

† 03-05-2021

Δευτέρα τῆς διακαινησίμου.

† τῶν Ἁγίων Μαρτύρων

Τιμοθέου καὶ Μαύρας

Σήμερον συμφάλλεται ἐκ μεταθέσεως καὶ ἡ ἀκολουθία τοῦ Ἁγίου Μεγαλομάρτυρος Γεωργίου τοῦ τροπαιοφόρου.

Ὁ Ἱερεὺς: Δόξα τῇ ἁγίᾳ, καὶ ὁμοουσίῳ, καὶ ζωοποιῷ, καὶ ἀδιαιρέτῳ Τριάδι πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ χορός: Ἀμήν.

Ὁ Ἱερεὺς φάλλει τὸ «Χριστὸς ἀνέστη».

Ἦχος π̣̇ Πᾰ̣
 Χ ρ ι σ τ ο ο ς α ν ε ε σ τ η η ε κ
 ν ε κ ρ ω ω ν θ α ν α α τ ω θ α α ν α α τ ο
 ο ο ν πα τ η η η σ α α α ς και αι τοι ο ι ς
 εν τοι ο ι ς μ ν η η μ α α α σ ι ζ ω ω η ν
 χα ρ ι σα α α με νο ο ς

Λέγεται δὲ τοῦτο τρὶς ὑπὸ τοῦ Ἱερέως,
 (τὴν κατάληξιν «ζωὴν χαρισάμενος» φάλλουσιν οἱ χοροί).

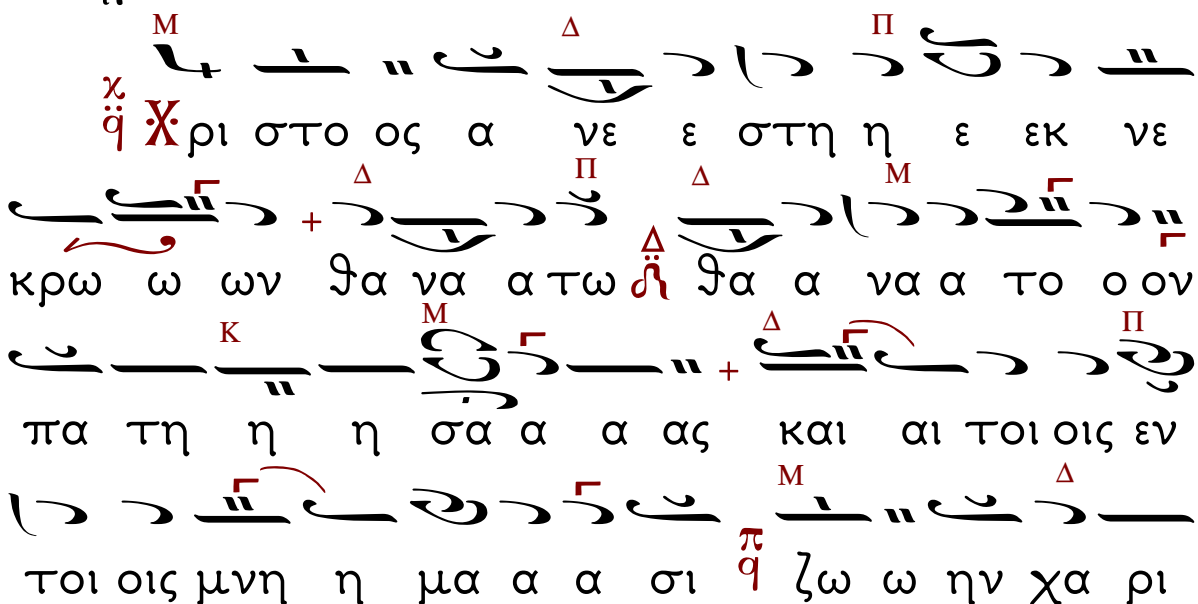
Εἶτα λέγει ὁ Ἱερεὺς ἢ ὁ Διάκονος τοὺς ἐπομένους Στίχους
καθ' ἕκαστον δὲ Στίχον ψάλλεται ὁμοίως
ὑπὸ τῶν Χορῶν τὸ «Χριστὸς ἀνέστη».

Στίχ. α'. Ἀναστήτω ὁ Θεός, καὶ διασκορπισθήτωσαν οἱ ἐχθροὶ αὐτοῦ, καὶ φυγέτωσαν ἀπὸ προσώπου αὐτοῦ οἱ μισοῦντες αὐτόν.

Στίχ. β'. Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν, ὡς τήκεται κηρὸς ἀπὸ προσώπου πυρός.

Στίχ. γ'. Οὕτως ἀπολοῦνται οἱ ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ προσώπου τοῦ Θεοῦ, καὶ οἱ δίκαιοι εὐφρανθήτωσαν.

Στίχ. δ'. Αὕτη ἡ ἡμέρα ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.



 Χ ρ ι σ τ ο ο ς α ν ε ε σ τ η η ε ε κ ν ε
 κ ρ ω ω ν θ α ν α α τ ω θ α α ν α α τ ο ο ο ν
 π α τ η η η σ α α α α ς κ α ι α ι τ ο ι ο ι ς ε ν
 τ ο ι ο ι ς μ ν η η μ α α α σ ι ζ ω ω η ν χ α ρ ι



σα α α με νο ος

χ
ῥ

Δόξα...

Χριστὸς ἀνέστη...

Καὶ νῦν... τὸ αὐτό.

Εἶτα ὁ Ἱερεὺς, γεγονωτέρᾳ φωνῇ

Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ
θάνατον πατήσας...

Ὁ Χορός : **Κ**αὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι ζωὴν
χαρισάμενος.

ΜΕΓΑΛΗ ΣΥΝΑΠΤΗ.

ΔΙΑΚΟΝΟΣ: **Ε**ν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

ΧΟΡΟΣ: **Κ**ύριε, ἐλέησον. [καὶ μετὰ ἀπὸ
κάθε αἵτησι]

Υπὲρ τῆς ἀνωθεν εἰρήνης, καὶ τῆς σωτηρίας
τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Υπὲρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου,
εὐσταθείας τῶν ἁγίων τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησιῶν,
καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τοῦ ἁγίου οἴκου τούτου, καὶ τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας, καὶ φόβου Θεοῦ εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τοῦ πατρός καὶ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (.....), τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντός τοῦ Κλήρου καὶ τοῦ Λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν Ἔθνους, πάσης Ἀρχῆς καὶ Ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τῆς πόλεως (Μονῆς, Κώμης) ταύτης, πάσης πόλεως καὶ χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσοῦντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Υπὲρ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Αντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν Ἀγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

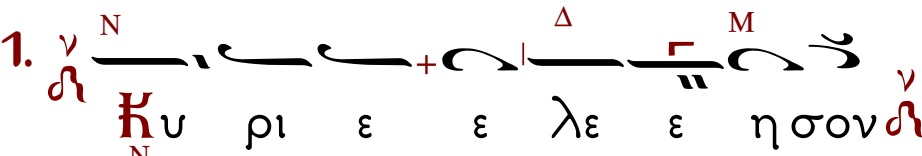
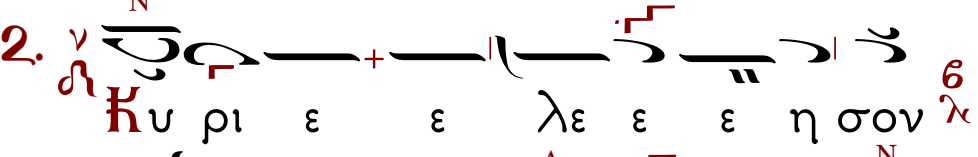
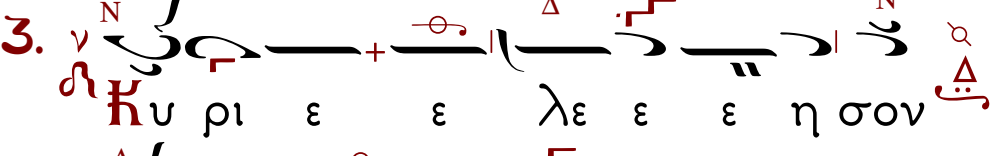
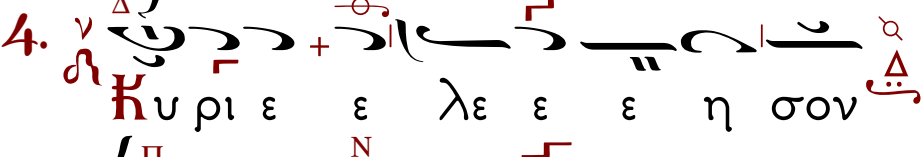
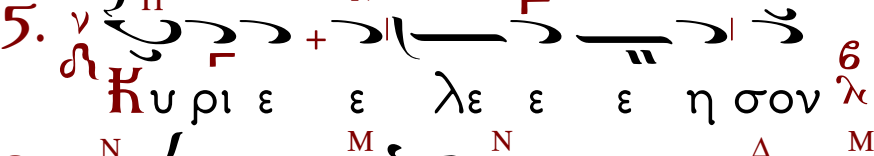
ΧΟΡΟΣ: **Κ**οὶ, Κύριε.

ΙΕΡΕΥΣ: **Ο**τι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

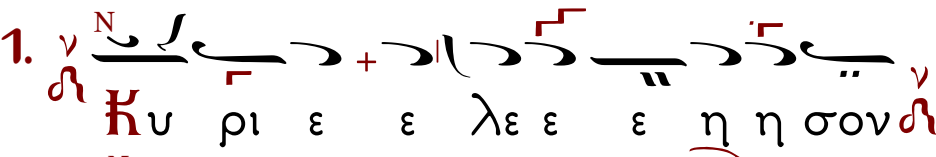
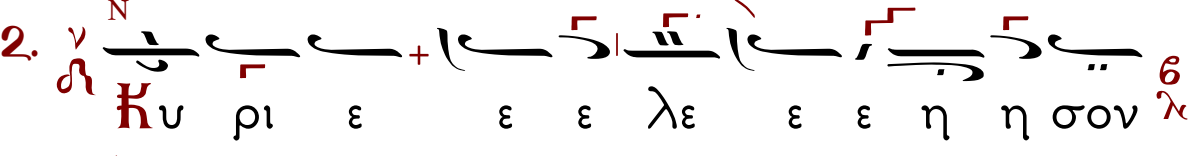
ΧΟΡΟΣ: **Α**μήν.

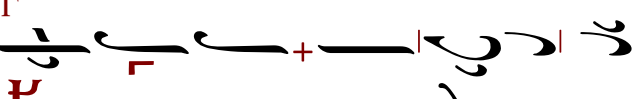
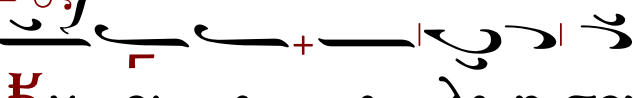
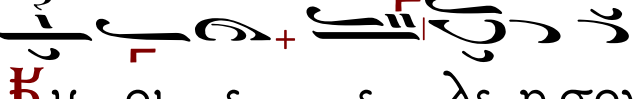
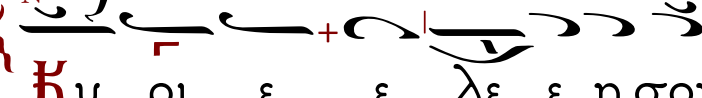
ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

Ἦχος λ' Ἀ Ν η

1. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον
2. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
3. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
4. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
5. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
6. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

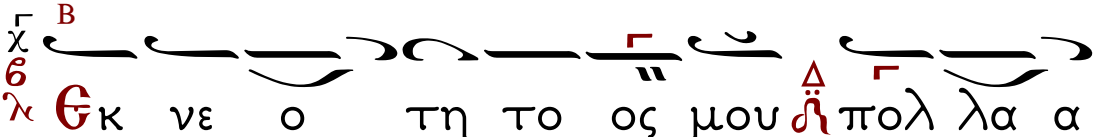
ΕΤΕΡΑ.

1. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον
2. 
Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον
3. 
Κυ ρι ε ε λε η η σον

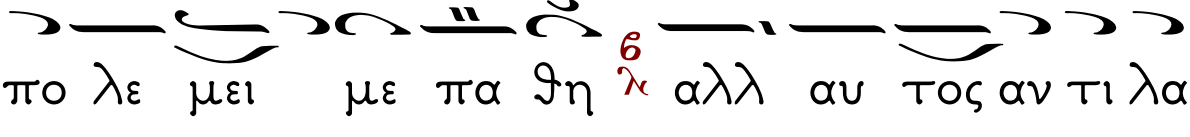
4. ^Δ
^ν  ^Μ
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ον ^ν
5. ^Ν
^ν  ^Π
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^π^q
6. ^Ν
^ν  ^ν
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^ν
7. ^Γ
^ν  ^ν
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^ν
8. ^{Δ-Θ}
^ν  ^Δ
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^ν
9. ^Δ
^ν  ^ν
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^ν
10. ^Ν
^ν  ^Π ^Δ
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^π^q
11. ^Ν
^ν  ^ν
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^ν
12. ^Ν
^ν  ^ν
 Cοι Κυ ρι ε ^ν

Οἱ Ἀναβαθμοί· τὸ α' Ἀντίφωνον τοῦ δ' ἤχου.

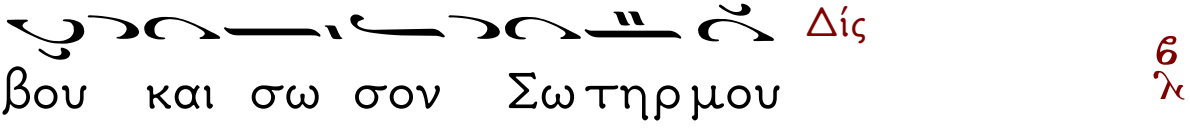
Ἦχος Γ' τος Βου



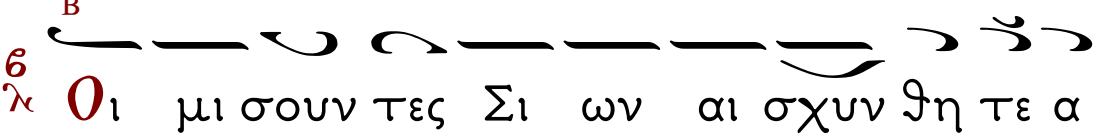
 Εκ νε ο τη το ος μου πολ λα α



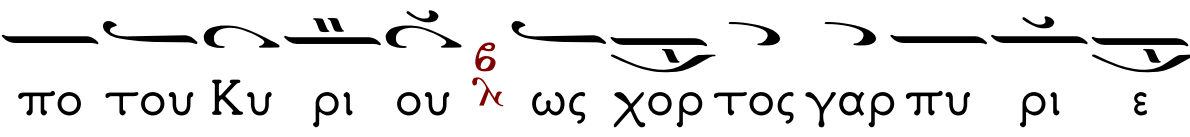
 πο λε μει με πα θη αλλ αυ τος αν τι λα



 βου και σω σον Σωτηρ μου



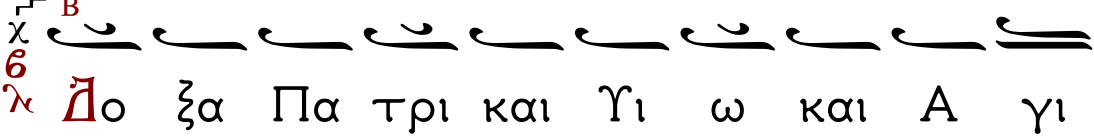
 Οι μι σουν τες Σι ων αι σχυν θη τε α



 πο του Κυ ρι ου ως χορτος γαρ πυ ρι ε



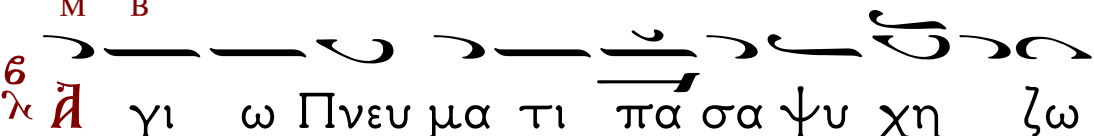
 σε σθε α πε ζη ραμ με νοι



 Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι



 ω Πνευ μα τι



 Α γι ω Πνευ μα τι πα σα ψυ χη ζω



 ου ου ται και κα θαρ σει υ ψου ται λαμ πρυ νε

Π Β
 6 λ τῇ Τρι α δι κῇ Μο να α δι ι ε ρο

κρυ φι ως 6 λ

6 λ χ Μ χ Β
 6 λ και νυν και α ει και εις τους αι ω νας

τον αι ω νων α μην 6 λ

6 λ Μ Β
 6 λ Ἀ γι ω Πνευμα τι α να βλυ υ ζει τα

της χα α ρι τος ρει θρα 6 λ Π Β
 6 λ αρ δευ ο ον τα α

πα σαν την κτι ι σιν προς ζω ο γο νι ι αν 6 λ

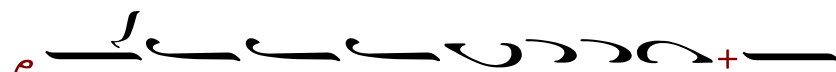
Προκείμενον. 6 λ
 6 λ Δι ι ι και ος ως φοι οι

νι ζ αν θη η σει Δ και ω σει κε εδρος Δ η

εν τω Λι βα νω πλη θυν θη σε ται Δίς 6 λ

Στιχ. Π εφυτευμένος ἐν τῷ οἴκῳ Κυρίου, ἐν ταῖς αὐλαῖς τοῦ Θεοῦ ἡμῶν ἐξανθήσει.

Τὸ τρίτον.



6
λ

Δι και ος ως φοι οι νιζ αν



θη η η σει και ω σει κε ε δρος η εν



τω Λι βα νω πλη θυν θη σε ται αι αι αι αι



αι

6
λ

Ἡ τάξις τοῦ Εὐαγγελίου τοῦ Ὅρθρου.

Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω.

Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

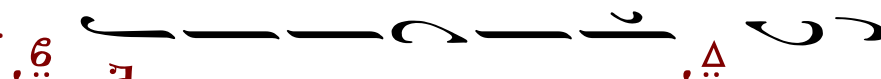
Ὁ Χορός: 
Α Κυ ρι ε ε λε η σον Α

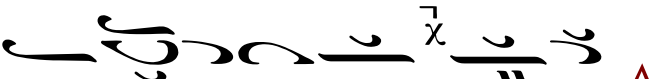
Ὁ Ἱερεὺς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός: 
Α μη ην Α

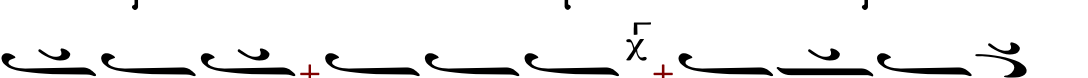

Α Π α α σ α π ν ο η α ι ν ε σ α τ ω τ ο ν


Κυ υ ρι ο ν (Δίς)

Τὸ τρίτον. 
Α ι ν ε σ α τ ω π ν ο η Α πα σα


τ ο ν Κυ ρι ο ο ο ν Α

Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταζωθῆναι .. Ὁ χορός:


Α Κυ ρι ε ε λε η σ ο ν Κυ ρι ε ε

λε η σ ο ν Κυ ρι ε ε λε η σ ο ν Α

Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὅρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου

Εὐαγγελίου. Ὁ Ἱερεὺς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός: 
καὶ τῷ πνεύματι σου

Ὁ Ἱερεὺς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἀγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

ὁ Χορός: 
Δόξα σοι Κύριε, δοξάσοι

Ὁ Ἱερεὺς: (Ἀνάγνωσις Ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου)

Μετὰ τὸ Εὐαγγέλιον.

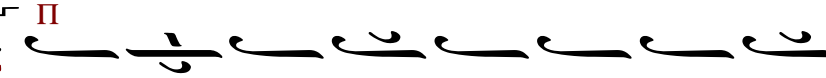
ὁ Χορός: Δόξα Σοι Κύριε, δόξα Σοι.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν
μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,
προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν
ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,
ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου
ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί,
προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν
Ἀνάστασιν. Ἴδου γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ,
χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς
εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν
Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι'
ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὥλεσεν.

Εἶτα ὁ α' χορός ψάλλει.

Ἦχος  Δι'  ^M Δοξα Πατρι και Υι ω και Α
 γι ω Πνευμα τι  ταις του Α θλο φο ορου
 πρεσβειαις ε λε ημον  ε ξα λει ψον τα
 πληθει  των εμω ω  ^χων εγ κλη ματων 

 ^χ  και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
 των αι ω νων Α μην  ταις της Θε ο το ο
 κου πρεσβειαις ε λε ημον  ε ξα λει
 ψον τα πληθει  των εμω ω  ^χων εγ κλη μα
 των 

Ἦχος  Πα  ^Π  ^π  ^π λε η σον με ο Θε ος
 ^Δ  κα τα το με γα ε λε ος σου  ^π και κα

τα το πληθος των οι κτιρμων σου ε ζα
 λειψον το α νο ο μη μα α α μου
 η με ε ε ρον η η οι κου με ε ε
 ε νη η πα α α α σα ταις του Α θλο φο ο
 ο ρου α αυ γα α α ζε ται α κτιι ι
 ι σι και η του Χριστου Ε ε εκ κλη η
 η σι ι ι ι α τοις αν θε σιν ω ρα ι
 ι ζο ο με ε ε ε νη Γε ω ω ω ω
 ω ω ρ γι ε ε βο ο α α α α α σοι θε
 ρα α πον Χριστου και προ στα α α τα α
 α θε ε ε ρ μο ο ο ο ο ο τα α τε

^Δ ^M ^Δ ^Π ⁺ ^Π ^χ ^Δ

μη ελ λι πηςπρε σβε ε ευ ειν υ περ η μω
 ω ων προς Κυ υ υ ρι ι ι ο ο
 ο ο ^M

^Δ

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

^χ
^Δ
^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε
 ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον (δίς) ⁶
^Δ
⁶ Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι
 ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον ⁶
^B
⁶ Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι
 ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε ε λε η
 σο ο ο ν ⁶

Εἶτα ψάλλομεν τὸν Ἀναστάσιμον Κανόνα:

Ἦχος ♫ Πα

Ὡδὴ α'. ^Π
^π ⁹ **Δ** να στα σε ως η με ρα λαμ

πρυν θω μεν Λα οι **Δ** Πα α σχα Κυ ρι ου Πα α

σχα **Δ** εκ γαρ θα να του προς ζω ην **Δ** και εκ

γης προς ου ρα νον Χρι στο ος ο Θε ος ^π ⁹ η

μα ας δι ε βι βα σεν **Δ** ε πι νι κι ον α α

δο ον τας ^π ⁹ **Δ** ^{Δίς}

^π ⁹ **Δ** ο ξα τη Α γι α Α να στα σει σου Κυ

ρι ε **Δ**

^π ⁹ **Κ** α θαρ θω μεν τας αι σθη σεις και ο ψο

με θα **Δ** τω α προ σι τω φω τι της Α να

στασε ως ^πΧριστοον ε ζαστραπτοντα και
Χαιρετε φασκοντα ^Δτρανω ως ακουσο μεθα
^Ν
^Π
^Δε πι νι κι ον α αδοοντες ^π
^Π
^πΔο ζα τη Α γι α Α να στασει σου Κυ
ρι ε ^Δ
^Π
^ΔΟυ ρα νοι μεν ε πα ζι ως ευφραι νε
σθωσαν ^Δγη η δε α γαλλι α ασθω ^Δε
ορ τα ζε τω δε κο οσμος ^Δο ρα τοσ τε α
^Π
πας και α ο ρα τοσ ^πΧρι στο ος γαρ ε γη γε ρ
^Ν
^Π
ται ^Δευ φρο συ νη αι ω ω νι ι ος ^π

Εἶτα ὁ Κανὼν τοῦ Ἁγίου.

Ὡς δὲ α'. Ὡς α'.

Ἀναστάσεως ἡμέρα.

Ἄγιε του Θεου πρεσβευε υπερ

η μων 

μη σου νυν  Μαρτυς Χριστου ο πλι ι τα 


 τας γαρ α κτι νας παμ φα εις  των θαν μα

των τας αυ γας εις πα ασαν την γην ^{π⁹} λαμ πρω ως

ε ζε δι σκευ σε φω το φο ρε Γε ω ωρ γι ι

$$\frac{\pi}{\varepsilon}$$

^{πρ} ἄ γι ε του Θε ου πρε σβευ ε υπερ

η μων 

Μο νο μα χε μυ ρι ο νι κε Χριστου Α
 θλη τα δο ος μοι τους α θλους με ελ ψαι και
 α γω νι σμα τα τα σα α περ ετ λης
 αν δρι κως τω πο ο θω Χρι στου σο φε ε εκ
 πυ ρου με νος ω και ε ζης γη θο ο με ε
 νος

Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω
 Πνευ μα τι

Νε ος ω φθ ησεν πο λε μοις ι κα νος τη
 χει ρι α αλ λος Δαυ ιδ αν δρει ει ος ως γαρ
 αυ τος τον Γο λι αθ τον αν τι πα λον και

συ νι κα ας κα θε λων ^πβο λαι αις ταις των λο
 γων σου ^Δστε φα νι τα Γε ω ω ρ γι ι ε ^π
^χ^πΚαι νυν και α ει και εις τους αι ω
 νας των αι ω νων α μην ^π
^χ^πως α νεκ φραστος ω ραι ος φρι κα λαι ος
 ο σος ^Δζε ε νος ο το κος Κο ο ρη ^Δως υ
 πο μα ζι ον και γαρ ^Δτον παν τε λει ον Θε
 ον θη λα α ζεις σα ρ κι ^ππα ρα α δο ζον α
 κου σμα ^Δβρε φο τρο φε Μη τρα α να αν δρε ^π
 Κατα βα σία. ^Π^πΑ να στα σε ως η με ρα +
 λα μ πρυν θω μεν Λα οι ^ΔΠα α σχα Κυ ρι ου

Πα α σχα ^Δ εκ γαρ θα να του προς ζω ην ^Δ και
 εκ γης προς ου ρα νον Χρι στο ος ο Θε ος ^π
 η μας δι ε βι βα σεν ^Δ ε πι νι κι ον
 α α δο ον τας ^π
^π Χρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α
 τω ω θα να τον πα τη η σας ^Δ και τοις εν τοις
 μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος ^π (γ')
^π Ἀ να στα σο Ι η σους α πο του τα φου κα
 θως προ ει ει πεν ^Δ ε δω κεν η μιν την αι
 ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος ^π

Ἱερεὺς: Ἐτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
 δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: Ὁι, Κύριε.

Ἱερεὺς: Ὅτι σὸν τὸ κράτος καὶ σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: Ἀμήν.

Ὡδὴ γ'. ^{χ^π} ^{π⁹} Δευ τε πο μα πι ω μεν και νον ^Δλουκ

εκ πε τρας α γο ο νου τε ρα τουρ γου με νον ^{π⁹}

αλλ α φθαρ σι ας πη γην ^Δ εκ τα α φου ομ

βρη σαν τος Χρι στου ^Δ εν ω στε ρε ου ου με ε
^Π θα ^π ^Δίς
^Π ^π ^Δο ξα τη Α γι α Α να στα σει σου Κυ
 ρι ε ^Δ
^Π ^π ^Δυν πα αν τα πε πλη ρω ται φω τος ^Δου
 ρα νος τε και γη η και τα κα τα χθονι α ^π
 ε ορ τα ζε τω γουν πα σα κτι ι σις ^Δ την
 Ε γερ σιν Χρι στου ^Δ εν η ε στε ρε ε ω ω
^Π ^π
 ται ^π
^Π ^π ^Δο ξα τη Α γι α Α να στα σει σου Κυ
 ρι ε ^Δ

Ἄ **Χ** θες συ νε θα πτο μην σοι Χρι στε **Ἄ** συ νε
 γει ρο μαι ση η με ρον α να σταν τι σοι **π** **ῥ** συ
 νε σtau ρου μην σοι χ θες **Ἄ** αυ τος με συν δο ξα
 σον Σω τηρ **Ἄ** εν τη βασι λει ει α α σου **π** **ῥ**

Εἶτα ὁ Κανὼν τοῦ Ἁγίου.
 Ὡδὴ γ'. Δεῦτε πόμα πίνωμεν καινόν.

π **ῥ** **Ἄ** γι ε του Θε ου πρε σβευ ε υ περ
 η μων **Ἄ**
Ἄ **Θ** υν δρο μος ε ξε λαμ ψεν η μιν **Ἄ** η πα
 νεν δο ξος μνη η μη η του θε ρα πον τος **π** **ῥ** τη
 Α να στα σει Χρι στου **Ἄ** εν η συ νε λ θον τες
 οι πι στοι **Ἄ** φαι δρω σε ορ τα α σω ω μεν **π** **ῥ**

π⁹ Ἀ γι ε του Θε ου πρε σβευ ε υπερ
η μων Ἀ

Ἀ Ε υ φραν θη τε γη και ου ρα νοι Ἀ τα τε
ο ρη και πα αν τες βου νοι σκιρ τη σα τε π⁹ ρει

θρα θαν μα των και γαρ Ἀ υ ψο θεν η μιν ομ

βρο βλυ τει Ἀ ο Μαρ τυς Γε ω ωρ γι ι ος π⁹

π⁹ Ἀ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω
Πνευ μα τι π⁹

π⁹ Γη πα α σα και βρο τει ος φυ λη Ἀ ου
ρα νος τε συ γχαι αι ρει στρα τος Α γ γε λων τε π⁹

ο πρω το στρα τη γος γαρ Ἀ Χρι στου νυν Γε

ωρ γι ος εκ γης ^Δβαι νει προς ουου ρα α

νι ι α ^πγ

^πγ ^χΚαι νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην ^πγ

^πγ ^χΕυ φραν θη τι τερ που Μα ρι αμ ^Δει και

χθες ως ρομ φαι αι α γαρ την καρ δι αν σου ^πγ ο

του Υι ου σου Σταυ ρος ^Δδι ηλ θεν αλλουν ως

εκ πα στου ^Δτου τα φου α νε ε τει ει λεν ^πγ

Κατα βα σία. ^πΔ ^Πευ τε πο μα πι ω μεν και νον ^Δ

ουκ εκ πε τρας α γο ο νου τε ρα του ρ γου με νον

^πγ αλλ α φ θαρ σι ας πη γην ^Δεκ τα α φου ομ

βρησαντος Χριστου ^Δ εν ω στερε ου ου με ε
^Π
 θα ^π₉

^Π
^π₉ Χριστος ανεστη εκ νεκρων θα να α
 τωω θα να τον πα τη ησας ^Δ και τοις εν τοις
^Ν ^Π
 μνημασι ζω ην χαρι σα α με ε νος ^π₉ (γ')

^π₉ Ἀ να στας ο Ι η σους απο του ταφου κα
 θως προ ει ειπεν ^Δ ε δω κεν η μιν την αι
 ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ⁷_{ος} ^π₉

Ἱερεὺς: Ἐτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
 δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ
 διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: **Τ**ῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [**Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς**], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: **Σ**οὶ, Κύριε.

Ἱερεὺς: **Ὅ**τι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, καὶ Σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: **Ἀ**μήν.

Ἡ Ὑπακοὴ τοῦ Πάσχα.

Ἦχος **Δ'** **Π**ρο λα βου σαι τον ορ θρον αι πε
ρι Μα ρι αμ **και** ευ ρου σαι τον λι θον α
πο κυ λι σθεν τα του μνη μα τος **η** κου
ον εκ του Αγ γε λου Τον εν φω τι α ι

ρι ε Δ

Δ Ἄρ σεν μεν ως δι α νοι ζαν την παρ θε

νευ ουσαν νη δυν πε φη νε Χρι στος Δ ως βρο τος

δε α μνος προ ση γο ρευ ται π α μω μος δε ως

α γευ στος κη λι δος το η με τε ρον Πα α σχα

Δ και ως Θε ος α λη θης τε λειος λε ε λε ε

κται π

π Δο ζα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ

ρι ε Δ

Δ Ως ε νι αυ σι ος α μνος ο ευ λο γου

με νος η μιν Δ στε φανος χρη στος ε κου σι ι

ως ᾤ υ περ παν των τε θυται Πα ασχα το κα
 θαρ τη ριον ^π και αυθις εκ του ταφου ω ραι αι
 ος ᾤ δι και ο συνηση μιν ε λαμψεν η η
 λι ι ος ^π

^π Δο ξα τη α γι α Α ναστασει σου Κυ
 ρι ε ᾤ

ᾤ Ο θε ο πα τωρ μεν Δαυ ιδ προ της σκι
 ωδους κι βω του η λα το σκιρ των ^π ο λα
 ος δε του Θε ου ο Α γι ος ᾤ την των συμ
 βο λων εκ βα σιν ο ρων τες ευ φραν θω μεν εν
 θε ως ᾤ ο τι α νε στη Χρι στος ως παν το

δύ υνααμος ^πγ

Ὡδὴ δ' τοῦ Ἁγίου.
Ἐπὶ τῆς θείας φυλακῆς.

^πγ Ἄ γι ε του Θε ου πρεσβευ ε υπερ

η μων ^Δα

^Δα Ἄς υ πε ρη λα σε την πριν νο του

βα σι λισ σαν σο φε ^Δα νυν η βα σι λις Α λε

ξαν δρα ^Δα εις την σην γαρ συ νε σιν ^Δα εκ θαμ βη

θει σα ε δρα μεν ^πγ ο θεν σοι συμ πα ρι στα σαι

Μαρ τυς ^Δα εκ δε ζι ων του Θε ου ^Δα ωσπερ βα

σι ι λισ σα ^πγ

^πγ Ἄ γι ε του Θε ου πρεσβευ ε υπερ

η μων

Ἡ μα των σου ου κε νεγ κων τους ε λεγ
μους ο δυσ σε βης τυ πτε σθαι κε λευ ειν το
στο μα φευ το σον Γεωργι ε το δε και αι τοι
κρου ο με νον κυμ βα λον ως αν τη χει κραυ
γα ζων μο νος Θε ος α ψευ δης ο Χρι
στος εστιν

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω
Πνευ μα τι

Γνη σι ε φι λε του Χρι στου πρω τα
θλη тар χα τε αυ του παμ φω τε λαμ πτηρ οι

κου με νης ^Δαστηρ φα ει νο τα τε λυχ νι
 α τι μα λ φε στα τε ^πα γρυ πνε των τι μων των
 σε φυ λα ζ ^Δφυ λατ τε η μας Μαρ τυς Γε ω
 ω ρ γι ι ε ^π
^χ^π **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω
 νας των αι ω νων α μην ^π
^χ^π **Ι** δου και τε το κας α γνη και παρ θε
 νευ εις εν ταυ τω ^Δθαυ μα πο λυ θαυ μα στον ον
 τως ^Δφο βε ρον ξε νη κου στον Θε ον γαρ
 τον παν τα να κτα ^πφε ρου σα σαις αγ κα λαις θη
 λα ζεις τον τρο φο δο την Χρι στον κο ρη νη

η πι ι ον ^π ₉

Καταβασία. ^Π _π ₉ € πι της θει ας φυ λα κης

ο θε η γο ρος Αβ βα κουμ ^Δ _Δ στη τω μεθ η μων

και δει κνυ υ τω ^Δ _Δ φα ε σφο ρον αγ γε λον δι

α πρυ σι ως λε γον τα ^π ₉ Ση με ρον σω τη ρι α

τω κο σμω ^Δ _Δ ο τι α νε στη Χρι στος ως

παν το δυ υ να α μος ^π ₉

^Π _π ₉ Χρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α

τω ω θα να τον πα τη η σας ^Δ _Δ και τοις εν τοις

μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος ^π ₉ (γ')

^π ₉ Ἀ να στα σο Ι η σου σα πο του τα φου κα

Θως προ ει ειπεν  ε δω κεν η μιν την αι

ω νιονζωηνκαιμεγα ε λε ο  ος π
q

Ἱερεὺς: Ἔτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ
διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου,
ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν,
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [**Ὑπεραγία
Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς**], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων
μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ
πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ
παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: ὦοι, Κύριε.

Ἱερεὺς: Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς
ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ
Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν
καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: Ἀμήν.

Ὡδὴ ἐ'. ^Π
^π₉ **O**ρ θρισωμεν ορθρουβα θε ος

+ και αν τι μυρου τον υμνον προ σοι σωμεν

τω Δεσποτη ^π₉ και Χριστον ο ψομεθα δι

και ο συ νης η λι ον ^Δ₁ πασιζωην ανα

^N
 τε ελλοον τα ^π₉ (Δις)

^π₉ **Δ**ο ξα τη α γι α Α ναστασει σου Κυ

ρι ε ^Δ₁

^Δ₁ **Τ**ην α μετρον σου ευσπλαγχνι αν ^Δ₁ οι

ταις του Α δου σει ραις συ νε χο με νοι δε δορ

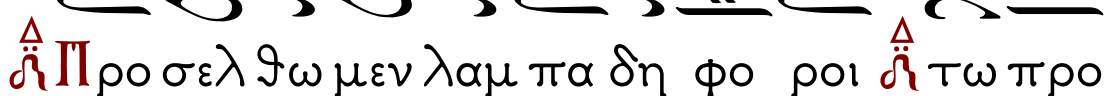
^π₉ **κ**ο τες προς το φως η πει γον το Χρι στε

α γαλλο με νω πο δι ^Δ₁ Πα σχα κρο τουν τες

+ 
αι ω ω ν ι ι ο ν 


 Δο ξα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ


ρι ε 


 Προ σε λ θω μεν λαμ πα δη φο ροι  τω προ


ι ο ν τι Χρι στω εκ του μνη μα τος ως νυμ


φι ω  και συ νε ορ τα σω μεν ταις φι λε


ορ τοις τα ξε σι  Πα σχα Θε ου το σω τη η


ρι ι ο ν  *Ὡδὴ ἐ' τοῦ Ἁγίου.
Ὁρθρίσωμεν ὄρθρου βαθέος.*


 Ἀ γι ε του Θε ου πρε σβευ ε υ περ


η μων 


 Ε ορ τι ον κρο τει σκιρ τω σα η Εκ

Ἰ
π
9 Δοξα Πατρι και Υι ω και Α γι ω
Πνευμα τι π
9

Ἰ
π
9 Αι νε σε ως ο πως την δο ξαν Ἀ την
σην υ μνη σω πλη ρω σον Ἀ το στο μα μου
χα ρι τω σας π
9 και τον νουν Γε ωρ γι ε Ἀ
και γαρ α γα λ λι α σε ται Ἀ ο ταν σοι ψα λ
λη το ο πνε ευ μα α μου π
9

Ἰ
π
9 Και νυν και α ει και εις τους αι ω
νας των αι ω νων α μην π
9

Ἰ
π
9 Υ πε ρα γνε πως υ περ λο γον γα λα
κτο τρο φος και Παρ θε νος πε φυ κας α πο

ρω σου ^π το φρικτον μυστηριον τιμων λοι
πον τον το κον σου ^Δ σε προσκυ νω Πα να
γι ι α α μου ^π

Καταβασία.

^π ^Π Ο ρ θρι σω μεν ο ρ θρου βα

θ ε ο ς και αν τι μυρου τον υμνον προ σοι
σω μεν τω Δε σπο τη ^π και Χρι στον ο ψο με
θα δι και ο συ νης η λι ον ^Δ πα σι ζω
ην ^π ^Ν ^Π ^π α να τε ελ λο ον τα ^π

^π ^Π Χ ρι στο ς α νε στη εκ νε κρων θα να α

τω ω θα να τον πα τη η σας ^Δ και τοις εν τοις
μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος ^π (γ ')

π⁹ Ἄ να στας ο ἰ η σουσα πο του ταφου κα
θως προ ει ειπεν Ἄ ε δω κεν η μιν την αι
ω νιον ζωην και μεγα ε λε ο ο⁹ ος

Ἱερεὺς: Ἔτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ
διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου,
ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν,
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ἵπεραγία
Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων
μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ
πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ
παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: Ὁοὶ, Κύριε.

Ἱερεὺς: Ὅτι ἡγίασται καὶ δεδόξασταί σου
τὸ πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπές ὄνομα σου, τοῦ
Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος,

νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: Ἀμήν.

Ὡδὴ ς'.^π ^πΚα τη ηλθες εν τοις κα τω τα α τοις
της γης^π και συ νε τρι ψας μο χλους αι ω
νι ι ους^Δ κα το χους πε πε δη με ενων Χρι
στε^π και τρι η μερο ος ως εκ κη τους Ι ω νας
ε ζα νε ε στης του τα φου^π (Δις)

^π Δο ζα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ
ρι ε^Δ

^Δ Φυ λα ζας τα σημαν τρα σω α Χρι στε
ε ζη γερ θης του τα α φου^Δ ο τας κλεις της
Παρ θε νου μη λυ μη να με νος εν τω το κω σου^π

και α νε ωζας η μιν Πα ρα δει ει σου τας πυ
λας ^π9

^π9 Δο ζα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ
ρι ε ^Δ9

^Δ9 Εω τερ μου το ζων τε και α θυ τον ι ε
ρει ει ον ^Δ9 ως Θε ος σε αυ τον ε κου σι ι ως
^Δ9 προ σα γα γων τω Πα τρι ι συ να νε στη
σας ^π9 παγ γε νη τον Α δαμ ^Δ9 α να στα ας
εκ του τα φου ^π9

Ὡδὴς' τοῦ Ἁγίου.

Κατῆλθες ἐν τοῖς κατωτάτοις.

^π9 Ἄ γι ε του Θε ου πρε σβευ ε υ περ

—
η μων^Δ

^Δ | δουσοικαιμι ατερπνηη χε λι δων^π

—
θε ο συλ λε κτε λα ε ^Δ την του ε

—
α ρος χα αριν^Δ α να πλη ροι θαυμαστως ο

—
Γε ω ωργιι ος^π και συγ χα ρη τε λοι

—
πον^Δ τη χα ρα α του του παντες^π

^π | ^Δ γι ε του Θε ου πρε σβευ ε υπερ

—
η μων^Δ

^Δ | ^Δ ρι μει ας βα σα νους δει νω ων ε νεγ κων^π

—
ως τρυ φας ταυ τας η γου ^Δ υ πο με νων

—
Κυ ρι ι ω και ψα λ λων εν δο ξε^π η φω νη δε

σου^π της βρον της εν τω τρο χω^Δ των ευ
 χωων ε ζη χει το^π
 Δο^πξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω
 Πνευ μα τι^π
 Ευ^πφραι νου και σκι ρτα χο ρο ος Α θλη των
^ππα νη γυ ρε ως της νυν^Δ ευ ρη κο τες
 ε ζα αρ χον τα τον Γε ωρ γι ον^π και α γαλ λε
 σθε^π συν αυ τω Δαυ ι τι κως^Δ η με ρα
 γαρ Κυ ρι^π ι ου^π
 Και νυν και α ει και εις τους αι ω
 νας των αι ω νων α μην^π

^χ
^π
^γ **Κ**αι τι ι κτεις και πα λιν α γνε ευ εις ως
 πριν ^π
^γ φο βε ρος ο το κε τος ^Δ
^Δ μη τρα
 νυμ φευ τε Κο ο ο ρη ^Δ
^Δ και α νε κλα λη
 τος ^π
^γ τον υ περ χρο νον ^π
^γ βρε φω θεν τα
 καθ η μας ^Δ
^Δ υ περ ε εν νοι αν τι ι
 ι κτεις ^π
^γ

Καταβασία. ^Π
^π
^γ **Κ**α τη ηλ θες εν τοις κα τω
^Μ
^Π
 τα α τοις της γης ^π
^γ και συ νε τρι ψας μο χλους
^Ν
 αι ω νι ι ους ^Δ
^Δ κα το χους πε πε δη με ε
^Μ
^Π
 νων Χρι στε ^π
^γ και τρι η με ρο ος ως εκ κη
 τους Ι ω νας ^γ
^γ ε ζα νε ε στης του τα φου ^π
^γ

^Π
^π₉ Χριστος α νε στη εκ νε κρων θα να α
 τω ω θα να τον πα τη η σας ^Δ_Α και τοις εν τοις
 μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος ^π₉ (γ')
^π₉ Ἀ να στα σο Ι η σου σ α πο του τα φου κα
 θως προ ει ει πεν ^Δ_Α ε δω κεν η μιν την αι
 ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ^π₉ ο ος

Ἱερεὺς: Ἐτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
 δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ
 διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου,
 ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν,
 Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ὑπεραγία
 Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἀγίων

μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ
πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ
παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: **Κ**οὶ, Κύριε.

Ἱερεὺς: **Κ**ὺ γὰρ εἰ ὁ Βασιλεύς τῆς εἰρήνης
καὶ Σωτὴρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν, καὶ Σοὶ τὴν δόξαν
ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ
Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας
τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: **Ἀ**μήν.

Κοντάκιον. Ἦχος δ΄.
Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ.

Γεωργηθεὶς ὑπὸ Θεοῦ ἀνεδείχθης, τῆς
εὐσεβείας γεωργὸς τιμιώτατος, τῶν ἀρετῶν τὰ
δράγματα συλλέξας σεαυτῷ· σπείρας γὰρ ἐν
δάκρυσιν, εὐφροσύνη θερίζεις· ἀθλήσας δὲ δι'
αἵματος, τὸν Χριστὸν ἐκομίσω, καὶ ταῖς
πρεσβείαις Ἁγίε ταῖς σαῖς, πᾶσι παρέχεις
πταισμάτων συγχώρησιν.

Ὁ Οἶκος.

Τὸν ὑπὲρ κόσμου τῆς ζωῆς τὴν ψυχὴν
αὐτοῦ θέντα, Χριστὸν τὸν Βασιλέα, ποθῶν ὁ
στρατιώτης, ὁ μέγας Γεώργιος, σπεύδει θανεῖν
ὑπὲρ αὐτοῦ· ζῆλον γὰρ θεῖον ἐν καρδίᾳ
ἐσχηκώς, αὐτὸς ἑαυτὸν προσήγαγε. Τοῦτον οὖν
καὶ ἡμεῖς ἀνυμνήσωμεν πίστει, ὡς θερμὸν
προστάτην ἡμῶν, ὡς ἔνδοξον ὄντα Χριστοῦ
δοῦλον, μιμούμενον σαφῶς τὸν ἴδιον Δεσπότην,
καὶ αἰτοῦντα αὐτόν, πᾶσι παρέχειν πταισμάτων
συγχώρησιν.

Συναξάριον.

Τῇ Γ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τῶν Ἁγίων
Μαρτύρων Τιμοθέου καὶ Μαύρας.

Στίχοι.

Ἦπλωσε Χριστὸς χεῖρας ἐν Σταυρῷ πάλαι,

Ἦπλωσε καὶ νῦν Μαύρα σὺν Τιμοθέῳ.

Σταυρῷ Τιμόθεος τριτάτη τανύθη ἅμα Μαύρα.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τῆς ἀθλήσεως τῶν
Ἁγίων Μαρτύρων, Διοδώρου καὶ Ῥοδοπιανοῦ
διακόνου.

Στίχοι.

Ῥοδοπιανῷ καὶ Διοδώρῳ ῥόδα,

Ἦ δῶρα μᾶλλον ἦσαν οἱ πληκται λίθοι.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς
ἡμῶν Πέτρου τοῦ σημειοφόρου (θαυματουργοῦ),
Ἐπισκόπου Ἄργους.

Οἱ ἅγιοι εἴκοσιν ἐπτὰ μάρτυρες πυρὶ
τελειοῦνται.

Ἐκ τῆς 23-04

τὸ ὑπόμνημα τοῦ Ἁγίου Γεωργίου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ἁγίου καὶ ἐνδόξου Μεγαλομάρτυρος Γεωργίου τοῦ Τροπαιοφόρου.

Στίχοι.

Ἐχθροὺς ὁ τέμνων Γεώργιος ἐν μάχαις,
Ἐκὼν παρ' ἐχθρῶν τέμνεται διὰ ξίφους.

Ἦρε Γεωργίου τρίτη εἰκάδι αὐχένα χαλκός.

Ταῖς τῶν Ἀγίων σου πρεσβείαις, ὁ Θεός,
ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν
μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,
προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν
ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,
ἐκτός σου ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου
ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί,
προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν
Ἀνάστασιν· ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ,
χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς
εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν
Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι'
ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὥλεσεν. (γ')

Ἀναστὰς ὁ Ἰησοῦς ἀπὸ τοῦ τάφου καθὼς
προεῖπεν, ἔδωκεν ἡμῖν τὴν αἰώνιον ζωὴν καὶ
μέγα ἔλεος. (γ')

Ὡδὴ ζ'. ^π ^κ
^π ^ο Παι αιδας εκ κα μι ι νου
^Δ ^π ^Μ
 ρυ σα με νος γε νο με νος αν θρω πος πα σχει ως
^π
 θνη τος ^π και δι α πα θους το θνη τον αφ θαρ
^π
 σι ας εν δυ ει ευ πρε πει αν ^π ο μο νος ευ λο
⁺
 γη τος των Πα τε ε ρων Θε ος και υ πε ρε εν
^π
 δο ο ζος ^π

^π ^Δ Δο ζα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ
^Δ
 ρι ε ^Δ

^Δ ^Δ Γυ ναι αι κες με τα μυ ρων θε ο φρο νες
^π
 ο πι σω σου ε δρα μον ^π ον δε ως θνη τον με
^Δ
 τα δα κρυ ων ε λη η τουν ^Δ προ σε κυ νη σαν

χαίρουσαι ζωὼν τὰ Θεὸν καὶ Πάσχα τοῦ
στῆκον ^πσοὶς Χρίστε ἐμαρτυραῖς εὐηγγελί
ισαάν το ^π

^π Δοξατῆα γιὰ Ἀναστασεῖ σου Κυ
ρι ε ^Δ

^Δ Θάνατός σου ἐορτάζομεν νεκρῶσιν
Ἀδουτὴν καὶ θάρεσιν ^π ἀλλήλης βίότης της
αἰωνίου ἀπαρχῆς ^Δ καὶ σκιρτῶντες ὑμνοῦ
μεν τὸν αἰτίον ^π τὸν μόνον εὐλογητὸν τῶν Πα
τερων Θεὸν καὶ ὑπερενδόξον ^π

^π Δοξατῆα γιὰ Ἀναστασεῖ σου Κυ

ρι ε ρ

Ὡς ο ον τως ι ε ρα και πα νε ορ τος
 αυ τη η σω τη ρι ος π νυξ και φω ταυ γης της
 λαμ προ φο ρου η με ε ρας ρ της Ε γερ σε ως
 ου σα προ αγ γε λος π εν η το α χρο νον
 φως ρ εκ τα α φου σω μα τι κως πα σιν ε
 πε ε λα αμ ψεν π

Ὡδὴ ζ' τοῦ Ἁγίου.

Ὁ παῖδας ἐκ καμίνου ῥυσάμενος.

π ρ γι ε του Θε ου πρε σβευ ε υ περ
 η μων ρ

ρ Πο θω ω σου ε ζυ μνειν τα θαν μα σι α

και παλιν συστελ λομαι οταν γαρ αυ τα
 ε ζα ριθ μησαιβουλη θω υ περ αμμον
 ευ ρι ισκον ται πλη θυ νο με να
 και δε ζαιμου το λοιπον α θλη τα το βρα χυ
 του το ε φυ υμνι ον
 α γι ε του Θε ου πρεσβευ ε υπερ
 η μων
 Ουκ ε εστιν ου δε γη ουδε θαλασσα
 ου πολις ουκ ε ρημος εν θα α λη θως
 των σων θ αυ μα των οικρου νοι πε λα γι ζον
 τες Μα αρ τυς ουχ υ περ βλυ ζουσι το σον

γὰρ θαυμαστον ἐν παση τῇ γῇ ᾧ αἰδεταί

ὁ οὐρανὸς ὁ οὐρανὸς μα^{πρ}

Ἄοξά Πατρὶ καὶ Υἱὸ καὶ Ἁγίῳ

Πνεύματι ^{πρ}

Θαμβεῖται σου στραταρχατὴν ἅλη

σιν Ἀγγέλων τοστὰ τεύμα^{πρ} σε δεότων

Ἀγγέλων Βασιλεὺς ᾧ κατὰ πλάγεις ἐπέθυ

μησε Μαρτυρὸς τοῦ καλλόλου σου ^{πρ} διόπερ καὶ

συναντω βασιλευεῖν ᾧ αἰσεκατηξί

ἰωω σε ^{πρ}

καὶ νυν καὶ αἰ καὶ εἰς τοὺς αἰῶ

νας των αι ω νων α μην ^π₉
^χ_π₉ **Ο** λο φω τε σκη νη θε ο δο μη τε λυ χ
 νι α κα τα χρυσε ^π₉ στα μνε κι βω τε ^π₉ θε
 ο κα τοι κη τε να ε ^Δ_Α ξε νο βλα στη τε
 ρα αβ δε Μη τρα να δρε ^π₉ τους σους ι κε τας
 η μας ^Δ_Α πο λυ ω νυ με Κο ρη δι α α φυ
 υ λα ατ τε ^π₉

Καταβασία. ^Π_π₉ **Ο** ^Κ Παι αι δας εκ κα μι ι
^Δ_Π ^Μ νου ρυ σα με νος γε νο με νος αν θρω πος πα σχει
^Π ως θνη τος ^π₉ και δι α πα θους το θνη τον α
 φθαρ σι ας εν δυ ει ευ πρε πει αν ^π₉ ο μο νος ευ

λο γη τος των Πα τε ε ρων Θε ος και υ πε ρε

εν δο ο ζος ^π ₉

^π ₉ Χ ρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α

τω ω θα να τον πα τη η σας ^Δ και τοις εν τοις

μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος ^π ₉ (γ')

^π ₉ Ἀ να στας ο Ι η σους α πο του τα φου κα

θως προ ει ει πεν ^Δ ε δω κεν η μιν την αι

ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ο ^π ₉ ος

Ἱερεὺς: Ἐτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ
διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἦ Χριστον εἰς τοὺς αἰ ὠ ὠ ὠ νας ^π9

^π9 Δο ξα τη α γι α Α να στασει σου Κυ

ρι ε ^ΔΔ

^ΔΔεῦ τε του και νου της αμ πε λου γεν νη

μα τος ^ΔΔ της θει ας ευ φρο συ υ νης ^ΔΔ εν

τη ευ ση μω η με ρα της ε γερ σε ως ^π9

βα σι λει ας τε Χρι στου κοι νω νη σω μεν

υ μνου ντες αυ τόν ως Θε ον εἰς τοὺς αἰ ὠ νας ^π9

^π9 Δο ξα τη α γι α Α να στασει σου Κυ

ρι ε ^ΔΔ

^ΔΔ Ἄ ρον κυ κλω τούς ο φθαλμούς σου Σι

ων και ι ι δε Ἀ ι δου γαρ η κα σι ι σοι

Θε ο φεγγεις ως φωστηρες ^π9 εκ δυ σμων και

βορ ρα Ἀ και θα λασσης και ε ω ας τα

τεκνα σου Ἀ εν σοι ευ λο γου ουν τα Χριστον

εις τους αι ω νας ^π9

^π9 Ἀ ο ζα τη α γι α Α να στασει σου Κυ

ρι ε Ἀ

Ἀ Πα τερ παν το κρα α τορ και Λο γε και

Πνε ευ μα Ἀ τρι σιν ε νι ζο με νη εν υ πο στα

α σε σι φυ σις ^π9 υ πε ρ ου σι ε και υ περ

Θε ε Ἀ εις σε βε βα πτι σμε θα Ἀ και σε ευ λο

γου ου μεν εις παντας τους αι ω νας<sup>π
q</sup>

Ὡς δὴ ἡ' τοῦ Ἁγίου.

Αὕτη ἡ κλητὴ.

<sup>π
q</sup> Ἄ γι ε του Θε ου πρε σβευ ε υ περ

η μων<sup>Δ
α</sup>

<sup>Δ
α</sup> Υ μνους ως ευ ω δη συλ λε ζαν τες αν

θη <sup>Δ
α</sup> αλ λου Πα ρα δει ει σου <sup>Γ
η</sup> του θε ο πνευ

στου Ψαλ τη ρος<sup>π
q</sup> δευ τε στε φος λαμ προν α

σμα το πλο κον τω Μαρ τυ ρι πλε ζω μεν<sup>π
q</sup> η

ρι στευ σε γαρ <sup>Δ
α</sup> κα θε λων Σα ταν το κρα α

α τος<sup>π
q</sup>

<sup>π
q</sup> Ἄ γι ε του Θε ου πρε σβευ ε υ περ

—
η μων

Δευ ρο Με λουρ γε ε προ φη το πρω τε
φρα σον ο δι και ος ε κει ει νος ο ε ζαν

θη η σας ως φοι οι οι νιζ τις και ποι ος

ε στιν ο με γα λου χος υ πα αρ χει ει

Γε ω ργι ος γλυ κυ καρ πον ον τως φυ τον

καρ δι ο τρο ο ο φον

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω

Πνευ μα τι

Ερ χου ε πι φα νη θι τα χυ νον φθα

σον η μας την νο σσι α α αν σου ως α

ε τος χρυ σο πτε ε ε ρυζ^π πε ρι θαλ
 πων α ει^Δ κα θυ πο δε ζαι δι εις τας
 πτε ε ρυ γα ας σου^Δ σκι αν υ πο ση ην γαρ^Δ
 κα λον α να πε πα α αυ θαι^π
 και νυν και α ει και εις τους αι ω
 νας των αι ω νων α μην^π
 I δε ην προ ο ε ε φης Προ
 φη τα Παρ θε νον^Δ συ νε λα βεν α σπο ο
 ο ρως^π η Βα σι λι ις και Κυ ρι ι
 ι α^π και ως Μη τηρ γεν να^Δ τον Παν τα
 να κτα πα να α φθo ο ρος μει να σα^Δ Μυ στη

ρι ον ζε ε ε νον ^πη ο το κε τος σου

Κο ο ο ρη ^πη

^Π
^πη **Δ**ι νου μεν ευ λο γου μεν και προ σκυ

νου μεν τον Κυ ρι ον ^Δη

Καταβασία. ^Π
^πη **Δ**υ τη η κλη τη η και α γι α

η με ρα ^Δη ^Δη μι α των Σαβ βα α των ^πη

η βασι λι ις και κυ ρι α ^πη ε ορ των ε

ορ τη ^Δη και πα νη γυ ρις ε ε στι ι πα α

νη γυ ρεων ^Δη ^Πεν η ευ λο γου ου ου μεν

^πη **Χ**ρι στον εις τους αι ω ω ω νας ^πη

^Π
^πη **Χ**ρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α

τω ω θά να τον πα τη η σας ^Δ και τοις εν τοις
 μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος ^π (γ')

^π Ἄ να στας ο Ι η σους α πο του τα φου κα
 θως προ ει ει πεν ^Δ ε δω κεν η μιν την αι
 ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος ^π

Ἱερεὺς: Ἔτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
 δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ
 διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου,
 ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν,
 Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ὑπεραγία
 Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων
 μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ
 πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ

παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: **Χ**οὶ, Κύριε.

Ἱερεὺς: **Ὅ**τι ηὐλόγηταί σου τὸ ὄνομα, καὶ δεδόξασταί σου ἡ Βασιλεία τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: **Ἀ**μήν.

Ἱερεὺς: **Τ**ὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα τοῦ Φωτὸς, ἐν ὕμνοις τιμῶντες μεγαλύνωμεν.

Χριστον τον ζω ο δο την ^π
 φω τι ζου φω τι ζου ^π η νε α Ι ε
 ρου σα λημ ^Δ η γαρ δο ζα Κυ ρι ι ου ε πι
 σε α νε τει λε ^π Χο ρευ ε νυν και α γα αλ λου
 Σι ων ^Δ συ υ δε α γνη τερ που Θε ο το ο
 κε ^Δ εν τη ε γε ρσει του το ο κου ου σου ^π
^π Χρι στος το και νον Πά σχα το ζω ο θη
 τον θυ υ μα ^Δ α μνος Θε ου ο αι αι ρων
 την α μαρ τι αν κο σμου ^π
^π Ω θει ας ω φι ι λης ^Δ ω γλυ κυ τα της
 σου φω νης ^π μεθ η μων α ψευ δω ως γαρ ^Δ ε

πηγ γει λω ε σε σθαι ^πμε χρι τε ρ μα των αι ω
 νος Χρι στε ^Δη ην οι πι στοι οι οι οι αγ κυ
 ραν ελ πι ι δος ^Δκα τε χον τες α γαλ λο ο
 με ε θα ^π
^πη με ρον πα σα κτι σις α γαλ λε ται και
 χαι αι ρει ^Δο τι Χρι στος α νε ε στη και
 Α δης ε σκυ λευ θη ^π
^πω Πασχα το με ε γα ^γκαι ι ε ρω τα
 τον Χρι στε ^πω σο φι α και Λο ο γε ^Δ
 του Θε ου και δυ να μις ^πδι δου η μιν εκ τυ πω
 τε ρον ^Δσου ου με τα σχει ει ει ει ν εν τη α

νε σπε ε ρω ^Δη με ρα της βα ^Nσι λει ει
^Πα ας σου ^π9

Ὡδὴ θ' τοῦ Ἁγίου.
 Φωτίζου, φωτίζου.

^π9 ^Δἄ γι ε του Θε ου πρε σβευ ε υ περ
 η μων ^Δ

^ΔΓλυ κυ τα τον δρο σον ^π9 ο ρη στα λα ζα τε
 και συ ^π9 κατ ε ζαι ρε τον σκι ιρ τα ^Δτο +
 ο ρος το Α γι ον ^π9 χο ρευ ε νυν και α
 γαλ λου φαι δρωσ ^Δε ευ ρες και γα α α αρ +
 κρα τι στον τον με ε γαν ^ΔΓε ωρ γι ον +
 ο ρο ο φυ υ λα α κα ^π9

Ἄ γι ε του Θε ου πρε σβευ ε υ περ
 η μων Ἀ

Ραβ δι σμα α τα ξε σεις και των βου νευ
 ρων τους δαρ μους τας κρη πι δας τον λα

ακ κον της α σβε στου σε βο μαι ταλ λα τε

ο σα υ πε στης α θλων Μαρ τυς Χρι

στου ου ου ου ου παν τα μα κα ρι ι ζω και

τον τρο χον κα τα ασ πα α ζο ο μαι

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω

Πνευ μα τι

Ἀ η μη τρι ι ε Μαρ τυς συν Γε ωρ γι

ω τω κλει νω ^π α γα θοι γαρ οι δυ υ ο
 Ἀ μη δα μως ελ λι πη τε ^π τον δε τον χω ρον
 φρου ρου ντες α ει ^Δ και αι πει ρα σμω ω
 ω ω ων ο λας μυ ρι α α δας ^Δ με τα κι νουν
 τες αμ φο ο τε ε ροι ^π
^π και νυν και α ει και εις τους αι ω
 νας των αι ω νων α μην ^π
^π Η δο ξα α το καλ λος ^π η ω ραι ο της
 των πι στων ^π η τρυ φη των Αγ γε ε λων
 Ἀ κο σμου το δι α σω σμα ^π πα να γνε Μη
 τηρ Χρι στου του Θε ου ^Δ του ους εις την

ση ἡ ἡ ἡ ἡ ν σκε πην προσ δρα μο ον τας

συν τη ρη σον Πανα α γι α α μου

^Π
^π^q 0 Αγ γε λος ε βο ο α τη Κε χα ρι

τω με ε νη Α γνη Παρ θε νε χαι αι ρε και πα

λιν ε ρω χαι αι ρε ο σος Υι ος α νε ε

στη τρι η με ρος εκ τα φου

Κατα βα σία.
^Μ
^π^q Φω τι ζου φω τι ζου η νε

α Ι ε ρου σα λη μ η γαρ δο ζα Κυ ρι ι

ου ε πι σε α νε τει λε Χο ρευ ε νυν και α

γα αλ λου Σι ων συ υ δε α γνη τερ που Θε

ο το ο κε εν τη ε γερ σει του το ο

κου ου σου ^π₉

^π₉ Χριστος α νε στη εκ νε κρων θα να τω

θα να τον πα τη η σας ^Δ₉ και τοις εν τοις μνη
μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος ^π₉ ἐκ τρίτου.

^π₉ Ἀ να στας ο Ι η σους α πο του τα φου

κα θως προ ει ει πεν ^Δ₉ ε δω κεν η μιν ^Δ₉ την
αι ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος ^π₉

Ἱερεὺς: Ἐτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ
διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου,
ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν,

Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: **Κ**οὶ, Κύριε.

Ἱερεὺς: Ὅτι σὲ αἰνοῦσι πᾶσαι αἱ Δυνάμεις τῶν οὐρανῶν, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπουμεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: **Ἀ**μήν.

ε ε ζα να α στα σις ^Δ προς ου ου ρα νι
 ι ον Πα α σχα ⁶ εκ γης η μας πα ρα πε
 ε εμ πον ^Δ ταυ τη δε συ υ νε κλα αμ πει ⁶
 του πα νε εν δο ο ζου Μα αρ τυ ρος ^Δ Γε
 ω ω ρ γι ου ου η μνη η μη η φω ταυ γη η
 η η ης ^Δ ην φαι δρω σ τε λε σω μεν ι ι
 να θει ει ας ⁶ α ζι ω ω θω ω με εν χα
 α ρι τος ^Δ προς Χρι ι στου του Σω τη η
 ρο ος ⁶

^Δ ³ ³ ^B
 αρ κι υ πνω σας ως θνη τος ^Δ ο Βα
³ ³ ^Δ ³
 σι λε ευς και Κυ υ ρι ος ⁶ τρι η με ρος ε ζα

νε ε στης ^Δ Α δαμ ε γει ει ρας ε εκ φθο
 ρας ⁶ και κα ταρ γη η σας θα α να τον ^Δ
 Πα σχα της α φθα ρ σι ας του κο σμου ου σω
 τη η ριον ⁶

Εἰς τοὺς αἶνους.

Ἦχος Δ'

^ΜΠα α α σα πνο ο η αι νε σα
 α τω τον Κυ υ υ ρι ον αι νει τε τον
 Κυ ρι ον εκ τω ω ων ου ου ρα α ανων
 αι νει ει ει τε αυ τον ε ε εν τοι οι οις
 υ ψι ι στοις σοι πρε ε πει υ υ μνο ος τω
 ω ω Θε ε ε ω
^ΜΑι νει τε αυ τον πα αν τες οι Αγγε
^Βε λοι α αυ του αι νει τε αυ τον πασαι
 αι δυ να α α μει εις α α αυ του
 σοι πρε ε πει υ μνο ος τω ω ω Θε ε ε

ε ω

Δ

Του ποι ησαι εν αυτοις κριμα εγ

γραφπτον Δοξα αυτη εσται πασι τοις ο

σι οις αυτου

Δ

Πασα πνοη και πασα ακτι ι ι σις σε

δοξαλει Κυ υ υ ρι ε οτι δι α του

Σταυρου τον θανατο οον κατη ηρ γη

η η η σας ι να δει ειξη ης τοις λα

οι οι οις την εκ νεκρων σου ουα να α

α α στα α α σιν ως μο ο νο ος φι

ι λα α αν θρωω ω ω προς

Δ

Ἄ νει τε τον Θε ον εν τοις Ἀ γι οις
 αυ του ἄ νει τε αυ τον εν στε ρε ω μα
 τι τηςδυ να με ε ως αυ του
 Ἐ πα τω σαν Ι ου ου δαι αι αι οι πως οι
 στρα τι ω ται α πω λε ε σαν τη ρου ου ουν
 τε ες το ο ον Βα α α σι λε ε α δι
 α τι γαρ ο λι θος ουκ ε φυ λα ξε την πε ε
 ε τραν της ζω η ης η τον τα φεν τα α α
 δο τωω σαν η α να στα αν τα α προ σκυ
 νει ει ει τω ω ω ω σαν λε ε γον τε ες συν
 η η μιν δο ξα τω πλη θει των οι κτι ιρ μω

ω ων σου Σω τηρ η μω ω ωων δο ο ο

ζαα α α σοι

Αι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να

σται αις αυ του αι νει τε αυ τον κα τα το

πλη θος της με γα λω συ υ νης αυ του

Χαι ρε τε λα οι οικαι α γα λι ι α

α α σθε Αγ γε λος ε κα θη σεν εις τον λι

ι ι ι θον του μνη η μα α α τος αυ

τος η μας ευ η γ γε λι σα α το ει ει πων Χρι

στο ος α νε ε στη η ε εκ νε κρων ο

Σω τη η ηρ του ου ου κο ο ο σμου ου

και ε πλη η ρωω σε τα συ υ υυμ πα α

αν τα ευ ευ ω δι ι ι ι ας Χαι ρε τε λα

οι οι οι οι και αι αι αι α γαλ λι α α α

α σθε

Αι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πι γ γος

αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ω ω

ω και αι αι κι θα α ρα

Αγ γε λος μεν το ο χαι αι αι ρε προ της σης

συλ λη ψε ω ω ως Κυ ρι ι ε τη Κε χα ρι

τω με ε ε ε νη ε κο ο μι ι ι ι σεν

Αγ γε λος δε το ον λι ι ι θον του εν δο

ζου σου μνηματος  εν τη ση α να στα
 α α α σει ε κυ υ υ λι ι ι ι σεν  ο
 με ε ε ε εν  αν τι της λυ υ υ πης ευ
 φρο συ υ υ νης συμ βο ο ο λα α α μη η
 νυ υ υ ων  ο δε ε ε ε ε ε 
 αν τι θα α να α α του  Δε σπο την ζω ο δο
 την κη ρυ υ υ τ των η η η μιν  δι
 ο βο ω με εν σοι  ευ ερ γε των α α πα
 αν των Κυ ρι ι ε ε δο ο ο ζα α α
 α σοι 

Σπχρηρὰ Προσόμοια τοῦ Ἁγίου.

Ἦχος β'.

Ὅτε, ἐκ τοῦ ξύλου σε νεκρὸν.

Ἦχος Δι

Ἀι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και
χο ρω αι νει τε αυ τον εν χορ δαι αις και ορ
γα α νω

Δε ευ τε τη ην πα νε ορ τον παιδραν
εν δο ζον Α να στα σιν παν τες πα
νη γυ ρι σαν τες πα λιν ε ορ τα σω μεν παι
δραν πα νη η γυ υ ριν Γε ωρ γι ου του
Μαρ τυρος και στε ψω μεν του ου τον
α ρι νοις αν θε σιν ον τα α η ητ τη η

τον  ο ο πωωσταις αυ του ι κε σι αις 

λα βω μεν των θλιψεων α μα  και πλημ

με λη ματων απο ο λυτρωσιν 

 αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ

η χοις  αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις

α λα λαγμου  πασαπνο η αι νε σα ατω

 τοον Κυ ριον 

 ο ο λον προ ο σε νη νο χας σαυτον

 τω σοι δε δω κο τι παμ μα καρ ζω

ην ο λο κλη ρον  ω σπερ ο λο καρ πω σιν

ζω σαν και ε εμ ψυ υ χον  και θυ σι αν ευ

προσ δε κτον[✕] και κα θαρω τα ατην^{ζ'} ο θεν
 ε χρη μα τι σας^Δ πρε σβυς θερ μο ο τα α τος
^Δ ζα α λη ης ε ζαι ρου με νος παν τας^{ζ'}
 πι στει τους υ μνου ν τας σε Μαρ τυς[✕] και προ
 σκα λου με νους σε Γε ε ωρ γι ε^Δ
^χ^Δ Δι και ος ως φοι νιζ αν θη σει^Δ και
 ω σει κε δρος[✕] η εν τω Λι βα νω πλη
 θυ υν θη σε ται^Δ
^Δ C πο ο ο ρον γε ωρ γη σας εμ με λως^Δ
 τον κα τα βλη θεν τα του λο γου τη κα θα
 ρα α σου ψυ χη^{ζ'} του τον ε πλε ο να σας πο

νοις α θλη η σε ε ως και σο φως α πο

θε μενος εν ε που ρα νι ι αις θη καις

την α κη ρα τον ευ ρες α πο ο λα αυ σιν

η ης νυ υν εμ φο ρου με νος Μα καρ

ταις προς τον Θε ον σου πρε σβει αις τους πι

στως υ μνουν τας σε πε ε ρι σω ζε

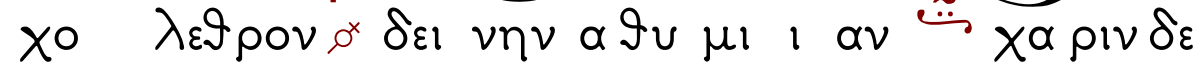
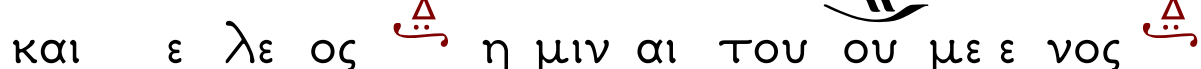
Τοις Α γι οις τοις εν τη γη αυ του

ε θ αυ μα στω σεν ο ο Κυ ριος

Μα αρ τυς α θ λο φο ρε του Χρι στου

τους εν δι α φο ρις α να γ καις σω

ζε πρε σβει αις σου πα σης πε ρι στα σε ως

απολυτρου ου με ε νος 
και δι ω κων ψυ
χο λεθρον  δει νην α θυ μι ι αν  χα ριν δε
και ε λε ος  η μιν αι του ου με ε νος 
ο ο πω ως ταις λι ταις σου σω θεν τες 
χαι ρον τες γε ραι ρω μεν παν τες  τους σε
πτους α γωνας σου Γε ε ωρ γι ε 

Εἶπα τὰ Σπικηρά τοῦ Πάσχα μετὰ τῶν στίχων αὐτῶν.

Ἦχος λ' ᾠ —

^Μ
^κ
^ᾠ **Α** να στη τω ο Θε ος και δι α
 σκορ πι σθη τω σαν οι εχ θροι αυ του ^κ
^Δ
^κ
^Δ **Α** φυ γε τω σαν α πο προ σω που αυ του **Α** οι
^κ
 μι σουν τες αυ τον ^ᾠ
^κ
^κ
^ᾠ **Π**α σχα ι ε ρον η μιν ση η η
 με ρον α να δε δει κται ^κ
^ᾠ **Π**α σχα και νον
^{γ'}
^ᾠ **Α** γι ον **ᾠ** **Π**α σχα μυ στι κον ^κ
^ᾠ **Π**α σχα παν
 σε βα σμι ον **Π**α α σχα Χρι στος ο λυ τρω της
^κ
^ᾠ **Π**α σχα α μω μον ^{γ'}
^ᾠ **Π**α σχα με ε γα ^κ
^ᾠ
^κ
^ᾠ **Π**α σχα των πι στων ^κ
^ᾠ **Π**α σχα το πυ λας η μιν

του παραδεισους ανοιξαν ^κΠασχα παντας α

για αζον πιστους ^κ₉

^κ₉Ως ε κλειπει καπνος εκ λιπε τωσαν

^κ₉ως τη κεται κηρος ^κ₉απο προσωπου πυ

ρος ^κ₉

^κ₉Δευτε απο θεας Γυναικες ευαγγε

λιστριαι ^κκαι τη Σιων ειπατε Δεχου παρ

ημων χαρας ευαγγε λια της Αναστα

σεως Χριστου ^κ₉τερ που χορευε ^{γ'}και α

γα αλλου ^κ₉Ιερουσαλημ ^κ₉τον Βασι

λεα Χριστον θεασαμενη εκ του

μνηματός ^κ₉ ως νυμφίον προερχόμενε

νον ^κ₉

^κ₉ Ουτως απολούνται οι αμαρτω

λοι αποπροσωπου του Θεου ^κ₉ και οι δι

και οι ευφρανθήτωσαν ^κ₉

^κ₉ Αι Μυροφοροι γυναικες ο ορθρουβα

θεεος ^{γ'}_η επιστασαι προς το μνημα του

Ζωοδότη ^κ₉ ευρον Αγγελον επι τον λι

θον καθήμενον ^κ₉ και αυτος προσφθεγξα

μένος αυταις ουτως ελεγε ^κ₉ Τι ιζητειτε ^{ζ'}_κ

τον ζωντα μετα των νεκρων ^κ₉ τι ιθρηνειτε

τον αφθαρτον ως εν φθορα πελθου
σαι κηρυξατε τοις αυτου Μαθη
ταις

Αυτη η ημεραν επoiη
σεν ο Κυριος αγαλλιασωμεθα
και ευφρανθωμεν εν αυτη

Πασχατοτερπνον Πασχα Κυριου Πα
σχα Πασχα παν σεβασμιον ημιν ανετει
λε Πασχα εν χαρα ληλους περιπτυ
ζωμεθα ω ω ω Πασχα λυτρον λυπης
και γαρ εκταφου σημερον ωσπερ εκπα

στον εκ λαμ ψας Χριστος τα Γυναια χαρας ε
πλη σε λεγων ^κ ₉ Κη ρυ υ ζα τε Α πο στο ο
ο ο ο λους ^κ
₉

ε νος ^Δ του πα α θους του ου Σωω τη η η
 η ρο ο ος Χρι ιστου ου ου ^π ουκη η λε
 ε η η σε το σκε ε ε ευ ος το πη λι
 ι νον το ε αυ του ^Δ ^σ αλ λα α γυ υ μνο ον
 α νε χαλ κε ευ σε εν ^Δ εν βα σα α α α
 νοι οις ^σ αυ τω ω προ σα α μει ει βο ο ο
 με ε ε ε νος ^π ^κ αυ τω ω βο ο ο η σωω
 με εν ^σ ^Δ Α θλο φο ρε ι ι κε ε ε ^ν ι
 κε ε ε τε ευ ε ^κ ^σ εις το σω θη η η η η
 ναι ^Δ τα α ας ψυ χα α ας η η μω
 ω ω ων

^Δ

τα α τη Α α να σταα α α σει ^π και αι ου
 ου τω ω βο η η η η σω ω ω ω μεν ^ρ Χρι
 στος α νε στη η εκ νε ε κρω ω ω ν ^{ν'} θα
 να α τω ω θα α α να το ον πα τη η η η
 σας ^δ και τοις ε εν τοις μνη η μα α α σι ^π
 ζω ω η ν χα α ρι σα α με ε νο ο ο
 ος

^Δ Χρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε
 κρω ω ω ν θα να α τω ^Δ θα α να α το ο ον
 πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις εν
 τοι οις μνη η μα α α σι ^π ζω ω η ν χα ρι

σα α αμε νο ος χ
q̇

Τὸ τρίτον. Δ Π

Χριστοος α νε ε στη η ε εκ χ
q̇

νε κρω ω ων θα να α τω θα α να α το Δ Π Δ Μ

οον πα τη η η σα α α ας και αι τοι οis Κ Δ

εν τοι οis μνη η μα α α σι ζω ω ην χα ρι Π Μ Δ

σα α αμε νο ο ο ο ο ο ο ο ος π
q̇

Καὶ ἄρχεται ἡ Θεία Λειτουργία.

ΙΕΡΕΥΣ: Εὐλογημένη ἡ Βασιλεία τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ: Ἀμήν.

ὁ Ἱερεὺς κρατῶν τὸ τρίκηρον ἀνημμένον καὶ θυμιατὸν, θυμιᾷ πρὸ τῆς ἁγίας Τραπέζης ψάλλον τόν:

Ἦχος λ̣̣̣̣̣̣ Πα̣̣̣̣̣̣

Χ̣̣̣̣̣̣ ρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε
κρω ω ων θα να α τω θα α να α το ο ον
πα τη η η σα α α ας και αι τοι ο ις εν
τοι ο ις μνη η μα α α σι οί χοροί ζω ω η ν χα
ρι σα α α με νο ος

Λέγεται δὲ τοῦτο τρίς ὑπὸ τοῦ Ἱερέως,
(τὴν κατάληξιν «ζωὴν χαρισάμενος» ψάλλουσιν οἱ χοροί).

Εἶτα λέγει ὁ Ἱερεὺς ἢ ὁ Διάκονος τοὺς ἐπομένους Σπύχους
καθ' ἕκαστον δὲ Σπύχον ψάλλεται ὁμοίως
ὑπὸ τῶν Χορῶν τὸ «Χριστὸς ἀνέστη».

Στίχ. α'. Ἀναστήτω ὁ Θεός, καὶ διασκορπισθήτωσαν οἱ ἐχθροὶ αὐτοῦ, καὶ φυγέτωσαν ἀπὸ προσώπου αὐτοῦ οἱ μισοῦντες αὐτόν.

Στίχ. β'. Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν, ὡς τήκεται κηρὸς ἀπὸ προσώπου πυρός.

Στίχ. γ'. Οὕτως ἀπολοῦνται οἱ ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ προσώπου τοῦ Θεοῦ, καὶ οἱ δίκαιοι εὐφρανθήτωσαν.

Στίχ. δ'. Αὕτη ἡ ἡμέρα ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.

Χριστός ἀνέστη ὁ Θεός, καὶ οἱ δίκαιοι εὐφρανθήτωσαν.
 Αὕτη ἡ ἡμέρα ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.

σα α α με νο ος

Δόξα... Χριστὸς ἀνέστη...

Καὶ νῦν... Χριστὸς ἀνέστη...

Εἶτα ὁ Ἱερεὺς, γεγονωτέρᾳ φωνῇ

Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ
θάνατον πατήσας...

Ὁ Χορὸς: **Κ**αὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι ζωὴν
χαρισάμενος.

Ἱερεὺς: **Ε**ν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: **Υ**πὲρ τῆς ἁνωθεν εἰρήνης, καὶ τῆς
σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: **Υ**πὲρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος
κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἁγίων τοῦ Θεοῦ
Ἐκκλησιῶν, καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ
Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: **Υ**πὲρ τοῦ ἁγίου οἴκου τούτου, καὶ
τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας, καὶ φόβου Θεοῦ
εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: **Υ**πὲρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων
χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τοῦ πατρός καὶ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (.....), τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντός τοῦ Κλήρου καὶ τοῦ Λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν Ἔθνους, πάσης Ἀρχῆς καὶ Ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τῆς πόλεως (Μονῆς, Κώμης) ταύτης, πάσης πόλεως καὶ χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσούντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν Ἀγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: Ὁοὶ, Κύριε.

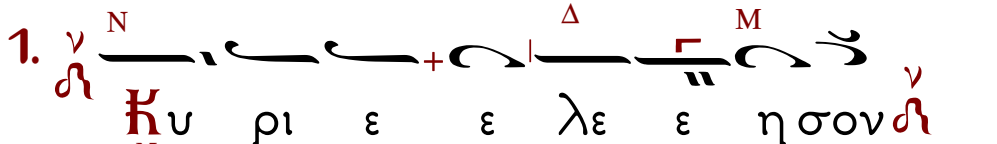
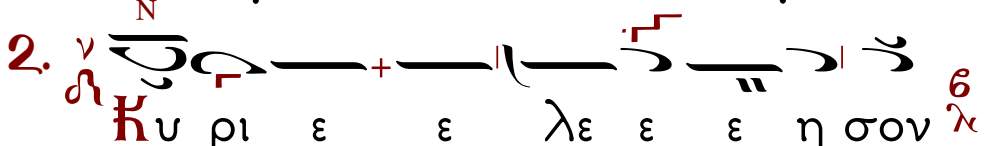
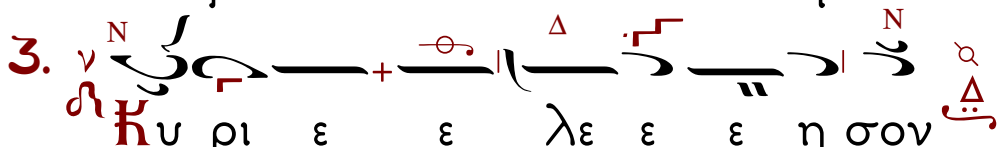
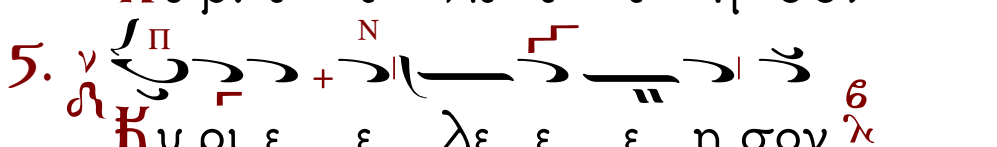
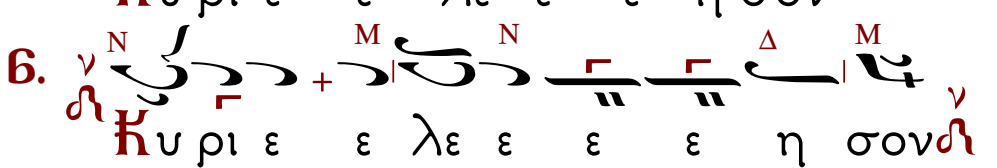
Ἱερεὺς: Ὅτι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: Ἀμήν.

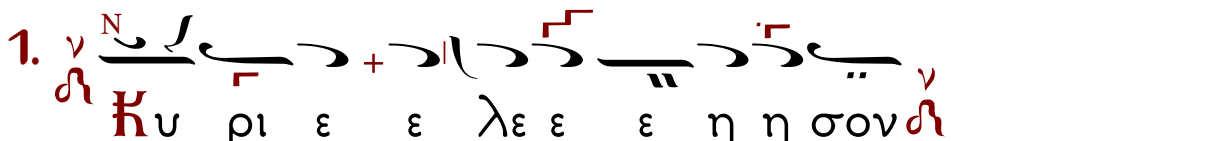
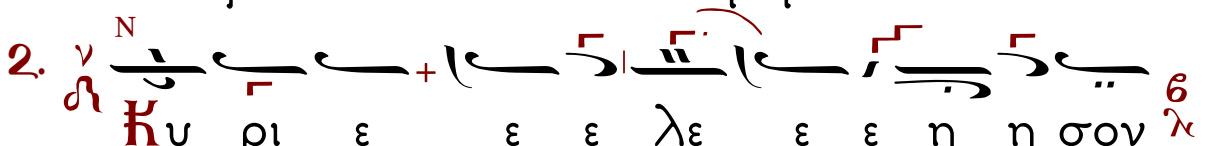
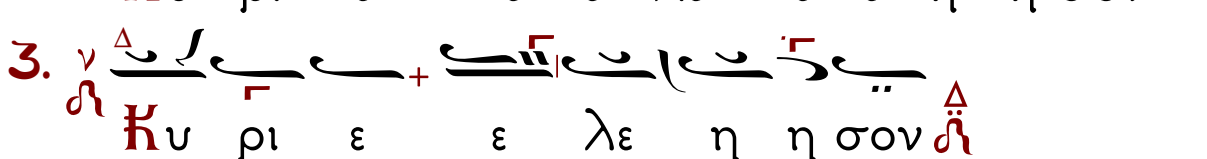
Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν.

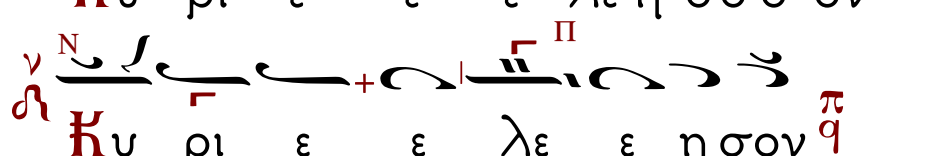
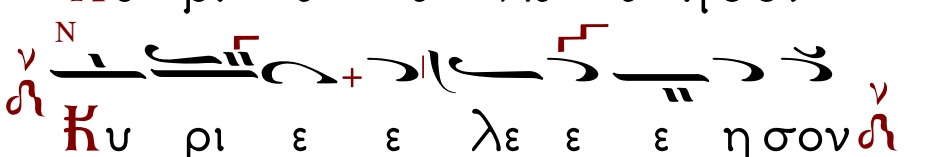
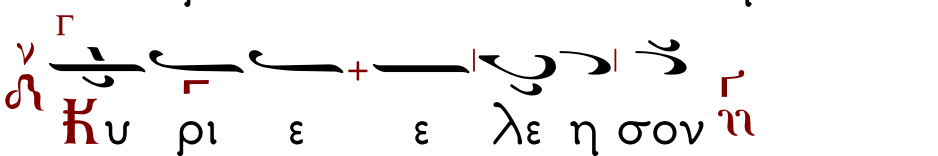
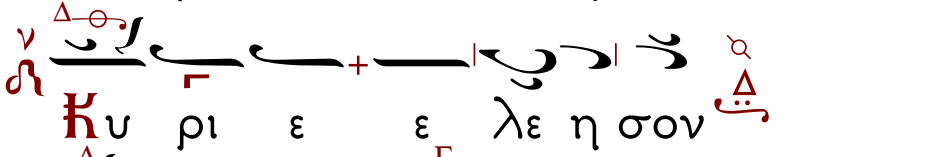
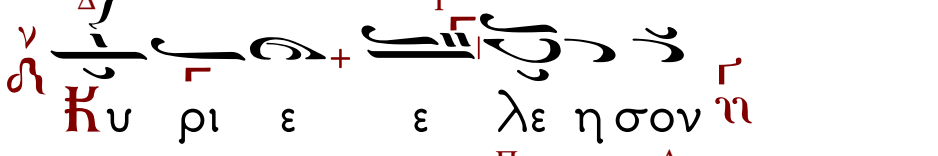
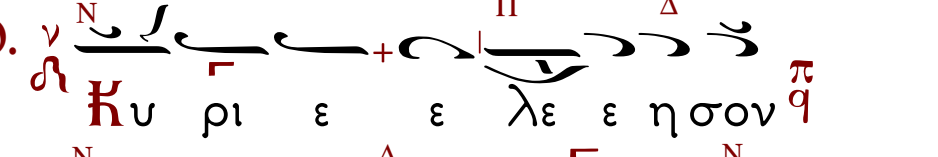
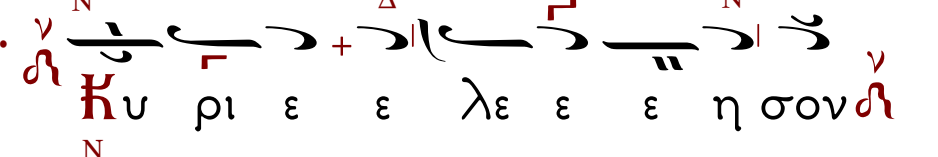
ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

Ἦχος λ' α' Νη

1. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον
2. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
3. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
4. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
5. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
6. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

ΕΤΕΡΑ.

1. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον
2. 
Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον
3. 
Κυ ρι ε ε λε η η σον

4. 
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ον
5. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον
6. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
7. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον
8. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον
9. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον
10. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον
11. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
12. 
 Κοι Κυ ρι ε

Ἀντίφωνον α'.

Ἰχθὺς ὡς Δι

Στίχ. α'. 

ω πα σα η γη

$\bar{\chi}^M \Delta \mathcal{F} + \frac{\Gamma}{\Sigma \omega}$



 τερ σωσον η μας

Στίχ. β'. $\overset{\text{M}}{\chi} \overset{\Delta}{\Psi_{\alpha}} \overset{\Gamma}{\lambda\alpha} \tau\epsilon \delta\eta \tau\omega \text{ } + \text{ } \text{o} \text{ } \nu\omicron \text{ } \mu\alpha$

τι αὐτοῦ δοτε δὸ ξαν ἐν αἰνεσει




αὐτοῦ
 

$\overset{\gamma}{\chi} \overset{\Delta}{\curvearrowright} \overset{M}{\curvearrowright} \text{---} \text{---} \text{---} \text{---} \text{---} \text{---} \text{---} \text{---} \overset{\Gamma}{\text{---}} \overset{\Delta}{\curvearrowright} + \overset{\Gamma}{\text{---}} \text{---} \text{---} \text{---} \text{---} \text{---} \text{---} \text{---} \overset{\Gamma}{\text{---}}$
 αἰς πρεσβείαις τῆς Θεοτοκου Σω

Τερ σωσον ημας

Στίχ. γ'. $\overbrace{\chi}^{\Delta}$
 $\overbrace{\epsilon}^{\Delta}$ $\overbrace{\epsilon_1}$ $\overbrace{\pi\alpha}$ $\overbrace{\tau\epsilon}$ $\overbrace{\tau\omega}$ $\overbrace{\Theta\epsilon}$ $\overbrace{\omega}$ $\overbrace{\omega\varsigma}$ $\overbrace{\phi\omicron}$

βε ρα τα ἐρ γασου  Εν τω πληθει της δυ
να με ως σου ψευ σον ται σε οι εκ θροι
σου 

 ^M  ^Δ  ^Γ
 ^Β 
ταις πρεσβειαις της Θεο τοκου Σω
τερ σωσον ημας

Στίχ. δ'.  ^χ 
 ⁶ 
Πα σα η γη προσκυνη σα
τω σαν σοι και ψα λα τω σαν σοι  ψα λα
τω σαν δη τω ο νο μα τι σου  Υ ψι
στε 

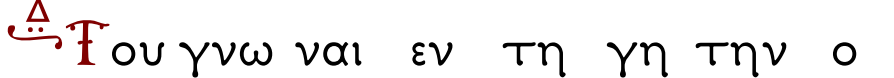
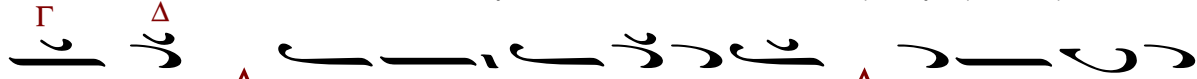
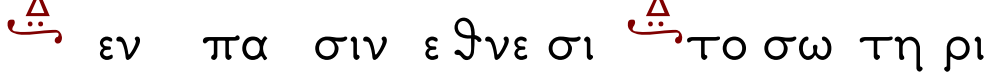
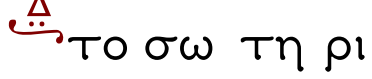
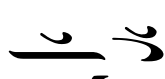
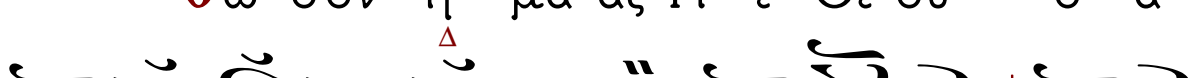
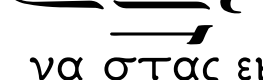
 ^M  ^Δ  ^Γ
 ^Β 
ταις πρεσβειαις της Θεο τοκου Σω
τερ σωσον ημας

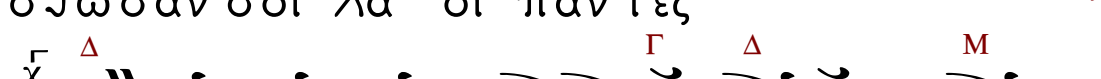
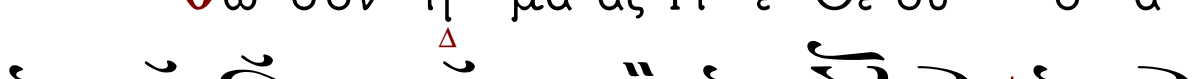
Δόξα... Καὶ νῦν...

Γαις πρεσβείαις της Θεοτοκου
 Σωτηρ σωσον ημας

Ἀντίφωνον β'.

Στίχ. α'.
 Ο Θεος οικτείρησαι η
 μας και ευλογησαι ημας
 επιφαναι το προσωπον αυτου εφ ημας και
 ελεησαι ημας
 Σωσον ημας Υιε Θεου
 να στας εκ νεκρων ψαλλοντας σοι αλλη
 λουι α

Στίχ. β'. ^χ ^M 
^Δ  του γνω ναι εν τη γη την ο
^Γ ^Δ 
δόν σου ^Δ  εν πα σιν ε θνε σι ^Δ  το σω τη ρι
^Γ ^Δ 
ον σου ^Δ 
^χ ^Δ  ^Γ ^Δ  ^M 
^Δ  ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ^Δ  ο α
^Δ  να στας εκ νε κρων ^Δ  ψαλ λον τας σοι + 
^Γ ^Δ 
λου ι α ^Δ 

Στίχ. γ'. ^χ ^M 
^Δ  ζο μο λο γη σα σθω σαν
^Δ  σοι λα οι ο Θε ος ^Δ  ε ζο μο λο γη
^Γ ^Δ 
σα σθω σαν σοι λα οι παν τες ^Δ 
^χ ^Δ  ^Γ ^Δ  ^M 
^Δ  ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ^Δ  ο α
^Δ  να στας εκ νε κρων ^Δ  ψαλ λον τας σοι + 
να στας εκ νε κρων ^Δ  ψαλ λον τας σοι αλ λη

Γ Δ
 λου ι α

Δ

Στίχ. δ'. ^ΓΧ ^ΜΕυ λο γη σαι η μας ο Θε

ος ^Δκαι φο βη ^ΓΘη ^Μτω σαν αυ τον ^Δπαν τα τα

πε ρα τα της γης

Δ

^ΓΧ ^Δω ^Γσον η ^Δμα ^Μας Υι ^Δε Θε ου ^Δο α

να ^Δστας εκ νε κρων ^Δψαλ λον τας σοι + αλ λη

Γ Δ
 λου ι α

Δ

^ΔΔο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι

Δ

^ΔΚαι νυν και α ει και εις τους αι αι

ω νας των αι αι ω νων α μην

Δ

^N
^Δ
^Δ **Ο** μο νο γε νης Υι ος και Λο γος του
^B
^Δ Θε ου ^Δ α θα να τος υ πα α α ρ χων ⁶ και
^Δ ^Γ ^M
κα τα δε ζα με νος δι α την η με τε ραν
^Δ
σω τη ρι ι αν ^Δ σα ρ κω θη η ναι ^{ζ'} εκ της
^Γ ^M ^Γ
Α γι ας Θε ο το κου ^Δ και α ει πα ρ θε
^Δ ^Γ ^Δ ^B
νου Μα ρι ας ^Δ α τρε ε πτω σε ε ναν θρω
^M ^Γ ^M
πη σας ⁶ σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος ^Δ
^B ^M
θα να α τω θα να τον πα τη σας ^χ ει εις
^{ζ'} ^Γ ^M ^B
ων ^χ της Α γι ας Τρι α δος ^Δ συν δο ξα ζο
^M ^B ^χ
ο με νος τω Πα τρι ^Δ και τω Α γι ω Πνευ μα
^M ^Γ ^Δ
τι ⁶ σω σον η μα α ας ^Δ

Ἀντίφωνον γ'.

Ἰχθὺς τοῦ Πατρὸς

Στίχ. α'. $\overset{\text{M}}{\chi} \bar{\chi} \bar{q}$ να στη τω ο Θεός και

ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل ل

του ^χ και φυ ^γ γε ^τ τω ^σ σαν ^α α ^π πο ^π προ ^{σω} σω ^π που ^α αυ

του ^τχ ^Δ οι μισουνταις αυ τον ^κθ

κρω ω ων θα να ατω θα α να α το οον

πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις εν


 τοι οἰς μνη μα α α σι ^M ζω ω ην χα ρι ^Δ

σα α με νο ος

Στίχ. β'. Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν, ὡς τήκεται κηρὸς ἀπὸ προσώπου πυρός.

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ἁγίου Γεωργίου.

Ἦχος Δ'

Ὡς των αιχμαλωτων ελευθερω
της και των πτωχων υπερασπιστης α
σθενουντων ιατρος βασιλεων υπερ
μαχος Τροπαιοφορε Μεγαλομαρτυς
Γεωργιε προσβευε Χριστωτω Θεω
σωθηναι τας ψυχας ημων

Ἡ Ὑπακοὴ τοῦ Πάσχα ψαλλομένη ὡς Ἀπολυτίκιον.

Ἦχος ^Δ Δι' ^Μ ^Δ Προ λα βου σαι τον ορ θρον αι πε
 ρι Μα ρι αμ ^Δ και ευ ρου σαι τον λι θον α
 πο κυ λι σθεν τα του μνη μα τος ⁶ η κου
 ον εκ του Αγ γε λου Τον εν φω τι α ι
 δι ω υ πα αρχον τα ^Δ με τα νε κρων τι
 ζη τει τε ως αν θρω πον ⁶ βλε πε τε τα εν
 τα φι ασπα αρ γα να ^Δ δρα με τε και τω κο
 σμω κη ρυ υ ζα τε ^Δ ως η γερ θη ο Κυ ρι
 ος ^Δ θα να τω σας τον θα α να τον ⁶ ο τι
 υ παρ χει Θε ου Υι ος ^Δ του σω ζον τος το γε
 νος των αν θρω ω ω πων ⁶

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην

Χρι ι στο ο ο ον ε ε νε δυ υ σα

α σθε ε Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι

α

λε ε ε ε υ υ υ υ υ υ υ υ να α

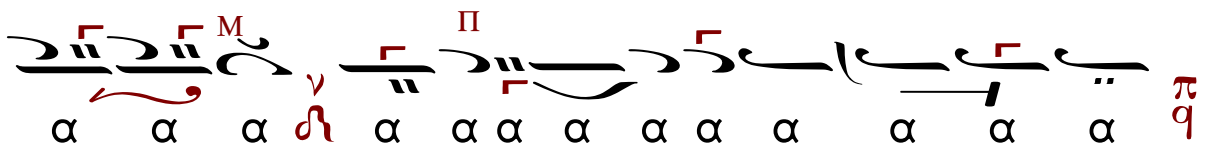
α α α α α μι ι ι ις ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο σοι ει εις Χρι στο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ον ε βα α πτι ι ι ι ι ι ι ι ι



ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ. ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ.

Προκείμενον. Ἦχος βαρύς.

Εὐφρανθήσεται δίκαιος ἐν τῷ Κυρίῳ.

Στίχ. Εἰσάκουσον, ὁ Θεός, τῆς φωνῆς μου.

Πράξεων τῶν Ἀποστόλων τὸ Ἀνάγνωσμα.

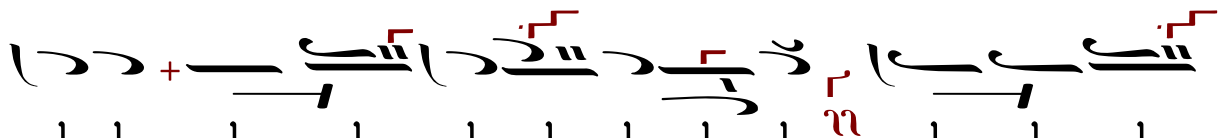
Κατ' ἐκεῖνον τὸν καιρὸν ἐπέβαλεν Ἡρώδης ὁ βασιλεὺς τὰς χεῖρας κακῶσαί τινας τῶν ἀπὸ τῆς ἐκκλησίας. Ἀνεῖλε δὲ Ἰάκωβον τὸν ἀδελφὸν Ἰωάννου μαχαίρα. Καὶ ἰδὼν ὅτι ἀρεστόν ἐστι τοῖς Ἰουδαίοις, προσέθετο συλλαβεῖν καὶ Πέτρον· ἦσαν δὲ αἱ ἡμέραι τῶν ἄζύμων· ὃν καὶ πιάσας ἔθετο εἰς φυλακὴν, παραδοὺς τέσσαρσι τετραδίοις στρατιωτῶν φυλάσσειν αὐτόν, βουλόμενος μετὰ τὸ Πάσχα ἀναγαγεῖν αὐτὸν τῷ λαῷ. Ὁ μὲν οὖν Πέτρος ἐτηρεῖτο ἐν τῇ φυλακῇ· προσευχὴ δὲ ἦν ἐκτενὴς γινομένη ὑπὸ τῆς ἐκκλησίας πρὸς τὸν Θεὸν ὑπὲρ αὐτοῦ. Ὅτε δὲ ἔμελλεν αὐτὸν προάγειν ὁ Ἡρώδης, τῇ νυκτὶ ἐκείνῃ ἦν ὁ Πέτρος κοιμώμενος μεταξὺ δύο στρατιωτῶν δεδεμένος ἀλύσει διψί, φύλακές τε πρὸ τῆς θύρας ἐτήρουν τὴν φυλακὴν. Καὶ ἰδοὺ ἄγγελος Κυρίου ἐπέστη καὶ φῶς ἔλαμψεν ἐν τῷ οἴκῳ· πατάξας δὲ τὴν πλευρὰν τοῦ

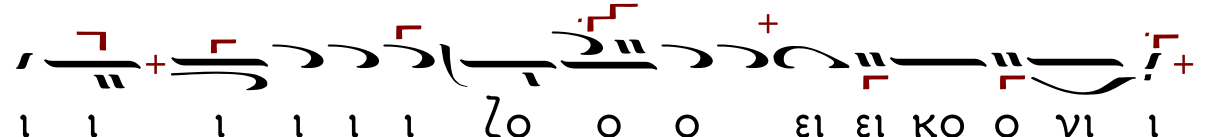
Πέτρου ἤγειρεν αὐτὸν λέγων· Ἀνάστα ἐν τάχει. Καὶ ἐξέπεσον αὐτοῦ αἱ ἀλύσεις ἐκ τῶν χειρῶν. Εἶπέ τε ὁ ἄγγελος πρὸς αὐτόν· Περίζωσαι καὶ ὑπόδησαι τὰ σανδάλιά σου. Ἐποίησε δὲ οὕτω. Καὶ λέγει αὐτῷ· Περιβαλοῦ τὸ ἱμάτιόν σου καὶ ἀκολούθει μοι. Καὶ ἐξελθὼν ἠκολούθει αὐτῷ, καὶ οὐκ ᾔδει ὅτι ἀληθὲς ἐστὶ τὸ γινόμενον διὰ τοῦ ἀγγέλου, ἐδόκει δὲ ὄραμα βλέπειν. Διελθόντες δὲ πρώτην φυλακὴν καὶ δευτέραν ἦλθον ἐπὶ τὴν πύλην τὴν σιδηρᾶν τὴν φέρουσαν εἰς τὴν πόλιν, ἣτις αὐτομάτη ἠνοίχθη αὐτοῖς, καὶ ἐξελθόντες προῆλθον ῥύμην μίαν, καὶ εὐθέως ἀπέστη ὁ ἄγγελος ἀπ' αὐτοῦ. Καὶ ὁ Πέτρος γενόμενος ἐν ἑαυτῷ εἶπε· Νῦν οἶδα ἀληθῶς ὅτι ἐξαπέστειλε Κύριος τὸν ἄγγελον αὐτοῦ καὶ ἐξείλετό με ἐκ χειρὸς Ἑρώδου καὶ πάσης τῆς προσδοκίας τοῦ λαοῦ τῶν Ἰουδαίων.

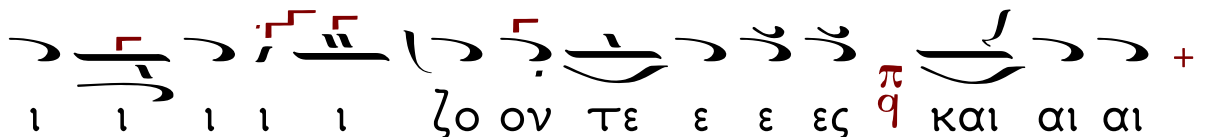
Ἀλληλούϊα. (γ') Ἦχος α'.

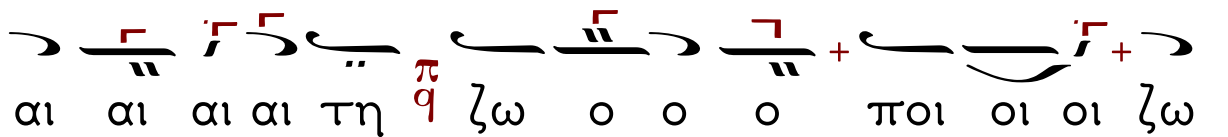
Εξομολογήσονται οἱ οὐρανοὶ τὰ θαυμάσιά σου.

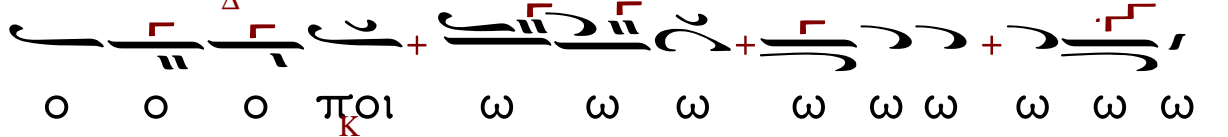
Σπ'χ. **Ο** Θεὸς ὁ ἐνδοξαζόμενος ἐν βουλῇ Ἁγίων.

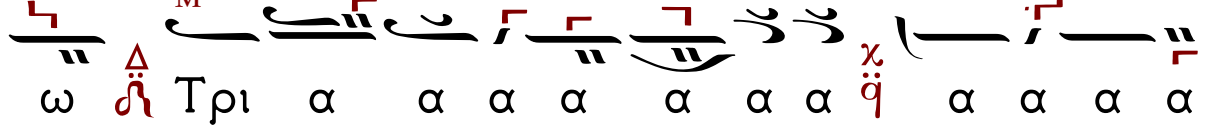

 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

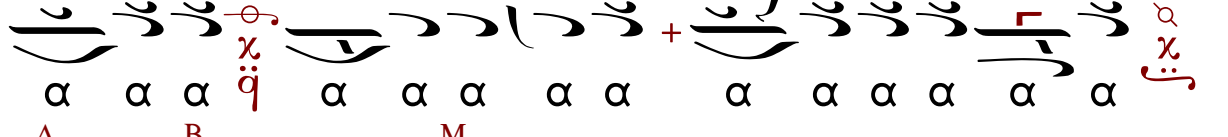

 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

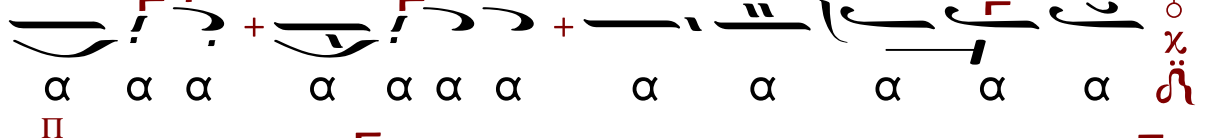

 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1


 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

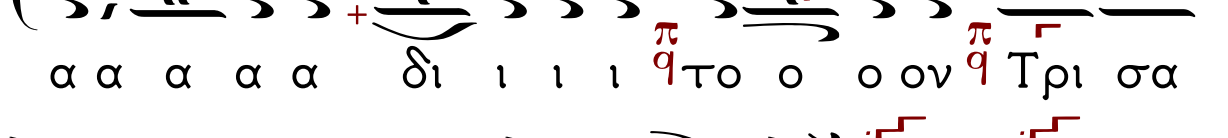

 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

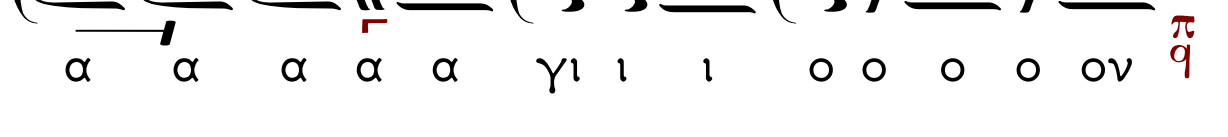

 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1


 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1


 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1


 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1


 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1


 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

υ υ υ υ υ υ υ μνον π προ σα α α α

υ υ υ υ υ υ υ μνον προ σα α δο ο ον τε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε πα α α α α α α α α

σα α αν την βι ι ο ο ο τι ι ι

κη η η η η η η α πο θω ω ω ω με ε

ε ε ε θα α με ε ε με ε ε ε

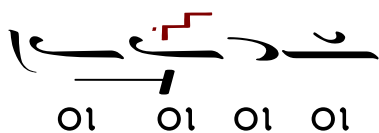
ε ε ε ε ε ρι ι μνα α α α α α α

αν

ως τον Βα σι λε ε ε ε α α α

των ο ο λων υ πο ο δε ε ζο ο ο

ο με ε ε ε νοι οι οι οι οι οι οι οι



π
9

Βασιλείου Νικολαΐδη

Ἀρχοντος Πρωτοψάλτου τῆς Μ.Τ.Χ.Ε. κατ' ἑρμηνείαν.

ᾠχος 4 Πα

^Π
^π₉ **Τ**αῖς Ἀαγγε λι ι ι καὶς ^η α ο ρα
 α τως ^Δ₉ δο ρυ φο ο ρου ου με ε νοον
 + τα α α ζε ε ε ε σι ιν ^γ₉ αλ λη λου ου
 ου ου ου ου ι ι ι ^με α α α λη η η
 λου ου ου ου ου ου ου ι α α α α α
 α α α α α α α α α α α α α α
 α α α α

^Π
^π₉ **Κ**υ υ ρι ε ε λε ε ε η σον ^π₉
^π₉ **Κ**υ ρι ε ε λε ε ε η η σον ^Δ₉

Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον

Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον

Κυ ρι ε ε λε ε η η σον

Πα ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ε

Πα ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ι ε

Πα ρα σχου Κυ υ ρι ι ε

Πα ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ι ε

Πα ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ε

Πα ρα α σχου ου Κυ υ ρι ι ε

Coι οι Κυ ρι ε

Coι οι οι οι οι Κυ υ υ ρι ι ι ε

ε π
9

π
9 α μην π
9

π
9 α α α α α α α α α

α α μην π
9

π
9 και τω Πνευματι σου ου ου π
9

π
9 α γα πη σω σε Κυ ρι ε η ι σχυ υς

μου Δ α Κυ ριος στε ρε ω μα α α μου η και

κα τα φυ γη μου και αι ρυ υ στη η ης

μου ου ου π
9

π
9 Πα τε ρα Υι ον και Α γι ον Πνεευ μα

Δ Τρι α δα ο μο ο ου σιον και α α χω

ω ρ ι ι στο ο ο ν π

Ὁ Διάκονος: **Τ**ὰς θύρας, τὰς θύρας...

*Ὁ προεστὼς ἀπαγγέλλει, εἰ δυνατόν, μετὰ τοῦ λαοῦ
Τὸ Σύμβολον τῆς πίστεως.*

Πιστεύω εἰς ἓνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἓνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα, καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν.

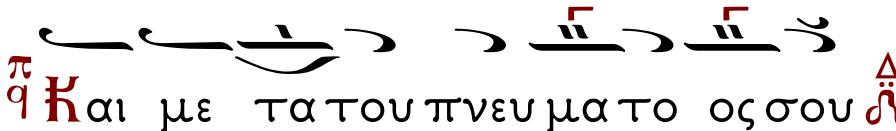
Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν. Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.



 Kyrie eleison


 Kyrie eleison


 Kyrie eleison

Ε χο μεν προς τον Κυ ρι ον

Α α ζι ο ον και δι ι και αι

αι ο ο ον

Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ ι ρι

ος Σα βα ωθ πλη η ρης ο ου ρα α νο

ος και η γη της δο ξης σου ω σαν να

α εν τοις υ ψιστοις ευ λο γη μενος ο

ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ου

ω σαν να α ο εν τοις υ ψι ι ι ι ι ι

στοις

Α α α μην

Α α α α α α α α μην π

Χ ε ε υ υ υ μνου ου ου με ε

εν π Σε ε ευ λο γου ου ου με ε εν Δ

Σοι ευ χα ρι στου ου με εν Κυ υ υ υ υ υ

υ ρι ι ε π και δε ε ο με θα α σου

Δ ο ο Θε ε ο ο ο ο ος η η η η η

μω ω ω ων π

^λ_π^π **Ο** α α γ γε λο ο ο ος ε ε ε βο
ο ο ο ο α α τη η Κε ε χα ρι ι
τω ω ω με ε ε νη η ^Δ_π Α α α γνη
η η Πα α αρ θε ε νε ε χαι αι αι αι ρε ε και
αι πα λιν ε ε ε ρω χαι αι αι ρε ε ^Δ_π ο
σο ος Υι ο ος α νε ε ε ε εστη η
τρι η η η η με ρο ο ο ος ε ε εκ
τα α α α α φου ^π_π
^π_π **Φ**ω τι ι ι ζου φω τι ι ι ι ι ζου
ου ^π_π η νε ε ε ε α α Ι ι ε ρου ου ου
σα α α λη ημ ^π_π η γαρ δο ζα Κυ ρι ι



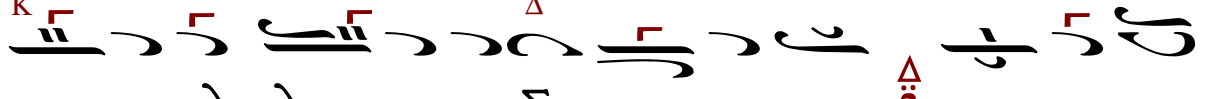
 Ι Ι Ι ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ Ε Ε ΠΙ Ι ΣΕ Ε



 Α ΝΕ Ε Ε ΤΕΙ ΕΙ ΕΙ ΛΕ Ε ^πχ Ο Ο Ο ΡΕΥ



 Ε ΝΥ Υ Υ Υ Υ ΥΝ ΚΑΙ ΑΙ ΑΙ Α ΓΑ



 Α Α ΑΛ ΛΟΥ ΟΥ ΣΙ Ι Ι ΩΝ ^ΔΣΥ Υ Υ



 Υ Υ ΔΕ Ε Α Α Α ΓΝΗ Η Η Η Η ΤΕ



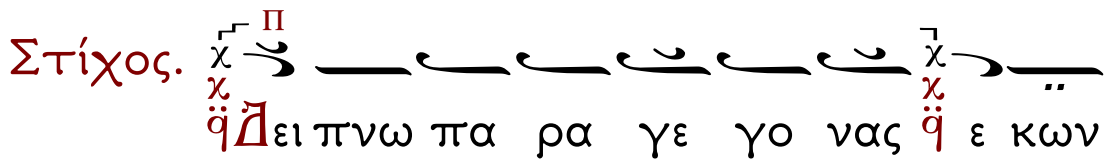
 Ε ΕΡ ΠΟΥ ΘΕ Ε Ο Ο Ο ΤΟ Ο Ο ΚΕ

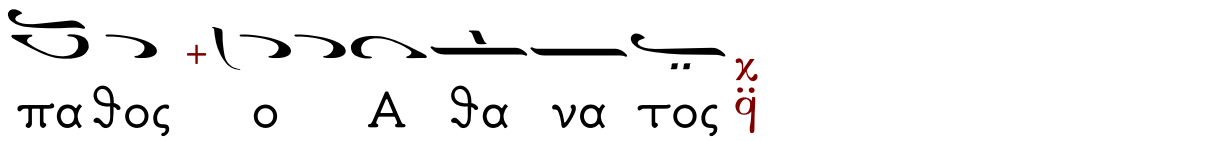


 Ε ^ΔΕΝ ΤΗ Η Η Ε Ε ΓΕ ΕΡ ΣΕΙ ΤΟΥ ΟΥ ΤΟ

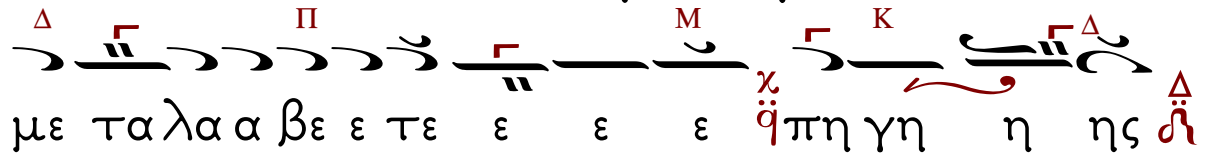


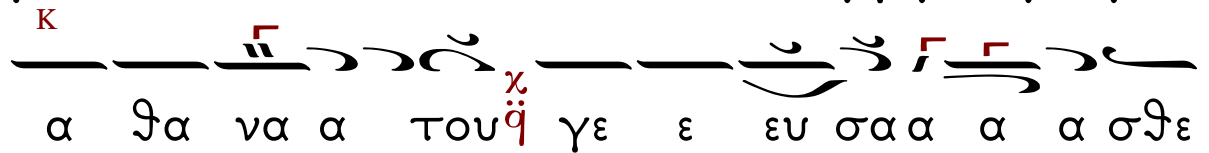
 Ο Ο Ο ΚΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ ΣΟΥ ΟΥ ΟΥ ΟΥ

Στίχος.  Δειπνω πα ρα γε γο νας ε κων

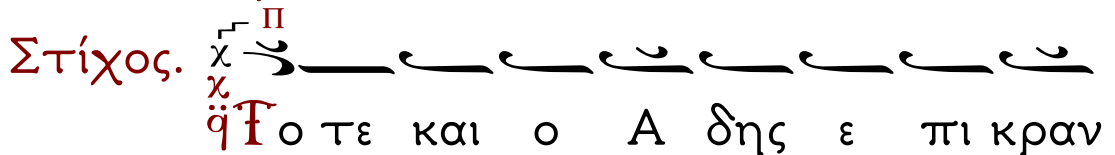
 παθος ο Α θα να τος

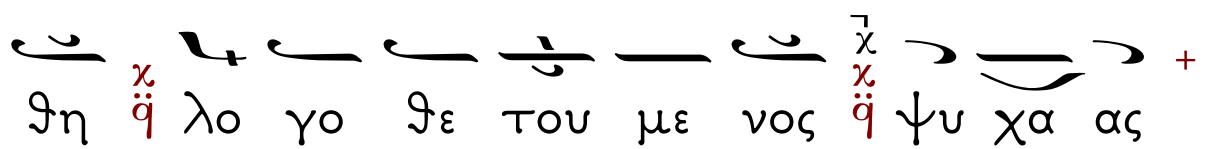
 ω ω ω ω ω ω μα Χρι ι ι στου ου

 με τα λα α βε ε τε ε ε ε πη γη η ης

 α θα να α του γε ε ευ σα α α σθε

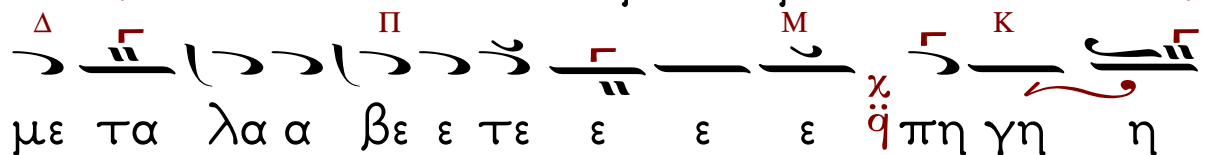
 ε ε ε

Στίχος.  Το τε και ο Α δης ε πι κραν

 θη λο γο θε του με νος ψυ χα ας

 α φαι ρου με νος

 ω ω ω ω ω ω μα Χρι ι ι στου ου

 με τα λα α βε ε τε ε ε ε πη γη η

ης ^Δα ^Κθα ^Γνα ^Δα ^χτου ^ῥγε ^ῥε ^Γευ ^Γσα ^Γα ^Γα








Στίχος.

χ^π — — — — —
χ
ῥ Το τε και Μα ρι α η μυ ρι

σα σα ευ φραν θη ^χπρο σκυ νη σα σα ^χΘε

ο ον προ του Μνηματος





















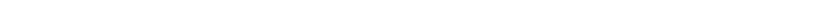


με τα λα α β ε ε τε ε ε ε χ π η γ η η ης

[illegible]



[illegible]


 πο ις Α πο στο λ ο ις ο τι α νε στη

κρωων ο α θα να τος x̣q̣

M K Π K x̣q̣ πq̣ x̣q̣
 ω ω ω ω ω ω μα Χρι ι ιστου ου x̣q̣

Δ Π M K Δ x̣q̣
 με τα λααβεε τε ε ε ε x̣q̣ πηγη η ης

K Δ x̣q̣ πq̣
 α θα να α του γε ε ευ σα α α α

Π x̣q̣ πq̣
 σθε ε ε ε Α α αλ λη η η λου

πq̣
 ου ι ι ι α α α α α α α α α

πq̣
 α


 ω ω ω ω ω ω π ω ω ω ω ω ω


 ω ω ω ω ω ς αι ω ω ω ω ω ω


 ω ω ω Δ ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω


 ω π νι ι ι ι ι αι ω ω ω ω ω ω


 ω νι ι ι ο ον ε ε ε ε ε ε

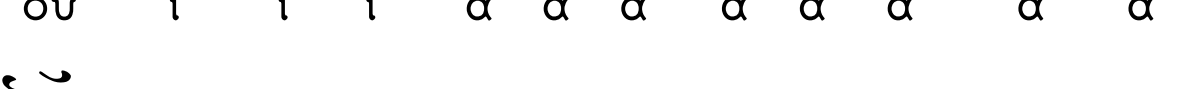

 ε ε ε Δ ε ε ε ε ε ε ε ε ε


 ε ε ε ε ε ε ε Δ ε ε ε ε ε ε


 ε ε ε ε ε ε ε ε σται δι ι ι ι και


 αι αι ο ο ο ο ο ος Αλ λη λου ου ου


 ου ι ι ι α α α α α α α α


 α

Μετὰ τὴν ὀπισθάμβωνον εὐχὴν, καὶ
ἀντὶ τοῦ «Εἴη τὸ ὄνομα Κυρίου» ψάλλομεν
τὸ σύντομον «Χριστὸς Ἀνέστη» ὡς ἀκολουθῶς.

Ἄ μην Χριστος α νε στη εκ νε κρων θα
να τω θα να τον πα τη σας και τοις εν τοις
μνημασι ζω ην χαρι σα α μενος (Δίς)

Τὸ τρίτον.
Χριστος α νε στη εκ νε κρων
θα να τω θα να τον πα τη σας και τοις εν
τοις μνημασι ζω ην χαρι σα α με νο ο ος

Ἀπόλυσις: Γίνεται διαλογικὴ

Ὡς ἀκολουθῶς:

ΔΙΑΚΟΝΟΣ: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

ΧΟΡΟΣ: Κύριε, ἐλέησον.

ΙΕΡΕΥΣ: Εὐλογία Κυρίου καὶ ἔλεος Αὐτοῦ
ἔλθοι ἐφ' ἡμᾶς, τῇ αὐτοῦ θεία χάριτι καὶ

φιλανθρωπία πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

ΧΟΡΟΣ: Ἀμήν.

ΙΕΡΕΥΣ: Δόξα σοι Χριστέ ὁ Θεός, ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, δόξα σοι.

ΧΟΡΟΣ: Δόξα Πατρί καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν. **Κ**ύριε, ἐλέησον **(γ')** **Π**άτερ Ἅγιε εὐλόγησον.

ΙΕΡΕΥΣ: Ὁ ἀναστὰς ἐκ νεκρῶν, Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεός ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἁγίας αὐτοῦ Μητροῦς, δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ, προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων Δυνάμεων Ἀσωμάτων, ἱκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου, τῶν ἁγίων, ἐνδόξων καὶ πανευφήμεων Ἀποστόλων, τοῦ ἁγίου ἐνδόξου καὶ πανευφήμου Ἀποστόλου Βαρνάβα - ἱδρυτοῦ καὶ προστάτου τῆς Ἀγιωτάτης Ἐκκλησίας τῆς Κύπρου, τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου Ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως τοῦ Χρυσοστόμου, τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων Μαρτύρων, τῶν ὁσίων καὶ

θεοφόρων Πατέρων ἡμῶν, (τοῦ Ἀγίου τοῦ Ναοῦ) τῶν ἁγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἀννης, καὶ πάντων τῶν Ἀγίων, ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθός καὶ φιλόανθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

ΙΕΡΕΥΣ: Χριστὸς ἀνέστη! (τρὶς)

Ο ΛΑΟΣ: Ἀληθῶς ἀνέστη! (τρὶς)

ΙΕΡΕΥΣ: Δόξα τῇ Ἀγίᾳ Αὐτοῦ τριημέρῳ ἐγέρσει.

Ο ΛΑΟΣ: Προσκυνοῦμεν Αὐτοῦ τὴν τριήμερον ἔγερσιν.

Καὶ ὁ Ἱερεὺς κατακλείει διὰ τοῦ: Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ θάνατον πατήσας, καὶ ἐν τοῖς μνήμασι, ζῶν χαρισάμενος.

Ο ΛΑΟΣ: Ἀληθῶς ἀνέστη ὁ Κύριος.

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια

ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»

τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου

www.melodos.com

ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη

Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἀγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.