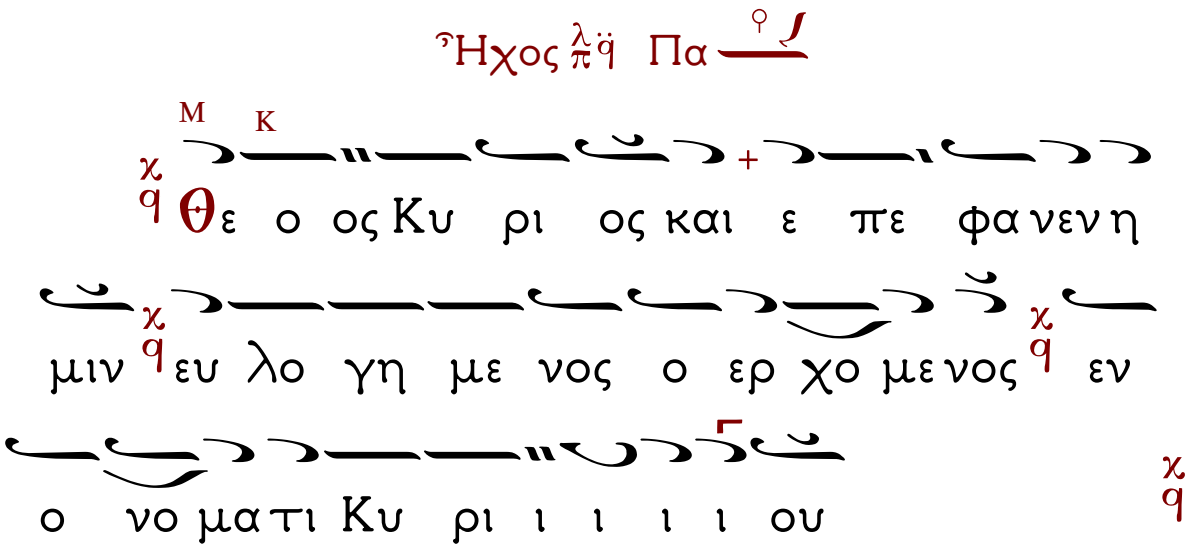
25-09-2016 † ΚΥΡΙΑΚΗ ΙΔ΄ (Α΄ ΛΟΥΚΑ).

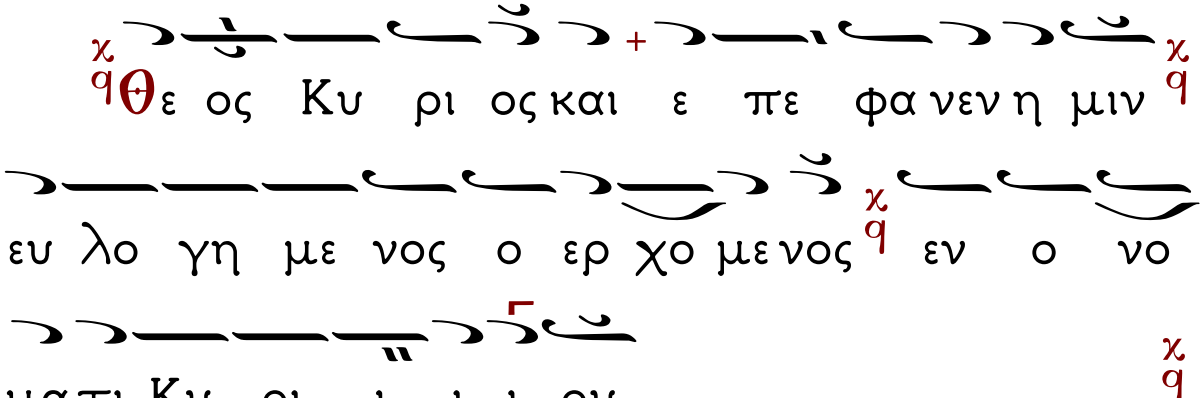
† Μνήμη τῆς Ὁσίας Μητρὸς ἡμῶν Εὐφροσύνης.

Ἦχος πλ. α΄. Ἑωθινόν γ΄.



Στίχος 1. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος Αὐτοῦ. (Τὸ ὡς ἄνω)

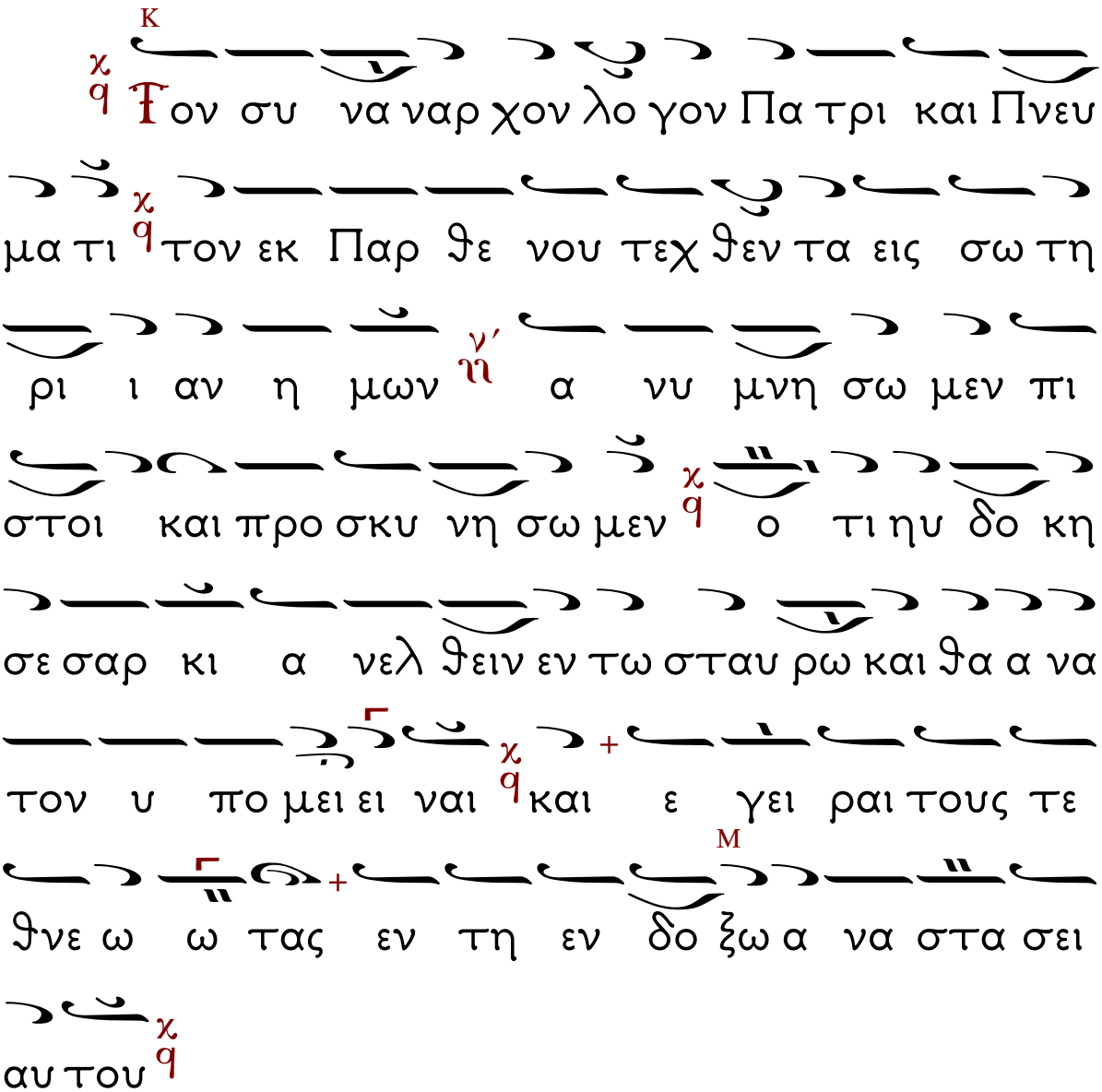
Στίχος 2. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ Ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς.



Στίχος 3. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὡς ἄνω)

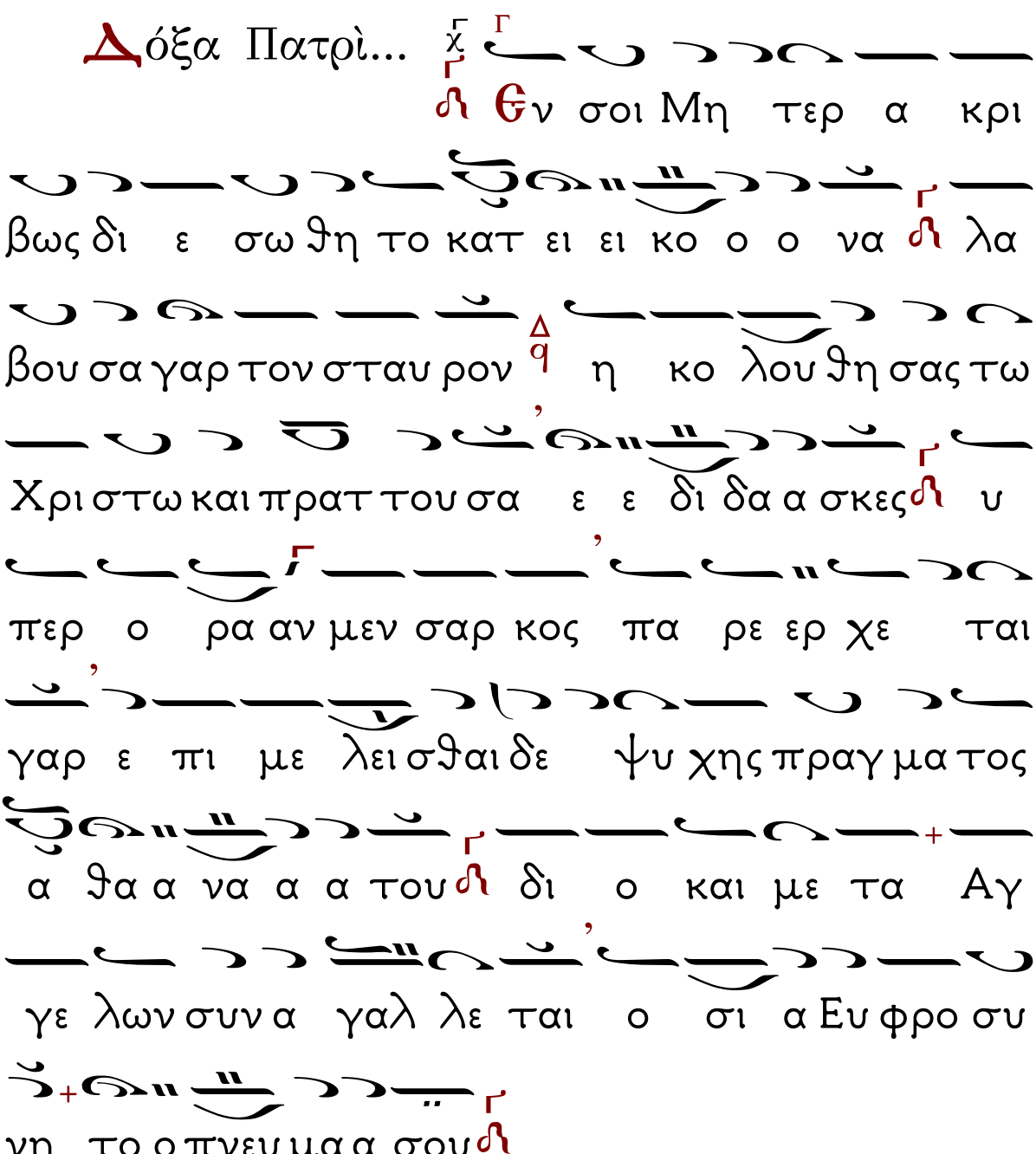
Ἀπολυτίκια

Ἀπολυτίκιον ἦχος πλ. α΄

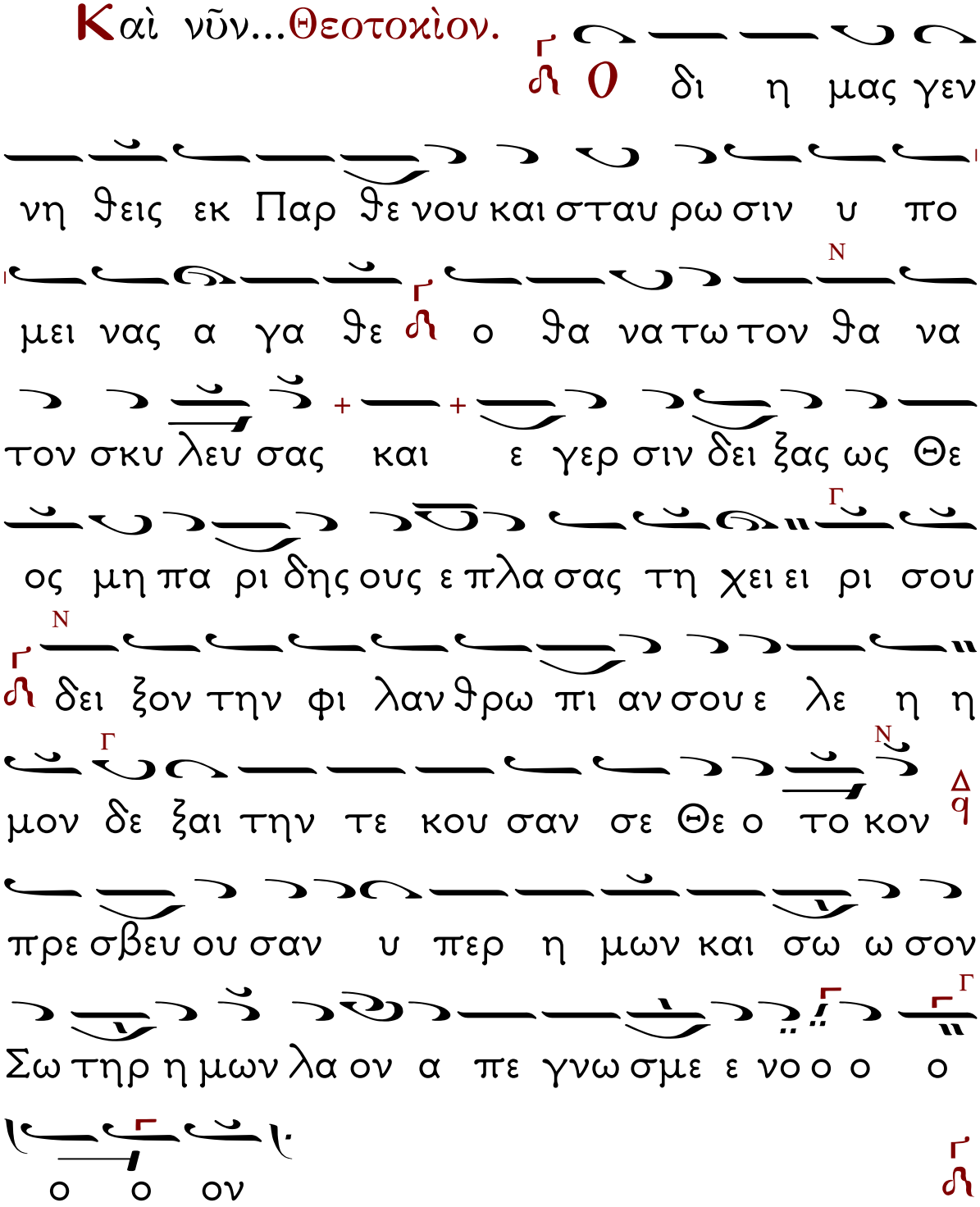


Ἀπολυτίκιον της Οσίας

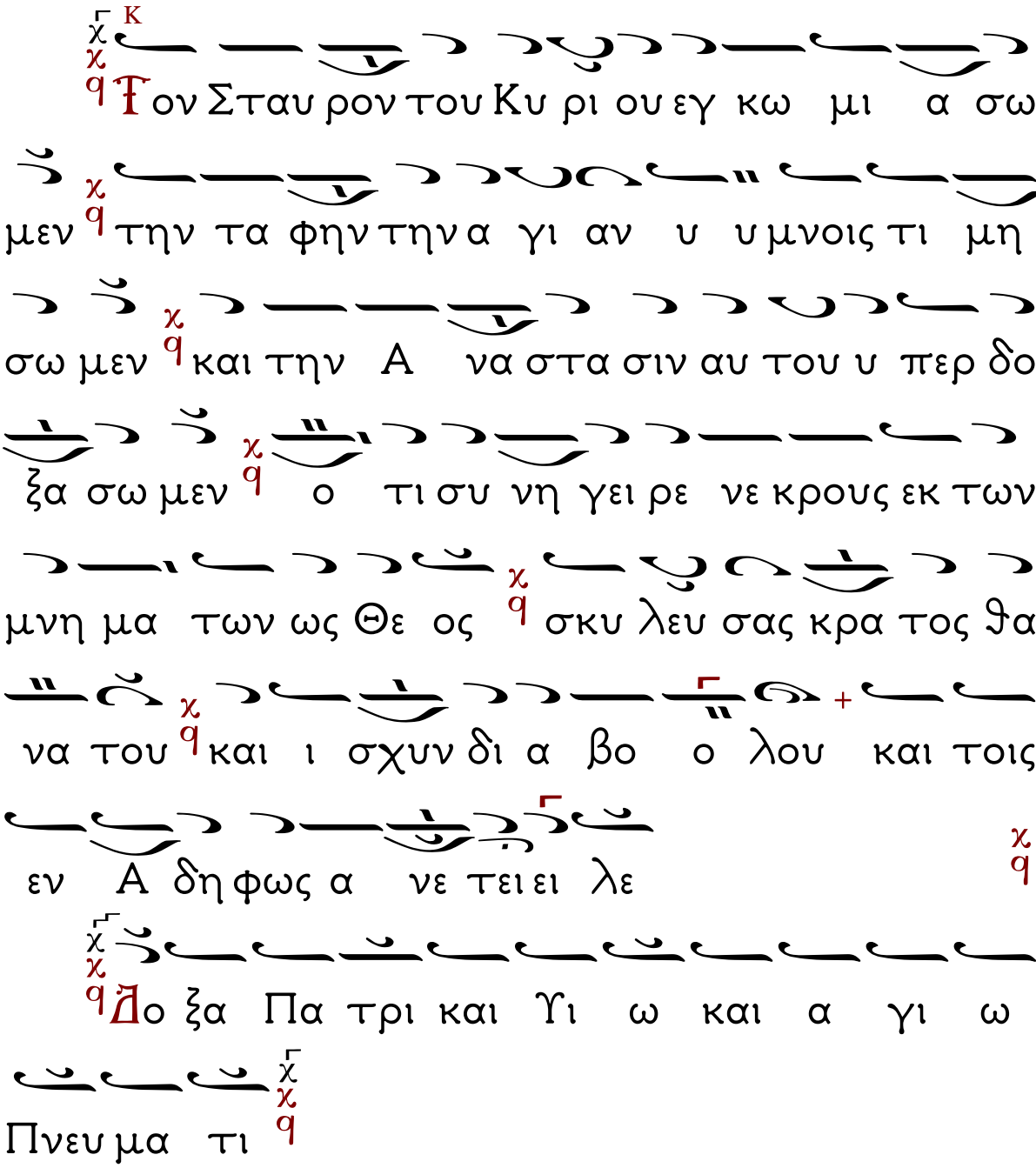
Ἦχος πλ. Νη Γα

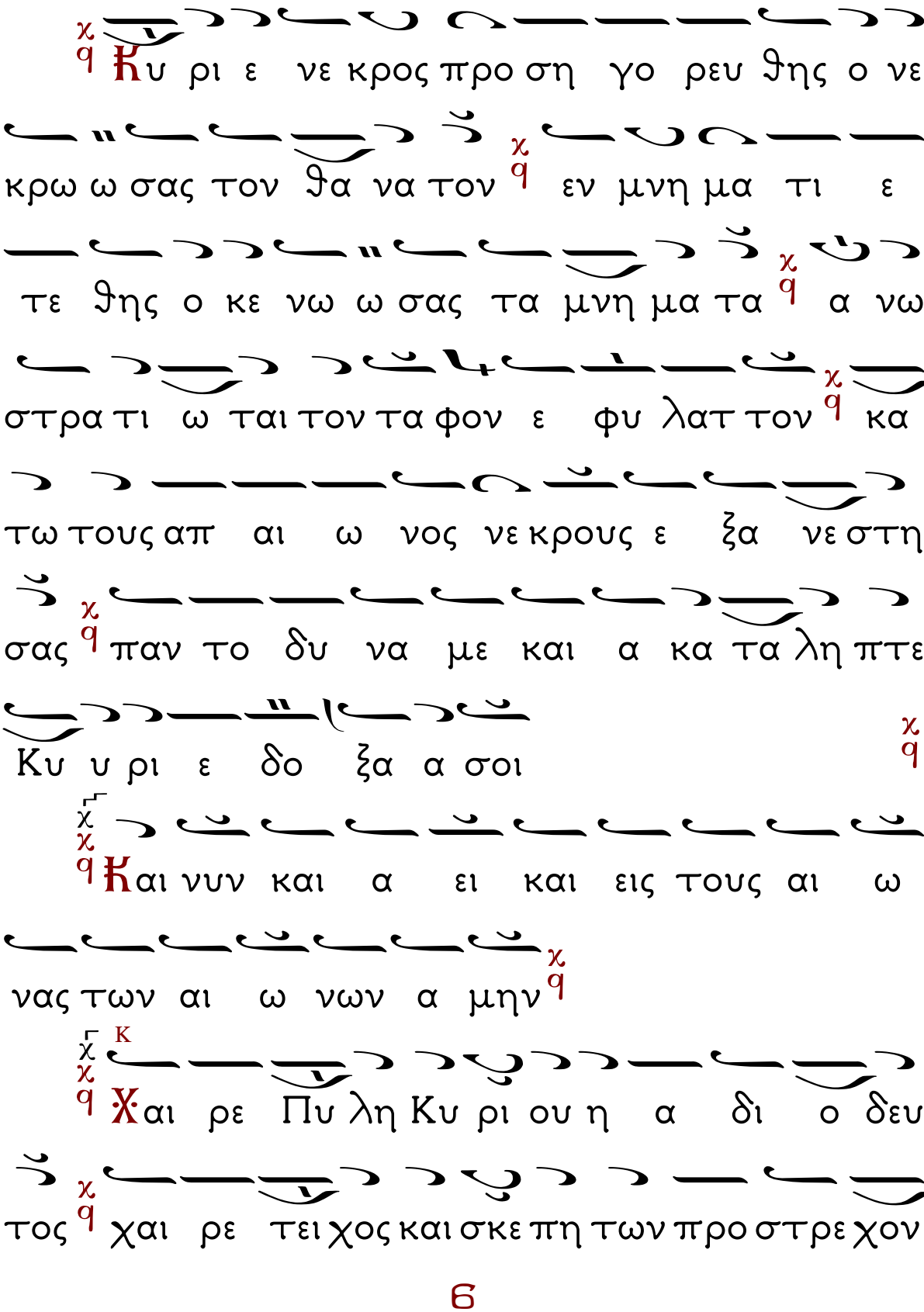


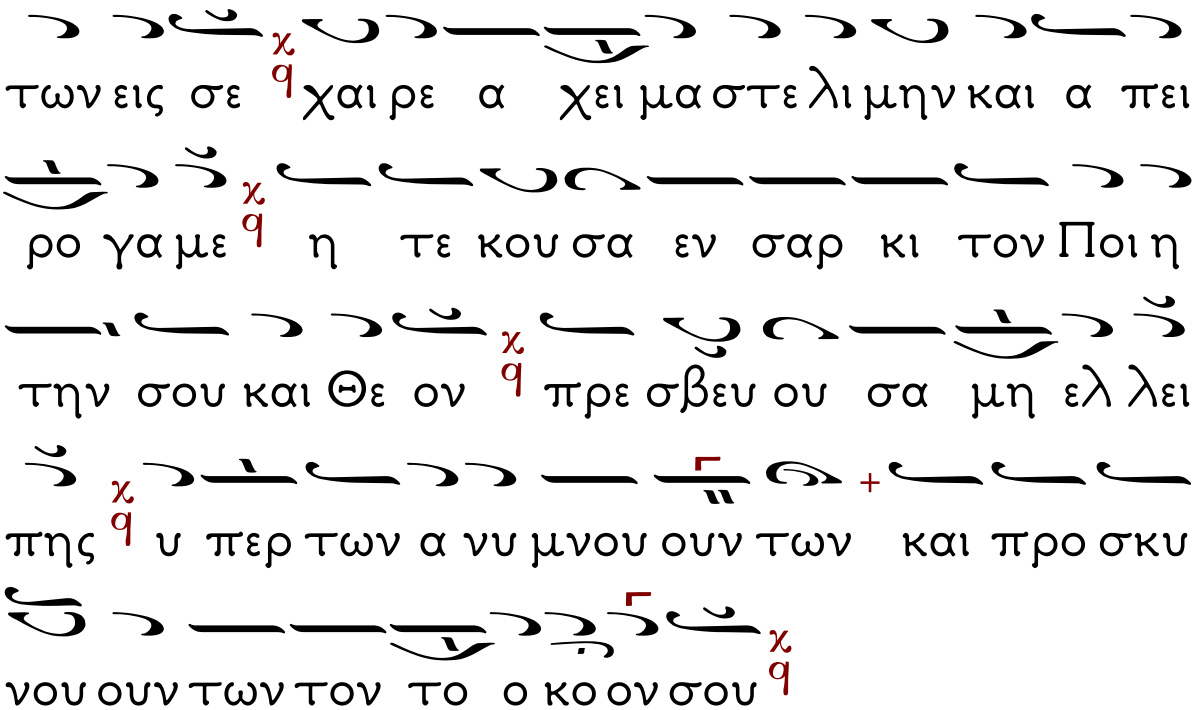
Καὶ νῦν...Θεοτοκίον.



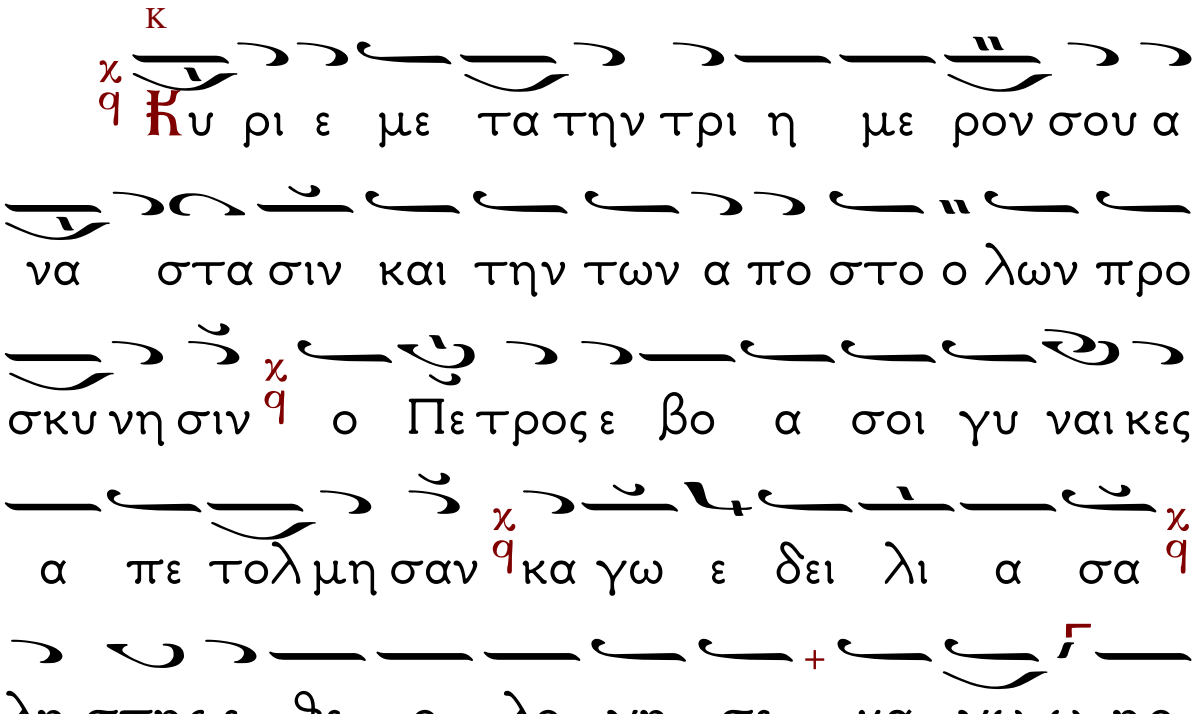
Καθίσματα
Μετὰ τὴν α΄ Στιχολογίαν.
Τὸν συνάναρχον Λόγον

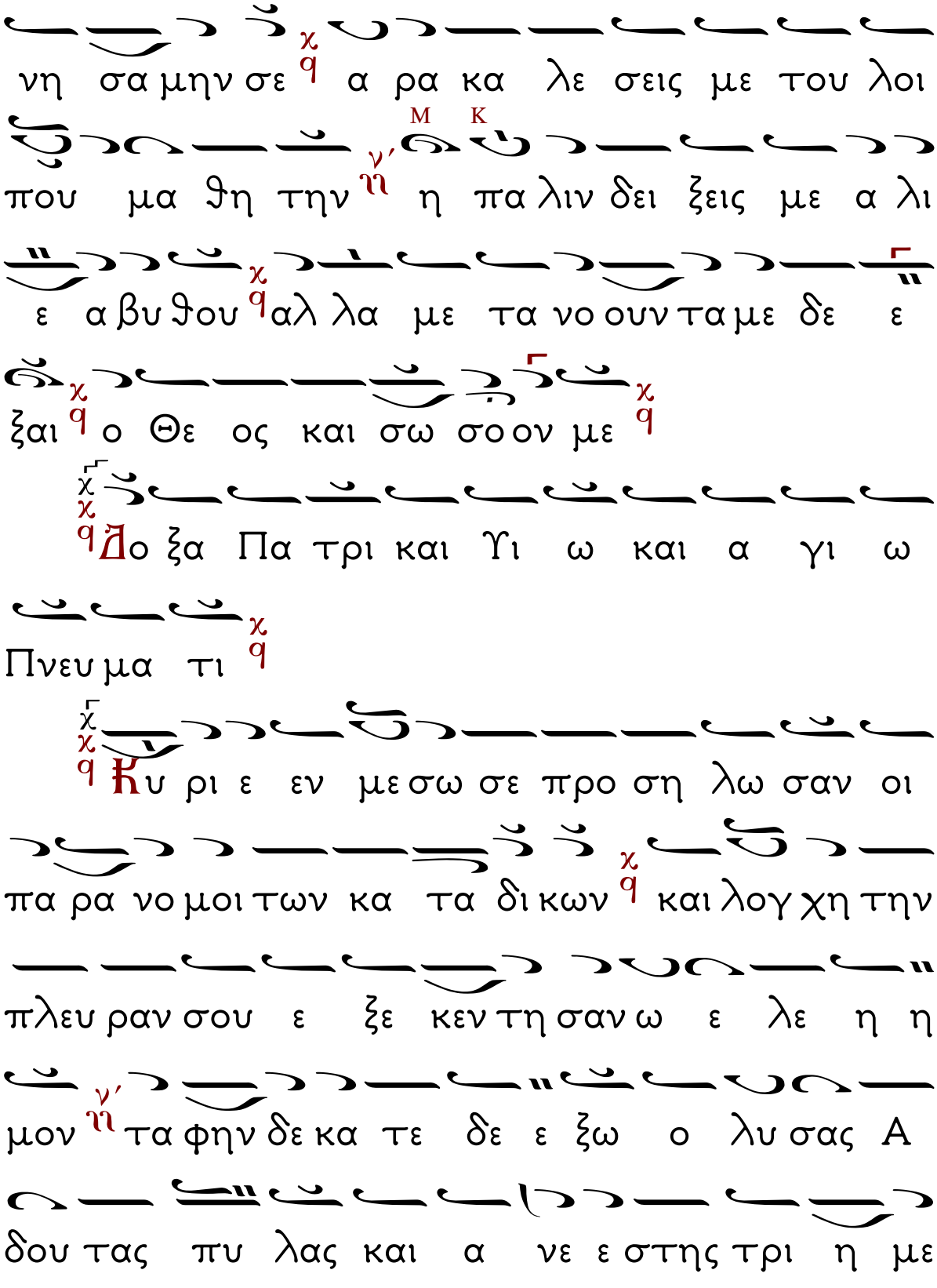


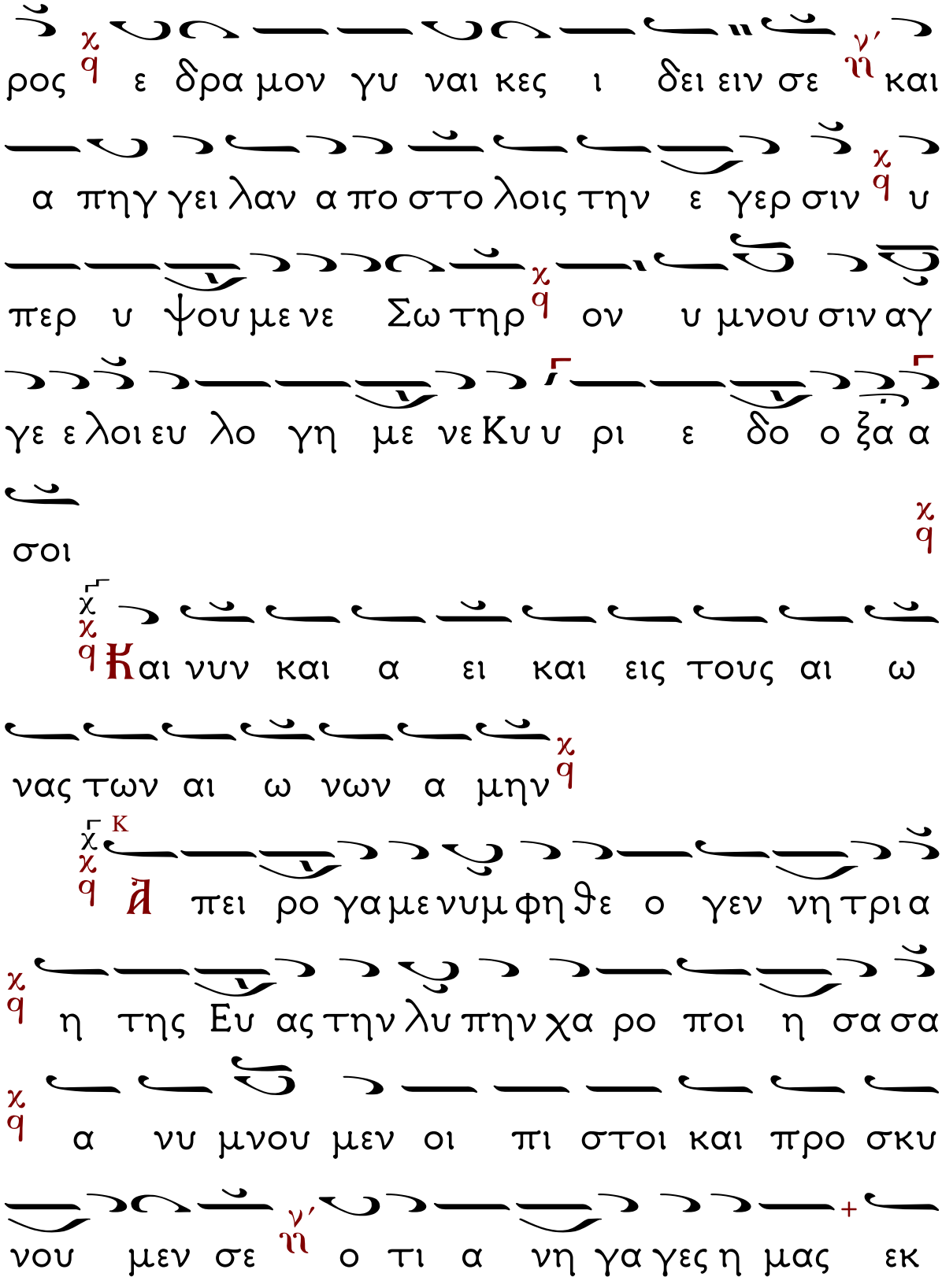

Κυ ρι ε νε κρος προ ση γο ρευ θης ο νε
κρω ω σας τον θα να τον εν μνη μα τι ε
τε θης ο κε νω ω σας τα μνη μα τα α νω
στρα τι ω ται τον τα φον ε φυ λατ τον κα
τω τους απ αι ω νος νε κρους ε ξα νε στη
σας παν το δυ να με και α κα τα λη πτε
Κυ υ ρι ε δο ξα α σοι
Και νυν και α ει και εις τους αι ω
νας των αι ω νων α μην
Χαι ρε Πυ λη Κυ ρι ου η α δι ο δευ
τος χαι ρε τει χος και σκε πη των προ στρε χον



Μετὰ τὴν Β' Στιχολογίαν.




νη σα μην σε α ρα κα λε σεις με του λοι
που μα θη την η πα λιν δει ξεις με α λι
ε α βυ θου αλ λα με τα νο ουν τα με δε ε
ξαι ο Θε ος και σω σο ον με
Δο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω
Πνευ μα τι
Κυ ρι ε εν με σω σε προ ση λω σαν οι
πα ρα νο μοι των κα τα δι κων και λογ χη την
πλευ ραν σου ε ξε κεν τη σαν ω ε λε η η
μον τα φην δε κα τε δε ε ξω ο λυ σας Α
δου τας πυ λας και α νε ε στης τρι η με


ρος ε δρα μον γυ ναι κες ι δει ειν σε και
α πηγ γει λαν α πο στο λοις την ε γερ σιν υ
περ υ ψου με νε Σω τηρ ον υ μνου σιν αγ
γε ε λοι ευ λο γη με νε Κυ υ ρι ε δο ο ξα α
σοι
Και νυν και α ει και εις τους αι ω
νας των αι ω νων α μην
Ἀ πει ρο γα με νυ μφη θε ο γεν νη τρι α
η της Ευ ας την λυ πην χα ρο ποι η σα σα
α νυ μνου μεν οι πι στοι και προ σκυ
νου μεν σε ο τι α νη γα γες η μας εκ

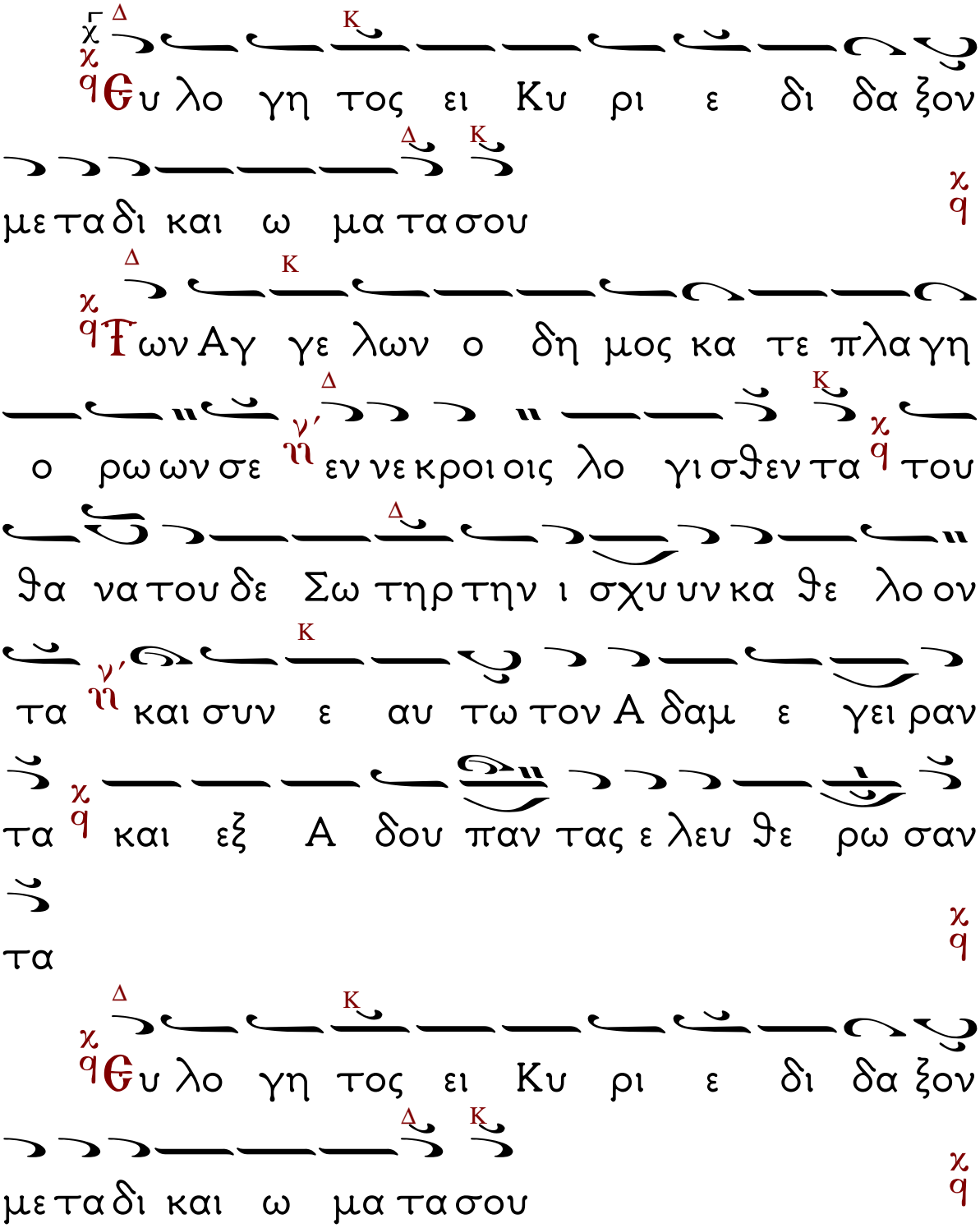
της αρ χαι ας α ρας χ q και νυν δυ σω πει α πα αυ

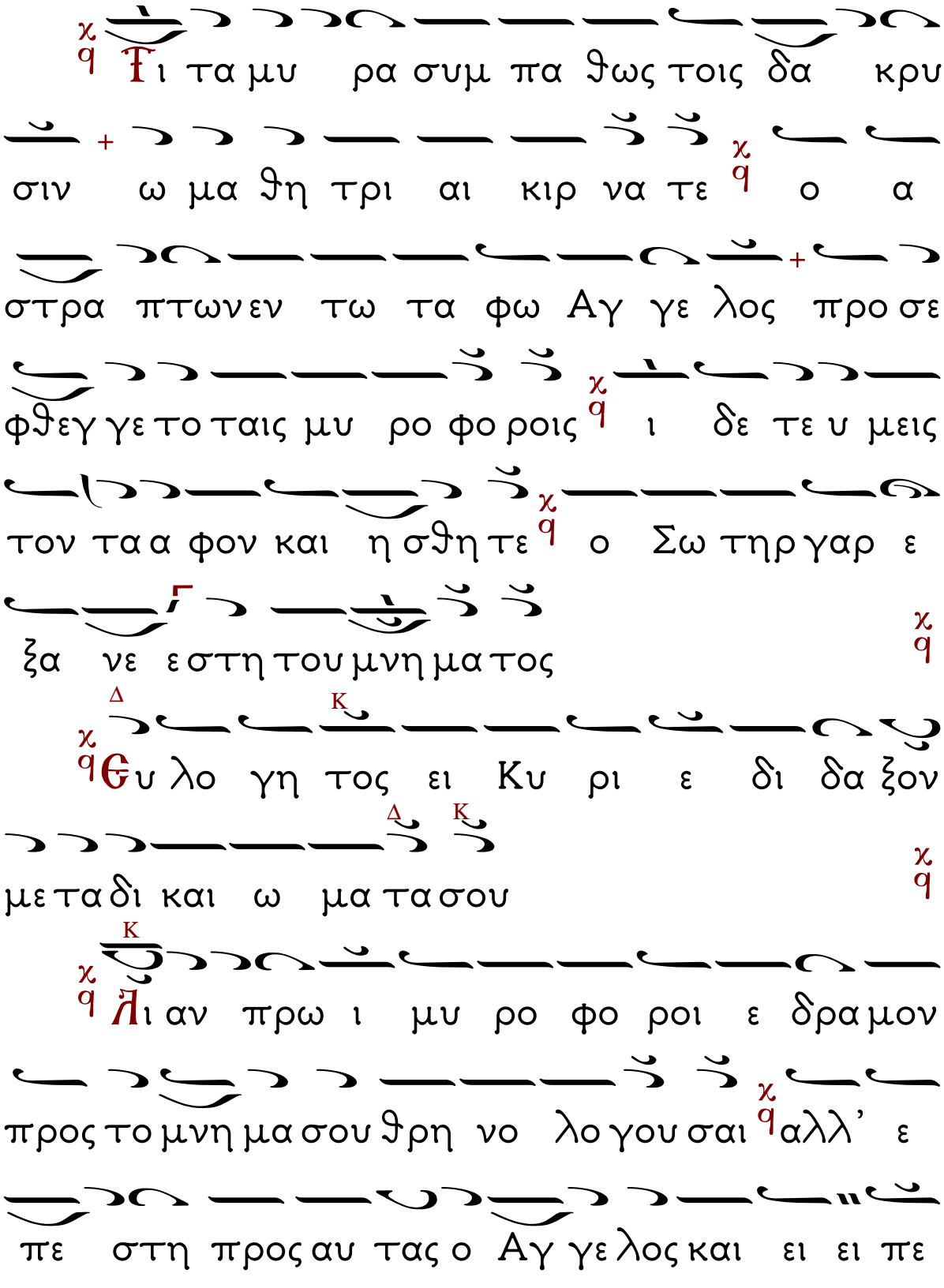
στως χ q πα νυ μνη τε Πα να γι ι α εις το

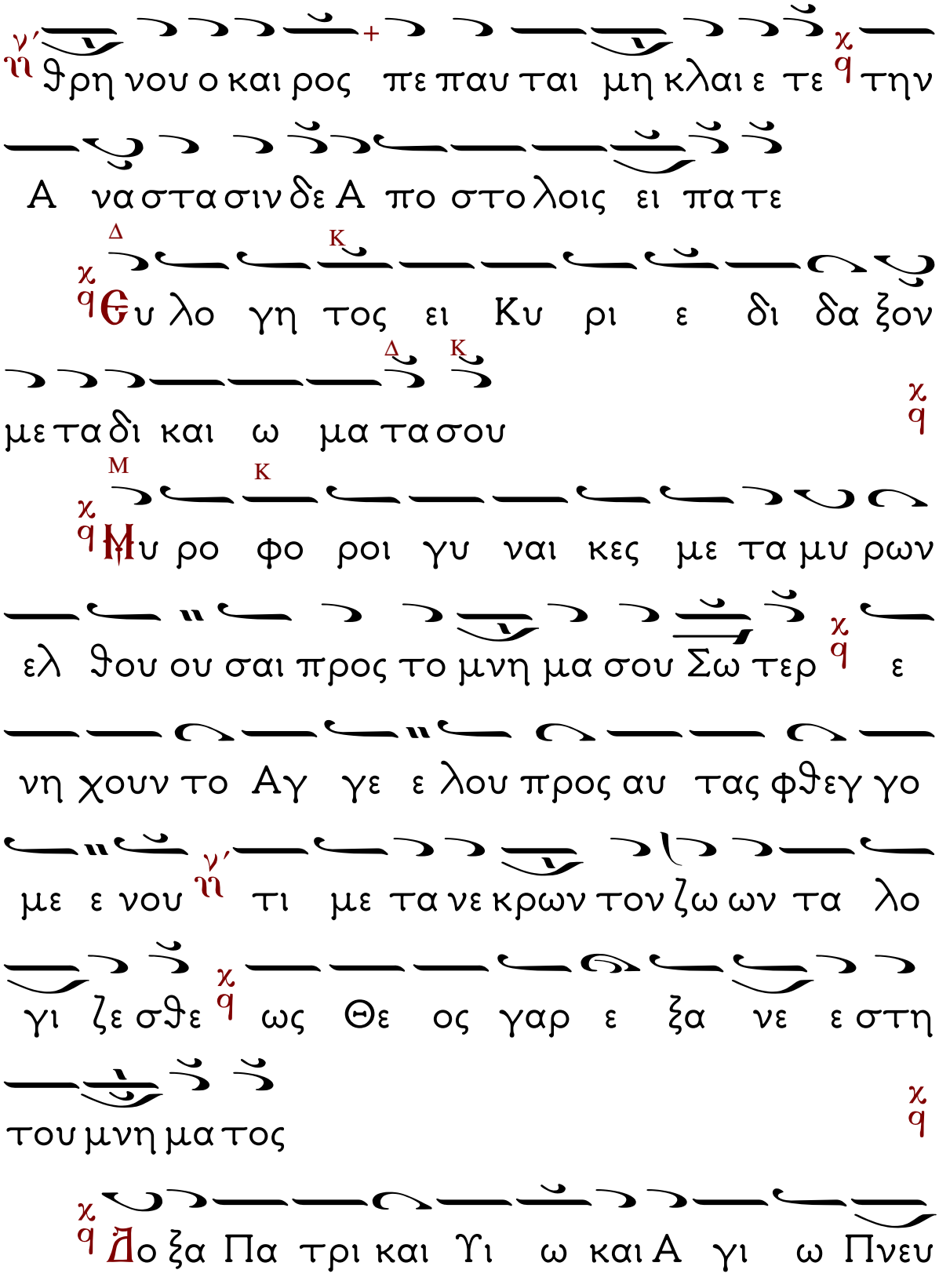
σω θη η ναι η μας χ q

Εὐλογητάρια

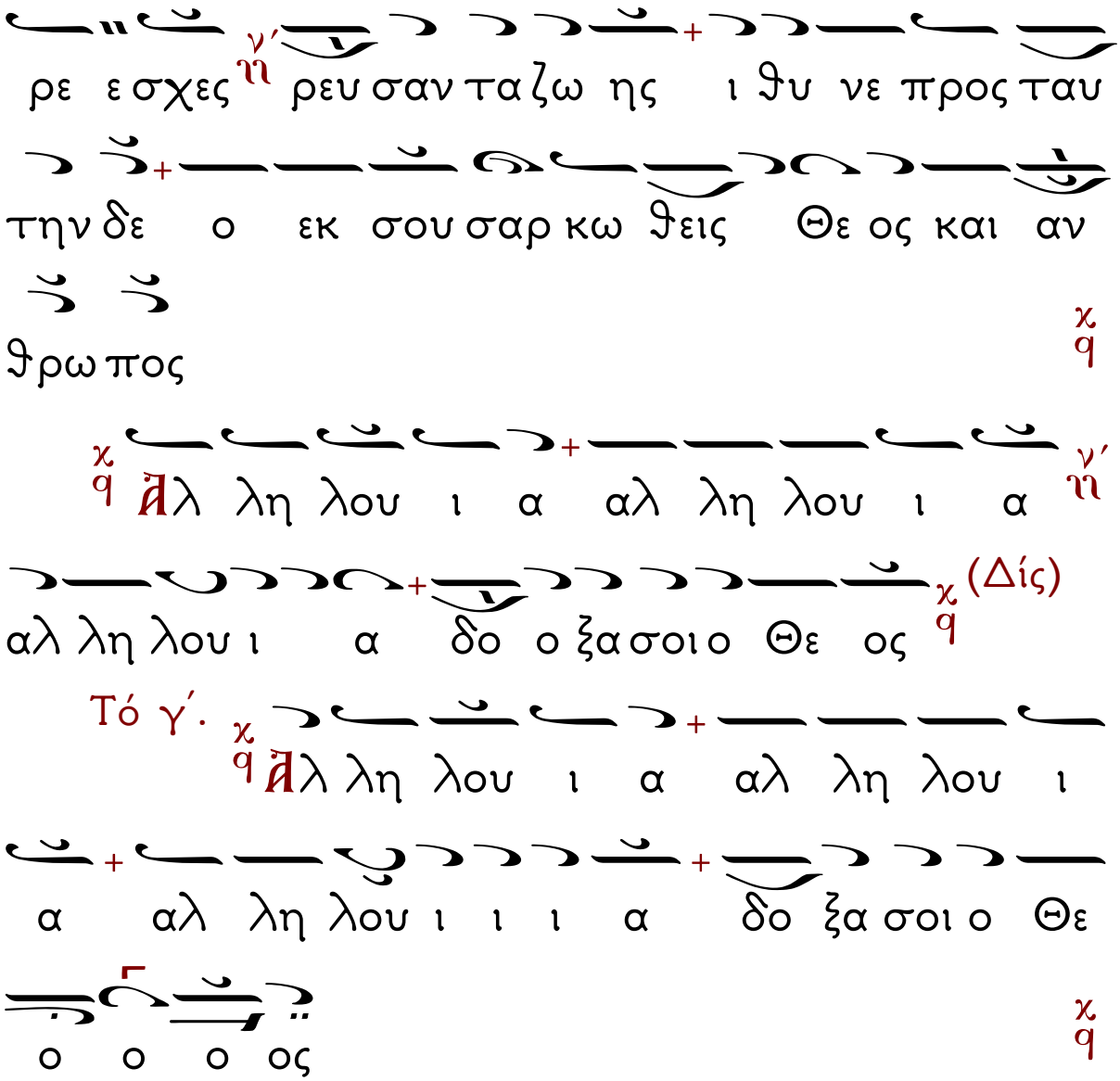
Ἦχος πλ. Πα




Τι τα μυ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ
σιν ω μα θη τρι αι κιρ να τε ο α
στρα πτων εν τω τα φω Αγ γε λος προ σε
φθεγ γε το ταις μυ ρο φο ροις ι δε τε υ μεις
τον τα α φον και η σθη τε ο Σω τηρ γαρ ε
ξα νε ε στη του μνη μα τος
Θυ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον
με τα δι και ω μα τα σου
Λι αν πρω ι μυ ρο φο ροι ε δρα μον
προς το μνη μα σου θρη νο λο γου σαι αλλ' ε
πε στη προς αυ τας ο Αγ γε λος και ει ει πε


Θρη νου ο και ρος πε παυ ται μη κλαι ε τε την
Α να στα σιν δε Α πο στο λοις ει πα τε
Θυ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον
με τα δι και ω μα τα σου
Μυ ρο φο ροι γυ ναι κες με τα μυ ρων
ελ θου ου σαι προς το μνη μα σου Σω τερ ε
νη χουν το Αγ γε ε λου προς αυ τας φθεγ γο
με ε νου τι με τα νε κρων τον ζω ων τα λο
γι ζε σθε ως Θε ος γαρ ε ξα νε ε στη
του μνη μα τος
Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

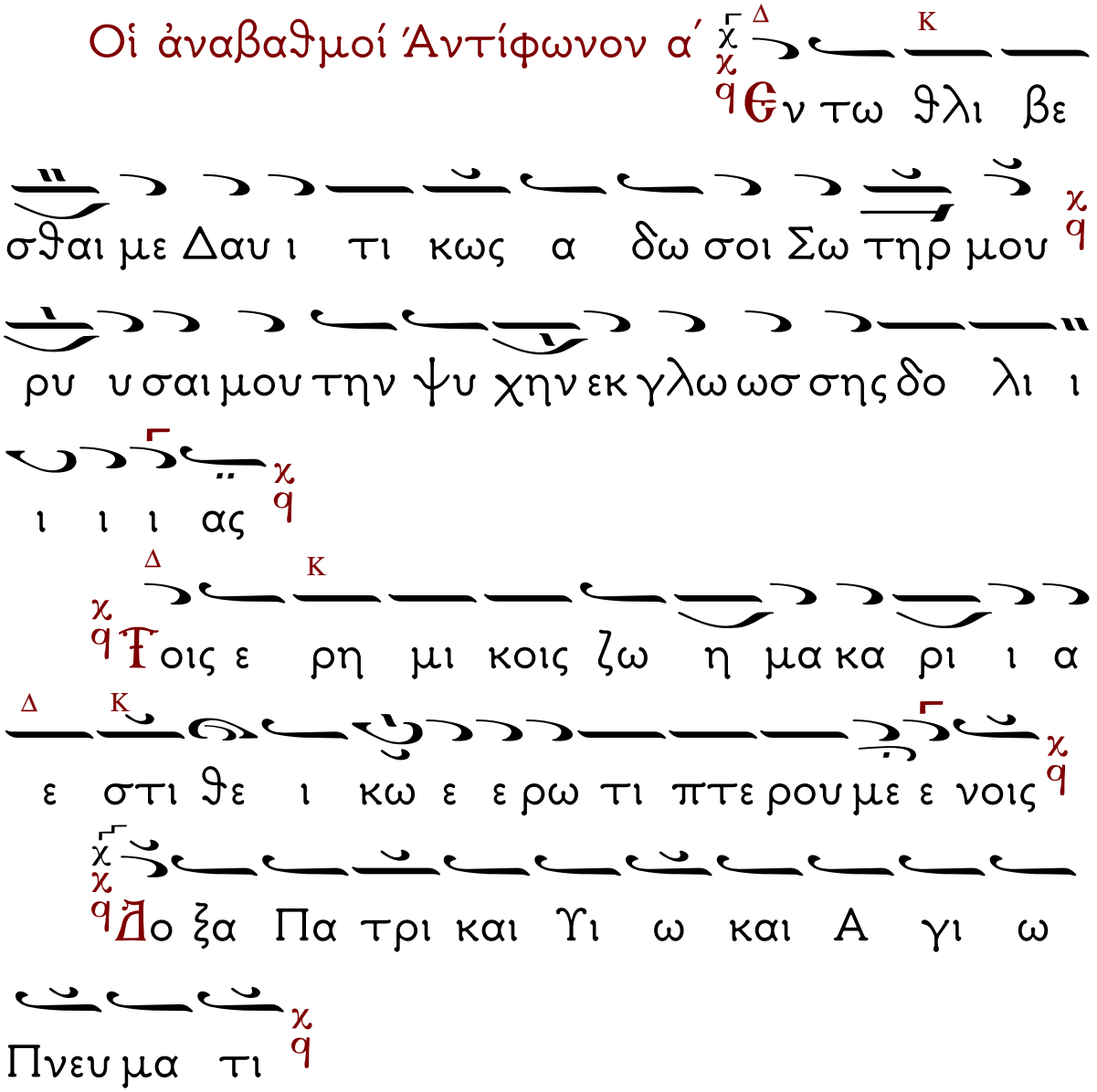
ματι
Προσκυνουμεν Πατερα και τον του ου
του Υι ο ον τε και το Α α γι ον Πνευμα την
Α γι αν Τρι α δα εν μι α τη ου σι ι
α ιν συν τοις Σε ρα φειμ κρα ζον τες το Α
γι ος Α γι ος Α γι ος ει Κυ ρι ε
Και νυ υν και α ει και εις τους αι
ω νας των αι ωνων Αμην
Ζω ο δο την τε κου ου σα ε λυ τρω ω
σω Παρ θε ε νε τον Αδα αμ α μαρ τι ας χαρ
μο νην δε τη Ε ευ α αν τι λυ υπης πα

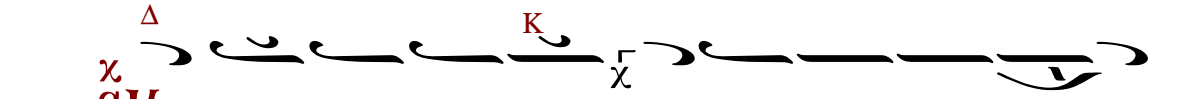

ρε ε σχες ρευ σαν τα ζω ης ι θυ νε προς ταυ
την δε ο εκ σου σαρ κω θεις Θε ος και αν
θρω πος
Ἀλ λη λου ι α αλ λη λου ι α
αλ λη λου ι α δο ο ξα σοι ο Θε ος (Δίς)
Τό γ΄.
Ἀλ λη λου ι α αλ λη λου ι
α αλ λη λου ι ι ι α δο ξα σοι ο Θε
ο ο ο ος

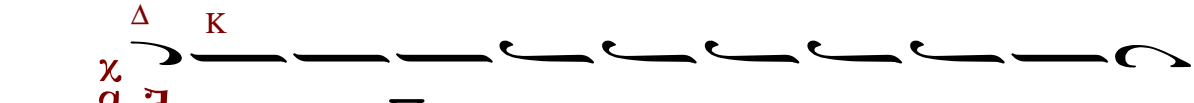
Ἡ Ὑπακοή.

Ἀγγελικῇ ὁράσει τὸν νοῦν ἐκθαμβούμεναι, καὶ θεϊκῇ ἐγέρσει τὴν ψυχὴν φωτιζόμεναι, αἱ Μυροφόροι τοῖς Ἀποστόλοις εὐηγγελίζοντο· Ἀναγγείλατε ἐν τοῖς ἔθνεσι, τὴν Ἀνάστασιν τοῦ Κυρίου, συνεργοῦντος τοῖς θαύμασι, καὶ παρέχοντος ἡμῖν τὸ μέγα ἔλεος.

Οἱ ἀναβαθμοί Ἀντίφωνον α΄



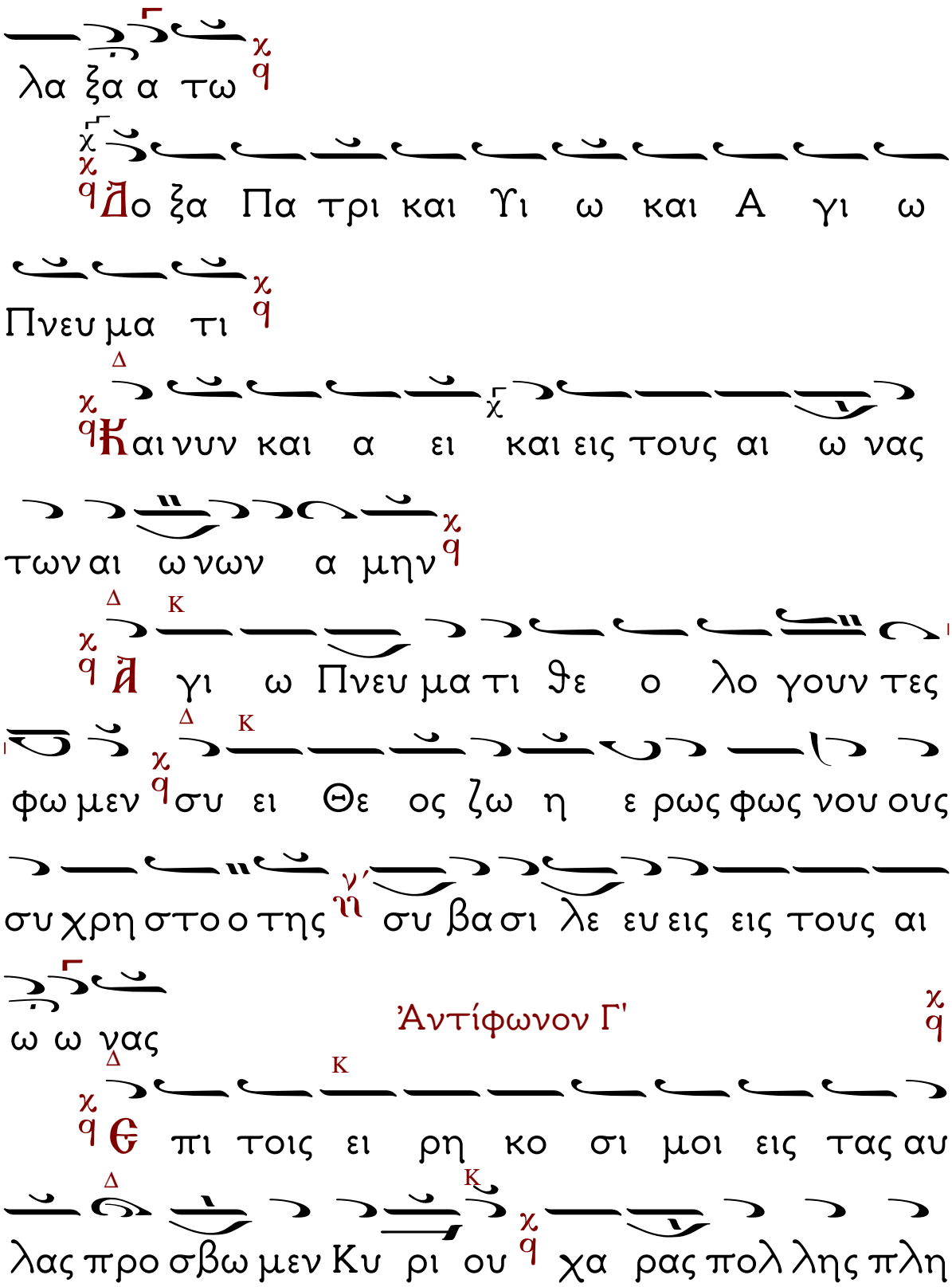

Καινυν και α ει και εις τους αι ω νας
των αι ω νων α μην

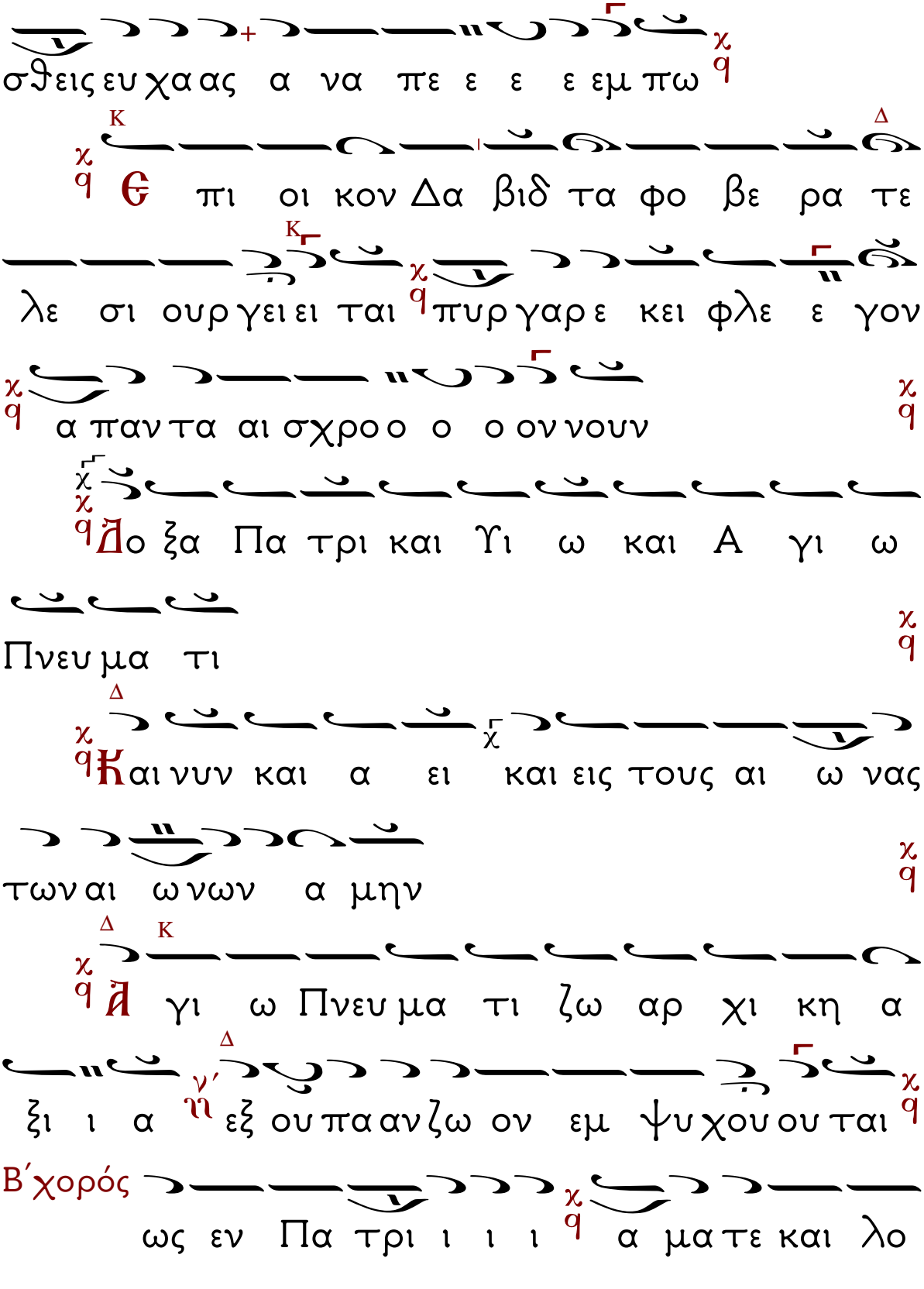

Αγι ω Πνευ μα τι πε ρι κρα τει ται
παν τα τα ο ρα τα α τε ε συν τοις α ο ρα α
τοις αυ το κρα τες γαρ ον της Τρι α α δος εν
εστιν α ψε ε ε ευ στως

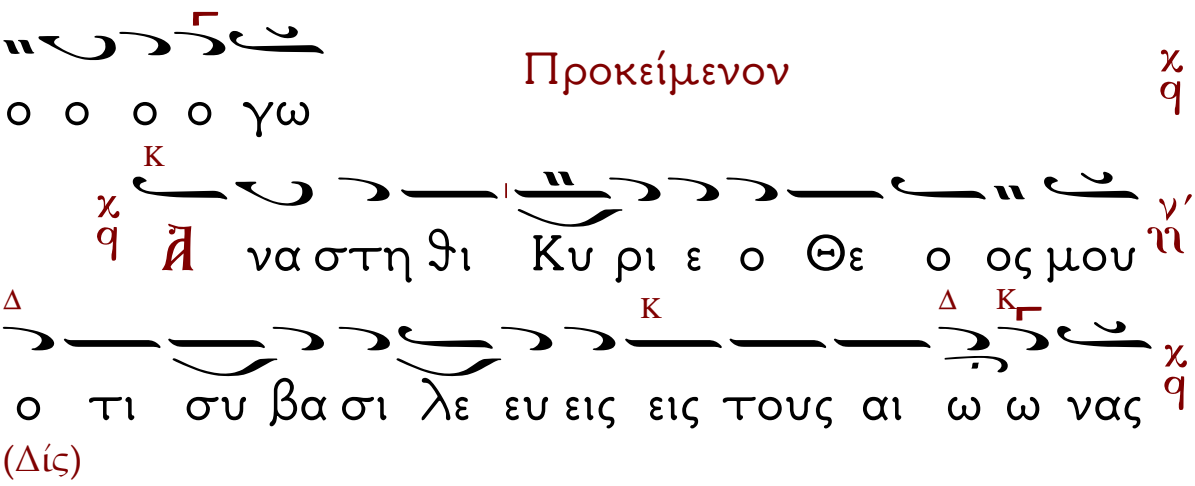
Ἀντίφωνον Β'

Θις τα ο ρη ψυ χη αρ θω
ω μεν νη δε ευ ρο ε κει ει σε νη ο θεν βο η η
θει α η η κει

Δε ξι α σου χειρ κα με Χρι στε ι πτα
με ε νη νη σκαι ω ρι ας πα α ση ης πε ρι φυ

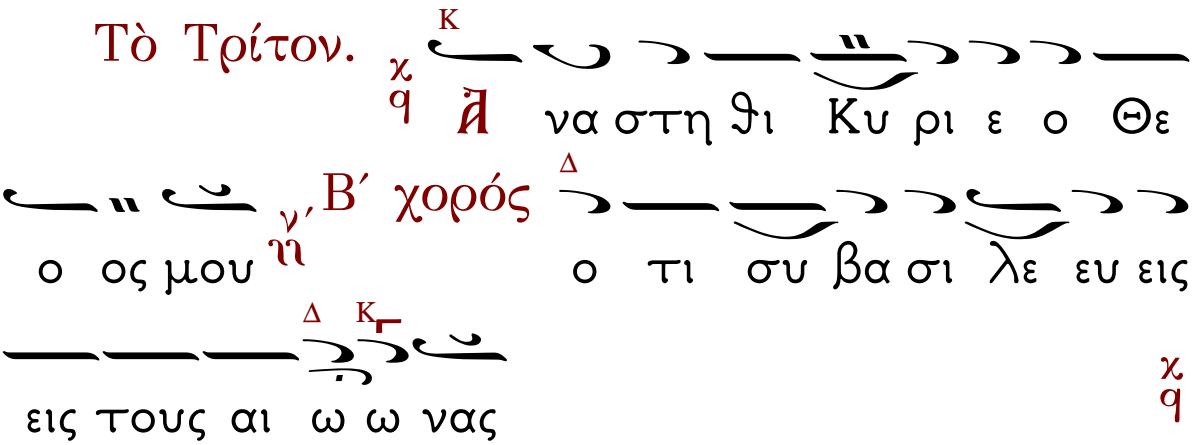

λα ξα α τω
Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω
Πνευ μα τι
Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
των αι ω νων α μην
Δ γι ω Πνευ μα τι θε ο λο γουν τες
φω μεν συ ει Θε ος ζω η ε ρως φως νου ους
συ χρη στο ο της υἱ συ βα σι λε ευ εις εις τους αι
ω ω νας
Ἀντίφωνον Γ'
Θ πι τοις ει ρη κο σι μοι εις τας αυ
λας προ σβω μεν Κυ ρι ου χα ρας πολ λης πλη


σθεις ευχαας α να πε ε ε εμ πω
Θ πι οι κον Δα βιδ τα φο βε ρα τε
λε σι ουργει ει ται πυργαρε κει φλε ε γον
α παν τα αι σχροο ο ο ον νουν
Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω
Πνευ μα τι
Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
των αι ω νων α μην
Αγι ω Πνευ μα τι ζω αρ χι κη α
ξι ι α εξ ου παν ζω ον εμ ψυ χου ου ται
Β΄χορός
ως εν Πα τρι ι ι ι α μα τε και λο



(Δίς)

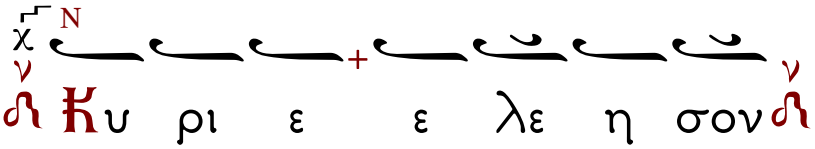
Στίχος: Ἐξομολογήσομαί σοι, Κύριε, ἐν ὅλῃ καρδίᾳ μου, διηγήσομαι πάντα τὰ θαυμάσιά σου.



Τάξις Ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου.
Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω

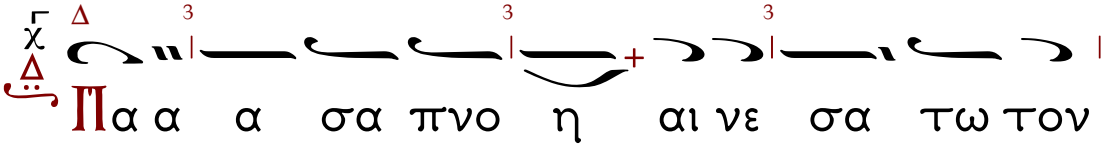
Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν

Ὁ Χορός:



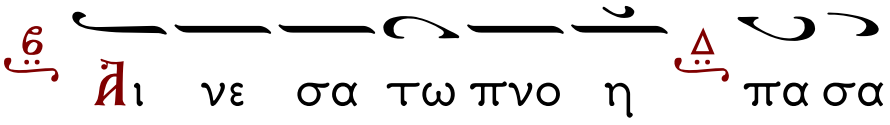
Ὁ Ἱερεύς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

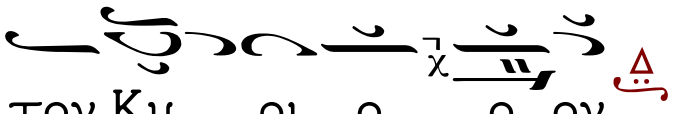
Ὁ Χορός:



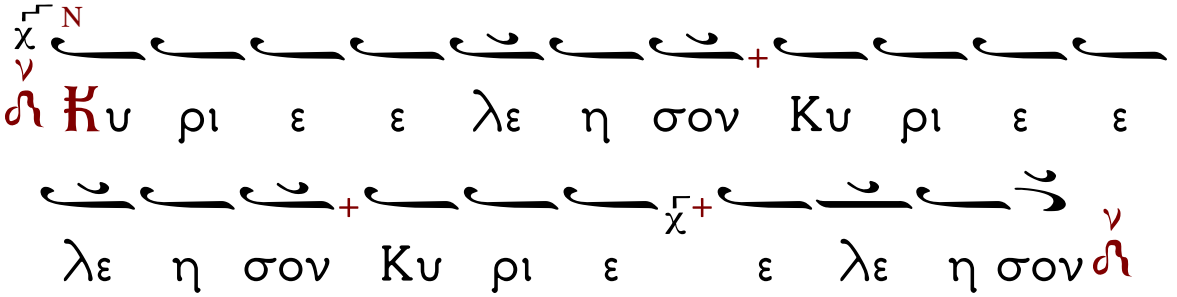
(Δίς)

Τὸ τρίτον





Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι .. Ὁ χορός:



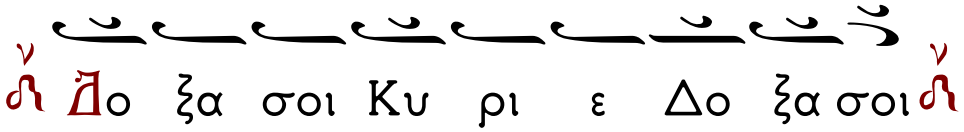
Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὀρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου Εὐαγγελίου. Ὁ Ἱερεύς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός:

Ὁ Ἱερεύς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

ὁ Χορός:



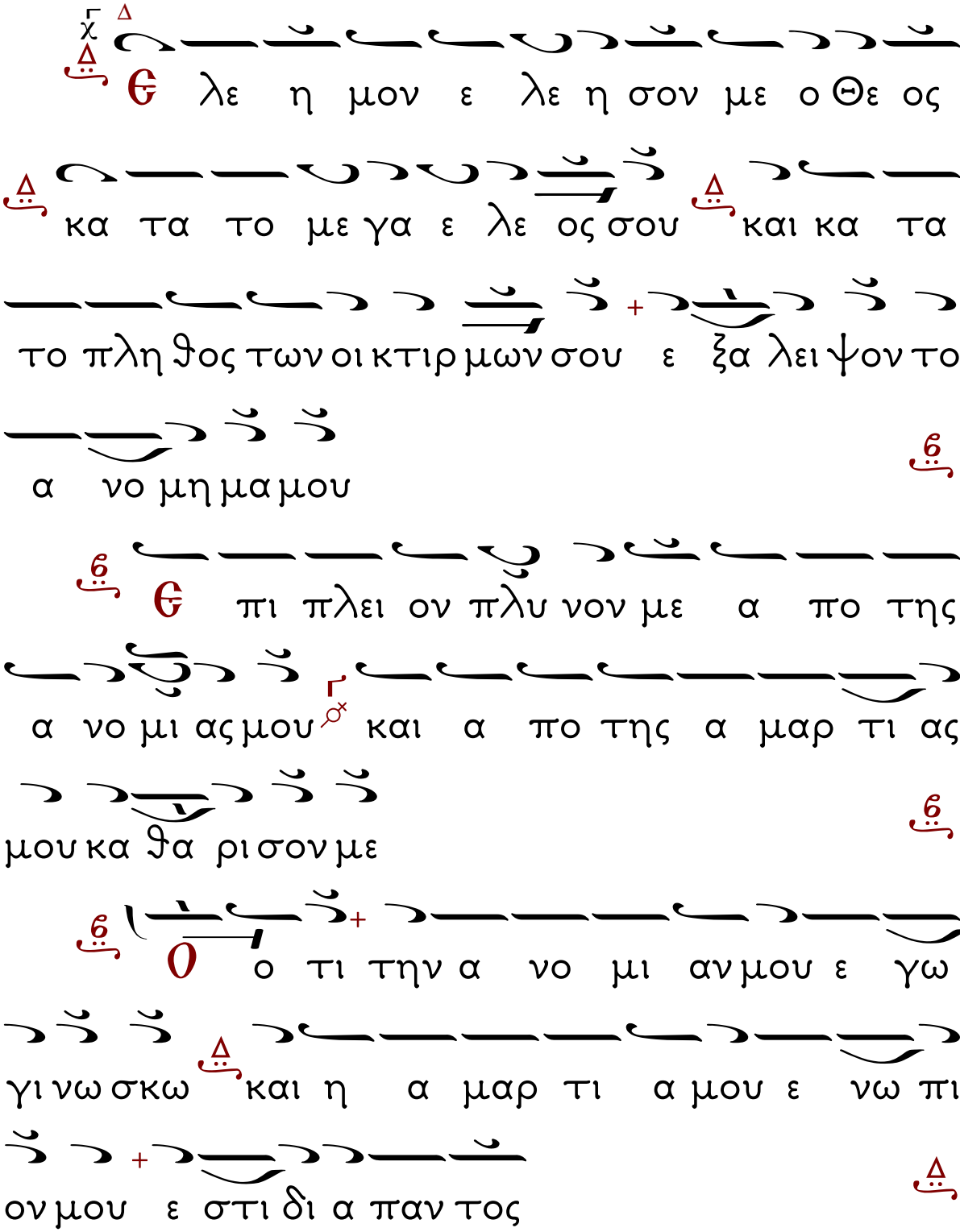
Ὁ Ἱερεύς: (Ἀνάγνωσις Ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου)

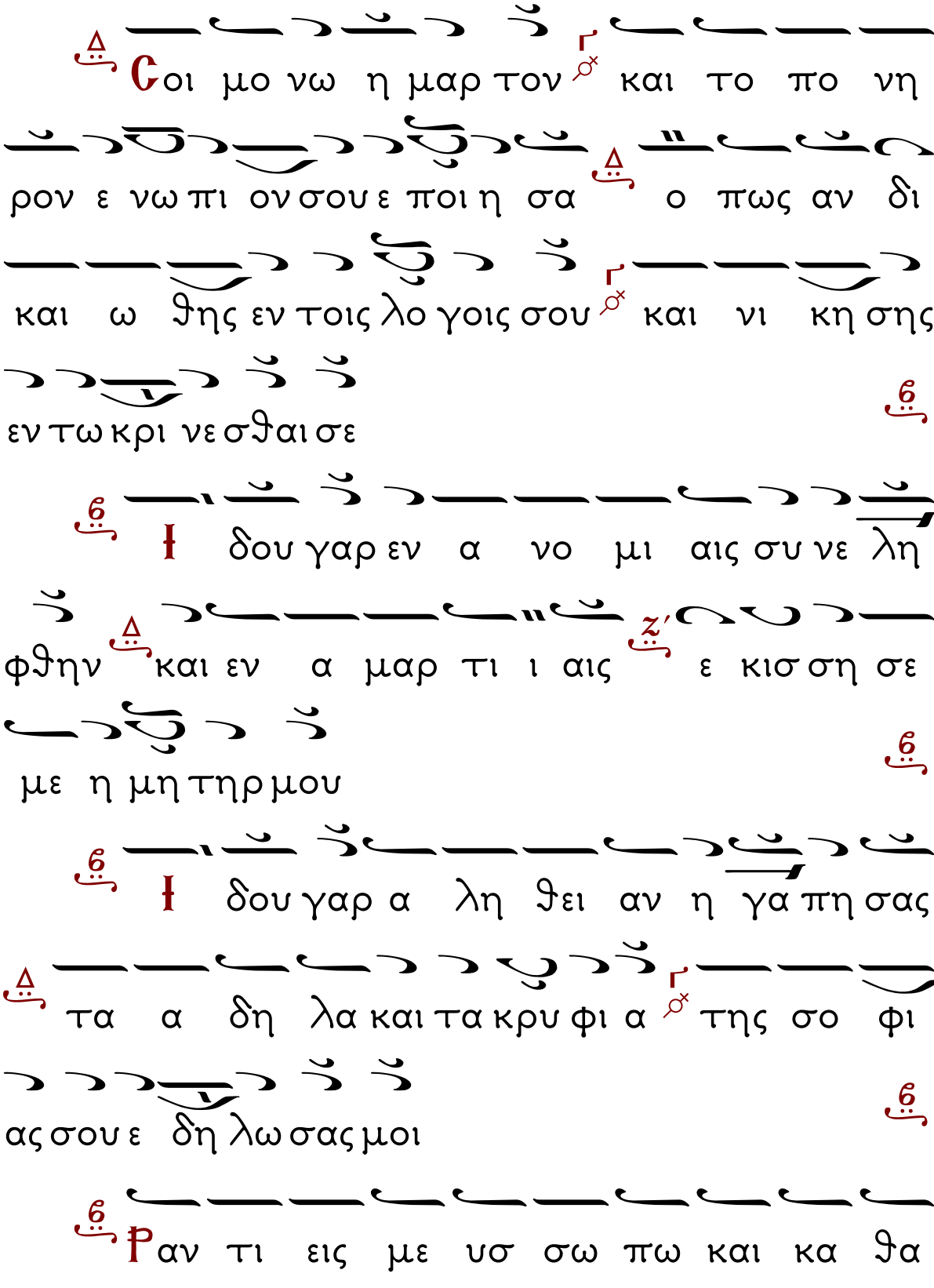
Ὁ Χορός: Δόξα Σοι, Κύριε, δόξα Σοι.

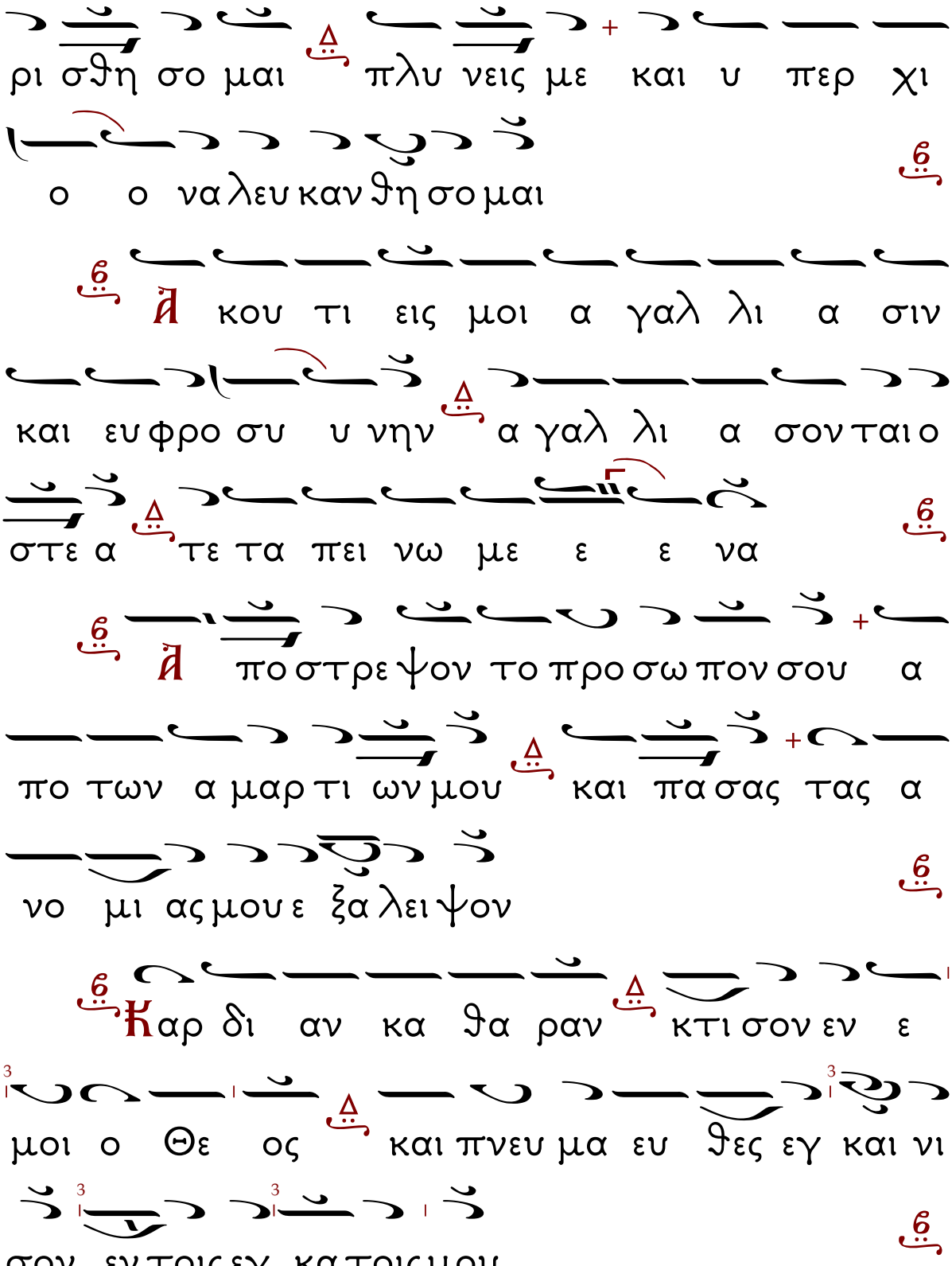
Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ, προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν, ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἴδαμεν, τὸ ὄνομά σου ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί, προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν Ἀνάστασιν. Ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ, χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρὸν γὰρ ὑπομείνας δι΄ ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

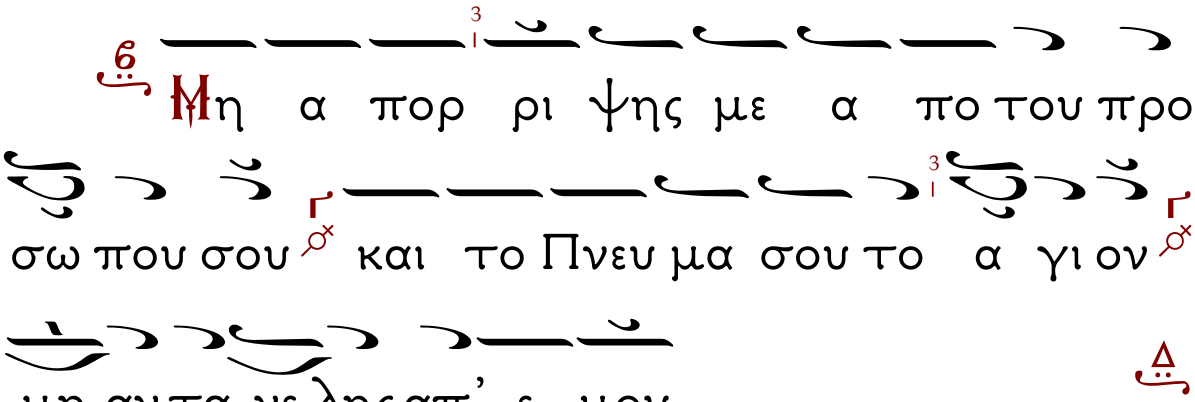
Εἶτα ψάλλεται ὁ Ν' Ψαλμὸς

Ἦχος Δι


Θε λε η μον ε λε η σον με ο Θε ος
κα τα το με γα ε λε ος σου και κα τα
το πλη θος των οι κτιρ μων σου ε ξα λει ψον το
α νο μη μα μου
Θε πι πλει ον πλυ νον με α πο της
α νο μι ας μου και α πο της α μαρ τι ας
μου κα θα ρι σον με
ο τι την α νο μι αν μου ε γω
γι νω σκω και η α μαρ τι α μου ε νω πι
ον μου ε στι δι α παν τος


Σοι μο νω η μαρ τον και το πο νη
ρον ε νω πι ον σου ε ποι η σα ο πως αν δι
και ω φθης εν τοις λο γοις σου και νι κη σης
εν τω κρι νε σθαι σε
Ι δου γαρ εν α νο μι αις συ νε λη
φθην και εν α μαρ τι ι αις ε κισ ση σε
με η μη τηρ μου
Ι δου γαρ α λη θει αν η γα πη σας
τα α δη λα και τα κρυ φι α της σο φι
ας σου ε δη λω σας μοι
Ραν τι εις με υσ σω πω και κα θα

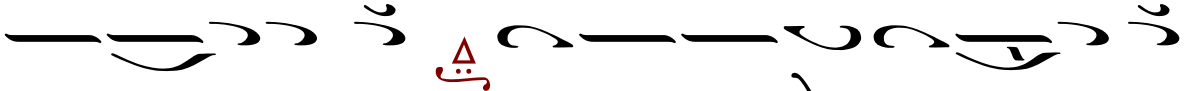

ρι σθη σο μαι πλυ νεις με και υ περ χι
ο ο να λευ καν θη σο μαι
Ἄ κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν
και ευ φρο συ υ νην α γαλ λι α σον ται ο
στε α τε τα πει νω με ε ε να
Ἄ πο στρε ψον το προ σω πον σου α
πο των α μαρ τι ων μου και πα σας τας α
νο μι ας μου ε ξα λει ψον
Ϗαρ δι αν κα θα ραν κτι σον εν ε
μοι ο Θε ος και πνευ μα ευ θες εγ και νι
σον εν τοις εγ κα τοις μου


Μη απορριψης με απο του προσω που σου και το Πνευμα σου το αγιον μη αν τα νελης απ' εμου
Δι δοςμοι την αγαλλιασιν του σωτηριου σου και πνευματι ηγεμονι κω ωστηριξον με
Διδαξω ανομους τας οδους σου και ασεβεις επι σε επιστρεψουσι
Ρυσαι με εξ αιμα των ο Θεος ο Θεος της σωτηριας μου αγαλλι

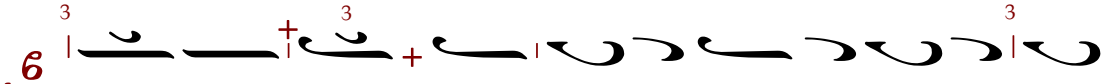
α σε ται η γλωσ σα μου την δι και ο συ νην

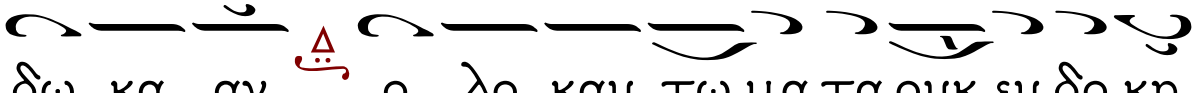
σου

Κυ ρι ε τα χει λη μου α νοι ξεις και

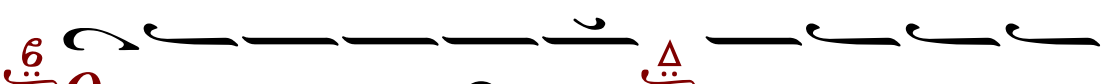

το στο ο μα μου α ναγ γε λει την αι νε σιν

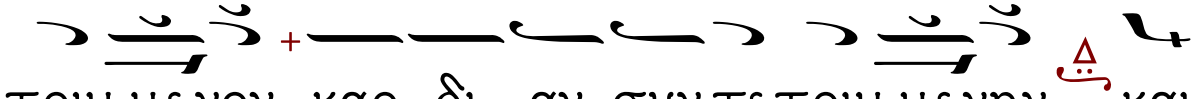
σου

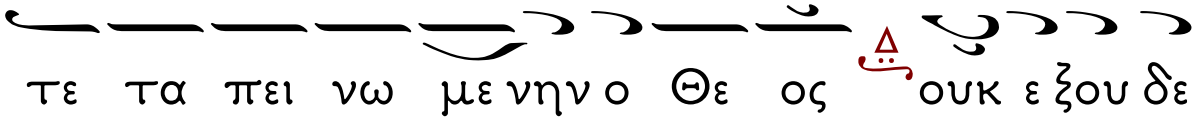

Ο τι ει η θε λη σας θυ σι αν ε

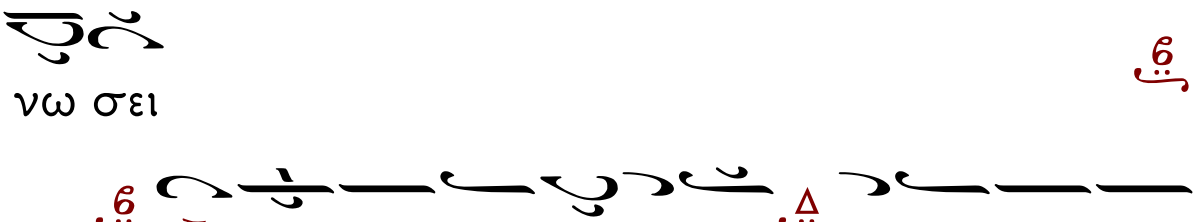

δω κα αν ο λο καυ τω μα τα ουκ ευ δο κη

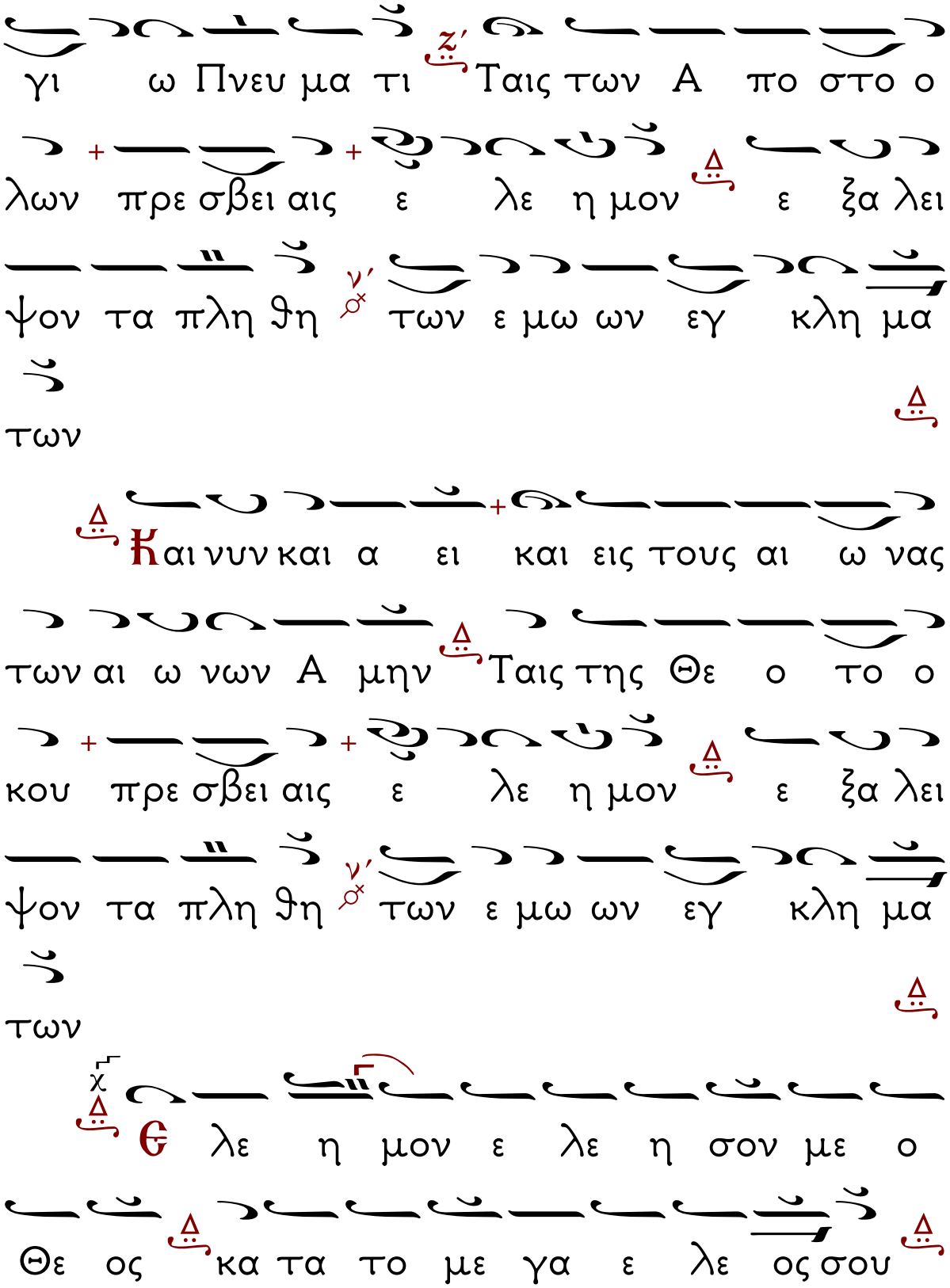
σεις

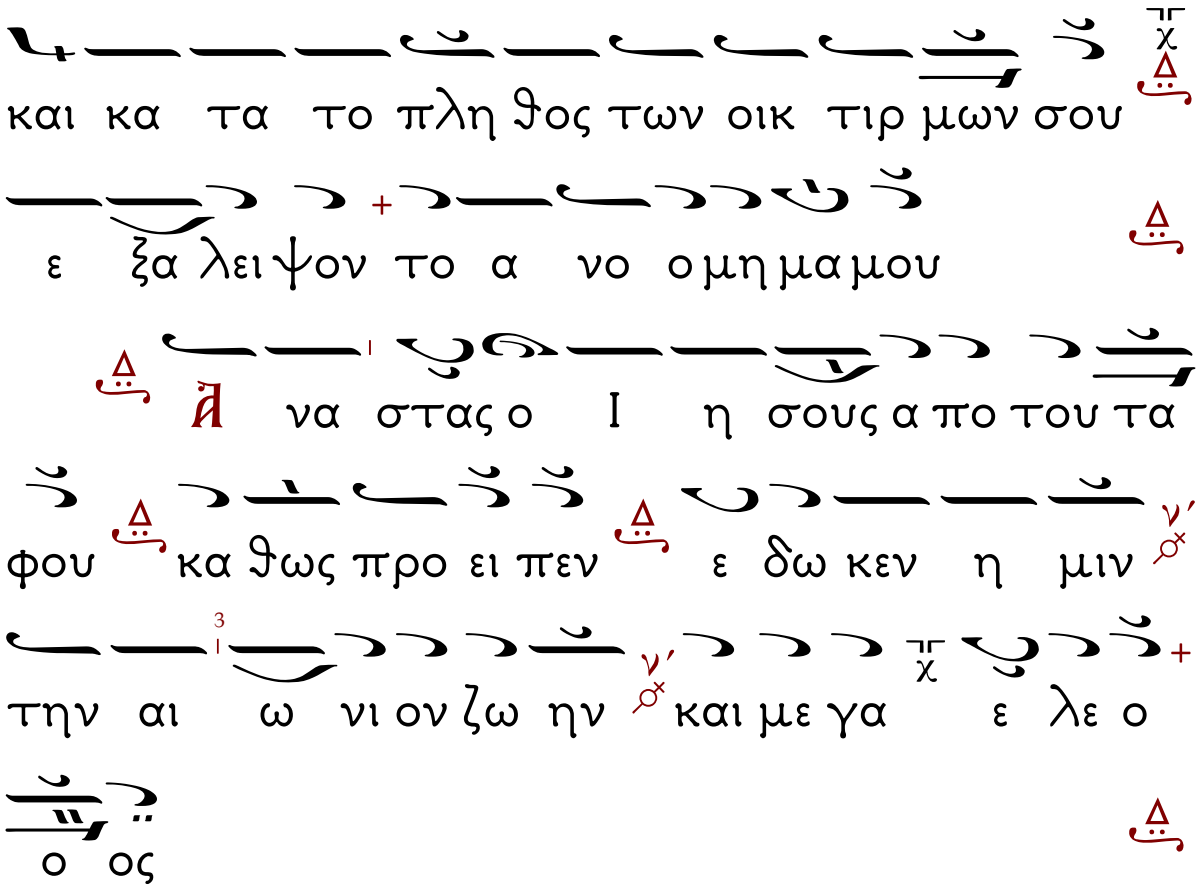

Θυ σι α τω Θε ω πνευ μα συν τε


τριμ με νον καρ δι αν συν τε τριμ με νην και

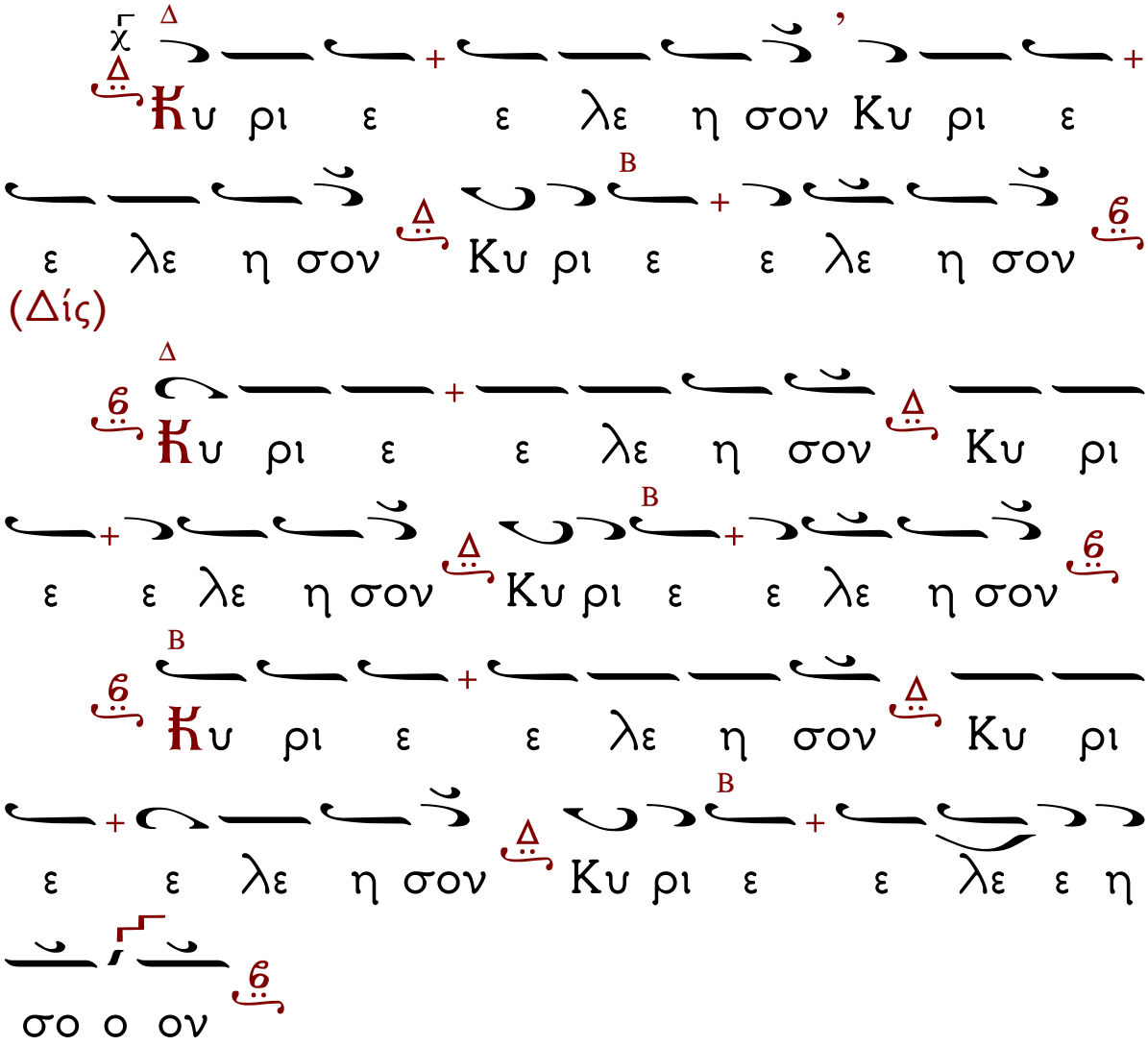

τε τα πει νω με νην ο Θε ος ουκ εξου δε


νω σει
Δι γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη ευ δο
κι α σου την Σι ων και οι κο δο μη
θη τω τα τει χη Ι ε ρου σα λημ
Το τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι και
ο συ νης α να φο ραν και ο λο καυ τω
μα τα
Το τε α νοι σου σιν ε πι το θυ
σι α στη ρι ον σου μο σχους και ε λε
η σον με ο Θε ος
Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α


γι ω Πνευ μα τι Ταις των Α πο στο ο
λων πρε σβει αις ε λε η μον ε ξα λει
ψον τα πλη θη των ε μω ων εγ κλη μα
των
Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
των αι ω νων Α μην Ταις της Θε ο το ο
κου πρε σβει αις ε λε η μον ε ξα λει
ψον τα πλη θη των ε μω ων εγ κλη μα
των
Ε λε η μον ε λε η σον με ο
Θε ος κα τα το με γα ε λε ος σου


και κα τα το πλη θος των οικ τιρ μων σου
ε ξα λει ψον το α νο ο μη μα μου
Ἅ να στας ο Ι η σους α πο του τα
φου κα θως προ ει πεν ε δω κεν η μιν
την αι ω νι ον ζω ην και με γα ε λε ο
ο ος

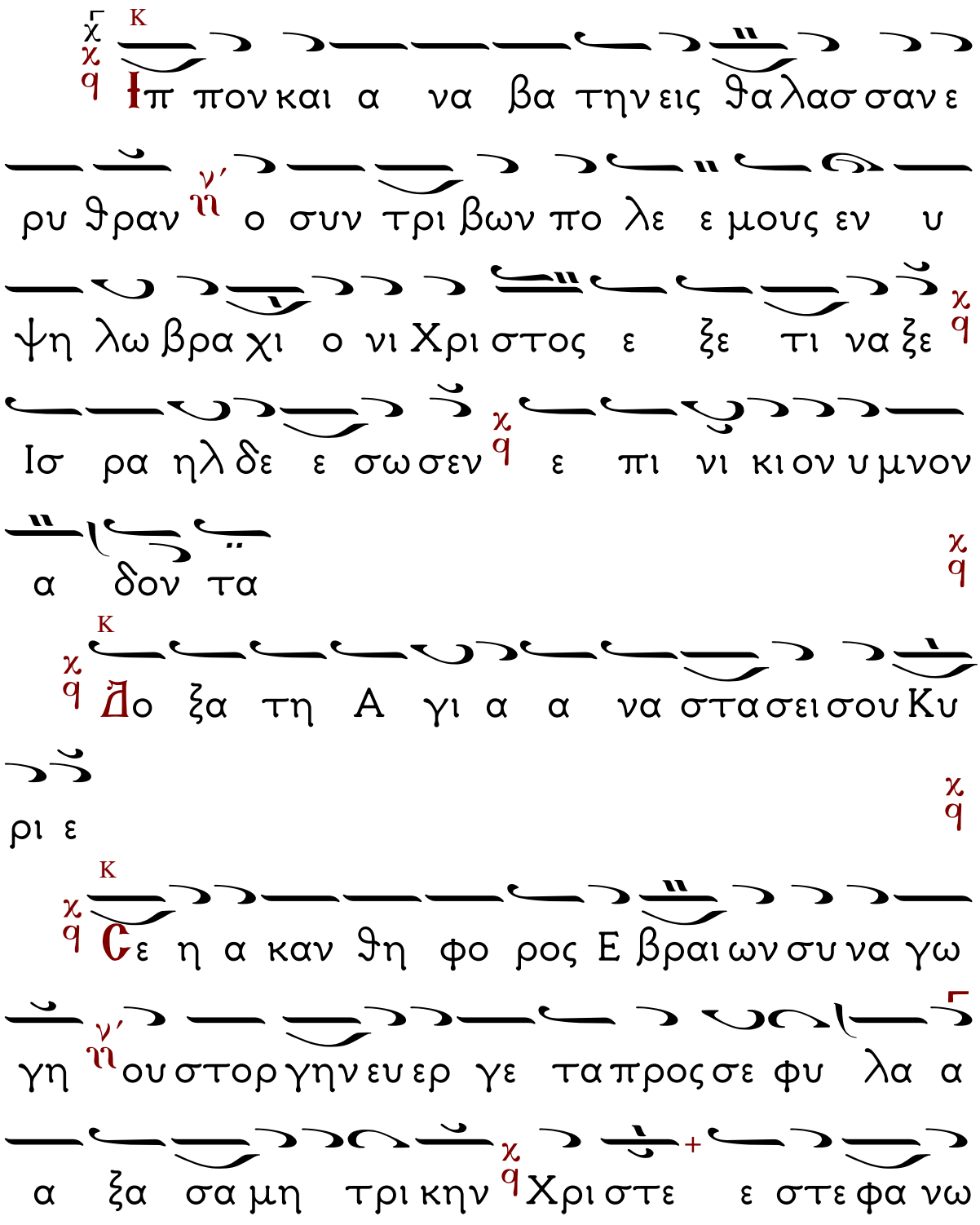
Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ΄).

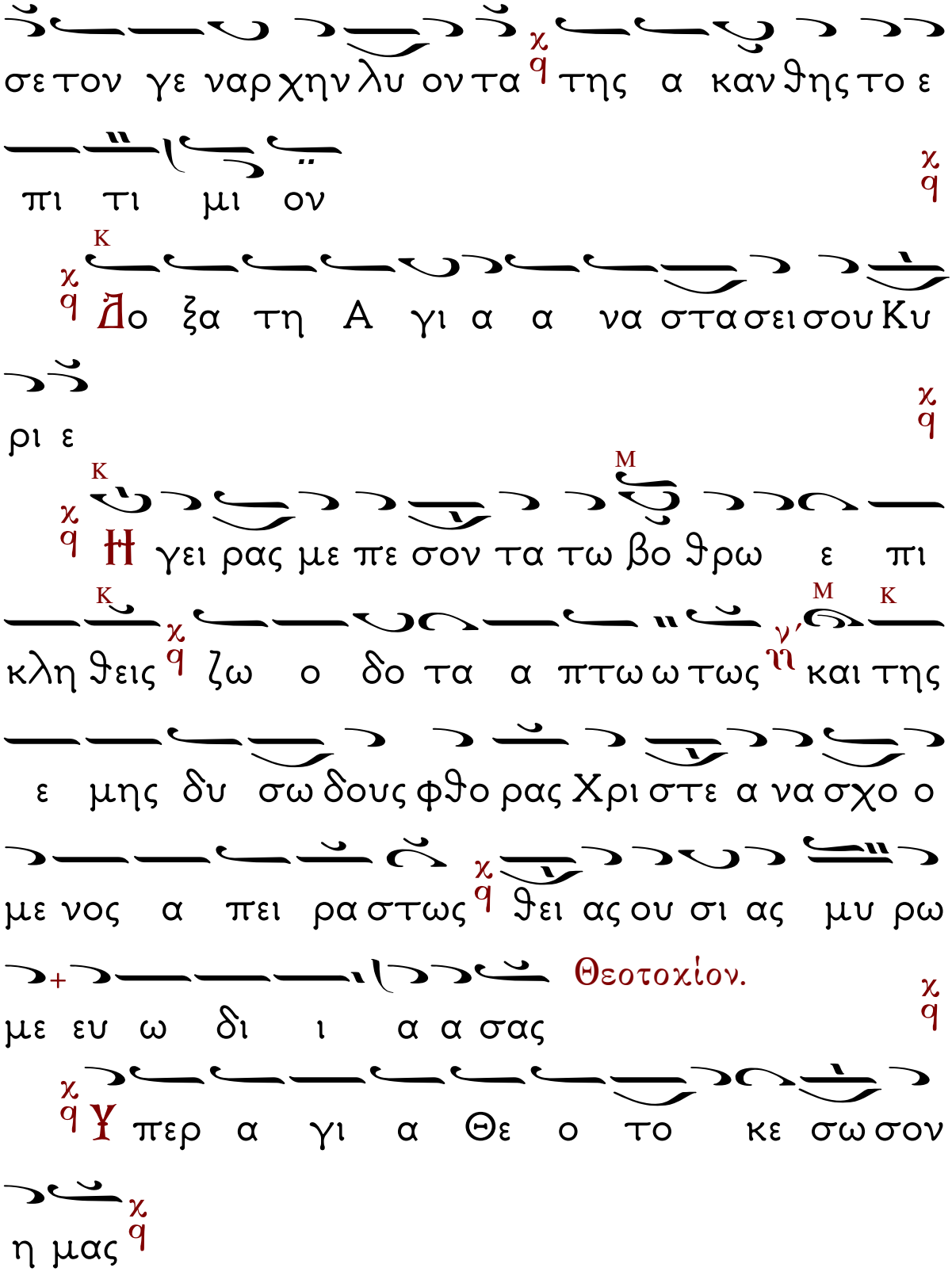


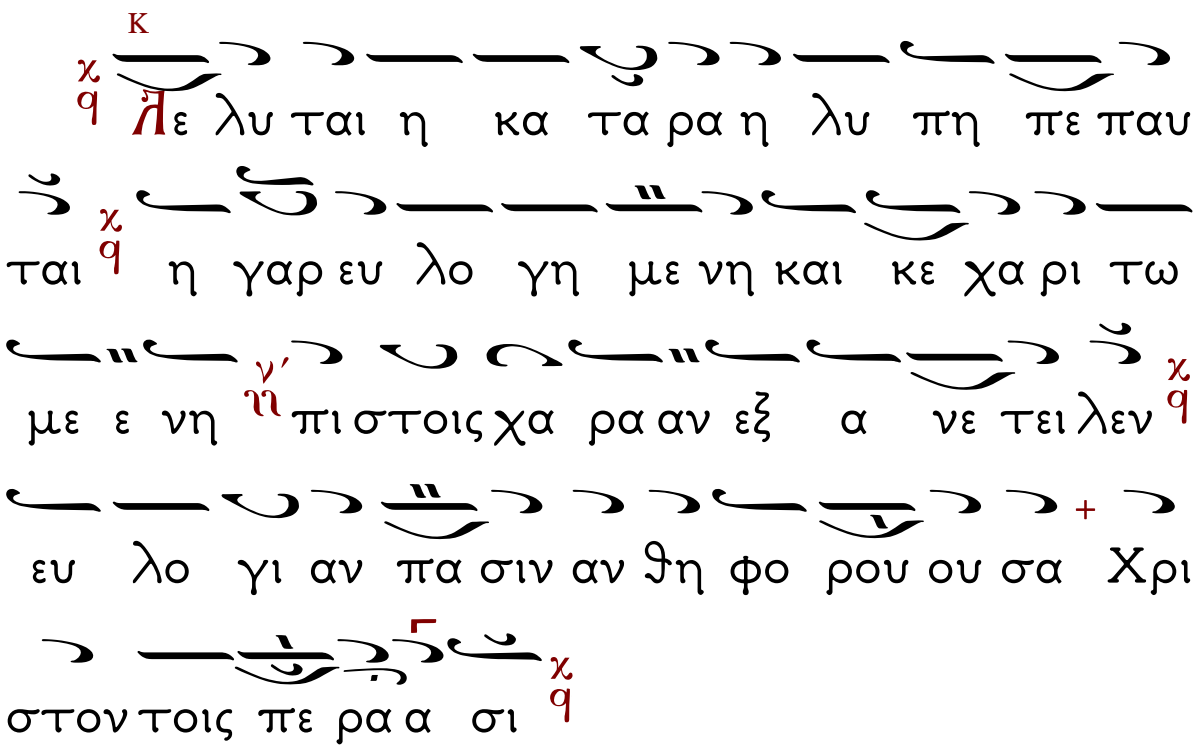
Ὁ Ἀναστάσιμος Κανών.

Ὠδὴ α΄. Ὁ Εἱρμός.

Ἦχος πλ. δ΄ Πα




σε τον γε ναρ χην λυ ον τα της α καν θης το ε
πι τι μι ον
Δο ξα τη Α γι α α να στα σει σου Κυ
ρι ε
Ἡ γει ρας με πε σον τα τω βο θρω ε πι
κλη θεις ζω ο δο τα α πτω ω τως ιη και της
ε μης δυ σω δους φθο ρας Χρι στε α να σχο ο
με νος α πει ρα στως θει ας ου σι ας μυ ρω
Θεοτοκίον.
με ευ ω δι ι α α σας
Ὑ περ α γι α Θε ο το κε σω σον
η μας


Ἀλ ε λυ ται η κα τα ρα η λυ πη πε παυ
ται η γαρ ευ λο γη με νη και κε χα ρι τω
με ε νη πι στοις χα ρα αν εξ α νε τει λεν
ευ λο γι αν πα σιν αν θη φο ρου ου σα Χρι
στον τοις πε ρα α σι

Πρῶτος Κανὼν τῆς Ὁσίας.

Ὠδὴ α΄.

Ἦχος πλ. δ΄.

Ἁρματηλάτην.

Στίχ. Ὁσία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὁ τρισαγίαις ἐν φωναῖς ὑμνούμενος, ὑπὸ φρικτῶν στρατιῶν, καὶ συνῳδὰ δείξας, τοὺς βροτούς, δοξάζειν σε, καὶ νῦν αὐτὸς τὴν βλάσφημον, ἀνατρέπων προσθήκην, τοῦ Τρισαγίου ἐξαίσιον, ἔθου τοῦ παιδὸς ἁρπαγὴν καὶ φωνήν.

Στίχ. Ὁσία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Σὺ τὸν Θεὸν ἀπὸ ψυχῆς ἐπόθησας, καὶ ἐμνηστεύθης αὐτῷ, κοσμικὸν μνηστῆρα, καὶ σαρκὸς εὐπάθειαν, καὶ πλοῦτον τὸν ἐπίκηρον, καὶ τρυφὴν καὶ τὴν δόξαν, καταλιποῦσα Πανεύφημε, καὶ ἀσκητικὸν βίον ζήσασα.

Δόξα...

Εὐφορωτάτη γῆ καθάπερ πέφηνας, ἑκατοστεύοντα, καρπὸν ἀποδοῦσα, Εὐφροσύνη πάνσεμνε· καὶ γὰρ ἐν τῇ καρδίᾳ σου, δεξαμένη προθύμως, τὴν συμβουλὴν τὴν σωτήριον, ἐνεγκεῖν εἰς ἔργον ἐσπούδασας.

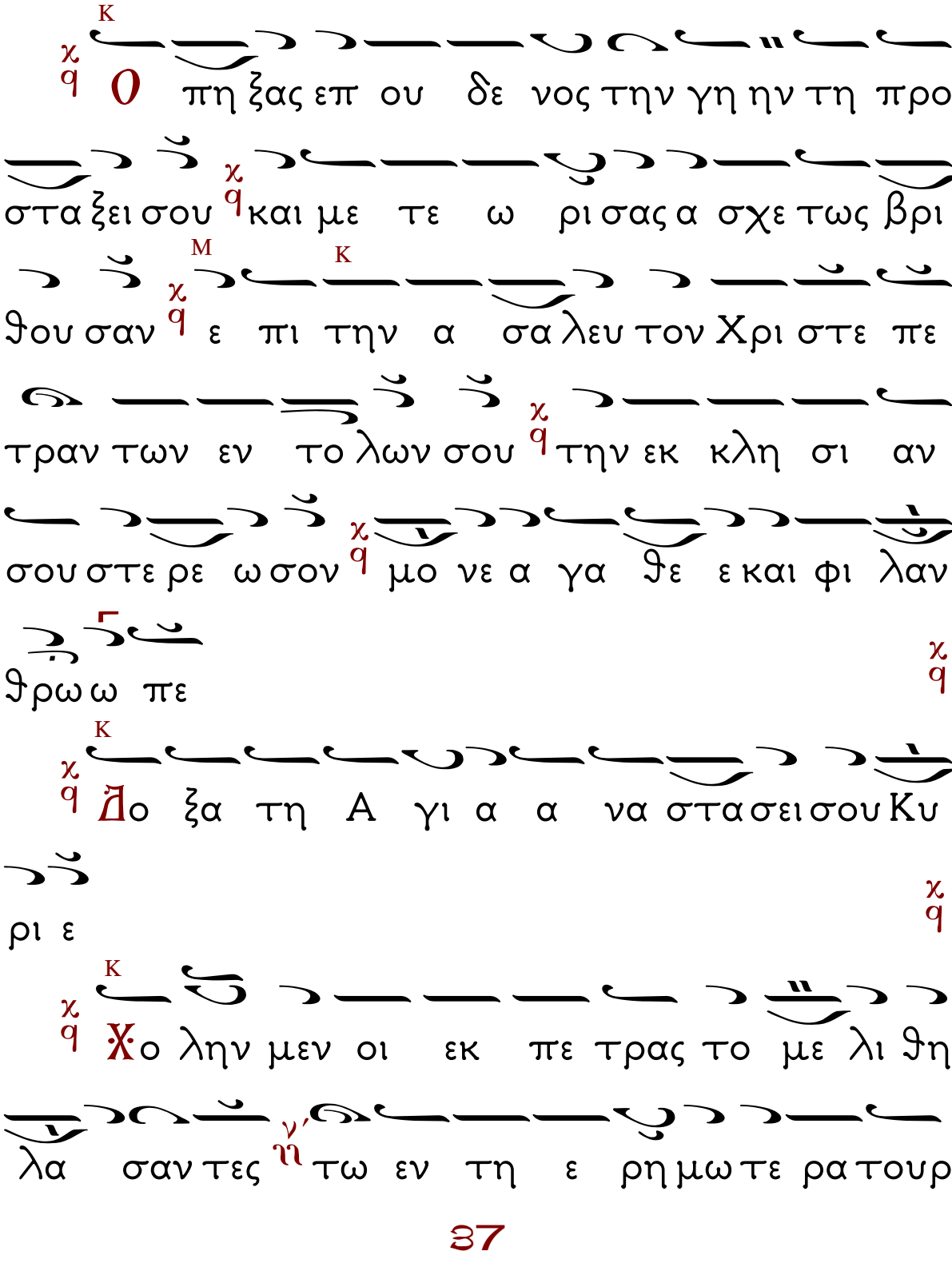
Καὶ νῦν... Θεοτοκίον

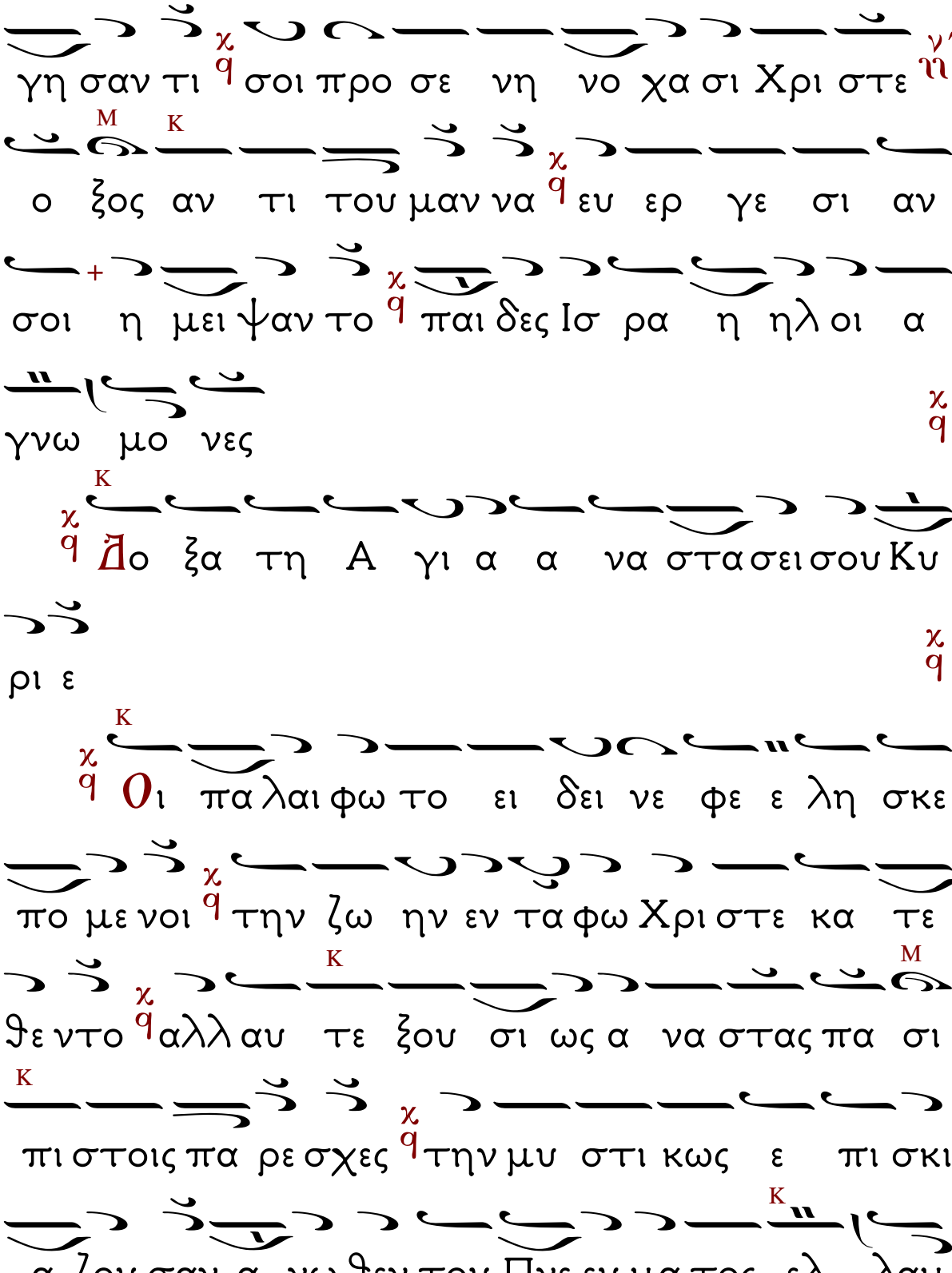
Ῥήσεσι θείων Προφητῶν ἑπόμενοι, καθωμολόγησαν, τὸν τοῦ Θεοῦ Λόγον σάρκα προσλαβόμενον, οἱ θεοφόροι Μάρτυρες, ἐξ ἀχράντου Παρθένου, ἣν Θεοτόκον δοξάζομεν, ᾄσμασιν ἀεὶ μακαρίζοντες.

Ὁ Ἀναστάσιμος Κανών.

Ὠδὴ γ΄. Ὁ Εἱρμός.

Ἦχος λ̈ πα




γη σαν τι σοι προ σε νη νο χα σι Χρι στε
ο ξος αν τι του μαν να ευ ερ γε σι αν
σοι η μει ψαν το παι δες Ισ ρα η ηλ οι α
γνω μο νες
Δο ξα τη Α γι α α να στα σει σου Κυ
ρι ε
Οι πα λαι φω το ει δει νε φε ε λη σκε
πο με νοι την ζω ην εν τα φω Χρι στε κα τε
θε ντο αλλ αυ τε ξου σι ως α να στας πα σι
πι στοις πα ρε σχες την μυ στι κως ε πι σκι
α ζου σαν α νω θεν του Πνε ευ μα τος ελ λαμ

ψιν
Υ περ α γι α Θε ο το κε σω
σον η μας
Συ Μη τηρ Θε ου α συν δυ α α στως γε
γε νη σαι του εξ α κη ρα του Πα τρος εκ
λαμ ψαν τος α νευ ϑεν ω δι νων μη τρι
κων ο ϑεν σε Θε ο το κον σε σαρ κω με
νον γαρ ε κυ η σας Λο γον ορ ϑο δο ο ξως κη
ρυτ το μεν

Πρῶτος Κανὼν τῆς Ὁσίας.
Ὠδὴ γ΄. Ἦχος πλ. δ΄.
Ὁ στερεώσας

Στίχ. Ὁσία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἀπὸ σοφῶν καὶ συνετῶν, ὁ ἀποκρύψας τὰ βάθη, μυστηρίων σου καὶ ἀποκαλύψας, νηπίοις ταῦτα θαυμαστῶς, νηπίῳ ἐκκαλύπτεις νῦν, ἀρθέντι ἐν νεφέλαις, μέλος σαφῶς τὸ Τρισάγιον.

Στίχ. Ὁσία τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Τῆς ἐμπαθείας δυσειδῆ, χιτῶνα ἐκδυσαμένη, ἐν σοφίᾳ τὴν στολὴν ἐνεδύσω, ἀπαθείας ἐν Χριστῷ μέσον ἀνδρῶν ἀπήστραψας, ἀσκητικῶς βιοῦσα, καὶ σκεπτόμενη τῇ χάριτι.

Δόξα...

Γῆς ἐγκρατείας χαλινῷ, τάς ἀκαθέκτους ὀρέξεις, τῆς σαρκὸς ἀναχαιτίζουσα Μῆτερ, πρὸς τὸν δρόμον τὸν καλόν, τῆς ἱερᾶς ἀσκήσεως, τὴν σὴν καρδίαν εἶχες, εὐθυποροῦσαν ἀπρόσκοπα.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον

Ἀπειρογάμως τοῦ Θεοῦ, τὸν Λόγον, ᾧ Θεοτόκε, ἀπεγέννησας ἐκ σοῦ σαρκωθέντα· ὃν οἱ Μάρτυρες Θεόν, ἀνδρείως ὡμολόγησαν, ὡς στρατιῶται τούτου, στεφανῖται γενόμενοι.

Κάθισμα. Τοῦ Μηναίου.
Ἦχος πλ. α΄.
Τὸν Συνάναρχον Λόγον.

Τὸ τοῦ θήλεος χαῦνον ἐπινευρώσασα, οὐρανίαις ἐλπίσι μέσον κατῴκησας, ἀδιστάκτῳ λογισμῷ ἀνδρῶν θεόπνευστε, τὸν τῆς Εὔας πτερνιστήν, ὑποτάττουσα ταῖς σαῖς, παρθένε πτέρναις τοῖς πόνοις, καὶ ταῖς ἀγρύπνοις μελέταις· διὸ ἐν πίστει σὲ μακαρίζομεν.

Δόξα. Καὶ νῦν. Θεοτοκίον. Ἦχος ὁ αὐτός.

Σὲ λιμένα καὶ τεῖχος καὶ καταφύγιον, καὶ ἐλπίδα καὶ σκέπην καὶ προστασίαν θερμήν, εὑρηκότες οἱ πιστοί, πρὸς σὲ προστρέχομεν· καὶ ἐκβοῶντες ἐκτενῶς, ἀνακράζομεν πιστῶς· Ἐλέησον Θεοτόκε, τοὺς ἐπὶ σοὶ πεποιθότας, καὶ τῶν πταισμάτων ἀπάλλαξον.

Κοντάκιον Ἦχος Πλ. α΄
Μιμητὴς ὑπάρχων

Πρὸς τὸν Ἅδην Σωτήρ μου συγκαταβέβηκας, καὶ τὰς πύλας συντρίψας ὡς παντοδύναμος, τοὺς θανόντας ὡς Κτίστης συνεξανέστησας, καὶ θανάτου τὸ κέντρον Χριστὲ συνέτριψας, καὶ Ἀδὰμ τῆς κατάρας ἐρρύσω Φιλάνθρωπε· διὸ πάντες σοι κράζομεν· Σῶσον ἡμᾶς Κύριε.

Ὁ Οἶκος Ἦχος Πλ. α΄

Ἀκούσασαι αἱ Γυναῖκες τοῦ Ἀγγέλου τὰ ῥήματα, ἀπεβάλοντο τὸν θρῆνον, προσχαρεῖς γενόμεναι, καὶ σύντρομοι τὴν Ἀνάστασιν ἔβλεπον, καὶ ἰδοὺ Χριστὸς προσήγγισεν αὐταῖς, λέγων τό· Χαίρετε, θαρσεῖτε, ἐγὼ τὸν κόσμον νενίκηκα, καὶ τοὺς δεσμίους ἐρρυσάμην· σπουδάσατε οὖν πρὸς τοὺς Μαθητάς, ἀπαγγέλλουσαι αὐτοῖς, ὅτι προάγω ὑμᾶς, ἐν τῇ πόλει Γαλιλαίᾳ τοῦ κηρῦξαι. Διὸ πάντες σοι κράζομεν· Σῶσον ἡμᾶς Κύριε.

Συναξάριον.

Τῇ ΚΕ΄ τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμη τῆς Ὁσίας Μητρὸς ἡμῶν Εὐφροσύνης, θυγατρὸς Παφνουτίου τοῦ Αἰγυπτίου.

Στίχ.

Τὸ θῆλυ κρύπτεις ἀνδρικῶς, Εὐφροσύνη,
Καὶ κρυπτὰ τὸν βλέποντα Δεσπότην βλέπεις.

Εἰκάδα Εὐφροσύνη κατὰ πέμπτην πότμον ὑπέστη.
Μύσας ὁ Παφνούτιος ἐν τῷ σαρκίῳ,
Τῷ πνεύματι ζῇ, καὶ θεωρεῖ φῶς μέγα.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ μνήμη τοῦ ἁγίου Μάρτυρος Παφνουτίου.

Στίχ.

Σταυροῦσι Παφνούτιον οἱ κόσμου φίλοι,
Τὸν παντὶ κόσμῳ καὶ πρὶν ἐσταυρωμενον.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ ἡ ἀνάμνησις τοῦ μεγάλου Σεισμοῦ, ἐν ᾗ τελεῖται ἡ ἐν τῷ ἀέρι ἁρπαγὴ τοῦ παιδός.

Στίχ.

Ἀρθεὶς ἄνω παῖς τὸ τρισύμνητον μέλος,
Καθὼς νόες ψάλλουσιν, ἀγγέλλει κάτω.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ μνήμῃ τῶν ἁγίων Μαρτύρων Παύλου, Τάττης, καὶ τῶν τέκνων

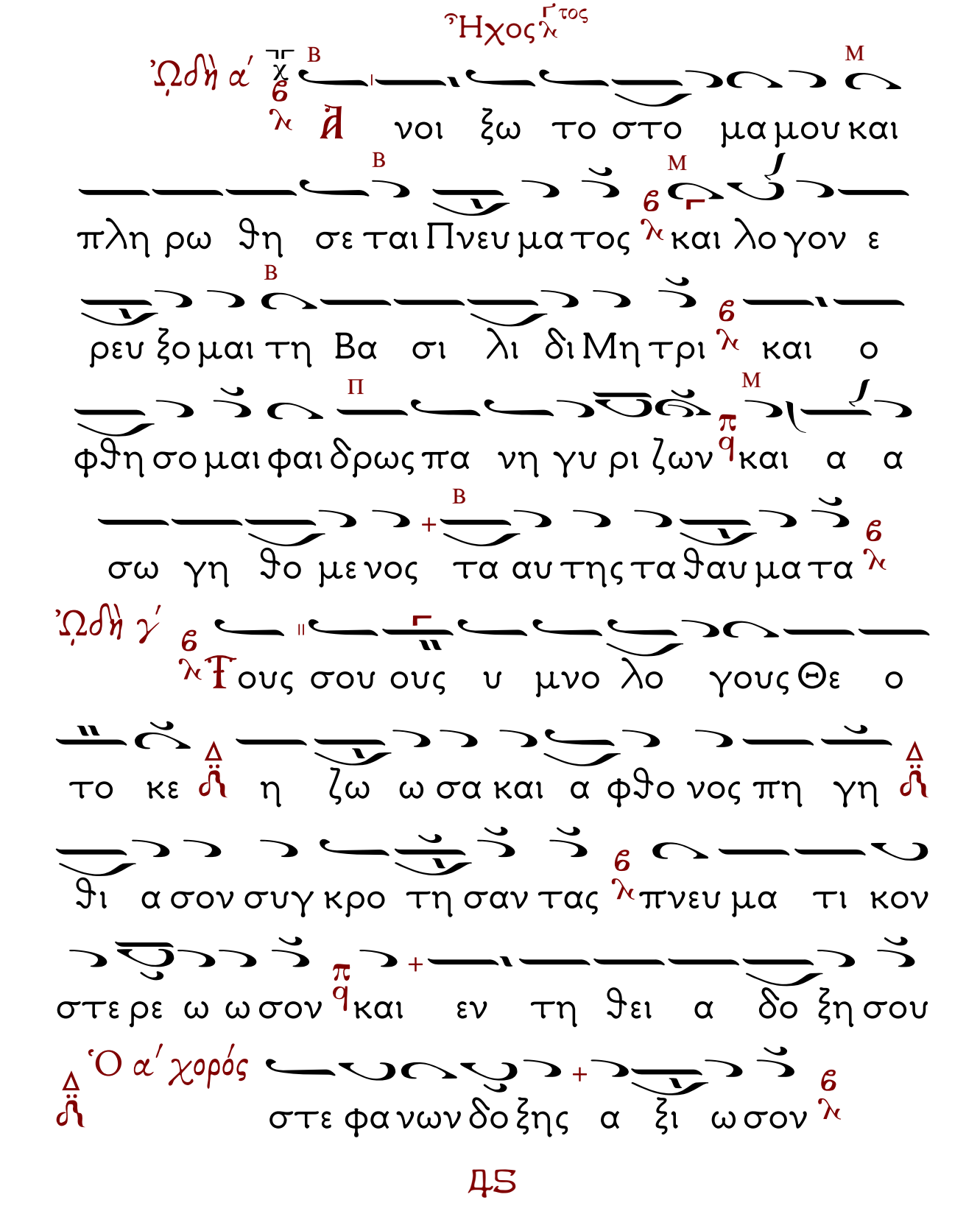
αὐτῶν Σαβινιανοῦ, Μαξίμου, Ῥούφου καὶ Εὐγενίου.

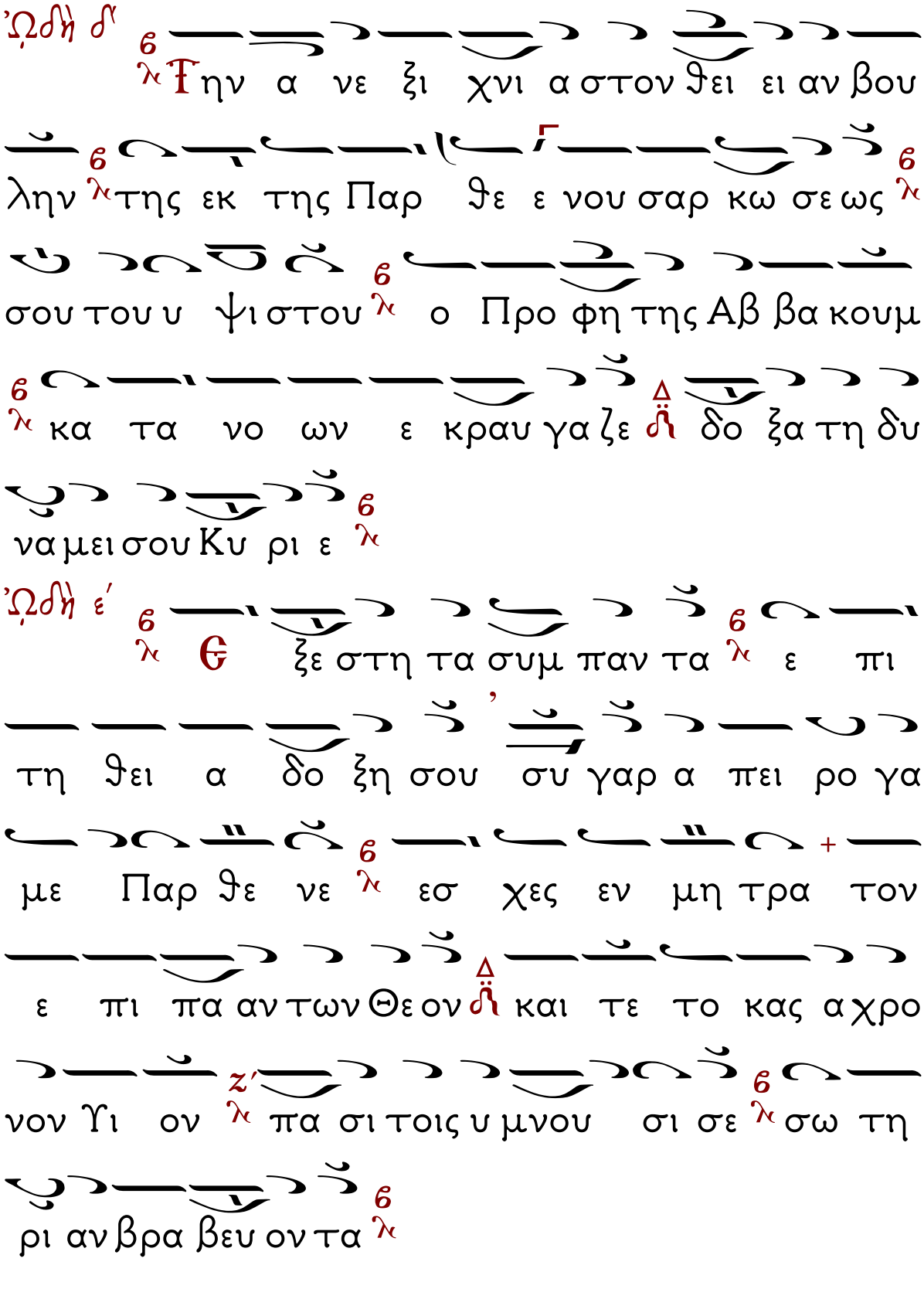
Στίχ.

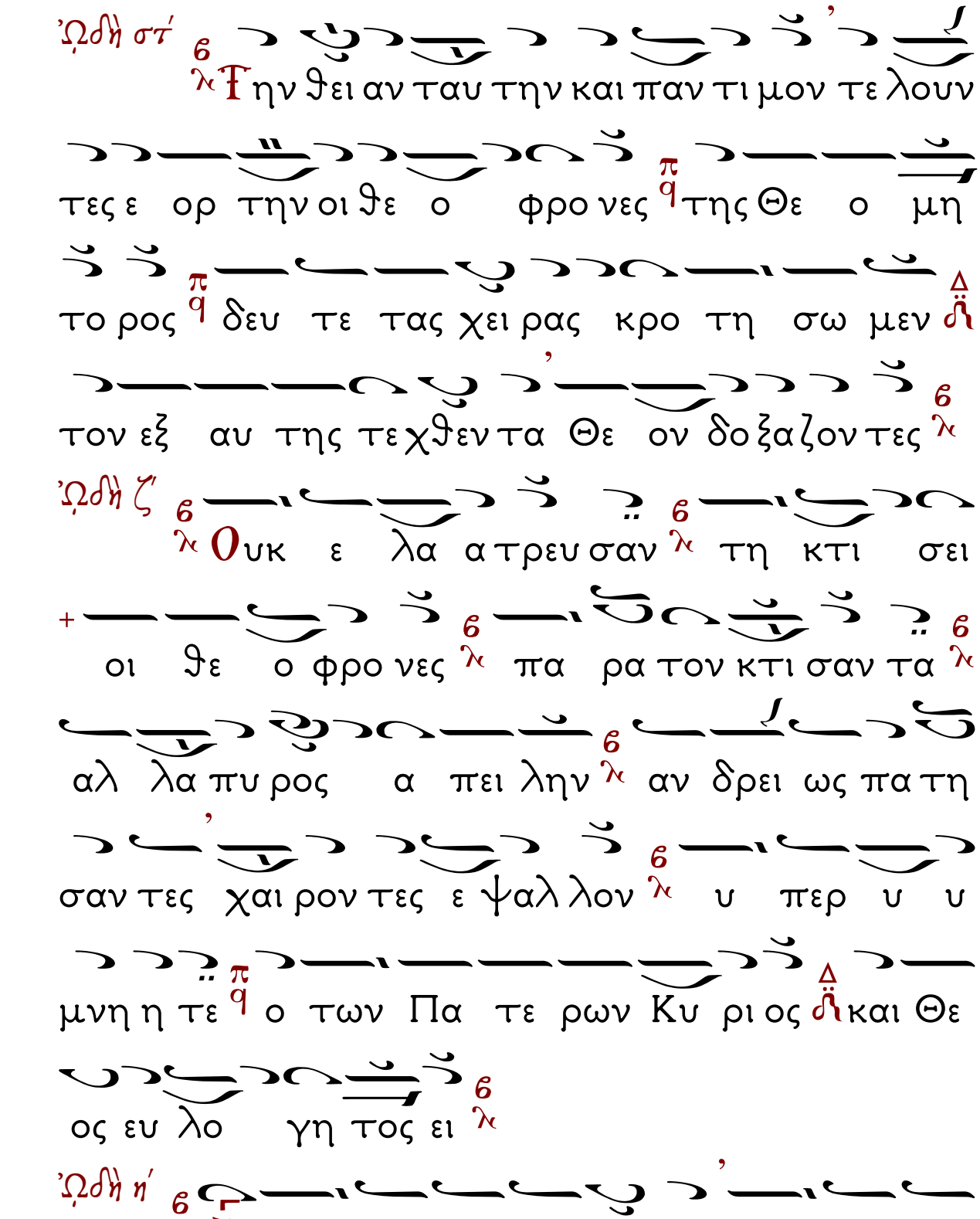
Πατὴρ ὁ Παῦλος μαρτυρεῖ σὺν τοῖς τέκνοις.
Μεθ΄ ὧν σεαυτὴν Τάττα τάττεις ἐμφρόνως.

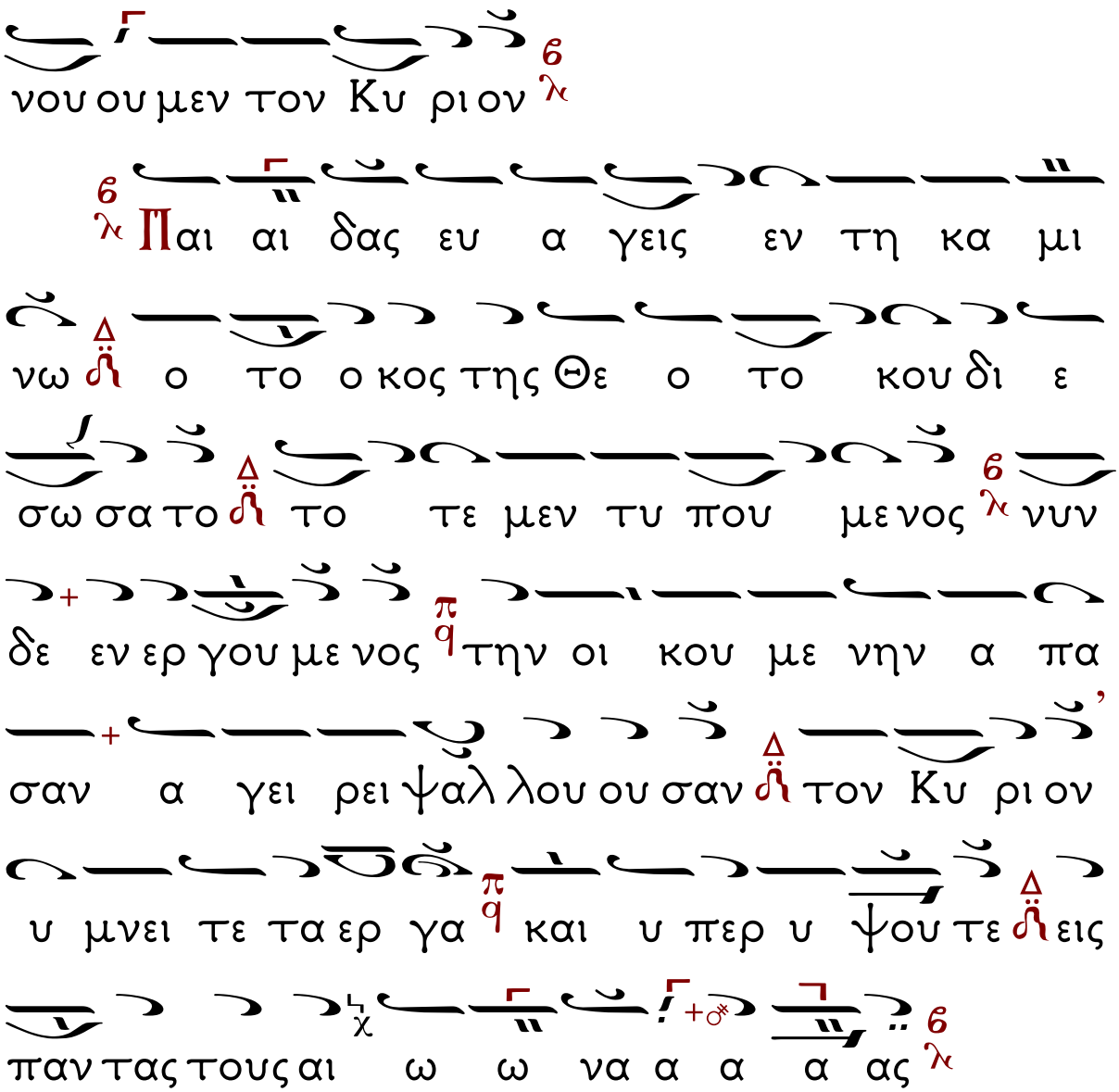
Ταῖς αὐτῶν ἁγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

Καταβασίες, Ἀνοίξω το στόμα μου ....




Ὠδὴ δ΄
Τ ην α νε ξι χνι α στον θει ει αν βου
λην της εκ της Παρ θε ε νου σαρ κω σε ως
σου του υ ψι στου ο Προ φη της Αβ βα κουμ
κα τα νο ων ε κραυ γα ζε δο ξα τη δυ
να μει σου Κυ ρι ε
Ὠδὴ ε΄
Ε ξε στη τα συμ παν τα ε πι
τη θει α δο ξη σου συ γαρ α πει ρο γα
με Παρ θε νε εσ χες εν μη τρα τον
ε πι πα αν των Θε ον και τε το κας α χρο
νον γι ον πα σι τοις υ μνου σι σε σω τη
ρι αν βρα βευ ον τα

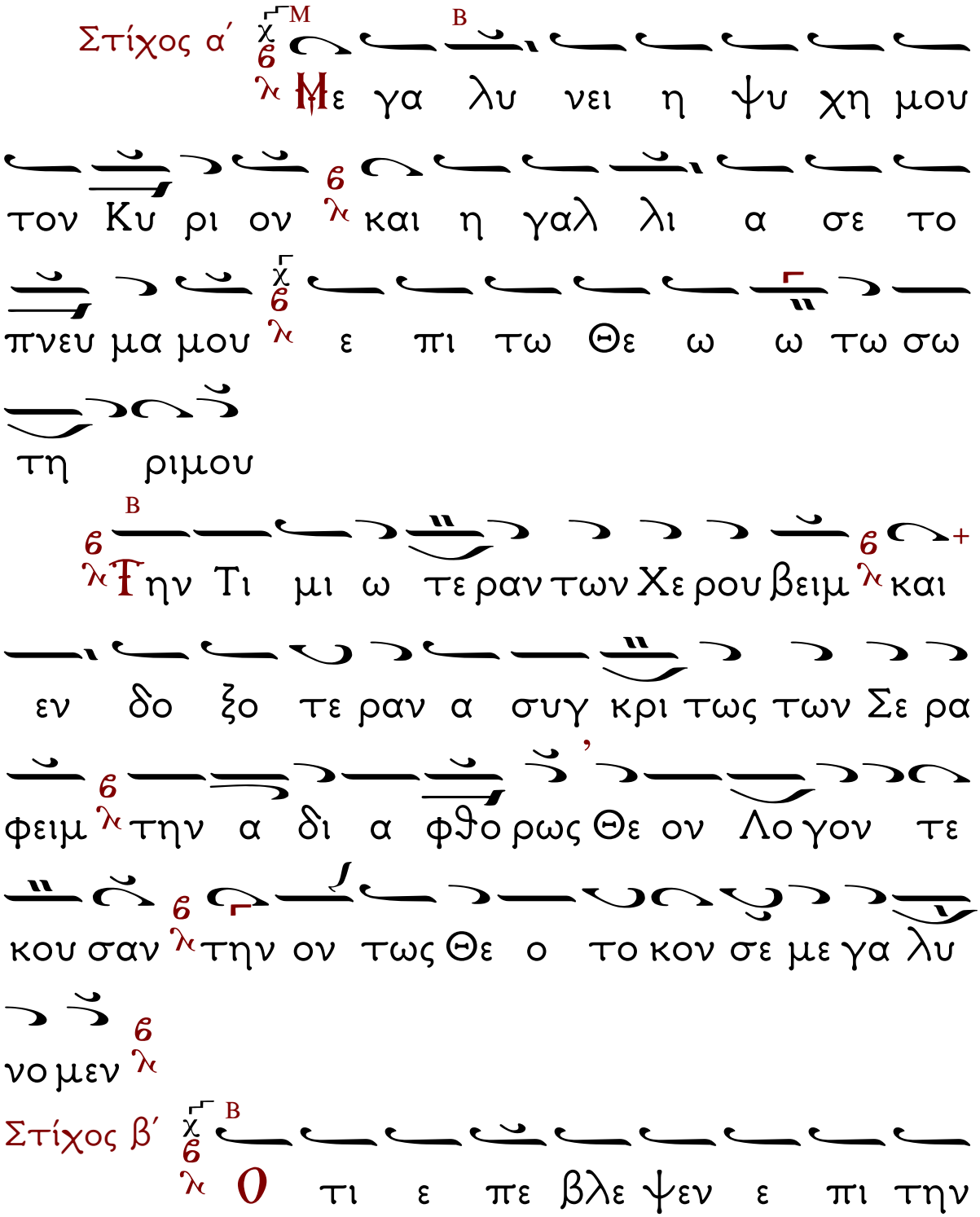

Ὠδὴ στ΄
Τ ην θει αν ταυ την και παν τι μον τε λουν
τες ε ορ την οι θε ο φρο νες της Θε ο μη
το ρος δευ τε τας χει ρας κρο τη σω μεν
τον εξ αυ της τε χθεν τα Θε ον δο ξα ζον τες
Ὠδὴ ζ΄
Ουκ ε λα α τρευ σαν τη κτι σει
οι θε ο φρο νες πα ρα τον κτι σαν τα
αλ λα πυ ρος α πει λην αν δρει ως πα τη
σαν τες χαι ρον τες ε ψαλ λον υ περ υ υ
μνη η τε ο των Πα τε ρων Κυ ρι ος και Θε
ος ευ λο γη τος ει
Ὠδὴ η΄
Αἰ νου μεν ευ λο γου μεν και προ σκυ



Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτὸς...

Τιμιωτέρα Ἦχος λ΄τος

Στίχος α΄

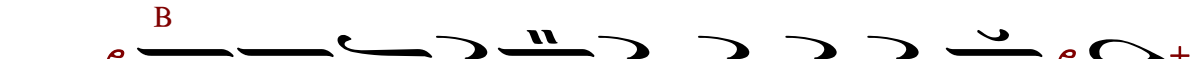


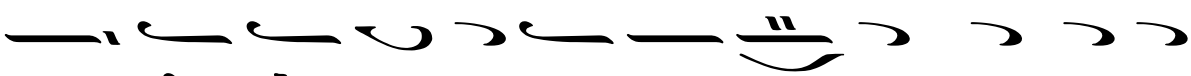
Στίχος β΄

τα πει νω σιν της δου λης αυ του ι δου

γαρ α πο του νυν μα κα ρι ου σι με πα

σαι αι γε νε αι


Τ ην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ και


εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

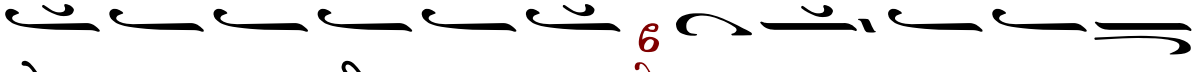
φειμ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

κου σαν την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

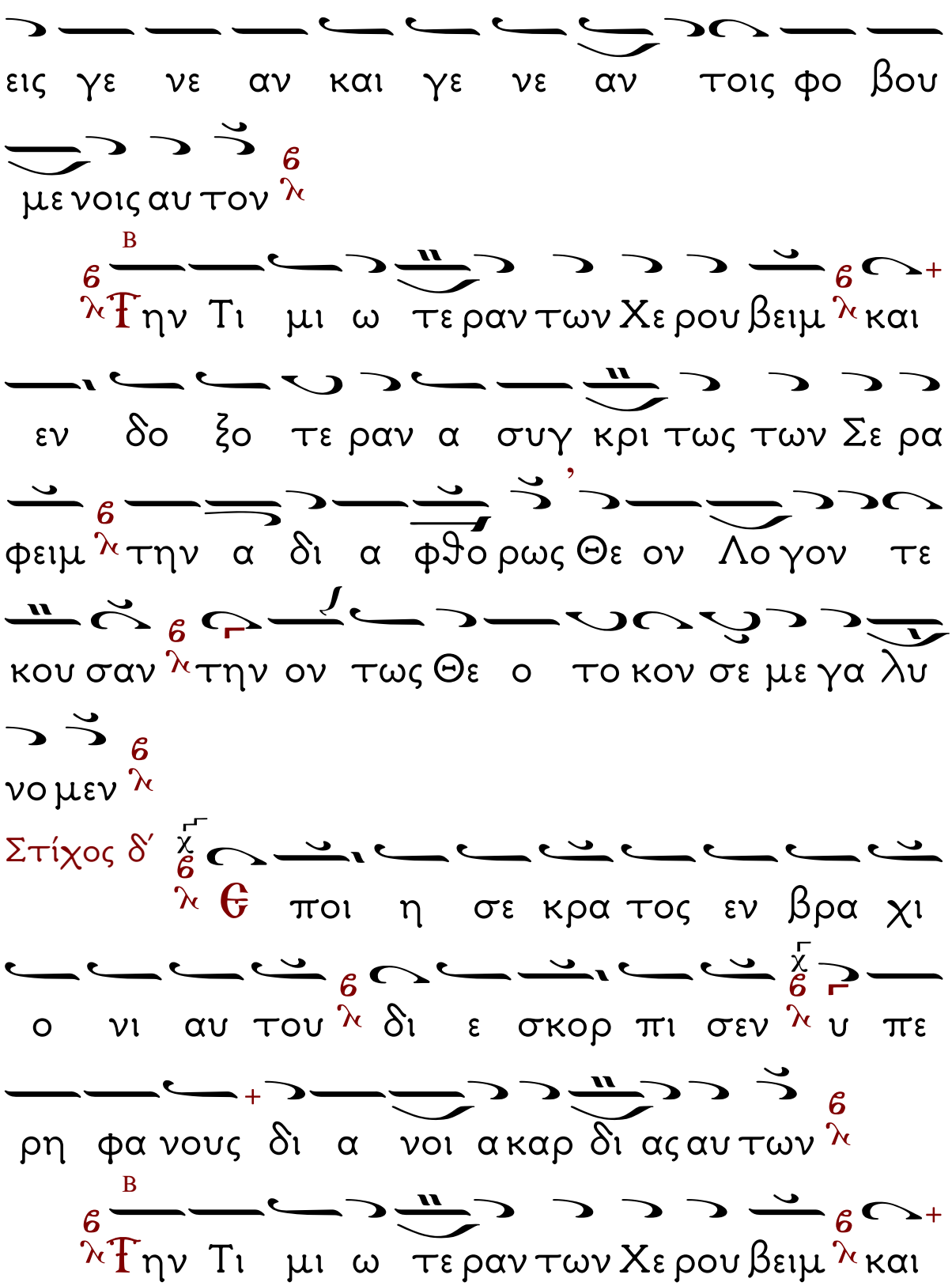
νο μεν

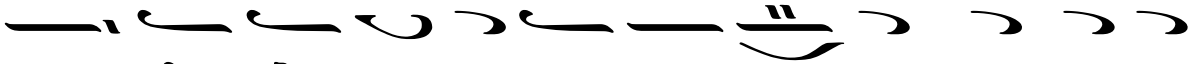
Στίχος γ΄

Ο τι ε ποι η σε μοι με γα


λει α ο δυ να τος και α γι ον το

ο νο μα αυ του και το ε λε ος αυ του


εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου
με νοις αυ τον
την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ και
εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα
φειμ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε
κου σαν την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ
νο μεν
Στίχος δ΄
Θ οι η σε κρα τος εν βρα χι
ο νι αυ του δι ε σκορ πι σεν υ πε
ρη φα νους δι α νοι α καρ δι ας αυ των
την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ και

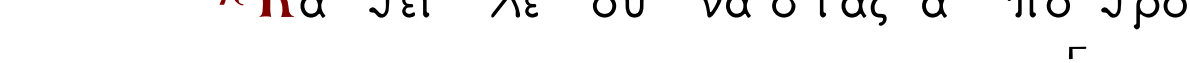

εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

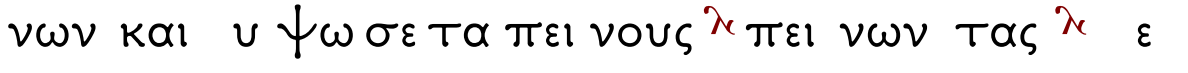
φειμ λ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

κου σαν λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

νο μεν λ

Στίχος ε΄
Κα θει λε δυ να στας α πο θρο

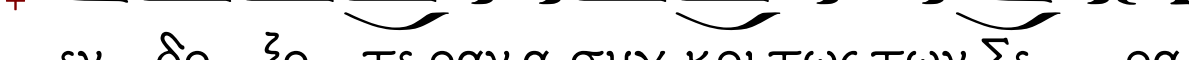

νων και υ ψω σε τα πει νους λ πει νων τας λ ε


νε πλη σεν α γα θων Δ και πλου του ουν τας ε

ξα πε στει λεν κε νους λ

Τ την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ Δ και

εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα


φειμ Δ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

κου σαν την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

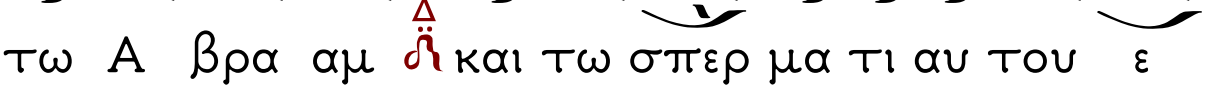
νο μεν

Στίχος στ΄

Ἄν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι

δος αυ του μνη σθη ναι ε λε ους κα θως

ε λα λη σε προς τους πα τε ρας η μων


τω Α βρα αμ ἅ και τω σπερ μα τι αυ του ε

ως αι ω νος

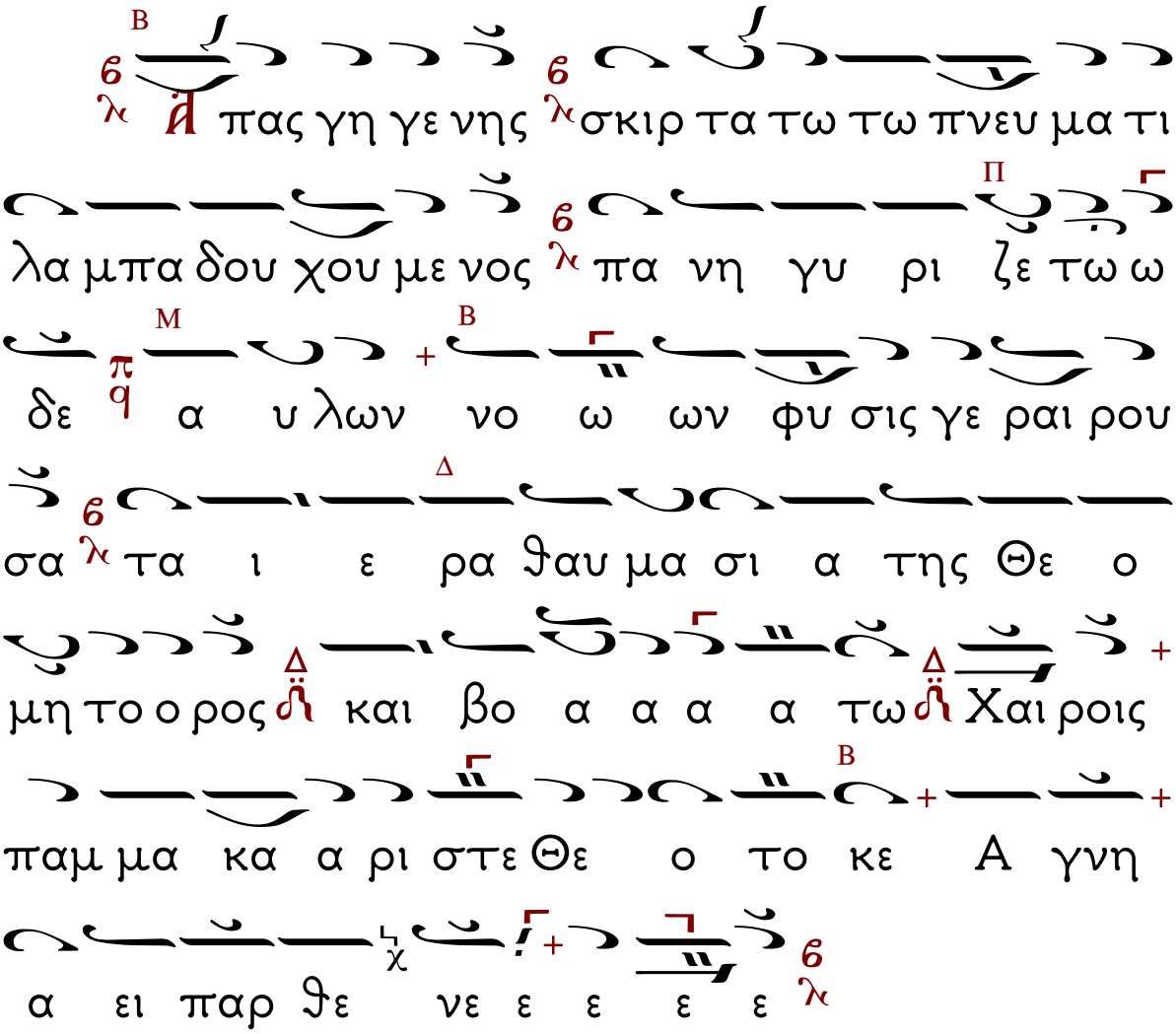
Τ ην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ ἅ και

εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

φειμ ἅ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

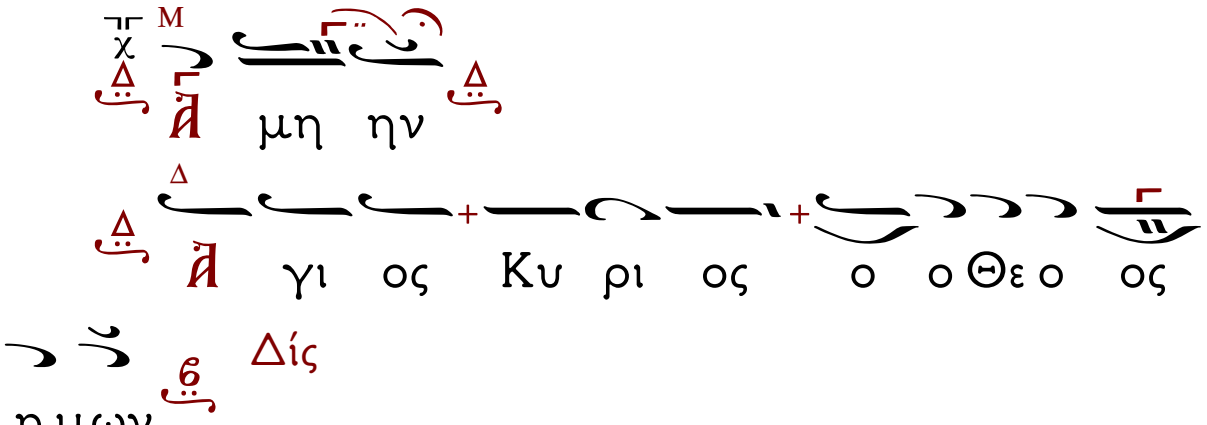
κου σαν την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

Εἶτα ψάλλεται ἡ Θ΄ ᾠδή



Ἅγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν,

Ἦχος Δι

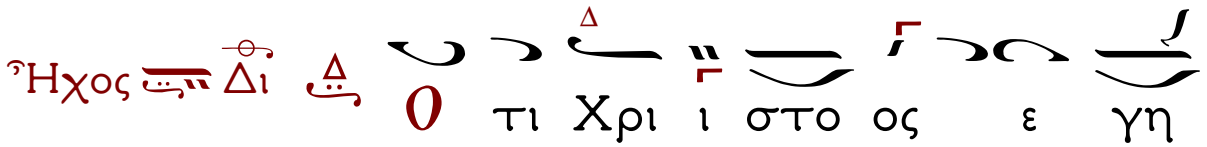


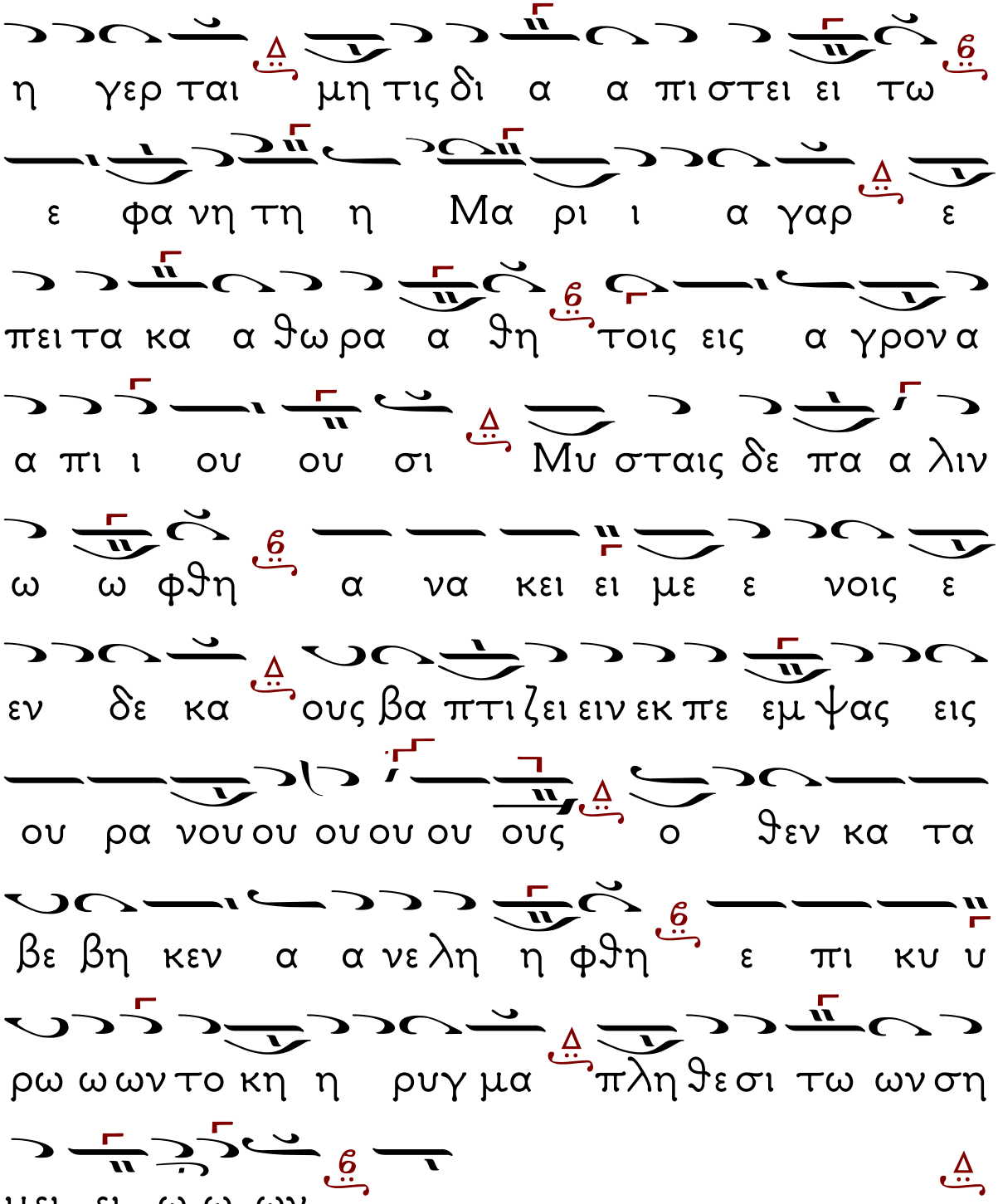
Ὁ β΄ χορός:

Εἶτα ψάλλονται τά Ἐξαποστειλάρια.

Ἑωθινόν Γ΄

Ἦχος Δι




η γερ ται μη τις δι α α πι στει ει τω
ε φα νη τη η Μα ρι ι α γαρ ε
πει τα κα α θω ρα α θη τοις εις α γρον α
α πι ι ου ου σι Μυ σταις δε πα α λιν
ω ω φθη α να κει ει με ε νοις ε
εν δε κα ους βα πτι ζει ειν εκ πε εμ ψας εις
ου ρα νου ου ου ου ου ους ο θεν κα τα
βε βη κεν α α νε λη η φθη ε πι κυ υ
ρω ω ων το κη η ρυγ μα πλη θε σι τω ων ση
μει ει ω ω ων

Ἐξαποστειλάριον.
Ἦχος γ΄
Ἐν Πνεύματι τῷ ἱερῷ.

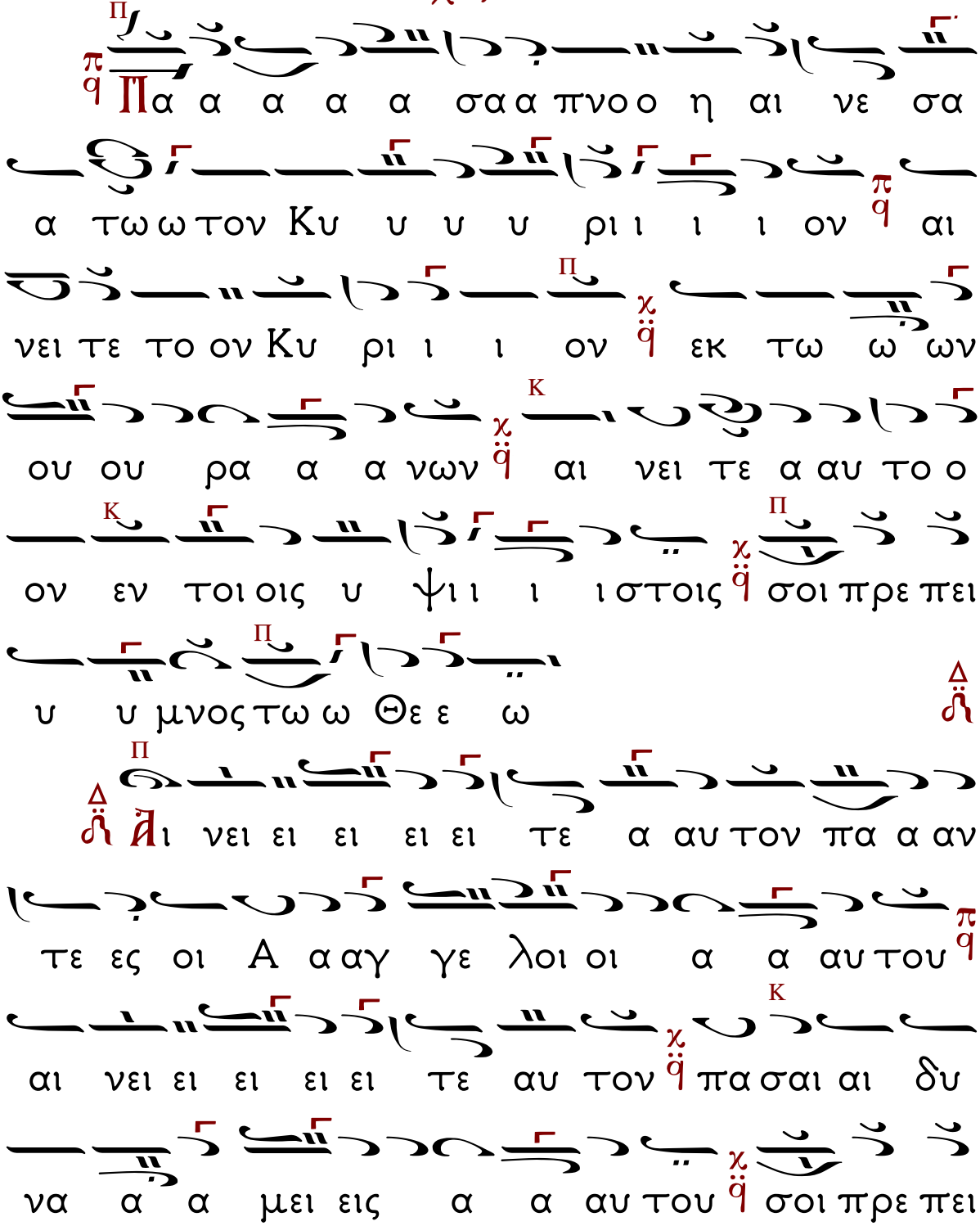
Τὸν ἄρχοντα διέλαθες, τῆς αἰσχύνης καὶ τοῦτον, ἐν φιλοσόφῳ, σχήματι, ἐναπέδειξας ἄνουν, παρθένος οὖσα τὴν ψυχήν, καὶ τὸ σῶμα γέγονας, ἀνὴρ φρονήσει καὶ πίστει, Εὐφροσύνη Ὁσία, τῶν παρθένων καλλονή, μοναζουσῶν ὡραιότης.

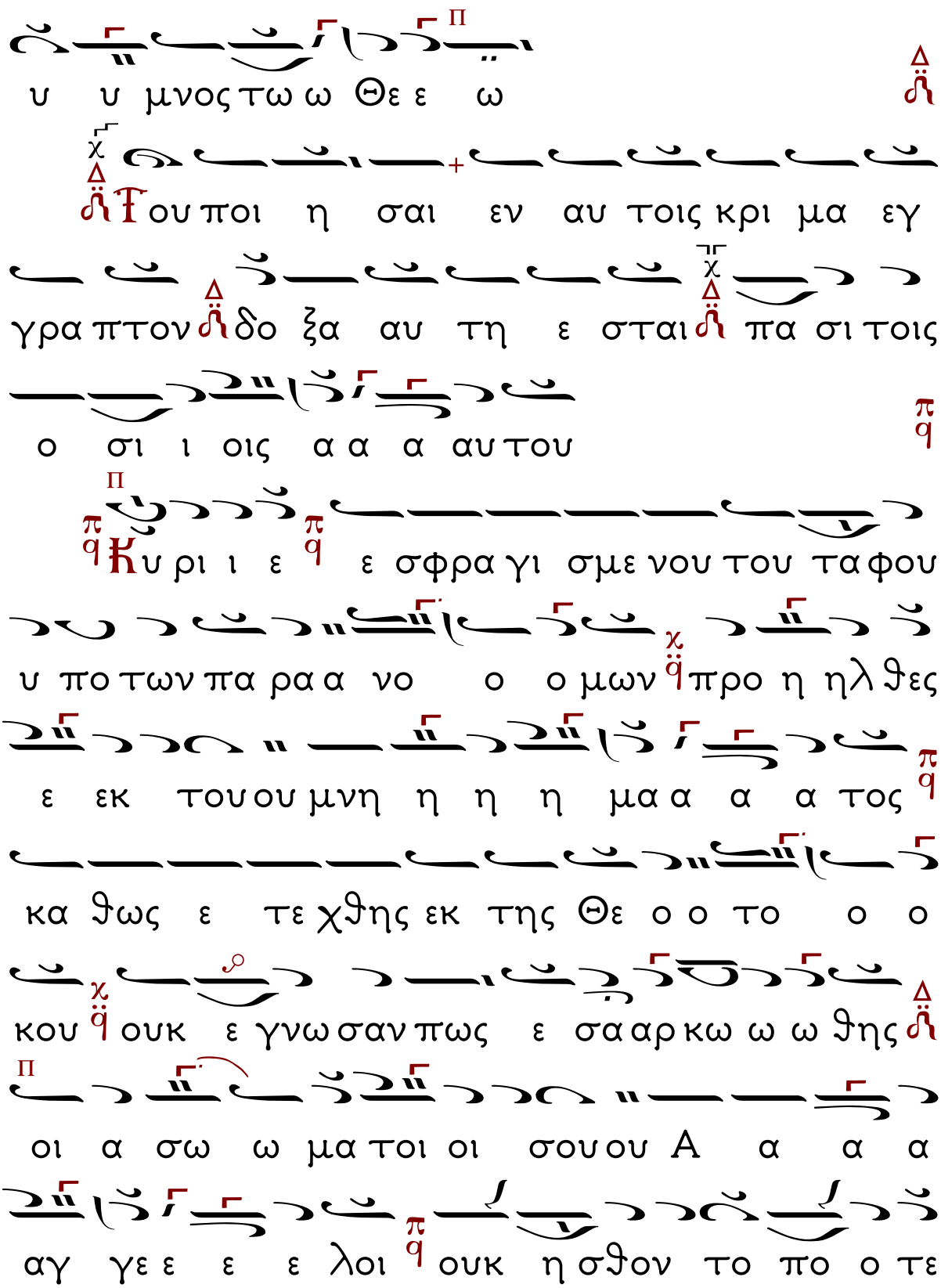
Θεοτοκίον. Ὅμοιον.

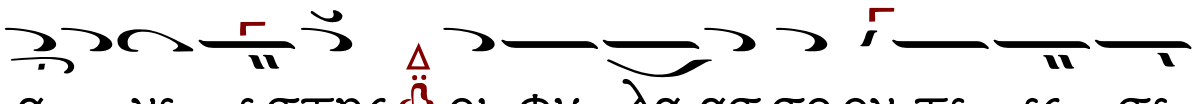
Θρόνοι καὶ Κυριότητες, Ἐξουσίαι, Δυνάμεις, Ἀρχάγγελοι καὶ Ἄγγελοι, Μητροπάρθενε Κόρη, τῷ σῷ Υἱῷ λατρεύουσιν, ὡς Θεῷ καὶ Δεσπότῃ, καὶ σὲ ἀπαύστως ὑμνοῦσι· τοῦτον ἀεὶ ἱκέτευε, λυτρωθῆναί με Ἀγνή, τῆς φοβερᾶς καταδίκης.

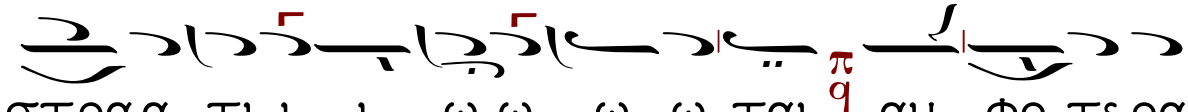
Εἰς τοὺς αἴνους.

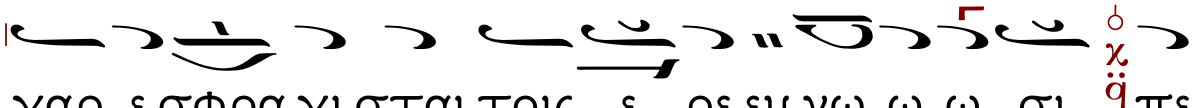
Ἦχος πλ. Πα

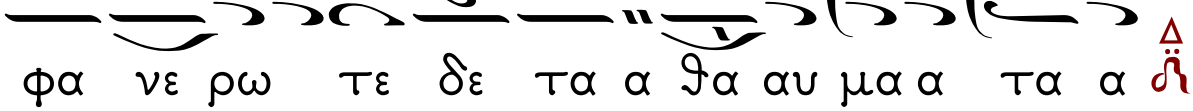


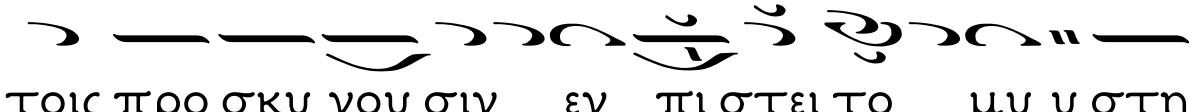

υ υ μνος τω ω Θε ε ω
Του ποι η σαι εν αυ τοις κρι μα εγ
γρα πτον δο ξα αυ τη ε σται πα σι τοις
ο σι ι οις α α α αυ του
Κυ ρι ι ε ε σφρα γι σμε νου του τα φου
υ πο των πα ρα α νο ο ο μων προ η ηλ θες
ε εκ του ου μνη η η η μα α α α τος
κα θως ε τε χθης εκ της Θε ο ο το ο ο
κου ουκ ε γνω σαν πως ε σα αρ κω ω ω θης
οι α σω ω μα τοι οι σου ου Α α α α
αγ γε ε ε ε λοι ουκ η σθον το πο ο τε

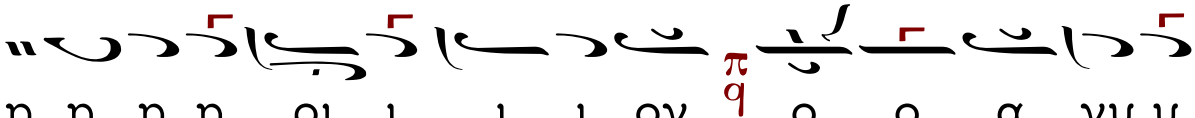

α νε ε στης οι φυ λα ασ σο ον τε ες σε

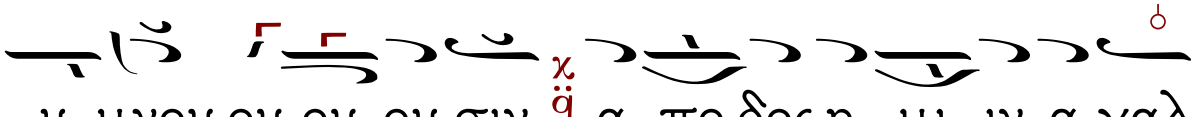

στρα α τι ι ι ω ω ω ω ται αμ φο τε ρα

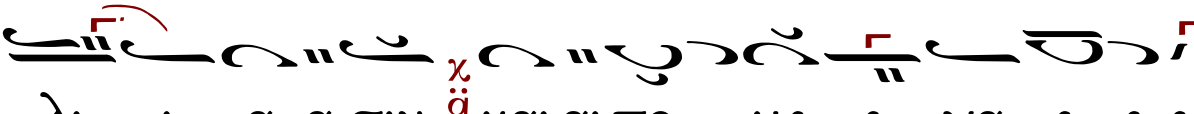

γαρ ε σφρα γι σται τοις ε ρε ευ νω ω ω σι πε


φα νε ρω τε δε τα α θα αυ μα α τα α

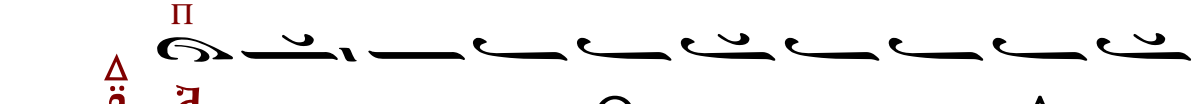

τοις προ σκυ νου σιν εν πι στει το μυ υ στη


η η η η ρι ι ι ι ον ο ο α νυ υ

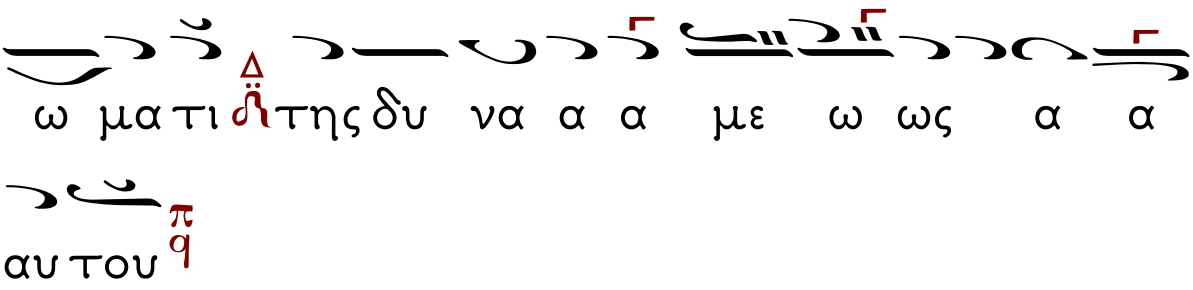

υ μνου ου ου ου σιν α πο δος η μι ιν α γαλ

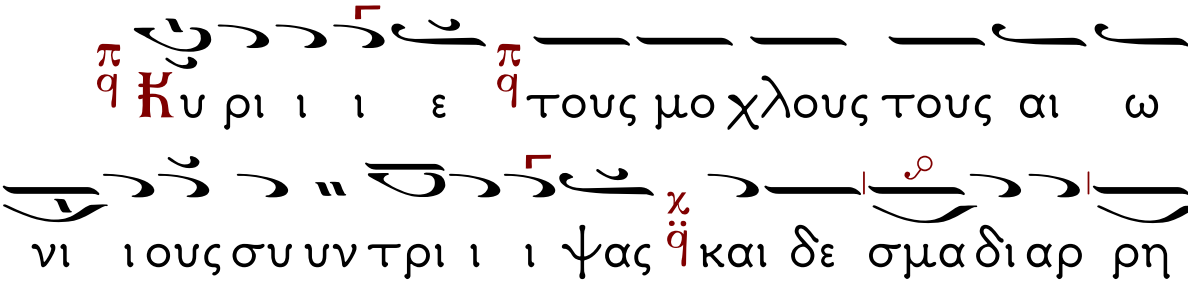

λι ι α α σιν και αι το με ε γα ε ε ε

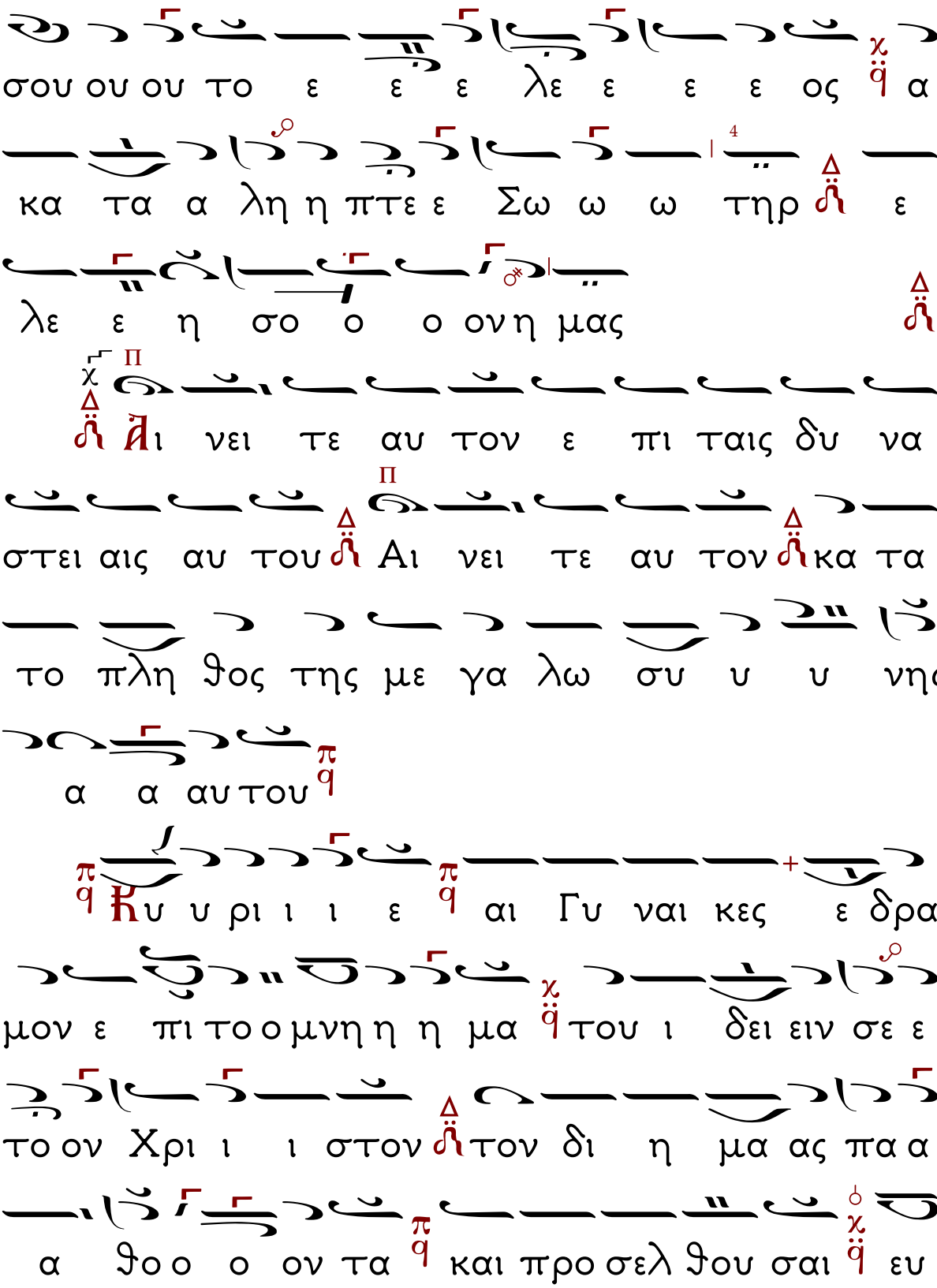
λε ος

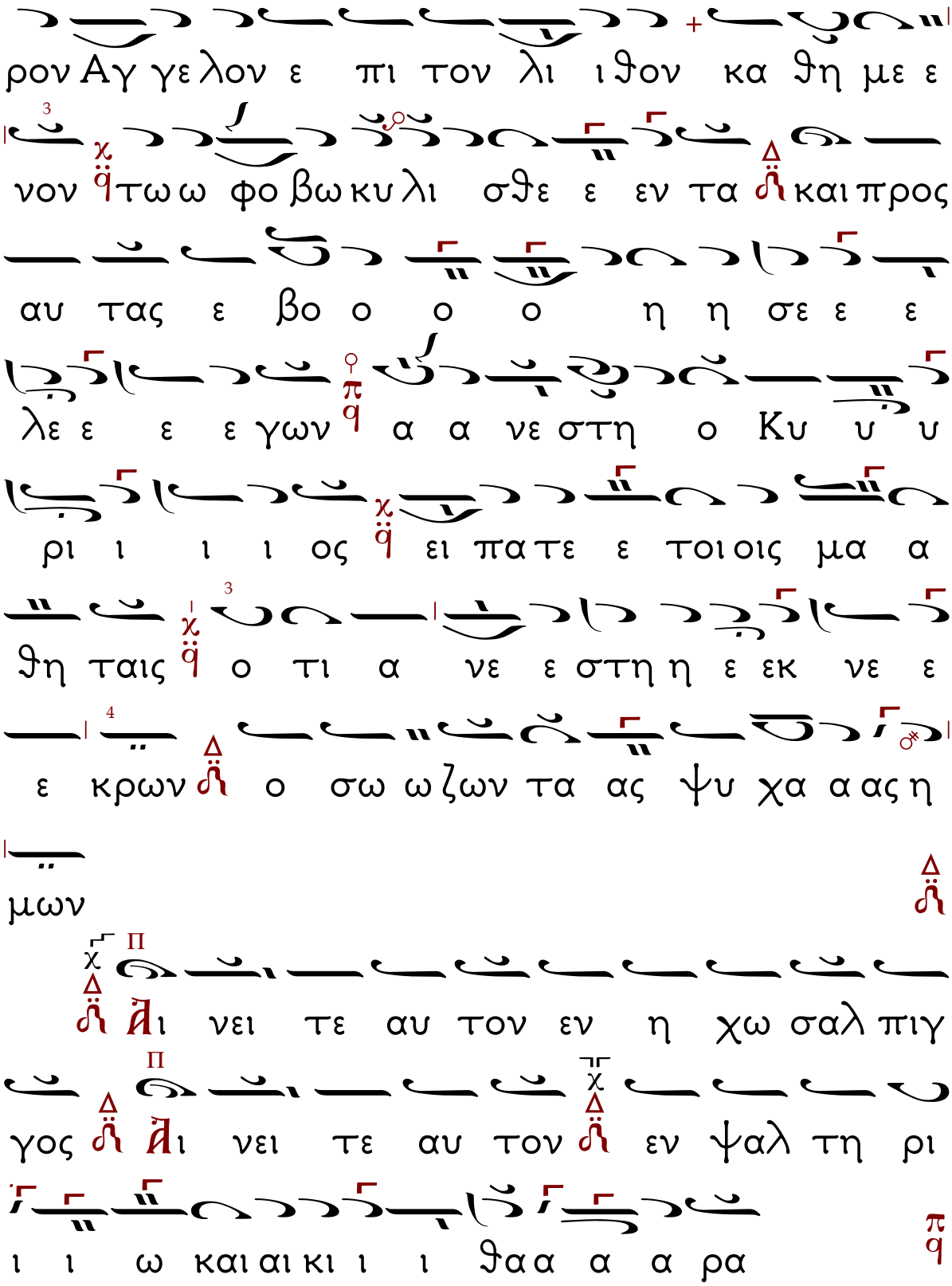

Π
ι νει τε τον Θε ον εν τοις Α γι

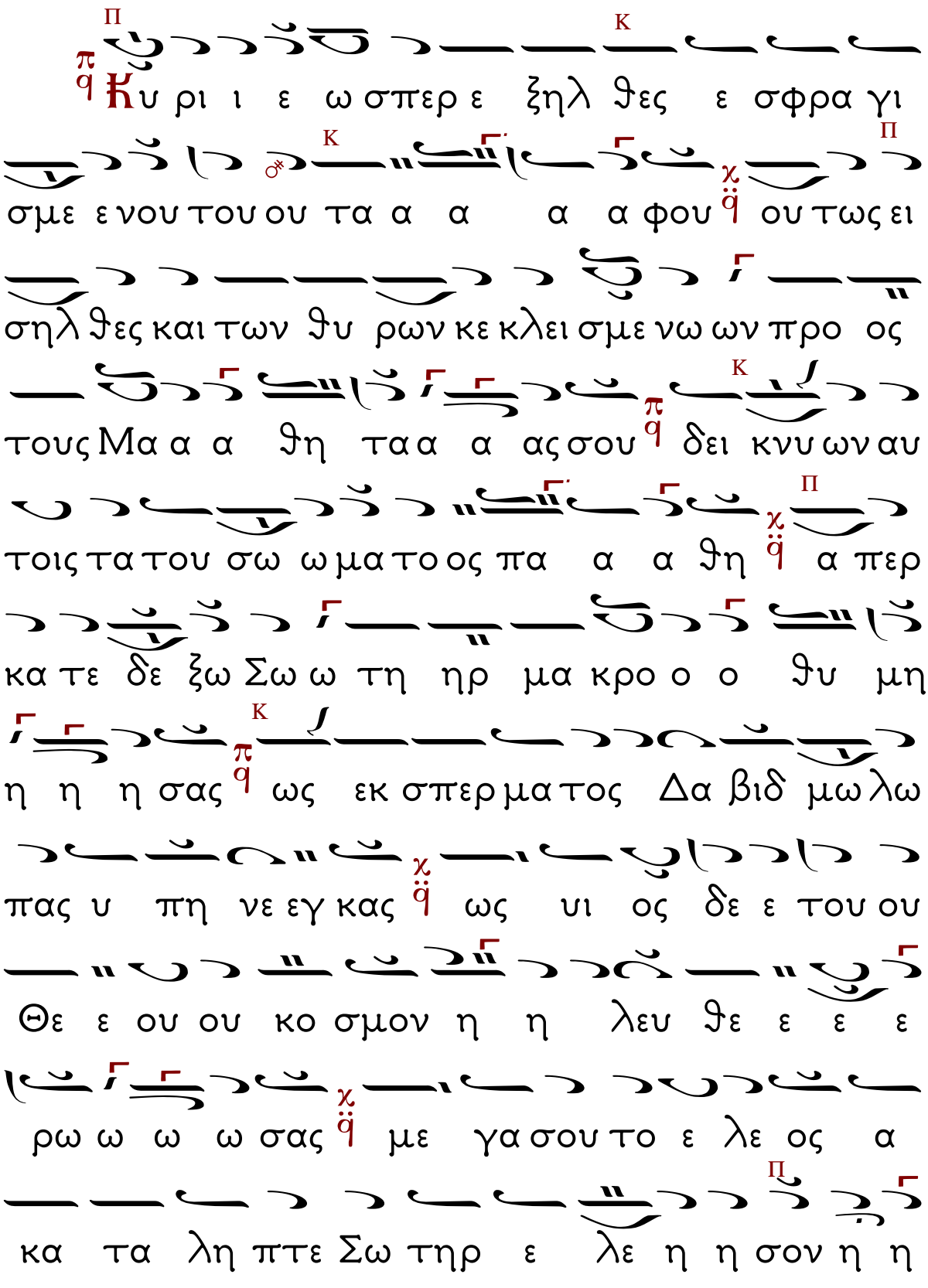
Π
ι νει τε αυ τον εν στε ρε
οις αυ του ι νει τε αυ τον εν στε ρε

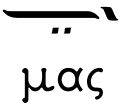

ω ματι της δυ να α α με ω ως α α
αυ του


Κυ ρι ι ι ε τους μο χλους τους αι ω
νι ιους συ υν τρι ι ι ψας και δε σμα δι αρ ρη
ξας του μνη μα τος α νε ε στης κα τα λι
πω ων σου τα ε εν τα α α α α φι ι ι
ι α εις μαρ τυ υ ρι ι ον τη ης α α
λη η θους τρι η η με ε ε ρου τα φη η
η ης σου και προ η γες εν τη Γα λι
λαι αι αι α ο εν σπη λαι αι ω ω τη
ρου ου ου ου ου με ε ε ε νος με ε γα


σου ου ου το ε ε ε λε ε ε ε ος α
κα τα α λη η πτε ε Σω ω ω τηρ ε
λε ε η σο ο ο ον η μας
Αι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να
στει αις αυ του Αι νει τε αυ τον κα τα
το πλη θος της με γα λω συ υ υ νης
α α αυ του
Κυ υ ρι ι ι ε αι Γυ ναι κες ε δρα
μον ε πι το ο μνη η η μα του ι δει ειν σε ε
το ον Χρι ι ι στον τον δι η μα ας πα α
α θο ο ο ον τα και προ σελ θου σαι ευ

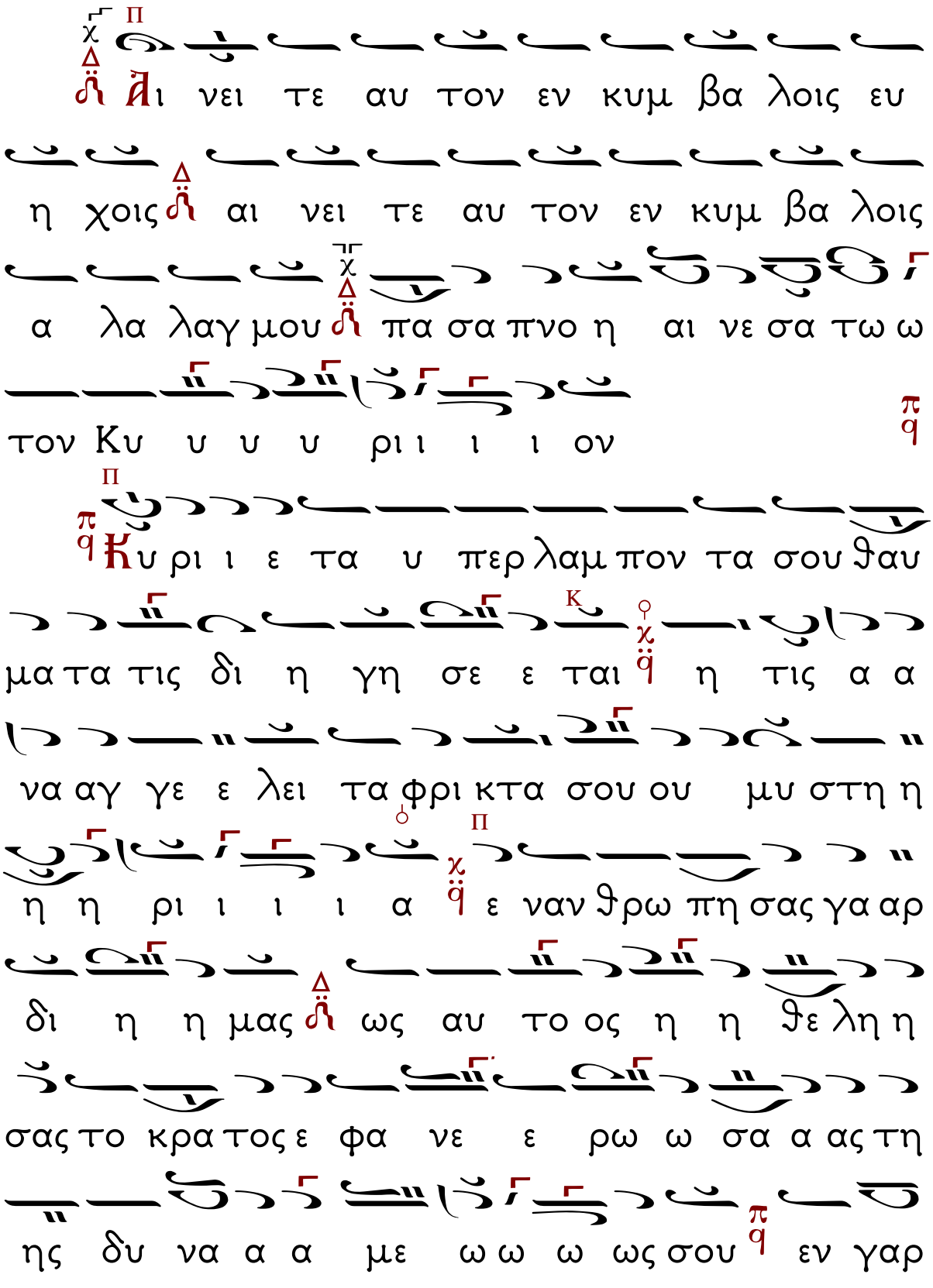

ρον Αγ γε λον ε πι τον λι ι θον κα θη με ε
νον τω ω φο βω κυ λι σθε ε εν τα και προς
αυ τας ε βο ο ο ο η η σε ε ε
λε ε ε ε γων α α νε στη ο Κυ υ υ
ρι ι ι ι ος ει πα τε ε τοι οις μα α
θη ταις ο τι α νε ε στη η ε εκ νε ε
ε κρων ο σω ω ζων τα ας ψυ χα α ας η
μων
Ἀι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ
γος Ἀι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι
ι ι ω και αι κι ι ι θαα α α ρα

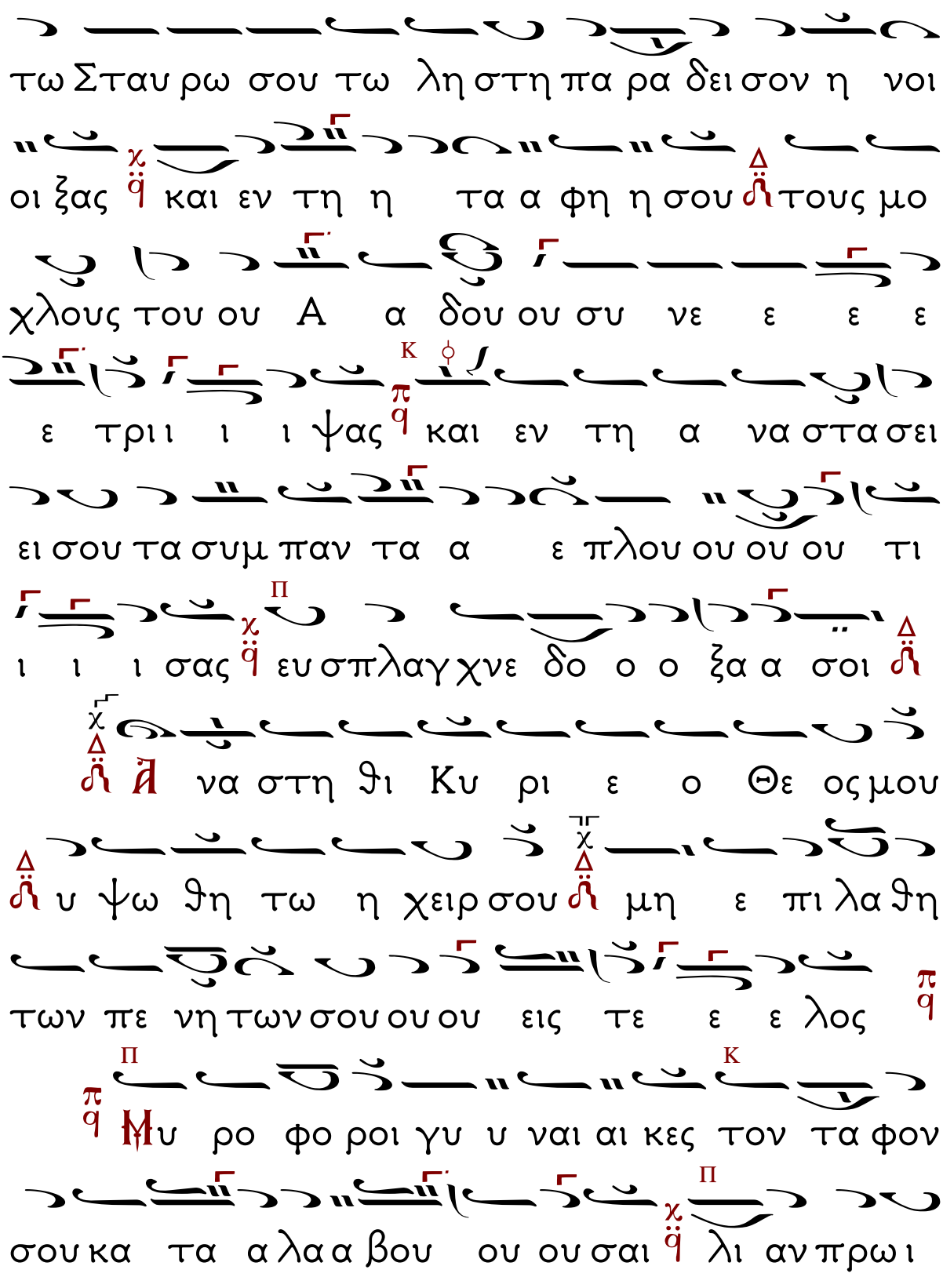

Κυ ρι ι ε ω σπερ ε ξηλ θες ε σφρα γι
σμε ε νου του ου τα α α α α φου ου τως ει
σηλ θες και των θυ ρων κε κλει σμε νω ων προ ος
τους Μα α α θη τα α α ας σου δει κνυ ων αυ
τοις τα του σω ω μα το ος πα α α θη α περ
κα τε δε ξω Σω ω τη ηρ μα κρο ο ο θυ μη
η η η σας ως εκ σπερ μα τος Δα βιδ μω λω
πας υ πη νε εγ κας ως υι ος δε ε του ου
Θε ε ου ου κο σμον η η λευ θε ε ε ε
ρω ω ω ω σας με γα σου το ε λε ος α
κα τα λη πτε Σω τηρ ε λε η η σον η η

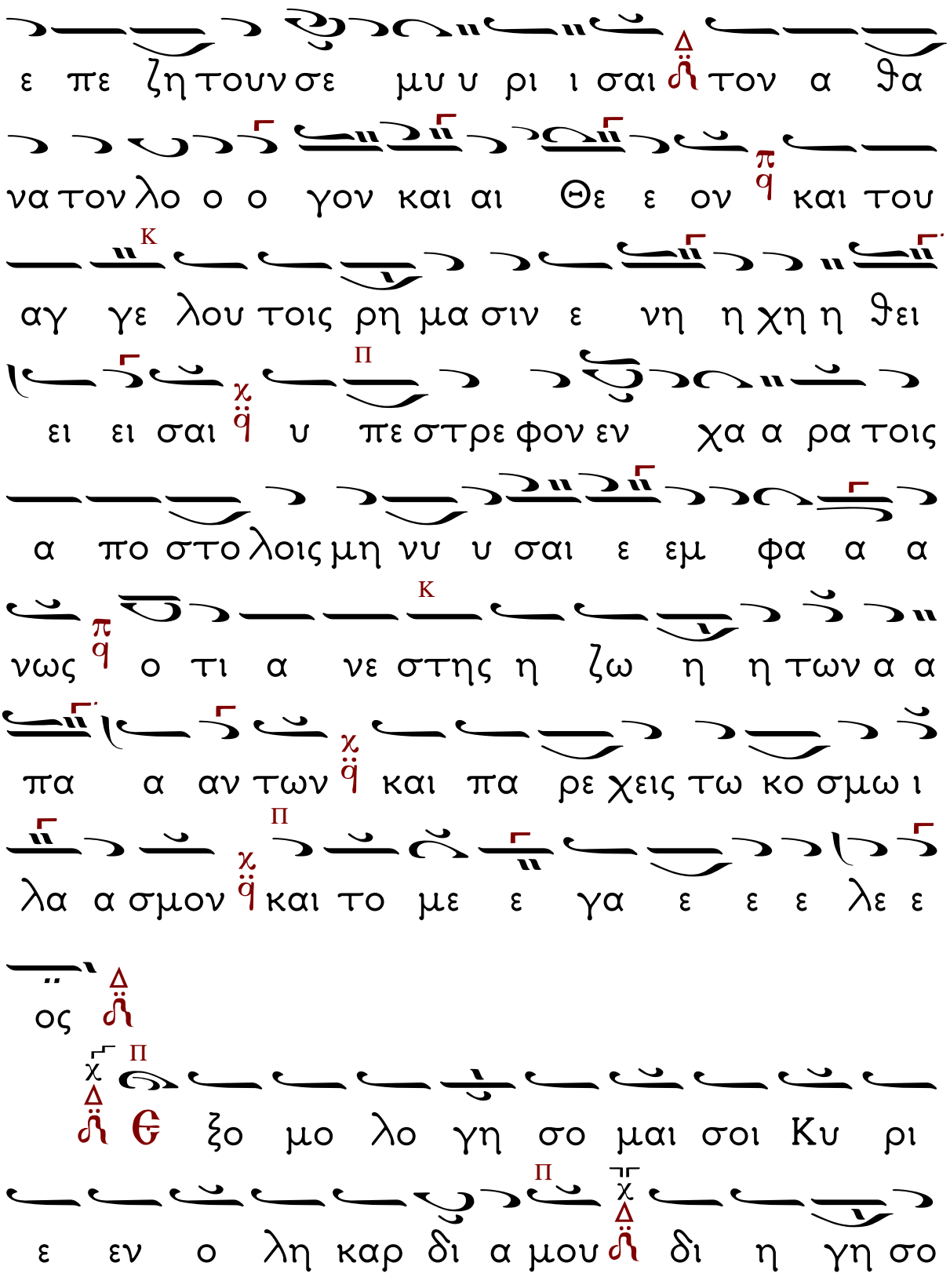


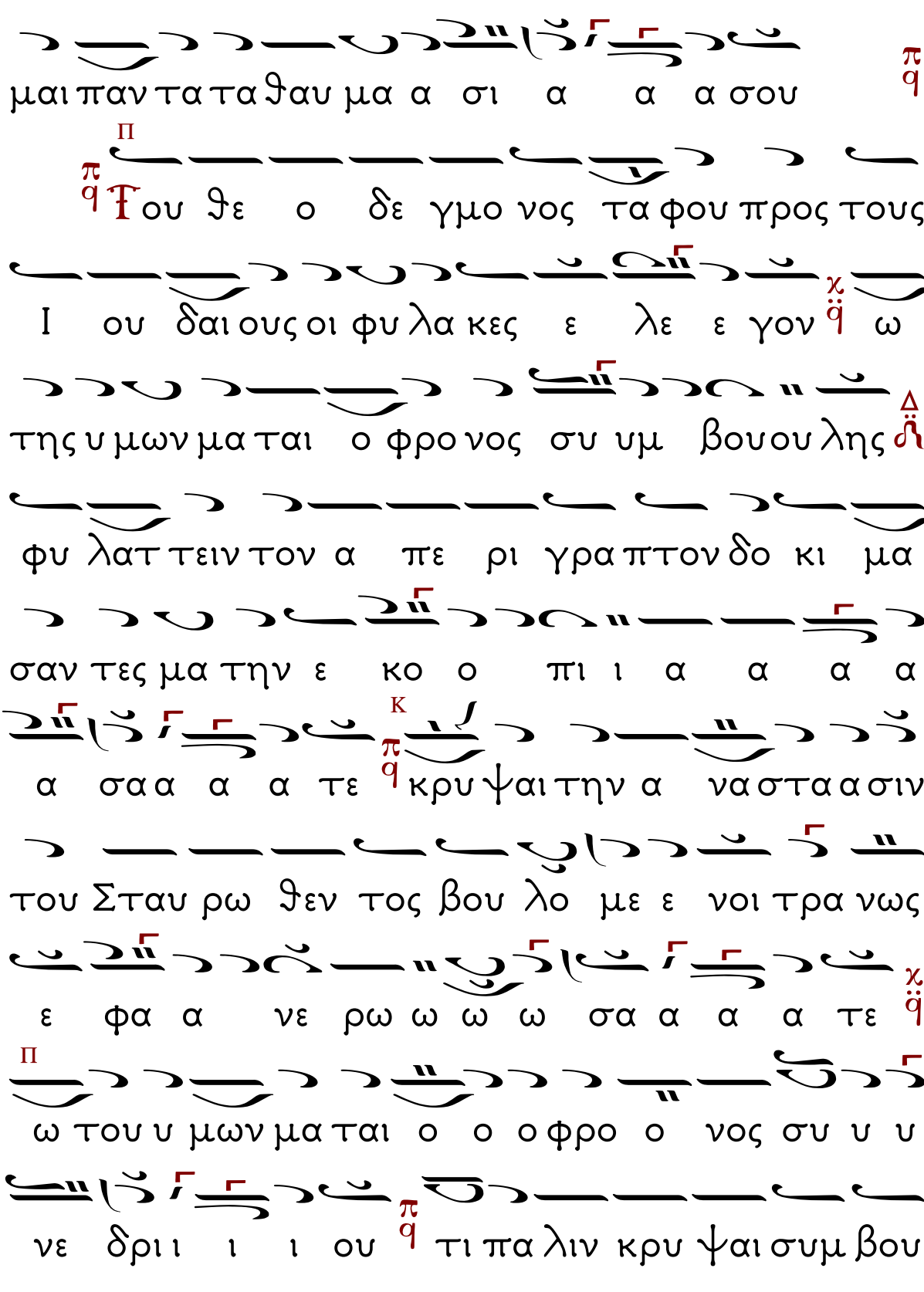
μας

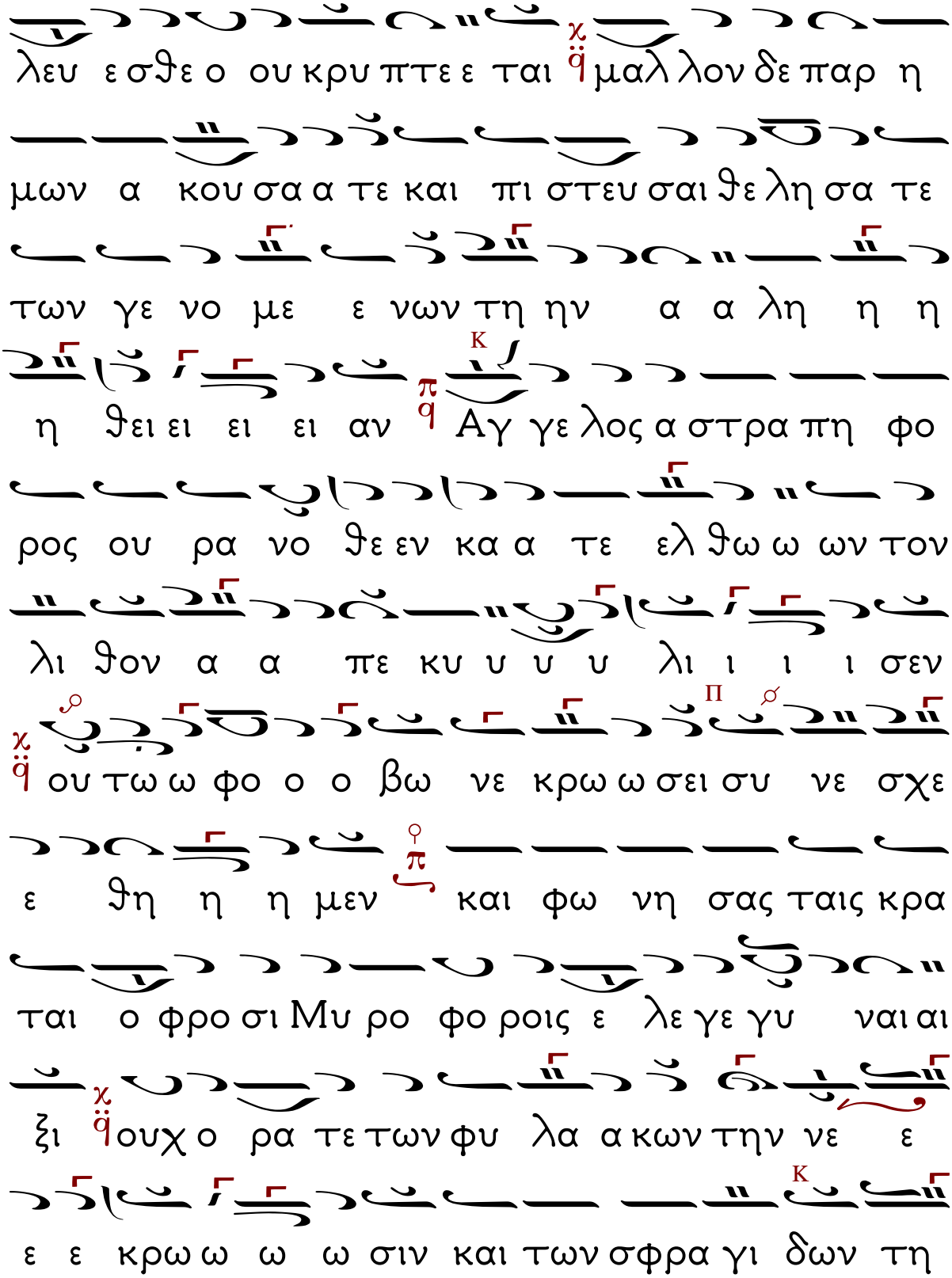
Ἄλ λη λου ι α νει τε αυ τον εν τυ μπα νω και
χο ρω ὸ αι νει τε αυ τον ὸ εν χορ δαι αι
αις και αι αι ορ γαα α α νω
Κυ ρι ι ε ο βα σι ι λευς τω ων αι αι
ω ω ω νων καὶ ποι η η τη η ης τω ων
α πα α α αν των ο δι η η μα ας σταυ
ρω ω σιν και τα φην σαρ κι κα τα δε ξα α
με ε νος ι να η μας του ου Α α δου ε ε
λε ευ θε ρω ω ω σης πα α α αν τας συ ει
ο Θε ε ο ος η η η μων εκ τος ου αλ
λο ον ουκ οι οι δα μεν ὸ

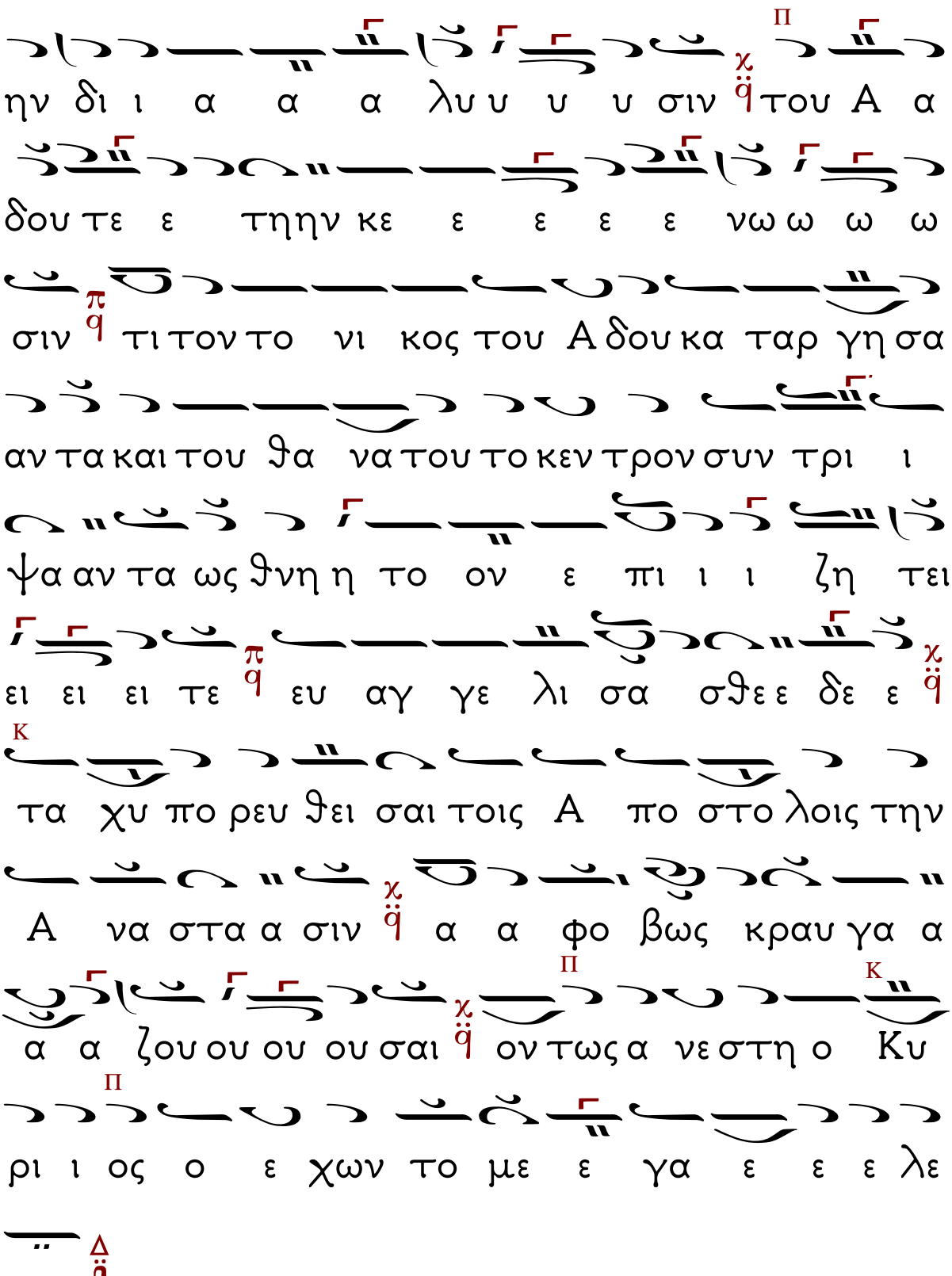

Αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ
η χοις αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις
α λα λαγ μου πα σα πνο η αι νε σα τω ω
τον Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ον
Κυ ρι ι ε τα υ περ λαμ πον τα σου θαυ
μα τα τις δι η γη σε ε ται η τις α α
να αγ γε ε λει τα φρι κτα σου ου μυ στη η
η η ρι ι ι ι α ε ναν θρω πη σας γα αρ
δι η η μας ως αυ το ος η η θε λη η
σας το κρα τος ε φα νε ε ρω ω σα α ας τη
ης δυ να α α με ω ω ω ως σου εν γαρ


τω Σταυ ρω σου τω λη στη πα ρα δει σον η νοι
οι ξας και εν τη η τα α φη η σου τους μο
χλους του ου Α α δου ου συ νε ε ε ε
ε τρι ι ι ι ψας και εν τη α να στα σει
ει σου τα συμ παν τα α ε πλου ου ου ου τι
ι ι ι σας ευ σπλαγ χνε δο ο ο ξα α σοι
Δ Ἀ να στη θι Κυ ρι ε ο Θε ος μου
υ ψω θη τω η χειρ σου μη ε πι λα θη
των πε νη των σου ου ου εις τε ε ε λος
Μυ ρο φο ροι γυ υ ναι αι κες τον τα φον
σου κα τα α λα α βου ου ου σαι λι αν πρω ι

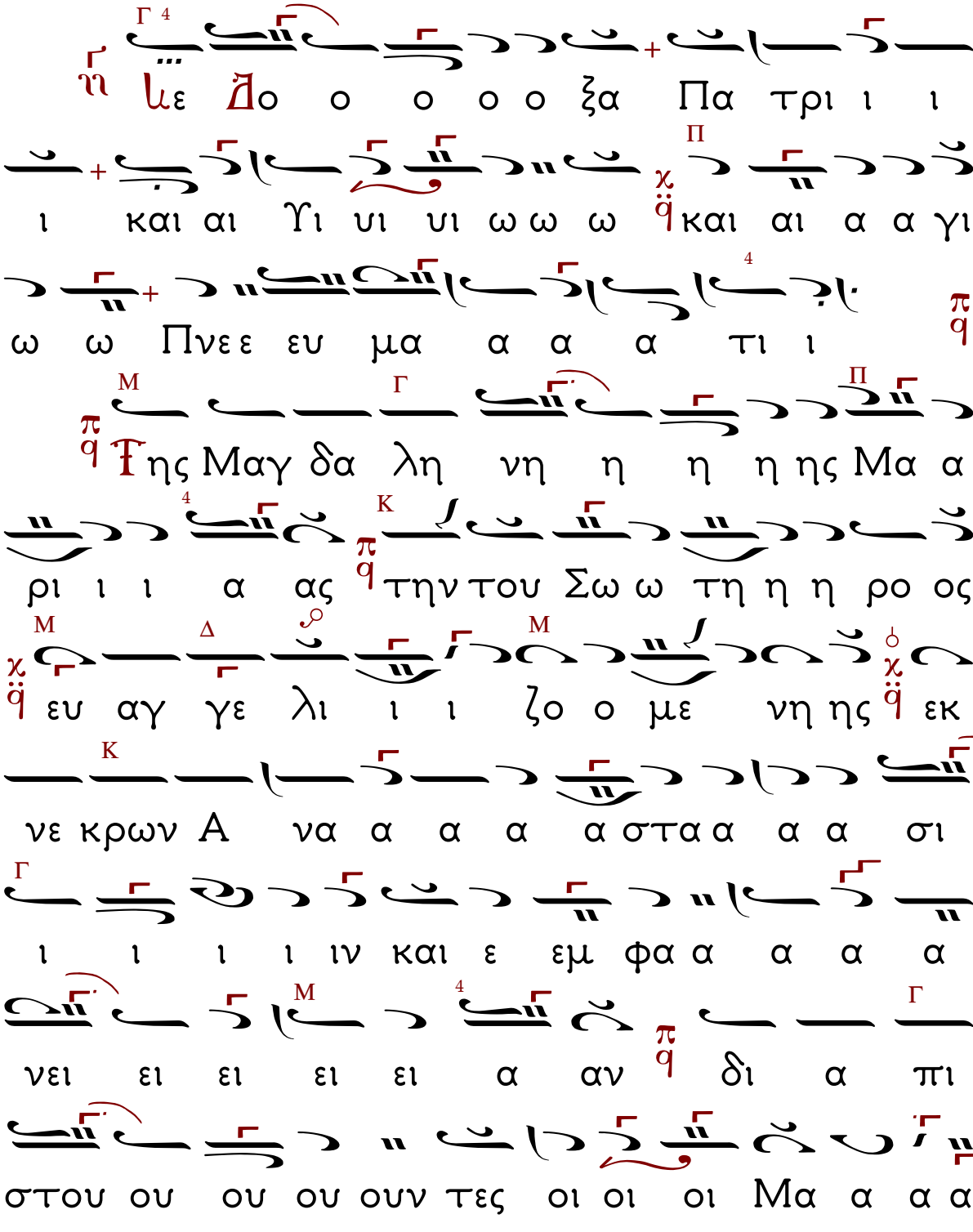

ε πε ζη τουν σε μυ υ ρι ι σαι τον α θα
να τον λο ο ο γον και αι Θε ε ον και του
αγ γε λου τοις ρη μα σιν ε νη η χη η θει
ει ει σαι υ πε στρε φον εν χα α ρα τοις
α πο στο λοις μη νυ υ σαι ε εμ φα α α
νως ο τι α νε στης η ζω η η των α α
πα α αν των και πα ρε χεις τω κο σμω ι
λα α σμον και το με ε γα ε ε ε λε ε
ος
ξο μο λο γη σο μαι σοι Κυ ρι
ε εν ο λη καρ δι α μου δι η γη σο

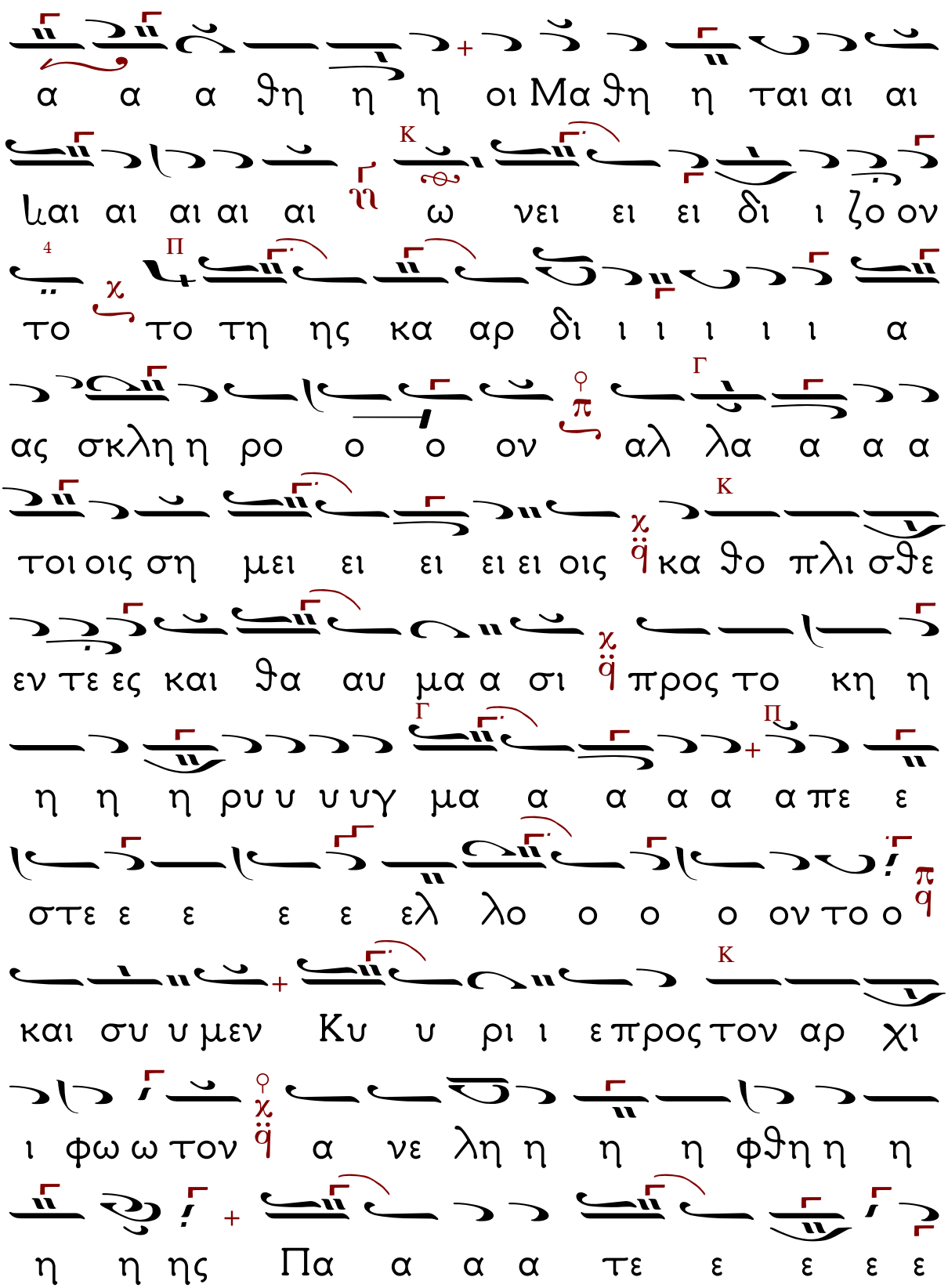

μαι παν τα τα θαυ μα α σι α α α σου
Του θε ο δε γμο νος τα φου προς τους
Ι ου δαι ους οι φυ λα κες ε λε ε γον ω
της υ μων μα ται ο φρο νος συ υμ βουου λης
φυ λατ τειν τον α πε ρι γρα πτον δο κι μα
σαν τες μα την ε κο ο πι ι α α α α
α σαα α α τε κρυ ψαι την α να στα α σιν
του Σταυ ρω θεν τος βου λο με ε νοι τρα νως
ε φα α νε ρω ω ω ω σα α α α τε
ω του υ μων μα ται ο ο ο φρο ο νος συ υ υ
νε δρι ι ι ι ου τι πα λιν κρυ ψαι συμ βου

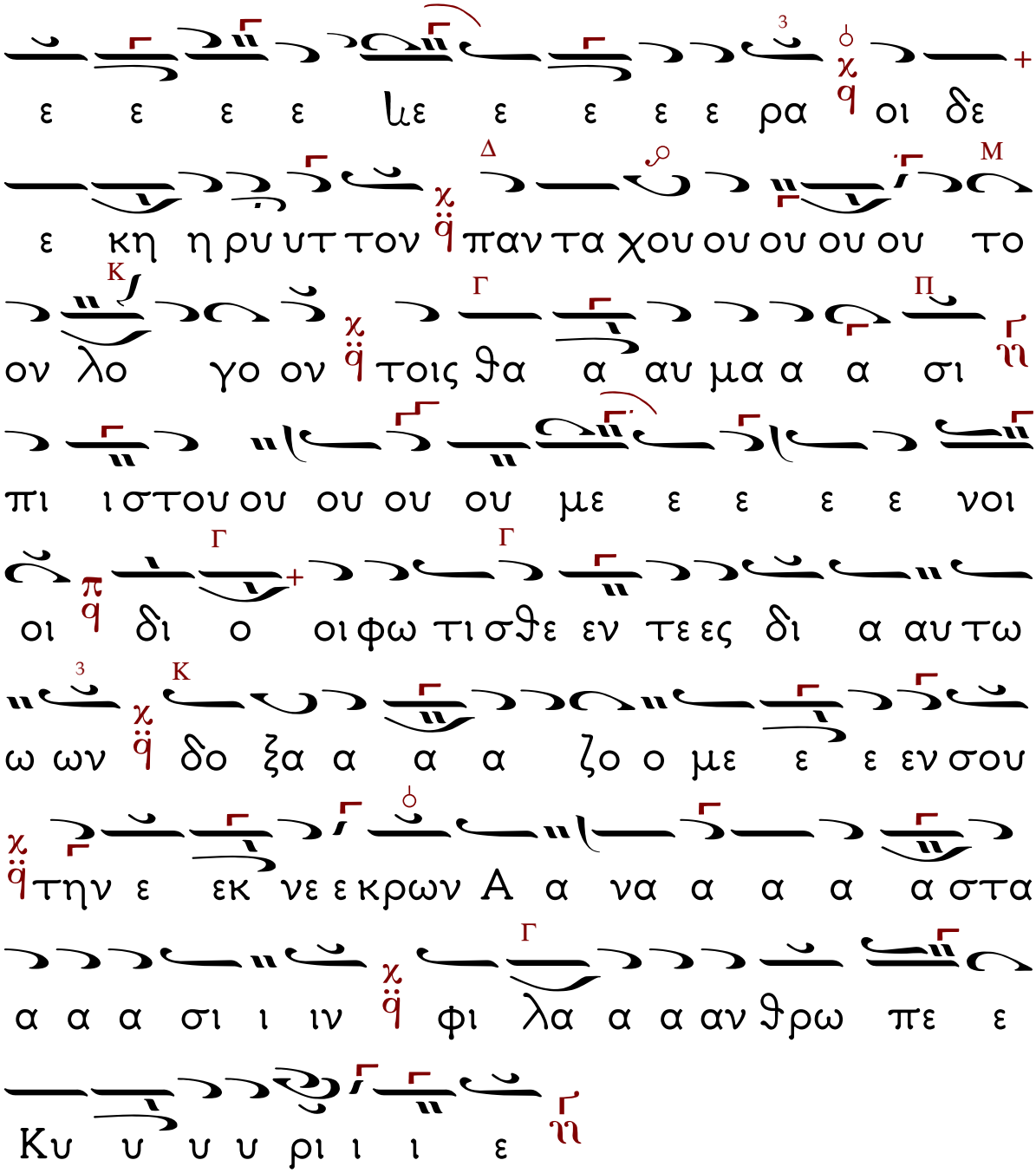

λευ εσθε ο ου κρυ πτε ε ται μαλ λον δε παρ η
μων α κου σα α τε και πι στευ σαι θε λη σα τε
των γε νο με ε νων τη ην α α λη η η
η θει ει ει ει αν Αγ γε λος α στρα πη φο
ρος ου ρα νο θε εν κα α τε ελ θω ω ων τον
λι θον α α πε κυ υ υ υ λι ι ι ι σεν
ου τω ω φο ο ο βω νε κρω ω σει συ νε σχε
ε θη η η μεν και φω νη σας ταις κρα
ται ο φρο σι Μυ ρο φο ροις ε λε γε γυ ναι αι
ξι ουχ ο ρα τε των φυ λα α κων την νε ε
ε ε κρω ω ω ω σιν και των σφρα γι δων τη


ην δι ι α α α λυ υ υ σιν του Α α
δου τε ε τηην κε ε ε ε ε νω ω ω ω
σιν τι τον το νι κος του Α δου κα ταρ γη σα
αν τα και του θα να του το κεν τρον συν τρι ι
ψα αν τα ως θνη η το ον ε πι ι ι ζη τει
ει ει ει τε ευ αγ γε λι σα σθε ε δε ε
τα χυ πο ρευ θει σαι τοις Α πο στο λοις την
Α να στα α σιν α α φο βως κραυ γα α
α α ζου ου ου ου σαι ον τως α νε στη ο Κυ
ρι ι ος ο ε χων το με ε γα ε ε ε λε
ος

Ἑωθινὸν Γ΄. Ἦχος ὑ Γά.

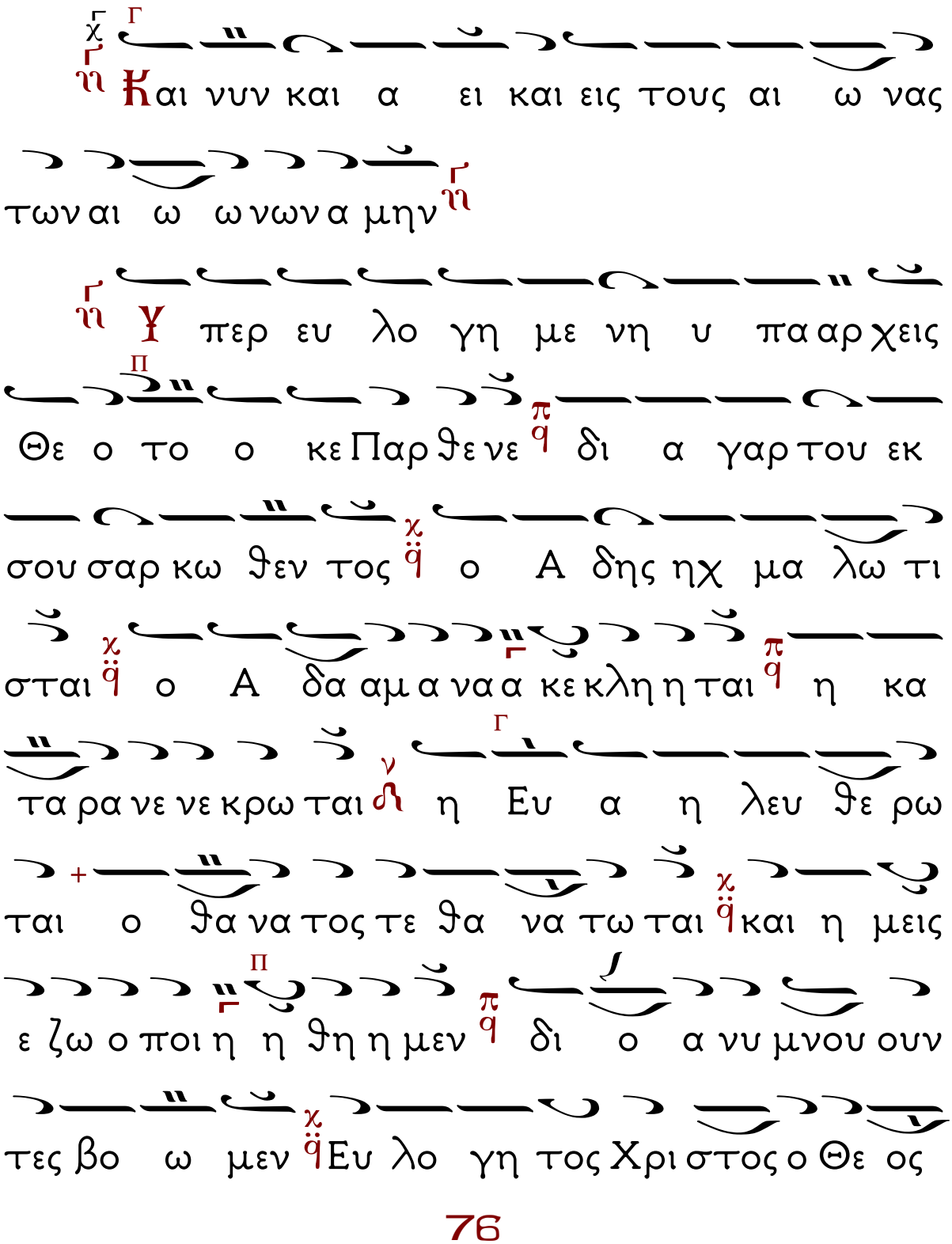


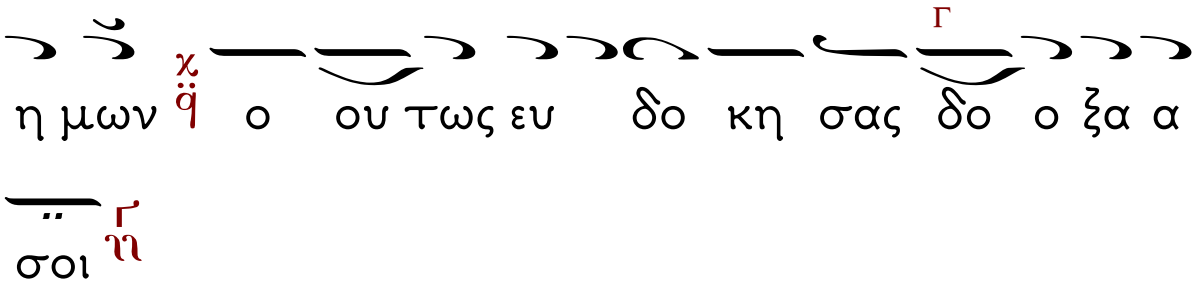

α α α ϑη η η οι Μα ϑη η ται αι αι
Κ
ιαι αι αι αι αι ω νει ει ει δι ι ζο ον
Π
το το τη ης κα αρ δι ι ι ι ι ι α
Γ
ας σκλη η ρο ο ο ον αλ λα α α α
Κ
τοι οις ση μει ει ει ει οις κα ϑο πλι σϑε
ν τε ες και ϑα αυ μα α σι προς το κη η
Γ Π
η η η ρυ υ υ υγ μα α α α α πε ε
στε ε ε ε ε ελ λο ο ο ο ον το ο
Κ
και συ υ μεν Κυ υ ρι ι ε προς τον αρ χι
ι φω ω τον α νε λη η η η φϑη η η
η η ης Πα α α α τε ε ε ε ε


ε ε ε ε λε ε ε ε ε ρα οι δε
ε κη η ρυ υτ τον παν τα χου ου ου ου ου το
ον λο γο ον τοις θα α αυ μα α α σι
πι ιστου ου ου ου με ε ε ε ε νοι
οι δι ο οι φω τι σθε εν τε ες δι α αυ τω
ω ων δο ξα α α α ζο ο με ε ε εν σου
την ε εκ νε ε κρων Α α να α α α α στα
α α α σι ι ιν φι λα α α αν θρω πε ε
Κυ υ υ υ ρι ι ι ε

ΥΠΕΡΕΥΛΟΓΗΜΕΝΗ ΗΧΟΣ Γ΄

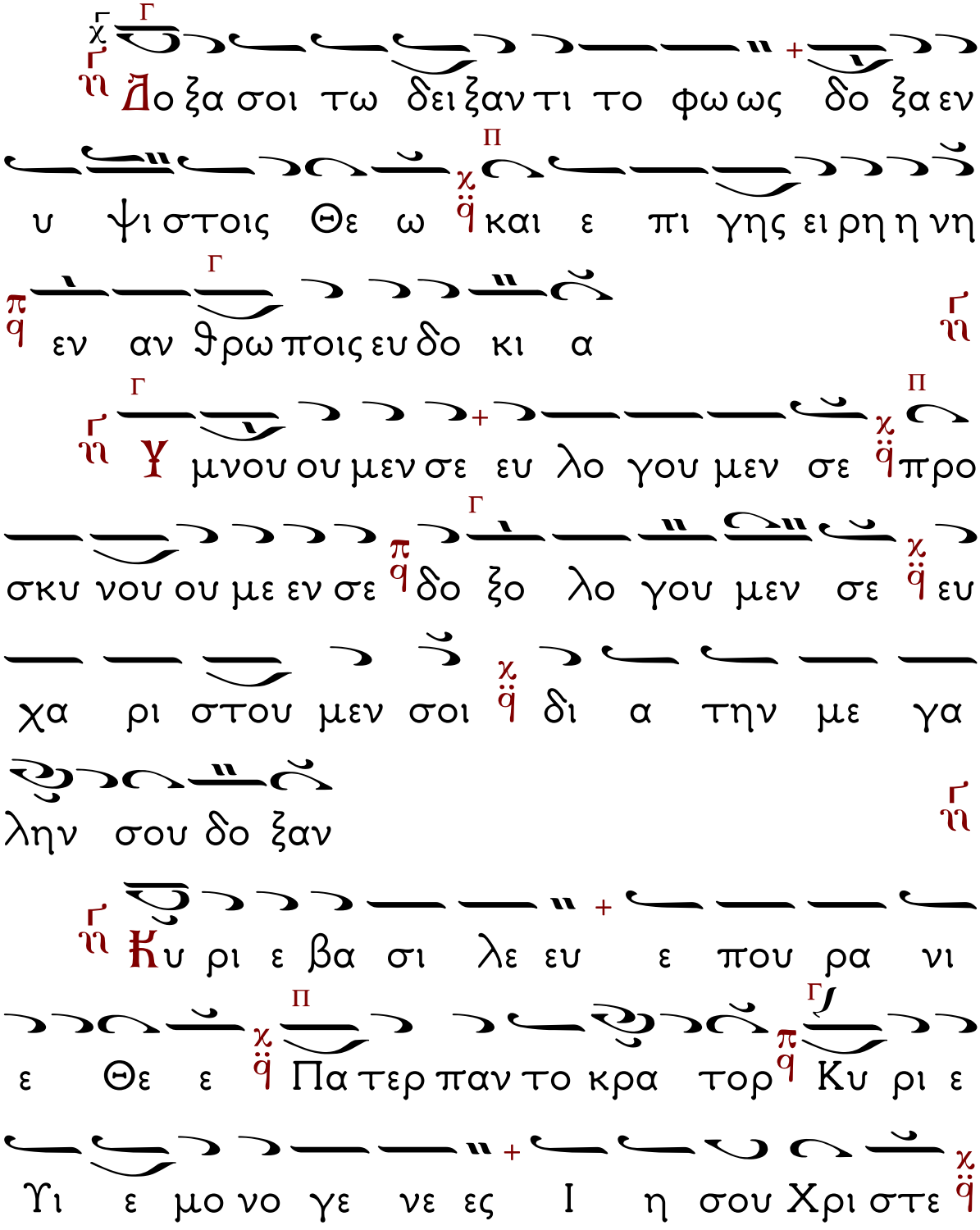
Ἦχος ὑ Γα

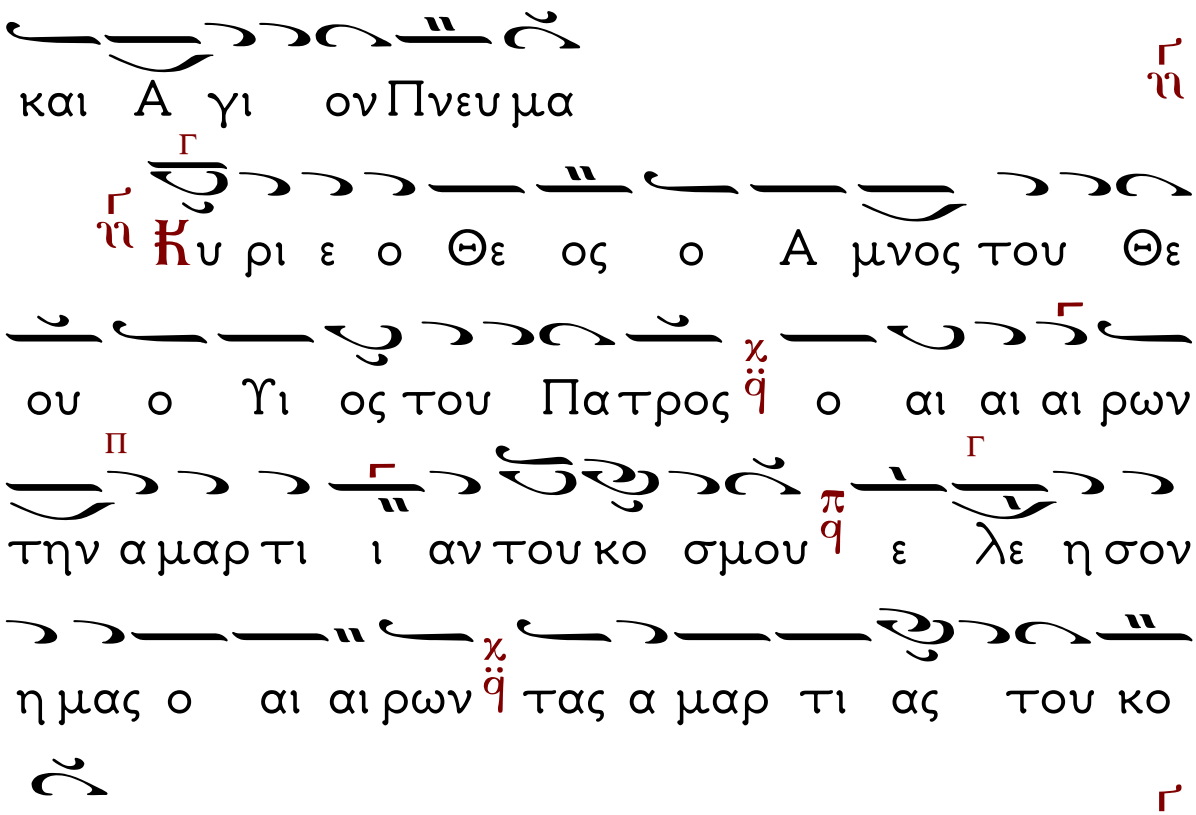



Γ
ημων ο ουτως ευ δο κη σας δο ο ξα α
σοι

Δοξολογία Ἦχος τρίτος

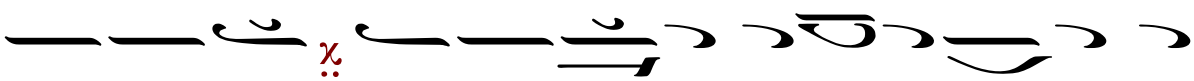
Ἦχος Γά




και Α γι ον Πνευ μα
Κυ ρι ε ο Θε ος ο Α μνος του Θε
ου ο Υι ος του Πα τρος ο αι αι αι ρων
την α μαρ τι ι αν του κο σμου ε λε η σον
η μας ο αι αι ρων τας α μαρ τι ας του κο
σμου
Προ σδε ξαι την δε η σιν η μων ο κα
ϑη με νος εκ δε ξι ων του Πατρος και ε λε
η σον η μας
Ο τι Συ ει ει μο νος Α γι ος Συ
ει μο νος Κυ ρι ος Ι η σους Χρι

στος εις δο ο ξαν Θε ου Πα τρος α μην

Καθ’ ε κα α στην η με ραν ευ λο

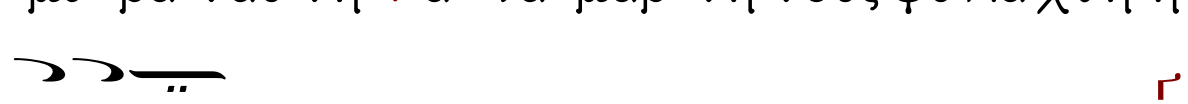

γη σω σε και αι νε σω το ο νο μα σου εις

τον αι ω να και εις τον αι ω να του αι ω

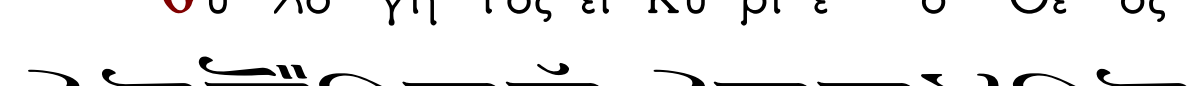
νος

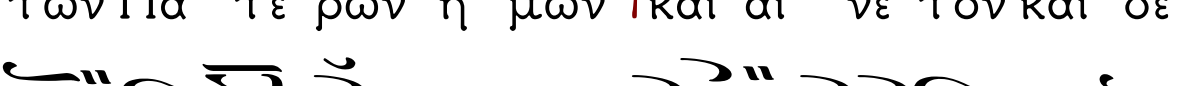
Κα τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η

με ρα ταυ τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη η

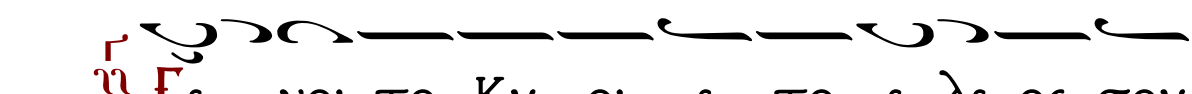

ναι η μας

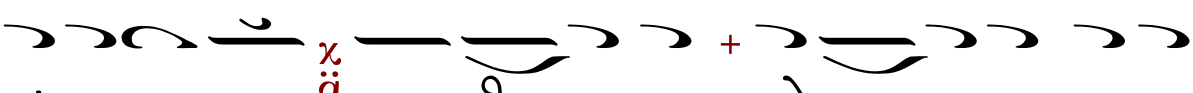
Θυ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος


των Πα τε ρων η μων και αι νε τον και δε


δο ξα σμε νον το ο νο μα σου εις τους αι

ω ω νας α μην


Γε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου


εφ η μας κα θα απερ ηλ πι ι σα μεν ε

πι σε

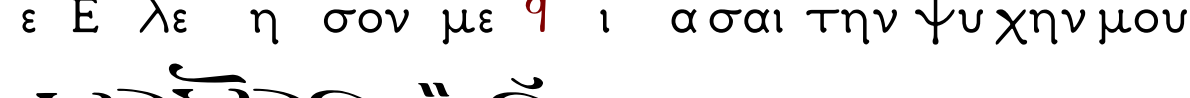
Θυ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με

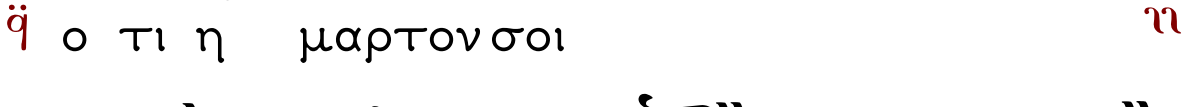
τα δι και ω μα τα σου
(ἐκ γ')

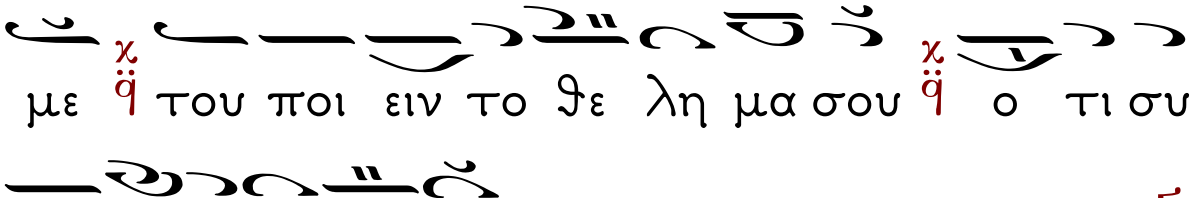
Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γεν νη θεις η

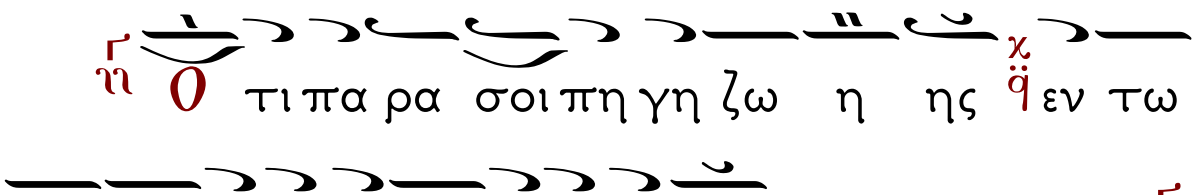
μιν εν γε νε α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι

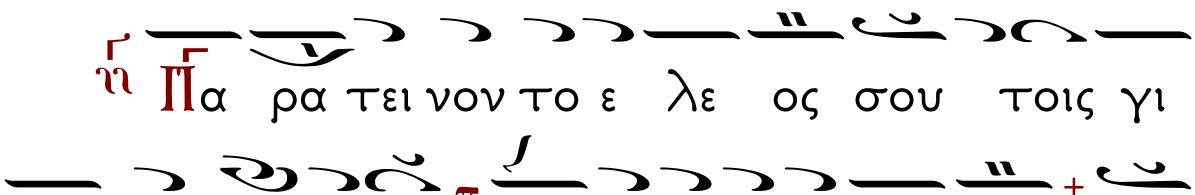
ε Ε λε η σον με ι α σαι την ψυ χην μου


ο τι η μαρτον σοι

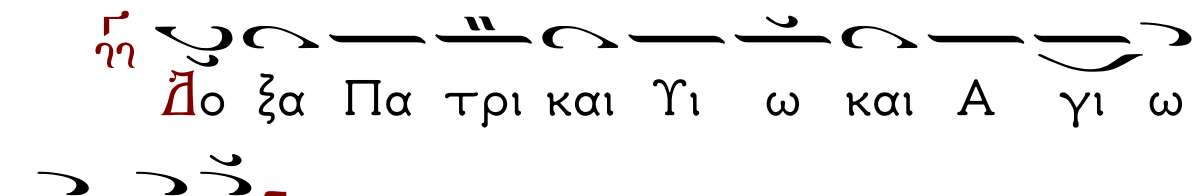

Κυ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα ξον

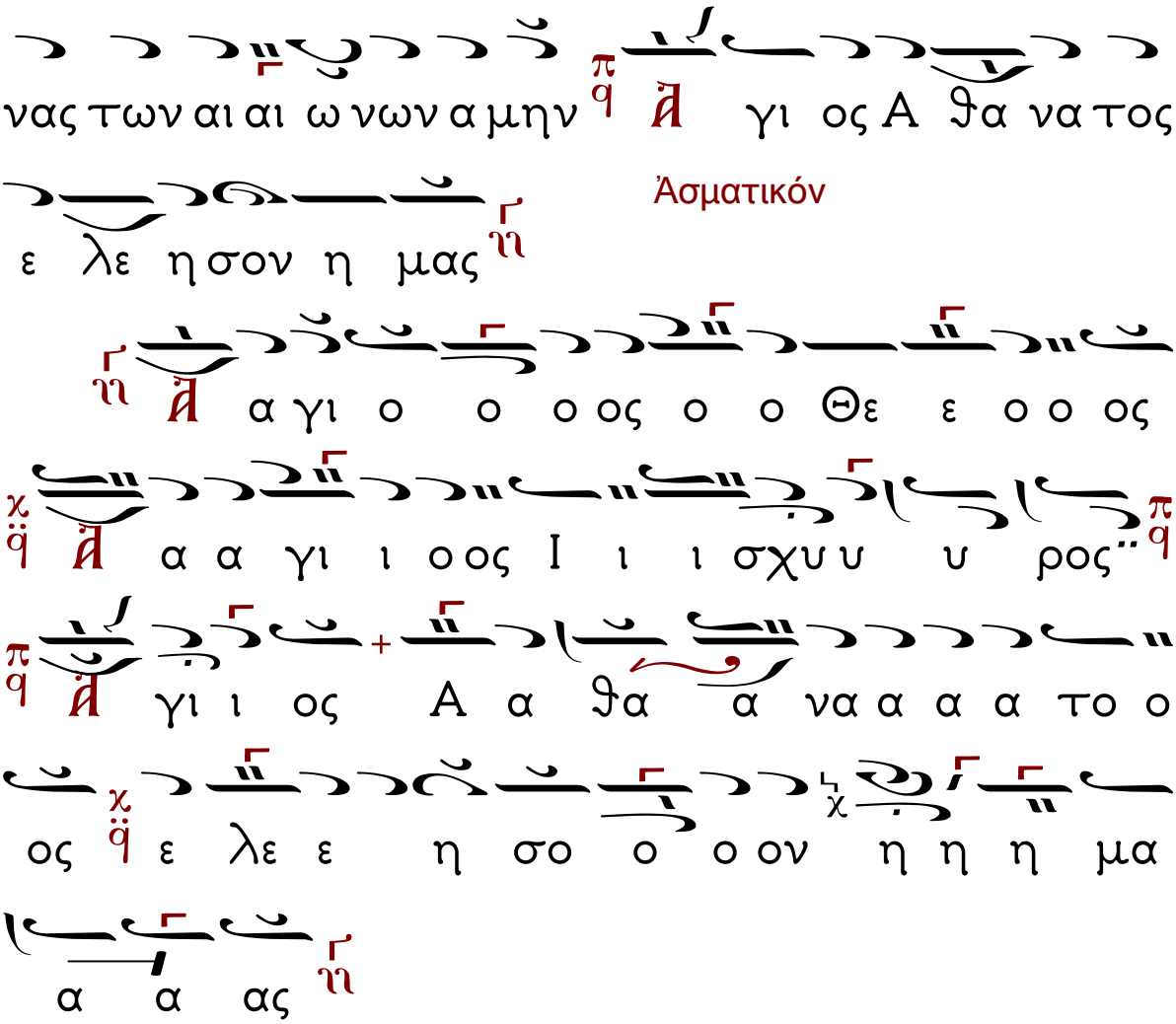






(Ἅγιος ὁ Θεός κλπ. ἐκ γ΄)




νας των αι αι ω νων α μην
γι ος Α θα να τος
Ἀσματικόν
ε λε η σον η μας
α γι ο ο ος ο ο Θε ε ο ο ος
α α γι ι ος Ι ι ι σχυ υ υ ρος
γι ι ος Α α θα α να α α α το ο
ος ε λε ε η σο ο ο ον η η η μα
α α ας

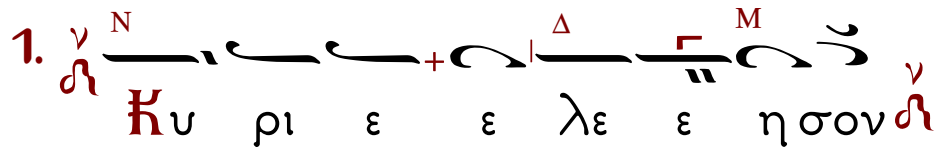
Μετά τήν Δοξολογία, ὅταν ὁ ἦχος εἶναι
Πλάγιος α΄, Πλάγιος β΄, Βαρύς, & Πλάγιος δ΄.

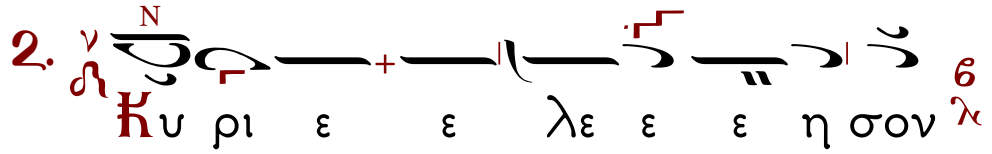
Ἦχος πλ. Νη

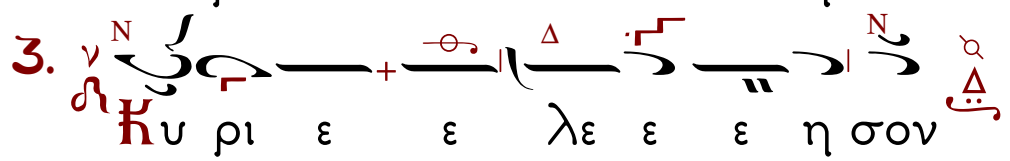
Εἰς τὴν Θείαν Λειτουργίαν

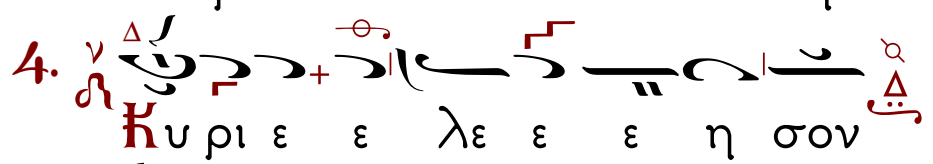
ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ

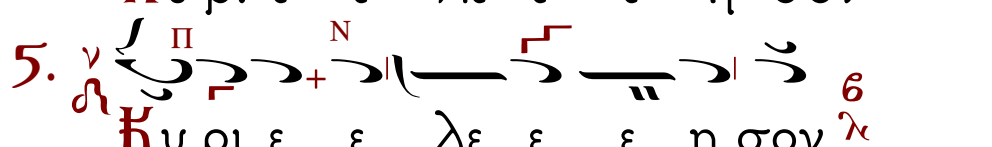
Ἦχος πλ. Νη

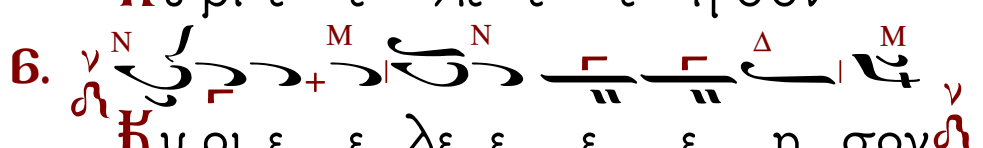
1. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον

2. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

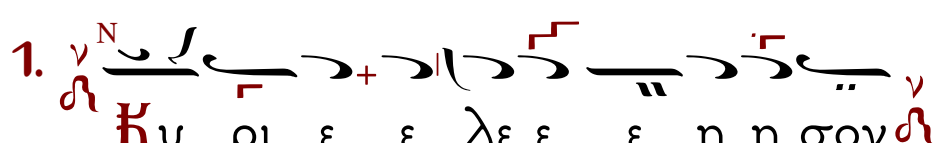
3. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

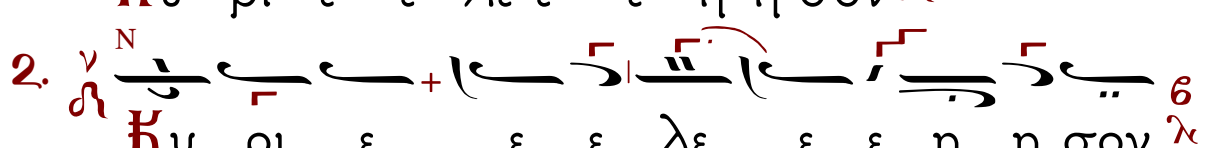
4. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

5. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

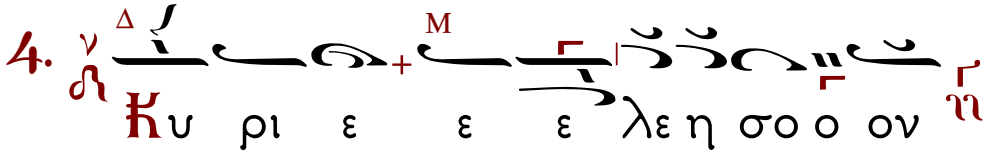
6. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

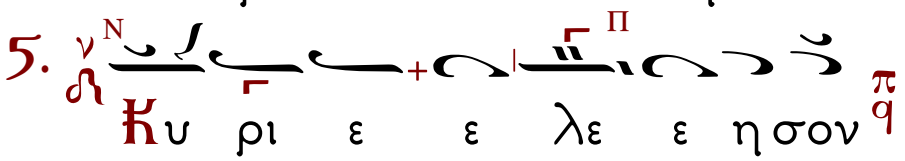
ΕΤΕΡΑ

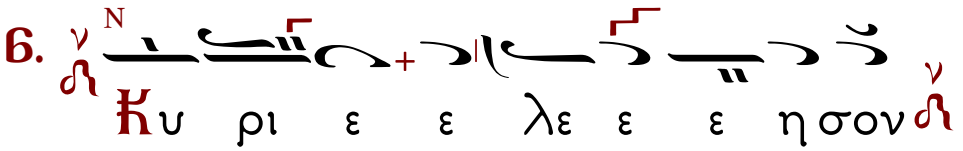
1. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον

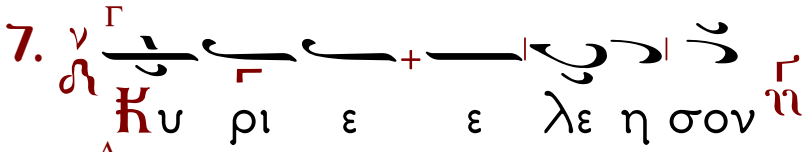
2. 
Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον

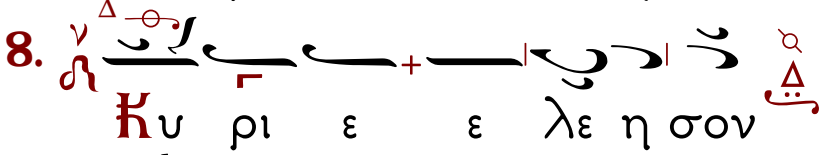
3.
Κυ ρι ε ε λε η η σον

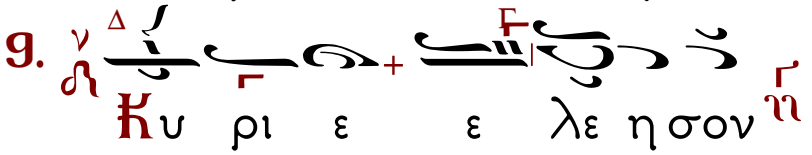
4. 
Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ον

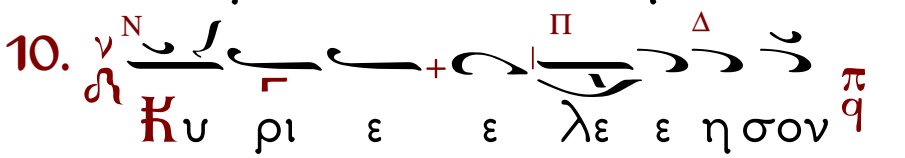
5. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον

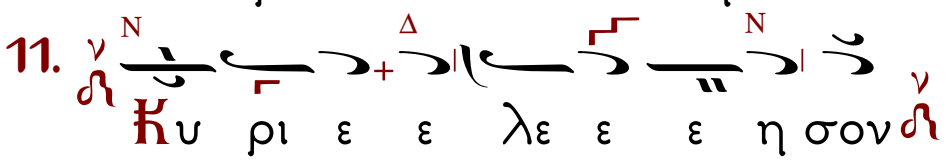
6. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

7. 
Κυ ρι ε ε λε η σον

8. 
Κυ ρι ε ε λε η σον

9. 
Κυ ρι ε ε λε η σον

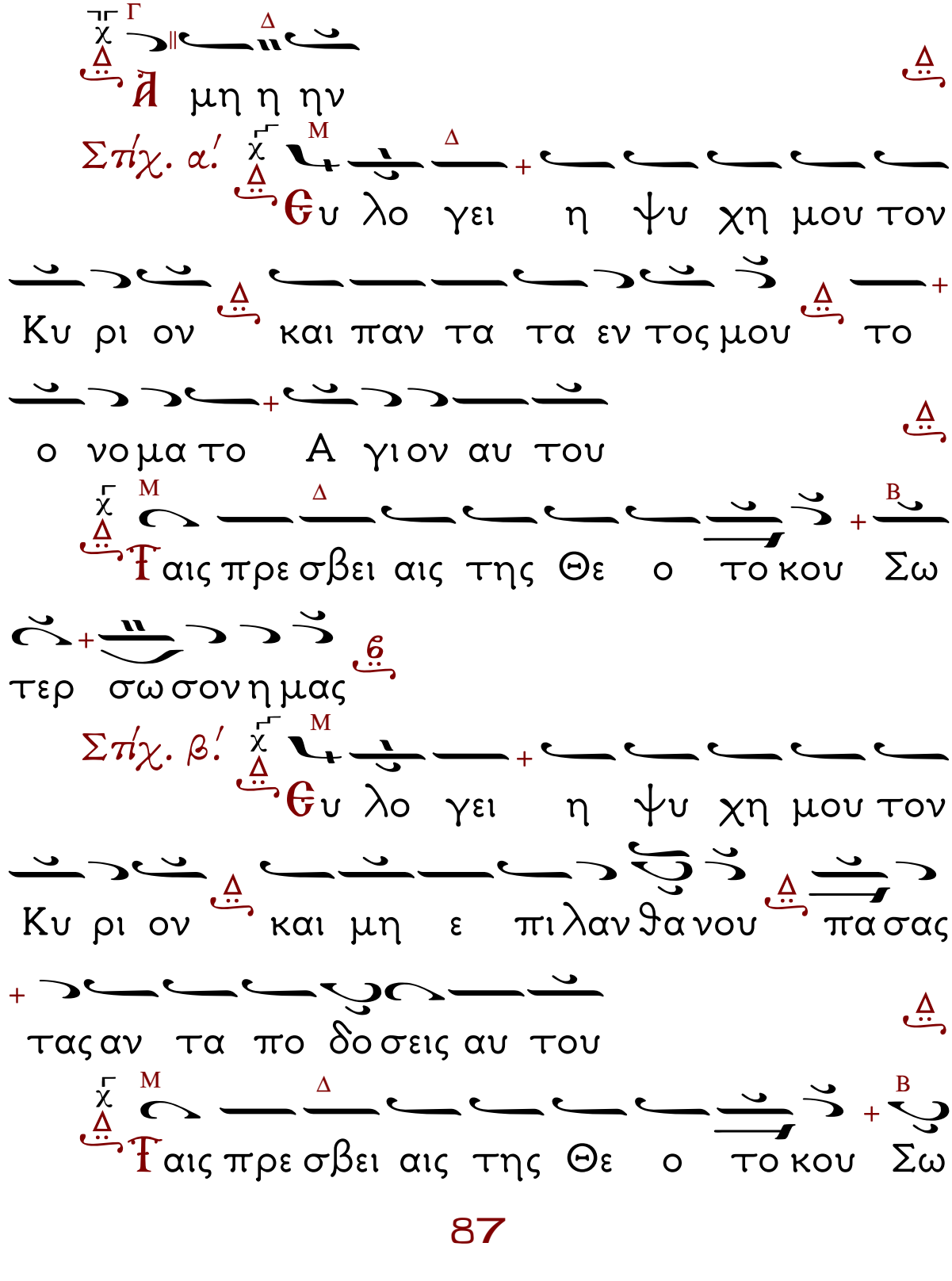
10. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον

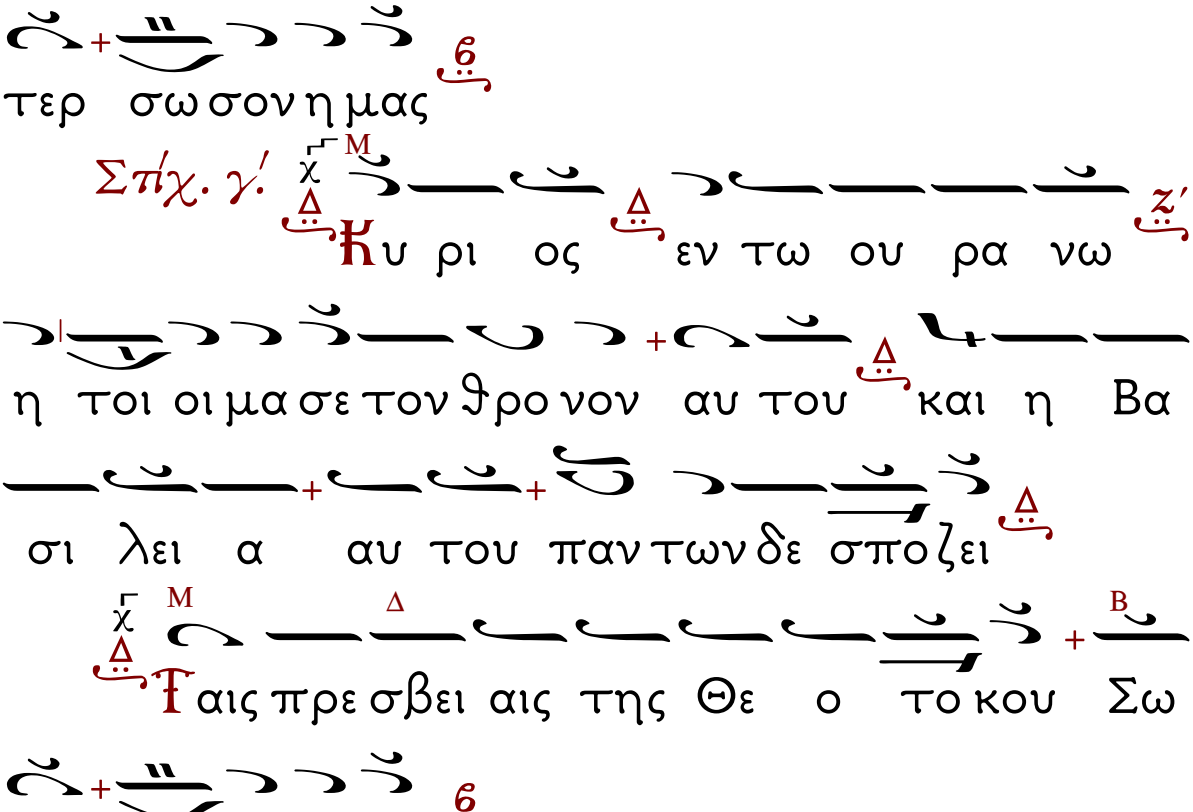
11. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

12.
Σοι Κυ ρι ε

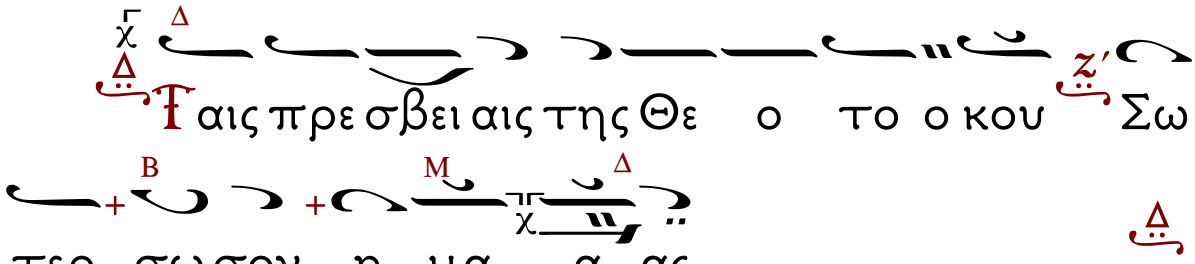
Ἀντίφωνον α΄

Ἦχος Δι

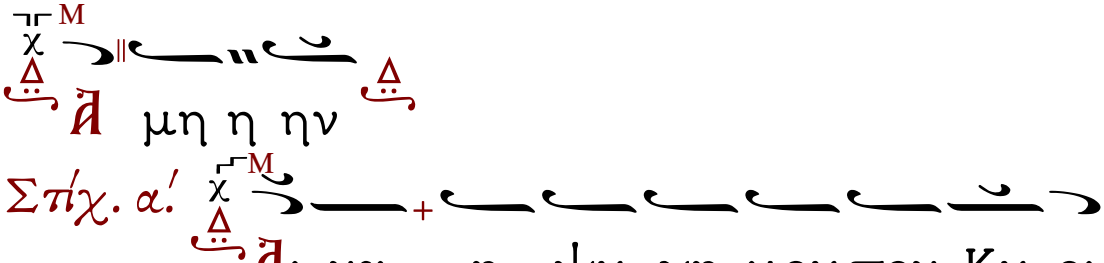


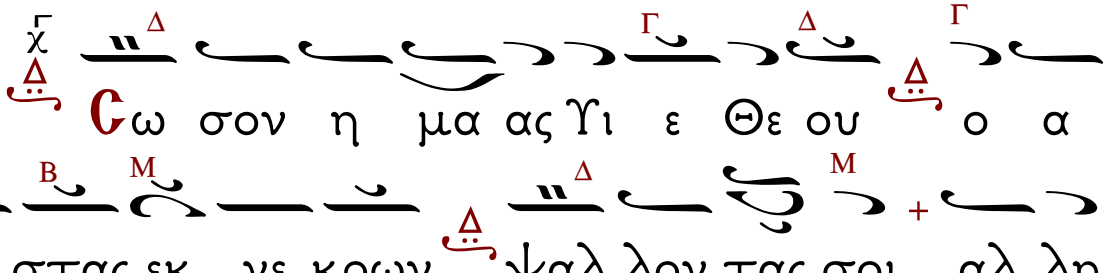

τερ σω σον η μας
Σπ/χ. γ΄
Κυ ρι ος εν τω ου ρα νω
η τοι οι μα σε τον θρο νον αυ του και η Βα
σι λει α αυ του παν των δε σπο ζει
Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω
τερ σω σον η μας
Σπ/χ. δ΄.
Υλο γει τε τον Κυ ρι ον παν
τα τα ερ γα αυ του εν πα ντι το πω
της δε σπο τει ας αυ του
Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω
τερ σω σον η μας

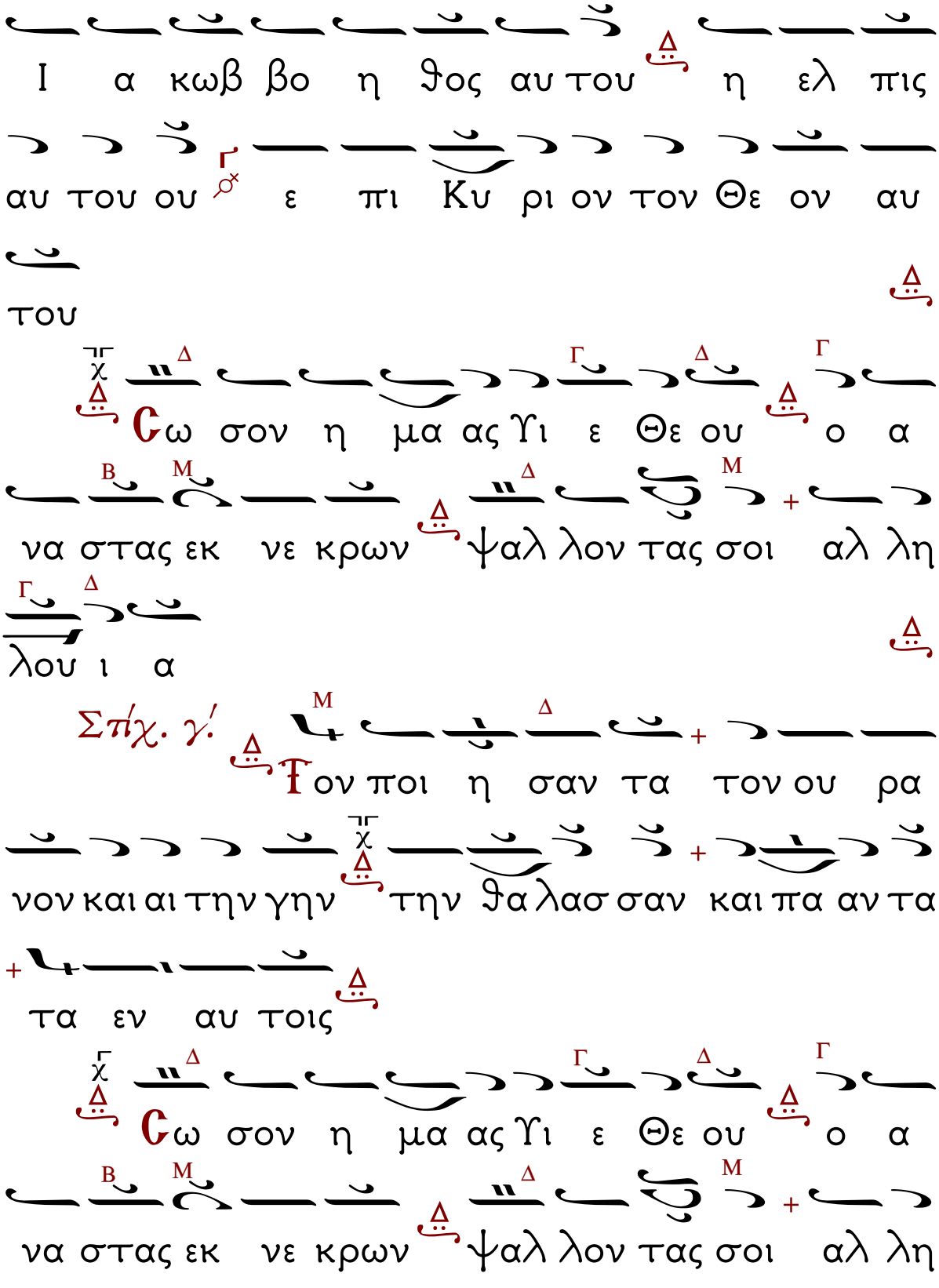
Δόξα... Καὶ νῦν...

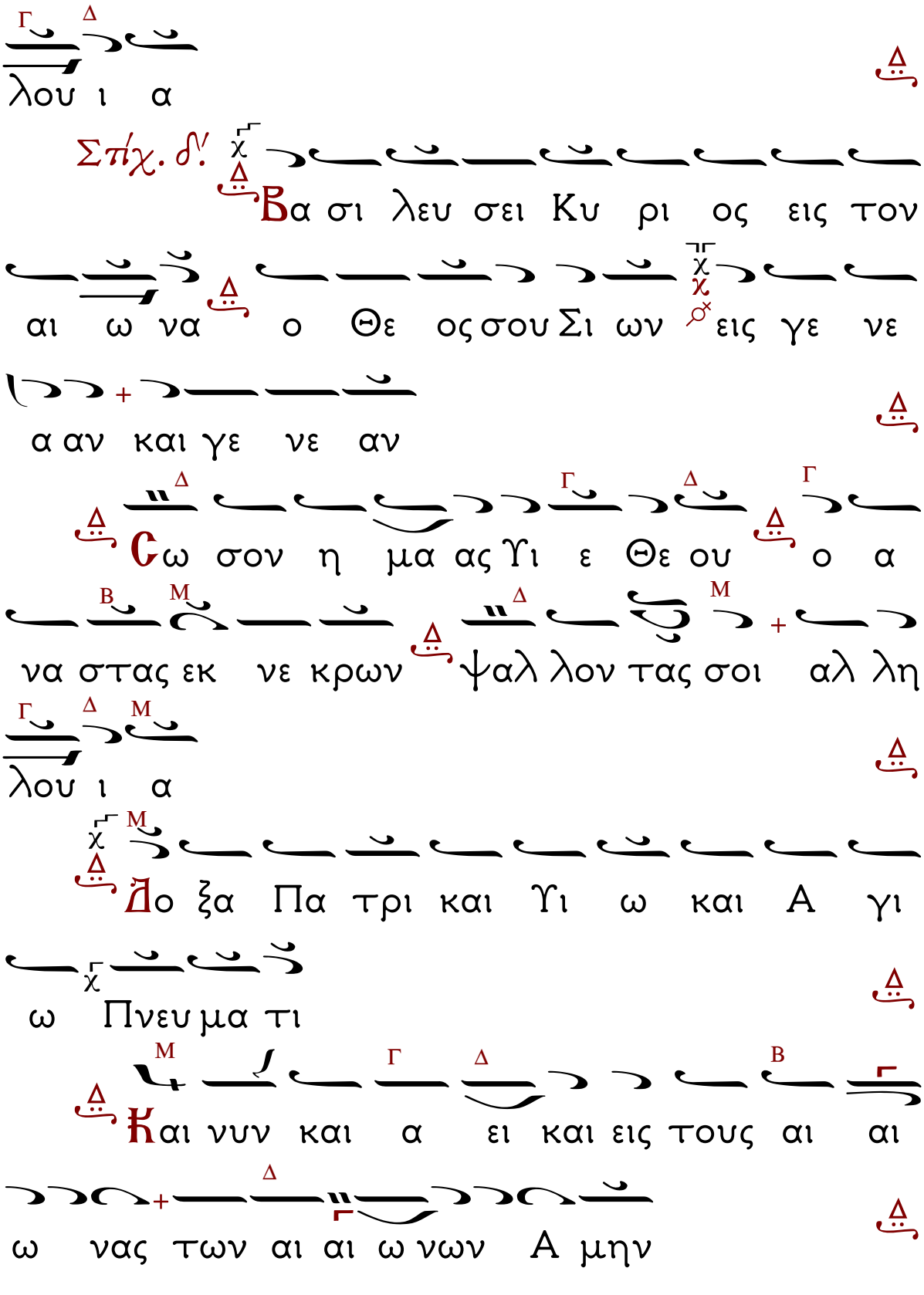


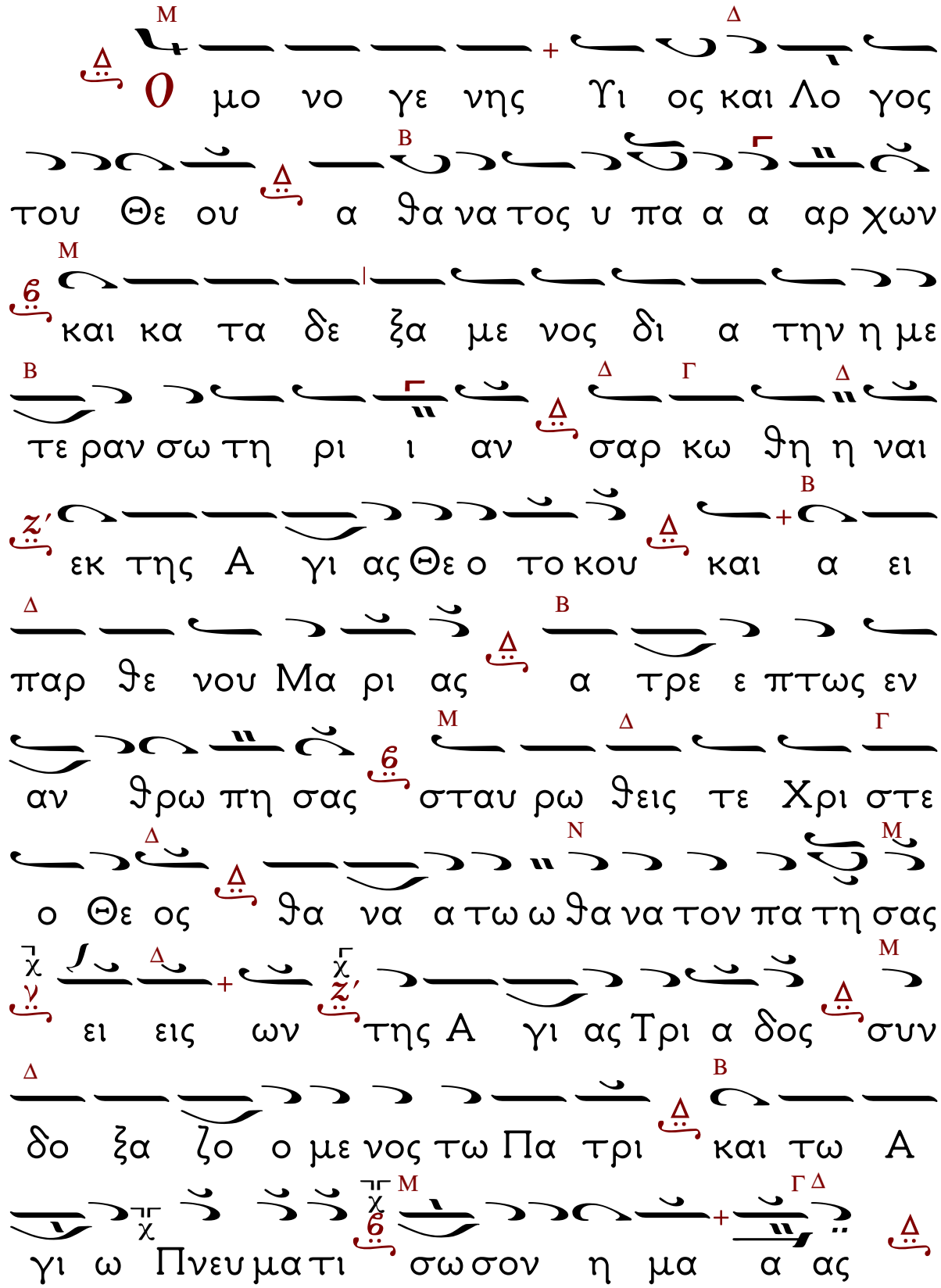
Ἀντίφωνον β΄



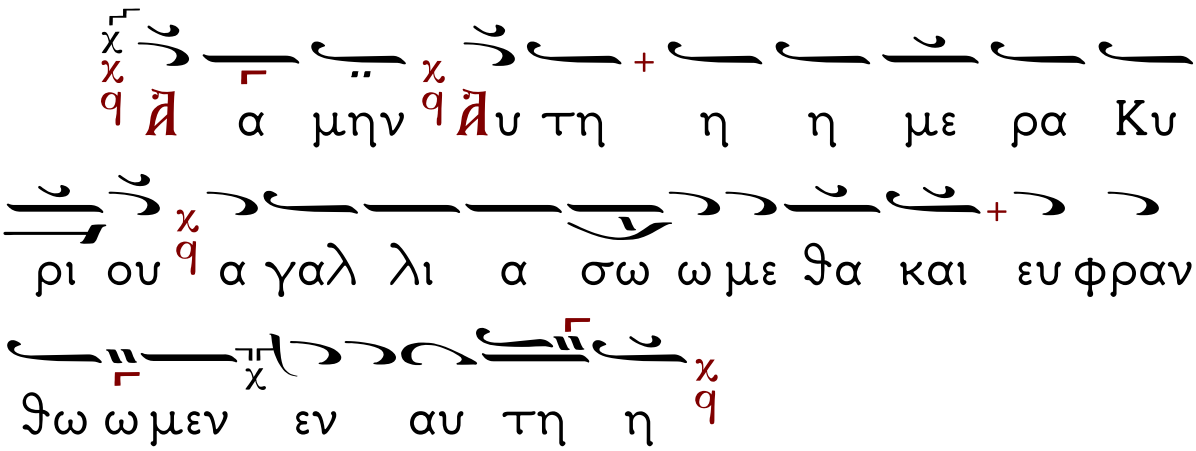



Ι α κωβ βο η θος αυ του η ελ πις
αυ του ου ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυ
του
Σω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη
λου ι α
Σπ/χ. γ΄
Τον ποι η σαν τα τον ου ρα
νον και αι την γην την θα λασ σαν και πα αν τα
τα εν αυ τοις
Σω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

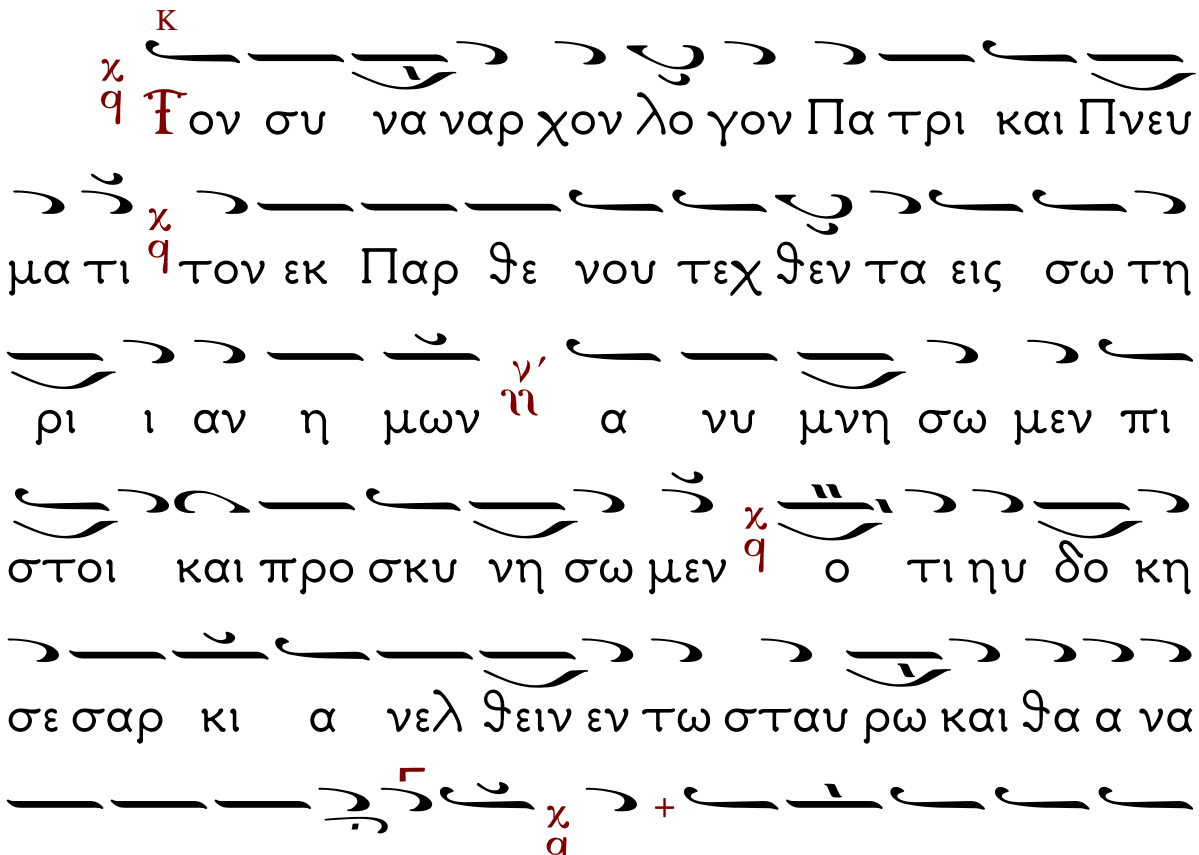

λου ι α
Σπ/χ. δ΄.
Βα σι λευ σει Κυ ρι ος εις τον
αι ω να ο Θε ος σου Σι ων εις γε νε
α αν και γε νε αν
Σω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη
λου ι α
Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευ μα τι
Και νυν και α ει και εις τους αι αι
ω νας των αι αι ω νων Α μην

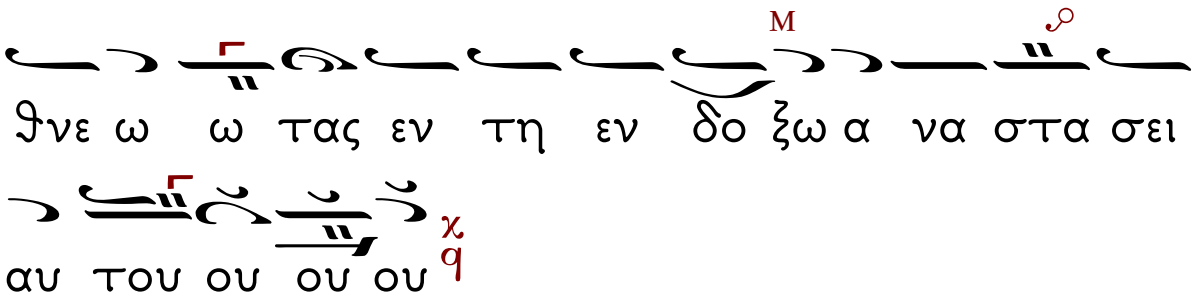

Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος
του Θε ου α θα να τος υ πα α α αρ χων
και κα τα δε ξα με νος δι α την η με
τε ραν σω τη ρι ι αν σαρ κω θη η ναι
εκ της Α γι ας Θε ο το κου και α ει
παρ θε νου Μα ρι ας α τρε ε πτως εν
αν θρω πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε
ο Θε ος θα να α τω ω θα να τον πα τη σας
ει εις ων της Α γι ας Τρι α δος συν
δο ξα ζο ο με νος τω Πα τρι και τω Α
γι ω Πνευ μα τι σω σον η μα α ας

Ἀντίφωνον Γ΄
Ἀπολυτίκιο Ἀναστάσιμο
Ἦχος πλ. δ΄ Κε



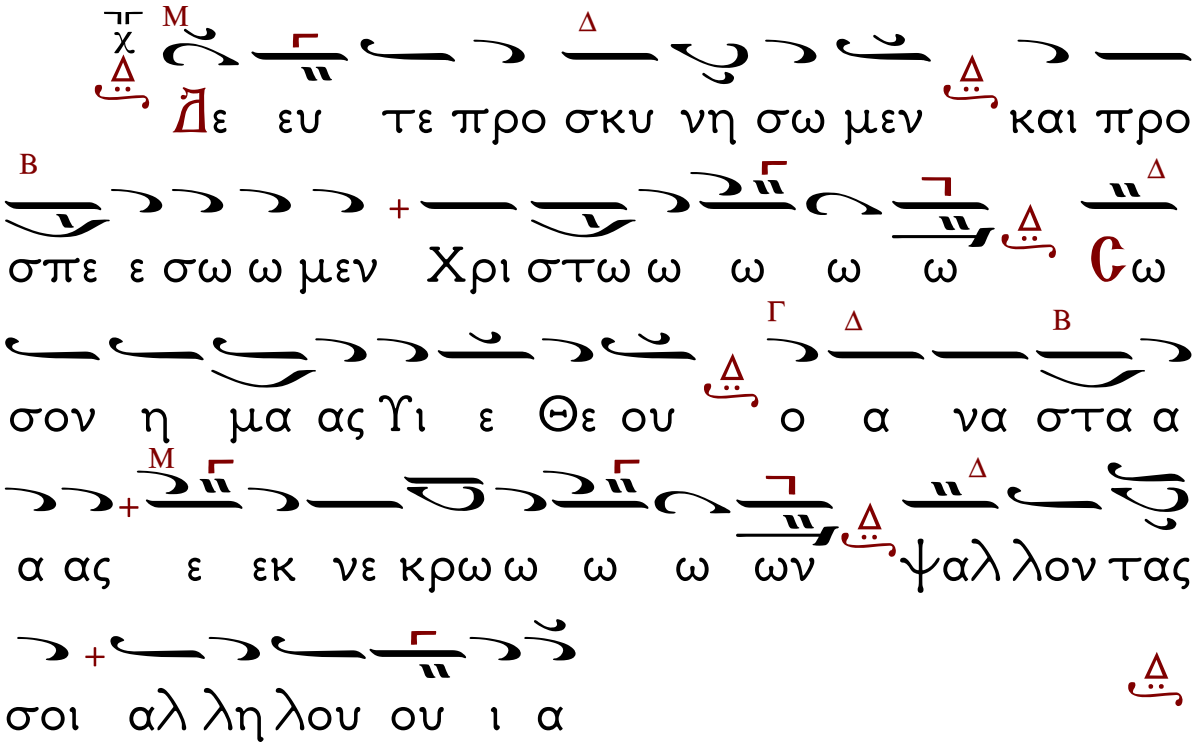
Ἀπολυτίκιο



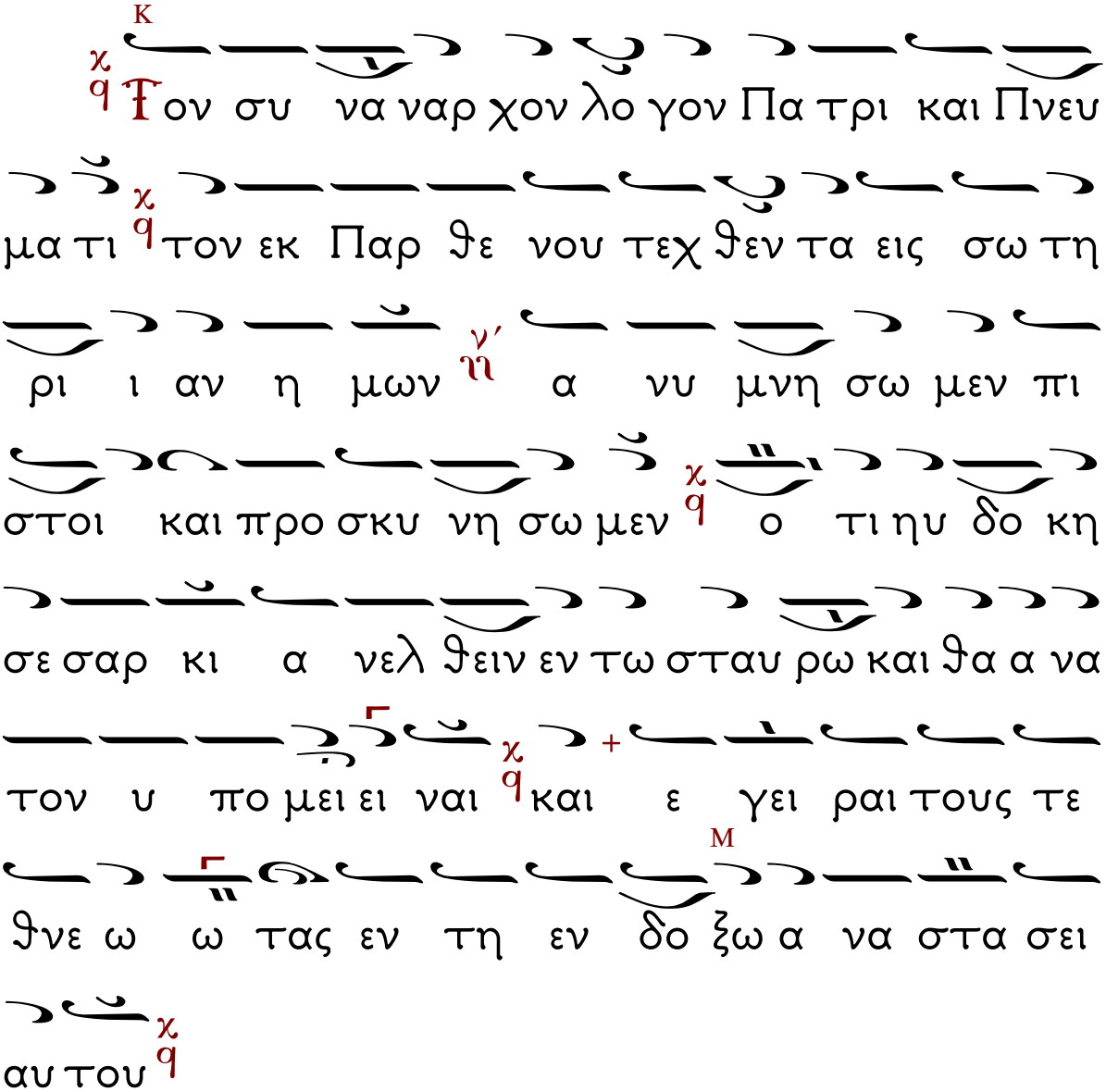

M
ϑνε ω ω τας εν τη εν δο ξω α να στα σει
αυ του ου ου ου
χ
q

Εἰσοδικόν

Ἦχος Δι

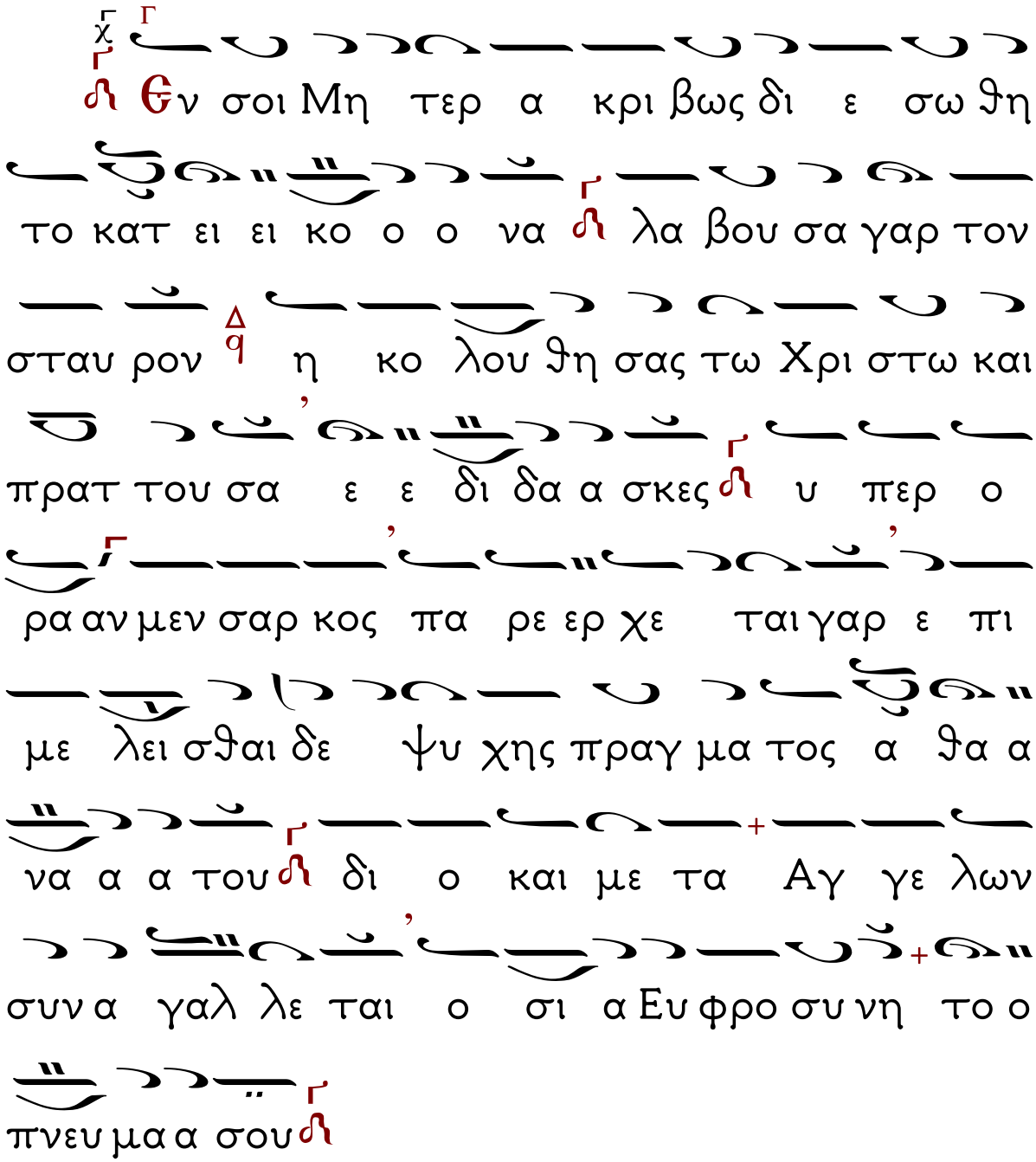


Ἀπολυτίκιο


Τον συ ναναρ χον λο γον Πα τρι και Πνευ
μα τι τον εκ Παρ θε νου τεχ θεν τα εις σω τη
ρι ι αν η μων α νυ μνη σω μεν πι
στοι και προ σκυ νη σω μεν ο τι ηυ δο κη
σε σαρ κι α νελ θειν εν τω σταυ ρω και θα α να
τον υ πο μει ει ναι και ε γει ραι τους τε
θνε ω ω τας εν τη εν δο ξω α να στα σει
αυ του

Ἀπολυτίκιον τῆς Ὁσίας

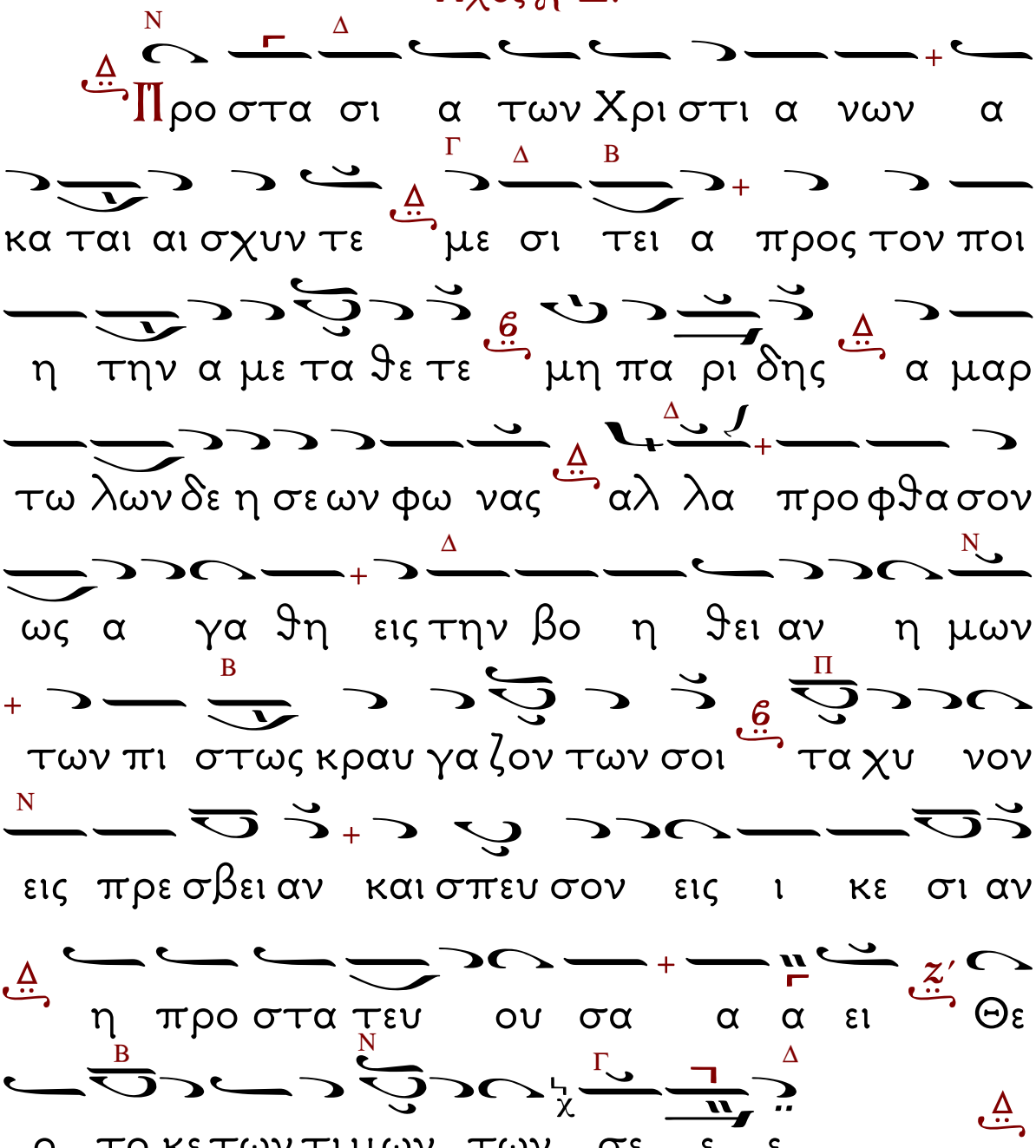
Ἦχος πλ. Α΄ Νη Γα



Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ
ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΙΑΝΩΝ

Ἦχος δ΄ Δι



ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΙΔ΄

Προκείμενον. Ἦχος πλ. α΄

Σύ, Κύριε, φυλάξαις ἡμᾶς καὶ διατηρήσαις ἡμᾶς ἀπὸ τῆς γενεᾶς ταύτης καὶ εἰς τὸν αἰῶνα.

Στίχ. **Σ**ῶσόν με, Κύριε, ὅτι ἐκλέλοιπεν ὅσιος, ὅτι ὠλιγώθησαν αἱ ἀλήθειαι ἀπὸ τῶν υἱῶν τῶν ἀνθρώπων.

Πρὸς Κορινθίους Β΄ Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα.

Ἀδελφοί, ὁ βεβαιῶν ἡμᾶς σὺν ὑμῖν εἰς Χριστὸν καὶ χρίσας ἡμᾶς Θεός, ὁ καί σφραγισάμενος ἡμᾶς καὶ δοὺς τὸν ἀρραβῶνα τοῦ Πνεύματος ἐν ταῖς καρδίαις ἡμῶν. Ἐγὼ δὲ μάρτυρα τὸν Θεὸν ἐπικαλοῦμαι ἐπὶ τὴν ἐμὴν ψυχήν, ὅτι φειδόμενος ὑμῶν οὐκέτι ἦλθον εἰς Κόρινθον. Οὐχ ὅτι κυριεύομεν ὑμῶν τῆς πίστεως, ἀλλὰ συνεργοί ἐσμεν τῆς χαρᾶς ὑμῶν· τῇ γὰρ πίστει ἑστήκατε. Ἔκρινα δὲ ἐμαυτῷ τοῦτο, τὸ μὴ πάλιν ἐν λύπῃ ἐλθεῖν πρὸς ὑμᾶς. Εἰ γὰρ ἐγὼ λυπῶ ὑμᾶς, καὶ τίς ἐστιν ὁ εὐφραίνων με εἰ μὴ ὁ λυπούμενος ἐξ ἐμοῦ; καὶ ἔγραψα ὑμῖν τοῦτο αὐτό, ἵνα μὴ ἐλθὼν λύπην ἔχω, ἀφ᾽ ὧν ἔδει με χαίρειν, πεποιθὼς ἐπὶ

πάντας ὑμᾶς, ὅτι ἡ ἐμὴ χαρὰ πάντων ὑμῶν ἐστιν. Ἐκ γὰρ πολλῆς θλίψεως καὶ συνοχῆς καρδίας ἔγραψα ὑμῖν διὰ πολλῶν δακρύων, οὐχ ἵνα λυπηθῆτε, ἀλλὰ τὴν ἀγάπην ἵνα γνῶτε ἣν ἔχω περισσοτέρως εἰς ὑμᾶς.

Ἀλληλούϊα. Ἦχος πλ. α΄

Τὰ ἐλέη σου, Κύριε, εἰς τὸν αἰῶνα ᾄσομαι, εἰς γενεὰν καὶ γενεὰν ἀπαγγελῶν τὴν ἀλήθειάν σου ἐν τῷ στόματί μου.

Στίχ. Ὅτι εἶπας· Εἰς τὸν αἰῶνα ἔλεος οἰκοδομηθήσεται· ἐν τοῖς οὐρανοῖς ἑτοιμασθήσεται ἡ ἀλήθειά σου.

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.