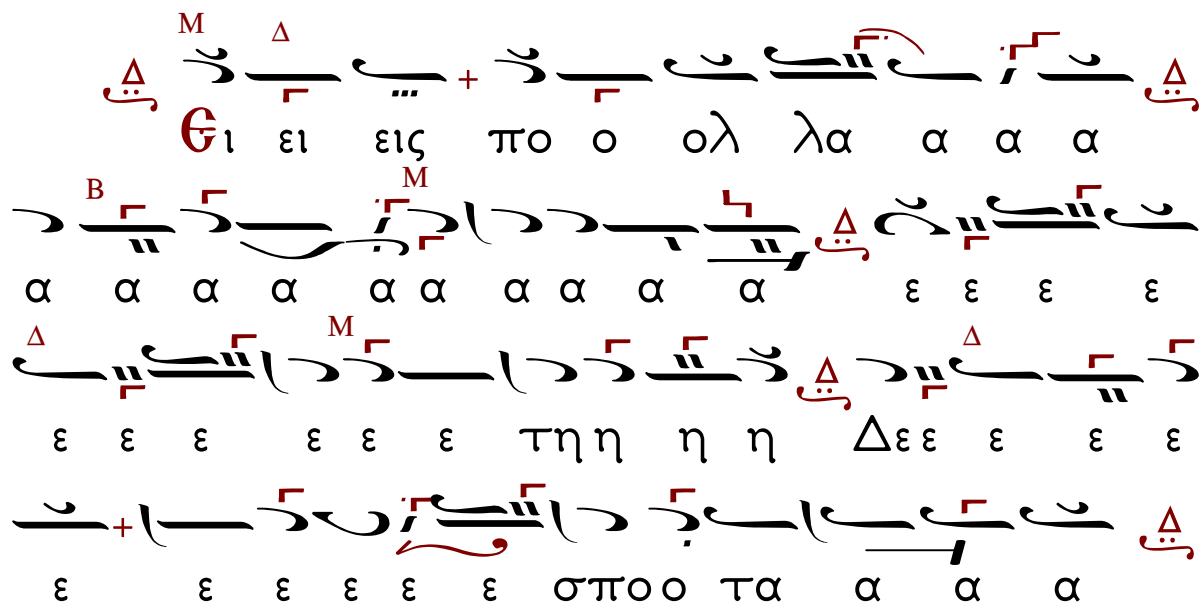


† Τῇ ΚΔ' Σεπτεμβρίου ἀνάμνησης ποιούμεθα τῆς
θαυμαστῆς ἐν Μυρτιδοῖς τῶν Κυθήρων εὐρέσεως τῆς ἱεραῆς
καὶ σεβασμίας Εἰκόνης τῆς Παναγίας.

Εἰς τὴν Εἴσοδον τοῦ Ἀρχιερέως.

ᾠχος ≡ Δι



 Μ Δ
 Δ Γ₁ εἰ εἰς πο ο ολ λα α α α
 Β Μ
 α α α α α α α α ε ε ε ε
 Δ Μ
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 Δ
 ε ε ε ε ε ε σπο ο τα α α α

ΙΕΡΕΥΣ: Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε,
νῦν, καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο ΠΡΟΕΣΤΩΣ ἢ Ο ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ: Ἀμήν.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν
τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν
Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν
αὐτῷ Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

Ψαλμός ργ' (103)

Εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, Κύριε ὁ Θεός μου ἐμεγαλύνθης σφόδρα.

Εξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἱμάτιον.

Εκτείνων τὸν οὐρανὸν ὥσει δέρριν, ὁ στεγάζων ἐν ὕδασιν τὰ ὑπερῶα αὐτοῦ.

Ο τιθεὶς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερύγων ἀνέμων.

Ο ποιῶν τοὺς Ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα.

Ο θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.

Λβυσσος ὡς ἱμάτιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὁρέων στήσονται ὕδατα.

Λπὸ ἐπιτιμήσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου δειλιάσουσιν.

Λναβαίνουνσιν ὄρη, καὶ καταβαίνουνσι πεδία εἰς τὸν τόπον, ὃν ἐθεμελίωσας αὐτά.

Οριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλύψαι τὴν γῆν.

Ο ἐξαποστέλλων πηγὰς ἐν φάραγγιν, ἀναμέσον τῶν ὁρέων διελεύσονται ὕδατα.

Ποτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναγροι εἰς δίψαν αὐτῶν.

Επ' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν.

Ποτίζων ὄρη ἐκ τῶν ὑπερώων αὐτοῦ ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ.

Ο ἐξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων.

Τοῦ ἐξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς καὶ οἶνος εὐφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου.

Τοῦ ἱλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ καὶ ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει.

Χορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου, ἃς ἐφύτευσας.

Εκεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἐρωδιοῦ ἡ κατοικία ἡγεῖται αὐτῶν.

Ορη τὰ ὑψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωοῖς.

Εποίησε σελήνην εἰς καιρούς ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ.

Ἐθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ ἐν αὐτῇ
διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ.

Κύμνοι ὠρυόμενοι τοῦ ἀρπᾶσαι, καὶ
ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρῶσιν αὐτοῖς.

Ἀνέτειλεν ὁ ἥλιος, καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς
τάς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται.

Ἐξελεύσεται ἄνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ,
καὶ ἐπὶ τὴν ἐργασίαν αὐτοῦ ἕως ἑσπέρας.

Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε, πάντα
ἐν σοφίᾳ ἐποίησας, ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς
σου.

Ἀὕτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὐρύχωρος,
ἐκεῖ ἔρπετὰ ὧν οὐκ ἔστιν ἀριθμός, ζῶα μικρὰ
μετὰ μεγάλων.

Ἐκεῖ πλοῖα διαπορεύονται, δράκων οὗτος,
ὃν ἔπλασας ἐμπαίζειν αὐτῇ.

Πάντα πρὸς σὲ προσδοκῶσι, δοῦναι τὴν
τροφὴν αὐτῶν εἰς εὐκαιρον δόντος σου αὐτοῖς
συλλέξουσιν.

Ἀνοίξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα
πλησθήσονται χρηστότητος ἀποστρέψαντος δέ
σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται.

Ἀντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἐκλείψουσι, καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν.

Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμα σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαινιεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς.

Ἦτω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ.

Ὁ ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν ὁ ἀπτόμενος τῶν ὀρέων, καὶ καπνίζονται.

Ἀσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, ψαλῷ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω.

Ἦδυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογὴ μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ.

Ἐκλείποιεν ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς, καὶ ἄνομοι, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς. Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

Καὶ πάλιν·

Ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ.

Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.

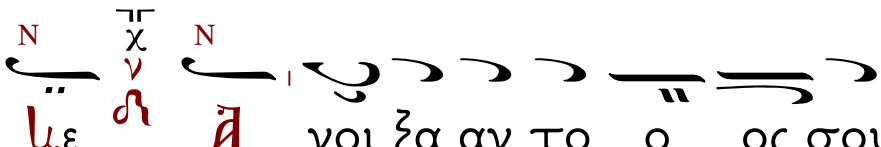
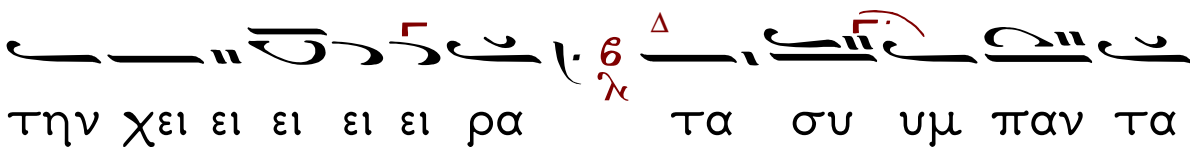
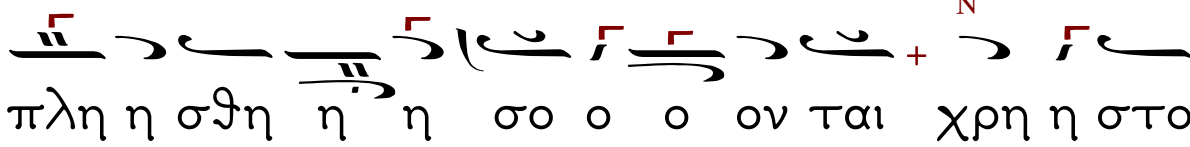
Δόξα Πατρὶ... Καὶ νῦν...

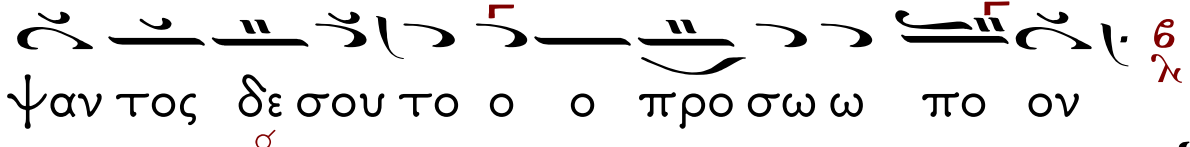
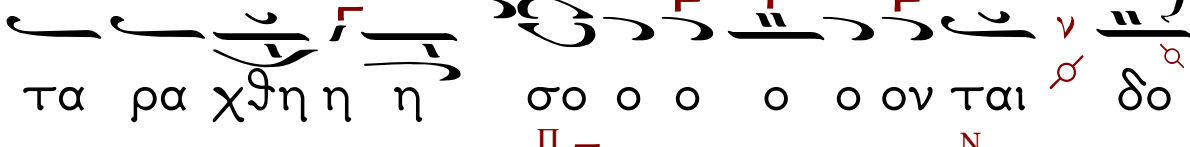
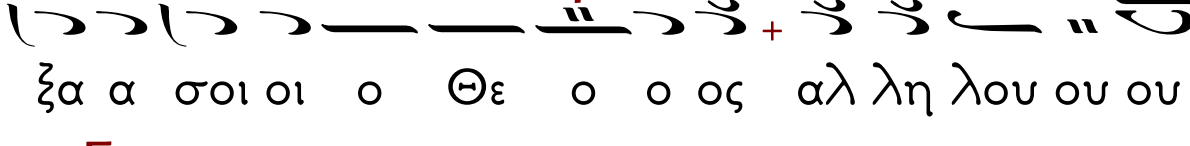
24-09- ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΜΥΡΤΙΑΙΩΤΙΣΣΗΣ.

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα. Δόξα
σοι ὁ Θεός (ἐκ γ').

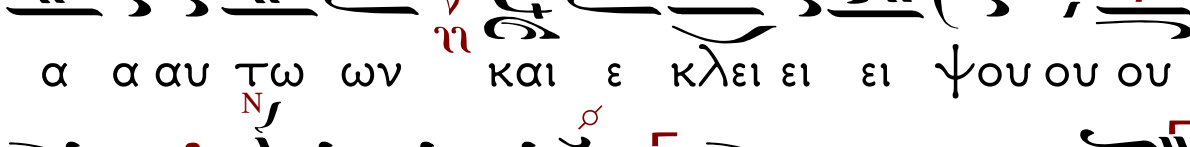
Ἡ ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

24-09- ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΜΥΡΤΙΛΙΩΤΙΣΣΗΣ.

Ἦχος λδ Νη 
λοι νοι ζα αν το ο ος σου

την χει ει ει ει ει ρα τα συ υμ παν τα

πλη η σθη η η σο ο ο ον ται χρη η στο

ο ο τη η η η τος α πο στρε ε ε

ψαν τος δε σου το ο ο προσωω πο ον

τα ρα χθη η η σο ο ο ο ο ον ται δο

ζα α σοι οι ο Θε ο ο ος αλ λη λου ου ου

ου ου ι ι ι ι α

Αν τα νε λει εις το πνε ε ευ μα α

α α αυ τω ων και ε κλει ει ει ψου ου ου

ου σι και εις τον χου ου ουν α α αυ τω

24-09- ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΜΥΡΤΙΛΙΩΤΙΣΣΗΣ.

ων ^Δ ε πιστρε ε ε ψου ου ου ου σι ^ν δο
 ζα α σοι οι ο Θε ο ο ος αλ λη λου ου ου
 ου ου ι ι ι ι α ^ν
^ν ^Ν ^Δ ζα πο στε λεις το Πνε ε ευ μα
 α α α σου ^Δ και κτι ι σθη η σο ον ται αι ^ν
 και α να και νι ι ι ει εις ^ν το προ
 ο σω ω ω πον τη η ης γη ης ^Δ δο ζα σοι Πα
 α α τερ ^Δ δο ο ζα α σοι οι Υι υι ε ε
 ε ε ε ^ν δο ζα α σοι το Πνε ε ευ μα α
 το ο ο Α α γι ι ι ον ^Δ δο ο ζα α
 σοι οι ο Θε ο ο ος α αλ λη λου ου ου

ι ι ι ι α

ν
α

η τω η δο ζα α Κυ υ ρι ι ι

ου ου εις τους αι ω ω να α ας ευ φραν

θη η σε ται αι αι Κυ ρι ι ο ος ε πι τοις

ε ε ερ γοις α α αυ του δο ζα σοι οι

οι Α γι ι ε δο ο ζα α σοι οι Κυ υ

υ ρι ι ι ι ε δο ζα α σοι οι Βα σι

λευ ου ου ρα α α α νι ι ι ε ε ε

δο ζα α σοι οι ο Θε ο ο ος α

α αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

ε πι βλε ε ε ε ε ε πων

24-09- ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΜΥΡΤΙΔΙΩΤΙΣΣΗΣ.

^Δ ε ε πι ι ι τη η η ην γην ^Π και ποι
ω ω ων α αυ την ^Ν τρε ε ε ε ε ε μειν
^Β ο α πτο ο με ε νος ^λ των ο ρε ε
ων ^Δ και κα ^Γ πνι ι ι ι ι ζο και κα
^Ν πνι ι ζο ο ον ται ^Δ δο ο ζα σοι οι οι Α
^Β γι ι ι ε ^λ δο ο ζα α σοι οι Κυ υ υ
^Δ ρι ι ι ι ε ^λ δο ο ζα α α σοι Βα
σι λευ ου ρα α α α α α α νι ι
ι ι ου ρα α νι ι ι ε ^Δ δο ο ζα
α α σοι το Πνε ε ε ευ μα το Α α α α
α α α γι ι ι ι το Α α γι ι ο ον

24-09- ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΜΥΡΤΙΛΙΩΤΙΣΣΗΣ.

^Γ
 δο ζα α σοι οι ο Θε ο ο ο ο ος ^Γ

^N
 αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α ^ν

^Π ^ν ^N
 σω τω Κυ ρι ι ι ω ω ^Δ εν

^Δ
 τη ζωω η η η μου ψα λω ω τω Θε ε ω

^N ^ν
 ω ω μου ε ως υ υ πα α αρ χω ω δο ζα α

^Δ
 σοι οι Τρι συ πο ο σταα τε Θε ε ο ο ο

^Δ ^ν
 τη ης Πα α α α α τερ Υι ε και αι

^ν ^N
 Πνε ε ευ μα α σε ε προ σκυ υ νου ου ου με

^Γ
 ε εν και δο ο ζα α α ζο ο ο ο ο μεν ^ν δο

ο ζα α σοι οι ο Θε ο ο ο ο ος ^Γ

^N
 αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α ^ν

^N
^γ Η δυν θει ει ει η αυ τω ^β ^λ η δι
^Δ
⁺ α λο ο γη η η μου ε γω ω δε ε ευ
^Δ ^N
^Δ φρα α αν θη η σο ο ο μαι ε πι τω
^Δ ^γ
^Δ Κυ υ ρι ι ι ω ω δο ζα α σοι οι Πα α τε
^Δ ^N
^Δ ερ α α α να α α αρ χε δο ζα α σοι Υι
^Δ ^β ^λ
^Δ ε συ υ υ να να αρ χε δο ζα α σοι το Πνε
^Δ ^Δ
^Δ ε ευ μαα το ο ο Α α γι ι ι ον
^Δ ^Δ
^Δ το ο μο ο ου ου σι ι ι ον και ο μο
^Δ ^Π
^Δ ο ο ο ο ο ο θρο ο ο και ο μο ο θρο ο
^Δ ^N
^Δ νο ον Τρι α ας Α γι ι ι α δο
^Γ ^γ
^Γ ο ο ζα α α α σοι δο ο ζα α σοι οι

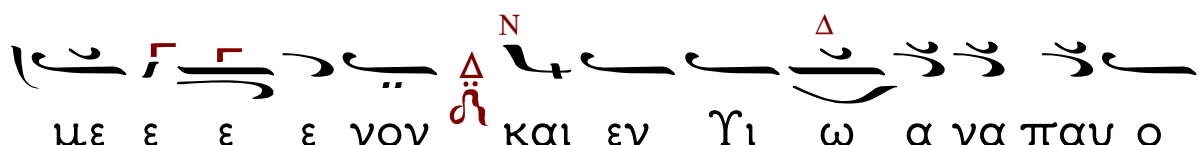
ο Θε ο ο ο ο ος αλ λη λου ου ου
ι ι ι ι α
Εκ λει ποι εν α μα αρ τω ω λοι
α πο ο ο ο τη η η ης γη ης και α
α α α νο ο ο μοι οι οι ω στε ε μη υ υ πα
α αρ χειν α α αυ τους δο ζα σοι οι οι
Πα α ατερ δο ζα α σοι Υι υι ε ε ε ε δο
ο ζα α α σοι το Πνε ε ευ μα α α το
Α α α α α α α γι ι ι ι το Α
α γι ι ο ον Τρι α ας Α γι α δο ο ο
ζα α α α σοι δο ο ζα α σοι οι ο Θε

24-09- ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΜΥΡΤΙΛΙΩΤΙΣΣΗΣ.

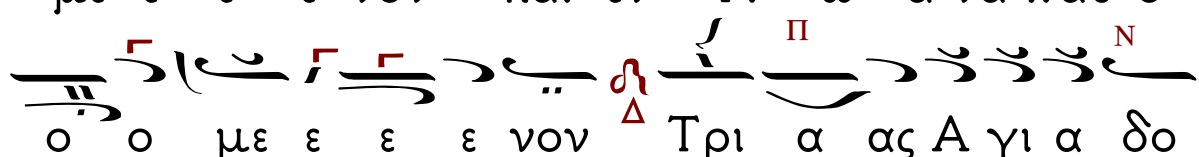
ο ο ο ο ος αλ λη λου ου ου ι
 ι ι ι α
 Ευ λο ο ο ο ο γει η ψυ χη η η η
 μου τον Κυ υ υ ρι ι ι ι ον ο
 Η λι ο ος ε ε ε γνω τη ην δυ υ υ
 σιν α α αυτου ε ε ε ε ε ε ε
 θου σκο ο ο ο τος και ε γε ε ε
 νε το ο ο νυξ δο ο ζα α σοι οι Βα
 σι λε ε ευ ε που ου ρα α α α α
 α α α α νι ι ε ε που ρα α νι ι ι
 ε δο ο ζα α σοι Παν το κρα α α το ο

ο ορ συ υ υν Υι υι ω ω και Πνευ μα α
 α τι δο ο ζα σοι οι ο Θε ε ο ο ος
 α α αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α
 ως ε με γα λυ υ υν θη η η τα ε
 εργα σου ου Κυ ρι ι ε πα α α α αν τα
 εν σο φι ι ι α ε ποι οι οι η η η η σας
 δο ζα α σοι Πα α τεερ α α γε ε εν
 νη η η η τε δο ζα α σοι οι Υι ε ε ε
 ε ε γεν νη τε δο ο ζα α α α σοι το
 Πνε ευ μα το ο ο Α γι ι ο ον το εκ
 του Πα τρο ος ε εκ πο ρε ευ ο ο ο

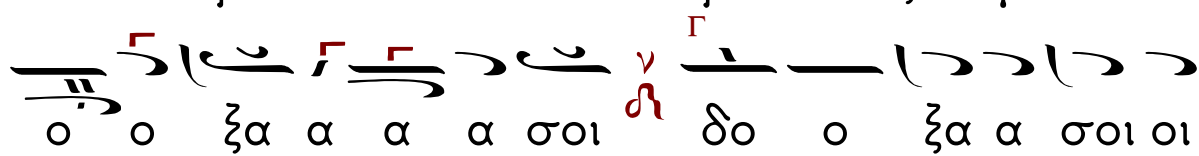
24-09- ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΜΥΡΤΙΛΙΩΤΙΣΣΗΣ.



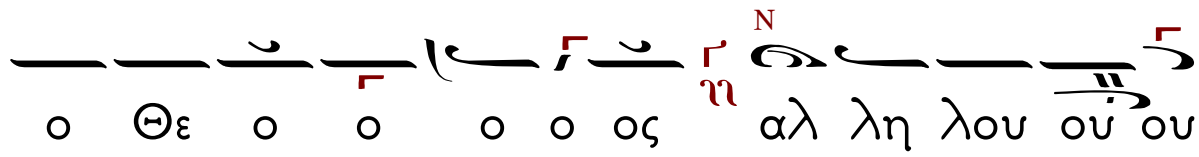
 με ε ε ε νον ^N και εν Υι ^Δ ω α να παυ ο



 ο ο με ε ε ε νον ^Π Τρι α ας Α γι α ^N δο



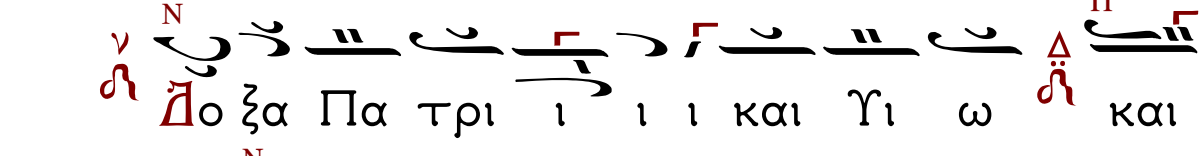
 ο ο ζα α α α σοι ^Γ δο ο ζα α σοι οι



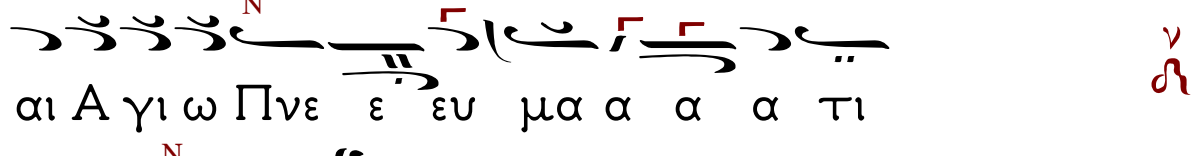
 ο Θε ο ο ο ο ος ^N αλ λη λου ου ου



 ι ι ι ι α ^N



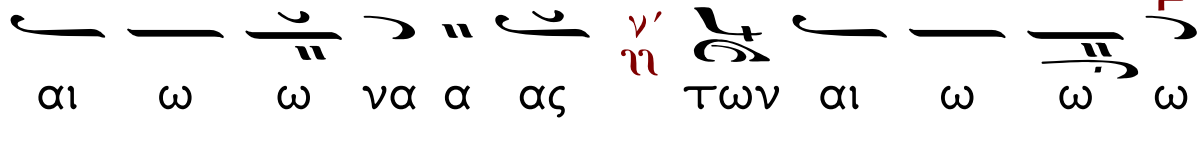
^N Δο ζα Πα τρι ι ι ι και Υι ω ^Π και



 αι Α γι ω Πνε ^N ε ευ μα α α α τι



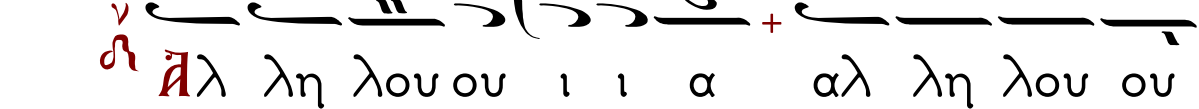
^N και νυ υ υ υν και α ει ^Δ και εις τους



 αι ω ω να α ας ^N των αι ω ω ω



 νων α α α μην ^N



^N Αλ λη λου ου ι ι α ^Δ αλ λη λου ου

ι ι ι α ⁶ λ αλ λη λου ι ι α ^Δ δο ξα α σοι οι

ο Θε ο ο ος αλ λη λου ου ου ι ι ι ι

α ^ν λ

^M ^ν λ αλ λη λου ι ι α αλ λη λου ου

ι ι ι α ⁶ λ αλ λη λου ι ι α ^Δ δο ξα α σοι οι

ο Θε ο ο ος αλ λη λου ου ου ι ι ι ι

α ^ν λ

^N ^ν λ αλ λη λου ου ι α ^ν λ αλ λη λου ου ι ι ι

α ⁶ λ αλ λη λου ι ι α ^Δ δο ξα α σοι ο Θε

ε ο ο ο ος η μων δο ο ξα α σοι οι οι ^ν λ

ΔΙΑΚΟΝΟΣ: Ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

ΧΟΡΟΣ: Κύριε, ἐλέησον. [καὶ μετὰ ἀπὸ
κάθε αἵτηση]

Ὑπὲρ τῆς ἄνωθεν εἰρήνης, καὶ τῆς σωτηρίας
τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου,
εὐσταθείας τῶν ἁγίων τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησιῶν,
καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τοῦ ἁγίου οἴκου τούτου, καὶ τῶν
μετὰ πίστεως, εὐλαβείας, καὶ φόβου Θεοῦ
εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων
χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τοῦ πατρὸς καὶ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν
(.....), τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ
διακονίας, παντὸς τοῦ Κλήρου καὶ τοῦ Λαοῦ,
τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν Ἔθνους, πάσης
Ἀρχῆς καὶ Ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηράν,
θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ,
τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τῆς πόλεως (Μονῆς, Κώμης) ταύτης,
πάσης πόλεως καὶ χώρας καὶ τῶν πίστει
οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Υπὲρ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Υπὲρ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσοῦντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Υπὲρ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Αντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν Ἀγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

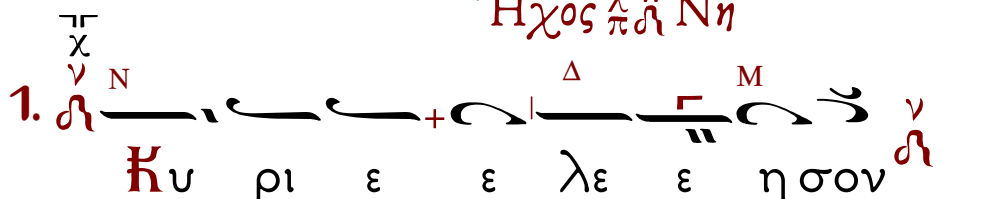
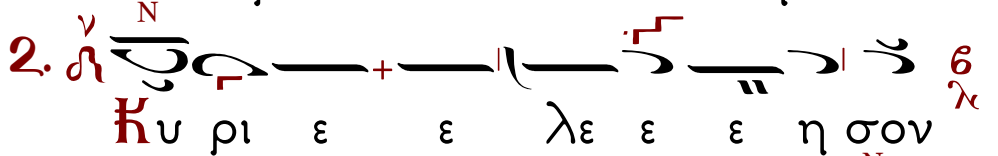
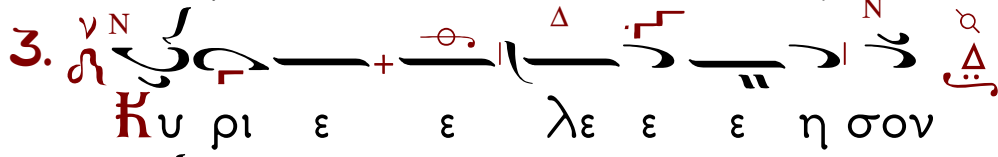
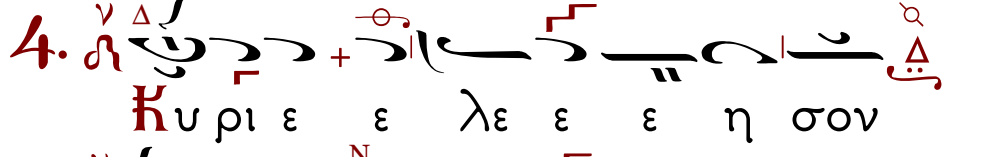
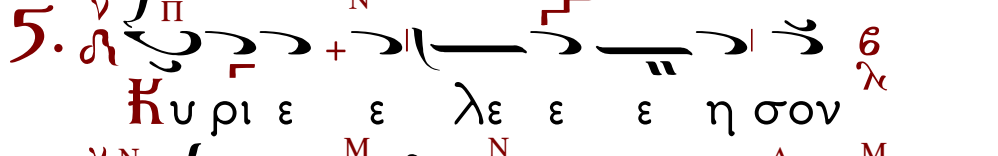
ΧΟΡΟΣ: **Κ**οί, Κύριε.

ΙΕΡΕΥΣ: **Ο**τι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

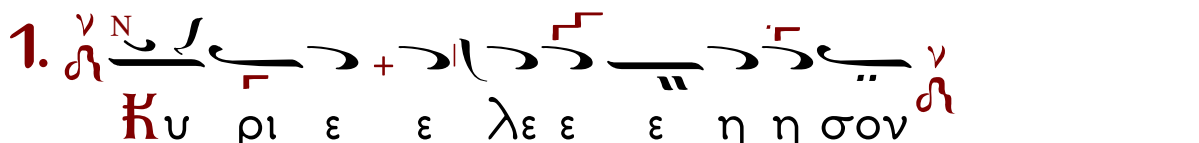
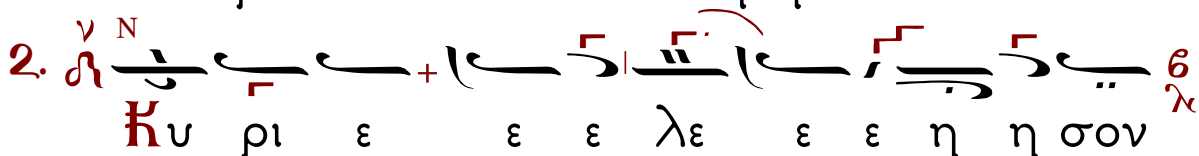
ΧΟΡΟΣ: **Α**μήν.

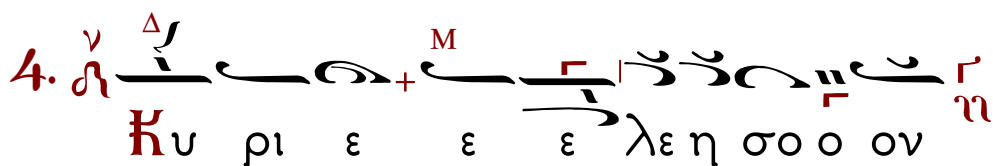
ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

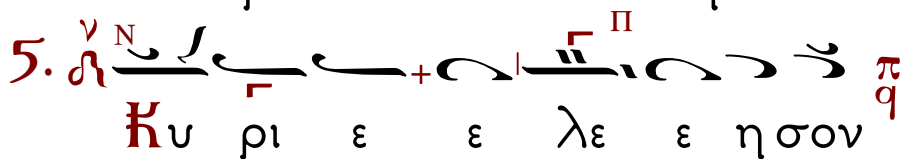
Ἦχος λ̣α̣ Νη

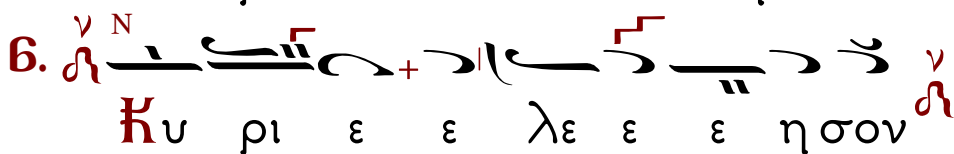
1. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον
2. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
3. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
4. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
5. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
6. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

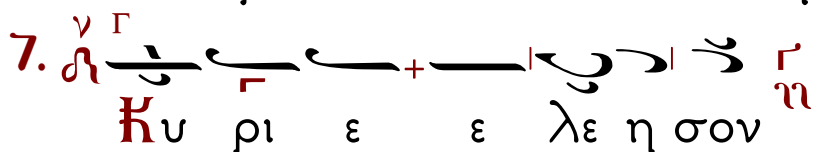
ΕΤΕΡΑ.

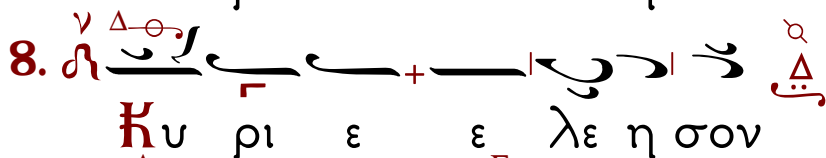
1. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον
2. 
 Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον
3. 
 Κυ ρι ε ε λε η η σον

4. 
Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν

5. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον

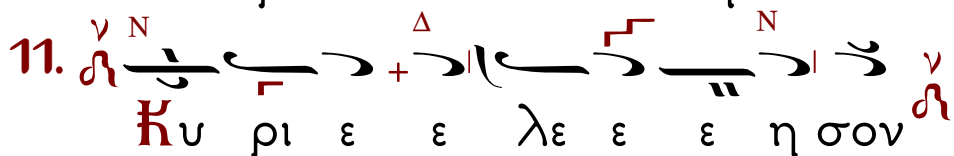
6. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

7. 
Κυ ρι ε ε λε η σον

8. 
Κυ ρι ε ε λε η σον

9. 
Κυ ρι ε ε λε η σον

10. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον

11. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

12. 
Cοι Κυ ρι ε

υ υ ρι ι ι ι ε

π
q

κα τευ θυν θη η η η η τω η προ σε ευ

χη η η η μου ως θυ μι ι ι α α

μα α α ε νω ω ω πι ι ι ο ο ο ον

σου ε παρ σις τω ω ων χει ει ρω ων μου

θυ σι ι α ε σπε ε ρι ι νη η η ει

σα α κου ου ου σο ον μου Κυ υ υ υ ρι

ι ι ι ε

π
q

ε αν α νο μι ας πα ρα τη ρη

σης Κυ ρι ε Κυ ρι ε τις υ πο στη

σε ται ο τι πα ρα σοι ο ι λα σμο

ο ος ε εστιν

ο ος ε εστιν

Δ

Π
ω του πα ρα δο ζου θαν μα τος ε ορ

τω ων ε ορ τη Κυ θη ραι οισ ση με ρον

α νε τει λε φω ταυ γης και πα νυ πε ερ λα αμ

προς ευ φρα αν θη τε ου ρα νοι και γλυ κα

σμον ευ φρο συ νης στα λα ζα τε Αγ γε ε λων

αι στρα τι αι συν Κυ θη ραι ων χο ρει αις βο

η σα τε Κε χα ρι τω με νη χαι αι ρε

με τα Σου ο Κυ ριος ο πα ρε χων τω κο ο

σμη δι α Σου το με γα ε ε λε ε ος

Π
Ε νε κεν του ο νο μα τος σου υ

πε μαι να σε Κυ ρι ε  υ πε μαι νεν
 η ψυ χη μου εις τον λο γον σου  ηλπι σεν
 η ψυ χη ημου ε πι τον Κυ υ υ ρι ι
 ον 

 ^Π
 του πα ρα δο ζου θαν μα τος  α νε
 σπε ε ρου φω τος  τας α κτι νας δε χε ται 
 το θαν μα Σου το σε πτον  πα νη γυ ρι ι ζου ου
 σα  Παρ θε ε νε Μη τερ Θε ου  των ευ
 σε βων Κυ θη ραιων ο μη γυ ρις και πα αν τες
 οι γη γε νεις  συ νε κλαμ πρυ νον ται πι στει και
 μελ που σι  Κε χα ρι τω με νη χαι αι ρε 

με τα Σου ο Κυριος ο πα ρε χων τω κο ο


Α
 σμω δι α Σου το με γα ε ε λε ε ος

ορω^χ οί α Σου το μα γά τ ε γη τ ος
^π₉ **Α** πο φυ λα κης πρω ι ας με χρι

νυ κτος α πο φυ λα κης πρω ι ας ελ



 πι σα τω Ισ ρα η λ ε πι τον Κυ υ υ ρι ι

١٠
 ٥٧




 του πα ρα δο ξου θαυ μα τος ω ευ

νοι οι ας πολλης ης η Νη σος ε τυ χε Κυ

ὁ ὅσιος πατριάρχης σου
 Θεοχάρης ἰτωώτης

η γὰρ αὐτήν ὥσπερ φι

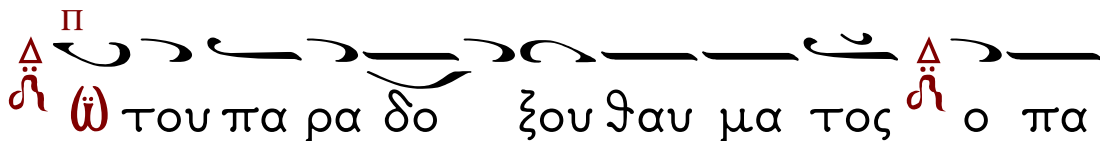
λο στορ γος Μη τηρ και δε δω κας ^{πρ}Ει κο ο

να Σου την σεπτην ^Δην ευ λα βως προσκυ νου
 σα κραυ γα ζει Σοι ^πΚε χα ρι τω με νη χαι
 αι ρε ^Δμε τα Σου ο Κυ ρι ος ^πο πα ρε χων
 τω κο ο σμω ^Δδι α Σου το με γα ε ε λε ε
 ος ^π
^χ^π⁹ **Ο** τι πα ρα τω Κυ ρι ω το ε
 λε ος ^Δκαι πολ λη παρ αυ τω λυ τρω σις
^Δκαι αυ τος λυ τρω σε ται τον Ισ ρα ηλ ^χ^Δ
 εκ πα σω ων των α νο μι ω ω ω ν α αυ
 του ^Δ

^Π
^Δ^ω του πα ρα δο ζου θ αυ μα τος ^Δα δο



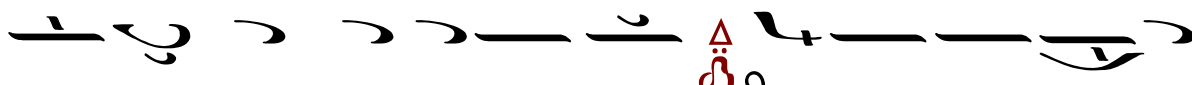
αν τες οι οι λα α οι



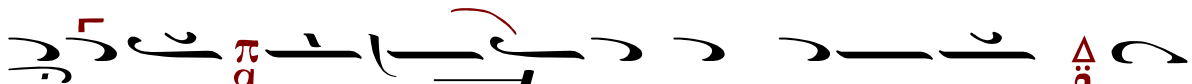
του πα ρα δο ζου θαν μα τος ο πα



ρα α λυ τος πριν νυν σκιρ τα ως ε λα φος



κη ρυτ των την υ περ νουν θαν μα του ρ γι ι



α αν Σου Πα ρ θε ε νε των γαρ δε σμων Σου



τη φρι κτη προ στα γη η λευ θε ρω ται σκιρ



τω ω σι δε συν αυ τω των ι α θεν των



τα πλη θη και με λ που σι Κε χα ρι τω με νη



χαι αι ρε με τα Σου ο Κυ ρι ος ο πα ρε



χων τω κο ο σμω δι α Σου το με γα ε ε



λε ε ος



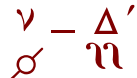
24-09- ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΜΥΡΤΙΛΙΩΤΙΣΣΗΣ.

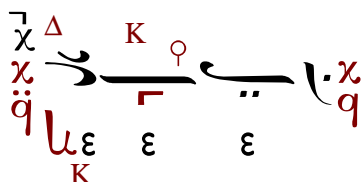
^χ
^π_q **Ο** τι ε κρα ται ω θη το ε λε
ος αυ του εφ η μας ^Δ και η α λη θει
α του Κυ ρι ου ^χ^Δ με νει εις το ον αι
ω ω ω ω ω να ^Δ

^Π
^Δ **Ω** του πα ρα δο ζου θαν μα τος ^Δ ι κε
σι ι αν λα ου ^Δ δε ζα με νη παν δη μον ^π_q
θερ μην τε γο νυ κλι νη ^Δ προ της Ει κο ο
νο ος Σου ^π_q ε ζη η λει ψας θαν μα στως ^Δ α
πο πλη ξι ας δει νης τα συμ πτω μα τα ^π_q α
πο ο πλη κτον υ γι α ^Δ υ περ φυ ως α
να δει ζα σα με λ πον τα ^π_q Κε χα ρι τω με νη

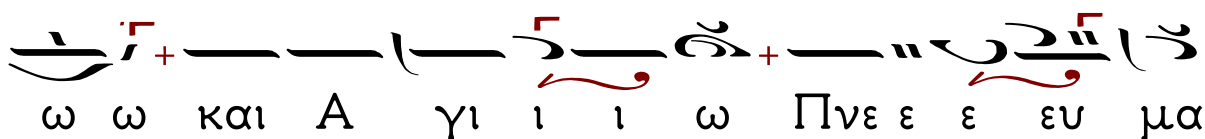
24-09- ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΜΥΡΤΙΛΙΩΤΙΣΣΗΣ.

χαί αι ρε  με τα Σου ο Κυριος  ο πα ρε
χων τω κο ο σμω  δι α Σου το με γα ε ε
 λε ε ος 

Ἦχος λη Πα 
 Ἑκτασις: 

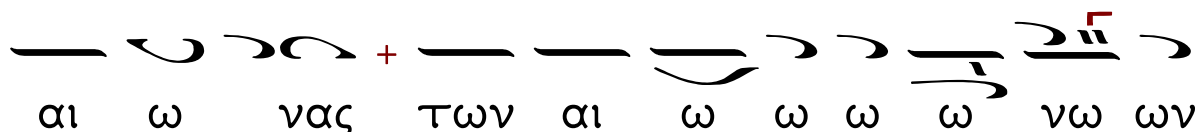

 Δε ε ε


 Δο ο ο ζα Πα α τρι ι και αι αι Υι υι

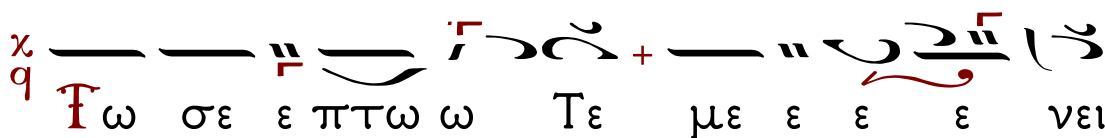

 ω ω και Α γι ι ι ω Πνε ε ε ευ μα

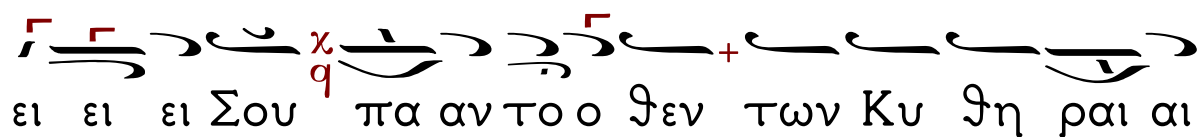

 α α α τι

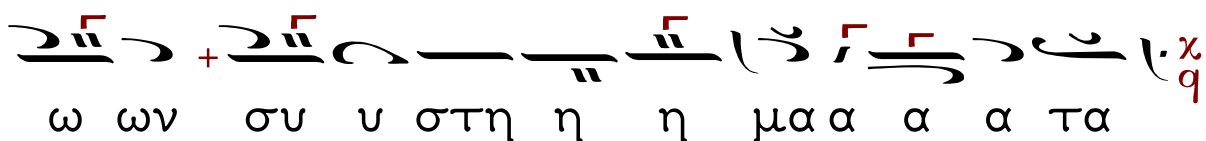

 Και νυ υν και αι αι α α ει ει και εις τους


 αι ω νας των αι ω ω ω νω ων


 Α α α μην


 Τω σε επτω ω Τε με ε ε ε νει


 ει ει ει Σου παντοο θεν των Κυ θη ραι αι


 ω ων συ υ στη η η μα α α α τα

ο ο το ο ο κε ε κα α α α τα λαμ πο
ο ο ο ο ο μεε ε ε να

Ἦχος πλ. τοῦ Β'.

Π ς
Cε την Παν τα νασσαν και Προ στα τιν
του Κο ο σμου ου δο ζα α α α α
α α α ζου ου ου σιν εν πι ι ι ι στει ει
Π ν ς
γε ραι αι αι ρο ον τα α α υ περ
K
κο σμι ι ι ως δε ε υ υ μνου ου
ο ς Δ
σι ι ι Σε και ευ χα ρι ι στω ω ω ως
K
βο ω ω ω ω ω σι μετ ευ φρο συ
π' ς
υ υ υ υ νη ης λαμ προ ο φο ο ο

24-09- ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΜΥΡΤΙΛΩΤΙΣΣΗΣ.

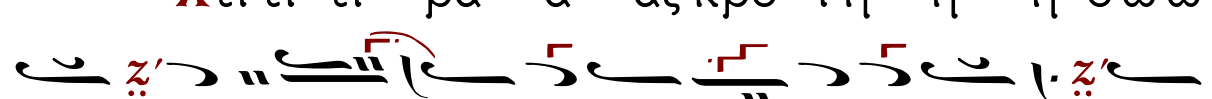
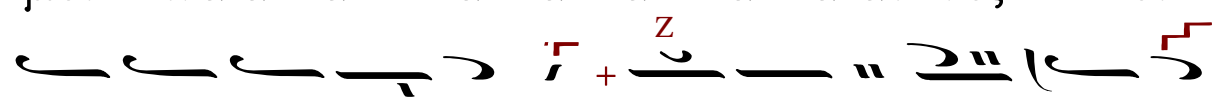
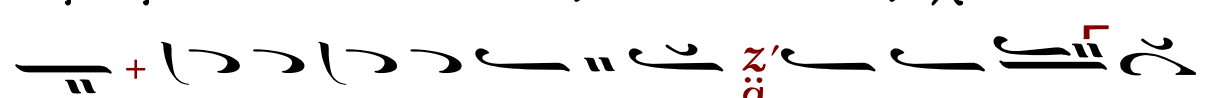
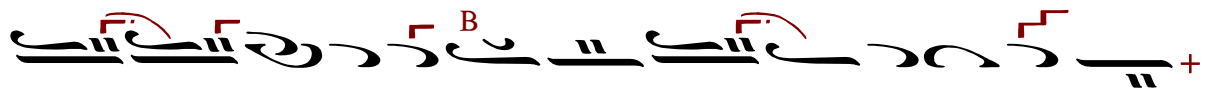

 ρου ου ου ουν τα α ι δου ου ε

 ε πε σκε ε ε ε ψα α α α το η

 μα ας η παντων Α α α α να α α

 ασ σα

Ἦχος Γ'.


 Χει ει ει ρα α ας κρο τη η η σω

 μεν πα α α α α α α αν τες εν

 αρ ρυ πω ω τοι οις δε τοι οις χει ει ει

 ει λε ε ε ε σι ι ι Τα α αυ της

 προ σκυ νη η η σω μεν τη ην Ει ει ει

 κο ο ο ο να α

Ἦχος Βαρύς.

⁶_q ^Δ — — — — — ^Π_ο — — — — — ⁵ — — — — — ⁵ — — — — — ⁺ — — — — —
 Δι α τα αυ τη η η ης η του
 Κο ο σμου ου γαρ παγ γε νη η η η ης
 των βρο ο τω ων σω τη ρι ι α α α
 γε ε γο ο ο νε ^Δ ^Π — — — — — ⁵ — — — — — ⁵ — — — — —
 κι ιν δυ υ υ νοι
 νο ο ο ο ο ο σοι ^B ^κ ^α — — — — — ⁵ — — — — — ⁵ — — — — —
 α πε ε λα αυ νο ο ν
 ται αι ⁶_q ^Π — — — — — ⁵ — — — — — ⁵ — — — — — ⁵ — — — — —
 και α α α σθε νου ου ου ου σι
 ι ιν η ρω ω ω ω ω ω ω σις ^κ ^α — — — — —
 υ περ
 λο ο ο ο γο ο ο ν χα α ρι ι ι ι
 ι ζε ε ε ται ^Δ ^α

Ἦχος Δ'.

^Δ ^κ ^ο — — — — — ⁺ — — — — — ⁵ — — — — — ⁵ — — — — —
 Ταυ της γαρ το ο υ πε ερ βα

α α αλλον υ περ ε ε ε ε ε χει παα
 σα αν ε ε εν νοι οι οι οι αν

Ἦχος πλ. τοῦ Δ'.

Δι ο ο ο α α χρααν τε Θε ε
 ο ο ο το ο ο ο ο κε ε α ει συν
 ζω η φο ο ο ρωω Βα α σι ι ι λει ει
 και το ο κω ω ω ζωω ω ω σα
 πρε ε ε σβε ε ευ ε δι ι ι η νε κω ω ως
 πε ε ρι φρου ρη η η σαι αι αι αι αι αι
 και αι αι αι σω ω ω ωω ω ω ω
 ω ω ω ω ω ω σαι α πο πα α α

24-09- ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΜΥΡΤΙΛΙΩΤΙΣΣΗΣ.

ση η ης α πει ει λης ε ε ε ε ε να αν
τι ι ι ι ας τους σε δο ο ζα α α α λο
ο ο οντας την γαρ ση ην προστα α σι ι
ι ι ι α α αν κε κτη η η η η με ε ε
ε θα

ᾠχος Α'.

Εις τους αι ω ω ω ω ω να α ας
α γλα ο φα νω ως μα α α κα ρι ι
ι ι ζο ο ο ον τε ε ε ες

Εἴσοδος, Φῶς ἱλαρόν.

Ἦχος Δι

^ΤΧ ^Δ ^Β ⁶
 Φως ἰ λα ρον α γι ας δο ο ο ζης
 α θα α να α του Πα τρος ου ρα νι
 ι ι ου α γι ου μα καρος Ι η σου
 ου Χρι ι ι ι στε ελ θο ο ο ο
 ο ον τες ε πι ι την η λι ου δυ υ υ
 σιν ι δον τε ες φως ε σπε ρι νον υ
 μνου ου μεν Πα τε ε ρα Υι ο ον και α α
 γι ο ον Πνε ευ μα Θε ο ον α ζι ο
 ο ον σε εν πα α σι και ροις υ μνει ει ει
 σθαι αι φωναις αι σι ι αις Υι ε ε Θε ε ε

24-09- ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΜΥΡΤΙΑΙΩΤΙΣΣΗΣ.

ου ου ζω η η η η η η ην ο ο δι ι
δου ους δι ο ο ο ο ο ο κο ο σμος
σε ε ε δο ο ζα α α λει ει

ΤΑ ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΑ ΚΑΤΑ ΤΟΝ ΚΑΘΟΡΙΣΜΕΝΟΝ ΗΧΟΝ

Προκείμενον.
Τῇ Κυριακῇ ἐσπέρας.

Ἦχος πλὴν Νη




 I δου δη ευ λο γει ει τε τον Κυ
 ριον  παντες οι δου ουλοι Κυ ρι ου (Δίς) 

Στίχ. Οἱ ἐστῶτες ἐν οἴκῳ Κυρίου, ἐν αὐλαῖς οἴκου Θεοῦ ἡμῶν.

Τὸ τρίτον. 


 I δου δη ευ λο γει ει τε
 του Κυ ρι ι ον  παντες οι δου ουλοι Κυ ρι ι
 ου   ου ου ου ου ου ου 

Προκείμενον.
Τῇ Δευτέρᾳ ἐσπέρᾳ.
ᾠχος δ'.

ᾠχος δ' Δι

Χ
Δ
Κυ ρι ος ει σα κου σε ται μου
εν τω κε κρα γε ε ναι με προς αυ το
(Δίς)
ον

Στίχ. Ἐν τῷ ἐπικαλεῖσθαί με εἰσήκουσάς μου, ὁ Θεός τῆς δικαιοσύνης μου, ἐν θλίψει ἐπλάτυνάς με.

Τὸ τρίτον. Χ
Δ
Κυ ρι ος ει σα κου σε ται αι μου
εν τω κε κρα γε ναι με προς αυ το ο
ον

Προκείμενον.
Τῇ Τρίτῃ ἐσπέρας.
ᾠχος 4 Πα

Το ε λε ος σου Κυ ρι ε κα τα δι ω
ζει με πασας τας η με ρας της ζω ης μου
(Δίς)

Στίχ: Κύριος ποιμαίνει με καὶ οὐδέν με
ὕστερήσει· εἰς τόπον χλόης ἐκεῖ με
κατεσκήνωσεν.

Τὸ τρίτον: Το ε λε ος σου Κυ ρι ε κα
τα δι ω ζει με πασας τας η με ρας της ζω
η ης μου ου ου

Προκείμενον.
Τῇ Τετάρτῃ ἐσπέρας.
Ἦχος λ̣η̣ — — — — — Κε̣

^{λ̣}
^{η̣}
⁹ **Ο** Θε ος εν τω ο νο μα τισου σω σον
 με ^{ν̣} και εν τη δυ να μει σου κρι νει ει ει εις
 (Δίς)
 με λ̣
η̣

Στίχ. **Ο** Θεός εισάκουσον τῆς προσευχῆς μου, ἐνώτισαι τὰ ῥήματα τοῦ στόματός μου.

Τὸ τρίτον. ^{λ̣}
^{η̣}
⁹ **Ο** Θε ος εν τω ο νο μα τι
 σου σω σον με ^{ν̣} και εν τη δυ να μει σου κρι
 νει ει εις με ε ε λ̣
η̣

Εἶτα τὰ Ἀναγνώσματα.

Γενέσεως τὸ Ἀνάγνωσμα.

(Κεφ. 28, 10-17)

Εξῆλθεν Ἰακώβ ἀπὸ τοῦ φρέατος τοῦ ὄρκου καὶ ἐπορεύθη εἰς Χαρράν, καὶ ἀπήντησε τόπῳ, καὶ ἐκοιμήθη ἐκεῖ· ἔδῃ γὰρ ὁ ἥλιος, καὶ ἔλαβεν ἀπὸ τῶν λίθων τοῦ τόπου, καὶ ἔθηκε πρὸς κεφαλῆς αὐτοῦ, καὶ ἐκοιμήθη ἐν τῷ τόπῳ ἐκείνῳ, καὶ ἐνυπνιάσθη. Καὶ ἰδοὺ κλῖμαξ ἐστηριγμένη ἐν τῇ γῇ, ἧς ἡ κεφαλὴ ἀφικνεῖτο εἰς τὸν οὐρανόν, καὶ οἱ Ἄγγελοι τοῦ Θεοῦ ἀνέβαινον καὶ κατέβαινον ἐπ' αὐτῆς. Ὁ δὲ Κύριος ἐπεστήρικτο ἐπ' αὐτῆς, καὶ εἶπεν· Ἐγὼ εἰμι ὁ Θεὸς Ἀβραάμ τοῦ πατρός σου, καὶ ὁ Θεὸς Ἰσαάκ, μὴ φοβοῦ. Ἡ γῇ, ἐφ' ἧς σὺ καθεύδεις ἐπ' αὐτῆς, σοὶ δώσω αὐτήν, καὶ τῷ σπέρματί σου. Καὶ ἔσται τὸ σπέρμα σου ὥσει ἄμμος τῆς γῆς καὶ πλατυνθήσεται ἐπὶ Θάλασσαν, καὶ Λίβα, καὶ Βορρᾶν, καὶ ἐπὶ ἀνατολάς, καὶ ἐνευλογηθήσονται ἐν σοὶ πᾶσαι αἱ φυλαὶ τῆς γῆς, καὶ ἐν τῷ σπέρματί σου. Καὶ ἰδοὺ ἐγὼ εἰμι μετὰ σοῦ, διαφυλάσσω σε ἐν τῇ ὁδῷ πάσῃ, οὗ ἂν πορευθῇς, καὶ ἐπιστρέψω σε εἰς τὴν γῆν ταύτην, ὅτι οὐ μὴ σε ἐγκαταλίπω,

ἕως τοῦ ποιῆσαι με πάντα ὅσα ἐλάλησά σοι.
Καὶ ἐξηγέρθη Ἰακώβ ἐκ τοῦ ὕπνου αὐτοῦ καὶ
εἶπεν· Ὅτι ἐστὶ Κύριος ἐν τῷ τόπῳ τούτῳ, ἐγὼ
δὲ οὐκ ᾔδειν. Καὶ ἐφοβήθη, καὶ εἶπεν· Ὡς
φοβερὸς ὁ τόπος οὗτος! Οὐκ ἔστι τοῦτο, ἀλλ' ἡ
οἰκος Θεοῦ, καὶ αὕτη ἡ πύλη τοῦ οὐρανοῦ.

Προφητείας, Ἰεζεκιήλ τὸ Ἀνάγνωσμα.

(Κεφ. 43, 27 & 44, 1-4)

Ἔσται ἀπὸ τῆς ἡμέρας τῆς ὀγδόης καὶ ἐπέκεινα, ποιήσουσιν οἱ ἱερεῖς ἐπὶ τὸ θυσιαστήριον τὰ ὀλοκαυτώματα ὑμῶν, καὶ τὰ τοῦ σωτηρίου ὑμῶν, καὶ προσδέξομαι ὑμᾶς, λέγει Κύριος. Καὶ ἐπέστρεψέ με κατὰ τὴν ὁδὸν τῆς πύλης τῶν Ἀγίων τῆς ἐξωτερικῆς τῆς βλεπούσης κατὰ ἀνατολάς, καὶ αὕτη ἦν κεκλεισμένη. Καὶ εἶπε Κύριος πρὸς με· Ἡ πύλη αὕτη κεκλεισμένη ἔσται, οὐκ ἀνοιχθήσεται, καὶ οὐδεὶς οὐ μὴ διέλθῃ δι' αὐτῆς, ὅτι Κύριος ὁ Θεός, Ἰσραὴλ εἰσελεύσεται δι' αὐτῆς, καὶ ἔσται κεκλεισμένη. Διότι ὁ Ἠγούμενος οὗτος κάθηται ἐπ' αὐτὴν τοῦ φαγεῖν ἄρτον ἐνώπιον Κυρίου, κατὰ τὴν ὁδὸν τοῦ Αἰλάμ τῆς πύλης εἰσελεύσεται, καὶ κατὰ τὴν ὁδὸν αὐτοῦ ἐξελεύσεται. Καὶ εἰσήγαγέ με κατὰ τὴν ὁδὸν τῆς πύλης τῶν Ἀγίων τῆς πρὸς Βορρᾶν, κατέναντι τοῦ οἴκου, καὶ εἶδον καὶ ἰδοὺ πλήρης δόξης ὁ οἶκος Κυρίου.

Παροιμιῶν τὸ Ἀνάγνωσμα.

(Κεφ. 9, 1-11)

Ἡ Σοφία ὠκοδόμησεν ἑαυτῇ οἶκον καὶ ὑπῆρξε στύλους ἐπτά. Ἔσφαξε τὰ ἑαυτῆς θύματα, καὶ ἐκέρασεν εἰς κρατῆρα τὸν ἑαυτῆς οἶνον, καὶ ἡτοιμάσατο τὴν ἑαυτῆς τράπεζαν. Ἀπέστειλε τοὺς ἑαυτῆς δούλους, συγκαλοῦσα μετὰ ὑψηλοῦ κηρύγματος, ὥς ἐπὶ κρατῆρα, λέγουσα· Ὃς ἐστὶν ἄφρων, ἐκκλινάτω πρὸς με, καὶ τοῖς ἐνδεέσι φρενῶν εἶπεν· Ἔλθετε φάγετε τὸν ἐμὸν ἄρτον, καὶ πῖετε οἶνον, ὃν κεκέρακα ὑμῖν, ἀπολίπετε ἀφροσύνην, καὶ ζήσεσθε, καὶ ζητήσατε φρόνησιν, ἵνα βιώσητε, καὶ κατορθώσητε σύνεσιν ἐν γνώσει, ὁ παιδεύων κακοὺς, λήψεται ἑαυτῷ ἀτιμίαν, ἐλέγχων δὲ τὸν ἀσεβῆ, μωμήσεται ἑαυτόν, (οἱ γὰρ ἔλεγχοι τῷ ἀσεβεῖ, μώλωπες αὐτῷ). Μὴ ἔλεγγε κακοὺς, ἵνα μὴ μισήσωσί σε, ἔλεγγε σοφὸν καὶ ἀγαπήσει σε. Δίδου σοφῷ ἀφορμήν, καὶ σοφώτερος ἔσται, γνώριζε δικαίῳ, καὶ προσθήσει τοῦ δέχεσθαι. Ἀρχὴ σοφίας, φόβος Κυρίου, καὶ βουλὴ Ἁγίων, σύνεσις· (τὸ γὰρ γινῶναι Νόμον, διανοίας ἐστὶν ἀγαθῆς). τούτῳ γὰρ τῷ τρόπῳ πολὺν ζήσεις χρόνον, καὶ προστεθήσεται σοι ἔτη ζωῆς.

Εἴπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἴπωμεν.

Κύριε, ἐλέησον. (ἐκ τρίτου)

Κύριε παντοκράτορ, ὁ Θεός τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά Σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον. (ἐκ τρίτου)

Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός Σου· δεόμεθά Σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον. (ἐκ τρίτου)

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (δεῖνος).

Κύριε, ἐλέησον. (ἐκ τρίτου)

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν τῶν ἱερέων, ἱερομονάχων, ἱεροδιακόνων καὶ μοναχῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Κύριε, ἐλέησον. (ἐκ τρίτου)

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, υἱείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἁμαρτιῶν τῶν δούλων τοῦ Θεοῦ, πάντων τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ (κώμῃ, πόλει) ταύτῃ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ ἀφιερωτῶν τῆς ἀγίας ἐκκλησίας ταύτης.

Κύριε, ἐλέησον. (ἐκ τρίτου)

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ αἰοιδίμων κτιτόρων τοῦ ἁγίου Ναοῦ τούτου καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσασμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε εὐσεβῶς κειμένων καὶ ἀπανταχοῦ ὀρθοδόξων.

Κύριε, ἐλέησον. (ἐκ τρίτου)

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἁγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, ψαλλόντων καὶ ὑπὲρ τοῦ περιστῶτος λαοῦ, τοῦ ἀπεκδεχομένου τὸ παρὰ Σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

Κύριε, ἐλέησον. (ἄπαξ)

Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Προεστὼς ἢ ὁ Ἀναγνώστης:

Ἀμήν. **Κ**αταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρα ταύτῃ, ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς. Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν Πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἀμήν. Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἠλπίσαμεν ἐπὶ σέ.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου. Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα, συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου. Εὐλογητὸς εἶ, Ἄγιε, φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου. Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα, τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδης. Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Ὁ Διάκονος:

Πληρώσωμεν τὴν ἐσπερινὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Κύριε, ἐλέησον.

Τὴν ἐσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ἁγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου, Κύριε.

Ἀγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου, Κύριε.

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἁμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου, Κύριε.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου, Κύριε.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου, Κύριε.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικὰ καὶ καλὴν ἀπολογίαν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Παράσχου, Κύριε.

Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Σοὶ, Κύριε.

Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορός: Ἀμήν.

Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

Οἱ, Κύριε.

Κύριε, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ κλίνας οὐρανοὺς καὶ καταβάς ἐπὶ σωτηρίᾳ τοῦ γένους τῶν ἀνθρώπων, ἔπιδε ἐπὶ τοὺς δούλους σου καὶ ἐπὶ τὴν κληρονομίαν σου. Σοὶ γὰρ τῷ φοβερῷ καὶ φιλανθρώπῳ κριτῇ, οἱ σοὶ δοῦλοι ὑπέκλιναν τὰς κεφαλὰς, τοὺς δὲ αὐτῶν ὑπέταξαν αὐχένας; οὐ τὴν ἐξ ἀνθρώπων ἀναμένοντες βοήθειαν, ἀλλὰ τὸ σὸν περιμένοντες ἔλεος, καὶ τὴν σὴν ἀπεκδεχόμενοι σωτηρίαν, οὓς διαφύλαξον ἐν παντὶ καιρῷ, καὶ κατὰ τὴν παροῦσαν ἐσπέραν καὶ τὴν προσιοῦσαν νύκτα, ἀπὸ παντὸς ἐχθροῦ, ἀπὸ πάσης ἀντικειμένης ἐνεργείας διαβολικῆς, καὶ διαλογισμῶν ματαίων καὶ ἐνθυμήσεων πονηρῶν.

Εἵη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου

εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορός: Ἀμήν.

εἰς τὴν Λιτὴν, στιχηρὸν Ἰδιόμελον.

ᾠχος 4 Πα


 Cη μερονεν θε ως α γαλλο ο ον ται
 τα των Κυ θη ραι ων συ στη μα α τα ση με
 ρον προς ε ο ορ τι ι ο ον συ γ κα
 λου ου σι πα νη γυ υ ριν των Ορ θο δο
 ξων τα απλη η θη συν α αυ τοι οι ο ις πα
 νη η γυ ρι ι ι ι σαι ση με ρον Κυ θη η
 ραι αι ω ω ω ω ν η Νη η η η σος Ου ρα
 νι ω φω τι κα ταυ γα ζε ε ται και τα θ αυ μα

ςι ι α^γ της Πα να γι ας Α χραν του Μη τρο ος
 του Θε ου ου ου η η η η μων λαμ προ φα
 νως ε ορ τα α α α ζει^π ση με ρον Κυ θη ραι
 οι τη του Α γι ου Πνε ευ ματος α θροι
 ζο ο με νοι χα α α α ρι ι ι ι τι ι^γ
 εν τω Παν σε πτω των Μυρ τι δι ι ων Να
 α α ω^γ εν α γαλ λι ι α α α α σει ει
^γ τον υ μνον τη Παρ θε ε ε νω ω ω με
 ελ που ου ου σι^π χαι αι ρε Κε χα ρι ι ι
 ι τω με ε ε ε νη^χ Μη η τε ρ τη ης ζω
 η ης^χ ο Κυ ρι ος με ε τα α Σου ου^χ και δι

24-09- ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΜΥΡΤΙΑΙΩΤΙΣΣΗΣ.

ι α α Σου ου ου ου ου μεθ η η μω ω
ω ων π
9

Πλαγίου Τετάρτου.

Ἦχος λ̣α̣ Νη

^{λ̣}_ν ^N ^Π ^Β ^Π ^N
^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον ⁶_λ

⁶_λ ^B ^Γ ^B
^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ

^Δ ^K ^Δ ^Γ ^B ^Π ^N
^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον ⁶_λ

⁶_λ ^Δ
⁶_λ Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ

^Δ ⁶_λ
^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον ⁶_λ

⁶_λ ⁶_λ
⁶_λ Πα ρα σχου Κυ ρι ε ⁶_λ

⁶_λ ^Δ
⁶_λ Πα ρα σχου Κυ ρι ε ^Δ

^Δ ^Δ
^Δ Πα ρα σχου Κυ ρι ε ^Δ

^Δ ⁶_λ
^Δ Πα ρα σχου Κυ ρι ε ⁶_λ

⁶_λ ⁶_λ
⁶_λ Πα ρα σχου Κυ υ υ ρι ε ⁶_λ

ξ_{λ} Π_{α} ρασχου Κυ ρι ε ξ_{λ}

περ α γι α

[illegible]

$\frac{\overline{\chi}}{\chi}$ $\rightarrow$ $\rightarrow$ ϵ
 χ $\rightarrow$ $\rightarrow$ ϵ
 χ $\rightarrow$ $\rightarrow$ ϵ
 χ $\rightarrow$ $\rightarrow$ ϵ

Ἰχθὺς ἁγίου Ἐναρμόνιος

π $\overset{\text{K}}{\text{K}}$ υ ρι ε $+$ ε ε $\overset{\text{K}}{\text{λ}}$ $\overset{\text{Π}}{\text{ε}}$ η σον π

π $\frac{\Pi}{\kappa}$ υ ρι ε ε λε η σον

$\frac{\pi}{\kappa} \rightarrow \frac{\pi}{\kappa} + \frac{\pi}{\kappa} \rightarrow \frac{\pi}{\kappa} \rightarrow \frac{\pi}{\kappa} \rightarrow \frac{\pi}{\kappa}$

π
 $\chi_{\dot{q}} \overline{K}_v \rho_1 \varepsilon + \varepsilon \overline{\frac{f}{\varepsilon}} \lambda \varepsilon \eta \eta \sigma \nu \chi_{\dot{q}}$

$\chi_{\dot{q}}^{\Pi} \overbrace{\text{Κυριε}}^{\text{K}} + \overbrace{\text{ελεε}}^{\text{K M}} \overbrace{\text{εησον}}^{\text{K Π}} \pi$

Π Κ Μ
π ρ Π α ρ α σ χ ο υ Κυ ρ ι ε π ρ

Πα ρα σ χου Κυ ρι ε

^Π ^Κ ^Δ ^Π
 Γ ς Π α ρ α σ χ ο υ Κυ ρ ι ε

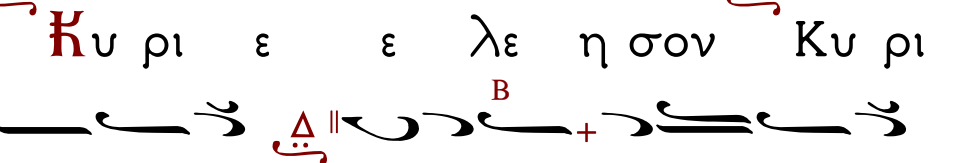
ⲫⲁⲣⲁⲥϥⲟⲩ ⲕⲩⲩⲣⲓⲉ

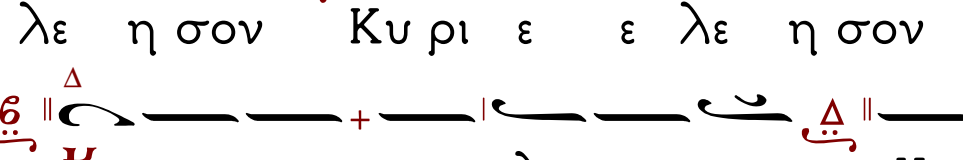
^Δ ^Π ^Κ
 Π α ρ α σ χ ο υ Κ υ υ ρ ι ε ⁶⁹

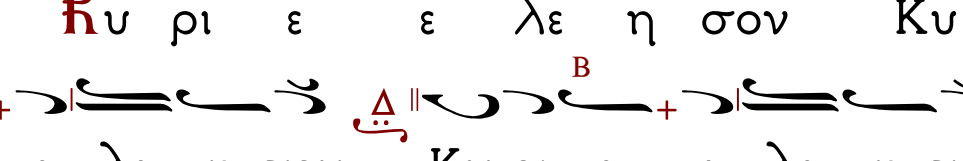
Ἐ
Ϟ
Π^Π α^Κ ρ α σ χ ο υ Κυ^Μ ρ ι ε π

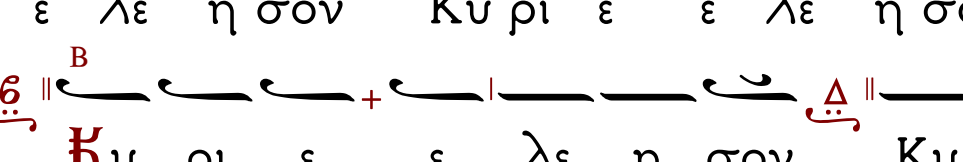
Εἰς τὴν Ἀρτοκλασίαν

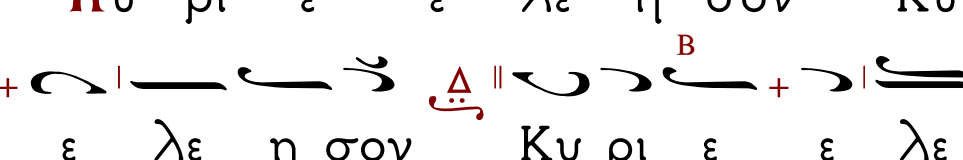
Ἐπιλογές παρά διαφόρων Διδασκάλων


 Κυρι ε ε λε η σον Κυρι ε


 ε λε η σον Κυρι ε ε λε η σον


 Κυρι ε ε λε η σον Κυρι


 ε ε λε η σον Κυρι ε ε λε η σον


 Κυρι ε ε λε η σον Κυρι


 ε ε λε η σον Κυρι ε ε λε η

σον ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ ΑΓΙΟΡΕΙΤΙΚΟ ΗΧΟΣ ΠΛ. Α'

χ^{π}

π
 q

χ^{π}
 q

π
 q

Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε
ε ε λε η σο ο ο ο ο ο ο ο ο ν Κυ υ ρι
ε ε λε ε η σον

Θεοτόκε Παρθένε.

Ἦχος λ̣η̣ — — — — — Κε

Θε ο το ο κε ε ε ε Πα αρ θε ε ε
 νε χαι αι αι αι ρε ε ε Κε χα ρι τω με
 ε νη η η η Μαα ρι ι ι α ο Κυ υ υ υ
 ρι ι ος με ε ταα σου ου ευ λο ο ο ο
 γη η με ε ε ε νη Συ υ ε ε εν γυ
 υ ναι αι αι ζι και ευ λο ο ο ο γη η
 με ε ε ε νος ο καρ πο ο ο ος τη ης κοι
 λι ι α ας σου ου ο ο ο ο ο ο τι Σω
 τη η ρα α α ε ε τε ε ε κες
 τω ων ψυ υ χω ω ων η η η η μω ω

24-09- ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΜΥΡΤΙΔΙΩΤΙΣΣΗΣ.

^Π
^Γ
^ω ^{ων}

^κ
^q

^κ
^q

^Π λου σι οι ε πτω χευ σαν και ε πει

^κ
^q

^{ν'}
^η

ουκ ε λατ τω ω θη σον ται παν το ος

^κ
^q

α γα θου

Τὸ τέλος τοῦ τρίτου. ^Δ ^κ

^κ
^q

παν το ος α γα

^Δ ^Μ ^κ

^κ
^q

θου ου ου ου ου

Ἀπόστιχα.

Ἦχος πλ.α' Χαίροις ἀσκητικῶν

Χαίροις των Κυ θη ραι ων χα ρα
 Θε ο χα ρι τω τε και τει ει χος α κρα δα αν
 τον Κυ θη ρων το με γα α κλε ε ος και
 προ στα σι ι α θερ μη ευ φρο συ νη σκε
 ε ε πη η και κρα ται ω μα πη γη η η
 πη η γα ζου σα δα ψι λω ως τα ι α μα τα
 ο χρυ σο πτε ε ρυ ζ α ε το ος και πε ρι
 δο ζος θει αις πτε ρυ ζιν ο σκε πα α
 ζων τον κο σμο ον Σου Χαί αι ροις Θε ο
 γεν νη τρι α πται ο ον των συ γχω ρη σις

των πα ρα λυ των η η ρω ω ω σις των α
 πο πλη η κτων η ι α α σις Χρι στον εκ
 δυ σω ω πει ει ταις ψυ χαις η μων δο ο θη
 η ναι το με γα ε λε ε ος
 Στίχος. Πα ρε στη η Βα σι λισ σα
 εκ δε ζι ων Σου εν ι μα τι σμω δι
 α χρυ σω πε ρι βε βλη με νη πε ποι κοι λ
 με νη
 Χαι αι ροις η την Ει κο να την Σην
 εν Μυρ τι δι οις θαυ μα στω ως φα νε ρω σα α
 σα τοις κλα δοις φυ του μυ υρ σι ι νης στε

24-09- ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΜΥΡΤΙΔΙΩΤΙΣΣΗΣ.

^Κ
 φα νου με ε νην λαμπρως ^Π ε ναρ γες ως δει
 ει ειγ μα α της ευ νοιας Σου ^π χα ρα ας τε πλη η
 ρω σα σα Κυ θη ραι αι ων γην α πα σαν ^κ τη ε
 πι σκε ε ^Π ψει ^Δ και θερ μη η προ στα σι α
 Σου ^Κ ων τυγ χα νου σα ^γ των κιν δυ υ νων
 α πη λλα α κται ^κ ο ο θεν ευ χα ρι στου
 σα Σοι ε φυ υ μνι α με λ πει Σοι ^Π την ευ νοι
 αν Σου κη η ρυ υ υ τ τει ^Κ και γη θο με ε
 νη κραυ γα ζει ει Σοι ^κ Χρι στον εκ δυ σω ω
 πει ει ταις ψυ χαις η μων δο ο θη η ^Δ ναι το ^Κ
 με γα ε λε ε ος ^κ

24-09- ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΜΥΡΤΙΑΙΩΤΙΣΣΗΣ.

την Ου ρα νιον Ει ρη η νην πα ρε χου σα ^Π x̣ q̣
τοις υ μνη ταις Σου και αι πα α αν τας ^Δ ^Κ + ε π ε υ
λο γου ου σα τους με λ πο ον τας x̣ q̣ Χρι στον εκ ^Δ
δυ σω ω ^Κ + π ε ι ε ι τ α ι ς ψ υ χ α ι ς η μ ω ν δ ο ο θ η
η ν α ι τ ο μ ε γ α ε λ ε ε ο ς x̣ q̣

Δόξα. Καὶ νῦν...

Ἦχος λ̣η̣ Πα̣

Π
π̣
q̣
Δο ο ο ο ο ζα α Πα α τρι ι ι και αι
Υι ω και Α γι ι ι ω Πνευ μα α α
τι

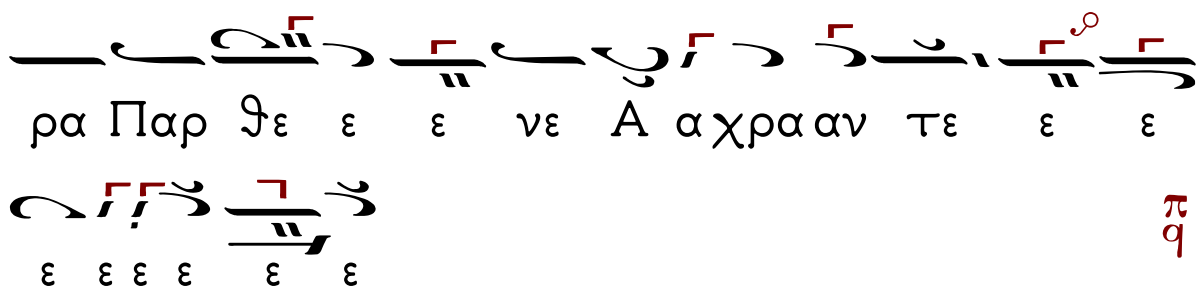
π̣
q̣
Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των
αι ω ω νων α α α α μην

Μ Π
π̣
q̣
Η του Προ φη η η η του ου φω ω νη η
x̣
q̣
Η σα α ι ου του ου ου εν δο ο ο ο
ξου
x̣
q̣
πε πλη η ρω ται αι η λε ε ε ε
γου ου ου ου σα αν τι της στοι βης α

να βη σε ται κυ πα α α ρισ σος αν
 τι δε της κο νι ι ι ι ζης α να βη
 η η σε ται αι μυ υ υρ σι ι ι ι νη α
 νε ε βη γαρ ο ο ο ο ν τως και υ υ πε ε
 ρυ υ υ ψω ω ω ται μυρ σι ι νη η
 τα α πει ει νη υ περ πα α αν τα α τα ζυ
 υ υ λα α α του ου α α α γρου εκ μυρ
 σι νων γαρ ευ ο ο ο σμων α νε τει ει λε
 τοις Κυ υ υ υ θη ραι αι αι αι οις η της Πα
 να α α α α γνου ου Ει ει κων Θε ο σε
 βει ας ως γε ε ε ρα ας και της ευ νοι οι

οι α αας τεκ μη η η η η ρι ι ι ι ον
 α παν τες ουν χα αρ μο ο νι ι κως κλα
 δους μυρ σι ι νης εν χερ σι ι ι κα α τε
 ε ε ε χο ο ο ον τες την Θε ο το κο
 ο ον εν ευ ση μω η με ε ε ε ε ε ρα
 ε ορ τη ης α α νυ μνη η η σω
 ω ω ω μεν και την Α αυ της Ει κο ο ο ο
 να α ευ λα βως προ σκυ νη η η σω ω ω
 μεν λε ε ε ε ε ε ε ε γο ο ον λε ε ε
 γο ον τες χαι αι ρε ε ε Κυ θη ραι αι
 ω ω ων δο ο ο ο ο ο ο ο ο ζα και χα

24-09- ΜΕΓΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΜΥΡΤΙΛΩΤΙΣΣΗΣ.



ΙΕΡΕΥΣ: **Ν**ῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου, Δέσποτα, κατὰ τὸ ῥῆμά σου, ἐν εἰρήνῃ, ὅτι εἶδον οἱ ὀφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἠτοίμασας κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν, φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἐθνῶν, καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραήλ.

Ὁ Ἀναγνώστης: Ἅγιος ὁ Θεός, Ἅγιος Ἰσχυρός, Ἅγιος Ἀθάνατος, ἐλέησον ἡμᾶς. (ἐκ γ').

Δόξα Πατρὶ... Καὶ νῦν...

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς.

Κύριε, ἱλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν,

Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν.

Ἅγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε, ἐλέησον, Κύριε, ἐλέησον, Κύριε, ἐλέησον.

Δόξα Πατρὶ... Καὶ νῦν...

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου, γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον, καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν, καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

ὁ ἱερεὺς:

“Ὅτι σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

ΧΟΡΟΣ: Ἀμήν.

Ἀπολυτίκιον
Ταχύ προκατάλαβε.

Ἦχος ᾠ̣ Δι̣

^Γ
ⲁ̣ ⲛⲟⲩⲛⲏⲕⲣⲟⲩⲱⲙⲉⲛ ⲉⲩⲧⲉⲧⲁⲥⲭⲉⲓⲣⲁⲥⲡⲓ

ⲥⲧⲱⲥ ⲕⲁⲓ ⲁⲥⲱⲙⲉⲛ ⲁⲥⲙⲁⲥⲓⲧⲉ Ⲭⲉ ⲟⲩⲙⲉ

ⲧⲟⲩ ⲉⲛ ⲡⲟⲩⲱⲕⲣⲁⲩⲱⲗⲟⲛⲧⲉⲥ ⲭⲁⲓ ⲣⲉⲛ

ⲡⲣⲟⲥⲧⲁⲥⲓ ⲁⲡⲁⲛⲧⲱⲛⲧⲱⲛ ⲉⲟⲩⲙⲉⲛⲱⲛ

ⲭⲁⲓ ⲣⲉⲛⲥⲱⲧⲉⲣⲓ ⲁⲧⲱⲛⲧⲓⲙⲱⲛⲧⲱⲛ Ⲛⲉⲡⲟⲩⲱ

ⲭⲁⲓ ⲣⲉⲛⲧⲱⲡⲁⲣⲁ ⲕⲱⲧⲱ ⲧⲉⲛⲓ ⲁⲥⲓⲛ

ⲃⲣⲁ ⲃⲉⲩⲥⲁⲥⲁ (Υ') ⲉ̣

Κατάληξις. ⲁ̣ ⲃⲉⲩⲥⲁⲥⲁ ⲁ̣ ⲁ̣ ⲁ̣

ΙΕΡΕΥΣ: **Σ**οφία!

ΧΟΡΟΣ: **Ε**ὐλόγησον.

ΙΕΡΕΥΣ: **Ὁ** ὢν εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Ἀναγνώστης: **Ἀ**μήν. **Σ**τερεώσαι, Κύριος ὁ Θεός, τὴν ἁγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων Χριστιανῶν, σὺν τῇ ἁγία αὐτοῦ Ἐκκλησίᾳ καὶ τῇ πόλει (**ἢ τῇ μονῇ, ἢ χώρα, ἢ τῇ νήσῳ**) ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων. Ἀμήν.

ΙΕΡΕΥΣ: **Υ**περαγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς.

Ὁ Ἀναγνώστης: **Τ**ὴν Τιμιωτέραν τῶν Χερουβείμ, καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφείμ, τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, τὴν ὄντως Θεοτόκον, σὲ μεγαλύνομεν.

ΙΕΡΕΥΣ: **Δ**όξα σοι, Χριστὲ ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ὁ Ἀναγνώστης: **Δ**όξα... Καὶ νῦν..., **Κ**ύριε ἐλέησον (**γ'**), **Π**άτερ ἅγιε, εὐλόγησον.

ΙΕΡΕΥΣ: **Χ**ριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἁγίας Αὐτοῦ μητρός, δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ, προστασίαις τῶν

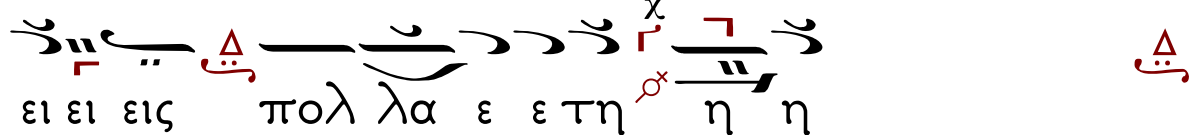
τιμίων ἐπουρανίων Δυνάμεων ἁσωμάτων,
ἱκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου
Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου, τῶν ἁγίων,
ἐνδόξων καὶ πανευφήμεων Ἀποστόλων, τῶν
ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων Μαρτύρων, τῶν
όσίων καὶ θεοφόρων Πατέρων ἡμῶν, τῶν ἁγίων
καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακεὶμ καὶ Ἄννης,
καὶ πάντων τῶν Ἀγίων, ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι
ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος καὶ ἐλεήμων
Θεός.

ΙΕΡΕΥΣ: Δι' εὐχῶν τῶν ἁγίων Πατέρων
ἡμῶν, Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεὸς ἡμῶν,
ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.

Ὁ Χορός: Ἀμήν.

Τὸν Εὐλογούντα.


 Τὸν εὐ λο γου οὖν τα και α γι ι

 α ζον τα η μας Κυ ρι ε φυ λατ τε

 ει ει εις πολ λα ε ε τη η η

Τὸν Δεσπότην καὶ Ἀρχιερέα.


 Τὸν Δε σπο την και Αρ χι ε ε ρε

 α η μων Κυ ρι ε φυ λατ τε εις πολ

 λα ε τη Δε σπο τα εις πολ λα

 ε τη Δε σπο τα ει ει εις πο ολ λα ε τη

 Δε ε σπο τα α α

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ πατρὸς Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἀγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.