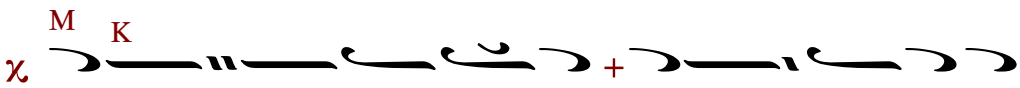
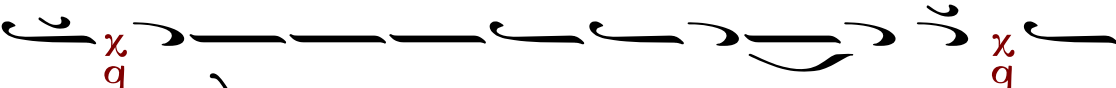


28-07-

† Μνήμη τῶν Ἀγίων Ἀποστόλων καὶ Διακόνων Προχόρου, Νικάνορος,
Τίμωνος καὶ Παρμενᾶ, καὶ τῆς ὁσίας μητρὸς ἡμῶν Εἰρήνης τῆς
ἀσκησάσης ἐν τῇ μονῇ τοῦ Χρυσοβαλάντου.

ΟΡΘΡΟΣ

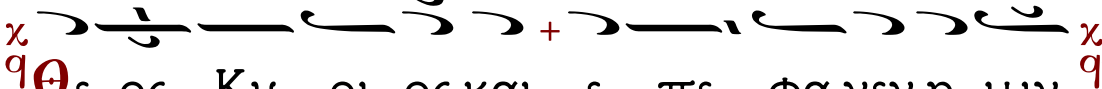
ᾠχος λ' Πα 

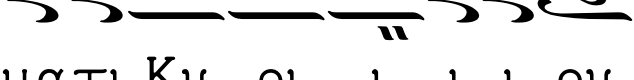

Θε ο ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η

μιν ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν

ο νο μα τι Κυ ρι ι ι ι ι ου 

Στίχος 1. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός,
ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος Αὐτοῦ. (Τὸ ὡς ἄνω)

Στίχος 2. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ
τῷ Ὄνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.


Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν

ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο

μα τι Κυ ρι ι ι ι ι ου 

Στίχος 3. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἔστι
θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὡς ἄνω)

Ἀπολυτίκιον. Ἦχος λη' — Κε

Τόν συνάναρχον Λόγον.

^κ
^χ_q Βα σι λει ας γη ι νου πα λαι ουκ ε τυ χες

^χ_q α λ λ α φ θ αρ των στε φ ανων νυν σε η ζι ω σεν

^χ_q ο νυ μ φι ος σου Χρι στος ο ω ραι

ο τα τος ^{γ'} ω κα θι ε ρω σας σαυ την

ο λη καρ δι α και ψυ χη ^χ_q Ει ρη η νη Ο

σι α Μη η τε ρ ^χ_q Χρυ σο βα λαν του η δο ο

ζα ^χ_q η μων δε προ σφυ γη η και βο η η θει ει

α ^χ_q Ἐτερον Ἀπολυτίκιον. Ἦχος γ'. Θείας πίστεως.

^χ_q Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι ^{γ'}

Ἀοξάνρε ουσαν υ πε ρι δου σα νυμφη
 α μωμος ω φθης του Λο γου δι α σκη σε
 ως Ο σι ι α ε εκλαμ ψα α σα ως ουν Ει
 ρη νη τυ χου ου σα του πο θου σου εν ο μο
 νοι α η μα ας δι α φυ λα α τε α ξι α γα
 στε Χρι στω τω Θε ω πρε σβευ ου σα δω ρη
 σα σθαι η μιν το με γα ε ε λε ος
 Και νυν και α ει και εις τους αι
 νας των αι ω νων α μην

Θεοτοκίον.

Σε την με σι τευ σα σαν την σω τη ρι
 αν του γε ενους η μων α νυ μνου μεν Θε ο

Π
το ο κε Παρθε ε νε ^Γπ εν τη σαρ κι γαρ τη εκ
σου προσληφθειση ο Υι ος σου και Θε ος η
μων ^Πχ το δι α Σταυρου καταδεξαα με νος παα
θρος ^Γπ ε λυ τρω σα τω η μας ^Πχ εκ φθο ρα ας
ως φι λαν θρω πο ο ο ος ^Γπ

Εἶτα ἡ συνήθης Στιχολογία τοῦ Ψαλτηρίου καὶ

ΜΕΤΑ ΤΗΝ Α΄. ΣΤΙΧΟΛΟΓΙΑΝ

Κάθισμα. Ἦχος α΄. Τὸν πάρον σου Σωτήρ.

Ως ἄνθος εὐθαλές, καὶ ἡδύπνευστον κρίνον, ἐξ-
ήνθησας σεμνή, ἐν κοιλάδι τοῦ βίου, καὶ χαί-
ρουσα προσήγαγες, Ἰησοῦ τῷ νυμφίῳ σου,
τὴν ἀκήρατον, τῶν ἀρετῶν εὐωδίαν· ὃν ἰκέτευε, τοῦ
εἰρηνεῦσαι τὸν κόσμον, Εἰρήνη φερώνυμε.

Δόξα. Ὅμοιον.

Ωραία τῇ μορφῇ, εὐπρεπὴς τῇ καρδίᾳ, λαμπρὰ
καὶ τῇ ψυχῇ, δεδειγμένη Ὅσια, τερπνὸν κα-
ταγώγιον, τῆς Τριάδος γεγένησαι, δι' ἀσκή-
σεως, καὶ καθαρᾶς πολιτείας, καὶ ἀπειλήφας, τὴν
ἐπουράνιον δόξαν, Εἰρήνη θεόσοφε.

Καὶ νῦν. Ὁ αὐτός. Θεοτοκίον.

Θ᾽πίσω σου Ἀγνή, ἡ θεόφρων νεᾶνις, λιποῦσα
τὰ τῆς γῆς, ἠκολούθησε Κόρη, καὶ χαίρουσα
προσήνεκται, τῷ ἐκ σοῦ ἀνατείλαντι, μεγα-
λύνουσα, σὲ τὴν πηγάσασαν κόσμῳ, τὸ ζωήρρυτον,
καὶ ἐπουράνιον μύρον, Παρθένε Παντάνασσα.

ΜΕΤΑ ΤΗΝ Β'. ΣΤΙΧΟΛΟΓΙΑΝ

Κάθισμα. Ἦχος δ'. Κατεπλάγη Ἰωτήρ.

Κατεπλάγη εὐπρεπῶς, Μοναζουσῶν θεῖος χορός, ὅτε εἶδε σε φρικτῶς, μέσον Ὀσία τῆς νυκτός, προσευχομένην τῷ ἀνεσπέρῳ Ἠλίῳ· ὅλη γὰρ λαμπρά, ὅλη μετέωρος, ὑπερθεν τῆς γῆς, ἐστῶσα ἔφανε, τὸ τῆς μελλούσης δόξης προοίμιον, ὡς ἐν ἐσόπτρῳ τῷ σώματι· ὦ θείας δόξης! ἥς ἡξιώθης, Εἰρήνη θεομακάριστε.

Δόξα. Ἐπεφάνη σήμερον.

Ψ ἥ λαμπρὰ κυπάριστος Θεῷ ὑψώθης, διὰ βίου κρείττονος, καὶ θεωρίας ὑψηλῆς· ὅθεν σὴν χάριν ἐδήλωσε, τῶν κυπαρίσσων ἢ κλίσις τῇ νεύσει σου.

Καὶ νῦν. Θεοδοκίον.

Ε ἢ ἀγκάλαις φέρουσα τὸν συνοχέα, τοῦ παντὸς Θεόνυμφε, ὥσπερ λαβὴς χρυσοειδῆς, ταῖς θεϊκαῖς ὠραιότησι, τὴν θεοφόρον Εἰρήνην ἐλάμπρυνας.

Μετὰ τὸν Πολυέλεον

Κάθισμα. Ἦχος πλ. δ'. Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Ψ ἥ παρθένος φρονίμη καὶ ἐκλεκτή, τὴν λαμπάδα Ὀσία τὴν μυστικὴν, ἐλαίῳ ἀσκήσεως, δαψιλῶς καταρδεύσασα, ἀκοίμητον τὸ φέγγος αὐτῆς διετήρησας, αἰεὶ ἐκδεχομένη τὴν ἀνωθεν πρόσκλησιν· ὅθεν εἰς νυμφῶνα εἰσελθοῦσα τὸν θεῖον, τρυφᾷς ὑπὲρ ἔννοιαν, ταῖς ἀρρήτοις φαιδρότησιν, ὦ Εἰρήνη ἰσάγγελε. Πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς ἐορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἁγίαν μνήμην σου.

Δόξα, καὶ νῦν. Θεοδοκίον.

Ψ ἥ παράδεισος ἔμπνους καὶ εὐθαλής, ὡς θεόβλαστος ράβδος καὶ λογικὴ, ἀσπύργως ἐθλάστησας, τὸν τροφέα τῆς κτίσεως, ξηράναντα

ἐν ξύλῳ, ἄρᾱς τὰ βλαστήματα, καὶ αἰωνίου δό-
ξης, τὸν πλοῦτον βλαστήσαντα, τοῖς σέ ὀρθοδό-
ξως Θεοτόκον φρονοῦσι, Παρθένε Πανάμωμε, Προ-
φητῶν περιήχημα, καὶ βοώντων βοήθεια. Πρέ-
σθευε τῷ σῷ Υἱῷ, καὶ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν
δωρήσασθαι, τοῖς καταφεύγουσι πόθῳ, τῇ θεῇ προ-
νοίᾳ σου.

Τὸ α' Ἀντίφωνον τοῦ δ' Ὁχοῦ.

Ὁχοῦ^{Γτος}

Ἐκ νε ο τη το ος μου^Δ πολ λα α
 πο λε μει με πα θη⁶ αλλ αυ τος αν τι λα
 βου και σω σον Σω τη ρ μου⁶ Δίς⁶
 Οι μι σου ν τε ς Σι ω ν αι σχ υ ν θη τε α
 πο του Κυ ρι ου⁶ ως χο ρ το ς γαρ πυ ρι ε
 σε σ θε α πε ζη ρα μ με νοι⁶ Δίς⁶
 Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι⁶
 Ἀ γι ω Πνευ μα τι πα σα ψυ χη ζω
 ου ου ται⁶ και κα θαρ σει υ ψου ται λαμ πρυ νε


 ται ^λτη Τρι α δι κη Μο να α δι ι ε ρο
 κρυ φι ως ^λ


^λΚαι νυν και α ει και εις τους αι ω νας
 τον αι ω νων α μην ^λ


^λἈ γι ω Πνευ μα τι α να βλυ υ ζει τα
 της χα α ρι τος ρει θρα ^λ αρ δευ ο ον τα α
 πα σαν την κτι ι σιν προς ζω ο γο νι ι αν ^λ

Προκείμενον ᾠχος δ'


^λΥ πο με νων υ πε μει να τον Κυ ρι
 ον και προ σε σχε μοι ^λ και ει ση κου σε της
 δε η η σε ως μου ^λ (Δίς)

Στιχ. **Κ**αὶ ἔστησεν ἐπὶ πέτραν τοὺς πόδας μου
καὶ κατεύθυνε τὰ διαβήματά μου.

Τό τρίτον. $\overset{\chi}{\underset{\epsilon}{\lambda}}$ ^B — — — — —
 λ **Υ** πο με νων υ πε μει
— — — — — $\overset{\chi}{\Delta}$ — —
να τον Κυ ρι ον και προ σε σχε μοι δ και ει
— — — — — $\overset{\chi}{\lambda}$ της δε η η σε ω ως μου ου
— — $\overset{\epsilon}{\lambda}$
ου λ

Τάξις Εὐαγγελίου τοῦ Ὁρθρου
Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω

Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν

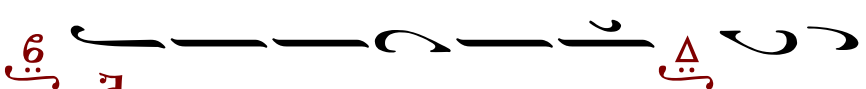
Ὁ Χορός: 
Κυ ρι ε ε λε η σον

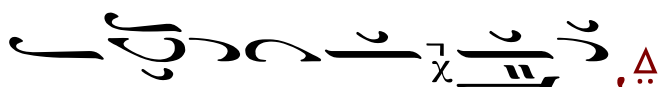
Ὁ Ἱερεύς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός: 
Ἀ μη ην


Πα α α σα πνο η αι νε σα τω τον


Κυ υ ριον (Δίς)

Τὸ τρίτον 
Ἀι νε σα τω πνο η πα σα


τον Κυ ρι ο ο ον

Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταζωθῆναι .. Ὁ χορός:


Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε


λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

‘Ο Διάκονος: Σοφία. ‘Ορθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου
Εὐαγγελίου. ‘Ο Ἱερεύς: Εἰρήνη πᾶσι.

‘Ο Χορός: γ  γ
ᾠ **Κ**αι τω Πνευματισου ᾠ

‘Ο Ἱερεύς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἀγίου Εὐαγγελίου τὸ
ἀνάγνωσμα.

‘Ο Διάκονος: Πρόσχωμεν.

ὁ Χορός: γ  γ
ᾠ **Δ**οξα σοι Κυρι ε Δοξα σοι ᾠ

‘Ο Ἱερεύς: (Ἀνάγνωσις Ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου)

‘Ο Χορός: **Δ**όξα Σοι, Κύριε, δόξα Σοι.

‘Ο Ν΄ ψαλμός χύμα.

Ελέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός
Σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν Σου
ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Επὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου
καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Οτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ
ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστι διαπαντός.

Σοὶ μόνῳ ἥμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν
Σου ἐποίησα. Ὅπως ἂν δικαιωθῇς ἐν τοῖς
λόγοις Σου, καὶ νικήσῃς ἐν τῷ κρίνεσθαί Σε.

Ἴδου γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ἴδου γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας Σου ἐδήλωσάς μοι.

Ραντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσο-μαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Λκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύ-νην· ἀγαλλιάσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Λπόστρεφον τὸ πρόσωπόν Σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου Σου, καὶ τὸ Πνεῦμά Σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀπ' ἐμοῦ.

Λπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου Σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριζόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς Σου, καὶ ἄσεβεῖς ἐπὶ Σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ῥῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιάζεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην Σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν Σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ Σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν Σου μόσχους.

Ἦχος Δι

Δοξα Πατρι και Υιω και Α

γιω Πνευματι

Ταις της σης Οσι ιας πρεσβειαις εε

λεημον εξαλειψον τα πληθη των εμω

ων εγ κληματων

Και νυν και αι και εις τους αιωνας

των αιωνων Α μην

Ταις της Θεοτοκου πρεσβειαις ε

ελεημον εξαλειψον τα πληθη των ε

μων εγ κληματων


 λε η σον με ο Θε ος  κα τα
 το με γα ε λε ος σου  και κα τα το
 πλη θος των οικτοιρμων σου  ε ζα λει ψον 
 το α νο ο μη μα α α μου 

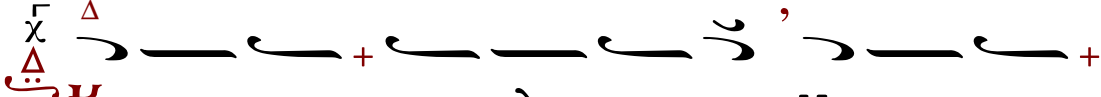
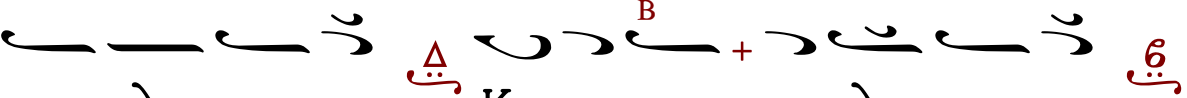
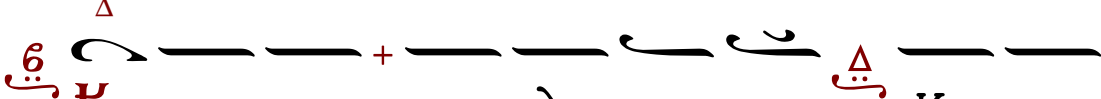
Εἰς τὸν Ν' Ἰδιόμελον. Ἦχος πλ. β'.

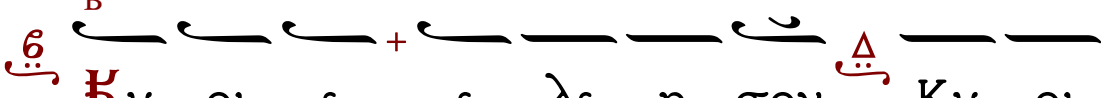

 παρ νη σα με νην σε ε α αυ
 την και τον σταυ ρον σου ευ αγ γε λι κως βα
 στα α α σα α α σα  ε ζω κο σμου και
 σααρκο ος ε πο ο λι τεε ε ευ σω  ω
 ω του ου θαυ μα α α τος  πως το α πα λον
 και γε ω ω δε ες σου ου ου σω μα ο λον

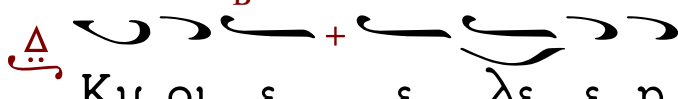
πυ υ ρι ι νον και δι α φα α νες ω ως
 ε ε σο πτρο ον ειρ γα α α α σω πως εν
 α σθε νει α α α φυ υ σε ε ε ως
 της α υ λι ας ην θη σας τας χα α ρι ι
 ι ι τας και της Α να στα α σε ε ως ε
 κεκτη σο τα α α προ οι οι μι ι ι ι α
 ο ον τως ε ε εργο ον του το του κε νω
 θεν τος με ε χρι και δου ου ου ου λου ου
 μο ο ορ φης και υ πα νοι ζαν τος η η
 μιν της α θα να σι ι ι ας τα ας ει σο
 ο ο οδους Ω προ σα γεινι κε σι α ας μη

η πα αυ ση η  του ει ρη νευ σαι πε ρι
ου σι ι ον λα α ον  Ει ρη νη με ε γα λω ω
ω νυ υ υ με ε ε ε ε 

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

^{̣̇} ^Δ 
^Δ **Κ**υ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε

ε λε η σον ^Δ ^B  ^{6̣̇}
(δίς) ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον
^Δ ^{6̣̇}  ^Δ 
^{6̣̇} **Κ**υ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι

ε ε λε η σον ^Δ ^B  ^{6̣̇}
ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον
^B ^{6̣̇}  ^Δ 
^{6̣̇} **Κ**υ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι

ε ε λε η σον ^Δ ^B 
ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η

σο ο ον ^{6̣̇}

Ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς... Ἀμήν.

Εἶτα οἱ κανόνες τῆς Θεοτόκου μετὰ τῶν Εἰρημῶν εἰς στ'.

Καὶ τῆς Ὁσίας οἱ δύο εἰς γ'.

Κανὼν τῆς Θεοτόκου οὗ ἡ ἀκροστιχίς.

«Χάριτος ζωῆς ἀξίωσόν με Κόρη. Γερασίου».

Ὡ δ' ἡ α'. Πῶς πλ. δ'. Ὁ Εἰρμός.

Αῤῥματηλάτην Φαραὼ ἐβύθισε, τερατουργοῦ-
σά ποτε, Μωσαϊκὴ ράβδος, σταυροτύπως πλή-
ξασα, καὶ διελοῦσα θάλασσαν, Ἰσραὴλ δέ
φυγάδα, πεζὸν ὁδίτην διέσωσε, αἶσμα τῷ Θεῷ ἀνα-
μέλποντα». (Δίς)

Χαριτοβρύτων δωρεῶν θησαύρισμα, γεγενη-
μένη Ἀγνή, ἐκ τῶν ἀκενώτων, θησαυρῶν τοῦ
Πνεύματος, χάριτος θείας δώρημα, τῷ σῷ
δούλῳ παράσχου, ὅπως ὑμνήσω Πανάμωμε, τὰ
ὑπερφυῆ σου θαυμάσια.

Αῤῥδιαφθόρως τὸν Θεὸν γεγέννηκας, τὸν καθ'
ἡμᾶς δι' ἡμᾶς, ὑπὲρ νοῦν καὶ λόγον, γεγονό-
τα Ἀχραντε, καὶ τῆς φθορᾶς ἐξήρπασας, τὸν
Ἀδάμ καὶ τὴν Εὕαν ὅθεν σοι χαῖρε κραυγάζομεν,
χαῖρε ἀφθαρσίας παράδεισε.

Τήσεων χαῖρε τυπικῶν ἢ ἐκθασίς, Εὐλογημένη Ἀγνή, χαῖρε θεηγόρων, Προφητῶν τὸ πληρωμα' τὸν τούτοις γὰρ λαλήσαντα, ἐν συμβόλοις καὶ τύποις, ὑπερφυῶς σωματώσασα, ὥφθης σωτηρίας κεφάλαιον.

Τῆραρχίαι νοερῶν Δυνάμεων, ἐν πυριφθόγγοις φωναίς, χαῖρέ σοι Παρθένε, αἰωνίως ᾄδουσι· χαῖρε τοῦ Λόγου ὄχημα, χαῖρε ἐκπαγλὸν θάμβος, τῶν τεταγμένων καὶ ἐκπληξίς, ὡς Σολομὼν σοι ἐβόησε.

Κανὼν πῶτος τῆς Ὁσίας οὗ ἡ ἀκροστιχίς.

«Εἰρήνην ὕμνῳ τὴν πανολβίαν. Γερασίου.»

Ἦχος καὶ Εἰρμός ὁ αὐτός.

Εἰρήνης ἄρχων καὶ σοφίας πάροχε, Λόγε Θεοῦ καὶ Θεέ, λόγον μοι σοφίας, βράβευσον τοῖς χεῖλεσιν, ὅπως ὕμνήσω Δέσποτα, τῆς Ὁσίας Εἰρήνης, τὰ εὐκλεῆ κατορθώματα, δι' ὧν ἐπὶ γῆς σέ ἐδόξασεν.

Τῆκανουμένη παρθενίας ἔρωτι, ἀπὸ παιδὸς ὦ σεμνή, ἤθεσιν ἐνθέοις, εὐκλεῶς συνήκμασας· ψυχῆς γὰρ τὴν εὐπρέπειαν, ἀνενδότης τηροῦσα, κάλλος ἐδείχθης ἀπόθετον, χάριτι καὶ φύσει ἐκλάμπουσα.

Τῆάδαμνος ἔφυς εὐθαλῆς καὶ πάγκαρπος, τῇ Ἐκκλησίᾳ Χριστοῦ, ἐξ εὐγενοῦς ρίζης, προελθοῦσα πάνσεμνε, εἰρήνην δέ καὶ λύτρωσιν, καὶ ψυχῶν σωτηρίαν, καρποφορεῖς ταῖς πρεβείαις σου, τοῖς εἰλικρινῶς σε γεραίρουσι.

Θεοτοκίον.

Ηἔξ αἰῶνος ἐκλεκτὴ καὶ ἄμωμος, ἡ καλλονὴ Ἰακώβ, ἡ τὸν Θεὸν Λόγον, ἐν γαστρὶ χωρήσασα, ἄγνή δὲ διαμείνας, μετὰ γέννησιν θείαν, Εὐλογημένη Πανάμωμε, οὔσαι ἐναγῶν με προλήψεων.

Κανὼν δεύτερος οὗ ἡ ἀκροστιχίς.

«Θεῖας με εἰρήνης ἀξίωσεν Μήτηρ. Γερασίου».

Ἦχος πλ. α'. Ἦππον καὶ ἀναδάτην.

Θ εἰὼν ἀπαυγασμάτων, τῶν προϊόντων αἰεὶ,
ἐκ πηγῆς Τρισηλίου ἐμπιπλαμένη ἔνδοξε, τὸν
νοῦν μου καταύγασον, Εἰρήνη πολύδωρε,
εὐφημοῦντος τὴν πολιτείαν σου.

Ε "χουσα τῆς ἀγνείας, τὸ τάλαντον ταῖς χερ-
σίν, εἰς ἑκατὸν τοῦτο ἐμφρόνως ἐπλεόνασας,
ἰδρῶσιν ἀσκήσεως, Εἰρήνη θεόσοφε, ἐπινίκιον
ὑμνον ᾄδουσα.

Τ "θυνας τὰς κινήσεις, τῆς ψυχικῆς σου ροπῆς,
ἐκ νεότητος Μήτηρ, πρὸς ἐφετῶν τὸ ἔσχατον
ἐντεῦθεν ἐξέκλινας, τῆς προσύλου σχέσεως,
βίον αὐλον ἀγαπήσασα.

Θεοτοκίον.

Α "σπορον ἔσχες τόκον, γεννήσασα ἐν σαρκί,
τὸν Ὑπέρθεον Λόγον δι' ἄκραν ἀγαθότητα,
Παρθένε Πανάμωμε, κόσμον ἐκλυτρούμενον,
ἐκ τῆς ἀρχαίας παραβάσεως.

Καταβάσις.

Χ οροὶ Ἰσραήλ, ἀνίκμοις ποσί, πόντον ἐρυ-
θρόν, καὶ ὑγρὸν βυθὸν διελάσαντες, ἀναβά-
τας τριστάτας, δυσμενεῖς ὁρῶντες, ἐν αὐτῷ
ὑποβρυχίους, ἐν ἀγαλλιᾷσει ἔμελπον ἄσωμεν τῷ
Θεῷ ἡμῶν, ὅτι δεδόξασται.

Ὡδὴ γ'. Ὁ Εἰσμός.

Θ υρανίας ἀψίδος, ὁροφουργὲ Κύριε, καὶ τῆς
Ἐκκλησίας Δομητορ, σὺ μὲ στερέωσον, ἐν
τῇ ἀγάπῃ τῇ σῇ, τῶν ἐφετῶν ἡ ἀκρότης, τῶν
πιστῶν τὸ στήριγμα, μόνε φιλόανθρωπε». (Δίς)

Ω ὁ περίοπτον ὄρος, καὶ ἀρεταῖς σύσκιον, καὶ τετυρωμένον καὶ πῖον, ἀρρήτοις χάρισι, χαῖρε Πανάμωμε, χαῖρε Ἀγνή Θεοτόκε, ἄρμα μυριώνυμον, τοῦ Παντοκράτορος.

Θ ὑρανόφυτε ράβδε, ἄνθος ζωῆς φέρουσα, τὸν Δημιουργὸν τῶν ἀπάντων, χαῖρε Ἀπείρανδρε, χαῖρε πολὺανθον, καὶ ζωοδώρητον ἔαρ, πνέον τοῖς ἐκλείπουσιν, αὔραν αἰώνιον.

Ε ωτηρίας ἀνθρώπων, χαῖρε ἀρχὴ Ἀχραντε, ἄγκυρα βεβαία ἐλπίδος, τῶν πεποιθότων σοι· χαῖρε πολύφωτε, καὶ χρυσαυγέστατε ὄρθρε, τῆς ζωῆς τὸν Ἥλιον, κόσμῳ ἀστράψασα.

Ζ ωηφόρος λυχνία, χαῖρε Ἀγνή Δέσποινα, τῆς ἀθανασίας τὴν αἴγλην, πλουσίως λάμψασα, τοῖς ἐγκαθεύδουσιν, ἐν τῇ σκιᾷ τοῦ θανάτου· χαῖρε ἄστρον ἄδυτον, τῆς θείας γνώσεως.

Τῆς Ὁσίας. Ὁ στερεώσας κατ' ἀρχάς.

Ν οἱ σεμνὴ προφητικῶ, τὴν ἐσομένην σοι δόξαν, ὁ κλεινὸς Ἰωαννίκιος βλέπων, προηγόρευσε σαφῶς, τοῦ βίου σου τὴν ἔλλαμψιν, Εἰρήνη μακαρία, Μοναζουσῶν ἀγαλλίαμα.

Ψ ῥιθωμένως καὶ σοφῶς, τὸ γεγονὸς ἐν σοὶ γνοῦσα, τῶν ἐν κόσμῳ ἀντηλλάξω αὐτίκα, τὴν ἰσάγγελον ζωὴν, καὶ Βασιλέα ἀφθαρτον, ἀντὶ τοῦ ἐπιγείου, μόνον νυμφῖον ἐπόθησας.

Ω ἐάνις Λόγε εὐπρεπής, τῶν ἡδυπνόνων σου μύρων, πτερωθεῖσα τῇ αὐλῇ εὐπνοία, ἠκολούθησε Χριστέ, ἀσκητικῶς σοι κράζουσα: Ὅπισω σου δραμοῦμαι, ὅτι τῷ πόθῳ σου τέτρωμαι.

Θεοτοκίον.

Υπερφυέειν ἀστραπαῖς, τῶν ὑπὲρ νοῦν μεγα-
λείων, τῆς ἀφάτου σου εὐκλείας Παρθένε,
λαμπομένη θεουργῶς, φέγγει ἀϋλῶ ἡὔγα-
σας, Εἰρήνην τὴν Ὁσίαν, ὕμνολογοῦσαν τὴν δόξαν
σου.

Δεύτερος. Ὁ πῆξας ἐπ' οὐδενός.

Εαρκός σου τὸ εὐανθοῦν, μαράνασα πάνσεμνε,
τοῖς ὑπερφυέσι σου ἀγωνίσμασιν, ὅλην εὐθα-
λῇ, ὅλην λαμπράν, ἔδειξας τὴν ψυχὴν σου, κα-
θάπερ νύμφην ἀμόλυντον, τῷ θεουργικῶς σε δοξά-
σαντι.

Μεγίσταις σε ἄρεταῖς, ἐκλάμπουσαν βλέπου-
σαι, αἱ σεμνῶς ἀσκούμεναι σὺν σοὶ ἔνδοξε, ἡ-
νουν τὸν μεγάλαις δωρεαῖς, κρίσει δικαιοτά-
τη, θεοπρεπῶς σε κοσμήσαντα, εἰς πολλῶν ψυχῶν
περιποίησιν.

Ελαία καρποτελής, λειμῶσιν ἀσκήσεως, ἀλη-
θῶς ἐδείχθης ὧ εἰρηνῶνυμε, ἔλαιον εἰρήνης
ἀληθοῦς, καὶ θείας εὐσπλαχνίας, τὴν ἱλαρό-
τητα πηγάζουσα, τοῖς εὐλικρινῶς σοι προστρέχουσι.

Θεοτοκίον.

Επῆξασας τοῖς ἐν γῇ, ὡς μύρον οὐράνιον, τὸν
τάς πανευώδεις νέμοντα χάριτας, Ἀχραντε
Παρθένε μυστικῶς, οὐπὲρ τῇ ἐνεργείᾳ, Εἰρή-
νη ἡ θεοπόθητος, βίον ἀκηλίδωτον ἥνωσε.

Κάθισμα. Ἦχος πλ. α'. Τὸν συνάνταρον Λόγον.

Ἦ ἥς εἰρήνης τὸν ἄρχοντα ἀγαπήσασα, τῆς ἐν αὐτῷ κοινωνίας σύμφυτος ὥφθης σεμνή, τῶν ἐν κόσμῳ ἀγαθῶν καταφρονήσασα· ὅθεν πρὸς θάλαμον τερπνον, ὡς παρθένος εὐκλεής, ἀνέδραμες Πανοσία, εἰρήνην καὶ εὐφροσύνην, ἐξαιτουμένη ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν.

Δόξα καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Ἦ ὁ κατάσκιον ὄρος καὶ θεοβάδιστον, ἡ ἀκατάφλεκτος βάτος καὶ Θεοτόκος Ἀγνή, ἡ ἀκένωτος πηγὴ τοῦ θείου νέκταρος, ὁ φωτοστόλιστος ναός, ἡ πολυτίμητος παστάς, τοῦ τῶν ὅλων Δεσπότου, ἀνευφημείσθω ἀξίως, ὡς κόσμον σώζουσα ἐκάστοτε.

Κοντάκιον. Ήχος γ'. Ἡ Παρθένος σήμερον.

Ῥ ἦν τοῦ κόσμου εὐκλειαν, καταλιποῦσα Ὅσῖα, τῷ Χριστῷ νενύμφευσαι, τῷ Βασιλεῖ τῷ ἀφθάρτῳ, κάλλεσι, τῆς παρθενίας λελαμπρυσμένη, σκάμμασι, τῆς ἐγκρατείας πεποικιλμένη· διὰ τοῦτό σε Εἰρήνη, ὁ σὸς νυμφίος λαμπρῶς ἐδόξασε.

Ὁ Οἶκος.

Β ασιλεῖ τῷ ἐπιγείῳ, ἐπειγομένη νυμφευθῆναι σεμνή, Βασιλέως τοῦ οὐρανίου ἤκουσας βοῶντός σοι Εὐαγγελικῶς· Δεῦρο ἀκολούθει μοι, καὶ ποιήσω σε τῆς ἐμῆς βασιλείας σύμφυτον καὶ κοινωνόν. Ὅθεν ὄγκον περιφανείας, καὶ παντός ἀξιώματος παριδοῦσα τὴν τιμὴν, ἔδραμες ἀσχέτῳ ἔρωτι, τοῖς ἵχνεσι τοῦ οὐρανίου ἐραστοῦ. Τίς οὖν ἐξείπη τῶν σῶν ἀγώνων τὰς ἀρετάς, ἢ τῶν θαυμάτων σου τὰς χορηγίας τὰς πολλαπλᾶς; Μεγάλως γὰρ ἄριστεύσασα, μειζόνως καὶ δεδόξασαι, πᾶσι τὰ πρὸς σωτηρίαν παρέχουσα, παρὰ Χριστοῦ Εἰρήνη τοῦ σοῦ νυμφίου, Ὅς λαμπρῶς σε ἐδόξασε.

Σ υ ν α ξ ἄ ρ ι ο ν

Τ ῇ ΚΗ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμη τῶν Ἀγίων Ἀποστόλων καὶ Διακόνων, Προχόρου, Νικάνορος, Τίμωνος καὶ Παρμενᾶ.

Στίχοι

Τετρὰς Μαθητῶν, τοῦ θεανθρώπου Λόγου,
Τριάδα σεπτὴν πᾶσι κηρύττει λόγῳ.
Εἰκάδι ὀγδοάτῃ Μυστῶν ξυνελήλυθε τετράς.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τοῦ Ἀγίου μάρτυρος Εὐσταθίου τοῦ ἐν Ἀγκύρα.

Μνήμη τῆς ὁσίας μητρὸς ἡμῶν Εἰρήνης τῆς ἐκ Καππαδοκίας, ἀσκησάσης ἐν τῇ μονῇ τοῦ Χρυσοβαλάντου.

Ἡ ἁγία μάρτυς Δροσίς, ἐν χώνη χρυσῇ βληθεῖσα, τελειοῦται.

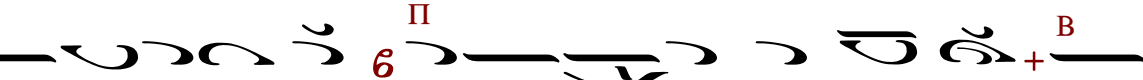
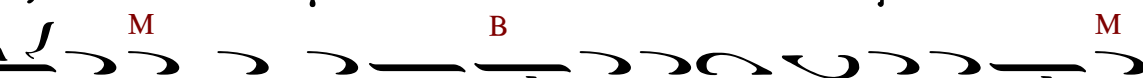
Ὁ ὅσιος Παῦλος ὁ Ξηροποταμηνός, ὁ ἰδρύσας τὰς δύο μονάς, τὴν τοῦ Ξηροποτάμου καὶ τὴν τοῦ ἁγίου Παύλου, ἦτοι τὴν τοῦ ἁγίου Γεωργίου, ἐν Ἀγίῳ Ὄρει, καὶ ἐκ γένους βασιλικοῦ, ἐν εἰρήνῃ τελειοῦται.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τοῦ Ἀγίου μάρτυρος Ἀκακίου, καὶ ἀνάμνησις τῶν Ἐγκαινίων τοῦ ναοῦ τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου ἐν τοῖς Διακονίσης.

Ταῖς αὐτῶν ἁγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

Καταβασίαι τῆς Μεταμορφώσεως

ᾠχος Γ'τος

⁶λ ^B  ⁶λ
 Χο ροι Ι σρα ηλ α νικ μοις πο σι
^B 
 πον τον ε ρυ θρον και υ γρον βυ θο ον δι
^Π  ^B
 ε λα σαν τες α να βα τας τρι στα τας δυ
^M 
 σμε νεις ο ρω ων τες εν αυ τω υ πο βρυ χι
^Π  ^π
 ους εν α γαλ λι α σει ε ε με ελ πον
^Δ  ^M
 α α σω μεν τω Θε ω η μων ο τι δε δο ζα
⁶λ
 σται
 Ὡ δὴ γ. ^B  ^Π ^Δ ^Π
 Το ο ζον δυ να των η σθε ε νη η σε
^π ^M ^B 
 και οι α σθε νου ουν τες πε ρι ε ζω ω
^M ^Δ 
 σαν το δυ να μιν δι α του το ε στε ρε

νον ⁶λ

Ὦδὴ στ. ⁶λ ^M ^B ^Γ ⁺ ⁶λ
 Εν τω θλι βε σθαι αι με ε

βο η σα προς Κυ ρι ον ⁶λ ^Δ ⁺ και ε πηκου

^Γ ^M ^B ⁶λ
 σε ε μου ο Θε ος της σωτη ρι ας μου

Ὦδὴ ζ'. ⁶λ ^B ⁶λ
 Ἀ βρα μι αι οι πο τε εν

^Π ^M ^B ^π ⁹
 Βα βυ λω νι Παι δεσ κα μι νου φλο γα κα

τε πα τησαν ⁶λ ^Γ ^Δ ⁶λ ^Δ
 εν υ μνοις κραυ γα ζον τες

^M ^Δ ^M ^B ^M
 ο των Πα τε ε ρων Θε ος ευ λο γη τος

ει ⁶λ

Ὦδὴ η' ⁶λ ^M ^B ^Γ ^χ ⁺
 Ἀ ι νου μεν ευ λο γου μεν και

^Γ ⁶λ
 προσκυ νου ου μεν τον Κυ ρι ον

⁶λ ^Μ ^Π ⁶λ ^π ^Μ ^Β
 Οἱ ἐν Βα βυ λω νι Παι δεσ τω θει ω
 πυρ πολου ου με νοι ζη λω ⁶λ τυ ραν νου και
 φλο γο ος α πει λην ⁶λ αν δρει ως κα τε
 πα τη σαν ⁶λ ^Π και με σον πυ ρος εμ βλυ θεν τες
^π ^Β ⁶λ ^Δ
 δρο σι ζο ο με νοι ε ψαλλον ⁶λ ευ λο
 γει τε παν τα τα ερ γα Κυ ρι ου τον Κυ ρι
^Μ ⁶λ
 ο ο ο ον ⁶λ

Τὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα

Τιμιωτέρα Ἦχος^{Γ'τος}

Στίχος α' ^{Γ' M}
⁶ ^λ ^B Με γα λυ νει η ψυ χη μου

⁶ ^λ τον Κυ ρι ον ⁶ ^λ και η γαλ λι α σε το

⁶ ^λ πνευ μα μου ⁶ ^λ ε πι τω Θε ω ω τω σω

⁶ ^λ τη ριμου ⁶ ^λ

⁶ ^λ ^B Την Τι μι ω τεραν των Χερου βειμ ⁶ ^λ και

⁶ ^λ εν δο ζο τεραν α συγ κρι τως των Σε ρα

⁶ ^λ φειμ ⁶ ^λ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

⁶ ^λ κου σαν ⁶ ^λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

⁶ ^λ νο μεν ⁶ ^λ

Στίχος β' ^{Γ' B}
⁶ ^λ ⁰ τι ε πε βλε ψεν ε πι την

τα πεινωσιν της δουλης αυτου ⁶λ ι δου
 γαρ απο του νυν ⁶λ ^Γμα καρι ουσι με πα
 σαι αι γενεαι ⁶λ

⁶λ ^Bτην Τιμιωτεραν των Χερουβειμ ⁶λ και
 ενδοξατεραν ασυγκριτως των Σερα
 φειμ ⁶λ την αδιαφθορως Θεον Λογον τε
 κουσαν ⁶λ την οντως Θεοτοκον σε μεγαλυ
 νομεν ⁶λ

Στίχος γ' ⁶λ ^ΓΟ τι εποιησε μοι μεγα
 λει ο δυνατος ⁶λ και αγιον το
 ονομα αυτου ⁶λ και το ελεος αυτου ⁶λ ^Γ

εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου

με νοις αυ τον ⁶λ

^B
⁶λ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ ⁶λ και

εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

φειμ ⁶λ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

κου σαν ⁶λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

νο μεν ⁶λ

Στίχος δ' ^χ
⁶λ Ε ποι η σε κρα τος εν βρα χι

ο νι αυ του ⁶λ δι ε σκορ πι σεν ^χ
⁶λ υ πε

ρη φα νους δι α νοι ακαρ δι ας αυ των ⁶λ

^B
⁶λ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ ⁶λ και

εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα
 φειμ⁶_λ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε
 κου σαν⁶_λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ
 νο μεν⁶_λ

Στίχος ε' ^χ₆
 Κα θει λε δυ να στας α πο θρο
 νων και υ ψω σε τα πει νους⁶_λ πει νων τας^χ₆_λ ε
 νε πλη σεν α γα θων^Δ_λ και πλου του ουν τας ε
 ζα πε στει λεν κε νους⁶_λ

^Μ
⁶_λ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ^Δ_λ και
 + εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα
^Π
 φειμ^Δ_λ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

κουσαν^π^B την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

νο μεν^ε^λ

Στίχος στ' ^χ^ε^λ Ἀν τε λα βε το Ι σρα ηλ

παι δος αυ του μνη σθη ναι ε λε ους^ε^λ κα

θως ε λα λη σε προς τους πα τε ρας η

μων^ε^λ τω Α βρα αμ^χ^Δ και τω σπερ μα τι αυ του

ε ως αι ω νος^ε^λ

^ε^λ^M Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ^Δ^Δ

και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των

Σε ρα φειμ^Δ^Π την α δι α φθο ρως Θε ον

Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο το κον

σε μεγαλυνομεν

6
λ

Εἶτα ψάλλεται ἡ θ' ὠδή

Ο το οκος σου αφθoρος ε δει ει ει

χθη Θε ο ος εκ λα γωνων σου προ ηλ θε

σαρ κο φο ο ο ρος ως ωφ θη ε πι

γης και τοις αν θρω ποις συ να νε στρα

α α φη σε Θε ο ο το ο ο κε δι ο

παντες μεγαλυ νο με ε ε ε εν

Ἐξαποστειλάριον.

Ἐξαποστειλάριον. Ὁ οὐρανὸν τοῖς ἀπτοῖς.

Ως εὐκλεῆς παρθένος μνηστευσαμένη τῷ Χριστῷ, τὰ ἀκροθίνια Μηῆτερ, τῶν ἱερῶν σου ἀρετῶν, τούτῳ ὡς ἄμωμον προῖκα, προσήγαγες ὦ Εἰρήνη.

Ὁμειον.

Ω ἀρχηγῷ τῆς εἰρήνης, παρισταμένη ἐν χαρᾷ, ἀσκητικῶν σου καμάτων, δρέπη σεμνὴ τὰς ἀμοιβάς· διὸ ἡμᾶς τῶν σκανδάλων, ρῦσαι Εἰρήνη εὐχαῖς σου.

Θεοτοχίον.

Ων πρύτανιν τῆς εἰρήνης, εἰρήνην βλύζοντα ἡμῖν, κυήσασα ὑπὲρ λόγον, Παρθενομήτορ Μαριάμ, εἰρήνευσον τὴν ζωὴν μου, ἐκ τῶν σκανδάλων τοῦ βίου.

Εἰς τοὺς Αἶνους.

ᾠχος Ἱ Πα

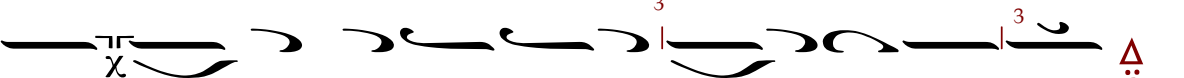
^Π
^π₉ Πα α α σα πνο ο η η αι αι αι νε ε
^Π
σα α α τω ω το ον Κυ υ υ ρι ι ι ι
^N
^π₉ ον αι νει τε τον Κυ ρι ι ον εκ τω ω ω
^Π
ων ου ρα α νω ων αι νει ει ει τε
^M
ε α αυ το ο ον εν τοι οι οις υ ψι
^π₉
ι ι ι στοις Σοι πρε ε πει υ υ υ μνος
^N
^Π
τω ω ω ω Θε ε ε ω ω
^M
^π₉ Αι νει τε αυ το ον πα α α αν τες οι
^Π
Α αγ γε ε λοι οι οι α α α αυ του αι
^π₉
νει ει ει ει τε α αυ τον πα σαι αι δυ


 να α α μεις α αυ του ου  Σοι πρε ε πει

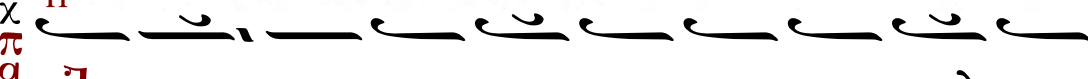
 υ υ μνοςτω ω ω Θε ε ε ε ω ω ω

 ω 

  νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να

 στει αις αυ του  αι νει τε αυ τον κα τα

 το πληθος της με γα λω συ νης αυ του 
 Ἦχος α'. Τῶν οὐρανίων ταγμάτων.

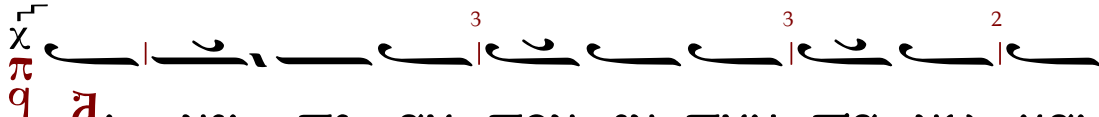
 ἥς παρθενίας τὴν χλαῖναν τὴν θεοῦφαντον,
 τοῖς λογικοῖς ἀγῶσιν, ὡς ἐνθέοις μαργάροις
 ποικίλασα πανσόφως Εἰρήνην σεμνή, ὡς καλὴ
 καὶ ὑπέρλαμπρος, τῷ Βασιλεῖ τῶν αἰώνων χαρμονι-
 κῶς, ἐνυμφεύθης δι' ἀσκήσεως.

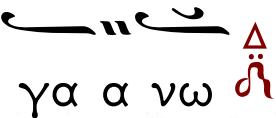

  νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ

 γος  αι νει τε αυ τον  εν ψαλ τη ρι ω και

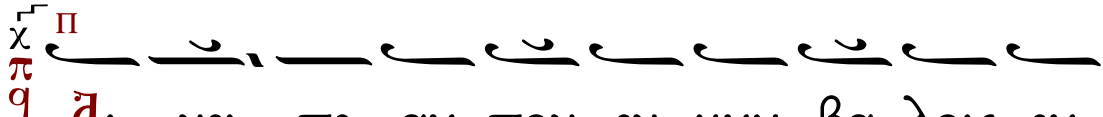
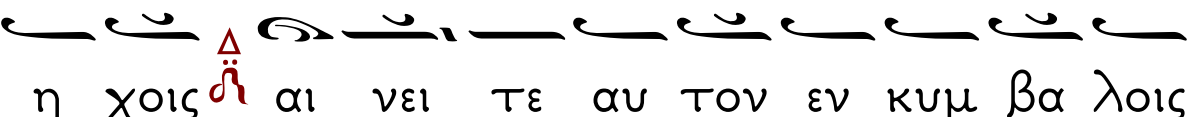
 κι θα α ρα 

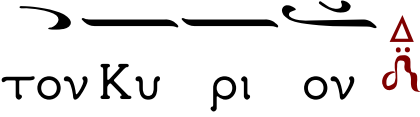
Μ ὁ πολυτίμητον σκεῦος τῶν ὑπὲρ νοῦν δωρεῶν,
ἡ νοητὴ νεφέλη, τῶν αὐλῶν χαρίτων, ἡ πᾶσι
ζωηφόρους καταρροάς, δαψιλῶς ὑετίζουσα,
ἀνευφημείσθω ἐν ὕμνοις πνευματικοῖς, ἡ Εἰρήνη ἡ
πανεύφημος.


Αἰ νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και

χο ρω αι νει τε αυ τον εν χορ δαις και ορ

γα α νω

Κ ατπαδοκία χορεύει ἐν τοῖς σπαργάνοις σου,
καὶ ἡ Χρυσοβαλάντου, περιώνυμος Ποίμνη,
σκιρτᾷ ἐν τῇ σῇ δόξῃ καὶ τῇ σοφῇ, ἡγεσίᾳ σου
ἐνδοξε, ἡ Ἐκκλησίᾳ δὲ πᾶσα τῶν εὐσεβῶν, μεγαλύνει
τοὺς ἀγῶνάς σου.


Αἰ νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ

η χοις αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις

α λα λα γμου πα σα πνο η αι νε σα τω

τον Κυ ρι ον

¶ ἢ ἀπροσίτῳ ἐλλάμψει τοῦ σοῦ νυμφίου Χριστοῦ, καὶ τῷ ἀχράντῳ κάλλει, τῆς αὐτοῦ θεωρίας, αἰεὶ κατατρυφῶσα Εἰρήνη σεμνή, πρὸς εἰρήνης τὴν ἐλλάμψιν, ἐκ σκοτασμοῦ ἁμαρτίας τῆς ἀπεχθοῦς, τοὺς ὑμνοῦντας σε κυβέρνησον.

ᾠχος λ᾿ Πᾶ

Π
πᾶ
Δο ο ο ο ο ο ζα α Πα α τρι ι ι ι
και αι Υι ω χ᾿ και Α γι ι ι ω Πνευ
μα α α τι πᾶ
πᾶ
πᾶ
Cαλ πι σω ω μεν εν σαλπιγγι α α σμα
α α των χο ρευ σω μεν εν πνευ μα α τι και
σκιρ τη σω μεν ευ φραι νο με ε νοι τη φω
το φο ρω πα νη γυ υυ ρει της θε ο φο ο
ο ρου ου Μη η η προς πᾶ Βα σι λεις και

αρχοντες σου νεληθε εετωωωωσαν
καιτηνδιενθεουκατοναρεμφαανειειει
αςβασιλεαπειθουουσαντονειργμε
νονενφρουρααδειεινωσωςανα
αιτιιονλυτρωσαιαανυυμνηη
ηητωωωωσανπαρθενοικαιΜοναζου
ουσαιτηντηςεγκρατειαςακοιμητον
λααμπαααδαεπααξιιως
μαακααριιιισωωωωμεντης
αγνειειαςτηηνκαλοονηντηςαπα
θειειαααςτηνστηηληντηςαθανα

α σι ι ι α ας το κρι ι ι νον ^π της
 τα πει νω ω σε ε ω ως τον θη η η η σα
 α α αυ ρον ^π των θλι βο με νων τη ην πα ρα
 α μυ θι ι ι αν ^χ των α σθε νου ου ου ουν
 τω ων την θε ε ρα πει ει ει αν ^π την μα
 στι ι γα των σκα αν δα α α α λω ων ^ζ την πα
 αν τας τους εν δει νοις θερ μως προ φθα νου ου
 σαν θε ο φρο να Ο ο σι ι αν ^Δ εγ κω μι
 α ζον τες ου ου ου τως ει ει πω ω ω μεν ^π
 Ει ρη η νη πα αμ μα κα α α ρι
 ι ι ι στε ^χ ει ρη νευ σον τας ψυ χας η η μων

τη ε νε στω ω ω σει ει α να α α αγ κη
 και ρυ υ υ υ σαι η η μας εκ πα α σης
 μη η νι ι δος
 Ηχο^Δ ^Κ ^Δ ^Κ
 και νυν και αι ει και εις τους αι ω
 νας των αι ωνων α μην
 Μα³ κα³ ρι^Π ζο³ μεν σε Θε ο το κε Παρ
 θε ε νε και δο^π ζα^π ζο^π μεν σε οι πι στοι
 κα τα χρε ε ος την πο ο ο λιν την α
 σει στον το τει ει χος το αρ ρη κτον την αρ ρα
 γη η προ στα σι ι αν και κα τα φυ γη η
 των ψυ^Κ χων η μω ω ω ω ω ν

Δοξολογία Μεγάλη σε ἦχο πλ. α' . Ἐπιλογές.

ᾠχος λη Πα 

Πνευμα

κ
q

^κ^q ^κΚυριε ο Θεος ο αμνος του Θεου

ο Υι ο ος του Πατρος ^{γ'}ο αι αιρων την α

μαρτιαν του κοσμου ^κ^qε λεησον η μας

ο αι αιρωντας αμαρτιι ας του κοσμου ^κ^q

^κ^q ^κΠροσδεξαι την δεησιν ημων ^{γ'}ο κα

θημενος εκ δεξιων του Πατρος και ε

λεησον η μας ^κ^q

^κ^q ^κΟτι συ ει μονος Αγιος Συ

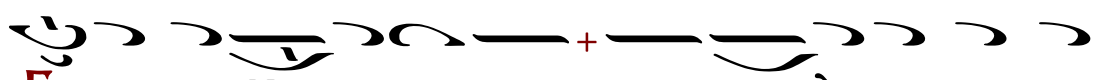
ει μονος Κυριος ^{γ'}Ιησους Χριστος εις

δοξαν Θεου Πατρος αμην ^κ^q

^κ
^χ₉ **Κ**αθ' ε καστην η μεραν ευ λο γη σω
σε ^{γ'}_η και αι νεσω το ο νο μα α σου εις τον
αι ω ω να ^{γ'}_η και εις τον αι ω να του αι ω
νος ^χ₉

^κ
^χ₉ **Κ**α τα ζι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με
ρα ταυ τη ^{γ'}_η α να μαρ τη τους φυ λα χθη ναι
η μας ^χ₉

^Δ ^κ
^χ₉ **Ε**υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των
πα τε ε ρων η μων ^Δ ^κ
^{γ'}_η και αι νε το ον και
δε δο ζα σμε ε νον το ο νο μα α σου εις τους
αι ω νας α μην ^χ₉

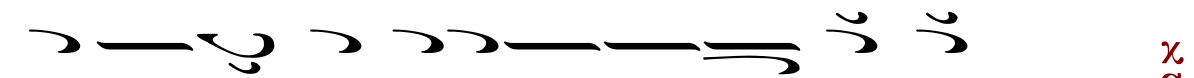
^κ_q  ^κ_q **Γ**ενοιτο Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ
 η μας ^{γ'}**η** κα θα περ ηλ πι ι ι σα μεν ε

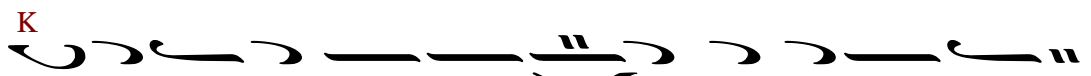

πι σε

^κ_q

^Δ ^κ ^κ_q  ^κ_q **Ε**υ λο γη το ος ει Κυ ρι ε δι δα
 ζον με τα δι και ω μα τα Σου (τρίς) ^κ_q

^κ ^κ_q  ^κ_q **Κ**υ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη θης η
 μιν εν γε νε α και γε νε α ^κ_q ε γω

 ει πα Κυ ρι ε ε λε η σο ον με ^{γ'}**η** ι ασαι
 την ψυ χην μου ου ο τι η μαρ τον Σοι ^κ_q

^κ ^κ_q  ^κ_q **Κ**υ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα ζο ον
 με ^{γ'}**η** του ποι ειν το θε λη μα α σου ^{γ'}**η** ο τισυ ει

ει ο Θεος μου

χ
q

^κ_q **Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω

τισου ο ψο με θα φως

χ
q

^κ_q **Π**α ρα τει νον το ε λε ος σου ου τοις γι

νω σκου σι Σε ^κ_q **Ἄ** γι ος ο Θε ος ^{γ'}_η **Α** γι ος Ι

σχυ ρος ^{γ'}_η **Α** γι ος α θα να τος ε λε

η σον η μας ^κ_q (τρίς)

χ
q

^κ_q **Δ**ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευ

μα τι

χ
q

^κ_q **Κ**αι νυν και α ει ^{γ'}_η και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην

χ
q

^κ
^κ₉ Ἀ γι ος α θα να το σε λε η σον η μας ^κ₉

Ἀσματικόν.

^κ
^κ₉ Ἀ γι ι ι ος ο Θε ε ε ος Ἀ α
 α α γι ι ος Ι ι σχυ υ υ ρος Ἀ γι ος
 Α α α θ να α το σε ε ε λε η η σο ο ον
 η η η η μα α α ας ^κ₉

Ἀπολυτίκιον. Ἦχος λη' — Κε

^κ
^χ₉ Βα σι λει ας γη ι νου πα λαι ου κ ε τυ χες
^χ₉ αλλ α φθαρ των στε φανων νυν σε η ζι ω σεν
^χ₉ ο νυμ φι ος σου Χρι στος ο ω ραι
 ο τα τος ^{γ'}_η ω κα θι ε ρω σας σαυ την
 ο λη καρ δι α και ψυ χη ^χ₉ Ει ρη η νη Ο
 σι α Μη η τερ ^χ₉ Χρυ σο βα λαν του η δο ο
^χ₉ ζα η μων δε προ σφυ γη η και βο η η θει ει
 α α α α ^χ₉

Εἰς τήν Θεῖαν Λειτουργία

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ

ᾠχος λ' α' Νη

^N  ^M
 α' Κυ ρι ε ε λε ε η σον α'

^N  ⁶ ^λ
 α' Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

^N  ^α ^Δ
 α' Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

^Δ  ^α ^Δ
 α' Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον α'

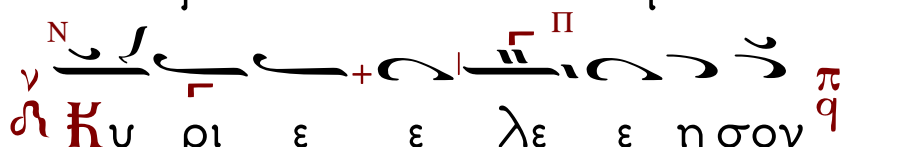
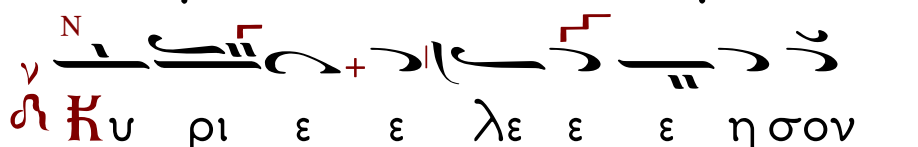
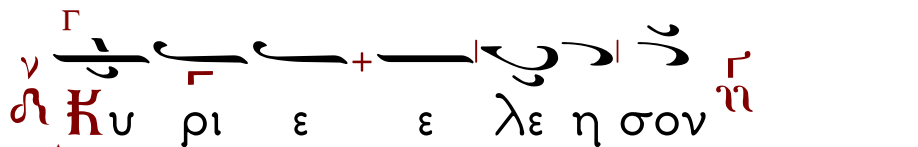
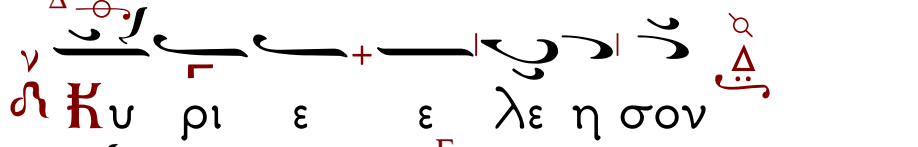
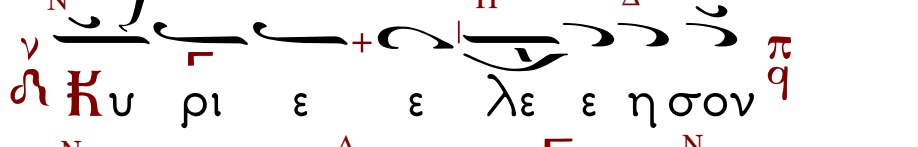
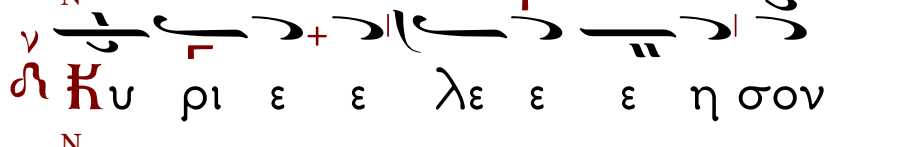
^Π ^N  ⁶ ^λ
 α' Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον α'

^N ^M ^N ^Δ ^M  ^α
 α' Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον α'

^N  ^α
 α' Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον α'

^N  ^α
 α' Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον α'

^Δ  ^α
 α' Κυ ρι ε ε λε η η σον α'

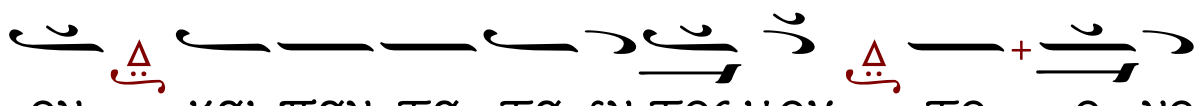
	
	
	
	
	
	
	
	
	

Ἀντίφωνον α'

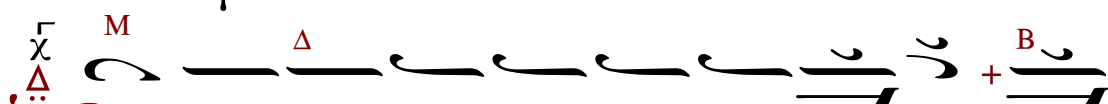
Ἦχος  Δι

 **Α** μη η ην 

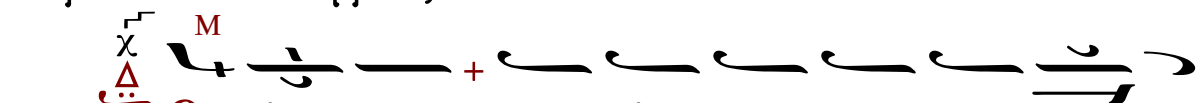
 **Ε**υ λο γει η ψυ χη μου τον Κυ ρι

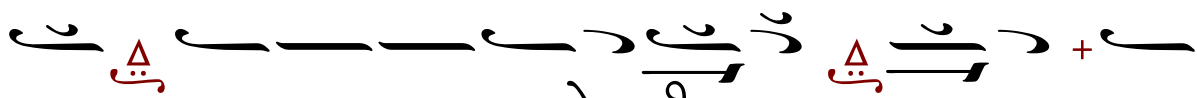
 ον και παν τα τα εν τος μου το ο νο

 μα το Α γιον αυ του 

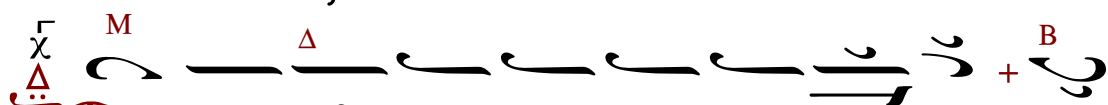
 **Τ**αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

 **6**  

 **Ε**υ λο γει η ψυ χη μου τον Κυ ρι

 ον και μη ε πι λαν θανου πα σας τας

 αν τα πο δο σεις αυ του 

 **Τ**αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σωσον η μας 6 Δ
χ M Δ 3
 Κυ ρι ος εν τω ου ρα νω η τοι
 οι μα σεν τον θρο νον αυ του και η Βα σι
 λει α αυ του παν των δε σπο ζει Τὸ τρίτον
χ Δ B M Δ
 τερ σωσον η μα α ας Δ

Ἀντίφωνον β'

χ M Δ Δ
 Ἀ μη η ην
χ M Δ Δ
 Ἀ ι νει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον
 αι νε σω Κυ ρι ον εν τη ζω η μου Δ ψαλ
χ Δ Δ Δ
 λω τω Θε ω μου ε ως υ παρ χω Δ

^Γ_Δ **Γ**ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν
^B **A** γι ι ι ο ις θ α υ μα στο ο ο ο ος
^M **ψ** α λ λ ο ν τ α σ σ ο ι α λ λ η λ ο υ ι α
^Γ_Δ **Μ** α κ α ρ ι ο ς ου ο Θε ο ς Ι α
^Γ_Δ κ ω β β ο η θ ο ς α υ τ ο υ η ε λ π ι ς α υ τ ο υ ο υ
^Γ_Δ ε π ι Κυ ρ ι ο ν τ ο ν Θε ο ν α υ τ ο υ
^Γ_Δ **Γ**ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν
^B **A** γι ι ι ο ις θ α υ μα στο ο ο ο ος
^M **ψ** α λ λ ο ν τ α σ σ ο ι α λ λ η λ ο υ ι α
^Γ_Δ **Β** α σ ι λ ε υ σ ι Κυ ρ ι ο ς ε ι ς τ ο ν αι
^Γ_Δ ω ν α ο Θε ο ς σ ο υ Σ ι ω ν ε ι ς γ ε ν ν ε α

αν και γεν νε αν
 Ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν
 Α γι ι ι ο ις θ α αυ μα στο ο ο ο ος
 ψ α λ λ ο ν τ α ς σ ο ι α λ λ η λ ο υ ι α
 Δ ο ξ α Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι
 και νυν και α ει και εις τους αι αι
 ω ν α ς τ ω ν αι αι ω ν ω ν Α μην
 Ο μο νο γε ν η ς Υι ο ς και Λ ο γ ο ς
 του Θε ου α θ α ν α τ ο ς υ πα α α α ρ χ ω ν
 και κα τα δε ξ α με ν ο ς δι α τ η ν η με

τε ραν σω τη ρι ι αν ^Δσαρ κω θη η ναι
 εκ της Α γι ας Θε ο το κου ^Δκαι α ει
 παρ θε νου Μα ρι ας ^Δα τρε ε πτως εν
 αν θρω πη σας ⁶σταυ ρω θεις τε Χρι στε
 ο Θε ος ^Δθα να α τω ω θα να τον πα τη σας
 ει εις ων ^Δτης Α γι ας Τρι α δος ^Δσυν
 δο ξα ζο ο με νος τω Πα τρι ^Δκαι τω Α
 γι ω Πνευ μα τι ^Δσω σον η μα ^Δα ας

Ἀντίφωνο γ'. ᾠχος πλ. α'.


 Ἄ α μην Ὑ πο με νων υ πε μει να
 τον Κυ ρι ον και προ σε σχε ε μοι

Ἀπολυτίκιον. ᾠχος λ' Κε


 Βα σι λει ας γη ι νου πα λαι ου κ ε τυ χες
 αλλ α φθαρ των στε φανων νυν σε η ζι ω σεν
 ο νυμ φι ος σου Χρι στος ο ω ραι
 ο τα τος ὦ κα θι ε ρω σας σαυ την
 ο λη καρ δι α και ψυ χη Ει ρη η νη Ο
 σι α Μη η τερ Χρυ σο βα λαν του η δο ο
 ζα η μων δε προ σφυ γη η και βο η η θει ει
 α α α α

Εἰσοδικόν

Ἦχος Δι̇

Δε̇ ευ̇ τε̇ προ̇ σκυ̇ νη̇ σω̇ μεν̇ και̇ προ̇
 σπε̇ ε̇ σω̇ με̇ εν̇ Χρι̇ στω̇ ω̇ ω̇ ω̇ ω̇
 σον̇ η̇ μα̇ ας̇ Υι̇ ε̇ Θε̇ ου̇ ο̇ εν̇ Α̇ γι̇ ι̇
 ι̇ ο̇ ις̇ θ̇ α̇ αυ̇ μα̇ στο̇ ο̇ ο̇ ο̇ ο̇ ος̇ ψ̇ αλ̇ λον̇ τας̇
 σοι̇ αλ̇ λη̇ λου̇ ι̇ α̇

Ἀπολυτίκιον τῆς Ἀγίας Εἰρήνης Χρυσοβαλάντου

Ἀπολυτίκιον. Ἦχος λ̇ ᾠ̇ — Κε

Βα̇ σι̇ λει̇ ας̇ γη̇ ι̇ νου̇ πα̇ λαι̇ ουκ̇ ε̇ τυ̇ χες̇
 αλ̇ λ̇ α̇ φ̇ θ̇ αρ̇ των̇ στε̇ φαν̇ ων̇ νυν̇ σε̇ η̇ ζι̇ ω̇ σε̇ ν
 ο̇ νυμ̇ φι̇ ος̇ σου̇ Χρι̇ στος̇ ο̇ ω̇ ραι̇
 ο̇ τα̇ τος̇ ω̇ κα̇ θ̇ ι̇ ε̇ ρω̇ σας̇ σαυ̇ την̇

ο λη καρ δι ακαι ψυ χη ^χ_q Ει ρη η νη Ο
 σι α Μη η τερ ^χ_q Χρυ σο βα λαν του η δο ο
 ζα ^χ_q η μων δε προ σφυ γη η και βο η η θει ει
 α ^χ_q

Ἐτερον Ἀπολυτίκιον. Ἦχος γ'. Θείας πίστεως.

^χ_q ^Γ ^Π ^Μ ^Γ
 Δο ζαν ρε ου σαν υ πε ρι δου σα ^Γ νυμ φη
 α μω μος ω φθ ης του Λο γου ^Γ δι α σκη σε
 ως Ο σι ι α ε εκ λαμ ψα α σα ^π_q ως ουν Ει
 ρη νη τυ χου ου σα του πο θου σου ^δ ^χ_q εν ο μο
 νοι α η μα ας δι α φυ λα α τε ^π_q α ζι α γα
 στε ^χ_q Χρι στω τω Θε ω πρε σβευ ου σα ^χ_q δω ρη
 σα σθαι η μιν το με γα ε ε λε ος ^Γ ^Μ ^Γ ^Γ

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ

Κοντάκιον. Ἦχος γ'. Ἡ Παρθένος σήμερον.

Ω ἦν τοῦ κόσμου εὐκλειαν, καταλιποῦσα Ὀσία,
τῷ Χριστῷ νενύμφευσαι, τῷ Βασιλεῖ τῷ ἀ-
φθάρτῳ, κάλλεσι, τῆς παρθενίας λελαμπρυ-
σμένη, σκάμμασι, τῆς ἐγκρατείας πεποικιλμένη·
διὰ τοῦτό σε Εἰρήνη, ὁ σὸς νυμφίος λαμπρῶς ἐδό-
ξασε.

ἈΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ἈΝΑΓΝΩΣΜΑ ΠΕΜΠΤΗ ΙΕ', ΕΒΔΟΜΑΙΟΣ

Προκείμενον. Ἦχος δ'

Θαυμαστός ὁ Θεὸς ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ.

Στίχ. Ἐν Ἐκκλησίαις εὐλογεῖτε τὸν Θεόν.

Πρὸς Γαλάτας Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ
Ἀνάγνωσμα 3:23-29; 4:1-5

Ἀδελφοί, πρὸ τοῦ ἐλθεῖν τὴν πίστιν ὑπὸ νόμον ἐφρουρούμεθα συγκλεκλεισμένοι εἰς τὴν μέλλουσαν πίστιν ἀποκαλυφθῆναι. Ὡστε ὁ νόμος παιδαγωγὸς ἡμῶν γέγονεν εἰς Χριστόν, ἵνα ἐκ πίστεως δικαιοθῶμεν· ἐλθούσης δὲ τῆς πίστεως οὐκ ἔτι ὑπὸ παιδαγωγόν ἐσμεν. Πάντες γὰρ υἱοὶ Θεοῦ ἐστε διὰ τῆς πίστεως ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ. Ὅσοι γὰρ εἰς Χριστόν ἐβαπτίσθητε, Χριστόν ἐνεδύσασθε· οὐκ ἔνι Ἰουδαῖος οὐδὲ Ἕλλην, οὐκ ἔνι δοῦλος οὐδὲ ἐλεύθερος, οὐκ ἔνι ἄρσεν καὶ θῆλυ· πάντες γὰρ ὑμεῖς εἷς ἐστε ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ. Εἰ δὲ ὑμεῖς Χριστοῦ, ἄρα τοῦ Ἀβραὰμ σπέρμα ἐστέ, καὶ κατ' ἐπαγγελίαν κληρονόμοι. Λέγω δέ, ἐφ' ὅσον χρόνον ὁ κληρονόμος νήπιός ἐστιν, οὐδὲν διαφέρει δούλου, κύριος πάντων ὢν, ἀλλὰ ὑπὸ ἐπιτρόπους ἐστὶ καὶ οἰκονόμους ἄχρι τῆς

προθεσμίας τοῦ πατρός. Οὕτω καὶ ἡμεῖς, ὅτε ἤμεν νήπιοι, ὑπὸ τὰ στοιχεῖα τοῦ κόσμου ἤμεν δεδουλωμένοι· ὅτε δὲ ἦλθεν τὸ πλήρωμα τοῦ χρόνου, ἐξαπέστειλεν ὁ Θεὸς τὸν υἱὸν αὐτοῦ, γενόμενον ἐκ γυναικός, γενόμενον ὑπὸ νόμον, ἵνα τοὺς ὑπὸ νόμον ἐξαγοράσῃ, ἵνα τὴν υἰοθεσίαν ἀπολάβωμεν.

Ἀλληλούϊα. ᾠχος δ΄

Υπομένωνν ὑπέμεινα τὸν Κύριον.

Στίχ. Καὶ ἔστησεν ἐπὶ πέτραν τοὺς πόδας μου.

ЮУΛΙΟΣ ΚΗ' ΟΡΘΡΟΣ ΑΓΙΑΣ ΕΙΡΗΝΗΣ ΧΡΥΣΟΒΑΛΑΝΤΟΥ

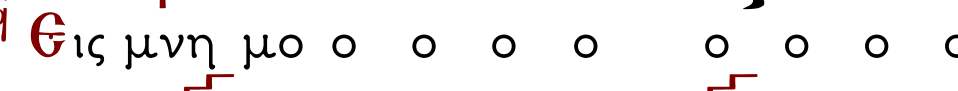
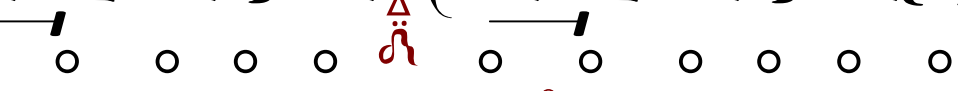
Εἰς Μνημόσυνον...

Κωνσταντίνου Πρίγγου

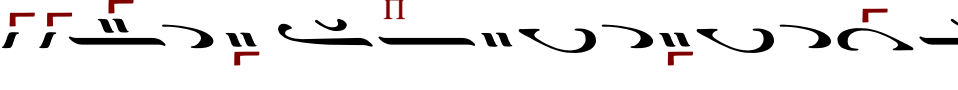
Ἀρχοντος Πρωτοψάλτου Ἰ.Μ.Τ.Χ.Ε.

Ἰσχυος ὁ Πᾶ

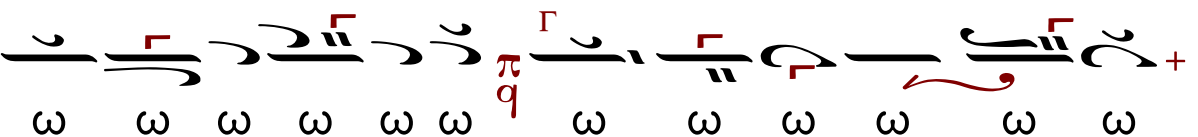
Ἑκτασις. $\frac{\eta}{\chi} - \frac{\pi}{\eta}$

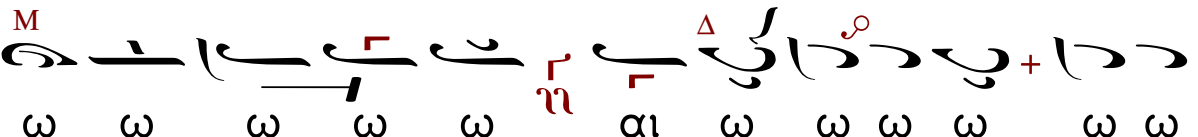
Π
 π_q  π_q
 Εἰς μνη μο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

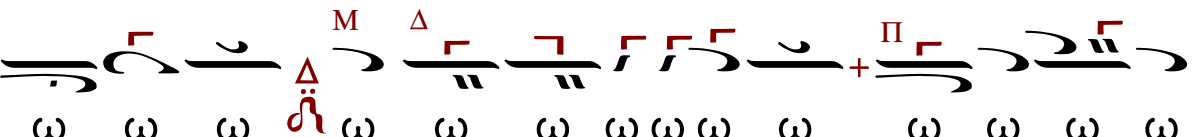
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

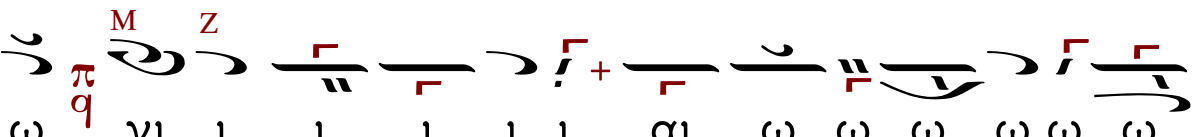
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

 ο ο ο εἰ εἰ εἰς μνη μο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο σϋ

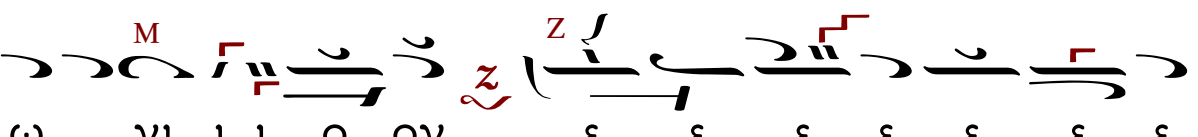
 υ υ νο ο ο ο ο ο ο ο ν αι ω ω ω ω

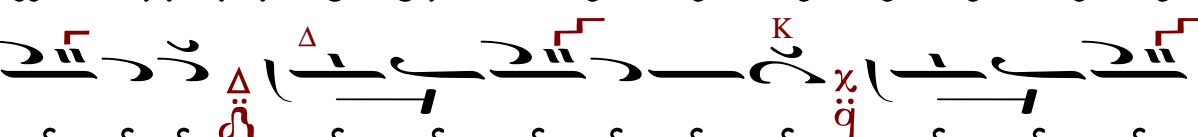

 ω ω ω ω ω ω π q ω ω ω ω ω ω


 ω ω ω ω ω ω α ι ω ω ω ω ω ω

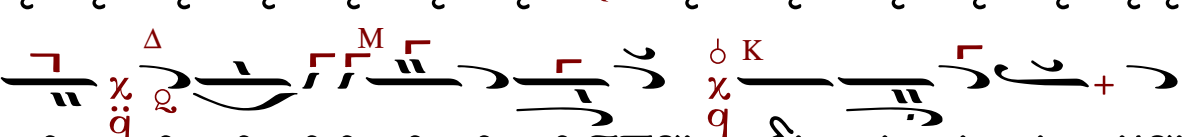

 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω


 ω ν ι ι ι ι ι α ι ω ω ω ω ω ω


 ω ν ι ι ι ο ο ν ε ε ε ε ε ε ε ε


 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


 ε ε ε ε ε ε ε σ τ α ι δ ι ι ι ι και


 α ι α ι ο ο ο ο ο ο ος Α λ λ η λ ο υ ο υ ο υ


 ο υ ι ι ι α α α α α α α α α


 α

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια

ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»

τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου

www.melodos.com

ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη

Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἀγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.