

29-06-2015 ΕΣΠΕΡΑΣ

† Πέτρου καὶ Παύλου τῶν ἐνδόξων καὶ πανευφήμεων
πρωτοκορυφαίων ἀποστόλων.

Εἰς τὴν Εἴσοδον τοῦ Ἀρχιερέως

Ἦχος Δι

Εἰ εἰ εἰς πο ο ολ λα α α α
α α α α α α α α ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε τη η η Δε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε σπο ο τα α α α

ΙΕΡΕΥΣ: Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε,
νῦν, καὶ αἰεί, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ: Ἀμήν.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν
τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν
Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν
αὐτῷ Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

Εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, Κύριε ὁ Θεός μου ἐμεγαλύνθης σφόδρα.

Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἱμάτιον.

Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὥσεί δέρριν, ὁ στεγάζων ἐν ὕδασιν τὰ ὑπερῶα αὐτοῦ.

Ὁ τιθεὶς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερύγων ἀνέμων.

Ὁ ποιῶν τοὺς Ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα.

Ὁ θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.

Ἀβυσσος ὡς ἱμάτιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὁρέων στήσονται ὕδατα.

Ἀπὸ ἐπιτιμήσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου δειλιάσουσιν.

Ἀναβαίνουνουσιν ὄρη, καὶ καταβαίνουνουσι πεδία εἰς τόπον, ὃν ἐθεμελίωσας αὐτά.

Ὁριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλύψαι τὴν γῆν.

Ὁ ἐξαποστέλλων πηγὰς ἐν φάραγξιν, ἀνάμεσον τῶν ὁρέων διελεύσονται ὕδατα.

Ποτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέχονται ὄναγροι εἰς δίψαν αὐτῶν.

Ἐπ' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν.

Ποτίζων ὄρη ἐκ τῶν ὑπερώων αὐτοῦ ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ.

Ὁ ἐξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων.

Τοῦ ἐξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς καὶ οἶνος εὐφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου.

Τοῦ ἱλαρῶναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ καὶ ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει.

Χορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου, ἃς ἐφύτευσας.

Ἐκεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἐρωδιοῦ ἡ κατοικία ἡγεῖται αὐτῶν.

Ὁρη τὰ ὑψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωοῖς.

Ἐποίησε σελήνην εἰς καιροῦς ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ.

Ἐθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ.

Κύμνοι ὠρυόμενοι τοῦ ἀρπᾶσαι, καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρῶσιν αὐτοῖς.

Ἀνέτειλεν ὁ ἥλιος, καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται.

Ἐξελεύσεται ἄνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ, καὶ ἐπὶ τὴν ἐργασίαν αὐτοῦ ἕως ἑσπέρας.

Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε, πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας, ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς σου.

Ἀὕτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὐρύχωρος, ἐκεῖ ἔρπετὰ ὧν οὐκ ἔστιν ἀριθμός, ζῶα μικρὰ μετὰ μεγάλων.

Ἐκεῖ πλοῖα διαπορεύονται, δράκων οὗτος, ὃν ἔπλασας ἐμπαίζειν αὐτῇ.

Πάντα πρὸς σὲ προσδοκῶσι, δοῦναι τὴν τροφήν αὐτῶν εἰς εὐκαιρον δόντος σου αὐτοῖς συλλέξουσιν.

Ἀνοίξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται.

Ἀντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἐκλείψουσι, καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν.

Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμα σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαινιεῖς τὸ πρόσωπον τῆς

γῆς.

Ἦτω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας
εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ.

Ὁ ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ ποιῶν αὐτὴν
τρέμειν ὁ ἀπτόμενος τῶν ὀρέων, καὶ
καπνίζονται.

Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, ψαλῷ τῷ
Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω.

Ἦδυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογὴ μου, ἐγὼ δὲ
εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ.

Εκλείποιεν ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς, καὶ
ἄνομοι, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς. Εὐλόγει, ἡ
ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

Καὶ πάλιν

Ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ ἔθου σκότος,
καὶ ἐγένετο νύξ.

Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε πάντα
ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.

Δόξα Πατρί... Καὶ νῦν ...

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα. Δόξα
σοι ὁ Θεός (ἐκ γ').

Ἦ ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

ου σι ^Δ και εις τον χου ου ουν α α αυ τω
 ων ^Δ ε πιστρε ε ε ψου ου ου ου σι ^Δ δο
 ζα α σοι οι ο Θε ο ο ος αλ λη λου ου ου
 ου ου ι ι ι ι α
^Δ ζα πο στε λεις το Πνε ε ευ μα
 α α α σου ^Δ και κτι ι σθη η σο ον ται αι
 και α να και νι ι ι ει εις το προ
 ο σω ω πον τη η ης γη ης ^Δ δο ζα σοι Πα
 α α τερ ^Δ δο ο ζα α σοι οι Υι ι ε ε
 ε ε ε ^Δ δο ζα α σοι το Πνε ε ευ μα α
 το ο ο Α α γι ι ι ον ^Δ δο ο ζα α

ΤΩΝ ἉΓΙΩΝ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ ΠΕΤΡΟΥ & ΠΑΥΛΟΥ

σοι οἱ Θεοοὶ αἱ ἀληλουῦ

ι ι ι ι α

ἡ τω η δοξα α Κυ υ ρι ι ι

ου ου εἰς τοὺς αἰωῶνα ας ευφραν

θῆ η σε ται αι αι Κυ ρι ι ο ος ἐπι τοῖς

ἐ ἐ ἐργοῖς α α αὐτοῦ δοξα σοι οἱ

οἱ Ἀγι ι ε δο ο ξα α σοι οἱ Κυ υ υ

ρι ι ι ι ε δο ξα α σοι οἱ Βασι λευ

ου ου ρα α α α νι ι ι ε ε ε

δο ξα α σοι οἱ Θεοοὶ αἱ ἀλ

ληλου ου ου ι ι ι ι α

^N
^Π
^γ ^λ ^χ ^π ^ε ^ε ^ε ^ε ^ε ^ε ^π ^ω ^ν
 0 ε πι βλε ε ε ε ε ε πων
^Δ ^Π
 ε ε πι ι ι τη η η ην γην Δ και ποι
^N
 ω ω ων α αυ την ρ τρε ε ε ε ε ε μειν
^ρ ^γ ^λ ^ε ^π ^ω ^ν ^ο ^α ^π ^τ ^ο ^μ ^ε ^ε ^ν ^ο ^ς ^τ ^ω ^ν ^ο ^ρ ^ε ^ε
 ο α πτο ο μεε νος των ο ρε ε
^Δ ^γ ^λ ^ε ^π ^ω ^ν ^ο ^α ^π ^τ ^ο ^μ ^ε ^ε ^ν ^ο ^ς ^τ ^ω ^ν ^ο ^ρ ^ε ^ε
 ων και κα πνι ι ι ι ι ζο και κα
^N
 πνι ι ζο ο ον ται Δ δο ο ζα σοι οι οι Α
^Δ ^γ ^λ ^ε ^π ^ω ^ν ^ο ^α ^π ^τ ^ο ^μ ^ε ^ε ^ν ^ο ^ς ^τ ^ω ^ν ^ο ^ρ ^ε ^ε
 γι ι ι ε δο ο ζα α σοι οι Κυ υ υ
^Δ ^γ ^λ ^ε ^π ^ω ^ν ^ο ^α ^π ^τ ^ο ^μ ^ε ^ε ^ν ^ο ^ς ^τ ^ω ^ν ^ο ^ρ ^ε ^ε
 ρι ι ι ι ε δο ο ζα α α σοι Βα
^Δ ^γ ^λ ^ε ^π ^ω ^ν ^ο ^α ^π ^τ ^ο ^μ ^ε ^ε ^ν ^ο ^ς ^τ ^ω ^ν ^ο ^ρ ^ε ^ε
 σι λευ ου ρα α α α α α α α νι ι
^Δ ^γ ^λ ^ε ^π ^ω ^ν ^ο ^α ^π ^τ ^ο ^μ ^ε ^ε ^ν ^ο ^ς ^τ ^ω ^ν ^ο ^ρ ^ε ^ε
 ι ι ου ρα α νι ι ι ε δο ο ζα
^Δ ^γ ^λ ^ε ^π ^ω ^ν ^ο ^α ^π ^τ ^ο ^μ ^ε ^ε ^ν ^ο ^ς ^τ ^ω ^ν ^ο ^ρ ^ε ^ε
 α α σοι το Πνε ε ε ευ μα το Α α α α

ΤΩΝ ἁΓΙΩΝ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ ΠΕΤΡΟΥ & ΠΑΥΛΟΥ

α α α γι ι ι ι το Α α γι ι ο ον
 δο ζα α σοι οι ο Θε ο ο ο ο ο ος αλ
 λη λου ου ου ι ι ι ι α
 σω τω Κυ ρι ι ι ω ω εν
 τη ζω η η η μου ψα λω ω τω Θε ε ω
 ω ω μου ε ως υ υ πα α αρ χω ω δο ζα α
 σοι οι Τρι συ πο ο στα α τε Θε ε ο ο ο
 τη ης Πα α α α α τερ Υι ε και αι
 Πνε ε ευ μα α σε ε προ σκυ υ νου ου ου με
 ε εν και δο ο ζα α α ζο ο ο ο ο μεν δο
 ο ζα α σοι οι ο Θε ο ο ο ο ο ος αλ

λη λου ου ου ι ι ι ι α
 Η δυν θει ει ει η αυ τω η δι
 α λο ο γη η η μου ε γω ω δε ε ευ
 φρα α αν θη η σο ο ο μαι ε πι τω
 Κυ υ ρι ι ι ω ω δο ζα α σοι οι Πα α τε
 ερ α α α να α α αρ χε δο ζα α σοι Υι
 ε συ υ υ να να αρ χε δο ζα α σοι το Πνε ε
 ευ μα α το ο ο Α α γι ι ι ον το
 ο μο ο ου ου σι ι ι ον και ο μο
 ο ο ο ο ο ο θρο ο ο και ο μο ο θρο ο
 νο ον Τρι α ας Α γι ι ι α δο

ΤΩΝ ἉΓΙΩΝ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ ΠΕΤΡΟΥ & ΠΑΥΛΟΥ

ο ο ζα α α α σοι δο ο ζα α σοι οι
 ο Θε ο ο ο ο ος αλ λη λου ου ου
 ι ι ι ι α
 Εκ λει ποι εν α μα αρ τω ω λοι
 α πο ο ο ο τη η η ης γη ης και α
 α α α νο ο ο μοι οι οι ω στε ε μη υ υ πα
 α αρ χειν α α αυ τους δο ζα σοι οι οι
 Πα α ατερ δο ζα α σοι Υι ι ε ε ε ε δο
 ο ζα α α σοι το Πνε ε ευ μα α α το
 Α α α α α α α γι ι ι ι το Α
 α γι ι ο ο ν Τρι α ας Α γι α δο ο ο

ζα α α α σοι δο ο ζα α σοι οι ο Θε
 ο ο ο ο ος αλ λη λου ου ου ι
 ι ι ι α
 Ευ λο ο ο ο ο γει η ψυ χη η η η
 μου τον Κυ υ υ ρι ι ι ι ον ο
 Η λι ο ος ε ε ε γνω τη ην δυ υ υ
 σιν α α αυτου ε ε ε ε ε ε ε
 θου σκο ο ο ο τος και ε γε ε ε
 νε το ο ο νυξ δο ο ζα α σοι οι Βα
 σι λε ε ευ ε που ου ρα α α α α
 α α α α νι ι ε ε που ρα α νι ι ι

ΤΩΝ ἈΓΙΩΝ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ ΠΕΤΡΟΥ & ΠΑΥΛΟΥ

ε δο ο ζα α σοι Παν το κρα α α το ο
 ο ορ συ υ υν Υι ι ω ω και Πνευ μα α
 α τι δο ο ζα σοι οι ο Θε ε ο ο ος
 α α αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α
 ως ε με γα λυ υ υν θη η η τα ε
 εργασου ου Κυ ρι ι ε πα α α α αν τα
 εν σο φι ι ι α ε ποι οι οι η η η η σας
 δο ζα α σοι Πα α τεερ α α γε ε εν
 νη η η η τε δο ζα α σοι οι Υι ε ε ε
 ε ε γεν νη τε δο ο ζα α α α σοι το
 Πνε ευ μα το ο ο Α γι ι ο ον το εκ

του Πα τρο ος ε εκ πο ρε ευ ο ο ο
 με ε ε ε νον και εν Υι ω α να παυ ο
 ο ο με ε ε ε νον Τρι α ας Α γι α δο
 ο ο ζα α α α σοι δο ο ζα α σοι οι
 ο Θε ο ο ο ο ος αλ λη λου ου ου
 ι ι ι ι α
 Δο ζα Πα τρι ι ι ι και Υι ω και
 αι Α γι ω Πνε ε ευ μα α α α τι
 και νυ υ υ υν και α ει και εις τους
 αι ω ω να α ας των αι ω ω ω
 νων α α α μην

ΤΩΝ ἉΓΙΩΝ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ ΠΕΤΡΟΥ & ΠΑΥΛΟΥ

^N
^ν ^Α

⁶ ^Δ

^Π

^M
^ν

⁶ ^Δ

^Π

^N
^ν ^ν

⁶ ^Δ

^Π

ΔΙΑΚΟΝΟΣ: Ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

ΧΟΡΟΣ: Κύριε, ἐλέησον. [καὶ μετὰ ἀπὸ κάθε αἵτησις]

Ὑπὲρ τῆς ἁνωθεν εἰρήνης, καὶ τῆς σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἁγίων τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησιῶν, καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τοῦ ἁγίου οἴκου τούτου, καὶ τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας, καὶ φόβου Θεοῦ εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τοῦ πατρός καὶ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (.....), τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντός τοῦ Κλήρου καὶ τοῦ Λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν Ἔθνους, πάσης Ἀρχῆς καὶ Ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τῆς πόλεως (Μονῆς Κώμης) ταύτης, πάσης πόλεως καὶ χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσοούντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

ΧΟΡΟΣ: **Κ**οὶ Κύριε.

ΙΕΡΕΥΣ: **Ὅ**τι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ

Ἄγιε Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας
τῶν αἰώνων.

ΧΟΡΟΣ: Ἀμήν.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ

Ἦχος λδ Νη

Ν Δ Μ
ν α Κυ ρι ε ε λε ε η σον ν α

Ν
ν α Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον 6 λ

Ν
ν α Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον 6 Δ

Δ
ν α Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον 6 Δ ν α

Π Ν
ν α Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον 6 λ ν α

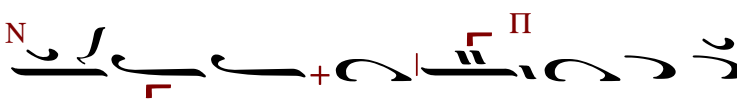
Ν Μ Ν Δ Μ
ν α Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον ν α

Ν
ν α Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον ν α

Ν
ν α Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον

Δ
ν α Κυ ρι ε ε λε η η σον Δ ν α

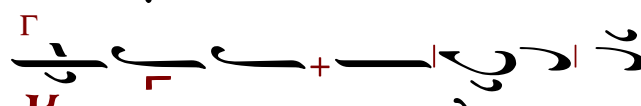
Δ Μ
ν α Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν η ν α

^N  ^Π
^γ  **Κυ** ρι ε ε λε ε η σον ^π₉

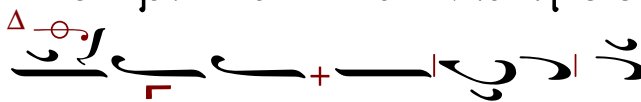
^γ


^N  ^Π
^γ  **Κυ** ρι ε ε λε ε ε η σον

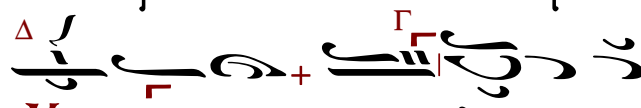
^γ


^Γ  ^Π
^γ  **Κυ** ρι ε ε λε η σον ^Γ₇

^γ


^{Δ-Θ}  ^Π
^γ  **Κυ** ρι ε ε λε η σον ^Δ₇

^γ


^Δ  ^Γ
^γ  **Κυ** ρι ε ε λε η σον ^Γ₇

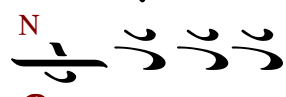
^γ


^N  ^Π ^Δ
^γ  **Κυ** ρι ε ε λε ε η σον ^π₉

^γ


^N  ^Δ ^N
^γ  **Κυ** ρι ε ε λε ε ε η σον

^γ


^N 
^γ  **Οι Κυ** ρι ε

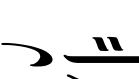
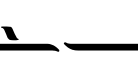
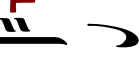
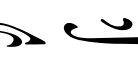
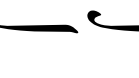
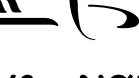
^γ


Εἰς τό, Κύριε ἐκέκραξα, ἰστώμεν Στίχους ς' καὶ ψάλλομεν
τὰ ἐξῆς γ' ὁδόμελα Στιχηρά, δευτεροῦντες αὐτά.

ᾠχος β' Αὐτόμελον

ᾠχος  Δι

Τῷ Σαββάτῳ ἐσπέρας.

 ^M  ^Δ        ^B     
Κυ υ υ ρι ε ε κεκραα ζα προ
       
ος σε ει σα α ακουσο ο ο ο ονμου ει ει
   ^B     
σακου ου ου ου σονμου Κυ υ υ ρι ι ι ι ε
 ^{6.}       
Κυ υ ρι ι ι ε ε κε ε κραα ζα α
       
α προ ος σε ει σα α α ακου ου σο
       
ο ονμου  προ ο ο σχες τη φω νη η η η
       
τη ης δε η σε ωω ω ωςμου  εν τω κε
       
κρα γε ναι αι με ε ε προ ος σε ει σα κου

σο ον μου Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι

ε

Δ

Κα τευ θυν θη η η τω ω η η προ σευ

χη η η η η η μου ως θυ μι ι α α α

α μα α ε ε ε νω ω ω πι ι ο ο ον σου

ε ε ε πα αρ σι ις των χει ρω ω ω ων

μου θυ σι ι α ε ε σπε ρι ι νη ει σα κου

σο ον μου Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι

ε

χ
Δ

Ε αν α νο μι ας πα ρα τη ρη

σης Κυ ρι ε Κυ ρι ε τις υ πο στη σε

ΤΩΝ ἉΓΙΩΝ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ ΠΕΤΡΟΥ & ΠΑΥΛΟΥ

τα^π_χ ο τι παρα σοι ο ι λασμος ε στιν
Ποι οι οι ο ις ευ φη μι ω ων στεμμασιν
α να δη σω μεν Πε τρο ο ον και Πα αυ λον
τους δι η ρη με νους τοις σω μα α σι και
η νω με ε ε ε νους τω Πνε ευ μα α
α α τι τους θε ο κη ρυ κων πρω ω
το στα α τας τον με εν ως των Α πο
στο ο λω ων προ ε ζα α α αρ χο ο ο ον
τα τον δε ε ως υ περ τους αλ λου ους
κο πι α α σα α α αν τα του τους γαρ
ο ον τω ω ως α ζι ι ως α θα να α

του ουδ ο ο ζης δι α δη ημασι στε
 φα α νοι Χρι στο ος ο Θε ο ο ος η
 η η η η μων ο ο ε ε ε χων το με ε γα
 α ε ε ε λε ε ε ε ος
Ενε κεν του ο νο μα τος σου υ πε
 μει να σε Κυ ρι ε υ πε μει νεν η ψυ
 χη μου εις τον λο γον σου ηλ πι σεν η ψυ
 χη μου επι τον Κυ ρι ον
Ποι οι οι οις ευ φη μι ω ων στεμμασιν
 α να δη σω μεν Πε τρο ο ον και Πα αυ λον
 τους δι η ρη με νους τοις σω μα α σι και

ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ ΠΕΤΡΟΥ & ΠΑΥΛΟΥ

η νω με ε ε ε νους τω Πνε ευ μα α
α α τι τους θε ο κη ρυ κων πρω ω
το στα α τας τον με εν ως των Α πο
στο ο λω ων προ ε ζα α α αρ χο ο ο ον
τα τον δε ε ως υ περ τους αλ λου ους
κο πι α α σα α α αν τα του τους γαρ
ο ον τω ω ως α ζι ι ως α θα να α
του ου ου δο ο ο ζης δι α δη η μασι ι στε
φα α νοι Χρι στο ος ο Θε ο ο ο ος η
η η η η μων ο ο ε ε ε χων το με ε γα
α ε ε ε λε ε ε ε ος

Ἄ πο φυ λα κης πρω ι ας με χρι νυ
 κτος α πο φυ λα κης πρω ι ας ελ
 πι σα τω Ι σρα ηλ ε πι τον Κυ ρι ον
 Ποι οι οι οις υ μνω δι ω ων κα λλε ε
 σιν α νυ μνη σω μεν Πε ε τρο ο ον και
 Πα αυ λον της θε ο γνω σι ας τας πτε
 ε ρυ υ γας τας δι α πτα α α α σας τα
 πε ε ρα α α α τα και προς ου ρα
 α νον α νυ υ ψω θει ει ει ει σα ας τας
 χει ει ει ρα ας Ευ αγ γε ε λι ι ου ου
 του ου της χα α α α ρι ι ι ι τος

ΤΩΝ ἉΓΙΩΝ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ ΠΕΤΡΟΥ & ΠΑΥΛΟΥ

τους πο ο ο δα ας της α λη η θει ει
α ας του ου κη ρυ υ υ υγ μα α α α
τος τους πο τα μου ους τη η ης σο φι ι
ας του Σταυ ρου τα α κε ε ρα α α
τα δι ων δαι μο ο ο ο νων ο ο φρυν Χρι
στος κα τα βε ε ε βλη η η η η κεν ο
ε ε χων το με ε γα ε ε ε λε ε ε
ε ος
Ο τι πα ρα τω Κυ ρι ω το ε λε
ος και πολ λη πα ραυ τω λυ τρω σις και
αυ τος λυ τρω σε ται τον Ι σρα ηλ εκ πα

σωων των ανωμιων αυτου

Ποιοι οι οιοις υμνωδιων καλλεε

σιν ανυμνησωμεν Πεετρο ον και

Παυλον της θεογνωσιας πτε

ερυυγας τας διαπταααασας τα

πεεραααατα και προς ουρα

ανον ανυψωθει ειειεισας τας

χειειειρας Ευαγγεελιιου ου

του ου της χααααριιιιτος

τους ποοοδας της αληηθειει

αας του ου κηρυυυυγμαααα

ΤΩΝ ἉΓΙΩΝ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ ΠΕΤΡΟΥ & ΠΑΥΛΟΥ

τος τους πο τα μου ους τη η ης σο φι ι

ας του Σταυ ρου τα α κε ε ρα α α

τα δι ων δαι μο ο ο ο νων ο ο φ ρυν Χ ρι

στος κα τα βε ε ε β λη η η η η κεν ο

ε ε χων το με ε γα ε ε ε λε ε ε

ε ος

Αι νει τε τον Κυ ρι ον παν τα τα

ε θνη ε παι νε σα τε Αυ τον πα αν τε ες

οι λα οι

Ποι οι οis πνευ μα τι κοι οι οis α α α

α α σμα α α σιν ε παι νε ε σω

ω ω μεν Πε ε τρο ο ον και Πα αυ λον τα
 την α θε ο τη τα σφαττοοντα και μη
 αμ βλυ νο με ε ε να στο ο μα α α α
 τα της φρι ι κτης του Πνευ μα το ος μα
 χαι αι αι αι αι ρα ας τα Ρω ω ω μη
 ης πε ρι φα α νη η ε εγ κα α αλ λω
 πι ι ι ι σμα α α α τα τα πα α α
 α ση ης της οι κου ου με ε νη ης ε ε
 εν τρυ φη η η μα α α α τα τας της
 και νη ης Δι ι ι α θη η κης θε ο γρα
 φου ους πλα α κας νο ου με ε ε ε νας

ΤΩΝ ἉΓΙΩΝ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ ΠΕΤΡΟΥ & ΠΑΥΛΟΥ

α α α ας εν Σι ι ων Χρι στος ε

ε ζε φω ω ω ω ω νη η η η σεν

ο ε ε ε χων το με ε γα α ε ε ε ε

ε ε ε λε ος

Ο τι ε κρα ται ω θη το ε λε ος

αυ του εφ η μας και η α λη θει α

του Κυ ρι ου με ε νειεις το ο οναι ω ω

να

Ποι οι οis πνευ μα τι κοι οι οis α α α

α α σμα α α σιν ε παι νε ε σω

ω ω μεν Πε ε τρο ο ον και Πα αυ λον τα

την α θε ο τη τα σφαττοοντα και μη
 αμ βλυ νο με ε ε να στο ο μα α α α
 τα της φρι ι κτης του Πνευ μα το ος μα
 χαι αι αι αι αι ρα ας τα Ρω ω ω μη
 ης πε ρι φα α νη η ε εγ κα α αλ λω
 πι ι ι ι σμα α α α τα τα πα α α
 α ση ης της οι κου ου με ε νη ης ε ε
 εν τρυ φη η η μα α α α τα τας της
 και νη ης Δι ι ι α θη η κης θε ο γρα
 φου ους πλα α κας νο ου με ε ε ε νας
 α α α ας εν Σι ι ων Χρι στος ε

ΤΩΝ ἉΓΙΩΝ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ ΠΕΤΡΟΥ & ΠΑΥΛΟΥ

ε ξε φω ω ω ω ω νη η η η σεν ³ Δ

ο ε ε ε χων το με ε γα α ε ε ε ε

ε ε ε λε ος Δ

ΤΩΝ ἉΓΙΩΝ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ ΠΕΤΡΟΥ & ΠΑΥΛΟΥ

ε πι ι ι ι στα α α σαι ^{π₉} συ οι οι οι
δα ας ο ο τι ι φι ι ι λω ω ω ω
σε ^{π₉} ο θεν προς αυ τον ο Σω ω τηρ ^Δ ποι
μαι αι αι νε ε τα προ βα τα α α α α
μου ^{π₉} ποιμαι νε τη η η ην ε εκ λο γα α
α α δα α α μου ^{π₉} ποιμαι νε τα Α αρ
νι α α μου α εν τω ι δι ω αι μα α τι ^Δ
πε ρι ε ποι η σα α α μη ην εις σω τη ρι
ι ι ι ι αν ^{π₉} αυ τον ι κε τευ ε θε ο μα
κα α ρι στε ε α πο ο ο ο στο ο ο ο
λε ^{π₉} δω ρη θη ναι η μι ιν το με γα α ε

λε ο ος

6
λ

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον

Ἦχος Ἀ Πα

Και νυ υ υ υν και α α α ει και εις
τους αι ω νας των αι ω ω ω ω νω
ων Α α α μην
Ο δι α α σε Θε ο πα τω ωρ Προ ο
φη η η τη ης Δα α α βιδ με λω δι
κως πε ρι ι σου προ ο α α νε φω ω ω
νη η η η σε τω με γα λει ει α σοι ποι
η η η σα α αν τι πα ρε ε ε στη η

ΤΩΝ ἉΓΙΩΝ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ ΠΕΤΡΟΥ & ΠΑΥΛΟΥ

βα σι λι ι ισ σα α εκ δε ξι ωω ω
ων σου ^π σε γαρ μη τε ρα προ ξε ε νον ζωω η ης
α νε ε ε ε δει ει ει ει ζεν ^π ο α πα
τω ρεκ σου ε να αν θρω πη ησαι ε ευ δο κη
η η σα ας Θε ε ε ος ^π ι ι να τη ην ε
α αυ του α να πλα α α ση η ει κο
ο ο ο να ^π φ θα ρει ει σαν τοι ο ις πα α α α α
θ ε ε ε ε σι ^Δ και το πλα νη θ ε ε ε εν
ο ο ρει ει α λω ω τον ε ευ ρων προ ο ο
ο ο βα α α α τον τοις ω ω μοις α α να λα
α βων τω Πα τρι ι ι προ ο σα γα α α α

γη ^π και τω ^q ι δι ω θε λη μα α τι ταις ου
 ρα ^M νι αις συ να α α α ψη η Δυ να α α α
 με ^B ε ε ε σι και σω ση Θε ο το κε τον
 κο σμον Χρι ι στος ^Δ ο ε χων το ο με ε ε
 γα ^B α και πλου ου ου σι ον ε ε λε ε ο ο
 ο ο ος ^Π

π
q

ΤΩΝ ἉΓΙΩΝ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ ΠΕΤΡΟΥ & ΠΑΥΛΟΥ

Εἰσοδος, Φῶς ἱλαρόν

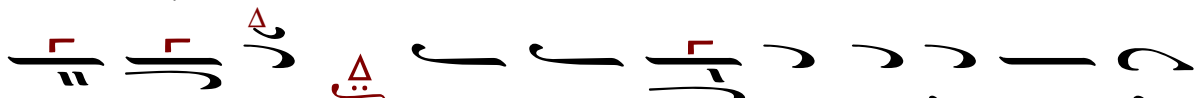
Ἦχος  Δι

 Φως ἰ λα ρον α γι ας δο ο ο ζης 

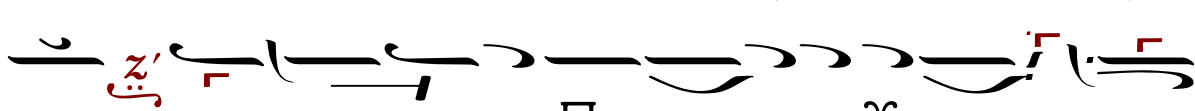
 α θα α να α του Πα τρος ου ρα νι 

 ἰ ἰ ου α γι ου μα καρος Ἰ η σου 

 ου Χρι ἰ ἰ ἰ στε ελ θο ο ο ο 

 ο ον τες ε πι ἰ την η λι ου δυ 

 υ υ σιν ἰ δον τε ες φως ε σπε ρι 

 νον υ μνου ου μεν Πα τε ε ρα Ὑι ο ον και 

 α α γι ο ον Πνε ευ μα Θε ο ον Α ζι 

 ο ο ον σε εν πα α σι και ρις υ μνει 

 ει ει σθαι αι φωναις αι σι ἰ αις Ὑι ε ε 

Θε ε ε ου ου ζω η η η η η η η ν
ο ο δι ι δου ους δι ο ο ο ο ο ο κο
ο σμος σε ε ε δο ο ζα α α λει ει

ΤΑ ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΑ ΚΑΤΑ ΤΟΝ ΚΑΘΟΡΙΣΜΕΝΟΝ ΗΧΟΝ

Προκείμενον
Τῇ Κυριακῇ ἐσπέρας

ᾠχος πλὴ Νη

δοῦ δὴ εὐλογεῖς τε τὸν Κυ
ριον πάντες οἱ δούλοι Κυ ρι ου (Δίς)

Στίχ. Οἱ ἐστῶτες ἐν οἴκῳ Κυρίου, ἐν αὐλαῖς
οἴκου Θεοῦ ἡμῶν.

δοῦ δὴ εὐλογεῖς τε τὸν Κυ
ριον πάντες οἱ δούλοι Κυ ρι ου
ου ου ου ου ου

Προκείμενον
Τῇ Δευτέρᾳ ἑσπέρας
Ύμνος δ'

Ύμνος ἃ Δι

Χ^π
Α^π Κυ ρι ος ει σα κου σε ται μου
Α^π εν τω κε κρα γε ε ναι με προς αυ το
Ξ^ε (Δίς)
ον

Στίχ. Ἐν τῷ ἐπικαλεῖσθαί με εἰσήκουσάς μου, ὁ Θεός τῆς δικαιοσύνης μου.

Ξ^ε Κυ ρι ος ει σα κου σε ται αι μου Ξ^ζ εν
τω κε κρα γε ναι με προς αυ το ο ον Α^π

ΤΩΝ ἉΓΙΩΝ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ ΠΕΤΡΟΥ & ΠΑΥΛΟΥ

Προκείμενον
Τῇ Τρίτῃ ἑσπέρᾳ
ᾠχος Δι

Το ε λε ος σου Κυ ρι ε κα τα δι
ω ω ζει με πα σας τας η με ρας της ζω
η ης μου (Δις)

Στίχ. Κύριος ποιμαίνει με καὶ οὐδέν με
ὕστερήσει· εἰς τόπον γλόης ἐκεῖ με
κατεσκήνωσεν.

Τὸ τρίτον: Το ε λε ος σου Κυ ρι ε κα
τα δι ω ζει με πα σας τας η με ρας της
ζω η ης μου ου ου

Τῇ Τετάρτῃ ἑσπέρας
Προκείμενον

Ἦχος λ̣ϣ̣ — Κε̣

ⲕⲁⲓ ⲉⲛ ⲧⲱ ⲟ ⲛⲟ ⲙⲁ ⲧⲓⲱⲥⲱⲥⲟⲛ
Θε ος εν τω ο νο μα τισου σω σον

ⲙⲉ ⲕⲁⲓ ⲉⲛ ⲧⲉ ⲧⲱ ⲛⲁ ⲙⲉⲓ ⲥⲟⲩ ⲕⲣⲓ ⲛⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ
με και εν τη δυ να μει σου κρι νει ει ει εις

ⲙⲉ ⲕⲁⲓ (Δίς)
με

Στίχ. Ὁ Θεός εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς
μου, ἐνώτισαι τὰ ῥήματα τοῦ στόματός μου.

Τὸ τρίτον. ⲕⲁⲓ ⲉⲛ ⲧⲱ ⲟ ⲛⲟ ⲙⲁ
ⲕⲁⲓ ⲉⲛ ⲧⲱ ⲟ ⲛⲟ ⲙⲁ

ⲧⲓⲱⲥⲱⲥⲟⲛ ⲙⲉ ⲕⲁⲓ ⲉⲛ ⲧⲉ ⲧⲱ ⲛⲁ ⲙⲉⲓ ⲥⲟⲩ
τισου σω σον με και εν τη δυ να μει σου

ⲕⲣⲓ ⲛⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲉⲓ ⲙⲉ ⲉ ⲉ
κρι νει ει εις με ε ε

Ἑσπέρας Προκείμενον.

Τῇ Παρασκευῇ Ἑσπέρας

Ἦχος Βαρύς ᾠ

ᾠ 0 Θε ος αν τι ληπτωρ μου ει το ε

λε ο ος σου προ φθα α σει με (Δίς)
ᾠ

Στίχ. Ἐξελοῦ με ἐκ τῶν ἐχθρῶν μου, ὁ
Θεός, καί ἐκ τῶν ἐπανισταμένων ἐπ' ἐμέ
λύτρωσαί με.

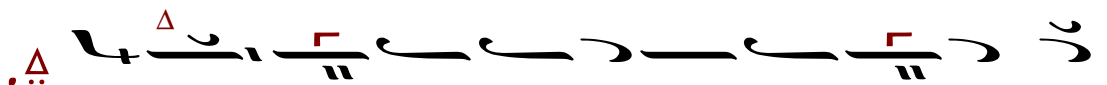
Τὸ τρίτον.

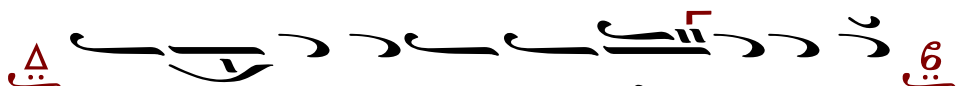
ᾠ 0 Θε ος αν τι λη ηπτωρ
μου ει ει το ε λε ο ος σου προ φθα α σει με ε

ᾠ
ε

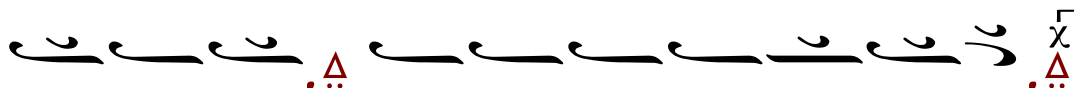
ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΝ
ΤΩ ΣΑΒΒΑΤΩ ΕΣΠΕΡΑΣ

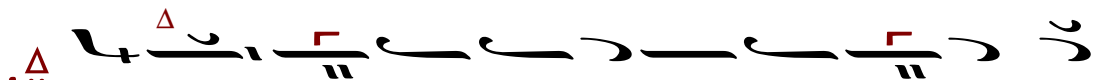
Ἦχος  Δι

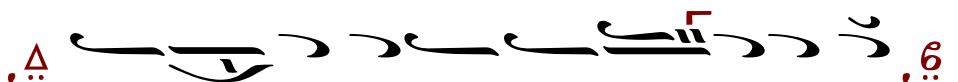
 **Ο** Κυ υ ρι ος ε βα σι ι λευ σεν

 ευ πρεπειαν ε νε δυ υ σα το 

Στίχ.  **Ε** νε δυ σα το ο Κυ ρι ος

 δυ να μιν  και πε ρι ε ζω σα το 

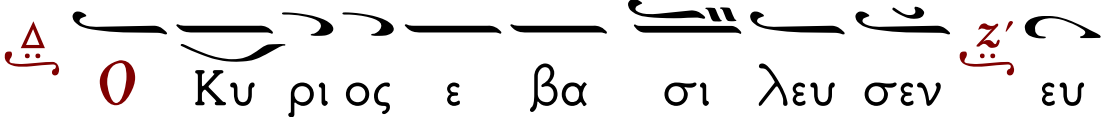
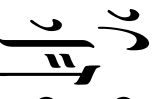
 **Ο** Κυ υ ρι ος ε βα σι ι λευ σεν

 ευ πρεπειαν ε νε δυ υ σα το 

Στίχ.  **Κ**αι γαρ ε στε ρε ω σε την

 οι κου με νην  η τις ου σα λευ θη σε

  ται

Δ  **Ο** Κυ ρι ος ε βα σι λευ σεν  ευ
 πρε πει αν ε νε  δυ υ σα το  ο ο Δ

Εἵτα τὰ Ἀναγνώσματα.

Καθολικῆς α' Ἐπιστολῆς Πέτρου τὸ Ἀνάγνωσμα.

Ἀδελφοί, εὐλογητὸς ὁ Θεός, καὶ Πατὴρ τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, ὁ κατὰ τὸ πολὺ αὐτοῦ ἔλεος ἀναγεννήσας ἡμᾶς εἰς ἐλπίδα ζωσαν, δι' ἀναστάσεως Ἰησοῦ Χριστοῦ ἐκ νεκρῶν, εἰς κληρονομίαν ἄφθαρτον, καὶ ἀμίαντον, καὶ ἀμάραντον, τετηρημένην ἐν οὐρανοῖς εἰς ἡμᾶς τοὺς ἐν δυνάμει Θεοῦ φρουρουμένους διὰ πίστεως, εἰς σωτηρίαν ἐτοίμην ἀποκαλυφθῆναι ἐν καιρῷ ἐσχάτῳ ἐν ᾧ ἀγαλλιᾶσθε, ὀλίγον ἄρτι (εἰ δέον ἐστί) λυπηθέντες ἐν ποικίλοις πειρασμοῖς, ἵνα τὸ δοκίμιον ὑμῶν τῆς πίστεως, πολὺ τιμιώτερον χρυσίου τοῦ ἀπολλυμένου, διὰ πυρὸς δὲ δοκιμαζομένου, εὗρεθῇ εἰς ἔπαινον καὶ τιμὴν καὶ δόξαν, ἐν ἀποκαλύψει Ἰησοῦ Χριστοῦ. Ὅν οὐκ εἰδότες ἀγαπᾶτε, εἰς ὃν ἄρτι μὴ ὁρῶντες, πιστεύοντες δέ, ἀγαλλιᾶσθε χαρᾷ ἀνεκλαλήτῳ καὶ δεδοξασμένῃ, κομιζόμενοι τὸ τέλος τῆς πίστεως ὑμῶν, σωτηρίαν ψυχῶν.

Καθολικῆς α' Ἐπιστολῆς Πέτρου τὸ Ἀνάγνωσμα

Ἀγαπητοί, ἀναζωσάμενοι τὰς ὀσφύας τῆς διανοίας ὑμῶν, νήφοντες, τελείως ἐλπίσατε ἐπὶ τὴν φερομένην ὑμῖν χάριν, ἐν ἀποκαλύψει Ἰησοῦ Χριστοῦ, ὡς τέκνα ὑπακοῆς, μὴ συσχηματιζόμενοι ταῖς πρότερον ἐν τῇ ἀγνοίᾳ ὑμῶν ἐπιθυμίαις, ἀλλὰ, κατὰ τὸν καλέσαντα ἡμᾶς Ἅγιον, καὶ αὐτοὶ Ἅγιοι ἐν πάσῃ ἀναστροφῇ γενήθητε. Διότι γέγραπται. Ἅγιοι γίνεσθε, ὅτι ἐγὼ Ἅγιός εἰμι. Καί, εἰ Πατέρα ἐπικαλεῖσθε τὸν ἀπροσωπολήπτως κρίνοντα κατὰ τὸ ἐκάστου ἔργον, ἐν φόβῳ τὸν τῆς παροικίας ὑμῶν χρόνον ἀναστράφητε, εἰδότες, ὅτι οὐ φθαρτοῖς, ἀργυρίῳ ἢ χρυσίῳ, ἐλυτρώθητε ἐκ τῆς ματαίας ὑμῶν ἀναστροφῆς πατροπαραδότου, ἀλλὰ τιμίῳ αἵματι, ὡς ἁμνοῦ ἁμώμου καὶ ἀσπίλου Χριστοῦ.

Καθολικῆς ἀ' Ἐπιστολῆς Πέτρου τὸ Ἀνάγνωσμα

Ἀγαπητοί, παρακαλῶ ὑμᾶς, ὡς παροίκους καὶ παρεπιδήμους, ἀπέχεσθαι τῶν σαρκικῶν ἐπιθυμιῶν, αἵτινες στρατεύονται κατὰ τῆς ψυχῆς τὴν ἀναστροφὴν ὑμῶν ἐν τοῖς ἔθνεσιν ἔχοντες καλήν, ἵνα, ἐν ᾧ καταλαλοῦσιν ὑμῶν ὡς κακοποιῶν, ἐκ τῶν καλῶν ἔργων

ἐποπτεύσαντες, δοξάσωσι τὸν Θεὸν ἐν ἡμέρᾳ ἐπισκοπῆς. Ὑποτάγητε οὖν πάσῃ ἀνθρωπίνῃ κτίσει διὰ τὸν Κύριον, εἴτε Βασιλεῖ, ὡς ὑπερέχοντι, εἴτε Ἡγεμόσιν, ὡς δι' αὐτοῦ πεμπομένοις εἰς ἐκδίκησιν μὲν κακοποιῶν, ἔπαινον δὲ ἀγαθοποιῶν, ὅτι οὕτως ἐστὶ τὸ θέλημα τοῦ Θεοῦ, ἀγαθοποιοῦντας φιμοῦν τὴν τῶν ἀφρόνων ἀνθρώπων ἀγνωσίαν ὡς ἐλεύθεροι, καὶ μὴ ὡς ἐπικάλυμμα ἔχοντες τῆς κακίας τὴν ἐλευθερίαν, ἀλλ' ὡς δοῦλοι Θεοῦ. Πάντας τιμήσατε, τὴν ἀδελφότητα ἀγαπᾶτε, τὸν Θεὸν φοβεῖσθε, τὸν Βασιλέα τιμᾶτε. Οἱ οἰκέται, ὑποτασσόμενοι ἐν παντὶ φόβῳ τοῖς δεσπόταις, οὐ μόνον τοῖς ἀγαθοῖς καὶ ἐπιεικέσιν, ἀλλὰ καὶ τοῖς σκολιοῖς. Τοῦτο γὰρ χάρις, εἰ διὰ συνείδησιν Θεοῦ ὑποφέρει τις λύπας, πάσχων ἀδίκως. Ποῖον γὰρ κλέος, εἰ ἁμαρτάνοντες καὶ κολαφιζόμενοι ὑπομενεῖτε; ἀλλ' εἰ ἀγαθοποιοῦντες καὶ πάσχοντες ὑπομενεῖτε, τοῦτο χάρις παρὰ Θεῷ· εἰς τοῦτο γὰρ ἐκλήθητε, ὅτι καὶ Χριστὸς ἀπέθανεν ὑπὲρ ἡμῶν, ἡμῖν ὑπολιμπάνων ὑπογραμμόν, ἵνα ἐπακολουθήσῃτε τοῖς ἴχνεσιν αὐτοῦ. Ὃς ἁμαρτίαν οὐκ ἐποίησεν, οὐδὲ εὗρέθη δόλος ἐν τῷ στόματι αὐτοῦ. Ὃς

λοιδορούμενος, οὐκ ἀντελοιδοῖ, πάσχων οὐκ ἡπείλει, παρεδίδου δὲ τῷ κρίνοντι δικαίως. Ὃς τὰς ἁμαρτίας ἡμῶν αὐτὸς ἀνήνεγκεν ἐν τῷ σώματι αὐτοῦ ἐπὶ τὸ ξύλον, ἵνα ταῖς ἁμαρτίαις ἀπογενόμενοι, τῇ δικαιοσύνῃ ζήσωμεν.

Εἵπωμεν πάντες ἐξ ὅλης της ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἵπωμεν.

Κύριε ἐλέησον (ἅπαξ).

Κύριε παντοκράτορ ὁ Θεός τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά Σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε ἐλέησον (ἅπαξ).

Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεὸς κατὰ τὸ μέγα ἔλεός Σου, δεόμεθά Σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε ἐλέησον (ἐκ τρίτου).

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (δεῖνος).

Κύριε ἐλέησον (ἐκ τρίτου).

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἱερέων, ἱερομονάχων, ἱεροδιακόνων καὶ μοναχῶν, καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Κύριε ἐλέησον (ἐκ τρίτου).

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, υἰείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἁμαρτιῶν τῶν δούλων του Θεοῦ, πάντων τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ (κώμῃ, πόλει) ταύτῃ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ

ἀφιερωτῶν τοῦ ἁγίου ναοῦ τούτου.

Κύριε ἐλέησον (ἐκ τρίτου)

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ αἰοιδίμων κτιτόρων τῆς ἁγίας Ἐκκλησίας ταύτης, καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσασμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε εὐσεβῶς, κειμένων, καὶ ἀπανταχοῦ ὀρθοδόξων.

Κύριε ἐλέησον (ἐκ τρίτου)

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἁγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, ψαλλόντων καὶ ὑπὲρ τοῦ περιστῶτος λαοῦ, τοῦ ἀπεκδεχομένου τὸ παρὰ Σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

Κύριε ἐλέησον (ἅπαξ)

Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Προεστὼς ἡ ὁ Ἀναγνώστης:

Ἀμήν. **Κ**αταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρᾳ ταύτῃ, ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς. Εὐλογητὸς εἶ, Κύρι-ε, ὁ Θεὸς τῶν Πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά

σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἀμήν. Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἠλπίσαμεν ἐπὶ σέ. Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε. δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου. Ἐὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα, συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου. Εὐλογητὸς εἶ, Ἅγιε, φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου. Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα, τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδης. Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Ὁ Διάκονος:

Πληρώσωμεν τὴν ἐσπερινὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Κύριε ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Κύριε ἐλέησον.

Τὴν ἐσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ἁγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρὰ τοῦ Κυρίου, αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Ἀγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ

Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἁμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Χριστιανὰ τὰ τέλη της ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικά, καὶ καλὴν ἀπολογία τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν Ἀγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ

παραθώμεθα.

Γοὶ Κύριε.

Ὁτι ἄγαθος καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας των αἰώνων.

Ὁ Χορός: Ἀμήν.

Ειρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

Γοί, Κύριε.

Κύριε, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ κλίνας οὐρανοὺς καὶ καταβάς ἐπὶ σωτηρίᾳ τοῦ γένους τῶν ἀνθρώπων, ἔπιδε ἐπὶ τοὺς δούλους σου καὶ ἐπὶ τὴν κληρονομίαν σου. Σοὶ γὰρ τῷ φοβερῷ καὶ φιλανθρώπῳ κριτῇ, οἱ σοὶ δοῦλοι ὑπέκλιναν τὰς κεφαλὰς, τοὺς δὲ αὐτῶν ὑπέταξαν αὐχένους; οὐ τὴν ἐξ ἀνθρώπων ἀναμένοντες βοήθειαν, ἀλλὰ τὸ σὸν περιμένοντες ἔλεος, καὶ τὴν σὴν ἀπεκδεχόμενοι σωτηρίαν, οὓς διαφύλαξον ἐν παντὶ καιρῷ, καὶ κατὰ τὴν παροῦσαν ἐσπέραν καὶ τὴν προσιοῦσαν νύκτα, ἀπὸ παντὸς ἐχθροῦ, ἀπὸ πάσης ἀντικειμένης ἐνεργίας διαβολικῆς, καὶ διαλογισμῶν ματαίων καὶ ἐνθυμήσεων

πονηρῶν.

Εἵη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου
εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον, τοῦ Πατρὸς καί
τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ
καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορός: Ἀμήν.

Εἰς τὴν Λιτὴν, στιχηρὸν Ἰδιόμελον.

ᾠχος  Δι

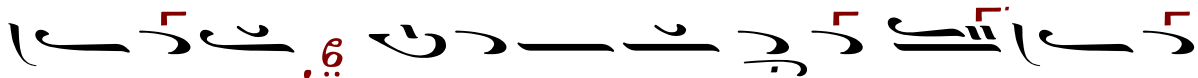

Δευ ρο δη μοι ση με ε ρον το των πι στων

ευ θυ υ μω ως κα λ λι ε ε ρη η η η

μα  χο ρο στα τη σα α αν τες α α μα

τους της χα ρι τος εκ λο γου ους υ υ φα

α αν τας  Πε τρον και Παυ λον πρε ε που ου

σιν εγ κω μι ι οι οις στε φα νω ω σω ω

ω ω μεν  ο τι α φ θο νω ως πα α α

σι τον λο γον κα α τα σπει ει ει ρα α

α αν τες  συν του ου ου τοις και την χα ριν

του Πνευ μα το ο οος κα τε πλου ου ου

ου ου τη η η η σαν και της αλη θι
 νη η ης αμ πε ε λου υ παρ χον τες κλη
 η η μα α α α τα βο τρυν η μιν πε
 πει ρον ε ξε πε πα ναν ευ φραι νον τα τας καρ
 δι ι ι ι α ας η η μω ων προς ους βο η η
 η η η σω ω ω ω μεν α να κε κα
 λυμ με νω προ σω πω και κα θα ρω συ υ υ νει
 δο ο τι λε ε ε ε ε γο ο ο ον
 τες χαι ρε τε πορ θ μεν ται των α α λο ο ο
 γων και υ πουργοι τω ων ε ε εν λο ο
 ο γω ω χαι ρε τε του παν τος ποι η του και αι

αι κη η η δε μο ο νος εκ λο ο γι ι α α
 τε ερ πνα α χαι ρε ε τε προ ζε νοι τω ων α γα
 α θων και δι ω κται αι αι των δο ο λε ε
 ε ε ρων ους ι κε τε ε ε ευ σω μεν
 πρε σβε ε ευ ει ν α α ει ει ρη νη ν στα θη
 ραν τω κο ο ο σμω δω ρη η η η
 η η σα α α α θαι προς τον Κτι ι
 ι στην και Δι δα α α σκα α α α λον
 και ταις ψυ χαις η μων το με ε γα α ε ε
 ε λε ε ε ε ο ο ο ος

Πλαγίου Τετάρτου.

Ώχος λ' α' Νη

χ^N ν⁶ Κυ ρι ε ε λε η σον λ⁶

λ⁶ Κυ ρι ε ε λε η σον Δ^Δ

Δ^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον λ⁶

λ⁶ Κυ ρι ε ε λε η σον Δ^Δ

Δ^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον λ⁶

λ⁶ Πα ρα σχου Κυ ρι ε λ⁶

λ⁶ Πα ρα σχου Κυ ρι ε Δ^Δ

Δ^Δ Πα ρα σχου Κυ ρι ε Δ^Δ

Δ^Δ Πα ρα σχου Κυ ρι ε λ⁶

λ⁶ Πα ρα σχου Κυ υ υ ρι ε λ⁶

ΤΩΝ ἈΓΙΩΝ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ ΠΕΤΡΟΥ καὶ ΠΑΥΛΟΥ

$\epsilon_{\lambda} \overline{\Pi}_{\alpha} \text{ρασχου} + \overline{\text{Κυ}} \text{ρι ε} \epsilon_{\lambda}$

⁶_λ περ α για Θε ο το κε ⁶_λ σωση

μας
χ
C_{01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01} K_{υ υ}

υ υ ρι ε 6
λ

ἡ ἑξήκοντα ἡμέρη

Ἦχος λϛ Ἐναρμόνιος

π Π ρ ϵ ϵ λ η σ ν

$\overset{\pi}{\underset{\Gamma}{\text{K}}} \overset{\Gamma}{\text{u}} \overset{\Gamma}{\text{u}} \overset{\Gamma}{\text{r}} \overset{\Gamma}{\text{i}} \overset{\Gamma}{\text{e}} + \overset{\Gamma}{\text{e}} \overset{\Gamma}{\text{l}} \overset{\Gamma}{\text{e}} \overset{\Gamma}{\text{n}} \overset{\Gamma}{\text{n}} \overset{\Gamma}{\text{s}} \overset{\Gamma}{\text{o}} \overset{\Gamma}{\text{n}}$

$\overset{\Pi}{\underset{\chi \ddot{\eta}}{\text{K}}}_{\text{v}} \rightarrow \rho_1 \varepsilon + \varepsilon \xrightarrow{\varepsilon} \lambda \varepsilon \varepsilon \eta \eta \sigma \text{on}$

ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΑΠΟCΤΟΛΩΝ ΠΕΤΡΟΥ & ΠΑΥΛΟΥ

Εἰς τὴν Ἀρτοκλασίαν

Ἐπιλογές παρά διαφόρων Διδασκάλων

^Δ
^χ || ^Δ ||

The musical notation consists of three staves. The first staff has a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). It contains two measures of music. The second staff continues the melody from the first. The third staff also continues the melody. The lyrics are written below the notes.

Kυ ρι ε
ε λε η σον
Ky ρι ε
ε λε η σο ο ο ο ο ο ο ο ν
Κυ υ ρι
ε ε λε ε η σον

ΤΩΝ ἁΓΙΩΝ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ ΠΕΤΡΟΥ & ΠΑΥΛΟΥ

^κ
^φ
^κ
^φ Π λου σι οι ε πτω χευ σαν και ε πει

να σαν ^κ
^φ οι δε εκ ζη τουν τες τον Κυ ρι ον

^{γ'}
^η ουκ ε λατ τω ω θη σον ται παν το ος

α γα θου ^κ
^φ

Το τέλος του τρίτου. ^Δ
^κ
^κ
^φ παν το ος α γα

^Δ
^κ
^κ
^κ
^κ
^κ
^κ
θου ου ου ου ου ^κ
^φ

Εἰς τὸν Σπῆχον,
Σπιχηρά' δίομελα.

ᾠχος $\frac{4}{8}$ Πα

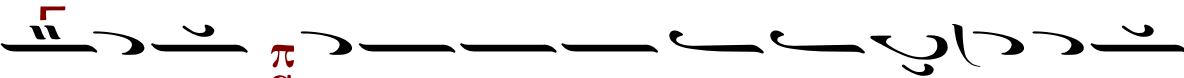
^{Μ Π}
^πα κα τα πο λιν δε σμα και τας θλι ψει εις
 σου ^πτις δι η γη σε ε ται ^η εν δο ξε Α α
 πο ο ο ο στο ο λε Πα α α αυ λε ^πη
 τις πα ρα στη σει τους α γωνας και τους κο που
 ους σου ^η ους ε κο πι α σας εν τω ευ αγ γε
 λι ω του ου ου Χρι ι ι ι στου ^πι να
 παν τα ας κε ερ δι ι σης ^η και Χρι στω προ σα
 γα α α α γη η ης την ε εκ κλη σι ι ι ι
 αν ^παλ λα ταυ την αι τησαι φυ λα ατ τειν ^π

την κα λην σου ο μο λο ο γι ι ι αν ^π₉ με
 χρι τε λευ ται α ας α να α α α πνο ο ο
 ης ^π₉ Παυ λε Α πο στο ο λε ^η και δι δα σκα
 λε τω ων εκ κλη η η η σι ι ι ι ων ^π₉

Στίχ. Εἰς πᾶσαν τὴν γῆν ἐξῆλθεν ὁ φθόγγος
 αὐτῶν καὶ εἰς τὰ πέρατα τῆς οἰκουμένης τὰ
 ῥήματα αὐτῶν.

^Μ ^Π
^π₉ Τα κα τα πο λιν δε σμα και τας θλι ψει εις
 σου ^π₉ τις δι η γη σε ε ται ^η εν δο ξε Α α πο ο
 ο ο στο ο λε Πα α α αυ λε ^π₉ τους πο
 νους τους μο χθους τας α γρυ υ πνι ι ι ας ^π₉
 τας εν λι μω και δι ψει κα κο ο πα α θει ει

ας ^η τας εν ψυ χει και αι γυ μνο ο ο ο τη
 η η τι ^π την σαρ γα νην τους ρα βδι σμου
 ους τους λι θα ασμους ^π την πε ρι ο ο δον
 τον βυ θον τα α ναυ α α α α γι ι ι ι
 α ^π θε α τρο ον ε ε γε ε νου και Α
 αγ γε ε ε λοις και αι αν θρω ω ω ποις ^π
 παν τα ουν υ πε μει ει νας εν τω εν δυ να
 μουν τι ι σε Χρι ι στω ^π ι να κο σμο ον κε
 ερ δι ι σης ^η εν Χρι στω Ι η σου τω ω Κυ
 ρι ι ι ι ω ω ω σου ^π δι ο δυ σω που
 με εν σε ^π οι τε λουν τες την μνη η μην σου

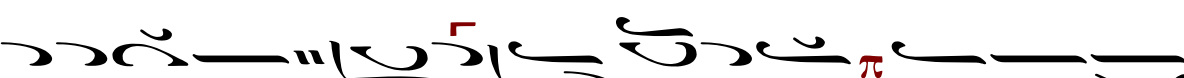

 πι ι στως ^{π₉} α δι α λειπτως ι κε τε ευ ε

^{ρ_η} του σω θη ναι τα ας ψυ χα α α ας η

 η η μων ^{π₉}

Στίχ: Οἱ οὐρανοὶ διηγοῦνται δόξαν Θεοῦ
ποιήσιν δὲ χειρῶν αὐτοῦ ἀναγγέλλει τὸ
στερέωμα.


^{π₉} ^Π τους φω στη ρας τους με γα λους της εκ κλη

 η σι ι ι ας ^{π₉} Πε τρον και Παυ λον ε

 ευ φη μη η η η σω ω ω μεν ^{π₉} υ περ η

 λι ον γαρ ε λα αμ ψαν ^{π₉} εν τω της πι στε ως στε

 ρε ω μα α τι ^{π₉} και τα ε θνη ταις α κτι σι

 του κη ρυ γ μα α τος ^{ρ_η} εκ της α γνοι ας ε ε

πα νη η η η γα α α γον ^{π₉} ο με εν
 τω σταν ρω ω προ ση λω ω θεις ^{π₉} προς ου
 ρα νον την πο ρει αν ε ε ποι η η η η
 σα α α το ^{π₉} εν θα της βα σι λει ει ας πα
 ρα Χρι στου τας κλει εις εγ κε ε χει ει ει
 ρι ι ι ι στο ^{π₉} ο δε τω ζι ι φει α α πο
 τμη η θεις ^{π₉} προς τον Σω τη ρα ε εκ δη η
 μη η σας ^{π₉} ε πα ζι ως μα α κα ρι ι ι ι
 ζε ε ε ται ^{π₉} και αμ φο τε ροι τον Ι σρα
 ηλ κατα γ γε λ λου ου σιν ^{π₉} ως εις αυ τον τον Κυ
 ριον χει ρας α δι ι κως ε εκ τει ει ει να α

α αν τα δι ο ευχαις αυ των Χρι στε ο Θε ος
 η η μων τους καθ η μων κα τα βα α λε
 και την ορ θο δο ζον πι στιν κρα τυ νον ω
 ως φι λα α α αν θρω ω ω προς

Ἰηχος $\frac{\lambda}{\pi}$ Πα

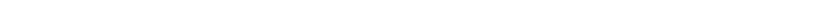
Π
 ε ε Δ ο ο ο ζ α Πα α τρι ι ι ι και Υι
 υι ω και Α γι ι ω Πνεευ μα α α τι
 Ε ορ τη χαρμο συ υ νος ε πε
 λαμ ψε τοις πε ρα α σι ση η η η με
 ε ε ε ρον η παν σε πτος μνη μη των σο
 φω τα τω ω ων α α απο ο στο ο ο λων

και κορυφαιων Πε ε τρουου και Παα α
 αυλου δι ο και Ρωμη συγχαιρει χο ρε
 ε ευου ου ου ου σα εν ω δαιαιαισαι
 υ υ υμνοις ε ορ τασωμεν και η μεις
 α δε ελ φοι την παν σε βα σμι ον ταυ την
 η με εραν βο ω ων τεσ προ ος α α αυ
 τους χαιρε Πε ε τρε α α πο οστοο ο
 ο λε και γνη σι ι ι ε ε φι ι ι λε
 του σου δι δα σκα λου Χρι στου ου του ου Θε
 ου ου η η η η μων χαιρε Πα αυ λε πα
 αμ φι ιλ τα α α α τε και κη ρυ υζ της

ΤΩΝ ἈΓΙΩΝ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ ΠΕΤΡΟΥ & ΠΑΥΛΟΥ

πῖ ἰ ἰ ἰ στέε ε ε ως καὶ δι δα α σκα

α λ ε ε τ η ς ο ι ο ι κ ο υ μ ε ε ε ε ν η ς π ω ς



 ε χον παρ ρη σι ι α αν ζευ γο ο ο ος α

γι ο ο λε ε ε εκτον Χριστον τον Θε ον

η η μ ω ν ι κ ε τ ε ε ε ε υ σ α α τ ε ε


 σω θη η ναι τ α α ς

ψυχα α ας η η η ημων

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Ἰχθὺς λείπει Δι

αι ω ν α ς τ ω ν αι ω ω ω ν ω ν α α μ η ν

Θεοτοκεσει η αμπελος η η

α λ η θ ι ν η ⁶ η β λ α σ τ η ο α σ α τ ο ν κ α ρ
 π ο ν τ η ς ζ ω η ς ^γ σ ε ε ι κ ε τ ε υ ο μ ε ε ν π ρ ε
 σ β ε υ ε Δ ε σ π ο ι ν α μ ε τ α τ ω ν Α π ο σ τ ο λ ω ν ⁶
 κ α ι π α α ν τ ω ν ω ν Α γ ι ι ω ν ε λ ε η θ η ν α ι
 τ α ς ψ υ χ α ς η η μ ω ω ω ν ^Δ

ΙΕΡΕΥΣ: **Ν**ῦν ἀπολύεις τον δοῦλόν σου, Δέσποτα, κατὰ τὸ ῥῆμά σου, ἐν εἰρήνῃ, ὅτι εἶδον οἱ ὀφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἤτοίμασας κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν, φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἐθνῶν, καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραήλ.

Ὁ Ἀναγνώστης: Ἅγιος ὁ Θεός, Ἅγιος Ἰσχυρός, Ἅγιος Ἀθάνατος, ἐλέησον ἡμᾶς. **(ἐκ γ').**

Δόξα Πατρὶ... **Κ**αὶ νῦν...

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς.

Κύριε, ἱλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν,

Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν.

Ἅγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε, ἐλέησον, Κύριε, ἐλέησον, Κύριε, ἐλέησον.

Δόξα Πατρὶ... **Κ**αὶ νῦν...

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου, γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τόν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον, καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν, καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

ω Πνευμα τι
 και νυν και α ει και εις τους αι ω
 νας των αι ω νων α μην
 Το απ αι ων νος α πο κρυ φον και Αγ
 γε λοις α γνω στον μυ στη ρι ον δι α σου
 Θε ο το κε τοις ε πι γης πε φα νε ρω ται
 Θε ος εν α συ γ χυ τω ε νω σει σα ρ κου με νος
 και Σταυ ρον ε κου σι ως υ περ η μων κα
 τα δε ζα με νος δι ου α να στη σας τον
 πρω το ο πλα στον ε σω σεν εκ θα να του
 τας ψυ χας η μω ω ων

Τόν Εὐλογούντα...


 Τον ευ λο γου ου ουν τα και α γι ι

 α ζον τα η μας Κυ ρι ε φυ λατ τε

 ει ει εις πολ λα ε ε τη η η

Τὸν Δεσπότην καὶ Ἀρχιερέα


 Τον Δε σπο την και Αρ χι ε ε ρε

 α η μων Κυ ρι ε φυ λατ τε εις πολ

 λα ε τη Δε σπο τα εις πολ λα

 ε τη Δε σπο τα ει ει εις πο ολ λα ε τη

 Δε ε σπο τα α α

Ἀπόλυσις.

ΤΩΝ ἉΓΙΩΝ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ ΠΕΤΡΟΥ καὶ ΠΑΥΛΟΥ

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια

ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»

τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου

www.melodos.com

ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη

Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἀγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.