

† Η ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΣ ΥΨΩΣΙΣ ΤΟΥ ΤΙΜΙΟΥ
ΚΑΙ
ΖΩΟΠΟΙΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ.

ᾠχος $\frac{4}{\dot{q}}$ Πα^ο

χ^{Γ} π θ ϵ σ κ υ ρ ι σ κ α ι ϵ π ϵ ϕ α ν ϵ ν η μ ι ν Δ
 ϵ υ λ \omicron γ η μ ϵ ν \omicron ϵ ρ χ \omicron μ ϵ ν \omicron ν \omicron μ α
 τ κ υ ρ ι \omicron π θ

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (τὸ ὡς ἄνω)



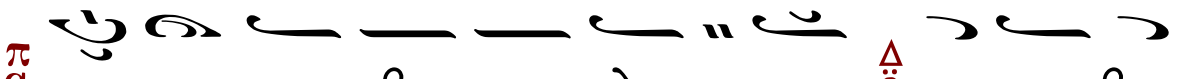
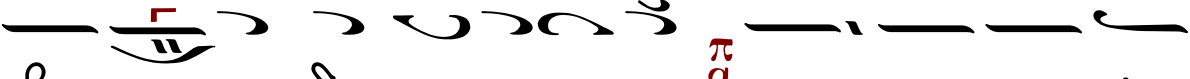
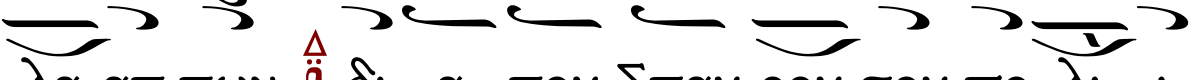

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς.


π θ ϵ σ κ υ ρ ι σ κ α ι ϵ π ϵ ϕ α ν ϵ ν η μ ι ν Δ
 ϵ υ λ \omicron γ η μ ϵ ν \omicron ϵ ρ χ \omicron μ ϵ ν \omicron ν \omicron μ α
 τ κ υ ρ ι \omicron π θ

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. Τὸ ὡς ἄνω.

Ἀπολυτίκιον τοῦ Σταυροῦ.

ᾠχος 4 Πα

^χ ^π ⁹ ^Π 
^π ⁹ **Κ**ωσον Κυ ρι ε τον λα ον σου ^Δ ^Δ
⁺ 
 και ευ λο γησον ^Δ ^Δ την κληρο νο μι αν σου
^π ⁹ 
^π ⁹ νι κας τοις βα σι λε ευ σι ^Δ ^Δ κα τα βαρ
⁺ 
 βα α ρων δω ρου με νος ^π ⁹ και το σον φυ
⁺ 
 λα ατ των ^Δ ^Δ δι α του Σταυ ρου σου πο λι ι
⁺  (Υ') ^π
⁹
 τε ευ μα

Κατάληξις: * 
^π ⁹ μα α α α ^π
⁹

ΟΡΘΡΟΣ ΙΔ' ΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ.

Μετὰ τὴν β' Σπυχολογίαν. ᾠχος λ' Δι.

ΜονονεπααγητοζυλονΧριστε
τουουσταυρουσου ταθεμελιαεσα
λευθη τουθα νατου Κυριε ονγαρκατε
πιεποθωωο Αδης απημεεσετρομω
εδειξας ημιν τοσωτηριονσου
Αγιε καιδοξολογουμενσε Υιε Θε
ουελησησημας

Δόξα... Καὶ νῦν... Τὸ αὐτό.

Μετὰ τὸν Πολυέλεον.

ᾠχος πλ. δ'.

Τὸ προσταχθέν.

^χ ^ν ^Ν
 Προ δι ε τυ υ που μυ στι κως πα λαι
 τω χρο ο ο νω ^ε ^λ ο Ι η σου ους ο του
 Ναυ η Σταυρου τον τυ υ υ πον ^ε ^λ ως τας
 χει ρας ε ζε τει νε σταυ ρο φα νως Σω τη ρμου
 και ε ε στη ο η λιος ε ως εχ θρους ^α
 νει ει λεν αν θι στα με ε νους σοι τω Θε ω
^α ^ν
 νυν δε ου τος ε σκο τι σται ^ε ^ν πι Σταυ ρου
 ου σε ο ρων ^η θα να του κρα τος λυ ο ον τα ^α
 και τον Α α δην σκυ λευ ο ον τα ^ν

Δόξα... Καὶ νῦν... Τὸ αὐτό.

ΟΡΘΟΣ ΙΔ' ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ.

Τὸ ἀ' Ἀντίφωνον τοῦ δ' Ἦχου.

Ἦχος Γ'τος
λ

^Γ ^Β
⁶ ^λ **Ε**κ νε ο τη το ος μου ^Δ ^Γ πολ λα α

πο λε μει με πα θη ⁶ ^λ αλλ αυ τος αν τι λα

^Δ ^Γ ⁶ ^λ βου και σω σον Σωτηρ μου ^Δ ^Γ

^Β
⁶ ^λ **Ο**ι μι σουν τες Σι ων αι σχυν θη τε α

πο του Κυ ρι ου ⁶ ^λ ως χορτος γαρ πυ ρι ε


^Δ ^Γ ⁶ ^λ σε σθεα πε ζη ραμ με νοι ^Δ ^Γ

^Γ ^Β
⁶ ^λ **Δ**ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι

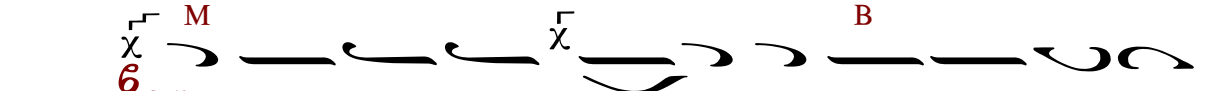
ω Πνευ μα τι ⁶ ^λ

^Γ ^Π ^Β
⁶ ^λ **Α** γι ω Πνευ μα τι πα σα ψυ χη ζω

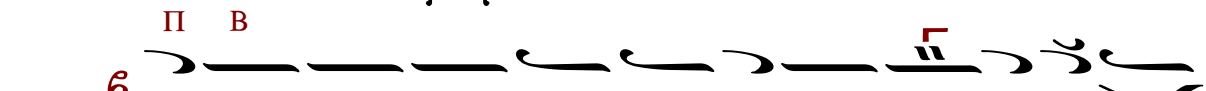
^Γ ^Π ^Β
ου ου ται ⁶ ^λ και κα θαρ σει υ ψου ται λαμ πρυ νε


 ται ⁶λ^κτη Τρι α δι κη Μο να α δι ι ε ρο



 κρυ φι ως ⁶λ^κ


⁶λ^κ και νυν και α ει και εις τους αι ω νας



 τον αι ω νων α μην ⁶λ^κ

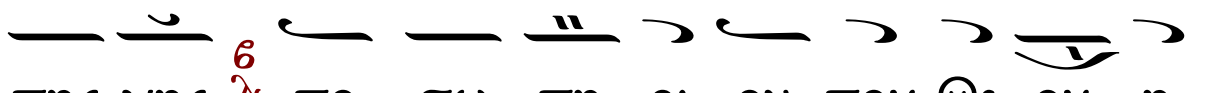

⁶λ^κ Ἄ γι ω Πνευ μα τι α να βλυ υ ζει τα


 της χα α ρι τος ρει θρα ⁶λ^κ αρ δευ ο ον τα α


 πα σαν την κτι ι σιν προς ζω ο γο νι ι αν ⁶λ^κ

Προκείμενον ᾠχος δ'


⁶λ^κ ε ι ε ι δο σαν πα αν τα τα πε ρα τα


 της γης ⁶λ^κ το σω τη ρι ον του Θε ου η


 μων (Δίς) ⁶λ^κ

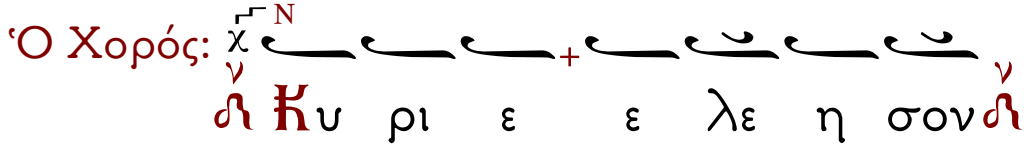
ΟΡΘΟΣ ΙΔ' ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ.

χ⁶ λ⁶ Ἄ σα τε τω Κυ ρι ω α σμα και
νον χ⁶ λ⁶ α σα τε τω Κυ ρι ω πα σα η γη λ⁶ λ⁶
λ⁶ λ⁶ Θ ει ει δο σαν πα αν τα τα πε ρα τα
της γης Δ το σω τη η ρι ον του Θε ου η μω
λ⁶ λ⁶ ω ω ω ω λ⁶ λ⁶

Τάξις Εὐαγγελίου τοῦ Ὁρθρου.

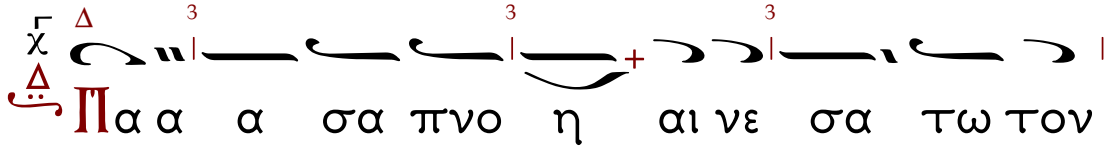
Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω.

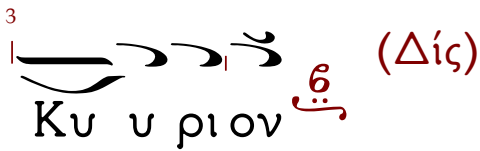
Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

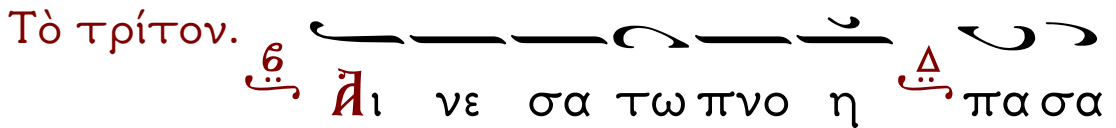
Ὁ Χορός: 
Ἄ Κυ ρι ε ε λε η σον Ἄ

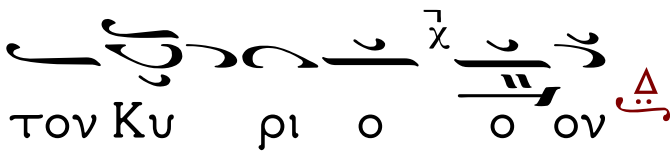
Ὁ Ἱερεὺς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός: 
Ἄ μη ην Ἄ

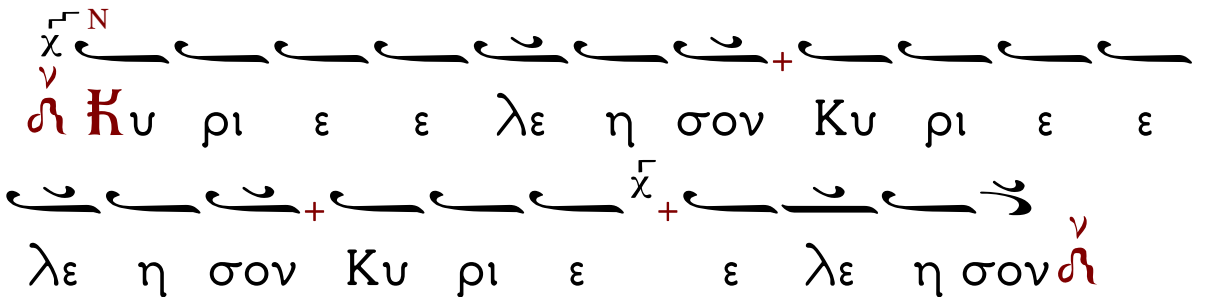

Πα α α σα πνο η αι νε σα τω τον


Κυ υ ριον (Δίς)

Τὸ τρίτον. 
Ἄι νε σα τω πνο η πα σα



τον Κυ ρι ο ο ον

Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταζιωθῆναι .. Ὁ χορός:


Ἄ Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε
λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον Ἄ

Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου

Εὐαγγελίου. Ὁ Ἱερεὺς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός: 
Ὡ Καὶ τῷ πνευματισοῦ Ὡ

Ὁ Ἱερεὺς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

Ὁ Χορός: 
Ὡ Δόξα σοι Κύριε δοξα σοι Ὡ

Ὁ Ἱερεὺς: (Ἀνάγνωσις Εὐαγγελίου)

Ὁ Χορός: Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν
μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,
προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν
ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,
ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου
ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί,
προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν
Ἀνάστασιν. Ἴδου γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ,
χαρὰ ἐν ὄλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς
εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν
Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι'
ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

Ὁ Ν' ψαλμὸς χῦμα.

Ελέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Επὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Οτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διαπαντός.

Σοὶ μόνῳ ἤμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις σου, καὶ νικήσης ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

Ιδοὺ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ιδοὺ γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ραντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ακουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιάσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Απόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψῃς με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἄσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ῥῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης,
ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου
μόσχους.

και κα τα το πληθος των οικτιρων σου
 ε ζα λειψον το ανοομημα α
 μου
 Σταυρε του ου Χριστου Χριστι
 ανωων η εελπισ πεπλα
 νη με ενων ο ο οδη χειμα
 ζο με ενων λιμην εν πολεε
 ε εμοι οισ νι ι ι ι κος οικου με
 ε ενης ασφαα α λειειει α
 νοσουντων ι α τρεε νεκρων η
 η αναα σταα α σις εελε

ε ε η σον η η η μα α α α ας Δ

Σῴσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

^χ ^Δ
^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε
 ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ Δίς ⁶
^N ⁶ Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι
 ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον ⁶
^B ⁶ Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι
 ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε ε λε η
 σο ο ο ν ⁶

Ἐλέει, καὶ οἰκτιρμοῖς...
 Ἄμην.

ε ρων με σου με νος ^γ **δ** Σταυρω δε σχη μα τι
^Γ
 σθεις τε τα με ναις τρο παι ον πα λα μαις η γει ρε
^Γ
^δ το κρα τος δι ο λε σα ας Α μα ληκ του πα
 νω ω λους δι ο Χρι στω α σω μεν ^Γ **δ** τω Θε
 ω η μων ο τι δε δο ζα σται ^Γ **δ**
^Γ
^δ Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω
 Πνευ μα τι ^Γ **δ**
^Γ
^δ Δ νε θη κε Μω υ σης ε πι στη λης
^Ν
 α κος φθο ρο ποι ου λυ τη ρι ον και ι ο
^Γ
 βο λου δη γ μα τος ^γ **δ** και ζυ λω τυ υ πω Σταυ
^Γ
 ρου τον προς γην συ ρο με νον ο φιν προ σε δη

σεν ^Γ εγ καρ σι ον εν του τω ω θρι αμ βευ σας

το πη η μα δι ο Χρι στω α σω μεν ^Γ τω

Θε ω η μων ο τι δε δο ζα σται ^Γ

^Γ και νυν και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω νων α μην ^Γ

^Γ Υ ^N πε δει ζεν ου ρα νος ^Δ του Σταυ ρου ^N

το τρο παι ον τω ευ σε βει ας κρα το ρι και Βα

σι λει θε ο φρο νι ^γ εχ θρων εν ω δυ σμε

νων ^Δ κα τε βλη θε φρυ αγμα α πα τη α νε

τρα πη δε ^Γ και πι στις ε φη πλω θε η γης τοις

πε ρα σι θε ει α δι ο Χρι στω α σω μεν ^Γ

— — — — —
τω Θεω ημων οτι δεδοξασται



Γ
Α

σκληροκαρδίω^ν της θεοκλητουε
 δηλουεκκλησιας τομυστηριον^α της
 οσταυρος τοκρατοςκαιστερεεωωμα^ν
^ν και νυ υν και α ει ει και εις τους αι
 ωνας τω αιωνων αμην^ν
^N
^ν Πλευρας αχραντου λογχη τρωθεισης
 υδωρ συν αιματι^α εξεβληθει εγ και νι
 ζον διαθηκην^ν και ρυπτικον αμαρ
 τιας των πιστων γαρ σταυρος καιχημα
^α και βασιλεων κρατος και στερεωμα α
 α^ν


Κάθισμα. ᾠχος πλ. δ'.



Τὸ προσταχθὲν.



Ἰ
χ
ν
Ἄ ^N Ἐν πα ρα δει ει ει σω με το πριν ζυ
λον ε γυ μνω ω σεν ⁶ λ ου περ τη γε ε ευ σει
ο εχ θρος ει σφε ρει νε ε κρω ω σιν ⁶ λ
του Στα υρου δε το ζυ λον της ζω ης το εν δυ
μα ^ν αν θρω ω ω ποις φε ρον ε πα α γη ε
πι της γης ^Δ και κο ο ο σμος ο λος ε πλη
η σθη πα σης χα ρας ^Δ ον ο ρω ω ω ν τε ες
υ ψου με νον ^ν Θε ω εν πι ι στει λα οι
ἠ ^Γ συμ φω νως α να κρα ζω ω μεν ^Δ πλη ρης δο
ο ζη σο οι οι κο ος σου ^ν Ἄ



Δόξα... Καὶ νῦν... ^Ν 
^γ  **Θ**ν πα ρα δει ει ει


 σω με το πριν ζυ λον ε γυ μνω ω σεν ^β  ου


 περ τη γε ε ευ σει ο εχ θρος ει σφε ρει




 νε ε κρω ω σιν ^β  του Στα υρου δε το ζυ λον


 της ζω ης το ενδυμα ^γ  αν θρω ω ποις φε ρον ε


 πα α γη ε πι της γης ^Δ  και κο ο ο σμος ο


 λος ε πλη η σθη πα σης χα ρας ^Δ  ον ο ρω


 ω ων τε ες υ ψου με νον ^γ  Θε ω εν πι


 ι στει λα οι ^γ  συμ φω νως α να κρα ζω ω


 μεν ^Δ  πλη ρης δο ο ξης ο οι κος σου ου ου ου


 ου ου ου

^γ 

Κοντάκιον.

Αυτόμελον. Ἦχος δ'.

Ο ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ ἐκουσίως, τῇ ἐπωνύμῳ σου καινῇ πολιτείᾳ, τοὺς οἰκτιρομούς σου δώρησαι, Χριστὲ ὁ Θεός. Εὐφρανον ἐν τῇ δυνάμει σου, τοὺς πιστοὺς Βασιλεῖς ἡμῶν, νίκας χορηγῶν αὐτοῖς, κατὰ τῶν πολεμίων· τὴν συμμαχίαν ἔχοιεν τὴν σὴν, ὄπλον εἰρήνης, ἀήττητον τρόπαιον.

Ὁ Οἶκος.

Ο μετὰ τρίτον οὐρανὸν ἀρθεὶς ἐν Παραδείσῳ, καὶ ῥήματα τὰ ἄρρητα καὶ θεῖα, ἃ οὐκ ἐξὸν γλώσσαις λαλεῖν, τὶ τοῖς Γαλάταις γράφει, ὡς ἐρασταὶ τῶν Γραφῶν, ἀνέγνωτε καὶ ἔγνωτε. Ἐμοί, φησί, καυχᾶσθαι μὴ γένοιτο, πλὴν εἰ μὴ ἐν μόνῳ τῷ Σταυρῷ τῷ τοῦ Κυρίου, ἐν ᾧ παθῶν, ἔκτεινε τὰ πάθη. Αὐτὸν οὖν καὶ ἡμεῖς βεβαίως κρατῶμεν τοῦ Κυρίου τὸν Σταυρὸν καύχημα πάντες· ἔστι γὰρ σωτήριον ἡμῖν τοῦτο τὸ ξύλον, ὄπλον εἰρήνης ἀήττητον τρόπαιον.

Σ υ ν α ξ ἄ ρ ι ο ν .

Τῇ ΙΔ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, ἡ παγκόσμιος Ὑψωσις τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ.

Στίχοι.

Τὰς ἐν λάρυγγι Σῶτερ ὑψώσεις φέρει,
Ὑφούμενον βλέπουσα τὸν Σταυρὸν κτίσις.
Ὑψώθη δεκάτη, Σταυροῦ ξύλον, ἡδὲ
τετάρτη.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Ἡ κοίμησις τοῦ ἐν Ἀγίοις
Πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου Ἀρχιεπισκόπου
Κωνσταντινουπόλεως τοῦ Χρυσοστόμου· ἐν
ταύτῃ γὰρ ἀνεπαύσατο, ἀλλὰ διὰ τὴν Ἑορτὴν
τοῦ τιμίου Σταυροῦ μετετέθη ἡ τούτου Ἑορτὴ
εἰς τὸν Νοέμβριον μῆνα.

Καὶ μνήμη τῆς εὐσεβεστάτης Βασιλίσης
Πλακίλλης, συζύγου γενομένης τοῦ μεγάλου
Βασιλέως Θεοδοσίου.

Στίχοι.

Φθαρτὸν λιποῦσα στέμμα γῆς ἡ Πλακίλλα,
Ἐν οὐρανοῖς ἄφθαρτον εὔρηκε στέφος.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν ἐν Ἀγίοις
Πατέρων ἡμῶν, τῶν συνελθόντων ἐν τῇ Ἀγίᾳ καὶ
Οἰκουμενικῇ Ἑκτῇ Συνόδῳ, ἐπὶ τῆς Βασιλείας
Κωνσταντίνου τοῦ Πωγωνάτου, υἱοῦ
Ἰουστινιανοῦ τοῦ δευτέρου, τοῦ καλουμένου
Ῥινοτμήτου, Σεργίου τὴν Ἐκκλησίαν
Κωνσταντινουπόλεως ἰθύνοντος, καὶ Ἀγάθωνος
τῶν Ῥωμαίων. Ἠθροίσθη δὲ ἐν τῷ Τρούλλῳ τοῦ

Παλατίου, τῷ λεγομένῳ, ᾽Ωάτῳ, ἀναθέματι καθυποβαλοῦσα Σέργιον, καὶ Πύρρον, καὶ Πέτρον, καὶ Παῦλον, Ἐπισκόπους γενομένους Κωνσταντινουπόλεως· Μακρόβιον τε τὸν Ἀντιοχείας, καὶ Κῦρον τὸν Ἀλεξανδρείας, καὶ Ὀνώριον τὸν Ῥώμης, Στέφανόν τε καὶ Πολυχρόνιον, καὶ τοὺς σὺν αὐτοῖς. Ἦτις ἅγια Σύνοδος ἐπὶ μὲν τοῦ δηλωθέντος Κωνσταντίνου τοῦ Πωγωνάτου συνηθροίσθη· ἡ δὲ τῶν Κανόνων ἔκδοσις ἐπὶ Ἰουστινιανοῦ τοῦ υἱοῦ αὐτοῦ γέγονε.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος Πάπα.

Στίχοι.

Ἦδεῖτο Πάπας πρὸς τὰ στίγματα στένειν,
Βοηθὸν ἐγγὺς τὸν Θεὸν κεκτημένος.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὁ Ἅγιος Μάρτυς Θεοκλῆς ξίφει τελειοῦται.

Στίχοι.

Πρὸς κλῆσιν ἤκει καὶ Θεοκλῆς τὴν ἄνω,
Ἔχων ὄχημα τὴν τομὴν τὴν ἐκ ξίφους.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὁ ἅγιος Βαλεριανός, τὸ νήπιον, ξίφει τελειοῦται.

Στίχοι.

Βαλεριανῶ τῷ μικρῷ Θεὸς μέγας,
Ἐν οὐρανῷ δέδωκε πάμμεγα στέφος.

Ο ἅγιος νέος ὀσιομάρτυς Μακάριος, ὁ ἐν
Θεσσαλονίκη μαρτυρήσας κατὰ τὸ 1527, ὁ καὶ
μαθητῆς χρηματίσας τοῦ Πατριάρχου
Κωνσταντινουπόλεως Νήφωνος, ξίφει
τελειοῦται.

Ταῖς αὐτῶν ἀγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεός,
ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.


ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ

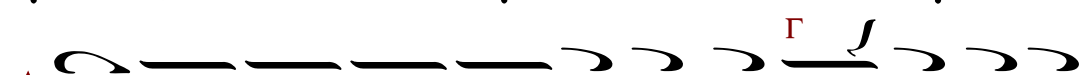
ΤΗΣ ΥΨΩΣΕΩΣ ΤΟΥ ΤΙΜΙΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ.



Ἦχος λ' α' 




ταυρον χα ρα ζας Μω σης  επ ευ θει


ας ρα βδω  την Ε ρυ θραν δι ε τε με  τω Ισ

ρα ηλ πε ζευ σαν τι  την δε ε πι στρε πτι


κως  Φα ρα ω τοις αρ μα σι κρο τη σας η νω



σεν  επ ευ ρους δι α γρα ψας  το α η ττη

τον ο πλον  δι ο Χρι στω α σω μεν 

τω Θε ω η μων ο τι δε δο ζασται 

 Ἦχος γ' α' 
 Ρα βδος εις τυ πον  του μυστη ρι ου

πα ρα λαμ βα νε ται  τω βλα στω γαρ προ

κρι  ι ι νει τον ι ε ρε α  τη

Θε ω τω προ σπα γεν τι σαρ κι ^Δ τω πα ρε
 χο ον τι ^Δ την ει ρη νην ταις ψυ χαι αις η η
 μων ^γ
 Ὡδή στ'. ^N
^γ ^Δ Νο τι ου θη ρο ος εν σπλα α αγ χνοις
^γ πα λα μας Ι ω νας ^Δ σταυ ρο ει δως δι εκ
 πε τα σας ^γ το σω τη ρι ον πα θος προ δι
 ε τυ υ που σα φως ^Δ ο ο θεν τρι η με ρος
 εκ δυς ^Δ την υ περ κο σμιον Α να στα α
 σιν υ πε ζω γρα φη η σε ^Δ του σαρ κι
 προ σπα γεν τος Χρι στου ου του Θε ου ^Δ και
 τρι η με ρω ε γε ερ σει ^Δ τον κο ο σμον φω

Τι ἰσααντος
 ἔκ νο ον προ σταγ μα τυ ραν
 νου δυσ σε βους λα ους ε κλο νη σε πνε
 ον α πει λης και δυ σφη μι α ας θε ο στυ
 γους ο μως τρεις Παι δας ουκ ε δει μα τω ω
 σε θυ μος θη ρι ω δης ουου πυρ βρο μι
 ον αλλ αν τη χουν τι δρο σο βο λω πνευ
 μα α τι πυ ρι συ νον τες ε ψα αλλ ον
 υ πε ρυ μνη η το ος των Πα τε ρων και η
 μων Θε ος ευ λο γη τος ει
 ἄι νου μεν ευ λο γου μεν και προ

σκυνοῦ οὐ μεντόν Κυρίον
 Ἐυλογεῖτε Παῖαιαιδες τῆς Τρι
 αδος ἱσῶριθμοι Δημιουργον Πατέρα
 Θεον ὁμοῦ μνειεῖτε ἁπτόν συγκαταβάντα
 Λόγον καὶ τὸ πῦρ εἰς δροσον μετὰ
 ποιήσαντα καὶ ὑπερψουτε τὸ
 παῖσιζωήν παρεχόν Πνευμαπα
 ναγιον εἰς τοὺς αἰωωναας

Τὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα τοῦ Φωτός, ἐν
 ὕμνοις τιμῶντες, μεγαλύνωμεν.

δι ου νυν υ ψου με ενου προσκυ νου

ου μεν αυ τον και μεγα λυ νο ο μεν

ε ρον η γερ θη κε ε ε ρας θε

ο φρο σι της κε φα λης των α παν των ο

σταυ ρος εν ω α μαρ τω λων νο ου με ε νων

συν θλων ται τα κε ε ρα τα παν τα δι

ου νυν υ ψου με ενου προσκυ νου ου μεν

αυ τον και μεγα λυ νο ο μεν

Εἰρμὸς ἄλλος.

Ο δι α βρω σε ω ως του

ξυ υ λου τω γε νει προσ γε νο ο ο με

νος θα να τος δι α σταυ ρου κα τη ηρ

γη ται ση με ρον της γαρ προ μη το ρος η

παγ γε νης κα τα ρα δι ι α λε λυ ται ^ν **Δ**

τω βλα στω της Α γνη ης Θε ο μη το ρος

+ ην πα σαι αι δυ να αμεις των ου ρα νω

ων με γα λυ νου ου σιν ^ν **Δ**

^N ^ν **Δ** Μη την πι κρι αν τη ην του ζυ υ υ λου ^ν **Δ**

ε α σας α ναι ρε ε ε σι μον Κυ ρι ε ^ν **Δ**

δι α Σταυ ρου τε λει ει ως ε ξη λει ψας

^Δ **Δ** ο θεν και ζυ λον ε λυ σε πο τε πι κρι

αν υ δα των Μερ ρας ^ν **Δ** προ τυ πουν του

Σταυ ρου ου την ε νε ργει αν ην πα σαι αι

Δυ να αμεις των ου ρα νωνων μεγα λυ νου

ου σιν

ου σιν

υ

Δοξα Πατρι και Υιω και Αγι

ω Πνευματι

ω Πνευματι

υ

Αδια λειπτως βαπτομε ε ε νους

τω ζο φω του προ πα α α το ρος Κυ ρι ε

δια Σταυρου ανυψωσας ση με

ρον ως γαρ τη πλανη α γαν ακρα τως η

φυ σις προ κα τη νε χθη παγκλη ρως η

μας πα α λιν ανωρθω σε το φως το του

Σταυρου σου ον οι πιστοι οι μεγα λυ νο ο

μεν

γ
α

^N
γ
α και νυν και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω νων α μην

γ
α

^N
γ
α να τον τυ πον υ υ πο δει ει ει ζης α

τω κο σμω προ σκυ νου ου ου με νον Κυ ρι ε α

τον του Σταυ ρου εν πα α σιν ως εν δο ζον

+ εν ου ρα νω ε μορφω σας φω τι α πλε

τω η γ λα ι σμε νον γ α Βα σι λει πα νο

πλι ι αν α ητ τη τον ην πα σαι αι

+ Δυ να αμεις των ου ρα νων μεγα λυ νου

ου σιν

Οί Είρμοι.

γ
α

ΟΡΘΟΣ ΙΔ' ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ.

Α γνη ης Θε ο μη το ρος ην πα σαι αι
δυ να α μεις των ου ρα νω ων με γα
λυ υ νου ου σι ι ι ι ν


γ
δ

Ἐξαποστειλάριον.

Ἦχος β'.

Τῶν μαθητῶν ὁρώντων σε.

Ἦχος  Δι

 ^Γ ^Δ
ταυ ρος ο φυ λαζ πα σης της οι οι
κου με ^Γ ^ε νης ^ε Σταυ ρος η ω ραι ο της
της ^Γ ^ε Εκκλησι ι ας ^ε Σταυ ρος Βα σι λε
ων το κρα ται αι ω μα ^Δ ^Β Σταυ ρος Πι στω ων το
στη η ριγ μα ^ε ^Ν Σταυ ρος Αγ γε λω ων η
δο ο ο ζα ^Β ^Δ και των δαι αι μο νω ων το
^Γ ^Δ ^Δ ^Δ ^ε
τρα αυ μα α

Ἐτερον, ὃ λέγεται ἅπαξ.
Ἦχος β'. Γυναῖκες ἀκουπίσθητε.

^ΓΧ ^Δ
^Δ **Γ**ταυ ρος υ ψου ου ται ση η με ρον ^Δ
^B
 και κο σμος α α γι α α ζε ται ⁶ ο γαρ
^Δ
 Πα α τρι συ υ νε δρε ε ε ευ ων ^Δ και Πνευ μα
^B ^N
 τι τω ω Α γι ι ω ⁶ εν του τω χει ρας
^Δ ^B
 απλω ω σας ^Δ τον κο σμον ο ο λον ει
^Δ
 ει λκυ σας ⁶ προς σην Χρι ι στε ε ε πι ι γνω
^Δ
 σιν ^Δ τους ουν εις σε πε ε ποι θο ο τας
^Δ *ὁ β' χορός*
 θει ας α ζι ω ω σον δο ο ζη ης ⁶

ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΑΙΝΟΥΣ

ᾠχος λη Νη

Π Ν
Πάσα πνο η αι νε ε σα α τω τον Κυ
υ υ ρι ι ι ι ον αι νει ει τε τον
Κυ ριον εκ τω ω ω ω ν ου ρα νων
αι αι νει ει ει τε αυ τον εν τοι οι οις υ ψι ι
στοις σοι πρε πει υ μνος τω ω ω ω Θε ε ε ε
ω
Ν
αι νει ει ει τε αυ τον πα α αντες
οι Αγ γε λοι οι οι οι α α α αυ του αι
νει ει ει ει ει τε αυ τον πα ασαι αι
δυ να α α μεις αυ του σοι πρε ε πει υ υ

ἦχος πλ. δ' Ν
μνος τω ω ω ω Θε ε ε ε ω

γ
δ

Στιχηρά Προσόμοια.

ἦχος πλ. δ'.

Ὦ τοῦ παραδόξου θαύματος.

ἦχος λ' δ' Νη

ἦχος πλ. δ' Ν
δ Αἰ νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να
στει αις αυ του ἦχος λ' Αἰ νει τε αυ τον κα τα
το πλη θος της με γα λω συ νης αυ
του ἦχος λ'

ἦχος λ' Π ὦ του πα ρα δο ξου θαυ μα τος ἦχος γ
ζω η φο ρον φυ τον ἦχος λ' ο Σταυ ρος ο πα
να γιος ἦχος π' εἰς υ ψος αι ρο με νος ἦχος δ' εμ φα νι
ζε ται ση με ρον ἦχος γ Β δο ξο λο γου ου σι παν

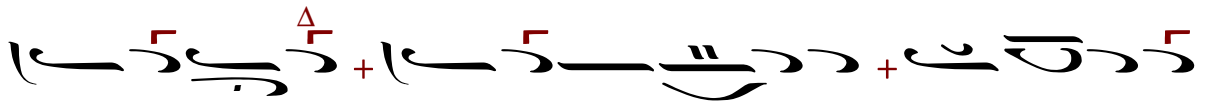
τα τα πε ρα τα ^M εκ ^Π δει μα του ουν ται δαι μο
 νες α παν τες ^N ω ^B ω ^Γ οι ον δω ρη μα ^Π τοις
 βρο τοις κε χα ρι σται ^{M,} δι ου Χρι στε ^π σω σον
 τας ψυ χας η μων ^N Δ ως μο νος ε ευ σπλα αγ
 χνος ^ν
 Δι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ
 γος ^χ αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ω
 και κι θα ρα ^ε
 ω ^λ του πα ρα δο ζου θαυ μα τος ^ν το
 ζω η φο ρον φυ τον ^ε ο Σταυ ρος ο πα
 να γιος ^π εις υ ψος αι ρο με νος ^Δ εμ φα νι

ζεται σημερον ^γ ^Β δοξολογου ουσι παν
 τατα περατα ^Μ ^Π εκδειμα του ουνται δαιμο
 νες απαντες ^Ν ^Β ω ω οι ον δωρημα ^Π ^ε ^λ τοις
 βροτοις κεχαρισται διου Χριστε ^π ^ρ σωσον
 τας ψυχας ημων ^Ν ^Δ ως μονος ε ευσπλαγγ
 χνος ^γ ^Δ
^χ ^γ ^Μ ^Β ^Α ^Ι ^ν ^{ει} ^{τε} ^{αυ} ^{τον} ^{εν} ^{τυμ} ^{πα} ^{νω} ^{και}
 χορω ^ε ^λ ^{αι} ^{νει} ^{τε} ^{αυ} ^{τον} ^{εν} ^{χορ}
 δαι ^ε ^λ ^{αι} ^ς ^{και} ^{ορ} ^{γα} ^{νω} ^ε ^λ
^Π ^ε ^λ ^ω ^{του} ^{πα} ^{ρα} ^{δο} ^{ξου} ^{θαυ} ^{ματος} ^γ ^Δ ^{ως}
 βοτρυν πληρη ζωης ^ε ^λ ο βαστασας τον


υ ψιστον^π α πογης υψου μενος^Δ Σταυρος^Ν
 ο ρα ται ση με ρον^π δι ου προς Θε ον παν τες^Π
 ειλ κυ σθη μεν^π και κα τε πο ο θη εις τε λος θα^Ν
 να τος^γ ω ω ζυ λον α χραν τον^ε υφ ου^λ
 + α πο λου ο μεν της εν Ε δεμ^π α θα να^Μ
 του βρω σε ως^Δ Χρι στον δο ζα α ζο ον τες^γ
^χ
 αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ^λ
 η χοις^ε αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις^λ
 α λα λα γ μου^ε πα σα πνο η^χ αι νε^ε
 σα α τω τον Κυ ριον^ε
^Π
 ω του πα ρα δο ζου θ αυ μα τος^γ ευ^Ν

ΟΡΘΟΣ ΙΔ' ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ.


ρος και μη ^Πκος Σταυρου ^{βλ}ου ρα νου ⁺ι σο
 στασιον ^πο ^μτι θεια χαριτι ^δα ^νγι α ζει
 τα συμπαντα ^βεν του τω ε ε θνη βαρ
 βα ρα ηττηνται ^νεν του τω σκη ηπτρα ⁺
 α να κτων η δρα σται ^νω ω θει ας κλι
 μακος ^πδι ^{βλ}ης α να τρεχομεν ^μεις ου ρα νους
^πυ ψουντες εν ^νασμασι ^δΧρι στον τον Κυ υ
 ρι ι ον ^ν



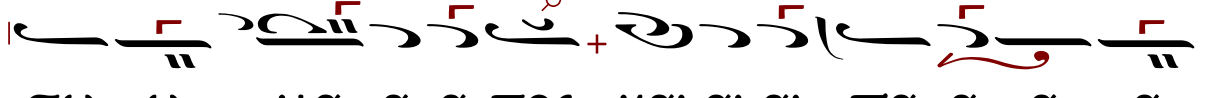
 ο ον ται αι α α αυ το ο ον εκ πο ο ο




 θου και λαμ βα α α νου σι ιν ι α



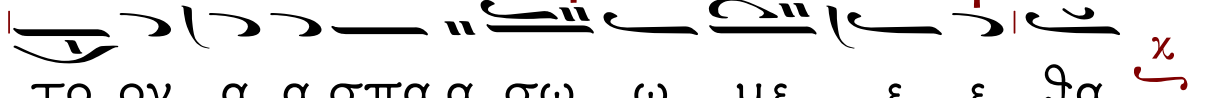
 α α μα α α α τα ψυ χης τε και




 σω ω μα α α τος και αι αι πα α α α



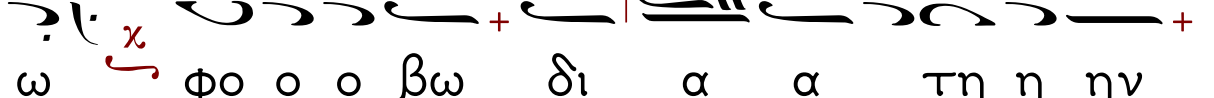
 σης μα α λα κι ι ι ι ι ας αυ




 το ον α α σπα α σω ω με ε ε θα



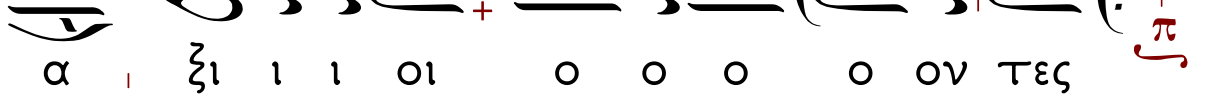
 τη χα ρα και αι αι τω ω ω φο ο ο βω



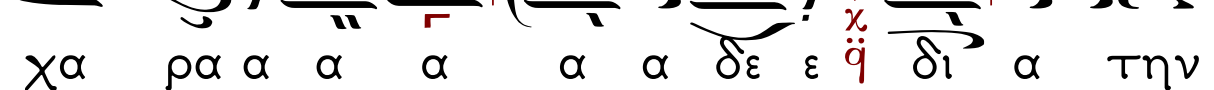
 ω φο ο ο βω δι α α τη η ην



 α α α μαρ τι ι ι ι αν ως α να α α




 α ζι ι ι οι ο ο ο ο ον τες

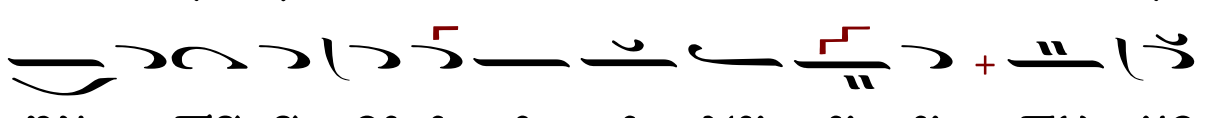


 χα ρα α α α α α δε ε δι α την

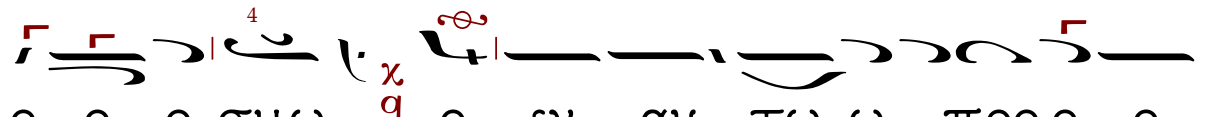
ΟΡΘΟΣ ΙΔ' ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ.




 σω τη ρι ι ι ι ι α α α αν η



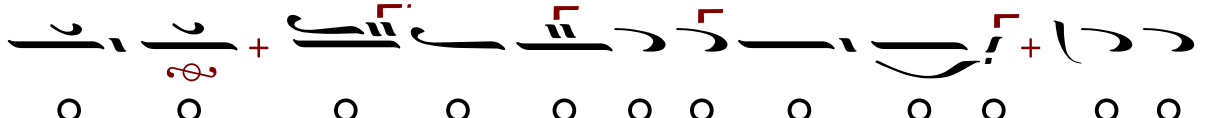
 ην πα α ρε ε ε ε χει ει ει τω κο




 ο ο ο σμω ο εν αυ τω ω προ ο ο




 σπα γεις Χριστος ο Κυ υ υ υ υ ρι ι ι



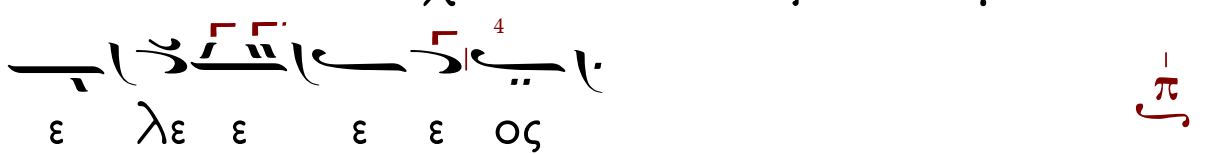
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο



 ο ος *ο β' χορός*



 ο ε ε ε χω ων το με ε ε γα ε ε



 ε λε ε ε ε ος

Υι ε μονο γενες **Δ** Ι η σου Χρι ι
 στε **Δ** και Α α γι ον Πνε ευ μα **Δ**
Δ Κυ υ ρι ε ο Θε ος **Δ** ο α μνο ος του
 Θε ου **ζ'** ο Υι ος του Πατρος **Δ** ο αι αι ρων
ζ' την α μαρ τι ι αν του κο ο ο σμου **Δ** ε
 λε η η σον η η μας **Δ** ο αι αι ρων τας
 α μαρ τι ι ας του κο ο ο σμου **Δ**
Δ Προσ δε ζαι την δε η η σιν η η μων **Δ**
 ο κα θη με νος εν δε ζι α α του Πατρος
Δ και ε λε η η σον η μα α α ας **Δ**
Δ Ο ο τι συ ει μο νος Α γι ος **Δ** συ ει

μονος Κυριος **Δ** Ι η σους Χριστος **ζ'** εις δο
 ο ο ζαν Θε ου Πα ατρος α αμην **Δ**
Δ Καθ ε καστηνη η με ε ραν **Δ** ε ευ
 λο γη σω σε **γ** και αι νε σω το ο νο μα
 α α σου **Δ** εις τον αι ω ω ω να **Δ** και εις
 τον αι ω να α του αι ω ω ω νος **Δ**
Δ Κα τα ξι ω σο ον Κυ ρι ε **Δ** εν τη η
 με ρα τα α αυ τη **Δ** α να μαρ τη η η η τους
Δ φυ λα χθη η η ναι η μα α α ας **Δ**
Δ Ευ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ο Θε ος **ζ'**
 των Πα τε ρων η μων **Δ** και αι νε τον και δε

δοξα σμε ε ε νον το ο νο μα α α σου ^χεις

τους αι ω ωνας Α μην Α

Α ^Δ + Α
 ε ε νοι το ο Κυ ρι ε το ε λε

ος σου εφ η η μας Α κα θα α περ ^{ζ'}ηλ

πι ι σα με νε πι ι σε Α

Α ^Δ Α
 ευ λο γη τος ει ει Κυ ρι ι ε Α δι δα ζο ον

⁺ (ἐκ γ') Α
 με τα δι και ω μα τα α σου Α

Α ^Δ Α Α
 Κυ ρι ε κα τα φυ γη Α ε γε νη θη σ η

⁺ Α
 μιν εν γε νε α και αι γε νε ε α Α Ε

+ Α
 γω ει πα Κυ ρι ι ε ε λε η σο ον με Α ι

Α
 ι ασ αι τη ν ψυ χη η ν μου Α ο τι η μα ρ το ο

ο οον σοι

Δ

Κυ ρι ε προς σε κα τε ε φυ υ γον δι

δα ζο ον με του ποι ει ν το θε λη μα σου ο

τι συ ει ει ο θε ο οος μου

Ο τι πα ρα σοι πη η γη ζω ω ης εν

τω φω τι ι ι ι σου ο ψο ο ο με θα

φω ω ω ως

Πα ρα τει νον το ε λε ο ο ο ος σου

τοις γι νω σκου ου σι ι ι ι σε

Α γι ο ο ος ο θε ος Α γι ο ο ος

Ι σχυ ρος Α γιος Α α θα να α α τος ε

λε η η σον η η μας (τρίς) Δ

Δ Δο ξα Πατρι και Υι ω Δ και Α γι

ω Πνευ μα τι Δ Και νυ υ υν και α α ει Δ

και εις τους αι ω νας των αι ω ω ω νων α α

μην Δ

Δ Δ γιος α α θα να τος Δ ε λε η η

σον η η μας Δ

Ἄσματικὸν τοῦ Σταυροῦ.

Ἦχος Δι

Δ Δ α γι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

α α α α α υ ε ε α α α θ α α α να α το
ος ε λε ε η η σον η η μα α α
α α α α α α α α α α α ας


Η ΤΕΛΕΤΗ ΤΗΣ ΥΨΩΣΕΩΣ ΤΟΥ ΤΙΜΙΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ


Οἱ χοροὶ κατέρχονται καὶ μεταβαίνουνσι εἰς τὴν Βορείαν Πύλην τοῦ Ἱεροῦ Βήματος. Εἰς τὸ· «**Δ**όξα Πατρὶ...» τοῦ· «**Ἄ**γιος ὁ Θεός...» τῆς Δοξολογίας, ὁ Ἱερεὺς λαμβάνει τὸ θυμιατόν καὶ θυμιᾷ ἐννεάκις τὸν ἐπὶ τῆς Ἁγίας Τραπέζης εὐρισκόμενον, ἠὺτρεπισμένον διὰ βασιλικοῦ καὶ τριῶν ἀνημμένων κηρίων δίσκου, Τίμιον Σταυρόν καὶ θυμιάσας, ποιεῖ τρεῖς μετανοίας, ἀσπάζεται τὴν Ἁγίαν Τράπεζαν καὶ αἶρει τὸν δίσκον μετὰ τοῦ Τιμίου Σταυροῦ θέτει αὐτόν ἐπὶ τῆς κεφαλῆς καὶ στραφεὶς περὶ τὴν Ἁγίαν Τράπεζαν ἐκ δεξιῶν πρὸς τὰ ἀριστερά, ἐξέρχεται ἀπὸ τῆς Βορείου Πύλης τοῦ Ἱ. Βήματος, τῶν χορῶν ψαλλόντων τὸ ἄσματικόν· «**Ἄ**γιος ὁ Θεός...», προπορευομένων τῶν Λαμπαδούχων μετὰ ἐξαπτερύγων (πλὴν τοῦ Σταυροῦ) καὶ τῶν Ἱεροψαλτῶν.

Α' ΥΨΩΣΙΣ.

Ἡ πομπή, ὅταν φθάσῃ εἰς τὸ μέσον τοῦ Σολέα, περιφέρεται τρίς περίξ τοῦ τετραποδίου. Ἀκολουθῶς ὁ Ἱερεὺς βλέπων πρὸς ἀνατολάς, ὑψώνει τὸν δίσκον καὶ ἐκφωνεῖ τὸ· «**Σ**οφία· Ὁρθοί» καὶ ἐν συνεχείᾳ πίθησι τὸν δίσκον ἐπὶ τοῦ τετραποδίου καὶ λαβῶν τὸ θυμιατόν καὶ θυμιῶν κυκλοτερῶς τοῦ τετραποδίου τὸν Τίμιον Σταυρόν ψάλλει τὸ· «**Σ**ῶσον Κύριε τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου, νίκας τοῖς Βασιλεύσι κατὰ βαρβάρων δωρούμενος καὶ τὸ σὸν φυλάττων διὰ τοῦ Σταυροῦ σου πολίτευμα.», ὅπερ ἐπαναλαμβάνουσιν οἱ δύο Χοροί.

«**Σ**ῶσον Κύριε τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου, νίκας τοῖς Βασιλεύσι κατὰ βαρβάρων δωρούμενος καὶ τὸ σὸν φυλάττων διὰ τοῦ Σταυροῦ σου πολίτευμα.»

$\begin{array}{c} \Gamma \\ \Pi \\ \text{π} \\ \text{q} \end{array}$

Σωσον Κυ ρι ε τον λα ον σου Δ

$\begin{array}{c} + \\ \text{~} \end{array}$

 και ευ λο γησον Δ την κληρο νο μι αν σου

^π₉ νι κας τοις βασι λευσι ^Δ_Δ κα τα βαρ
 βα α ρων δω ρου με νος ^π₉ και το σον φυ
 λα ατ των ^Δ_Δ δι α του Σταυ ρου σου πο λι ι
 τευ μα ^π₉

«**Κ**ῶσον Κύριε τὸν λαόν σου καὶ
 εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου, νίκας τοῖς
 Βασιλεύσι κατὰ βαρβάρων δωρούμενος καὶ
 τὸ σὸν φυλάττων διὰ τοῦ Σταυροῦ σου
 πολίτευμα.»

Α' ΠΡΟΣΚΥΝΗΣΙΣ.

*Ἀκολουθῶς ὁ ἱερεὺς ἀφοῦ ποιήσῃ μετανοίας τρεῖς,
 λαμβάνει ἀνὰ χεῖρας μετὰ κλάδων βασιλικοῦ τὸν
 τίμιον Σταυρόν καὶ βλέπων πρὸς ἀνατολὰς ὑψοῖ αὐτὸν
 λέγων·*

«**Ε**λέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου,
 δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον»· **Οἱ Χοροὶ**
ψάλλουσι ρ' (100) φορές τὸ «Κύριε, ἐλέησον».

Ὁ Ἱερεὺς σφραγίσας τρίς μετὰ τοῦ πμίου Σταυροῦ κλίνει τὴν κεφαλὴν ἡρέμα μέχρι τοῦ ἐδάφους καὶ κατὰ μικρὸν, ἄχρι πληρώσεως τῆς α' ἑκατοντάδος, ἀνίσταται.

Β' ΠΡΟΣΚΥΝΗΣΙΣ.

Εἶτα στραφεὶς ἐπὶ δεξιὰ τοῦ τετραποδίου, βλέπων πρὸς βορρᾶν ὑψοῖ τὸν πμίον Σταυρὸν λέγων·

«**Ε**τι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν Ἔθνους, πάσης Ἀρχῆς καὶ Ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, καὶ ἐν τῷ κράτει ἡμῶν, τοῦ κατὰ ξηρὰν, θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ καὶ ὑπὲρ τοῦ Κυρίου τὸν Θεὸν ἡμῶν ἐπὶ τὸ πλεον συνεργῆσαι καὶ κατευοδῶσαι αὐτόν ἐν πᾶσιν»· **Οἱ Χοροὶ ψάλλουσι** ρ' (100) φορές τὸ «**Κ**ύριε, ἐλέησον». Ὁ Ἱερεὺς σφραγίσας τρίς μετὰ τοῦ πμίου Σταυροῦ κλίνει τὴν κεφαλὴν ἡρέμα μέχρι τοῦ ἐδάφους καὶ κατὰ μικρὸν, ἄχρι πληρώσεως τῆς β' ἑκατοντάδος, ἀνίσταται.

Γ' ΠΡΟΣΚΥΝΗΣΙΣ.

Εἶτα στραφεὶς ἐπὶ δεξιὰ τοῦ τετραποδίου, βλέπων πρὸς δυσμὰς ὑψοῖ αὐτόν λέγων·

«**Ε**τι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος»· **Οἱ Χοροὶ ψάλλουσι** ρ' (100) φορές τὸ «**Κ**ύριε,

ἐλέησον». Ὁ Ἱερεὺς σφραγίσας τρίς μετὰ τοῦ τιμίου Σταυροῦ κλίνει τὴν κεφαλὴν ἡρέμα μέχρι τοῦ ἐδάφους καὶ κατὰ μικρὸν, ἄχρι πληρώσεως τῆς γ' ἑκατοντάδος, ἀνίσταται.

Δ' ΠΡΟΣΚΥΝΗΣΙΣ.

Εἶτα στραφεὶς ἐπὶ δεξιὰ τοῦ τετραποδίου, βλέπων πρὸς νότον ὑψοῖ τὸν τίμιον Σταυρὸν λέγων·

«**Ε**τι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, υἰείας, σωτηρίας, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἁμαρτιῶν τῶν δούλων τοῦ Θεοῦ, ἐπιτρόπων, ἐνοριτῶν, συνδρομητῶν τῆς ἁγίας ἐκκλησίας ταύτης σὺν γυναιξί καὶ τοῖς τέκνοις αὐτῶν». **Οἱ Χοροὶ ψάλλουσι** ρ' (100) φορές τὸ «**Κ**ύριε, ἐλέησον». Ὁ Ἱερεὺς σφραγίσας τρίς μετὰ τοῦ τιμίου Σταυροῦ κλίνει τὴν κεφαλὴν ἡρέμα μέχρι τοῦ ἐδάφους καὶ κατὰ μικρὸν, ἄχρι πληρώσεως τῆς δ' ἑκατοντάδος, ἀνίσταται.

Ε' ΠΡΟΣΚΥΝΗΣΙΣ.

Τέλος στραφεὶς ἐπὶ δεξιὰ τοῦ τετραποδίου, βλέπων πρὸς ἀνατολὰς, ὑψοῖ τὸν τίμιον Σταυρὸν λέγων·

«**Ε**τι δεόμεθα ὑπὲρ πάσης ψυχῆς χριστιανῶν ὀρθοδόξων, υἰείας τε καὶ σωτηρίας καὶ ἀφέσεως τῶν


ἀμαρτιῶν αὐτῶν»· Οἱ Χοροὶ ψάλλουσι ρ' (100) φορές τὸ «**Κ**ύριε, ἐλέησον». Ὁ Ἱερεὺς σφραγίσας τρίς μετὰ τοῦ τιμίου Σταυροῦ κλίνει τὴν κεφαλὴν ἡρέμα μέχρι τοῦ ἐδάφους καὶ κατὰ μικρὸν, ἄχρι πληρώσεως τῆς ε' ἑκατοντάδος, ἀνίσταται.

ΚΥΡΙΑ ΥΨΩΣΙΣ.


Μετὰ ταῦτα γίνεται ἡ κυρίως Ὑψωσις, ὁ Ἱερεὺς ἱστάμενος πρὸ τοῦ τετραποδίου καὶ βλέπων πρὸς ἀνατολὰς ὑψοῖ τὸν τιμιον Σταυρὸν καὶ ψάλλει τὸ **Κοντάκιον**· «**Ὁ** ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ ἐκουσίως, τῇ ἐπωνύμῳ σου καινῇ πολιτείᾳ, τοὺς οἰκτιρομύς σου δώρησαι, Χριστὲ ὁ Θεός, Εὐφρανὸν ἐν τῇ δυνάμει σου, τοὺς πιστοὺς Βασιλεῖς ἡμῶν, νίκας χορηγῶν αὐτοῖς, κατὰ τῶν πολεμίων, τὴν συμμαχίαν ἔχοιεν τὴν σὴν, ὄπλον εἰρήνης, ἀήττητον τρόπαιον.» **Εὐλογεῖ** μετὰ τοῦ τιμίου Σταυροῦ τὸν λαόν, εἶτα ἀποθέτει αὐτὸν ἐπὶ τοῦ δίσκου καὶ προσκυνεῖ αὐτόν, ψάλλων·

«**Τ**ὸν Σταυρὸν σου προσκυνοῦμεν Δέσποτα, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν δοξάζομεν», ὁ ἐπαναλαμβάνει ἕκαστος τῶν χορῶν ἀνὰ μίαν·

Τὸν Σταυρὸν σου προσκυνοῦμεν Δέσποτα, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν δοξάζομεν.





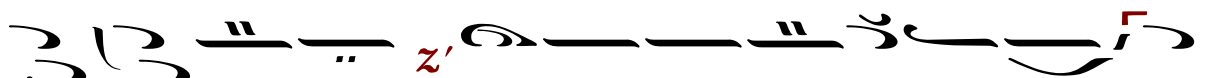






 Τον Σταυρο ο ον σου προσκυ υ υ
 υ νου μεν Δε ε ε σπο ο ο ο τα και
 την α γι ι α αν σου Α να αστα σιν δο ο
 ζα α α ζο ο ο ο μεν

Τὸν Σταυρόν σου προσκυνοῦμεν
 Δέσποτα, καὶ τὴν ἅγιαν σου Ἀνάστασιν
 δοξάζομεν.


 Τον Σταυρο ο ον σου προσκυ υ υ
 υ νου μεν Δε ε ε σπο ο ο ο τα και
 την α γι ι α αν σου Α να αστα σιν δο ο
 ζα α α ζο ο ο ο ο μεν

και γίνεται ὑπό
 τοῦ λαοῦ ἡ προσκύνησις τοῦ Τιμίου Σταυροῦ, τῶν
 Χορῶν ψαλλόντων τὰ Ἰδιόμελα· «Δεῦτε,
 πιστοί...», κτλ. Ὁ ἀριστερός χορός ψάλλει τὸ
 Ἀπολυτίκιον· «ὦσον, Κύριε, τὸν λαόν
 σου...».

ᾠχος β'.



 ΔΕ ΕΥ ΤΕ ΠΙ Ι ΣΤΟΙ ΤΟ ΖΩ Ο ΠΟΙ ΟΝ ΖΥ

 Υ ΛΟ ΟΝ ΠΡΟΣ ΚΥ ΝΗ Η Η ΣΩ Ω Ω ΜΕΝ ⁶ ΕΝ

 Ω ΧΡΙ ΣΤΟΣ Ο ΒΑ ΣΙ ΛΕΥ Σ ΤΗΣ ΔΟ Ο Ο ΖΗΣ Ε

 ΚΟΥ ΣΙ Ω Σ ΧΕΙ ΕΙ ΡΑ Α Α Σ Ε Ε Κ ΤΕΙ ΕΙ ΝΑΣ Υ

 Ψ Ω Σ Ε Ν Η ΜΑΣ ^{ζ'} ΕΙ Σ ΤΗ Ν Α Ρ ΧΑ Ι Α Ν Μ Α Α Α

 Κ Α Ρ Ι Ο Ο Τ Η Η Η Η Τ Α ⁶ Ο Υ Σ Π Ρ Ι Ν Ο

 Ε Χ Θ Ρ Ο Σ Δ Ι Η Δ Ο Ν Η Η Σ Υ Υ Λ Η Η Η Σ Α Σ Ε

 Ζ Ο Ρ Ι Σ Τ Ο Υ Σ Θ Ε Ο Υ Π Ε Π Ο Ι Ο Ι Η Η Η Η Κ Ε ^γ

 Δ Ε Ε Ε Ε ΕΥ Τ Ε Π Ι Ι Σ Τ Ο Ι Ζ Υ Λ Ο Ο Ο Ν Π Ρ Ο

 Σ Κ Υ Ν Η Η Η Η Σ Ω Ω Ω Μ Ε Ν Δ Ι Ο Υ Η Ζ Ι


ω θη η μεν των α ο ρα α των ε ε ε χ θ ρων
 συν τρι ι ι βειν τα α ας κα α α ρας Δ δευ
 τε πα α σαι αι πα τρι αι των ε ε θ νων τον
 Σταυ ρον του Κυ ρι ι ι ου ου υ υ υ μνοις τι
 μη σω ω ω μεν 6 και αι ροις Σταυ ρε του
 πε σο ο οντος Α α δαμ η τε λει ει α
 α λυ υ τρω ω ω σις 9 εν σοι οι πι στο
 τα α τοι βα σι λεις η μων κα α αυ χω ω
 ωνται ως τη ση δυ να α α α μει Ι σμα η
 λι ι την λα α ον κρα ται ω ω ως υ πο τατ
 το ο ο οντες 6 σε νυν με τα φο ο ο ο


βου χρι στι α νοι οι α σπα ζο ο ο με
 ε ε ε νοι Ⲑ τον εν σοι προσπα γε εν τα Θε
 ε ον δο ο ζα α α ζο μεν λε ε ε ε ε ε
 γο ο ο ον τες Ⲃ Κυ ρι ε ο εν αυ τω προ
 οσ πα α γεις ε λε ησον η μας ως α γα θος
 και φι λα α αν θρω ω ω πος Ⲑ

Ἦχος πλ. α'.

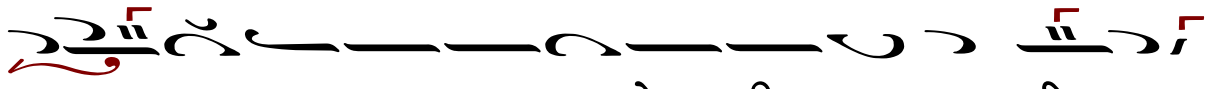
^χ_π⁹ Δε ευτε λα α οι το πα ρα δο ζον θ αυ μα
κα α θο ο ρω ων τες ^Δ του Σταυ ρου την
δυ υ να α μιν προ ο σκυ νη η η η
σω ω ω μεν ^π₉ ο τι ζυ υ λον εν πα ρα
δει ει ει σω θα α να α τον ε βλα α α
στη η η η σεν ^π₉ το δε την ζω ην ε ε ε
ξην θη η σεν α να μα αρ τη τον ε ε ε
χον προ ση λω με ε νο ον τον Κυ υ υ υ
ρι ι ι ι ον ^π₉ εξ ου πα αν τα τα ε ε
ε ε θνη α φ θαρ σι ι ι αν τρυ γω ω ων τες




 κραυγα α α ζο ο ο ο ο μεν  ο δι ι




 α Σταυρου θα α να α τον κα ταρ γη η





 η η σας και η μας ε λευ θε ρω σας δο ο ο




 ζα σοι 


Ἦχος πλ. α'.





 φω νη των προ ο φη η τω ω ω ν σου



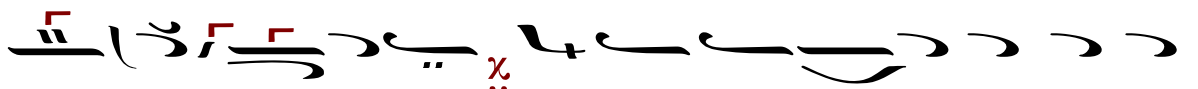
 Η σα ι ου ου και Δα α βιδ ε πλη ρω θη




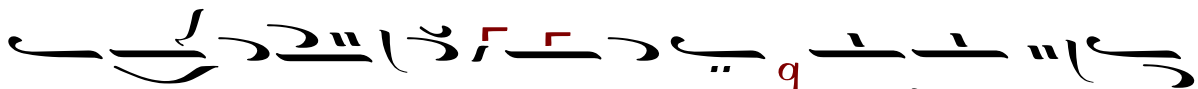
 η ο Θ ε ος η λε ε ε γου ου ου ου σα 





 η η ζου σι πα αν τα τα ε ε θνη Κυ υ


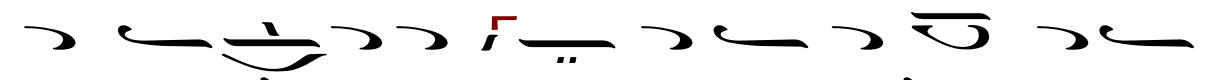







 υ ρι ι ι ι ε  και προ σκυ νη η σου ου σιν







 ε νω ω πι ο ο ο ο ν σου  ι δου ου γαρ




 ο λα α ος ος της ση ης α γα θε χα ρι

 τος πε πλη η ρω ω ται εν ταις αυ λαις σου Ι

 ε ρου ου σα α αλημ^π ο σταυ ρον υ πο

 μει ει νας υ πε ερ η η μων και τη α να

 στασει ει σου ζω ο ο ποι οι ων^ν φυ υ λα α ζον

 και σω ω σον η μας 

Ἦχος πλ. β'.




^πθη με ε ρον το φυ τον της ζω ω ης εκ

 των της γης α δυ υ των α νι στα με ε ε

 ε νον του εν αυ τω πα γε ε εν το

 ος Χρι ι ιστου πιστου ου ται τη ην α να

α α στα α α σιν και α νυ ψου με ε
 νον χερ σιν ι ι ε ε ραις την αυ του προς
 ου ου ρα α α νους κα τα γ γε ελ λει α
 νυ υ υ υ ψω ω ω σιν δι ης το η
 με ε τε ε ρον φυ υ ρα α μα εκ της εις
 γη η η ην κα τα πτω ω σε ω ως εις ου
 ρα νου ους πο ο ο λι τε ε ευ ε ε ε ε
 ται δι ο ευ χα ρι ι στως βο η η η η
 σω ω ω μεν Κυ ρι ε ο υ ψω θει εις
 ε εν α α αυ τω και δι αυ του συ να
 νυ ψω ω σας η η η μας της αι ω νι ι

ου χα α ρα α α α α α α α ας
 α ζι ι ω ω σον του ους υ μνου ου ουν
 τα α α ας σε

Ἦχος πλ. β'.

Ο τε τρα πε ε ρα α α τοος κο σμοος
 ση με ε ρον α γι α α α ζε ε ε ε αι
 του τε τρα α με ε ρους υ ψου με νου ου
 σου Στα αυ ρου Χρι στε ο Θε ο ος η η
 μων και το κε ρας των πι ιστων συ νυ
 ψου ου ου ται αι βα σι λε εων η η μω ωων
 εν αυ τω των δυ υσ με ε νων συν τρι βο ο

οντων τα κε ε ρα α α α τα  με γας ει
Κυ υ ρι ε και θ αυ μα στος εν τοις ερ γοι οις
σου δο ο ο ζα α σοι 

Ἦχος πλ. β'.


Ἰων προ φη των αι φω ω ναι το ζυ
 λον το α α γι ι ον προ κα α τη ηγ γει
 ει ει ει λαν δι ου της αρ χαι αι ας η
 λευ θε ρω ω θε η κα α τα α ρα της του θα
 να α του ο ο Α α α δαμ η κτι σις
 ση η με ρον υ ψου με ε νου του ου του
 συ νυ ψοι οι οι τη ην φω ω ω νην το
 εκ θε ου αι του με ε ε νη πλου
 ου σι ον ε ε λε ε ε ος αλλ ο
 μο ο νος εν ε λε ε ει α με ε ε τρη


τος Δε ε εσπο ο ο ο τα ι λα σμος γε νου
η μιν και σωσον τας ψυχα α ας η
η η η ημων


π

Δόξα... Καὶ νῦν... ᾠχος πλ. δ'.


Δο ο ζα Πα α τρι ι ι και Υι υι ω και Α



γι ω Πνε ε ε ευ μα α α α τι


Και νυ υν και α α ει και εις τους αι



ω ω νας των αι αι ω ω ω νων α α



α μην


Η φω νη η η η του προ φη του σου


Μω υ σε ε ως ο Θε ε ος πε πλη η ρω ω ται


η λε ε ε ε γου ου ου σα ο ο ψε ε



σθε την ζω ην υ υ μων κρε μα με ε ε ε



νην α πε να αν τι των ο φθαλ μω ων υ

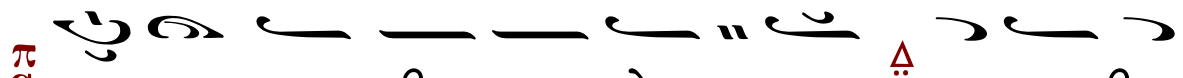
υ υ υ μων ῥη ση με ρον σταυ ρο ος υ υ ψου ου ου
 ται και κο ο ο σμος εκ πλα α α α νης η λευ
 θε ε ε ε ε ε ρω ω ω ται ῥη ση με ε ρον
 του Χρι ιστου η α να α α α στα α α α
 σι ι ις εγ και νι ι ζε ε ε ται και
 τα πε ε ρα α τα τη η ης γης α γα α α λ
 λο ο ο ον ται εν κυμ βα λοις Δα α βι ι
 τι ι κοις υ μνον σοι οι προ ο σφε ε ε ρο
 ο ο ον τα και λε ε ε γο ο ο ον τα ειρ
 γα α α σω σω τη ρι ι ι αν εν με
 ε σω τη ης γης ο Θε ε ος σταυ ρο ον και αι

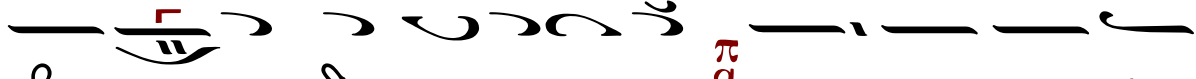
την α να α α στα α α α σιν ^γ δι ων
η η η μας ε σω σας α γα θε και αι φι
λαν θρω ω πε παν το δυ υ υ να α με Κυ
υ ρι ι ι ε δο ο ζα α α α σοι οι οι
οι ^γ

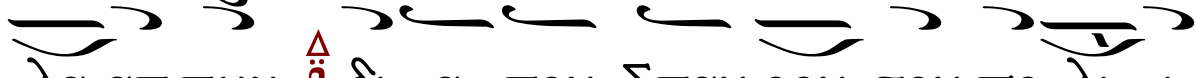
Ἀπολυτίκιον τοῦ Σταυροῦ.
Ἦχος α'.


^χ_π^π_ρ Π 
 Ἐω σον Κυ ρι ε τον λα ον σου ^Δ_Α

⁺ 
 και ευ λο γησον ^Δ_Α την κληρο νο μι αν σου

^π_ρ 
 νι κας τοις βα σι λε ευ σι ^Δ_Α κα τα βαρ

^ϛ 
 βα α ρων δω ρου με νος ^π_ρ και το σον φυ

^ϛ 
 λα ατ των ^Δ_Α δι α του Σταυ ρου σου πο λι ι

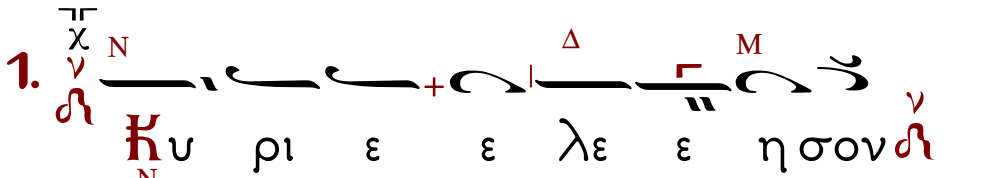
^ϛ ^ϛ ^ϛ 
 τε ευ μα α α α ^π_ρ

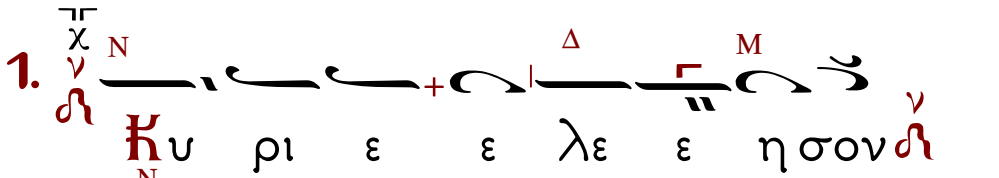
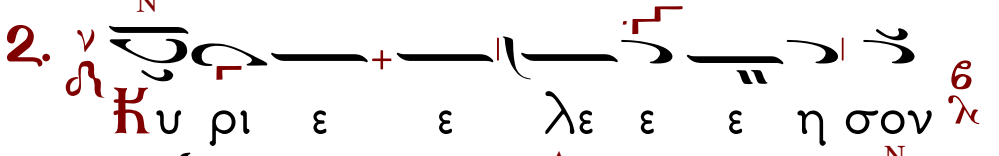
ΟΡΘΟΣ ΙΔ' ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ.

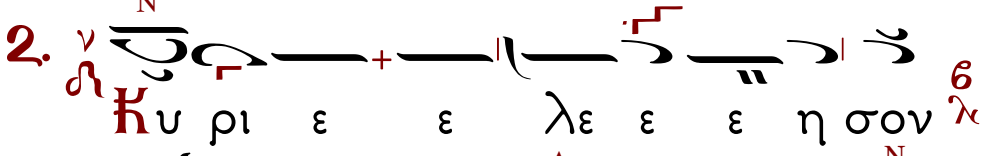
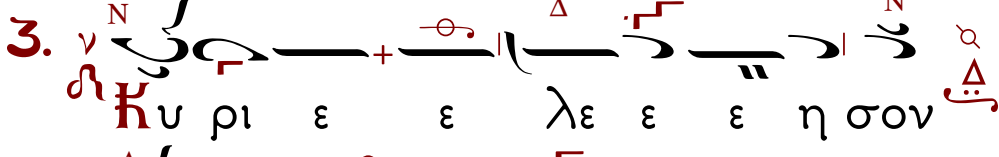
Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν.

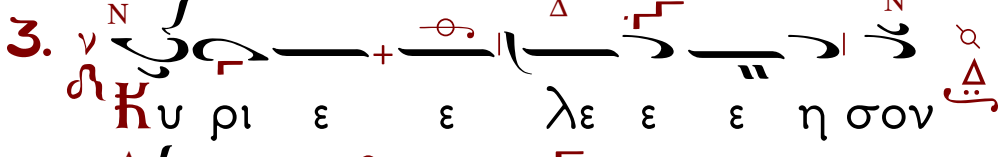
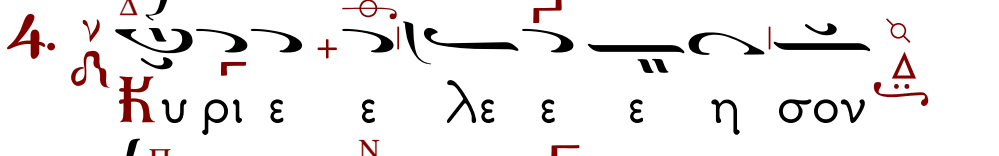
ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

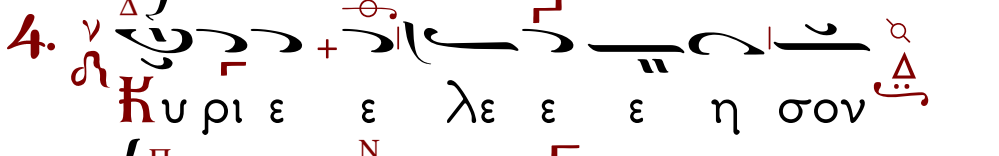
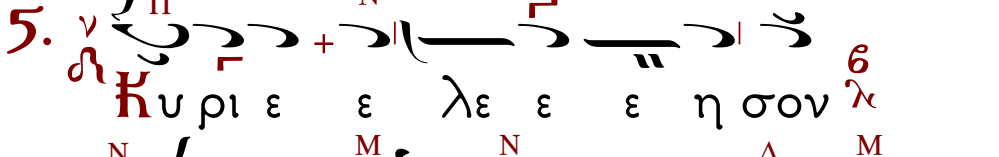
ᾠχος λ' δι Νη

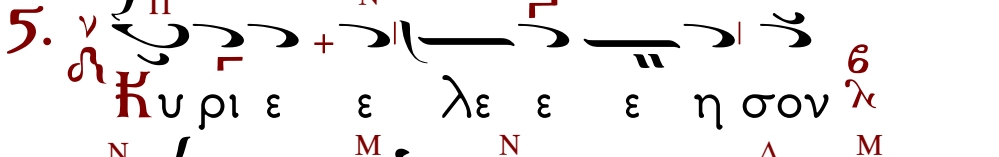

1. 


1.  Κυ ρι ε ε λε ε η σον
2. 

2.  Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
3. 

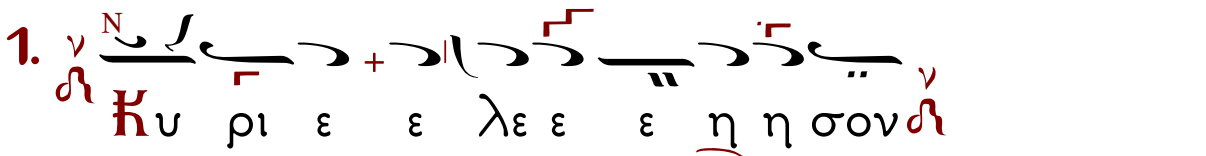
3.  Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
4. 

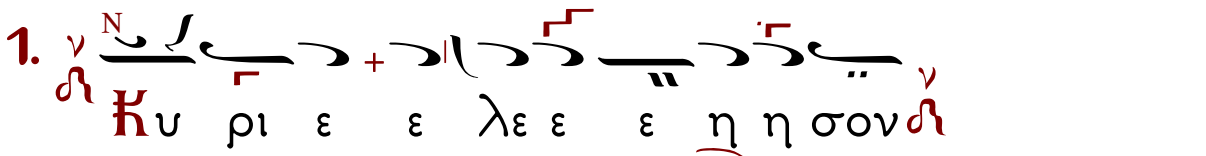
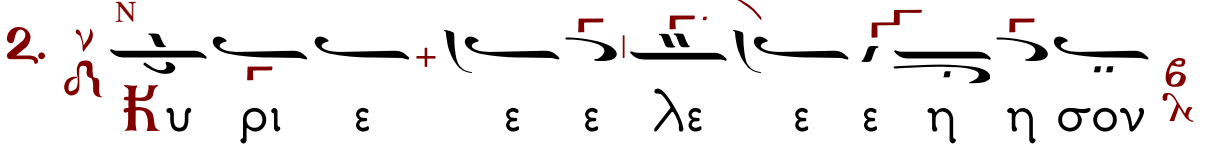
4.  Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
5. 

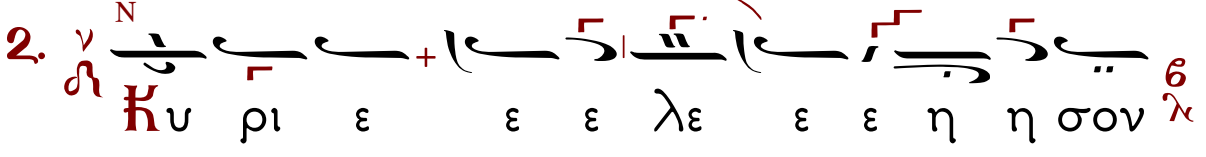
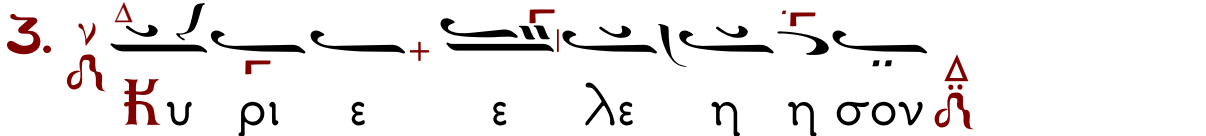
5.  Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
6. 

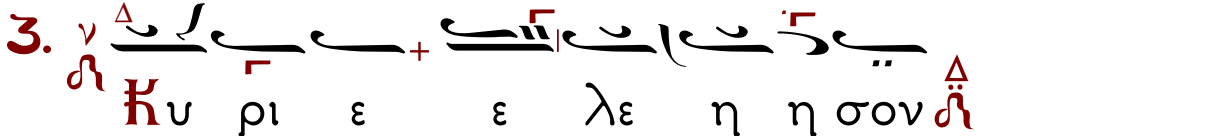
6.  Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

ΕΤΕΡΑ.

1. 

1.  Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον
2. 

2.  Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον
3. 

3.  Κυ ρι ε ε λε η η σον

4. ^γ ^Δ ^Μ
^α Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν ^α

5. ^γ ^Ν
^α Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^π^α

6. ^γ ^Ν
^α Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^α

7. ^γ ^Γ
^α Κυ ρι ε ε λε η σον ^α

8. ^γ ^Δ ^Θ
^α Κυ ρι ε ε λε η σον ^α

9. ^γ ^Δ ^Γ
^α Κυ ρι ε ε λε η σον ^α

10. ^γ ^Ν ^Π ^Δ
^α Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^π^α

11. ^γ ^Ν ^Δ ^Ν
^α Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^α


12. ^γ ^Ν
^α ^γ
 Κοι Κυ ρι ε ^α



ΟΡΘΟΣ ΙΔ' ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ.


Ἀντίφωνα τοῦ Σταυροῦ.

Ἀντίφωνον Α'.


ᾠδὴ Δι'


Στίχος α'  **Θ**ε ος μου προ σρες μοι ι

 να τι εγ κα τε λει πες με 


 **Τ**αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

 τερ σω σον η μας 

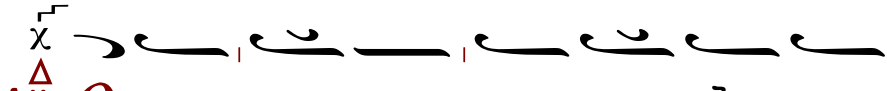
Στίχος β'  **Μ**α κραν α πο της σω τη ρι


 ας μου οι λο γοι των πα ρα πτω μα των

 μου 

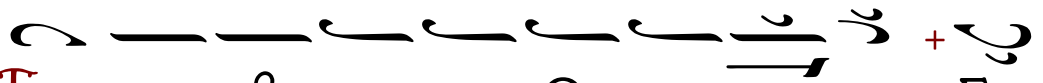
 **Τ**αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

 τερ σω σον η μας 

Στίχος γ'  **Θ**ε ος μου κε κρα ζομαι




 η με ρας και ουκ ει σα κου ση ⲁ

ⲁ



 ραις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω



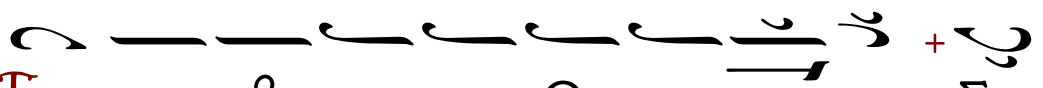
 τερ σω σον η μας Ⲃ

Σπῖχος δ'


ⲁ
Ⲃ
 υ δε εν Α γι ω κα τοι



 κεις ⲁ ο ε παι νος του Ισ ρα ηλ ⲁ


ⲁ


 ραις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω




 τερ σω σον η μας Ⲃ

Δόξα... Καὶ νῦν...




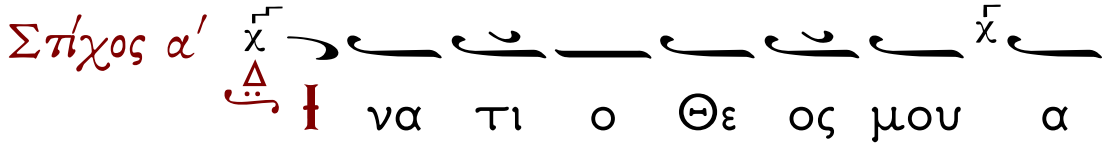
ⲁ
Ⲃ
Ⲃ'
 ραις πρε σβει αις της Θε ο το ο κου



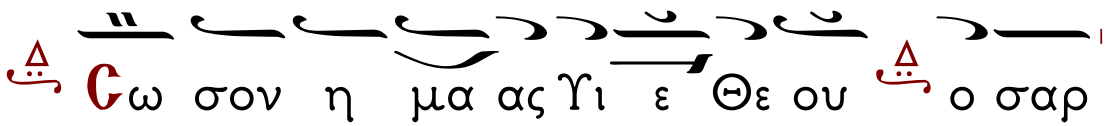
 Σω τερ σω σον η μα α ας ⲁ

Ἀντίφωνον Β'.

 **Α** μη ην

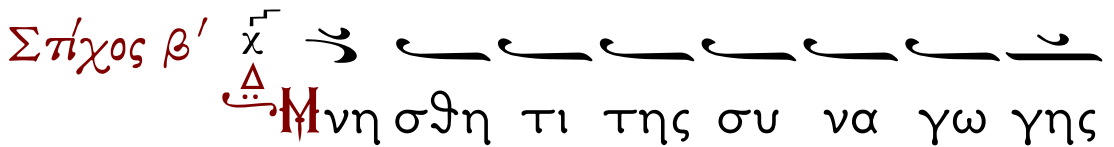
Στίχος α'  **Ι** να τι ο Θε ος μου α

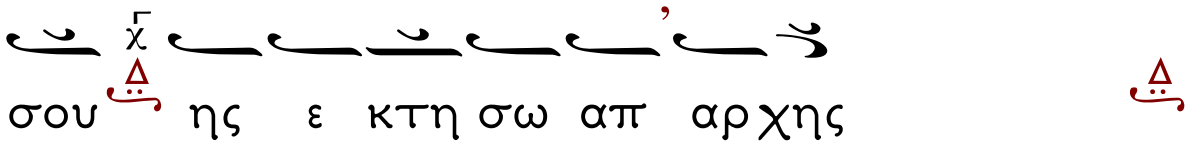
 πω σω εις τε λος

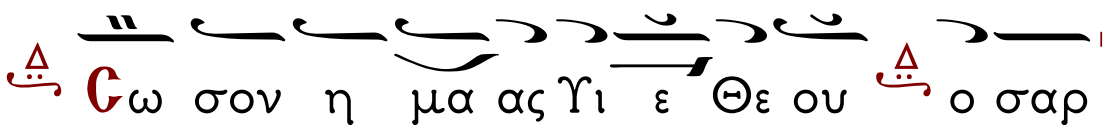
 **Ω** σον η μα ας Υι ε Θε ου ο σαρ

 κι ι ι ι σταυ ρω θεις ψα λλον τας σοι αλ

 λη λου ι α

Στίχος β'  **Μ**νη σθη τι της συ να γω γης

 σου ης ε κτη σω απ αρχης

 **Ω** σον η μα ας Υι ε Θε ου ο σαρ

 κι ι ι ι σταυ ρω θεις ψα λλον τας σοι αλ

λη λου ι α

Στίχος γ' **Ο** ρος Σι ων του το ο κα

τε σκη νω σας εν αυ τω

Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο σαρ

κι ι ι ι σταυ ρω θεις ψα λλον τας σοι αλ

λη λου ι α

Στίχος δ' **Ο** δε Θε ος Βα σι λευς η

μων προ αι ω νων ηρ γασα το σω τη ρι

αν εν με σω της γης

Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο σαρ

κι ι ι ι σταυ ρω θεις ψα λλον τας σοι αλ

λη λου ι α ⲁ
χ ⲁ
ⲁ Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευ μα τι ⲁ
χ ⲁ
ⲁ Και νυν και α ει και εις τους αι αι
ω νας των αι αι ω νων α μην ⲁ
ⲁ
ⲁ Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος
του Θε ου ⲁ α θανατος υ πα α α αρχων
6
και κα τα δε ξα με νος δι α την η
με τε ραν σω τη ρι ι αν ⲁ σαρ κω θη
ναι ζ' εκ της Α γι ας Θε ο το κου ⲁ και α
ει παρ θε νου Μα ρι ας ⲁ α τρε ε πτως

ε ε ναν θρωπη σας ⁶ σταυρω θεις τε Χρι
 στε ο Θε ος ^Δ θανα ατω θανα τον πα
 τη σας ^χ ει εις ^{χ'} ων ^{ζ'} της Α γι ας Τρι α δος
^Δ συν δο ξα ζο ο με νος τω Πα τρι ^Δ και τω
 Α γι ω Πνευ μα τι ⁶ σω σον η μα α
 ας ^Δ

Ἀντίφωνον Γ'.

ᾠχος 4 Πα

^Π
^π₉ **Θ** Κυ ρι ος ε βα σι λευ σεν ^χ₉ **ο**ρ
 γι ζε σθω σαν λα οι ^Δ₉
^Π
^π₉ **Γ**ω σον Κυ ρι ε τον λα ον σου ^Δ₉ και
 + ευ λο γη σον ^Δ₉ την κλη ρο νο μι αν σου ^π₉
 νι κας τοις βα σι λευ σι ^Δ₉ κα τα βαρ βα α
 ρων δω ρου με νος ^π₉ και το σον φυ λα ατ
 των ^Δ₉ δι α του Σταυ ρου σου πο λι ι τε ευ
 μα ^π₉

Σπῆχος. ^Π
^π₉ **Κ**υ ρι ος εν Σι ων με γας και
 υ ψη λο ος ε στιν ^χ₉ ^Δ₉ ε πι παν τας τους λα

ους Δ
Δ
 Π
 π ρ **Γ**ωσον Κυ ρι ε τον λα ον σου Δ και
 + π ρ
 ευ λο γη σον Δ την κλη ρο νο μι αν σου π ρ
 υ
 νι κας τοις βα σι λε ευ σι Δ κα τα βαρ βα α
 ρων δω ρου με νος π ρ και το σον φυ λα ατ
 των Δ δι α του Σταυ ρου σου πο λι ι τε ευ
 μα π ρ
 Σπύχος. π ρ
 π ρ **Γ**ζο μο λο γη σα σθω σαν
 + π ρ
 τω ο νο μα τι σου τω με γα λω Δ ο
 τι φο βε ρον και α γιον ε στι Δ
 Π
 π ρ **Γ**ωσον Κυ ρι ε τον λα ον σου Δ και

Εἰσοδικόν.

Ἦχος $\overline{\text{Δ}}$ $\overline{\text{Δ}}$

$\overline{\text{X}}$ $\overline{\text{Δ}}$
 $\overline{\text{Δ}}$ $\overline{\text{Y}}$ ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ε ο
ον η μων και προ σκυ νει τε τω υ πο
πο δι ω των πο ο δω ων αυ του $\overline{\text{Δ}}$ ο τι ι
 $\overline{\text{B}}$ Α α γι ο ος ε στι $\overline{\text{B}}$ Σω ω σον η μα ας Υι
ε Θε ου $\overline{\text{Δ}}$ ο σα ρ κι ι ι ι σταυ ρω θεις $\overline{\text{Δ}}$
ψα λλον τας σοι α λλη λου ι α $\overline{\text{Δ}}$



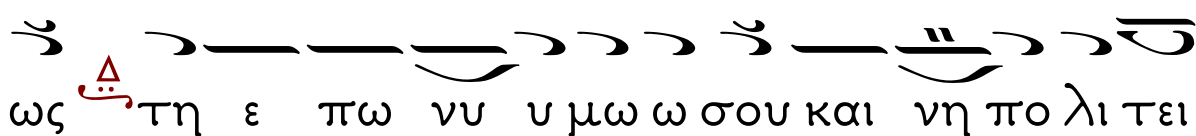

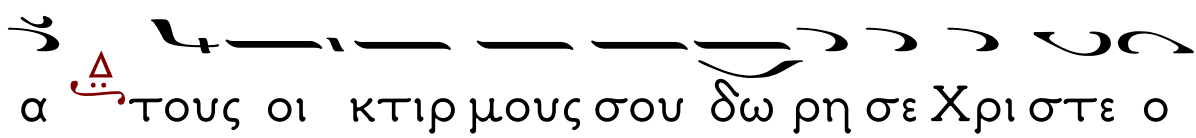

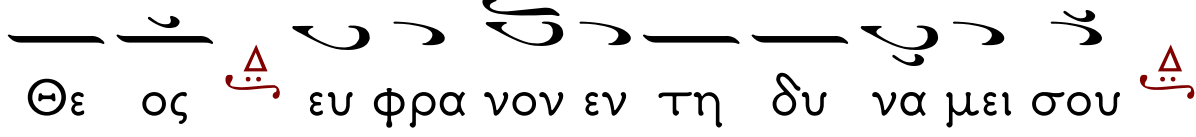




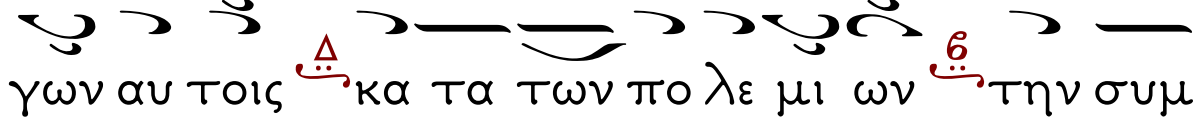


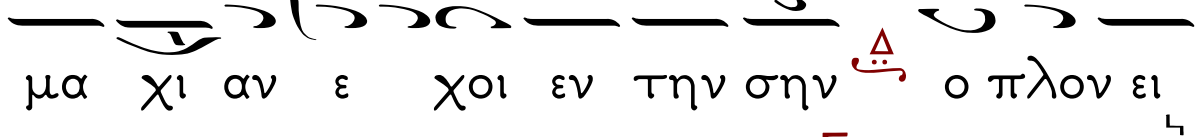






Ἀπολυτίκιον τοῦ Σταυροῦ.


Ἦχος Ἱ Πα

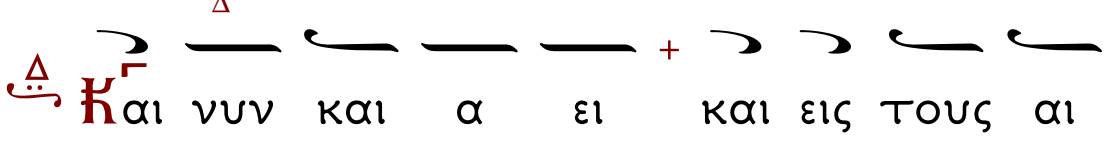
Χ^π
π⁹ **Κ**ωσον Κυ ρι ε τον λα ον σου **Δ** και
+ ευ λο γη σον **Δ** την κλη ρο νο μι αν σου π⁹
υ⁹ νι κας τοις βα σι λε ευ σι **Δ** κα τα βαρ βα α
ρων δω ρου με νος π⁹ και το σον φυ λα ατ
των **Δ** δι α του Σταυ ρου σου πο λι ι τε ευ
μα π⁹

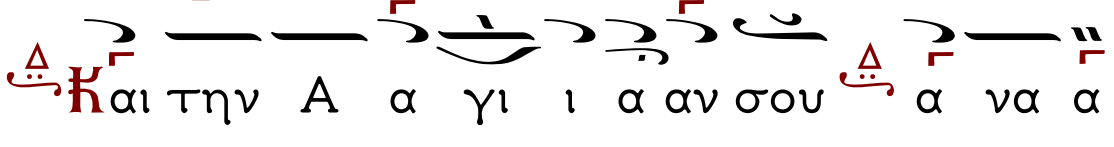
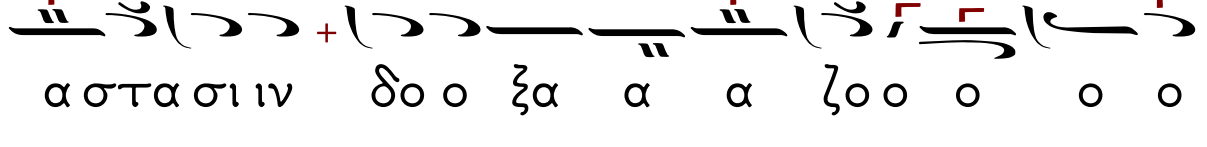

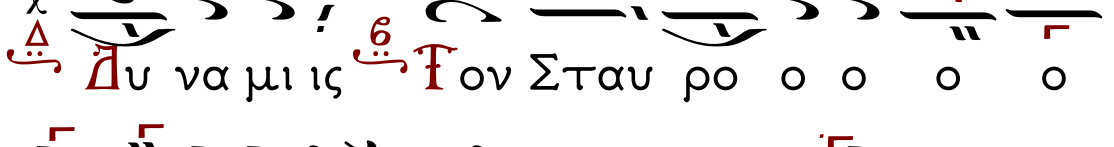
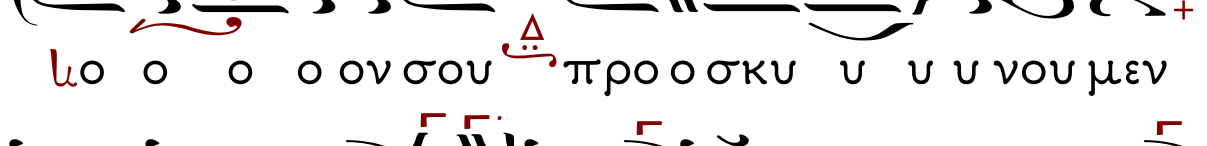
Κοντάκιον τοῦ Σταυροῦ.

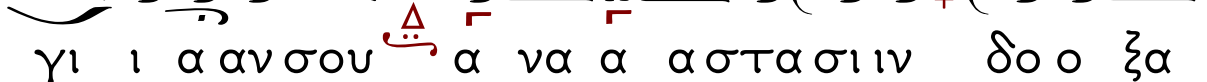
Ἦχος Δι' 



 Ο υ ψω φει εις ε εν τω Σταυρω εκουσι

 ως  τη ε πω νυ υ μω ω σου και νη πο λι τει

 α  τους οι κτιρ μους σου δω ρη σε Χρι στε ο

 Θε ος  ευ φρα νον εν τη δυ να μει σου 

 τους πι στους Βα σι λεις η μων  νι κας χο ρη

 γων αυ τοις  κα τα των πο λε μι ων  την συμ

 μα χι αν ε χοι εν την σην  ο πλον ει

 ρη η νης  α ητ τη τον τρο ο παι ο 

 ο ον 


 Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α

 γι ω Πνευμα τι

 Και νυν και α ει και εις τους αι

 ω ναςτων αι αι ω νων α μην

 Και την Α α γι ι α αν σου α να α

 α στα σιν δο ο ξα α α ζο ο ο ο

 μεν Δύναμις σύντομον.

 Δυ να μι ις τον Σταυ ρο ο ο ο ο

 ω ο ο ο ον σου προ ο σκυ υ υ υ νου μεν

 Δε ε ε ε σπο ο ο ο τα και την Α α

 γι ι α αν σου α να α α στα σιν δο ο ξα

α α ζοο ο ο ο μεν



Ἐτερον Δύναμις
ἀργοσύντομον.

Ἦχος Δι

Μ Δ χ Δ Δ Μ Δ
α ε ε ε ε Δ υ υ να α α μ ις Τ ο ν

Σ τ α υ ρ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο τον Σ τ α υ ρ ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ν σου ου ου ου ου

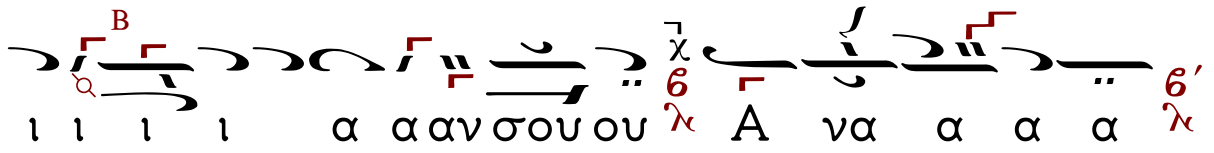
ου ου ου ου ου ου Δ προ σκυ νου ου ου ου ου ου

ου ου με εν Δ ε ε ε ε ε ε σ πο

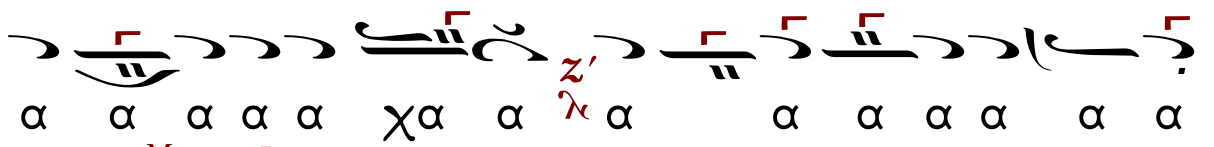
ο ο ο ο Δ ε ε ε ε ε ε

σ πο ο τα και την Α γι ι ι ι ι ι ι

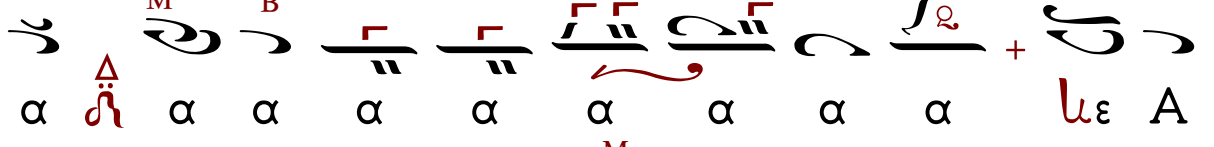
ΟΡΘΟΣ ΙΔ' ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ.



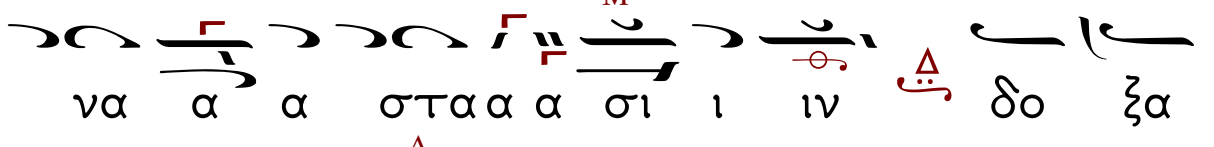
 ι ι ι ι α αν σου ου Α να α α α



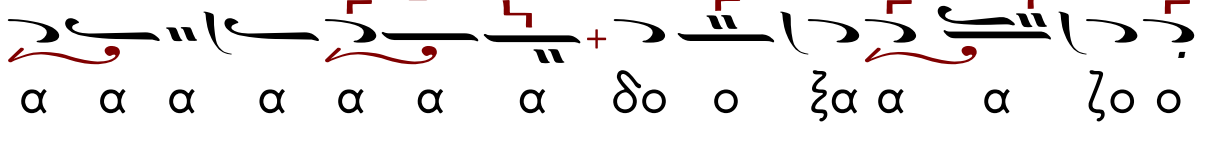
 α α α α χα α α α α α α




 α α α α α α α α uε Α



 να α α στα α α σι ι ιν δο ζα



 α α α α α α δο ο ζα α α ζο ο



 με ε ε εν

ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ
ΤΗΣ ΘΟΡΤΗΣ.

Προκείμενον. Ἦχος βαρύς.

Ἦψοῦτε Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν καὶ προσκυνεῖτε τῷ ὑποποδίῳ τῶν ποδῶν αὐτοῦ, ὅτι ἅγιός ἐστι.

Στίχ. Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν, ὀργιζέσθωσαν λαοί· ὁ καθήμενος ἐπὶ τῶν Χερουβίμ, σαλευθήτω ἡ γῆ.

Πρὸς Κορινθίους Α΄ Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα 1:18-24.

Ἀδελφοί, ὁ λόγος ὁ τοῦ σταυροῦ τοῖς μὲν ἀπολλυμένοις μωρία ἐστὶ, τοῖς δὲ σωζομένοις ἡμῖν δύναμις Θεοῦ ἐστὶ. Γέγραπται γάρ· «Ἀπολῶ τὴν σοφίαν τῶν σοφῶν, καὶ τὴν σύνεσιν τῶν συνετῶν ἀθετήσω». Ποῦ σοφός; Ποῦ γραμματεύς; Ποῦ συζητητῆς τοῦ αἰῶνος τούτου; Οὐχὶ ἐμώρανεν ὁ Θεός τὴν σοφίαν τοῦ κόσμου τούτου; Ἐπειδὴ γὰρ ἐν τῇ σοφίᾳ τοῦ Θεοῦ οὐκ ἔγνω ὁ κόσμος διὰ τῆς σοφίας τὸν Θεόν, εὐδόκησεν ὁ Θεὸς διὰ τῆς μωρίας τοῦ κηρύγματος σῶσαι τοὺς πιστεύοντας. Ἐπειδὴ καὶ Ἰουδαῖοι σημεῖον αἰτοῦσι καὶ Ἕλληνες σοφίαν ζητοῦσιν, ἡμεῖς δὲ κηρύσσομεν Χριστὸν

ἐσταυρωμένον, Ἰουδαίοις μὲν σκάνδαλον,
Ἑλλησι δὲ μωρίαν, αὐτοῖς δὲ τοῖς κλητοῖς,
Ἰουδαίοις τε καὶ Ἑλλησι, Χριστὸν Θεοῦ δύναμιν
καὶ Θεοῦ σοφίαν.

Ἀλληλούϊα. (γ') Ἦχος α'.

Μνήσθητι τῆς συναγωγῆς σου, ἧς ἐκτήσω
ἀπ' ἀρχῆς· ἐλυτρώσω ῥάβδον κληρονομίας σου,
ὄρος Σιών τοῦτο, ὃ κατεσκήνωσας ἐν αὐτῷ.

Στίχ. Ὁ δὲ Θεὸς Βασιλεὺς ἡμῶν πρὸ
αἰώνων, εἰργάσατο σωτηρίαν ἐν μέσῳ τῆς γῆς.

Εἰς τὴν Ὑψωσιν τοῦ Τιμίου Σταυροῦ.
 Ὁ α' Εἰρμὸς τῆς Θ' Ὠδῆς τῶν Καταβασιῶν.

ᾠδὴ Νη

Μυστικός εἰ εἰ Θεοτοοοοκεε

Παααδειεισοος ααγεωργη

ητως βλααστηησαασα Χριστοοον

υφουοουτοοτουου Σταααυρου ζω

ηφοοορονεν γηπεεφυυυτουου

ουουργηταιαιαιδεεεενδρον δι

ουουννυψουμεεεενου προσκυ

νουουουοντες αααυτοονσεμεγα

λυυνοομεεεεεεεν

Τῆς Σταυροπροσκυνήσεως

Ἦχος Δ'

Ἰ
ση μει ω ω θη η η εφ η μας
το φω ω ως του προ σω που ου σου ου Κυ
υ ρι ι ι ε ε ε δω ω κας ευ φρο
συ υ υ υ υ νην λεις τα α ας καρ δι ι
ι ι ας η η η μων Αλ λη λου ι ι α
α α α

ΟΡΘΟΣ ΙΔ' ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ.

Εἰς τὴν Ἑορτὴν τοῦ Τιμίου Σταυροῦ.

Ἦχος Δ'

⁴χ ^Δ ³ ^Δ
 Ἄ γι α α α α α α α α
 α α α α ^Δ
^M ^Δ ^Δ ³
 Ἐ ση μει ω ω ω ω ω ω ω ω
^M ^Δ ³
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
 χω ω ω ^{ζ'} ω ω ω ω ^Δ ε ση μει ω
 ω ω ^Π ^M ^K
 ω ω θη η η η η η η η η ^Δ ε
 ε ε εφ ^Δ ^M ^B
 η η η η η η η η η η η η
 η ⁶ ^λ ε ση μει ω ω θη ε ε ε ε
 ε ε ε εφ ^M ^Δ ⁶ ^λ
 η η η μα ας ^λ το ο φω ω ω

ΟΡΘΟΣ ΙΔ' ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ.

3 | | | | |

ω ω ως του ου ου ου προ σω ω ω ω

Δ | | | | |

ω ω ω ω που ου ου ου του προ

Π | | | | |

ο σω ω ω ω ω ω ω ω που του προ

Δ | | | | |

σω ω ω που σου ου ου ου ου ου ου ου

N³ | | | | |

Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

| | | |

υ υ

M | | | | |

υ υ υ υ υ ρι ι ε | | | |

υ υ υ υ υ ρι ι ε Κυ υ ρι ε ε

Π | | | | |

ε ε ε ε ε ε ε | | | |

ε ε ε ε ε ε ε Αλ λη λου ου ου

| | | |


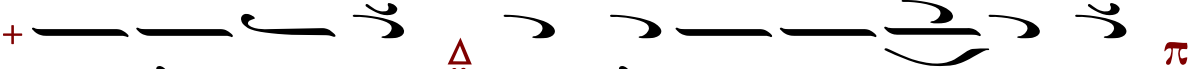

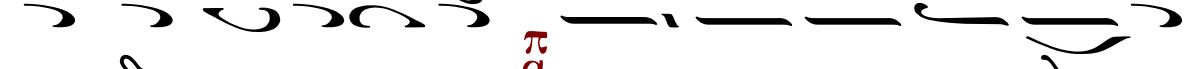
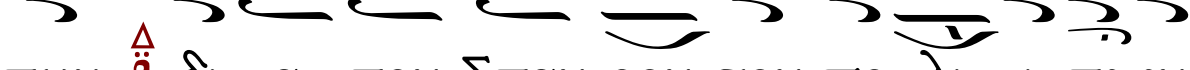

ι ι ι α α α α α α α α α α

| | | |

α α α | | | |

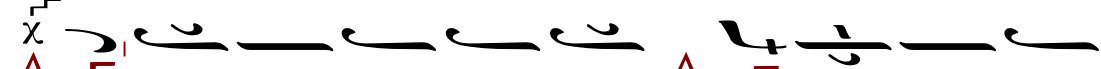


Ἄντι τοῦ Εἶδομεν.

Ἦχος ♩ Πα

^π₉ ^χ 
 Ἐωσον Κυριε τον λαον σου ^Δ και
 + 
 ευλογησον ^Δ την κληρονομιαν σου ^π₉
^ψ 
 νικαστοις βασιλευι ^Δ καταβαρβα
^ρ 
 ρων δωρου μενος ^π₉ και τον φυλαατ
^τ 
 των ^Δ δια του Σταυρου σου πολιιτε ευ
^μ 
 μα α α α ^π₉

Εἰς τὸ· Πάντοτε, νῦν καὶ αἰεί.

Ἦχος ^ϑ  Δι

^χ ^Δ 
^Δ Ἄμην αμην αμην ^Δ ^π₉ εις αφεσιν
^α 
 αμαρτιων ^Δ και εις ζωην αιωω
^ν 
 νιον ^Δ

Πληρωθητω το στομα ημων
 αι νε σε ως σου Κυρι ε ο πως υ μνη
 σωμεν την δο ο ζαν σου ο τι η ζι ω
 σας η μας των α γι ων σου με τα σχειν
 μυστη ρι ι ι ι ων τη ρησον η μας
 εν τω σω α γι α σμω ο λην την η
 μεραν με λε ταν την δι και ο συνην σου
 Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη
 λου ου ι α α α

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.