

29-08-2021 † ΟΡΘΡΟΣ Ι΄ ΚΥΡΙΑΚΗΣ.

† Μνήμη τῆς ἀποτομῆς τῆς τιμίας Κεφαλῆς τοῦ ἁγίου, ἐνδόξου Προφήτου, Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ, Ἰωάννου.

Ἦχος α΄. Ἐωθινὸν Ι΄.

Ἦχος $\frac{\text{L}}{\text{q}}$ Πα^ο

^χ ^π ^q ^Θ ^ε ^ο ^ς ^Κ ^υ ^ρ ^ι ^ο ^ς ^κ ^α ^ι ^ε ^π ^ε ^φ ^α ^ν ^ε ^ν ^η ^μ ^ι ^ν
^Π ^Δ
^Δ ^ε ^υ ^λ ^ο ^γ ^η ^μ ^ε ^ν ^ο ^ς ^ο ^ε ^ρ ^χ ^ο ^μ ^ε ^ν ^ο ^ς ^ε ^ν ^ο ^ν ^ο ^μ ^α
^Π
τι ^Κ ^υ ^ρ ^ι ^ο ^υ ^π
^q

Στίχ. α΄. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὡς ἄνω)

Στίχ. β΄. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς.

^π ^q ^Θ ^ε ^ο ^ς ^Κ ^υ ^ρ ^ι ^ο ^ς ^κ ^α ^ι ^ε ^π ^ε ^φ ^α ^ν ^ε ^ν ^η ^μ ^ι ^ν
^Δ
^Δ ^ε ^υ ^λ ^ο ^γ ^η ^μ ^ε ^ν ^ο ^ς ^ο ^ε ^ρ ^χ ^ο ^μ ^ε ^ν ^ο ^ς ^Δ ^ε ^ν ^ο
^Π
νο ^μ ^α ^τ ^ι ^Κ ^υ ^ρ ^ι ^ο ^υ ^π
^q

Στίχ. γ΄. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὡς ἄνω)

Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον.

^χ ^π ⁹ ^Π
 Του λι θου σφρα γι σθεν τος υ πο των Ι
 ου δαι αι ων ^Δ και στρα τι ω των φυ λα σον
 των το α χραν τον σου σω ω μα ^Δ α νε ε
^Π
 στης τρι η με ρος Σω τηρ ^Δ δω ρου με νος τω
^Π
 κο σμω την ζω ην ^π ⁹ δι α του το αι δυ
^Π ^Π
 να α μεις των ου ραν ων ε βο ο ων σοι
^π
 Ζωω δο τα ⁹ δο ο ζα τη α να στα σει σου
^Δ ^Δ
 Χρι στε ^Δ δο ο ζα τη βα σι λει α σου ^Δ δο
⁺
 ζα τη οι κο νο μι α σου μο νε φι λα αν θρω ω
^Π
 πε ^π
⁹





Ἀπολυτίκιον τοῦ Βαπτιστοῦ. Ἦχος β'

Δοξα Πατρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευ μα τι

Ἦχος Δι

Μνημη Δι και αι ου μετ εγ κω μι ων
σοι δε αρ κε σει η μαρ τυ ρι α του Κυ ρι ου
Προδρο με α νε δει χθης γαρ ον τως και
Προφη των σε βα σμι ω ω τε ρος ο τι και
εν ρει θροις βα πτι σαι κα τη ξι ω θης τον
κη ρυτ το με νον ο θεν της α λη θει ας
υ πε ρα θλη σας χαι αι αι ρων ευ η γ
γε λι σω και τοις εν Α δη Θε ον φα νε ρω

29-08-2021 ΟΡΘΡΟΣ Ι΄ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ Α΄ ΕΩΘ. Ι΄

Θεν τα εν σαρκι  τον αι ρον τα την α
μαρ τι αν του κο σμου  και πα ρε χον τα η
μιν το μεγα ε ε ε λε ος  

χ̣
Δ
Και νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην Δ

χ̣ Δ
Δ Παν τα υ περ εν νοι αν παν τα υ πε

ρεν δο ζα τα σα Θε ο το κε μυ στη ρι α 6

τη α γνει α ε σφρα γι σμε νη και πα ρ θε

νι α φυ λατ το με ε νη Δ Μη τη ρ ε γνω

σθη ς α ψευ δης Θε ον τε κου σα α λη θη νον

6 αυ τον ι κε τευ ε σω θη ναι τα ψυ χας η

μω ω ων Δ

Ἀναστάσιμα Καθίσματα.

Μετὰ τὴν Α' Σπυχολογίαν.

ⲟⲩⲛ ⲧⲁ ⲫⲟⲛ ⲟⲩⲟⲩ Ⲡⲱⲧⲏⲣⲟⲩ ⲧⲱⲧⲁⲓ ⲧⲏ
ⲣⲟⲩⲛ ⲧⲉⲥ ⲛⲉ ⲕⲣⲟⲓ ⲧⲏ ⲁⲥⲧⲣⲁⲫⲏ ⲏⲧⲟⲩ ⲟⲩ
ⲧⲟⲥ Ⲃⲓⲃⲉⲗⲟⲩ ⲉⲓ ⲓⲃⲉⲛⲟ ⲧⲟⲩ ⲟⲕⲏⲣⲱⲩⲧⲟⲛ
ⲧⲟⲟⲥ ⲓⲛⲱⲓ ⲓⲧⲏⲏⲁ ⲛⲁ ⲁⲥⲧⲁⲥⲓⲛ ⲥⲉ ⲃⲟ
ⲓⲁ ⲁⲓⲟⲩⲙⲉⲛ ⲧⲟⲛ ⲧⲏⲥ ⲫⲟⲣⲁⲥ ⲕⲁⲓⲃⲁⲓⲣⲉ ⲧⲏⲛ
ⲫⲣⲟⲥⲫⲓⲫⲧⲟⲙⲉⲛ ⲧⲱ ⲁ ⲛⲁⲥⲧⲁⲛⲧⲓ ⲉⲕⲧⲁⲫⲟⲩ
ⲕⲁⲓⲙⲟⲛⲱ Ⲑⲉⲱⲏⲙⲟⲛ
Ⲃⲟⲓⲁ ⲫⲁⲧⲣⲓ ⲕⲁⲓ Ⲓⲓⲱ ⲕⲁⲓ Ⲃⲓⲃⲉ
ⲱ ⲫⲛⲉⲱⲙⲁ ⲧⲓ
Ⲙⲟⲩ ⲕⲟⲩ ⲉⲕⲟⲩ ⲥⲓⲱⲥⲟⲓ

κτιρμον ^χ εν μνη μα τι τε θει εις ως θνη τος ζω

ο δο τα ^χ το κρα το ος συ νε ε τρι ψα ας δυ

να τε τω ω θα να α τω σου ^χ σε γαρ ε ε φρι

ξαν οι πυ λω ροι οι του Α δου ^χ συ συ νη γει ρας

^π τους απ αι ω νος θα νεν τας ^χ ως μο νος

φι λαν θρω πος ^χ

^π ^χ και νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην ^π₉

Θεοτοκίον. ^π ^χ ^π₉ Του Γα βρι ηλ φ θε γ ζα με νου σοι

Παρ θε νε το χαι αι ρε ^Δ συν τη φω νη ε

σαρ κου το ο των ο ο λων Δε σπο της ^π₉ εν

σοιτηα γι ακι βω τω ^Δως ε φηο δι καιος
Δα βιδ ^Δε δειχθης πλα τυ τε ε ρα των ου
ρανων βα στα σα σα τον κτι στην σου ^πδο ζα
τω ε νοι κη σαν τι εν σοι ^Δδο ζα τω προ
ελ θο ον τι εκ σου ^Δδο ζα τω ε λευ θε ρω
σαν τι η μας ^Δδι α του το οκου ου σου ^π

Μετὰ τὴν β' Σπυχολογίαν.

Ἦχος α' Τοῦ λίθου σφραγισθέντος.

^π₉ ^π₉ Γυ ναι κες προς το μνη μα πα ρε γε νον
το ορ θρι αι ^Δ και αγ γε λι κην οπτασι αν
θρα σα με ναι + ε τρε μον ^π₉ ο τα φος ε ζη
στρα πτε ζω ην ^Δ το θαυμα κα τε πληττεν αυ
τας ^π₉ δι α του το α πελ θου ουσαι τοις μα
θηταις ^Δ ε κηρυτ τον την ε γερσιν ^π₉ τον Αθην
ε σκυ λευ σε Χρι στος ^Δ ως μο νος κρα ται ος και
δυ να τος ^π₉ και φθα ρεν τας συ νη γει ρε παν
τας ^Δ τον της κα τα κρι σε ως φο βον λυ σας δυ
να αμει Σταυ ρου ^π₉

Δοξα Πατρι και Υιω και Αγιω
 Πνευματι
 Εν τω Σταυρω προσηλωθεις η ζωη
 των απαντων και εν νεκροις λογισθεις ο
 αθανατος Κυριος ανεστης τριημε
 ρος Σωτηρ και ηγειρας Αδαμ εκ της φθορας
 δια τουτοι αυνα αμειπτων ουρανων
 εβων σοι ζωοδοτα δοξα τοις σοις
 παθημασι Χριστε δοξα τη Αναστα
 σει σου δοξα τη συγκαταβασει σου μο νε
 φιλανθρωωπε

ⲕⲁⲓ ⲛⲟⲛ ⲕⲁⲓ ⲁ ⲓ ⲕⲁⲓ ⲓⲥ ⲧⲟⲥ ⲁⲓ ⲱ

ⲛⲁⲥ ⲧⲱⲛ ⲁⲓ ⲱ ⲛⲱⲛ ⲁ ⲙⲏⲛ *Τὸν τάφον σου Σωτήρ.* ⲕⲁⲓ ⲛⲟⲛ

Ⲙⲁ ⲣⲓ ⲁ ⲧⲟ ⲥⲉ ⲡⲧⲟⲛ ⲧⲟⲩ Ⲙⲉ ⲥⲡⲟ ⲧⲟⲩ Ⲙⲟ Ⲙⲟ ⲧⲟⲩ Ⲙⲟ ⲧⲟⲩ

ⲕⲁⲓ ⲛⲟⲛ ⲁ ⲛⲁ ⲥⲧⲏ ⲥⲟⲛ ⲏ ⲙⲁ ⲁⲥ ⲡⲉ ⲡⲧⲱ ⲕⲟ ⲧⲁⲥ ⲓⲥ

ⲕⲁ ⲟⲥ ⲕⲁⲓ ⲛⲟⲛ ⲕⲁⲓ ⲛⲟⲛ ⲁ ⲡⲟ ⲕⲛⲱ ⲱ ⲥⲉ ⲱ ⲱⲥ ⲕⲁⲓ ⲡⲧⲁⲓ

ⲥⲙⲁ ⲧⲱⲱⲛ ⲕⲁⲓ ⲑⲗⲓ ⲓ ⲫⲥⲉⲱⲛ ⲕⲁⲓ ⲛⲟⲛ ⲥⲩ ⲕⲁⲓ ⲛⲟⲛ ⲥⲩ ⲕⲁⲓ ⲛⲟⲛ

ⲁ ⲙⲁ ⲣ ⲧⲱ ⲗⲱⲛ ⲥⲱ ⲧⲏ ⲣⲓ ⲁ ⲕⲁⲓ ⲛⲟⲛ ⲕⲁⲓ ⲛⲟⲛ ⲕⲁⲓ ⲛⲟⲛ ⲕⲁⲓ ⲛⲟⲛ

ⲕⲣⲁ ⲧⲁⲓ ⲁ ⲡⲣⲟ ⲥⲧⲁ ⲥⲓ ⲁ ⲕⲁⲓ ⲛⲟⲛ ⲕⲁⲓ ⲛⲟⲛ ⲕⲁⲓ ⲛⲟⲛ ⲕⲁⲓ ⲛⲟⲛ

ⲕⲁⲓ ⲛⲟⲛ ⲕⲁⲓ ⲛⲟⲛ ⲕⲁⲓ ⲛⲟⲛ ⲕⲁⲓ ⲛⲟⲛ ⲕⲁⲓ ⲛⲟⲛ ⲕⲁⲓ ⲛⲟⲛ ⲕⲁⲓ ⲛⲟⲛ

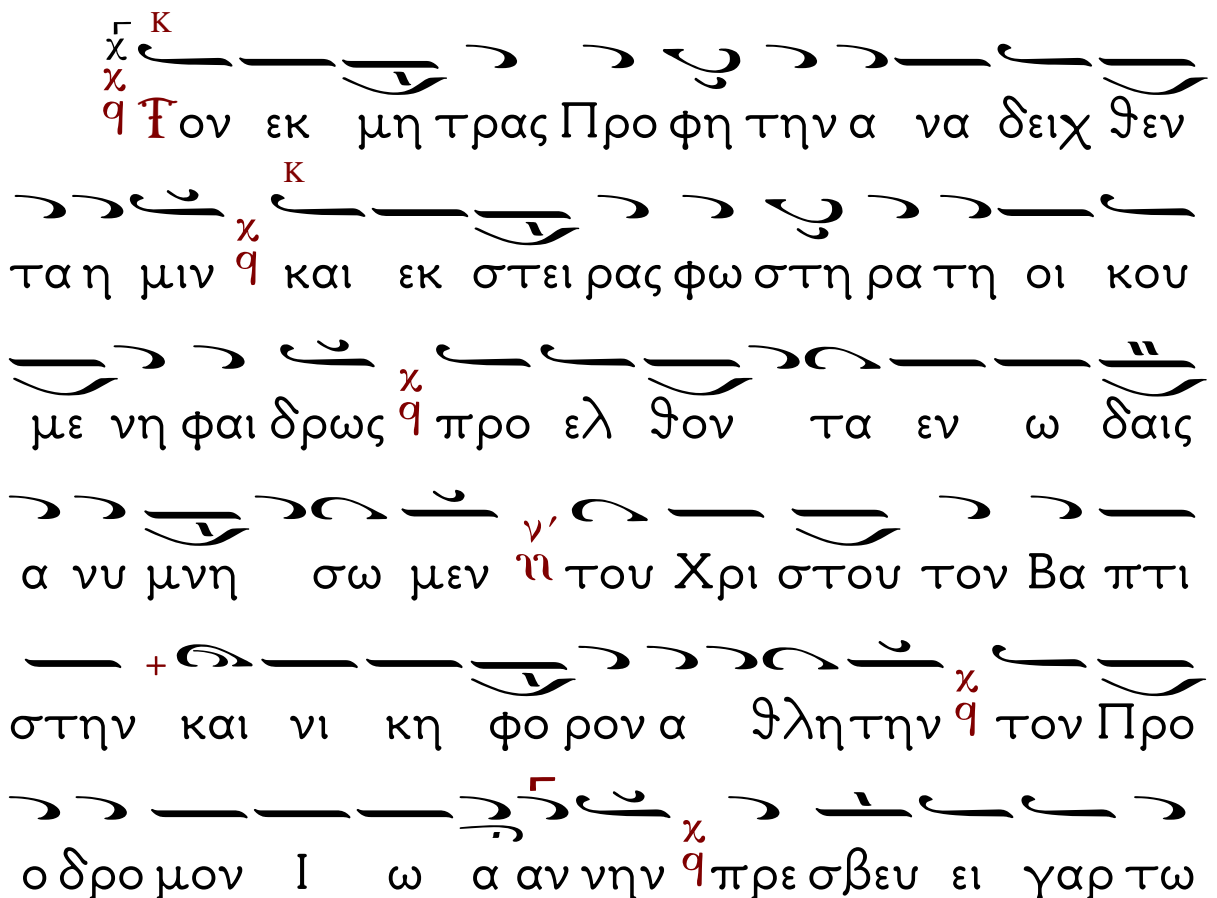
Καθίσματα τοῦ Προδρόμου.

Τὸ μετὰ τὴν Β' Σπυχολογία Κάθισμα.

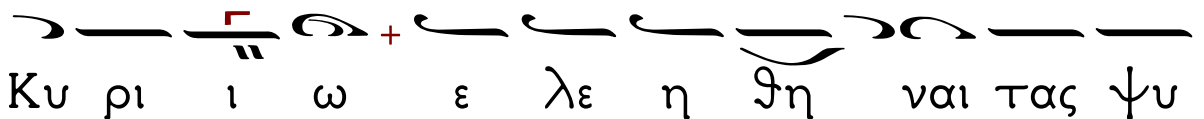
Ῥηχος πλ. α'. Τὸν συνάναρχον Λόγον.

Τὸν ἐκ μήτρας Προφήτην ἀναδειχθέντα ἡμῖν, καὶ ἐκ στείρας φωστῆρα τῇ οἰκουμένη φαιδρῶς, προελθόντα ἐν ᾧδαῖς ἀνυμνήσωμεν, τοῦ Χριστοῦ τὸν Βαπτιστήν, καὶ νικηφόρον ἀθλητήν, τὸν Πρόδρομον Ἰωάννην· πρεσβεύει γὰρ τῷ Κυρίῳ, ἔλεηθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.


Ῥηχος λ̄ ᾠ Πα 



Ῥον εκ μητρας Προφητην αναδειχθεντα
ημιν και εκ στειρας φωστηρα τη οικου
μένη φαιδρωσ προελθοντα εν ωδαις
ανυμνήσωμεν του Χριστου τον Βαπτι
στην και νικηφορον αθλητην τον Προ
δρομον Ιωαννην πρεσβευει γαρ τω



 Κυ ρι ι ω ε λε η θη ναι τας ψυ



 χα ας η η μων
 x
9

Ἦχος λ̣α̣ Νη

Δόξα...

Ἐκ τῆς στείρας ἐκλάμψας ψήφω Θεοῦ, καὶ δεσμὰ διαρρήξας γλώσσης πατρός, ἔδειξας τὸν ἥλιον, ἔωσφόρον αὐγάζοντα, καὶ λαοῖς ἐν ἐρήμῳ, τὸν Κτίστην ἐκήρυξας, τὸν ἀμνὸν τὸν αἶροντα, τοῦ κόσμου τὰ πταίσματα· ὅθεν καὶ πρὸς ζῆλον, βασιλέα ἐλέγξας, τὴν ἔνδοξον κάραν σου, ἀπετμήθης αἰοίδιμε, Ἰωάννη πανεύφημε. Πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς ἑορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἀγίαν μνήμην σου.

Δόξα...



 Ἐκ τῆς στει ρας εκ λα αμ

 ψας ψη φω Θε ου και δε σμα δι αρ ρη η ζας

 γλωσ σης πα τρος ε ε δει ζας τον η λι ον

ε ω σφο ρον αυ γα ζον τα ⁶λ και λα οισ εν ε
ρη μω τον Κτι στην ε κη ρυ ζας ⁶λ τον α μον
τον αι ρον τα του κο σμου τα πται σμα τα ⁶λ
ο ο θεν και προς ζη λον βα σι λε ε α ε
λε εγ ζας ^Γτην ε ε εν δο ζον κα ραν
σου ^Δα πε τμη θης α οι δι με ^ΓΙ ω αν νη
πα α νευ φη με ^Γπρε σβευ ε Χρι στω ω τω
Θε ω ^Δτων πται σμα των α φε σιν δω ω ρη
σα α σθαι ^Γτοις ε ορ τα ζου σι πο ο θω την
α γιαν μνη η μη ην σου ^Δ

Καὶ νῦν... *Θεοτοκίον.*

Παναγία Παρθένε Μήτηρ Θεοῦ, τῆς ψυχῆς

μου τὰ πάθη τὰ χαλεπά, θεράπευσον, δέομαι,
καὶ συγγνώμην παράσχου μοι, τῶν ἐμῶν
πταισμάτων, ἀφρόνως ὧν ἔπραξα, καὶ τὸ σῶμα,
μολύνας τὴν ψυχὴν ὁ ἄθλιος. Οἴμοι! τί ποιήσω,
ἐν ἐκείνῃ τῇ ὥρᾳ, ἡνίκα οἱ Ἄγγελοι, τὴν ψυχὴν
μου χωρίζουσιν, ἐκ τοῦ ἀθλίου μου σώματος;
Τότε Δέσποινα βοήθειά μου γενοῦ, καὶ
προστάτης θερμότατος· σὲ γὰρ ἔχω ἐλπίδα ὁ
δοῦλός σου ἄχραντε.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Πα να γι ι α Παρ
θε ε νε Μη τηρ Θε ου της ψυ χης μου τα
πα αθη τα χα λε πα θε ρα α α πευ σον
δε ο μαι και συ γ γνω μην πα ρα σχου μοι των
ε μων πται σμα των α φρο νως ων ε πρα ζα
την ψυ χην και το σω μα μο λυ νας ο α θλι
ος οι οι μοι τι ποι η σω εν ε κει ει νη τη

ω ω ρα ἠ η νι ι ι κα οι Ἀγγελοι
Ἄτην ψυχην μου χωριζουσιν ἠ εκ του αθλι
ου μου ου σωματος ἠ το τε Δεσποινα βο
η θεια αμου γε νου Ἄ και προστατης θερμο
τατος ἠ σε γαρ εχω ελπιιδα Ἄ ο δουου
λος σου ααχραν τε ἠ

Εὐλογητάρια.
Ἦχος λη΄ Πα

Εὐλο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

μεταδι και ω μα τασου

των Αγ γε λων ο δη μος κα τε πλα γη

ο ρω ων σε εν νε κροι οις λο γι σθεν τα

του θα να του δε Σω τηρ την ι σχυ υν κα θε

λο ον τα και συν ε αυ τω τον Α δαμ ε

γειραν τα και εξ Α δου παν τας ε λευ θε ρω

σαν τα

Εὐλο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

μεταδι και ω μα τασου

^χ₉ Τι τα μυ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ
 σιν ω μα θη τρι αι κιν να τε ^χ₉ ο α
 στρα πτωνεν τω τα φω Αγ γε λος προ σε
 φθεγ γε το ταις μυ ρο φο ροις ^χ₉ ι δε τε υ μεις
 τον τα α φον και η σθη τε ^χ₉ ο Σω τηρ γαρ
 ε ζα νε εστη του μνηματος ^χ₉
^Δ ^Κ
^χ₉ Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον
^Δ ^Κ
 μετα δι και ω μα τας ου ^χ₉
^Κ
^χ₉ Αν πρω ι μυ ρο φο ροι ε δρα μον
 προς το μνημα σου θρη νο λο γουσαι ^χ₉ αλλ ε
 πε στη προς αυ τας ο Αγ γε λος και ει ει πε

γ' η θρη νου ο και ρος πε παυ ται μη κλαι ε τε χ η την

Α ναστασιν δε Α πο στο λοις ει πα τε χ η

Δ Κ ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

με τα δι και ω μα τας ου Δ Κ χ η

Μ Κ η μ ρο φο ροι γυ ναι κες με τα μυ ρων

ελ θου ου σαι προς το μνη μα σου Σω τερ χ η ε

νη χουν το Α γ γε ε λου προς αυ τας φ θε γ γο

με ε νου γ' η τι με τα νε κρων τον ζωων τα λο



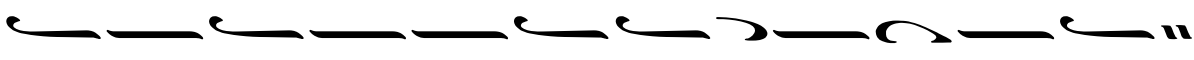


γι ζε σθε χ η ως Θε ος γαρ ε ζα νε ε στη

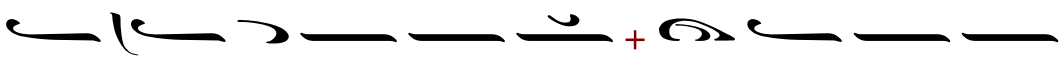

του μνη μα τος χ η




χ η Δ ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ








ματι





χ
9

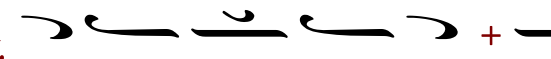





^χ**Π**ροσκυνομεν Πατερα και τον του ου

του Υιου οντε και το Αγαγιον Πνευμα ^χ**9**την

Αγιαν Τριαδα εν μι α τη ου σι ι

α ^γ**η**συν τοις Σεραφειμ κραζοντες το Α

γιος Αγιος ^χ**9** Αγιος ει Κυριε ^χ**9**


^χ**9** **Κ**αι νυ υν και α ει και εις τους αι

ωνας τω ναι ω νων α μην ^χ**9**


^χ**9** Ζωοδοτην τε κουουσα ελυτρωω

σω Παρθεε νε τον Αδαμα μαρτιας ^χ**9** χαρ

μο νην δε τη Ευα αν τι λυ υπησπα


 ρε εσχες ^{γ'}  ρευσανταζωης  ισυνεπροςταυ

 τηνδε  οεκσουσαρκωθεις  θεοςκαιαν

 θρωπος x
q



x
q **Α**λληλουια  αλληλουια γ'
η

 αλληλουια  δοξασιοθεος (Δίς) x
q

Το γ'. x
q **Α**λληλουια  αλληλουια

 α  αλληλουια  δοξασιοθε

 ο ο ο ος x
q


Ἡ Ὑπακοή.


Ἡ τοῦ Ληστοῦ μετάνοια, τὸν παράδεισον ἐσύλησεν, ὁ δὲ θρῆνος τῶν Μυροφόρων τὴν χαρὰν ἐμήνυσεν· ὅτι ἀνέστης Χριστὲ ὁ Θεός, παρέχων τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

Οἱ Ἀναβαθμοί. Ἀντίφωνον Α'. Ἦχος α'


^π₉ ^χ 
9 **Ε**ν τῷ θλι βε σθαι με ει σα κου σον


μου τῶν ο δυ νῶ ων Κυ ρι ε σοι κρα ζω ^π₉

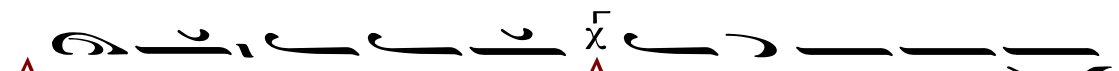
^π₉ ^π 
9 **Τ**οις ε ρη μι κοις α παυ στος ο θει ος


πο θος εγ γι νε ται ^Δ **Κ**ο σμου ου σι του μα


ται αι ου εκ τος ^π₉

^π₉ ^χ 
9 **Δ**ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι


ω Πνευ μα τι ^Δ

^Δ 
Και νυν και α ει ^Δ **Κ**αι εις τους αι ω

νας τωνα ι ω νων α μην Δ
Α

^Π
Α γι ω Πνευμα τι τι μη και δοξα

ωσ περ Πα τρι πρε πει α μα και Υι ω <sup>π
9</sup> δι α

του το α σω μεν ^Δ τη τρι α δι μο νο κρα το

ρι α π
9

Ἀντίφωνον Β΄.
<sup>π
9</sup> Εις τα ο ρη των σων υ ψω

σας με νο μων ^Δ α ρε ταις εκ λαμ πρυ νον ο Θε

ος ι να υ μνω σε π
9

^Π
<sup>π
9</sup> Δε ξι α σου χει ρι λα βων συ Λο γε <sup>Δ
Α</sup>

φυ λα ζον με φρου ρη σον μη πυρ με φλε ε

ζη της α μαρ τι ας π
9

^χ_π ⁹ Δοξα Πατρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευμα τι ^Δ_Δ

^Δ_Δ και νυν και α ει ^χ_Δ και εις τους αι ω
νας των αι ω νων α μην ^Δ_Δ

^Π_Δ Α γι ω Πνευμα τι πασα η κτισις και
νουρ γει ει ται ^Δ_Δ πα λιν δρο μου σα εις το πρω τον

^π₉ ι σο σθε νες γαρ ε στι Πατρι και Λο γω ^π₉

Αντίφωνον Γ'. ^Π_π ⁹ ⁹ Ε πι τοις ει ρη κο σι

μοι ο δευ σω μεν εις τας αυ λας του Κυ ρι ι

ου ^Δ_Δ ευ φραν θη μου το πνευ μα συγ χαι ρει η

καρ δι α ^π₉

Π

π
9

Επι οίκον Δαβιδ φόβος μέγας

Δ
9

ε

κει γαρ θρόνων εκτεθεντων κριθη η

Δ
9

κριθη η

σονται απασαι αι φυλαι της γης και γλωσ

σαι

π
9

χ
π
9

Δοξα Πατρι και Υιω και Αγι

ω Πνευματι

Δ
9

και νυν και αι και εις τους αιω

νας των αιωνων αμην

Δ
9

Π

Δ
9

Αγιω Πνευματι τιμην προσκυνη

σιν δοξαν και κραατος ως Πατρι τε αξιον

και τω Υιω δει προσφερειν μονας γαρ ε

π
9

στιν η Τρι ας τη φυ υ σει ^{ο β' χορός} αλλ

ου προσωποις π
9

Τὸ Προκείμενον. ^χ ^π ⁹ **Ν**υν α να στη σο μαι λε

γει Κυ ρι ος ^Δ ^Δ θη σο μαι εν σω τη ρι ω πα

ρη σι α σο μαι εν αυ τω (Δίς)
^Δ
^Δ

Στίχος. ^χ ^Δ ^Δ **Γ**α λο για Κυ ρι ου λο για α

γνα ^Δ ^Δ αρ γυ ρι ον πε πυ ρω με νον δο

κι μι ον τη γη ^Δ ^Δ κε κα θα ρι σμε νον

ε πταπλα σι ι ως ^Δ
^Δ

^Δ ^Δ **Ν**υν α να στη σο μαι λε γει Κυ ρι

ος ^χ ^Δ ^Δ θη σο μαι αι εν σω τη ρι ι ω ^{ο β'} ^Δ

χορός πα ρη σι α ασωμαι εν αυ τω

π
9

* ή κατάληξις
δι τω ω ω ω π
9

Ὁ Ἀναστάσιμος Κανὼν.
Ὡδὴ α'. Ὁ Εἰρμὸς.

Ἦχος $\frac{4}{9}$ Πα

^{ΓΠ}
^π
⁹ σου η τροπαιουχος δε ξι α θε ο πρε
πωσην ι σχυ ι δε δο ζασται ^π
⁹ αυτη γαρ α θα
να τεως παν σθε νης υ πε ναν τι ους ε θραυ σε
^π
⁹ τοις Ισ ρα ι λι ταις ο δον βυ θου και
νουργη η σα α σα ^π
⁹ Δο ζα τη Α γι α α να στασει σου Κυ
ρι ε ^Δ
^Π
^Δ Ο χερ σιν α χραν τοις εκ χο ος ^Δ θε ουρ

γι κωςκατ αρχας δι απλασας με ^π9 χειρας δι

ε πετασας εν τω Σταυρω εκ γης ανα καλου

μενος ^π9 το φθαρεν μουσω μα ο εκ Παρθε

νου προσει ειληηφας ^π9

^π9 Δοξα τη Αγια αναστασει σου Κυ

ρι ε ^Δ9

^Δ9 Νεκρωσιν υπεστη διε με ^Δ9 και την

ψυχην τω θανατω προδιδωσιν ^π9 ο εμ

πνευσει θεια ψυχην μοι εν θεις και λυσας αι

ωνιων δεσμων ^Δ9 και συ να να στηησας

τη αφαρσια εδοξα σε ^π9

^Π
^{π ρ} Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον
η μας ^Δ
^π
^Δ Χαι ρε η της χα ρι τος πη γη χαι ρε η
κλι μαζ και πυ λη ου ρα νι ος ^{π ρ} χαι ρε η λυ χνι
α και στα μνος χρυ ση ^Δ και ο ρος α λα το μη
τον ^{π ρ} η τον Ζω ο δο την Χρι στον τω κο
σμων κυ η η σα α σα ^{π ρ}

Κανὼν πρῶτος τοῦ Ἁγίου.
Ὠδὴ α'. Ὑγρὰν διοδεύσας.
Ἦχος λ' αὐτὸς — Γα

Βα πτι στα του Χρι στου πρε σβευ ε υ περ

η μων

Τὸν ἀπὸ νηδύος στείρωτικῆς, φανέντα Προφήτην, τοῦ ἐκ μήτρας παρθενικῆς, κυοφορηθέντος ἀπορρήτως, τὸν ἱερὸν ἀνυμνήσωμεν Πρόδρομον

Τον α πο νη δυ υ ος στειρω τι κης

φαι νεν τα Προ φη η την του εκ μη τρας παρ

θενικης κυ ο φο ρη θεντος α πορ ρη η

τως τον ι ε ρον α νυ μνη σω μεν Προ δρο

μον

Βα πτι στα του Χρι στου πρε σβευ ε υ περ

η μων

Γ
Α

Τοὺς ὄρους τῆς φύσεως ὑπερβάς, τῆς δικαιοσύνης, συνετήρησας τοὺς θεσμούς, παράνομον μίξιν διελέγχων, μὴ δεδοικῶς βασιλέων θρασύτητα.

^N Γ Π Γ
 Γ Α Τους ο ρους της φυ υ σε ως υ περ βασ Α
 Γ Γ Ν Γ Γ
 της δι και ο συ υ νης συ νε τη ρη σας
 Γ Ν Γ Γ
 τους θε σμους Α πα ρα νο μον μι ζιν δι ε
 Γ Ν
 λε εγ χων Α μη δε δοι κως βα σι λε ων θρα συ
 Γ
 τη τα Α

^M Γ Ν Γ
 Γ Α Βα πτι στα του Χρι στου πρε σβευ ε υ περ

η μων

Γ
Α

Τοῦ νόμου τῷ γάλακτι ἐκτραφεῖς, τὴν νομοθεσίαν, συναφείας τῆς νομικῆς, ὡς νόμου

σφραγίς ἐπισφραγίζων, ἀντικατέστης πρὸς μῖσος ἀκόλαστον.

^N ^Γ ^Π
 ρ του νο μου τω γα α λα κτι εκ τρα φεις
^Π ^N ^Γ
 την νο μο θε σι ι αν συ να φει ας της νο
^N ^Γ
 μικης ως νο μου σφραγίς ε πισφραγι ι ζων
^χ ^λ ^N ^Γ
 αν τι κα τε στης προς μισος α κο λαστον
^Γ
 υπε ρα γι α θε ο το κε σω ω
 σον η μας

Τάξεις σε Ἀγγέλων καὶ τῶν βροτῶν, ἀνύμφευτε Μητέρα, εὐφημοῦσιν ἀνελλιπῶς· τὸν Κτίστην γὰρ τούτων ὥσπερ βρέφος, ἐν ταῖς ἀγκάλαις σου ἐβάστασας.

^Γ ^Π
 Τα ξεις σε Αγ γε ε λων και των βρο των
^Γ ^N ^Γ
 α νυμ φευ τε Μη η τερ ευ φη μου σιν α

29-08-2021 ΟΡΘΡΟΣ Γ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ Α' ΕΨΘ. Γ'

νε λ λι πω ς ^Γ ^Ν ^Γ τον Κτι στην γαρ του των ω σ περ
βρε ε φο ς ^Χ ^Λ εν ται ς αγ κα λαι ς σου ε βα στα
σας ^Γ ^Δ

Κανών δεύτερος.

Τὸν Ἰσραὴλ ἐκ δουλείας.

Ἦχος λ' αὐτῆς Νη

Βα πτι στα α του Χριστου πρε σβευ ε υ

περημων

Τὸν ὑπὲρ πάντας ἀνθρώπους, μαρτυρηθέντα ὑπὸ Χριστοῦ, ὡς Πρόδρομον καὶ φίλον αὐτοῦ, Ἰωάννην ἅπαντες, τὸν θεῖον εὐφημήσωμεν.

Τον υ περ παν τας αν θρω πους μαρ

τυ ρη θεν τα υ πο Χριστου ὡς Προδρομον και

φιλον αυ του Ιω αν νην α παν τες

τον θει ον ευφημη η σω ω μεν

Βα πτι στα α του Χριστου πρε σβευ ε υ

περημων

Τὸν τῆς ἐρήμου πολίτην, καὶ τῶν Ἀγγέλων
σύσκηνον, τὸ καύχημα τοῦ νέου λαοῦ, Ἰωάννην
ἅπαντες, τὸν θεῖον εὐφημήσωμεν.

Ἄ Τον της ε ρη μου πο λι την και των
Αγ γε λων συ σκη νον ἄ το καυ χη μα του νε
ε ου λα ου ἄ Ι ω αν νην α πα αν τες ἄ
τον θει ον ευ φη μη η σω ω μεν ἄ

Ἄ Δο ξα Πα τρι ι και Υι ω και Α
γι ω Πνευ μα τι ἄ

Ἐπὶ τῇ μνήμῃ τοῦ Προδρόμου, ἀγγελικῶς
χορεύσωμεν, καὶ τῷ Χριστῷ βοήσωμεν· Αὐτοῦ
ταῖς ἱκεσίαις Χριστέ, εἰρήνευσον τὸν κόσμον
σου.

ἄ Ε πι τη μνη μη του Προ δρο μου αγ
γε λι κως χο ρευ σω μεν ἄ και τω Χρι στω

βο η σω μεν **Δ** αυ του ταις ι κε σι αις Χρι
στε **Δ** ει ρη νευ στον τον κο ο σμο ον σου **γ**

γ **Κ**αι νυ υν και α ει και εις τους αι
ω νας **Δ** των αι ω ω νων α μην **γ**

Δια παντος Θεοτοκε, τον εκ σου ικετευε,
αρρητω λογω σαρκωθεντα Θεον, πασης
περιστασεως, λυτρωσασθαι τους δουλους σου.

γ **Δ**ι α παντος Θε ο το κε **Δ** τον εκ
σου ι κε τευ ε **γ** αρ ρη τω λο γω σα ρ κω
θε εν τα Θε ον **Δ** πασης πε ρι στα σε ε ως λυ
τρω σα σθαι τους δου λου ους σου **γ**

Ὁ Ἀναστάσιμος Κανὼν.
Ὡδὴ γ'. Ὁ Εἰρμὸς.

Ἦχος ♩ Πα

^Γ ^Π
^π ^ρ **Ο** μ ο ν ο ς ε ι δ ω ς τ η ς τ ω ν β ρ ο τ ω ν ο υ σ ι α ς
 τ η ν α σ θ ε ν ε ι α ν ^π ^ρ και σ υ μ π α θ ω ς α υ τ η ν μ ο ρ φ ω
 σ α μ ε ν ο ς ^π ^ρ π ε ρ ι ζ ω σ ο ν μ ε ε ξ υ ψ ο υ ς δ υ ν α
^Π
 μ ι ν ^Δ του β ο α ν σ ο ι Α γ ι ο ς ο ν α ο ς ο ε μ
 ψ υ χ ο ς ^Δ τ η ς α χ ρ α ν τ ο υ σ ο υ δ ο ξ η ς φ ι λ α α ν
^Γ
 θ ρ ω ω π ε ^π ^ρ
^Π
^π ^ρ Δ ο ξ α τ η Α γ ι α α ν α σ τ α σ ε ι σ ο υ Κυ
 ρ ι ε ^Δ
^Π
^Δ ^Δ Θ ε ο ο ς μ ο υ υ π α ρ χ ω ν Α γ α θ ε π ε

σον τα κα τω κτει ρη σας ^π και κα τα βη ναι ^Δ
 προς με ηυ δο κη σας ^π α νυ ψω σας με ^Π
 δι α σταυρω σεως ^Δ του βο αν σοι Α γι ος ο ⁺
 της δο ξης Κυ ρι ος ^Δ ο α νει κα στος εν ^π
 α γα θο οτη η τι ^Π
^π Δο ξα τη Α γι α α να στασει σου Κυ ⁺
 ρι ε ^Δ
^Π ^Δ Ζω η εν υ πο στα τος Χρι στε υ παρ χων ^Δ
 και φθα ρεν τα με ^π ως συμ πα θης Θε ος εν δυ ^Π
 σα με νος ^π εις χουν θα να του ου κα τα βα ας ^Μ
 Δε σπο τα ^π το θνη τον δι ερ ρη ζας ^π και νε

κρουστρι η μεροσα να στας ^Δ αφθαρσι ανημ

φι ι α α σας ^Γ π
9

^Π
<sup>π
9</sup> Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον

η μας Δ
Δ

^Π
^Δ Θε ον συλλαβουσαεν γαστρι ^Δ Παρθε νε

δι α Πνευματος <sup>π
9</sup> του Πα να γι ου ε μει νας

α φλε κτος <sup>π
9</sup> ε πει σε βα τος τω νο μο

^Π
θε ε τη Μω ση ^Δ φλε γο με νη α καυ στα ^Δ σα

φως προ ε μη νυ σε ^Δ την το πυρ δε ζα με νην

το α αστε εκτον π
9

Ἠρώδης γ'. Σὺ εἶ τὸ στερέωμα.

Ἠχος λ' αἰ

Βαπτίστα του Χριστου πρεσβευε υπερ

ημων

Πανάσεμνον κόριον, τοῦ μεθυσμοῦ πλησθέν ἔφησε· Δὸς μοι, τανῦν, κάραν Ἰωάννου, ὧ Ἠρώδη ἐν πίνακι.

Πανάσεμνον κόριον του μεθυσμου

πλησθεν εφησε δος μοι τα νυν κάραν

Ιωάννου Ἠρώδη εν πινακι

Βαπτίστα του Χριστου πρεσβευε υπερ

ημων

Ἡ παῖς ἐξωρχήσατο, καὶ ὡς παράνομον τέρψασα, τὸν Ἠρώδη, πρὸς φόνον ἀνθέλκει, τοῦ Προδρόμου καὶ κήρυκος.

Γ
Α Η παις εζωρχησατο Γ και ως παρα
νομον τερψασα Γ τον Ηρωδην προς φονον
αν θελκει Χ του Προδρομου και κηρυκος Γ
Μ Γ Ν Γ
Γ Βαπτιστα του Χριστου πρεσβευε υπερ
ημων Γ

Ω σης αθλιότητος, Ἡρώδη ἄφρον και
ἄνομε! ποία τόλμη, κόρης ἀσελγούσης, φόνον
ἄδικον ἔπραξας;

Γ
Α Ω σης αθλιότητος Γ Ηρωδη α
φρον και ανομε Γ ποι α τολμη κορης α
σελ γουσης Χ φονον α δικον επραξας Γ
Γ Υ περα για Θεο το κεσωω
σονη μας Γ

Δὸς ἡμῖν βοήθειαν, ταῖς ἰκεσίαις σου
Πάναγνε, τὰς προσβολάς, ἀποκρουομένη, τῶν
δεινῶν περιστάσεων.

Δὸς ἡμῖν βοήθειαν ταῖς ἰκεσίαις
σου Πάναγνε τὰς προσβολὰς ἀποκρουο-
μένη τῶν δεινῶν περιστάσεων

Κανών δεύτερος.
Ουρανίας ἀψίδος.
Ἦχος λ' αἰ —²

Ἰ Β α π τ τ ι σ τ α τ ο υ Χ ρ ι σ τ ο υ π ρ ε σ β ε υ ε υ π ε ρ
η μ ω ν

Παλαιὰς ὡς μεσίτης, καὶ τῆς Καινῆς
Πρόδρομος, εὐαγγελικῶν κηρυγμάτων σὺ
προϊστάμενος, μίξιν παράνομον, τυραννικὴν
διελέγξας, εὐκλεῶς τὸν θάνατον χαίρων
διήνυσας.

Π α λ α ι α ς ὡ ς μ ε σ ι τ η ς κ α ι τ η ς Κ α ι ν η ς
Π ρ ο δ ρ ο μ ο ς ε υ α γ γ ε λ ι κ ῶ ν κ η ρ υ γ μ α
τ ῶ ν σ υ π ρ ο ι σ τ α μ ε ν ο ς μ ι ξ ι ν π α ρ α ν ο
μ ο ν τ υ ρ α ν ν ι κ η ν δι ε λε γ ξ α ς ε υ κ λε
ω ς τ ο ν θ α ν α τ ο ν χ α ι ρ ω ν δι η ν υ σ α ς

Μ Γ Ν Γ
Γ Βα πτι στα του Χρι στου πρε σβευ ε υ περ
η μων

Εκ μητρὸς παρανόμου, προβιβασθὲν
κόριον, ἐκβεβακχευμένον τῇ μέθῃ, Ἡρώδῃ
ἔφησε· Δὸς ἐπὶ πίνακι, τὴν κεφαλὴν Ἰωάννου, τῇ
μητρὶ χαρίσασθαι, δῶρον ποθούμενον.

Γ
Δ Εκ μη τρος πα ρα νο μου προ βι βα σθεν

κο ριον Δ εκ βε βακ χευ με νον τη με θη

Η ρω δη ε φη σε Δ δος ε πι πι να κι Δ την

κε φα λην Ι ω αν νου Δ τη μη τρι χα ρι

σασθαι + δω ρον πο θου με νον







Δ Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω

Πνευ μα τι

Τοὺς ἐλέγχους μὴ φέρων, ὁ ἀναιδῆς
τύραννος, τῆς θεοφρουρήτου σου γλώττης,
ἔνδοξε Πρόδρομε· κόρη προδίδωσι, θυμελικῶν
ὀρχημάτων, τὴν σεπτὴν σου ἔπαθλον, κάραν
ἀοίδιμε.

Γ
Α Τους ε λεγ χους μη φε ρων ο α ναι δης
Τυ ραν νος Α της θε ο φρου ρη του σου γλωτ
της εν δοξε Προ δρο με Α κο ρη προ δι δω σι
Α θυ με λι κων ορ χη μα των Α την σε πτην
σου ε πα θλον κα ρανα οι δι με Α
Α και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
των αι ω νων α μην Α

Ἐνοικήσας Παρθένω, σωματικῶς Κύριε,
ὠφθης τοῖς ἀνθρώποις, ὡς ἔπρεπε θεαθῆναί σε,
ἦν καὶ ἀνέδειξας, ὡς ἀληθῆ Θεοτόκον, καὶ
πιστῶν βοήθειαν, μόνε φιλόανθρωπε.


 νοι κη σας Παρ θε νω σω μα τι κως

 Κυ ρι ε ω φθης τοις αν θρω ποις ως ε

 πρε πε θε α θη ναι σε ην και α νε δει

 ζας ως α λη θη Θε ο το κον και πι

 στων βο η θειαν μο νε φι λαν θρω πε ε ε ε

 ε

Κοντάκιον. Ἦχος α΄.
Ὅταν ἔλθῃς ὁ Θεός.

Ἐξανέστης ὡς Θεός ἐκ τοῦ τάφου ἐν δόξῃ, καὶ κόσμον συνανέστησας, καὶ ἡ φύσις τῶν βροτῶν ὡς Θεὸν σε ἀνύμνησε, καὶ θάνατος ἠφάνισται, καὶ ὁ Ἀδὰμ χορεύει Δέσποτα, καὶ ἡ Εὐα νῦν ἐκ τῶν δεσμῶν λυτρουμένη, χαίρει κράζουσα· Σὺ εἶ ὁ πᾶσι παρέχων, Χριστὲ τὴν Ἀνάστασιν.

Ὁ Οἶκος. Ἦχος α΄.

Τὸν ἀναστάντα τριήμερον ἀνυμνήσωμεν, ὡς Θεὸν παντοδύναμον, καὶ πύλας τοῦ Ἄδου συντρίψαντα, καὶ τοὺς ἀπ' αἰῶνος ἐκ τάφου ἐγείραντα, Μυροφόροις ὀφθέντα καθὼς ἠὺδόκησε, πρῶταις ταύταις τό, Χαίρετε, φήσας, καὶ Ἀποστόλοις χαρὰν μηνύων, ὡς μόνος ζωοδότης. Ὅθεν πίστει αἱ Γυναῖκες, Μαθηταῖς σύμβολα νίκης εὐαγγελίζονται, καὶ Ἄδης στενάζει, καὶ θάνατος ὀδύρεται, καὶ κόσμος ἀγάλλεται, καὶ πάντες συγχαίρουσι· Σὺ γὰρ παρέσχες πᾶσι Χριστὲ τὴν Ἀνάστασιν.

Κάθισμα Τοῦ Μηναίου. ᾠχος δ'.

Κατεπλάγη Ἰωσήφ.

Νῦν ἐπέφανεν ἡμῖν, ὁ τοῦ Σωτῆρος Βαπτιστής, καὶ εὐφραίνει νοητῶς, τὰς διανοίας τῶν πιστῶν, τὸ τῆς ἐρήμου καλλώπισμα, καὶ Προφητῶν ἢ σφραγίς· ὅθεν τοῦ Χριστοῦ ἐδείχθη Πρόδρομος, καὶ μάρτυς ἀψευδής, τῆς παρουσίας αὐτοῦ· Πνευματικοῖς οὖν ἄσμασι συμφώνως, τῷ Ἰωάννῃ βοήσωμεν· Προφήτα κήρυξ, τῆς ἀληθείας, πρέσβευε τοῦ σωθῆναι ἡμᾶς.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... Θεοτοκίον.

ᾠχος δ'.

Κατεπλάγη Ἰωσήφ.

Κατεπλάγησαν Ἀγνή, πάντες Ἀγγέλων οἱ χοροί, τὸ μυστήριον τῆς σῆς, κυφορίας τὸ φρικτόν, πῶς ὁ τὰ πάντα συνέχων νεύματι μόνῳ, ἀγκάλαις ὡς βροτός, ταῖς σαῖς συνέχεται, καὶ δέχεται ἀρχήν, ὁ προαιώνιος, καὶ γαλουχεῖται σύμπασαν, ὁ τρέφων, πνοὴν ἀφάτῳ χρηστότητι; καὶ σὲ ὡς ὄντως, Θεοῦ Μητέρα, εὐφημοῦντες δοξάζουσιν.

Κοντάκιον. Ἦχος πλ. α΄.

Ἡ τοῦ Προδρόμου ἔνδοξος ἀποτομή, οἰκονομία γέγονέ τις θεϊκή, ἵνα καὶ τοῖς ἐν Ἄδῃ τοῦ Σωτῆρος κηρύξη τὴν ἔλευσιν· θρηνεῖτω οὖν Ἡρωδιάς, ἄνομον φόνον αἰτήσασα· οὐ νόμον γὰρ τὸν τοῦ Θεοῦ, οὐ ζῶντα αἰῶνα ἠγάπησεν, ἀλλ' ἐπίπλαστον πρόσκαιρον.

Ὁ Οἶκος.

Τὰ γενέσια τοῦ Ἡρώδου πᾶσιν ἐφάνησαν ἀνόσια, ὅτι ἐν μέσῳ τῶν τρυφώντων, ἡ κεφαλὴ τοῦ νηστεύοντος παρετέθη ὡσπερ ἔδεσμα, τῇ χαρᾷ συνήφθη λύπη, καὶ τῷ γέλωτι ἐκράθη πικρὸς ὀδυρμός, ὅτι τὴν κάραν τοῦ Βαπτιστοῦ πίνακι φέρουσα, ἐπὶ πάντων εἰσῆλθεν, ὡς εἶπεν, ἡ παῖς· καὶ διὰ οἷστρον, θρῆνος ἐπέπεσε πᾶσι τοῖς ἀριστήσασι τότε σὺν τῷ βασιλεῖ· οὐ γὰρ ἔτερψεν ἐκείνους, οὔτε Ἡρώδην αὐτόν, φησί, καὶ ἐλυπήθησαν λύπην οὐκ ἀληθινήν, ἀλλ' ἐπίπλαστον πρόσκαιρον.

Σ υ ν α ξ ἄ ρ ι ο ν .

Τῇ Κθ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τῆς ἀποτομῆς τῆς τιμίας κεφαλῆς τοῦ ἀγίου ἐνδόξου Προφήτου Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου.

Στίχοι.

Τέμνει κεφαλὴν χεῖρ μαιφόνος ξίφει,
Τοῦ χεῖρα θέντος εἰς κεφαλὴν Κυρίου.

Εἰκάδι ἀμφ' ἐνάτη Προδρόμου τάμεν
αὐχένα χαλκός.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τῆς ὁσίας Θεοδώρας
τῆς ἐν Θεσσαλονίκῃ, τῆς ἐξ Αἰγίνης
καταγομένης.


Ταῖς τοῦ σου Προδρόμου Χριστέ
πρεσβείαις, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς. Ἀμήν.


ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ
ΤΗΣ ΥΨΩΣΕΩΣ ΤΟΥ ΤΙΜΙΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ.


Ἦχος λ̣ α̣ ᾠδὴ α̣'


ραυ ρον χα ρα ζας Μω σης ^χεπ̣ ευ̣ θει
 ας ρα βδω ^χτην Ε̣ ρυ θραν̣ δι ε̣ τε με ^ρτω̣ Ισ
 ρα ηλ̣ πε ζευ̣ σαν̣ τι ^ρτην̣ δε̣ ε̣ πι̣ στρε̣ πτι
 κως ^ρΦα ρα ω̣ τοις̣ αρ̣ μα̣ σι̣ κρο̣ τη̣ σας̣ η̣ νω
 σεν ^ρεπ̣ ευ̣ ρους̣ δι̣ α̣ γρα̣ ψας̣ ^ρτο̣ α̣ η̣ ττη
 τον̣ ο̣ πλον̣ ^χδι̣ ο̣ Χρι̣ στω̣ α̣ σω̣ μεν̣ ^ρ
 τω̣ Θε̣ ω̣ η̣ μων̣ ο̣ τι̣ δε̣ δο̣ ζασ̣ ται̣ ^ρ
 ᾠδὴ γ' φ̣ ^ρ ^Δ ^Π
^ρΡα̣ βδος̣ εις̣ τυ̣ πον̣ ^ρτου̣ μυ̣ στη̣ ρι̣ ου̣
 πα̣ ρα̣ λαμ̣ βα̣ νε̣ ται̣ ^ρτω̣ βλα̣ στω̣ γαρ̣ προ̣
 κρι̣ ι̣ ι̣ νει̣ τον̣ ι̣ ε̣ ρε̣ α̣ ^ρτη̣

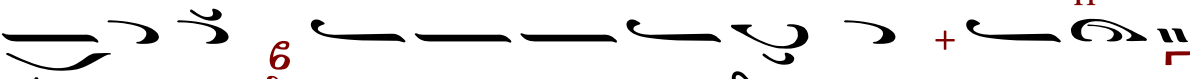
Θε ω τω προ σπα γεν τι σαρ κι ^Δ τω πα ρε
 χο ον τι ^Δ την ει ρη νην ταις ψυ χαι αις η η
 μων ^γ
 Ὡδη στ'. ^Ν
^γ ^Δ Νο τι ου θη ρο ος εν σπλα α αγ χνοις
^γ ^Δ πα λα μας Ι ω νας ^Δ σταυ ρο ει δως δι εκ
 πε τα σας ^γ ^Δ το σω τη ρι ον πα θος προ δι
 ε τυ υ που σα φως ^Δ ο ο θεν τρι η με ρος
 εκ δυς ^Δ την υ περ κο σμιον Α να στα α
 σιν υ πε ζω γρα φη η σε ^Δ του σαρ κι
 προ σπα γεν τος Χρι στου ου του Θε ου ^Δ και
 τρι η με ρω ε γε ερ σει ^Δ τον κο ο σμον

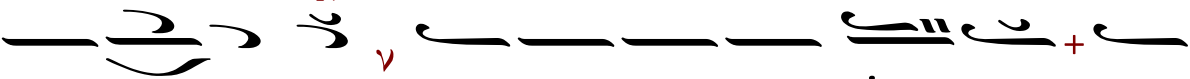

 σκυ νου ου ου με εν τον Κυ ριον ν
α



N
 α Γυ λο γει τε Παι αι αι δε ς ν
α της Τρι

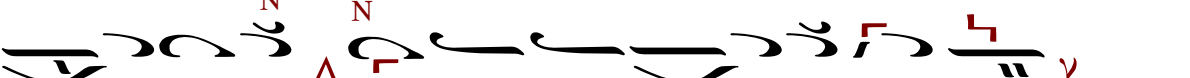

 α δος ι σα ρι θμοι ε
λ Δη μι ου ρ γον Πα τε ρα


 Θε ον ν
α υ μνει ει τε Δ
α τον συ γ κα τα βαν τα


 Λο ο γον ε
λ και το πυ ρ ει ς δρο σον με τα α


N
 ποι η σαν τα ν
α και υ πε ρυ ψου τε το



 πα α σι ζω ην πα ρε χον Δ
α Πνευ μα πα


N
 να γι ον Δ
α ει ς του ς αι ω ω να α α ν
α α ς ν
α

Τάξις Ἐωθινοῦ Εὐαγγελίου.


Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω.


Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

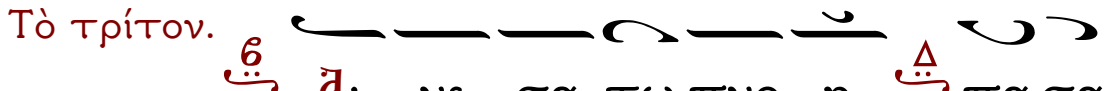
Ὁ Χορός: 
Ὡ Κυρι ε ε λε η σον Ὡ

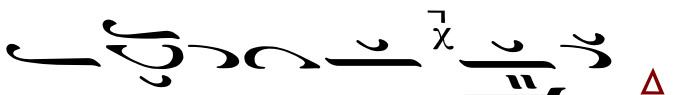
Ὁ Ἱερεὺς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός: 
Ἄ μη ην


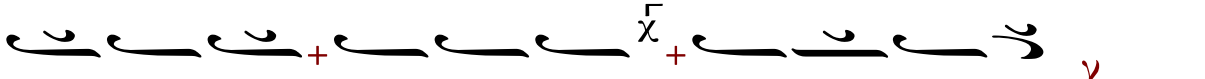

Πα α α σα πνο η αι νε σα τω τον


Κυ υ ρι ον (Δίς)


Τὸ τρίτον. 
Ἄι νε σα τω πνο η πα σα


τον Κυ ρι ο ο ον

Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταζιωθῆναι .. Ὁ χορός:



Ὡ Κυρι ε ε λε η σον Κυρι ε ε

λε η σον Κυρι ε ε λε η σον Ὡ

Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου
Εὐαγγελίου. Ὁ Ἱερεὺς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός: 
Δ και τω πνευματισου Δ

Ὁ Ἱερεὺς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

ὁ Χορός: 
Δ Δοξα σοι Κυρι εδοξα σοι Δ

Ὁ Ἱερεὺς: (Ἀνάγνωσις Ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου)

Ὁ Χορός: Δόξα Σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν
μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,
προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν
ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,
ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου
ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί,
προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν
Ἀνάστασιν. Ἴδου γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ,
χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς
εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν
Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι'
ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

Ἐῖτα ψάλλεται ὁ Ν΄ Ψαλμὸς.

Ἦχος Δι

λε η μον ε λε η σον με ο Θε

ος κατα το μεγα ε λε ος σου και

κατα το πληθος των οικτιρων σου ε

ξαλειψον το ανομημα μου

επιπλειον πλυνον με απο της


ανομιας μου και απο της αμαρτι

ας μου καθαρison με


οτι την ανομιαν μου ε


γνωγνωσκω και η αμαρτια μου ε



νωπιον μου εστι δια παντος


ρι σθη σομαι  πλυ νεις με και υ περ χι


ο ο να λευ κανθη σομαι 

 **Α** κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν



και ευφρο συ υ νην  α γαλ λι α σονται ο

στε α  τε τα πει νω με ε ε να 

 **Α** πο στρε ψον το προ σω πον σου

α πο των α μαρτι ων μου  και πα σας τας

α νο μι ασμου ε ζα λει ψον 

 **Κ**αρ δι αν κα θα ραν  κτι στον εν ε

³μοι ο Θε ος  και πνευ μα ευ θες εγ και νι

σον εν τοις ε γκα τοις μου 

Μη αποριψης με απο του προ
σωπου σου και το Πνευμα σου το αγιον

μη αντανελης απε μου

Αποδοσμοι την αγαλλιασιν
του σωτηριου σου και πνευματι ηγε
μο νικωσστηριζον με

Αιδαζω ανα νομουςτας οδους σου
και ασεβεις επι σε επιστρεψου
σι

Ρυσαι με εξαιματων ο Θεος
ο Θεος της σωτηριας μου αγαλλι

ζου δε νω σει

6.

Α γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη ευ δο
κι α σου την Σι ων και οι κο δο μη
θη τω τα τει χη Ι ε ρου σα λημ

Το τε ευ δο κησεις θυ σι αν δι και
ο συ νης α να φο ραν και ο λο καυ τω
μα τα


Το τε α νοι σου σιν ε πι το
θυ σι α στη ρι ον σου μο σχους και ε
λε η σον με ο Θε ος


Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α


γι ω Πνευ μα τι ^{ζ'} **Γ**αις των Α πο στο ο
 λων ⁺ πρε σβει αις ⁺ ε λε η μον ^Δ ε ζα λει
 ψον τα πλη θη ^{ν'} **ρ**των ε μω ων εγ κλη μα
 των ^Δ

^Δ **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας
 των αι ω νων α μην ^Δ **Γ**αις της Θε ο το ο
 κου ⁺ πρε σβει αις ⁺ ε λε η μον ^Δ ε ζα λει
 ψον τα πλη θη ^{ν'} **ρ**των ε μω ων εγ κλη μα
 των ^Δ



^Δ **Ε** λε η μον ε λε η σον με ο
 Θε ος ^Δ κα τα το με γα ε λε ος σου ^Δ

και κα τα το πληθος των οικιων σου 

εξαλειψον το ανομημα μου 

 να στας ο Ιησους απο του τα

φου  καθως προειπεν  εδωκεν ημιν 

την αιωνιον ζωην  και μεγαλεο 

ος 

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

^Δ
^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε
 ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον ⁶
 (Δίς)

^Δ
⁶ Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι
 ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον ⁶

⁶ ^B Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι
 ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε ε λε η
 σο ο ο ν ⁶

Τὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα τοῦ Φωτὸς.

Τιμιωτέρα.
Ἦχος λ' Δ' Νη

^χ ^ν ^Ν
 Δι Με γα λυ νει η ψυ χη μου τον Κυ
 ρι ον ^ε και η γαλ λι α σε το πνε ευ μα
^χ ^Δ
 μου Δι ε πι τω Θε ω τω Σω τη ρι μου ^ν Δι
^Ν
^ν Δι την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ ^Δ Δι
 και εν δο ζο τε ραν α συγκρι ι ι τω ως
 των Σε ρα φειμ ^ν Δι την α δι α φθο ρως Θε
 ον Λο ο γον τε κου σαν ^Δ Δι την ον τως Θε ο το
 κον σε με γα λυ υ νο ο μεν ^ν Δι
^χ ^ν
^ν Δι Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την τα
 πει νω σιν της δου λης αυ του ^Δ Δι ι δου γαρ

^N
 Ἦ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ Ἀ
 και εν δο ζο τε ραν α συγκρι ι ι τω ως
 των Σε ρα φειμ Ἦ την α δι α φθο ρως Θε
 ον Λο ο γον τε κου σαν Ἀ την ον τω ς Θε ο το
 κον σε με γα λυ υ νο ο μεν Ἦ
^N
 Ἦ Ἐ ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο
 νι αυ του Ἀ δι ε σκορ πι σεν Ἀ υ πε ρη
 φανους δι α νοι ακα ρ δι ι α ς αυ των Ἦ

^N
 Ἦ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ Ἀ
 και εν δο ζο τε ραν α συγκρι ι ι τω ως
 των Σε ρα φειμ Ἦ την α δι α φθο ρως Θε

ον Λοο γον τε κουσαν^Δ την ον τως Θεο το

κον σεμεγαλυ υ νο ο μεν^γ

^χ^γ ^Ν Κα θει λε δυ να στας α πο θρο νων

και υ υ ψω σε τα πει νους^Δ πει νων τας ε

νε ε πλη σεν α γα θων^χ^Δ και πλου του ουν

τας ε ζα πεστειλε κενους^γ

^γ ^Ν Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ^Δ

και εν δο ζο τε ραν α συγκρι ι ι τως

των Σε ρα φειμ^γ την α δι α φθο ρως Θε

ον Λοο γον τε κουσαν^Δ την ον τως Θεο το

κον σεμεγαλυ υ νο ο μεν^γ

^χ
^ν
 Δ Ἄν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι δος
 αυ του μνη σθη ναι ε λε ε ε ους ^ε ^λ κα θως
 ε λα λη σε προς τους πα τε ε ρα ς η μων
^Δ
^Δ τω Α βρα αμ ^χ ^Δ και τω σπε ρμα τι αυ του
 ε ως αι ω νος ^ν Δ
^Ν
^ν Δ Τ ην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ ^Δ
 και εν δο ξο τε ραν α συγκρι ι ι τω ς
 των Σε ρα φειμ ^ν Δ την α δι α φθο ρω ς Θε
 ον Λο ο γον τε κου σαν ^Δ Δ την ον τω ς Θε ο το
 κον σε με γα λυ υ νο ο μεν ^ν Δ

Εἶτα ψάλλεται ἡ Θ' ὠδή

Μυ στι κως ει Θε ο το ο ο κε ε Πα
ρα δει σος α γε ωρ γη η τως βλα
στη σα σα Χρι στον υφ ου το του Σταυ
ρου ζω η φο ρον εν γη πε φυ του
ουρ γη ται δεν δρον δι ο νυν υ ψου με
νου προσκυ νου ουν τες αυ τον σε ε με γα
λυ νο με ε ε ε ε εν

Ἅγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν.

Ἦχος Δι

Ἄ μ η η ν

Ἄ γ ι ο ς Κυ ρ ι ο ς ο ο Θε

(Δίς)

ο ο ς η μ ω ν

Ψ ο υ τε Κυ ρ ι ο ν τ ο ν Θε ο ο ο ν

η μ ω ν και προ σκυ νει τε τω υ πο πο


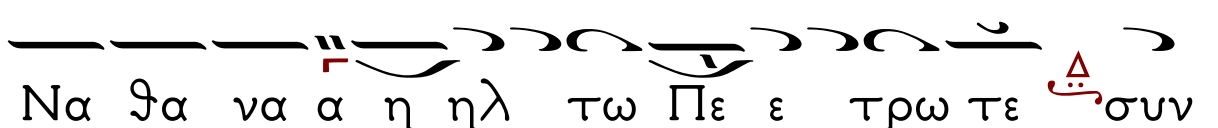
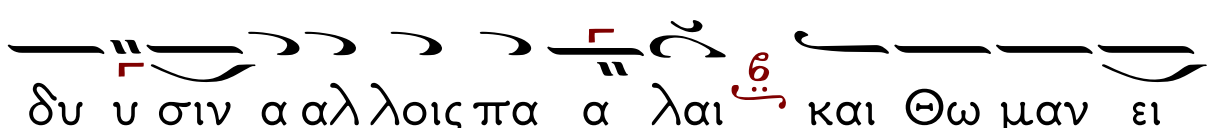

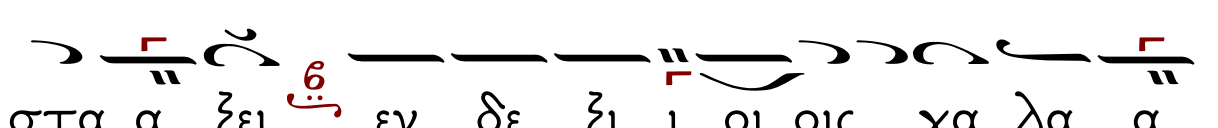
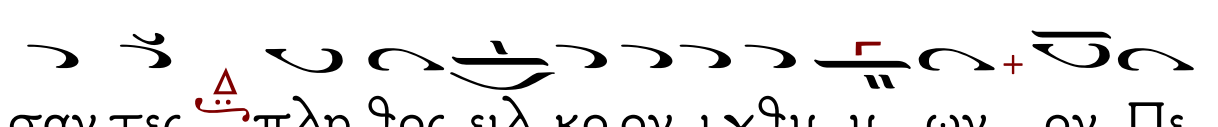
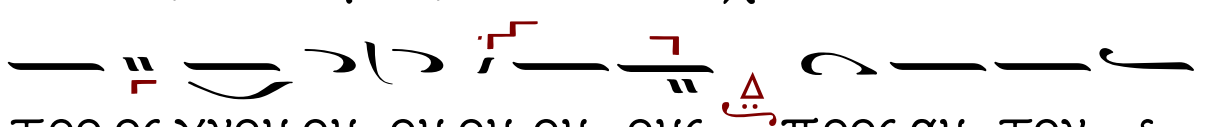

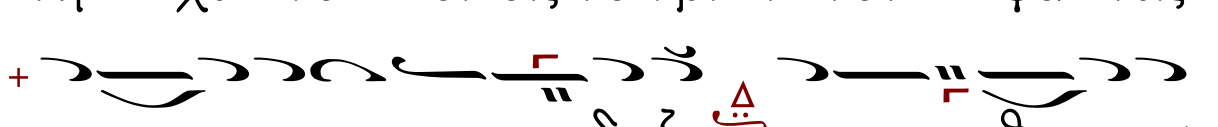
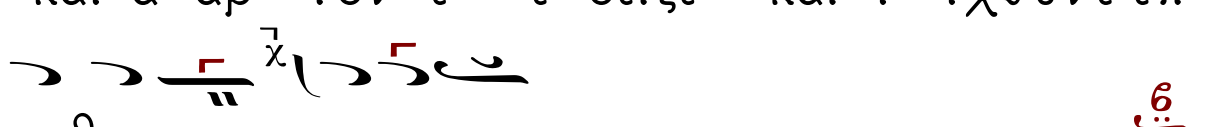

δι ω τ ω ν πο ο δω ω ν αυ του

Ἄ ο β' χορός: Ο τι Α α γι ο ο ς ε σ τ ι ν

Εἶτα ψάλλονται τὰ Ἐξαποστειλάρια.

Ἐωθινόν Γ'.

Ἦχος Δι Γ ι β ε ρ ι ι α α δ ο ς θ α


α λασ σα  συν παι αι σι Ζε ε βε δαι αι ου 
Να θα να α η ηλ τω Πε ε τρω τε 
δυ υ σιν α αλλοις πα α λαι 
χε ε προς α α γραν 
στα α ζει 
σαν τες 
τρο ος γνου ου ου ου ους 
νη χε το οι οισ το τρι ι τον 
και α αρ τον ε ε δειξε 
αν θρα α κω ω ω 


Ἐξαποστειλάριον.


Ἦχος β'. Τῶν Μαθητῶν.


Τὸν ἐν Προφήταις μείζονα γνωρισθέντα, καὶ Ἀποστόλων πρόκριτον γεγονότα, ὕμνοις ἐγκωμίων στεφανώσωμεν, τὸν Πρόδρομον τῆς χάριτος· τὴν κεφαλὴν γὰρ ἐτμήθη, διὰ τὸν νόμον Κυρίου.

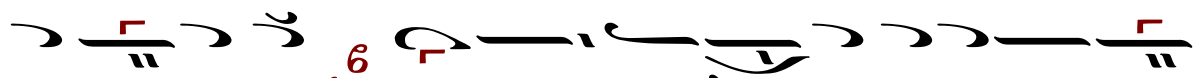
Ἦχος Δ'



 Τον εν Προ φη ταις μει ζο να γνω ω ρι


 σθε εν τα και Α πο στο λων προ κρι τον


 γε ε γο νο ο τα υ μνοις ε γ κω μι ω ν στε


 ε φα νω ω σω μεν τον Προ δρο μο ο ν της


 χα α ρι τος την κε φα λην γα αρ ε τμη η

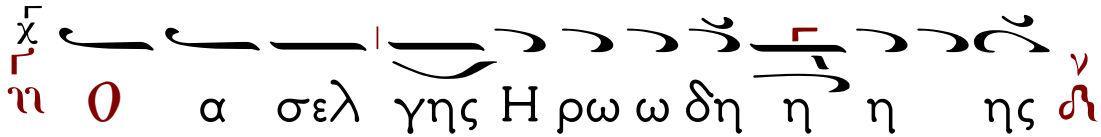

 θη δι α τον νο μο ο ν Κυ ρι ι ου ου

Ἐτερον.

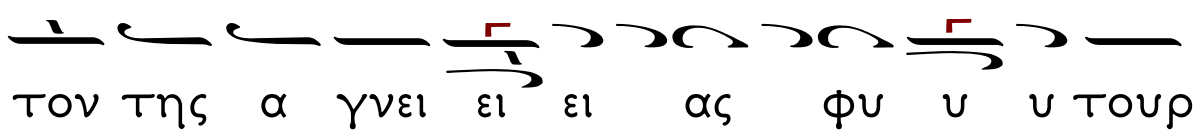
Ἦχος γ'.

Ὁ οὐρανὸν τοῖς ἀστροῖς.


Ὁ ἀσελγῆς Ἡρώδης, τὸν τῆς ἀγνείας
φυτουργόν, σὲ Βαπτιστὰ τοῦ Σωτῆρος,
καρατομήσας δολερῶς, σοῦ τοὺς ἐλέγχους τῆς
γλώττης, τεμεῖν οὐκ ἴσχυσεν ὅλως.



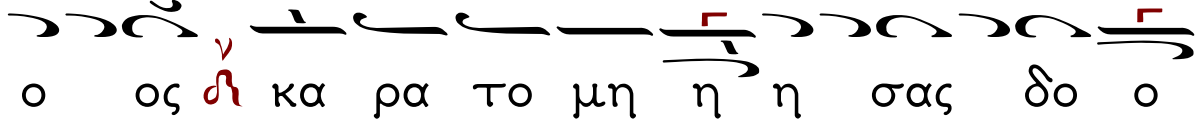
 Ο α σε λ γ η ς Η ρ ω ω δ η η η ς



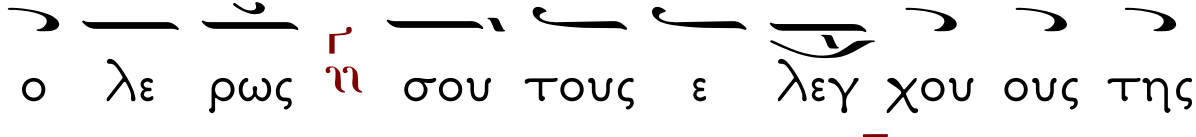
 τον της α γ ν ει ει ει α ς φ υ υ υ του ρ



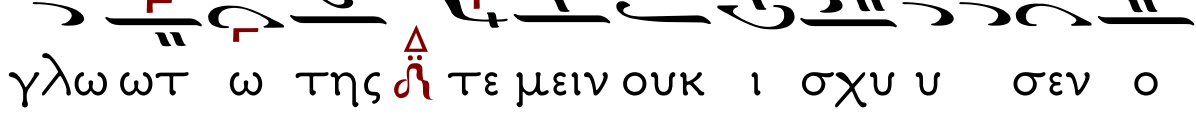
 γον σε Β α π τ ι σ τ α του Σ ω τ η η ρ ο ο




 ο ο ς κ α ρ α τ ο μ η η η ς α ς δ ο ο



 ο λ ε ρ ω ς σου του ς ε λ ε γ χ ο υ ς τ η ς



 γ λ ω π τ ω τ η ς τε μ ει ν ο υ κ ι σ χ υ υ σ ε ν ο




 λ ω ς

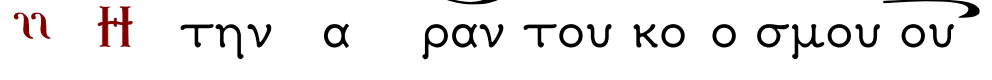
Θεοτοκίον.


Ἦχος γ'.


Ὁ οὐρανὸν τοῖς ἀστροῖς.


Ἡ τὴν ἀράν τοῦ κόσμου, τῷ θείῳ τόκῳ σου
σεμνή, ἐξαφανίσασα ποιμνην, σὲ λιτανεύουσιν
πιστῶς, ἀπὸ παντοίων κινδύνων, ῥῦσαι
πρεσβείαις σου Κόρη.

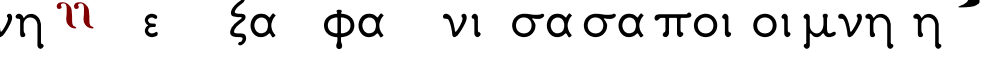
Θεοτοκίον. 


Ἡ τὴν ἀράν τοῦ κοοσμου ου 

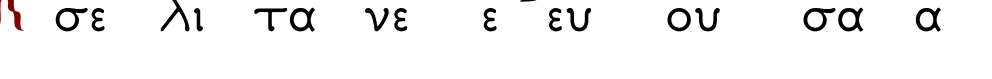
ου ου 


τω θειω τοοοκω σου ου 

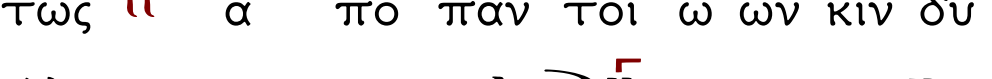
ου σεμνη 


εξαφανισασα ποιοιμνη η 

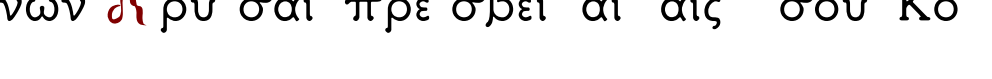
η ην 


σελιτανεεουσα α 


ανπιστως 

αποπαντοιων κινδυ 

υων 

ρυσαι πρεσβειαιαις σου Κο 

ρη 



Εἰς τοὺς αἶνους.

Ἦχος Γ Πα

^Π
^π₉ Πα α α σα πνο ο η η αι αι αι νε ε
^Π σα α α τω ω το ον Κυ υ υ ρι ι ι ι
^π₉ ον αι νει τε τον Κυ ρι ι ον εκ τω ω ω
ων ου ρα α νω ω ω ων αι νει ει ει τε
^π₉ ε α αυ το ο ον εν τοι οι οις υ ψι
ι ι ι στοις σοι πρε ε πει υ υ υ μνος τω
^π₉ ω ω ω Θεε ε ε ω ω
^π₉ Δι νει τε αυ το ον πα α α αν τες οι
Α αγ γε ε λοι οι οι α α α αυ του αι
νει ει ει ει τε α α αυ τον πα σαι αι

δύ να α α μεις α αυ του ου ου σου σοι

πρε ε πει υ υ υ μνος τω ω ω Θε ε ε

ε ω ω ω

Χ^π του ποι η σαι εν αυ τοις κρι μα εγ

γρα πτον δο ζα αυ τη ε σται πα σι

τοις ο σι ι ι ι ι οις α α αυ του

Υ μνου μεν σου Χρι στε το σω ω τη η η

ρι ι ο ον πα α α θος και δο ζα ζο

μεν σου την α να α α στα α α σιν

Αι νει τε τον Θε ον εν τοις α γι οις

αυ του αι νει τε αυ τον εν στε ρε ω μα

τι τής δυ να α α με ως α α αυτου π
9

^Π
π
9 **Θ** Σταυ ρον υ πο μει νας και τον θα να

τον κα ταρ γη η η η σας π
9 και α να στα

ας εκ των νε κρω ω ων π
9 ει ρη νευ στον η

μων την ζω η ην Κυ υ ρι ι ε ^η ως μο νος

Παν το δυ υ υ να α α μος π
9

^χ ^Μ
π
9 **Α**ι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να στει

αις αυ του π
9 αι νει τε αυ τον ^χ π
9 κα τα το πλη

θος της με γα λω συ υ υ νη ης α α

αυ του π
9

π
9 **Θ** τον α δην σκυ λευ σας και τον αν

ἄνθρωπον ἀναστήθη ἡ ἡσας π⁹τη ἀ

να στα σεις σου Χριστέ ε ε π⁹α ζι ω

σον ἡ μας ἤ εν κα θα ρα α καρδι ι α

ἤ υ υ μνει ειν και δο ζα α α ζει ει ειν

σε π⁹

π⁹ αἰ νει τε αυ τον εν η χω σαλπιγ γος

π⁹ αι νει τε αυ τον π⁹ εν ψαλ τη ρι ι ι ω

και κι θα α α ρα π⁹

π⁹ Ἰην θε ο πρε πη σου συγκα τα βα

σιν δο ζα ζοοντες π⁹ υ μνου ου με εν σε Χρι

στε π⁹ ε τε χθης εκ Πααρ θε ε νου ἤ και

α χω ρι στος υ υ πηρ χες τω ω ω Πα α

α τρι ^πε πα θες ως αν θρω ω ω προς ^πκαι

ε κου σι ως υ πε μει νας Σταυ ρον ^πα

νε στης εκ του ου τα α φου ^πως εκ πα α στα

δος προ ο ο ε ε ελ θων ^πι να σω

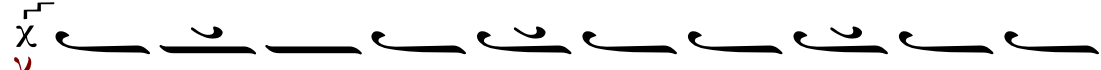
σης τον κο ο ο ο σμο ον Κυ υ ρι ε δο

ο ο ζα α α σοι ^π


Εἰς τοὺς Αἶνους Σπιχηρὰ Προσόμοια τοῦ Προδρόμου.

Ἦχος πλ. δ'. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος.


Ἦχος λ̣δ̣ Νη̣



 λ̣ δ̣ Αἶ νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και

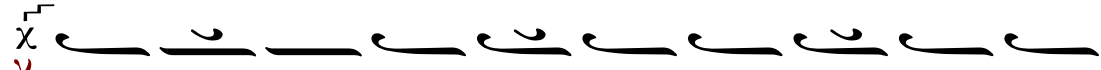


 χο ρω λ̣ αι νει τε αυ τον λ̣ εν χορ




 δαι αις και ορ γανω λ̣


Ω τοῦ παραδόξου θαύματος! τὴν ἱερὰν κεφαλὴν, καὶ Ἄγγελοις αἰδέσιμον, ἀσελγὲς ἀκόλαστον, περιέφερε κόριον, τὴν ἐλέγξασαν, γλῶσσαν παράνομον, τῇ μοιχαλίδι μητρὶ προσέφευραν. Ὡ τῆς ἀφάτου σου, ἀνοχῆς φιλάνθρωπε! δι' ἧς Χριστέ, σῶσον τὰς ψυχὰς ἡμῶν, ὡς μόνος εὐσπλαγχνος.



 λ̣ δ̣ Αἶ νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και

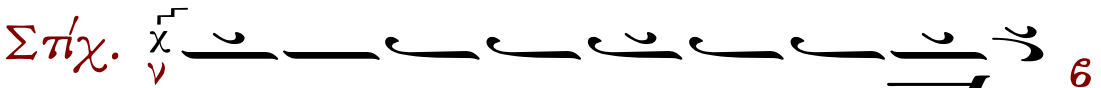



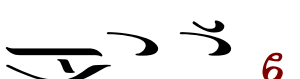



 χο ρω λ̣ αι νει τε αυ τον λ̣ εν χορ







 δαι αις και ορ γανω λ̣

Ω τοῦ παραδόξου θαύματος! τὴν ἱερὰν κεφαλὴν, καὶ Ἄγγελοις αἰδέσιμον, ἀσελγῆς ἀκόλαστον, περιέφερε κόριον, τὴν ἐλέγξασαν, γλῶσσαν παράνομον, τῇ μοιχαλίδι μητρὶ προσέφευγεν. ὦ τῆς ἀφάτου σου, ἀνοχῆς φιλάνθρωπε! δι' ἧς Χριστέ, σῶσον τὰς ψυχὰς ἡμῶν, ὡς ὁ μόνος εὐσπλαγχνός.

Σπῆχ. 
Δι και ος ως φοι νιζ αν θη σει 

και ω σει κεδρος  του Λι βα νου πληθυν

θη σε ται 

Ω τῆς Ἡρώδου πωρώσεως! ὁ ἀτιμάσας Θεόν, ταῖς τοῦ νόμου ἐκλύσει, τὴν τῶν ὄρκων τήρησιν, δολερῶς ὑποκρίνεται· καὶ τῇ μοιχείᾳ φόνον προστίθησιν, ὁ σκυθρωπάζειν σχηματιζόμενος. ὦ τῆς ἀφάτου σου, συμπαθείας Δέσποτα! δι' ἧς Χριστέ, σῶσον τὰς ψυχὰς ἡμῶν, ὡς ὁ μόνος εὐσπλαγχνός.

Σπῆχ. 
Θυ φραν θη σε ται δι και ος  εν

Κυ ρι ω 

Ω τῆς ὑπὲρ νοῦν ἐκπλήξεως! τῶν Προφητῶν ἢ σφραγίς, ὁ ἐπίγειος Ἄγγελος, πορνικῆς ὀρχήσεως, ἀναδείκνυται ἔπαθλον, ἢ θεολόγος γλῶσσα προπέμπεται, καὶ τοῖς ἐν Ἄδῃ, Χριστοῦ προάγγελος. ὦ τῆς ἀρρήτου σου, προμηθείας Δέσποτα! δι' ἧς Χριστέ, σῶσον τὰς ψυχὰς ἡμῶν, ὡς ὁ μόνος εὐσπλαγχνος.

Εἰς τοὺς Αἶνους. Δόξα. Ἦχος λ π Πά.

Π
χ π
με ε Δο ο ο ζα Πα τρι ι ι και αι
αι Υι ω ρ και Α γι ι ω Πνεευ μα α
α τι

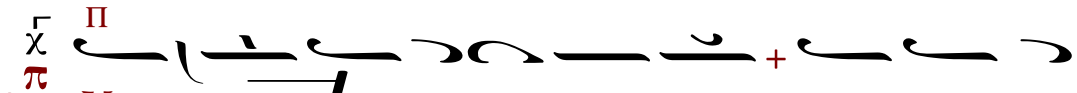
π
Πα α α λιν Η ρω δι ι ας ρ μαι αι αι
αι νε ε ε ε ται Δ πα α λι ι ι ντα ρα ατ
τε ε ε ε ται π ω ο ο ρ χη μα α δο

ο λι ι ι ι ον ρ και πο ο το ς με ε ε τα
δο ο ο ο λου ου π ο Βα πτι στη ς α πε
τε ε ε μνε ε το ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ρ και Η ρω ω δης ε ε τα ρα α ατ

τε ε ε ε το πρε σβει αι αις Κυ ρι ι ι
 ε ε του ου ου σου ου ου Προ ο δρο ο ο
 μου την ει ρη νην πα ρα α σχου ται αις ψυ
 χαι αι αις η η η η μων

Ἵπερευλογημένη εἰς ἦχον πλ. β'

^Π
^χ
^π

Και νυ υν και α ει και εις τους

αι ω νας των αι ω νων α μην ^π **Υ** περ ευ

λο γη με νη υ πα αρχεις Θε ο το κε Παρ

^π
 θε ε νε ^π δι α γαρ του εκ σου ου σαρκω

^Δ
 θεν τος ^Δ ο Α δης ηχ μα λω τι σται ^Δ ο

^Δ
 Α δαμ α να κε κληται ^Δ η κα τα α ρα νε νε

^π
 κρω ται ^π η Ευ α η λευ θε ρω ται ^Δ ο

^Δ
 θα α να τος τε θα να τω ται ^Δ και η μεις ε

^π
 ζω ποι η θη μεν ^π δι ο α νυ μνου ουν τες

^Δ
 βο ω μεν ^Δ ευ λο γη τος Χρι στος ο Θε

ος ημων ο ου ου τως ευδο κησας δοξα
σοι

εμο νο γε νες ^Δ Ι η σου Χρι στε ε και

Α γι ον Πνευ μα ^π

^π ^Π Κυ υ ρι ε ο Θε ος ^Δ ο α μνος

του Θε ου ο Υι ο ος του Πα τρος ^Δ ο αι ρων

την α μαρτι ι αν του κο σμου ^π ε λε η

σον η μας ο αι ρων τας α μαρτι ι ας του

κο σμου ^π

^π Προ σ δε ζαι την δε η σιν η μων ^Δ ο κα

θη με νος εν δε ζι α α του Πα τρος και ε

λε η σον η μας ^π

^π Ο τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει μο

νοϛ Κυ ρι οϛ ^Δ ^ϝ Ι η ϛουϛ Χρι ϛτοϛ ειϛ δο

ξαν Θε ου Πατροϛ αμην π

^Π
π Καθ' ε καϛτηνη με ραν ευ λο γη ϛω

ϛε ^Δ ^ϝ και αι νε ϛω το ο νο μα ϛου ειϛ τον

αι ω να ^Δ ^ϝ και ειϛ τον αι ω να του αι

ωνοϛ π

^Δ ^ϝ ^Π ^ϝ
π Κα τα ζι ι ω ϛον Κυ ρι ε εν τη η με

ρα τα αυ τη α να μα ρ τη τουϛ φυ λα χθη

ναι η μαϛ π

^Π
π Ευ λο γη τοϛ ει Κυ ρι ε ο Θε οϛ

των Πα τε ε ρων η μων ^Δ ^ϝ και αι νε τον και

δε δοξα σμενον το ο νο μα σου εις τους αι

ωνας αμην

Γε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ'

η μας κα θα περ η λ πι ι σα α μεν ε πι σε

Θυ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε δι δα

ζον με τα δι και ω μα τα σου (τρεις)

Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη η

θης η μιν εν γε νε α και γε νε α ε γω ει πα

Κυ ρι ε ε λε η σον με ι α σαι την

ψυ χην μου ο τι η μαρ τον σοι

Κυ ρι ε προς σε κα τε φυ γον

δι ^οδα ^κζο ^οον ^κμε ^κτου ^κποι ^κειν ^κτο ^κθε ^κλη ^κη

μα ^πα ^πσου ^πο ^πτι ^πσυ ^πει ^πο ^πθε ^πος ^πμου

^πο ^πτι ^ππα ^πρα ^πσο ^πι ^ππη ^πγη ^πζω ^πης ^πεν ^πτω

φω ^πτι ^πσου ^πο ^πψο ^πμε ^πθα ^πφω ^πς

^ππα ^πρα ^πτει ^πνον ^πτο ^πε ^πλε ^πος ^πσου ^που ^πτοι ^πς ^πγι

νω ^πσκου ^πσι ^πσε ^πε ^πα ^πγι ^πος ^πο ^πθε ^πο ^πος ^πα ^πγι

ος ^πισ ^πχυ ^προς ^πα ^πγι ^πος ^πα ^πθα ^πνα ^πτος ^πε ^πλε

η ^πσον ^πη ^πμα ^πς ^πτρι ^πς

^πδο ^πξα ^ππα ^πτρι ^πι ^πκαι ^πγι ^πω ^πκαι ^πα ^πγι ^πω

πνε ^πυμα ^πτι

^πκαι ^πνυ ^πυ ^πυν ^πκαι ^πα ^πει ^πκαι ^πεις ^πτους

αι ω νας των αι ω νων α μην π

π ^Π **Δ** γι ος α θα να τος ε λε η σον η

π

μας

Ἄσματικόν.

π ^Π **Δ** α γι ος ο ο ο **Θ** ε ο ο ο

ος Δ **Δ** α γι ος **Ι** ι ι σχυ ρο ο ο

ος Δ **Δ** γι ο ος **Δ** θα α α α να

α α α α τος Δ **Δ** **Θ** ε λε ε ε η η η σο

ον η η η μα α α ας π

Εἰς τὴν Θείαν Λειτουργίαν.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

Ἦχος πλδ Νη

1.
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον

2.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

3.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

4.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

5.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον


6.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον


ΕΤΕΡΑ.


1.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον

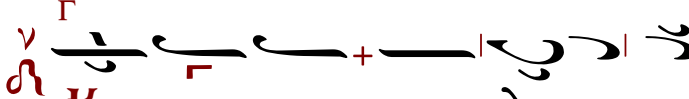
2.
 Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον

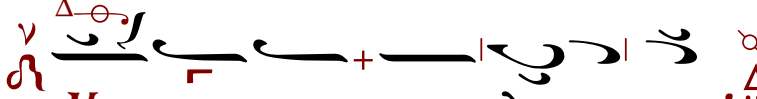
3.
 Κυ ρι ε ε λε η η σον


4. 
Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν


5. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον


6. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

7. 
Κυ ρι ε ε λε η σον

8. 
Κυ ρι ε ε λε η σον

9. 
Κυ ρι ε ε λε η σον

10. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον

11. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

12. 
Γοι Κυ ρι ε

Ἀντίφωνον α'.

Ἦχος Δι

Ἄ μη η ην

Σπῆχ. α' Θεο λο γει η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον και παν τα τα εν τος μου το

ο νο μα το α γιον αυ του

Γ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σω σον η μας

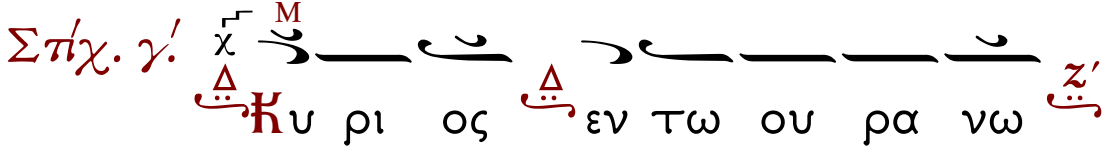
Σπῆχ. β' Θεο λο γει η ψυ χη μου τον

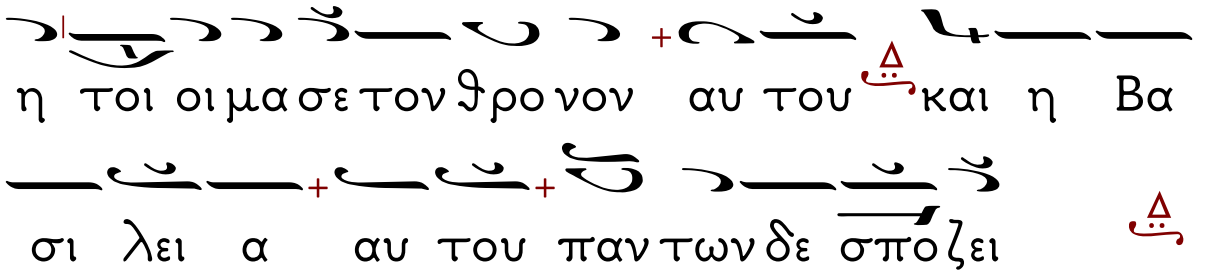
Κυ ρι ον και μη ε πι λαν θα νου πα

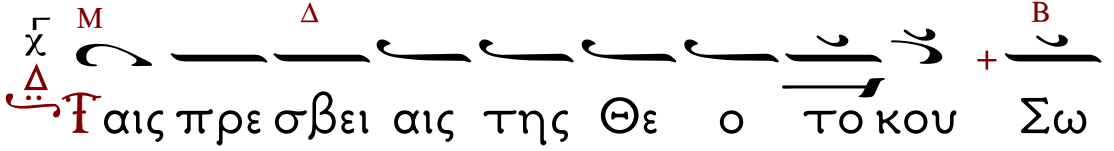
σας τας αν τα πο δο σεις αυ του

Γ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

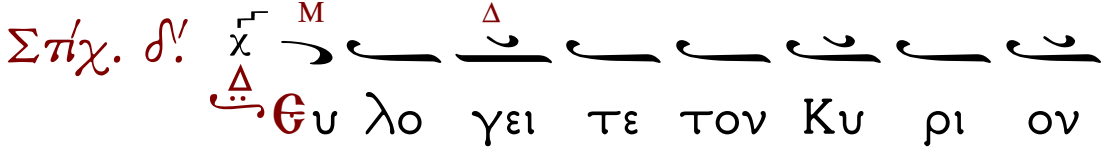

τερ σωσονημας 6

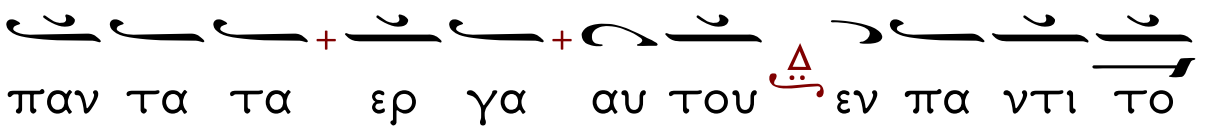
Σπχ. γ' 
Κυριος εν τω ουρανω ζ'

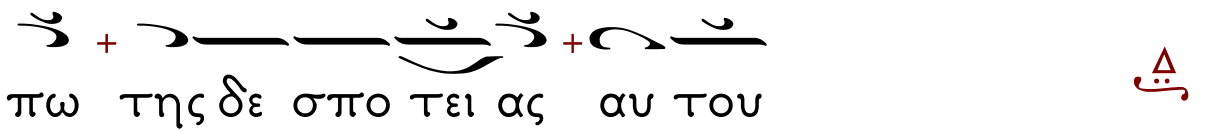

η τοι οιμασε τον θρονον αυτου και η Βα
σιλεια αυτου παντων δε σποζει Δ

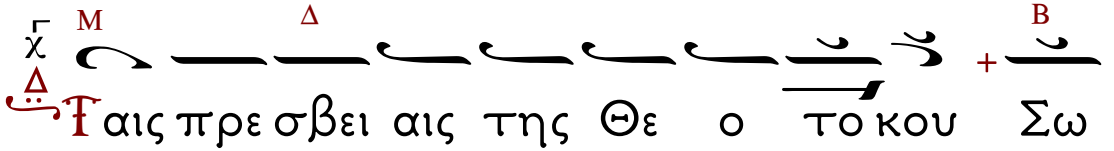

Γαις πρεσβειαις της Θεο τοκου Σω B


τερ σωσονημας 6

Σπχ. δ' 
Ευλογει τε τον Κυριον 6


παντα τα εργα αυτου εν παντι το Δ


πω της δε σποτειας αυτου 6


Γαις πρεσβειαις της Θεο τοκου Σω B


τερ σωσονημας 6

Δόξα... Καὶ νῦν...

Γαῖαι πρεσβείαις τῆς Θεοτοκοῦ Σω
τερῶσον ἡμᾶς

Ἀντίφωνον β'.

Ἄμην

Στίχ. α' Ἄνθει ψυχῆ μου τὸν Κυρι

ον αἰνεῶ Κύριον ἐν τῷ ζῷῳ μου

ψαλλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπαρχῶ

Ἐσωσον ἡμᾶς ὦ ἰεθεοῦ ὁ ἀ

ναστάς ἐκ νεκρῶν ψαλλοντάς σοι ἀλλή

λου ἰα

Στίχ. β' Μακάριος ὁ Θεός

Ι α κωβ βο η θος αυ του η ελ πικ
αυ του ου ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυ
του

Χω στον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
να στας εκ νε κρων ψα λλον τας σοι αλ λη
λου ι α

Σπ'χ. γ' Τον ποι η σαν τα τον ου ρα
νον και αι την γην την θα λασ σαν και πα αν
τα τα εν αυ τοις

Χω στον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
να στας εκ νε κρων ψα λλον τας σοι αλ λη

Γ Δ
 λου ι α

Δ

Σπχ. δ' χ' Βασιλευσει Κυριος εις

τον αιωνα ο Θεος σου Σιων εις γε

νε αν και γε νε αν

χ' Δ Γ Δ Γ
 Γωσον ημας Υιε Θεου ο α

ναστας εκ νεκρων ψαλλοντας σοι αλλη

Γ Δ M
 λου ι α

Δ

χ' M Δ
 Δοξα Πατρι και Υιω και Αγι

ω Πνευματι

M Γ Δ B Γ
 και νυν και αι και εις τους αι αι

ω νας των αι αι ω νων α μην

Δ

^M ^Δ
 Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος
 του Θε ου ^Δ α θνατος υ πα α α αρχων
^M ^Δ
 και κα τα δε ζα με νος δι α την η με
 τε ραν σω τη ρι ι αν ^Δ σαρ κω θη η ναι
^{ζ'} εκ της Α γι ας Θε ο το κου ^Δ και α ει
^B
 παρ θε νου Μα ρι ας ^Δ α τρε ε πτω σ ε
^M ^Δ ^Γ
 ναν θρω πη σας ⁶ σταυ ρω θεις τε Χρι στε
^Δ ^N ^M
 ο Θε ος ^Δ θα να α τω θνα τον πα τη σας
^{χ'} ^Δ ^{χ'} ^M
 ει εις ων ^{ζ'} της Α γι ας Τρι α δος ^Δ συν
^Δ ^B
 δο ζα ζο ο με νος τω Πα τρι ^Δ και τω Α
^{χ'} ^M ^{Γ Δ}
 γι ω Πνευ μα τι ⁶ σω σον η μα α ας ^Δ

Ἀντίφωνον γ'. Ἦχος α'.

^Π
^χ
^π
⁹ Ἄυ τη η η με ρα Κυ ρι ου ^π
⁹

α γαλ λι α σω με θα ^Δ και ευ φραν θω
^Δ

μεν εν αυ τη ^Δ ^Δ

^Π
^χ
^Δ ^Δ Του λι θου σφρα γι σθεν τος υ πο των Ι
^Δ

ου δαι αι ων ^Δ και στρα τι ω των φυ λα σον
^Δ

των το α χραν τον σου σω ω μα ^Δ α νε ε
^Δ

^Π
 στης τρι η με ρος Σω τηρ ^Δ δω ρου με νος τω
^Δ

^Π
 κο σμω την ζω ην ^π ⁹ δι α του το αι δυ
^π

να α μεις των ου ρα νων ε βο ο ων σοι
^π


ζω ο δο τα ^π ⁹ δο ο ζα τη α να στα σει


σου Χρι στε Δο ζα τη βα σι λει α σου Δ
 + α σου μο νε φι λα αν
 θρωω πε ε ε ε


π
9


Εισοδικόν.


Ἦχος Δι


 Δε ευ τε προ σκυ νη σω μεν και προ


 σπε ε σω ω μεν Χρι στω ω ω ω ω


 σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α να στα α


 α ας ε εκ νε κρω ω ω ω ν ψα λλον τας


 σοι α λλη λου ου ι α

Ἀπολυτίκιον

^Γ ^Π
^π ⁹ **Γ** του λι θου σφρα γι σθεν τος υ πο των Ι
ου δαι αι ων **Δ** και στρα τι ω των φυ λα σον
των το α χραν τον σου σω ω μα **Δ** α νε ε
^Π
στης τρι η με ρος Σω τηρ **Δ** δω ρου με νος τω
^Π
κο σμω την ζω ην ^π ⁹ δι α του το αι δυ
να α μεις των ου ρανων ε βο ο ων σοι
ζω ο δο τα ^π ⁹ δο ο ζα τη α να στα σει
σου Χρι στε **Δ** δο ο ζα τη βα σι λει α σου **Δ**
δο ζα τη οι κο νο μι α σου μο νε φι λα αν
^Π
θρωω πε ^π ⁹

Ἀπολυτίκιον τοῦ Βαπτιστοῦ.

Ἦχος Δι

^Γ ^Δ ^Β [,]
^Δ ^χ Μνημη Δι και αι ου μετ εγ κω μι ων
^Β
 σοι δε αρ κε σει η μαρ τυ ρι α του Κυ ρι ου
^Δ
 Προδρο με ⁶ α νε δει χθης γαρ ον τως και
^Γ ^Δ
 Προ φη των σε βα σμι ω ω τε ρος ο τι και
^Β
 εν ρει θροις βα πτι σαι κα τη ζι ω θης τον
⁶
 κη ρυτ το με νον ο θεν της α λη θει ας
^Γ ⁶
 υ πε ρα θλη σας χαι αι αι ρων ευ ηγ
⁺
 γε λι σω και τοις εν Α δη Θε ον φα νε ρω
^Δ
 θεν τα εν σαρ κι τον αι ρον τα την α
^Δ
 μαρ τι αν του κο σμου και πα ρε χον τα η

— ̣ ̣ ̣ ̣ ̣ ̣ ̣ ̣

μιν το μεγα ε ε ε λε ος

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ.



Κοντάκιον.

Ἦχος Δ' Δι

^πχ ^Δ
^Δ **Γ** ω α κειμ και Αν να ο νει δι
 σμου α τε κνι ^εας και Α δαμ και Ευ α εκ
 της φθο ρας του θα να του η λευ θε ρω θησαν
 + Α α χραν τε ^Δ εν τη α γι α γεν νη σει
 σου ^ε αυ την ε ορ τα ζει και ο λα ο ος
 σου ^Δ ε νο χης των πται σμα των λυ τρω θεις
 εν τω κρα ζειν σοι ^Δ η στει ρα τι κτει την Θε
 ο το ο κον ^{ζ'} και τρο φον της ζω ης η μω
^Γ
 ω ων ^Δ

ΕΤΕΡΟΝ ΤΡΙΣΑΓΙΟ ΤΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ
ΑΡΓΟΣΥΝΤΟΜΟΝ. ΗΧΟΣ Β'

Ἦχος Δι

^{M Δ} ^Δ ^M ^Γ ^Γ ⁺ ^Γ
^Δ ^M Ἄ μην ^Δ Ἄ α γι ι ι ο ο ος ο
ο Θε ε ο ο ο ος ^Β Ἄ α γι ι ι ο
⁺ ⁺ ^M ^Γ ^Γ ^Β ^Δ ^Γ
ο ος ι ι σχυ ρο ο ο ος Ἄ α
⁺ ⁺ ^Δ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ
γι ι ι ος α θ α α να α τος Θε λε ε
^M ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ (Δίς)
η σο ο ο ον η μα ας

Τὸ τρίτον ^Δ ^M ^Δ
^Δ Ἄ γι ος ο Θε ο ο ο ο
^Β ^M ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ⁺
ο ο ο ο ο ο ο ος α α γι ος ι
⁺ ⁺ ^Δ ^M ^Γ ^Γ ⁺
σχυ ρο ο ο ο ος α α γι ι ι ος α
^Β ^Δ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ
θ α α να α α α τος ε λε ε η σο

^Δ ^Μ ^Β
 Ἁ α γι ι ι ος α θ α α να α
 α α τος ε λε ε η σο ο ο ον η
 μας

Δύναμις Νηλέως Καμαράδου

Ἦχος Δ'

^Μ ^Β
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ἄ υ υ υ υ υ υ η υ υ υ υ υ να α
 α α Δ υ υ να α α μ ις

^Μ ^Δ ^Β ^Μ
 Ἁ α α α α α α α α α α γι
 α α α α α α α α α α α α γι
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
 ι ι ι ι ι ι ι α γι ο ο ο

29-08-2021 ΟΡΘΡΟΣ Γ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ Δ' ΕΩΘ. Γ'

ο ο ο ο ο ο ο ο χ ο ο ο α γ ι ο

“ + +

ος ο ο ο ο ο ο ο ο Θ ε ε ε ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ος

Δ α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α γ ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι Α γ ι ο ο ο

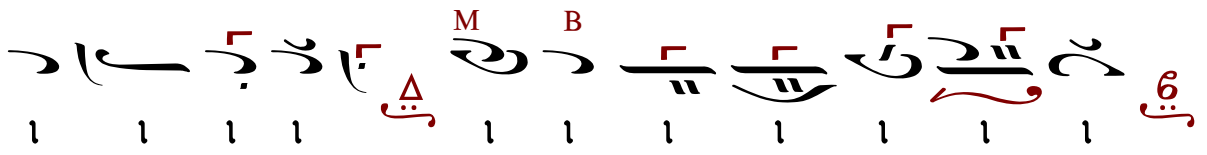
ο ο ο ο ο ο ο ο χ ο ο ο Α γ ι ο

“ + +


ος Ι ι ι ι ι ι ι σ χ υ υ υ ρ ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ος

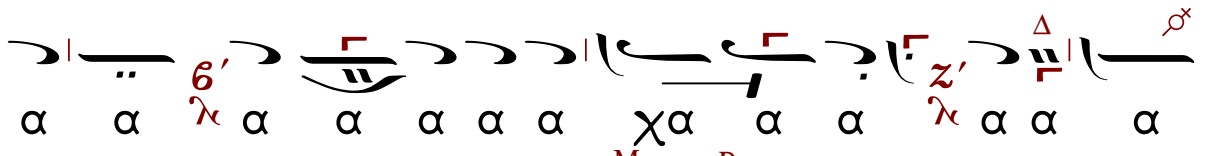
Δ α α γ ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι



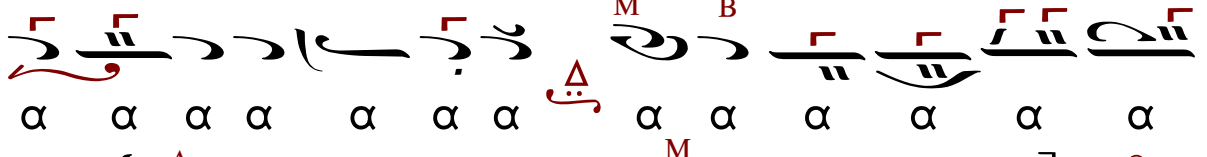
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι



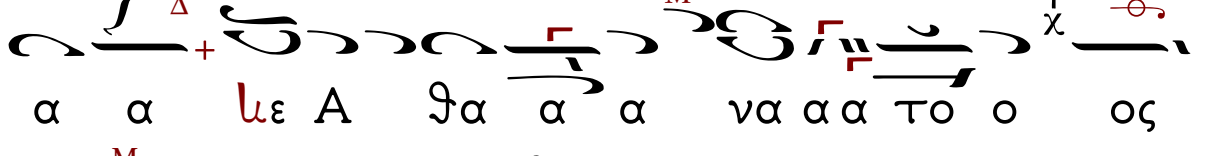
 λ ε ε ε ε α α α γ ι ι ι ο ο ς Α θ α α




 α α α α α α α α α α α α α α α α α α α



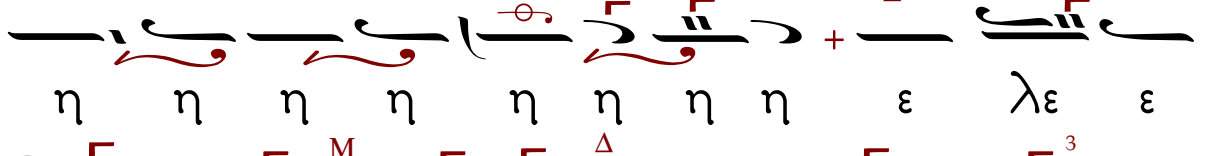
 α α α α α α α α α α α α α



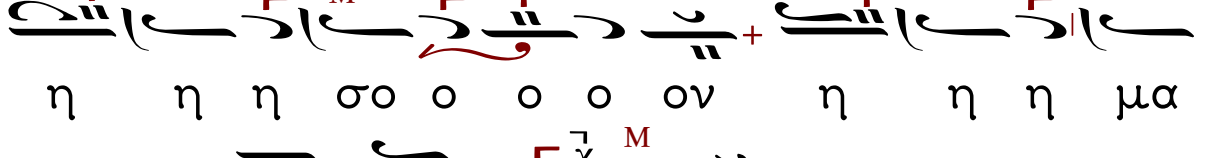
 α α λ ε Α θ α α α ν α α α τ ο ο ο ς



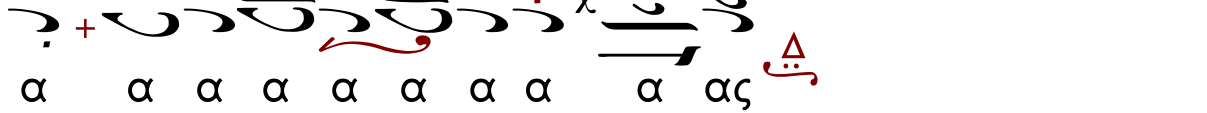
 ε λ ε ε ε ε ε ε ε η η η η



 η η η η η η η η ε λ ε ε



 η η η σο ο ο ο ο ν η η η μα




 α α α α α α α α α ς


Δύναμις
Σίμωνος Αβαγιανού

Εἰς ἤχον Δι


λ ε ε Δ υ υ ν α α μι ι ι
 ι ι ι ι ι ι ι Δ υ υ ν α α μι ι ι
 ις
 Α α α α α α α α α
 α α α α α α α α α α α
 α α α α α α α α α α γι ι
 Α α γι ι ι ο ο ο ος ο ο ο ο ο ο
 Θε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 λ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ο ο Θε




 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο




 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο




 Α ε ε Α γι ος ο ο Θ ε ε ο ο ο




 ος




 Α α α α α α α α




 α α α α α α α α α α




 α α α α α α α α γι ι




 Α α γι ι ο ο ο ος Ι ι ι ι ι ι



 σ χ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ



 λ υ υ υ υ υ υ υ υ υ Ι ι σ χ υ



 ρ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

29-08-2021 ΟΡΘΡΟΣ Ι' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ Β' ΕΨΘ. Ι'

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

λε ε ε Α γι ος Ι ισχυ υ ρο ο ο ος

α α α α α α α α α α

α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι λε ε ε ε Α α α γι ι ι ο ο ο

ος α θα α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α

α θα α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α

Δύναμις Γ. Βαλάση

Ἦχος Δι

^M ^Δ ⁺ ^Δ
 υ ε ε ε Δ υ υ υ υ να α α Δ υ
 υ να α μισ Δ α α α α α α
 υ α α α α α α α α α α α α
^M ⁺ ^Δ
 α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
⁺ ^Γ ^N
 ι ι ι ι ι ι ι ι Α α γι ι ι ο ο ο
^M
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
^Δ
 ο ο ο ο ρε ε ε ε ε ε υε
^M ^B
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
^B
 ο ρε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
^M ^χ ^Δ
 ο ο ο ο ο ο

29-08-2021 ΟΡΘΡΟΣ Γ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ Β' ΕΩΘ. Γ'

ἅ α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α γι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι Α α γι ι ι ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ος ι ι ι

ι σ̄χ̄υ υ υ υ υ υ α υ ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι σ̄χ̄υ υ υ υ υ ρο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ος

ἅ α α α α α α α α α

α α α α α α γι ι ι ι ος

α θα α α α α α α α α α α

α α α α α α α θα α α α α α

να α το ος τε ρι ρε ε ε ε ρρε ε ε ρρε

ρεμ τε ρι ρε ρι ρε ρι ρε ρι ρε ε ρι ρε

ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρεμ τε ρι

ρε ε ε ε ρε τε ρι ρε ε ε ε

ρε ε εμ τε ρι ρε ε ε ε ρε εμ τε ρι

ρε ε ε ε ρε τεμ τε ρε ε ρι ρι ε

ε ρι ρεμ τεμ τε ρε ε ρι ρε ε ε ε

ρεμ τερ ρρε ρι ρε ε ε ρε ε ρεμ τε ε

ρι ρε ε ε ε ρου τε ε ε ρι ρε ε ρι

ρι ρι ρε ε ε ρε ε ρε ε ρρε ε ε εμ
 ε ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε η ε
 λε ε η η η σο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ον η η η η η η η η η μα
 α α ας

Δύναμις Γεωργίου Κρητός
Διασκευή Άθ. Καραμάνη .

Ἦχος Δι

λε ε ε ε Δυ υ υ να α α α μι ις
 Α α α α α α α α α α α α
 α α α α α α α α α α α α
 α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

Musical notation with notes and rests, including a fermata (N) and a sharp sign (♯).

Second line of musical notation with notes, rests, and dynamic markings B and M.

Third line of musical notation with notes, rests, and dynamic markings Δ and B.

Fourth line of musical notation with notes, rests, and dynamic markings Δ and f.6.

Fifth line of musical notation with notes, rests, and dynamic markings Δ.

Sixth line of musical notation with notes, rests, and dynamic markings B, M, and Δ.

Seventh line of musical notation with notes, rests, and dynamic markings B, M, and Δ.

Eighth line of musical notation with notes, rests, and dynamic markings M, Δ, and f.7.

Ninth line of musical notation with notes, rests, and dynamic markings B and M.

Tenth line of musical notation with notes, rests, and dynamic markings Δ and B.

Eleventh line of musical notation with notes, rests, and dynamic markings Δ and B.

Τρισάγιον Ἦχος α'

Ἦχος 4/8 Πα

^πχ ^π9 Ἄ μην ^π9 Ἄ α γι ι ος ο ο Θε
 ο ο ος ^Δ Ἄ Α α γι ι ος ι ι σχυ
 ρο ο ος ^Δ Ἄ Α α γι ο ος Α θα α να α
 το ος ^Δ Ἄ ε λε ε ε η η η σο ον η
 η η μας ^π9 (Δίς)

Τὸ τρίτον.

^π9 Ἄ γι ος ο Θε ο ο ο ο
 ο ο ο ο ος ^Δ Ἄ Α α α α γι ι ος ι
 ι σχυ ρο ος ^π9 Α α γι ο ος Α θα
 α να α το ος ^Δ Ἄ ε λε ε η η η σο
 ον η η μας ^π9

^Π
^πϑ ^Δ Ϟο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω
 Πνευ μα τι ^Δ και νυν και α ει και εις τους αι
^Π
 ω νας των αι ω νων Α μην ^Δ
^Κ ^Μ ^Κ ^Δ ^Μ
^Δ Ϟ α γι ο ος Α θ̣α α να α το
^Π
^Δ Ϟ ε λε ε η η η σο ον η η η
 μας ^πϑ
 Δύναμις ^Μ ^Π ^πϑ
^πϑ λε ε ε ε Ϟυ υ υ υ υ υ
 υ να α α α λα α α α μις ^πϑ Ϟ α
 α α α α α α α α α λα α
 α α α α λα α α α α γι ο ο ος
^Π
 ο ο ο ο ο λω ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ε ε ε ε ε ε ε ε
^{Μ Π}

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ο ο
^{Γ Π}

ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
^{Μ Π Ν Π Μ}

ο ο ος
^{π ρ}

α α α α α α α α α α
^{π ρ Π}

α α α α α α α α α α α α
^Π

γι ο ο ος ι ι ι ι ι σχυ υ υ υ υ
^Π

υ υ υ υ υ υ ο ι ι σχυ υ ρο ο ο
^{Μ Π}

ο ο ο ο ο ο ο ο ι ι σχυ υ ρο ο ο ο
^{Γ ρ}

ο ο Ι ι σχυ ρο ο ο ο ο ο ο ο ο
^{Π Μ Π Ν Π}

ο ο ο ο ο ο ος
^{Μ π ρ}

29-08-2021 ΟΡΘΡΟΣ Γ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ Β' ΩΘ. Γ'

^λ ^π ⁹ ^ζ ^Γ ^Δ
 ἄ α α α α α α ἡ λ ε ε ε ε α α
 α α α α α α α α α α α α
 α α α λ ε ε α α α γ ι ο ο ο ο
 ο ο ο ο ο ο ς ^Μ ^Ζ Α θ α α α ^λ α α α
 α α α α α α α α α α λ ε Α
 θ α α ν α α τ ο ς ^π ⁹
^π ⁹ ^Π ^λ ^ε ^ε ^ε ^ε ^ε ^ε ^ε ^ε ^λ ^ε ^ε
 η η η σο ον η η η μα α α α
 α α α ς ^π ⁹

ἈΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ἈΝΑΓΝΩΣΜΑ.

Προκείμενον. Ἦχος βαρύς

Εὐφρανθήσεται δίκαιος ἐν Κυρίῳ.

Στίχ. Εἰσάκουσον ὁ Θεὸς τῆς φωνῆς μου

Πράξεων τῶν Ἀποστόλων τὸ Ἀνάγνωσμα.

13:25-32


Ἐν ταῖς ἡμέραις ἐκείναις, ὡς ἐπλήρου ὁ Ἰωάννης τὸν δρόμον, ἔλεγε· τίνα με ὑπονοεῖτε εἶναι; Οὐκ εἰμὶ ἐγώ, ἀλλ' ἰδοὺ ἔρχεται μετ' ἐμὲ οὗ οὐκ εἰμὶ ἄξιος τὸ ὑπόδημα τῶν ποδῶν λῦσαι. Ἄνδρες ἀδελφοί, υἱοὶ γένους Ἀβραὰμ καὶ οἱ ἐν ὑμῖν φοβούμενοι τὸν Θεόν, ἡμῖν ὁ λόγος τῆς σωτηρίας ταύτης ἀπεστάλη. Οἱ γὰρ κατοικοῦντες ἐν Ἱερουσαλήμ καὶ οἱ ἄρχοντες αὐτῶν τοῦτον ἀγνοήσαντες, καὶ τὰς φωνὰς τῶν προφητῶν τὰς κατὰ πᾶν Σάββατον ἀναγινωσκομένας κρίναντες ἐπλήρωσαν, καὶ μηδεμίαν αἰτίαν θανάτου εὐρόντες ἤτήσαντο Πιλάτον ἀναιρεθῆναι αὐτόν. Ὡς δὲ ἐτέλεσαν πάντα τὰ περὶ αὐτοῦ γεγραμμένα, καθελόντες ἀπὸ τοῦ ξύλου ἔθηκαν εἰς μνημεῖον. Ὁ δὲ Θεὸς ἤγειρεν αὐτὸν ἐκ νεκρῶν· ὃς ὥφθη ἐπὶ ἡμέρας πλείους τοῖς συναναβᾶσιν αὐτῷ ἀπὸ τῆς Γαλιλαίας εἰς Ἱερουσαλήμ, οἵτινές εἰσι

μάρτυρες αὐτοῦ πρὸς τὸν λαόν. Καὶ ἡμεῖς ὑμᾶς εὐαγγελιζόμεθα τὴν πρὸς τοὺς πατέρας ἐπαγγελίαν γενομένην, ὅτι ταύτην ὁ Θεὸς ἐκπεπλήρωκε τοῖς τέκνοις αὐτῶν, ἡμῖν, ἀναστήσας Ἰησοῦν.


Ἀλληλούϊα. (γ') Ἦχος δ'.

Δίκαιος ὡς φοῖνιξ ἀνθήσει καὶ ὡσεὶ κέδρος ἢ ἐν τῷ Λιβάνῳ πληθυνθήσεται.

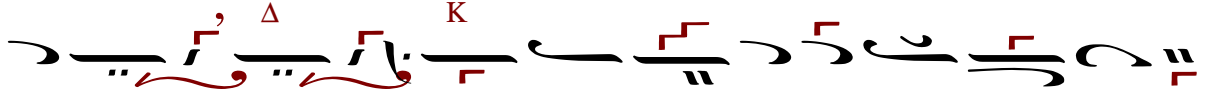
Στίχ. Περφυτευμένος ἐν τῷ οἴκῳ Κυρίου.




 ποι ω ω ω ω ω ω ω ω ^Δ Τρι ι



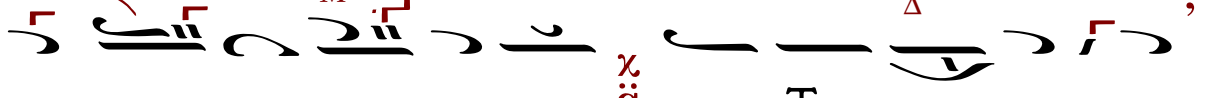
 ι ι ι ι α α α α α ^χ α α α α



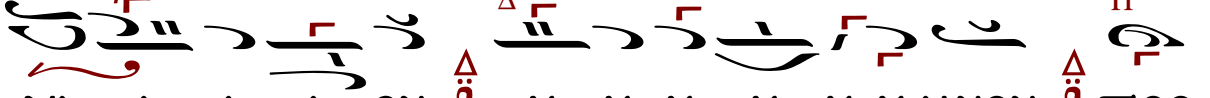
 α α α α α α α α α χα α α α




 α ^χ τρι α α α α α α α α α δι




 ι ι ι ι ι ι ^χ τον Τρι σα α α α



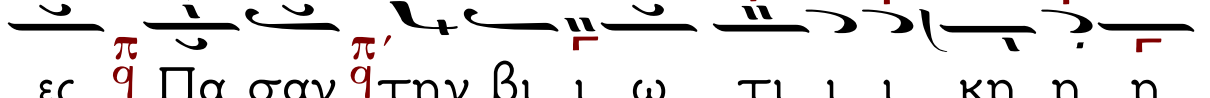
 γι ι ι ι ον ^Δ υ υ υ υ υ υ μνον ^Δ προ




 σα α α α υ υ μνο ο ο ον προ ο ο σα



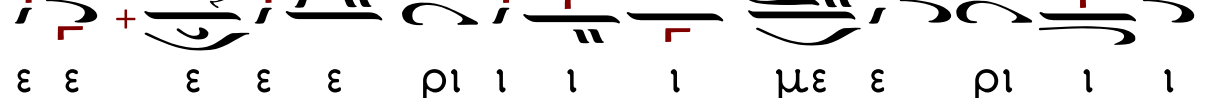
 α α α α δο ο ο ο ον τε ε ε ε ε



 ες ^π Πασαν ^π την βι ι ω τι ι ι κη η η



 ην ^π α πο ο θω ω ω με ε ε θα ^π με



 ε ε ε ε ε ρι ι ι ι με ε ρι ι ι

μναν π
9

Ὡς τὸν Βασιλέα...

ω ω ω ω ω ω ω ως το ον
 Βα σι λε ε ε ε Βα σι λε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε Βα σι λε
 ε ε ε ε α τω ων ο ο ο ο
 ο ο λω ω ω ων υ πο δε ζο ο
 ο ο με ε ε ε νοι

Μετά τὴν Μεγάλην εἴσοδον.

Γαι αι αις Α αγ γε ε λι ι καις α ο
 ρα α α α τω ω ως Δο ρυ φο ρου ου
 ου με ε νοον τα α α α α ζε ε ε ε σιν

29-08-2021 ΟΡΘΡΟΣ Γ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ Β' ΕΨΘ. Γ'

αλ λη λου ου ι ι ι α α α α α α
α α α α α α α α α α α α

α π
α ρ

1 1 1 1 1 1 1 1 1 ζο ο ο

ει ει κο ο νι 1 1 1 1 1 1 ζο ο ν τε ε ε

εξ και αι αι αι αι αι αι τη ζω ο ο ο

ποι οι οι ζω ο ο ο ποι ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω Τρι α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α

α α α Τρι α α α α α α α α α

α λε τρι α α α α α δι ι ι ι το ο ο

ον Τρι σα α α α α α γι ι ι ο ο


ο ο ο ν υ υ υ υ υ υ μνον προ

σα α α α ^Δ υ υ υ μνον προ σα α δο
 ο ον τε ε ε ε ε ε ε ε ες ^π πα α
 α α α α α α σα αν ^χ την βι ι ω
 ω ω τι ι ι κη η η η ην ^Δ α πο
 θω ω ω με ε ε ε ε θα α ^π με ε
 ε με ε ε ε ε ε ε ε ^υ ρι ι μνα α
 α α α α α αν ^π
^π ως τον Βα σι λε ε ε ε α α α ^υ
 των ο ο λων ^Δ υ πο ο δε ε ζο ο ο
 ο με ε ε ε νοι οι οι οι οι οι οι οι
 οι οι οι οι ^π


Βασιλείου Νικολαΐδη

Ἄρχοντας Πρωτοψάλτου τῆς Μ.Τ.Χ.Ε. κατ'ἐρμηνείαν.


Ἦχος Ἱ Πα




 Παις Α αγ γε λι ι ι καις α α ο ρα



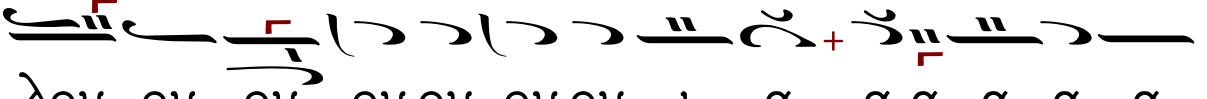
 α τως δο ρυ φο ο ρου ου με ε νοον




 τα α α ζε ε ε ε σι ιν αλ λη λουου




 ου ου ου ου ι ι ι με α α α λη η η




 λου ου ου ου ου ου ου ι α α α α α



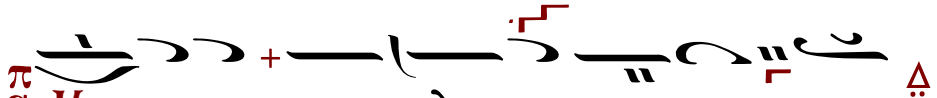
 α α α α α α α α α α α α α



 α α α α



 Κυ υ ρι ε ε λε ε ε η σον



 Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον

Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον

Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον

Κυ ρι ε ε λε ε η η σον

Πα ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ε

Πα ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ι ε

Πα ρα σχου Κυ ρι ε

Πα ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ι ε

Πα ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ε

Πα ρα α σχου ου Κυ υ ρι ι ε

Οι οι Κυ ρι ε

Οι οι οι οι οι Κυ υ υ ρι ι ι ε

ε π
9

π
9 Δ μην π
9

π
9 Δ α α α α α α α α α

α α μην π
9

π
9 και τω Πνευματι σου ου π
9

π
9 Δ γα πησω σε Κυρι ε η ισχυ υς

μου Δ Κυριος στερεω μα α α μου η και

κα τα φυ γη μου και αι ρυ υ στη η

ης μου ου π
9

π
9 Πα τερα Υι ον και Α γι ον Πνευμα

Δ Τρι α δα ομο ο ου σι ον και α α

χω ω ρι ι ι στο ο ον π ς

Ὁ Διάκονος: Τάς θύρας, τάς θύρας...

*Ὁ προεστώς ἀπαγγέλλει, εἰ δυνατόν, μετὰ τοῦ λαοῦ
Το Σύμβολον τῆς πίστεως*

Πιστεύω εἰς ἓνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἓνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων·

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα, καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ
καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.



Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι
ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται
τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ κύριον, τὸ
ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ
σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ
συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν
Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἐν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν
ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν. Καὶ ζωὴν
τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.


αι νε σε ως 

ἄ χο μεν προς τον Κυ ρι ον ἄ

ἄ ἄ α ζι ο ον και δι ι και αι

αι ο ο ον π

π ἄ γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ ι ρι

ος Σα βα ωθ ἄ πλη η ρης ο ου ρα α

νο ος και η γη της δο ξης σου π ωσ σα να

α εν τοις υ ψιστοις ἄ ευ λο γη μενος ο

ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ου ἄ

ω σα να α ο εν τοις υ ψι ι ι ι ι

στοις π

π ἄ α α α μην ἄ

Α α α α α α α α μην

Χ Γ ε ε υ υ υ μνου ου ου με ε

εν Σε ε ευ λο γου ου ου με ε εν

Σοι ευ χα ρι στου ου με εν Κυ υ υ υ υ υ

υ ρι ι ε και δε ε ο με θα α σου

ο ο Θε ε ο ο ο ο ος η η η η η

μω ω ω ω ν

Α ζι ον ε ε στιν ως α α α λη

η η θω ως μα κα ρι ι ζει ει ν σε ε τη

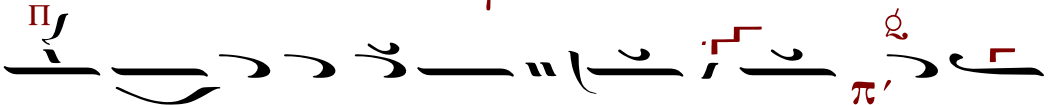
ην Θε ε ο ο ο το ο ο ο κον την α


ει μα κα α ρι ι στον και πα να μω


μη η τον ^Δ και Μη τε ε ρα α του ου Θε ε ε
 ε ου ου ου η μων ^π την τι μι ω
 τε ε ε ε ραν τω ων χε ε ε ρου ου ου βι
 ιμ ^Δ και εν δο ζο ο τε ε ε ε ραν ^Δ α συγ
 κρι ι ι ι τω ως τω ω ων Σε ε ε
 ρα φειιμ ^π την α δι α φθο ο ο ρω ω
 ως ^Δ Θε ο ο ο ον Λο ο ο ο γο ον τε
 ε κου ου ου σα α αν ^Δ την ο ον τως Θε
 ο το ο κο ον Σε ε ε Με γα α α λυ
 υ υ υ υ νο ο ο ο με ε ^γ ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε εν ^π

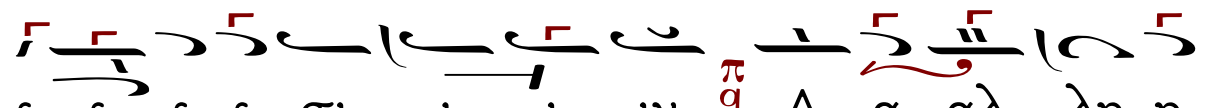
Ἦχος Πρῶτος
κατά μέμνηση Χ' Ἀθανασίου


Ἦχος 4/8 Πα



 π
 9 Γαι αις Α αγ γε λι ι και αι αις π' α ο



 ρα α α α α τω ω ως π' δο ρυ φο ο ρου



 ου με ε νο ο ον π' τα α α α α α ζε

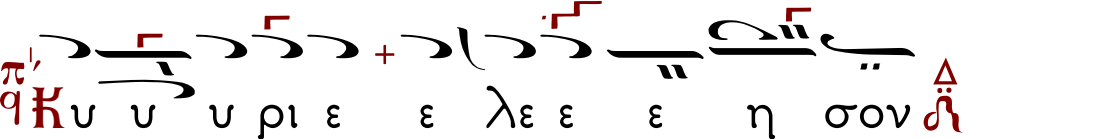

 ε ε ε ε σι ι ι ιν π' Α α αλ λη η


 η λουου ι ι ι α α α α π'


 π
 9 Κυ ρι ε ε ε λε ε η σον π'


 π
 9 Κυ ρι ε ε λε η η σον π'


 π
 9 Κυ ρι ε ε λε ε η η σον π'


 π
 9 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον Δ

Κυριε ελεεσον

Παρασχου Κυ υριε

Παρασχου Κυ υριε

Παρασχου Κυ υριε

Παρασχου Κυ υριε

Παρασχο Κυ υριε

Παρασχο Κυ υριε

Οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

Κυ υρι ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε α μη

η η ην

^π9 και τω πνευματι ι σου ^π9

^π9 ^Π α γα πη η η η η σω ω ω σε ^π9

Κυ υ ρ ι ε η ι σ χ υ υ ς μ ο υ ^π9 Κυ ρ ι ο ς σ τ ε

ρ ε ω μ α α α μ ο υ ^π9 και κα τα φυ γη η μ ο υ

^Δ και ρυ στη η η η ς μ ο υ ^π9

^λχ ^π9 ^Μ ^Π α τε ε ρ α Υ ι ι ο ν ^π9 και Α α γι

ο ν Πνε ε ε ευ μα ^π9 Τρι α δ α ο μ ο υ ο υ

σι ο ν ^Δ και α χ ω ρ ι ι ι ι σ τ ο ν ^π9

Ὁ Διάκονος: Τάς θύρας, τάς θύρας...

Ὁ προεστώς ἀπαγγέλλει, εἰ δυνατόν, μετὰ τοῦ λαοῦ
Το Σύμβολον τῆς πίστεως

Πιστεύω εἰς ἓνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἓνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων·

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα, καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.


Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.


Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν.

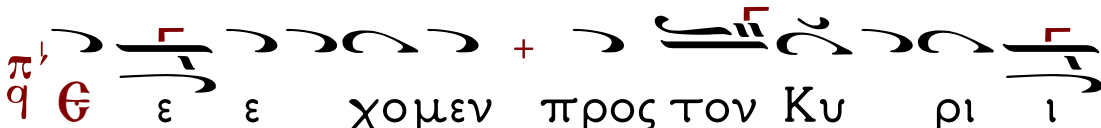
Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.


Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν. Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.


Ελεον ει ρη η η νης **π'** θυ σι ι αν

αι νε ε ε σε ε ε ε ως **π'**


Και με τα του πνευ μα το ο ος σου **π'**


Ε ε χομεν προς τον Κυ ρι ι


ι ον **π'**


Ἄ α α α α α α α α α ζι ι

ι ι ο ον και αι αι αι αι αι αι δι ι

και αι αι αι ον

Α γι ος Α γι ος Α γι ος

Κυ υ ρι ος Σαβ βα ωθ πλη η ρης ο ου

ρα νος και η γη της δο ο ζης σου ω σαν

να εν τοις υ ψι ιστοις ευ λο γη με νος

ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι

ι ι ου Ω σαν να εν τοις υ ψι ι

στοις

Α α α α α μην

Α α α α α α α α α

α μη ην π' 9
ε υμνου ου ου ου ου π' 9 ε σε ε
 ευ λο γου ου ου π' 9 ε σοι ευ χα ρι στου ου μεν
 + κυ υ υ ρι ε π' 9 και δε ο δε ο με
θα α α α α σου π' 9 ο Θε ο ο ο
 ο ο ος η η μω ω ω ω π' 9
α ζι ον ε στιν π' 9 ω ω ως α λη η η
θω ως π' 9 μα κα ρι ι ι ζει ει ν σε ε
 ε ε την Θε ο ο ο το ο ο κο ο ο ν
π' 9 την α ει μα κα α ρι ι ι στο ο ο ο ν και
 πα να μω ω μη η η το ο ν π' 9 και Μη

τε ε ε ρα α του ου ου ου ου Θε
 ε ε ε ου η η μω ω ων π την τι μι
 ω τε ε ε ε ραν των χε ρου ου ου βι ιμ π
 και ε ε εν δο ζο ο ο τε ε ε ε ε ραν χ
 α συγ κρι ι ι ι ι τω ω ω ως τωων Σε
 τω ω ων σε ε ρα α φει ειμ π την α δι
 α φθ ο ο ο ο ο ρω ως π Θε ον π Λο
 ο ο ο ο γο ο ο ον τε ε ε κου ου ου σα αν
 π την ο ον τω ω ως Θε ε ο ο ο το
 ο ο ο ο κον χ σε ε ε ε ε με ε ε γα α
 α λυ νο ο ο ο με ε ε ε ε

Ψ, Ψ, Ψ, Ψ, Ψ, Ψ, Ψ, Ψ, Ψ, Ψ, Ψ
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Εἰς ἦχον πλ. α' ἐναρμόνιο.

Ἦχος λη Πα

Κυ ρι ε ε λε η σον

Κυ ρι ε ε ε λε η σον

Κυ ρι ε ε ε λε η σον

Coι Κυ ρι ε

Ἀ μη η η η η ν

Και τω πνευματι ι ι ι σου

Coι οι οι οι οι Κυ ρι ε Ἔτερον.

Coι Κυ ρι ε ε ε ε ε

Ἀ α α μην

Κύριε Ελέησον Πεντάηχον ἀρχόμενον
ἐκ τοῦ Νη. ΝΗΛ. ΚΑΜΑΡΑΔΟΥ.

^{πλ}_γ ^N ^Δ
 Κυ ρι ε Ε λε η σον ^Δ Κυ υ ρι ε
 + ^N
 Ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε Ε λε ε ε
^Π
⁶_λ ²
 ε ε η σον Κυ ρι ε Ε ε λε η σον ^π
^N
 Κυ υ ρι ε Ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε Ε
^γ
 λε ε ε ε η σον ^Δ
 ᾠχος ^λ_π Πά = Νη ^γ
^Δ ^N
⁶_π Κυ υ ρι ε Ε ε λε η σον ⁹ Κυ ρι ε
^N ^Δ_π
 Ε λε ε ε ε η σον ⁹ Κυ ρι ε Ε ε λε η
^N ^Δ
 σον ⁹ Κυ υ ρι ε Ε ε λε η σον ^π_λ
^N
 Κυ υ ρι ε Ε λε ε ε ε η σον ⁹

Π α ρ α σ χ ο υ Κυ ρ ι ε Πα ρ α α σ χ ο υ ου
 Κυ ρ ι ε Πα ρ α α σ χ ο υ ου Κυ υ υ
 υ ρ ι ε Πα ρ α α σ χ ο υ ου Κυ ρ ι ε Πα ρ α
 α σ χ ο υ ου Κυ ρ ι ε Πα ρ α σ χ ο υ ου Κυ υ
 υ ρ ι ε ε ε ε

Ἱερεὺς: Καὶ καταξίωσον ἡμᾶς, Δέσποτα, μετὰ παρρησίας, ἀκατακρίτως, τολμᾶν ἐπικαλεῖσθαι σὲ τὸν ἐπουράνιον Θεὸν Πατέρα, καὶ λέγειν·

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς,

Ἄγιασθήτω τὸ ὄνομά σου,

Ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου,

Γενηθήτω τὸ θέλημά σου,

Ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς.

Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον

δὸς ἡμῖν σήμερον,

Καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν,

Ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν,

Καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν,

Ἄλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ὅτι σοῦ ἐστὶν ἡ Βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

+ **Ε**ἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Τας κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

Σοί, Κύριε.

Χάριτι καὶ οἰκτιρμοῖς καὶ φιλανθρωπία τοῦ μονογενοῦς σου Υἱοῦ, μεθ' οὗ εὐλογητὸς εἶ, σὺν τῷ παναγίῳ καὶ ἀγαθῷ καὶ ζωοποιῷ σου Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων. **Ἀ**μήν.

Πρόσχες, Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ,

Πρόσχωμεν, τα Ἅγια τοῖς Ἁγίοις.

Εἷς ἅγιος, εἷς Κύριος, Ἰησοῦς Χριστός, εἰς δόξαν Θεοῦ Πατρὸς. Ἀμήν.

ΕΙΣ ΑΓΙΟΣ ΣΕ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΗΧΟΥΣ

Ἦχος Γ΄ Πα̇ χ̇ Π

εἰ εἰς Ἀ γι ι ος εἰ εἰς
 Κυ ρι ι ος Ι η σους Χρι ι ι στος εἰς
 δο ο ο ζαν' Θε ε ου Πα α τρος Ἀ μην

Ἦχος Δ' Δ' Δ

εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰς Ἀ α γι ι
 ο ος εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰ εἰς Κυ υ ρι ι

ο ος Ι η σους Χρι ιστος εις δο ο

ο ζα αν Θε ου Πατρος Α μην

Ἦχος ἠ Γαῖ Γει εις α Α γι ι ος Ει εις Κυ ρι

ι ος Ι η σους Χρι ιστος εις δο ζαν Θε

ου Πατρος Α α μην

Ἦχος Γτος λχ Β Γει ει ει ει ει εις Α α α

α γι ι ι ι ος ει ει ει ει εις

Κυ υ υ υ ρι ι ι ος Ι η σους

Χρι ιστος εις δο ο ο ζαν Θε ου ου Πα

τρος Α α μην

Ἔτερον Ἦχος Γτος λχ Β Γει ει ει ει ει εις

29-08-2021 ΟΡΘΡΟΣ Ι΄ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ Β΄ ΕΨΘ. Ι΄

Α α α α α γι ο ο ος ει ει ει

ει ει ει εις Κυ υ υ υ υ ρι ο ο ος Ι

η σους Χρι ι στος εις δο ο ο ζαν Θε

ου ου Πατρος Α α μην

ᾠχος Πα Ἐναρμόνιος ει ει εις Α γιος

ει ει εις Κυ υ ρι ι ος Ι η σους Χρι

στος εις δοζαν Θε ου Πατρος α μην

ᾠχος Πα ει ει εις Α γι ι ος ει

ει ει εις Κυ ρι ι ος Ι η σους Χρι στος

εις δο ο ζαν Θε ου Πα τρος α μη

η η ην

ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

ΗΧΟΣ Α'

Ἀθανασίου Καραμάνη.

Ἦχος εὐ Πα

α 1 α 1 α 1 α 1 α 1 α 1 α 1
α 1 α 1 α 1 α 1 α 1 α 1 α 1 α 1 α 1
α 1 α 1 α 1 α 1 α 1
α 1 β 1 α 1 β 1 α 1 β 1 α 1 β 1 α 1 β 1 α 1 β 1 α 1 β 1
α 1 β 1 α 1 β 1 α 1 β 1 α 1 β 1 α 1 β 1 α 1 β 1 α 1 β 1
α 1 β 1 α 1 β 1 α 1 β 1 α 1 β 1 α 1 β 1 α 1 β 1 α 1 β 1
α 1 β 1 α 1 β 1 α 1 β 1 α 1 β 1 α 1 β 1 α 1 β 1 α 1 β 1 α 1 β 1
α 1 β 1 α 1 β 1 α 1 β 1 α 1 β 1 α 1 β 1 α 1 β 1 α 1 β 1 α 1 β 1
α 1 β 1 α 1 β 1 α 1 β 1 α 1 β 1 α 1 β 1 α 1 β 1 α 1 β 1 α 1 β 1 α 1 β 1
α 1 β 1 α 1 β 1 α 1 β 1 α 1 β 1 α 1 β 1 α 1 β 1 α 1 β 1 α 1 β 1 α 1 β 1 α 1 β 1 α 1 β 1

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΤΕ Ε Ε Ε Ε

Ε Ε π τον Κυ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ το ο ο ον Κυ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ τον Κυ

υ υ υ υ ρι ι ι ι ο ο ο ο ο

ο ον ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε εκ των ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ε εκ

29-08-2021 ΟΡΘΡΟΣ Γ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ Β' ΕΩΘ. Γ'

τω ω ω ων ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ρα α α α ε εκ

των ου ου ου ου ου ρα α α α α νω ω ω

ω ω ω ω ω ω ων Αλ λη λου

ου ου ου ου ι α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α

29-08-2021 ΟΡΘΡΟΣ Γ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ Α' ΩΘ. Γ'

Εἰς Μνημόσυνον...

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἄρχοντας Πρωτοψάλτου τ.Μ.τ.Χ.Ε.

Ἦχος Ἱ Πα

Ἑκτασις. ρ - π'

χ
 π
 ρ

ρ
 π

ρ
 π
 ρ
 π

ρ
 π
 ρ
 π

ω ω ω ω ω ω π ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω αι ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω νι ι ι ι ι ι αι ω ω ω ω ω ω

ω νι ι ι ο ον ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

και αι αι ο ο ο ο ο ος Αλ λη λου

ου ου ου ι ι ι α α α α α α

α α α

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν.

Ἦχος Δι

Ἐἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν
 λαβομεν Πνευμα επουραανιον
 ενρο
 μενπιστιναληθηαδιαιρετοντρι
 αδαπροσκυνουουουουντες
 αυτηγαρ
 ηημας
 εσωσε
 εεεεεν

Εἰς τὸ· Πάντοτε, νῦν καὶ αἰεί.

Ἦχος Δι

Ἄμην αμην αμην
 εις αφεσιν
 αμαρτιων
 και εις ζωην την αι
 ωωνιον

Πληρωθήτω το στόμα ημών
αινεσεως σου Κυριε οπως υμνη
σωμεν την δοξαν σου οτι ηξι
ωσας ημας των αγιων σου μετα
σχειν μυστηριων τη ρησον η
μας εν τω σωαγιασμω ολην
την ημεραν μελεταν την δικαιοσυνην
σου Αλληλουια Αλληλουια
Αλληλουουια αα

Εἶη τὸ ὄνομα.

Ἦχος Δι

Ἄ α μ η ν Ἐ ι η τ ο ο ν ο μ α Κυ ρι
ου ευ λο γη με νον α πο του νυν και ε

ως του αι ω νος (Δίς)

Τ ο ο ν ο μ α Κυ ρι ου ει η ευ λο
γη με ε νον α πο του νυν και ε ως του

αι ω ω ω νο ο ος Τὸν Εὐλογοῦντα.

Τ ο ν ευ λο γου ου ο υν τα και α γι ι
α ζ ο ν τα η μ ας Κυ ρι ε φυ λα τ τε

ει ει εις πολ λα ε ε τη η η

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἰεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.