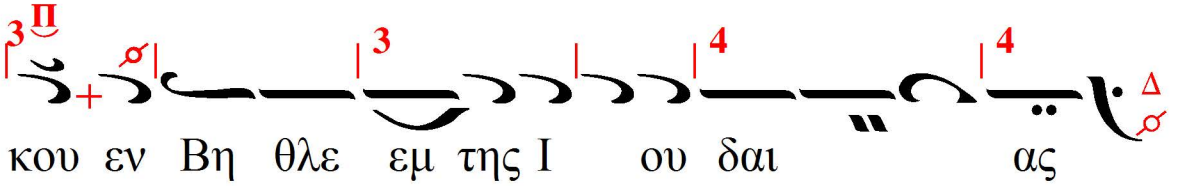


ΜΟΥΣΙΚΟ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΙΤΑΝΕΙΑΣ

Δεῦτε ἴδωμεν πιστοὶ (Κατεπλάγη Ἰωσήφ)

Ἦχος Δι

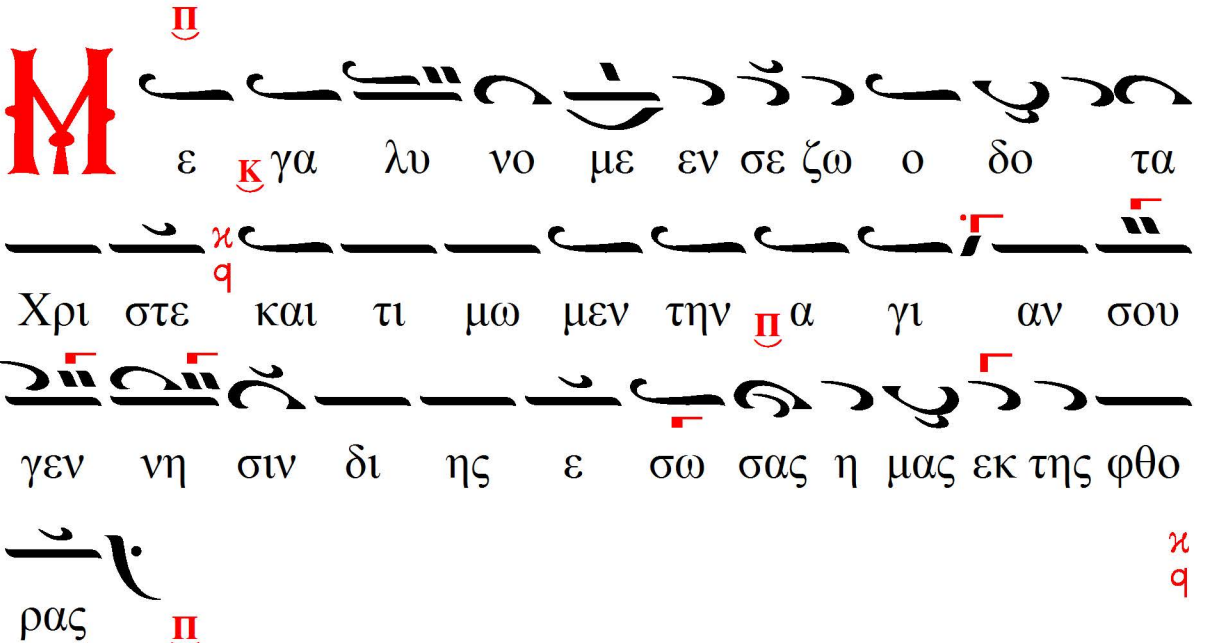
Δεῦτε ἴδωμεν πιστοὶ που ἐγενήθη ὁ Χριστός ἀκούθη σω με ἐν λοιπὸν ἐνθά ο δευ εἶ ο ἀστηρ μετὰ των μαγῶνα να το ληστων βασιλεωων
 Ἀγγελοι υμνου σιν ἀκαταπαύστωσε κει Ποιμενες ἀγραυλου σιν ὠδηνε παξιον Δοξα ἐν Ὑψιστοις λεγοντες τω σημερον ἐν Σηλαι ὠτε χθεντι ἐκ τῆς Παρθενου καὶ Θεοτο



 κου εν Βη θλε εμ της Ι ου δαι ασ

Μεγαλυνάρια " Ἡ ζωὴ ἐν τάφῳ "

Ἦχος λ̄ϝ̄  Κε

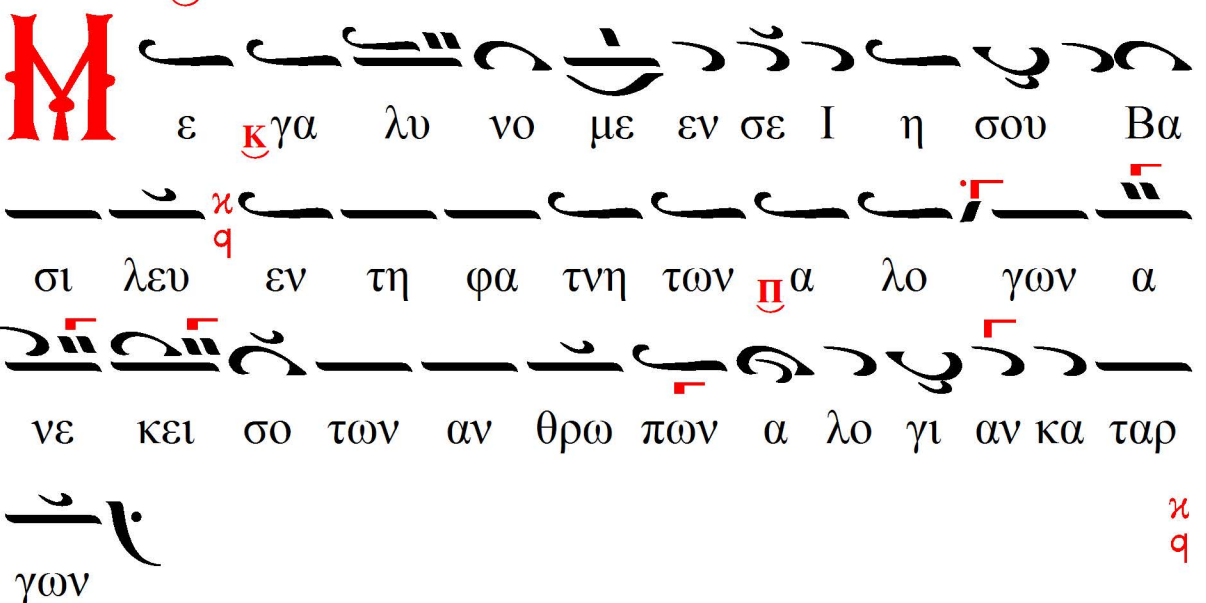


 ε κγα λυ νο με εν σε ζω ο δο τα

Χρι στε και τι μω μεν την Πα γι αν σου

γεν νη σιν δι ης ε σω σας η μας εκ της φθο

ρας



 ε κγα λυ νο με εν σε Ι η σου Βα

σι λευ εν τη φα τνη των Πα λο γων α

νε κει σο των αν θρω πων α λο γι αν κα ταρ

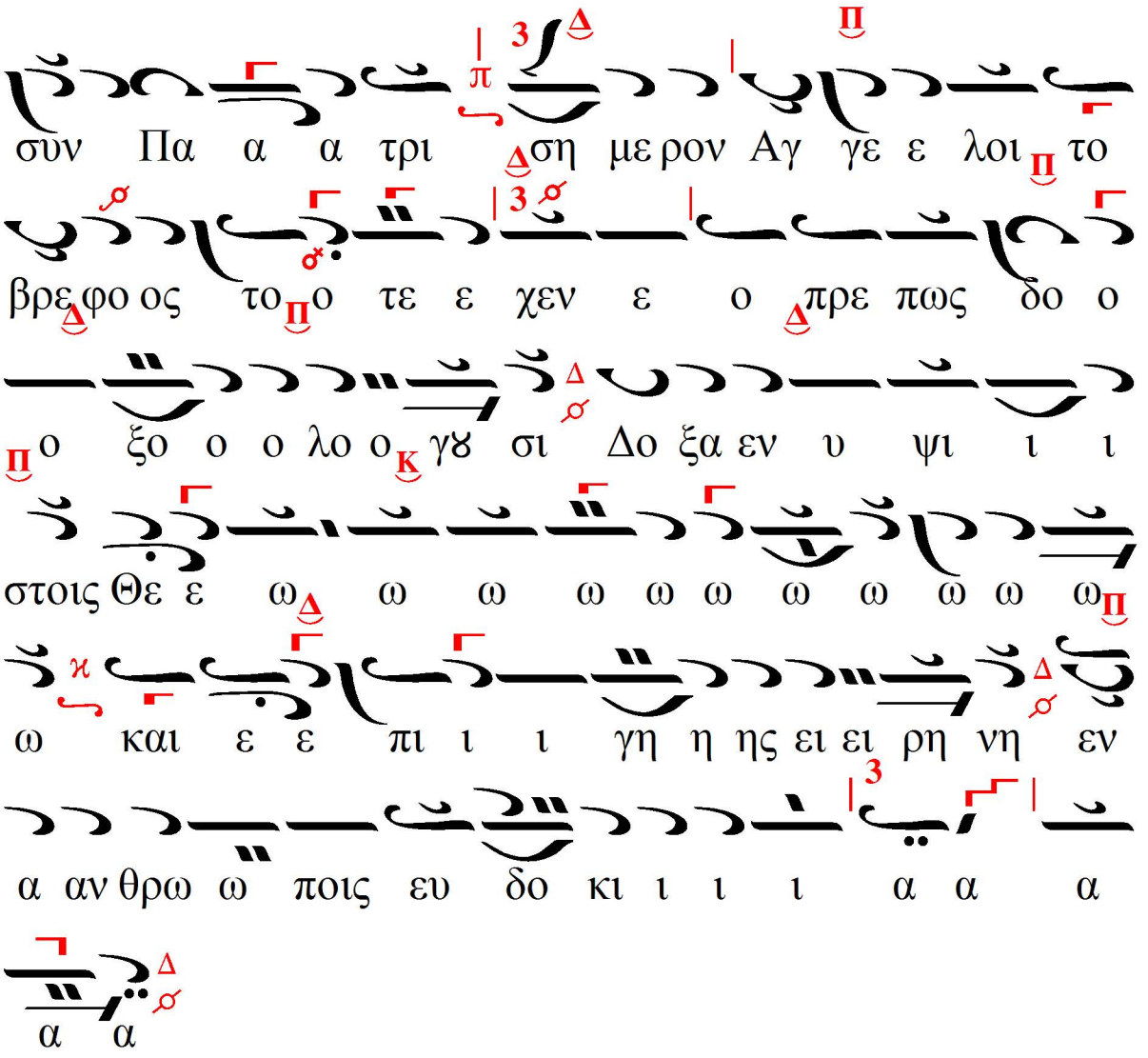
γων

Μεγαλονομε εν σε Ιησου ο
 Θεος εκ Παρθενου ως βροτοος σαρκα
 ειληφας εν Σπηλαιω γεννηθεις ο Πλαστου
 ργος

Μετὰ ἀπὸ τὸ εὐαγγέλιον.

Ἦχος Δι

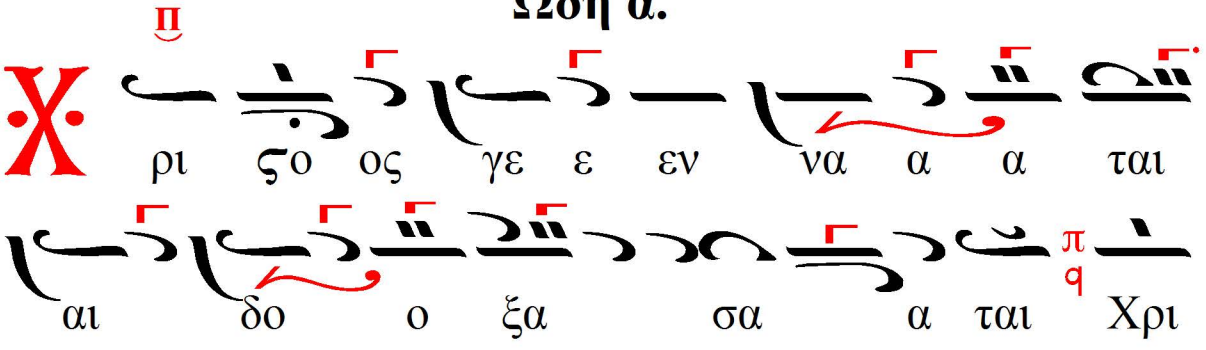
Αοοοξα Πααατρι ι ι και Υι υι
 ω και Αγι ι ω Πνε ε ευ μα τι
Τα συ υ υμ παν τα ση με ρο ον
 χα α ρα ας πλη ρου ουν ται Χρι στος
 ε τε ε χθη η εκ τη ης Παρ θε ε


 συν Πα α α τρι ^π ³ ^Δ ση με ρον Αγ γε ε λοι ^Π το
 βρε φο ος το ^Π ο τε ε χεν ε ο ^Δ πρε πως δο ο
^Π ο ξο ο ο λο ο ^κ γ σι Δο ξα εν υ ψι ι ι
 στοις Θε ε ω ^Δ ω ω ω ω ω ω ω ω ^Π
^κ ω και ε ε ^π πι ι ι γη η ης ει ει ρη νη εν
 α αν θρω ω ^π ποις ευ δο κι ι ι ι α α α
^π α α

Καταβασίαι.

Ἦχος ♯ Πα

Ὠδὴ α.


^Π **X** ρι ^π ξο ος ^π γε ε εν ^π να α α ται
 αι ^π δο ο ξα ^π σα α ται ^π Χρι

ζος ε εξ ς ρα α νω ων α πα αν
 τη σα α τε ε Χρι ζο ο ος ε
 πι γη ης υ υ ψω ω θη η τε
 α σα α α τε ε τω ω Κυ ρι ω ω
 πα α σα η γη η και αι εν ευ
 φρο ο συ υ νη α νυ μνη η σα τε λα
 οι οι ο τι ι δε ε δο ο ο ξα
 α ζαι

Ωδή γ.

ω προ των αι ω νων εκ Πα τρος γεν νη θεν
 τι αρ ρε ευ στως Υι ω και επ ε σχα των εκ

Παρ θε νου ^Δ σαρ κω θεν τι α σπο ρως Χρι
 στω ω τω Θε ω βο η σω μεν ο α νυ ψω
 σας το κε ρας η μων ^Δ α γι ος ει Κυ υ ρι ι
 ε π
q

ᾠδὴ δ.

Π ρ α βδος εκ της ρι ζης Ι εσ σαι ^Δ και αν θος εξ
 αυ της Χρι στε ^π εκ της Παρ θε νου α νε βλα
 στη σας ^π εξ ο ορους ο αι νε τος ^Δ κατα σκι ι
 ου δα σε ος ^π ηλ θες σαρκω θεις εξ α πει ραν
 δρου ^π ο α α υ λος και Θε ος ^Δ δο ξα τη
 δυ να μει σου ου Κυ υ ρι ι ε π
q

Ὦδὴ ε΄

M Π
Θ ε ο ος ω ω ωων ει ρη η η η νης π
q
 Πα τηρ οι κτιρ μων της με γα λης Βου λη ης
 σου τον Αγ γε λον ει ρη νην πα ρε ε χο με νον
 α πε ε στει λας η μιν π
q ο θεν θε ο γνω
 σι ας Δ δλ προς φως ο δη γη θεν τες π
q εκ νυ κτος ορ
 θρι ζον τες Δ δλ δο ξο λο γου μεν σε φι λα αν θρω ω
π
q
 πε

Ὦδὴ στ΄

Π
C πλα γχνων Ι ω ναν π
q εμ βρυ ον α πη με σεν ε
 να λι ος θηρ Δ δλ οι οι ον ε δε ξα το π
q τη

Παρ θε νω δε ^π_ρ ε νοι κη σας ο Λο γος και σα αρ
 κα λα βων ^π_ρ δι ε λη λυ θε φυ λα ξας
 α δι α φθο ρον ^π_ρ η ης γαρ ουχ υ
 πε στη ρευ σε ως την τε κου σαν κα τε σχεν α
 πη η μα αν τον ^π_ρ

Ὠδή ζ.

^Μ ^Π
Ο ι Παι δες ευ σε βει α συν τρα φεν τες ^π_ρ δυ υσ
 σε βους ^Δ_σ προ στα γμα τος κα τα φρο νη σαν τες ^π_ρ πυ
 ρο ος α πει λην ουκ ε πτο η θη σαν ^σ_Δ αλλ εν
 με σω της φλο γος ^Δ_σ ε στω τες ε ψαλ λον ^π_ρ ο

των Πα τε ε ρων Θε ος ευ λο γη το ο
 ος ει

Ὦδὴ η.΄

Α ι νου μεν ευ λο γου μεν και προ σκυ νου
 μεν τον Κυ ρι ον

Θ αυ μα τος υ περ φυ ους η δρο σο βο λος
 ε ξει κο νι σε κα μι νος τυ πον ου γαρ
 ους ε δε ξα το φλε γει νε ους ως ου δε πυρ
 της Θε ο τη τος Παρ θε νου ην υ πε ε δυ νη
 δυν δι ο ο α νυ μουν τες α να

μελ ψω μεν^Δ ευ λο γει τω η Κτι σις πα α σα

τον Κυ ρι ον και υ περ υ ψου ου τω εις παν τας

τους αι ω ω ω νας

π
q

Ὡδή θ.'

Μ ε γα λυ νον ψυ χη η μου ου την τι μι

ω τε ε ραν και εν δο ξω τε ε ραν των

α νω στρα τευ μα των

π
q

Μ υ στη ρι ον ξε νον ο ρω ω και πα

ρα δο ξον ου ρα νον το σπη λαι ον θρο νον

Χε ρου βι κον την Παρ θε νον την φα ατ νην χω

Π


ρι ι ον εν ω ω α νε κλη \θη ο α
 χω ρητος Χριστος ο Θε ος ον α νυ μουν τες
 με γα α λυ υ νο ο μεν

Μεγαλυνάρια " Ακατάληπτόν ἐστι "


Ἦχος ᾠ Γα

γει νυν πα σα η γη ου
 ρα νος τε ε ορ την συν η μι ιν α
 γα λλον ται α αγ γε λοικαι ου ρα νοι

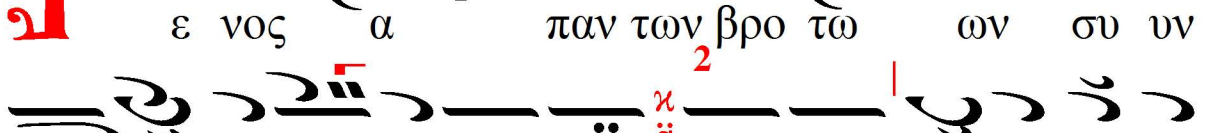
ου λη θει εις ο Πλα στουρ γο ος
 ι να σω ση τον Α δαμ τι κτε ται εν




 Βηθλε ε εμ ε εκ Παρ θε νου της α γνης




 ε νος α παν των βρο τω ων συ υν



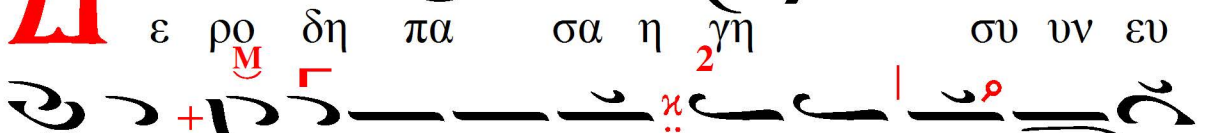
 ευ φρανθη τε η μιν τη γε νη σει του Θε




 ου ε εν τη φα ατνη ω ως βρο του




 ε ρο δη πα σα η γη συ υν ευ



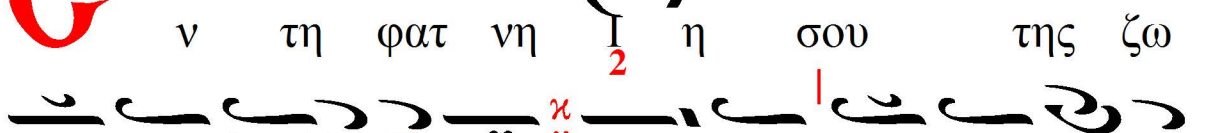
 φρα νθη τε πι στως ο ζω ης ων χο



 ρη γο ος βρε φος καθο ρα ται νυν



 ν τη φατ νη η σου της ζω



 ης ο γλυ κα σμος πως ως βρε φος εν αυ

τη προ σκυ νησαι Λυ τρω τα

Η λα βις η μω στι κη η τον

αν θρα κα Χρι στον σου λα βου σα

ε εν γα στρι συ υ παρ χεις Μα ρι

αμ

Κ α τελ θον τα ε πι γη ης τον Δε

σπο την του παν τος προ σε κυ νη σα αν

αυ τον α αγ γε λοι και ου ρα νοι

Α αμ πρυ νον μου τη ην ψυ χην και το φως το

αι σθη τον ο πως δω κα θα
 ρω ως το ον Δε σπο την ε ενσαρ κι

η τρο παρ θε νε α γνη η τρο
 φος του Πα αν του ργου νυν ως βρε φος ε πι γης
 τον Δε σπο την γα λου χεις

ε ον βρε φος ε πι γη ης ει δον
 σε ω πλα στου ργε ι να σω σης το ον Α δα
 αμ εκ χει ρος του πο νη ρου

Ο υ ο ι α ν ω λει τουργοι τρο μω λι τα νευ
 ου σι κα τω νυν οι γη γε νει εις προ σκυ
 νου σιν ε ευ σε βω ς

Η τη φυ σει με εν μο να ας τοι οι ς
 προ σω ποι ς δε Τρι α ς φυ λα ττε τους δου
 λους σου του ου ς πι στευ ον τα α ς ει ς Σε

Θ ε ο το κε η ελ πι ι ς πα αν των
 των Χρι στι α νων σκε πε φρου ρει φυ λατ
 τε του ου ς ελ πι ζον τα α ς ει ς Σε

Ἀπολυτίκιον Χριστουγέννων.

Ἦχος Δι̇ لحن

H⁴ B γεν νη σις σου Χρι στε ο Θε ο ος η
 μων α νε Δ τει λε τω κο σμω το φως το της
 γνω σε ως B εν αυ τη γαρ οι τοις αστροις
 λα τρε ευ ον τες υ πο α στε ρος ε δι δα M σκο
 ντο Σε προ σκυ νειν τον Η λι ον της δι και ο
 συ νης B και Σε γι νω σκειν εξ υ ψους Α
 να το λην Κυ ρι ε δο ξα σοι