




27-01-2017

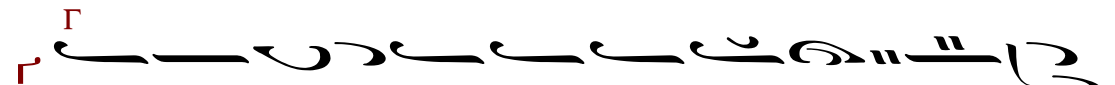
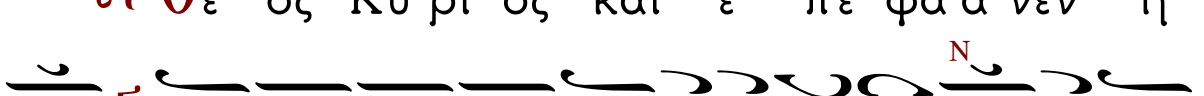
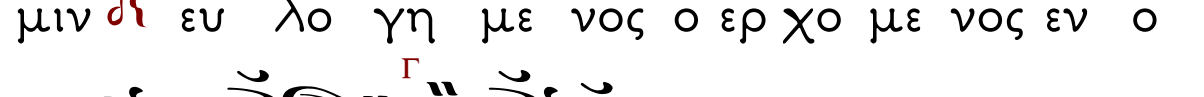
† Ἡ ἀνακομιδὴ τοῦ Λειψάνου
τοῦ ἐν Ἁγίοις Πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου.

ᾠχος λδ̣ — Γα̣


 Θε ος Κυ ρι ος και ε πε ε φα α νεν η

 η μιν Δ̣ ευ λο γη με νος ο ε ρ χ ο με νος Δ̣

 εν ο νο μα α τι Κυ υ ρι ι ου Δ̣

Στίχ. α΄. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. **(Τὸ ὡς ἄνω)**

Στίχ. β΄. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς.


 Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φα α νεν η

 μιν Δ̣ ευ λο γη με νος ο ε ρ χ ο με νος εν ο

 νο μα τι Κυ υ ρι ι ου Δ̣

Στίχ. γ΄. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. **(Τὸ ὡς ἄνω)**

Ἀπολυτίκιον τοῦ
Ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου.

^χ
^ρ **Η** του στο μα τος σου κα θα περ πυρ σος
^Δ
⁹ εκ λαμ ψα σα χα ρις την οι κου με νην ε ε
 φω τι ι σεν ^ρ α φι λαρ γυ ρι ας τω κο
 σμω θη σαυ ρους εν α πε θε το ^Δ
⁹ το υ ψος
 η μιν της τα πει νο φρο συ νης υ υ πε δει ει
 ζεν ^ρ αλ λα σοις λο γοις παι δευ ων πα τερ Ι
 ω αν νη Χρυ σο στο με ^Δ
⁹ πρε σβευ ε Χρι στω τω
 Θε ω ^Δ
⁹ σω θη ναι τας ψυ χας η η μων ^ρ
^χ
^ρ **Δ**ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι ^ρ **Τό** ως **άνω.**
 ω Πνευ μα τι ^ρ

^χ
^Γ
Και νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην^Γ

^χ Π
^Γ
Ο δι η μας γεν νη θεις εκ Παρ θε νου

και σταυ ρω σιν υ πο μει νας α γα θε^Γ

ο θα να τω τον θα να τον σκυ λευ σας^Δ και

ε ε γερ σιν δει ζας ως Θε ος^Δ μη πα ρι δης ους

ε πλα σας τη χει ει ρι σου^Γ δει ζον την φι

λαν θρω πι αν σου ε λε η μον^Δ δε ζαι την

τε κου σαν σε Θε ο το κον^Δ πρε σβευ ου

σαν υ περ η μων^Δ και σω ω σον Σω τηρ η

μων λα ον απεγνω σμε ε νο ο ο ον^Γ

Μετὰ τὴν α΄ Στιχολογίαν.

Κάθισμα. ᾠχος α΄.

Τὸν τάφον σου Σωτῆρ.

Δογμάτων ἀστραπαῖς, ὥσπερ ἥλιος μέγας, ἐφώτισας τὴν γῆν, καὶ ἀγνοίας τὸ σκότος, μακρὰν ἀπεδίωξας, Ἰωάννη Χρυσόστομε ὅθεν δέομαι, τοῦ αἰωνίου με σκότους, ἐλευθέρωσον, καὶ φωτισμοῦ σωτηρίας, εὐχαῖς σου ἀξίωσον.

Δόξα... τὸ αὐτὸ.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Ἀσπόρως τὸν Χριστόν, ἀπεκύησας μόνη, τὸ θαῦμα ὑπὲρ νοῦν, πῶς Παρθένος καὶ Μήτηρ ἔστι διὸ Θεοτόκον σε, προσκυνοῦντες δοξάζομεν· σὺ γὰρ ἔτεκες, τὸν Βασιλέα τῆς δόξης ὃν δυσώπησον, τοῦ εἰρηνεῦσαι τὸν κόσμον, καὶ σῶσαι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Μετὰ τὴν β΄ Στιχολογίαν.

Κάθισμα. ᾠχος δ΄.

Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ.

Ὡς χρυσαυγές τε καὶ τερπνὸν θεοροῆμον, ὄργανον θεῖον κελαδοῦν Ἐκκλησία, ὑπὸ Χριστοῦ Χρυσόστομε δεδώρησαι ἑλεεινῶν ἢ εὐλάλος, χρυσαυγίζουσα Μάκαρ, νοῦς ὁ χρυσοστόλιστος, λύρα τῆς μετανοίας, τοὺς σὲ τιμῶντας ῥῦσαι πειρασμῶν, σαῖς ἰκεσίαις Ποιμὴν ἀξιάγαστε.

Δόξα... τὸ αὐτὸ.

Καὶ νῦν... **Θ**εοτοκίον.

Μετὰ Θεὸν ἐπὶ τὴν σὴν Θεοτόκε, προσπεφευγῶς ὁ ταπεινὸς σκέπην θείαν, παρακαλῶ δεόμενος. Ἐλέησον Ἄγνή, ὅτι ὑπερῆράν μου, κεφαλὴν ἁμαρτίαι, καὶ πτοοῦμαι Δέσποινα, τὰς κολάσεις καὶ φρίττω, ἱκετηρίαν ποίησον σεμνή, πρὸς τὸν Υἱὸν σου, ἐκ τούτων ῥυσθῆναί με.

Μετὰ τὸν Πολυέλεον.

Κάθισμα. Ἦχος δ΄.

Κατεπλάγη Ἰωσήφ.

Θεῖα ψήφω τῆς Χριστοῦ, ποιμνης ἀξίως γεγονώς, Ἀξιάγαστε ποιμήν, οἷά περ λύκους ἐξ αὐτῆς, ἐν τῇ σφενδόνῃ τῶν λόγων σου ἀπεδίωξας, ἐλέγχων ἀφειδῶς, παρανομοῦντας σοφέϛ ὑφ' ὧν καὶ ἐλαθείς, φθόνῳ Χρυσόστομε, μακρὰν ὁδὸν διήνυσας στερρόφρον, ὑπὲρ αὐτῆς ἐν ἧ τέθνηκας, ἀλλ' ἐπανῆλθες πρὸς Βασιλίδα, νέμων θεῖα χαρίσματα.

Δόξα... τὸ αὐτὸ.

Καὶ νῦν... **Θ**εοτοκίον.

Κατεπλάγη Ἰωσήφ, τὸ ὑπὲρ φύσιν θεωρῶν, καὶ ἐλάμβανεν εἰς νοῦν, τὸν ἐπὶ πόκον ὑετόν, ἐν

τῇ ἀσπόρῳ συλλήψει σου Θεοτόκε, βάτον ἐν πυρὶ ἀκατάφλεκτον, ῥάβδον Ἄαρων τὴν βλαστήσασαν, καὶ μαρτυρῶν ὁ Μνήστρω σου καὶ φύλαξ, τοῖς ἱερεῦσιν ἐκραύγαζε Παρθένος τίκτει, καὶ μετὰ τόκον, πάλιν μένει Παρθένος.

Τὸ ἀ΄ Ἀντίφωνον τοῦ δ' Ἦχου.

Ἦχος ^Γτος λ

^Γ ^B
⁶ λ **Ε**κ νε ο τη το ος μου ^Δ ^Γ πολ λα α
 πο λε μει με πα θη ⁶ λ αλλ αυ τος αν τι λα
 βου και σω σον Σωτηρμου ⁶ λ ^{Δίς} ⁶ λ
^B
⁶ λ **Ο**ι μι σουν τες Σι ων αι σχυν θη τε α
 πο του Κυ ρι ου ⁶ λ ως χορ τος γαρ πυ ρι ι
 ε σε σθε α πε ζη ραμ με νοι ⁶ λ ^{Δίς}
^Γ ^B
⁶ λ **Δ**ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι ⁶ λ
^Γ ^M ^B
⁶ λ **Α** γι ω Πνευ μα τι πα σα ψυ χη ζω
^M ^B
⁶ λ ου ται ⁶ λ και κα θαρσει υ ψου ται λαμ πρυ νε ται ⁶ λ

^M ^B
τη Τρι α δι κη Μο να α δι ι ε ρο κρυ

⁶
φι ως ^λ

^χ ^M ^B
⁶ ^λ **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας

⁶
τον αι ω νων α μην ^λ

^M ^B
⁶ ^λ **Ἄ** γι ω Πνευμα τια να βλυ υ ζει τα

^Π ^B
της χα α ρι τος ρει θρα ⁶ ^λ αρ δευ ο ον τα α

⁶ ^λ
πα σαν την κτι ι σιν προς ζω ο γο νι ι αν ⁶ ^λ

Προκείμενον ᾠχος δ'

^χ ⁶ ^λ
Το στο ο μα μου λα λη η σει σο

^Δ ^Δ
φι αν ^Δ και η με λε ε ε τη ^Δ της καρ δι ι

⁶ ^λ **Δίς**
ας μου συ νε σιν ⁶ ^λ


Στίχ. Ἀκούσατε ταῦτα πάντα τὰ ἔθνη,
ἐνωτίσαθε πάντες οἱ κατοικοῦντες τὴν
οἰκουμένην.

Τὸ τρίτον.


⁶
λ **Γ**ο στο μα μου λα λη η σει σο φι
ι ι αν ^λ και η με ε λε ε τη ^Δ της καρ δι
ι ας μου συ νε σι ι ι ι ι ν ⁶
λ

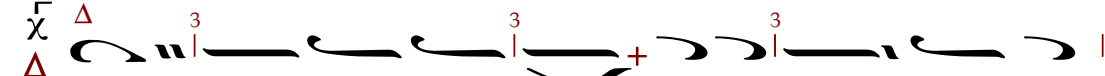
Τάξις τοῦ Εὐαγγελίου τοῦ Ὁρθρου.
Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω.


Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν


Ὁ Χορός: $\chi^{\Gamma N}$ 
Κυ ρι ε ε λε η σον

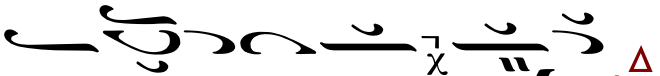
Ὁ Ἱερεύς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός: 
Ἄ μη ην


$\chi^{\Gamma \Delta}$ 
Πα α α σα πνο η αι νε σα τω τον


χ^{Γ}  (Δίς)
Κυ υ ρι ο ν

Τὸ τρίτον 
Ἄ ι νε σα τω πνο η πα σα


τον Κυ ρι ο ο ο ν


Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιοθῆναι.. Ὁ χορός:

$\chi^{\Gamma N}$ 
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε


λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου

Εὐαγγελίου. Ὁ Ἱερεύς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός: 
Ἄ και τω Πνευματισου Ἄ

Ὁ Ἱερεύς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ
ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

Ὁ Χορός: 
Ἄ Δοξα σοι Κυριε Δοξα σοι Ἄ

Ὁ Ἱερεύς: (Ἀνάγνωσις Εὐαγγελίου)

Ὁ Χορός: Δόξα Σοι, Κύριε, δόξα Σοι.

Ὁ Ν΄ ψαλμός χῦμα.

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός
Σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν Σου
ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου
καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ
ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστι διαπαντός.

Κοὶ μόνω ἤμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν Σου ἐποίησα. Ὅπως ἂν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις Σου, καὶ νικήσης ἐν τῷ κρίνεσθαί Σε.

Ἰδοὺ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ἰδοὺ γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας Σου ἐδήλωσάς μοι.

Ῥαντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ἀκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιᾶσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Ἀπόστρεψον τὸ πρόσωπόν Σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου Σου, καὶ τὸ Πνεῦμά Σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου Σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς Σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ Σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ῥῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιᾶσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην Σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν Σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ Σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν Σου μόσχους.

ᾠχος Δι

^Γ ^Δ
 Λε ^Δ ο ο ο ζα Πα α α τρι ι ι και
 Υι ω και α γι ι ω Πνε ε ευ μα
 4
 τι

^Δ
 Γη μερον σκιρ τω ω ω σι ι ιν ε ε
 εν πνε ευ μα α α τι Αρχι ε ρε ε ε εων
^M
 δη η μοι ^Δ συν η μιν τι ι ι ι μων τε
 ε ε σου την μνη η μη η ην Ι ι ι
 ι ι ε ε ρα α αρχα ⁶ Χρυ σο ο στο
^Γ ^Δ ^Γ [⊖] ^Δ
 με Ο ο σι ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
^Γ ^Δ [⊖] ^Δ
 ε ε ε φω ω ω στη η η ηρ της Εκ κλη

ⲛⲟⲩⲏⲓⲏⲓⲁⲥ

ⲛⲟⲩⲏⲓⲏⲓⲁⲥ
^χⲁⲓⲛⲟⲩⲏⲓⲏⲓⲁⲥ
ⲛⲟⲩⲏⲓⲏⲓⲁⲥ

ⲟⲩⲟⲩⲟⲩⲟⲩⲟⲩ
ⲉⲗⲉⲩⲉⲙⲟⲛⲉ
ⲉⲗⲉⲓⲗⲉⲓⲑⲟⲩⲟⲩ
ⲉⲗⲉⲓⲗⲉⲓⲑⲟⲩⲟⲩ

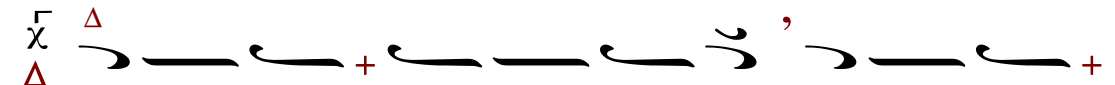
Εἶτα ψάλλομεν τὸ Ἰδιόμελον.



Ἦχος λ̣ π̣ Πα




^{χ̣} ^{π̣} ^Π
 Ἐ
 λε η σον με ο Θε ος κα τα
 το με γα ε λε ος σου και κα τα το
 πλη θος των οικτοιρμων σου ε ζα λει ψον
 το α νο ο μη μα α α μου
 Ἐ
 α α α α α λ πι γ ζ χ ρ υ σο ο φ ω νο
 ος α α α νε ε δει ει ει χ θ ης χ ρ υ σο ρ ρ η
 η μο ο ο ν Χ ρ υ σο ο σ τ ο ο ο ο με χ ρ υ
 σου ρ γ ω ν τ ας κ α ρ δι α ας των πι ι σ τ ω ν τοις
 χ ρ υ σε πο νο ις σου ου ου δι δ α αγ μα α α
 σι προ φ η τι κ ως γ α α αρ ε ε ζ η

η ηλθεν ^Δ ο φθο ογ γος των δο γμα των
 σου ου ο σι ε πα α α α τερ ^π και κο
 ο ο σμου παν το ο ο ο ο ο ο ο
 ο ος ^χ τα πε ρα τα α ε φω ω ω τι ι ι ι
 σε ε ε ε εν ^Δ

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ΄).

^χ ^Δ 
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε
ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον ⁶
(δίς)

⁶ ^Δ 
Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι

ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον ⁶

⁶ ^B 
Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι

ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε ε λε ε η

σο ο ον ⁶

Κανὼν τῆς Θεοτόκου.

Ὡδὴ α'.

ᾠχος πλ. δ'. Ὁ Εἰρμὸς.

Ἄρματηλάτην Φαραω ἐβύθισε,
τερατουργοῦσα ποτέ, Μωσαϊκὴ ῥάβδος,
σταυροτύπως πλήξασα, καὶ διελοῦσα θάλασσαν,
Ἰσραὴλ δὲ φυγάδα, πεζὸν ὀδίτην διέσωσεν,
ᾄσμα τῷ Θεῷ ἀναμέλποντα. (Δίς)

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Χαῖρε κατάρας παλαιᾶς ἢ λύτρωσις, καὶ
εὐλογίας πηγή, χαῖρε ζωῆς Μήτηρ, Ἄδου ἢ
καθαίρεσις, θανάτου ἢ ἀναίρεσις, χαῖρε λύσις
τῆς λύπης, χαρᾶς χωρίον εὐρύχωρον □ χαῖρε
Θεοτόκε πανύμνητε.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἄρμα τοῦ Λόγου λογικὸν καὶ ἔμψυχον,
χαῖρε πανάμωμε, Δαυῖτικὸν χαῖρε, ᾄρμα
πολυώνυμον, ᾄρμα μυριοπλάσιον □ χαῖρε ἢ
ἀσυγκρίτως, τῶν Χερουβὶμ ὑπερέχουσα, καὶ τῶν
Σεραφὶμ ὑπερφέρουσα.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἱερωτέρα νοερῶν Δυνάμεων, χαῖρε
Θεόνυμφε, χαῖρε κτιστῆς πάσης, ἄνωτέρα
φύσεως□ χαῖρε Θεοῦ παλάτιον, χαῖρε πύρινε
θρόνε, χαῖρε λυχνία πολύφωτε□ χαῖρε
μυριώνυμε Δέσποινα.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ῥάβδος ἐκ ῥίζης Ἰεσσαὶ βλαστήσασα, χαῖρε
ἀμόλυντε□ χαῖρε βλαστῶ ῥάβδου, τῆς
Ἀαρωνίτιδος, διαγραφεῖσα πρότερον, μυστικῶς
καὶ βαθέως□ ὡς γὰρ ἐκείνη τὰ κάρυα, οὕτω τὸν
Χριστὸν σὺ ἐξήνησας.

Κανὼν τοῦ Ἁγίου.

ᾠδὴ α'. ᾠχος πλ. δ'.

Ἄσμα ἀναπέμφωμεν λαοί.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Πλουῶτον ἐναπέθου σῆ ψυχῆ, τὸν θησαυρὸν τοῦ Πνεύματος, Πάτερ Χρυσόστομε ἐξ οὗ τὴν Ἐκκλησίαν πλουτίζεις τοῖς λόγοις σου, ἧτις σου ἐπαξίως, ἐορτάζει ἐπάνοδον θείαν.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Λόγοις κατεποίκιλας χρυσοῖς, τὴν ἱερὰν Χρυσόστομε, τῆς Ἐκκλησίας στολήν, ἣν πρόην ἐξ αἱμάτων, Χριστὸς προεξύφανεν ὅθεν σου ἐπαξίως, ἐορτάζει ἐπάνοδον θείαν.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Πέτρα ἀνεδείχθης ἀκλινῆς, καὶ στῦλος καὶ ἐδραίωμα, τῆς Ἐκκλησίας Χριστοῦ, τοῦ ἀκρογωνιαίου, ἐν ᾧ ᾠκοδόμησας, λόγους θεοσεβείας, ὥσπερ λίθους σοφὲ Ἱεράρχα.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Μόνη ἀπειρόγαμε σεμνή, Μαρία ἀειπάρθενε, Θεοτόκε Κυρία, ἀγνή ἐκλελεγμένη, ἐξαίρετε Δέσποινα, πάντων τῶν ποιημάτων, σὲ ἐλπίδα κεκτήμεθα πάντες.

Ἄλλος Κανὼν τοῦ Ἁγίου.

Ὠδὴ α΄.

Ἦχος γ΄.

Ὁ τὰ ὕδατα πάλαι.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Τὸ θεόφθογον στόμα, τὸ χρυσόφωνον, ἡ τῶν λόγων λαμπρότης, τὸν ἐμὸν λάμπруνον, ταῖς ἱκεσίαις σου νοῦν ὅπως ἀνυμνήσω σου, τῆς ἐπανόδου τὴν μνήμην, Ἰωάννη χάριτος, θείας φερώνυμε.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὡς ἀστὴρ ἑωσφόρος, ὡς φαεσίμβροτος ἥλιος, ὡς φωστὴρ εὐσεβείας, ὑπὸ γῆν Ὅσιε, δύνας δεσμοῖς φυσικοῖς, αὔθις ἐξανέτειλας, ἡμῖν τοῖς τέκνοις σου πέμπων, τῶν θαυμάτων ἄφθονα τὰ σελαγήματα.

Δόξα...

Χρυσορρήμονι γλώττη, τῶν διδαγμάτων ἐνέπλησας, τὴν ὑφήλιον πᾶσαν, καὶ χρυσοῖς μέλεσι, τῶν ἰαμάτων αὐγάς, πᾶσιν ἐναπήστραψας, τῶν παθημάτων τὸ σκότος, ἀφρανίζων Ὅσιε, τῇ ἐπανόδῳ σου.

Καὶ νῦν... **Θεοτοκίον.**

Ῥητορεύων τὰ θεῖα, μοναδικὸν τὴν ὑπόστασιν, ὑφηγήσω τὸν Λόγον, καὶ διπλοῦς πέφηνεν, ἐκ τῆς Ἁγνῆς προελθὼν, σάρκα προσλαβόμενος ἢ ἦν εὐλογοῦμεν ἀπαύστως, καὶ πιστῶς δοξάζομεν θεῖε Χρυσόστομε.

Κανὼν τῆς Θεοτόκου.

Ὡδή γ'.

Ἦχος πλ. δ'. Ὁ Εἰρμός.

Οὐρανίας ἀψίδος, ὀροφουργὲ Κύριε, καὶ τῆς Ἐκκλησίας δομῆτορ, σὺ με στερέωσον, ἐν τῇ ἀγάπῃ τῇ σῆ, τῶν ἐφετῶν ἢ ἀκρότης, τῶν Πιστῶν τὸ στήριγμα, μόνε φιλάνθρωπε. (Δίς)

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἰσχυρότατον ὄπλον, χαῖρε πιστῶν Δέσποινα, χαῖρε κραταιὰ προστασία, χαῖρε ἀντίληψις □ χαῖρε βοήθεια, ἀμαρτωλῶν □ χαῖρε τεῖχος τῶν προσκαλουμένων σε, χαῖρε τοῦ κόσμου χαρά.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Γωτηρίας ἀνθρώπων, χαῖρε στερρόν ἔρεισμα □ χαῖρε τοῦ Ἀδάμ καὶ τῆς Εὕας ἢ ἐπανάκλησις, δι' ἧς ἀπέλαβον, τὴν παλαιὰν εὐκληρίαν, χαῖρε ἢ ἀνοίξασα, πάλιν Παράδεισον.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Χαῖρε ἀφλεκτε βάτε, χαῖρε φωτὸς ὄχημα, χαῖρε τοῦ Ἡλίου νεφέλη, χαῖρε περίδοξε, καὶ περιλάλητε, τοῦ Βασιλέως καθέδρα □ χαῖρε πόλις ἔμψυχε, Χριστοῦ τοῦ ζῶντος Θεοῦ.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἀπειρόγαμε Μῆτερ, χαῖρε ἀγνή Δέσποινα,
χαῖρε ἡ ἀνήροτος χώρα καὶ ἀγεώργητος, ἡ
γεωργήσασα, τὸν Γεωργὸν τῶν ἀπάντων, χαῖρε
γῆ, ἀλήθειαν ἡ ἀνατείλασα.

Κανὼν β', Ὡδὴ γ', τοῦ Ἁγίου.

ᾠχος πλ. δ'.

Οὐκ ἔστιν ἅγιος.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Χρυσέοις διδάγμασι, κατεχρύσωσας σοφέ, τῆς Ἐκκλησίας τὸν στέφανον, καὶ ταύτης ἐποίκιλας, τὴν εὐπρέπειαν Πάτερ, τῷ κάλλει τῶν λόγων σου □ διὸ σε κατ' ἀξίαν τιμᾶ.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Μυρίζουσιν Ὅσιε, ὡς περ κρίνα τοῦ ἀγροῦ, οἱ ἀτμοὶ τῶν καμάτων σου, δι' ὧν εὐηρέστησας, τῷ Θεῷ Ἱεράρχα, κινδύνοις καὶ θλίψεσι, καὶ γῆ προσομιλήσας μακρᾶ.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὡς ἄνθη μυρίζουσιν, οἱ τῶν λόγων σου καρποί, νοητῶς ἀποστάζοντες, τὸν θεῖον Χρυσόστομε, γλυκασμὸν τῆς σοφίας, καὶ νῦν εὐωδιάζοντες, ἡμᾶς ταῖς πρακτικαῖς ἀρεταῖς.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Θεοτοκίον.

Ἀμέριστος ἔμεινας, εἰ καὶ σάρκα δι' ἐμέ, ἐκ Παρθένου ἐφόρεσας □ διὸ καὶ ἐν δύω σε, προσκυνῶ ταῖς οὐσίαις, καὶ δύω θελήσει, καὶ δύω ἐνεργείαις Χριστέ.

Ἔτερος τοῦ Ἁγίου.

Ἦχος γ΄.

Ὁ ἐκ μὴ ὄντων τὰ πάντα.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἐπερορίας ὑπέκρουσέ σε μυχοῖς, τὸν λύχνον τὸν πάμφωτον, Βασιλὶς ἢ τυφλώττουσα· Χριστὸς δ' ὑψηλότερον, ἐν τῇ λυχνίᾳ, καὶ πάλιν ἐπανάγει.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Σταλάζων ρεῖθρα θαυμάτων καὶ ποταμούς, προχέων ἰάσεων, ἐπανῆλθες Χρυσόστομε, τοῖς πιστῶς τιμῶσί σου, τῆς ἐπανόδου τὴν μνήμην Ἰωάννη.

Δόξα...

Ὁ χρυσορροῆας Νεῖλος ὁ πλημμυρῶν, ἐν λόγοις ἐν θαύμασιν, ἐπανῆκε, συνδράμωμεν, πιστῶς ἀπαντλήσωμεν, ἀφθόνως πάντες ἐν πᾶσι κορεσθῶμεν.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Γεώδης φύσις οὐ σθένει σε ἀνυμνεῖν, ἦν Ἄγγελοι μέλπουσιν, ὡς Θεὸν σωματώσασαν ἢ πλὴν πιστῶς οἱ δοῦλοί σου, ἀποτολμῶμεν ὑμνεῖν σε καὶ δοξάζειν.

Κάθισμα. Ἦχος πλ. δ΄.
Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Τὴν σοφίαν ἐξ ὕψους καταμαθὼν, καὶ τὴν χάριν τῶν λόγων παρὰ Θεοῦ, τοῖς πᾶσιν ἐξέλαμψας, ὡς χρυσὸς ἐν καμίνῳ, καὶ τὴν Ἁγίαν Τριάδα, Μονάδα ἐκήρυξας, τὴν φιλόργυρον πλάνην, τοξεύσας τοῖς λόγοις σου □ ὅθεν καὶ πρὸς ζῆλον, βασιλίδα ἐλέγξας, ἀδίκως τῆς ποιμένης σου, ἀπελάθης Μακάριε, Ἰωάννη Χρυσόστομε, πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς ἐορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἁγίαν μνήμην σου.

Δόξα... τὸ αὐτὸ.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Τῆς Τριάδος τὸν ἕνα ὑπερφυῶς, συλλαβοῦσα Παρθένε καὶ θαυμαστῶς, τοῦτον ἀπεκύησας, ὑπὲρ λόγον καὶ ἔννοιαν, καὶ κοινωνὸν τῆς θείας, κατέστησας φύσεως, τὴν τῶν ἀνθρώπων φύσιν, τὴν πάλαι ἐξόριστον □ ὅθεν συνελθόντες, οἱ τῷ τόκῳ σου πάντες, σωθέντες, Πανάμωμε, τοῖς σοῖς λόγοις ἐπόμενοι, χρεωστικῶς σε μακαρίζομεν, αἰτούμενοι Χριστὸν τὸν Θεόν, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς σὲ δοξάζουσι πίστει, ὡς Μητέρα αὐτοῦ.

Κοντάκιον.

ᾠχος α΄.

Χορὸς Ἀγγελικὸς.

Εφράνθη μυστικῶς, ἡ σεπτὴ Ἐκκλησία, τῇ ἀνακομιδῇ, τοῦ σεπτοῦ σου λειψάνου□ καὶ τοῦτο κατακρύψασα, ὡς χρυσίον πολύτιμον, τοῖς ὑμνοῦσί σε, ἀδιαλείπτως παρέχει, ταῖς πρεσβείαις σου, τῶν ἰαμάτων τὴν χάριν, Ἰωάννη Χρυσόστομε.

Ὁ Οἶκος.

Η λαμπάς, ἡ τῶν ἔργων μου στυγνὴ πέφυκεν, Ἰωάννη Χρυσόστομε, καὶ δειλιῶ πρὸς ὑπάντησιν τοῦ ἱεροῦ σου σκήνους□ ἀλλ' αὐτὸς με ὁδήγησον, καὶ τὰς τρίβους μου εὐθυνον, μετανοίας παρέχων μοι καιρὸν πανάγιε, ὡς αὐτῆς κήρυξ ἔνθεος, καὶ τῶν παθῶν μου τῶν πολυτρόπων κατεύνασον ζάλην□ καὶ παγίδων τοῦ Βελίαρ ἀφαρπάσας με, εἰς τέλος σῶσόν με, ὅπως ὑμνῶ σου ἀξίως τὴν θείαν ἐπάνοδον, ὡς πρὶν καὶ τὴν κοίμησιν τολμήσας ἐδόξασα, Ἰωάννη Χρυσόστομε.

Συναξάριον

Τῆ ΚΖ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, Ἡ Ἀνακομιδὴ τοῦ Λειψάνου τοῦ ἐν Ἀγίοις Πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου, Ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως τοῦ Χρυσοστόμου.

Στίχοι

Νεκρὸς καθίζη, ὦ Ἰωάννη, θρόνῳ,
Ἄλλ' ἐν Θεῷ ζῶν, πᾶσιν Εἰρήνη, λέγεις.

Ἄπνουν ἑβδομάτη κόμισαν δέμας εἰκάδι χρυσοῦν.

Τῆ αὐτῆ ἡμέρα, Ἡ Ἁγία Μαρκιανὴ Βασίλισσα, ἡ ἐν τοῖς Ἀγίοις Ἀποστόλοις, ἐν εἰρήνῃ τελειοῦται.

Στίχοι

Τὴν Βασίλισσαν Μαρκιανὴν ἐκ βίου,
Χριστὸς Βασιλεὺς ἐξάγει Βασιλέων.

Τῆ αὐτῆ ἡμέρα, ὁ Ὅσιος Κλαυδῖνος ἐν εἰρήνῃ τελειοῦται.

Στίχοι

Ψυχῆς ἰδὼν σῆς κάλλος ἐξηρημένον,
Ὁ ψυχεραστὴς λαμβάνει σε Κλαυδῖνε.

Τῆ αὐτῆ ἡμέρα, ὁ Ὅσιος Πέτρος ὁ Αἰγύπτιος εἰς βαθὺ γῆρας ἐλθὼν, ἐν εἰρήνῃ τελειοῦται.

Στίχοι

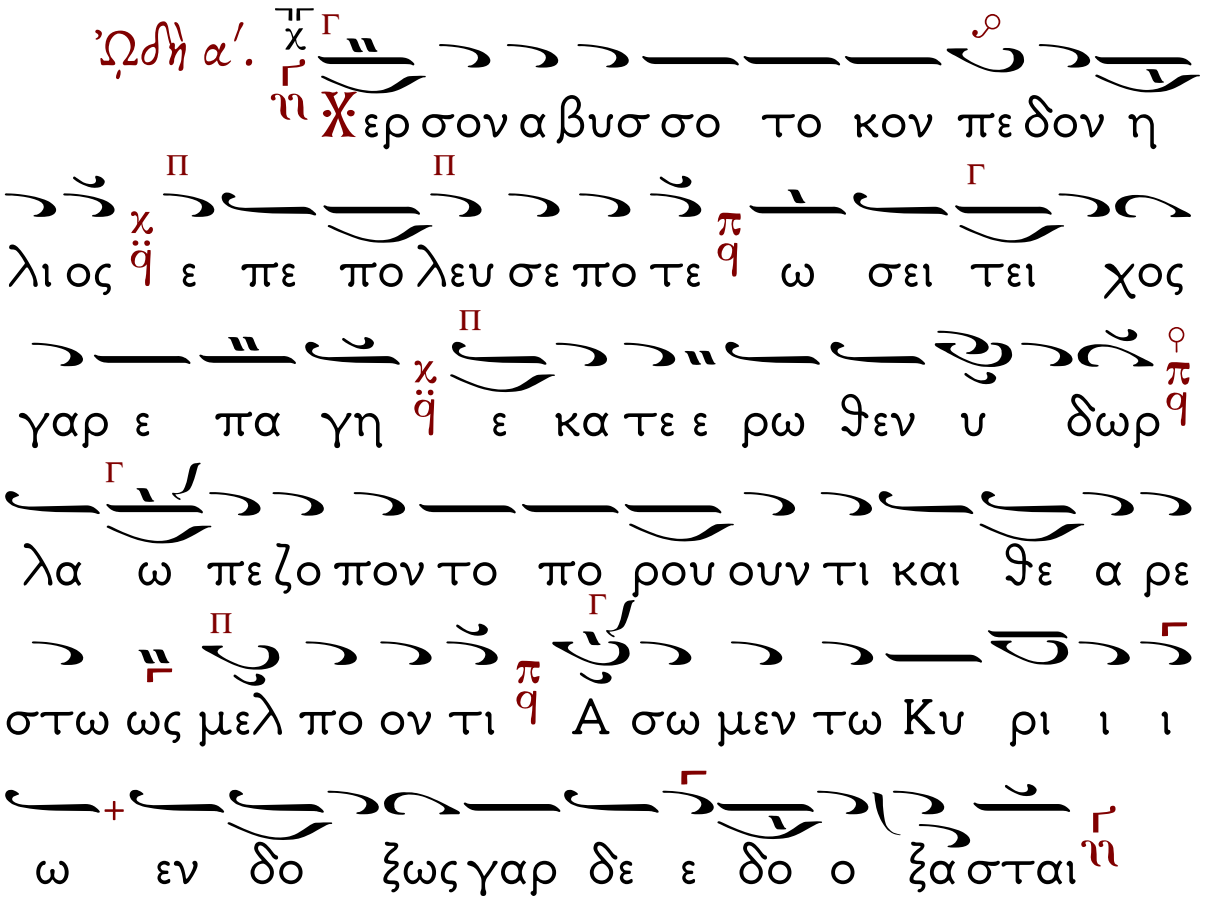
Ὡς ὄριμός τις σῖτος ἐκ γήρωσ Πέτρε,
Οἶνον ταμείῳ συγκομίζει τῷ τάφῳ.

Ταῖς αὐτῶν ἀγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεός,
ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

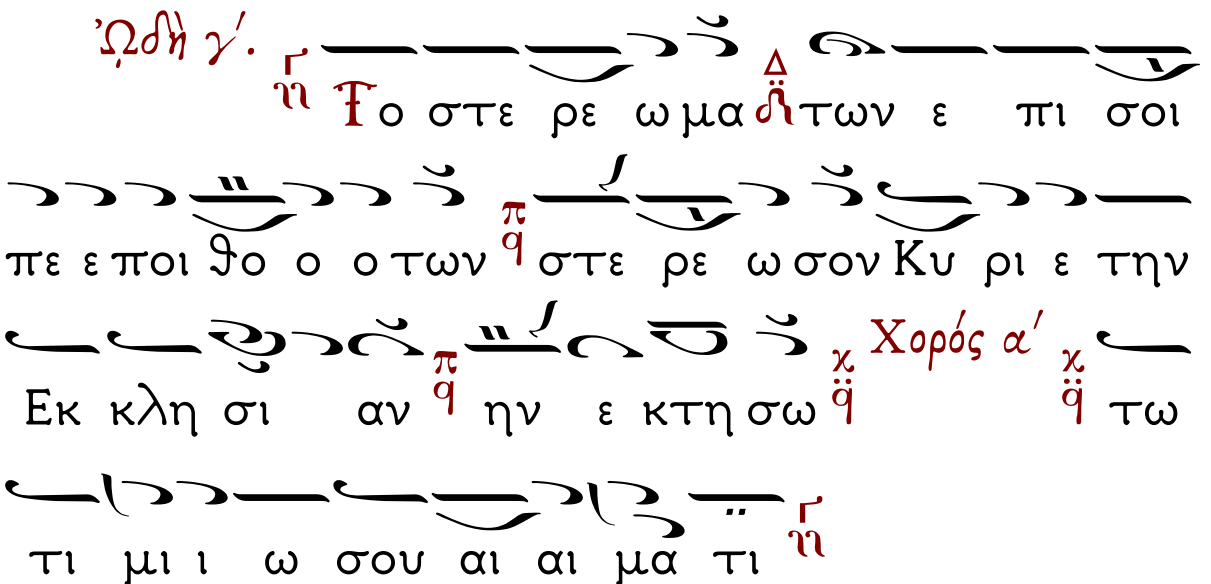
Καταβασία τῆς Ὑπαπαντῆς

Ἦχος Γα̇

Ὡδὴ α'.


 Χερσοναβυσσο το κον πεδον η
 λιος ε πε πολευσε ποτε ω σει τει χος
 γαρ ε πα γη ε κα τε ε ρω θεν υ δωρ
 λα ω πε ζο πον το πο ρου ουν τι και θε α ρε
 στω ως μελ πο ον τι Α σω μεν τω Κυ ρι ι ι
 ω εν δο ζως γαρ δε ε δο ο ζα σται

Ὡδὴ γ'.


 Το στε ρε ω μα των ε πι σοι
 πε ε ποι θο ο ο των στε ρε ω σον Κυ ρι ε την
 Εκ κλη σι αν ην ε κτη σω
 τι μι ι ω σου αι αι μα τι

Ὡδή δ'.

Ἦ Ἐ κα α λυ ψεν ου ρα νους η

α ρε τη σου Χρι στε της κι βω του γαρ

προ ελ θων του α γι α σμα τος σου της α α

φθο ρου Μη τρος εν τω να ω της δο ξης

σου ω φθη ης ως βρε φος αγ κα λο φο ο ρου με

ενος και ε πλη ρω θη τα πα αν τα της σης

αι νε ε σε ως

Ὡδή ε'.

Ἦ Ὡς ει δεν Η σα ι ας συμ βο λι

κως εν θρο νω ε πηρ με νω Θε ον υπ

Αγ γε λων δο ξης δο ρυ φο ο ρου με ενον ω τα α

λας ε βο α ε γω προ γαρ ει δον σω μα

του μενον Θεον ^π φω τος α α νε σπε ρου ^χ και

ει ρη η νης δε σπο ο ζον τα ^γ

Ωδή στ'. ^γ Ε βο η σε ε ε σοι ^π ι δω

ων ο πρε ε ε σβυς ^π τοις ο φθαλμοι οις το σω ω

τη ρι ι ον ^π ο λα οις ε πε στη ^χ εκ Θε ου

Χρι στε συ υ Θε ος μου ^γ

Ωδή ζ'. ^γ Ε τον εν πυ ρι δρο σι σαν τα ^χ

Παι δας θε ο λο ο γη σα αν τας ^π και Παρ θε νω α

κη ρα τω ε νοι κη σαν τα ^χ Θε ον Λο ο γον

υ μνου ου μεν ^π ευ σε βω σ με ε λω δου ου ουν τες

^π Ευ λο γη τος ο Θε ος ο των Πα τε ε ρων η

^Γ
μω^ν
^Χ
^Γ
Ἄι νου μεν ευ λο γου μεν ^Χ
^Χ
^Γ
και προ σκυ
^Π
νου ου μεν τον Κυ ρι ι ον ^Γ
Ὡδὴ η' . ^Π
^Γ
Ἄ στεκτω πυ ρι ι ε νω θεν τες
^Χ
^Γ
οι θε ο σε βει ας προ ε στω τες Νε α
^Π
νι αι ^Γ τη φλο γι δε μη λω βη θεν τες ^Χ
^Χ
θει ον υ μνο ον ε με λπον ^Π Ευ λο γει τε παν τα
^Χ
τα ερ γα τον Κυ ριον ^Γ και υ περ υ ψου ου ται
^Χ
εις παν τας τους αι ω ω να ^Χ
^Γ
α α ας ^Γ

Τὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα

Τιμωτέρα εἰς ἦχο γ'.

Ἦχος Γα^ϕ

Με γα λυ νει η ψυ χη μου τον Κυ

ρι ον και η γαλ λι α σε το πνευμα μου

ε πι τω Θε ω ωτω σω τη ρι ιμου

την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βει

ειμ και εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των

Σε ρα φειμ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο ο γον

τε κου σαν την ον τως Θε ο το κον σε με γα

λυ υ νο μεν

Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την τα

πει νω σιν της δου λης αυ του ι δου γαρ α

27-01-2017 ΟΡΘΡΟΣ ΑΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

πλο του νυν μα κ ρι ου σι με πα ασαι αι

γε ε νε αι αι

την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βει

ειμ και εν δο ξο τε ραν α συ κρι τως των

Σε ρα φειμ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο ο γον

τε κου σαν την ον τως Θε ο το κον σε με γα

λυ υ νο μεν

Ο τι ε ποι η σε μοι με γα λει

α ο δυ να τος και α γι ον το ο

νο μα αυ του και το ε λε ος αυ του εις

γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου με νοις αυ

τον ^π ₉

^π ₉ Ἦν Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βει

ειμ ^χ ₉ και εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των

Σε ρα φειμ ^χ ₉ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο ο γον

τε κου σαν ^π ₉ την ον τως Θε ο το κον σε με γα

λυ υ νο μεν ^Γ ₉

^χ ₉ ^Γ ₉ Ε ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο

νι αυ του ^χ ₉ δι ε σκορ πι σεν ^χ ₉ υ πε ρη φα

νους δι α νοι ακαρ δι ι ας αυ των ^π ₉

^π ₉ Ἦν Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βει

ειμ ^χ ₉ και εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των

Σε ρα φειμ^χ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο ο γον

τε κου σαν^π την ον τως Θε ο το κον σε με γα

λυ υ νο μεν^γ

Κα θει λε δυ να στας α πο θρο νων

και υ ψω σε τα πει νους^χ πει νων τας ε νε

πλη σεν α α γα θων^χ και πλου του ουν τας ε

ζα πε στει λε κε νους^π

Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βει

ειμ^χ και εν δο ζο τε ραν α συ γκρι τως των

Σε ρα φειμ^χ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο ο γον

τε κου σαν^π την ον τως Θε ο το κον σε με γα

λυ υ νο μεν ^Γϛ

^χϛ ^Γϛ Ἄν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι δος

αυ του ^χϛ μνη σθη ναι ε λε ους ^χϛ κα θως ε

λα λη σε προς τους πα τε ρας η μων ^χϛ ^Πτω

Α βρα αμ και τω σπερ μα τι αυ του ε ως αι ω

ωνος ^πϛ

^πϛ Γην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βει

ειμ ^χϛ και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των

Σε ρα φειμ ^χϛ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο ο γον

τε κου σαν ^πϛ την ον τως Θε ο το κον σε με γα

λυ υ νο μεν ^Γϛ

Εἶτα ψάλλεται ἡ 9' ὠδή

^πχ ^η **Θ**ε ο το κε η η ε λ π ι ι ι ς ^η πα
 « ^π αν των τω ων Χρι στι ι α α νων ^η σκε πε
^π φρου ρει φυ υ λατ τε ε ε ε ^η του ους ε λ π ι
 ι ζον τα ας ει εις Σε ^η **Ε**ν νο ο μ ω σ κ ι α
 και γραμμα τι ^χ ^η τυ υ π ο ν κ α τι ι δ ω μ ε ε ν ο ι
 πι ι σ τ ο ι ^π ^η παν αρ σεν το την μη τραν δι α
 νοι ο ι γ ο ο ν α γ ι ο ν **Θ**ε ω ^π ^η δι ο π ρ ω τ ο ο τ ο
 κ ο ν Λ ο ο γ ο ν ^χ ^η Πα τ ρ ο ς α ν α α ρ χ ο υ Υ ι ο ν
^χ ^η π ρ ω τ ο τ ο κ ο υ μ ε ν ο ν Μ η τ ρ ι ^χ ^η α π ει
 ρ α ν δ ρ ω μ ε γ α λ υ ν ο μ ε ε ε ε ν ^π ^η

Ἐξαποστειλάριον.

Ἦχος β'. Γυναῖκες ἀκουτίσθητε.

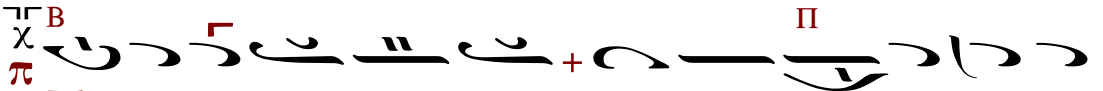






Αγάλλου πόλις πόλεων, πασῶν ἡ Βασιλεύουσα, ὡς τοῦ καλοῦ σου Ποιμένος, τοῦ Ποιμενάρχου τὸ σκῆνος, ἀπολαβοῦσα σήμερον, τοῦ σὲ καὶ κόσμον ἅπαντα, ῥυθμίζοντος καὶ σώζοντος, μελισταγοῦς Χρυσοστόμου, καὶ ἐπικρότει τοῖς ὕμνοις.


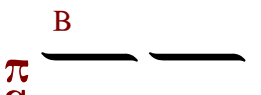

Θεοτοκίον, ὅμοιον.


Φρικτὴ ἡ προστασία σου, Μαρία Θεοκόσμητε, καὶ φοβερὰ σου ἡ δόξα, πάση τῇ γῆ Θεοτόκε! εἰς σὲ γὰρ νῦν καυχώμεθα, σὲ καὶ μεσίτην ἔχοντες, πρὸς τὸν Υἱὸν καὶ Κτίστην σου, τῇ ἀκοιμήτῳ πρεσβείᾳ, τῇ σῆ σωθείημεν πάντες.

Εἰς τοὺς αἶνους.


ᾠχος ᾠ Πα

^{πχ}^B  ^Π
 Πα α α σα πνο η αι νε σα α τω ω
^M ^Π  ^π⁹
 τοον Κυ υ υ υ ρι ι ι ον Αι νει τε

 τον Κυ ρι ον εκ τω ω ω ω ν ου ρα
^Δ 
 νω ω ω ν αι νει ει τε α α αυ το
^π⁹ 
 ο ο ον εν τοι οις υ υ υ ψι ι ι ι στοις
^π⁹ 
 Σοι πρε ε ε ε πει υ υ μνο ος τω Θε ε ω
⁶^λ 
 ω

^B ⁶^λ  ^Δ
 Αι νει ει ει ει τε α αυ τον παντες
^Π ^B  ^π⁹
 οι Α αγ γε ε ε λοι α α αυ του αι νει
^M ^Δ 
 ει ει ει τε αυ τον πασαι αι δυ να α α



 μεις α α αυ του Δ Σοι πρε ε ε ε πει υ

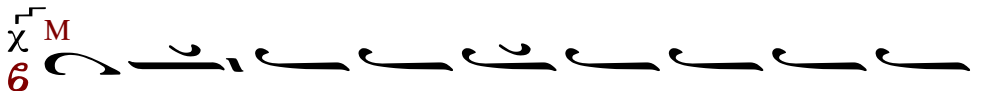


 υ μνοος τω Θε ε ω ω


Σπιχηρά Προσόμοια.

Ἦχος δ'.


Ἐδωκας σημείωσιν.

Ὑτιχ. χ^M β λ



 λ Ἄι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ



 να στει αις αυ του β λ αι νει τε αυ τον χ β λ κα

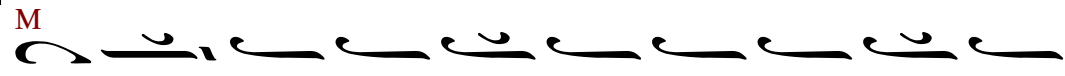




 τα το πλη θος της με γα λω συ νης αυ

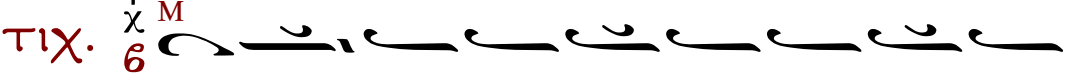




 του

Χρυσοῦ τηλαυγέστερον, τὰ ἱερά σου διδάγματα, προχεόμενος πάνσοφε, πλουτίζεις Χρυσόστομε, πενομένας φρένας, καὶ ἀποδιώκεις, τῶν παθημάτων τὴν ἀχλύν, φιλαργυρίας πικρὸν χειμῶνά τε· διὸ σε μακαρίζομεν, χρεωστικῶς καὶ τὴν κόνιν σου, τῶν λειψάνων σεβόμεθα, ὡς πηγὴν ἀγιάσματος.

^χ₆^Μ 
 λαι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ
^χ₆ 
 γος λαι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ω
⁶_λ 
 και κι θα ρα

Ἀδίκως τῆς ποιμένης σου, ἀπελαθεῖς Πάτερ
 Ὅσιε, προσωμίλησας θλίψεσι, πικραῖς ἐξορίαις
 ἐν αἷς ἠξιώθης, μακαρίου τέλους, οἷα
 γενναῖος ἀθλητής, καταπαλαίσας τὸν
 πολυμήχανον, διὸ τῇ ἐπανόδῳ σου, ἡ Ἐκκλησία
 ἀγάλλεται, ἣν χρυσῶ κατεκόσμησας, τῶν
 πανσόφων δογμάτων σου.

ΣΤΙΧ. ^χ₆^Μ 
 λαι νει τε αυ τον εν τυ μπα νω
⁶_λ 
 και χο ρω λαι νει τε αυ τον εν χορ δαι αις
⁶_λ 
 και ορ γα νω

Ὁ στῦλος ὁ πύρινος, ὁ ποταμὸς ὁ τοῖς
 νάμασι, τῶν δογμάτων κατάρρυτος, ὁ νοῦς ὁ
 οὐράνιος, τῆς θεολογίας, τὸ πάγχρυσον στόμα,
 ἀμαρτωλῶν ἐγγυητής, τῆς μετανοίας κήρυξ ὁ

ἔνθεος, φωστήρ ὁ διαυγέστατος, ὁ ἐπουράνιος
ἄνθρωπος, ὁ μακάριος σήμερον, ἀνυμνεῖσθω
Χρυσόστομος.

ΣΤΙΧ.

^χ₆^Μ

Ἄι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις

ευ η χοις ^Μ₆ αι νει τε αυ τον εν κυμ βα

λοις α λα λαγμου ₆ πασαπνο η αι νε σα

ατω τον Κυ ριον ₆^λ

Κόσμον ὡς βασίλειον, ἡ Βασιλὶς τὸ σὸν
λείψανον, δεξαμένη Χρυσόστομε, ἐν τούτῳ
σεμνύνεται□ καὶ ἐγκαυχωμένη, ἐπὶ τοῖς σοῖς
λόγοις τὴν οἰκουμένην συγκαλεῖ, εἰς εὐφροσύνην
καὶ θείαν μέθεξιν, ἀφθόνων τῶν χαρίτων σου,
μεγαλοφώνως κραυγάζουσα, Ἰησοῦ ὑπεράγαθε,
σὺ εἶ δόξα τῶν δούλων σου.

Δοξαστικὸν

ᾠχος δὲ Παῶ

^{πχ} ^Μ ^Π
^π ⁹ Δο ο ξα Πα τρι ι ι ι και Υι υι υι
^π ⁹ ω και Α γι ι ω Πνε ε ε ευ μα
^π ⁹ α α α τι
^π ⁹ Πα α τε ερ Χρυ σο ο ο ο στο ο ο ο
^π ⁹ με ως πο τα μοσ θε ο βρυ υ τοσ ⁶ ^λ εκ της Ε
^π ⁹ δεμ μυ στι κωσ ε ζερ χο ο ο με ε ε ε ε
^π ⁹ νοσ εις αρ χασ τε εσ σα ρα ασ δι α δρα
^π ⁹ α μων ^Δ ^δ σοι οισ λο ο γοισ της γη ησ τα α α
^π ⁹ πε ε ρα α α τα παν τα πι στον κα τηρ
^π ⁹ δε ευ σας τη παγ χρυ υ σω δι δα α σκα λι ι

ι ι α α α σου ^π9 δι ο την ε πα νο

ο δον ^Δ σου των θει ει ων λει ει ψα α α νων ^Δ

η μιν σα φω ω ως πο ο λι το γρα α φη

η η η η σας ^π9 πρε σβε ε ευ ει εις ^Δ σω

θ η η ναι αι τας ψυ υ χας Ι ω ω α αν νη ⁶λ

τω ω ω ν α νυ υ μνου ν των σε ε ⁶λ

⁶λ ^B και νυν και α ει ει και εις τους αι

ω νας των αι ω νων α μην ⁶λ

⁶λ ^B εκ παν τοι οι ων κιν δυ υ νων τους

δου ου λους σου φυ λατ τε ευ λο γη με νη Θε

ο το κε ⁶λ ι να σε δο ζα ζω μεν ^Δ την ελ ^B

ⲡⲓ ⲃⲁⲧⲱⲛ ⲫⲥⲰⲬⲱⲛ ⲛⲉⲙⲱⲛ ⲉⲃⲗⲁ

Δοξολογία ἤχος δ'

Ἦχος Γ'τος

Ἰ̇
6
λ̇ ^B Δο ο ξα σοι τω δει ζαν τι το φως ^Δ δ̇ ο ξα

^B εν υ ψιστοις Θεω και ε πι γης ει ρη η νη

εν αν θρωποις ευ δο κι α ⁶ λ̇

^B 6
λ̇ Υ μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε ^Δ δ̇

προ σκυ νου μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ευ χα

ρι στου μεν σοι ^Δ δ̇ δι α την με γα α λην σου

δο ξαν ⁶ λ̇

^B 6
λ̇ Κυ ρι ε Βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε

^B Πα τερ παν το κρα τος ⁶ λ̇ Κυ ρι ε Υι ε μο

νο γε νες ^Δ δ̇ Ι η σου Χρι στε και Α

γι ον Πνευμα

6
λ

^B
6 λ **Κ**υρι ε ο Θε ος ^Δ
ο α μνος του Θε ου

ο Υι ο ος του Πα τρος ο αι ρων την α μαρ

τι ι αν του κο σμου ε λε η σον η μας

ο αι αι ρων τας α μαρ τι ι ας του κο

σμου

6
λ

^B
6 λ **Π**ρο σδε ζαι την δε η σιν η μων ^Δ
ο

κα θη μενος εκ δε ζι ω ων του Πα τρος και

ε λε η σον η μας

6
λ

^B
6 λ **Ο** τι συ ει μονος Α γι ος Συ ει ει

μο νος Κυ ρι ος ^Δ
Ι η σους Χρι στος εις δο

^B
ζαν Θε ου Πατροσαμην 6
λ

^B
6 λ Καθ' ε καστηνη μεραν ευ λο γη σω

^A + ^B
Σε και αι νε εσωτο ο νομα α σου εις τον

αι ω να ^Δ και εις τον αι ω να του αι ω

νος 6
λ

^Δ ^B
6 λ Κα τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η

με ρα τα αυτη α να μαρ τη τους φυ λα χθη

ναιη μας 6
λ

^Π ^B
6 λ Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των

^Δ
πα τε ερων η μων ^Δ και αι νε το ον και δε δο

^B
ζα σμε ενον το ο νομα σου εις τους αι ω

νας α μην

6
λ

^Δ
6 λ **Γ**ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λεος σου ε φ' ^M

^B
η μας ^Δ **κ**α θ α πε ρη λ πι σα με νε πι σε ^{6 λ}

^B
6 λ **Ε**υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε δι δα ζο ον

με τα δι και ω μα τας σου ^(τρεις) ^{6 λ}

^B ^M ^Δ +
6 λ **Κ**υ ρι ε κα τα φυ γη ε γεν νη η

θ ης η μι ν εν γε νε α και γε νε α ^Δ **ε** γω

ει πα Κυ ρι ι ε ε λε η σον με ^Δ ^B **ι** α σαι

την ψυ χη ην μου ^Δ ο τι η μαρ τον σοι ^{6 λ}

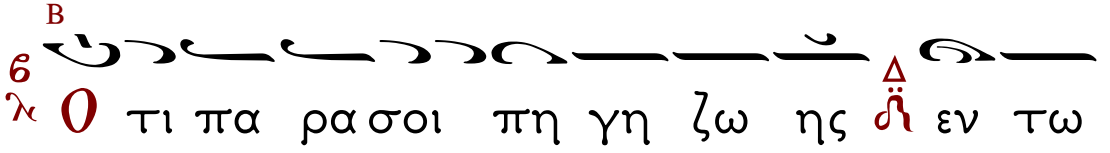
^B
6 λ **Κ**υ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα

ζον με ^Δ του ποι ει ν το θ ε λη μα σου ^Δ ο



τισυει ει ο Θε οςμου

6
λ

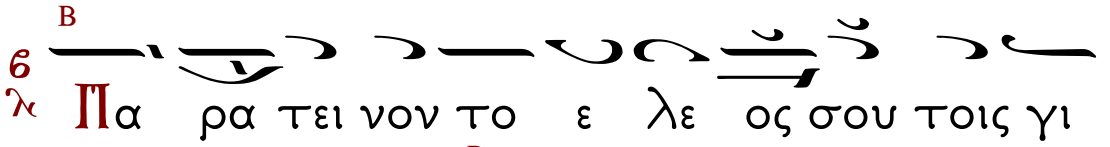


Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω

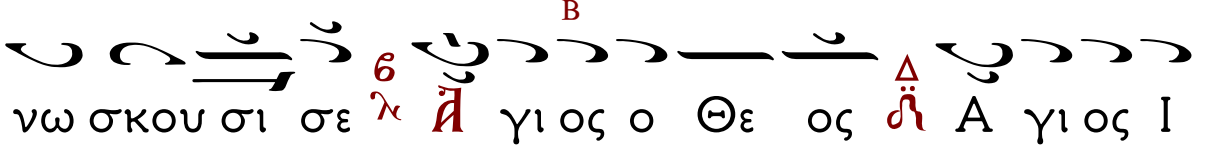


φω τι σου ο ψομεθαφως

6
λ



Πα ρα τει νον το ε λε ος σου τοις γι



νω σκου σι σε Ἁ γιος ο Θε ος Ἁ γιος Ι

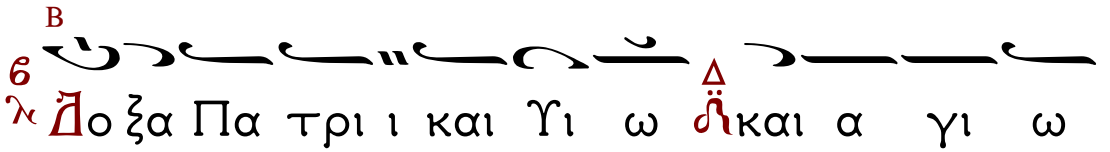


σχυ ρος Ἁ γιος α θνατος ε λε η σον η

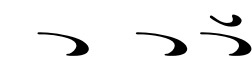
(τρεις)

μας

6
λ



Δο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω



Πνευματι

6
λ

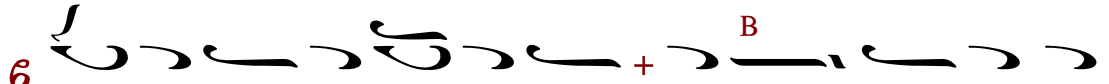


Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας



των αι ω νων αμην

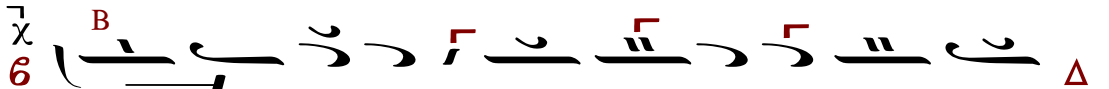

6
λ



⁶λ ⁶λ ^B  ^B Ἄ γι ος α θ α ν α τ ος ε λε η σ ο ν η




μας


⁶λ

Ἄσματικόν.

⁷λ ⁶λ ^B  Ἄ α γι ο ος ο Θε ε ε ο ος ^Δ 

 Ἄ α γι ο ος Ι σ χ υ υ ρ ο ος ^Δ  Ἄ α

 γι ι ος Α α θ α α α ν α α α α τ ος ^Δ  ε ε

^B  λε η σο ο ν η η μα α α α ας ⁶λ

Ἀπολυτίκιον τοῦ
Ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου.

^χ
^ρ **Η** του στο μα τος σου κα θα περ πυρ σος
^Δ
⁹ εκ λαμ ψα σα χα ρις την οι κου με νην ε ε
 φω τι ι σεν ^ρ α φι λαρ γυ ρι ας τω κο
 σμω θη σαυ ρους εν α πε θε το ^Δ
⁹ το υ ψος
 η μιν της τα πει νο φρο συ νης υ υ πε δει ει
 ζεν ^ρ αλ λα σοις λο γοις παι δευ ων πα τερ Ι
 ω αν νη Χρυ σο στο με ^Δ
⁹ πρε σβευ ε Χρι στω τω
 Θε ω ^Δ
⁹ σω θη ναι τας ψυ υ χας η μω ω ω
 ω ω ων ^ρ

Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ

ᾠχος λ' αὐτῆς Νῆ

1. **Κυριε ελεεησον**

2. **Κυριε ελεεησον**

3. **Κυριε ελεεησον**

4. **Κυριε ελεεησον**

5. **Κυριε ελεεησον**


6. **Κυριε ελεεησον**


ΕΤΕΡΑ


1. **Κυριε ελεεησον**


2. **Κυριε ελεεησον**


3. **Κυριε ελεησον**

4. ^Δ  ^M
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν ^Γ ^ν ^Δ


5. ^N  ^Π
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^π ^ν ^Δ


6. ^N  ^ν
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^Δ

7. ^Γ  ^ν
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^Γ ^ν ^Δ

8. ^{Δ-Θ}  ^ν
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ ^ν ^Δ

9. ^Δ  ^ν
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^Γ ^ν ^Δ

10. ^N  ^Π ^Δ
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^π ^ν ^Δ


11. ^N  ^Δ ^ν
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^ν ^Δ

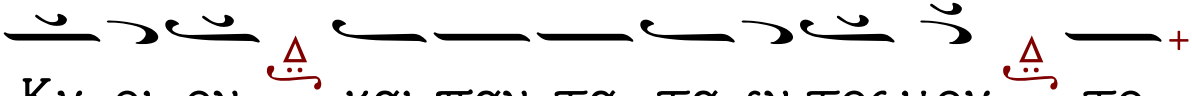
12. ^N  ^ν
 Γοι Κυ ρι ε ^ν ^Δ

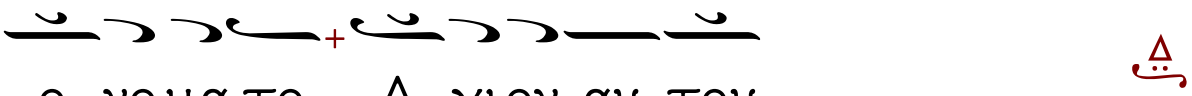
Ἀντίφωνον α'

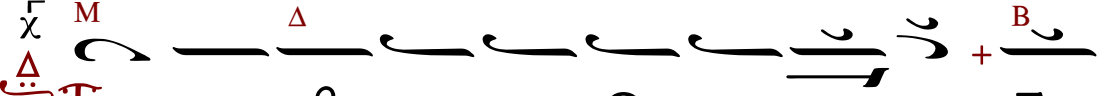
Ἦχος  Δι


Α μη η ην


Στίχ. α' 
Θυ λο γει η ψυ χη μου τον

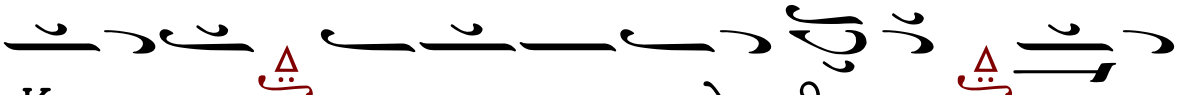

Κυ ρι ον και παν τα τα εν τος μου το

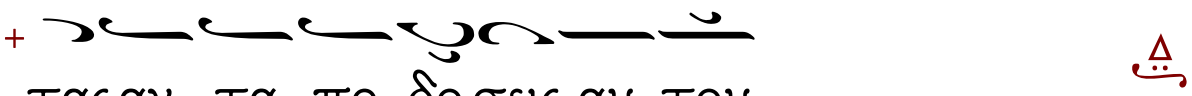

ο νο μα το Α γιον αυ του

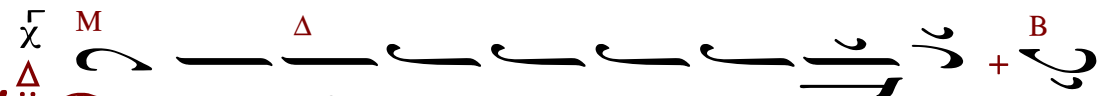

Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω


τερ σω σον η μας

Στίχ. β' 
Θυ λο γει η ψυ χη μου τον



Κυ ρι ον και μη ε πι λαν θανου πα σας



τα σαν τα πο δο σεις αυ του




Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σωσονημας 



Σπ'χ. γ'.  Κυ ρι ος εν τω ου ρα νω 


η τοι οι μα σεν τον θρο νον αυ του και η 


Βα σι λει α αυ του παντων δε σπο ζει 



 ταισ πρε σβει αις της Θε ο τοκου Σω 

τερ σωσονημας 

Σπ'χ. δ'.  Ευ λο γει τε τον Κυ ρι ον παν 

τα τα ερ γα αυ του εν πα ντι το πω 

της δε σπο τει ας αυ του 

 ταισ πρε σβει αις της Θε ο τοκου Σω 

τερ σωσονημας 

Δόξα... Καὶ νῦν...

Γαις πρεσβειαις της Θεοτοκου Σω
τερ σωσον ημα αας

Ἀντίφωνον β'

Ἄμνη ηην

Στίχ. α' Ἄινει η ψυχη μου τον Κυρι

ον αι νε σω Κυριον εν τη ζω ημου

ψαλλω τω Θεω μου εως υπαρχω

Γωσον ημα ας Υιε Θεου ο εν

Αγιι ιοις θαυμαστο ο ο ο ος

ψαλλοντας σοι αλληλουια

Στίχ. β' Μακαριος ου ο Θεος

Ι α κω β βο η θος αυ του η ελ πεις
αυ του ου ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυ
του

Χω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν
Α γι ι ι οις θα αυ μα στο ο ο ο ος
ψα λλον τας σοι αλ λη λου ι α

Στήχ. γ! Τον ποι η σαν τα τον ου ρα
νον και αι την γην την θα λασ σαν και πα αν τα
τα εν αυ τοις

Χω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν
Α γι ι ι οις θα αυ μα στο ο ο ο ος

ψαλλοντας σοι αλληλουια

Στίχ. δ'. Βασιλευσει Κυριος εις τον

αιωνα ο Θεος σου Σιων εις γενε

ααν και γενεαν

Γωσον ημας Υιε Θεου ο εν

Αγγιιι οισ θραυμαστο ο ο ο ος

ψαλλοντας σοι αλληλουια

Δοξα Πατρι και Υιω και Αγι

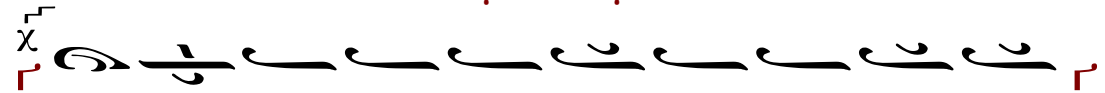
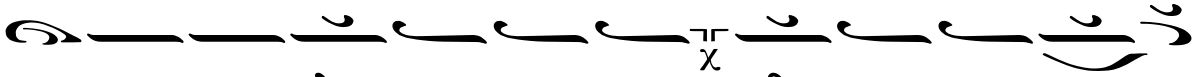

ω Πνευματι

Και νυν και αι και εις τους αι αι



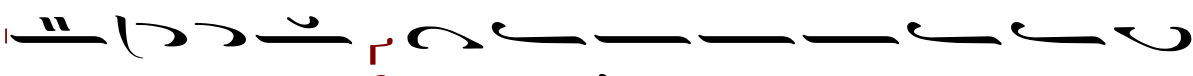


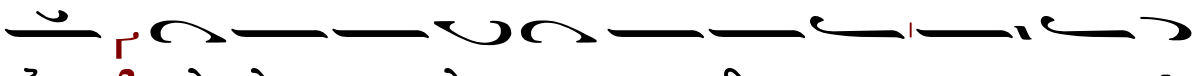

ωνας των αιωνων Αμην

Ομο νο γε νης Υι ος και Λο γος
του Θε ου α θανατος υ πα α α αρχων
και κα τα δε ζα με νος δι α την η με
τε ραν σω τη ρι ι αν σαρ κω θη η ναι
εκ της Α γι ας Θε ο το κου και α ει
παρ θε νου Μα ρι ας α τρε ε πτω σεν
αν θρω πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε
ο Θε ος θανα α τω ω θανα τον πα τη σας
ει εις ων της Α γι ας Τρι α δος συν
δο ζα ζο ο με νος τω Πα τρι και τω Α
γι ω Πνευ μα τι σω σον η μα α ας

Ἀντίφωνον γ΄


 Το στο μα μου λα λη σει σο φι αν

 και η με λε τη της καρ δι ας μου συ νε

 σιν

Ἀπολυτίκιον τοῦ
Ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου.


 Η του στο μα τος σου κα θα περ πυρ σος

 εκ λαμ ψα σα χα ρις την οι κου με νην ε ε

 φω τι ι σεν α φι λαρ γυ ρι ας τω κο

 σμω θη σαυ ρους εν α πε θε το το υ ψος

 η μιν της τα πει νο φρο συ νης υ υ πε δει ει

 ζεν αλ λα σοις λο γοις παι δευ ων πα τερ Ι

 ω αν νη Χρυ σο στο με πρε σβευ ε Χρι στω τω

Θε ω σω θη ναι τας ψυ χας η μω ω ω
ω ω ω ν

Εἰσοδικόν
Ἦχος Δι

Δε ευ τε προ σκυ νη σω μεν και προ
σπε ε σω ω με εν Χρι στω ω ω ω
ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν α γι
οις θ αυ μα στος ψα λ λον τας σοι α λ λη
λου ου ι α

Ἀπολυτίκιον τοῦ
Ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου.

^χ
^ρ **Η** του στο μα τος σου κα θ̅α περ πυρ σος
^Δ
⁹ εκ λαμ ψα σα χα ρις την οι κου με νην ε ε
^ρ φω τι ι σεν **α** φι λαρ γυ ρι ας τω κο
^Δ σμω θη σαυ ρους εν α πε θε το ⁹ το υ ψος
^ρ η μιν της τα πει νο φρο συ νης υ υ πε δει ει
^ρ ζεν **α** λ λα σοις λο γοις παι δευ ων πα τερ Ι
^Δ ω αν νη Χρυ σο στο με ⁹ πρε σβευ ε Χρι στω τω
^Δ Θε ω ⁹ σω θη ναι τας ψυ χας η η μων **α**

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ

Κοντάκιον τῆς Ὑπαπαντῆς.

ᾠχος 4 Πα

π
χ
π
9

0 μη τραν παρθε νι κην α γι α σας τω

το κω σου Δ και χει ει ρας του Συ με ων

ευ λο γη η σας ως ε πρεπε π προ φθασας

και νυν ε σω σας η μας Χρι στε ε ο Θε ος π

αλλ' ει ρη η νευ στον εν πο λε μοις το πο

λι τευ μα Δ και κρα ται αι ω στον βα σι λεις

ους η γα πη η σας Δ ο μο νος φι λα αν θρω

ω πο ο ο ος π

ἈΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ἈΝΑΓΝΩΣΜἈ ΤΟΥ ἉΓΙΟΥ

Προκείμενον. Ἦχος α΄.

Τὸ στόμα μου λαλήσει σοφίαν καὶ ἡ μελέτη τῆς καρδίας μου σύνεσιν·

Στίχ. Ἀκούσατε ταῦτα, πάντα τὰ ἔθνη.

Πρὸς Ἑβραίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα **7:26-28, 8:1-2**

Ἀδελφοί, τοιοῦτος ἡμῖν ἔπρεπεν ἀρχιερεύς, ὅσιος, ἄκακος, ἀμίαντος, κεχωρισμένος ἀπὸ τῶν ἀμαρτωλῶν καὶ ὑψηλότερος τῶν οὐρανῶν γενόμενος, ὃς οὐκ ἔχει καθ' ἡμέραν ἀνάγκην, ὥσπερ οἱ ἀρχιερεῖς, πρότερον ὑπὲρ τῶν ἰδίων ἀμαρτιῶν θυσίας ἀναφέρειν, ἔπειτα τῶν τοῦ λαοῦ· τοῦτο γὰρ ἐποίησεν ἐφάπαξ ἑαυτὸν ἀνενέγκας. Ὁ νόμος γὰρ ἀνθρώπους καθίστησιν ἀρχιερεῖς ἔχοντας ἀσθένειαν, ὁ λόγος δὲ τῆς ὀρκωμοσίας τῆς μετὰ τὸν νόμον υἱὸν εἰς τὸν αἰῶνα τετελειωμένον. Κεφάλαιον δὲ ἐπὶ τοῖς λεγομένοις, τοιοῦτον ἔχομεν ἀρχιερέα, ὃς ἐκάθισεν ἐν δεξιᾷ τοῦ θρόνου τῆς μεγαλωσύνης ἐν τοῖς οὐρανοῖς, τῶν Ἁγίων λειτουργὸς καὶ τῆς σκηνῆς τῆς ἀληθινῆς, ἣν ἔπηξεν ὁ Κύριος, καὶ οὐκ ἄνθρωπος.

Ἀλληλούϊα. Ἦχος β΄.

Στόμα δικαίου μελετήσῃ σοφίαν, καὶ ἡ γλῶσσα αὐτοῦ λαλήσῃ κρίσιν.

Στίχ. Ὁ νόμος τοῦ Θεοῦ αὐτοῦ ἐν καρδίᾳ αὐτοῦ, καὶ οὐχ ὑποσκελισθήσεται τὰ διαβήματα αὐτοῦ.

ω ω ω ω ω ω ω π ω ω ω ω ω ω

+ ω ω ω ω ω αι ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω νι ι ι ι ι ι αι ω ω ω ω ω ω

ω νι ι ι ο ον ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


και αι αι ο ο ο ο ο ος Αλ λη λου

ου ου ου ι ι ι α α α α α α

α α α


Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν.


Ἦχος Δι


 Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν εἰ λα
 βομεεν Πνευμα επουραα νιον ευρομεν
 πιστιν ἀληθην ἀδιαιρετον Τρι
 αδα προσκυνοου ουντες αυτη γαρ
 η ημας εσωσε ε ε ε ε εν


Ἐτερον Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν
εἰς ἦχον α' ἕως πλ. α'

Ἦχος Πα


 Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν εἰ
 λαβομεεν Πνευμα επουρα νιον ευρο
 μεν πιστιν ἀληθην ἀδιαιρετον Τρια




 δα προ σκυνουντες ^πχ ⁹ αυ τη γαρ η μα ας ε ε




 σωω σε ε ^γ ε εν π
9

Εἰς τό· Πάντοτε, νῦν καὶ αἰεί...


Ἦχος Δι



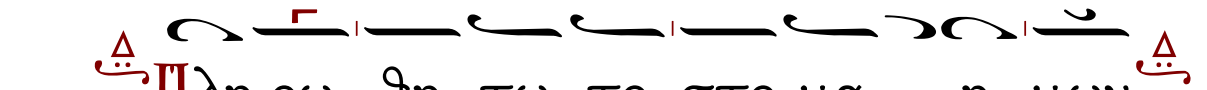
^πχ ^Δ Ἄ μην α μην α μην ^Δ εις α φε σιν




 α μαρ τι ων ^Δ και εις ζω ην αι ω ω



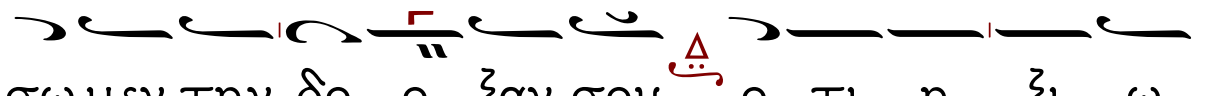
 νι ον ^Δ



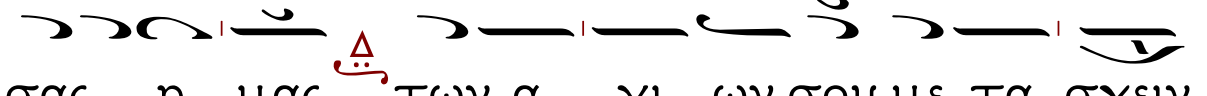
^Δ Πληρω θη τω το στο μα η μων ^Δ




 αι νε σε ως σου Κυ ρι ε ⁶ ο πως υ μνη







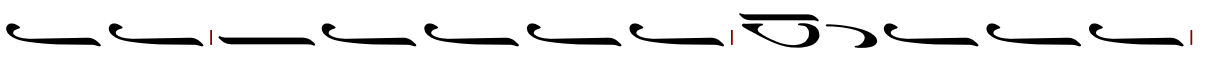


 σω μεν την δο ο ζαν σου ^Δ ο τι η ζι ω




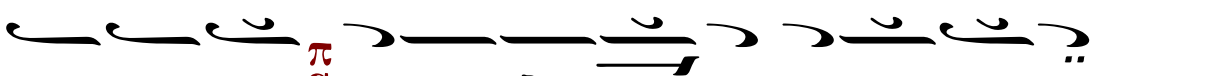

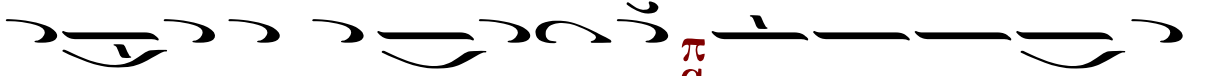

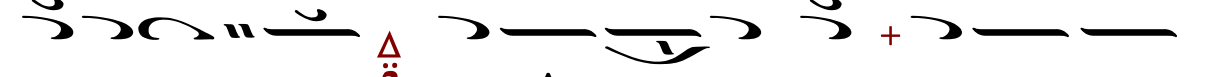
 σας η μας ^Δ των α γι ων σου με τα σχειν



 μυστη ρι ι ι ι ων ⁶ τη ρη σον η μας


 εν τω σω α γι α σμω  ο λην την η

 με ραν με λε ταν την δι και ο συ νην σου 

 Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη

 λου ου ι α α α 






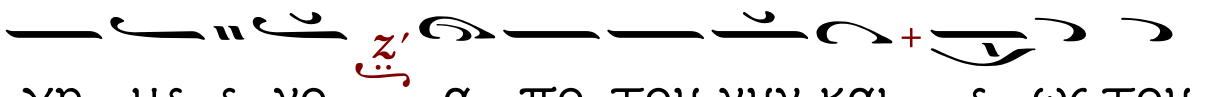

ᾠχος λ° π° η° Πα^ο


 λ°
 π° η° **Α** μην α μην α μην π° η° εις α φε σιν α

 μαρ τι ων π° η° και εις ζω ην την αι ω νι ον

 π° η° **Π**λη ρω θη η τω το στο ο μα η μων χ° η°

 αι νε σε ως σου Κυ ρι ε π° η° ο πως υ μνη σω

 μεν την δο ξα αν σου χ° η° ο τι η ζι ι ω ω

 σας η η μας Δ η° των Α γι ων σου με τα σχειν




μουστηνη ηριιων^πτηρησονη
 μαας εντωσωαγιασμων^χολην
 τηνμεερανμελεταντηνδικαιοσυ
 νηηηνσουουου^χΑλληλουιααα^Δ
 ααααα^χ

Εἶη τό ὄνομα...

ᾠχος  Δι

 **Α** α μην  **Θ** η η το ο νο μα Κυ ρι
 ου ευ λο γη με νο α πο του νυν και ε
 (Δίς)
 ως του αι ω νος
 **Τ** ο ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο
 γη με ε νο α πο του νυν και ε ως του
 αι ω ω ω νο ο ος

Τόν Εὐλογοῦντα...

 **Τ** ον ευ λο γου ου ουν τα και α γι ι
 α ζον τα η μας Κυ ρι ε φυ λατ τε
 ει ει εις πολ λα ε ε τη η η

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.