

26-02-2017 † ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΗΣ ΤΥΡΙΝΗΣ

† Μνείαν ποιούμεθα τῆς ἀπό τοῦ Παραδείσου τῆς τρυφῆς
ἐξορίας τῶν Πρωτοπλάστων.

† Μνήμη τοῦ Ἀγίου Πορφυρίου, Ἐπισκόπου Γάζης.
Ἦχος γ'. Εωθινόν γ'.

Ἦχος ὕψιστος Γα

Ἦχος Γα
Θεός Κυριος και επεφανεν ημιν
ευλογημενος ο ερχομενος εν ονοματι
Κυριου ἡ

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός,
ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὡς ἄνω)

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ
ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

Ἦχος Γα
Θεός Κυριος και επεφανεν ημιν
ευλογημενος ο ερχομενος εν ονοματι
Κυριου ἡ

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι
θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὡς ἄνω)

Τὸ Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον. Ἦχος γ'

Ἦχ' Ν Γ Π
Εὐ φραι νε σθω τα ου ρα νι α α
γα λι α σθω τα ε ε πι γει ει α ο τι ε
ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο νι αυ του
ο Κυ ριος ε πα τη σε τω θα να α τω τον
θα να α τον πρω το το κος των νε κρων ε γε
νε το εκ κοι λι ας Α δου ερ ρυ σα
το η μας και πα ρε σχε τω κο σμω το με
γα ε ε λε ος
Ἦχ' Γ
Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευ μα τι
(Τὸ αὐτό)

^χ ^Γ ^Π
^Γ ^χ ^η **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ωνων αμην ^π
^η

Θεοτοκίον.

^N ^Γ
^π ^η **Ε**την με σι τευ σα σαν την σω τη ρι

αν του γε ενους η μων ^χ ^η α νυ μνου μεν Θε ο το

ο κε Παρθε ε νε ^Γ ^π ^η εν τη σαρ κι γαρ τη εκ σου

προσλη φθειση ο Υι ος σου και Θε ος η μων

^χ ^η ^Π
^η ^η το δι α Σταυρου καταδεξα α με νος πα α θος

^Γ ^π ^η ^χ ^η
^η ^η ε λυ τρω σα τω η μας ^η εκ φθο ρα ας ως

^χ ^Γ ^η
^η ^η φι λαν θρω πο ο ο ος ^η

^χ_Γ ^N ^Γ
^η **Γ**αρ κι του θ^α να του γευ σα α με νος Κυ
 ρι ε ^χ_Γ το πι κρον του θ^α να του ε ζε τε μες
 τη ε γερ σει ει σου ^Π ^π_Γ και τον αν θρω πον κατ'
^Γ αυ του ου ε νι σχυ σας ^χ_Γ της αρ χαι ας κα τα
 ρας την ητ ταν α να κα λου με ε νος ^Π ^N ^π_Γ ο υ
^Γ πε ρα σπι στης της ζω ης η μων ^χ_Γ Κυ υ ρι
 ε δο ο ζα α σοι ^η
^χ_Γ ^η **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω
 νας των αι ω νων α μην ^Γ ^η **Θ**εοτοκίον
^χ_Γ ^η **Τ**ην ω ραι ο τη τα α της παρ θε νι ας
^Γ σου ^Δ **Α** και το υ περ λαμπρο ον το της αγνειας

σου ^Δ ο Γα βρι ηλ καταπλαγεις ε βο α
 σοι Θε ο το ο κε ^π Ποι ον σοι εγ κω μι ο ον ^χ
 προ σα γα γω ε πα α ζι ον ^Δ τι δε ο νο
 μα σω σε ^χ α πο ρω ω και ε ζι στα αι
^π δι ο ως προ σε τα α γην βο ω σοι ^χ Χαι
 αι ρε η Κε χα ρι τω με νη ^Γ

Μετά τήν β' Στιχολογίαν Καθίσματα.

Ἦχος γ'.

Τήν Ὁραιότητα.

^Γ Το α να λλοι ω το ον ^Ν το της Θε ο τη
^Γ τος ^Δ και το ε κου σι ο ον ^χ πα θος σου Κυ ρι
^Δ εις ε αυ τον καταπλαγεις ο Α δης

ε πω δὺ ρε ε το ^πτρε μω την του σω μα το ος ^κ
 μη φθα ρει σαν υ πο στα σιν ^Δβ λε πω τον α
 ο ρα τον ^κμυ στι κω ως πο λε ε μουν τα α με ^π
 δι ο και ους κα τε ε χω κραυ γα ζου σι ^κ
 δο ο ζα Χρι στε τη α να στα α σει ει σου ^Γ
^κ^Γ Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι ^Γ
^κ^Γ Το α κα τα λη πτο ον το της Σταυ ^Ν
 ρω σε ως ^Δκαι α νερ μη νευ το ον ^κτο της Ε
 γερ σε ως ^Δθε ο λο γου μεν οι πι στοι ^κα
^Ππορ ρη τον Μυ στη ρι ον ^πση με ρον γαρ θα να

το ος ^χ_ῥ και ο Α δης ε σκυ λευ ται ^Δ_ῥ γε νος δε
 αν θρω πινον ^χ_ῥ α φθαρ σι ι αν εν δε δυ υ ται
 δι ο και ευ χα ρι ι στως κραυ γα ζο μεν ^π_ῥ
 Δο ο ξα Χρι στε τη Α να στα α σει ει σου ^Γ_ῥ
^χ_ῥ ^Γ_ῥ **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω
 νας των αι ω νων α μην ^Γ_ῥ
^χ_ῥ ^Γ_ῥ **Τ**ον α κα τα λη πτο ον και α πε ρι γρα
 πτον ^Δ_ῥ τον ο μο ου σι ο ον Πα τρι και Πνευ μα
 τι ^Δ_ῥ εν τη γα στρι σου μυ στι κως ε χω
 ω ρη σας Θε ο μη η τορ ^π_ῥ μι αν και α συ γ chu
 το ον ^χ_ῥ της Τρι α δος ε νε ρ γει αν ^Δ_ῥ ε γ νω μεν

τω το κω σου ^χεν τω ^πκο ο σμω δο ο ^ζα ζε ε
 σθαι ^πδι ο και ευ ^γχα ρι ι στω ς βο ω μεν
 σοι ^χχαι αι ρε η ^κε χα ρι ι τω με νη ^η

Εὐλογητάρια

Ἦχος λ̣η̣ Πα — ^ϕ 

^{λ̣} ^Δ  ^κ       
Εὐ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

   
με τα δι και ω μα τας ου

^{λ̣}
^ϕ

^{λ̣} ^Δ  ^κ       
των Αγ γε λων ο δη μος κα τε πλα γη
  ^{λ̣} ^Δ      
ο ρων σε ^{λ̣} ^ϕ εν νε κροι οις λο γι σθεν τα ^{λ̣} ^ϕ του

       
θα να του δε Σω τηρ την ι σχυ υν κα θε λο ον
  ^{λ̣} ^Δ      
τα ^{λ̣} ^ϕ και συν ε αυ τω τον Α δαμ ε γει ραν
       
τα ^{λ̣} ^ϕ και εξ Α δου παν τας ε λευ θε ρω σαν

 
τα

^{λ̣}
^ϕ

^{λ̣} ^Δ  ^κ       
Εὐ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον
   
με τα δι και ω μα τας ου

^{λ̣}
^ϕ

^κ₉ **Τ**ι τα μυ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ
 σιν + ω μα θη τρι αι κιν να τε ^κ₉ ο α
 στρα πτωνεν τω τα φω Αγ γε λος προ σε
 φθεγ γε το ταις μυ ρο φο ροις ^κ₉ ι δε τε υ μεις
 τον ταα φον και η σθη τε ^κ₉ ο Σω τηρ γαρ ε
 ζα ^κ₉ νε εστη του μνηματος
^κ₉ **Ε**υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον
 μετα δι και ω μα τας ου ^κ₉
^κ₉ **Α**ν πρω ι μυ ρο φο ροι ε δρα μον
 προς το μνημα σου θρη νο λο γουσαι ^κ₉ αλλ' ε
 πε στη προς αυ τας ο Αγ γε λος και ει ει πε

ἄρρηκτος ο καιρος πεπαυται μη κλαιε τετην

[illegible]

Α ναστασιν δε Α πο στο λοις ει πα τε
^Δ ^Κ
^χ ^q **Θ** υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

μεταδι και ω ματσου

χ^M μ ρ ο φ ο ρ ο ι γ υ ν α ι κ ε ς μ ε τ α μ υ ρ ω ν



 ελ θου ου σαι προς το μνη μα σου Σω τερ ^κ₉ ε

νη χουν το Αγ γε ε λου προς αυ τας φθεγ γο

με ενου ^{γ'}η τι με τα νεκρων τον ζωων τα λο



 γι ζε σθ ε ως Θε ος γαρ ε ζα νε ε στη

του μνηματος

^χ
^q

 Δοξα Πατρι και Υιω και Αγιω Πνευ

ματι<sup>χ
q</sup>

<sup>χ
q</sup>Προσκυνου μεν Πα τε ρα και τον του ου
του Υι ο ον τε και το Α α γι ον Πνευμα<sup>χ
q</sup> την
Α γι αν Τρι α δα εν μι α τη ου σι ι
α^{γ'} συν τοις Σε ρα φειμ κρα ζον τες το Α
γι ος Α γιος<sup>χ
q</sup> Α γιος ει Κυ ρι ε<sup>χ
q</sup>

<sup>χ
q</sup>Και νυ υν και α ει και εις τους αι
ω νας τω ν αι ω νων Α μην<sup>χ
q</sup>

^κ
<sup>χ
q</sup>Ζω ο δο την τε κου ου σα ε λυ τρω ω
σω Πα ρ θε ε νε τον Α δα αμ α μα ρ τιας<sup>χ
q</sup> χα ρ
μο νην δε τη Ε ευ α αν τι λυ υπης πα


 ρε εσχες ^{γ'} ρευσαν ταζω ης ι θυ νε προς ταυ

 την δε ο εκ σου σαρκω θεις Θε ος και αν

 θρωπος x
q


x
q Αλ λη λου ι α αλ λη λου ι α ^{γ'}

 αλ λη λου ι α δο ο ξασοιο Θε ος x (Δίς)
q
Τό γ'. x
q Αλ λη λου ι α αλ λη λου ι

 α αλ λη λου ι ι ι α δο ξασοιο Θε

 ο ο ο ος x
q

Ἡ Ὑπακοή.

Ἐκπλήττων τῇ ὁράσει, δροσίζων τοῖς
ρήμασιν, ὁ ἀστράπτων Ἄγγελος ταῖς μυροφό-
ροις ἔλεγε. Τὸν ζῶντα τὶ ζητεῖτε ἐν μνήματι;
ἡγέρθη κενώσας τὰ μνήματα· τῆς φθορᾶς
ἀλλοιωτήν, γνῶτε τὸν ἀναλλοίωτον· εἶπατε τῷ
Θεῷ· Ὡς φοβερὰ τὰ ἔργα σου! ὅτι τὸ γένος
ἔσωσας τῶν ἀνθρώπων.

Οἱ Ἀναβαθμοί. Ἀντίφωνον Α΄

^Γ_χ Γ Ν Π
 Την αι χμα λω σι αν Σι ων συ ε ζει
 λου εκ Βα βυ λωωνος ^Γ_π κα με εκ των πα
 θων προς ζω ην ελκυ στον Λο γε
^Ν_Γ ^Γ_Π
 Εν τω νο τω οι σπει ρον τεσ δα κρυ
^Π_π ^Ν_κ
 σιν εν θε ε οισ θε ρι ου σι στα χυ ας εν
^Γ₊
 χα ρα αι ζω ι ας
^Γ_χ ^Γ_η
 Δο ξα Πατρι και Υι ω και Α γι


 ω Πνευ μα τι ^χ_q και νυν και α ει και εις

 τους αι ω νας των αι ω νων α μην ^π_q

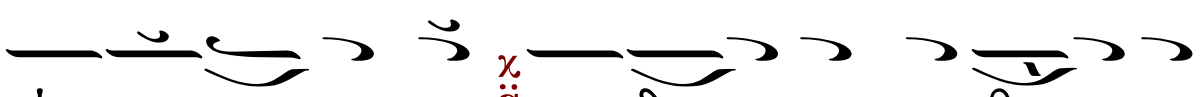
^π_q ^N **Α** γι ω Πνευ μα τι πα σα α γα θο δω ρι ^Γ

 α ^χ_q ως Πα τρι ι και Υι ω συν αστρα α πτει

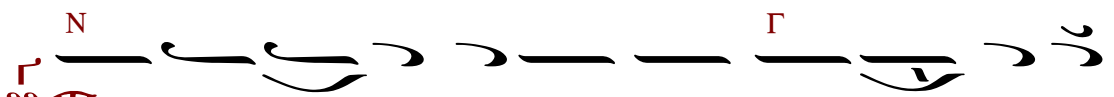
^Γ ^π_q εν ω τα παν τα ζη και αι κι νει ται ^Γ

Ἀντίφωνον Β'.


^Γ ^N **Ε** αν μη Κυ ριος ο ι κο δο μη ση ο ι κον

 των α ρε των μα την κο πι ω ω μεν ^π_q την δε

 ψυ χην σκε πον τος ^χ_q ου δεις η μων πο ρ θει ται αι

 την πο λιν ^Γ


^Γ ^N **Τ** ου καρ που ου της γα στρος τω Πνευ μα τι

υι ο ποι η τως σοι τω Χριστω ^χ_γ ως Πατρι

οι Α γιοι παντο τε ει ^γ_η σι

^χ_γ ^γ_η Δο ξα Πατρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι ^χ_γ και νυν και α ει και εις ^χ_γ

^Π τους αι ω νας των αι ω νων αμην ^π_γ

^Π ^π_γ Α γι ω Πνευ μα τι εν θε ω ρειται

^Π πασα α γι ο ο της σο φι ι α ^π_γ ου σι οι πα

σαν γαρ κτι ι ι σιν ^π_γ αυ τω λα τρευ σω μεν ^χ_γ

^Γ Θε ος γαρ ως Πατρι τε ε και Λο γω ^γ_η

Ἀντίφωνον Γ'. ^Ν ^γ_η Ο ι φο βου με νοι τον Κυ

^Π ρι ον μα κα ρι οι τρι βους βα δι ου ουνται ^π_γ

των εν το λων φα γον ται ζω η ραν γαρ παγ
καρ πι αν

Κυκλω της τρα πε ζης σου ευ φρανθη τι
κα θο ρων σου Ποι με να αρχα τα εκ γο να φε
ρον τα κλαδους α γα θοερ γι ας

Ἄο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι και νυν και α ει και εις
 τους αι ω νας τω ν αι ω νων α μην

^N
^{π_q} **Α** γι ω Πνευματι ο πας πλου ουτος της
^Π
 δο ξης ^{χ_q} εξ ου χα ρις και ζω η πα ση τη κτι ι
^Γ
^{π_q} σει συν Πα τρι γαρ ^{ζ_η} 'Ο β' χορός ^{ζ_η} α νυ μνει ται

και αιτω Λο γω Γ̣

Τὸ Προκείμενον.

χ̣ Γ̣ N Ε₁ πα τε εν τοις ε θνε

σιν ο τι Κυ ρι ος ε βα σι λευ σε χ̣ θ̣ και

γαρ κα τωρ θω σε την οι κου με νην χ̣ χ̣ θ̣ η η τις

ου σα λευ θη η σε ται (Δίς) Γ̣

Στίχ. Ἄσατε τῷ Κυρίῳ ἄσμα καινόν, ἄσατε
τῷ Κυρίῳ πᾶσα ἡ γῆ.

χ̣ Γ̣ N Ε₁ πα τε εν τοις ε θνε σιν ο τι

Κυ ρι ος ε βα σι λευ σε χ̣ θ̣ και γαρ κα τωρ

θω σε την οι κου με νην χ̣ χ̣ θ̣ Ο β' χορός χ̣ θ̣ η η τις

ου σα λευ θη η σε ται Γ̣

Ἡ τάξις τοῦ ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου

Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω

ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν

ὁ χορός: 
Κυ ρι ε ε λε η σον

ὁ Ἱερεύς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν,

ᾠχος  Νη


Πα σα πνο η αι νε σα α τω τον Κυ

(Δὶς)

ριον



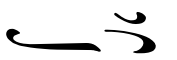

αι νε σα α τω πνο η πα α σα τον


Κυ ρι ο ο ο ο ο ο ον

ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταζωθῆναι .

ὁ χορός: 
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι


ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε


η σον



ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρῶ, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου
Εὐαγγελίου, ὁ Ἱερεύς: Εἰρήνη πᾶσι.

ὁ Χορός: 
Ἄ και τω Πνευματισου Ἄ

Ἱερεύς: Ἐκ τοῦ κατὰ _____ ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ
ἀνάγνωσμα, Διάκονος: Πρόσχωμεν.

ὁ Χορός: 
Ἄ Δοξα σοι Κυρι εδοξα σοι Ἄ

Ἱερεύς:

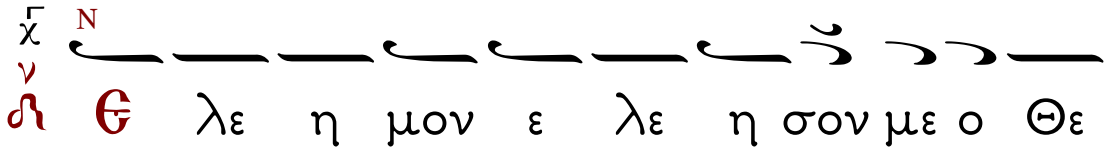
Χορός: Δόξα Σοι Κύριε, δόξα Σοι.

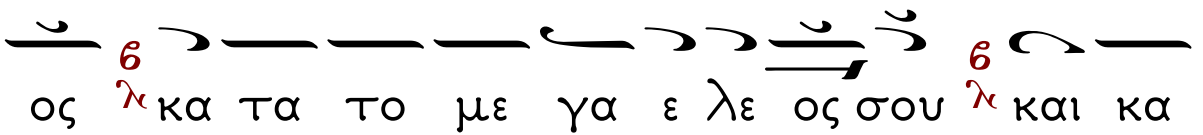
Μετὰ τὸ Εὐαγγέλιο, Ὁ Ἀναγνώστης.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
προσκυνήσωμεν Ἅγιον Κύριον Ἰησοῦν, τὸν μόνον
ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν Σου, Χριστέ,
προσκυνοῦμεν καὶ τὴν ἁγίαν Σου Ἀνάστασιν
ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,
ἐκτὸς Σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά Σου
ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοὶ
προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν
Ἀνάστασιν· ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ χαρὰ
ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διαπαντὸς εὐλογοῦντες τὸν
Κύριον ὑμνοῦμεν τὴν Ἀνάστασιν Αὐτοῦ. Σταυρόν
γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὥλεσεν.

Εἶτα ψάλλεται ὁ Ν' Ψαλμὸς

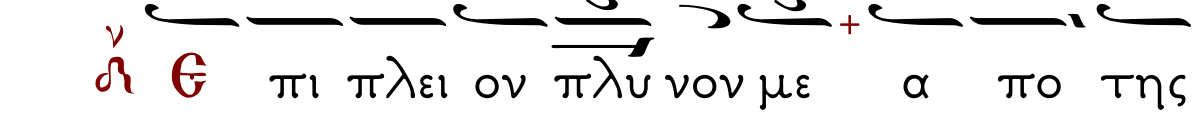
ᾠχος λδ Νη

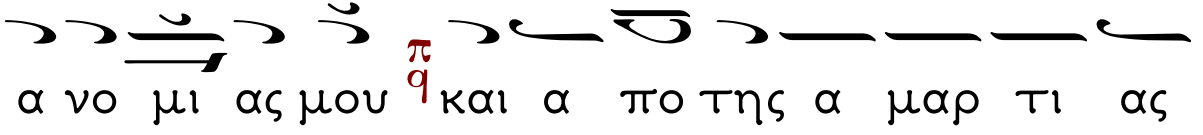

λε η μον ε λε η σον με ο Θε


ος κα τα το με γα ε λε ος σου και κα

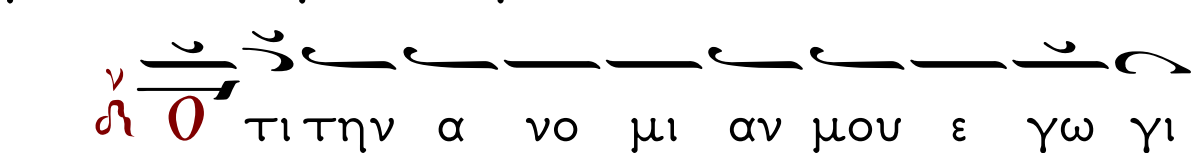

τα το πληθος των οικτιρμων σου ε ζα λει

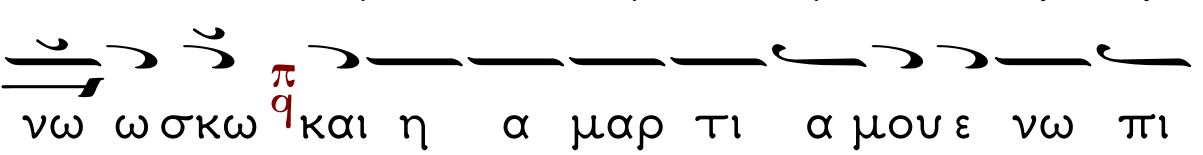

ψον το α νο μη μα μου


πι πλει ον πλυ νον με α πο της


α νο μι ας μου και α πο της α μαρ τι ας


μου κα θα ρισ ο ον με


τι την α νο μι αν μου ε γω γι


νω ω σκω και η α μαρ τι α μου ε νω πι


ον μου ε στι δι α παν τος

Ὁ
 οἰ μὲν ἡ μαρτυρὴ καὶ τὸ πῶς
 ἔγνωπτον σου ἐποίησά
 δι καὶ ὡς ἐν τοῖς λόγοις σου καὶ
 κησὴς ἐν τῷ κρινεσθαι σε

δου γαρ εν α νο μι αις συ νε
 λη η φθην και εν α μαρ τι αις ε κισ ση
 σε με η μητηρ μου

δου γαρ α λη θει αν η γαπη
σας τα α δη λα και τα κρυφι α της σο
φι ασ σου ε δη λωσαας μοι


 Παν τι εις με υσ σω πω και κα θα ρι

σθη σομαι ^ππλυνει ει εις με ^εκαι υ περ χι

ο να λευκανθη σομαι ^ν

^ν **Α**κου τι εις με α γαλ λι α σιν και

ευ φρο συ νην ^Δα γαλ λι α σον ται ο

στε ε α ^πτε τα πει νω με να ^ν

^ν **Α**πο ο στρε ε ψον ^Δτο προ σω πον

σου ^Δα πο των α μαρ τι ω ων μου ^πκαι πα

α α σας τας α νο μι ας μου ε ζα λει ψον ^ν

^ν **Κ**αρ δι αν κα θα ραν κτι σον εν ε μοι

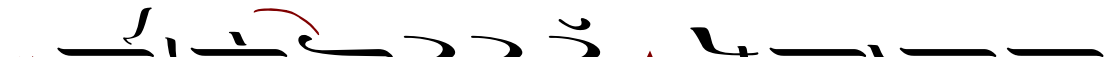
ο Θε ος ^Δκαι πνευ μα ευ θες εγ και νι σον ⁺

εν τοις εγ κα τοις μου ^ν


 Μη α πορ ρι ψης με α πο του προ

 σω που σου και το πνευ μα σου το α γι ον

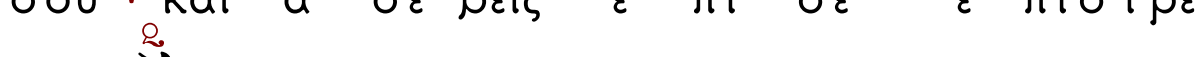
 μη αν τα νε λης απ' ε μου


 Α πο ο δο ος μοι την α γαλ λι

 α σιν του σω τη ρι ου σου και πνευ μα τι η

 γε μο νι κω στη ρι ζο ον με


 Αι δα α ζω α νο μους τας ο δου ους

 σου και α σε βεις ε πι σε ε πι στρε

 ψου σιν


 Ρυ σαι με εζ αι μα των ο Θε ος

 ο Θε ος της σω τη ρι ας μου α γαλ λι α

σε ται η γλωσσα μου ^π την δι και ο συνην
σου

^ν Κυ ρι ι ε ^Δ τα χει λη μου α νοι ζεις και
το στο μα μου α να γ γε λει την αι νε σι ιν
σου

^ν Ο τι ει η θε λη σας θυ σι αν ε
δω κα αν ^π ο λο καυ τω μα τα ^π ου κε υ δο κη
σεις

^ν Θυ σι α τω Θε ω ^Δ πνε ευ μα συν τε
τριμ με νον ^Δ καρ δι αν συν τε τριμ με ε νην ^ε
και τε τα πει νω με νην ο Θε ος ^Δ ου κε ζου

Θε νω σει

ν
Α

γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη ευ δο

κι ι α σου την Σι ων και οι κο δο μη θη

η τω τα τει χη Ι ε ρου σα λη μ

ν
Α

Το ο τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι

και ο συ υ νης α να φο ραν και ο λο καυ

τω μα τα

ν
Α

Το τε α νοι σου σιν ε πι το θυ σι

α στη ριον σου μο ο ο σχους και ε λε

η σον με ο Θε ος

ν
Α


 και νυν και α ει και εις τους αι αι ω

^γ
 ρης σω τη ρι α α ας ευ θυ υ νον
 μοι οι τρι ι βους Θε ο το ο ο ο κε
 αι σχραι αι αις γαρ κα τε ε ερ ρυ πω ω
 σα την ψυ χη ην αμαρ τι ι ι αις ως ρα
 θυ μως τον βι ον μου ο ο ο λο ον εκ δα
 πα νη η η η σας ταις σαις πρε σβει ει αι αις
 ρυ υ υ σαι αι αι αι με πα α α α α σης
 α κα θα αρ σι ι ι ι ας

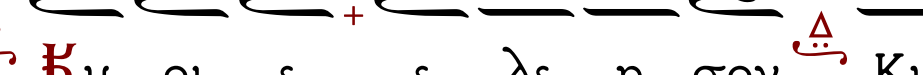
Ἄ Ἐ λε η σον με ο Θε ος Ἄ κα τα
 το με γα ε λε ος σου και κα τα το
 πλη θος των οι κτιρμων σου ε ζα λει ψον
 το α νο ο μη μα α α μου
 Τα πλη η η η θη η των πε πραγ με
 νων μοι οι οι δει νω ω ω εν νο ω ω ω
 ων ο ο ο τα λας τρε ε ε ε ε
 ε ε μω ω την φο βε ραν η με ε
 ε ε ρα αν τη η ης κρι ι σε ως αλ
 λα θαρ ρων εις το ε λε ος της ευ σπλα
 χνι ι ι ι α α α α ας σου ως ο

ο Δα α α βι ι ιδ βο ω ω ω σοι
ε λε η σον με ο Θε ος κα τα το με ε ε
γα α σου ε λε ο ο ο ο ος

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

[illegible]

$\overset{\Delta}{\curvearrowright}$ ——— + ——— $\underset{\cdot}{\curvearrowright}$ $\overset{\Delta}{\curvearrowright}$ ———
 $\overset{\cdot}{\curvearrowright}$ **K**υ ρι ε ε λε η σον $\overset{\Delta}{\curvearrowright}$ Kυ ρι
 ——— + $\underset{\cdot}{\curvearrowright}$ ——— $\overset{\Delta}{\curvearrowright}$ $\overset{B}{\curvearrowright}$ ——— + $\underset{\cdot}{\curvearrowright}$ ——— $\overset{\Delta}{\curvearrowright}$
 ε ε λε η σον $\overset{\Delta}{\curvearrowright}$ Kυ ρι ε ε λε η σον $\overset{\cdot}{\curvearrowright}$



 Κυ ρι ε ε λε η σον

Ὁ Ἀναστάσιμος Κανών.

Ὠδὴ α΄. Ὁ Εἰρμός.

Ἦχος ὕψα

Ὁ τα υ δα τα πα λαι νε ευ μα τι θει
ω εις μι ι αν συ να γω γη ην συ να θροι
οι σας και τε μων θα λασ σαν Ισ ρα η λι τη
λα ω ου τος ο Θε ος η μων δε δο ξα
σμε ε νος υ πα αρ χει αυ τω μονω α σω μεν
ο τι δε δο ο ζα σται
δο ξα τη α γι α α να στα α σει
σου Κυ ρι ι ε
Ο την γην κα τα κρι νας τω πα ρα βα αν
τι ι δρω τος φε ρειν καρ πο ον τας α κα αν

θας ^πα καν θων στε φανον εκ πα ρα νο μου χει
 ρος ^χουτος ο Θε ος ημων σω μα τι κωως
 δε δεγ με ενος ^πτην κα τα ραν ε λυ σεν ο ο
 τι δε δο ο ζα ασται

Δο ζα τη α γι α α να στα α σει
 σου Κυ ρι ι ε

Ηι κη της τρο παι ου χος κα τα θα να
 του ο α θα να τος δε δοι κωως α νε δει
 ει χθη πα θη την σαρ κα γαρ εμ ψυ χω με νην
 λα βων ουτος ο Θε ος ημων και συμ πλα
 κει εις τω τυ ραν νω παν τας συ να νε στη σεν

ο ο τι δε δο ο ζα α σ τ αι Γ
η

Γ
Γη Υ περ α γι α Θε ο το κε σω ω σ ο ν η

π
q μας

π
q Α λ η θ η Θε ο το κον παν τα τα ε ε

Γ Π
θ ν η δο ζ α λ ει σε χ
q την α σ π ο ο ρ ω ς τε κ ο υ ο υ

π
q σ αν π
q υ πο δυ ς μη τ ρ αν γ αρ η γι α σ με ν η ν

Γ χ
q την σ η ν χ
q ου το ς ο Θε ο ς η μ ω ν το κα θ' η

Π Γ
μα α ς ο υ σ ι ω ω θ η π
q και Θε ο ς και αν θ ρ ω

πο ς εκ σου γε γε εν ν η η τ αι Γ
η

Ὁ Κανὼν τοῦ Τριωδίου.

ᾠδὴ α΄. Ἦχος πλ. β΄.

Ὡς ἐν ἡπείρῳ πεζεύσας.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Δεῦρο ψυχὴ μου ἀθλία, κλαῦσον τὰ σοί, πεπραγμένα σήμερον, μνημονεύουσα τῆς πρίν, ἐν Ἐδέμ γυμνώσεως, δι' ἧς, ἐξεβλήθης τῆς τρυφῆς, καὶ τῆς ἀλήκτου χαρᾶς.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ὑπὸ πολλῆς εὐσπλαγχνίας, καὶ οἰκτιρμῶν, Πλαστοургὲ τῆς κτίσεως, καὶ τῶν ὅλων Ποιητά, ἐκ χοῶς ζωώσας με τὸ πρίν, ἐνετείλω σε ὑμνεῖν, σὺν τοῖς Ἀγγέλοις σου.

Δόξα...

Οἶμοι ψυχὴ μου ἀθλία! τῶν ἐν Ἐδέμ, ἀπολαύειν εἵληφας, ἐξουσίαν ἐκ Θεοῦ, μὴ φαγεῖν δὲ γνώσεως καρπὸν, προσετάγης, ἵνα τί, παρέβης νόμον Θεοῦ;

Καὶ νῦν... **Θεοτοκίον.**

Θεοκυῆτορ Παρθένε, ὡς τοῦ Ἀδάμ, κατὰ γένος θύγατερ, κατὰ χάριν δὲ Χριστοῦ, τοῦ Θεοῦ γεννήτρια ἐμέ, τὸν ἐξόριστον Ἐδέμ, νῦν ἀνακάλεσαι.

Ὁ Ἀναστάσιμος Κανών.

Ὡδὴ γ'. Ὁ Εἰρμός.

Ἦχος ἦ Γα

ἦ^χ ^N
ἦ^Γ **Ο** εκ μη ον των τα παν τα πα ρα γα
^Γ ^Π
γων τω λο γω κτι ζο με να τε λει ου ου με να
^Π ^N ^Γ
Πνευ μα α τι ^π^q Παν το κρα τορ Δε σπο τα εν τη
^Γ ^ἦ
α γα πη τη ση στε ρε ε ω σον με
^Γ ^ἦ
^ἦ **Δ**ο ξα τη α γι α α να στα α σει
^Π ^π^q
σου Κυ ρι ι ε
^Π ^π^q **Δ**ι α Σταυ ρου σου η σχυν θη ο α σε
^Γ ^χ^q
βης ειρ γα σα το βο θρον γαρ ^q ον ο ρυ υ
^N ^Γ
ζας ει σπε πτω ω κε ^π^q τα πει νων υ ψω θη δε
^Γ
Χρι στε το κε ε ε ρας εν τη ση α α να στα

σεί

Γ

Δοξα τη αγια αναστασει

σου Κυρι ε

της ευσειας το κηρυγμα των ε

θνων ως υδωρ εκλυψετας θαλασσας φι

λαν θρωω πεα ναστας εκταφου γαρ το

της Τριαδος απεκαλυψας φεγγος

Υπερ αγια Θεοτοκος ωσον η

μας

Δεδοξαμενα λελαληνται περι σου

η πολις η εμψυχος του αιει βασιλευ

οντος ^π ^Ν δι α σου γαρ Δεσποινα τοις ε πι
γης Θε ος συ να α νεστραφη ^Γ

Ὁ Κανὼν τοῦ Τριωδίου.

Ῥδὴ γ'. Ἦχος πλ. β'.

Οὐκ ἔστιν ἅγιος ὡς σὺ.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ὁφεις ὁ δόλιος ποτέ, τὴν τιμὴν μου φθονήσας, ἐψιθύρισε δόλον, τῆς Εὐας ἐν τοῖς ὡσίν, ἐξ ἧς ἐγώ, πλανηθεὶς ἐξωρίσθην, οἶμοι! τοῦ χοροῦ τῆς ζωῆς.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Τὴν χεῖρα τείνας προπετῶς, ἐγευσάμην τοῦ ξύλου, τοῦ τῆς γνώσεως, οὐ̅περ, προσέταξέ μοι Θεός, μηδόλως μεταλαβεῖν, καὶ τῆς θείας, δόξης ἀπερρίφθην πικρῶς.

Δόξα...

Οἶμοι ἀθλία μου ψυχὴ! πῶς οὐκ ἔγνωσ τὸν δόλον; πῶς οὐκ ἤσθου τῆς πλάνης, καὶ τοῦ φθόνου τοῦ ἐχθροῦ; ἀλλ' ἐσκοτίσθης, τὸν νοῦν, καὶ παρέβης, ἐντολὴν τοῦ Κτίστου σου;

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Ἐλπίς καὶ σκέπη μου σεμνή, ἡ τὴν γύμνωσιν πάλαι, περιστείλασα μόνη, τὴν τοῦ πεσόντος Ἀδάμ, τῷ τοκετῷ σου Ἀγνή, ἀφθαρσίαν αὐ̅θίς με ἀμφίασον.

Κοντάκιον. Ἦχος γ'.
Ἡ Παρθένος σήμερον.

Ἐξανέστης σήμερον, ἀπὸ τοῦ τάφου
Οἰκτίρμον, καὶ ἡμᾶς ἐξήγαγες, ἐκ τῶν πυλῶν
τοῦ θανάτου, σήμερον Ἀδὰμ χορεύει, καὶ χαίρει
Εὐα, ἅμα δέ, καὶ οἱ Προφῆται, σὺν Πατριάρχαις,
ἀνυμνοῦσιν ἀκαταπαύστως, τὸ θεῖον κράτος τῆς
ἐξουσίας σου.

Ὁ Οἶκος. Ἦχος γ'.

Ὁ οὐρανὸς καὶ ἡ γῆ σήμερον χορευέτωσαν,
καὶ Χριστὸν τὸν Θεὸν ὁμοφρόνως ὑμνεῖτωσαν,
ὅτι τοὺς δεσμίους ἐκ τῶν τάφων ἀνέστησε.
Συγχαίρει πᾶσα ἡ κτίσις, προσφέρουσα ἐπάξια
ἄσματα, τῷ πάντων Κτίστη καὶ Λυτρωτῇ ἡμῶν,
ὅτι τοὺς βροτοὺς ἐξ ἄδου σήμερον, ὁ Ζωοδότης
συνανελκύσας, πρὸς οὐρανοὺς συνανυψοῖ, καὶ
καταράσσει τοῦ ἐχθροῦ τὰς ἐπάρσεις, καὶ
πύλας τοῦ ἄδου διαθλάττει, τῷ θείῳ κράτει τῆς
ἐξουσίας αὐτοῦ.

Κάθισμα. Ἦχος δ'.
Κατεπλάγη Ἰωσήφ.

Εξεβλήθη ὁ Ἀδάμ, τοῦ Παραδείσου τῆς τρυφῆς, διὰ βρώσεως πικρᾶς, ἐν ἀκρασίᾳ ἐντολήν, μὴ φυλάξας τὴν τοῦ Δεσπότη, καὶ κατεκρίθη, ἐργάζεσθαι τὴν γῆν, ἐξ ἧς ἐλήφθη αὐτός, ἰδρῶτι δὲ πολλῷ, ἐσθίειν ἄρτον αὐτοῦ. Διὸ ἡμεῖς ποθήσωμεν ἐγκράτειαν, ἵνα μὴ ἔξω θρηνήσωμεν, τοῦ Παραδείσου, ὥσπερ ἐκεῖνος, ἀλλ' εἰς αὐτόν ἐλευσώμεθα.

Ἔτερον, Ἦχος δ'.

Δόξα... Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ.

Νῦν ὁ καιρὸς τῶν ἀρετῶν ἐπεφάνη, καὶ ἐπὶ θύραις ὁ Κριτής, μὴ στυγνάσωμεν, ἀλλὰ δεῦτε νηστεύοντες προσάξωμεν, δάκρυα κατάνυξιν καὶ ἐλεημοσύνην, κράζοντες· Ἠμάρτομεν, ὑπὲρ ψάμμον θαλάσσης. Ἀλλ' ἄνες πᾶσι πάντων Λυτρωτά, ἵνα καὶ σχῶμεν τὸν ἀφθαρτον στέφανον.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον. Ὅμοιον.

Οὐ σιωπήσωμεν ποτὲ Θεοτόκε, τὰς δυναστείας σου λαλεῖν οἱ ἀνάξιοι· εἰ μὴ γὰρ σὺ προΐστασο πρεσβεύουσα, τίς ἡμᾶς ἐρρύσατο ἐκ τοσούτων κινδύνων, τίς δὲ διεφύλαξεν, ἕως νῦν ἐλευθέρους; οὐκ ἀποστῶμεν Δέσποινα ἐκ σοῦ· σοὺς γὰρ δούλους σῶζεις αἰεὶ, ἐκ παντοίων δεινῶν.

Κοντάκιον.

Αυτόμελον. Ἦχος πλ. β'.

Τῆς σοφίας ὁδηγέ, φρονήσεως χορηγέ, τῶν ἀφρόνων παιδευτά, καὶ πτωχῶν ὑπερασπιστά, στήριξον, συνέτισον τὴν καρδίαν μου Δέσποτα. Σὺ δίδου μοι λόγον, ὁ τοῦ Πατρὸς Λόγος· ἰδοὺ γὰρ τὰ χεῖλη μου, οὐ μὴ κωλύσω ἐν τῷ κράζειν σοι· Ἐλεῆμον, ἐλέησόν με τὸν παραπεσόντα.

Ὁ Οἶκος.

Εκάθισεν Ἀδὰμ τότε, καὶ ἔκλαυσεν ἀπέναντι τῆς τρυφῆς τοῦ Παραδείσου, χερσὶ τύπτων τὰς ὄψεις, καὶ ἔλεγεν· Ἐλεῆμον, ἐλέησόν με τὸν παραπεσόντα.

Ἰδὼν Ἀδὰμ τὸν Ἀγγελον, ὠθήσαντα, καὶ κλείσαντα τὴν τοῦ θεοῦ κήπου θύραν, ἀνεστέναξε μέγα, καὶ ἔλεγεν· Ἐλεῆμον, ἐλέησόν με τὸν παραπεσόντα.

Συνάλγησον Παράδεισε, τῷ κτήτορι πτωχεύσαντι, καὶ τῷ ἥχῳ σου τῶν φύλλων, ἰκέτευσον τὸν Πλάστην, μὴ κλείσῃ σε. Ἐλεῆμον, ἐλέησόν με τὸν παραπεσόντα.

Παράδεισε πανάρετε, πανάγιε, πανόλβιε, ὁ δί' Ἀδὰμ πεφυτευμένος, καὶ διὰ τὴν Εὐάν κεκλεισμένος, ἰκέτευσον Θεὸν διὰ τὸν

παραπесόντα. Ἐλεῆμον, ἐλέησόν με τὸν
παραπесόντα.

Συναξάριον

Τῇ ΚΣΤ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμη τοῦ
᾽Οσίου Πατρὸς ἡμῶν Πορφυρίου, Ἐπισκόπου
Γάζης.

Στίχοι

Ὡ τὶς παρέλθη, τὶς δὲ καὶ παραδράμη

Τὸν Πορφύριον, κἂν παρῆλθεν ἐκ βίου;

Πορφυρίοιο νέκυν κρύψε χθὼν εἰκάδι ἔκτη.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τῆς Ἀγίας
Μάρτυρος Φωτεινῆς τῆς Σαμαρείτιδος, ἣ
ὠμίλησεν ὁ Χριστὸς ἐν τῷ φρέατι, καὶ τῶν σὺν
αὐτῇ.

Στίχοι

Ῥίπτουσι τὴν σὴν Σαμαρεῖτιν εἰς φρέαρ,

Τὴν εἰς φρέαρ σοι συλλαλήσασαν Λόγε.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, ἡ Ἀγία Φωτῶ, ἡ ἀδελφὴ
αὐτῆς, ξίφει τελειοῦται.

Στίχοι

Φερνὴν ταλάντων μυρίων ἀνταξίαν,

Φωτῶ φέρει σοι τὴν κάραν φώτων Πάτερ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ἡ Ἁγία Φωτίς, ἡ ἑτέρα ἀδελφὴ αὐτῆς, εἰς δύο προσδεθεῖσα δένδρα, καὶ διαμερισθεῖσα, τελειοῦται.

Στίχοι

Δώσεις ἔπαθλον δενδροάθλῳ Φωτίδι,
Δενδρῶνα τερπνὸν τῆς Ἑδὲμ Θεοῦ Λόγε.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ἡ ἁγία Παρασκευή, ἡ ἑτέρα ἀδελφὴ αὐτῆς, ξίφει τελειοῦται.

Στίχοι

Ἡ Παρασκευὴ πρὸς ξίφος τὸν αὐχένα,
Ἐτοιμον εἶχε καὶ παρεσκευασμένον.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ἡ Ἁγία Κυριακή, ἑτέρα ἀδελφὴ αὐτῆς, ξίφει τελειοῦται.

Στίχοι

Ἐκ Κυριακῆς οὐδὲ τοῦ ξίφους φόβος,
Τοῦ Κυρίου τὸν θεῖον ἐκβάλλει φόβον.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὁ ἅγιος Μάρτυς Ἰωσῆς, ὁ υἱὸς τῆς Ἁγίας Φωτεινῆς, ξίφει τελειοῦται.

Στίχοι

Τομεὺς τραχήλων ἐξεγύμνου τὸ ξίφος,
Ἰωσῆ δὲ τράχηλος οὐ φρίττει ξίφος.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὁ ἅγιος Φωτεινός, ὁ ἕτερος υἱὸς αὐτῆς, ξίφει τελειοῦται.

Στίχοι

Τὶς οὗτος ἀτμὸς ἐκ ζεόντων αἱμάτων;
Φωτεινὸς ἄρτι Μάρτυς ἐτμήθη κάραν.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὁ ἅγιος Σεβαστιανὸς ὁ
Δοῦξ ξίφει τελειοῦται.

Στίχοι

Σεβαστιανῶ τοῦτον εἶπω τὸν λόγον.
Σεβάζομαί σε, τὴν κάραν τετμημένον.

Συναξάριον τοῦ Τριωδίου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ἀνάμνησιν ποιούμεθα τῆς ἀπὸ τοῦ Παραδείσου τῆς τρυφῆς ἐξορίας τοῦ Πρωτοπλάστου Ἀδάμ.

Στίχοι

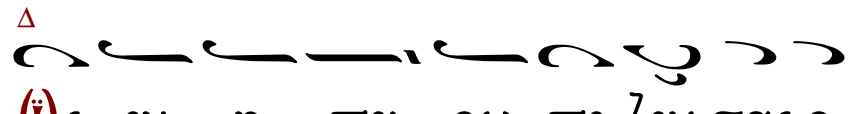
Κόσμος γενάρχαις πικρὰ συνθρηνησάτω.

Βρώσει γλυκεία, συμπεσὼν πεπτωκόσι.

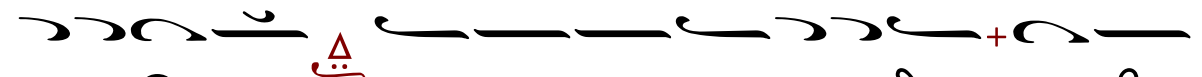
Τῇ ἀφάτῳ σου εὐσπλαγχνία, Χριστὲ ὁ Θεὸς ἡμῶν, τῆς τρυφῆς τοῦ Παραδείσου ἡμᾶς καταξίωσον, καὶ ἐλέησον, ὡς μόνος φιλόανθρωπος. Ἀμήν.

Οἱ Καταβάσεις
(εἰς σύντομον εἰρμολογικὸν μέλος).

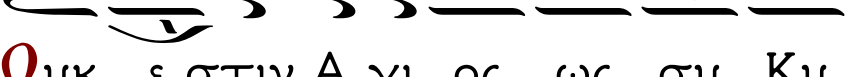
Ἦχος λ̣ π̣ Βου —

Ὡδὴ α'.  
Ὡς ἐν ἡ πει ρω πε ζευ σας ο

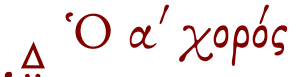
Ισ ρα ἡλ ἐν α βυσ σω ι χνε σι τον δι ω

κτην Φα ρα ω  κα θο ρων πον του με

νον Θε ω  ἐ πι νι κι ον ω δην ἐ βο

α α σω με εν 

Ὡδὴ γ'.  
Ο υκ ἐ στιν Α γι ος ως συ Κυ

ρι ἐ ο Θε ος μου ο υ ψω σας το κε ρας

των πι στων σου α γα θε  και στε ρε ω σας η
  
μας  
εν τη πε τρα  της ο μο λο

γι α ας σου 

Ὡδή δ'.

Χριστος μου δυναμις Θεος και

Κυριος η σε πτη Εκκλησια θεο

πρεπως μελπει α να κραζουσα εκ δι

α νοι ας κα θα ρας εν Κυριω ε ορ

ταζουσα

Ὡδή ε'.

Τω θειω φθεγγει σου α γα

θε τας των ορθριζον των σοι ψυχας ποθωκα

τα αυγα στον δε ομαι σε ει δε ναι Λογε

Θεου τον οντως Θεον εκ ζοφου των πται

σμα α των α να καλουμενον

Ὡδή στ'.

Του βιου την θαλασσαν υψου

με νην καθορων ^{6.} των πειρασμων τω κλυδω

νι ^{Δ.} τω ευδιω λι με νι σου προσδρα

μων ^{Δ.} βοω σοι α να γα γε ^{Δ.} εκ φθορας την

ζωην μου πολυ ^{6.} ε λε ε ε

Ωδὴ ζ'. ^{6.} ΠροσοβOLON μεν την καμινον

ειργασατο ^{Δ.} Αγγελος τοις οσι οισ παισι ^{6.}

τους Χαλδαιους δε κα τα φλεγον προσταγμα

Θεου ^{Δ.} τον τυραννον επεισεβον ^{Δ.} ευ

λογητος ει ο Θεος ο των πατερων η

^{6.} μων

Ωδὴ η'. ^{6.} Αινου μεν ευλογου μεν και

προσκυνοῦμεν τὸν Κυρίον

Ἐκφλογος τοῖς ὁσιίοις δρο

σον ἐπηγάσας καὶ δικαιούσιν

υδατι ἐφλέξας ἀπαντὰ γὰρ δρας

Χρίστε μόνω τῷ βουλεσθαι σε ὑπερυ

ψοῦμεν εἰς πάντας τοὺς αἰῶνα

ας

Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός...

πο του νυν ^χμα κα ρι ου σι με πασαι αι γε

νε αι

^B Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ

και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

φειμ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο

γον τε κου σαν την ο ον τως Θε ο το κον Σε

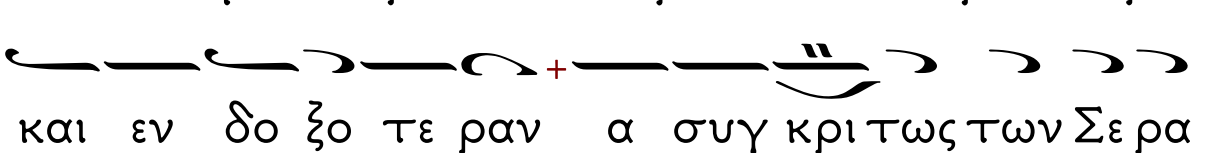
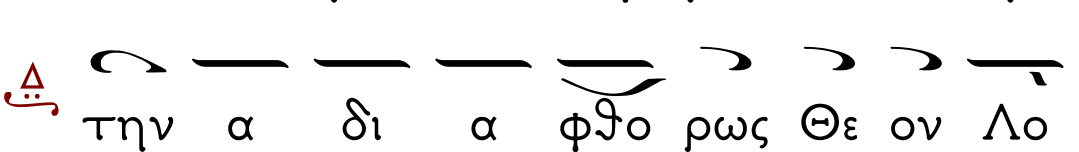
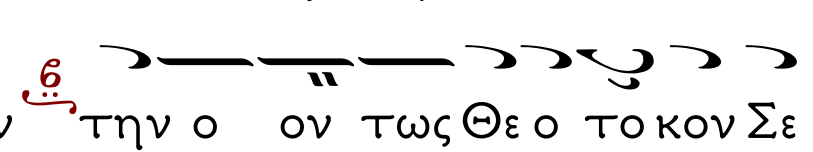
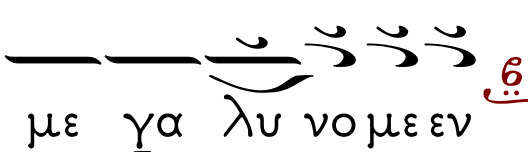
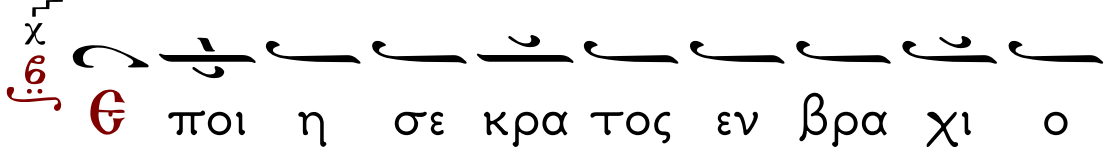
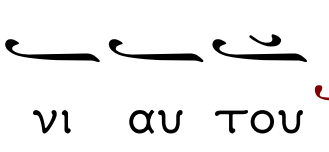
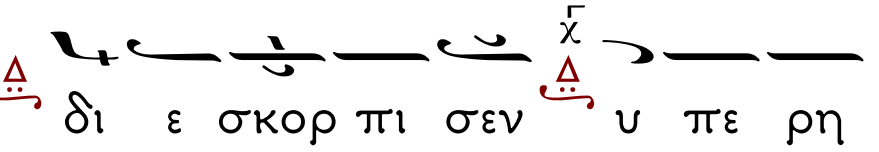
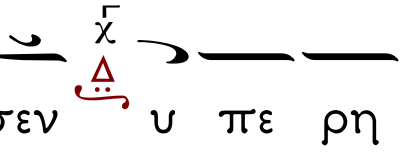
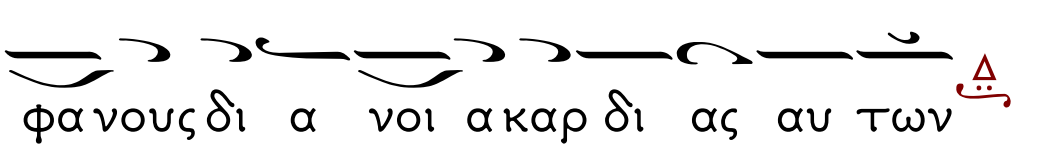
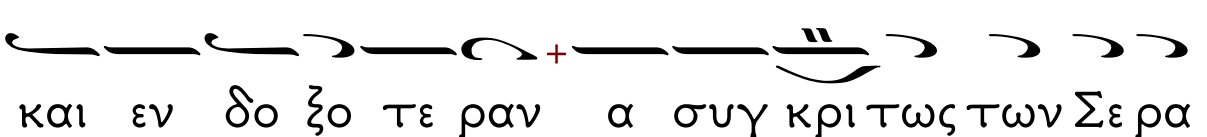
με γα λυ νο με εν

^χΟ τι ε ποι η σε μοι με γα λει

α ο Δυ να τος και α γι ον το ο

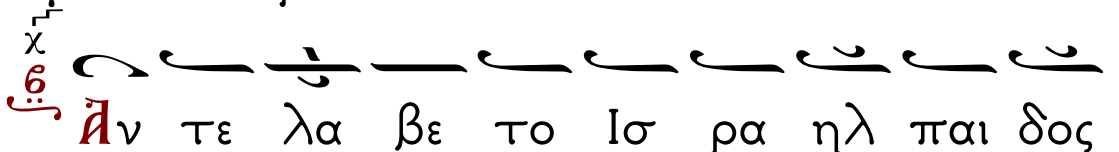
νο μα αυ του και το ε λε ος αυ του

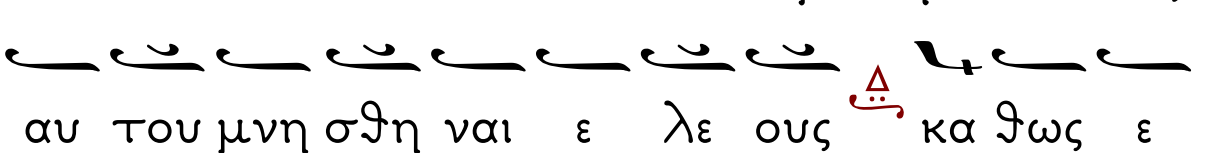
εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου με νοις

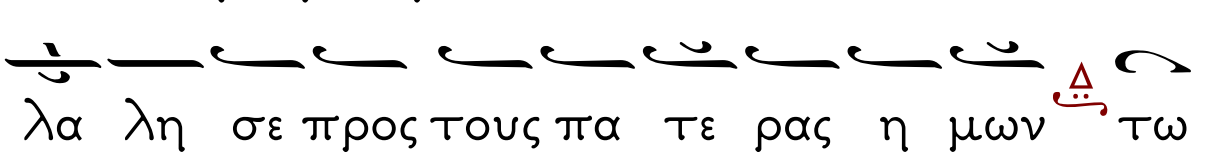
αυ τον 
^B
 την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ 
 και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα 
 φειμ  την α δι α φθo ρως Θε ον Λο 
 γον τε κου σαν  την ο ον τως Θε ο το κον Σε 
 με γα λυ νο με εν 
^χ
 ^χ
 νι αυ του  δι ε σκορ πι σεν  υ πε ρη 
 φανους δι α νοι ακαρ δι ας αυ των 
^B
 την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ 
 και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα 

φειμ ^Δ την α δι α φθo ρως Θε ον Λο
 γον τε κουσαν ⁶ την ο ον τως Θε ο το κον Σε
 με γα λυ νο μεεν ⁶
^χ
⁶ **Κ**α θει λε δυ να στας α πο θρο νων
 και υ ψω σε τα πεινους ^Δ πει νων τας ε νε
 πλη σεν α γα θων ^χ ^Δ και πλου τουν τας ε ζα
 πε στει λε κε νους ^Δ
^B
^Δ **Τ**ην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ
 και εν δο ζο τε ραν α συ γκρι τως των Σε ρα
 φειμ ^Δ την α δι α φθo ρως Θε ον Λο
 γον τε κουσαν ⁶ την ο ον τως Θε ο το κον Σε

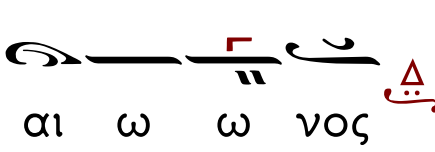

 με γὰ λυ νομεεν 6

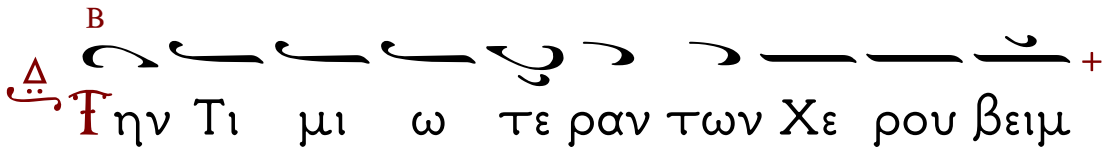

Δν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι δος

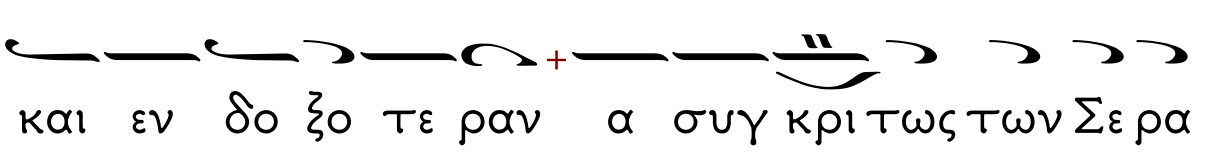

 αυ του μνη σθη ναι ε λε ους Δ κα θως ε

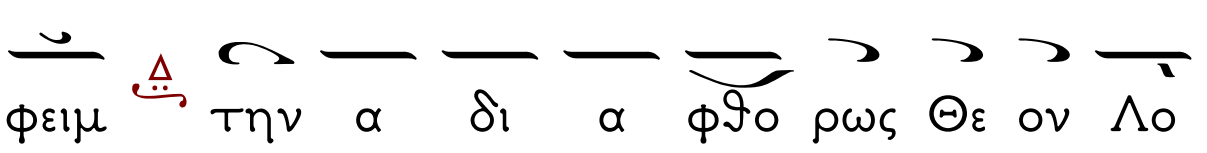

 λα λη σε προς τους πα τε ρας η μων Δ τω

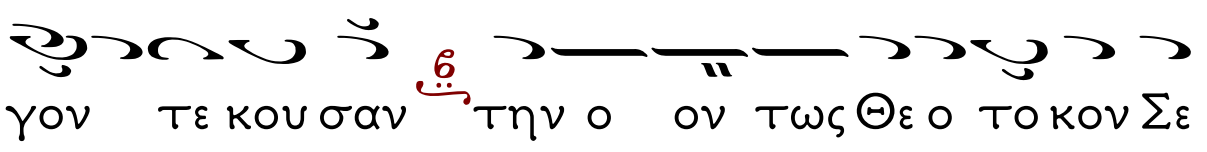

Δ Α βρα αμ 6 και τω σπερ μα τι αυ του ε ως


 αι ω ω νος Δ


Δ B την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ


 και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

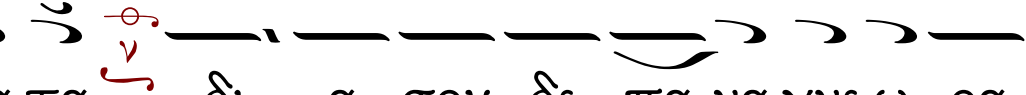

 φειμ Δ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο

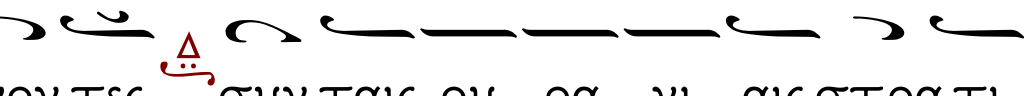
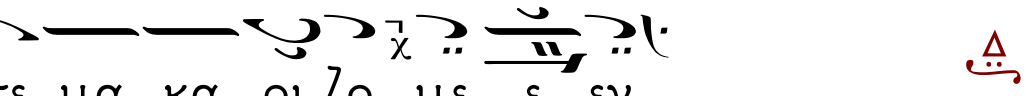

 γον τε κου σαν 6 την ο ον τως Θε ο το κον Σε


 με γὰ λυ νομεεν 6 Δ

Εἶτα ψάλλεται
ἡ 9' ὥδῃ τῶν Καταβασιῶν.

Ὡδὴ 9'. 
Θεὸν ἀνθρώπῳ ὡ ποιεῖς ἰδεῖν αὐτόν

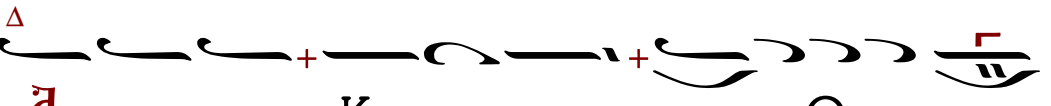
νατόν ὅν οὐ τόλμα Ἀγγέλων ἀτενίσαι τα

τάγματα διὰ σου δεπανάγνεωρα

θηβροτοῖς Λόγος σε σαρκώμενος ὃν με

γαλυνόντες συνταῖς οὐραναις στρατι

αἰς σε μακαρίζομένεν

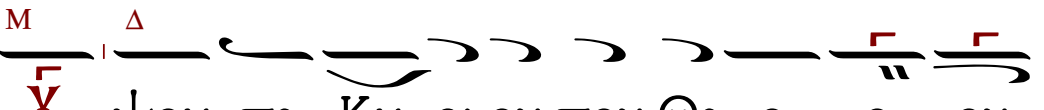
Ἄγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν,

Ἦχος  Δι

 ^{πχ} ^M  
μη ην

 
γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος

 (Δίς)
ημων

 ^M 
ψου τε Κυ ριον τον Θε ο ο ον


ημων και προ σκυ νει τε τω υ πο πο

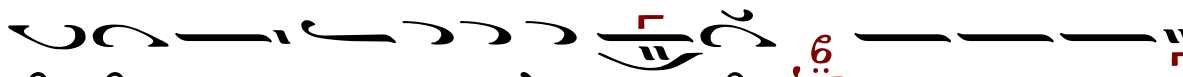
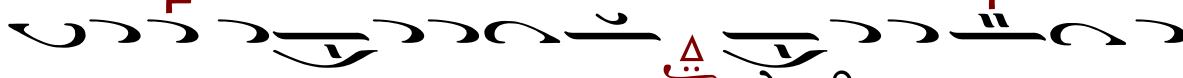

δι ω των πο ο δω ων αυ του

Ὁ β' χορός: 
Ο τι Α α γι ο ος ε στι ιν

Εἶτα ψάλλονται τὰ Ἐξαποστειλάρια.

Ἐωθινόν Γ'

Ἦχος  Δι  ^{πχ} 
Ο τι Χρι ι στο ος ε γη

η γερται   μη τις δι  α  α πιστει ει τω 
 ε φα νη τη η Μα ρι ι α γαρ 
 ε πει τα κα α θω ρα α θη  τοις εις α 
 γρον α α πι ι ου ου σι  Μυσταις δε πα α 
 λιν ω ω φθη  α να κει ει με ε νοις ε 
 εν δε κα  ους βα πτι ζει ει ν εκ πε ε μ ψας εις 
 ου ρα νου ου ου ου ους  ο θεν κα τα 
 βε βη κεν α α νε λη η φθη  ε πι κυ υ 
 ρω ω ν το κη η ρυ γ μα  πλη θε σι τω ω ν ση 
 μει ει ω ω ω ν  

Εἶτα τὰ παρόντα τοῦ Τριωδίου.
Ἦχος β'. Γυναῖκες ἀκουτίσθητε.

Τῆς ἐντολῆς σου Κύριε, παρήκουσα ὁ ἄθλιος, καὶ γυμνωθεὶς τῆς σῆς δόξης, αἰσχύνης πέπλησμαι, οἶμοι! καὶ τῆς τρυφῆς ἐκβέβλημαι, τοῦ Παραδείσου εὐσπλαγχνε. Ἐλεῆμον ἐλέησον, τὸν στερηθέντα δικαίως, τῆς ἀγαθότητος τῆς σῆς.

Ἔτερον.

Ἦχος β'. Τοῖς Μαθηταῖς συνέλθωμεν.

Ἀποικισθέντες Κύριε, Παραδείσου τὸ πρῶτον, διὰ τῆς ξύλου βρώσεως, ἀντεισήγαγες πάλιν, διὰ Σταυροῦ καὶ τοῦ Πάθους, σοῦ Σωτῆρος καὶ Θεέ μου, δι' οὗ ἡμᾶς ὀχύρωσον, τὴν Νηστείαν πληρῶσαι, ἀγνοπρεπῶς, καὶ τὴν θείαν Ἐγερσιν προσκυνῆσαι, τὸ Πάσχα τὸ σωτήριο, ὁ β' χορός σὲ Τεκούσης πρεσβείαις.

Εἰς τοὺς αἶνους.

Ἦχος ὕ Γα

Πα α α α σα α πνο ο η η η αι
νε σα α α α τω το ον Κυ υ υ ρι ι ι
ι ι ο ον αι νει τε ε τον Κυ υ
υ ρι ον εκ τω ω ω ων ου ου ρα α
α νω ω ων αι νει ει ει ει τε α αυ το ο
ον ε εν τοι οι οις υ ψι ι ι ι ι
στοι οις σοι πρε πει υ μνο ος τω ω Θε ε
ω
Αι νει τε α αυ το ον πα α αν τες οι Αγ γε ε
λοι οι οι α α α αυ του ου αι νει ει ει ει

τε ε α αυ τον πα α σαι αι αι δυ να α
 α μει εις αυ του σοι πρε πει υ μνο ος τω
 ω Θε ε ω
 Του ποι η σαι εν αυ τοις κρι μα εγ
 γρα πτον Δο ξα αυ τη ε σται πα σι τοις ο
 σι οις αυ του
 Δευ τε πα αν τα τα ε θνη γνω τε
 του φρικτου μυ στη ρι ι ου την δυ να α μιν
 Χρι στος γαρ ο Σω τηρ η μων ο εν αρ
 χη η Λο ο γος ε σταυρω θη δι η μας και
 ε κων ε τα φη και α νε στη εκ νε κρων

Κ
 του σωσαι τα συμ παντα αυ το ον προ σκυ
 νη η σωμεν
 χ
 Γ
 Αι νει τε τον Θε ον εν τοις Α γι
 οις αυ του χ
 αι νει τε αυ τον εν στε ρε ω
 Π
 ματι τηςδυ να μεως αυ του
 Γ
 π
 Αι η γησαν το παν τα τα θ αυ μα σι
 +
 α οι φυ λα κες σου Κυ υ ρι ι ε π
 αλ λα
 το συ νε δριον της μα ται ο τη τος πλη ρω
 σαν δω ρων την δε ζι αν αυ των κρυ πτειν ε
 Γ
 Π
 νο μι ζον την α να στα σι ιν σου π
 ην ο κο
 Γ
 σμος δο ζα α ζει ε λε η σον η μας

Ἀι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να
 στει αις αυ του ^χαι νει τε αυ τον ^χκα τα το
 πλη θος της με γα λω ω συ νης αυ του ^π
^πΧα ρας τα πα αν τα πε πλη ρω ται ^χτης
 α να στα σε ως την πει ραν ει λη φο ο τα ^πΜα
 ρι α γαρ η Μα γ δα λη νη ε πι το μνη
 μα ηλ θεν ^κ^χευ ρεν Α γ γε λον ε πι τον λι ι θον
 κα θη με νον ^χτοις ι μα τι οις ε ζα στρα πτον
 τα και αι λε γο ον τα ^πτι ζη τει ει τε τον ζων τα
^Δ ^κμε τα α των νε κρων ^Δ^χουκ εστιν ω ^κδε αλλ'
 ε γη γε ε ερ ται ^Μ^κ^χκα θως ει πε προ α γων εν ^Μ

τη Γα λι λαι αι α ^Γη

^χ ^Μ ^Γ ^Γ ^η ^Αι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ

γος ^χ ^η αι νει τε αυ τον εν ^χ ^Π ψαλ τη ρι ω και

κι θα α ρα ^π ^η

^π ^η ^Δ ^Γ ^Εν τω φω τισου Δε σπο τα ο ψο με θα

φως φι λαν θρω πε ^χ ^η α νε στης γαρ εκ

των νε κρων ^χ ^η σω τη ρι αν τω γε νει των αν

θρω ω πων δω ρου ου με ε νος ^π ^η ι να σε πα σα

κτι σις δο ξο λο γη τον μο νον α να μα ρτη

τον ε λε η σον η μας ^Γ ^η

^χ ^Γ ^Γ ^η ^Αι νει τε αυ τον εν τυ μπα νω και

χο ρω ^χ _q αι νει τε αυ τον εν χορ δαι αις και
 ορ γα ανω ^π _q
^π _q ^Ν Υ μνον ε ω θι νον αι μυ ρο φο ροι
^Γ γυ ναι κες ^χ _q τα δα κρυ α προ σε ε φε ρον Κυ
^π _q ^Ν ρι ι ε [♀] ευ ω δι ας γαρ α ρω μα τα κα τε
 χου σαι ^χ _q το μνη μα σου κα τε λα βον το α
 χραν τον σου σω ω μα μυ ρι ι σαι σπου δα ζου ου
^π _q ^Ν σαι Αγ γε λος κα θη με νος ε πι τον λι θον
 αυ ταις ευ η γ γε λι σα α το ^π _q ^Γ τι ζη τει τε τον
 ζων τα με τα των νε κρων ^χ _q τον θα να τον
^π _q ^Γ γαρ πα τη σας α νε στη ως Θε ος πα

ρεχων πασι το μεγαλεεος ^Ν ^Γ ^Γ

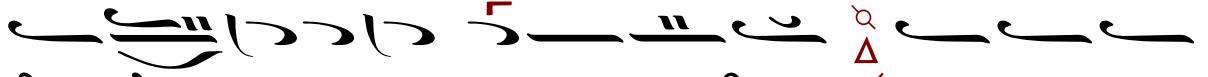
Εἰς τοὺς Αἶνους,
μετά τὰ ε' Σπικηρά Ἀναστάσιμα τῆς Ὁκτῶνῃου
ψάλλομεν καὶ τὰ παρόντα τοῦ Τριωδίου Ἰδιόμελα γ'.

Ἦχος λ̣̣̣̣ Πα

Στίχος. ^{χ̣̣̣̣ π̣̣̣̣}
^{π̣̣̣̣} Ἀ₁ νει τε αυ τον εν κυμ βα
 λοις ευ η χοις ^{Δ̣̣̣̣} αι νει τε αυ τον εν κυμ
 βα λοις α λα λα γ μου ^{χ̣̣̣̣ Δ̣̣̣̣} πα σα πνο η αι νε σα
 α τωω τον Κυ υ υ ρι ι ι ι ον ^{π̣̣̣̣}
^{π̣̣̣̣} Ο₁ οι μοι οι ο Α α δα μ ^{χ̣̣̣̣} εν θρη η νω ω
 κε κρα α γεν ^{χ̣̣̣̣} ο τι ο φι ις και γυ υ νη ^{Δ̣̣̣̣} θε
 ι κης παρ ρη σι ας με ε ζωω σαν ^{Δ̣̣̣̣} και Πα
 ρα δει σου ου της τρυ υ φης ^{Δ̣̣̣̣} ξυ λου βρω σις
 η ηλ λο ο τρι ι ι ι ω ω ω ω σεν ^{π̣̣̣̣}

οι οι οι οι οι μοι ου φε ε ε ε ρω ω λοι
 οι πον το ο ο ο νει ει δος ο πο τε βασι
 λευς των ε πι γειων κτισμα α α των Θε ου
 νυν αιχμα αλωτος ω ω ω φθην υ πο
 μι ας α θε ε ε σμου συ συμβου ου λης και
 ο πο τε ε δο ο ζανα θα να σι ας ημφι ε
 ε σμε ε ε νος της νε κρω σε ω ω ως την
 δο ο ραν ως θνητος ε λε ει ει νω ω ως
 πε ε ρι φε ε ε ε ρω οι οι οι μοι οι τι να
 των θρη η η η νων συ νε ρ γα α την ποι οι
 η η η σο ο ο ο μοι αλ λα συ υ φι ι


 λαν θρωω πε  ο εκ γης δημιουρ γη σας με

 ευσπλαγχνι ι αν φο ο ρε ε ε σας  της

 δου λει αας του ου ου εχ θρου  α να κα

 α λεσαι αι και σωωσον με  α 

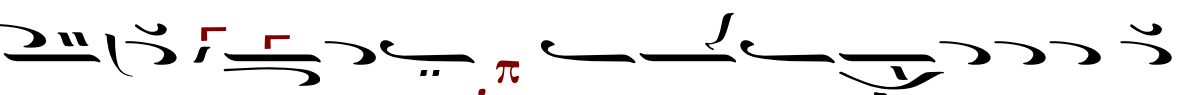
Στίχος.   να στη θι Κυ ρι ε ο Θε
 ος μου  υ ψω θη τω η χειρ σου  μη επι
 λα θη των πε νη η των σου ου εις τε ε
 ε ε λος 

  ο στα διον των α ρε των η η νε ε
 ε ω ω ω κται  οι βου λο με νοι α θλησαι
 ει σε ελ θε ε τε ε  α να ζω σα με νοι οι

οι οι οι τον κα λον της νη η στει ει ει α ας
 α α α γω ω ω να ^π οι γαρ νο μι μως
 α θλουντες δι και ως στε φα ανου ου ου ται ^χ και α
 να λα βο ο ον τε ες ^Δ την πα νο ο πλι
 ι αν του Σταυ ρου ^Δ τω εχ θρω ω αν τι ι
 μα χη η σω ω ω ω με ε ε ε θα ^π ως τει
 χος αρ ρη κτον κα τε χον τες τη ην πι ι ι στιν
^χ και ως θω ω ρα α κα τη ην προ σευ χη η ην
^Δ και πε ρι κε φα α λαι αι αν τη ην ε ε
 λε η η μο ο ο συ υ υ υ νην ^π αν τι μα
 χαι ρας τη νη η στει ει ει αν ^χ η η τις ε εκ

^Μ ^Π ^Ν
 Α δαμ του πα ρα δει σου δι ω ω ω
 κε ε ε ε ται τρο φης με τα λα βω ων ω ω
 ως πα ρη η κο ο ο ο ος Μω σης θε ο
 πτης ε χρη μα α τι ι ι ι σε νη στει α τα
 ο ομ μα α τα της ψυ χη ης κα α θη ρα
 α με ε ε ε νος δι ο του Πα ρα δει σου
 οι κη το ρες γε νε ε σ θαι ε ε ε πι ι ι πο ο
 θου ου ουν τες α πα λ λα γω ω ω μεν της
 α λυ σι τε λου ους τρο ο φης και Θε ον
 κα θο ρα αν ε φι ε ε με ε ε ε νοι Μω
 σα ι κως την τε ε τρα α δα της δε κα α

δο ο ος νη στε ε ε ευ σω ω ω μεν
 προ σευ χη και τη δε ε η η η σει ει λι
 κρι ι νω ως προ ο ο σκα α αρ τε ε ρου ου
 ου ουν τες κα τευ να σω μεν της ψυ χης τα
 πα θη η μα α τα α πο σο βη σω ω μεν
 της σαρ κο ος τα α οι δη η η η μα α α
 α τα κου φοι προς την α νω πο ρει α α αν
 με τι ι ι ι ω ω ω μεν ο που αι των
 Αγ γε ε λω ωων χο ο ο ρει ει ει ει αι
 α σι γη η τοις φω ω ναις την α δι αι
 ρε τον α νυ μνου σι Τρι ι α α δα κα θο


 ραν το α μηχανον κα α αλλος και αι αι δε σπο

 ο τι ι ι ι κον ε κει α ξι ι ω ω σον

 η μα α α α ας Υι ε Θε ε ου

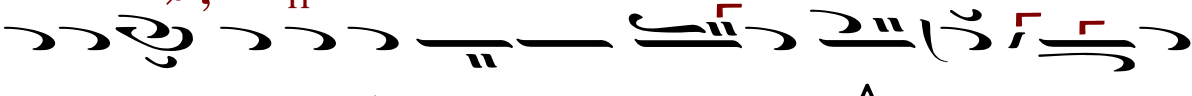
 ζω ω ω ο δο ο ο τα α του ους ε πι

 σοι πε ποι θο τας συγ χο ο ρε ε ε ευ

 σαι ταις των Α αγ γε ε λω ω ω ν στρα

 τι ι ι αις ταις της τε κου ου ση ης σε Μη

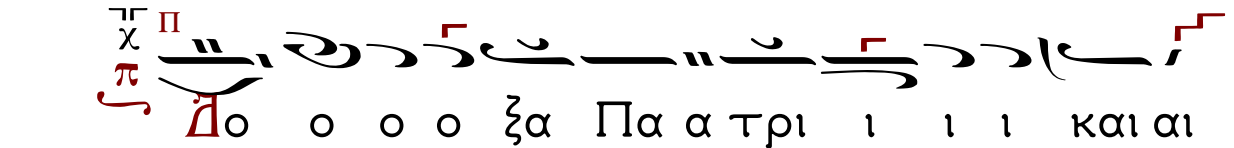
 τρος Χρι στε ε ε ε πρε ε ε σβει ει ει ει

 αις και Α πο στο λων και των Μαρ τυ υ υ

 υ υ ρων και αι πα αν των τω ω ν Α γι ι ι ι

 ων

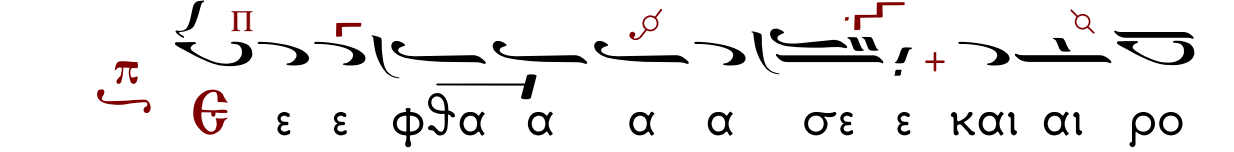
Δόξα τῶν αἰνῶν. Ἦχος πλ. β'

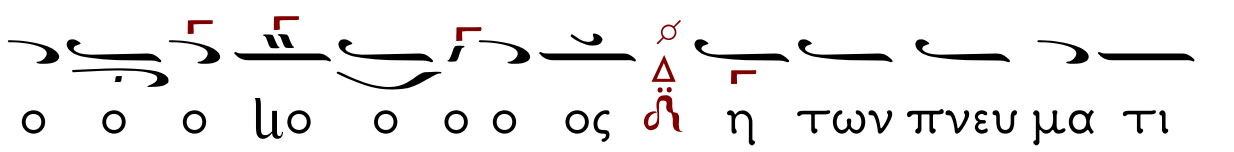
Ἦχος λ π Πά

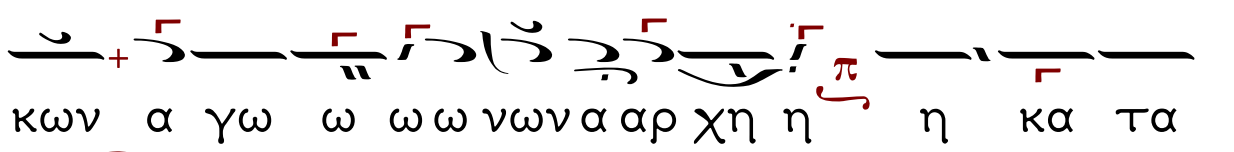

 Δο ο ο ο ζα Πα α τρι ι ι ι και αι


 αι Υι υι ω και Α γι ι ω Πνεευ μα α

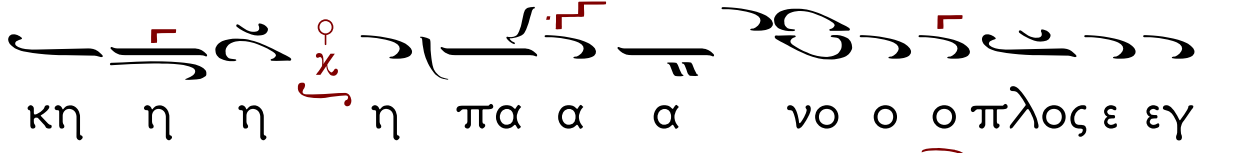

 τι

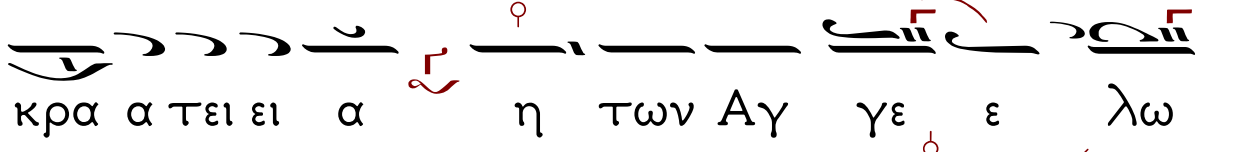

 Ε ε φθα α α α σε ε και αι ρο


 ο ο ο μο ο ο ο ος η των πνευ μα τι


 κων α γω ω ωωνων αρχη η η κα τα


 τω ων δαι αι μο ο νω ω ων νι ι ι ι


 κη η η η πα α α νο ο ο πλος ε εγ


 κρα α τει ει α η των Αγ γε ε λω


 ων ευ πρε ε ε ε πει ει ει ει α η προς

Θε ο ο ο ον πα αρ ρη η σι ι ι ι ι
α δι αυ τη η ης γα αρ Μω ω υ υ
σης γε γο νε τω Κτι ι ι στη η η συ
νο ο ο ο μι ι ι ι λος και φω ω νην α
α α ο ο ο ρα α α τω ως εν ταις α
κο ο αι αις υ υ πε ε δε ε ε ε ε ζα
α α α το Κυ υ ρι ι ι ε δι αυ της
α ζι ι ω σον και αι η η μας προ σκυ
νη ησαι σου τα Πα α α α θη η η η η
η η η και την α γι ι ι α α
αν Α α α να α α α α α α στα α σιν

ω ω ως φι λα αν θρω ω ω ω πο ο ο
ος π

26-02-2017 ΟΡΘΡΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΗΣ ΤΥΡΙΝΗΣ ΗΧΟΣ Γ' ΕΩΘ. Γ'
ΥΠΕΡΕΥΛΟΓΗΜΕΝΗ

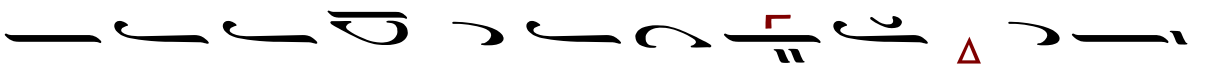
Ἦχος  Δι


και νυν και α ει και εις τους αι ω νας


των αι ω νων α μην 


Υ περ ευ λο γη με ε νη υ παρ


χεις Θε ο το κε Παρ θε ε ε ε νε  δι α


γαρ του εκ Σου σαρκω θε εν τος  ο α


δης ηχ μα λω τι σται ο Α δαμ α να κε εκλη


ται  η κα τα ρα νε νε εκρωται  η Ευ


α η λευ θε ε ρω ται ο θα να τος τε θανα


τωται  και η μεις ε ζω ο ποι η η θη μεν 


δι ο αν υ μνουν τες βο ω ω μεν  ευ λο

Δοξολογία Ἦχος τρίτος

^Γ^N^Γ[♀]
 Δοξα σοι τω δειξαντι το φως δοξασεν
 υψιστοις Θεω ^χ^{q̣} και επι γης ει
 ρηνη νην ανθρωποις ευδοκια ^Γ[♀]
^Γ^N^Γ[♀]
 Υμνου ουμεν σε ευλογουμεν σε προ
 σκυνουμεν σε δοξολογουμεν σε ^χ^{q̣} ευχαρι
 στουμεν σοι δια την μεγαλην σου δοξαν ^Γ[♀]
^Γ^N^Γ[♀]
 Κυριε Βασιλευ επουρανε Θεε
^Π^N^π^{q̣}
 Πατερ παντοκρατορ Κυριε Υιε μονο
^Γ
 γενης Ιησου Χριστε και Αγιον Πνευ
 μα ^Γ[♀]

^N
^Γ
[♀]
^Γ **Κ**υρι ε ο Θε ος ο αμ νος του Θε ου
 ο Υι ο ος του Πα τρος ο αι αι ρων την
^Π
^N
^π ^q α μαρ τι ι αν του κο ο σμου ε λε η σο νη
^Γ
^Γ μας ο αι αι αι ρων τας α μαρ τι ι ας του
 κο σμου ^Γ ^η

^N
^Γ
[♀]
^Γ **Π**ρο σδε ζαι την δε η σιν η μων ο κα
 θη με νος εκ δε ζι ων του Πα τρος ^χ ^q και ε λε
 η σον η μας ^Γ ^η

^N
^Γ
[♀]
^Γ **Ο** τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει
 μο νος Κυ ρι ος ^χ ^q Ι η σους Χρι στος εις
 δο ξαν Θε ου Πα τρος α μην ^Γ ^η

^N
^Γ
^Γ **Κ**αθ ε καστηνη μερανευ λο γη σω
[♀]
^{χ. ᾠ} σε ⁺ και αι νε σω το ο νο μα σου εις τον
^Γ
^{χ. ᾠ} αι ω ω ω να ⁺ και εις τον αι ω να του αι
^Γ
^Γ ω νος ^Γ

^N
^Γ
^Γ **Κ**α τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη
[♀]
^{χ. ᾠ} η με ρα ταυ τη ⁺ α να μαρ τη τους φυ λα χθη
^Γ
^Γ η ναι η μας ^Γ

^N
[♀]
^Γ **Ε**υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των
^Γ
^{χ. ᾠ} πα τε ρων η μων ⁺ και αι νε το ον και
^Γ
^Γ δε δο ξα σμε ε ε νον το ο νο μα σου εις τους
^Γ
^Γ αι ω ω να σα μην ^Γ

με ^χ_ῥ του ποι ειν το θε λη μα σου ^χ_ῥ ο τι συ

ει ο Θε ος μου ^Γ_ῥ

^N_Γ ^Γ_ῥ Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω η ης ^χ_ῥ εν τω

φω τισου ο ψο ο με θα φως ^Γ_ῥ

^N_Γ Πα ρα τει νον το ε λε ος Σου τοις γι

νω σκου σι ι σε ^π_ῥ

^N_π Ἀ α γι ος ο Θε ος Α γι ος Ι σχυ

ρος Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας ^Γ_ῥ ^Υ_ῥ

^N_Γ Δο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω

Πνευ μα τι ^π_ῥ

^N_π και νυν και α ει και εις τους αι ω

ν ν ν ν ν ν ν

νας των αι ω νων α μην

π
q

Γ
π q **Α** γι ος Α θ α να το σε λε η σον η μας Γ η

Ἀσματικόν. Ν
Γ η **Α** α γι ο ος ο ο Θε ο ο ος χ q

Π

Α α α γι ο ος Ι ι σχ υ υ υ υ ρο ος

Γ
π q **Α** γι ος Α α θ α α να α α α το ος ε

Ν
λε η η σο ο ο ο ο ν η η μα α

Α α ας Γ η

ΣΗΜΕΡΟΝ ΣΩΤΗΡΙΑ

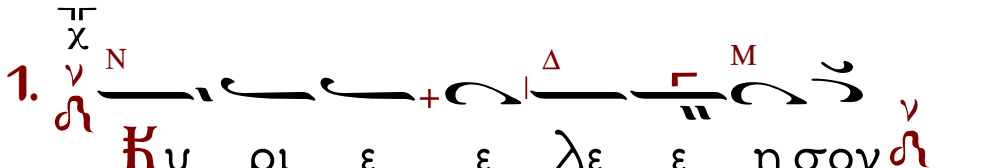
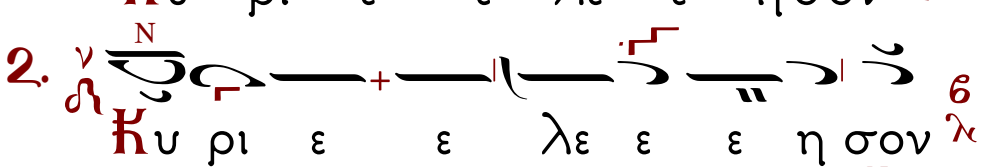
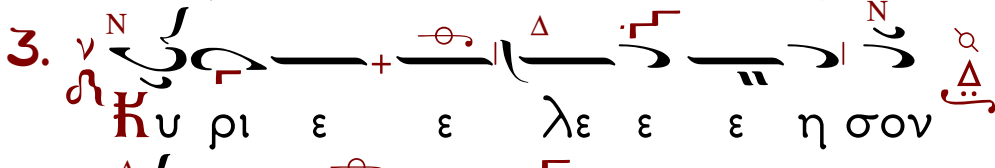
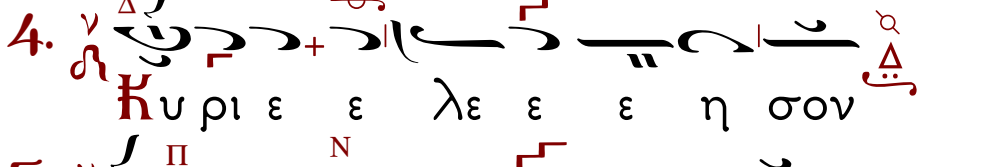
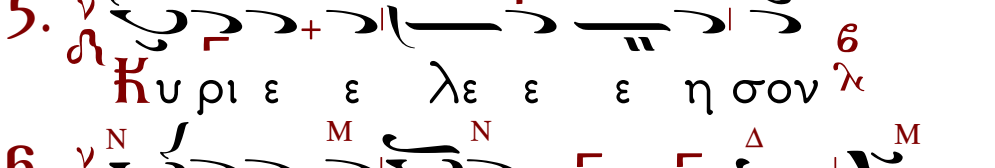
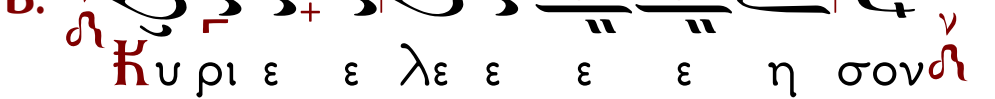
Ἦχος Ἀ Δι

ᾠ
Ὁ **Κ**η με ρον Σω τη ρι α τω κο σμω
γε ε γο νεν ᾠ α σω μεν τω Α να σταν τι
εκ τα φου και Αρ χη γω της ζω ης η μων ᾠ κα
θε λων γαρ τω θα να τω τον θα να τον ᾠ το
νι κος ε δω κεν η μιν ᾠ και το με γα
ε λε ο ο ος ᾠ

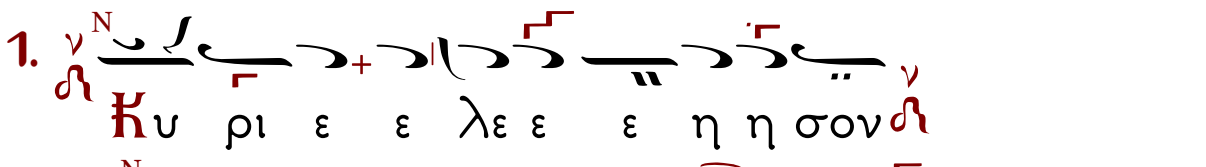
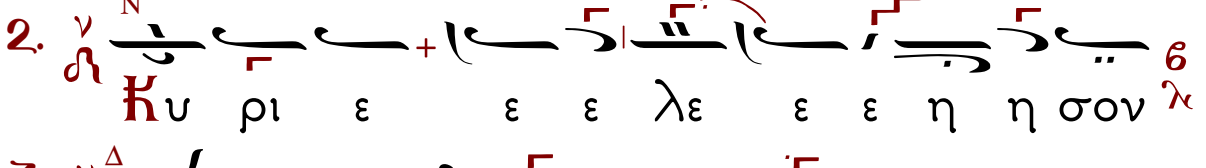
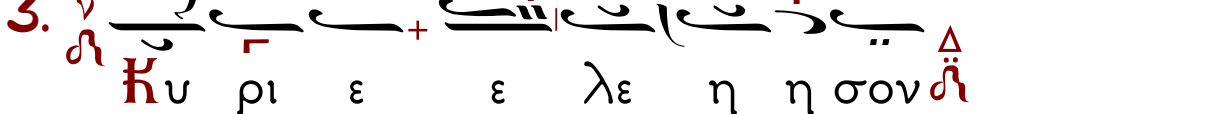
Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ

ᾠχος πλὴν ᾠ

1.  **Κυ** ρι ε ε λε ε η σον
2.  **Κυ** ρι ε ε λε ε ε η σον
3.  **Κυ** ρι ε ε λε ε ε η σον
4.  **Κυ** ρι ε ε λε ε ε η σον
5.  **Κυ** ρι ε ε λε ε ε η σον
6.  **Κυ** ρι ε ε λε ε ε ε η σον

ΕΤΕΡΑ

1.  **Κυ** ρι ε ε λε ε ε η η σον
2.  **Κυ** ρι ε ε ε λε ε ε η η σον
3.  **Κυ** ρι ε ε λε η η σον

4. ^Δ
^ν              
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ον ^ν

5. ^Ν
^ν              
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^π

6. ^Ν
^ν              
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^ν

7. ^Γ
^ν              
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^ν

8. ^{Δ-Θ}
^ν              
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^ν

9. ^Δ
^ν              
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^ν

10. ^Ν
^ν              
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^π

11. ^Ν
^ν              
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^ν

12. ^Ν
^ν              
 Γοι Κυ ρι ε ^ν

Ἀντίφωνον α'

Ἦχος Δι

Ἀ μη η ην

Σπ'χ. α' Ευ λο γει η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον και παν τα τα εν τος μου το

ο νομα το Α γιον αυ του

Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σω σον η μας

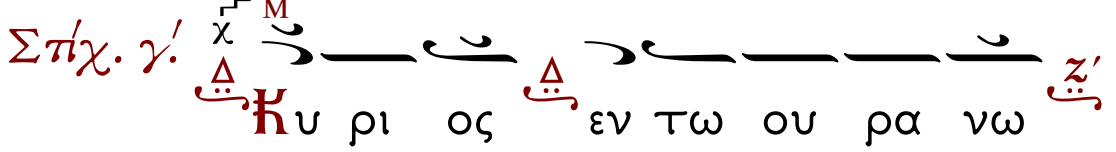
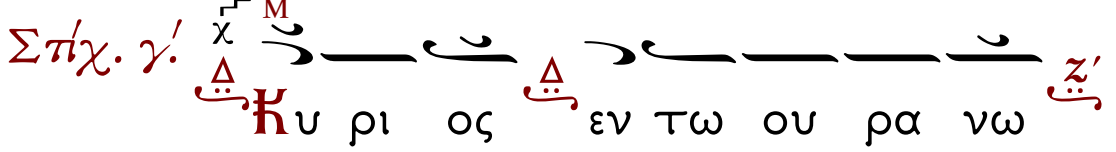
Σπ'χ. β' Ευ λο γει η ψυ χη μου τον

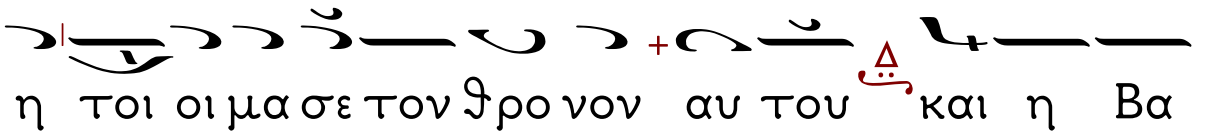
Κυ ρι ον και μη ε πι λαν θανου πα σας

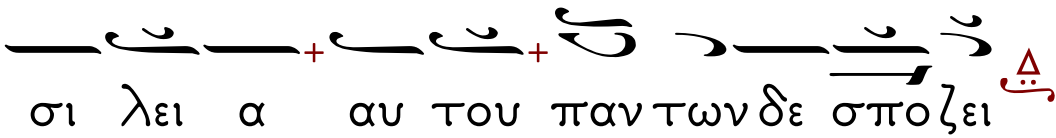
τας αν τα πο δο σεις αυ του

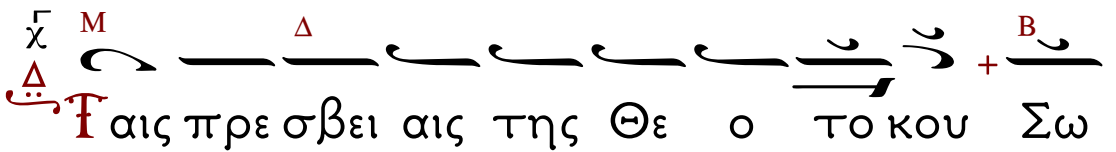
Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σωσον ημας 

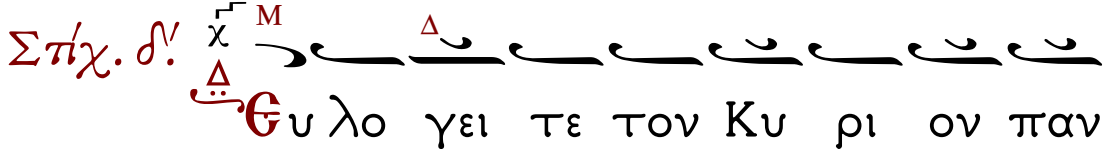
Σπ'χ. γ'  Κυ ρι ος εν τω ου ρα νω 

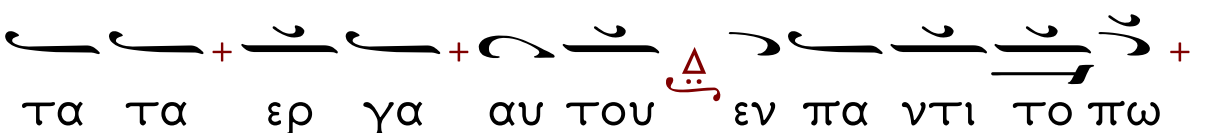
η τοι οιμασε τον θρονον αυτου  και η Βα

σι λει α αυτου παντωνδε σποζει 

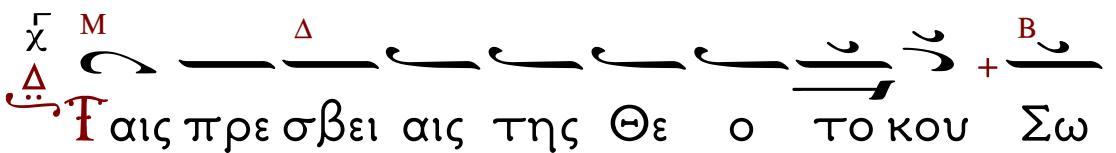
Ταις πρεσβειαις της Θε ο τοκου Σω 

τερ σωσον ημας 

Σπ'χ. δ'  Ευ λο γει τε τον Κυ ρι ον παν

τα τα ερ γα αυτου  εν πα ντι το πω

της δε σπο τει ας αυτου 

Ταις πρεσβειαις της Θε ο τοκου Σω 

τερ σωσον ημας 

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτοκοῦ Σω
τερῶσον ἡ μαῶς

Ἀντίφωνον β'

Ἄμην
Στίχ. α' Ἀρνει ψυχῆ μου τὸν Κυρίον
αἰνεῶ Κύριον ἐν τηζῶ ἡ μου

ψαλλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπαρχῶ

Ἐωσον ἡ μαῶς Υἱε Θεοῦ ὁ ἀ
ναστάς ἐκ νεκρῶν ψαλλοντάς σοι ἀλλή
λου ἰα

Στίχ. β' Μακάριος οὗ ὁ Θεός

Ι α κωβ βο η θος αυ του η ελ πικ
 αυ του ου ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυ
 του

Χω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
 να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη
 λου ι α

Σπ'χ. γ' Τον ποι η σαν τα τον ου ρα
 νον και αι την γην την θα λασ σαν και πα αν τα
 τα εν αυ τοις

Χω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
 να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

Γ Δ
λου ι α

Σπ'χ. δ' Βασιλευσει Κυριος εις τον

αι ω να ο Θεος σου Σιων εις γε νε

α αν και γε νε αν

Γ Δ Γ Δ Γ
Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

Β Μ Δ Μ
να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

Γ Δ Μ
λου ι α

Γ Δ Μ
Δοξα Πατρι και Υι ω και Α γι

Γ Δ
ω Πνευμα τι

Μ Γ Δ Β Γ
Και νυν και α ει και εις τους αι αι

Δ
ω νας των αι αι ω νων Α μην

^M
^Δ **Ο** ^Δμο νο γε νης Υι ος και Λο γος
^B
 του Θε ου ^Δ α θανατος υ πα α α αρχων
^M
⁶ και κα τα δε ζα με νος δι α την η με
^B
 τε ραν σω τη ρι ι αν ^Δ σαρ κω θη η ναι
^{ζ'}
 εκ της Α γι ας Θε ο το κου ^Δ και α ει
^Δ
 παρ θε νου Μα ρι ας ^Δ α τρε ε πτω σεν
^B
 αν θρω πη σας ⁶ σταυ ρω θεις τε Χρι στε
^Δ
 ο Θε ος ^Δ θα να α τω ω θα να τον πα τη σας
^χ
^γ ει εις ων ^{ζ'} της Α γι ας Τρι α δος ^Δ συν
^Δ
 δο ζα ζο ο με νος τω Πα τρι ^Δ και τω Α
^χ
 γι ω Πνευ μα τι ⁶ σω σον η μα ^{γ Δ} α ας ^Δ

Ἀντίφωνον γ', ἦχος γ'

Στίχ. ἄνθρωπενή μερὰ Κυρίου

εν α αυ τη ρη

Τὸ Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον. Ἦχος γ΄

$\begin{array}{cccccccccccc} \Gamma & \chi & & & & & & & & & & & \Pi \\ \Gamma & & & & & & & & & & & & \\ \eta & & & & & & & & & & & & \end{array}$
 $\begin{array}{cccccccccccc} \text{€} & \text{υ} & \text{φ} & \text{ρ} & \text{α} & \text{ι} & \text{ν} & \text{ε} & \text{σ} & \text{θ} & \text{ω} & \text{τ} & \text{α} & \text{ο} & \text{υ} & \text{ρ} & \text{α} & \text{ν} & \text{ι} & \text{α} & \text{α} \end{array}$

γα λι α σθω τα ε ε πι γει ει α ο τι ε

ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο νι αυ του

ο Κυ ρι ος ε πα τη σεν τω θα να α τω

τον θανατον ^πρωτοτοκος των νεκρων ε

γε νε το εκ κοι λι ας Α δου ερ ρυ σα

το η μας και πα ρε σχε τω κο σμω το με γα

ε λε ο ο ο ος

Εἰσοδικόν

Ἦχος Δι

Δε ευ τε προ σκυ νη σω μεν και προ
 σπε ε σω ω μεν Χρι στω ω ω ω
 σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α να στα α
 ας ε εκ νε κρω ω ω ω ν ψαλλον τας
 σοι αλ λη λου ου ι α

Τὸ Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον.

Ευ φραι νε σθω τα ου ρα νι α α
 γα λι α σθω τα ε ε πι γει ει α ο τι ε
 ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο νι αυ του

ο Κυ ρι ος ε πα τη σεν ^χῳ̣ τω θ̣α να α τω ^Π
τον θ̣α να α τον ^πῳ̣ πρω το το κος των νε κρων ε
γε νε το ^χῳ̣ εκ κοι λι ας Α δου ερ ρυ σα
το η μας ^χῳ̣ και πα ρε σχε τω κο σμω το με
γα ε ε λε ος ^Γῳ̣

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ
ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΗΣ ΤΥΡΙΝΗΣ

Ἦχος λ̣ π̣ εκ τοῦ Δι̣.

Της σο φι ας ο δη γε φρο νη σε
ως χο ρη γε των α φρο νων παι δευ
τα και πτωχων υ περα σπιστα στη ρι
ζον συ νε τι σον την καρ δι αν μου Δε ε
σπο τα Συ δι δου μοι λο γον ο του Πα
τρος Λο ο ο ο γος ι δου γαρ τα χει λη
μου ου μη κω λυ σω εν τω κρα α ζειν σοι Ε
λε η ημον ε λε η σον με τον πα ρα πε
σο ον τα α α

ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΗΣ ΤΥΡΟΦΑΓΟΥ

Προκείμενον. Ἦχος πλ. δ΄

Εὕξασθε, καὶ ἀπόδοτε, Κυρίῳ τῷ Θεῷ ἡμῶν.

Στίχ. Γνωστὸς ἐν τῇ Ἰουδαίᾳ ὁ Θεός.

Πρὸς Ρωμαίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ
Ἀνάγνωσμα **13:11-14, 14:1-4**

Ἀδελφοί, νῦν ἐγγύτερον ἡμῶν ἡ σωτηρία ἢ ὅτε ἐπιστεύσαμεν. Ἡ νῦν προέκοψεν, ἡ δὲ ἡμέρα ἤγγικεν. Ἀποθώμεθα οὖν τὰ ἔργα τοῦ σκότους καὶ ἐνδυσώμεθα τὰ ὅπλα τοῦ φωτός. Ὡς ἐν ἡμέρᾳ εὐσχημόνως περιπατήσωμεν, μὴ κώμοις καὶ μέθαις, μὴ κοίταις καὶ ἀσελγείαις, μὴ ἔριδι καὶ ζήλῳ, ἀλλ' ἐνδύσασθε τὸν Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, καὶ τῆς σαρκὸς πρόνοιαν μὴ ποιῆσθε εἰς ἐπιθυμίας. Τὸν δὲ ἀσθενοῦντα τῇ πίστει προσλαμβάνεσθε, μὴ εἰς διακρίσεις διαλογισμῶν. Ὃς μὲν πιστεύει φαγεῖν πάντα, ὁ δὲ ἀσθενῶν λάχανα ἐσθίει. Ὁ ἐσθίων τὸν μὴ ἐσθίοντα μὴ ἐξουθενείτω, καὶ ὁ μὴ ἐσθίων τὸν ἐσθίοντα μὴ κρινέτω· ὁ Θεὸς γὰρ αὐτὸν προσελάβετο. Σὺ τίς εἶ ὁ κρίνων ἀλλότριον οἰκέτην; τῷ ἰδίῳ Κυρίῳ στήκει ἢ πίπτει,

σταθήσεται δέ· δυνατὸς γάρ ἐστιν ὁ Θεὸς
στῆσαι αὐτόν.

Ἀλληλούϊα. (γ') Ἦχος δ'.

Ἀγαθὸν τὸ ἐξομολογεῖσθαι τῷ Κυρίῳ, καὶ
ψάλλειν τῷ ὀνόματι σου, Ὑψιστε.

Τοῦ ἀναγγέλλειν τὸ πρωὶ τὸ ἔλεος σου καὶ
τὴν ἀλήθειαν σου κατὰ νύκτα.

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια

ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»

τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου

www.melodos.com

ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη

Ἱεροψάλτη σπὸν Ι.Ν. Ἀγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.