

Ἀπολυτίκιον

^Γ ^Π
^χ ^π
^ρ
Του λι θου σφρα γι σθεν τος υ πο των Ι
ου δαι αι ων ^Δ και στρα τι ω των φυ λα σον
των το α χραν τον σου σω ω μα ^Δ α νε ε
^Π
στης τρι η με ρος Σω τηρ ^Δ δω ρου με νος τω
^Π
κο σμω την ζω ην ^π ^ρ δι α του το αι δυ
^Π ^Π ^Π
να α μεις των ου ρα νων ε βο ο ων σοι
^π ^ρ
Ζωω δο τα ^π ^ρ δο ο ζα τη α να στα σει σου
^Δ ^Δ
Χρι στε ^Δ δο ο ζα τη βα σι λει ασου ^Δ δο
⁺
ζα τη οι κο νο μι ασου μο νε φι λα αν θρω ω
^Π
^π
πε ^ρ

Χ
Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι

Ἀπολυτίκιον τῆς Ἀγίας.

Ἦχος πλδ̣ Γα

Μ Π Μ Π
Εν σοι Μη τερ α κρι βως δι ε σω θη

Μ Π Μ
το κατ ει ει κο ο ο να λα βου σα γαρ τον

Α Δ
σταυ ρον η κο λου θη σας τω Χρι στω και

Π Μ Π
πρατ του σα ε ε δι δα α σκες υ πε ρο

Μ Γ Μ Γ
ρα αν μεν σα ρ κο ς πα ρερ χε ται γαρ ε πι

Π Μ
με λει σθαι δε ψυ χης πραγ μα τος α θα α

Γ +
να α α του δι ο και με τα Αγ γε

Μ Γ Π Μ
λων συ να γαλ λε ται Ο σι α Μα ρι α το ο

πνευμα σου

Και νυν και αι και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην

Ο δι η μας γεν νη θεις εκ Παρ θε νου

και σταυ ρω σιν υ πο μει νας α γα θε

ο θα να τω τον θα να τον σκυ λευ σας και

ε ε γερ σιν δει ζας ως Θε ος μη πα ρι δη σους

ε πλα σας τη χει ει ρι σου δει ζον την φι

λαν θρω πι αν σου ε λε η μον δε ζαι την

τε κου σαν σε Θε ο το κον πρε σβευ ου

σαν υ περ η μων και σω ω σον Σω τη ρ η

ἄλλων λαόν ἀπεγνωσμένον ὄντα

Ἀναστάσιμα Καθίσματα.

Μετὰ τὴν Α΄ Στιχολογίαν.

^Ϡ ^Μ ^Κ
^χ ^Ϡ
 Ἦν τα φον σου Σωτηρ στρατιωται τη
 ρουντες νεκροι τη αστραπη η του οφθεν
 τος Αγγελου εγεγοντο οκηρυυττον
 τοος Γυ ναι ζι τη ηνα να αστασιν Σεδο
 ζα αζομεν τον της φθορας καθαιρετην σοι
 προσπιπτωμεν τω ανασταντι εκ τα
 φου και μονω Θεω ημων
^Ϡ ^Ϡ
 Δοξα Πατρι και Υιω και αγι
 ω Πνευματι
^Ϡ ^Μ ^Κ
^χ ^Ϡ
 Σταυρω προσηλωθεις εκουσιως οι

κτιρμον εν μνηματι τεθειεις ως θνητος ζω

οδοτα το κρατος σου νεετριψαας δυ

να τετωθαναα τω σου σε γαρ εεφρι

ξαν οι πυλωροι του Αδου σου σνηγειρας

τους απ' αιωνος θανεντας ως μονος

φιλανθρωπος

Και νυν και αι και εις τους αιω

νας των αιωνων αμην

του Γαβριηλ φθεγγα μενου σοι Παρθε

νε το χαιαιρε συντη φωνη εσαρκου

το οτων οολων Δεσποτης εν σοι τη α

τας ^πδι α του το α πελ θου ου σαι τοις μα
θηταις ^Δε κηρυτ τον την ε γερσιν ^πτον Αδην
ε σκυ λευ σε Χρι στος ^Δως μο νος κρα ται ος και
δυ να τος ^πκαι φθα ρεν τας συ νη γει ρε παν
τας ^Δτον της κα τα κρι σε ως φο βον λυ σας δυ
να αμει Σταυ ρου ^π
^χ^π^πΔο ζα Πα τρι και Υι ω και α γι ω
Πνευ μα τι ^π
^χ^π^πΕν τω Σταυ ρω προ ση λω θεις η ζω η
των α παν των ^Δκαι εν νε κροις λο γι σθεις ο
α θα να τος Κυ ρι ος ^πα νε στης τρι η με

ρος Σωτηρ^Δ και η γειρας Αδαμ εκ της φθορας^π

δι α του το αι Δυ να αμεις των ουρανων

ε βοων σοι Ζω ο δο τα^π δο ζα τοις σοις

παθημασι Χριστε^Δ δο ο ζα τη Α να στα

σει σου^Δ δο ζα τη συγκα τα βασει σου μο νε

φι λα ανθρωπω πε^π

^χ και νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην ^χ Τον τάφον σου Σωτήρ.

^Μ Μαρι α το σεπτον του Δε σπο του δο

χει ον^χ α να στησον η μα ασ πεπτω κοτας εις

χα ος^χ δει νης απο γνω ω σε ω ως και πται σμα

των και θλιψιών σου γαρ πέφυκας α
μαρτωλών σωτηρία και βοήθεια και
κραταιά απροστασία και σωζεις τους δου
λους σου

Εὐλογητάρια

Ἦχος π̣η̣ Πα —

Εὐλογητος εἰ Κυριε διδαξον

μεταδικαιωματα σου

των Αγγελων οδημος καταπλαγη

ορων σε εν νεκροις λογισθεντα

του θανατου δε σωτηρτην ισχυυνκαθε

λοοντα και συνεαυτων Αδαμει

γειραντα και εξ Αδου παντας ελευθε

ρωσαντα

Εὐλογητος εἰ Κυριε διδαξον

μεταδικαιωματα σου

^χ₉ Τι τα μυ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ
 σιν ω μα θη τρι αι κιν να τε ^χ₉ ο α
 στρα πτωνεν τω τα φω Αγ γε λος προ σε
 φθεγ γε το ταις μυ ρο φο ροις ^χ₉ ι δε τε υ μεις
 τον τα α φον και η σθη τε ^χ₉ ο Σω τηρ γαρ
 ε ζα νε εστη του μνηματος ^χ₉
^Δ ^κ
^χ₉ Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον
 μετα δι και ω μα τας ου ^Δ ^κ ^χ₉
^κ
^χ₉ Αν πρω ι μυ ρο φο ροι ε δρα μον
 προς το μνημα σου θρη νο λο γουσαι ^χ₉ αλλ' ε
 πε στη προς αυ τας ο Αγ γε λος και ει ει πε

^{γ'} ἤ θρηνοῦ ο καιρος πεπαυται μη κλαιε τε ^χ την

Α ναστασιν δε Α ποστολοις ει πατε

^Δ ^κ ^χ ^q Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

μεταδι και ω μα τασου

^χ
^q

^Μ ^κ ^χ ^q Μυ ρο φο ροι γυ ναι κες με τα μυ ρων

ελ θου ου σαι προς το μνη μα σου Σω τερ ^χ ^q ε

νη χουν το Α γ γε ε λου προς αυ τας φθε γο

με ε νου ^{γ'} ἤ τι με τα νε κρων τον ζωων τα λο

γι ζε σθε ^χ ^q ως Θε ος γαρ ε ζα νε ε στη

του μνη μα τος

^χ
^q

^χ ^q Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

ματι ^χ_q

^χ_q Προσκυ νου μεν Πα τε ρα και τον του ου

του Υι ο ον τε και το Α α γι ον Πνευμα ^χ_q την

Α γι αν Τρι α δα εν μι α τη ου σι ι

α ^γ_η συν τοις Σε ρα φειμ κρα ζον τες το Α

γι ος Α γι ος ^χ_q Α γι ος ει Κυ ρι ε ^χ_q


^χ_q Και νυ υν και α ει και εις τους αι


ω νας των αι ω νων Α μην ^χ_q


^κ
^χ_q Ζω ο δο την τε κου ου σα ε λυ τρω ω

σω Πα ρ θε ε νε τον Α δα αμ α μαρ τιας ^χ_q χαρ


μο νην δε τη Ε ευ α αν τι λυ υπηρ πα




 ρε εσχες ^{γ'} ρευσαν τα ζωης ιθυ νε προς ταυ



 την δε ο εκ σου σαρκω θεις Θεος και αν



 θρωπος x
q



^x ^q ἄλ λη λου ι α αλ λη λου ι α ^{γ'} ^{η'}


 αλ λη λου ι α ^x (Δίς) ^q δο ο ζα σοιο Θεος

Τό γ'. ^x ^q ἄλ λη λου ι α αλ λη λου ι


 α αλ λη λου ι ι ι α ^x ^q δο ζα σοιο Θε




 ο ο ο ος x
q

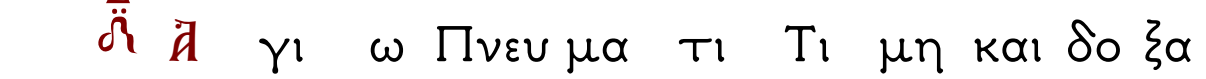
Ἡ Ὑπακοή.


Ἡ τοῦ Ληστοῦ μετάνοια, τὸν παράδεισον ἐσύλησεν, ὁ δὲ θρῆνος τῶν Μυροφόρων τὴν χαρὰν ἐμήνυσεν· ὅτι ἀνέστης Χριστὲ ὁ Θεός, παρέχων τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.


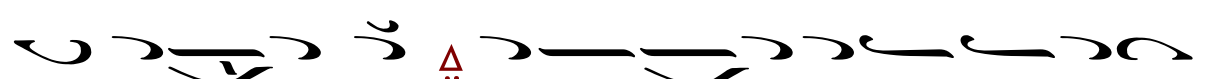
Οἱ Ἀναβαθμοί. Ἀντίφωνον Α'. Ἦχος α'

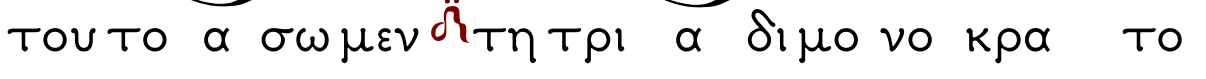
Ἰ
π
q
Εν τῷ θλίβεσθαι με εἰσακουσον
μου τῶν δυνάμεων Κυρίου κραζῶ
π
q
τοῖς ἐρημικοῖς ἀπαυστος ὁ θεὸς
ποθεὸς ἐγγίνεται ἁκόσμου οὐσι τουμα
π
q
ταίου ἐκτος
Ἰ
π
q
δοξα Πατρὶ καὶ Υἱὸ καὶ Ἁγί
ω Πνεύματι ἁ
Ἰ
π
q
καὶ νυν καὶ αἰεὶ ἁ καὶ εἰς τοὺς αἰῶ


 νας τωναί ω νων α μην ^Δ 


^Π ^Δ 
 ἄ γι ω Πνευ μα τι Τι μη και δο ζα


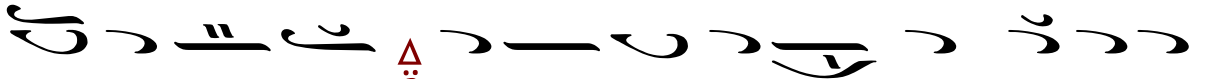

 ωσ περ Πα τρι πρε πει α μα και Υι ω ^π ⁹ δι α



 του το α σω μεν ^Δ 
 τη τρι α δι μο νο κρα το


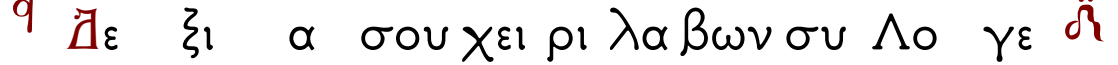

 ρι α ^π ⁹


Ἀντίφωνον Β΄


^π ⁹ 
 Εἰς τα ο ρη των σων υ ψω


 σας με νο μων ^Δ 
 α ρε ταις εκ λαμ πρυ νον ο Θε


 ος ι να υ μνω σε ^π ⁹

^π ⁹ ^Π 
 Ἄε ζι α σου χει ρι λα βων συ Λο γε ^Δ 


 φυ λα ζον με φρου ρη σον μη πυρ με φλε ε


 ζη της αμαρ τι ας ^π ⁹

^χ_π ρ Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι ^Δ_ρ

^Δ_ρ και νυν και α ει ^χ_π και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην ^Δ_ρ

^Π_ρ ^Δ_ρ Ἁ γι ω Πνευ μα τι πα σα η κτι σις και

νου ρ γει ει ται ^Δ_ρ πα λιν δρο μου σα εις το πρω τον

^π_ρ ι σο σθε νες γαρ ε στι Πα τρι και Λο γω ^π_ρ

Ἀντίφωνον Γ΄ ^Π_π ρ ^π_ρ € πι τοις ει ρη κο σι

μοι ο δευ σω μεν εις τας αυ λας του Κυ ρι ι

ου ^Δ_ρ ευ φραν θη μου το πνευ μα συ γχαι ρει η καρ

δι α ^π_ρ

^Π
^π₉ **Ε**πι οι κον Δα βιδ φο βος με γας ^Δ₉ ε
κει γαρ θρο ο νων εκ τε θε εν των ^Δ₉ κρι θη η
σον ται α πασαι ^Δ₉ αι φυ λαι της γης και γλωσ
σαι ^π₉
^χ_π⁹ **Δ**ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευ μα τι ^Δ₉
^Δ₉ **Κ**αι νυν και α ει ^χ_Δ⁹ και εις τους αι ω
νας των αι ω νων α μην ^Δ₉
^Π
^Δ₉ **Α** γι ω Πνευ μα τι τι μην προ σκυ νη
σιν δο ζαν και κρα α τος ^Δ₉ ως Πα τρι τε α ζι ον
και τω Υι ω δει προ σφε ρειν ^π₉ μο νας γαρ ε

στιν ἡ Τρι ἀς τη φυ ὕ σσει Ὁ β' χορός ἀλλ'

ου προσωποις

Τὸ Προκείμενον. Ἦνυ ἀ να στη σο μαί

λε γει Κυ ρι ος θη σο μαί εν σω τη ρι

ω πα ρη σι α σο μαί εν αυ τω (Δίς)

Στίχος. Ἔα λο γι α Κυ ρι ου λο γι α

γνα ἀ ρ γυ ρι ον πε πυ ρω με νον δο

κι μι ον τη γη κε κα θα ρι σμε νον

ε πτα πλα σι ι ως

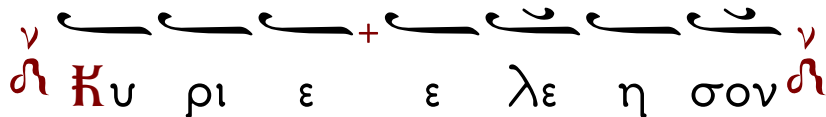
Ἦνυ ἀ να στη σο μαί λε γει Κυ ρι

ος θη σο μαί αι εν σω τη ρι ι ω Ὁ β'

Ἡ τάξις τοῦ ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου

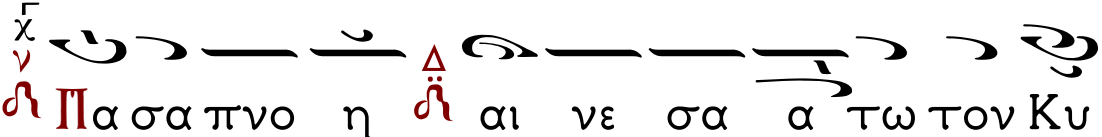
Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω

ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν

ὁ χορός:  **Κυ** ρι ε ε λε η σον

ὁ Ἱερεύς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν,


Ἦχος λ' δι Νη

 **Πα** σα πνο η **αι** νε σα α τω τον Κυ

 (Δίς)

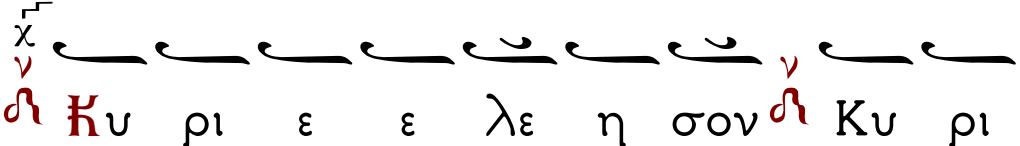
ριον

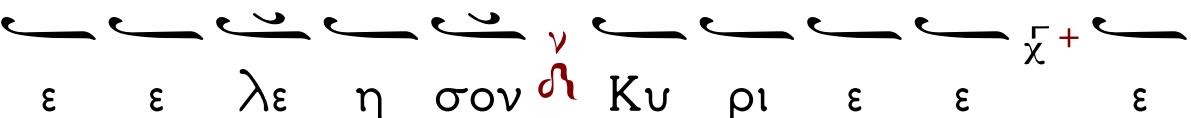



 **αι** νε σα α τω πνο η **πα** α σα τον

 Κυ ρι ο ο ο ο ο ο ο ν

ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταζιωθῆναι .

ὁ χορός:  **Κυ** ρι ε ε λε η σον **Κυ** ρι

 ε ε λε η σον **Κυ** ρι ε ε ε

 λε η σον



ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου
Εὐαγγελίου, ὁ Ἱερεύς: Εἰρήνη πᾶσι.

ὁ Χορός: γ ————— γ
ῤ και τω Πνευματισου ῤ

Ἱερεύς: Ἐκ τοῦ κατὰ _____ ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ
ἀνάγνωσμα, Διάκονος: Πρόσχωμεν.

ὁ Χορός: γ ————— γ
ῤ Δοξα σοι Κυρι ε Δοξα σοι

Ἱερεύς:

γ
ῤ

Χορός: Δόξα Σοι Κύριε, δόξα Σοι.

Μετὰ τὸ Εὐαγγέλιο, Ὁ Ἀναγνώστης.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
προσκυνήσωμεν Ἅγιον Κύριον Ἰησοῦν, τὸν μόνον
ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν Σου, Χριστέ,
προσκυνοῦμεν καὶ τὴν ἁγίαν Σου Ἀνάστασιν
ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν· Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,
ἐκτὸς Σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά Σου
ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοὶ
προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν
Ἀνάστασιν· ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ χαρὰ
ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διαπαντὸς εὐλογοῦντες τὸν
Κύριον ὑμνοῦμεν τὴν Ἀνάστασιν Αὐτοῦ. Σταυρόν
γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

Εἶτα ψάλλεται ὁ Ν' Ψαλμὸς

Ύμνος λδλ Νη

ν δλ ^N Ε λε η μον ε λε η σον με ο Θε

ος ^{β λ} κα τα το με γα ε λε ος σου ^{β λ} και κα

τα το πληθος των οικτιρμων σου ^{β λ} ε ζα λει

ψον το α νο μημα μου ν δλ

ν δλ Ε πι πλει ον πλυ νον με α πο της

α νο μι ας μου ^{π ρ} και α πο της α μαρ τι ας

μου κα θα ρισοον με ν δλ

ν δλ Ο τι την α νο μι αν μου ε γω γι

νω ω σκω ^{π ρ} και η α μαρ τι α μου ε νω πι

ον μου ε στι δι α παν τος ν δλ

οι μω νω η μαρ τον και το πο νη
ρον ε νω πι ον σου ε ποι η σα ο πως αν
δι και ω θης εν τοις λο γοις σου και νι
κη σης εν τω κρι νε σθαι αι σε

δου γαρ εν α νο μι αις συ νε
λη η φθην και εν α μαρ τι αις ε κισ
ση σε με η μη τη ρμου

δου γαρ α λη θει αν η γα πη
σας τα α δη λα και τα κρυ φια της σο
φι ας σου ε δη λω σας μοι

παν τι εις με υσ σω πω και κα θαρ ι

σθησομαι ^ππλυνει ει εις με ^εκαι υ περ χι

ο ναλευκανθησομαι

^νακου τι εις με α γαλ λι α σιν και

ευ φρο συ νην ^αα γαλ λι α σον ται ο

στε ε α ^πτε τα πει νω με να

^ναπο οστρεεψον ^ατο προ σω πον σου

^αα πο των α μαρτι ω ων μου ^πκαι πα α

α σαστας α νο μι ας μου ε ζα λει ψον

^νκαρ δι αν κα θα ραν κτι σον εν ε μοι

ο θε ος ^ακαι πνευ μα ευ θες εγ και νισον

εν τοις ε γκα τοις μου

Μη απορριψης με απο του προ

σωπου σου και το πνευμα σου το αγιον

μη αντανελης απ'ε μου

Απο οδοσ μοι την αγαλι

α σιν του σωτηρι ου σου και πνευματι η

γε μο νικωστηριζοον με

Αιδαα ζωα νομους τας οδους

σου και ασεβεις επι σε επιστρε

ψουσιν

Ρυσαι με εξ αιματων ο Θεος

ο Θεος της σωτηρι ασ μου αγαλι

α σε ται η γλωσσα μου ^{πρ}την δι και ο συ
νην σου

^γ Κυ ρι ι ε ^Δτα χει λη μου α νοι ζεις και

το στο μα μου α να γ γε λει την αι νε σι ιν
σου

^γ Ο τι ει η θε λη σας θυ σι αν

ε δω κα αν ^{πρ}ο λο καυ τω μα τα ^{πρ}ου κευ δο
κη σεις

^γ Θυ σι α τω Θε ω ^Δπνε ευ μα συν τε

τρι μ με νον ^Δκαρ δι αν συν τε τρι μ με ε νην ^{βλ}

και τε τα πει νω με νην ο Θε ος ^Δου κε ζου

Θε νω σει

ν
Α

Α γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη ευ δο

κι ι ασου την Σι ων και οι κο δο μη θη

η τω ^πτα τει χη ^ρΙ ε ρου σα λη μ

Το ο τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι

και ο συ υ νης ^πα να φο ραν και ο λο

καυ τω μα τα

Το τε α νοι σου σιν ε πι το θυ σι

α στη ρι ον σου μο ο ο σχ ους και ε

λε η σον με ο Θε ος

Ύμνος λδ Νη

γ Ν
δ Δο ζα Πα α τρι ι και Υι ω β λ και

Α γι ι ω Πνε ε ευ μα α α α τι γ δ

γ δ Γης με τα νοι α α ας α νοι οι ζον

μοι οι πυ υ λας Ζω ο δο ο ο τα γ δ ορ

Δ
θρι ι ζει ει γαρ το ο ο πνευ μα α μου

γ Δ Ν
προς Να ον τον α γι ι ο ο ον σου β λ να ον

φε ρων του σω μα τος ο ο ο λο ον ε σπι

λω με ε ε ε νον γ δ αλλ λως οι κτι ρ μω

γ Δ Π
ων κα α α θα α α ρον δ ευσπλα αγ χνω

γ δ
ω ω σου π ρ ε λε ε ε ε ει

^ν και νυν και α ει και εις τους αι αι ω

ω ω νας των αι ω ω ω νων α α α

μην

^ν της σω τη ρι α α ας ευ θυ υ νον

μοι οι τρι ι βους θε ο το ο ο ο κε

αι σχραι αι αις γαρ κα τε ε ερ ρυ πω ω

σα την ψυ χη ην α μα ρ τι ι ι αις ως

ρα θυ μως τον βι ον μου ο ο ο λο ον

εκ δα πα νη η η η σας ταις σαις πρε σβει

ει αι αις ρυ υ υ σαι αι αι με πα α α

α α σης α κα θα αρ σι ι ι ι ας

^χ ^ν ^Ν ^γ
 Ε λε η σον με ο Θε ος κα τα
^χ ^Π ^π
 το με γα ε λε ος σου και κα τα το
^Δ ⁺
 πλη θος των οι κτιρμων σου ε ζα λει ψον
^π
 το α νο ο μη μα α α μου
^χ ^Ν ^Π ^Μ ^γ ^Π
 Τα πλη η η η θη η των πεπρα γμε
⁺ ^Δ ^Μ ^Κ
 νων μοι οι οι δει νω ω ω εν νο ω ω ω
^Μ ⁺ ^Κ
 ων ο ο ο τα λας τρε ε ε ε ε
^Π ^χ ⁺
 ε ε μω ω την φο βε ραν η με ε
^Ν ^π
 ε ε ρα αν τη η ης κρι ι σε ως αλ
^Π ^Δ ^α
 λα θαρ ρων εις το ε λε ος της ευ σπλα
^Μ ^Δ ^Μ ⁺
 χνι ι ι ι α α α α ας σου ως ο

29-03-2015 ΟΡΘΡΟΣ Ε' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΩΝ ΝΗΣΤΕΙΩΝ

ο Δα α α βι ι ιδ βο ω ω ω σοι
ε λε η σον με ο Θε ος κα τα το με ε ε
γα σου ε λε ο ο ο ο ος

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

Ⲭυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε
λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον (Δίς)
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε ε η
σο ο ον

Ὁ Ἀναστάσιμος Κανών.
Ὡδή α', Ὁ Εἰρμός.

Ἦχος ἧ Πα

^χ^π_π^π σου η τρο παι ου χος δε ξι α θε ο
 πρε πω σεν ι σχυ ι δε δο ζα σται αυ τη γαρ α
 θα να τε ως παν σθε νης υ πε ναν τι ους ε
 θραυ σε τοις Ι στρα ι λι ταις ο δον βυ
 θου και νουρ γη η σα σα
^π_π Δο ζα τη Α γι α α να στα σει σου Κυ
 ρι ε
^Δ_Δ ^π Ο χερ σιν α χραν τοις εκ χο ος θε ουρ
 γι κω σκατ' αρ χας δι α πλα σας με χει ρας δι

επετασας εν τω Σταυρω εκ γης α να καλου

μενος ^π το φθαρεν μου σω μα ο εκ Παρ θε

νου προσει ει ληη φας ^π

^π Δοξα τη Α για α να στασει σου Κυ

ρι ε ^Δ

^Δ ^π Νεκρωσιν υ πεστη δι ε με ^Δ και την

ψυχην τω θανατω προ δι δωσιν ^π ο εμ

πνευσει θει α ψυχην μοι εν θεις και λυσας αι

ω νι ιων δεσμων ^π ^Δ και συ να να στηησας

τη α φθαρσι α ε δο οξα α σε ^π

^π Υπερ α για α Θε ο το κε σω σον

η μας

Δ
δ

^Π
Δ
δ **Χ**αι ρε η της χα ρι τος πη γη χαι ρε η

κλι μαζ και πυ λη ου ρα νι ος <sup>π
q</sup> χαι ρε η λυ χνι

α και στα μνος χρυ ση <sup>Δ
δ</sup> και ο ρος α λα το μη

τον <sup>π
q</sup> η τον Ζω ο δο την Χρι στον τω κο

στω κυ η η σα α σα

π
q

Κανὼν τοῦ Τριωδίου
ᾠδὴ α΄ Ἦχος πλ. δ΄
Ἦγρὰν διοδεύσας

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Παρεϊκάς με πλούτῳ τῶν ἡδονῶν τῷ εὐφραινομένῳ καθ' ἡμέραν ἐν τῇ τρυφῇ, Πλουσίῳ· διό σε ἱκετεύω, Σῶτερ πυρός με ὡς Λάζαρον λύτρωσαι.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἦμφίεσμαι Σῶτερ ταῖς ἡδοναῖς ὥσπερ ὁ τὴν βύσσον, περιθέμενος καὶ χρυσόν, χρυσῆν τε ἐσθῆτα, ἀλλὰ μή με ἐν τῷ πυρὶ ὡς ἐκεῖνον ἐκπέμψειας.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Εὐφραίνεται πλούτῳ καὶ τῇ τρυφῇ ὁ Πλούσιος πάλαι ἐν τῷ βίῳ τῷ φθαρτικῷ· διό περ βασάνοις κατεκρίθη, ὁ δὲ πτωχὸς ἐδροσίζετο Λάζαρος.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς.

Θεοτοκίον

Τάξεις σε Ἀγγέλων καὶ τῶν βροτῶν ἀνύμφευτε Μῆτερ εὐφημοῦσιν ἀνελλιπῶς· τὸν Κτίστην γὰρ τούτων ὥσπερ βρέφος, ἐν ταῖς ἀγκάλαις σου ἐβάστασας.

Έτερος Κανών τῆς Ὁσίας Μαρίας

ᾠδὴ α΄

ᾠχος πλ. β΄

Κύματι θαλάσσης

ᾠχος λϛ Ϟ Ϟ Δι

Χ
Α
Ο σι α του Θε ου ου πρε σβευ ε υ περ

η μων

Α
Πο θω την φω σφο ο ρον και θει αν

σου μνη η η μην πα νη γυ ρι ζον τι φως

μοι κα τα πε μψον πα ριστα με νη η Ο σι α

ε
τω φω τι τω α προ σι τω Χρι στω πει

ρα σμων παν τοι ων με του βι ου δι α

ε
σω ω ω ζου ου σα α

Α
Ο σι α του Θε ου ου πρε σβευ ε υ περ

η μων

Ο τοις Αι γυ πτι ι οις σαρ κι εν δη

μη η η σας ο α πε ρι γρα πτος και

προ αι ω νιος ο λο φα η σε ε α στε ρα

εξ Αι γυ πτου α να δει κνυ σιν ο γι νω

σκων Κυ ρι ος τα παν τα πρι ν γε ε νε ε σε

ε ω ως

Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι

Θειων εν ταλμα α των σε μνη α γνο

ου ου ου σα θει ον ει κο νισμα Θε ου

ερ ρυ πω σας ^γ θει α προ νοι α α δε πα λιν ⁶
α πε κα θη ρας παν ευ φη με ^{ox} θε ω θει σα
πρα ζε σιν ^Δ Ο σι α ταις ε εν θε ε οι οις
σου ου ⁶

^Δ και νυν και α ει και εις τους αι ω
νας των αι ω νων α μην ^Δ

^Δ ω της σης Θε ε ε μου ^Δ πολ λης ευ
σπλα γχνι ι ι ας και της α φα του σου ⁶

^{ox} συ γκα τα βα σε ως ^γ ο πως την προ τε ε ρον

Πορ νην ⁶ ταις Μη τρος σου πα ρα κλη σε σιν ^{ox}

ως α γνην και α μω μον ^Δ Αγ γε λοις κα

— — — — —
ϑω ω μοι οι ω ω σα ας

Ὁ Ἀναστάσιμος Κανών.
Ὡδή γ', Ὁ Εἰρμός.

Ἦχος ἔ Πα

^π
^χ
^π
^ρ
Ο μος ει δως της των βρο των ου σι ας
 την α σθε νει αν ^π και συμ πα θως αυ την μορ φω
 σα με νος ^π πε ρι ζω σον με εξ υ ψους δυ να
^π
^Δ
 μιν ^Δ του βο αν σοι Α γι ος ο να ος ο εμ
 ψυ χος ^Δ της α χραν του σου δο ξης φι λα αν
 θρω ω πε ^π
^ρ

^π
^π
^ρ
Δο ξα τη Α γι α α να στα σει σου Κυ
 ρι ε ^Δ
^Δ
^π
^Δ
Θε ο ος μου υ παρ χων Α γα θε πε

σον ντα κα τω κτει ρη σας ^{π ρ} και κα τα βη ναι

προ ος με ηυ δο κη σας ^{π ρ} α νυ ψω σας με

δι α σταυ ρω σε ως ^Π ^Δ του βο αν σοι Α γι ος ο

της δο ζης Κυ ρι ος ^Δ ο α νει κα στος εν

α γα θο οτη η τι ^{π ρ}

^Π ^{π ρ} Δ ο ζα τη Α γι α α να στα σει σου Κυ

ρι ε ^Δ

^Π ^Δ Ζω η εν υ πο στα τος Χρι στε υ πα ρ χων

και φθα ρεν τα με ^{π ρ} ως συμ πα θης Θε ος εν δυ

σα με νος ^{π ρ} εις χουν θα να του ου κα τα βα ας ^Μ ^Π

Δε σπο τα ^{π ρ} το θνη τον δι ερ ρη ζας ^{π ρ} και νε

κρουστρι η μεροσα να στας ^Δ αφθαρσι ανημ

φι ι ε ε σας

π
9

^Π ^π9 Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον

η μας ^Δ

^Π ^Δ ^Δ Θε ον συλλαβουσα εν γαστρι ^Δ Παρθε νε

δι α Πνευματος ^π9 του Πα να γι ου ε μει νας

α φλε κτος ^π9 ε πει σε βα τος τω νο μο

θε ε τη Μω ση ^Δ φλε γο με νη α καυ στα ^Δ σα

φως προ ε μη νυ σε ^Δ την το πυρ δε ζα με νην

το α αστε εκτον

π
9

Κανὼν τοῦ Τριωδίου

ᾠδὴ γ΄ Ἦχος πλ. δ΄

Σὺ εἶ τὸ στερέωμα

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Λάζαρον ὡς ἔσωσας, ἐκ τῆς φλογὸς Χριστέ, οὕτω με ἐκ τοῦ πυρός, ῥῦσαι τῆς γεέννης τὸν ἀνάξιον δοῦλόν σου.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Πλούσιος τοῖς πάθεσι καὶ ἡδοναῖς εἶμι Κύριε, Λάζαρος δὲ πένης τῇ στερήσει ἀρετῶν, ἀλλὰ σῶσόν με.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Κόκκινον καὶ βύσσινον ἐνεδιδύσκετο Πλούσιος, ταῖς ἡδοναῖς καὶ ταῖς ἀμαρτίαις· διὰ τοῦτο φλογίζεται.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς.

Θεοτοκίον

Δὸς ἡμῖν βοήθειαν ταῖς ἰκεσίαις σου Πάναγνε τὰς προσβολὰς ἀποκρουομένη τῶν δεινῶν περιστάσεων.

Ἄτερος Κανὼν
τῆς Ὁσίας Μαρίας
Ὡδὴ γ΄
Σὲ τὸν ἐπὶ ὕδατων

Ἦχος λ̣ π̣ ς̣ Δι

^χ
Ὁ σι α του Θε ου ου πρε σβευ ε υ περ

η μων

Πυ λαις της α α πω λει ας εγ γι σα

ση πρα ζε σι ταις α το ο ο ποις πυ λας ο

πρι ν του Α δου συν τρι ψας σθε ε ε νει Θε

ο τη τος πυ υ λας της με τα νοι ας σοι

α νοι γει Παν σε μνε πυ λη της ζω ης υ

παρχων αυ το ος

Ὁ σι α του Θε ου ου πρε σβευ ε υ περ

η μων

Ο πλον της α αμαρτι ας μα κρο θυ
με την πριν γε γε νη με ε ε νην ο πλω
Σταυ ρου ου του θει ου τη προ σκυ νη η η σει
α νε δει ζας ο ο πλα δαι μονων α παν τα
και πα νουρ γευ μα τα ο λως τρο που με
νην ευ σπλα αγ χνε ε

Αο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευ μα τι

Αυ τρο νυ πε ερ α παν των το ι δι
ον ο πριν εκ χε ας αι αι αι μα λου τρω τω

τῶν δακρυῶν ἁγιασθήσονται καθαρά ἅνα

περγάζεται λεπρανδὴν νοσησάντων

κακίστης πράξεως ὅλως ὀτεινὰ

πάσασιν διδούουσιν

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶ-

νας τῶν αἰῶνων ἀμήν

Ὁ λόγος πάντος ὑπαρχεῖ ἀνωτε-

ρον τοῦ ἐπισημοῦ Πατρὸς ἐνεσθέντος Λόγος Πα-

τρὸς ἐν σοὶ γὰρ θεοπρεπῶς κα-

τεσκήνωσέν σου λύσιν πταισμάτων ἅπασιν

τοῖς ἀμαρτανουσι ἕνεκα ἡμῶν παρ-

Κοντάκιον Ἦχος γ΄
Ἡ Παρθένος σήμερον

Ἡ πορνείαις πρότερον, μεμεστωμένη παντοίαις Χριστοῦ Νύμφη σήμερον τῇ μετανοίᾳ ἐδείχθης, Ἀγγέλων, τὴν πολιτείαν ἐπιποθοῦσα, δαίμονας Σταυροῦ τῷ ὄπλῳ καταπατοῦσα· διὰ τοῦτο βασιλείας ἐφάνης νύμφη Μαρία ἔνδοξε.

Ὁ Οἶκος

Τὴν ἀμνάδα Χριστοῦ καὶ θυγατέρα, ἄσμασιν εὐφημοῦμέν σε νῦν, Μαρία παναοίδιμε τὴν τῶν Αἰγυπτίων ἀναφανεῖσαν θρέμμα τὴν πλάνην δὲ τούτων πᾶσαν φυγοῦσαν, καὶ καλῶς προσενεχθεῖσαν τῇ Ἐκκλησίᾳ βλάστημα τίμιον δι' ἐγκρατείας καὶ δεήσεως, ἀσκήσασαν ὑπὲρ μέτρον τῆς ἀνθρωπίνης φύσεως· διὸ καὶ ὑψώθης ἐν Χριστῷ, διὰ βίου καὶ πράξεως, Βασιλείας Οὐρανοῦ φανεῖσα νύμφη Μαρία πάνσεμνε.

Κάθισμα Ἦχος πλ. δ΄
Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον

Τὰ σκιρτήματα πάντα τὰ τῆς σαρκός, χαλινώσασα πόνοις ἀσκητικοῖς ἀνδρεῖον ἀπέδειξας, τῆς ψυχῆς σου τὸ φρόνημα· τὸν γὰρ Σταυρὸν ποθήσασα Κυρίου θεάσασθαι ἱερῶς αἰοίδιμε τῷ Κόσμῳ ἐσταύρωσαι· ὅθεν καὶ πρὸς ζῆλον, ἀγγελικῆς πολιτείας προθύμως διήγειρας σεαυτὴν παμμακάριστε. Διὰ τοῦτο γεραίρομεν τὴν μνήμην σου Μαρία πιστῶς τῶν πταισμάτων ἄφεσιν αἰτούμενοι τοῦ δωρηθῆναι πλουσίως ὑμῖν ταῖς πρεσβείαις σου,

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... **Θ**εοτοκίον Ὅμοιον

Εἰς ἰλὺν ἐνεπάγην ἀμαρτιῶν, καὶ οὐκ ἔστιν ὑπόστασις ἐν ἐμοί· δεινῶς γὰρ κατεπόντισε, καταιγὶς τῶν πταισμάτων με, ἀλλ' ἢ τεκοῦσα Λόγον, τὸν μόνον φιλόανθρωπον ἐπ' ἐμὲ ἐπίβλεψον, Παρθένε καὶ ῥῦσαί με πάσης ἀμαρτίας καὶ παθῶν ψυχοφθόρων καὶ πάσης κακώσεως τοῦ δεινοῦ πολεμήτορος ἵνα ψάλλω γηθόμενος. Πρέσβευε τῷ σῷ Υἱῷ καὶ Θεῷ τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι τοῖς καταφεύγουσι πίστει τῇ σκέπῃ σου Ἄχραντε.

Κοντάκιον Ἦχος α΄
Ὅταν ἔλθῃς ὁ Θεὸς

Ἐξανέστης ὡς Θεὸς ἐκ τοῦ τάφου ἐν δόξῃ, καὶ κόσμον συνανέστησας, καὶ ἡ φύσις τῶν βροτῶν ὡς Θεὸν σε ἀνύμνησε, καὶ θάνατος ἠφάνισται, καὶ ὁ Ἀδὰμ χορεύει Δέσποτα, καὶ ἡ Εὐα νῦν ἐκ τῶν δεσμῶν λυτρουμένη, χαίρει κρᾶζουσα· Σὺ εἶ ὁ πᾶσι παρέχων, Χριστὲ τὴν Ἀνάστασιν.

Ὁ Οἶκος Ἦχος α΄

Τὸν ἀναστάντα τριήμερον ἀνυμνήσωμεν, ὡς Θεὸν παντοδύναμον, καὶ πύλας τοῦ Ἄδου συντρίψαντα, καὶ τοὺς ἀπ' αἰῶνος ἐκ τάφου ἐγείραντα, Μυροφόροις ὀφθέντα καθὼς ἠυδόκησε, πρώταις ταύταις τό, Χαίρετε, φήσας, καὶ Ἀποστόλοις χαρὰν μηνύων, ὡς μόνος ζωοδότης. Ὅθεν πίστει αἱ Γυναῖκες, Μαθηταῖς σύμβολα νίκης εὐαγγελίζονται, καὶ Ἄδης στενάζει, καὶ θάνατος ὀδύρεται, καὶ κόσμος ἀγάλλεται, καὶ πάντες συγχαίρουσι· Σὺ γὰρ παρέσχες πᾶσι Χριστὲ τὴν Ἀνάστασιν.

Σ υ ν α ξ ἄ ρ ι ο ν

Τῆ Κθ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμη τῶν Ἁγίων
Μαρτύρων Μάρκου Ἐπισκόπου Ἀρεθουσίων,
Κυρίλλου Διακόνου, καὶ ἑτέρων πολλῶν.

Στίχοι

Ἐπαγρυπνήσας πρῶτα πολλαῖς αἰκίαις,
Ὑπνωσε Μᾶρκος, θεῖον εἰρήνης ὕπνον,
Γαστήρ Κυρίλλου Λευΐτου διὰ ξίφους,
Ὡσεὶ πάχος γῆς, εἶπε Δαυΐδ, ἐρράγη.
Κεῖνται γύναια βρώσεως χοίροις σκάφαι,
Γαστρὸς παθοῦσαι ῥῆξιν ἐκχοιροφρόνων.
Εἰκάδι ἡδ' ἐνάτη Ἀθληταὶ εἰς πόλον ἱκόν.

Τῆ αὐτῆ ἡμέρα, Μνήμη τῶν Ἁγίων
Μαρτύρων Ἰωνᾶ, Βαραχησίου καὶ τῶν σὺν
αὐτοῖς ἑννέα Μαρτύρων.

Στίχοι

Ἔχεις Ἰωνᾶν καὶ σύ, γῆ, πάντως μέγαν,
Κατ' οὐδὲν ἐνδέοντα τοῦ θαλαττίου.
Διψῶν Βαραχήσιος Ἀθλητῶν τέλους,
Χανδὸν ζεούσης ἐκπίνει πίσεως σκύφον.
Χριστοῦ ὑπετμηθέντες ἄνδρες ἑννέα,
Σύνεισιν ἡδὴ τάξεσι ταῖς ἑννέα.

Τῆ αὐτῆ ἡμέρα, Μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς
ἡμῶν καὶ Ὁμολογητοῦ Εὐσταθίου Βιθυνίας.

Στίχοι

Τὸν πηλὸν ἐκδύς, Εὐστάθιε παμμάκαρ.
Χριστῷ παρέστης τῷ δι' ἡμᾶς πηλίνω.

Ἑπόμνημα τοῦ Τριωδίου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Κυριακῇ πέμπτῃ τῶν
Νηστειῶν, διετάχθημεν μνήμην ποιῆσθαι τῆς
᾽Οσίας Μητρὸς ἡμῶν Μαρίας τῆς Αἰγυπτίας.

Στίχοι

Ἄπῃρε πνεῦμα, σὰρξ ἀπερρούη πάλαι.

Τὸν ὄστινον, γῆ, κρύπτε νεκρὸν Μαρίας.

Ταῖς αὐτῆς πρεσβείαις, ὁ Θεὸς ἐλέησον, καὶ
σῶσον ἡμᾶς. Ἀμήν.

Καταβασίες, Άνοιξω το στόμα μου ...

Ἦχος Γ'τος
λ

ᾠδὴ α' ^Γ ⁶ ^λ ^B ^M
Ἄνοιξω το στόμα μου και

πληρωθη σε ται Πνευματος ⁶ ^λ ^M και λογον ε
^B

ρευξομαι τη Βασιλιδι Μητρι ⁶ ^λ και ο
^B

φθησομαι φαιδρως πανη γυριζων ^π ⁹ ^M και α α
^B

σωγηθω μενος τα αυτης τα θαυματα ⁶ ^λ

ᾠδὴ γ' ⁶ ^λ ^Γ
Τους σου ους υμνολογους Θεο

το κε ^Δ ^λ η ζωωσα και αφθονος πηγη ^Δ ^λ

θιασον συγκροτησαντας ⁶ ^λ πνευματικον

στερεωωσον ^π ⁹ και εν τη θεια δοξη σου

ᾠδὴ ^Δ ^λ ᾠδὴ α' χορός
στεφανων δοξης αξιωσον ⁶ ^λ

Ὡδή στ' ⁶ ^λ Την θει αν ταυ την και παν τι μον ^π ⁹ τε

λουν τες ε ορ την οι θε ο φρο νες ^π ⁹ της Θε

ο μη το ρος ^π ⁹ δευ τε τας χει ρας κρο τη

σω μεν ^Δ ^δ τον εξ αυ της τε χθεν τα Θε ον δο

ζα ζον τες ⁶ ^λ

Ὡδή ζ' ⁶ ^λ Ουκ ε λα α τρευ σαν ⁶ ^λ τη

κτι σει οι θε ο φρο νες ⁶ ^λ πα ρα τον κτι

σαν τα ⁶ ^λ αλ λα πυ ρος α πει λην ⁶ ^λ αν δρει

ως πα τη σαν τες χαι ρον τες ε ψα λλον ⁶ ^λ υ

περ υ υ μνη η τε ^π ⁹ ο των Πα τε ρων Κυ ριος

^Δ ^δ και Θε ος ευ λο γη τος ει ⁶ ^λ

Ὡδή η' ^{β λ} Ἄι νου μεν ευ λο γου μεν και προ

σκυ νου ου μεν τον Κυ ριον ^{β λ}

^{β λ} Παι αι δας ευ α γεις εν τη κα μι

νω ^Δ ο το ο κος της Θε ο το κου δι ε

σω σα το ^Δ το τε μεν τυ που μενος ^{β λ} νυν

δε ενερ γου μενος ^{π ρ} την οι κου με νην α πα

σαν α γει ρει ψα λλου ου σαν ^Δ τον Κυ ριον

υ μνει τε τα ερ γα ^{π ρ} και υ περ υ ψου τε ^Δ εις

παν τας τους αι ω ω να α α α ας ^{β λ}

Τιμιώτερα Ἦχος Γ'τος

Στίχος α' ^χ ⁶ ^λ ^M ^B
Με γα λυ νει η ψυ χη μου

τον Κυ ρι ον ⁶ ^λ και η γαλ λι α σε το

πνευ μα μου ^χ ⁶ ^λ ε πι τω Θε ω ω τω σω

τη ριμου

⁶ ^λ ^B Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ ⁶ ^λ και

+ εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

φειμ ⁶ ^λ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

κου σαν ⁶ ^λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

νο μεν ⁶ ^λ

Στίχος β' ^χ ⁶ ^λ ^B
Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την

τα πεινωσιν της δουλης αυτου ⁶ ^λ ι δου
 γαρ απο του νυν ^λ μακαριουσι με πα
 σαι αι γενεαι ⁶ ^λ

⁶ ^λ Την Τιμιωτεραν των Χερουβειμ ⁶ ^λ και
 εν δοξοτεραν ασυγκριτως των Σερα
 φειμ ⁶ ^λ την αδιαφθορωσ Θεον Λογον τε
 κουσαν ⁶ ^λ την οντως Θεοτοκον σε μεγαλυ
 νομεν ⁶ ^λ

Στίχος γ' ^λ ⁶ ^λ Οτι εποιησε μοι μεγα
 λεια ο δυνατος ⁶ ^λ και αγιον το
 ονομα αυτου ⁶ ^λ και το ελεος αυτου

εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου

με νοις αυ τον

την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ και

εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

φειμ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

κου σαν την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

νο μεν

Στίχος δ' ποι η σε κρα τος εν βρα χι

ο νι αυ του δι ε σκο ρ πι σεν υ πε

ρη φα νους δι α νοι ακαρ δι ας αυ των

την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ και

+ εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα
 φειμ λ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε
 κου σαν λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ
 νο μεν λ

Στίχος ε΄
 λ Χα θει λε δυ να στας α πο θρο
 νων και υ ψω σε τα πει νους λ πει νων τας λ ε
 νε πλη σεν α γα θων Δ και πλου του ουν τας ε
 ζα πε στει λε κενους λ

λ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ Δ και
 + εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα
 φειμ Δ Π την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

κουσαν^π την^β ον τως Θε ο το κον σε μεγαλυ

νομεν^ε

Στίχος στ' ^ε ^λ Αν τε λα βε το Ι σρα ηλ

παι δος αυ του μνη σθη ναι ε λε ους^ε κα^λ

θως ε λα λη σε προς τους πα τε ρας η

μων^ε τω Α βρα αμ^ε και τω σπερ μα τι αυ του

ε ως αι ω νος^ε

^ε ^λ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ^ε και^ε

+ εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

φειμ^ε την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

κουσαν^π την^β ον τως Θε ο το κον σε μεγαλυ

νο μεν ⁶λ

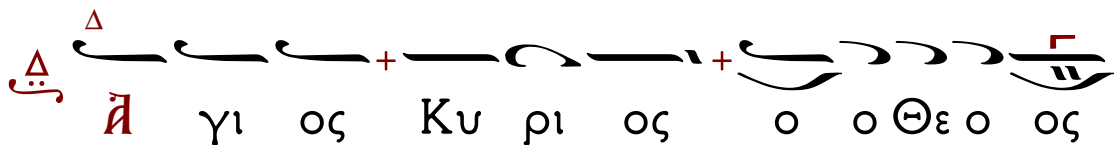
Εἶτα ψάλλεται ἡ 9' ὠδή

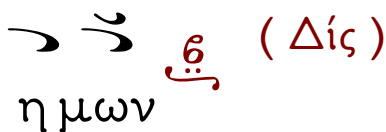
⁶λ Ἄ πας γη γε νης ⁶λ σκιρ τα τω τω πνευ μα τι
λα μπα δου χου με νος ⁶λ πα νη γυ ρι ζε τω ω
δε ^π9 α υ λων νο ω ω ν φυ σις γε ραι ρου σα
⁶λ τα ι ε ρα θαυ μα σι α της Θε ο
μη το ο ρος ^Δ και βο α α α α τω ^Δ Χαι ροις
+ παμ μα κα α ρι στε Θε ο το κε Α γνη
α ει παρ θε ^λ νε ε ε ε ε ⁶λ

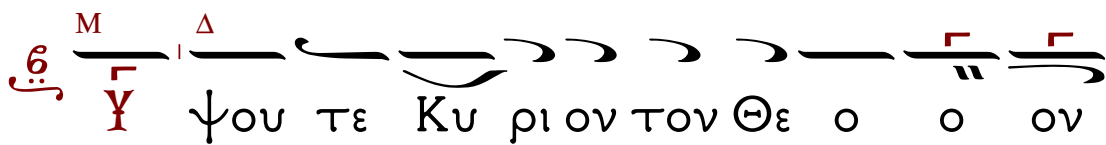
Ἄγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν,

Ἦχος  Δι


μη ην

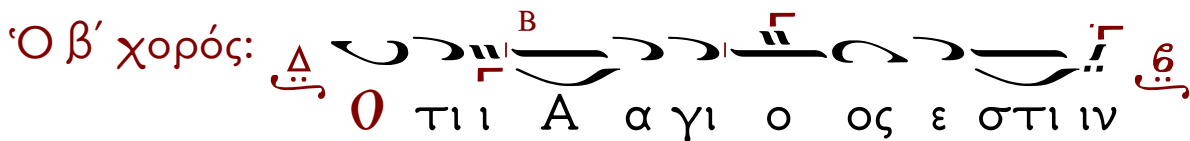

γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος


ημων


ψου τε Κυ ριον τον Θε ο ο ον


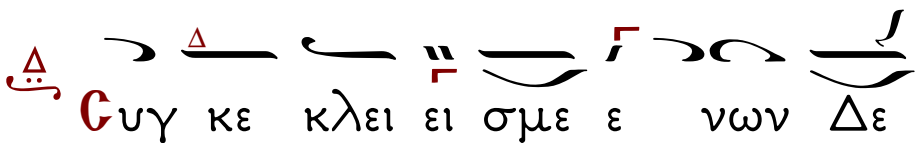

ημων και προ σκυ νει τε τω υ πο πο


δι ω των πο ο δω ωναυ του

Ἄβ' χορός: 
Ο τι Α αγι ο ος ε στι ιν

Εἶτα ψάλλονται τὰ Ἐξαποστειλάρια.

Ἐωθινόν Θ΄.

Ἦχος  Δι 
Cυγ κε κλει ει σμε ε νων Δε

ε σπο τα των θυ υ ρων ω ως ει ση η λ θες τους
 + Α πο ο στο ο λους ε ε πλησας Πνευ
 μα τος πα α να γι ι ου ει ρη νι κως
 ε ε μ φυ υ ση η σας ο ις δε σ μ ει ν τε ε και
 λυ υ ει ν τας α μα ρ τι ι ας ει ει
 ρη κας και ο ο κ τω με ε θ' η με ε ε ρας
 τη η ν ση ν π λε ευ ρα α α αν τω Θω μα
 υ πε δει ζας και αι τας χει ει ρας Με θ'
 ου βο ω ω με ν Κυ υ ρι ος και Θε ε
 ος συ υ υ πα αρ χει ει εις

Εἶτα τὰ παρόντα τοῦ Τριωδίου.
Τῆς Ὁσίας τὸ παρὸν
Ὁ οὐρανὸν τοῖς ἀστροῖς

Υπόδειγμα μετανοίας, σὲ ἔχοντες πανοσία
Μαρία Χριστὸν δυσώπει, ἐν τῷ καιρῷ τῆς
Νηστείας, τοῦτο ἡμῖν δωρηθῆναι, ὅπως ἐν πίστει
καὶ πόθῳ, σὲ ἄσμασιν εὐφημῶμεν.

Θεοτοκίον Ὁμοιον

Ο γλυκασμὸς τῶν Ἀγγέλων, τῶν
θλιβομένων ἢ χαρὰ Χριστιανῶν ἢ προστάτις,
Παρθένε Μήτηρ Κυρίου, ἀντιλαβοῦ μου καὶ
ῥῦσαι, τῶν αἰωνίων βασάνων.

Εἰς τοὺς αἶνους

ᾠχος ἧ Πα

Π χ π ρ Π Π α α α σα πνο ο η η αι αι αι νε ε
Π Π σα α α τω ω το ον Κυ υ υ ρι ι ι ι
N Π π ρ ον αι νει τε τον Κυ ρι ι ον εκ τω ω ω
N Π ων ου ρα α νω ω ω ων αι νει ει ει τε
M Π ε α αυ το ο ον εν τοι οι οις υ ψι
N Π ι ι ι στοις Σοι πρε ε πει υ υ υ μνος τω
Π π ρ ω ω ω Θε ε ε ε ω ω
M Π π ρ δ αι νει τε αυ το ον πα α αν τες οι
Π π ρ Α αγ γε ε λοι οι οι α α α αυ του αι
N Π νει ει ει ει τε α α αυ τον πα σαι αι

δύ να α α μεις α αυ του ου ου ου Σοι

πρε ε πει υ υ υ μνος τω ω ω Θε ε ε

ε ω ω ω

του ποι ησαι εν αυτοις κριμα εγ

γραπτον δοξα αυτη εσται πασι

τοις οσι ι ι ι ι οις α α αυτου

Υ μνου μεν σου Χριστε το σωωτη η η

ρι ι οον πα α θος και δοξα λο

μεν σου την α να α α στα α α σιν

Αι νει τε τον Θε ον εν τοις α γι οις

αυ του αι νει τε αυ τον εν στε ρε ω μα

θρωπον α α να α στη η η η σας τη α

να στα α σει σου Χρι στε ε ε α ζι ω

σον η μας εν κα θα ρα α καρδι ι α

υ υ μνει ει ν και δο ζα α α ζει ει ει ν

σε

αι νει τε αυ τον εν η χω σα λ πι γ γος

αι νει τε αυ τον εν ψα λ τη ρι ι ι ω

και κι θα α α ρα

την θε ο πρε πη σου συ γκα τα βα

σιν δο ζα ζο ο ν τε σ υ μ νου ου με εν σε Χρι

στε ε τε χ θ η σ εκ Πα αρ θε ε νου και

α χω ρι στος υ υ πηρ χες τω ω ω Πα α

α τρι ^{π ρ} ε πα θες ως αν θρω ω ω προς ^{π ρ} και

ε κου σι ως υ πε μει νας Σταυ ρον ^{π ρ} α

νε στης εκ του ου τα αφου ^η ως εκ πα αστα δος

προ ο ο ε ε ελ θων ^{π ρ} ι να σω σης

τον κο ο ο ο σμο ον Κυ υ ρι ε δο

ο ο ζα α α σοι ^{π ρ} ^{π ρ}

η χοις **Δ**ι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις
α λα λαγ μου **Χ** **Δ** πα σα πνο η αι νε
σα ατω τον Κυ ριον **Δ**

Σὲ μὲν διεκώλυε, τῆς τῶν σεπτῶν ἐποπτείας, μολυσμῶν τῶν πρότερον, τὸ ἐπισυρόμενον μιαντήριον, ἥ δὲ σὴ αἴσθησις, καὶ τῶν σοὶ θεόφρον, πεπραγμένων, ἥ συνείδησις, τὴν πρὸς τὰ κρείττονα, σοὶ ἐπιστροφὴν ἐνειργάσατο. Εἰκόνι γὰρ προσβλέψασα, τῆς εὐλογημένης θεόπαιδος, πάντων καταγνοῦσα, πταισμάτων σου πανεύφημε τῶν πρὶν, ἐν παρρησίᾳ τὸ τίμιον, Εὐλον προσεκύνησας.

Χ **Μ** **Δ** **Υ** πο με νων υ πε μει να τον Κυ
ρι ον και προ σε σχε μοι **Χ** **Δ** και ει ση κου σε
της δε η σε ως μου **Δ**

Τόπους προσκυνήσασα, περιχαρῶς τοὺς ἁγίους, ἀρετῆς ἐφόδιον, σωτηριωδέστατον,

ένθεν γέγονας, καὶ σφοδρῶς ἔδραμες τὴν καλὴν πορείαν, καὶ τὸ ρεῖθρον ἐκπεράσασα, τὸ Ἰορδάνειον, τὸ τοῦ Βαπτιστοῦ ἐνδιαίτημα, προθύμως κατεσκήνωσας, καὶ τὴν τῶν παθῶν ἀγριότητα, διὰ πολιτείας, ἡμαύρωσας λεπτύνασα σαρκός, ἐν παρρησίᾳ ἀείμνηστε, Μητέρα τὰ οἰδήματα.

ⲕⲁⲓ ⲉⲥⲧⲉⲥⲉⲛ ⲉⲡⲓⲡⲉⲧⲣⲁⲛ ⲧⲟⲥ ⲡⲟ
ⲃⲁⲥ ⲙⲟⲩ ⲕⲁⲓ ⲕⲁⲧⲏⲩ ⲛⲉⲧⲁ ⲃⲓⲁ
ⲃⲏ ⲙⲁⲧⲁⲙⲟⲩ

Ἐρημον οἰκήσασα, τῶν σῶν παθῶν τὰς εἰκόνας, ἐκ ψυχῆς ἀπήλειψας, τὸ θεοειδέστατον ἐξεικόνισμα, ἐν ψυχῇ γράψασα, ἀρετῶν ἰδέας, καὶ τοσοῦτον ὑπερέλαμψας, ὡς καὶ τοῖς ὕδασι κούφως ὑπερβαίνειν μακάριε, καὶ γῆθεν ὑπεραίρεσθαι, ἐν ταῖς πρὸς Θεόν σου ἐντεύξεις, καὶ νῦν ἐν παρρησίᾳ, πανένδοξε Μαρία τῷ Χριστῷ, παρισταμένη δυσώπησον, ὑπὲρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

ι ι ι α α α ασμω ο ο ο ο θε εν

ου δε πλου ου σι ι οι οι οι οι ει σε ε λε

ευ σο ο ον ται ε ε ε εν α α α αυ τη

αλλ ο ο ο σοι τους θυ σου ρου ους α α αυ

των εν χερ σι πε ε νη η η η των α

πο τι ι ι θε ε εν ται ταυ τα και Δαυ

ι ιδ ο ο ο Προ ο φη η η η η η τη η

η ης δι ι δα α α α σκει λε ε

γων δι ι και ι ο ος α α νη η η η ρ

ο ε λε ω ω ω ω ων ο ο ο λην

τη η ην η η με ε ε ε ραν ο κα τα

τρυφών του ου Κυ υ ρι ι ου και τω φω
 τι ι ι περι ι ι πα α τω ω ω ω ω
 ο ο ος ου μη η η προ ο ο σκο ο ο ο
 ψη ταυ τα δε πα α α α αν τα προς νου
 θε σι ι ι αν η μω ω ω ν γε ε ε
 γρα α πται αι αι αι αι αι αι αι αι
 αι αι αι αι ο πως νη στε ευ ο ον τες χρη
 ο το ο τη τα α ποι η η η η σω ω ω
 μεν και δω η η μιν Κυ υ ρι ι ος α αν
 τι ι των ε ε πι ι γει ει ω ν τα ε που
 ρα α α α α νι ι ι ι α

ΥΠΕΡΕΥΛΟΓΗΜΕΝΗ Α΄ ΗΧΟΣ

Π
 π ρ **Κ**αι νυν και α ει **Δ** και εις τους αι ω
 νας των αι ω νων α μην **Δ**
Δ **Υ** περ ευ λο γη με νη υ παρ χεις Θε ο
 το ο κε Παρ θε νε **π ρ** δι α γαρ του εκ σου σαρ
 κω θε εντος ο Α της ηχ μα λω τισται **Δ** ο
 Α δαμ α να κε κλη ται **π ρ** η κα τα ρα νε νε
 κρω ται **π ρ** η Ευ α η λευ θε ρω ται ο θ να
 τος τε θ να τω ται **Δ** και η μεις ε ζω ο
 ποι η θη μεν **π ρ** δι ο α νυ μνου ντες βο
 ω ω μεν **Δ** ευ λο γη τος Χρι στος ο Θε ος η
 μων **Δ** ο ου τως ευ δο κη σας δο ζα σοι **π ρ**

Δοξολογία Μεγάλη. Ἦχος α΄. Ἐπιλογές

Ἦχος 4 Πα

^Π
^{π ρ} Δοξα σοι τω δει ζαντι το φως ^Δ δοξα εν
υ ψι ιστοις Θεω ^Δ και ε πι γης ει ρη η νη
^γ εν αν θρω ποις ευ δο κι α ^{π ρ}

^Π
^{π ρ} Υ μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε ^Δ προ
σκυ νου μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ^Δ ευ χα
ρι στου μεν σοι ^Γ δι α την με γα α λην σου
δο αν ^{π ρ}

^Π
^{π ρ} Κυ ρι ε Βα σι λευ ^Δ ε που ρα νι ε Θε ε
ε Πα τερ παν το κρα α τορ ^Δ Κυ ρι ε Υι ε μο
νο γε νες ^Δ Ι η σου Χρι στε και α γι ον

πνευμα

π
9

^Π
π⁹ Κυριε ο Θεος ^Δ
ο αμνος του Θε

ου ο Υι ο ος του Πατρος ο αιρων την

α μαρτι ι αν του κο οσμου ^Δ
ε λε

η σον η μας ο αι αιρων τας α μαρτι ι ας

του κοσμου

π
9

π⁹ Προσ δε ζαι την δε η σιν η μων ^Δ
ο κα

θη μενος εκ δε ζι ω ων του Πατρος και ε

λε η σον η μας

π
9

^Π
π⁹ Ο τισυ ει μονος Α γι ος ^Δ
συ ει ει

μο νος Κυ ρι ος ^Δ
Ι η σους Χρι στος εις

δο ο ζαν Θε ου Πατρος Α μην

π
q

^Π
π^q **Κ**αθ' ε καστην η μεραν ευ λο γη σω

^Δ ^Π
σε **Δ** και αι νε εσωτο ο νομα σου εις τον

αι ω ω να **Δ** και εις τον αι ω να του αι ω

νος

π
q

^Δ ^Π
π^q **Κ**α τα ζι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η

με ρα ταυ τη **Δ** α να μαρ τη τους φυ λα χθη

η ναι η μα ας

π
q

^Π
π^q **Ε**υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος

των Πα τε ε ρων η μων **Δ** και αι νε το ο ον

και δε δο ζα σμε ε νον το ο νο μα σου εις

τουςαι ω ωνας Α μη ην

π
9

^Δ ^Π
π9 Γε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ'

η μας ^Δ κα θα περ ηλ πι ι σα μεν ε πι σε

ε

^Π ^Μ ^Π
π9 Ευ λο γη το ος ει ει Κυ ρι ε ε ε ε ε

π9 δι δα ζο ον με τα δι και ω μα τα σου *τρεις.*

^Π ^Δ
π9 Κυ ρι ε κατα φυ γη ^Δ ε γεν νη η θης

^Π
η μιν εν γε νε α και γε νε α ^Δ ε γω ει πα

⁺ ^Δ
Κυ ρι ε ε λε η σον με ^Δ ι ασαι την ψυ χη

ην μου ο τι η μαρ τον σοι

π
9

^Π
π9 Κυ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα

Δ
Α
Α γι ος Α θα να τος ε λε η σον η

μας

Ύσματικόν.

π
q

Π
π
q
Α γι ι ος ο Θε ε ε ο ος Δ
Α α

α γι ι ι ος Ι σχυ υ υ ρο ος Δ
Α

Α α γι ο ος Α α θα α να α α τος

Δ
ε ε λε ε η σο ον η η η μα α α

ας π
q

Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν

ΚΥΡΙΕ ΕΛΗΣΟΝ

ᾠχος λ' δι Νη

γ δ Κυ ρι ε ε λε ε η σον γ δ

γ δ Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον γ δ

γ δ Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον γ δ

γ δ Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον γ δ



γ δ Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον γ δ



γ δ Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον γ δ



γ δ Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον γ δ

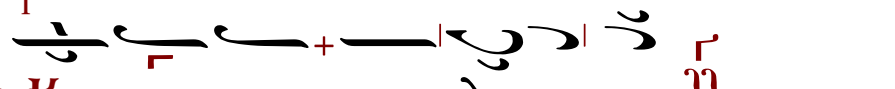

γ δ Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον γ δ

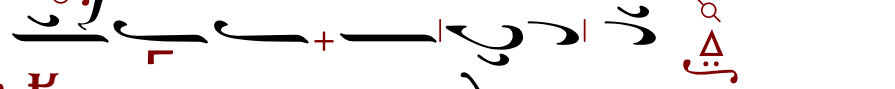

γ δ Κυ ρι ε ε λε η η σον γ δ



^Δ
 γ  γ
 α Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ον ^Γ  α

^N
 γ  γ
 α Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^Π  α

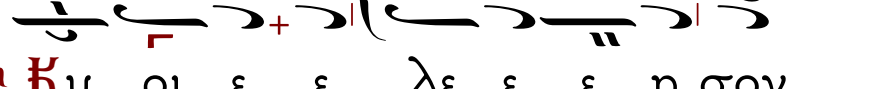

^N
 γ  γ
 α Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον  α

^Γ
 γ  γ
 α Κυ ρι ε ε λε η σον ^Γ  α

^{Δ-Θ}
 γ  γ
 α Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ  α

^Δ
 γ  γ
 α Κυ ρι ε ε λε η σον ^Γ  α

^N
 γ  γ
 α Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^Π  α

^N
 γ  γ
 α Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^N  α

^N
 γ  γ
 α **Κ**οι Κυ ρι ε  α

Ἀντίφωνον α΄

ᾠχος Δι

Χ̣ Γ
Δ̣ ᾠ
Ἄ μ η η η ν

Χ̣ Μ
Δ̣ ᾠ
Ευ λο γει η ψυ χη μου τον Κυ ρι

ον και παν τα τα εν τος μου το ο νο

μα το Α γιον αυ του

Χ̣ Μ
Δ̣ ᾠ
Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σω σον η μας

Χ̣ Μ
Δ̣ ᾠ
Ευ λο γει η ψυ χη μου τον Κυ ρι

ον και μη ε πι λαν θανου πα σας τας

αν τα πο δο σεις αυ του

Χ̣ Μ
Δ̣ ᾠ
Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σωσον ημας

Κυριος εν τω ουρανω ητοι

οιμασεν τον θρονον αυτου και η Βασι

λεια αυτου παντων δε σποζει

Ταις πρεσβειαις της Θεοτοκου Σω

τερ σωσον ημας

Ἀντίφωνον β΄

Αμνηνην

Αινει η ψυχη μου τον Κυριον

αινεσω Κυριον εν τη ζωη μου ψαλ

λωτω Θεω μου εως υπαρχω

^Γ ^Δ ^Γ ^Δ ^Γ
 Δω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
^B ^M ^Δ ^M +
 να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη
^Γ ^Δ
 λου ι α

^Γ ^M
 Μα κα ρι ος ου ο Θε ος Ι α
 κωβ βο η θος αυ του η ελ πις αυ του ου

^Γ ^Δ
 ε πι Κυ ριον τον Θε ον αυ του

^Γ ^Δ ^Γ ^Δ ^Γ
 Δω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
^B ^M ^Δ ^M +
 να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη
^Γ ^Δ
 λου ι α

^Γ
 Βα σι λευ σει Κυ ρι ος εις τον αι
^Γ ^Δ ^Γ ^Δ
 ω να ο Θε ος σου Σι ων εις γε νε α

αν και γε νε αν

Ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

λου ι α

Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι

Και νυν και α ει και εις τους αι αι

ω νας των αι αι ω νων Α μην

Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος

του Θε ου α θα να τος υ πα α α αρχων

και κα τα δε ζα με νος δι α την η με

29-03-2015 ΟΡΘΡΟΣ Ε' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΩΝ ΝΗΣΤΕΙΩΝ

τε ραν σω τη ρι ι αν σαρ κω θη η ναι
εκ της Α γι ας Θε ο το κου και α ει
παρ θε νου Μα ρι ας α τρε ε πτω σ εν
αν θρω πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε
ο Θε ος θα να α τω θα να τον πα τη σας
ει εις ων της Α γι ας Τρι α δος συν
δο ξα ζο ο με νος τω Πα τρι και τω Α
γι ω Πνευ μα τι σω σον η μα α ας

Ἀντίφωνον γ΄. Ἦχος α΄.

^Π
^{π ρ} Ἄυ τη η με ρα Κυ ρι ου ^{π ρ} α
 γαλ λι α σω με θα ^Δ και ευ φραν θω μεν
 εν αυ τη ^Δ
^Π
^Δ Του λι θου σφρα γι σθεν τος υ πο των Ι
 ου δαι αι ων ^Δ και στρα τι ω των φυ λα σον
 των το α χραν τον σου σω ω μα ^Δ α νε ε
^Π
 στης τρι η με ρος Σω τηρ ^Δ δω ρου με νος τω
^Π
 κο σμω την ζω ην ^{π ρ} δι α του το αι δυ
^Π ^Π
 να α μεις των ου ρα νων ε βο ο ων σοι
^{π ρ}
 ζω ο δο τα ^{π ρ} δο ο ζα τη α να στα σει

σου Χρι στε ^Δδο ζα τη βα σι λει α σου ^Δ

δο ζα τη ⁺οι κο νο μι α σου μο νε φι λα αν

θρωω πε ε ε ε ^π

Εἰσοδικόν

Ἦχος $\overline{\text{ϩ}}$ Δι

$\overline{\text{ϩ}}$ $\overline{\text{M}}$ Δε ευ τε προ σκυ νη σω μεν και προ
 $\overline{\text{B}}$ σπε ε σω ω μεν Χρι στω ω ω ω ω ω ω
 σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α να στα α
 $\overline{\text{M}}$ α ας ε εκ νε κρω ω ω ω ν ψα λλον τας
 σοι α λλη λου ου ι α

Ἀπολυτίκιον

$\overline{\text{ϩ}}$ $\overline{\text{Π}}$ Του λι θου σφρα γι σθεν τος υ πο των Ι
 ου δαι αι ων και στρα τι ω των φυ λα σον
 των το α χραν τον σου σω ω μα α νε ε
 $\overline{\text{Π}}$ στης τρι η με ρος Σω τηρ δω ρου με νος τω

Π
κο σμω την ζω ην ^πδι α του το αι δυ
να α μεις των ου ρα νων ε βο ο ων σοι
ζω ο δο τα ^πδο ο ζα τη α ναστα σει
σου Χρι στε ^Δδο ο ζα τη βα σι λει α σου ^Δ
δο ζα τη οι κο νο μι α σου μο νε φι λα αν
^Π
θρωω πε ^π

Ἀπολυτίκιον τῆς Ἁγίας.

Ἦχος λ̣ α̣ ᾠ̣ Γα̣

^Γ ^Μ ^Π ^Μ ^Π
^δ Ἐν σοι Μητερ α κρι βως δι ε σω θη
^Μ ^Π ^Μ
το κατ ει ει κο ο ο να ^δ λα βου σα γαρ τον
^Μ ^Γ
Σταυ ρον ^Δ η̣ κο λου θη σας τω Χρι στω και
^Π ^Μ ^Π
πρατ του σα ε ε δι δα α σκες ^δ υ πε ρο
^Γ ^Μ ^Γ ^Μ ^Γ
ρα αν μεν σαρ κος πα ρερ χε ται γαρ ε πι
^Π ^Μ
με λει σθαι δε ψυ χης πραγ μα τος α θα α
^Γ ⁺
να α α του ^δ δι ο και με τα Αγ γε
^Μ ^Γ ^Π ^Μ
λων συ να γαλ λε ται Ο σι α Μα ρι α το ο
^Γ
πνευ μα α σου ^δ

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ
ΠΡΟΣΤΑΧΙΑ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΙΑΝΩΝ

Ἦχος Δ'

^N ^Δ ⁺
 Προστασια των Χριστιανων α
^Γ ^Δ ^B ⁺
 καταιασχυντε μεσι τει α προς τον ποι
^{6.} ^Δ
 η την αμεταθετε μη παριδης α μαρ
^Δ ⁺
 τω λων δε η σεων φωνας αλ λα προφθα
⁺ ^Δ
 στον ως α γα θη εις την βο η θει αν η
^N ^B ^{6.} ^Π
 μων των πι στως κραυ γα ζον των σοι τα
^N ⁺
 χυ νον εις πρε σβει αν και σπευ στον εις ι
^Δ ⁺ ^Γ
 κε σι αν η προστατευ ου σα α α
^B ^N ^Γ ^χ ^Γ
 ει Θε ο το κε των τιμων των σε ε
^Δ ^Δ
 ε

ἈΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ἈΝΑΓΝΩΣΜΑ
ΠΕΜΠΤΗ ΚΥΡΙΑΚΗ ΝΗΣΤΕΙῶΝ

Προκείμενον. ᾠχος πλ. δ΄

Εὐξασθε καὶ ἀπόδοτε Κυρίῳ τῷ Θεῷ ἡμῶν.

Στίχ. Γνωστὸς ἐν τῇ Ἰουδαίᾳ ὁ Θεός.

Πρὸς Ἑβραίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ
Ἀνάγνωσμα 9:11-14

Ἀδελφοί, Χριστὸς παραγενόμενος Ἀρχιερεὺς τῶν μελλόντων ἀγαθῶν διὰ τῆς μείζονος καὶ τελειότερας σκηνῆς, οὐ χειροποιήτου, τοῦτ' ἔστιν οὐ ταύτης τῆς κτίσεως, οὐδὲ δι' αἷμα τὸς τράγων καὶ μόσχων, διὰ δὲ τοῦ ἰδίου αἵματος εἰσῆλθεν ἐφάπαξ εἰς τὰ Ἅγια, αἰωνίαν λύτρωσιν εὐράμενος. Εἰ γὰρ τὸ αἷμα ταύρων καὶ τράγων καὶ σποδὸς δαμάλεως ῥαντίζουσα τοὺς κεκοινωμένους ἀγιάζει πρὸς τὴν τῆς σαρκὸς καθαρότητα, πόσω μᾶλλον τὸ αἷμα τοῦ Χριστοῦ, ὃς διὰ Πνεύματος αἰωνίου ἑαυτὸν προσήνεγκεν ἄμωμον τῷ Θεῷ, καθαρῆι τὴν συνείδησιν ὑμῶν ἀπὸ νεκρῶν ἔργων εἰς τὸ λατρεύειν Θεῷ ζῶντι;

Ἀλληλούϊα. ᾠχος πλ. δ΄

Δεῦτε ἀγαλλιασώμεθα τῷ Κυρίῳ

Στίχ. Προφθάσωμεν τὸ πρόσωπον αὐτοῦ.

Καθεξῆς ἡ θ. λειτουργία
τοῦ μεγάλου Βασιλείου.
Εἰς τὸ Ἐξαιρέτως «Ἐπὶ σοὶ χαίρει».
Κοινωνικὸν «Ἀινεῖτε»·
«Εἶδομεν τὸ φῶς»

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.