

24-04-2016

† ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΒΑΪΩΝ.

Ἡ λαμπρὰ καὶ ἔνδοξος πανήγυρις τῆς εἰς  
Ἱερουσαλήμ εἰσόδου τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ,  
Μνήμη τῆς Ὁσίας Μητρὸς ἡμῶν Ἐλισάβετ, τῆς θαυματουργοῦ.

Ἦχος  $\frac{4}{\eta}$  Πα<sup>ο</sup>

$\frac{\chi}{\pi}$   
 $\frac{\pi}{\eta}$  Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν  $\Delta$

ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα

τι Κυ ρι ου  $\frac{\pi}{\eta}$

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός,  
ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὡς ἄνω)

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ  
ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς.

$\frac{\pi}{\eta}$  Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν

$\Delta$  ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος  $\Delta$  εν ο

νο μα τι Κυ ρι ου  $\frac{\pi}{\eta}$

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι  
θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὡς ἄνω)

Ἀπολυτίκιον

Ἦχος ἧ Πα

<sup>π</sup><sub>9</sub> Ἐτην κοι νην Α να στα σιν προ του σου

Πα θους πι στου με νος <sup>Δ</sup><sub>9</sub> εκ νε κρων η γει ρας

τον Λα ζα ρον Χρι στε ε ο Θε ος <sup>π</sup><sub>9</sub> ο θεν και η

μεις ως οι Παι αι δες τα της νι κης συμ βο

λα φε ρον τες <sup>Δ</sup><sub>9</sub> σοι τω νι κη τη του θα να α

του βο ω μεν <sup>π</sup><sub>9</sub> Ω σαν να εν τοις υ ψι ι

στοις <sup>Δ</sup><sub>9</sub> ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο

νο μα τι Κυ ρι ου <sup>π</sup><sub>9</sub>

<sup>χ</sup><sub>π</sub><sub>9</sub> Δο ζα Πα τρι και Υι ω και α γι ω

<sup>π</sup><sub>9</sub> (Τὸ αὐτὸ)  
Πνευ μα τι

Καὶ νῦν... ἕτερον ἀπολυτίκιον

Ἦχος δὲ Δι

Και νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην

Ευν τα φεν τες σοι δι α του Βα πτισμα

τος Χρι στε ο Θε ος η μων της α θα να του

ζω ης η ξι ω θη μεν τη Α να στα σει σου

και α νυ μνου ν τες κρα α ζο μεν Ω σαν να

εν τοις υ ψι στοις ευ λο γη με νος ο ερ

χο ο μενος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ι ου

ου ου

Καθίσματα. Μετὰ τὴν α' Στιχολογίαν

Ἦχος δὲ Δι' ς

Κατεπλάγη Ἰωσήφ

Δ ς Δ ς Δ ς Δ ς Δ ς Δ ς  
 Με τα κλα αδων νο ο η τως κε κα θαρ  
 με νοι τας ψυ χας ως οι Παι αι δεσ το ον Χρι  
 στον α νευ φη μη σω μεν πι στως με γα  
 λο φω νως κραυ γα ζον τες τω Δε σπο ο ο  
 τη η Ευ λο γη με ε νοος ει ει Σω τηρ  
 ο εις τον Κο ο σμον ελ θων του σω ωσαι αι  
 το ον Α δαμ εκ της αρ χαι αι ας α ρας  
 πνευ μα τι κως γε νο με νος φι λαν θρω πε  
 νε ος Α δαμ ω ως ευ δο κη η σα ας

ο πα α αν τα Λο ο ο γε προς το συμ  
  
 φε ε ε ε ρον οι κο νο μη η σας δο  
  
 ο ο ο ζα σοι

**Δ**όξα... **Κ**αὶ νῦν...

*Ἐτερον Κάθισμα*  
*Ἦχος δ' Ἐπεφάνης σήμερον*  
*Μὲ βάσῃ τὸν Γα ἢ Δι ὡς Πα*

Ἦχος  $\frac{4}{4}$  Πα

<sup>χ</sup><sub>π</sub><sup>9</sup> **Τ**εταρ ται ον Λα α ζα ρον εκ του μνη  
  
 μει ει ου α να στη σας Κυ υ ρι ε παν  
  
 τας ε δι δα ζας βο αν με τα βα ι  
  
 ι ι ωων και κλαδων σοι Ευ λο γη με ε  
  
 νος ει ει ο ερ χο ο με ε νος

Μετὰ τὴν β' Σπυχολογίαν

Κάθισμα Ἦχος δ' Κατεπλάγη Ἰωσήφ

Musical notation consisting of a series of horizontal lines with various note values (quarter, eighth, and sixteenth notes), rests, and accidentals (sharps, flats, and naturals). The notation is written in a traditional Greek style with some modern additions like plus signs and specific note heads.

Δ πι φι ι λω σου ου Χρι στε δα κρυ α  
 ραι νεις μυ στι κως και ε γει ει ρεις ε εκ νε  
 κρων Λα ζα ρον κει με νον θνη τον εν ω συμ  
 πα θει αν ε δει ζας φι λαν θρω ω πω ως  
 μα θο ον τα α δε ε την σην πα ρου σι ι αν  
 Σω τηρ τα πλη η θη η τω ων βρε φων ε  
 ζη λ θον ση η με ε ρον εν ταις χερ σι κα τε  
 χον τα Βα ι ι ι α το Ω σαν να σοι  
 οι κραυ γα ζο ον τα α Ευ λο ο ο γη  
 με νο ος ει ο τι τον Κο ο ο ο σμον εις

το σωσαι αι εληλυυυθας

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ἔτερον κάθισμα ἤχος α'. Τοῦ λίθου σφραγισθέντος

Ἦχος ἧ Πα

Αἰνεσατε συμφωνως οἱ λαοὶ καὶ τα  
 ε εθνη ο γαρ βασιλευς των Αγ γε ε  
 ελων ε πεβηνυντωπωλω και ερχε  
 ται θελων εν Σταυρω παταζαι τους εχθρους  
 ως δυνατος δι α του ου το και οι παι  
 δες με τα Βα ι ι ω ω ν κρα ζου σι τον  
 υ μνον Δο ο ζα σοι τω ελθον τι Νι κη τη  
 δο ο ζα σοι τω Σω τη η ρι Χριστω δο

ζα σοι τω ευ λο γη με νω μο νω Θε ε ω ω

η η μων<sup>π</sup>

Μετὰ δὲ τὸν Πολυέλεον, Κάθισμα  
Τὸ προσταχθὲν μυστικῶς

Ἦχος ᾠδῆς Νη

ε πι θρο ο ο νου Χε ρου βιμ και

ε πι πω ω ω λου ε πι κα θι ι ι σας

δι η μας και προς το Πα α α θος το

ε κου σι ον φθ α α α σας ση με ρον α






κου ει των Παι αι αι δων α να βο ω

ων των το Ω σαν να των ο ο ο χλων α

να φω νου ουν των Υι ε Δαυ ιδ σπευ σον

σω ω ω σαι αι ους επλα σας ευ λο γη με νε










+   
 Ι η σου  εις του το γαρ ε λη λυ θας   
  
 ο πως γνω ω μεν την δο ο ζα αν σου 

Δόξα... Καὶ νῦν... Πάλιν τὸ αὐτό.

Ἀναβαθμοί.

Τὸ α' ἀντίφωνον τοῦ δ' ἤχου

Ἦχος <sup>Γ</sup>τος <sup>β</sup>  
λ λ

  
 Εκ νε ο τη το ο ο ος μου πο ο ολ  
  
 λα α απο λε ε μει με ε πα α α θη  
  
 η  αλλ α αυ τος αν τι ι λα α α βου ου  
  
 ου και σω ω ω σον Σω ω τη η ηρ μου  
  
 ου  (Δίς)

<sup>6</sup><sub>λ</sub> Οι μι σου ουντες Σι ω ων αι αι σχυ  
 υν θη η η τε ε ε ε ε α πο ο του  
 Κυ υ ρι ι ι ου ου <sup>6</sup><sub>λ</sub> ως χο ο  
 ο ο ο ορ το ο ο ο ος γαρ <sup>π</sup><sub>9</sub> πυ υ ρι ι  
 ι ι ι ε ε σε ε ε σθ ε ε ε ε α  
 (Δίς)  
 πε ζη ραμ με ε ε νοι οι <sup>6</sup><sub>λ</sub>

<sup>6</sup><sub>λ</sub> Δο ζα Πα τρι και Υι ω ω και αι Α  
 γι ι ω Πνε ευ μα α τι ι <sup>6</sup><sub>λ</sub>

<sup>6</sup><sub>λ</sub> Ἄ γι ω Πνευ μα τι ι ι πα α α σα  
 ψυ υ χη ζω ω ου ου ου ται αι <sup>6</sup><sub>λ</sub> και  
 κα α θα αρ σει υ ψου ου ου ται αι λα α αμ

πρυ υ νε ε ε ται <sup>Δ</sup> τη η τρι ι α δι

κη η Μο ο να α α δι ι ι ι ι ι ε ε

ρο κρυ υ φι ι ι ωως <sup>6</sup>λ

<sup>6</sup>λ και νυ υν και α α ει και εις του ου ους

αι αι ω ω ω νας <sup>Δ</sup> των αι ω ω νων Α α μη

ην <sup>6</sup>λ

<sup>6</sup>λ Ἄ γι ω Πνευμα α τι ι α να α βλυ

υ υ ζει τα α τη η ης χα α α α ρι το

ος ρει ει ει θρα α <sup>6</sup>λ αρ δε ε ε ε

ε ευ ο ο ο ο ον τα α <sup>π</sup>α α πασ αν

τη ην κτι ι ι σι ι ι ι ι ν προς ζω ω ω ο

γο ο νι ι ι α αν <sup>6</sup>λ

Προκείμενον Ἦχος δ' <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ Εκ στο ο μα τος νη πι

ων και θη λα ζον των <sup>Δ</sup>κα τηρ τι σω αι αι αι

αι νον <sup>6</sup>λ (Δίς) <sup>6</sup>λ

Στίχ. <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ Κυ ρι ε ο Κυ ρι ος η μων

<sup>Δ</sup>ως θαυ μα στον το ο νο μα σου εν πα ση

τη γη <sup>Δ</sup>

Τὸ τρίτον. <sup>Δ</sup> Εκ στο μα τος νη πι ων και θη


λα ζο ον των <sup>ζ'</sup>λ <sup>6</sup>λ κα τηρ τι σω αι αι αι νο ο

ον <sup>Δ</sup>

Ἡ τάξις τοῦ Εὐαγγελίου τοῦ Ὁρθρου

Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω

ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν


ὁ χορός:   
δ̣ι̣ **Κ**υ ρι ε ε λε η σον δ̣ι̣


ὁ Ἱερεύς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν,

Ἦχος λ̣ δ̣ι̣ Νη


  
δ̣ι̣ Π α σα πνο η δ̣ι̣ αι νε σα α τω τον Κυ

  
ρι ον δ̣ι̣

  
δ̣ι̣ ἄ ι νε σα α τω πνο η δ̣ι̣ πα α σα τον

  
Κυ ρι ο ο ο ο ο ο ο ν δ̣ι̣


ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταζιωθῆναι .

ὁ χορός:   
δ̣ι̣ **Κ**υ ρι ε ε λε η σον δ̣ι̣ Κυ ρι

  
ε ε λε η σον δ̣ι̣ Κυ ρι ε ε ε

  
λε η σον δ̣ι̣

ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου  
Εὐαγγελίου, ὁ Ἱερεύς: Εἰρήνη πᾶσι.

ὁ Χορός:   
ᾠ **Κ**αι τω Πνευματισου ᾠ

Ἱερεύς: Ἐκ τοῦ κατὰ \_\_\_\_\_ ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ  
ἀνάγνωσμα, Διάκονος: Πρόσχωμεν.

ὁ Χορός:   
ᾠ **Δ**οξα σοι Κυρι ε Δοξα σοι ᾠ

Ἱερεύς: .....

Χορός: **Δ**όξα Σοι Κύριε, δόξα Σοι.

Μετὰ τὸ Εὐαγγέλιο, Ὁ Ἀναγνώστης.

**Ε**λέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός  
Σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν Σου  
ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

**Ε**πὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου  
καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

**Ο**τι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ  
ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστι διαπαντός.

**Σ**οὶ μόνῳ ἤμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν  
Σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις  
Σου, καὶ νικήσης ἐν τῷ κρίνεσθαί Σε.

**Ι**δοὺ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν  
ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

**Ἴ**δου γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας Σου ἐδήλωσάς μοι.

**Ρ**αντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

**Ἀ**κουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιάσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

**Ἀ**πόστρεψον τὸ πρόσωπόν Σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

**Κ**αρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

**Μ**ὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου Σου, καὶ τὸ Πνεῦμά Σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀπ' ἐμοῦ.

**Ἀ**πόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου Σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

**Δ**ιδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς Σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ Σὲ ἐπιστρέψουσι.

**Ρ**ῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην Σου.

**Κ**ύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν Σου.

**Ὅ**τι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

**Θ**υσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

**Ἀ**γάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ Σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

**Τ**ότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

**Τ**ότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν Σου μόσχους.



Μετὰ τὸν Ν' ψαλμός. Τὰ ἰδιόμελα.

Ἦχος Δι

Δο ο ο ζα Πα α α τρι ι ι και Υι υι

ω και Α γι ι ω Πνε ε ευ μα τι

Γη η με ε ρο ο ο ον ο Χρι ι στος

ει σε ρ χε ε ε ται εν πο ο λει ει ει τη

η η Α γι ι α εν πω λω κα α θη με


ε ε νος την α λο γι ι ι α αν λυ υ υ


ων των ε θνω ων την κα α κι ι στον

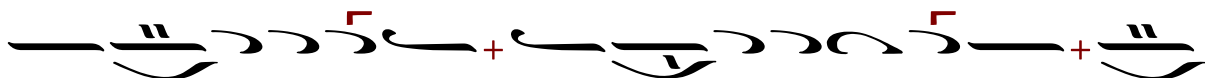
πα α α α λαι αι κε χε ε ρ σω με ε ε

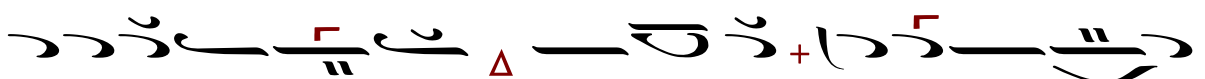

ε νην



Και νυ υ υ υν και α α ει και εις τους



αι ω νας τω ναι ω ω νων α α μην 


 **Γ**η η με ε ρο ο ο ον ο Χρι ι στος

 ει σε ρ χε ε ε ται εν πο ο λει ει ει τη




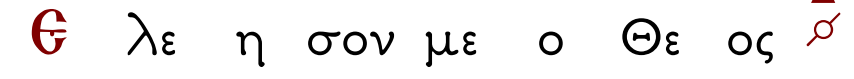

 η η Α γι ι α  εν πω λω κα α α θη με

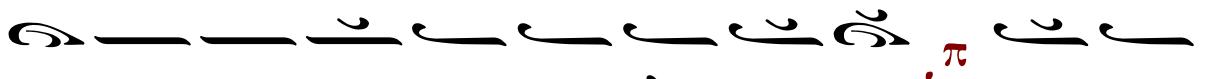

 ε ε νος  την α λο γι ι ι α αν λυ υ υ

 ων  των ε θνω ων την κα α κι ι στον

 πα α α α λαι αι κε χε ε ρ σω με ε ε

 ε νην 

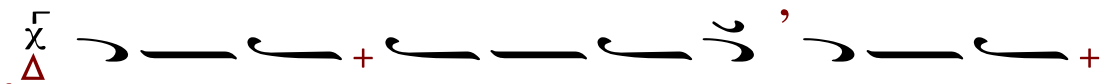


 **Ἦχος λ π**  **Πα**  **Χ π**  **Γ** λε η σον με ο Θε ος 

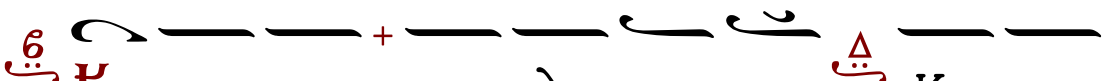



 κα τα το με γα ε λε ος σου  και κα

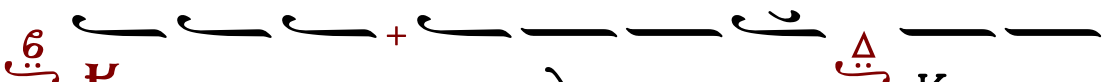



 τα το πλη θος των οι κτι ρ μων σου  ε ζα

λειψον <sup>Δ</sup> το α νο ο μη μα α α μου <sup>π</sup>  
<sup>π</sup> η με ε ε ρον η χα α α ρις <sup>Δ</sup> του  
 Α γι ι ου ου Πνευματος <sup>Δ</sup> η μας συν  
 η γα α α γε <sup>π</sup> και πα αν τε ες  
 αι αι ρο ον τες <sup>χ</sup> τον Σταυ ρο ο ον σου <sup>Δ</sup>  
 λε ε ε γο ο ο ο μεν <sup>Δ</sup> ευ λο γη  
 με ε ε νος ο ο ο ερ χο ο ο με  
 ε ε ε νος <sup>Δ</sup> εν ο νο ο μα α α τι ι  
 ι Κυ υ ρι ι ι ου <sup>Δ</sup> Ω σα αν να α εν  
 τοις υ ψι ι ι στοι οι οι οι οις <sup>Δ</sup>

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').


  
**Κ**υ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε  
 ε λε η σον  Κυ ρι ε ε λε η σον   
 (δίς)


  
**Κ**υ ρι ε ε λε η σον  Κυ ρι  
 ε ε λε η σον  Κυ ρι ε ε λε η σον 


  
**Κ**υ ρι ε ε λε η σον  Κυ ρι  
 ε ε λε η σον  Κυ ρι ε ε λε η  
 σο ο ον 

Ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς... Ἀμήν.

ΚΑΝΩΝ ΤΩΝ ΒΑΪΩΝ

Ὡδή α'. Ὁ Εἰρμός

Ἦχος Δ' λ/πος <sup>β</sup>λ<sup>β</sup> Βου <sup>χ</sup>λ<sup>β</sup> <sup>ω</sup>φθηησαναι πη γαιτης

α βυσσου νο τι ιδος α μοιροι <sup>β</sup>λ<sup>β</sup> και α νε

κα λυφθηθα λα ασ της <sup>Δ</sup>δ<sup>Δ</sup> κυ μαι νου της

τα θε με λια <sup>β</sup>λ<sup>β</sup> τη και ται γι δι νευμαα

τι <sup>π</sup>ρ<sup>π</sup> τα αυ της γαρ ε πε τι μη σας <sup>β</sup>λ<sup>β</sup> πε

ρι ου σιον λα ον δε ε εσωω σας <sup>π</sup>ρ<sup>π</sup> α α

δοντα ε πι νι κιον υμνον σοι Κυ ρι ε <sup>β</sup>λ<sup>β</sup> (Δίς)

<sup>β</sup>λ<sup>β</sup> <sup>Γ</sup>το μα α τος εκ νη πι ων α κα α κων

και θη λα ζον των αι νον <sup>β</sup>λ<sup>β</sup> των σων οι κε

των και τη ρ τι σω <sup>π</sup>ρ<sup>π</sup> και τα λυ σαι τον αν

τι παλον και εκ δι κησαιπα αθει Σταυρου

την πτωσιν του παλαι Αδαμ δια

ζυλου αναστησαι του τον δε αδοντα ε

πι νικιον υμνον σοι Κυριε (Δίς)

Δόξα... Ηι νε εσιν Εκ κλησια Οσι ι

ιων τω ε νοικουν τισιων σοι Χριστε

προσφερει εν σοι δε Ισραηλ τω ποι


ητη αυτου χαιρει και ορη εθνη αν τι τυ


παλιθο καρδια εκ προσωπου σου ηγαλ

λιασαντο αδοντα ε πι νικιον υ

Και νυν... Πάλιν τὸ αὐτό.  
μνον σοι Κυριε

Ὡδή γ'  
Ὁ Εἰρμός


 Ἡ α ο υ σ α ν α κ ρ ο τ ο μ ο ν π ρ ο σ τ α γ  
 μ α τ ι σ ω σ τ ε ρ ε α ν ε θ η λ α σ ε π ε  
 τ ρ α ν Ἰ σ ρ α η λ ι ι τ η ς λ α ο ς η η δ ε π ε  
 τ ρ α σ υ Χ ρ ι σ τ ε υ π α ρ χ ε ι ς κ α ι ζ ω η ε ν ω ε  
 σ τ ε ρ ε ω ω θ η η Ε κ κ λ η σ ι α κ ρ α ζ ο υ  
 σ α Ω σ α ν ν α ε υ λ ο γ η μ ε ν ο ς ε ι ο ε ρ χ ο μ ε  
 ν ο ς (Δίς)


 Ἡ ε κ ρ ο ν τ ε τ ρ α η μ ε ρ ο ν π ρ ο σ τ α γ  
 μ α τ ι σ ω ε κ ν ε κ α δ ω ν σ υ ν τ ρ ο μ ο ς  
 Α α δ η ς α φ η κ ε Λ α ζ α ρ ο ν η η α ν α

στα σεις Χρι στε <sup>+</sup> συ γαρ και ζω η <sup>π<sup>9</sup></sup> εν ω ε  
 στε ρε ω ω θη η Εκ κλη σι α κρα ζου  
 σα <sup>6</sup> <sup>λ</sup> Ω σαν να ευ λο γη με νος ει ο ερ χο με  
 νος <sup>6</sup> <sup>λ</sup> (Δίς)

Δόξα... <sup>6</sup> <sup>λ</sup> Ἄ σα τε λα οι <sup>Δ</sup> <sup>δ</sup> θε ο πρε  
 πω ω εν Σι ων <sup>6</sup> <sup>λ</sup> και ευ χην α πο δο ο τε  
<sup>π<sup>9</sup></sup> Χρι στω εν Ι ε ρου σα λη μ <sup>Δ</sup> <sup>δ</sup> αυ τος ερ χε  
 ται εν δο ξη με τα κυ ρι ει ας <sup>π<sup>9</sup></sup> εν ω ε  
 στε ρε ω θη η Εκ κλη σι ακρα ζου σα <sup>6</sup> <sup>λ</sup>  
 Ω σαν να ευ λο γη με νος ει ο ερ χο με νος <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

Και νῦν... Πάλιν τὸ αὐτό.



Ἑπακοή

Ἦχος λ̣̣̣ Βου

Με τα κλαδων υ μνησαντες προτε  
 ρον με τα ξυλων σου νεεε λαβον υ  
 στερον οι αγνωμονες Χριστον Ι ου  
 δαι οι τον Θεον ημεις δε πιστεια  
 μεετα θετω αι τιμωντες ως ευ  
 εργετην δια παντος βοησωμεν αυ  
 τω Ευλογημενος ει οερχομενος τον  
 Αδαμ ανακαλεσασθαι αι

Κοντάκιον Αὐτόμελον

Ἦχος πλ. β΄

Τῷ θρόνῳ ἐν οὐρανῷ, τῷ πάλῳ ἐπὶ τῆς γῆς, ἐποχοούμενος Χριστέ ὁ Θεός, τῶν Ἀγγέλων τὴν αἴνεσιν, καὶ τῶν Παίδων ἀνύμνησιν προσεδέξω βοώντων σοι· Εὐλογημένος εἶ ὁ ἐρχόμενος, τὸν Ἀδὰμ ἀνακαλέσασθαι.

Ὁ Οἶκος

Ἐπειδὴ Ἄδην ἔδησας ἀθάνατε, καὶ θάνατον ἐνέκρωσας, καὶ Κόσμον ἀνέστησας, βαΐοις τὰ νήπια ἀνευφήμουν σε Χριστέ, ὡς νικητὴν κραυγάζοντά σοι σήμερον. Ὡσαννὰ τῷ Υἱῷ Δαυΐδ· οὐκέτι γάρ φησι, σφαγήσονται βρέφη διὰ τὸ βρέφος Μαριάμ, ἀλλ' ὑπὲρ πάντων νηπίων καὶ πρεσβυτῶν, μόνος σταυροῦσαι, οὐκέτι καθ' ἡμῶν χωρήσει τὸ ξίφος· ἢ σὴ γὰρ πλευρὰ νυγήσεται λόγχῃ· ὅθεν ἀγαλλόμενοι φαμέν· Εὐλογημένος εἶ ὁ ἐρχόμενος, τὸν Ἀδὰμ ἀνακαλέσασθαι.

Συναξάριον

Τῇ ΚΔ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμη τῆς Ὁσίας Ἐλισάβετ, τῆς θαυματουργοῦ.

Στίχοι

Ἐλισάβετ, λιποῦσα γῆν, Θεοῦ Λόγε,

Καλή καλὸν βλέπει σε νύμφη νυμφίον.

Εἰκάδι καί γε τετάρτη ἀπῆρε πόλονδε  
Ἐλισαβέτεια.

**Τ**ῇ αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τοῦ Ἁγίου  
Μάρτυρος Σάββα τοῦ Στρατηλάτου.

Στίχοι

Ἐπνιξε δεινὰ πνεύματα πλάνης Σάββας,  
Ποταμόπνικτος Μάρτυς ὄφθεις Κυρίου.

**Τ**ῇ αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τῶν Ἁγίων  
Μαρτυρῶν τῶν διὰ τοῦ Ἁγίου Σάββα  
πιστευσάντων ἑβδομήκοντα στρατιωτῶν, ξίφει  
τελειωθέντων.

Στίχοι

Κάρας ἀριθμῶν τῷ ξίφει τετμημένας,  
Εὖροις πεσόντας ἄνδρας ἑπτάκις δέκα.

**Τ**ῇ αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τῶν Ἁγίων  
Μαρτύρων Πασικράτους καὶ Βαλεντίωνος.

Στίχοι

Ὁ Πασικράτης ἤρατο τμηθεὶς κράτος,  
Βαλεντίωνος ἐκβαλὼν φόβον ξίφους.

**Τ**ῇ αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τῶν Ἁγίων  
Μαρτύρων Εὐσεβίου, Νέωνος, Λεοντίου,  
Λογγίνου καὶ ἑτέρων τεσσάρων.

Στίχοι

Ἀριθμὸν ἰσάμιλλον ὀκτὼ Μαρτύρων,  
Τὸν ἰσάκις τέμνουσιν ἴσον ἰσάκις.

Συναξάριον τοῦ Τριωδίου

**Τ**ῇ αὐτῇ ἡμέρα, Κυριακῇ τῶν Βαΐων, τὴν λαμπρὰν καὶ ἔνδοξον πανήγυριν τῆς εἰς Ἱερουσαλὴμ εἰσόδου τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ ἐορτάζομεν.

Στίχοι

Πῶλω καθίσας, ὁ λόγῳ τείνας πόλον,  
Βροτοὺς ἐκζητεῖ λῦσαι τῆς ἀλογίας.

**Τ**ῇ ἀφάτῳ σου εὐσπλαγχνία, Χριστὲ ὁ Θεὸς ἡμῶν, νικητὰς ἡμᾶς τῶν παραλόγων παθῶν ποιήσον, καὶ τὴν σὴν ἐναργῆ κατὰ θανάτου νίκην, τὴν φαιδρὰν σου καὶ ζωηφόρον Ἀνάστασιν ἰδεῖν καταξίωσον, καὶ ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ ΤΩΝ ΒΑΪΩΝ

Ἦχος Δ' λ/τος <sup>β</sup>λ Βου

Ὡδή α'. <sup>β</sup>λ <sup>β</sup>λ (ω) φθῆ ησαν αι πη γαι της α βυσ

σου νο τι ιδος α μοιροι <sup>β</sup>λ και α νε κα λυ

φθῆθα λα ασ της <sup>Δ</sup>λ κυ μαι νου της τα θε

με λι α <sup>β</sup>λ τη κα ται γι δι νευ μα α τι <sup>π</sup>ρ

τα αυ της γαρ ε πε τι μη σας <sup>β</sup>λ πε ρι ου

σι ον λα ον δε ε ε σω σας <sup>π</sup>ρ α α δον τα ε

πι νι κιον υ μνον σοι Κυ ρι ε <sup>β</sup>λ

Ὡδή γ'. <sup>β</sup>λ <sup>β</sup>λ Ηα ου σαν α κρο το μον προ

σταγμα τι σω <sup>β</sup>λ στε ρε αν ε θη λα σε

πε τραν <sup>π</sup>ρ Ι σρα η λι ι της λα ος <sup>β</sup>λ η η δε

πετρα συ Χρι στε υ παρ χεις και ζω η <sup>π<sup>9</sup></sup> εν  
 ω ε στε ρε ω ω θη η Εκ κλη σι α κρα  
 ζου σα <sup>6</sup> Ω σαν να ευ λογη με νος <sup>α' χορός</sup>  
 ει ο ερ χο με νος <sup>6</sup>  
 Ωδη δ'. <sup>6</sup> Χρι στο ος ο ερ χο με νος  
 εμ φα νως Θε ος η μων <sup>6</sup> η ζει και ου ου  
 χρο νι ει <sup>Δ</sup> εξ ο ο ρους κα τα σκι ι  
 ου δα σε ος <sup>6</sup> Κο ρης τι κτου σης α πει ραν  
 δρου <sup>π<sup>9</sup></sup> Προ φη της πα α λαι φη σι <sup>Δ</sup> δι  
 ο παν τες βο ω ω μεν <sup>Δ</sup> δο ζα τη δυ να μει σου  
 Κυ ρι ε <sup>6</sup>

Ὡδή ε΄.

<sup>6</sup><sub>λ</sub> **Γ**ην Σι ων επ ο ο ρους α να

βη θι ο ευ αγ γε λι ζο με νος <sup>6</sup><sub>λ</sub> και την

Ι ε ρου σα λημ ο κη ρυσ σων <sup>π</sup><sub>9</sub> εν ι

σχυ ι υ ψω σον φωνην <sup>6</sup><sub>λ</sub> δε δο ζα σμε να

ε λα λη η θη <sup>Δ</sup><sub>Δ</sub> πε ρι σου η πο λις

του Θε ου <sup>6</sup><sub>λ</sub> ει ρη νη ε πι τον Ι σρα ηλ <sup>Δ</sup><sub>Δ</sub> και

σω τη η ριον ε θνε σιν <sup>6</sup><sub>λ</sub>

Ὡδή στ΄.

<sup>6</sup><sub>λ</sub> **Ε**βο ο η η σαν <sup>π</sup><sub>9</sub> εν ευ φρο

συ νη δι και ων τα πνευ μα τα <sup>6</sup><sub>λ</sub> νυν τω κο ο ο

ο ο σμω <sup>π</sup><sub>9</sub> δι α θη κη και νη η η δι α

τι θε ται <sup>6</sup><sub>λ</sub> και ραν τι ι σμα τι και νου ργει

σφω λα ος θειου Αι ματος <sup>6</sup>λ

Ωδὴ ζ'. <sup>6</sup>λ **Ο** δι ι α σω σας εν πυ ρι <sup>6</sup>λ

τους Α βρα μι αι ους σου παι δας <sup>π</sup>9 και του ους

Χαλ δαι ους α νε λων <sup>6</sup>λ οις α δι κως δι και ους

ε νη δρευ σαν <sup>6</sup>λ υ περ υ μνη τε Κυ ρι

ε <sup>Δ</sup>λ ο Θε ος ο των Πα τε ρων ευ

λο γη τος ει <sup>6</sup>λ

Ωδὴ η'. <sup>χ</sup>λ **Α**ι νου μεν ευ λο γου μεν και

προ σκυ νου ου ου με εν τον Κυ υ ρι ι ο

ον <sup>6</sup>λ

<sup>6</sup>λ **Ε**υ φρα αν θη τι Ι ε ρου σα λημ <sup>Δ</sup>λ



πα νη γυ ρι σα τε παν τες οι α γα πων  
 τες Σι ων <sup>6</sup>λο βα σι λευων γαρ εις τους αι  
 ω νας Κυ ριος <sup>Δ</sup>των Δυ να α με ων ηλ  
 θεν <sup>6</sup>ε υ λα βει σθω πα α σα η γη <sup>Δ</sup>εκ  
 προ σω που αυ του ου και βο α τω <sup>6</sup>Ευ  
 λο γει τε παν τα τα ερ γα Κυ ρι ου τον Κυ  
 ρι ο ο ο ο ον <sup>6</sup>

Ἄντι τοῦ Τῆν Τιμιωτέραν  
 Ὠδῆ θ' Κανόνος.  
 Ὁ εἰρμός.

<sup>6</sup>Θε ος Κυ ρι ος <sup>6</sup>και ε πε φα νεν η  
 μιν <sup>6</sup>συ στη σα σθε ε ορ την και α γαλ  
 λο με νοι <sup>6</sup>δε ευ τε με γα λυ νω μεν Χρι

στον <sup>6</sup>με τα <sup>λ</sup>βα ι ων και κλα δων υ υ μνοις

κραυ γα ζοντες <sup>6</sup>Ευ λο γη με νος ο ερ χο

με νος <sup>Δ</sup>εν ο νο μα τι Κυ ρι ου Σω τη ρος

η μων <sup>6</sup>(Δίς)  
<sup>λ</sup>

<sup>6</sup>ε θνη ι να τι ι ε φρυ α ζα α

τε <sup>Δ</sup>Γρα φεις και Ι ε ρεις <sup>Δ</sup>τι κε να ε με

λε τη σα τε <sup>6</sup>Τις ου ου τος <sup>π</sup>ει πον τες ω Παι

δες <sup>π</sup>με τα β α ι ων και κλα δων υ υ μνοις

κραυ γα ζου σιν <sup>6</sup>Ευ λο γη με νος ο ερ

χο με νος <sup>Δ</sup>εν ο νο μα τι Κυ ρι ου Σω

τη ρος η μων <sup>6</sup>(Δίς)  
<sup>λ</sup>

<sup>6</sup>  
<sup>λ</sup> Δοξα Πατρι και Υι ω και Α γι  
ω Πνευμα τι <sup>6</sup>  
<sup>λ</sup>

<sup>6</sup>  
<sup>λ</sup> Ουτος ο Θεος ω παρομοι ος ου  
δεις <sup>6</sup>  
<sup>λ</sup> δι και αν πασαν ο δον εξ ευρων <sup>6</sup>  
<sup>λ</sup> δε

δω κε τω η γα πη με νω Ι σρα ηλ <sup>6</sup>  
<sup>λ</sup> με τα

δε ταυ τα αν θρω ποις συ να νε στρα φη ο

φθεις <sup>6</sup>  
<sup>λ</sup> Ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος <sup>Δ</sup>  
<sup>λ</sup>

εν ο νο μα τι Κυ ρι ου Σω τη ρος η μω

ων <sup>6</sup>  
<sup>λ</sup>



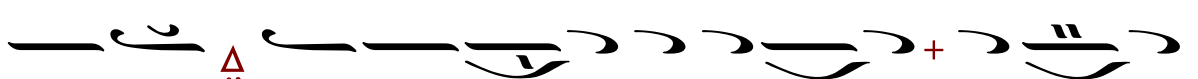

<sup>λ</sup>  
<sup>6</sup>  
<sup>λ</sup> Και νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην <sup>6</sup>  
<sup>λ</sup>

Ε  
λ  
Εκαν δα λα τρι ι βου Δ  
τι ε χο με να  
η μιν Δ  
τε θε α τε απει θεις Ε  
πο δες ο ζει εις  
+ υ υ μων π  
9  
αι μα δι εκ χε αι Δε σπο του π  
9  
αλλ α να στη σε ται παν των σω ω σαι τους  
κρα ζον τας Ε  
λ  
Ευ λο γη με νος ο ερ χο  
με νος Δ  
εν ο νο μα τι Κυ ρι ου Σω τη ρος  
η μων Ε  
λ




Καταβασία θ' ᾠδῆς

Ε  
λ  
Θε ος Κυ ρι ος Ε  
λ  
και ε πε φα νεν η  
μιν Ε  
λ  
συ στη σα σθε ε ορ τη ν και α γα λ  
λο με νοι Ε  
λ  
δε ευ τε με γα λυ νω μεν Χρι


  
 στον <sup>ε</sup>λ με τα βα ι ων και κλα δων υ υ μνοις  

  
 κραυ γα ζοντες <sup>ε</sup>λ Ευ λο γη με νος ο ερ χο  

  
 με νος <sup>Δ</sup> εν ο νο μα τι Κυ ρι ου Σω τη ρος  

  
 η μω ω ω ω ω ν <sup>ε</sup>λ

Ἐξαποστειλάριον  
 Ἅγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν.

Ἦχος  Δι


  
<sup>π</sup>χ <sup>Δ</sup> <sup>Δ</sup> μη ην <sup>Δ</sup>  

  
<sup>Δ</sup> <sup>Δ</sup> γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος  

  
 η μων <sup>ε</sup>λ (Υ')

Ἀμέσως ἀναγινώσκεται παρὰ τοῦ Ἱερέως  
 ἢ εὐχή τῶν Βαΐων

Εἰς τοὺς αἶνους.

Ἦχος Δ̣ Πα̣

Ὡς π̣ Π̣ α α σα πνο η αι νε σα α τω

ω τοον Κυ υ υ υ ρι ι ι ον π̣ αι νει

τε τον Κυ ρι ον εκ τω ω ω ω νου ρα

νω ω ων Δ̣ αι νει ει ει τε α α αυ το

ο ο ον εντοιοις υ υ υ ψι ι ι ιστοις π̣

Σοι πρε ε ε ε πει υ υ μνοος τω Θε ε ω

ω 6 λ

6 λ Δ̣ αι νει ει ει ει τε α αυ τον Δ̣ πα α αν

+ τες οι Α αγ γε ε ε λοι α α αυ του π̣ αι

νει ει ει ει τε αυ τον Δ̣ πασαι αι δυ να

α α μεις α α αυ του <sup>Δ</sup> Σοι πρε ε ε ε πει

+ υ υ μνοος τω Θε ε ω ω 6  
λ

Στίχ.: <sup>χ</sup> <sup>6</sup> <sup>λ</sup> **Α**ι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ

να στει αις αυ του <sup>6</sup> <sup>λ</sup> αι νει τε αυ τον <sup>χ</sup> <sup>6</sup> <sup>λ</sup> κα

τα το πλη θος της με γα λω συ νης αυ

του 6  
λ

<sup>6</sup> <sup>λ</sup> **Ο** πλει στος ο χλος Κυ ρι ε ε

στρων νυ ον εν τη ο δω ται μα τι α αυ των

<sup>6</sup> <sup>λ</sup> αλλοι δε ε ε κο πτον κλα αδους α πο

των δεν δρων και ε βα στα ζον <sup>6</sup> <sup>λ</sup> οι προ

α γον τες δε και οι α κο λου θου ουν τες

ε ε κρα ζον λε γον τες <sup>6</sup>λ Ω σαν να τω Υι

ω ω Δα α αυ ιδ <sup>π</sup>9 ευ λο γη με νος ει

ο ελ θων <sup>Δ</sup>και πα α α λιν ερ χο με νος <sup>Δ</sup>

εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ου <sup>6</sup>λ

Στίχ.: <sup>χ</sup>6 <sup>λ</sup> <sup>Δ</sup>Αι νει τε αυ τον εν η χω σαλ

πι γ γος <sup>χ</sup>6 <sup>λ</sup> αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ω

και κι θα ρα <sup>6</sup>λ

<sup>6</sup>λ <sup>Δ</sup>Μελλοντος σου ει σι ε ε ναι εις την

α γι αν πο λιν Κυ ρι ε <sup>6</sup>λ τα κλα δη

των φυ των <sup>6</sup>λ οι λα οι ε βα στα α ζον <sup>π</sup>9 σε υ

μνου ουν τες τον των ο ο λων Δε σπο την <sup>6</sup>λ



ο ρωντες σε ε πιπωλουκα θη ημε ενον

<sup>π</sup><sub>9</sub> ως ε πιτων χερουβι ιμ ε θε ωρουν

<sup>6</sup><sub>λ</sub> και δι α του του ου τως ε βο ων <sup>π</sup><sub>9</sub> Ω σαν

να εν τοις υ ψι ι στοις <sup>Δ</sup><sub>λ</sub> ευ λο γη με νος

ει ο ελ θων <sup>Δ</sup><sub>λ</sub> και πα α α λινερ χο με

νος <sup>Δ</sup><sub>λ</sub> εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ου <sup>6</sup><sub>λ</sub>

Στίχ.: <sup>χ</sup><sub>6</sub> <sup>λ **Α**ι νει τε αυ τον εν τυ μπα νω</sup>

και χο ρω <sup>6</sup><sub>λ</sub> αι νει τε αυ τον <sup>χ</sup><sub>Δ</sub><sub>λ</sub> εν χορ δαι αις

και ορ γανω <sup>6</sup><sub>λ</sub>

<sup>6</sup><sub>λ</sub> **Θ** ζελ θε τε ε ε θνη ε ζε ελ θε

τε και λα οι <sup>6</sup><sub>λ</sub> και θε α σα σθε ση η με ε ρον

τον Βασιλεα των ουρανων <sup>Δ</sup>ως επι  
 θρονου υψηλου <sup>Δ</sup>επι πωλου ευτελους <sup>✠</sup>  
 την Ιερουσαλημ προσεπιβαινον  
 τα <sup>6</sup>γενεα Ιουδαιαιων <sup>Δ</sup>απιστε και  
 μοι χαλις <sup>✠</sup> δευρο θεαασαι ον ειδεν Ησα  
 ιας εν σαρκι <sup>Δ</sup>δι' ημας παρα  
 γενομενον <sup>6</sup>πως νυμφευεται ως  
 σωφρονα την νεανσιων <sup>Δ</sup>και απο  
 βαλλεται την κατακριτον συναγωγην <sup>✠</sup>  
 ως εν αφθαρτω δεγαμω και αμιαντω  
<sup>Δ</sup>αμιαντοι συνεδραμον ευφη

μου ουν τες οι α πειρο ο κα κοι παιδες

μεθ'ων υμνουν τες βο η ησωωμεν υ

μνον τον αγ γε λι κον Ω σαν να εν τοις υ

ψι ι στοις τω ε χον τι το με γα

ε λε ος

Στίχ.: **Α**ι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις

ευ η χοις αι νει τε αυ τον εν κυμ βα

λοις α λα λα γμου πασαπνο η αι νε σα α

τω τον Κυ ριον

**Γ**ην κοι νην Α να στα α σιν προ του

ε κου σι ου πα θους σου εις πι στω


σιν παντων <sup>π</sup>προ εν δει ζα με νος Χρι στε ο Θε  
 ος <sup>β</sup>τον μεν Λα ζα ρον εν Βη θα νι ι α  
<sup>Δ</sup>τη κρα ται α δυ να μει ει σου <sup>Δ</sup>τε τρα η με  
 ρον νε κρον α νε στη σας <sup>β</sup>και τυ φλοις  
 δε το βλε ε πειν <sup>Δ</sup>ως φω το δο της ε δω  
 ρη σω Σω τηρ <sup>β</sup>και εις την πο λιν την α γι αν  
<sup>π</sup>με τα των σων Μα θη των ει ση ηλ θες <sup>Δ</sup>  
 κα θη με νος ε πι πω λου ο ο νου <sup>β</sup>τα  
 των Προ φη των εκ πλη ρων κη ρυγ ματα <sup>β</sup>  
 ως ε πι των Χε ρου βιμ ε πο χου ου με ε  
 νος <sup>π</sup>και παι δες Ε βραι αι ων <sup>Δ</sup>με τα κλα

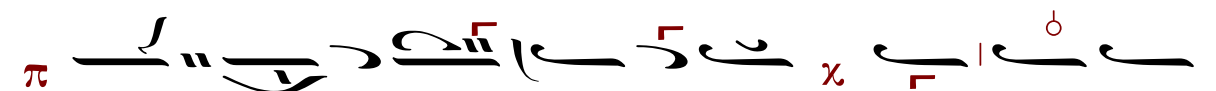
δων και βα ι ων προ υ πην τουν σοι <sup>6</sup> λ δι  
 ο και η μεις κλαδους ε λαι ων βα στα α ζον  
 τες και βα ι α <sup>6</sup> λ ευ χα ρι στως σοι βο ω  
 μεν <sup>π</sup> 9 Ω σαν να εν τοις υ ψι ι στοις <sup>Δ</sup> ευ λο  
 γη με νος ο ερ χο με νος <sup>Δ</sup> εν ο νο μα τι Κυ  
 ρι ι ι ου <sup>6</sup> λ

Ἦχος λ π Πα

<sup>λ</sup> π  
 κε ε Δ ο ο ο ο ο ο ζα π Πα τρι ι  
 ι ι ι και αι αι Υι υι υι ω <sup>Δ</sup> και Α α  
 γι ι ω ω Πνε ε ευ μα α α α τι  
 ι ι ι <sup>π</sup>


και αι νυ υ υν και α α ει και εις τους  
 αι αι ω ω ω νας των αι ω ω ω νων  
 α α α μην  
 Προ ε εξ η η με ε ε ρω ω  
 ω ων του ου ου Πα α α σχα ηλθεν Ι η  
 σου ου ους εις Βη η θα νι ι ι ι αν και  
 προ ση ηλ θο ο ον αυ τω οι Μα θη  
 ται αι αι α α α αυ του λε ε ε γον  
 τες α α αυ τω Κυ υ υ υ υ ρι ι  
 ε που θε ε ε λεις ε τοι μασω με ε εν  
 σοι οι οι φα γει ει ει ν το ο Πα α α σχα


 ο δε α πε ε στειλεν α α α αυ τους

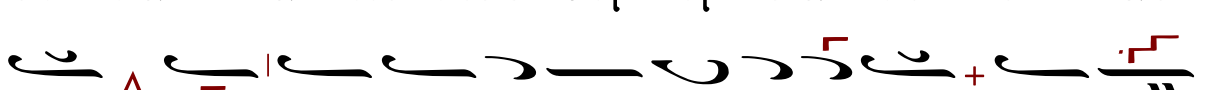

 α α πε ελ θε ε ε τε εις την α


 πε ε να α α αν τι ι ι κω ω ω ω μην



 και ευ ρη σε τε α αν θρω ω ω πον κε



 ρα μιον υ दाτο ο ος βαστα α α ζοο ο


 ον τα α κο λου θη η σα τε ε αυ


 τω και τω οι κο δε σπο ο ο τη ει ει


 ει πα α τε ο Δι δα σκα λο ο ος

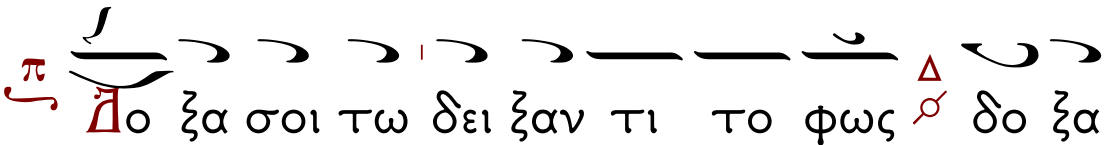

 λε ε ε γει ει προς σε ποι ω το ο Πα

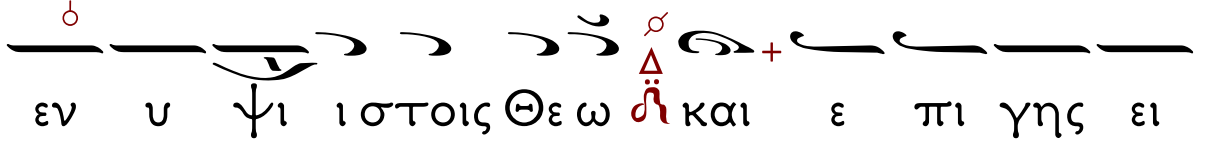

 α α α σχα "Ο Β' Χορός με ε ε ε ε τα α

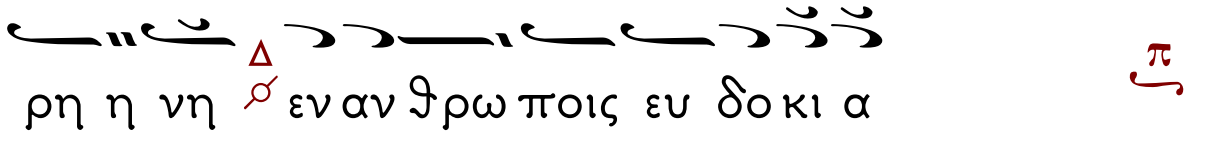

 α α τω ων μαα θη τω ω ω ν μου


Δοξολογία Μεγάλη  
Ἦχος πλ. β΄  
Ἐπιλογές παρὰ διαφόρων Διδασκάλων  
ὑπὸ Βασιλείου Κιαμηλίδη

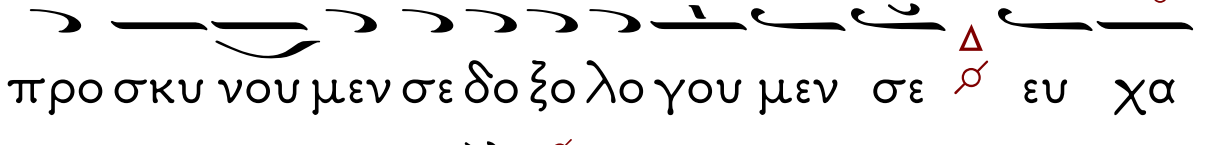
Ἦχος λ̣ π̣ Πα

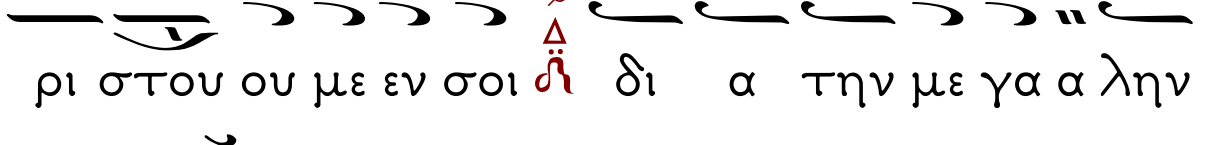

**Δ**οξα σοι τω δειξαν τι το φως **Δ**δοξα



 εν υ ψι ιστοις Θεω **Δ**και επι γης ει

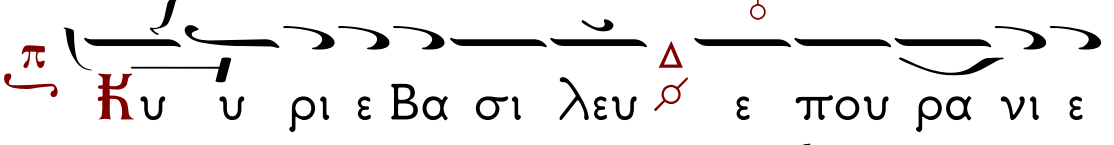

 ρη η νη **Δ**εναν θρωποις ευ δοκι α **π**



**Υ**μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε **κ**


 προ σκυ νου μεν σε δο ξο λο γου μεν σε **Δ**ευ χα


 ρι στου ου με εν σοι **Δ**δι α την με γα α λην


 σου δο ξαν **π**


**Κυ** υ ρι ε Βα σι λευ **Δ**ε που ρα νι ε


 Θε ε ε Πα τερ παν το κρα τος **π** Κυ ρι ε Υι ε

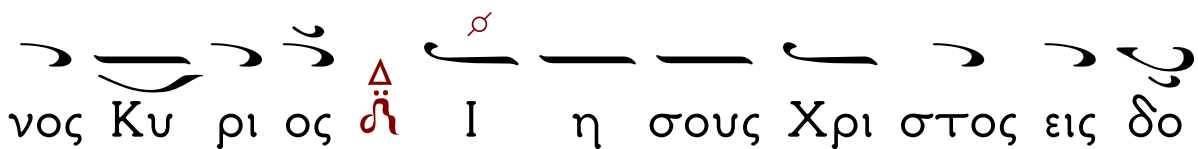
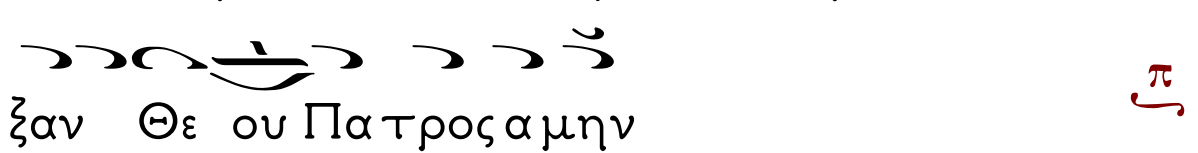


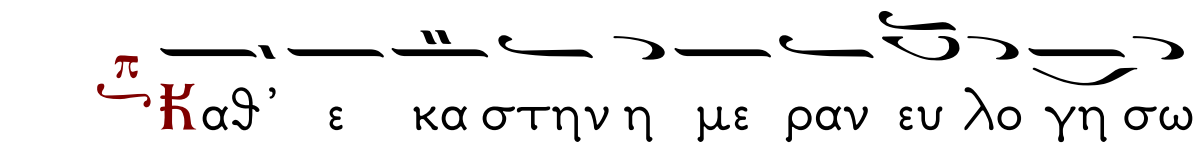


μο νο γε νες <sup>Δ</sup> Ι η σου Χρι στε ε και Α  
 γι ον Πνευ μα <sup>π</sup>


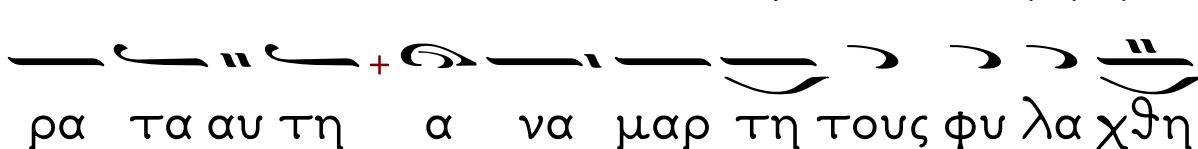

<sup>π</sup> Κυ υ ρι ε ο Θε ος <sup>Δ</sup> ο α μνος του  
 Θε ου ο Υι ο ος του Πα τρος <sup>Δ</sup> ο αι ρων την  
 α μαρ τι ι αν του κο σμου <sup>π</sup> ε λε η σον  
 η μας ο αι ρων τας α μαρ τι ι ας του κο  
 σμου <sup>π</sup>

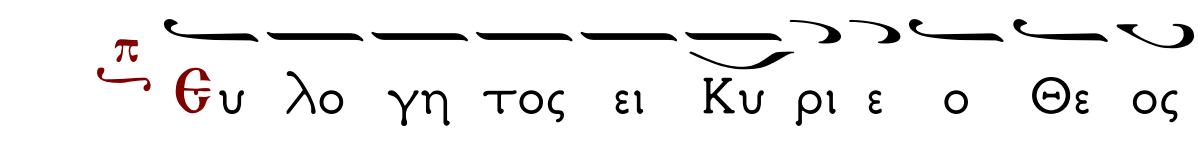


<sup>π</sup> Προ σ δε ζαι την δε η σιν η μων <sup>Δ</sup> ο κα  
 θη με νος εκ δε ζι ω ων του Πα τρος και ε  
 λε η σον η μας <sup>π</sup>

<sup>π</sup> Ο τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει μο


 νος Κυ ρι ος **Δ** Ι η σους Χρι στος εις δο  

 ζαν Θε ου Πατρος αμην **π**


**π** Καθ' ε καστην η με ραν ευ λο γη σω  

 σε **Δ** και αι νε σω το ο νομα σου εις τον αι  

 ω να **Δ** και εις τον αι ω να του αι ω νος


**π** Κα τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με  

 ρα τα αυ τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη  

 ναι η μας **π**


**π** Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος  

 των Πα τε ε ρων η μων **Δ** και αι νε τον και  

 δε δοξα σμε νον το ο νομα σου εις τους αι

ω νας α μην

π

Γε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ'

η μας κα θα περ η λ πι ι σα α μεν ε πι σε

Θυ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε δι δα

ζο ον με τα δι και ω μα τα σου (τρεις)

Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη η

θης η μιν εν γε νε α και γε νε α ε γω ει πα

Κυ ρι ε ε λε η σον με ι α σαι την

ψυ χην μου ο τι η μαρ τον σοι

Κυ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα

ζο ον με του ποι ει ν το θε λη η μα α σου

**Δ** ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς μου π

**π** Ὅτι παρὰ σοὶ πηγὴ ζωῆς **Δ** ἐν τῷ

φωτισοῦ ὁ ψομεθαφως π

**π** Παραινόντο ἐλεοσούτοις γι

νωσκουσίσε εἰ Ἄγιος ὁ Θεὸς ὁ Ἄγι

ος ἰσχυρός **π** Ἄγιος Ἄθανάτος ἐλε

ησονημάς (γ') π

**π** Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἄγιῳ

Πνεύματι π

**π** καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς

αἰῶνας ἀμην π

π ἄ γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας

Ἄσματικόν.

π ἄ α γι ος ο ο ο Θε ο ο ο

ος Δ ἄ α γι ος Ι ι ι σχυ ρο ο ο

ος Δ ἄ γι ο ος ἄ θα α α α να

α α α α τος Δ ε ε λε ε ε η η η σο

ον η η η μα α α ας π

Ἀπολυτίκιον

Ἦχος δὲ Δι

Ἄ  
Cυν τα φεν τες σοι δι α του Βα πτισμα  
τος Χριστε ο Θε ος η μων της α θα να του  
ζω ης η ξι ω θη μεν τη Α να στα σει σου  
και α νυ μνου ν τες κρα α ζο μεν Ω σαν να  
εν τοις υ ψι στοις ευ λο γη με νος ο ερ  
χο ο μενος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ι ου  
ου ου

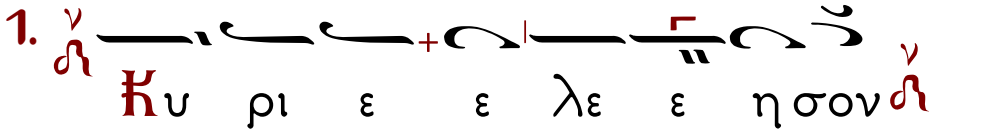
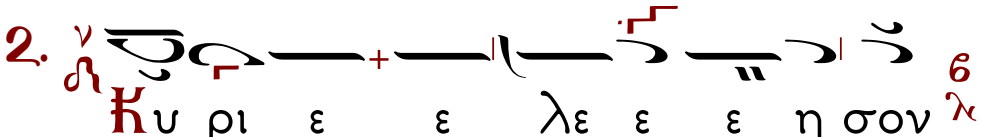
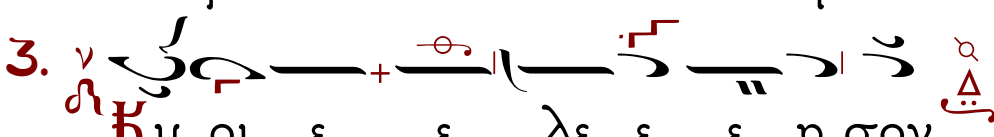

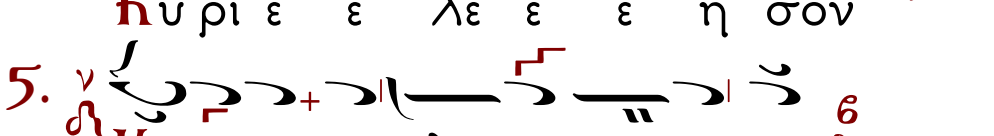
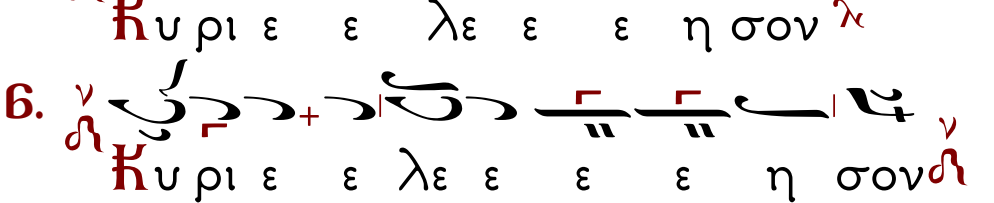
Ἄ

# ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΒΑΪΩΝ

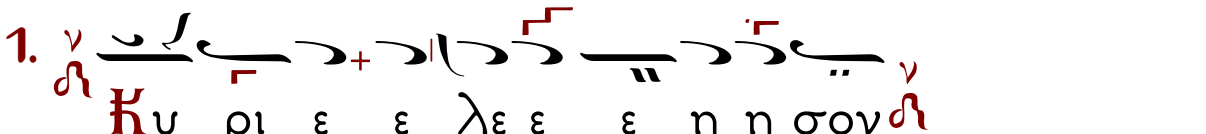
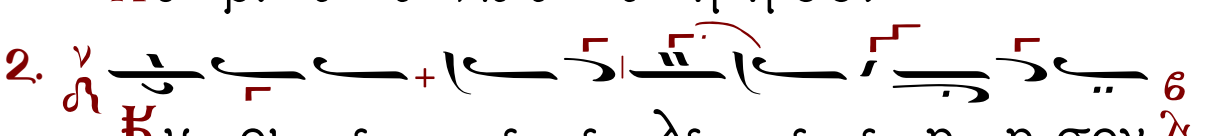
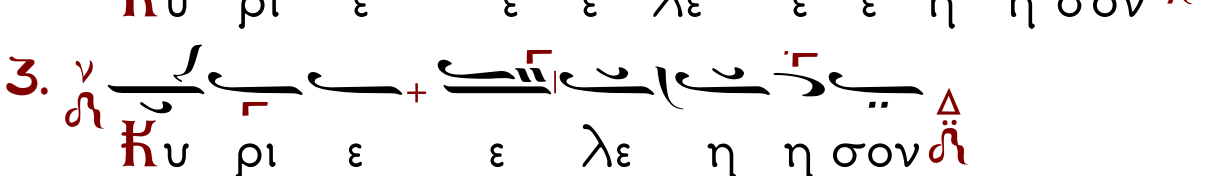
Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν


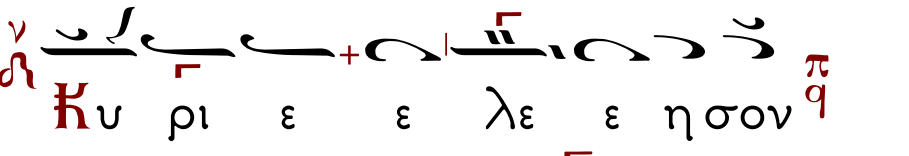
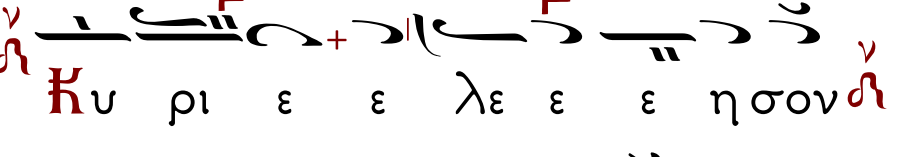
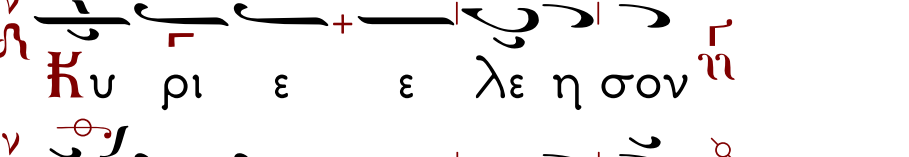

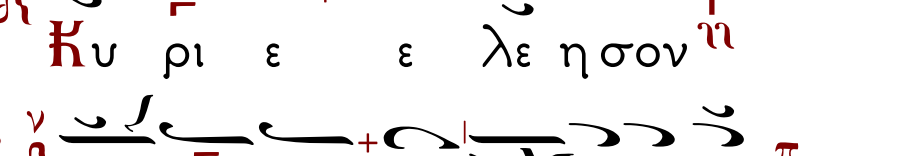
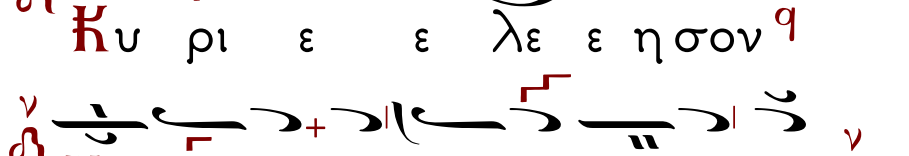
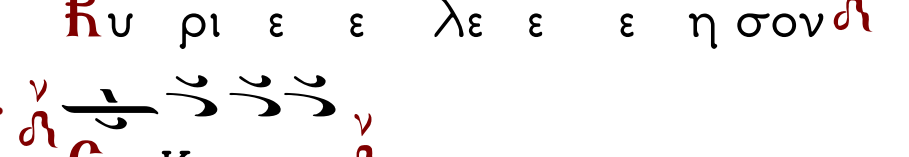

## ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ

ᾠχος π̣ δ̣ι Νη

1.   
Κυ ρι ε ε λε ε η σον
2.   
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
3.   
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
4.   
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
5.   
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
6.   
Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

## ΕΤΕΡΑ

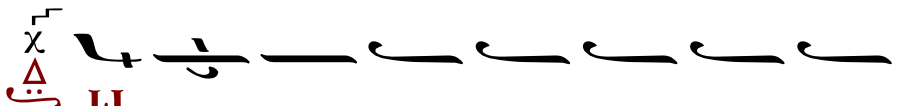

1.   
Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον
2.   
Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον
3.   
Κυ ρι ε ε λε η η σον

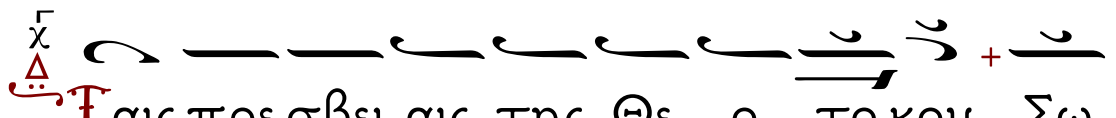

4.    
 Κυ ρι ε ε λε η σο ο ο ν
5.    
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον
6.    
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
7.    
 Κυ ρι ε ε λε η σον
8.    
 Κυ ρι ε ε λε η σον
9.    
 Κυ ρι ε ε λε η σον
10.    
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον
11.    
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
12.    
 Γοι Κυ ρι ε

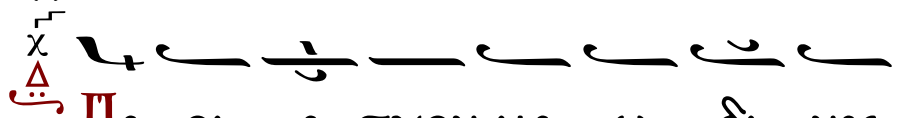
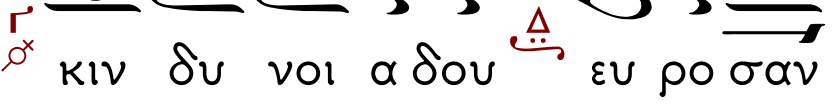




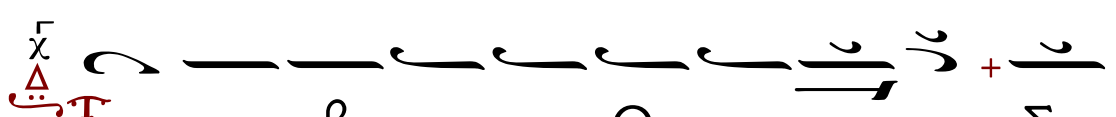

Ἀντίφωνον Α΄.



Ἦχος Δι




Σπῆχ. α'.  **Η** γα πη σα ο τι ει σα  
κου σε ται Κυ ρι ος της φω νης της δε  
η σε ως μου 



 **Τ** αις πρε σβει αις της Θε ο τοκου Σω  
τερ σω σον η μας 



Σπῆχ. β'.  **Π** ε ρι ε σχον με ω δι νες  
θα να α του  κιν δυ νοι α δου  ευ ρο σαν  
με 

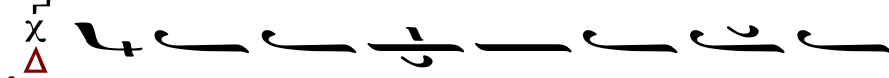
 **Τ** αις πρε σβει αις της Θε ο τοκου Σω  
τερ σω σον η μας 



Σπ'χ. γ'.  **Θ**λιψιν και ο δυ νην ευ ρον 



 και το ο νο μα Κυ ρι ου ε πε κα λε  
 σαμην 



 **Γ**αις πρε σβει αις της Θε ο τοκου Σω 

 **τ**ερ σωσον η μας 

Σπ'χ. δ'.  **Θ**υ α ρε στη σω ε νω πι

 ον Κυ ρι ου εν χω ρα ζων των 

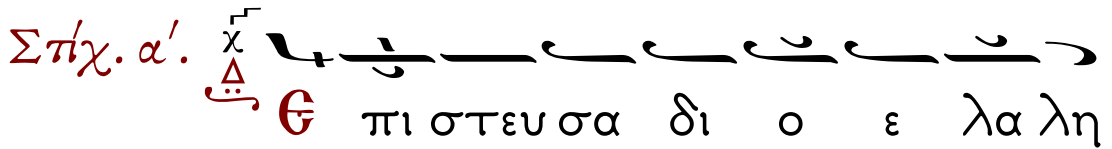
 **Γ**αις πρε σβει αις της Θε ο τοκου Σω 

 **τ**ερ σωσον η μας 

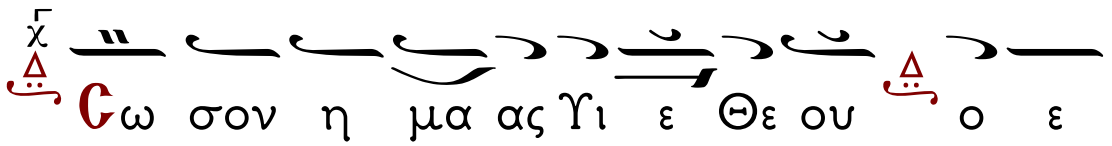
**Δ**όξα.. **Κ**αὶ νῦν..  **Γ**αις πρε σβει αις της Θε ο

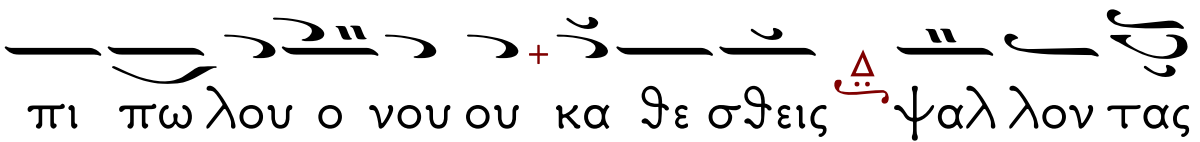
 το οκου  **Σ**ω τε ρ σω σον η μα α ας 

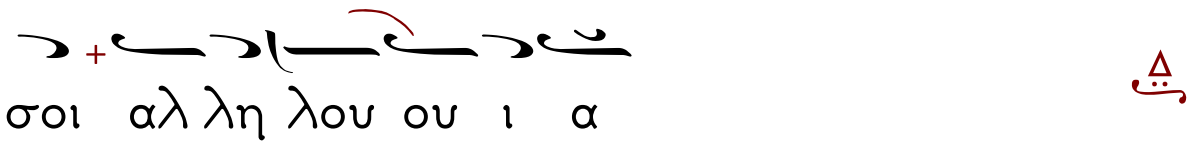
Ἀντίφωνον Β'. Ἦχος β'

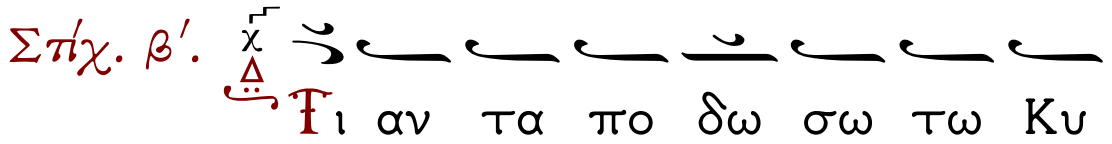
Στίχ. α'.  **Ε**πιστευσα δι ο ε λαλη

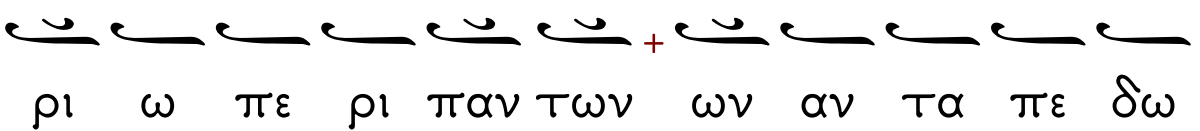
 σα **Ε**γω δε ε ταπεινωθην σφοδρα

 **Ε**ωσον η μα ας Υι ε Θε ου ο ε

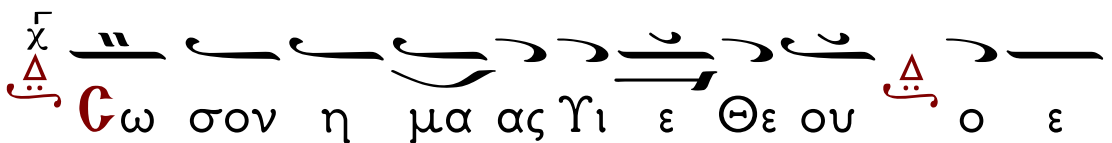
 πι πωλου ο νου ου κα θε σθεις ψαλλοντας

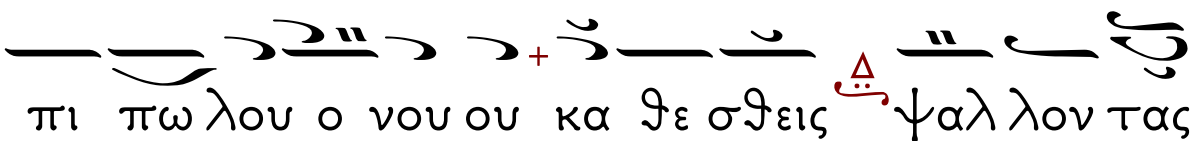
 σοι αλληλου ου ι α

Στίχ. β'.  **Τ**ι αν τα πο δω σω τω Κυ

 ρι ω πε ρι παν των ων αν τα πε δω

 κε μοι

 **Ε**ωσον η μα ας Υι ε Θε ου ο ε

 πι πωλου ο νου ου κα θε σθεις ψαλλοντας

σοι αλληλουουια

Σπχ. γ'. <sup>χ</sup>Ποτηριονσωτηριου

ληψομαι και το ονομα Κυριου ε

πι καλεσομαι

<sup>χ</sup>Γωσονημαας Υιε Θεου ο ε

πιπωλου ονουου καθεσθεις ψαλλοντας

σοι αλληλουουια

Σπχ. δ'. <sup>χ</sup>Γας ευχασ μου τω Κυριω

αποδωσω εναντιον παντος του

λαου αυτου

<sup>χ</sup>Γωσονημαας Υιε Θεου ο ε

πι πωλου ο νου ου κα θε σθεις ψαλλοντας

σοι αλληλου ου ι α

Δοξα Πατρι και Υι ω και Αγι

ω Πνευμα τι και νυν και αι και εις τους

αι αι ω νας των αι αι ω νων α μην

Ο Μο νο γε νης Υι ος και Λο γος

του Θε ου α θανατος υ πα α α ρχων

και κα τα δε ζα με νος δι α την η με

τε ραν σω τη ρι ι αν σαρκω θη η ναι

εκ της Α γι ας Θε ο το κου και αι

παρ θε νου Μα ρι ας α τρε ε πτω σε εν

αν θρωπη σας <sup>6</sup> σταυρω θεις τε Χρι στε ο Θε  
 ος <sup>Δ</sup> θα να α τω θανα τον πα τη σας <sup>χ</sup> ει  
 εις <sup>+</sup> ων <sup>χ</sup> της Α γι ας Τρι α δος <sup>Δ</sup> συνδο ζα  
 ζο ο με νος τω Πα τρι <sup>Δ</sup> και τω Α γι ω <sup>χ</sup>  
 Πνευμα τι <sup>6</sup> σωσον η μα α ας <sup>Δ</sup>

Ἀντίφωνον γ'.

Στίχ.

<sup>π</sup><sub>9</sub> **Ε** ξο μο λο γει σθε τω Κυ ρι

ω ο τι α γα θος <sup>Δ</sup><sub>Δ</sub> ο τρεις τον αι ω

να το ε λεος αυ του <sup>Δ</sup><sub>Δ</sub>

Στίχ. β'. **Ε**ίπάτω δὴ οἶκος Ἰσραήλ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (ριζ' 2)

**Τ**ὴν κοινὴν ἀνάστασιν...

Στίχ. γ'. **Ε**ίπάτωσαν δὴ πάντες οἱ φοβούμενοι τὸν Κύριον, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (ριζ' 4)

**Τ**ὴν κοινὴν ἀνάστασιν...

Ἀπολυτίκιον

ᾠχος <sup>1</sup>/<sub>9</sub> Πα

<sup>π</sup><sub>9</sub> **Τ**ην κοι νην Α να στα σιν προ του σου

Πα θους πι στου με νος <sup>Δ</sup><sub>Δ</sub> εκ νε κρων η γει ρας

τον Λα ζα ρον Χρι στε ε ο Θε ος <sup>π</sup><sub>9</sub> ο θεν και η

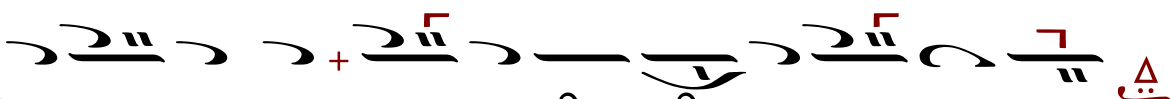
μεις ως οι Παιαιδες τα της νικης συμβο  
 λα φεροντες <sup>Δ</sup> σοι τω νικη τη του θανα α  
 του βο ω μεν <sup>π</sup> Ω σαν να εν τοις υ ψι ι  
 στοις <sup>Δ</sup> ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο  
 νο μα τι Κυ ρι ου ου ου <sup>π</sup>

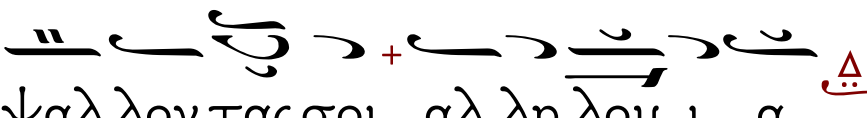
Εἰσοδικὸν τῆς Κυριακῆς τῶν Βαΐων

Ἦχος <sup>Θ</sup> Δι

<sup>Δ</sup> Ευ λο γη με ε νος ο ερ χο με νος  
<sup>Δ</sup> εν ο ο νο μα τι Κυ ρι ι ι ι ου Θε ος  
 + Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν <sup>6</sup> σω ω ω  
 σον η μα ας Υι ε ε Θε ου <sup>Δ</sup> ο ε πι πω



λου ο νου ου κα α θε σθει ει ει ει ει εις 

ψαλλοντας σοι αλληλου ι α 

Μετὰ τὴν Εἴσοδον. Ἀπολυτίκιον

ᾠχος 4̣ Πα̣

<sup>π</sup><sub>9</sub> Ἦν κοίτην Ἀναστασίν προτοῦ σου  
 Παθούσι πιστοῦ μένος <sup>Δ</sup><sub>9</sub> ἐκ νεκρῶν ἡ γείρας  
 τὸν Λαζάρου Χριστέ εὐθεὸς <sup>π</sup><sub>9</sub> οὐθεν καὶ ἡ  
 μεις ὡς οἱ Παιδὲς ταύτης νικῆς συμβο  
 λαφερόντες <sup>Δ</sup><sub>9</sub> σοι τῶν νικητῶν του θάναα  
 του βοῶμεν <sup>π</sup><sub>9</sub> Ὡσαν να ἐν τοῖς υψίσι  
 στοῖς <sup>Δ</sup><sub>9</sub> εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀ  
 νοματι Κυρίου <sup>π</sup><sub>9</sub>

Ἐτερον Ἀπολυτίκιον

Ἦχος δὲ Δι̇

Ἄ  
Cυν τα φεν τες σοι δι̇ α του Βα πτισμα  
τος Χριστε ο Θεος ημων̇ της α θ̇ να του  
ζω ης η̇ ξι̇ ω θ̇ ημεντη Α̇ ναστασεισου̇  
και α̇ νυ μνουν τες κρα̇ α̇ ζο̇ μεν Ω̇ σαν να  
εν̇ τοις υ̇ ψ̇ ι̇ σ̇ τοις̇ ευ̇ λο̇ γ̇ η̇ με̇ νος̇ ο̇ ερ̇  
χο̇ ο̇ με̇ νος̇ εν̇ ο̇ ο̇ νο̇ μα̇ τι̇ Κυ̇ ρι̇ ου̇



## ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ

Προκείμενον. ᾠχος δ΄

**Στίχ.** Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

**Στίχ.** Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

**Πρὸς** Φιλιππησίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἄναγνωσμα. **Κεφ. 4:4-9**

**Ἄ**δελφοί, χαίρετε ἐν Κυρίῳ πάντοτε, πάλιν ἐρῶ, χαίρετε. Τὸ ἐπιεικὲς ὑμῶν, γνωσθήτω πᾶσιν ἀνθρώποις. ὁ Κύριος ἐγγύς. Μηδὲν μεριμνᾶτε, ἀλλ' ἐν παντὶ τῇ προσευχῇ καὶ τῇ δεήσει, μετὰ εὐχαριστίας τὰ αἰτήματα ὑμῶν γνωρίζεσθω πρὸς τὸν Θεόν, καὶ ἡ εἰρήνη τοῦ Θεοῦ, ἡ ὑπερέχουσα πάντα νοῦν, φρουρήσει τὰς καρδίας ὑμῶν, καὶ τὰ νοήματα ὑμῶν ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ. Τὸ λοιπόν, ἀδελφοί, ὅσα ἐστὶν ἀληθῆ, ὅσα σεμνά, ὅσα δίκαια, ὅσα ἀγνά, ὅσα προσφιλῆ, ὅσα εὐφημα, εἴ τις ἀρετὴ καὶ εἴ τις ἔπαινος, ταῦτα λογίζεσθε, ἃ καὶ ἐμάθετε, καὶ παρελάβετε, καὶ ἠκούσατε, καὶ εἶδετε ἐν ἐμοί, ταῦτα πράσσετε, καὶ ὁ Θεὸς τῆς εἰρήνης, ἔσται μεθ' ὑμῶν.

**Ἄ**λληλούϊα [3]. ᾠχος α΄ [Ψαλμός 97].

Στίχ. Ἄσατε τῷ Κυρίῳ ἄσμα καινόν. ὅτι θαυμαστὰ ἐποίησεν ὁ Κύριος.

Στίχ. Εἶδοσαν πάντα τὰ πέρατα τῆς γῆς τὸ σωτήριον τοῦ Θεοῦ ἡμῶν.

# ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΒΑΪΩΝ

Εἰς τὸ ἕξαιρέτως  
Ὁ Εἰρμός 9' ᾠδῆς τοῦ Κανόνος

Ἦχος Γ'τος β'

6  
λ Θε ος Κυ υ ρι ο ο ο ος και αι ε  
ε πε ε φα α νεν η μιν π9 συ στη η σα α σθε  
ε ορ τη η ην και α α γα λ λο ο με ε νοι  
6  
λ οι δε ε ευ τε ε ε ε με ε γα α λυ υ νω ω  
π9 με τα βα ι ι ι ι ι ων  
και αι κλα α δω ων υ υ μνοι οισ κραυγα α  
π9 α α ζο ο ο ον τες ευ λο γη με νος ο ο  
ε ερ χο ο ο με ε νος Δ εν ο νο μα α τι  
Κυ υ ρι ι ι ου Σω τη η ρος η η μω ω  
7  
ω ων 6  
λ

# ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΒΑΪΩΝ

Κοινωνικόν.

Εὐλογημένος ο ἔρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.  
Ἀλληλούϊα.


ᾠχος δὲ Δι


Ἄ Ἄ γι α Ἄ Ε ευ λο γη με ε ε ε νος  
Ἄ ο ερ χο ο ο ο με ε ε ε νος Ἄ εν ο  
νο μα τι Κυ ρι ι ι ι ι ου Ἄ Α λ λη λου  
ι ι α α α Ἄ





Ἄντι τοῦ «Εἶδομεν τὸ φῶς..»


Ἦχος Ἐ Πα

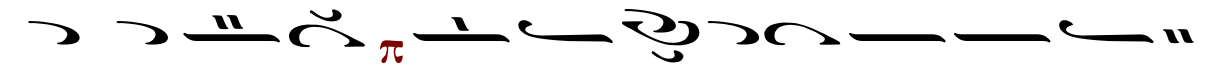

  
 Την κοι νην Α να στα σιν προ του σου



  
 Πα θους πι στου με νος Δ εκ νε κρων η χει ρας

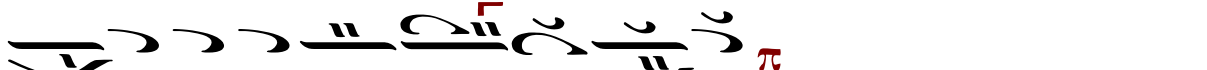

  
 τον Λα ζα ρον Χρι στε ε ο Θε ος π ο θεν και η


  
 μεις ως οι Παι αι δες τα της νι κης συμ βο

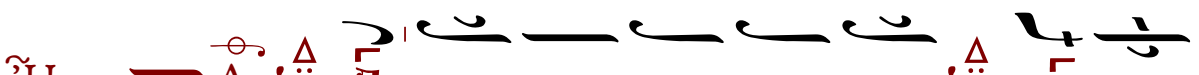

  
 λα φε ρον τες Δ σοι τω νι κη τη του θα να α





  
 του βο ω μεν π Ω σαν να εν τοις υ ψι ι



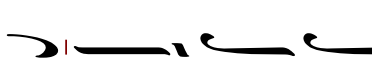















  
 στοις Δ ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο


  
 νο μα τι Κυ ρι ου ου ου π

Εἰς τὸ « Πάντοτε, νῦν καὶ ἀεί...»


  
 Ἦχος Δι Δ Ἄ μην α μην α μην Δ εις α

φε σιν α μαρ τι ων  και εις ζω ην αι  
  
 ω ω νι ον 

 Πληρω θη τω το στο μα η μων   
 αι νε σε ως σου Κυ ρι ε  ο πως υ μνη  
 σω μεν την δο ο ζαν σου  ο τι η ζι ω  
 σας η μας  των α γι ων σου με τα σχειν  
 μυστη ρι ι ι ι ων  τη ρη σον η μας  
 εν τω σω α γι α σμω  ο λην την η  
 με ραν με λε ταν την δι και ο συ νην σου   
 Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη  
 λου ου ι α α α 

Ύμνος λ̣̣̣ Πα̣̣

Α̣̣̣ μ̣̣̣ η̣̣̣ ν̣̣̣ α̣̣̣ μ̣̣̣ η̣̣̣ ν̣̣̣ α̣̣̣ μ̣̣̣ η̣̣̣ ν̣̣̣ ει̣̣̣ς α̣̣̣ φ̣̣̣ ε̣̣̣ σ̣̣̣ ι̣̣̣ ν̣̣̣ α̣̣̣  
μα̣̣̣ ρ̣̣̣ τ̣̣̣ ι̣̣̣ ω̣̣̣ ν̣̣̣ και̣̣̣ ει̣̣̣ς ζω̣̣̣ η̣̣̣ ν̣̣̣ τ̣̣̣ η̣̣̣ ν̣̣̣ αι̣̣̣ ω̣̣̣ ν̣̣̣ ι̣̣̣ ο̣̣̣ ν̣̣̣  
Π̣̣̣ λ̣̣̣ η̣̣̣ ρω̣̣̣ θ̣̣̣ η̣̣̣ τω̣̣̣ το̣̣̣ σ̣̣̣ το̣̣̣ ο̣̣̣ ο̣̣̣ μα̣̣̣ η̣̣̣ μ̣̣̣ ω̣̣̣ ν̣̣̣  
αι̣̣̣ νε̣̣̣ σε̣̣̣ ω̣̣̣ς σου̣̣̣ Κυ̣̣̣ ρ̣̣̣ ι̣̣̣ ε̣̣̣ ο̣̣̣ π̣̣̣ ω̣̣̣ς υ̣̣̣ μ̣̣̣ η̣̣̣ σω̣̣̣  
με̣̣̣ ν̣̣̣ τ̣̣̣ η̣̣̣ν δ̣̣̣ ο̣̣̣ ζ̣̣̣ α̣̣̣ αν̣̣̣ σου̣̣̣ ο̣̣̣ τι̣̣̣ η̣̣̣ ζ̣̣̣ ι̣̣̣ ω̣̣̣ ω̣̣̣  
σας̣̣̣ η̣̣̣ η̣̣̣ μας̣̣̣ των̣̣̣ Α̣̣̣ γ̣̣̣ ι̣̣̣ ω̣̣̣ ν̣̣̣ σου̣̣̣ με̣̣̣ τα̣̣̣ σ̣̣̣ χ̣̣̣ ει̣̣̣ ν̣̣̣  
μ̣̣̣ υ̣̣̣ σ̣̣̣ τη̣̣̣ η̣̣̣ ρ̣̣̣ ι̣̣̣ ι̣̣̣ ι̣̣̣ ω̣̣̣ ν̣̣̣ τη̣̣̣ ρ̣̣̣ η̣̣̣ σ̣̣̣ ο̣̣̣ ν̣̣̣ η̣̣̣  
μα̣̣̣ α̣̣̣ς εν̣̣̣ τω̣̣̣ σω̣̣̣ α̣̣̣ γ̣̣̣ ι̣̣̣ α̣̣̣ σ̣̣̣ μ̣̣̣ ω̣̣̣ ο̣̣̣ λ̣̣̣ η̣̣̣ ν̣̣̣  
τη̣̣̣ ν̣̣̣ η̣̣̣ με̣̣̣ ε̣̣̣ ρ̣̣̣ αν̣̣̣ με̣̣̣ λε̣̣̣ τ̣̣̣ αν̣̣̣ τη̣̣̣ ν̣̣̣ δι̣̣̣ κ̣̣̣ αι̣̣̣ ο̣̣̣ συ̣̣̣ υ̣̣̣  
νη̣̣̣ η̣̣̣ ν̣̣̣ σου̣̣̣ ου̣̣̣ ου̣̣̣ ου̣̣̣ Α̣̣̣ λ̣̣̣ η̣̣̣ λ̣̣̣ ο̣̣̣ ι̣̣̣ α̣̣̣ α̣̣̣ α̣̣̣

α α α α α

Εἶη τὸ ὄνομα...

Ἦχος Δι

Ἄ α μ η ν Θ ι η τ ο ο ν ο μ α Κυ ρι

ου ευ λο γη με νον α πο του νυν και ε

ως του αι ω νος (Δίς)

Τ ο ο ν ο μ α Κυ ρι ου ει η ευ λο

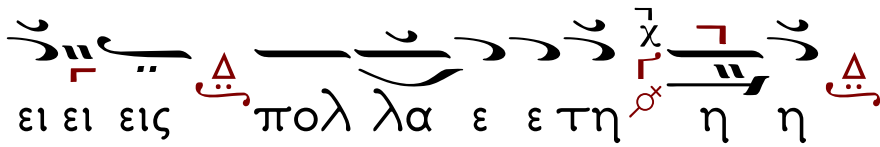
γη με ε νον α πο του νυν και ε ως του

αι ω ω ω νο ο ος

Τὸν Εὐλογοῦντα...

Τ ο ν ευ λο γου ο υ ο υ ν τ α και α γι ι

α ζ ο ν τ α η μ ας Κυ ρι ε φυ λα τ τε



Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια  
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»  
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου  
[www.melodos.com](http://www.melodos.com)  
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη  
Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.