

23- ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2016

† ΣΑΒΒΑΤΟΝ πρὸ τῶν Βαΐων.

Ἡ ἀνάστασις τοῦ ἁγίου καὶ δικαίου φίλου τοῦ Χριστοῦ Λαζάρου,

† Γεωργίου Μεγαλομάρτυρος τοῦ Τροπαιοφόρου.

[illegible]

Στίχ. α΄. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός,
ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὡς ἄνω)

Στίχ. β΄. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

^Π
^{π ρ} Θ ε ο ς Κυ ρι ο ς και ε πε φανεν η μιν
^Δ
^Δ ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος ^Δ εν ο
^Π
^{π ρ} νο μα τι Κυ ρι ου

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι
θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὡς ἄνω)

Ἀπολυτίκιον

^π_π^γ Τὴν κοι νην Ἀ να στα σιν προ του σου
 πα θους πι στου με νος ^Δ_Δ εκ νε κρων η γει ρας
 τον Λα ζα ρον Χρι στε ε ο Θε ος ^π_π ο θεν και η
 μεις ως οι παι αι δες ^Δ_Δ τα της νι κης συμ βο λα
 φε ρον τες ^π_π σοι τω νι κη τη η του θα να του
 βο ω μεν ^Δ_Δ ω σαν να εν τοις υ ψι στοις ^Δ_Δ
 ευ λο γη μενος ο ερ χο μενος ^Δ_Δ εν ο νο μα
^{*}_π (γ ')
 τι Κυ ρι ι ου ^π_π
 Κατάληξις.* ^π_π ρι ι ου ου ου ^π_π

Κάθισμα

Ἦχος α΄

Τοῦ λίθου σφραγισθέντος

Κατοικτείρας τῆς Μάρθας, καὶ Μαρίας τὰ δάκρυα, ἐκκυλίσαι τὸν λίθον, ἐκ τοῦ τάφου προσέταξας, Χριστὲ ὁ Θεός, ἀνέστησας φωνήσας τὸν νεκρόν, τὴν τοῦ Κόσμου ζωοδότα, δι' αὐτοῦ πιστούμενος Ἀνάστασιν, Δόξα τῇ δυναστείᾳ σου Σωτήρ, δόξα τῇ ἐξουσίᾳ σου, δόξα τῷ διὰ λόγου πάντα συστησαμένῳ.

ὁ β' χορὸς

Δόξα Πατρὶ... Καὶ νῦν... τὸ αὐτὸ

Κατοικτείρας τῆς Μάρθας,...

Τὰ ἀναστάσιμα εὐλογητάρια.

Ἦχος λ' Πα —

Εὐ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

με τα δι και ω μα τας ου

Των Αγ γε λων ο δη μος κα τε πλα γη

ο ρων σε εν νε κροι οις λο γισ θεν τα του

θα να του δε Σω τη ρτην ι σχυ υν κα θε λο ον

τα και συν ε αυ τω τον Α δα μ ε γει ραν

τα και εξ Α δου παν τας ε λευ θε ρω σαν

τα

Εὐ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

με τα δι και ω μα τας ου

^χ_q **Τ**ι τα μυ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ
 σιν ω μα θη τρι αι κιρ να τε ^χ_q ο α
 στρα πτωνεν τω τα φω Αγ γε λος προ σε
 φθεγ γε το ταις μυ ρο φο ροις ^χ_q ι δε τε υ μεις
 τον ταα φον και η σθη τε ^χ_q ο Σω τηρ γαρ ε
 ζα νε εστη του μνηματος ^χ_q
^Δ_q **Ε**υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον
 με τα δι και ω μα τας ου ^χ_q
^Κ_q **Α**ι αν πρω ι μυ ρο φο ροι ε δρα μον
 προς το μνημα σου θρη νο λο γουσαι ^χ_q αλλ' ε
 πε στη προς αυ τας ο Αγ γε λος και ει ει πε

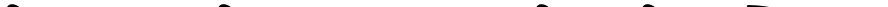
Ἐρη νου ο και ρος πε παυ ται μη κλαι ε τε την

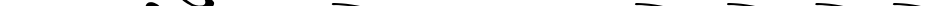
[illegible]

Α να στα σιν δε Α πο στο λοις ει πα τε

χ^{Δ}_q $\mathbb{E}$ υ λο γη το ς ει Κυ ρι ε δι δα ζον

μεταδι και ω ματα σου

χ
 η

 Μυ ρο φο ροι γυ ναι κες με τα μυ ρων


 ελ θου ου σαι ἢ προς το μνη μα σου ου Σω τερ

ε νη χουν το ^χΑγ γε λου τρα νως προς αυ τας



 φθ ε γ γ ο μ ε ε ν ο υ τ ι μ ε τ α ν ε κ ρ ω ν τ ο ν ζ ω ω ν

τα λο γι ζε σθ ε ^χ ως Θε ος γαρ ε ζα νε

ἔστη τοῦ μνηματος

^χ
^ρ
 Δοξα Πατρι και Υιω και Αγιω Πνευ

ματι<sup>χ
q</sup>

<sup>χ
q</sup>Προσκυνου μεν Πα τε ρα και τον του ου

του Υι ο ον τε και το Αα γι ον Πνευμα<sup>χ
q</sup> την

Α γι αν Τρι α δα εν μι α τη ου σι ι

α<sup>γ
η</sup> συν τοις Σε ρα φειμ κρα ζον τες το Α

γι ος Α γιος<sup>χ
q</sup> Α γιος ει Κυ ρι ε<sup>χ
q</sup>

<sup>χ
q</sup>Και νυ υν και α ει και εις τους αι

ω νας των αι ω νων Α μην<sup>χ
q</sup>

<sup>κ
q</sup>Ζω ο δο την τε κου ου σα ε λυ τρω ω

σω Πα ρ θε ε νε τον Α δα αμ α μαρ τι ας<sup>χ
q</sup> χαρ

μο νην δε τη Ε ευ α αν τι λυ υπης πα

ρε εσχε^{γ'} ρευσαν ταζω ης ι θυ νε προς ταυ
την δε ο εκ σου σαρκω θεις Θε ος και αν
θρωπος

^χ_q **Α**λ λη λου ι α αλ λη λου ι α ^{γ'}
αλ λη λου ι α δο ο ζα σοι ο Θε ος ^χ_q (Δίς)
Τό γ'. ^χ_q **Α**λ λη λου ι α αλ λη λου ι
α αλ λη λου ι ι ι α δο ζα σοι ο Θε
ο ο ο ος

Συναπτὴ μικρά καὶ ἡ Ἐκφώνησις
Ὅτι ηὐλόγηταί σου...

Κάθισμα

ὁ α' χορὸς

Ἦχος πλ. α'. Τὸν συνάναρχον Λόγον

Ἡ πηγὴ τῆς σοφίας, καὶ τῆς προγνώσεως,
τοὺς περὶ Μάρθαν ἡρώτας, ἐν Βηθανίᾳ παρών,
Ποῦ τεθήκατε, βοῶν, φίλον τὸν Λάζαρον, ὃν
δακρύσας συμπαθῶς, τετραήμερον νεκρόν,
ἀνέστησας τῇ φωνῇ σου, Φιλάνθρωπε καὶ
Οἰκτίρμον, ὡς ζωοδότης καὶ Κύριος.

ὁ β' χορὸς

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... τὸ αὐτὸ

Ἡ πηγὴ τῆς σοφίας,...

Ὁ Προεστὼς ἢ ὁ Ἀναγνώστης:

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν
μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,
προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν
ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,
ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου
ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί,
προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν
Ἀνάστασιν, ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ,
χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς
εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν

Ἀνάστασιν αὐτοῦ. Σταυρὸν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὥλεσεν.

‘Ο Ν΄ ψαλμός χύμα.

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός Σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν Σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διαπαντός.

Coὶ μόνῳ ἤμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν Σου ἐποίησα. Ὅπως ἂν δικαιωθῇς ἐν τοῖς λόγοις Σου, καὶ νικήσης ἐν τῷ κρίνεσθαί Σε.

Ἰδοὺ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ἰδοὺ γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας Σου ἐδήλωσάς μοι.

Ραντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ἀκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιᾶσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Ἀπόστρεψον τὸ πρόσωπόν Σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου Σου, καὶ τὸ Πνεῦμά Σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου Σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριζόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς Σου, καὶ ἄσεβεῖς ἐπὶ Σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ῥῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιάζεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην Σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν Σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ Σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίξουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν Σου μόσχους.

Ὁ Κανὼν
 Ὡδὴ α' Ὡχος πλ. δ' Ὁ Εἰρμός
 Ὡχος λ α Νη

σω μεν τω Κυ ρι ι ι ω τω δι α

γα γον τι τον λα ον αυ του εν ε ρυ θ ρα θ α

λα σ ση ω δη ν ε πι ι νι κι ον ο ο τι δε

δο ο ζ α α σ ται (Δίς)

Δο ζ α σοι ο Θε ος η μ ω ω ν δο ζ α σοι

Η α ζ α ρ ο ν τε ε θ ν ε ω ω ω τ α νευ μα τι

τω θ ει ω ε ζ α νε σ τη σ ας πλα σ τ ου ρ γ ο ο ς

ω ς υ πα ρ χ ω ν και ζ ω η ς τα μι ου ου χ ο ς

Φι λα αν θ ρ ω ω πε

Δο ζ α σοι ο Θε ος η μ ω ω ν δο ζ α σοι


 Ἀ ὁ γω τον τε ε ταρ ται αι αι ο ν Ἀ Λα ζα ρον
 α νε στη σας Α θ̣α να τε Ἀ σκο τει νο ο
 μο ρ φ ο ν Α δου Ἀ δι α λυ σας ι σχυ ι ι βα
 σι ι λει ει ο ν


 Ἀ Δο ξα σοι ο Θε ος η μω ω ν δο ξα σοι Ἀ

 Ἀ Πα σι της υ υ περ θ̣ε ε ε ου Ἀ γνω ρι σμα
 Θε ο τη τος υ πε δει ζας Ἀ εκ των νε κρων
 ε γει ρας Ἀ τε τρα η με ρ ο ν Λα α ζα ρ ο ν Δε
 ε σ πο ο τα


 Ἀ Δο ξα σοι ο Θε ος η μω ω ν δο ξα σοι Ἀ

 Ἀ Γη με ρ ο ν Βη η θ̣α νι ι ι α Ἀ προ α να

κη ρυτ τει την Α ναστασιν Χριστου του ζω
ο δο του  τη ε γερ σει Λα ζα α ρου χο
ρε ευ ου ου σα 

Ἐτερος Κανὼν
Ὡδὴ α' Ἦχος πλ. δ'
Ὑγρὰν διοδεύσας

Ἦχος λδ̣ —² Γα

Δο ξα σοι ο Θε ο ος η μων δο ξα

σοι

Ο πριν εκ μη ον των παρα γα γων την

συ μπα σαν κτι ι σιν και γι νω σκων των καρ

δι ων τα μει α προ λε γεις ως Δε σπο

της τοις Μα θη ταις του Λα ζα ρου την κοι μη

σιν

Δο ξα σοι ο Θε ο ος η μων δο ξα

σοι

^N ^Γ ^N ^Π
 Τον αν θρω πον φυ σει ου σι ω θεις Χρι
^N ^M
 στε εκ Παρ θε ενου του Λα ζα ρου συ την τα
^π ^q ^N ^Γ ^χ ^λ
 φην μα θειν ε πη ρω τας ως αν θρω πος
^N ^Γ
 ουκ α γνο ων ως Θε ος οπου ε κει το
^Γ
 Δόξα... ^N ^Γ ^N
 Πιστου με νος Λο γε την σε αυ
^Π ^N ^π ^q
 του Α να στα σιν ο ον τως ως εξ υ πνου
^M
 τον προ σφι λη α νε στη σας η δη ο δω
^χ ^λ ^N
 δο τα τον τε ταρ ται ον νε κρον εκ του μνη
^Γ
 ματος

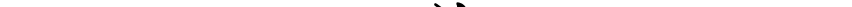
Καὶ νῦν... ^Γ ^N
 Τα ζεις σε Αγ γε λων και των
^Π ^N ^π ^q
 βρο των α νυμ φευ τε Μη η τερ ευ φη μου

σιν α νελ λι πως τον Κτι στην γαρ του των ω
 σπερ βρε φος εν ταις α γκαλαις σου ε βαστα
 σας

Ὡδὴ γ' Ὁ Εἰρμός
Ἦχος λβ Γα

^N
ει το στερεωμα των προστρε-
χοντων σοι Κυριε συ ει το φως
των εσκοοτισμενων και υμνεις το πνευ-
(Δις)
μαμου




 Ἀν ο π ρ ο β α λ λ ο μ ε ν ο ς ἄ τ α ς ε ν ε ρ γ ε ι

ει ας σου ε δει ζας των ου σι ων Σω τερ

τη ην διπλο ην Θε ος γαρ ει και αν θρωπος

Δο ζα σοι ο Θε ο ος η μων δο ζα

σοι

Αβυσσος των γνωσεως συ ε ρω τας

που τε θειται ο τε θνε ως μελλων α ανα

στησιν Ζω ο δοτα τονκειμενον

Δο ζα σοι ο Θε ο ος η μων δο ζα

σοι

Το πους αμειβομενος ως γε γο νως

βροτος πε φη νας περι γραπτος ο πλη

ρωων τα παντα ^χως Θε ος α πε ρι γρα πτος

Δο ξα σοι ο Θε ο ος η μων δο ξα

σοι

Δα ζα ρον ε ζη γει ρας τω θε ι κω

Χρι στε ρη μα τι κα με πολ λοις πται σμα

σι ι θανεν τα ε ζα να στη σον δε ο μαι

Ἔτερος Κανὼν
'Ωδὴ γ'. Ἦχος πλ. δ'
Οὐρανίας ἀψίδος...

Δο ξα σοι ο Θε ο ος η μων δο ξα

σοι

Ε πι στας συ τω τα φω θαι μα του ρ γε

Κυ ρι ε εν τη Βη θα νι α Λα ζα ρου

του τον ε δα κρυ σας νο μω της φυ σε ως

πι στο ποι ων σου την σαρ κα Ι η σου ο

Θε ος μου ην περ προ σει λη φας

δο ξα σοι ο Θε ο ος η μων δο ξα

σοι

της Μα ρι ας το πεν θος συ πα ρευ θυς

ε παυ σας Σω τερ και της Μαρ θας δει κνυ

ων το αυ τε ζου σι ον συ γαρ α να στα σις

και συ ζω η ω σπερ ε φης α λη θει α

πε λεις γαρ και παν των Κυ ρι ος

Δό ξα...
Ει λημ με νον κει ρι αις τον προ

σφι λη Κυ ρι ε ρι Α δου εκ νε κα δων και
 ζο φου του τον α φηρ πα σας ρι συ εν τω λο
 γω σου τω παν σθε νει του θα να του ρι δι αρ
 ρη ζας κλει θρα τε και τα βασι λεια ρι

Καὶ νῦν... ρι
 ρι ϙ νοι κη σας Παρ θε νω σω μα

τι κως Κυ ρι ε ρι ω φθης τοις αν θρω ποις ως
 ε πρε πε θε α θη ναι σε ρι ην και α νε δει
 ζας ως α λη θη Θε ο το κον ρι και πι στων
 βο η θει αν μο νε Φι λαν θρω πε ε ε ε ε
 ε ε ε ρι

Συναπτὴ μικρά καὶ ἡ Ἐκφώνησις

Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν,...

Κάθισμα Ἦχος δ΄

Κατεπλάγη Ἰωσήφ

Συμπαρέστησαν Χριστῷ, αἱ τοῦ Λαζάρου ἀδελφαί, καὶ δακρύουσαι πικρῶς, καὶ ὀλολύζουσαι αὐτῷ, ἔφησαν, Κύριε, τέθνηκε Λάζαρος, αὐτὸς δὲ ὡς Θεός, οὐκ ἄγνοων τὴν ταφήν, ἡρώτα πρὸς αὐτάς. Ποῦ τεθήκατε; καὶ προσελθὼν τῷ τάφῳ προσεφώνει, τὸν τετραήμερον Λάζαρον, ὁ δὲ ἀνέστη, καὶ προσεκύνει, τὸν αὐτὸν ἀναστήσαντα.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν...

Ἦχος πλ. δ΄ - Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον

Προγινώσκων τὰ πάντα ὡς ποιητής, ἐν Βηθανίᾳ προεῖπας τοῖς Μαθηταῖς, ὁ φίλος ἡμῶν Λάζαρος, κεκοίμηται σήμερον, καὶ εἰδὼς ἡρώτας, φησί, ποῦ τεθήκατε; καὶ τῷ Πατρὶ προσηύξω, δακρύσας ὡς ἄνθρωπος, ὅθεν καὶ φωνήσας, ὃν ἐφίλεις ἐξ Ἰδοῦ, ἀνέστησας Κύριε, τετραήμερον Λάζαρον. Διὰ τοῦτο βοῶμέν σοι Πρόσδεξαι Χριστέ ὁ Θεός, τῶν τολμώντων προσφέρειν τὴν αἴνεσιν, καὶ καταξίωσον πάντας τῆς δόξης σου.

Κοντάκιον Ἦχος β'
Τὰ ἄνω ζητῶν

Ἡ πάντων χαρά, Χριστὸς ἡ ἀλήθεια, τὸ φῶς ἡ ζωή, τοῦ Κόσμου ἡ ἀνάστασις, τοῖς ἐν γῇ πεφανέρωται, τῇ αὐτοῦ ἀγαθότητι, καὶ γέγονε τύπος τῆς ἀναστάσεως, τοῖς πᾶσι παρέχων θείαν ἄφεσιν.

Ὁ Οἶκος

Τοῖς Μαθηταῖς ὁ Κτίστης τῶν ὅλων, προηγόρευσε λέγων; Ἀδελφοὶ καὶ γνωστοί, ἡμῶν ὁ φίλος κεκοίμηται, τούτοις προλέγων καὶ ἐκδιδάσκων, ὅτι πάντα γινώσκεις ὡς Κτίστης πάντων, ἄγωμεν οὖν πορευθῶμεν, καὶ ἴδωμεν ξένην ταφήν, καὶ θρῆνον τὸν τῆς Μαρίας, καὶ τὸν τάφον Λαζάρου ὁφώμεθα, ἐκεῖ γὰρ μέλλω θαυματουργεῖν, ἐκτελῶν τοῦ Σταυροῦ τὰ προοίμια, καὶ πᾶσι παρέχων θείαν ἄφεσιν.

Συναξάριον

Τῇ ΚΓ τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμη τοῦ Ἁγίου καὶ ἐνδόξου Μεγαλομάρτυρος Γεωργίου τοῦ Τροπαιοφόρου.

Στίχοι

Ἐχθροὺς ὁ τέμνων Γεώργιος ἐν μάχαις,
Ἐκὼν παρ' ἐχθρῶν τέμνεται διὰ ξίφους.
Ἦρε Γεωργίου τρίτη εἰκάδι αὐχένα χαλκός.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος Οὐαλερίου.

Στίχοι

Θείαν κεφαλὴν ἤρεν Οὐαλερίου
Κακὴ κεφαλὴ δῆμιος διὰ ξίφους.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τῶν Ἁγίων Μαρτύρων Ἀνατολίου καὶ Πρωτολέοντος, Στρατηλατῶν.

Στίχοι

Δύσας Ἀνατόλιος ἐκτομῇ κάρας,
Ἐῷον εἶδε φῶς νοητὸν Κυρίου.
Ὁ χριστομάρτυς τέμνεται Πρωτολέων,
Χριστῷ πεποιθώς, ὥσπερ ἀλκαία λέων.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος Ἀθανασίου τοῦ ἀπὸ Μάγων.

Στίχοι

Ἀθανάσιος φαρμακὸς τομὴν κάρας
Ψυχῆς νοσοῦσης εὔρε φάρμακον ξένον.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος Γλυκερίου τοῦ γεωργοῦ.

Στίχοι

Λαιμὸν σὸν ὡς γῆν, ὡς ὕνιν δὲ τὴν σπάθην.
Γεωργὲ Γλυκέριε, προσφόρως κρίνω.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, οἱ Ἅγιοι Δονᾶτος καὶ Θερινὸς ξίφει τελειοῦνται.

Στίχοι

Ξίφει, Θερινέ, συνθερισθεὶς Δονάτω,
Ἄμφω Θεοῦ γίνεσθε δράγματα ξένα.

Ὑπόμνημα τοῦ Τριωδίου

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Σαββάτῳ πρὸ τῶν Βαΐων,
ἐορτάζομεν τὴν Ἑγερσιν τοῦ ἁγίου καὶ δικαίου,
φίλου τοῦ Χριστοῦ, Λαζάρου τοῦ τετραήμερου.

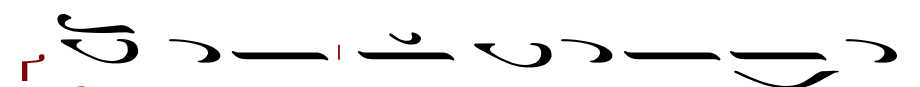
Στίχοι

Θρηγεῖς Ἰησοῦ, τοῦτο θνητῆς οὐσίας.
Ζωοῖς φίλον σου, τοῦτο θείας Ἰσχύος.

Ταῖς τοῦ σοῦ φίλου Λαζάρου πρεσβείαις,
Χριστὲ ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς, Ἀμήν.

Ἦχος λ δι — Γα

Ὠδή α' ^χ ^N ^Γ ^N
 Υ γραν δι ο δευ σας ω σει ζη ραν
^Π ^N ^M
 και την Αι γυ πτι ι αν ^π ^q ^N ^M μο χθη ρι αν δι α
 φυ γων ^Γ ο Ι σρα η λι της α νε βο ο
^χ ^Γ
 α ^λ τω λυ τρω τη και Θε ω ημων α σω μεν ^Γ
 Ὠδή γ' ^Γ
 Ου ρα νι ας α ψιδος ο ρο φουρ
 γε Κυ ρι ε ^Γ και της Εκ κλη σι ας δο μη η
 τορ συ με στε ρε ω σον ^Γ εν τη α γα πη τη
^Δ ^q ^γ
 ση των ε φε των η α κρο της των πι
 στων το στη ρι γ μα ^Δ ^q α' χο ρός ^γ ^q ^γ
 μο νε φι λαν θρω
^Γ
 πε ^Δ

Ὡδή δ' 
 **C**υ μου ι σχυς Κυ ρι ε συ μου


 και δυ να μισ  συ Θε ο ος μου  συ μου α


 γαλλι αμα ο πατρι κους κολ πους μη λι πων


 και την η με τε ε ραν  πτω χει αν ε


 πι σκε ψα με νος  δι ο συν τω Προ φη τη 


 Αβ βα κουμ σοι κραυ γα α ζω  τη δυ να μει


 σου δο ξα Φι λαν θρω πε 

Ὡδή ε' 
 **I** να τι με α πω σω  α πο


 του προ σω που σου το φως το α δυ τον  και


 ε καλυ ψε με το αλ λο τρι ον σκο τος τον δει


 λαι ον  αλλ ε πι στρε ψον με  και προς το

φω ως των ε ντο λων σου ρ̣ τας ο δους μου κα

τευ θυ νον δε ο μαι ρ̣

ᾠδὴ στ' ρ̣ I λα σθη τι μοι Σω τηρ ^Δ9 πολ

λαι γαρ αι α νο μι αι μου ^Δ9 και εκ βυ θου

των κα κων ^Δ9 α να γα γε δε ο μαι ρ̣ προς σε

γαρ ε βο η σα ^κ και ε πα ακου σον

μου ^κ ο Θε ος της σωτη ρι ας μου ρ̣

ᾠδὴ ζ' ρ̣ Oι εκ της I ου δαι ας ρ̣ κα ταν

τη σαν τες Παι δες εν Βα βυ λω ω νι πο τε ρ̣ τη

πι στει της Τρι α δος ρ̣ την φλο γα της κα μι

ι νου κα τε πα τη σαν ψα λλον τες ρ̣ O των

Πατερων ημων Θεος ευλογητος ει

Ωδή η'
 Αι νου ου μεν ευλογουμεν και

προσκυνουμεν τον Κυριον

τον Βασιλεα των ουρανων

ον υμνουσι στρατιαι των Αγγελων υ

μνει τε και υπερ ψου ου τε εις παντας

τους αιωνα ας

Τήν Θεοτόκον καί Μητέραν.....

Ωδή θ' του κανόνος.

Ήχος πλδ Νη

την αγεννηεν δοξως τιμησωμεν λα

οι Θεοτοκον την το θειον πυρ

εν γαστρι αφλεκτως συλλαβουσαν ^Δ

υμνοισασι γητοις μεγαλυυνωωμεν ^Δ ^{Δίς}

^N ^γ ^Δ Δοξα σοι ο Θεο ο ο ος η ημων δο

^γ ^Δ ζα σοι ^Δ

^N ^γ ^Δ Οι λαοι ιδοντες βαδιζοντα ^γ ^Δ νε

κρον τεταρταιον ^Δ εκπλαγεντες τω θαυματι

α νεβων τω Λυτρωτη ^γ ^Δ Θεον σε εν

υμνοισμεγαλυυνοομεν ^γ ^Δ

^N ^γ ^Δ Δοξα σοι ο Θεο ο ο ος η ημων δο

^γ ^Δ ζα σοι ^Δ

^N ^γ ^Δ Προπιστων την ενδοξον Εγερσιν ^γ ^Δ

την σην ω Σω τηρ μου νε κρον τε τρα η με ρον
 εκ του Α δου ε λευ θε ροις τον Λα ζα α ρον
 εν υμνοις μεγα λυ υνωω σε

Άλλος,
 Κυρίως Θεοτόκον

Ήχος λδ Γα

δο ζα σοι ο Θε ο ος η μων δο ζα
 σοι
 Τι μω ων σου τον Πα τε ρα και α πο
 δει κνυ υ ων ως ουκ αν τι θε ος η σθα προ
 σε ευ χη Χρι στε αυ τε ζου σι ως ε γει
 ρας τον τε τρα η με ρον

Γ
Δο ξα σοι ο Θε ο ος η μων δο ξα

σοι

M
Εκ τα αφου τε ταρταιον Λα ζα ρον

Γ
ε γει ει ρας χ της τρι η με ρου Χρι στε μου Ε

γερ σε ως πα να λη θε στα τον πα σι δει

κνυ εις μαρ τυ ρα

Δόξα... M
Βα δι ι ζεις και δα κρυ εις

Γ
φθε γγη τε Σω τη η ρ μου χ την αν θρω πι νην

δει κνυς σου ε νε ρ γει αν την θε ι κην

δε μη νυ ων ε γει ρεις Λα ζα ρον

Καὶ νῦν... M
Ε νη η ρ γη σας α φρα στως

Δε σπο τα Σω τη ηρ μου καθ ε κα τε
 ρων των δυ ο σου φυ σε ων αυ τε ζου σι
 ω θε λη σει την σω τη ρι αν μου
 Ω δ ή θ' Κυ ρι ι ως Θε ο το κον σε ο
 μο λο γου ου μεν οι δι α σου σε σω σμε
 νοι Παρ θε ε νε α γνη συν α σω μα
 τοις χο ρει αις σε με γα λυ νον τε ε ες

Ἐξαποστειλάρια

Ἦχος β΄

Ἄγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν. (γ΄)

Ἦχος γ΄

Ἐπεσκέψατο ἡμᾶς

Λόγω σου Λόγε τοῦ Θεοῦ, Λάζαρος νῦν ἐξάλλεται, πρὸς βίον παλινδρομήσας, καὶ μετὰ κλάδων οἱ λαοί, σὲ Κραταιὲ γεραίρουν, ὅτι εἰς τέλος ὀλέσεις, τὸν Ἄδην θανάτῳ σου. Δίς

Ἔτερον, ὁμοιον

Διὰ Λαζάρου σε Χριστός, ἤδη σκυλεύει θάνατε, καὶ ποῦ σου Ἄδου τὸ νῆκος; τῆς Βηθανίας ὁ κλαυθμός, νῦν ἐπὶ σὲ μεθίσταται, πάντες κλάδους τῆς νίκης, αὐτῷ ἐπισείωμεν.

Εἰς τοὺς αἴνους

Ἰηχος 4 Πα

^Π
^π
^q **Π** α α α σα πνο ο η η αι αι αι νε ε
^Π σα α α τω ω το ον Κυ υ υ ρι ι ι ι
^N ^Π
^π ^q ον αι νει τε τον Κυ ρι ι ον εκ τω ω ω
ων ου ρα α νω ω ω ων αι νει ει ει τε
^M ^Π
ε α αυ το ο ον εν τοι οι οις υ ψι
^N
^π ^q ^Δ ι ι ι στοις Σοι πρε ε πει υ υ υ μνος τω
^Π ^π ^q
ω ω ω Θεε ε ε ω ω
^M ^Π ^M
^π ^q **Δ** ι νει τε αυ το ον πα α α αν τες οι
^Π ^π ^q
Α αγ γε ε λοι οι οι α α α αυ του αι
^π ^q
νει ει ει ει τε α α αυ τον πα σαι αι
















δυ να α α μεις α αυ του ου ου ου η Σοι

$\frac{\text{—}}{\pi\rho\epsilon} \frac{\overset{\text{—}}{\pi}}{\epsilon} \text{—} \text{—} \text{—} \text{—} \text{—} \text{—} + \frac{\text{—}}{\tau\omega} \frac{\overset{\text{—}}{\omega}}{\omega} \text{—} \text{—} \text{—} \text{—} \text{—} \text{—}$
 πρε ε πει υ υ υ μνος τω ω ω Θ ε ε ε

Diagram illustrating a sequence of notes: ϵ , ω , ω , ω , ω . A red square is placed above the fourth ω , and a red π symbol is placed to the right of the final ω .

χ^2
 q

Του ποι ησαι εν αυτοιςκριμα εγ

γραπτον δοξα αυτη εσται πασι



^{π⁹} **Α** να στα σεις και ζω η των αν θρω ω ω

πων ^πϣ υ πα αρχων Χρι ι στε ^πϣ εν τω μνη

μα τι Λα ζα ρου ε ε πε ε σ της ς πι σ του

μενος η μιν τας δυ ο ου σι ας σου μα κρο ο

ο ο θυ υ υ με ο τι Θε ος και αν θρω ω

πος^π εζ αγ νης Παρ θε ε νου ου πα α ρα γε
 ε ε ε γο ο ο νας^π ως μεν γαρ βρο τος ε πε
 ρω τας που τε ε θα α πται^η ως δε Θε ος α
 νε στη σας ζω η φο ρω νευ μα α τι^η τον τε
 τρα η η η η με ε ε ρον^π
^χ^π^π **Α**ι νει τε τον Θε ον εν τοις Α γι οις
 αυ του^π αι νει τε αυ τον^χ^π^π εν στε ρε ω μα^Π
 τι της δυ να α α με ως α α αυ του^π
^π **Α**α ζα ρον τε θνε ω τα^π τε τρα η με
 ρον α νε στη η σας εζ Α α δου Χρι ι στε^π προ
 του σου θα να του δι α σει ει ει ει ει

σας^{π_q} του θα να α α του ου το κρα α α
 τος^{π_q} και δι ε νος προσφιλους την παν των αν
 θρωπων προ ο μη η νυ υ ων^η εκ φθοο ρα α
 ας ε λε ευ θε ρι ι ι ι αν^{π_q} δι ο προ
 σκυ νουν τες σου την παν το δυ να μον ε
 ε ζου ου σι ι αν^η βο ω ω ω με εν^η ευ
 λο γη με νο ος ει Σω ω τηρ^η ε ε λε η σο ο
 ο ον η η η μας^{π_q}
^{χ^M π_q} αι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να σται
 αις αυ του^{π_q} αι νει τε αυ τον^{χ^{π_q}} κα τα το πλη
 θος της με γα λω συ υ υ νη ης α α

ⲁⲩⲧⲟⲩ

αυ του

π
q

ⲙⲁⲣ ⲑⲁ ⲕⲁⲓ ⲙⲁⲣⲓ ⲁⲧⲱ ⲥⲱ ⲧⲉ ⲛⲉ ⲣⲓ ⲓ

ⲉ ⲉ ⲉ ⲗⲉ ⲉ ⲉ ⲉ γⲟⲛ ⲉⲓ ⲛⲥ ⲱ ⲃⲉ

ⲕⲩ ⲩ ⲣⲓ ⲓ ⲉ ⲛⲟⲕ ⲁⲛ ⲧⲉ ⲑⲛⲉ ⲕⲉ Ⲙⲁ ⲁ

ⲁ ⲁ ⲗⲁ ⲁ ⲁ ⲣⲟⲥ ⲭⲣⲓⲥⲧⲟⲥ ⲃⲉ ⲛⲉ ⲁ ⲛⲁⲥⲧⲁ

ⲁ ⲥⲓⲥ ⲧⲱⲛ ⲕⲉ ⲕⲟⲓ ⲟⲓ ⲟⲓ ⲟⲓ ⲙⲉ ⲛⲉ ⲉ ⲉ

ⲛⲱⲛ ⲧⲟⲛ ⲛⲉ ⲃⲉ ⲧⲣⲁ ⲛⲉ ⲛⲉ ⲙⲉ ⲉ ⲣⲟⲛ ⲉⲕ ⲛⲉ

ⲕⲣⲱⲛ ⲁ ⲛⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲥⲧⲉ ⲛⲉ ⲛⲉ ⲥⲉ ⲃⲉⲩⲧⲉ ⲡⲁⲛⲧⲉ

ⲉⲥ ⲟⲓ ⲡⲓ ⲓ ⲥⲧⲟⲓ ⲧⲟⲩ ⲟⲩ ⲧⲟⲛ ⲡⲣⲟⲥⲕⲩ ⲩ ⲛⲉ ⲛⲉ

ⲛⲉ ⲥⲱ ⲱ ⲱ ⲱ ⲙⲉⲛ ⲧⲟⲛ ⲉⲣ ⲭⲟ ⲙⲉ ⲛⲟ

ⲟⲛ ⲉ ⲉⲛ ⲃⲟ ⲟ ⲗⲉ ⲥⲱⲥⲁⲓ ⲧⲁⲥ ⲡⲩ ⲭⲁ ⲁ ⲁ ⲁⲥ

η η η μων

$\chi^{\pi}_{\pi q}$

 Αἰνεῖ τὸν ἐν ἡχοσαλπιγγος

αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ι ι ω και

κῑ θᾱᾱ ᾱ ᾱ ρᾱ πᾱ

^π₉ ρ ης Θε ο τη το ο ος σου Χρι ι στε ^π₉ πα



 ρεχων τοις μα θη ταις σου τα συμ βο ο λα ^{πρ} εν

τοῖς οὐχλοῖς ἐταπείνουσέαυ

τον ^πα πο κρυ υ υ υ υ ψαι τα αυ

την βουλομενος ^{πρ} δι' οτοις Αποστολοις

ως προ γνω στη ης και Θε ε ος η του Λα ζα ρου

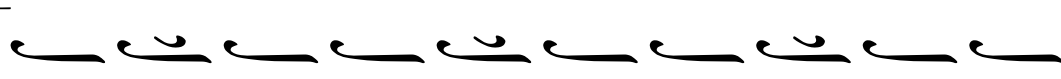
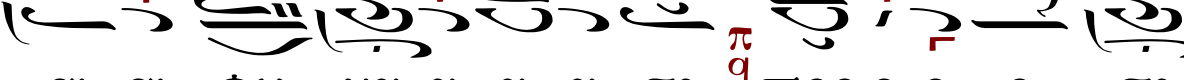
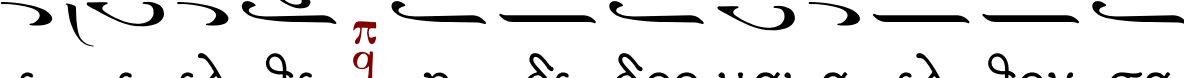
τον θάνατον ^απρο η γοοοορεε

ευ σας ^{π₉} εν Βη θα νι α δε πα ρω ων τοις λα α
 οις ^{π₉} του φι λου σου τον τα φο ον α γνο ο ων ^η
 μα θειν ε ζη τει εις ως α α α αν θρω ω ω
 προς ^{π₉} αλλ ο δι α σου τε τρα η με ε ρος α
 να αστας ^Δ το ο θει ον σου ου κρα α ατος ε ε
 δη η η λω ω ω ω σε ^{π₉} παν το δυ να α
 με ε Κυ ρι ι ε δο ο ο ο ζα α α σοι ^{π₉}

Ἦχος ^Δ Πα

^{χ_{π₉}} ^Π
 α νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και χο
 ρω ^{χ_{π₉}} αι νει τε αυ τον ^{π₉} εν χορ δαι αι αις και
 αι ορ γα α α α νω ^{π₉}

^B
^{π q} Τε ταρ ται ον η γει ρας τον Λα ζα α ρον
Χρι ι στε ^Δ και τον της Μαρ θας και Μα ρι ας
θρη η νο ον ε ε ε πα α α αυ σας ^{π q} υ πο
δει κνυ ων τοις πα α σιν ^{π q} ο τι αυ τος ει ο
τα πα α αν τα πλη η ρων ^Δ θε ι κη δυ υ
να α στει ει α ^Δ αυ τε ζου σι ω ω ω θε
λη η η η μα α α τι ^{π q} ω τα α Χε ρου ου
βιμ ^Δ βο ο α α Α α πα α αυ στως ^Δ ω σαν
να α α εν τοι οις υ υ ψι ι ι ι στοις
^Δ ευ λο γη με νο ος ει ^Δ ο ε πι πα αν
των Θε ο ος δο ζα α σοι οι ^{π q}

^χ_π⁹  **Α**₁ νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ
 η χοις ^π₉ αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις
 α λα λαγμου ^χ_π⁹ ^B πα σα πνο η αι νε σα τω ω
 ω τον Κυ υ υ υ ρι ι ι ον ^π₉
 ^B ^π₉ **Μ**αρ θα τη Μα ρι α ε ε βο ο ο α ⁶_λ ο
 Δι δα σκα α λος ^Δ_λ πα α α ρε ε στι και
 αι αι φω νει ει ει ει σε ^π₉ προ ο ο ο σε
 ε ε ελ θε ^π₉ η δε δρομαι α ελ θου σα
 ο πουην ε στως ο ο ο Κυ ρι ι ος ⁶_λ ι
 δου ου σα α α νε ε βο ο ο η η η η σε ^π₉
 πε σου ου σα προ σε κυ νη η σε ε ^ζ και τους

α χρα αν του ους πο δα ας σου ^πκα τα φι
 λου σα α ε ε λε ε γε ^πΚυ ρι ι ε ει
 ης ω ω ω δε ⁶ουκ αν α πε θα α νεν
 η μων ο ο α δεελ φο ος ⁶

Ἦχος λη Νη

^χΑ να στη θι Κυ ρι ε ο Θε ος
 μου ⁶υ ψω θει τω η χειρ σου ⁶μη ε πι
 λα θη των πε ε νη η των σου ει ει εις τε
 ε ε λος ^ν

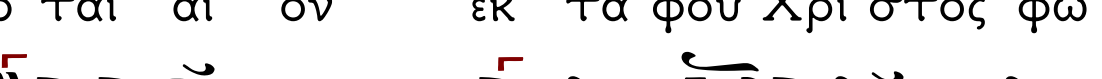
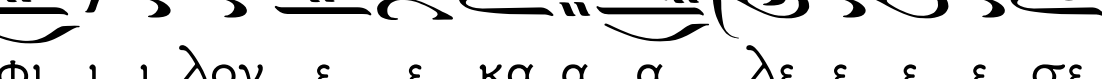
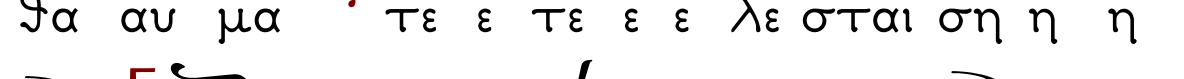
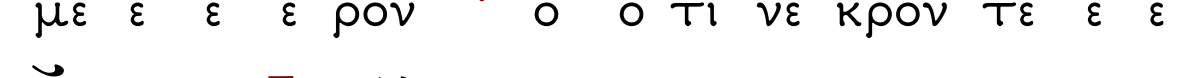
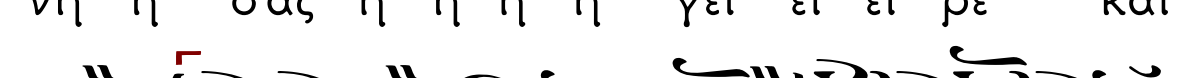
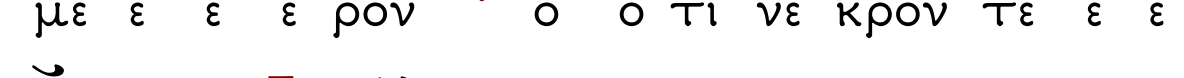
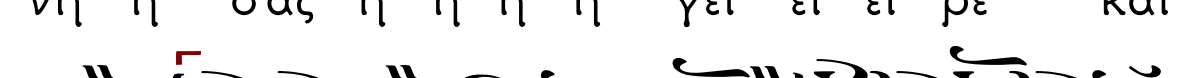
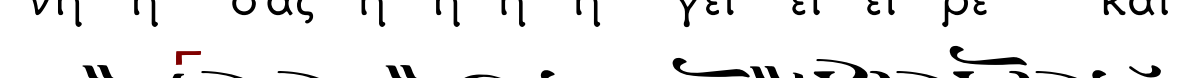
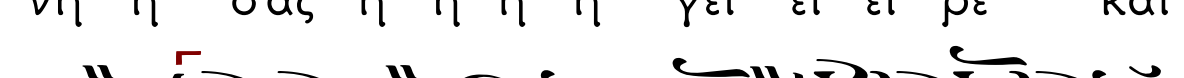
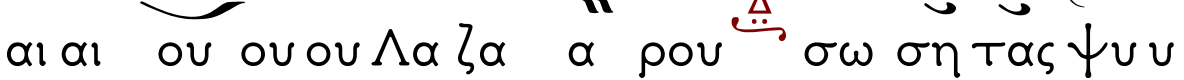
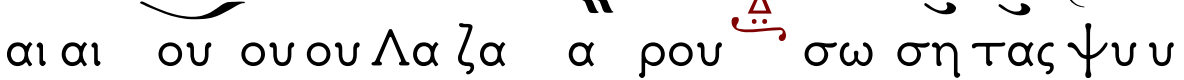
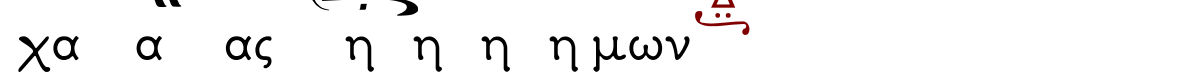
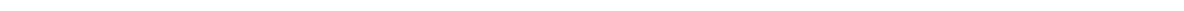
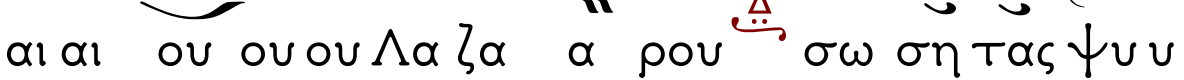
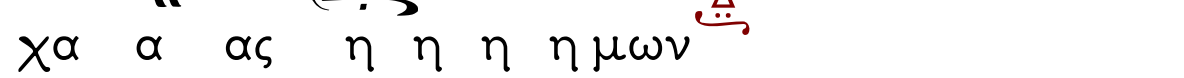
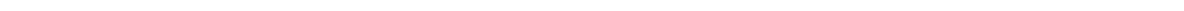
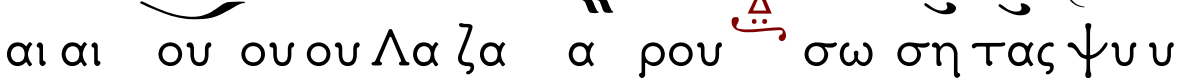
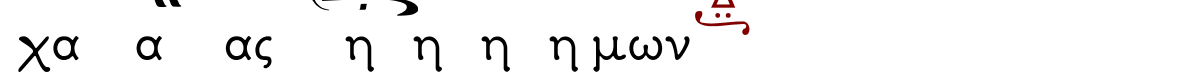
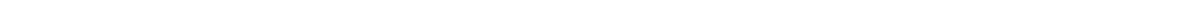
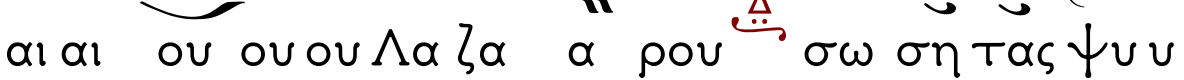
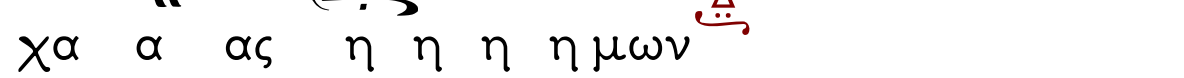
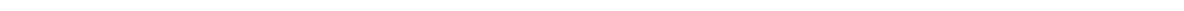
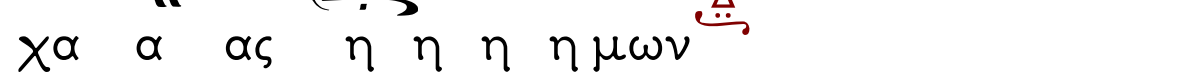
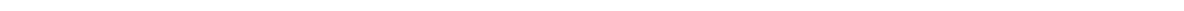
^νΑ ζα ρον τε θνε ω τα εν Βη θα νι
 α α η γειειρας ^Δτετρα α η η η η με ε

ε ρ ο ν ^ν ^δ μ ο ν ο ν γ α ρ ω ς ε π ε σ τ η ς τ ω ω ω
 μ ν η μ α α τ ι ⁶ ^λ η φ ω ν η ζ ω ω η ⁶ ^λ τ ω τ ε
 θ ν ε ω τ ι ι γ ε ε ε γ ο ο ο ο ν ε ^Δ ^δ και
 σ τ ε ν α α ζ α ς ο ο Α α α δ η ς α π ε ε ε
 λ υ σ ε ε φ ο ο ο ο ο β ω ^ν ^δ μ ε γ α τ ο θ α α α υ μ α
^Δ ^δ π ο λ υ ε ε λ ε ε ε ^Δ ^δ Κυ υ υ ρ ι ε δ ο ο
 ο ο ζ α α α σ ο ι ^ν ^δ
^χ ^ν ^δ ⁶ ζ ο μ ο λ ο γ η σ ο μ α ι σ ο ι Κυ ρ ι
 ε ⁶ ^λ ε ν ο λ η κ α ρ δ ι α μ ο υ ^χ ⁶ ^λ δ ι η γ η
 σ ο μ α ι π α ν τ α α τ α α θ α υ μ α σ ι ι ι α
 α α σ ο υ ^ν ^δ

Ἡ κα θως ει πας Κυρι ε τη η η Μα αρ
 θα Ἐ γω ει μι ι η η Α α να α α
 στα α α σις Ἐ ρ γω τον λο γον ε ε ε
 πλη ρω ω σας Ἐ ζ Α α δου κα λε σας το ον
 Λα α α α ζα α α ρον Ἡ κα με φι ι λαν
 θρω ω πε Ἡ νε κρον τοι οι οις πα θε ε σιν Ἐ ως
 συμ πα α θης Ἡ ε ζα να α α στη σον δε ε
 ε ε ο ο ο μαι

Ἦχος Δι

Δ ο ζα Πα τρι και Υι υι ω και α γι
 ι ω Πνε ε ευ μα τι

Δ  **Δ**  **Μ**  **ε**  **γα**  **και**  **πα**  **ρα**  **α**  **δο**  **ο**  **ο**  **ζον**
 **θα**  **αυ**  **μα**  **τε**  **ε**  **τε**  **ε**  **ε**  **λε**  **σται**  **ση**  **η**  **η**
 **με**  **ε**  **ε**  **ε**  **ρον**  **ο**  **ο**  **τι**  **νε**  **κρον**  **τε**  **ε**  **ε**
 **ταρ**  **ται**  **αι**  **ον**  **εκ**  **τα**  **φου**  **Χρι**  **στος**  **φω**
 **νη**  **η**  **σας**  **η**  **η**  **η**  **η**  **γει**  **ει**  **ει**  **ρε**  **και**
 **αι**  **φι**  **ι**  **ι**  **λον**  **ε**  **ε**  **κα**  **α**  **α**  **λε**  **ε**  **ε**  **ε** **σε**
 **δο**  **ζο**  **λο**  **γη**  **η**  **σω**  **ω**  **μεν**  **α**  **αυ**  **τον**  **ως**
 **υ**  **υ**  **υ**  **πε**  **ρε**  **ε**  **εν**  **δο**  **ο**  **ο** **ζο** **ον**
 **ω**  **ως**  **ταις**  **πρε**  **ε**  **σβει**  **ει**  **ει** **αις** **του** **δι** **και**
 **αι**  **αι**  **ου**  **ου**  **ου** **Λα** **ζα** **α** **ρου** **σω** **ση** **τας** **ψυ** **υ**
 χα **α** **ας** **η** **η** **η** **η** **ημων**

^Δ
^ΔΚαι νυν και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω νων α μην ^Δ

^Δ
^ΔΥπερ ευ λο γη με ε νη υ παρ

^B
χεις Θε ο το κε Παρ θε ε ε ε νε ⁶ δι α

γαρ του εκ Σου σαρκω θε εν τος ^Δ ο α

^Γ
δης ηχ μα λω τι σται ο Α δαμ α να κε εκλη

^B
ται ^Δ η κα τα ρα νε νε εκρω ται ⁶ η Ευ

^Γ
α η λευ θε ε ρω ται ο θα να τος τε θα να

^B
τω ται ^Γ και η μεις ε ζω ο ποι η η θε μεν ⁶

^Δ
δι ο αν υ μνου ντες βο ω ω μεν ^Δ ευ λο

γη τος Χρι στος ο Θε ος η μων ^Δ ο ου τως ευ

δο κη σας δο ο ο ζα σοι



ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ ΜΕΓΑΛΗ

Ἦχος δεύτερος, Ἐπιλογές

Ἦχος Δι

λε Δο ζα σοι τω δει ζαν τι το φως

Δο ζα εν υ ψι στοις Θε ω και ε πι

γης ει ρη νη εν αν θρω ποιςευ δο κι ι ι

α

Υ μνου μεν σε ευ λο ο γου μεν σε ε προ

σκυ νου μεν σε δο ζο λο ο γου μεν σε ευ

χα ρι στου μεν σοι δι α την με γα α λην

σου ου δο ο ο ζαν

Κυ ρι ε Βασι λευ ε που ρα νι ε Θε
 ε Πα τερ παν το κρα α το ορ Κυ ρι ε
 Υι ε μο νο γε νες Ι η σου Χρι στε
 και Α α γι ον Πνε ε ευ μα

Κυ ρι ε ο Θε ος ο α μνος του Θε
 ου ο Υι ος του Πα τρος ο αι αι αι ρων
 την α μαρ τι ι αν του κο ο ο σμου
 λε η σον η μας ο αι αι ρων τας α μαρ
 τι ι ας του ου κο ο ο σμου

Προ σδε ζαι την δε η σιν η μων ο
 κα θη με νος εκ δε ζι ων του Πα τρος και

ε λε η σον η μας

Ο τι συ ει ει μονος Α γι ος συ

ει ει μονος Κυ ρι ος Ι η σους Χρι

στος εις δο οξαν Θε ου Πατρος Α μην

Καθ' ε κα αστην η μεραν ευ λο ο γη

σω σε ε και αι νε ε σω το ο νομα α σου

εις τον αι ω ω να και εις τον αι

ω νατου αι ω ω ω νος

Κα τα ζι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με

ρα τα αυ τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη η

ναι η μας

Ευ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε ο Θε

ος των Πα τερων ημων και αι νε τον

και δε δο ξα σμε νον το ο νο μα α σου

εις τους αι ωω νας Α μην

Γε νοι το ο Κυ ρι ε το ε λε ος σου

εφ' η μας κα θα α περ η λ πι σα μεν ε

πι σε

Ευ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε δι δα ζ ο ο ν

με τα δι και ω μα τα α α σου (γ')

Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γεν νη θης η μιν

εν γε νε α και γε νε α Ε γω ει πα

Κυ ρι ε ε λε η σο ον με ι α σαι την

ψυχη ην μου ο τι η μαρ το ο ον σοι

Κυ ρι ε προς σε κα τε φυ γον

δι δα ξο ον με ε του ποι ει ν το θε λη μα α

σου ο τι συ ει ει ο Θε ο ο ος μου

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν

τω φω τι ι σου ο ψο ο με θα φω ω ω ως

Πα ρα τει νον το ε λε ο ος σου τοις γι

νω σκουσι ι ι σε ε Α γι ος ο Θε ο

ος Α γι ο ος Ι σχυ ρος Α γι ος Α α

θα να τος ε λε η σον η μα α α ας

Ἄ γι ο ς ο Θε ο ο ς Ἀ γι ο ο ς

Ι σχυ ρος Ἀ γι ο ς Ἀ α θ να τος ε

λε η σον η μα α α ς Δίς

Ἄ δο ξα Πα τρι και Υι ω και Ἀ

γι ω Πνευ μα τι

Ἄ και νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω νων Ἀ μην

Ἄ γι ο ς Ἀ α θ να τος ε λε η

σον η μα α α ς Ἀσματικόν

Ἄ χα Ἄ α α α α α α α γι ο

ος ο ο Θε ε ο ο ο ο ο ο ο ς

Α α α α α α α α γι ο ος

Ι ι σχυυ ρο ο ο ο ο ο ος

Α γι ο ος α α α θαναα ατος

Ε λε ε η η σο ον η η μα α α

α α α α α ας

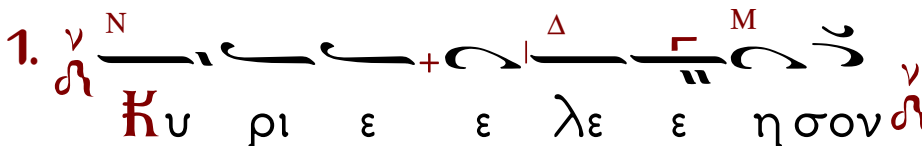
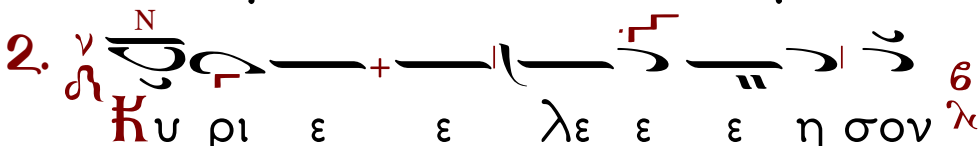
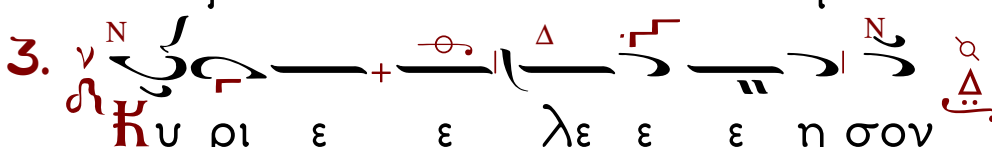
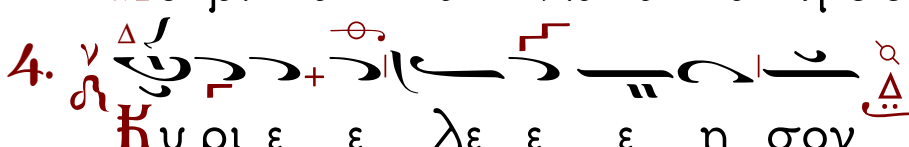
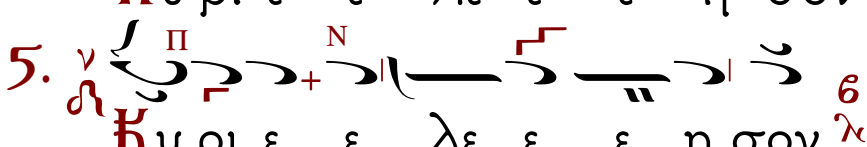
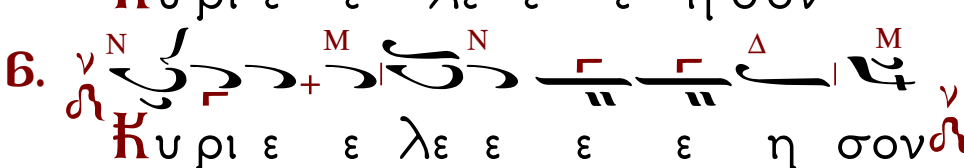
ΣΗΜΕΡΟΝ ΣΩΤΗΡΙΑ

Ἰχθὺς ὑπὸ Δι

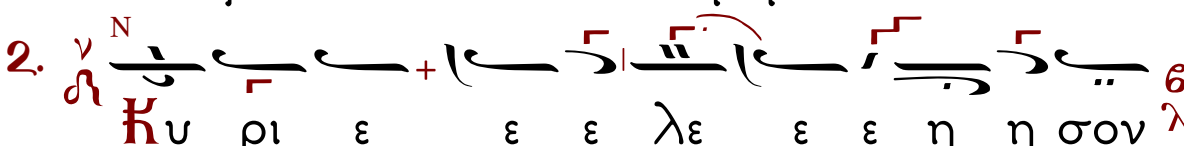
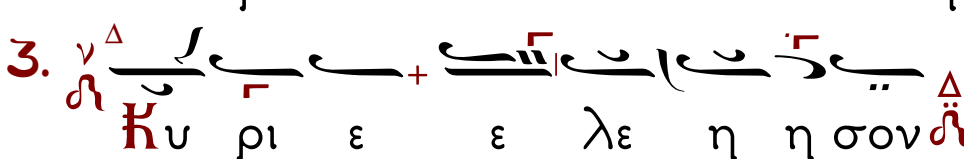
[illegible]

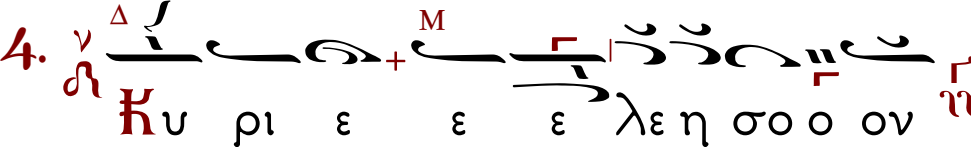
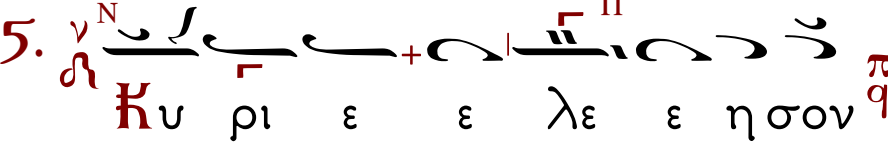
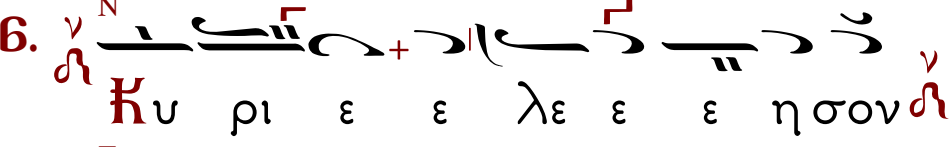
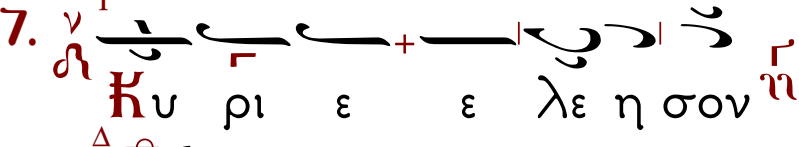
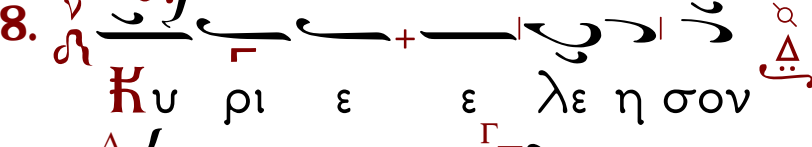
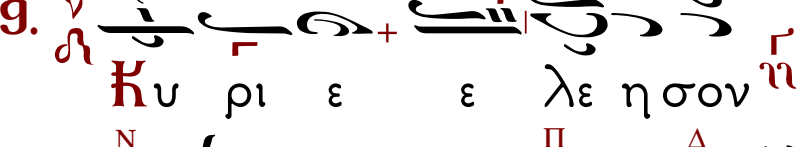
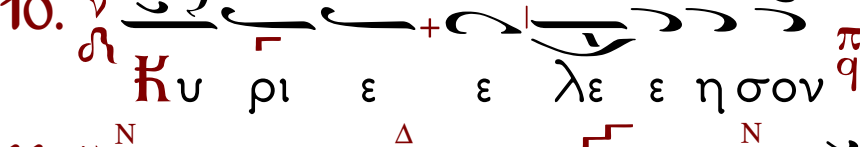
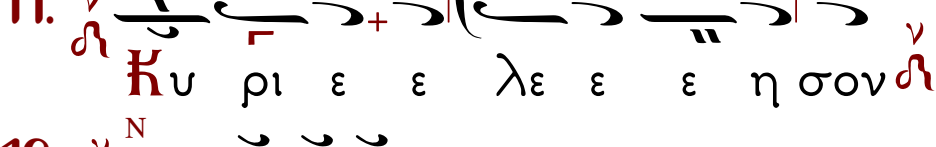
Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν
ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ

Ἦχος λ' δι Νη

1. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον
2. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
3. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
4. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
5. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
6. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

ΕΤΕΡΑ

1. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον
2. 
Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον
3. 
Κυ ρι ε ε λε η η σον

4. 
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν
5. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον
6. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
7. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον
8. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον
9. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον
10. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον
11. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
12. 
 Κοι Κυ ρι ε

Ἀντίφωνον α'

Ἦχος Δι

Γ
Δ
Α
μη η ην

Σπ'χ. α'
Δ
Μ
Ευ λο γει η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον και παν τα τα εν τος μου το

ο νομα το Α γιον αυ του

Μ
Δ
Τ
αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σω σον η μας

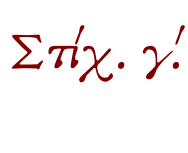
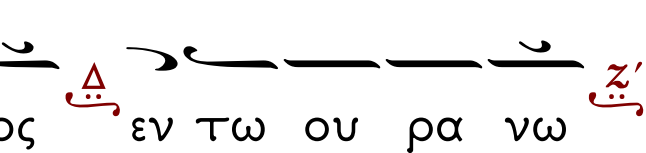
Σπ'χ. β'
Δ
Μ
Ευ λο γει η ψυ χη μου τον

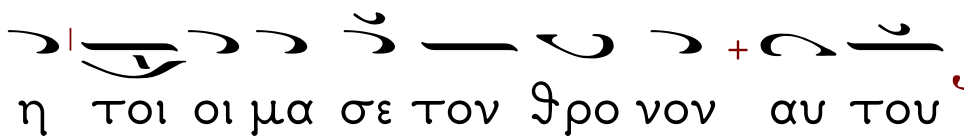
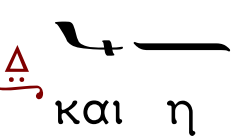
Κυ ρι ον και μη ε πι λαν θα νου πα

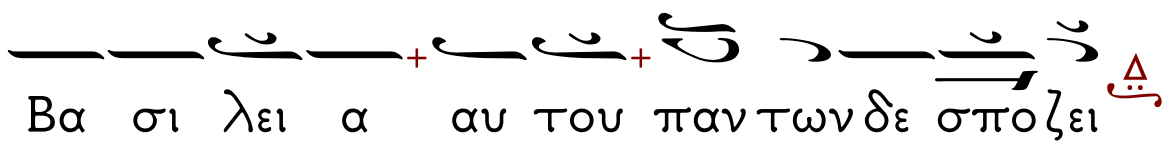
σας τας αν τα πο δο σεις αυ του

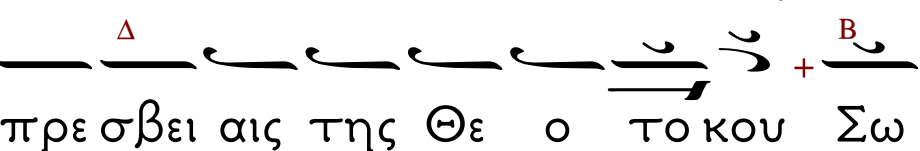
Μ
Δ
Τ
αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σωσονημας 

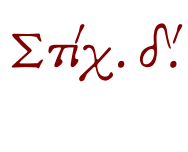
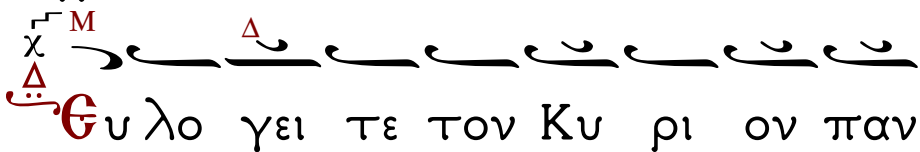
Σπ'χ. γ'  Κυ ρι ος  εν τω ου ρα νω 

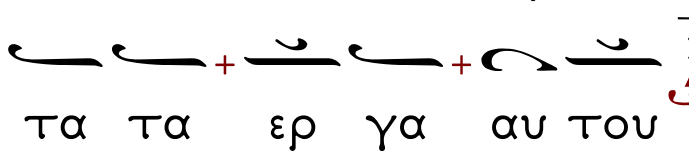
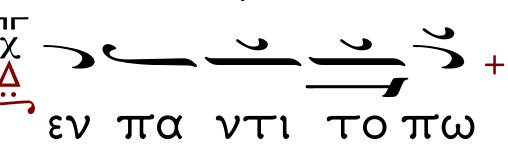
η τοι οι μα σε τον θρο νον αυ του  και η 

Βα σι λει α αυ του παντωνδε σποζει 

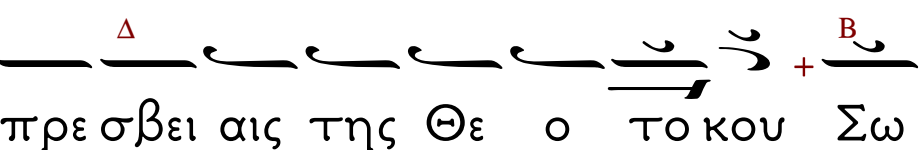
 Ταις πρεσβειαις της Θε ο το κου Σω 

τερ σωσονημας 

Σπ'χ. δ'  Ευ λο γει τε τον Κυ ρι ον παν 

τα τα ερ γα αυ του  εν πα ντι το πω 

της δε σπο τει ας αυ του 

 Ταις πρεσβειαις της Θε ο το κου Σω 

τερ σωσονημας 

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτοκοῦ Σω
τερ σωσον ἡ μα α ας

Ἀντίφωνον β'

Ἄμην

Σπ'χ. α' Ἄνι νει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κυρι

ον αἰνεσω Κυριον ἐν τη ζωῇ μου

ψαλλω τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπαρχῶ

ὦσον ἡ μα ας Υἱε Θεοῦ ο α

ναστας ἐκ νεκρῶν ψαλλοντάς σοι ἀλλή

λου ἰ α

Σπ'χ. β' Μακαριος οὗ ο Θεος

Ι α κ ω β β ο η θ ο ς α υ τ ο υ η ε λ π ι ς
α υ τ ο υ ο υ ε π ι Κ υ ρ ι ο ν τ ο ν Θ ε ο ν α υ
τ ο υ

ω σ ο ν η μ α α ς Υ ι ε Θ ε ο υ ο α
ν α σ τ α ς ε κ ν ε κ ρ ω ν ψ α λ λ ο ν τ α ς σ ο ι α λ λ η
λ ο υ ι α

Σ π ί χ . γ ' τ ο ν π ο ι η σ α ν τ α τ ο ν ο υ ρ α
ν ο ν κ α ι α τ η ν γ η ν τ η ν θ α λ α σ σ α ν κ α ι π α α ν τ α
τ α ε ν α υ τ ο ι ς

ω σ ο ν η μ α α ς Υ ι ε Θ ε ο υ ο α
ν α σ τ α ς ε κ ν ε κ ρ ω ν ψ α λ λ ο ν τ α ς σ ο ι α λ λ η

λου ι α

Σπ^χ. δ^ν ^χ Βασι λευ σει Κυ ρι ος εις τον

αι ω να ο Θε ος σου Σι ων εις γε νε

αν και γε νε αν

ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

λου ι α

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι

Και νυν και α ει και εις τους αι αι

ω νας των αι αι ω νων Α μην

^M
^Δ 0 ^Δ μο νο γε νης Υι ος και Λο γος
^B
του Θε ου ^Δ α θανατος υ πα α α αρχων
^M
⁶ και κα τα δε ζα με νος δι α την η με
^B
τε ραν σω τη ρι ι αν ^Δ σαρ κω θη η ναι
^{ζ'}
εκ της Α γι ας Θε ο το κου ^Δ και α ει
^Δ
παρ θε νου Μα ρι ας ^Δ α τρε ε πτωσ εν
^M
αν θρω πη σας ⁶ σταυ ρω θεις τε Χρι στε
^Δ
ο Θε ος ^Δ θα να α τω ω θα να τον πα τη σας
^χ
^γ ει εις ων ^{ζ'} της Α γι ας Τρι α δος ^Δ συν
^Δ
δο ζα ζο ο με νος τω Πα τρι ^Δ και τω Α
^χ
γι ω Πνευ μα τι ⁶ σω σον η μα α ας ^Δ

Ἀντίφωνον γ'. Ἦχος α'.

^Π
^π₉ Ἀυ τη η η με ρα Κυ ρι ου ^π₉
 α γαλ λι α σω με θα ^Δ₉ και ευ φραν θω
 μεν εν αυ τη ^Δ₉

Ἀπολυτίκιον

^π₉ ^Π
^π₉ Την κοι νην Α να στα σιν προ του σου
 πα θους πι στου με νος ^Δ₉ εκ νε κρων η γει ρας
 τον Λα ζα ρον Χρι στε ε ο Θε ος ^π₉ ο θεν και η
 μεις ως οι παι αι δες ^Δ₉ τα της νι κης συμ βο λα
 φε ρον τες ^π₉ σοι τω νι κη τη η του θα να του
 βο ωω μεν ^Δ₉ ω σαν να εν τοις υ ψι στοις ^Δ₉

ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος ^Δ εν ο νο μα
τι Κυ ρι ι ου ου ^π₉

Εἰσοδικόν

Ἦχος ^Θ _Δι

^Γ_χ ^Μ ^Δ Δε ευ τε προ σκυ νη σω μεν ^Δ και προ
^Β σπε ε σω ω μεν Χρι στω ω ω ω ^Δ ^Γ ^Β ω
σον η μα ας Υι ε Θε ου ^Γ ^Δ ο α να στα α
^Μ ^Γ ^Δ α ας ε εκ νε κρω ω ω ω ν ^Δ ψα λλον τας
⁺ ^Γ ^Δ σοι α λλη λου ου ι α ^Δ

Ἀπολυτίκιον

^Γ_χ ^Π ^π₉ ^Γ ^Δ Την κοι νην Α να στα σιν προ του σου
πα θους πι στου με νος ^Δ εκ νε κρων η γει ρας

τον Λαζαρον Χριστε ε ο Θεος ^π ο θεν και η
 μεις ως οι παιαιδες ^Δ τα της νικης συμβολα
 φεροντες ^π σοι τω νικη τη η του θανατου
 βοωμεν ^Δ ωσαννα εν τοις υψιστοις ^Δ
 ευλογημενος ο ερχομενος ^Δ εν ονομα
 τι Κυριου ^π

KONTAKION

Ἦχος ^Θ Δι ^χ

^Δ Η πααντων χαρα Χριστος η αλη
 η θεια ^Δ το φως η ζωη του κοσμου η Α
 ναστασις ⁶ τοις εν γη πεφανε ερωται
^Δ τη αυτου αγαθητητι ⁶ και γεγονε τυ

לְלִבְךָ יְיָ אֱלֹהֵינוּ
πορ τηρ Α νασταρεωρ τοιρ παρι πα ρεχων
וְיִשְׁמְרֵנוּ מִכָּל
θειαν α φε ρι ι ν

Ἀντὶ τοῦ Τρισαγίου

Ἦχος ἔ̣ Πα̣

^{χ̣}Π ^{π̣} ^{q̣} **Ο** σοι εἰς Χρι στον ε βα πτι σθη τε ^Δ ^ἁ Χρι

στον ε νε ^N ^{π̣} ^{q̣} ^Δ ^ἁ δὺ σα σθη Αλλη λου ου ι ι α ^Δ ^ἁ Δίς

^M ^Π ^{π̣} ^{q̣} **Ο** ο ο σοι οἱ εἰς Χρι στον ε βα πτι σθη

τε ^Δ ^ἁ Χρι στο ον ε νε ^N ^{π̣} ^{q̣} ^Δ ^ἁ δὺ σα σθη Αλλη λου ου

^{π̣} ^{q̣} ^Δ ^ἁ ι ι α ^{π̣} ^{q̣}

^Π ^{π̣} ^{q̣} **Δ** ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω

Πνευ μα τι ^Δ ^ἁ

^Δ ^ἁ **Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω νων Α μην ^Δ ^ἁ

^Δ ^ἁ **Χ** ρι στο ον ε νε ^N ^{π̣} ^{q̣} ^Δ ^ἁ δὺ σα σθη Αλλη λου ου

1 1 α

Δυ υ να α μιν

Θ σοι εις Χρι στο ον ε ε βα πτι ι

ι σθη η τε ε ε Χρι στο ο ο ον ε ε

νε ε ε δυ υ σα α α σθε ε Αλ λη λου ου ου

ου ου 1 1 1 1 α

Ἀπόστολος

Προκείμενον: ἤχος γ΄:

Στίχ. Κύριος φωτισμός μου καὶ σωτήρ μου·
τίνα φοβηθήσομαι;

Στίχ. Κύριος ὑπερασπιστὴς τῆς ζωῆς μου·
ἀπὸ τίνος δειλιάσω;

Πρὸς Ἑβραίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ
Ἀνάγνωσμα.

(Κεφ. IB' 28 -29, IΓ',1-8)

Ἀδελφοί, βασιλείαν ἀσάλευτον
παραλαμβάνοντες ἔχωμεν χάριν, δι' ἧς
λατρεύωμεν εὐαρέστως τῷ θεῷ μετὰ εὐλαβείας
καὶ δέους· καὶ γὰρ ὁ θεὸς ἡμῶν πῦρ
καταναλίσκον. Ἡ φιλαδελφία μενέτω. Τῆς
φιλοξενίας μὴ ἐπιλανθάνεσθε, διὰ ταύτης γὰρ
ἔλαθόν τινες ξενίσαντες ἀγγέλους. Μιμνήσκεσθε
τῶν δεσμίων ὡς συνδεδεμένοι, τῶν
κακουχουμένων ὡς καὶ αὐτοὶ ὄντες ἐν σώματι.
Τίμιος ὁ γάμος ἐν πᾶσιν καὶ ἡ κοίτη ἀμίαντος,
πόρνους γὰρ καὶ μοιχοὺς κρινεῖ ὁ θεός.
Ἀφιάργυρος ὁ τρόπος· ἀρκούμενοι τοῖς
παροῦσιν· αὐτὸς γὰρ εἶρηκεν, Οὐ μή σε ἀνῶ
οὐδ' οὐ μή σε ἐγκαταλίπω· ὥστε θαρροῦντας
ἡμᾶς λέγειν, Κύριος ἐμοὶ βοηθός, [καὶ] οὐ

φοβηθήσομαι· τί ποιήσει μοι ἄνθρωπος;
Μνημονεύετε τῶν ἡγουμένων ὑμῶν, οἵτινες
ἐλάλησαν ὑμῖν τὸν λόγον τοῦ θεοῦ, ὧν
ἀναθεωροῦντες τὴν ἔκβασιν τῆς ἀναστροφῆς
μιμεῖσθε τὴν πίστιν. Ἰησοῦς Χριστὸς χθὲς καὶ
σήμερον ὁ αὐτός, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας.

Ἀλληλούϊα Ἦχος πλ. α'. Ψαλμὸς 113'.

Στίχ. Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν, εὐπρέπειαν
ἐνεδύσατο, ἐνεδύσατο Κύριος δύναμιν καὶ
περιεζώσατο.

Στίχ. Καὶ γὰρ ἐστερέωσε τὴν οἰκουμένην,
ἥτις οὐ σαλευθήσεται.

Εὐαγγέλιον

Ἐκ τοῦ κατὰ Ἰωάννην. (ΙΑ'1-45)

Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ, ἦν τις ἀσθενῶν Λάζαρος
ἀπὸ Βηθανία, ἐκ τῆς κώμης Μαρίας καὶ
Μάρθας τῆς ἀδελφῆς αὐτῆς. Ἦν δὲ Μαρία ἡ
ἀλείψασα τὸν Κύριον μύρῳ καὶ ἐκμάξασα τοὺς
πόδας αὐτοῦ ταῖς θριξίν αὐτῆς, ἧς ὁ ἀδελφὸς
Λάζαρος ἡσθένει. Ἀκούσας δὲ ὁ Ἰησοῦς εἶπεν·
αὕτη ἡ ἀσθένεια οὐκ ἔστι πρὸς θάνατον, ἀλλ'
ὕπὲρ τῆς δόξης τοῦ Θεοῦ, ἵνα δοξασθῇ ὁ υἱὸς
τοῦ Θεοῦ δι' αὐτῆς. Ἠγάπα δὲ ὁ Ἰησοῦς τὴν
Μάρθαν καὶ τὴν ἀδελφὴν αὐτῆς καὶ τὸν

Λάζαρον. Ὡς οὖν ἤκουσεν ὅτι ἀσθενεῖ, τότε μὲν ἔμεινεν ἐν ᾧ ἦν τόπῳ δύο ἡμέρας· ἔπειτα μετὰ τοῦτο λέγει τοῖς μαθηταῖς· ἄγωμεν εἰς τὴν Ἰουδαίαν πάλιν. Λέγουσιν αὐτῷ οἱ μαθηταί· ῥαββί, νῦν ἐζήτουν σε λιθάσαι οἱ Ἰουδαῖοι, καὶ πάλιν ὑπάγεις ἐκεῖ; ἀπεκρίθη Ἰησοῦς· οὐχὶ δώδεκά εἰσιν ὥραι τῆς ἡμέρας; ἐάν τις περιπατῇ ἐν τῇ ἡμέρᾳ, οὐ προσκόπτει, ὅτι τὸ φῶς τοῦ κόσμου τούτου βλέπει· ἐὰν δέ τις περιπατεῖ ἐν τῇ νυκτί, προσκόπτει, ὅτι τὸ φῶς οὐκ ἔστιν ἐν αὐτῷ. Ταῦτα εἶπε, καὶ μετὰ τοῦτο λέγει αὐτοῖς· Λάζαρος ὁ φίλος ἡμῶν κεκοίμηται· ἀλλὰ πορεύομαι ἵνα ἐξυπνίσω αὐτόν. Εἶπον οὖν οἱ μαθηταὶ αὐτοῦ Κύριε, εἰ κεκοίμηται, σωθήσεται. Εἰρήκει δὲ ὁ Ἰησοῦς περὶ τοῦ θανάτου αὐτοῦ· ἐκεῖνοι δὲ ἔδοξαν ὅτι περὶ τῆς κοιμήσεως τοῦ ὕπνου λέγει. Τότε οὖν εἶπεν αὐτοῖς ὁ Ἰησοῦς παρρησίᾳ· Λάζαρος ἀπέθανε, καὶ χαίρω δι' ὑμᾶς, ἵνα πιστεύσητε, ὅτι οὐκ ἤμην ἐκεῖ· ἀλλ' ἄγωμεν πρὸς αὐτόν. Εἶπεν οὖν Θωμᾶς ὁ λεγόμενος Δίδυμος τοῖς συμμαθηταῖς· ἄγωμεν καὶ ἡμεῖς ἵνα ἀποθάνωμεν μετ' αὐτοῦ. Ἐλθὼν οὖν ὁ Ἰησοῦς εὔρεν αὐτὸν τέσσαρας ἡμέρας ἤδη ἔχοντα ἐν τῷ

μνημείῳ· ἦν δὲ ἡ Βηθανία ἐγγὺς τῶν Ἱεροσολύμων ὡς ἀπὸ σταδίων δεκαπέντε, καὶ πολλοὶ ἐκ τῶν Ἰουδαίων ἐληλύθεισαν πρὸς τὰς περὶ Μάρθαν καὶ Μαρίαν ἵνα παραμυθήσωνται αὐτὰς περὶ τοῦ ἀδελφοῦ αὐτῶν. Ἡ οὖν Μάρθα ὡς ἤκουσεν ὅτι ὁ Ἰησοῦς ἔρχεται, ὑπήντησεν αὐτῷ· Μαρία δὲ ἐν τῷ οἴκῳ ἐκαθέζετο. Εἶπεν οὖν ἡ Μάρθα πρὸς τὸν Ἰησοῦν· Κύριε, εἰ ἦς ὧδε, ὁ ἀδελφός μου οὐκ ἂν ἐτεθνήκει. Ἀλλὰ καὶ νῦν οἶδα ὅτι ὅσα ἂν αἰτήσῃ τὸν Θεόν, δώσει σοι ὁ Θεός. Λέγει αὐτῇ ὁ Ἰησοῦς· ἀναστήσεται ὁ ἀδελφός σου. Λέγει αὐτῷ Μάρθα· οἶδα ὅτι ἀναστήσεται ἐν τῇ ἀναστάσει ἐν τῇ ἐσχάτῃ ἡμέρᾳ. Εἶπεν αὐτῇ ὁ Ἰησοῦς· ἐγὼ εἰμι ἡ ἀνάστασις καὶ ἡ ζωή· Ὁ πιστεύων εἰς ἐμέ, καὶ ἂν ἀποθάνῃ, ζήσεται καὶ πᾶς ὁ ζῶν καὶ πιστεύων εἰς ἐμέ οὐ μὴ ἀποθάνῃ εἰς τὸν αἰῶνα. Πιστεύεις τοῦτο; λέγει αὐτῷ· ναί, Κύριε, ἐγὼ πεπίστευκα ὅτι σὺ ὁ Χριστὸς ὁ υἱὸς τοῦ Θεοῦ ὁ εἰς τὸν κόσμον ἐρχόμενος. Καὶ ταῦτα εἰποῦσα ἀπῆλθε καὶ ἐφώνησε Μαρίαν τὴν ἀδελφὴν αὐτῆς λάθρα εἰποῦσα· ὁ διδάσκαλος πάρεστι καὶ φωνεῖ σε. Ἐκείνη ὡς ἤκουσεν, ἐγείρεται ταχὺ καὶ ἔρχεται πρὸς αὐτόν. Οὕπῳ δὲ ἐληλύθει ὁ Ἰησοῦς εἰς τὴν

κώμην, ἀλλ' ἦν ἐν τῷ τόπῳ ὅπου ὑπῆντησεν αὐτῷ ἡ Μάρθα. Οἱ οὖν Ἰουδαῖοι οἱ ὄντες μετ' αὐτῆς ἐν τῇ οἰκίᾳ καὶ παραμυθούμενοι αὐτήν, ἰδόντες τὴν Μαρίαν ὅτι ταχέως ἀνέστη καὶ ἐξῆλθεν, ἠκολούθησαν αὐτῇ, λέγοντες ὅτι ὑπάγει εἰς τὸ μνημεῖον ἵνα κλαύσῃ ἐκεῖ. Ἡ οὖν Μαρία ὡς ἦλθεν ὅπου ἦν ὁ Ἰησοῦς, ἰδοῦσα αὐτὸν ἔπεσεν αὐτοῦ εἰς τοὺς πόδας λέγουσα αὐτῷ· Κύριε, εἰ ἦς ὧδε, οὐκ ἂν ἀπέθανέ μου ὁ ἀδελφός. Ἰησοῦς οὖν ὡς εἶδεν αὐτήν κλαίουσαν καὶ τοὺς συνελθόντας αὐτῇ Ἰουδαίους κλαίοντας, ἐνεβριμήσατο τῷ πνεύματι καὶ ἐτάραξεν ἑαυτόν, καὶ εἶπε· ποῦ τεθείκατε αὐτόν; λέγουσιν αὐτῷ· Κύριε, ἔρχου καὶ ἴδε. ἐδάκρυσεν ὁ Ἰησοῦς. Ἔλεγον οὖν οἱ Ἰουδαῖοι· ἴδε πῶς ἐφίλει αὐτόν· τινὲς δὲ ἐξ αὐτῶν εἶπον· οὐκ ἡδύνατο οὗτος, ὁ ἀνοίξας τοὺς ὀφθαλμοὺς τοῦ τυφλοῦ, ποιῆσαι ἵνα καὶ οὗτος μὴ ἀποθάνῃ; Ἰησοῦς οὖν, πάλιν ἐμβριμώμενος ἐν ἑαυτῷ, ἔρχεται εἰς τὸ μνημεῖον· ἦν δὲ σπήλαιον, καὶ λίθος ἐπέκειτο ἐπ' αὐτῷ. Λέγει ὁ Ἰησοῦς· ἄρατε τὸν λίθον. λέγει αὐτῷ ἡ ἀδελφὴ τοῦ τεθνηκότος Μάρθα· Κύριε, ἥδη ὄζει· τεταρταῖος γάρ ἐστι. Λέγει αὐτῇ ὁ Ἰησοῦς· οὐ εἶπόν σοι ὅτι

ἐὰν πιστεύσης, ὅψεις τὴν δόξαν τοῦ Θεοῦ; ἦραν οὖν τὸν λίθον οὗ ἦν ὁ τεθνηκὼς κείμενος. ὁ δὲ Ἰησοῦς ἦρε τοὺς ὀφθαλμοὺς ἄνω καὶ εἶπε· πάτερ, εὐχαριστῶ σοι ὅτι ἤκουσάς μου. Ἐγὼ δὲ ᾔδειν ὅτι πάντοτέ μου ἀκούεις· ἀλλὰ διὰ τὸν ὄχλον τὸν περιστῶτα εἶπον, ἵνα πιστεύσωσιν ὅτι σύ με ἀπέστειλας. Καὶ ταῦτα εἰπὼν φωνῇ μεγάλη ἐκραύγασε· Λάζαρε, δεῦρο ἕξω. Καὶ ἐξῆλθεν ὁ τεθνηκὼς δεδεμένος τοὺς πόδας καὶ τὰς χεῖρας κειρίαις, καὶ ἡ ὄψις αὐτοῦ σουδαρίῳ περιεδέδετο. λέγει αὐτοῖς ὁ Ἰησοῦς· λύσατέ αὐτὸν καὶ ἄφετε ὑπάγειν. Πολλοὶ οὖν ἐκ τῶν Ἰουδαίων, οἱ ἐλθόντες πρὸς τὴν Μαρίαν καὶ θεασάμενοι ἃ ἐποίησεν ὁ Ἰησοῦς, ἐπίστευσαν εἰς αὐτόν.

Καὶ καθεξῆς ἡ Θεία Λειτουργία τοῦ Ἱεροῦ
Χρυσοστόμου

Εἰς τό, Ἐξαίρετως
ὥδη θ' Ὁ Εἰρμός
ἦχος πλ.δ'

^N
 ὦ Την α αγ νην ε ε εν δο ο ο ο ζω
 ως τι μη η σω με εν λα α οι οι οι Θε
 ο το ο ο ο κον την το θει ει ον πυ υ υ
 υ υρ εν γα στρι ι α φλε ε κτως συ υλ
 λα α βου ου ου ου σαν υ υ υ υ υ υ υ
 μνοις α σι γη η τοις με γα λυ υ νο ο
 με ε ε εν

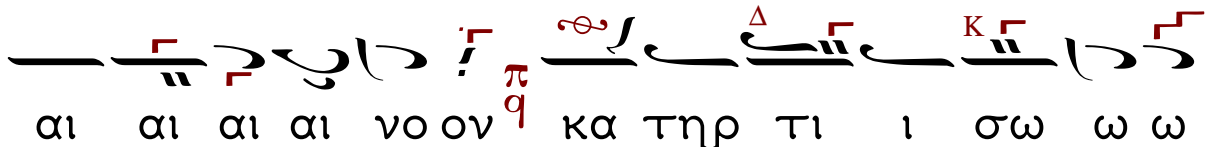
Κοινωνικόν

Ἰηχος 4 Πα

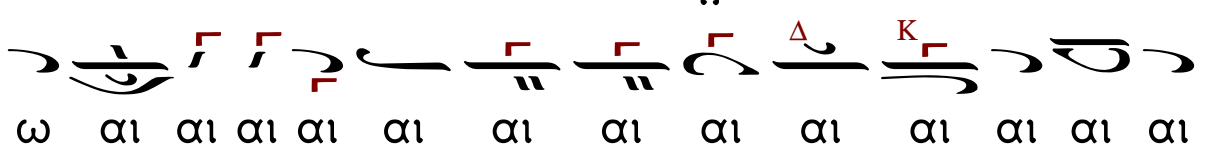
π^N
 μ ε ε π κ στο ο ο ο ο ο ο
 ο ο ο ο ο ο γ ο ο ο ο ε ε εκ
 στο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο εκ
 στο ο ο μα α το ο ο ο ο ο ο
 ο ο ο ο ο ο ος π νη πι ι ι ι ι
 ι ι ι ων και θη λα ζο ο ο ο
 ο ο ο και θη λα ζο ο ον τω ω ω ω ω
 ω ω ων κα τηρ τι ι ι ι ι ι ι ι ι
 ι ι ι ηι ι ι ι Δ ι ι ι ι χι ι
 κα α τηρ τι ι ι ι ι ι ι ι ι σω



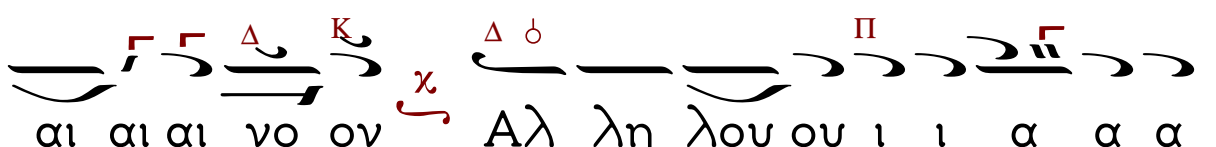
 ω ω ω ω ω Αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι



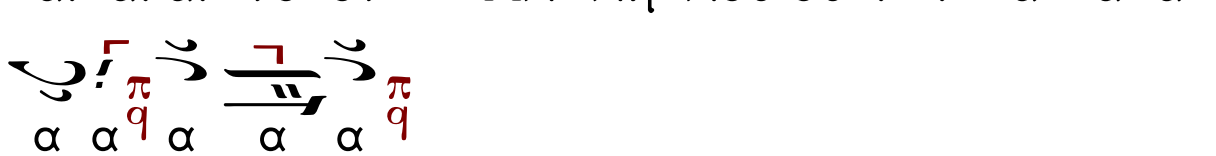
 αι αι αι αι νο ον κα τηρ τι ι σω ω ω



 ω αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι



 αι αι αι νο ον Αλ λη λου ου ι ι α α α



 α α α α α

Ἀντὶ τοῦ «Εἶδόμεν τὸ φῶς...»

Ἀπολυτίκιον

Π
π
γ

Την κοι νην Α να στα σιν προ του σου
πα θους πι στου με νος Δ εκ νε κρων η γει ρας
τον Λα ζα ρον Χρι στε ε ο Θε ος π ο θεν και η
μεις ως οι παι αι δεσ Δ τα της νι κης συμ βο λα
φε ρον τες π σοι τω νι κη τη η του θα να του
βο ω ω μεν Δ ω σαν να εν τοις υ ψι στοις Δ
ευ λο γη μενος ο ερ χο μενος Δ εν ο νο μα
τι Κυ ρι ου ου ου π

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια

ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»

τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου

www.melodos.com

ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη

Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἀγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.