† 25 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ.
† Η ΚΑΤΑ ΣΑΡΚΑ ΓΕΝΝΗΣΙΣ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ ΚΑΙ ΘΕΟΥ
ΚΑΙ ΣΩΤΗΡΟΣ ΗΜΩΝ ΙΗΣΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ.

Ἦχος Δ΄ Δι

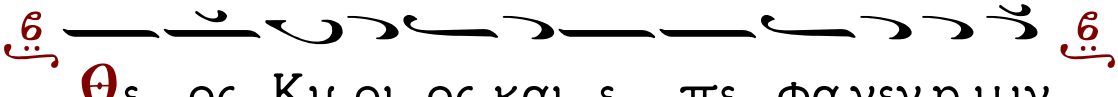


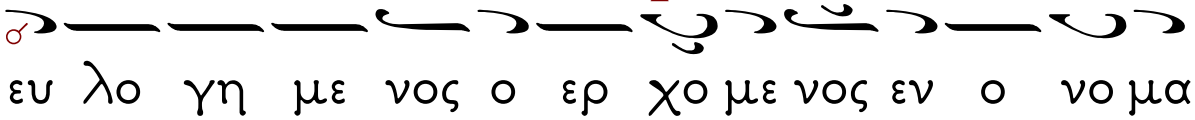




Στίχ. α΄. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (τὸ ὡς ἄνω)

Στίχ. β΄. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς.



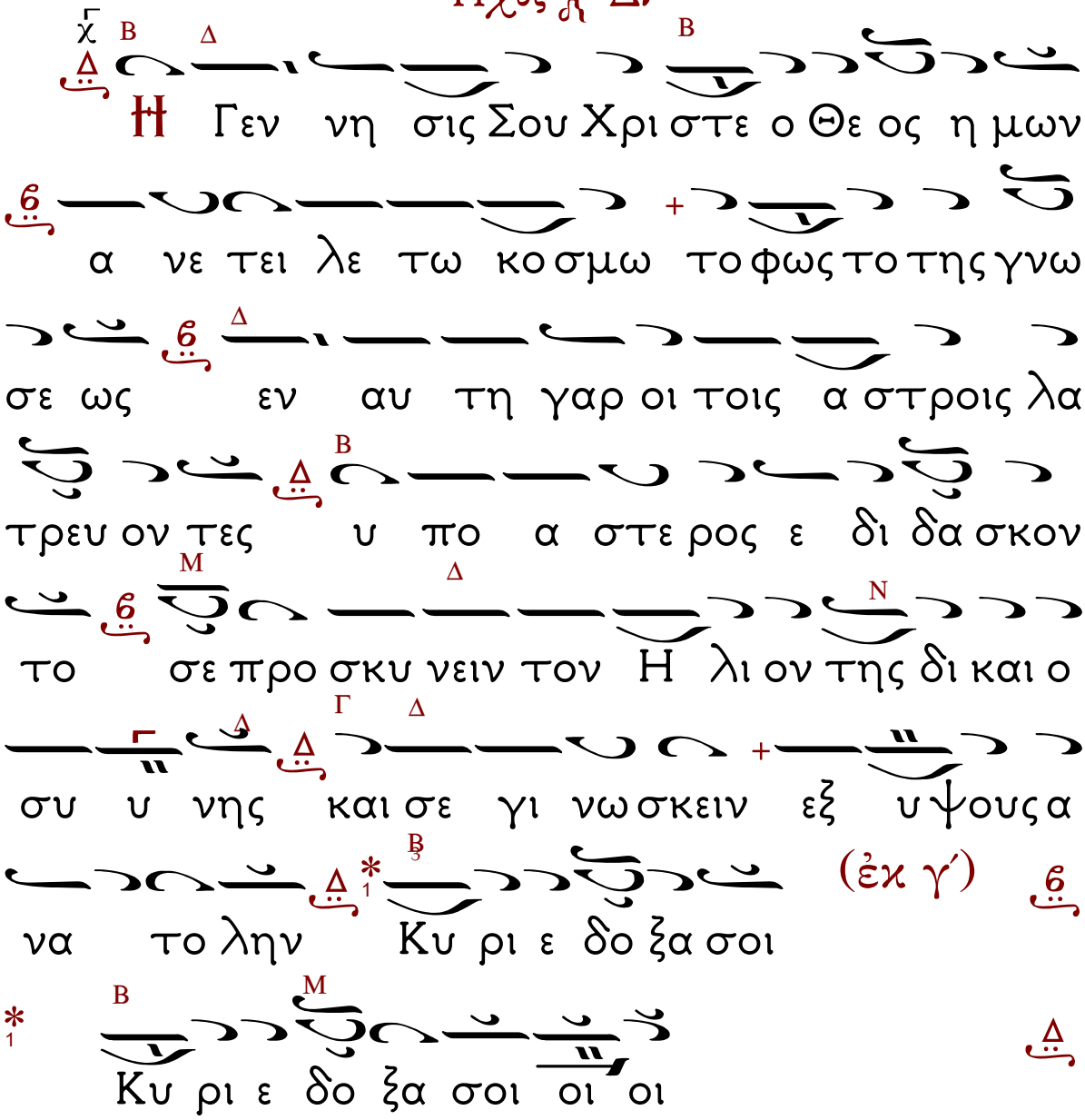




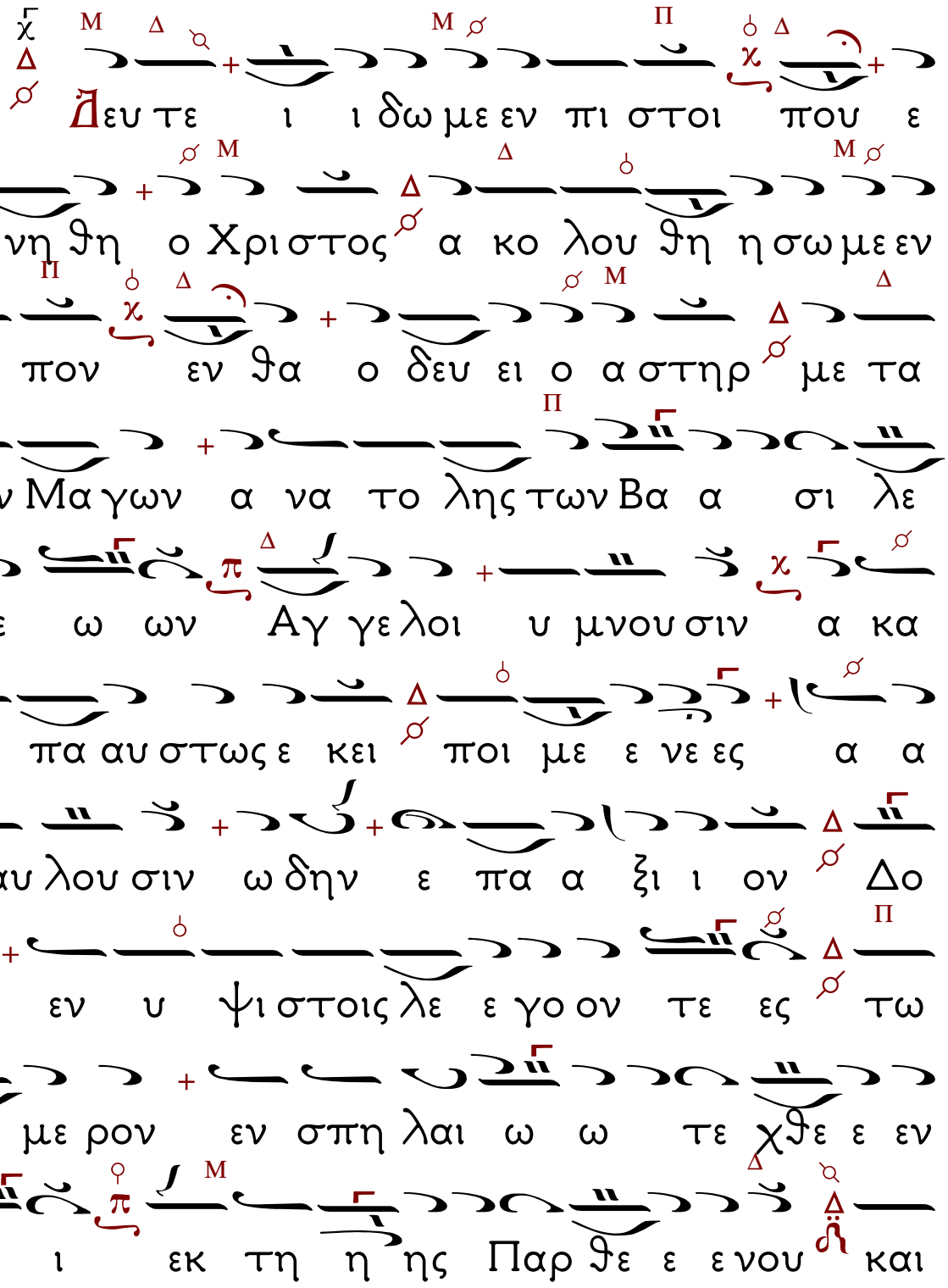
Στίχ. γ΄. Παρά Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (τὸ ὡς ἄνω)

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ.

Ἦχος δ΄ Δι



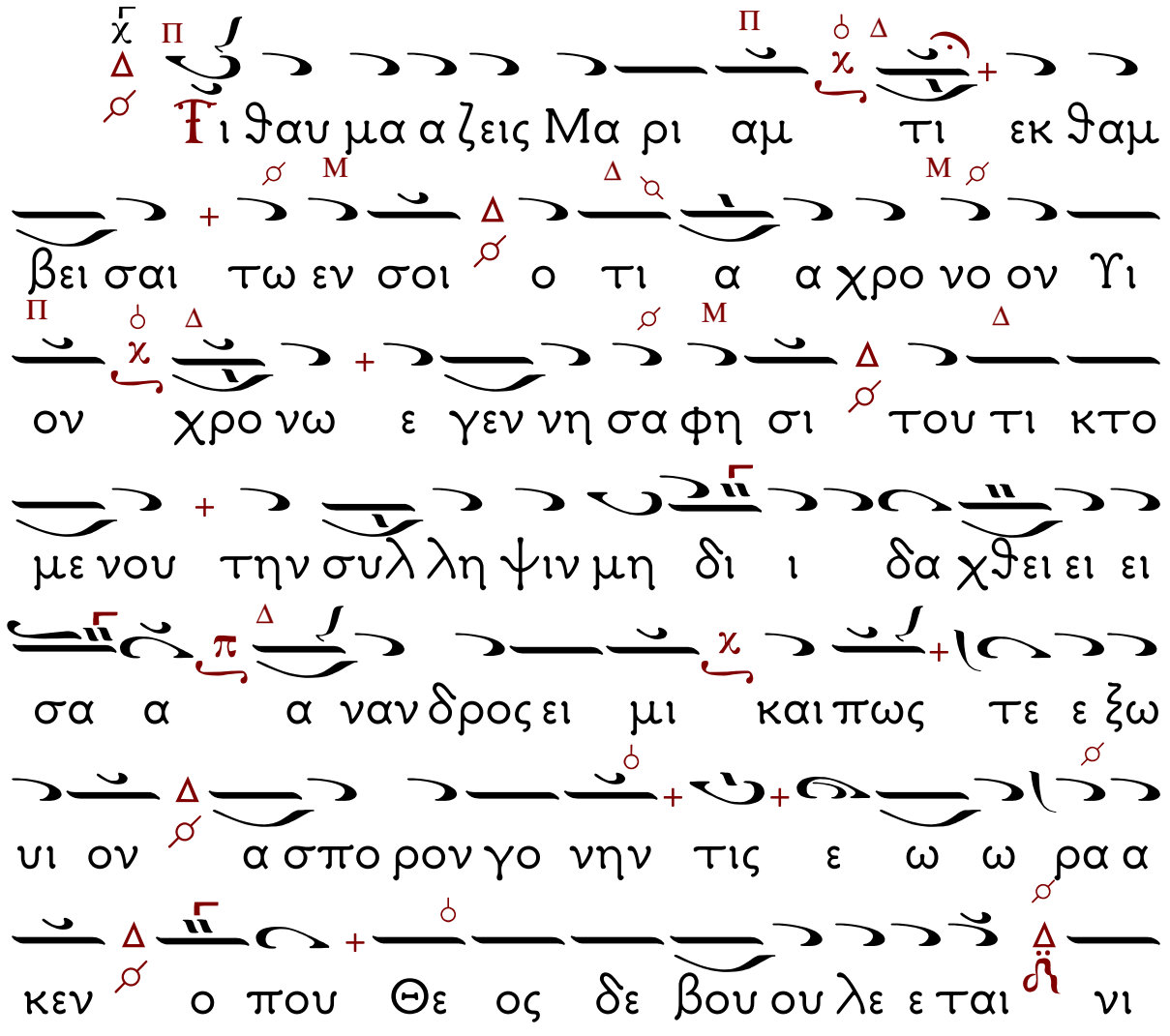
Κάθισμα Ἦχος δ' Κατεπλάγη Ἰωσήφ

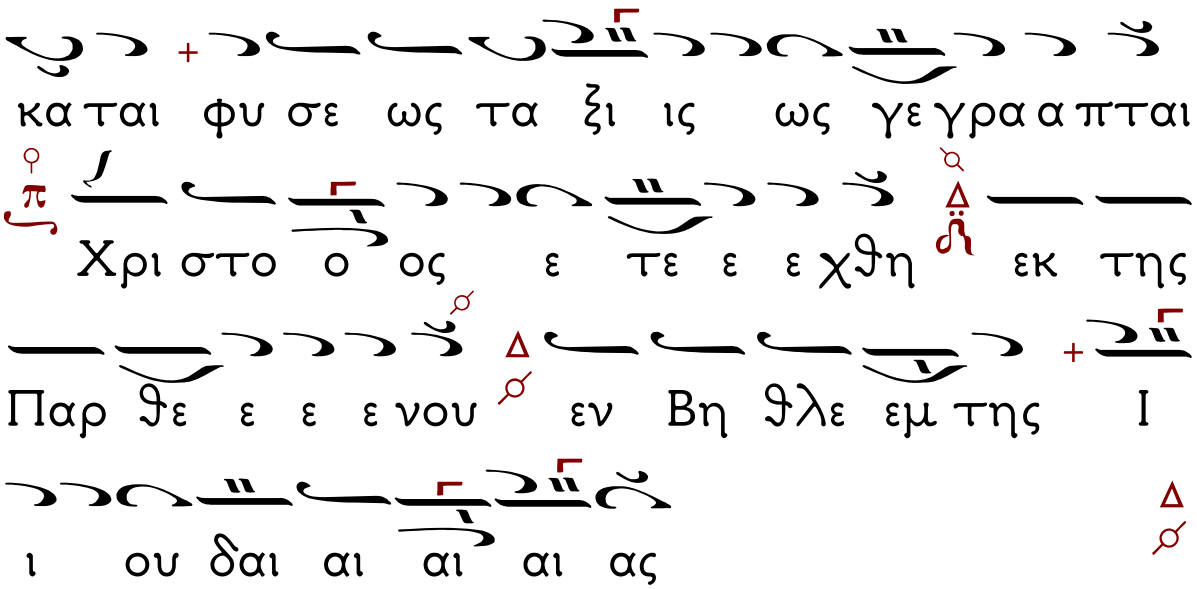




Δόξα... Καὶ νῦν... (τὸ ὡς ἄνω)

Μετὰ τὴν β΄ Στιχολογίαν.
Κάθισμα ὅμοιον.

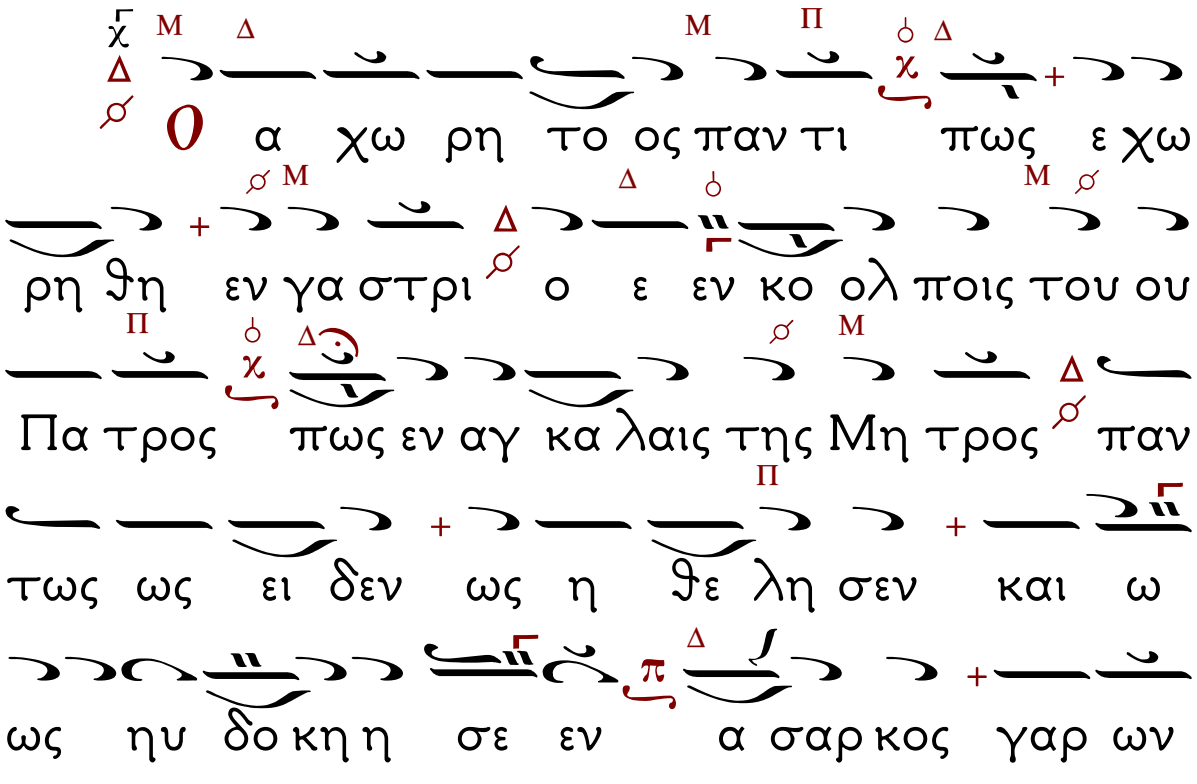


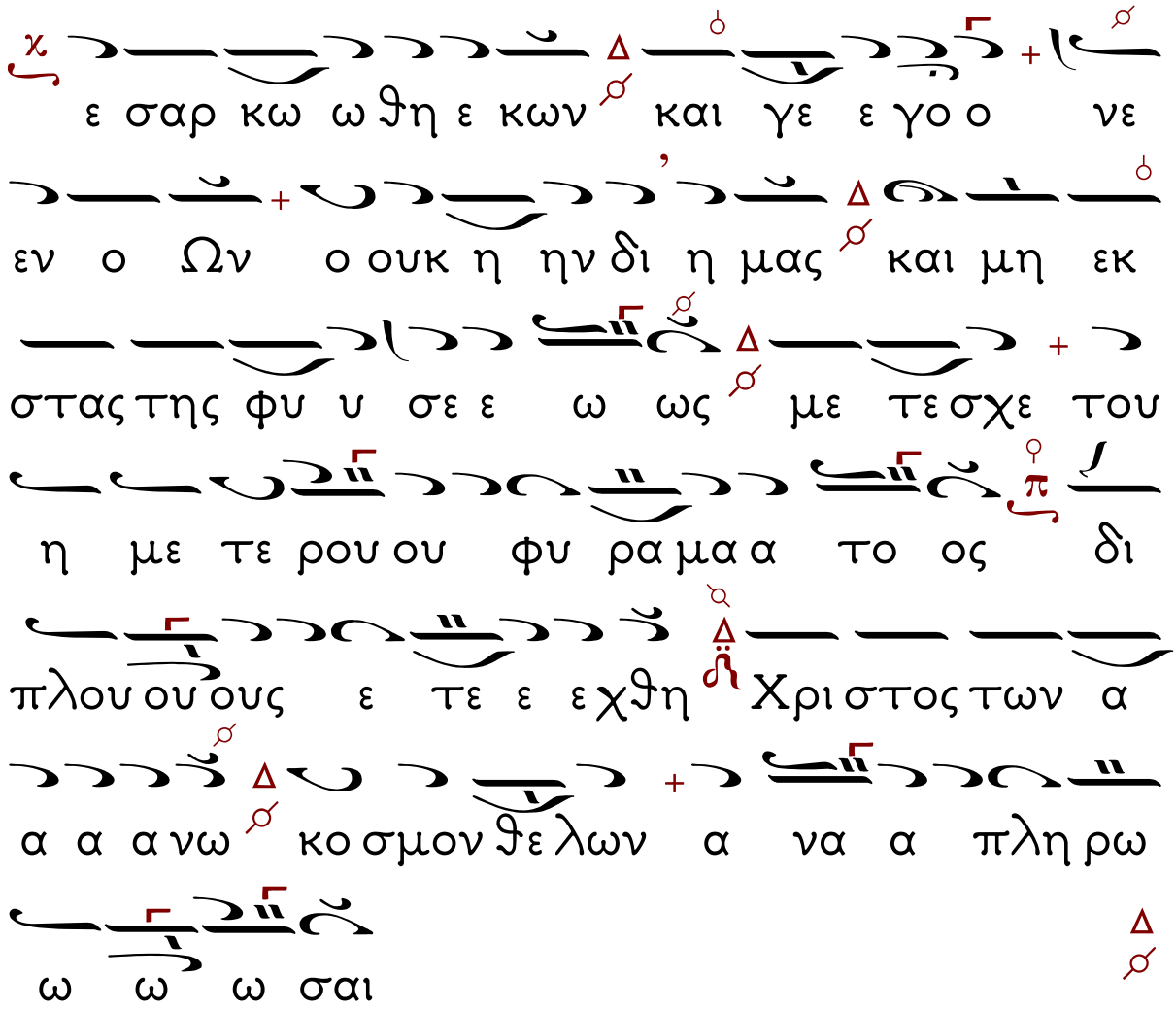


Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... (τὸ ὡς ἄνω)

Μετὰ δὲ τὸν Πολυέλεον.

Κάθισμα ὅμοιον.

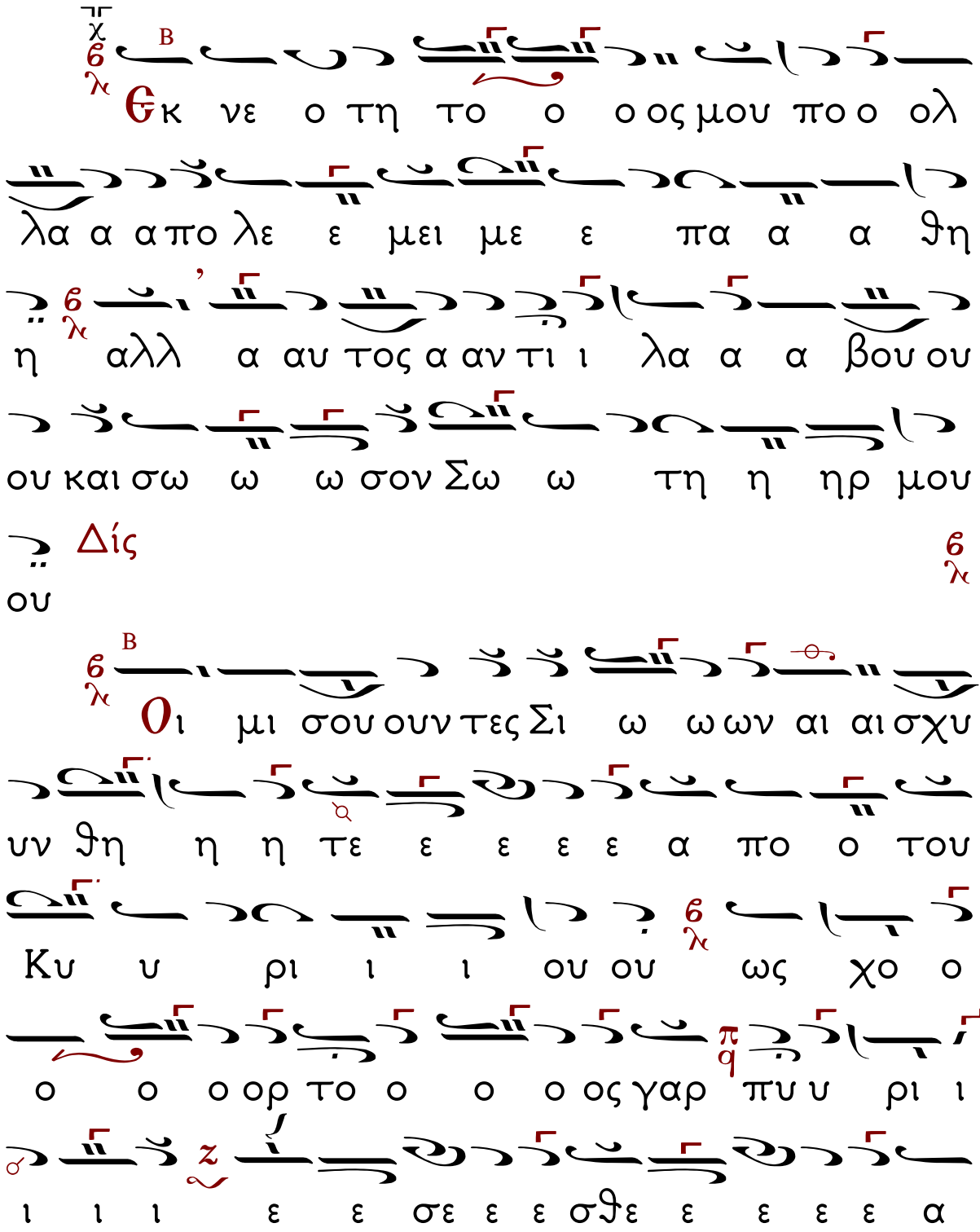


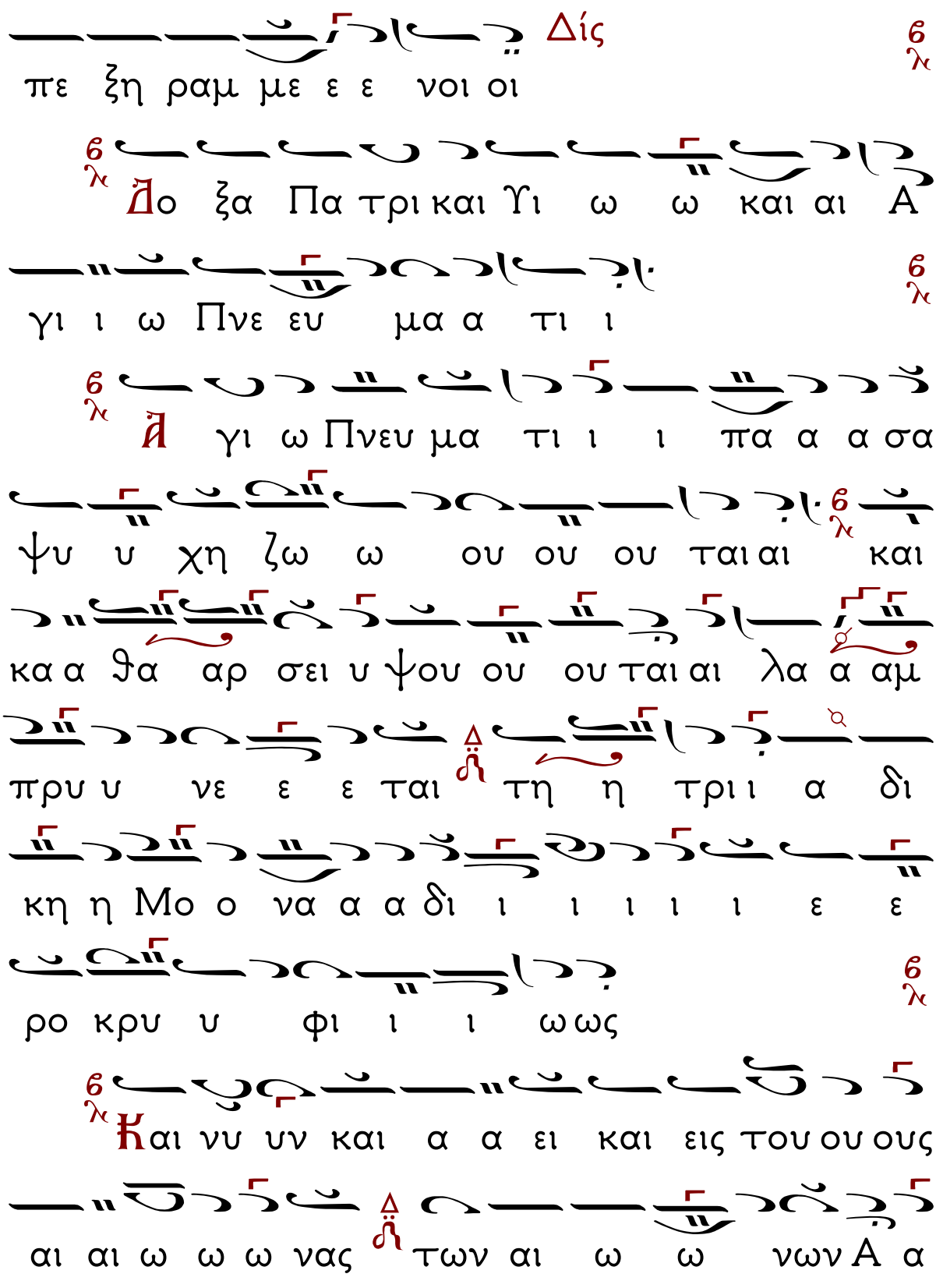


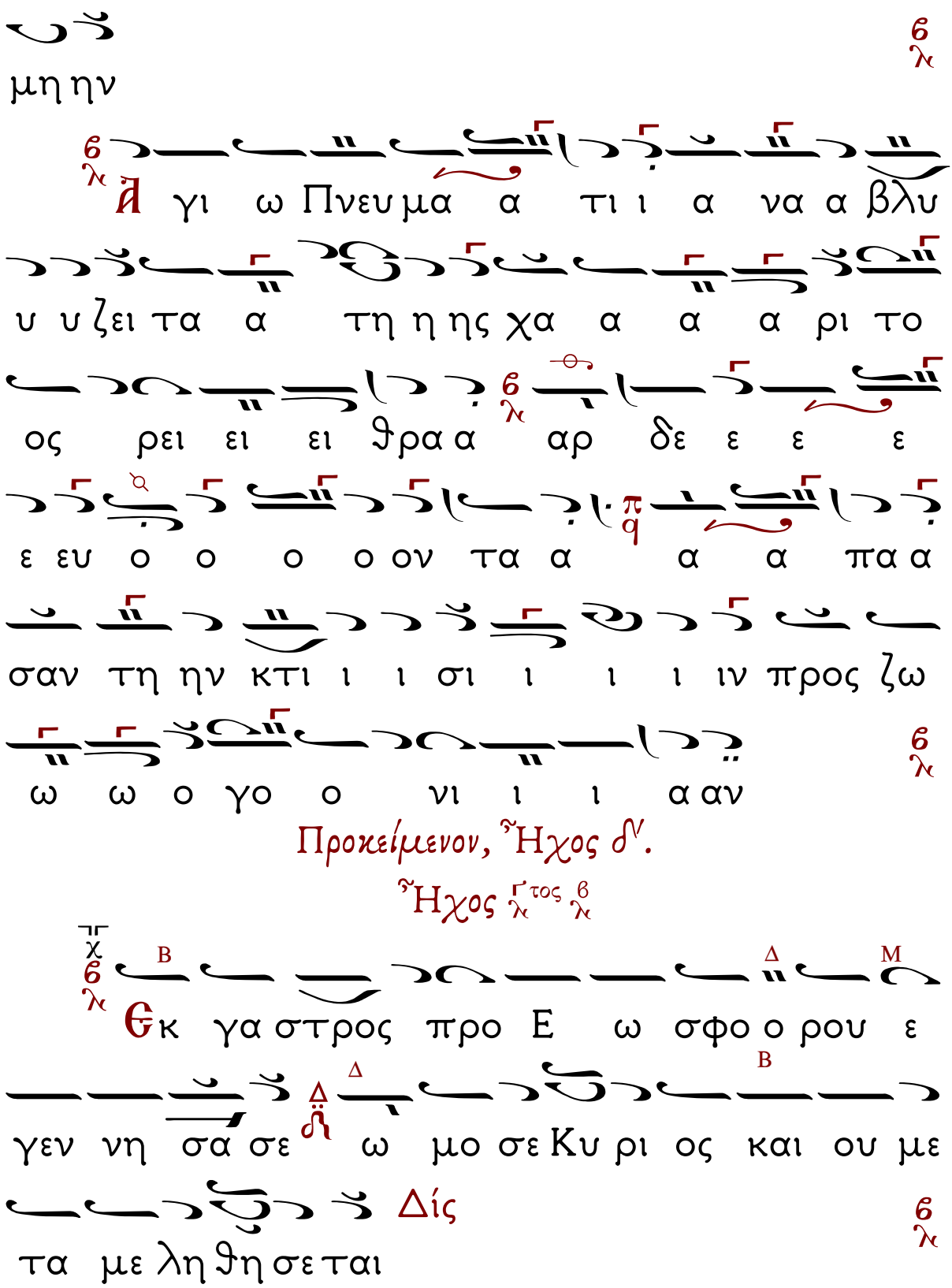
Δόξα... Καὶ νῦν... (τὸ ὡς ἄνω)

Εἶτα, τὸ α' ἀντίφωνον τοῦ δ' ἤχου.

Ἦχος γ τος β



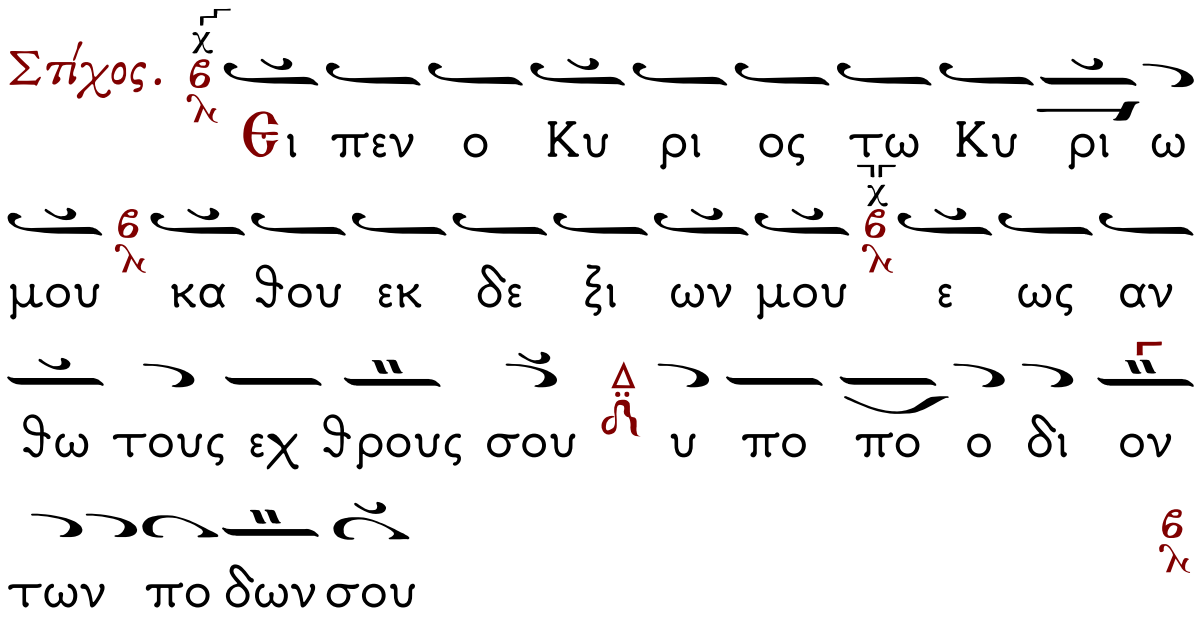

Δίς
πε ξη ραμ με ε ε νοι οι
Δο ξα Πα τρι και Υι ω ω και αι Α
γι ι ω Πνε ευ μα α τι ι
Δ γι ω Πνευ μα τι ι ι πα α α σα
ψυ υ χη ζω ω ου ου ου ται αι και
κα α θα αρ σει υ ψου ου ου ται αι λα α αμ
πρυ υ νε ε ε ται τη η τρι ι α δι
κη η Μο ο να α α δι ι ι ι ι ι ε ε
ρο κρυ υ φι ι ι ω ως
Και νυ υν και α α ει και εις του ου ους
αι αι ω ω ω νας των αι ω ω νων Α α



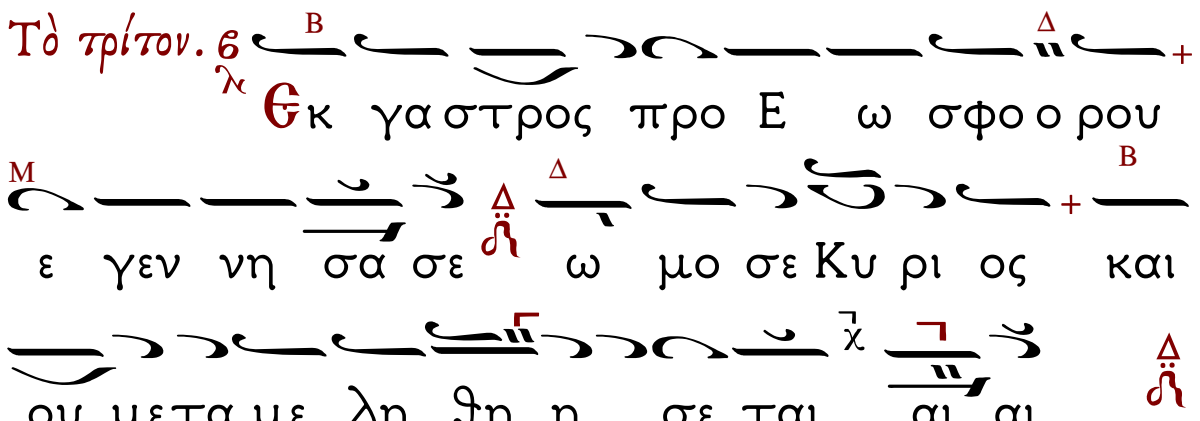
Προκείμενον, Ἦχος δ΄.

Ἦχος γ΄τος β΄

Στίχος.

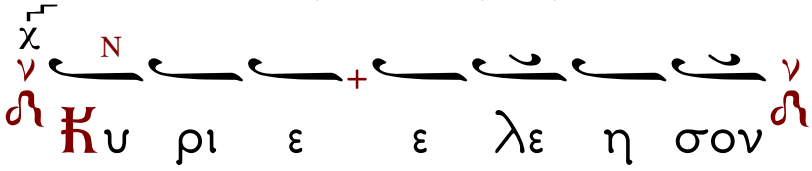


Τὸ πρίτον.



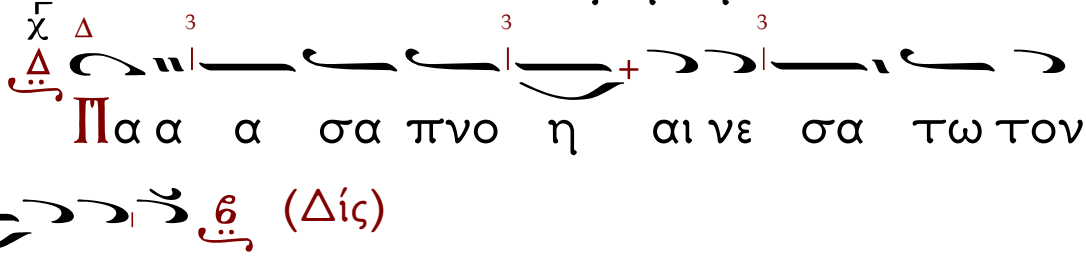
Τάξις Εὐαγγελίου τοῦ Ὄρθρου.
Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω.

Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

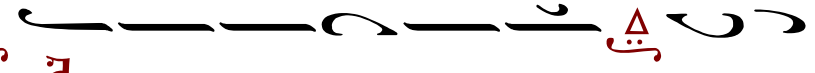
Ὁ Χορός: 

Ὁ Ἱερεὺς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός: 

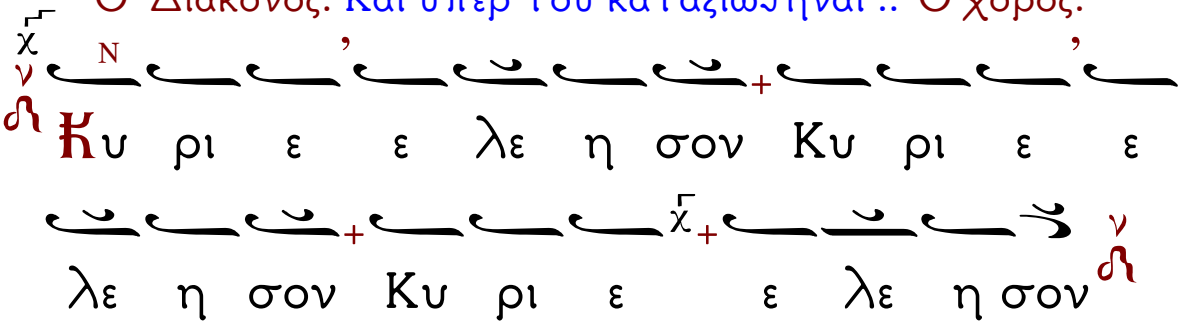


(Δίς)

Τὸ τρίτον. 



Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι .. Ὁ χορός:



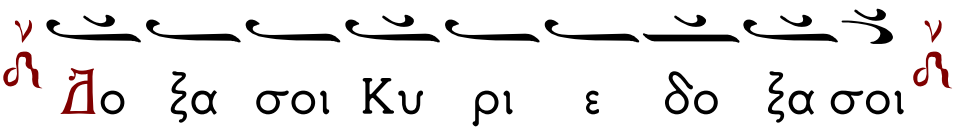
Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὀρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου

Εὐαγγελίου. Ὁ Ἱερεὺς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός: 

Ὁ Ἱερεὺς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

ὁ Χορός: 

Ὁ Ἱερεὺς: (Ἀνάγνωσις Εὐαγγελίου)

Ὁ Χορός: Δόξα Σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ὁ Ν΄ ψαλμὸς χῦμα.

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μού ἐστι διαπαντός.

Σοὶ μόνῳ ἥμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῇς ἐν τοῖς λόγοις σου, καὶ νικήσῃς ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

Ἰδοὺ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ἰδοὺ γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ῥαντιεῖς με ὑσσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ἀκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιάσονται ὀστέα τεταπεινωμένα.

Ἀπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀποῤῥίψῃς με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλῃς ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῷ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδούς σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ῥῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χείλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὁλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

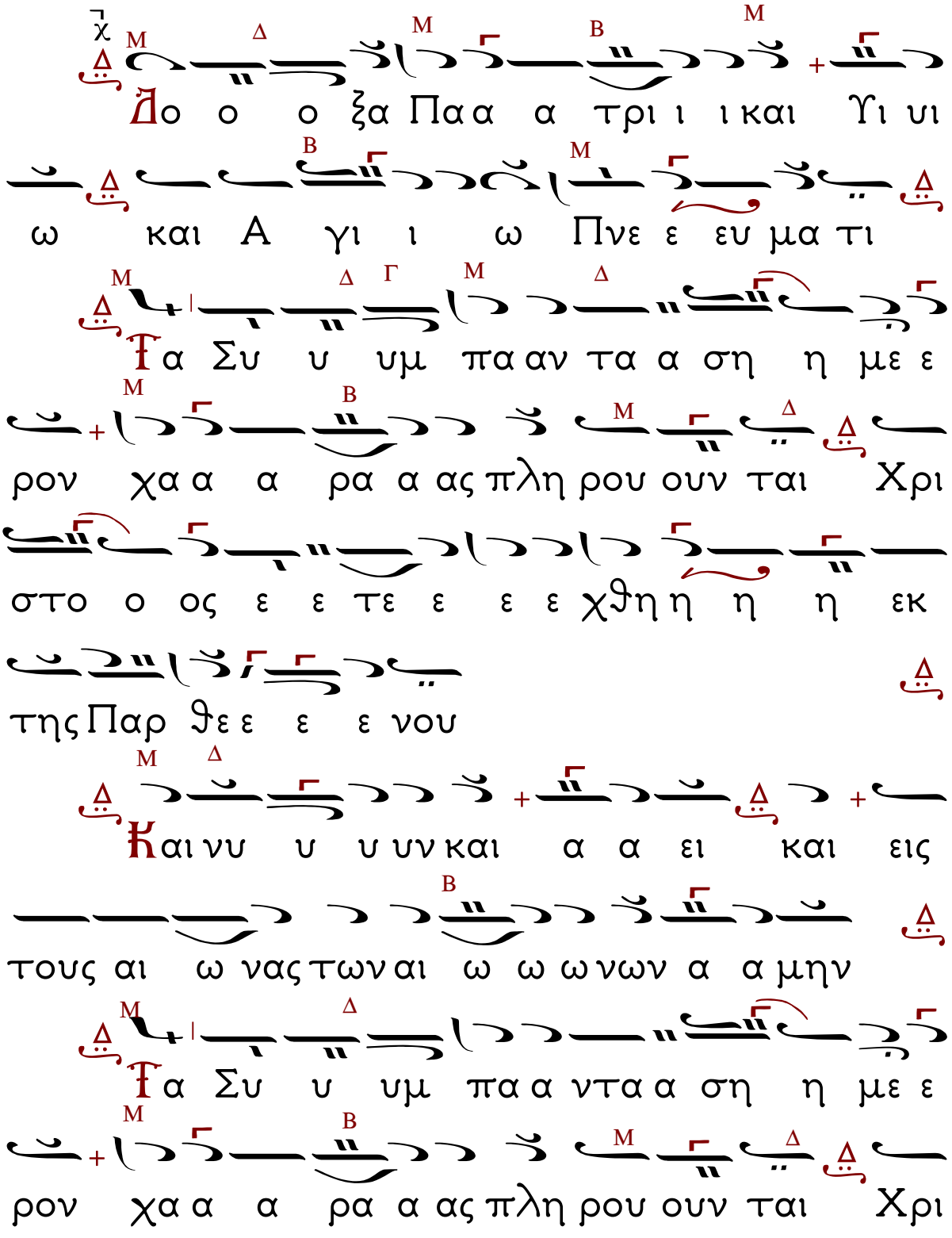
Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἰερουσαλήμ.

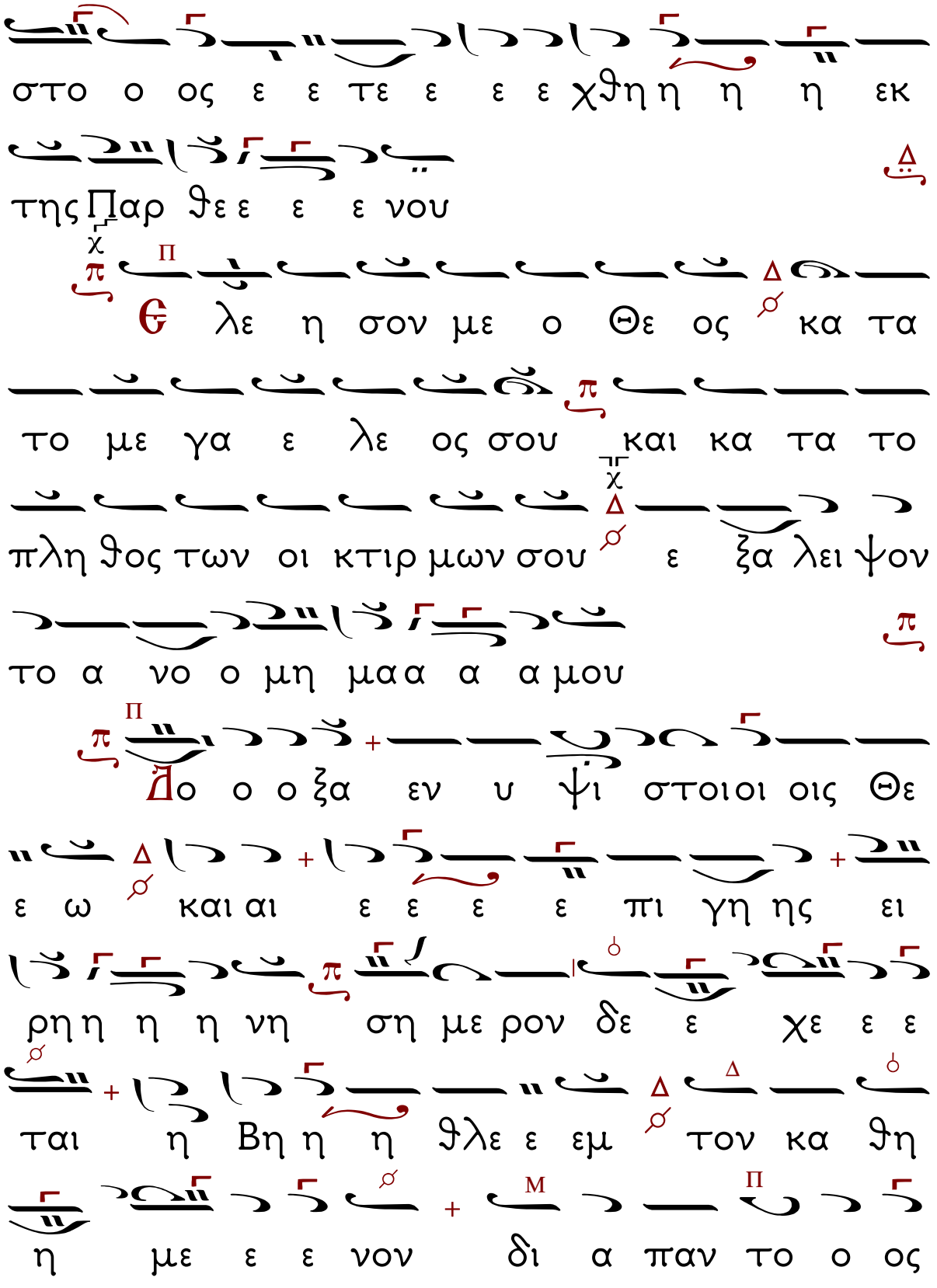
Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὁλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

Μετὰ τὸν Ν΄ ψαλμόν.

Ἦχος δι

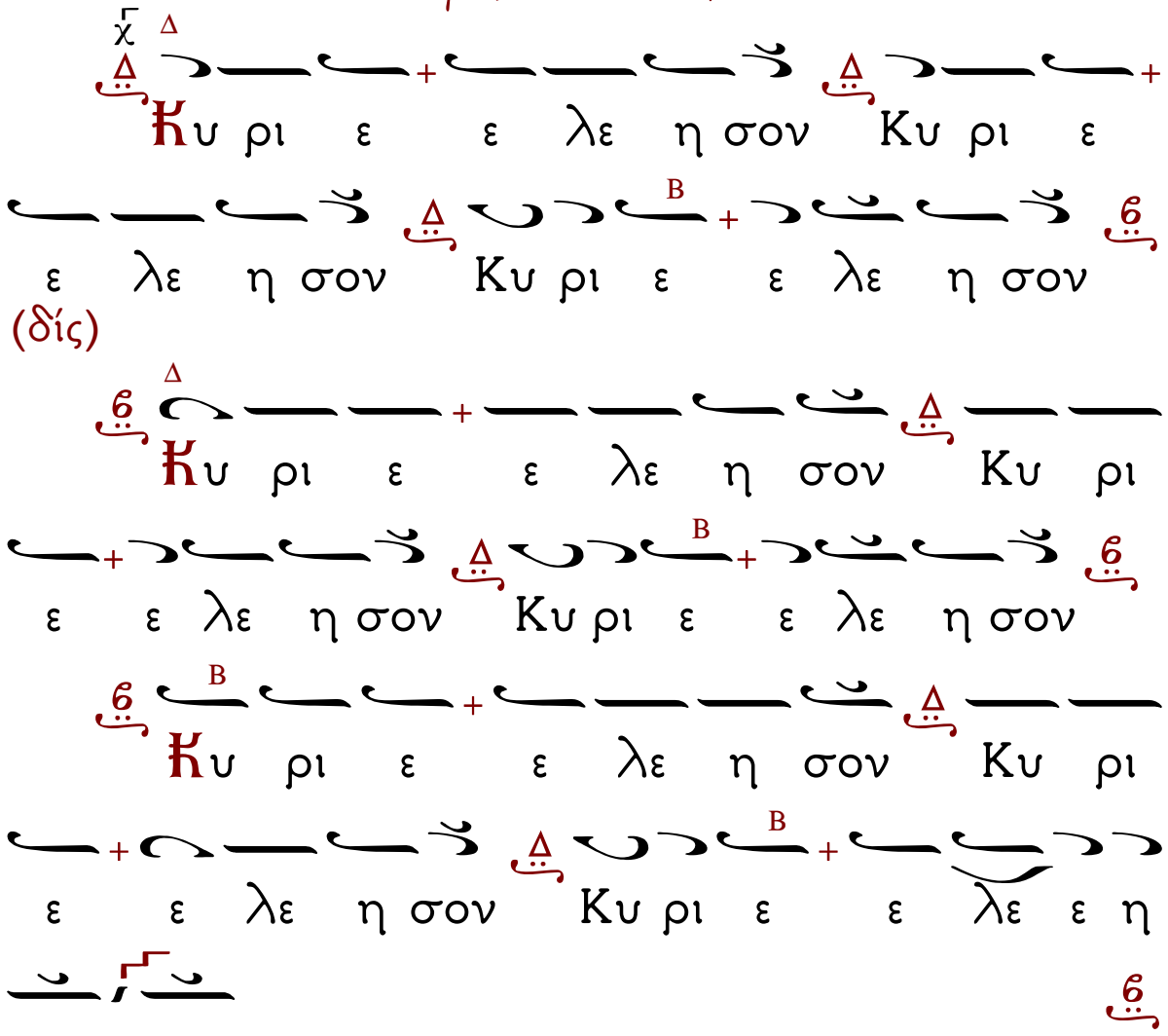

Δο ο ο ξα Πα α α τρι ι ι και Υι υι
ω και Α γι ι ω Πνε ε ευ μα τι
Τα Συ υ υμ πα αν τα α ση η με ε
ρον χα α α ρα α ας πλη ρου ουν ται Χρι
στο ο ος ε ε τε ε ε ε χθη η η η εκ
της Παρ θε ε ε νου
Και νυ υ υ υν και α α ει και εις
τους αι ω νας των αι ω ω ων α α μην
Τα Συ υ υμ πα α ντα α ση η με ε
ρον χα α α ρα α ας πλη ρου ουν ται Χρι


στο ο ος ε ε τε ε ε ε χθη η η η εκ
της Παρ θε ε ε νου
Θε λε η σον με ο Θε ος κα τα
το με γα ε λε ος σου και κα τα το
πλη θος των οι κτιρ μων σου ε ξα λει ψον
το α νο ο μη μα α α μου
Δο ο ο ξα εν υ ψι στοι οι ος Θε
ε ω και αι ε ε ε ε πι γη ης ει
ρη η η η νη ση με ρον δε ε χε ε ε
ται η Βη η η θλε ε εμ τον κα θη
η με ε ε νον δι α παν το ο ος


συν Πα α α τρι ση με ρον α
αγ γε ε ε λοι το βρε φοος τοο ο τε
εχθεν θε ο πρε πω ως δο ο ο ξο ο ο
λοο γου ου ου σι δο ξα εν υ ψι ι ι ι
στοις Θε ε ω και ε ε πι ι ι γη η
ης ει ει ρη η η νη ε ε ε εν α αν
θρω ω ω ω ποις ε ευ δο κι ι ι α
α α α α

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου...

Κύριε, ἐλέησον (ιβ΄).

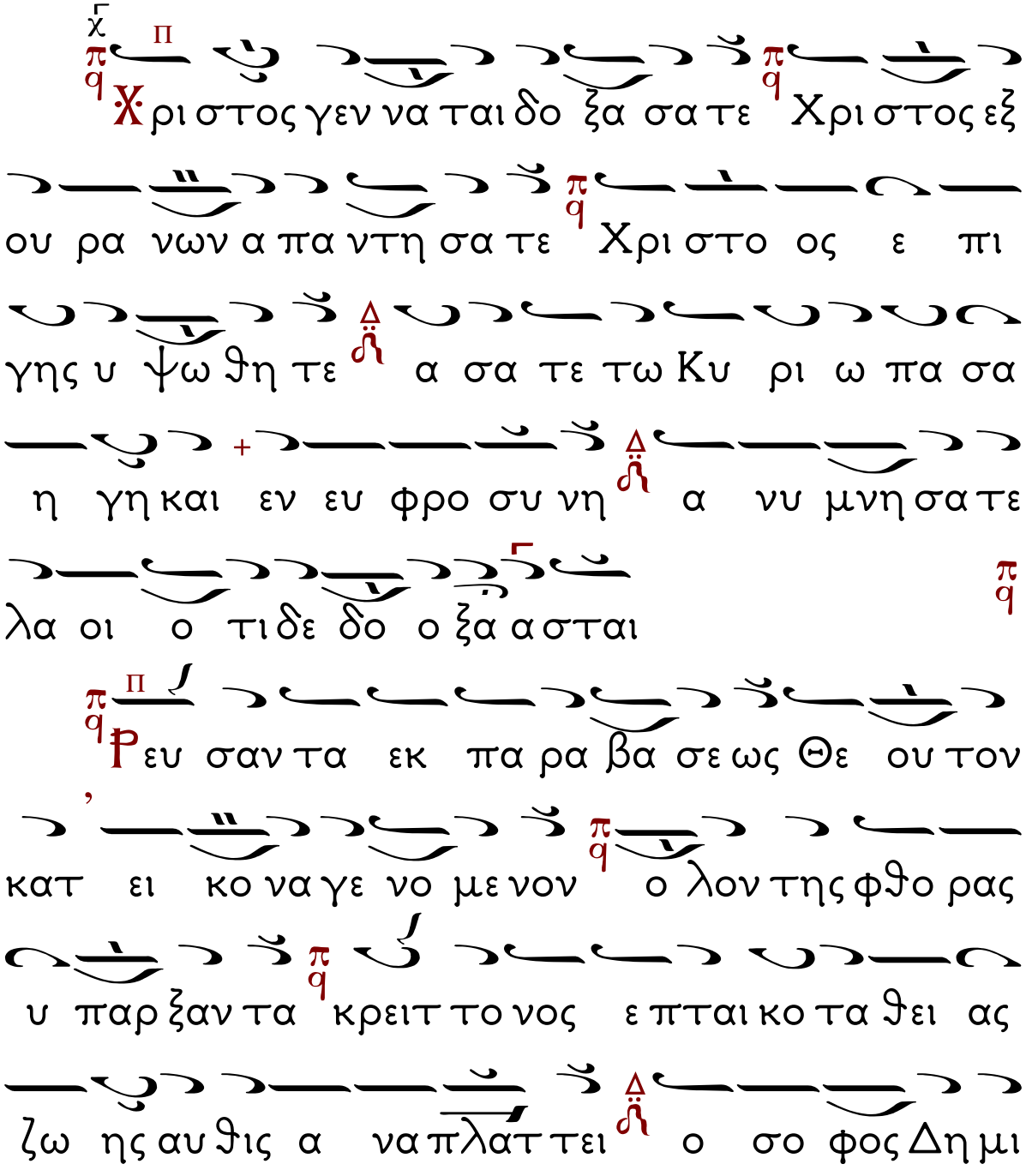


Ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς... Ἀμήν.

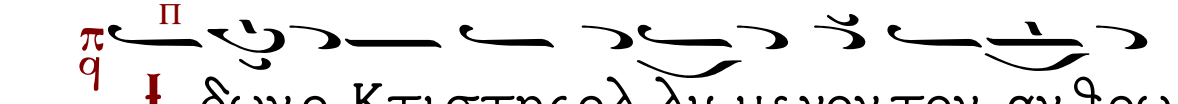
Εἶτα οἱ Κανόνες.

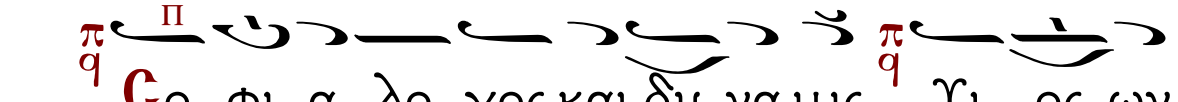
Ὠδὴ α΄. Ἦχος α΄. Ὁ Εἱρμός.

Ἦχος Πα

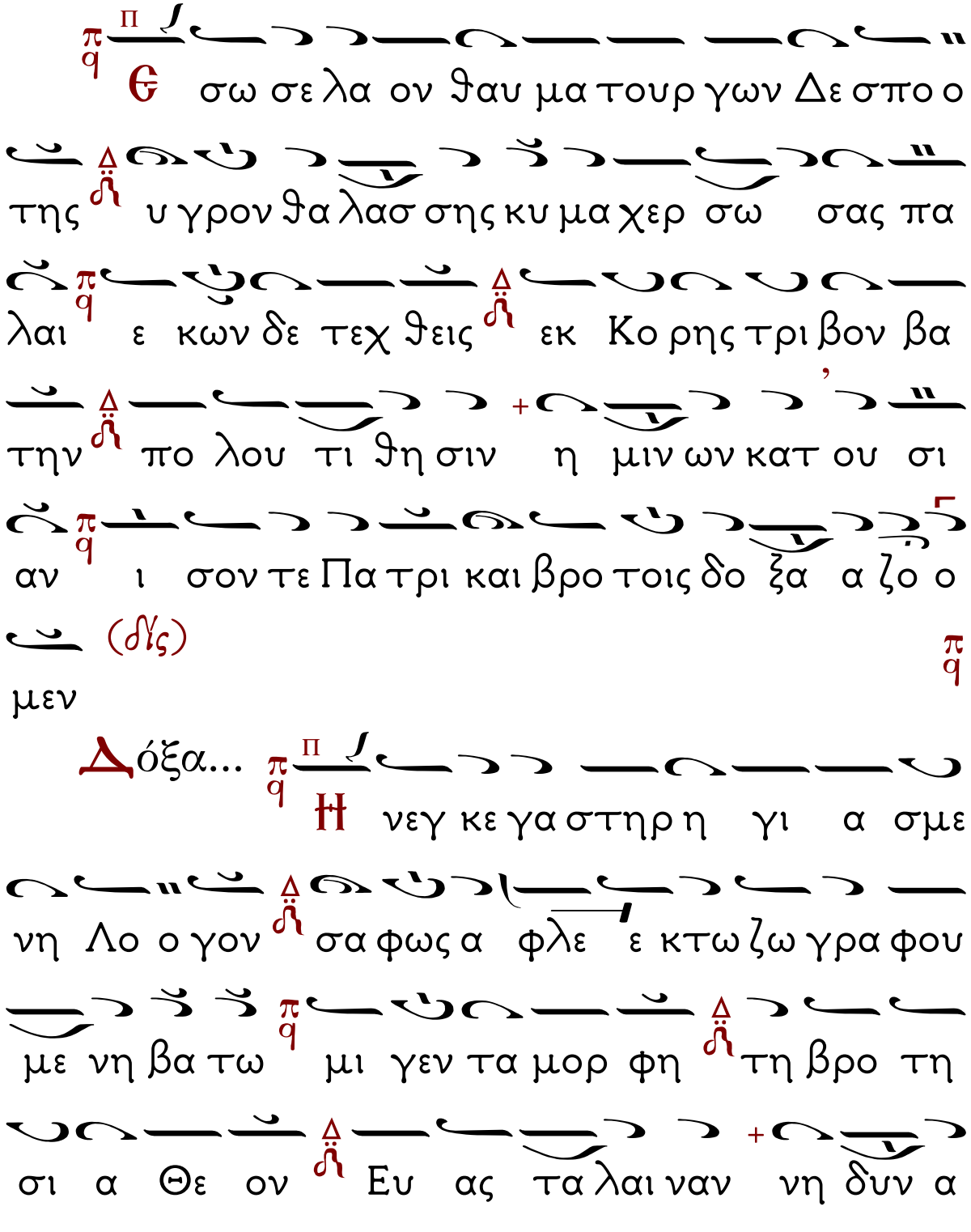


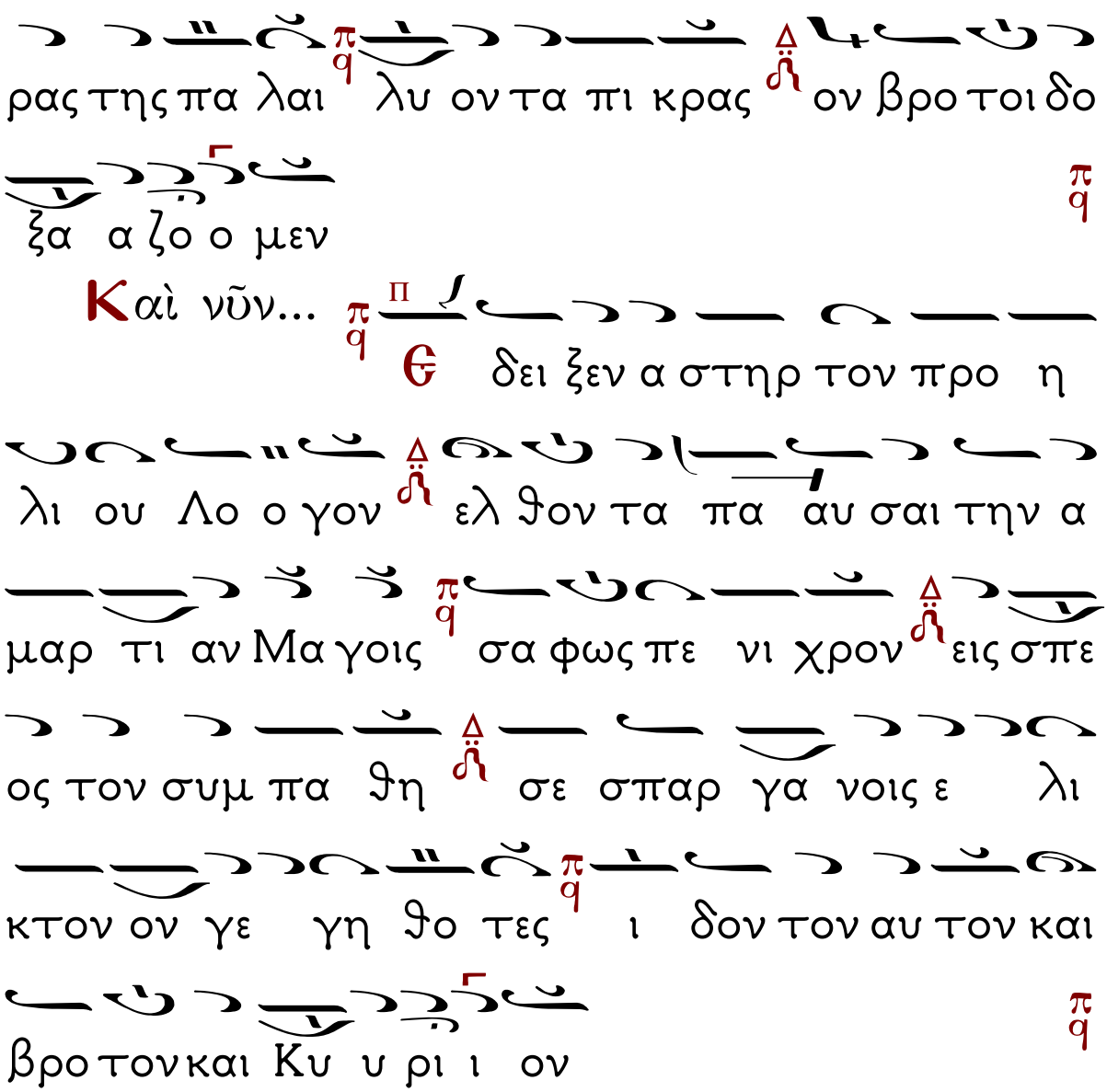

ουρ γος ο τι δε δο ο ξα α σται


Ι δων ο Κτι στης ολ λυ με νον τον αν θρω
πον χερ σιν ον ε ποι η σε κλι νας ου ρα νους κα
τερ χε ται του τον δε εκ Παρ θε νου θει ας Α
γνης ο λον ου σι ου ται α λη θει α σαρ
κω θεις ο τι δε δο ο ξα α σται

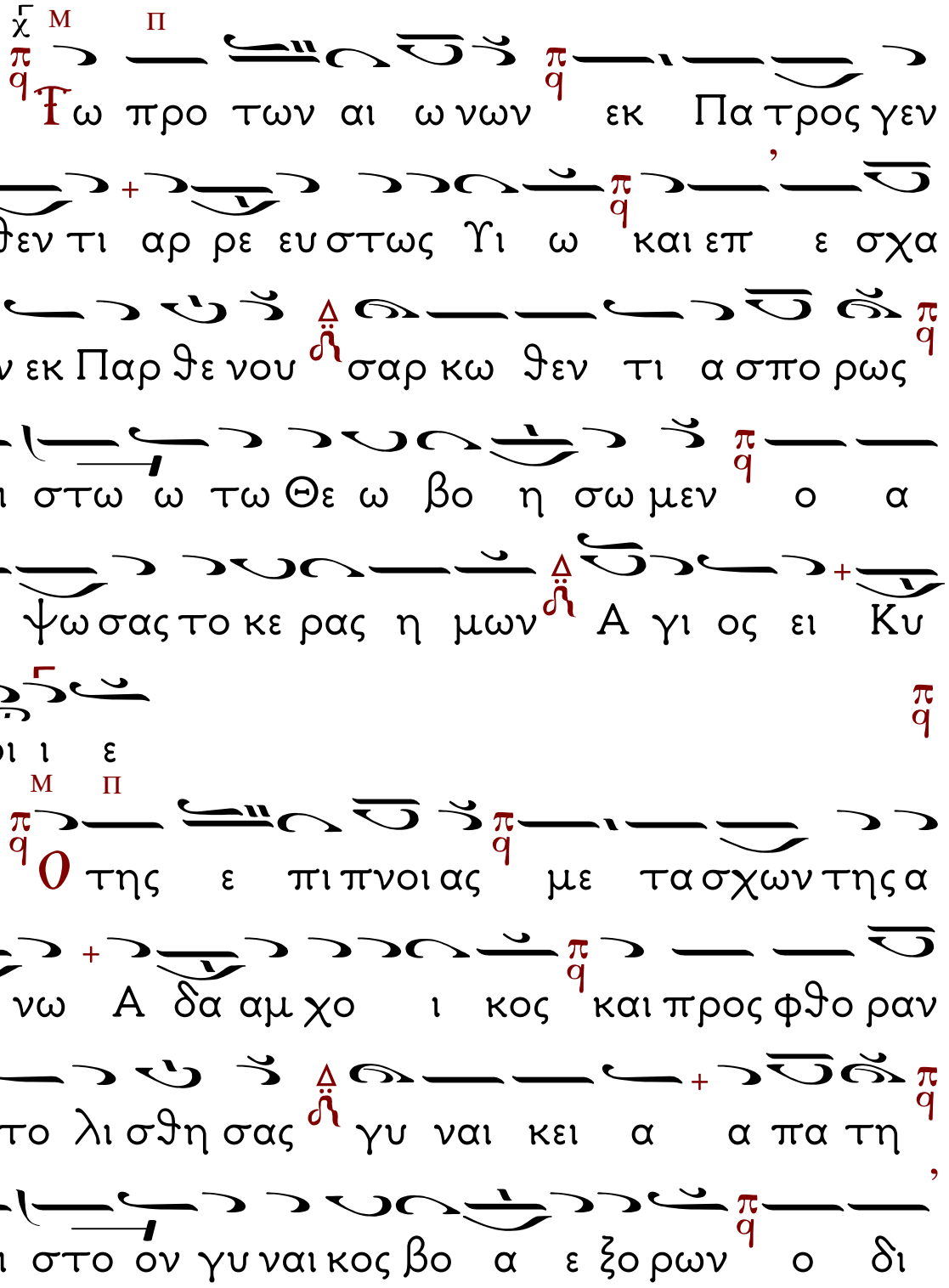

Σο φι α λο γος και δυ να μις Υι ος ων
του Πα τρος και α παυ γα σμα Χρι στος ο Θε ος
δυ να μεις λα θων ο σας υ περ κο σμι ους ο σας
εν γη και ε ναν θρω πη σας α νε κτη σα
το η μας ο τι δε δο ο ξα α σται

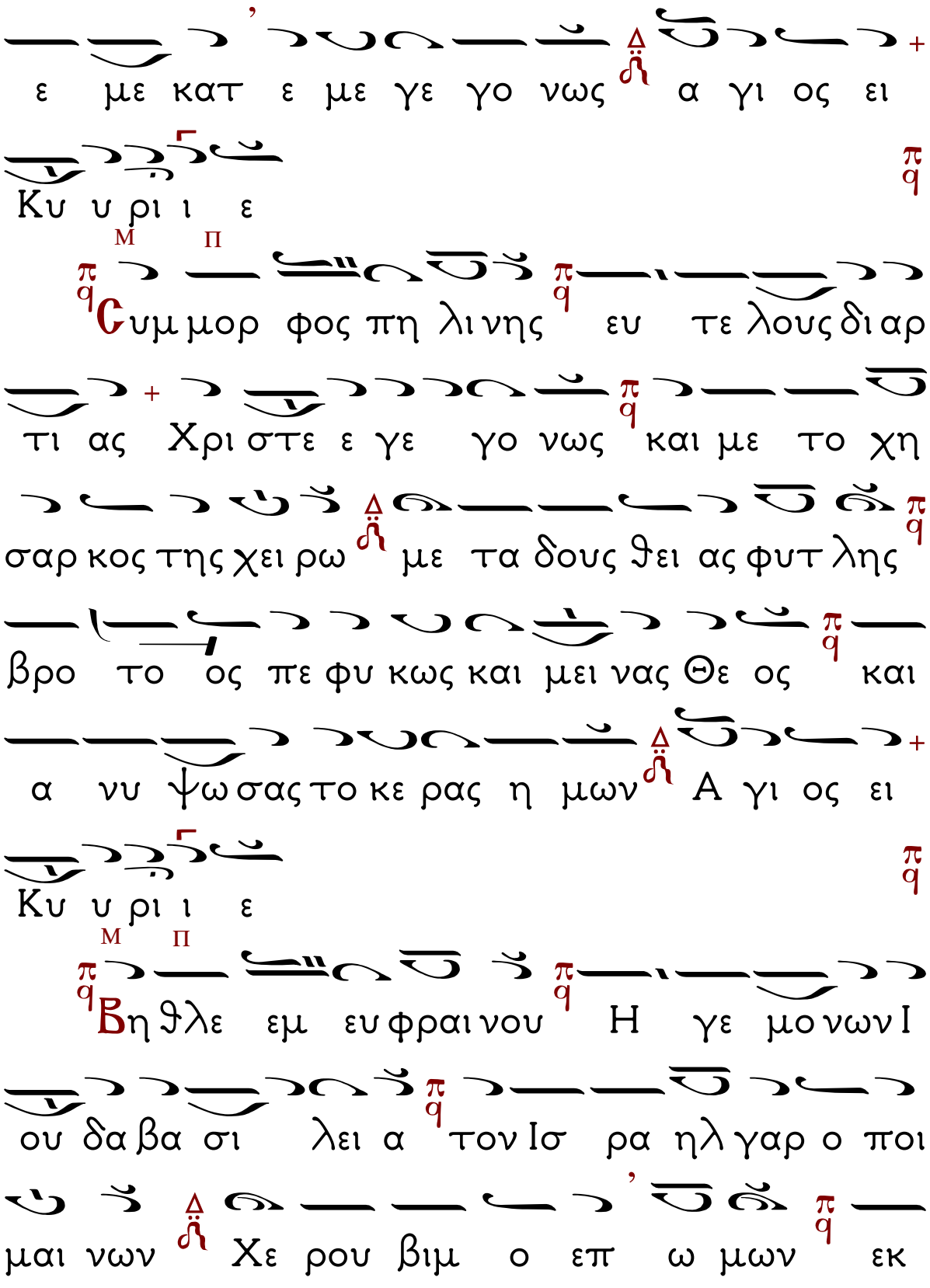
Ἕτερος Κανών, Ἰαμβικός.
Ὠδὴ α΄. Κανὼν β΄. Ὁ Εἱρμός.
Ἦχος ὁ αὐτός.

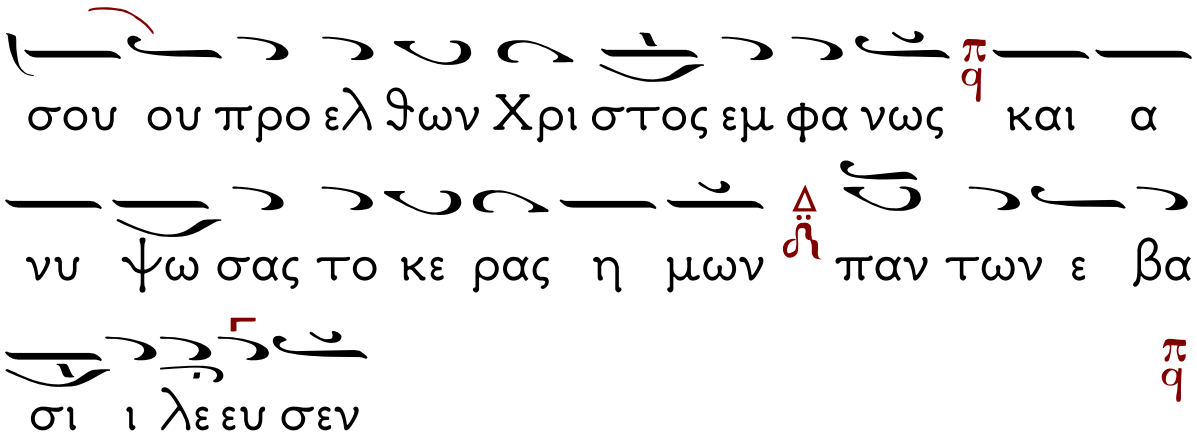



ρας της πα λαι λυ ον τα πι κρας ον βρο τοι δο
ξα α ζο ο μεν
Καὶ νῦν...
θε δει ξεν α στηρ τον προ η
λι ου Λο ο γον ελ θον τα πα αυ σαι την α
μαρ τι αν Μα γοις σα φως πε νι χρον εις σπε
ος τον συμ πα θη σε σπαρ γα νοις ε λι
κτον ον γε γη θο τες ι δον τον αυ τον και
βρο τον και Κυ υ ρι ι ον

Ὠδὴ γ′. Κανὼν α′.
Ὁ Εἱρμός. Ἦχος ὁ αὐτός.

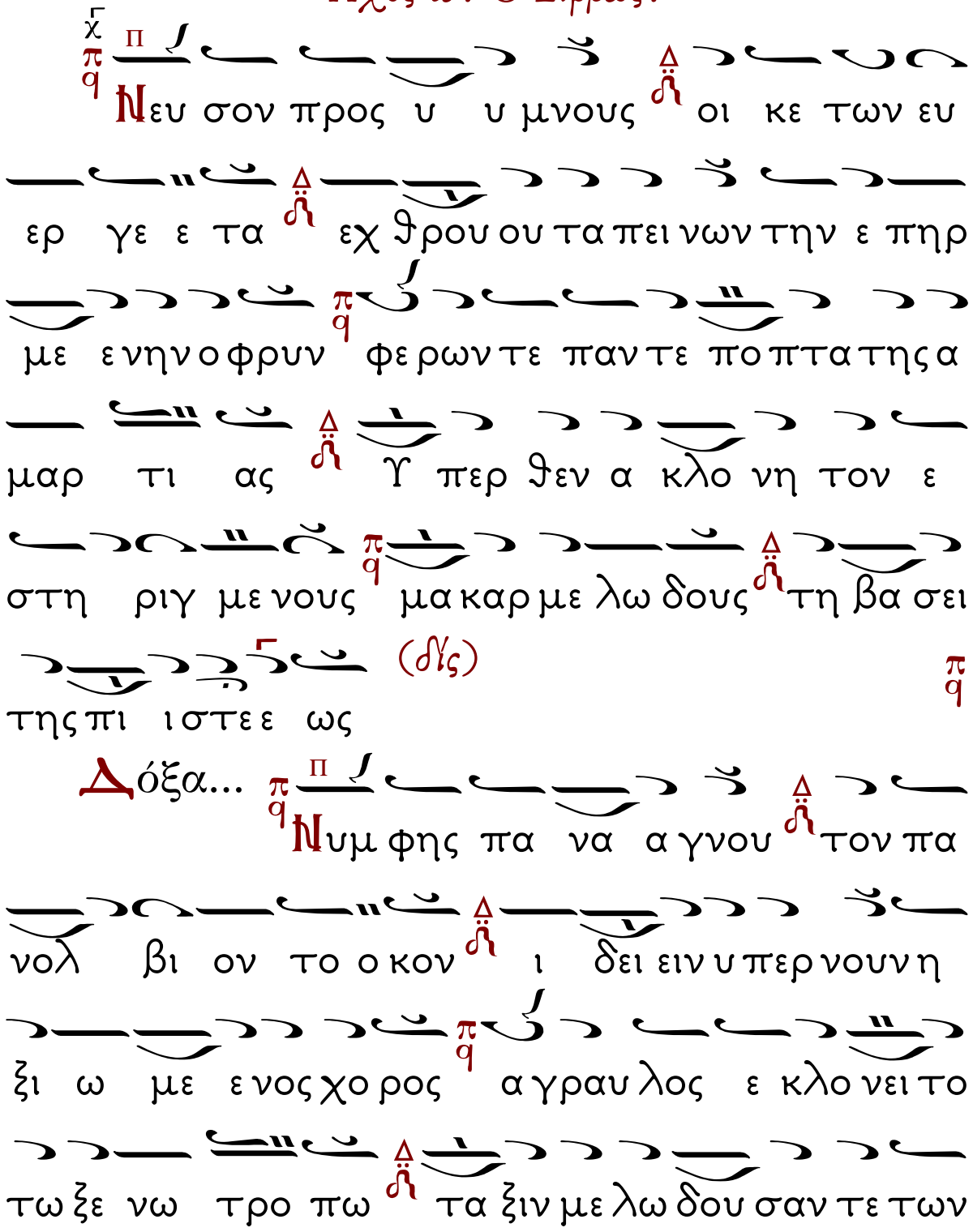


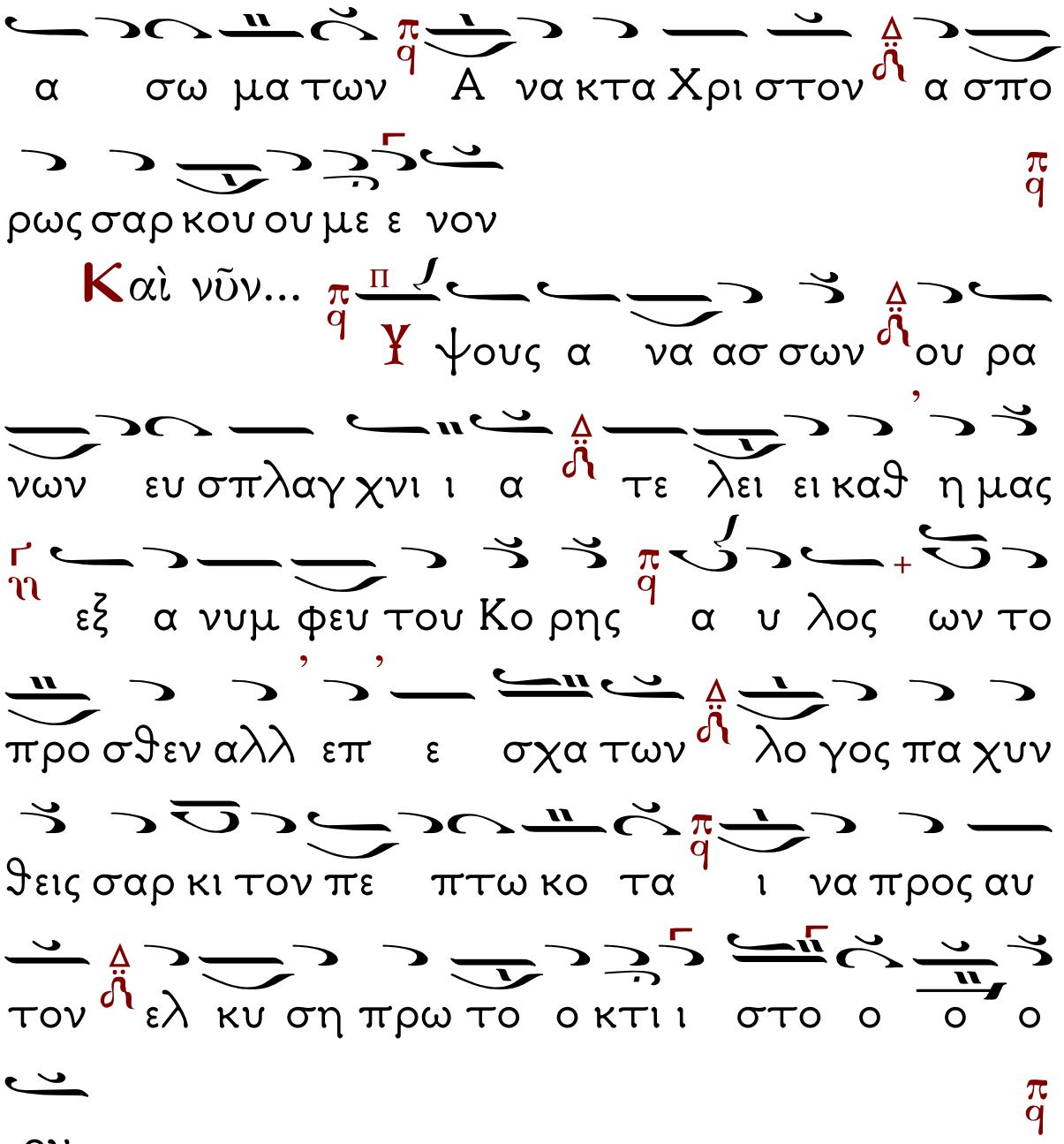

ε με κατ ε με γε γο νως α γι ος ει
Κυ υ ρι ι ε
Συμμορ φος πη λι νης ευ τε λους δι αρ
τι ας Χρι στε ε γε γο νως και με το χη
σαρ κος της χει ρω με τα δους θει ας φυτ λης
βρο το ος πε φυ κως και μει νας Θε ος και
α νυ ψω σας το κε ρας η μων Α γι ος ει
Κυ υ ρι ι ε
Βη θλε εμ ευ φραι νου Η γε μο νων Ι
ου δα βα σι λει α τον Ισ ρα ηλ γαρ ο ποι
μαι νων Χε ρου βιμ ο επ ω μων εκ


σου ου προ ελ θων Χρι στος εμ φα νως και α
νυ ψω σας το κε ρας η μων παν των ε βα
σι ι λε ευ σεν

Ὠδὴ γ'. Κανὼν β'. Ἰαμβικός.

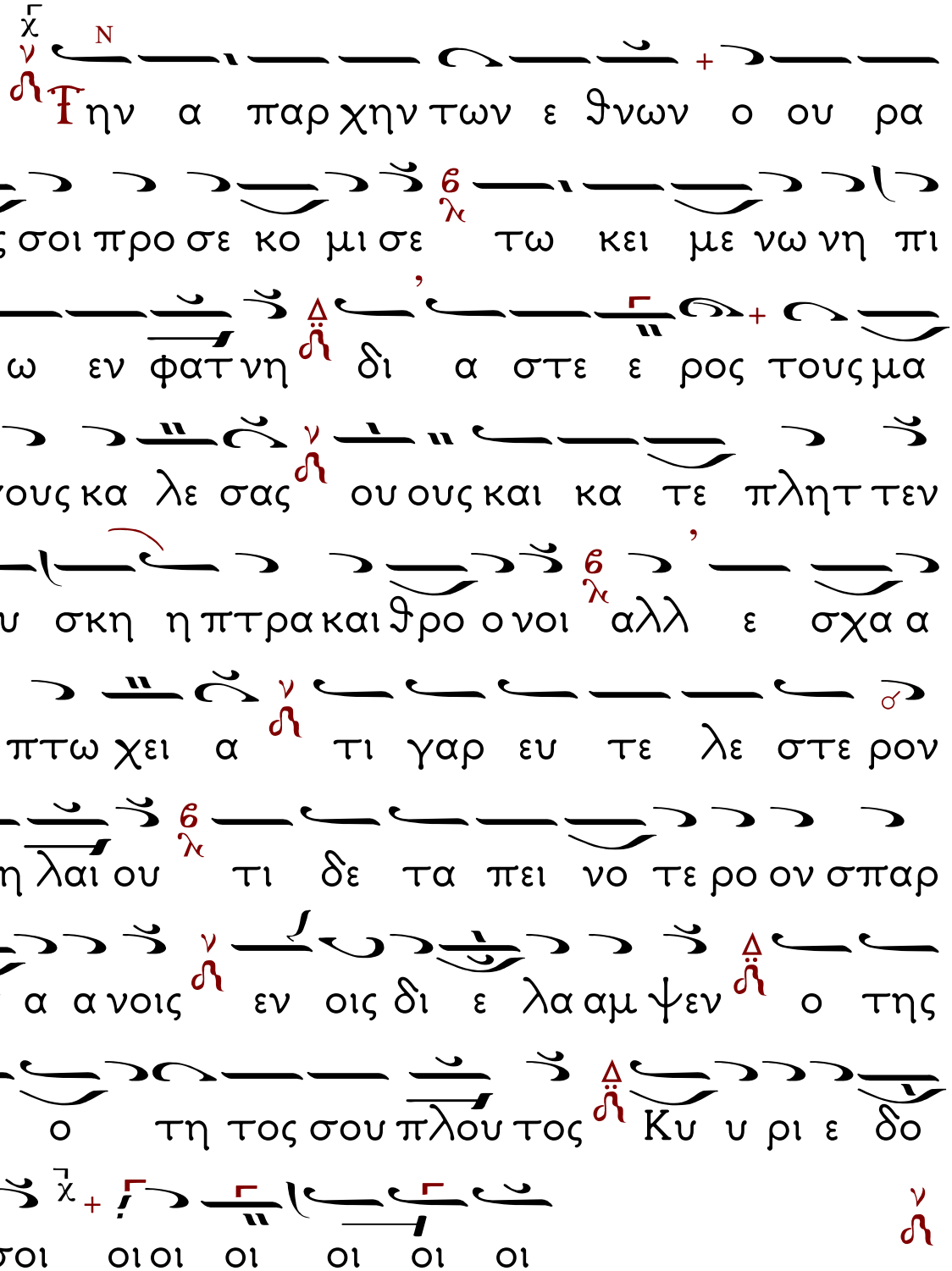
Ἦχος α'. Ὁ Εἱρμός.




α σω μα των Α να κτα Χρι στον α σπο
ρως σαρ κου ου με ε νον
Καὶ νῦν...
Υ ψους α να ασ σων ου ρα
νων ευ σπλαγ χνι ι α τε λει ει καθ η μας
εξ α νυμ φευ του Κο ρης α υ λος ων το
προ σθεν αλλ επ ε σχα των λο γος πα χυν
θεις σαρ κι τον πε πτω κο τα ι να προς αυ
τον ελ κυ ση πρω το ο κτι ι στο ο ο ο
ον

Ὑπακοή.

Ἦχος λ̈ Νη



Κοντάκιον.
Ἦχος γ΄. Αὐτόμελον.
Ποίημα Ῥωμανοῦ τοῦ Μελῳδοῦ.

Ἡ Παρθένος σήμερον, τὸν ὑπερούσιον τίκτει, καὶ ἡ γῆ τὸ Σπήλαιον, τῷ ἀπροσίτῳ προσάγει. Ἄγγελοι μετὰ Ποιμένων δοξολογοῦσι. Μάγοι δὲ μετὰ ἀστέρος ὁδοιποροῦσι· δι' ἡμᾶς γὰρ ἐγεννήθη, Παιδίον νέον, ὁ πρὸ αἰώνων Θεός.

Ὁ Οἶκος.

Τὴν Ἐδὲμ Βηθλεὲμ ἤνοιξε, δεῦτε ἴδωμεν· τὴν τρυφὴν ἐν κρυφῇ εὕρομεν, δεῦτε λάβωμεν, τὰ τοῦ Παραδείσου ἔνδον τοῦ Σπηλαίου. Ἐκεῖ ἐφάνη ῥίζα ἀπότιστος, βλαστάνουσα ἄφεσιν· ἐκεῖ εὑρέθη φρέαρ ἀνώρυκτον, οὗ πιεῖν Δαυῒδ πρὶν ἐπεθύμησεν· ἐκεῖ Παρθένος τεκοῦσα βρέφος, τὴν δίψαν ἔπαυσεν εὐθύς, τὴν τοῦ Ἀδὰμ καὶ τοῦ Δαυῒδ· διὰ τοῦτο πρὸς τοῦτο ἐπειχθῶμεν, οὗ ἐτέχθη, Παιδίον νέον, ὁ πρὸ αἰώνων Θεός.

Συναξάριον.

Τῇ ΚΕ΄ τοῦ αὐτοῦ μηνός, Ἡ κατὰ σάρκα Γέννησις τοῦ Κυρίου καὶ Θεοῦ καὶ Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ.

Στίχοι.

Θεὸς τὸ τεχθέν, ἡ δὲ Μήτηρ Παρθένος.

Τὶ μεῖζον ἄλλο καινὸν εἶδεν ἡ κτίσις;

Παρθενικὴ Μαρίη Θεὸν εἰκάδι γείνατο πέμπτη.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Ἡ προσκύνησις τῶν Μάγων.

Στίχοι.

Σὲ προσκυνοῦσα τάξις ἐθνική, Λόγε,

Τὸ πρὸς σὲ δηλοῖ τῶν Ἐθνῶν μέλλον σέβας.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν θεασαμένων Ποιμένων τὸν Κύριον.

Στίχοι.

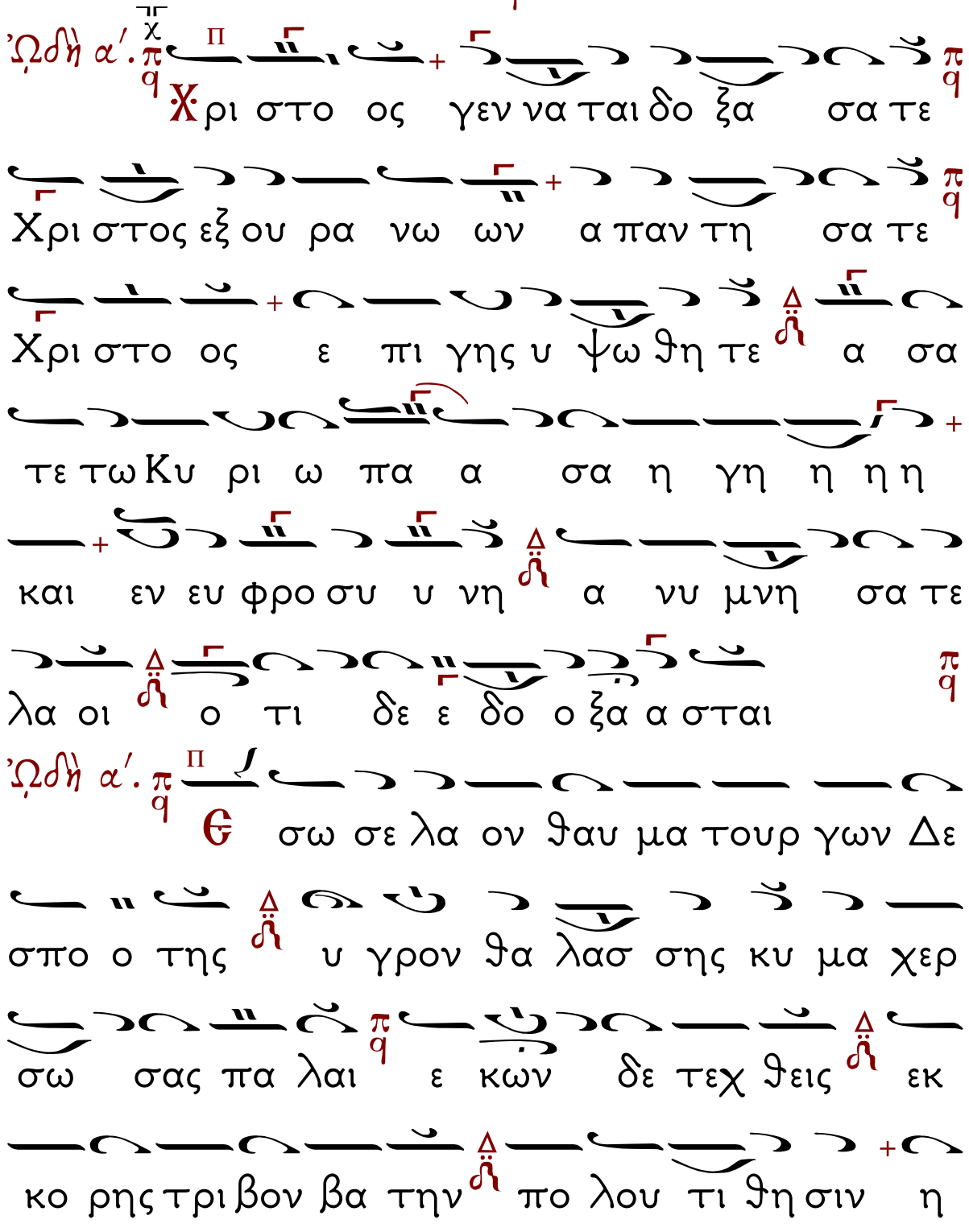
Ποίμνην ἀφέντες τὴν ἑαυτῶν Ποιμένες,

Ἰδεῖν καλὸν σπεύδουσι Χριστὸν ποιμένα.

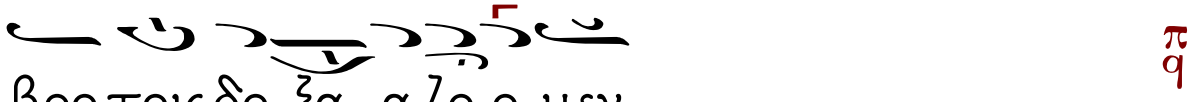
Αὐτῷ ἡ δόξα εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Καταβασίαι διπλαί σύντομοι.

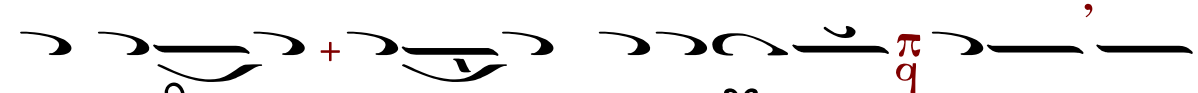
Ἦχος δ΄ Πα



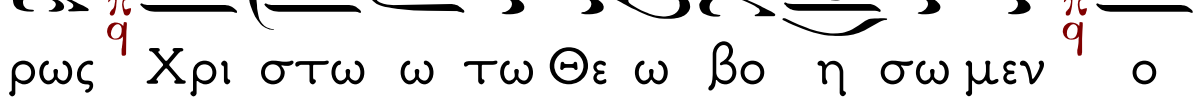

μιν ον κατ ου σι αν ι σον τε Πα τρι και


βρο τοις δο ξα α ζο ο μεν

Ὠδὴ γ′. Λω προ των αι ω νων εκ Πα τρος


γεν νη θεν τι αρ ρε ευ στως Υι ω και επ ε


σχα των εκ Παρ θε νου σαρ κω θεν τι α σπο


ρως Χρι στω ω τω Θε ω βο η σω μεν ο

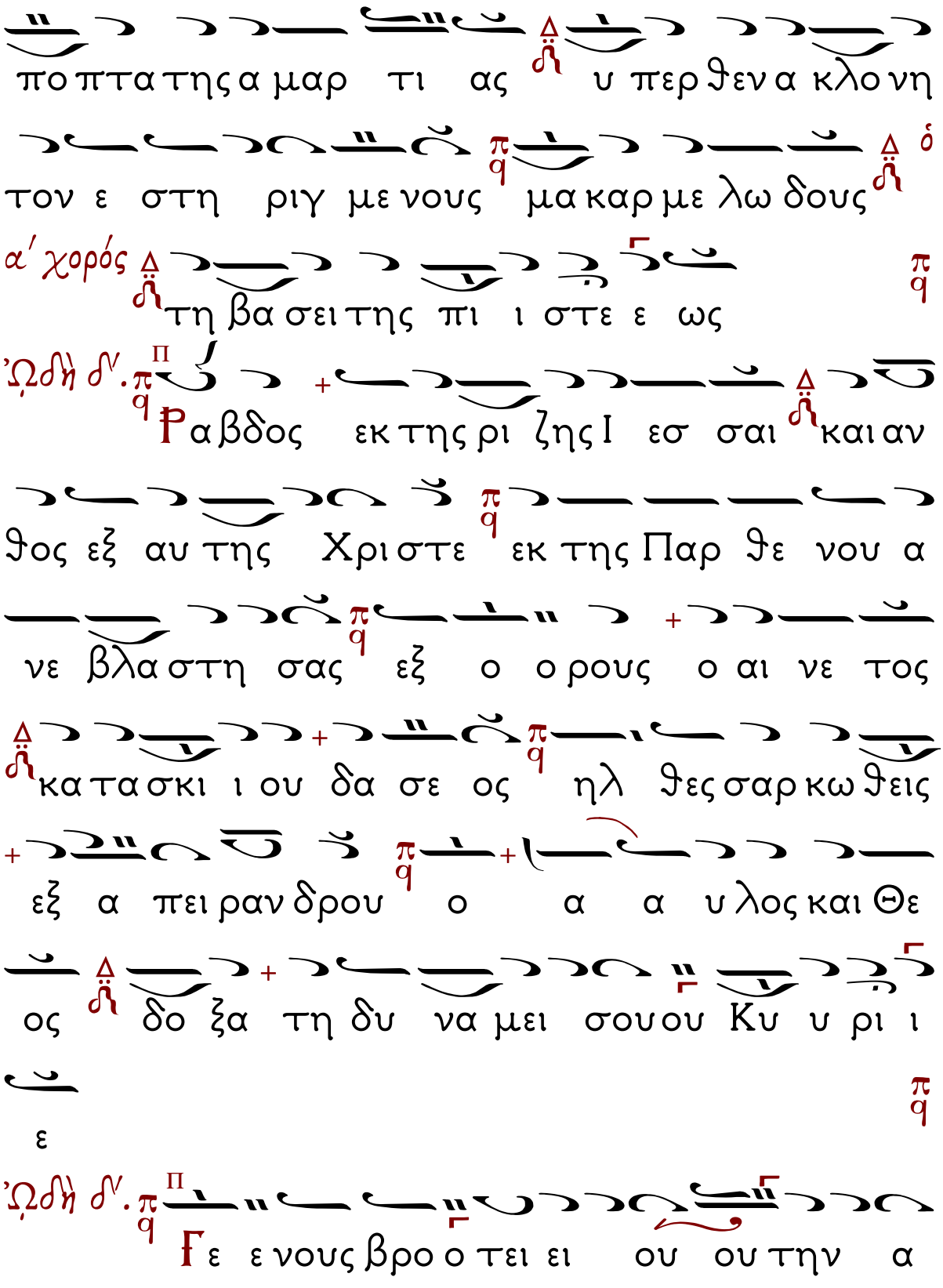

α νυ ψω σας το κε ρας η μων α γι ος ει

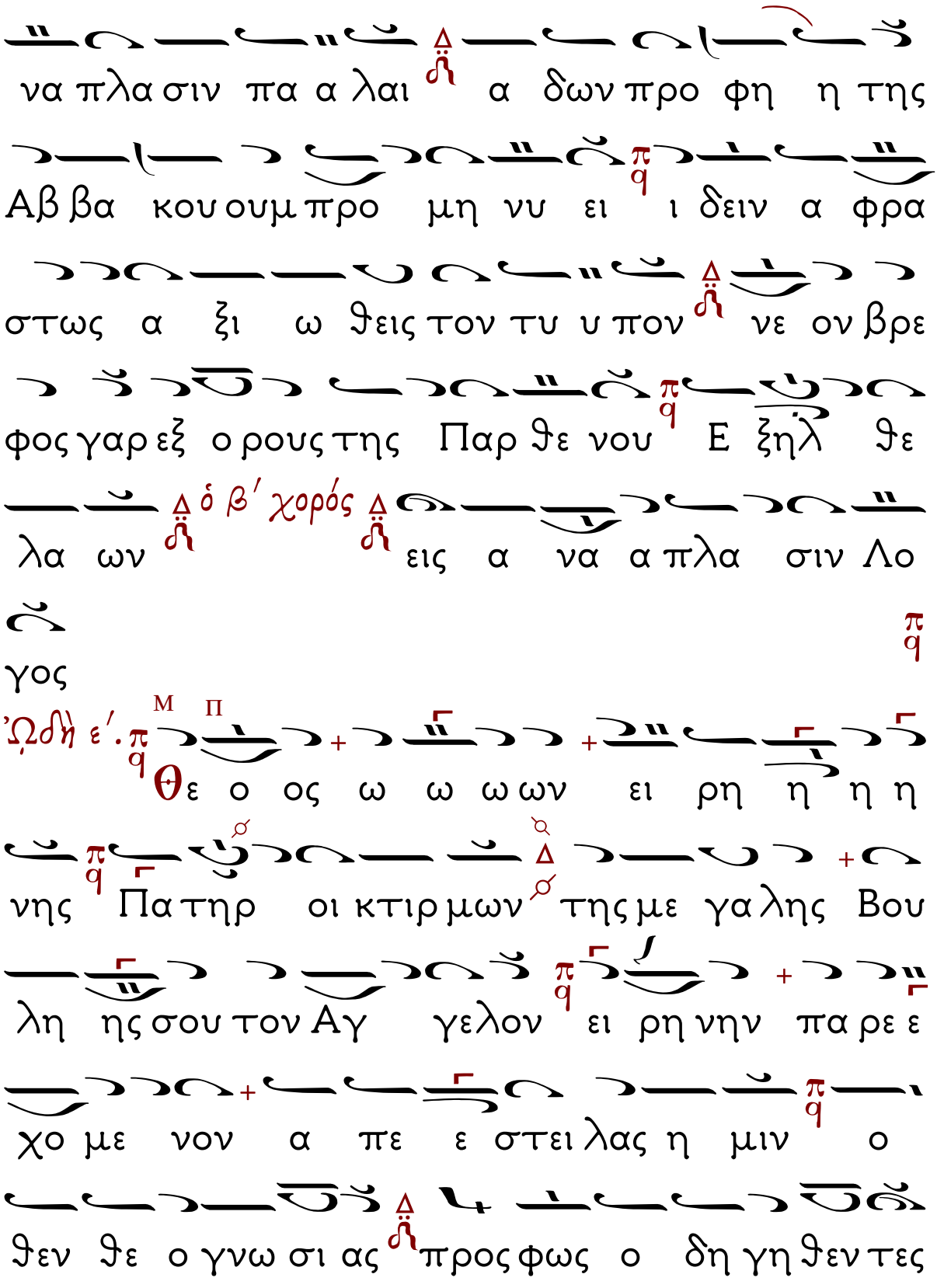

Κυ υ ρι ι ε

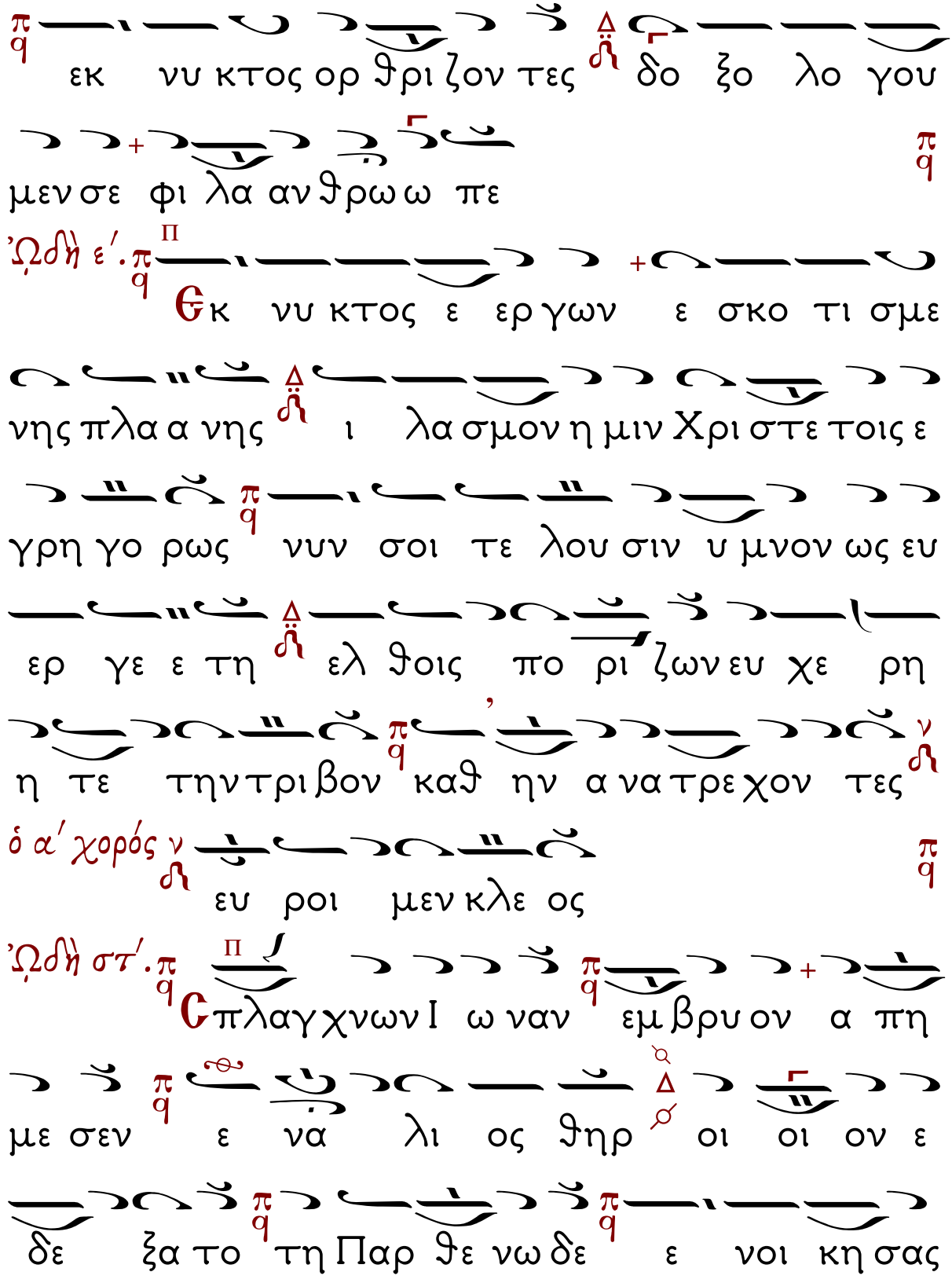
Ὠδὴ γ′. Νε ευ σον προς υ υ μνους οι κε

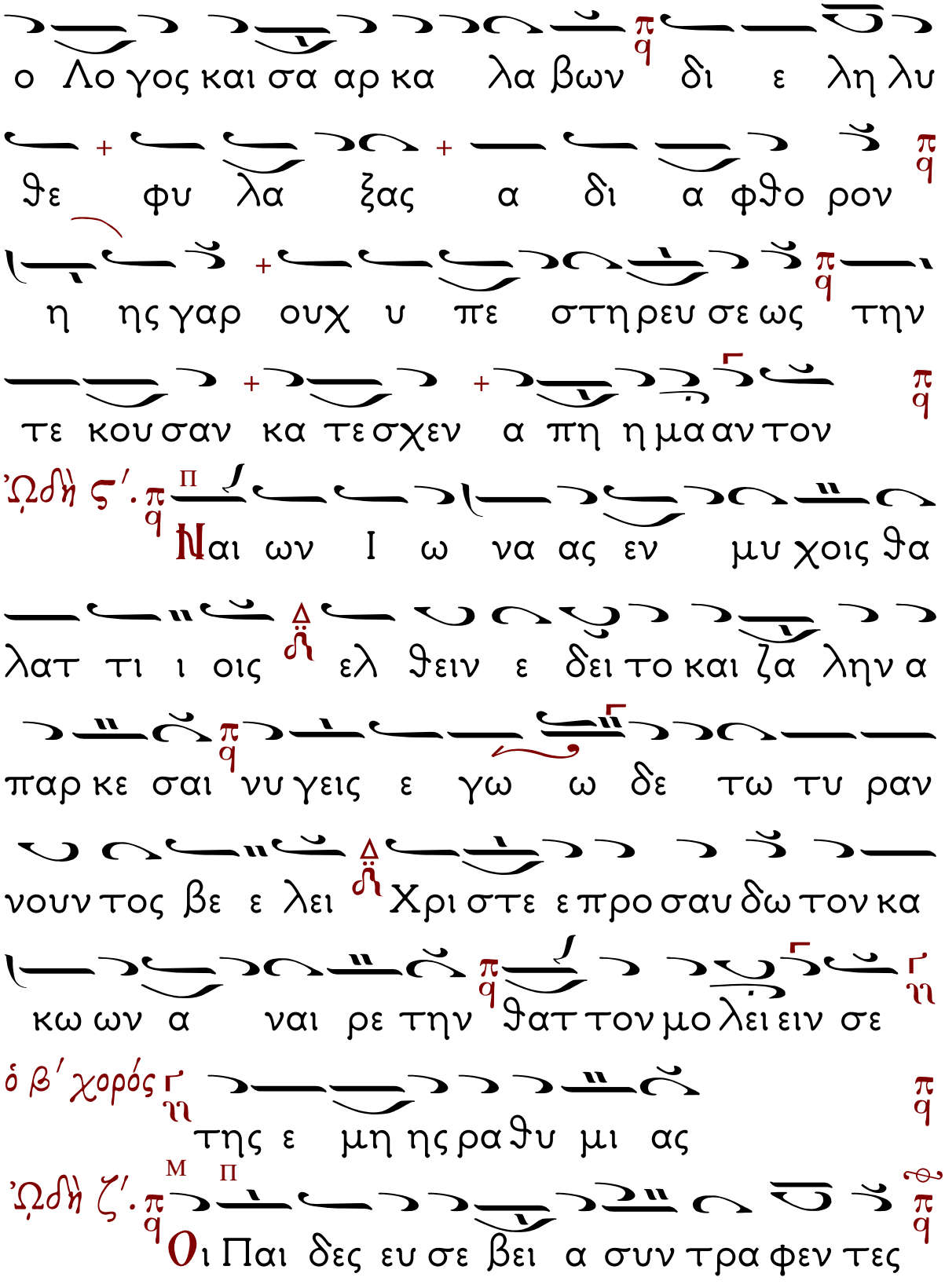

των ευ ερ γε ε τα εχ θρου ου τα πει νων

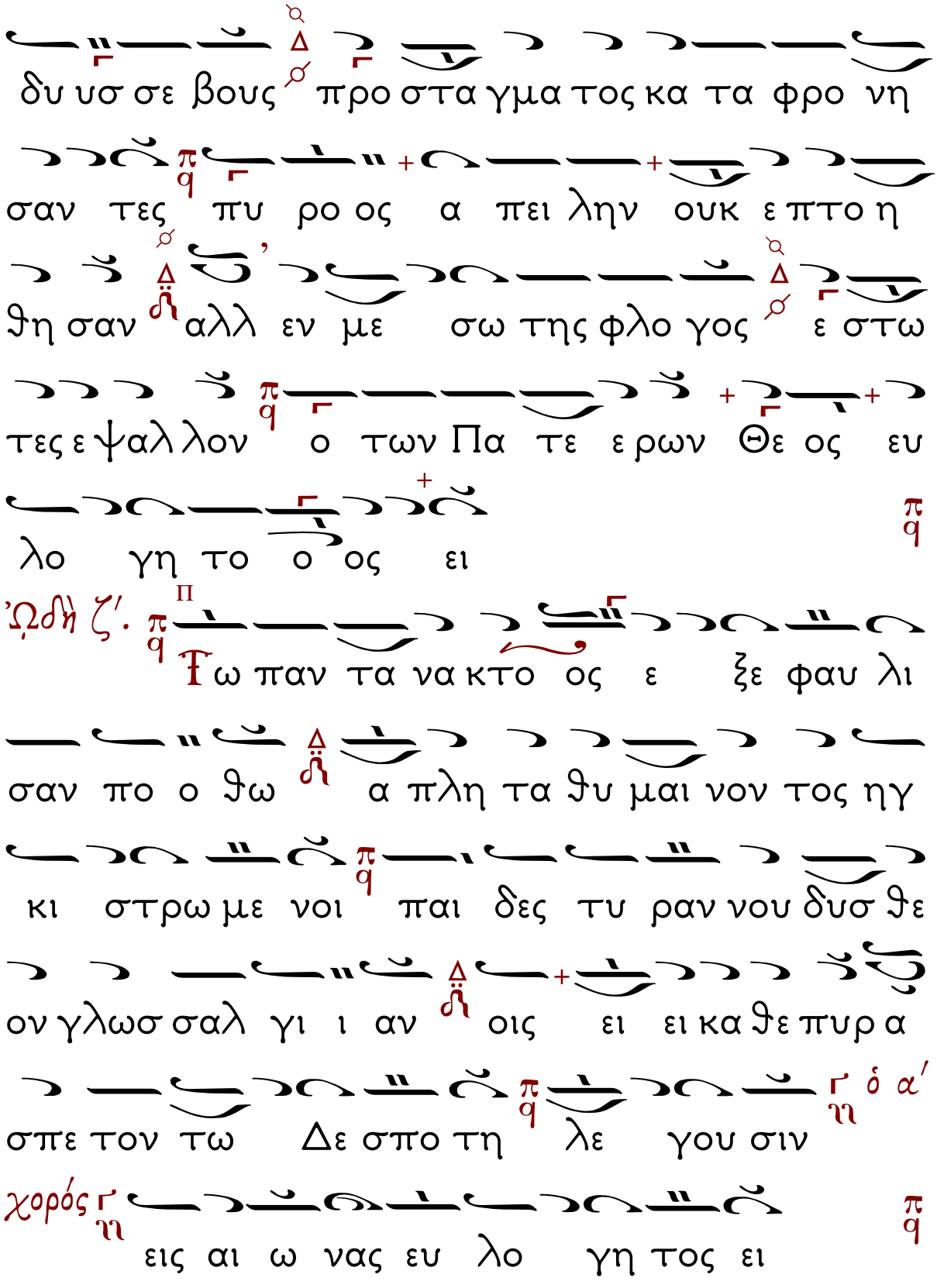

την ε πηρ με ε νην ο φρυν φε ρων τε παν τε


πο πτα της α μαρ τι ας υ περ θεν α κλο νη
τον ε στη ριγ με νους μα κα ρι με λω δους
α΄ χορός
τη βα σει της πι ι στε ε ως
Ῥα βδος εκ της ρι ζης Ι εσ σαι και αν
θος εξ αυ της Χρι στε εκ της Παρ θε νου α
νε βλα στη σας εξ ο ο ρους ο αι νε τος
κα τα σκι ι ου δα σε ος ηλ θες σαρ κω θεις
εξ α πει ραν δρου ο α α υ λος και Θε
ος δο ξα τη δυ να μει σου ου Κυ υ ρι ι
ε
Γε ε νους βρο ο τει ει ου ου την α

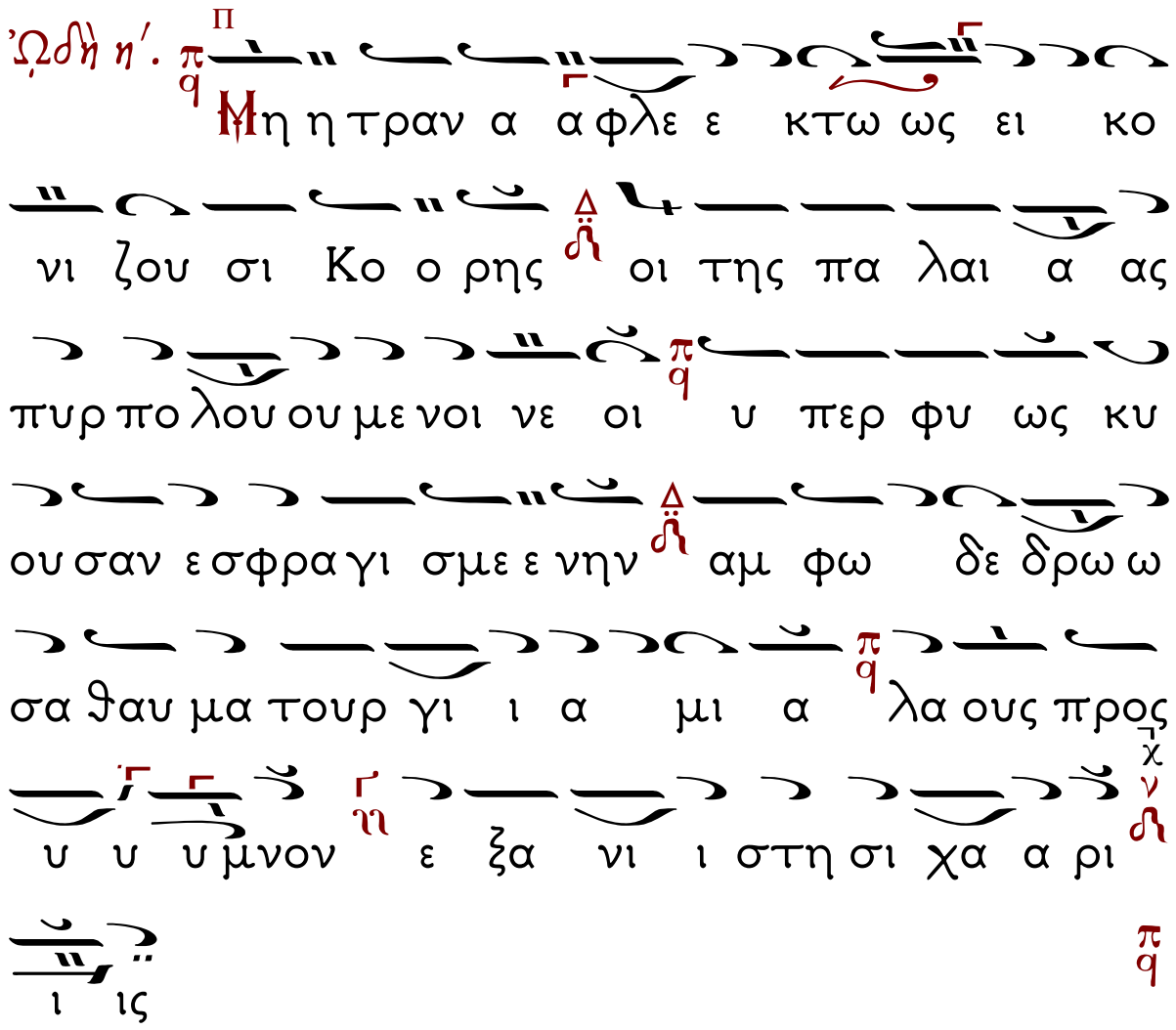

να πλα σιν πα α λαι α δων προ φη η της
Αβ βα κου ουμ προ μη νυ ει ι δειν α φρα
στως α ξι ω θεις τον τυ υ πον νε ον βρε
φος γαρ εξ ορους της Παρ θε νου Ε ξηλ θε
λα ων ὁ β′ χορός εις α να α πλα σιν Λο
γος
Ὠδὴ ε′.
Θε ο ος ω ω ω ων ει ρη η η η
νης Πα τηρ οι κτιρ μων της με γα λης Βου
λη ης σου τον Αγ γελον ει ρη νην πα ρε ε
χο με νον α πε ε στει λας η μιν ο
θεν θε ο γνω σι ας προ φως ο δη γη θεν τες


εκ νυ κτος ορ θρι ζον τες δο ξο λο γου
μεν σε φι λα αν θρω πε
Ὠδὴ ε΄.
Θκ νυ κτος ε ερ γων ε σκο τι σμε
νης πλα α νης ι λα σμον η μιν Χρι στε τοις ε
γρη γο ρως νυν σοι τε λου σιν υ μνον ως ευ
ερ γε ε τη ελ θοις πο ρι ζων ευ χε ρη
η τε την τρι βον καθ ην α να τρε χον τες
ὁ α΄ χορός
ευ ροι μεν κλε ος
Ὠδὴ στ΄.
Cπλαγχνων Ι ω ναν εμ βρυ ον α πη
με σεν ε να λι ος θηρ οι οι ον ε
δε ξα το τη Παρ θε νω δε ε νοι κη σας

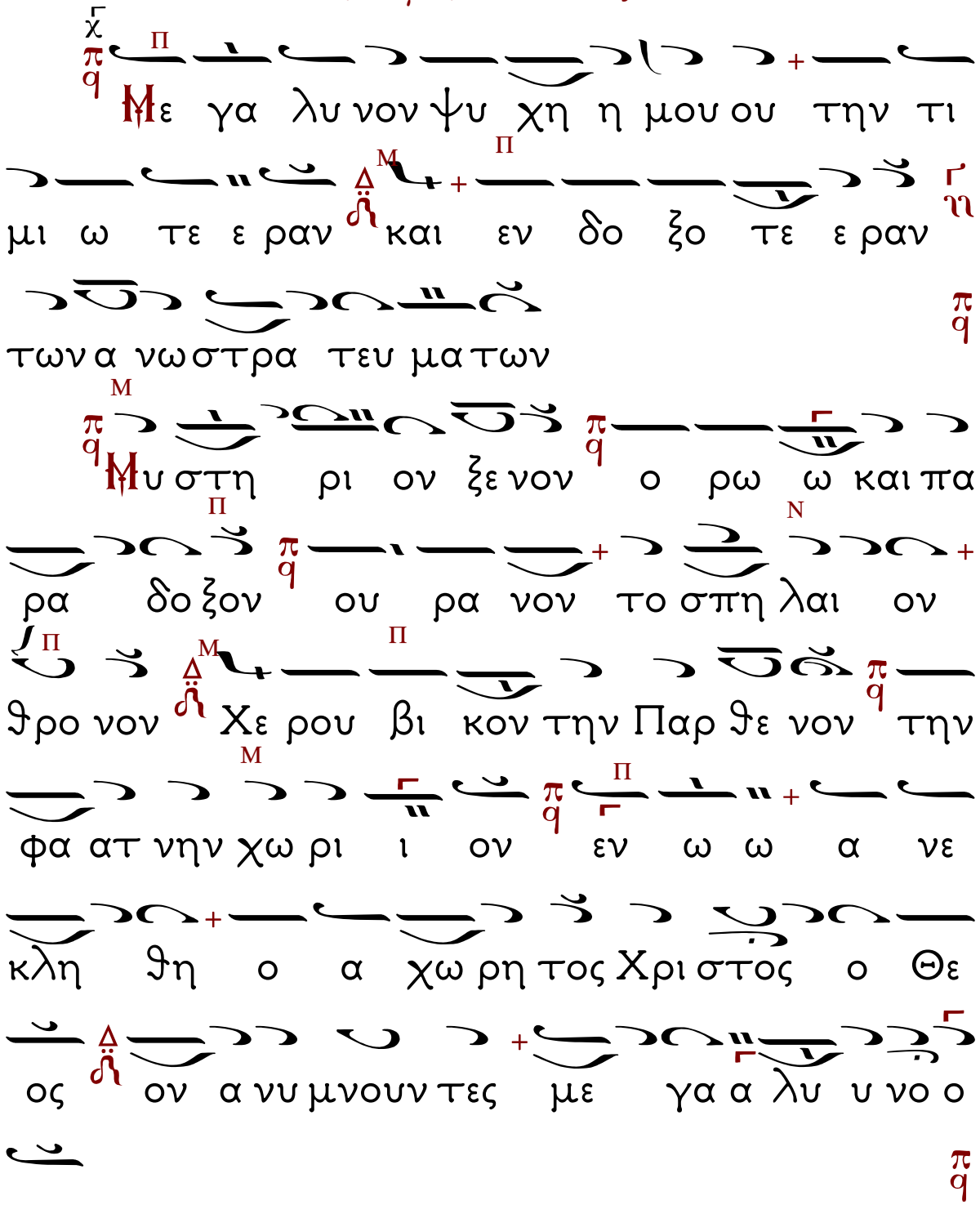

ο Λο γος και σα αρ κα λα βων δι ε λη λυ
θε φυ λα ξας α δι α φθο ρον
η ης γαρ ουχ υ πε στη ρευ σε ως την
τε κου σαν κα τε σχεν α πη η μα αν τον
Ὠδὴ ς΄.
Ναι ων Ι ω να ας εν μυ χοις θα
λατ τι ι οις ελ θειν ε δει το και ζα λην α
παρ κε σαι νυ γεις ε γω ω δε τω τυ ραν
νουν τος βε ε λει Χρι στε ε προ σαυ δω τον κα
κω ων α ναι ρε την θατ τον μο λει ειν σε
ὁ β΄ χορός
της ε μη ης ρα θυ μι ας
Ὠδὴ ζ΄.
Οι Παι δες ευ σε βει α συν τρα φεν τες

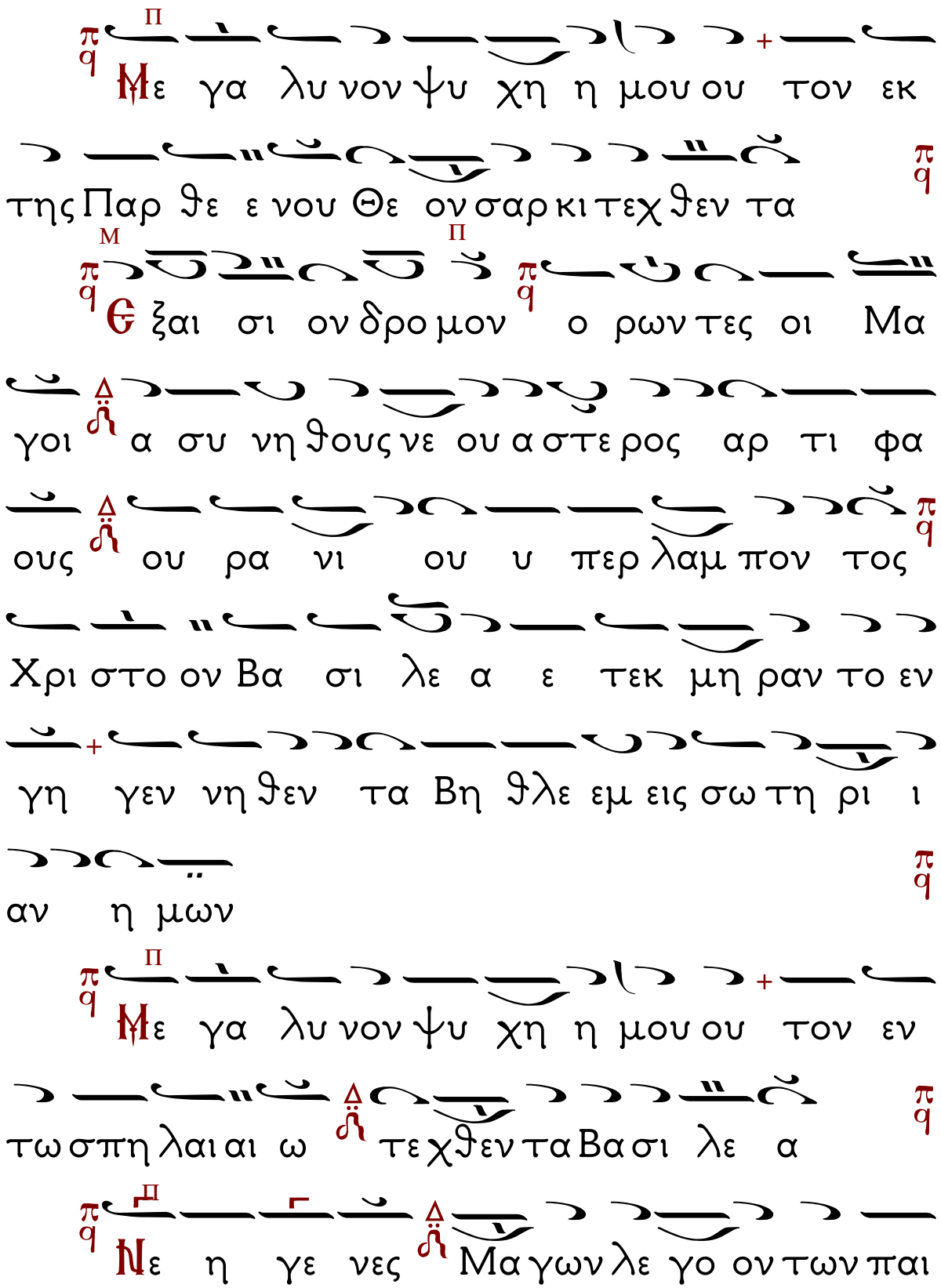

δυ υσ σε βους προ στα γμα τος κα τα φρο νη
σαν τες πυ ρο ος α πει λην ουκ επτο η
θη σαν αλλ εν με σω της φλο γος ε στω
τες ε ψαλ λον ο των Πα τε ε ρων Θε ος ευ
λο γη το ο ος ει
Ὠδὴ ζ'.
Ϝω παν τα να κτο ος ε ξε φαυ λι
σαν πο ο θω α πλη τα θυ μαι νον τος ηγ
κι στρω με νοι παι δες τυ ραν νου δυσ θε
ον γλωσ σαλ γι ι αν οις ει ει κα θε πυρ α
σπε τον τω Δε σπο τη λε γου σιν
χορός
εις αι ω νας ευ λο γη τος ει

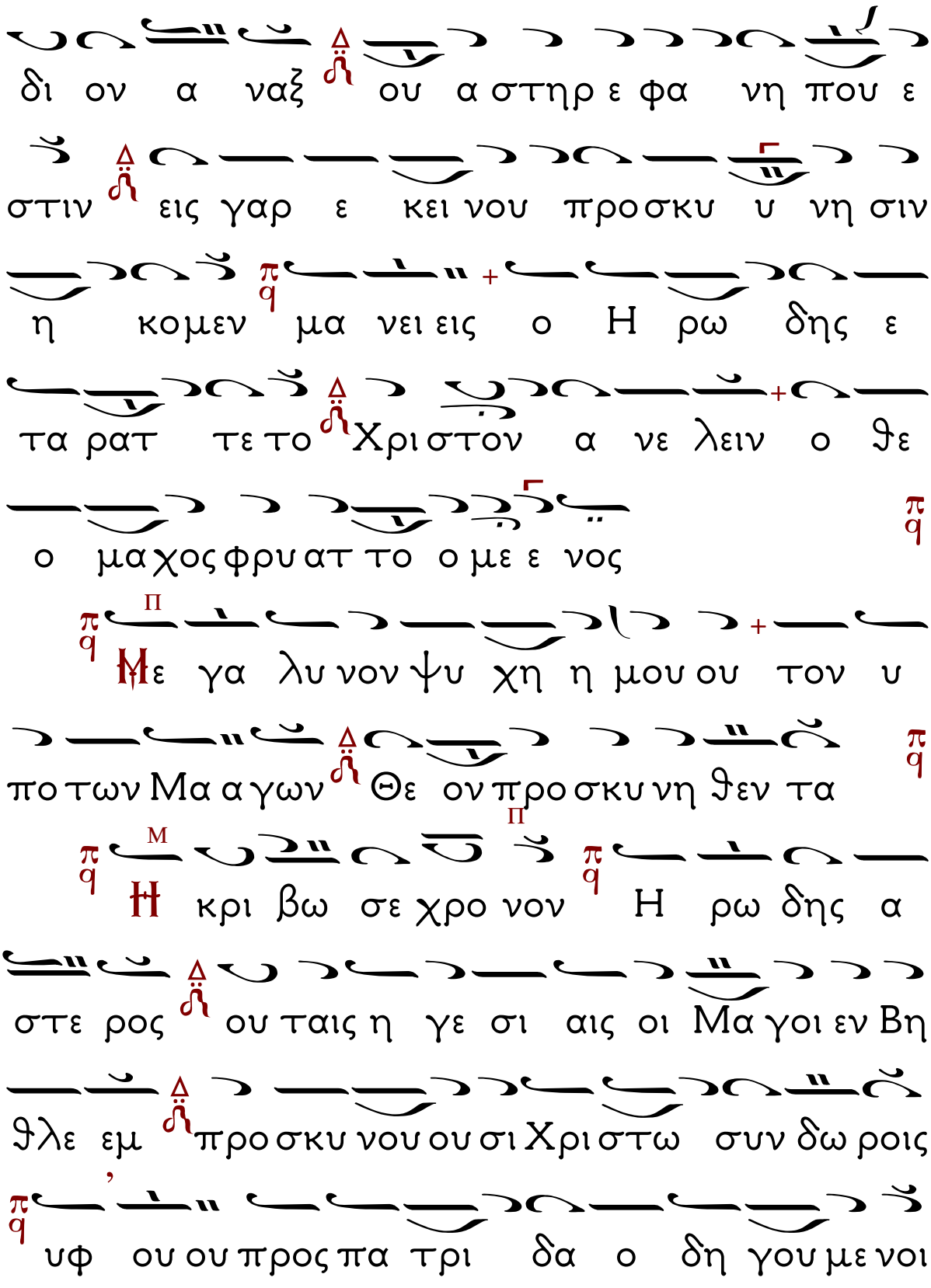

Ὠδὴ η′.
Αἰ νου μεν ευ λο γου μεν και προ
σκυ νου μεν τον Κυ ρι ον
Θαυ μα τος υ περ φυ ους η δρο σο βο
λος ε ξει κο νι σε κα μι νος τυ πον
ου γαρ ους ε δε ξα το φλε γει νε ους ως
ου δε πυρ της Θε ο τη τος Παρ θε νου ην
υ πε ε δυ νη δυν δι ο ο α νυ μνουν
τες α να μελ ψω μεν ευ λο γει τω η Κτι
σις πα α σα τον Κυ ρι ον και υ πε ρυ
ψου ου τω εις παν τας τους αι ω ω
ω νας

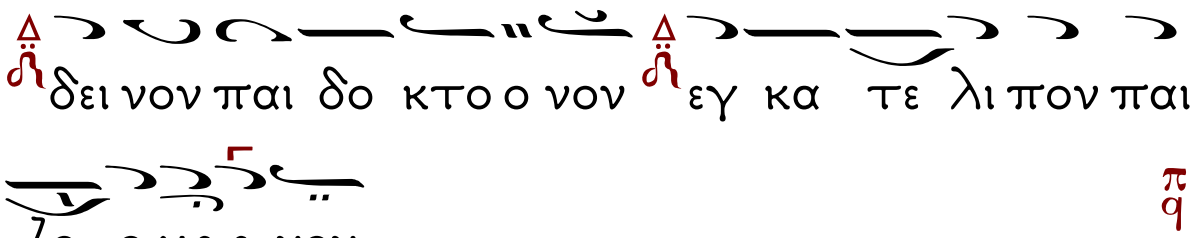

Ὠδὴ η′.
Μη η τραν α α φλε ε κτω ως ει κο
νι ζου σι Κο ο ρης οι της πα λαι α ας
πυρ πο λου ου με νοι νε οι υ περ φυ ως κυ
ου σαν ε σφρα γι σμε ε νην αμ φω δε δρω ω
σα θαυ μα τουρ γι ι α μι α λα ους προς
υ υ υ μνον ε ξα νι ι στη σι χα α ρι
ι ις

Εἶτα ψάλλεται
ἡ θ′ ᾠδὴ τοῦ κανόνος.

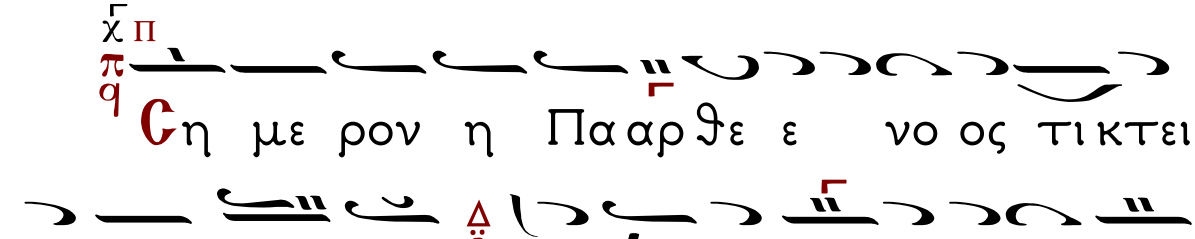


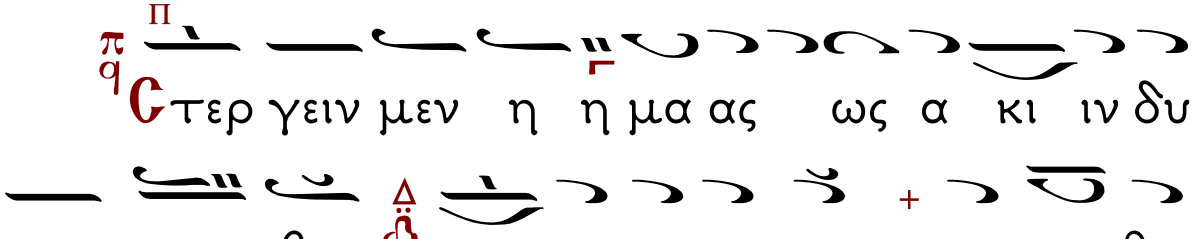

Με γα λυ νον ψυ χη η μου ου τον εκ
της Παρ θε ε νου Θε ον σαρ κι τεχ θεν τα
Ε ξαι σι ον δρο μον ο ρων τες οι Μα
γοι α συ νη θους νε ου α στε ρος αρ τι φα
ους ου ρα νι ου υ περ λαμ πον τος
Χρι στο ον Βα σι λε α ε τεκ μη ραν το εν
γη γεν νη θεν τα Βη θλε εμ εις σω τη ρι ι
αν η μων
Με γα λυ νον ψυ χη η μου ου τον εν
τω σπη λαι αι ω τε χθεν τα Βα σι λε α
Νε η γε νες Μα γων λε γο ον των παι


δι ον α ναξ ου α στηρ ε φα νη που ε
στιν εις γαρ ε κει νου προ σκυ υ νη σιν
η κομεν μα νει εις ο Η ρω δης ε
τα ρατ τε το Χρι στον α νε λειν ο θε
ο μα χος φρυ ατ το ο με ε νος
Με γα λυ νον ψυ χη η μου ου τον υ
πο των Μα α γων Θε ον προ σκυ νη θεν τα
Η κρι βω σε χρο νον Η ρω δης α
στε ρος ου ταις η γε σι αις οι Μα γοι εν Βη
θλε εμ προ σκυ νου ου σι Χρι στω συν δω ροις
υφ ου ου προς πα τρι δα ο δη γου με νοι



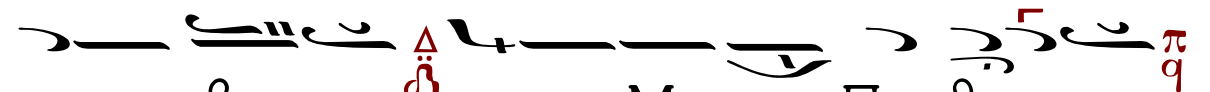
Ἕτερα εἰς τὸν Ἰαμβικὸν Κανόνα.





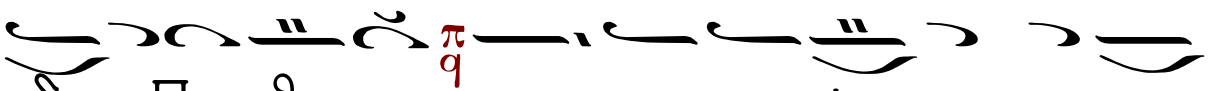

η προ αι αι ρε σις δι δου

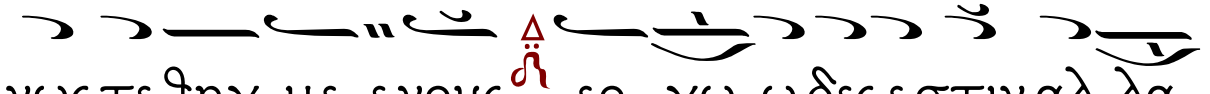

Ση με ρον ο Δε ε σποο τη ης τι κτε


ται ως βρε φος υ πο Μη τρος Παρ θε ε νου


Στερ γειν μεν η η μα ας ως α κι ιν δυ


νον φο βω ρα ον σι ω πην τω πο θω


δε Παρ θε νε υ μνους υ φαι νειν συν το

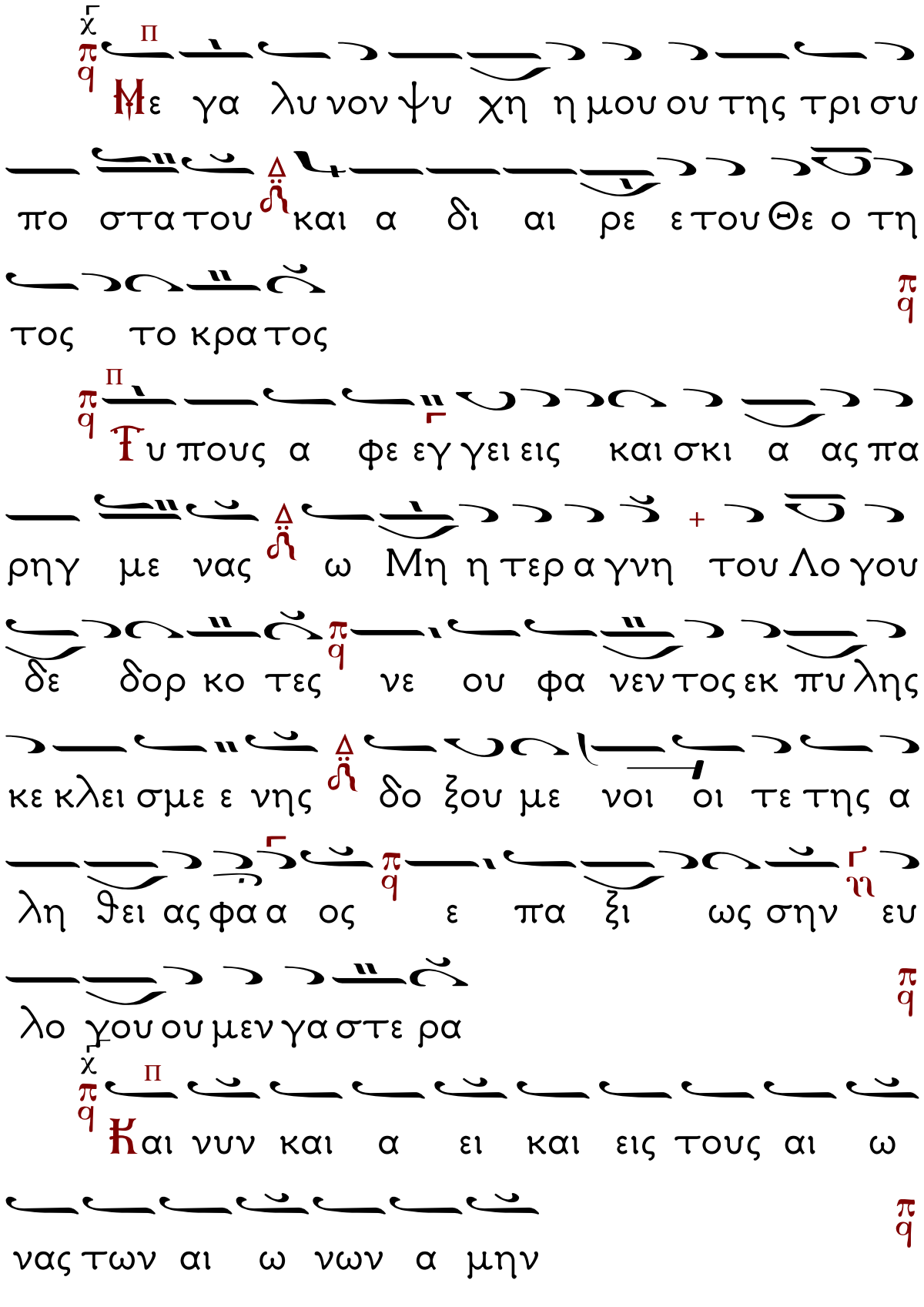

νως τε θηγ με ενους ερ γω ω δες εστιν αλ λα

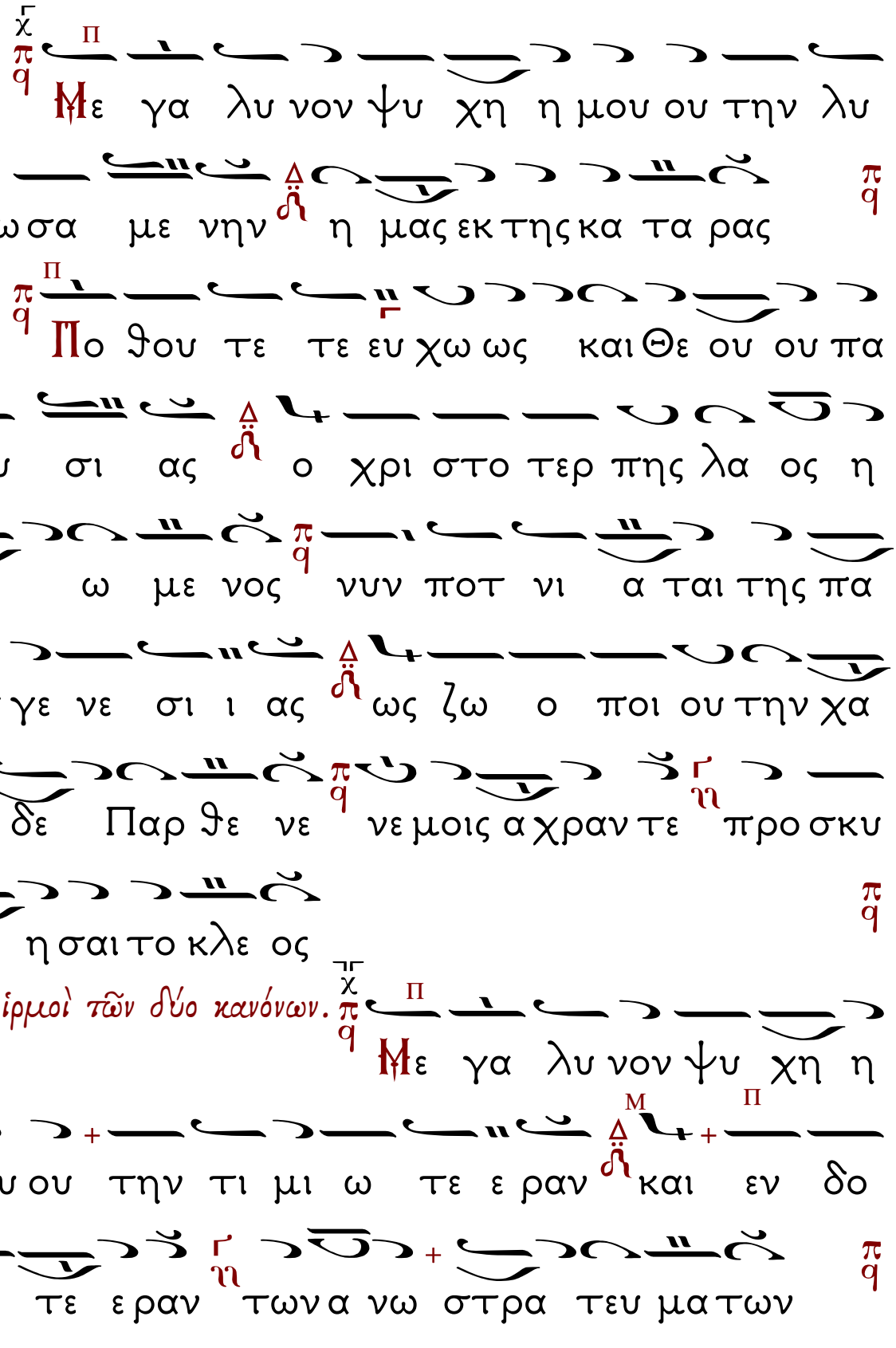

και Μη τηρ σθε νος ο ση πε φυ κεν


η προ αι αι ρε σις δι δου

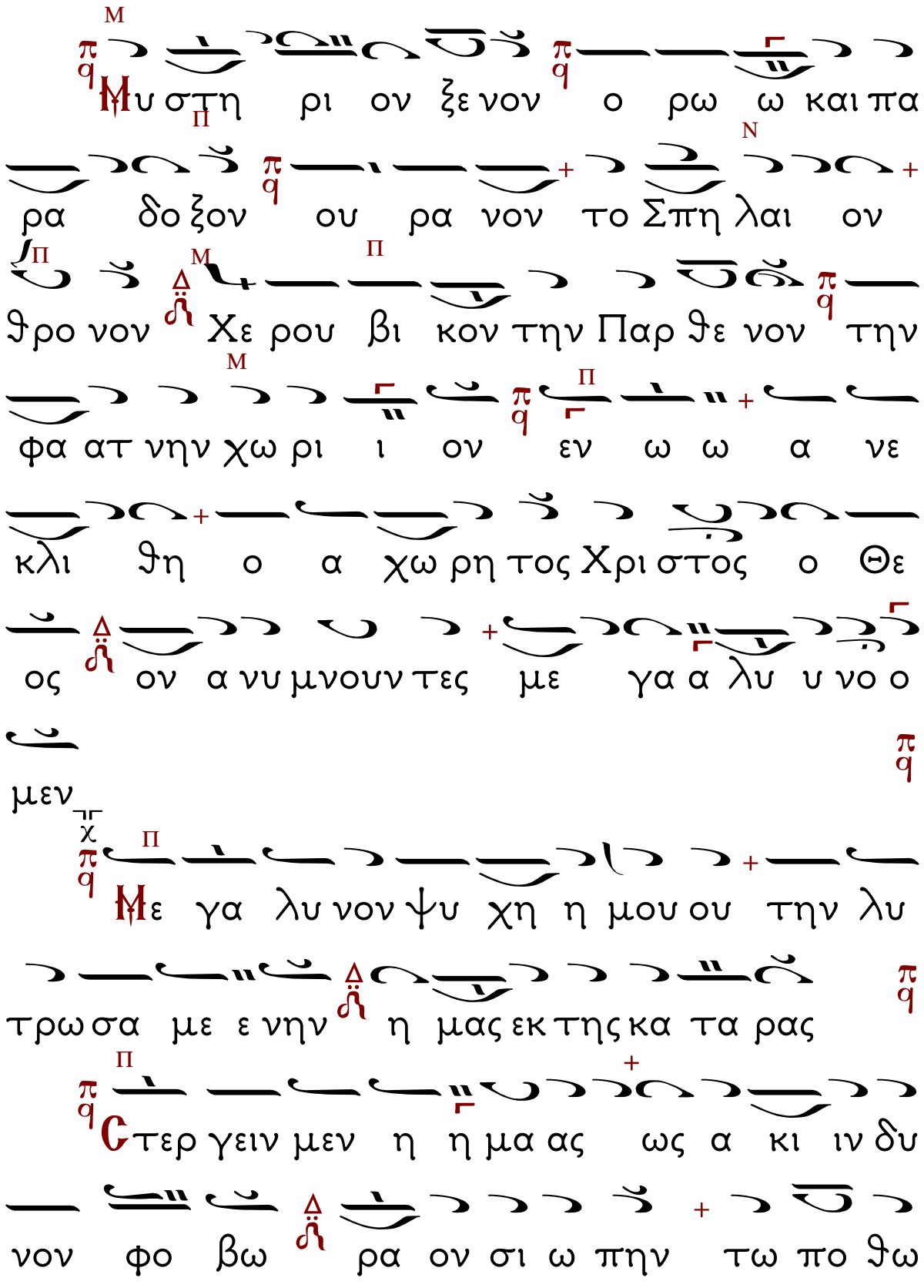

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι

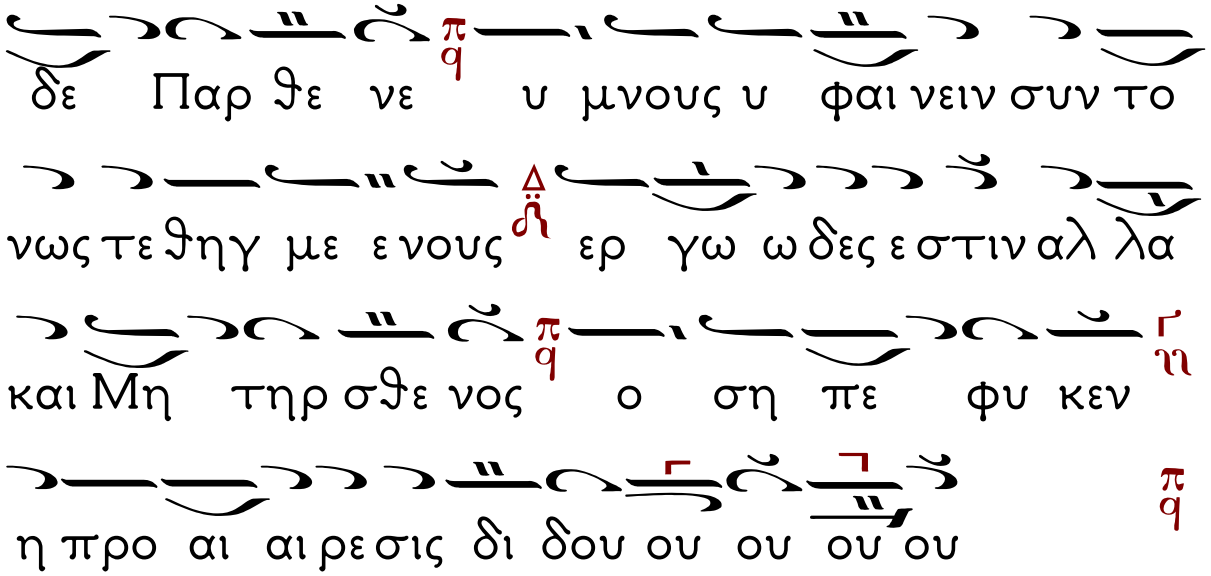

ω Πνευ μα τι


Με γα λυ νον ψυ χη η μου ου της τρι συ
πο στα του και α δι αι ρε ε του Θε ο τη
τος το κρα τος
Τυ πους α φε εγ γει εις και σκι α ας πα
ρηγ με νας ω Μη η τερ α γνη του Λο γου
δε δορ κο τες νε ου φα νεν τος εκ πυ λης
κε κλει σμε ε νης δο ξου με νοι οι τε της α
λη θει ας φα α ος ε πα ξι ως σην ευ
λο γου ου μεν γα στε ρα
Και νυν και α ει και εις τους αι ω
νας των αι ω νων α μην



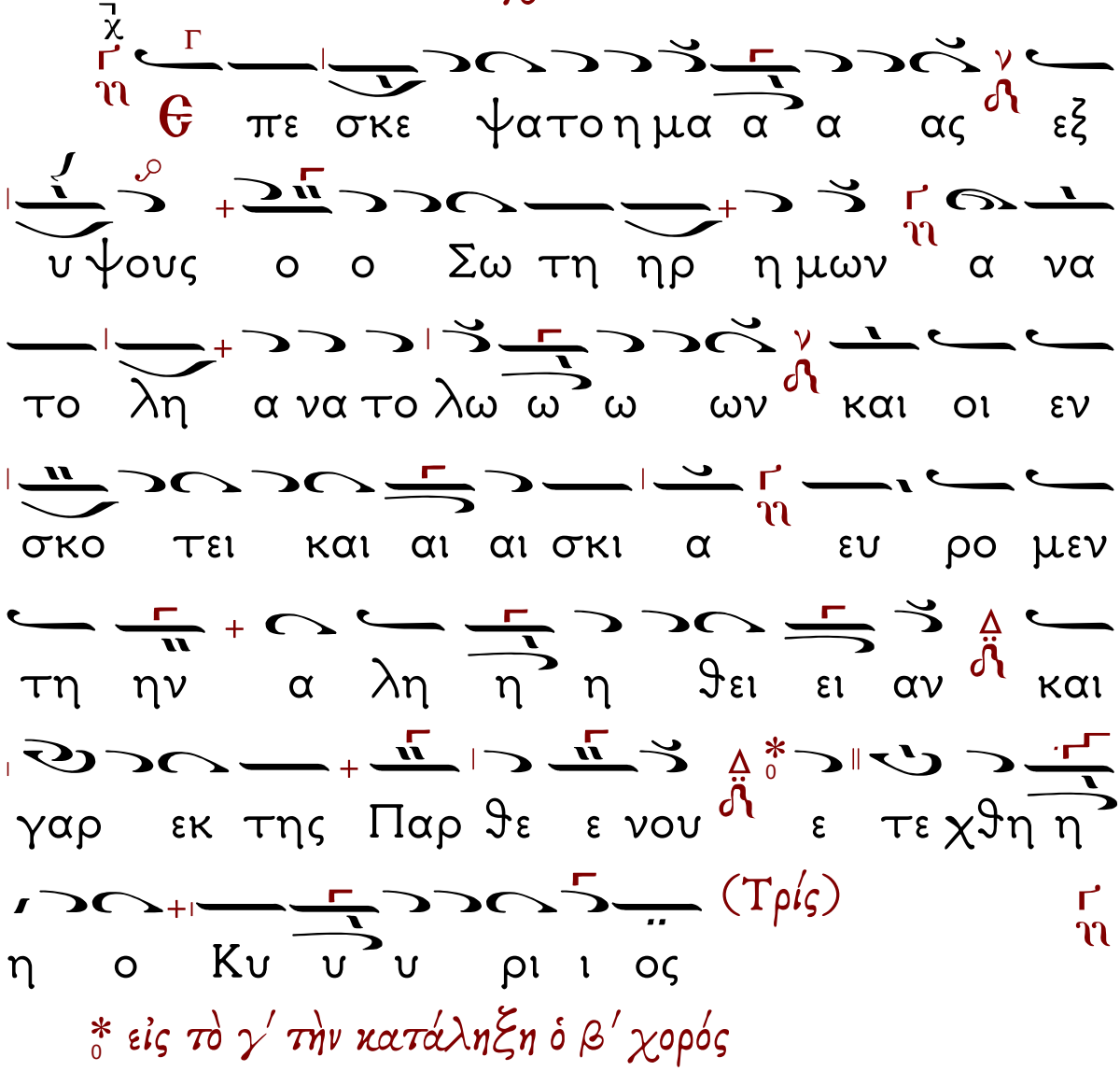
Οἱ εἱρμοὶ τῶν δύο κανόνων.


Μυ στη ρι ον ξε νον ο ρω ω και πα
ρα δο ξον ου ρα νον το Σπη λαι ον
ϑρο νον Χε ρου βι κον την Παρ ϑε νον την
φα ατ νην χω ρι ι ον εν ω ω α νε
κλι ϑη ο α χω ρη τος Χρι στος ο Θε
ος ον α νυ μνουν τες με γα α λυ υ νο ο
μεν
Με γα λυ νον ψυ χη η μου ου την λυ
τρω σα με ε νην η μας εκ της κα τα ρας
Στερ γειν μεν η η μα ας ως α κι ιν δυ
νον φο βω ρα ον σι ω πην τω πο ϑω


δε Παρ θε νε υ μνους υ φαι νειν συν το
νως τε θηγ με ε νους ερ γω ω δες ε στιν αλ λα
και Μη τηρ σθε νος ο ση πε φυ κεν
η προ αι αι ρε σις δι δου ου ου ου ου

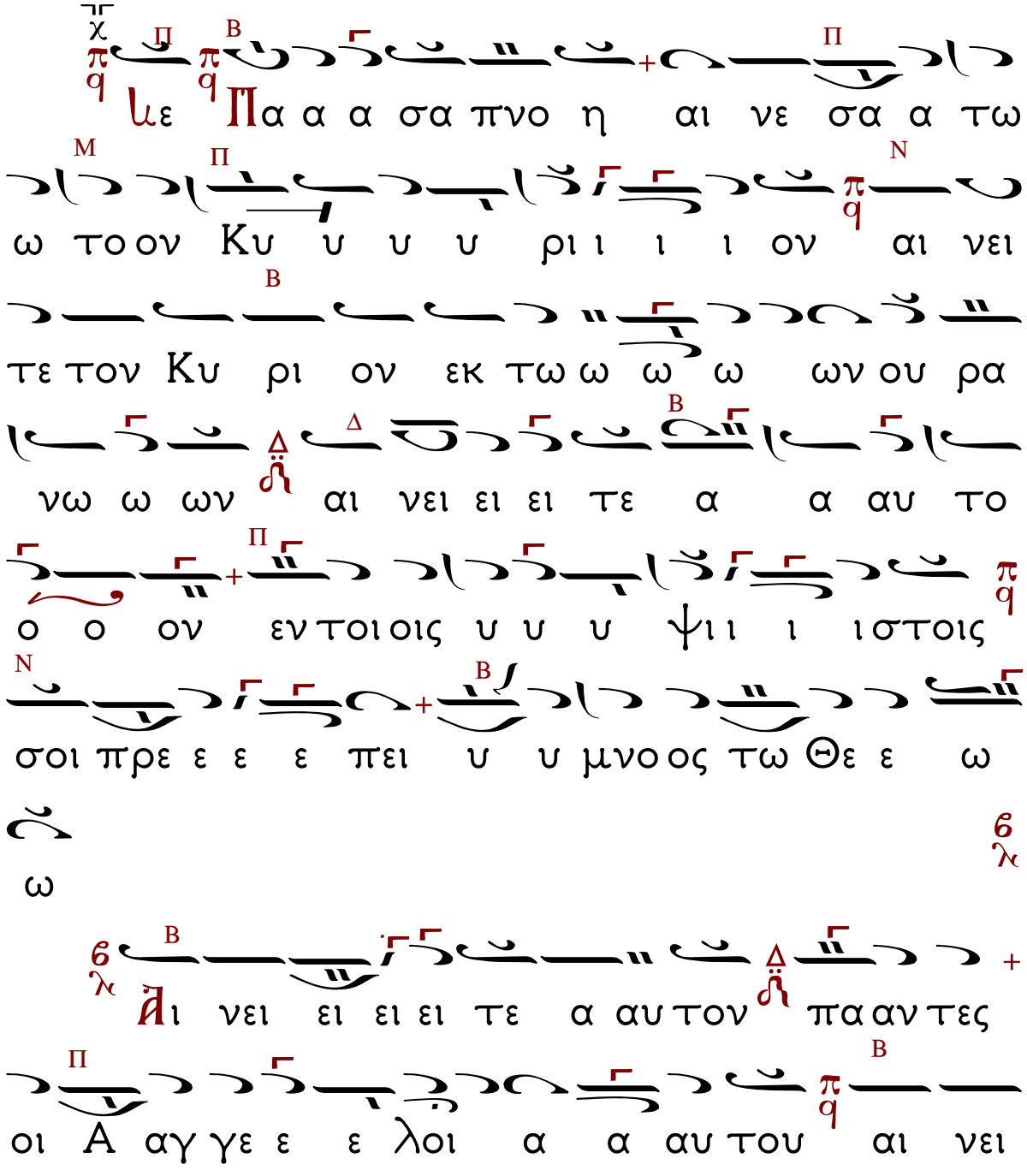
Ἐξαποστειλάριον.

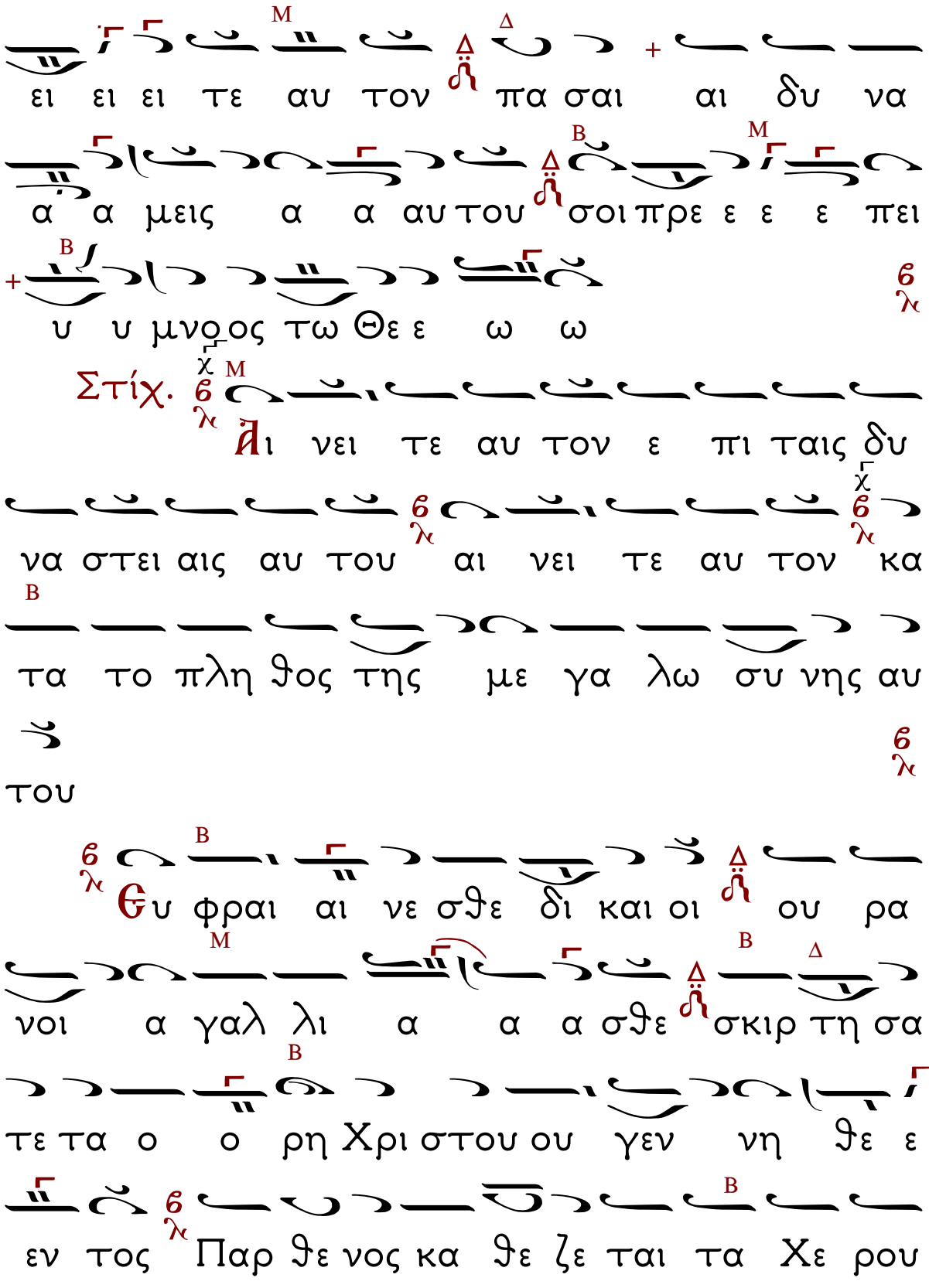
Ἦχος ϋ̈ Γα

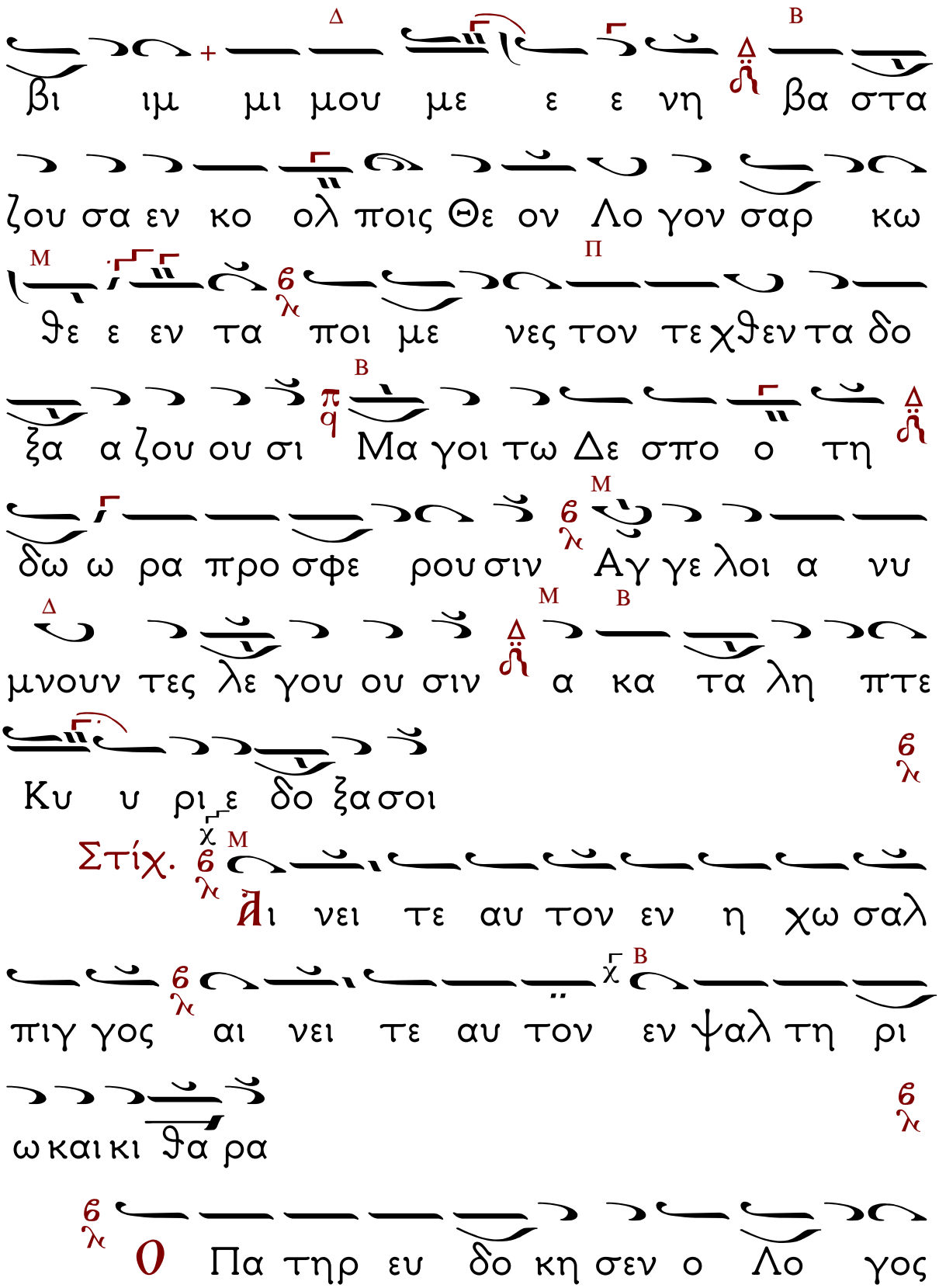


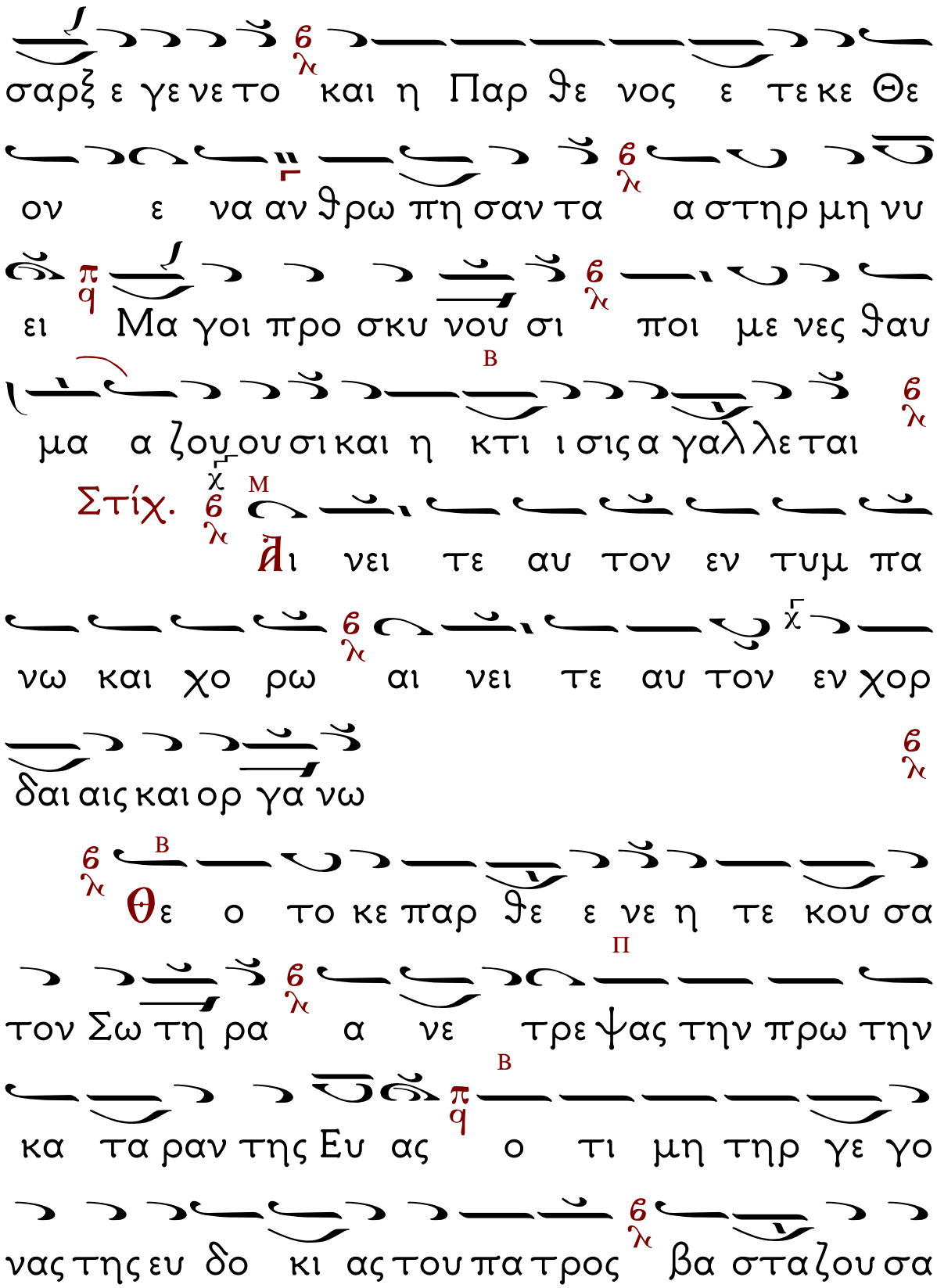
* εἰς τὸ γ΄ τὴν κατάληξη ὁ β΄ χορός

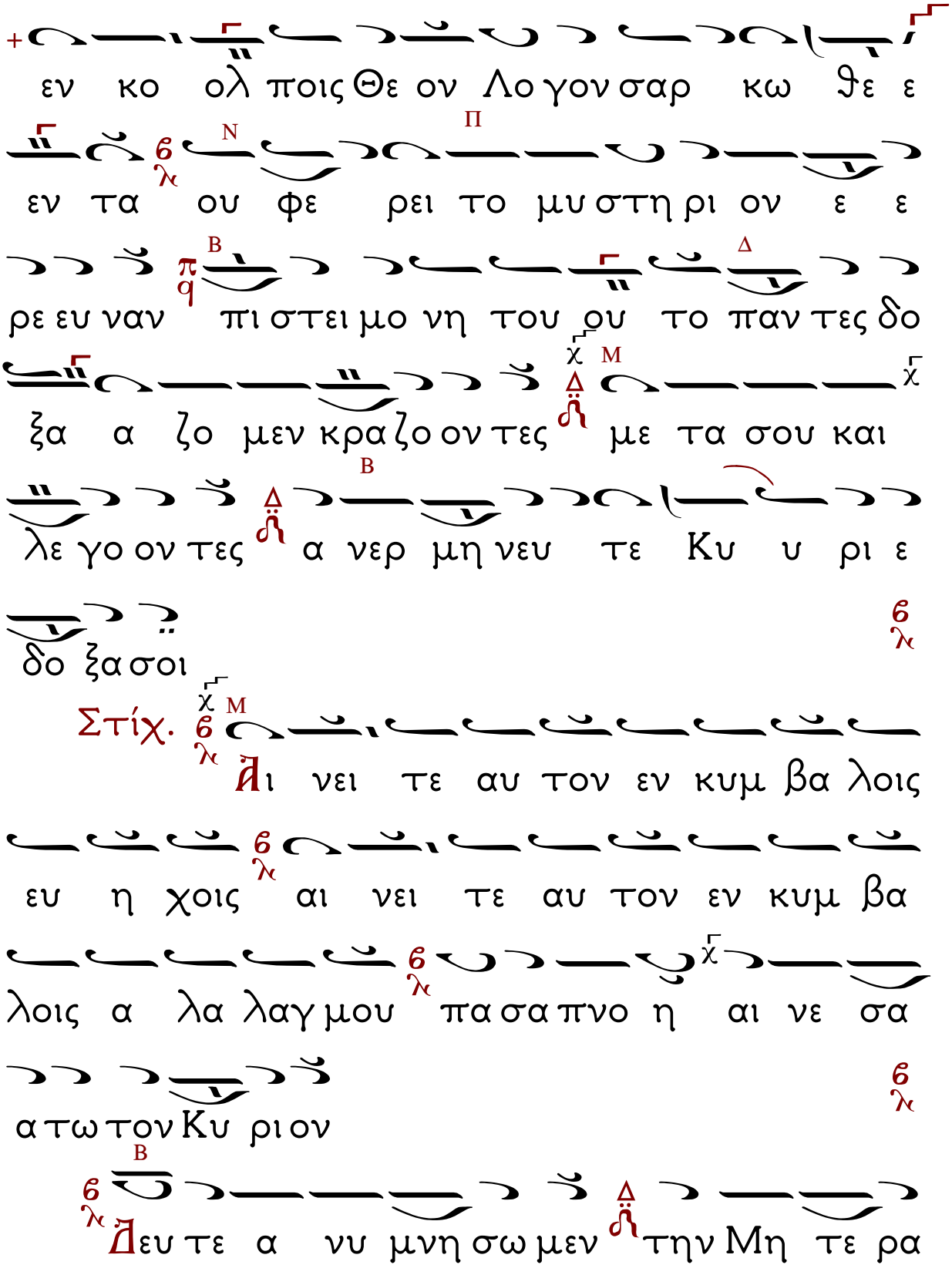
Εἰς τοὺς Αἴνους, ἱστῶμεν Σπίχους δ΄
καὶ
ψάλλομεν Σπιχηρὰ Ἰδιόμελα.
Ἦχος δ΄ Πα

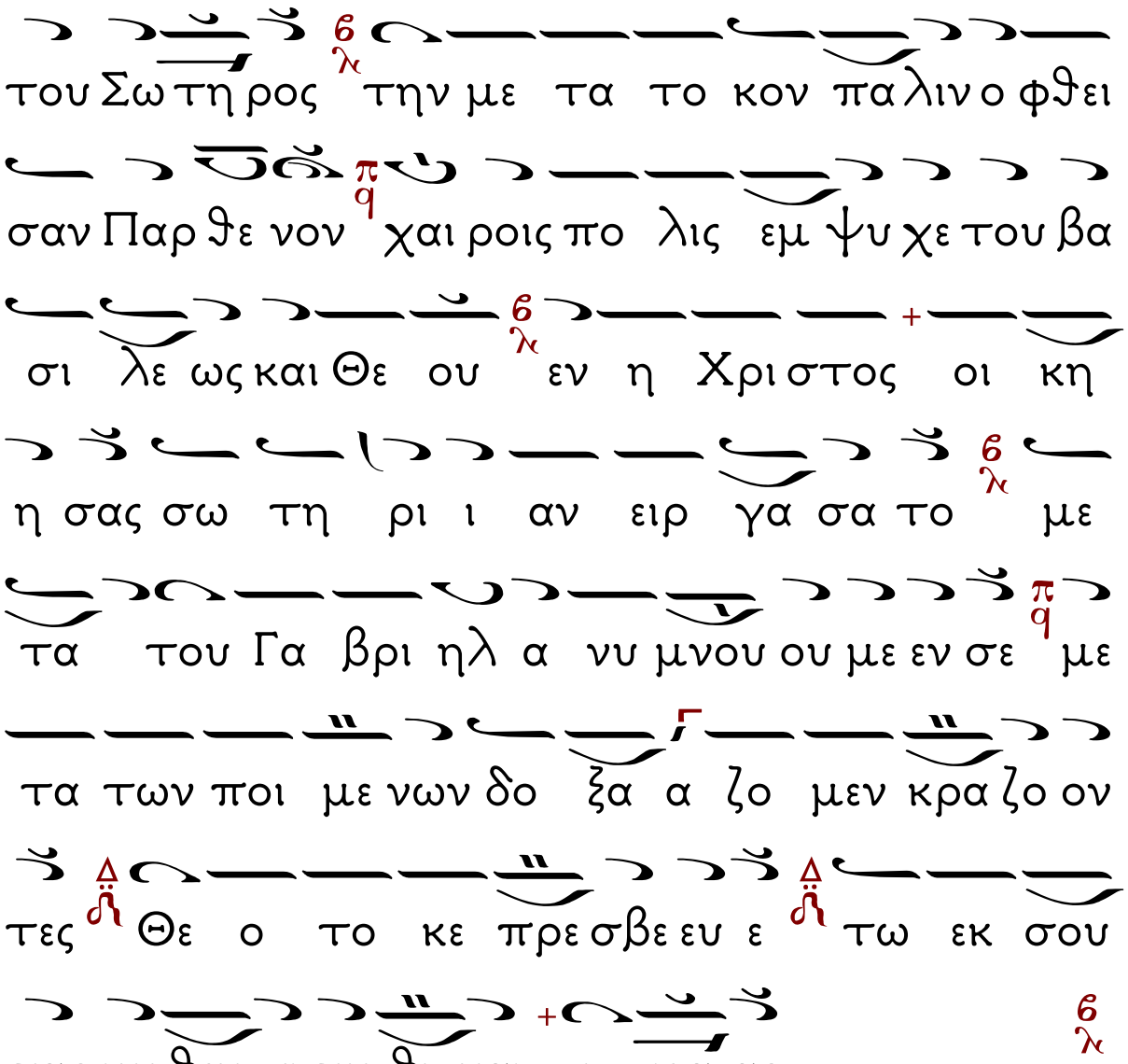



ει ει ει τε αυ τον πα σαι αι δυ να
α α μεις α α αυ του σοι πρε ε ε πει
υ υ μνος τω Θε ε ω ω
Στίχ. Αἰ νει τε αυ τον ε πι ταις δυ
να στει αις αυ του αι νει τε αυ τον κα
τα το πλη θος της με γα λω συ νης αυ
του
Θυ φραι αι νε σθε δι και οι ου ρα
νοι α γαλ λι α α α σθε σκιρ τη σα
τε τα ο ο ρη Χρι στου ου γεν νη θε ε
εν τος Παρ θε νος κα θε ζε ται τα Χε ρου

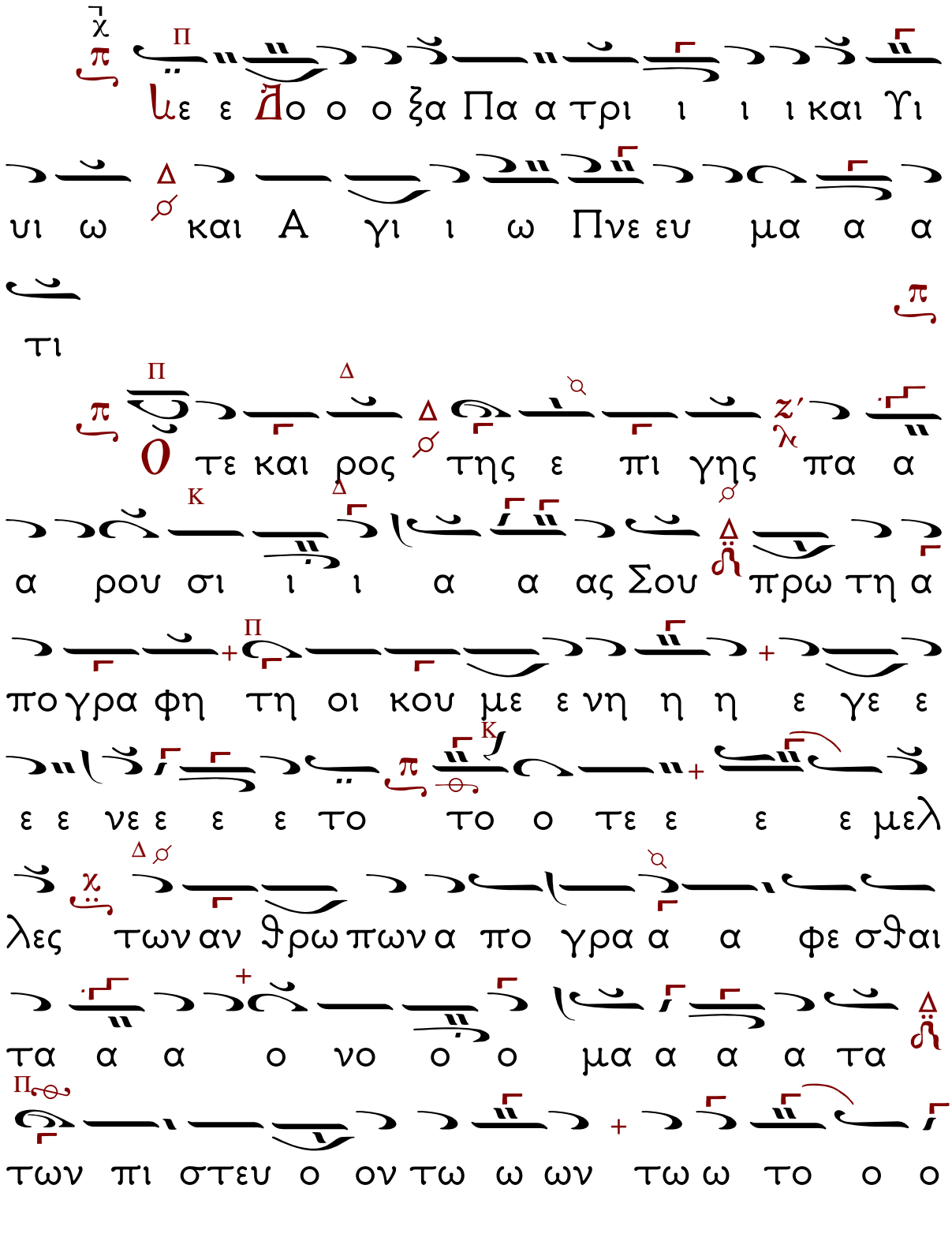

βι ιμ μι μου με ε ε νη βα στα
ζου σα εν κο ολ ποις Θε ον Λο γον σαρ κω
θε ε εν τα ποι με νες τον τε χθεν τα δο
ξα α ζου ου σι Μα γοι τω Δε σπο ο τη
δω ω ρα προ σφε ρου σιν Αγ γε λοι α νυ
μνουν τες λε γου ου σιν α κα τα λη πτε
Κυ υ ρι ε δο ξα σοι
Στίχ. Αἰ νει τε αυ τον εν η χω σαλ
πιγ γος αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι
ω και κι θα ρα
Ο Πα τηρ ευ δο κη σεν ο Λο γος

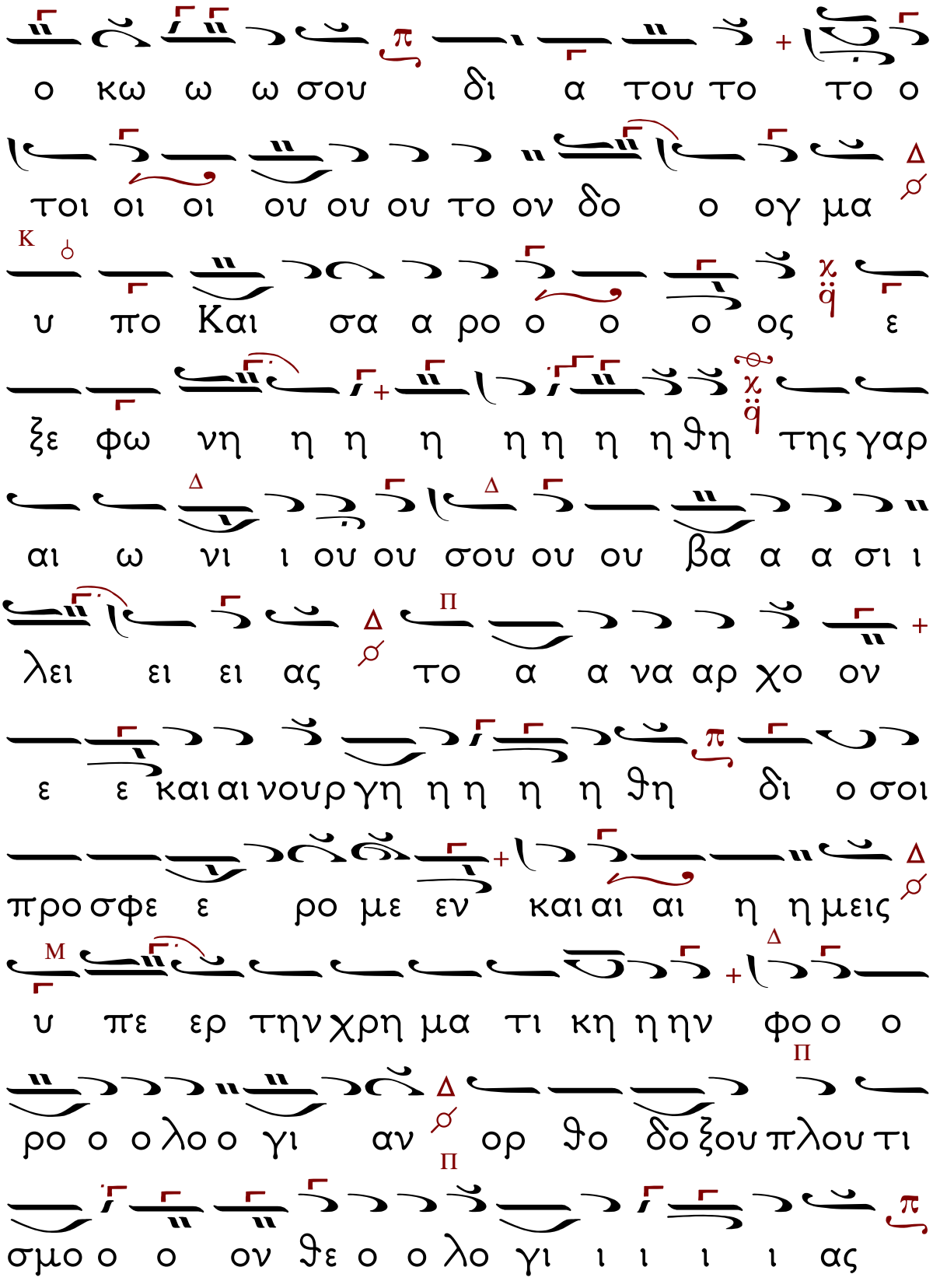

σαρξ ε γε νε το και η Παρ θε νος ε τε κε Θε
ον ε να αν θρω πη σαν τα α στηρ μη νυ
ει Μα γοι προ σκυ νού σι ποι με νες θαυ
μα α ζου ου σι και η κτι ι σις α γαλ λε ται
Στίχ. Ἀι νει τε αυ τον εν τυμ πα
νω και χο ρω αι νει τε αυ τον εν χορ
δαι αις και ορ γα νω
Θε ο το κε παρ θε ε νε η τε κου σα
τον Σω τη ρα α νε τρε ψας την πρω την
κα τα ραν της Ευ ας ο τι μη τηρ γε γο
νας της ευ δο κι ας του πα τρος βα σταζου σα

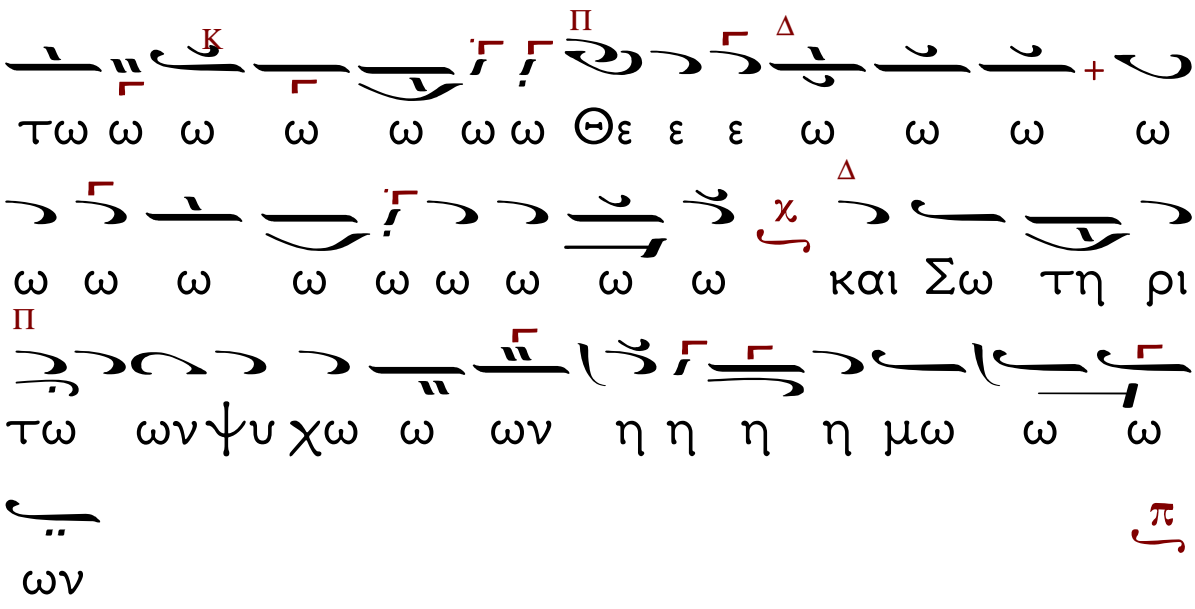

εν κο ολ ποις Θε ον Λο γον σαρ κω θε ε
εν τα ου φε ρει το μυ στη ρι ον ε ε
ρε ευ ναν πι στει μο νη του ου το παν τες δο
ξα α ζο μεν κρα ζο ον τες με τα σου και
λε γο ον τες α νερ μη νευ τε Κυ υ ρι ε
δο ξα σοι
Στίχ. Αἰ νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις
ευ η χοις αι νει τε αυ τον εν κυμ βα
λοις α λα λαγ μου πα σα πνο η αι νε σα
α τω τον Κυ ριον
Δευ τε α νυ μνη σω μεν την Μη τε ρα


του Σω τη ρος την με τα το κον πα λιν ο φθει
σαν Παρ θε νον χαι ροις πο λις εμ ψυ χε του βα
σι λε ως και Θε ου εν η Χρι στος οι κη
η σας σω τη ρι ι αν ειρ γα σα το με
τα του Γα βρι ηλ α νυ μνου ου με εν σε με
τα των ποι με νων δο ξα α ζο μεν κρα ζο ον
τες Θε ο το κε πρε σβε ευ ε τω εκ σου
σαρ κω θεν τι σω θη ναι η μα ας

Δόξα... Ἦχος πλ. β΄

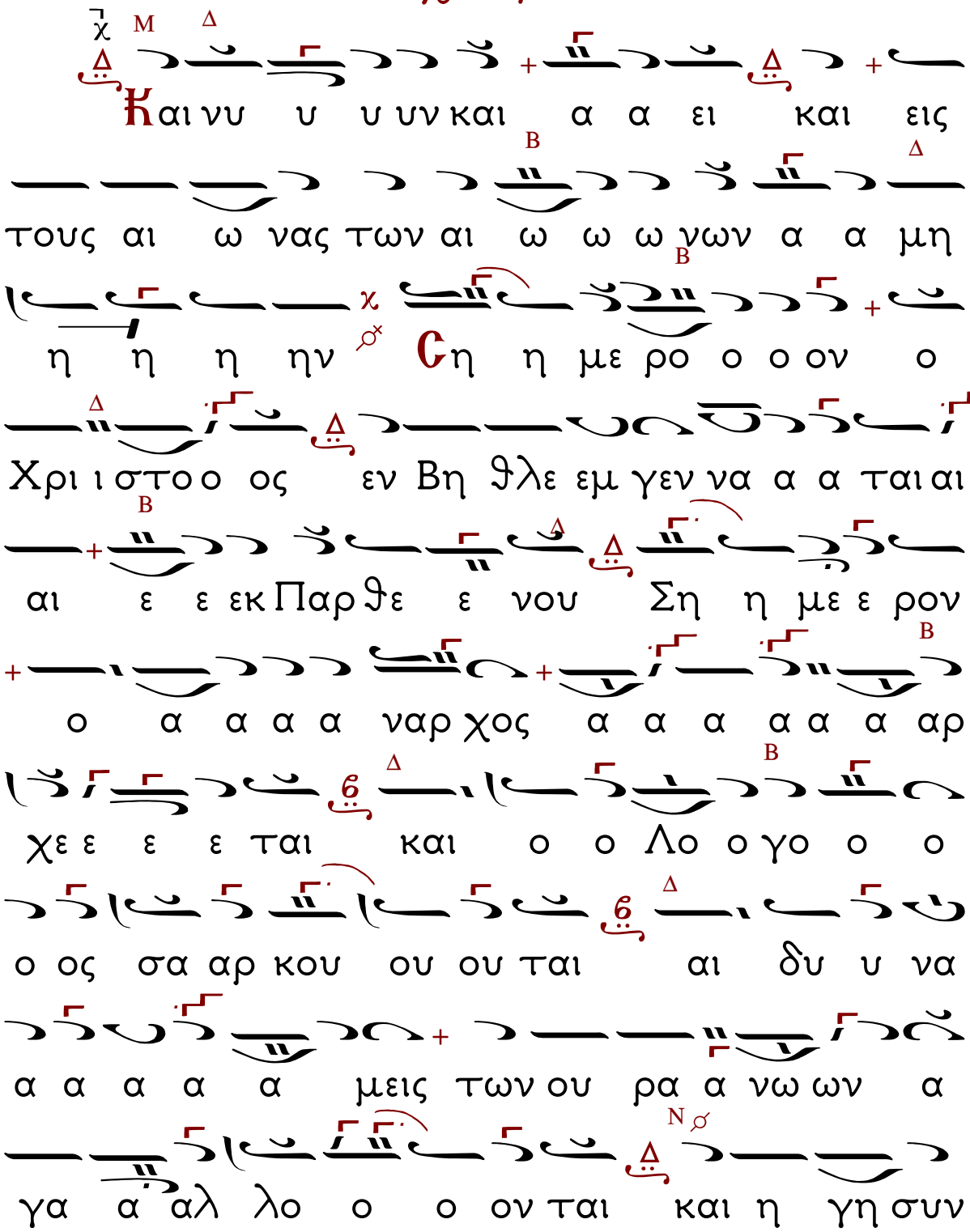


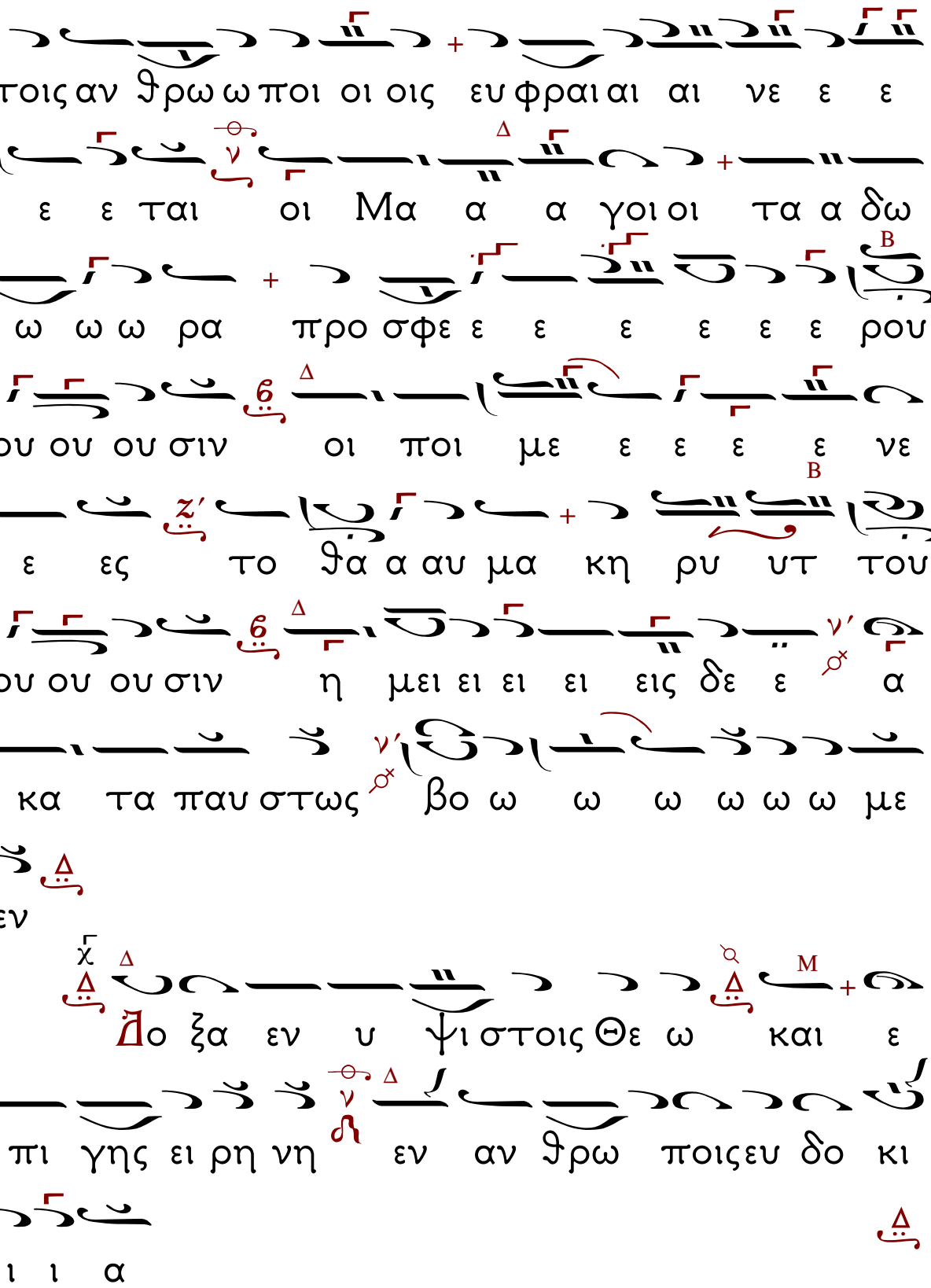

ο κω ω ω σου δι α του το το ο
τοι οι οι ου ου ου το ον δο ο ογ μα
υ πο Και σα α ρο ο ο ος ε
ξε φω νη η η η η η η η ϑη της γαρ
αι ω νι ι ου ου σου ου ου βα α α σι ι
λει ει ει ας το α α να αρ χο ον
ε ε και αι νουρ γη η η η ϑη δι ο σοι
προ σφε ε ρο με εν και αι αι η η μεις
υ πε ερ την χρη μα τι κη η ην φο ο ο
ρο ο ο λο ο γι αν ορ ϑο δο ξου πλου τι
σμο ο ο ον ϑε ο ο λο γι ι ι ι ι ας

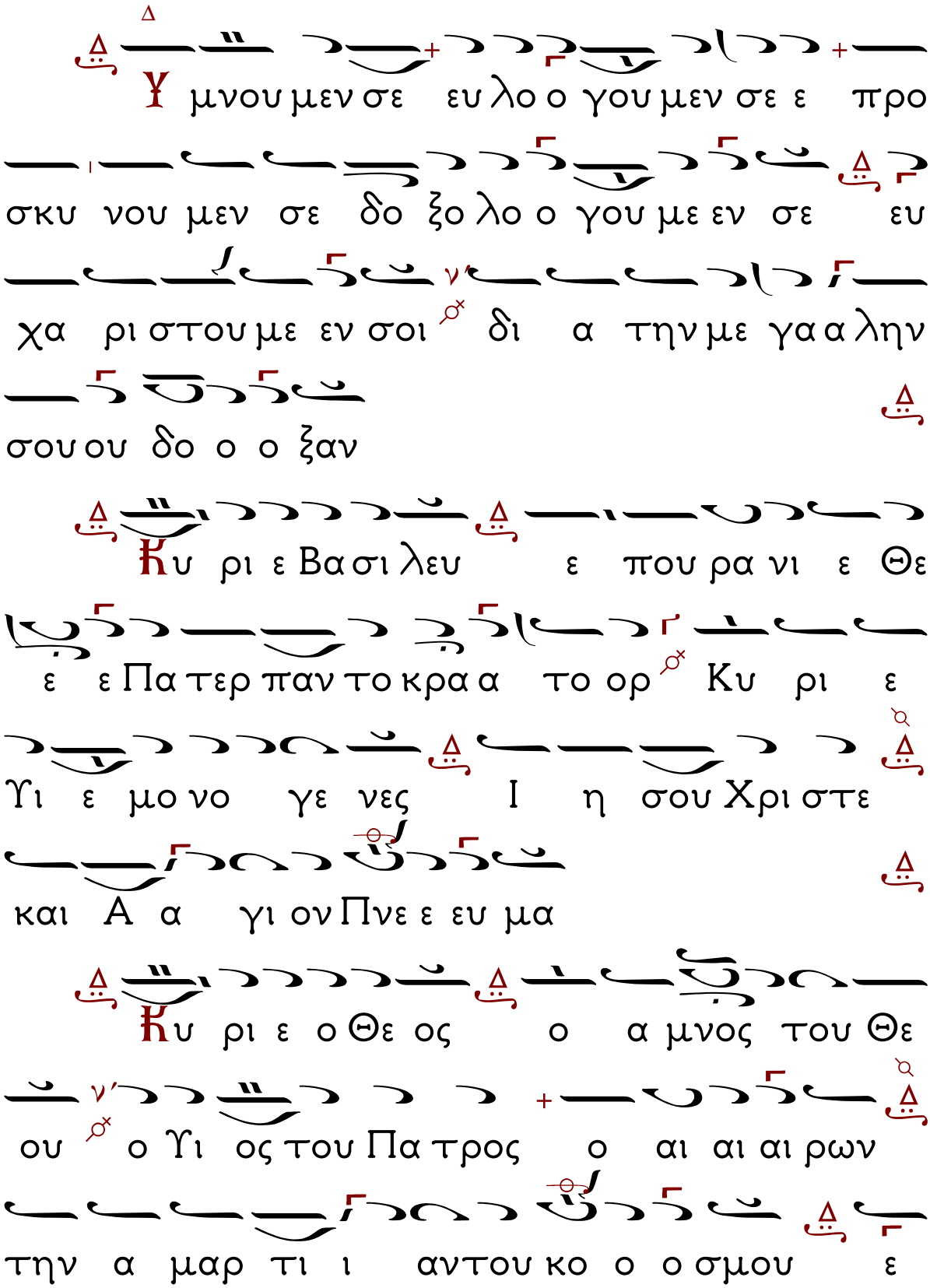

τω ω ω ω ω ω ω Θε ε ε ω ω ω ω
ω ω ω ω ω ω ω ω ω και Σω τη ρι
τω ων ψυ χω ω ων η η η η μω ω ω
ων

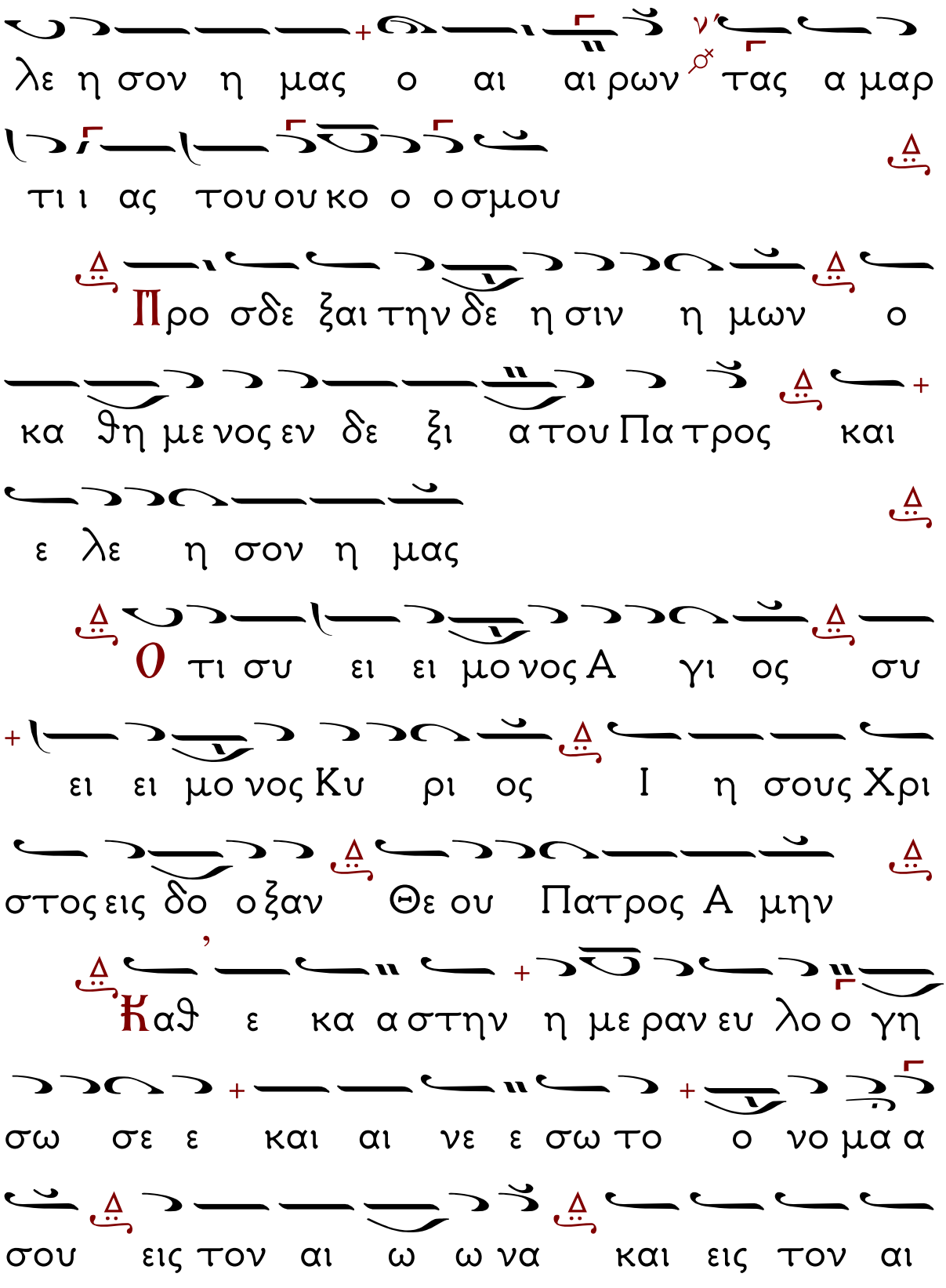
Καὶ νῦν...

Ἦχος Δι




τοις αν θρω ωποι οι οις ευ φραι αι αι νε ε ε
ε ε ται οι Μα α α γοι οι τα α δω
ω ω ω ρα προ σφε ε ε ε ε ε ρου
ου ου ου σιν οι ποι με ε ε ε ε νε
ε ες το θα α αυ μα κη ρυ υτ του
ου ου ου σιν η μει ει ει ει εις δε ε α
κα τα παυ στως βο ω ω ω ω ω ω με
εν
Δο ξα εν υ ψι στοις Θε ω και ε
πι γης ει ρη νη εν αν θρω ποις ευ δο κι
ι ι α


Υ μνου μεν σε ευ λο ο γου μεν σε ε προ
σκυ νου μεν σε δο ξο λο ο γου με εν σε ευ
χα ρι στου με εν σοι δι α την με γα α λην
σου ου δο ο ο ξαν
Κυ ρι ε Βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε
ε ε Πα τερ παν το κρα α το ορ Κυ ρι ε
Υι ε μο νο γε νες Ι η σου Χρι στε
και Α α γι ον Πνε ε ευ μα
Κυ ρι ε ο Θε ος ο α μνος του Θε
ου ο Υι ος του Πα τρος ο αι αι αι ρων
την α μαρ τι ι αντου κο ο ο σμου ε


λε η σον η μας ο αι αι ρων τας α μαρ
τι ι ας του ου κο ο ο σμου
Προ σδε ξαι την δε η σιν η μων ο
κα θη με νος εν δε ξι α του Πα τρος και
ε λε η σον η μας
Ο τι συ ει ει μο νος Α γι ος συ
ει ει μο νος Κυ ρι ος Ι η σους Χρι
στος εις δο ο ξαν Θε ου Πατρος Α μην
Καθ ε κα α στην η με ραν ευ λο ο γη
σω σε ε και αι νε ε σω το ο νο μα α
σου εις τον αι ω ω να και εις τον αι

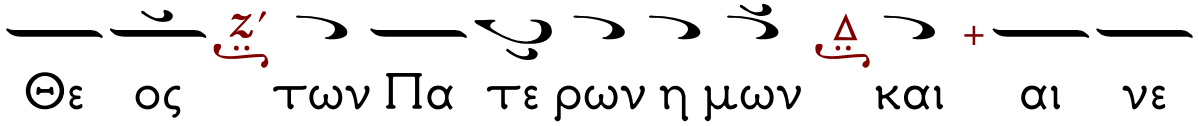

ω νατου αι ω ω ω νος

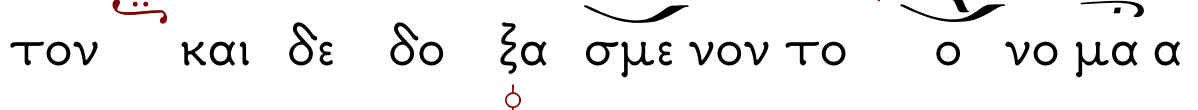

Κα τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με

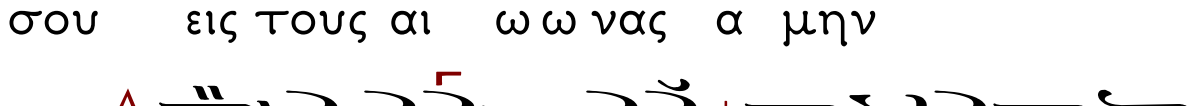

ρα τα αυ τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη η

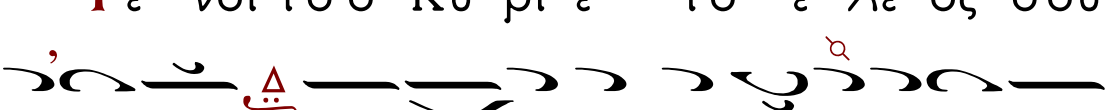

ναι η μας


Θυ λο γη τος ει ει ει Κυ ρι ε ε ο


Θε ος των Πα τε ρων η μων και αι νε

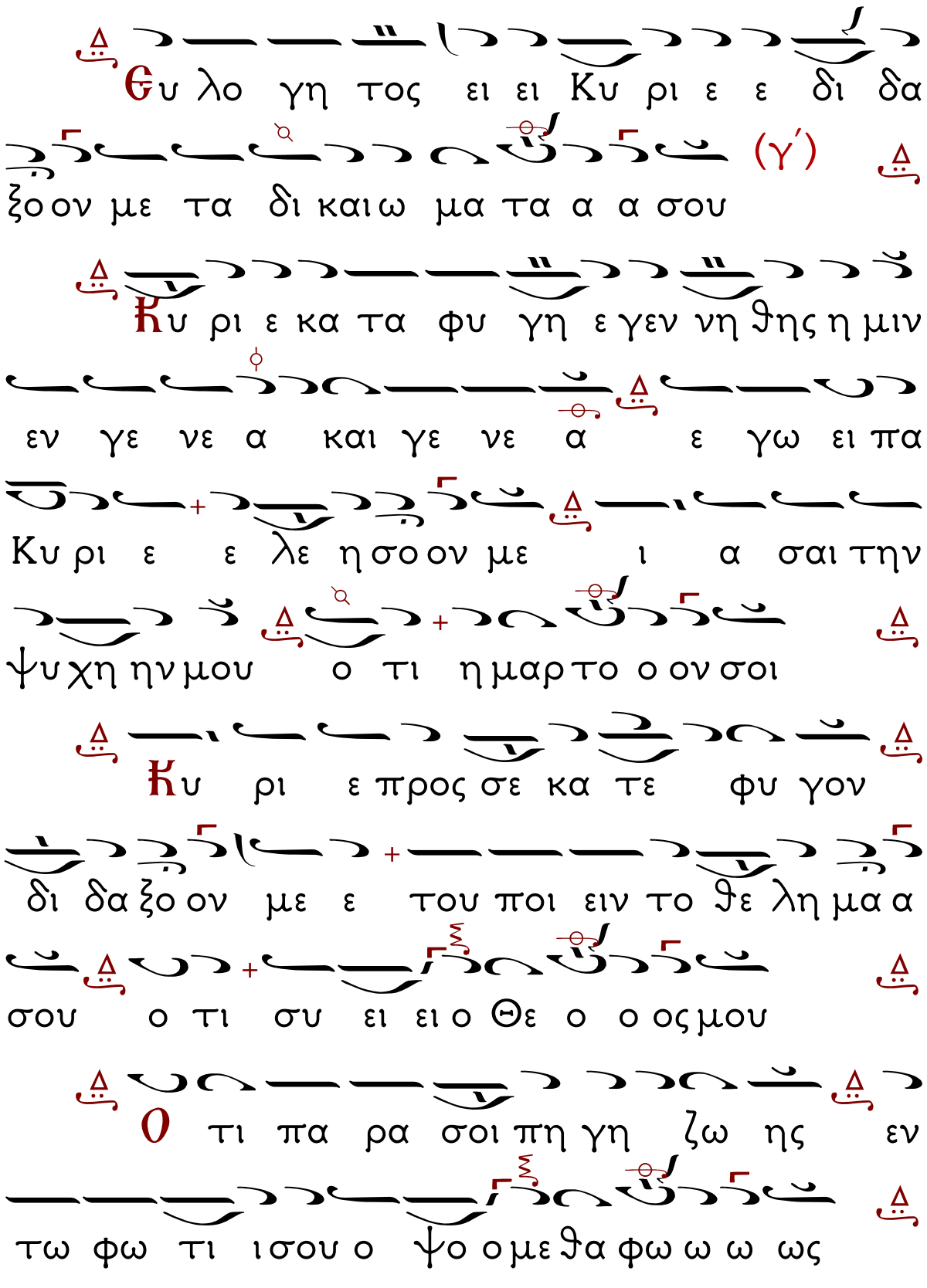

τον και δε δο ξα σμε νον το ο νο μα α

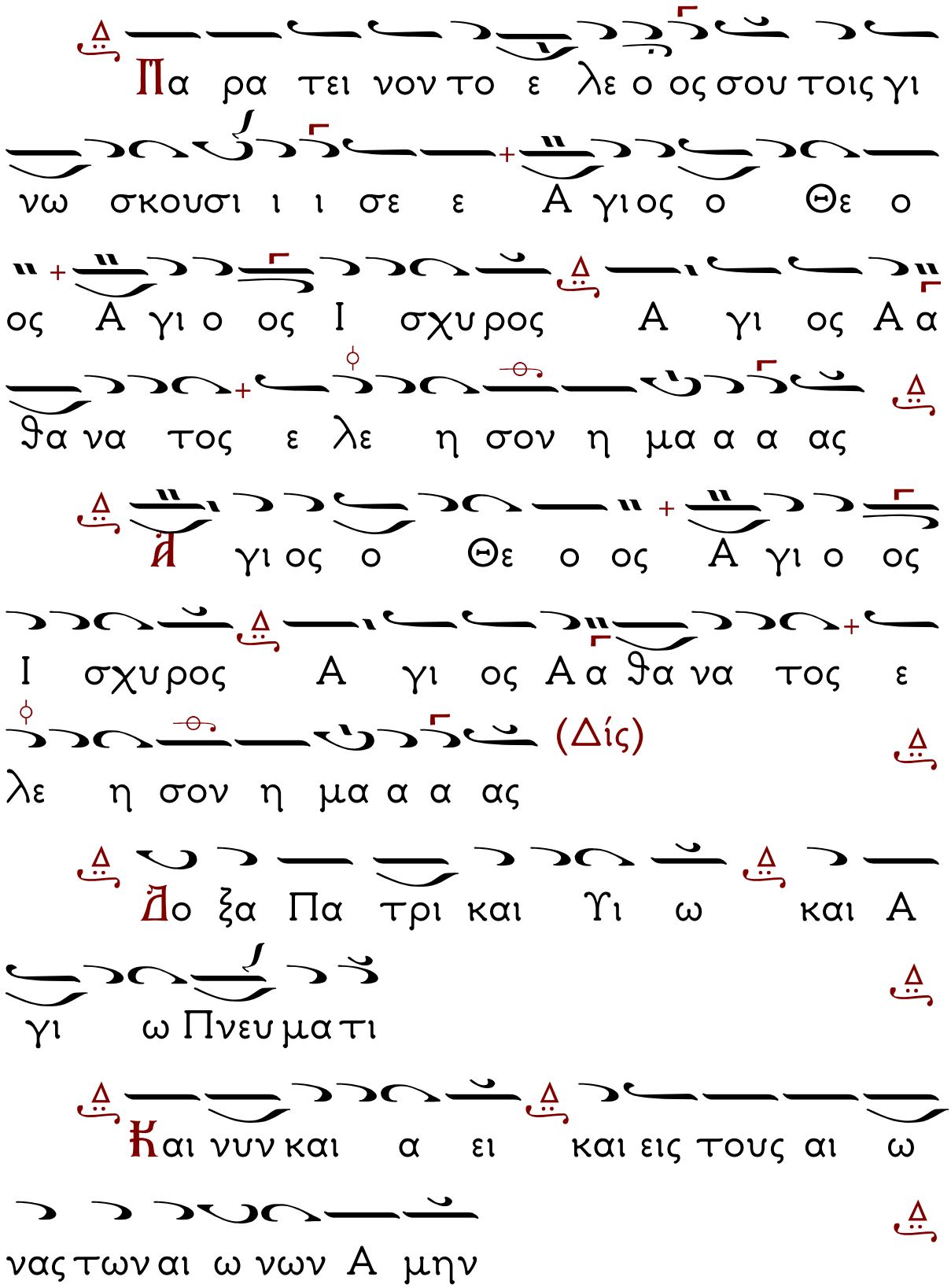

σου εις τους αι ω ω νας α μην

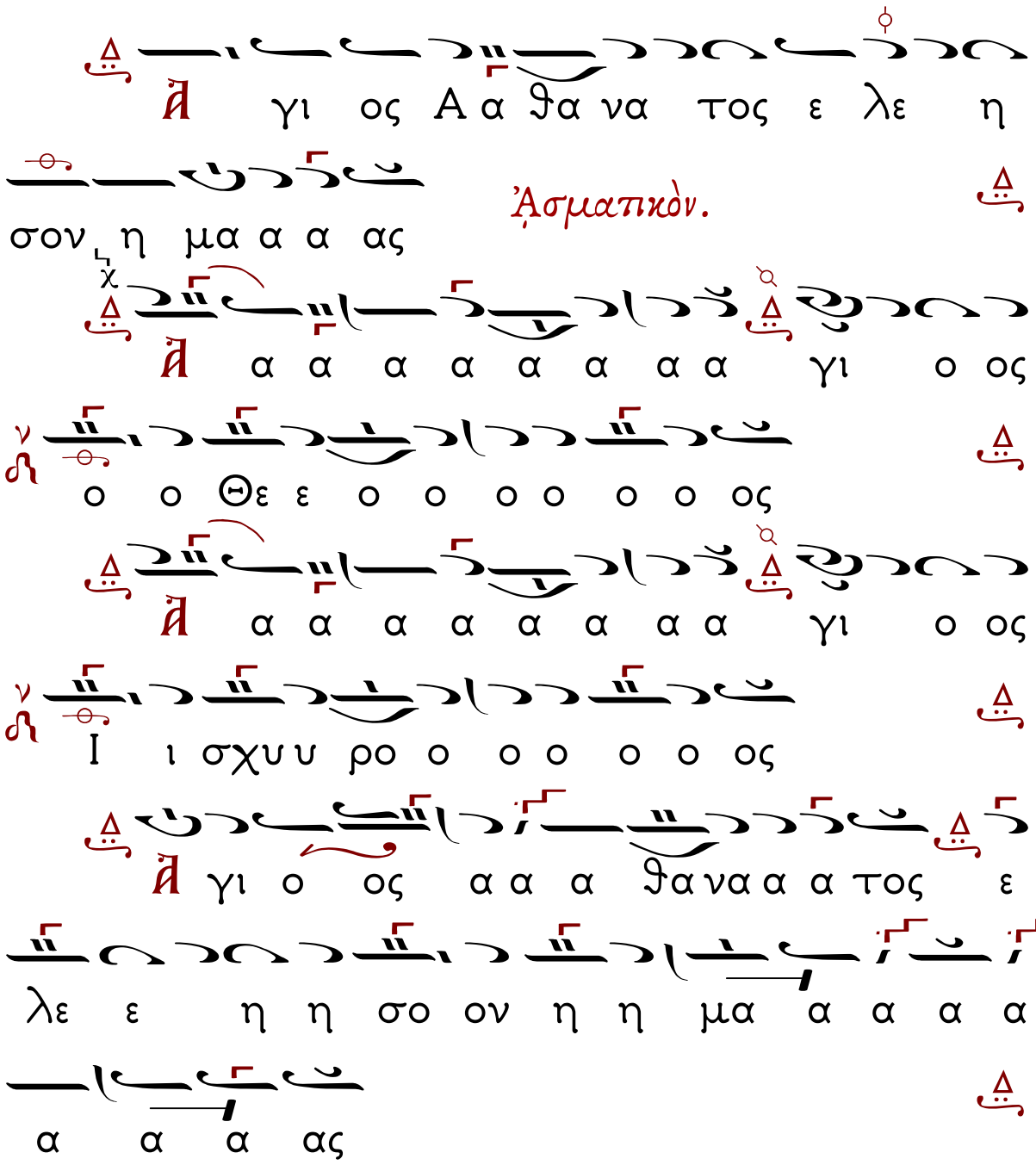

Γε νοι το ο Κυ ρι ε το ε λε ος σου


εφ η μας κα θα απερ ηλ πι σα μεν ε


πι σε

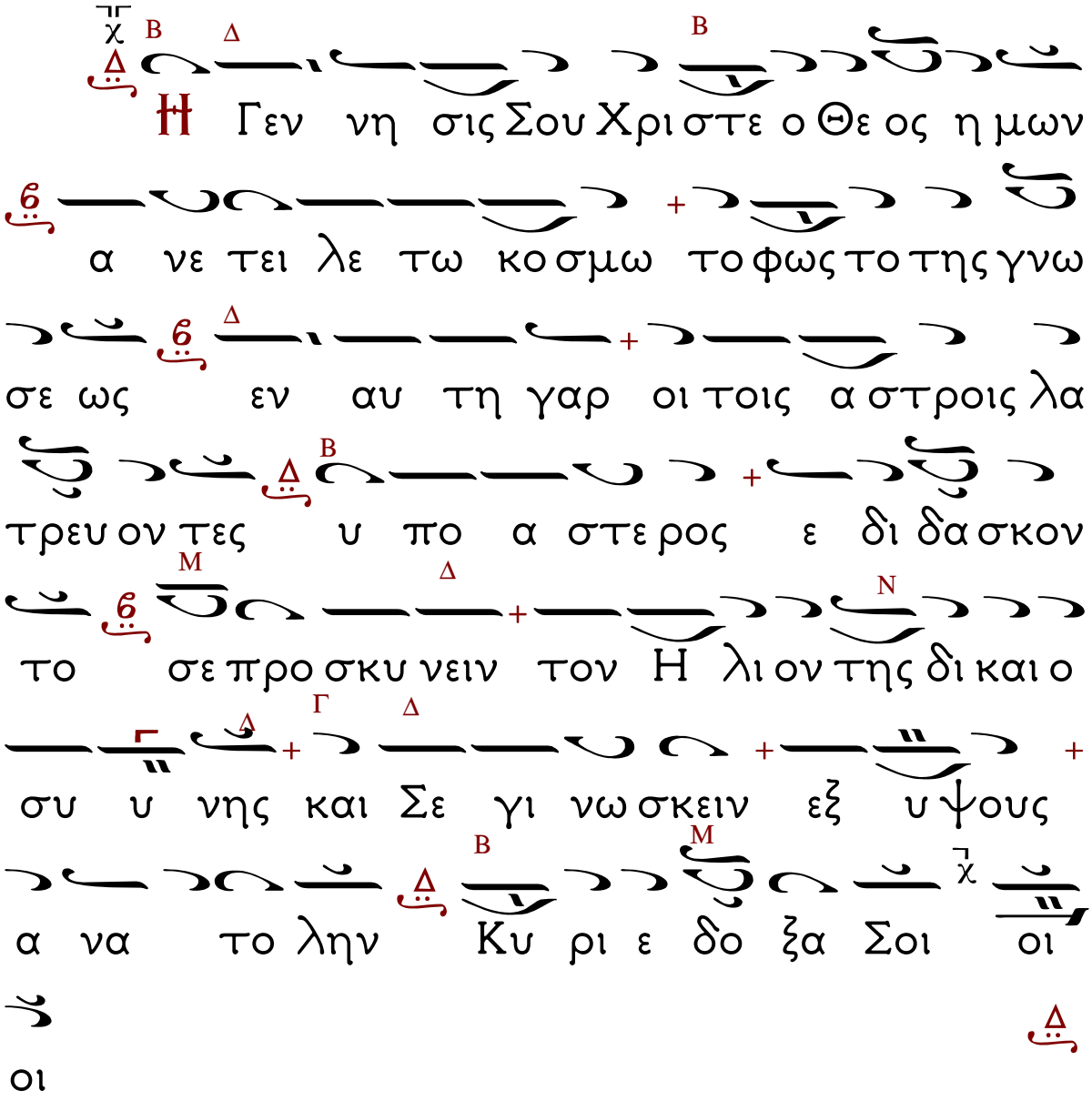

Θυ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε δι δα
ξο ον με τα δι και ω μα τα α α σου (γ΄)
Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γεν νη θης η μιν
εν γε νε α και γε νε α ε γω ει πα
Κυ ρι ε ε λε η σο ον με ι α σαι την
ψυ χη ην μου ο τι η μαρ το ο ον σοι
Κυ ρι ε προς σε κα τε φυ γον
δι δα ξο ον με ε του ποι ειν το θε λη μα α
σου ο τι συ ει ει ο Θε ο ο ος μου
Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν
τω φω τι ι σου ο ψο ο με θα φω ω ω ως


Πα ρα τει νον το ε λε ο ος σου τοις γι
νω σκουσι ι ι σε ε Α γι ος ο Θε ο
ος Α γι ο ος Ι σχυ ρος Α γι ος Α α
θα να τος ε λε η σον η μα α α ας
Ἁ γι ος ο Θε ο ος Α γι ο ος
Ι σχυ ρος Α γι ος Α α θα να τος ε
λε η σον η μα α α ας (Δίς)
Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α
γι ω Πνευ μα τι
Και νυν και α ει και εις τους αι ω
νας των αι ω νων Α μην


Ἀσματικὸν.

Ἀπολυτίκιον.

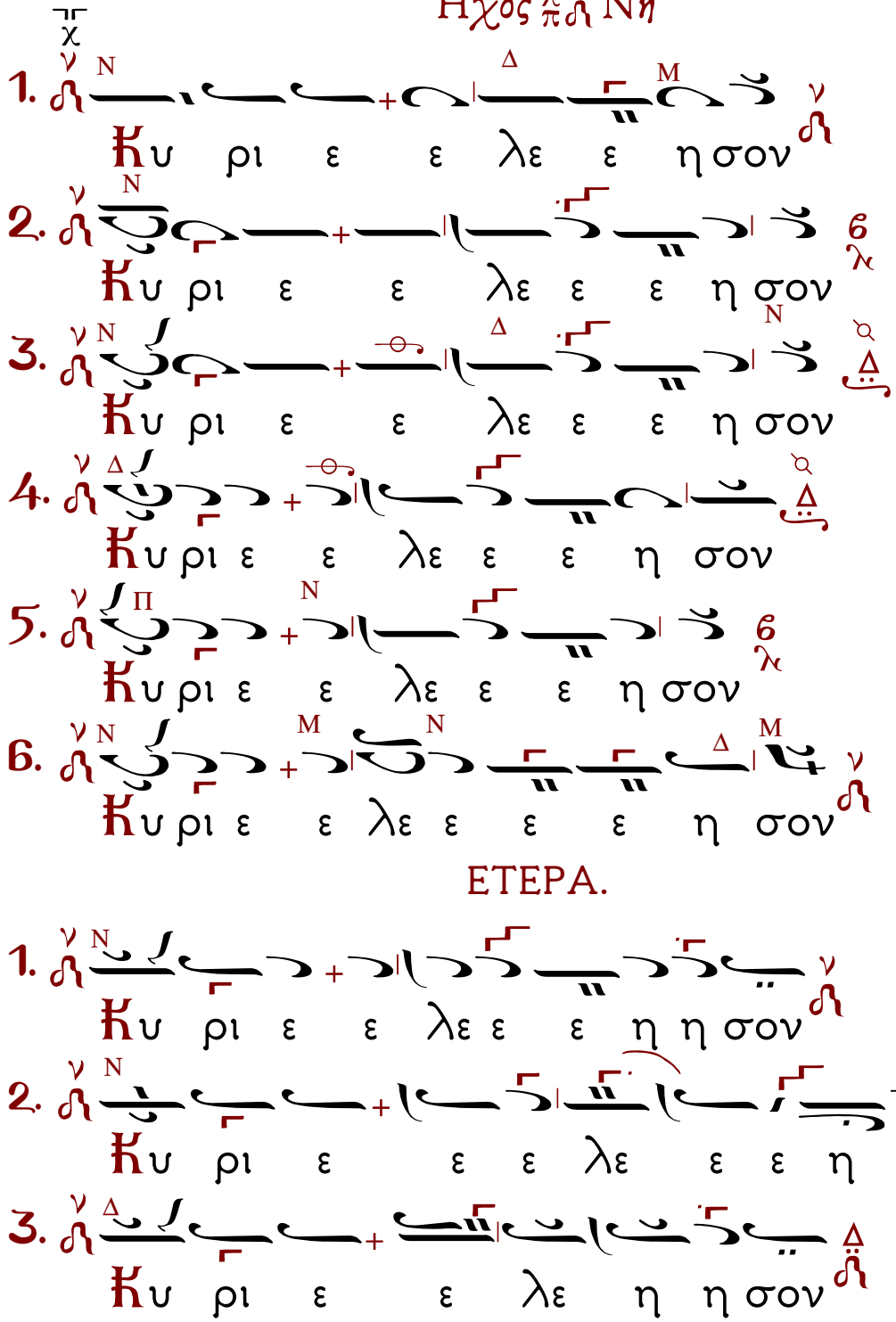
Ἦχος δ΄ Δι



Εἰς τὴν Θείαν Λειτουργίαν.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

Ἦχος πλ. δ΄ Νη

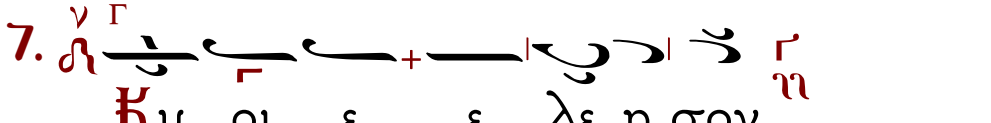


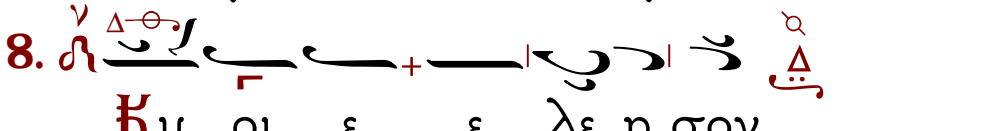
ΕΤΕΡΑ.

4. 
Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ον

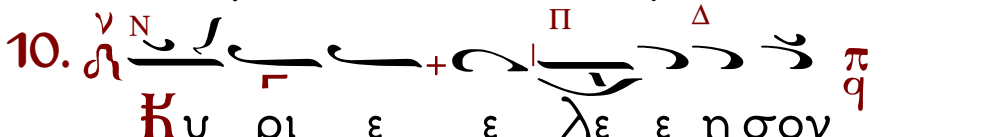
5. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον

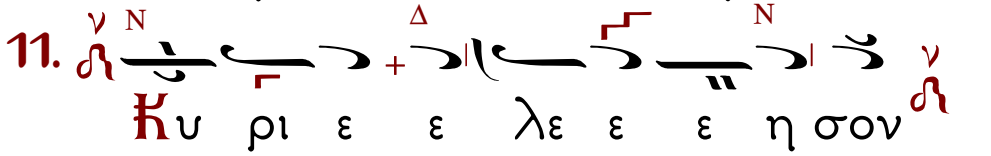
6. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

7. 
Κυ ρι ε ε λε η σον

8. 
Κυ ρι ε ε λε η σον

9. 
Κυ ρι ε ε λε η σον

10. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον

11. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

12. 
Σοι Κυ ρι ε

Ἀντίφωνον Α΄.
Ἦχος Δι

Σπ/χ. α΄.

Θ ξο μο λο γη σο μαι σοι

Κυ ρι ε εν ο λη καρ δι α μου δι η

γη σο μαι παν τα τα θαυ μα σι α σου

Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σω σον η μας

Σπ/χ. β΄

Θν βου λη ευ θε ων και συ

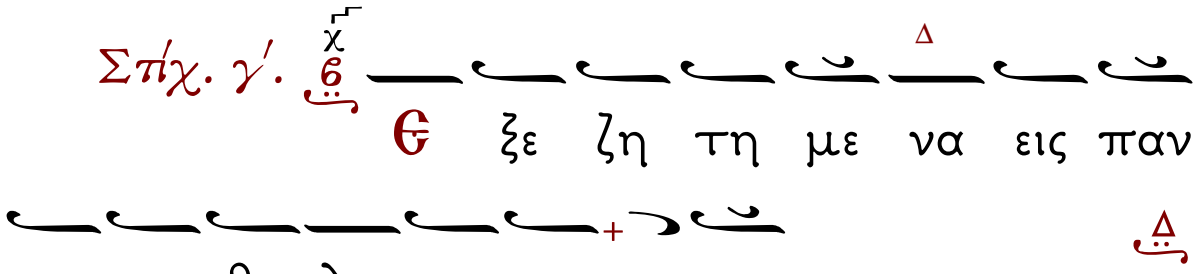
να γω γη με γα λα τα ερ γα Κυ ρι

ου

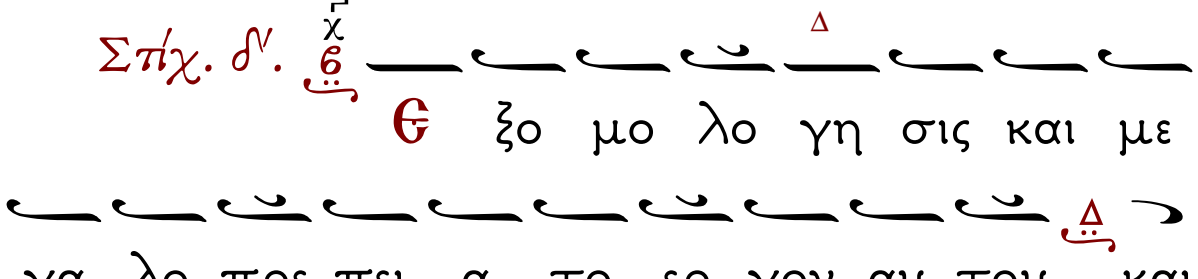
Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σω σον η μας

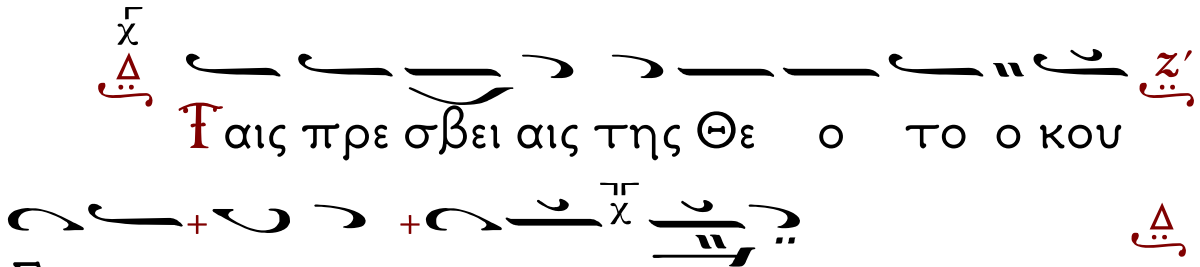
Σπ/χ. γ΄.



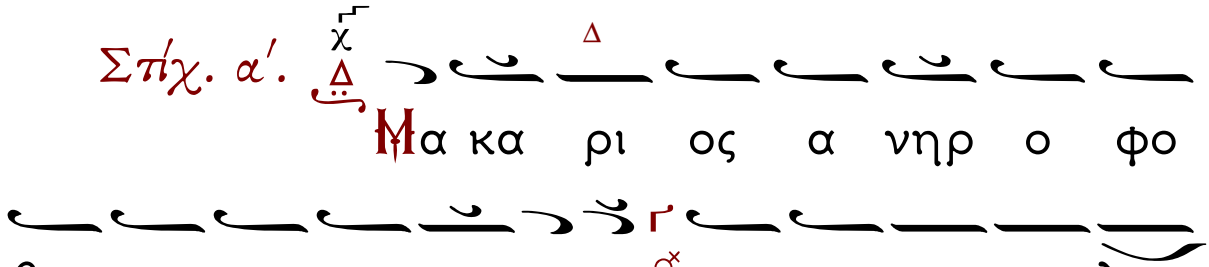
Σπ/χ. δ΄.

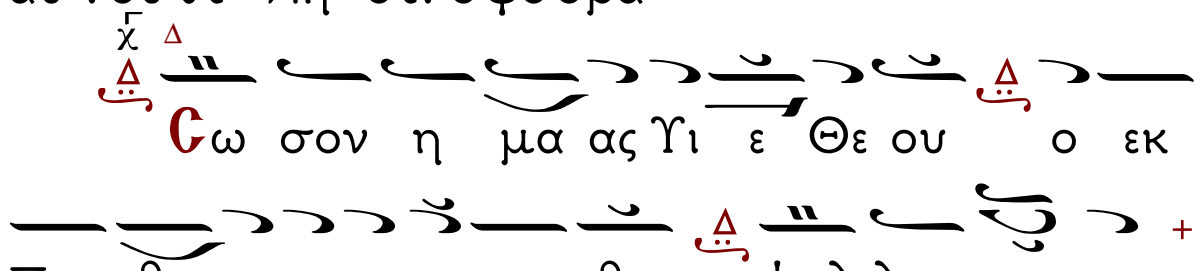


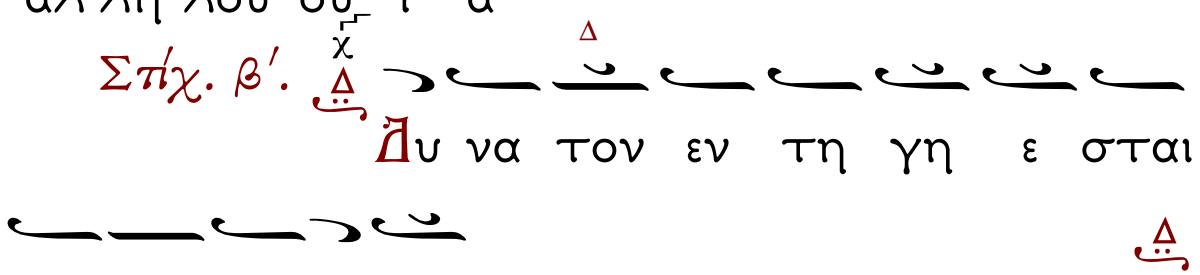
Δόξα... Καὶ νῦν...

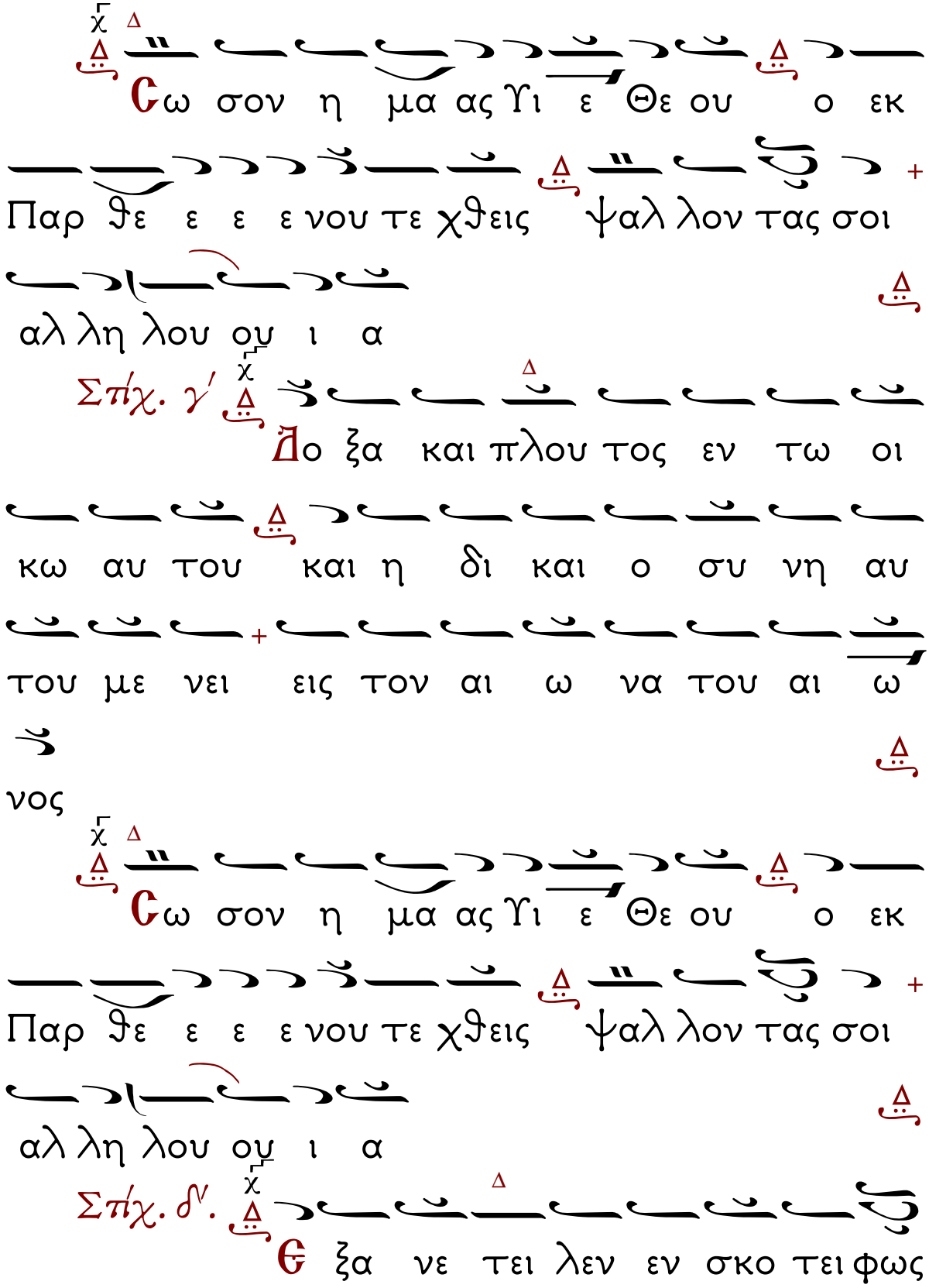


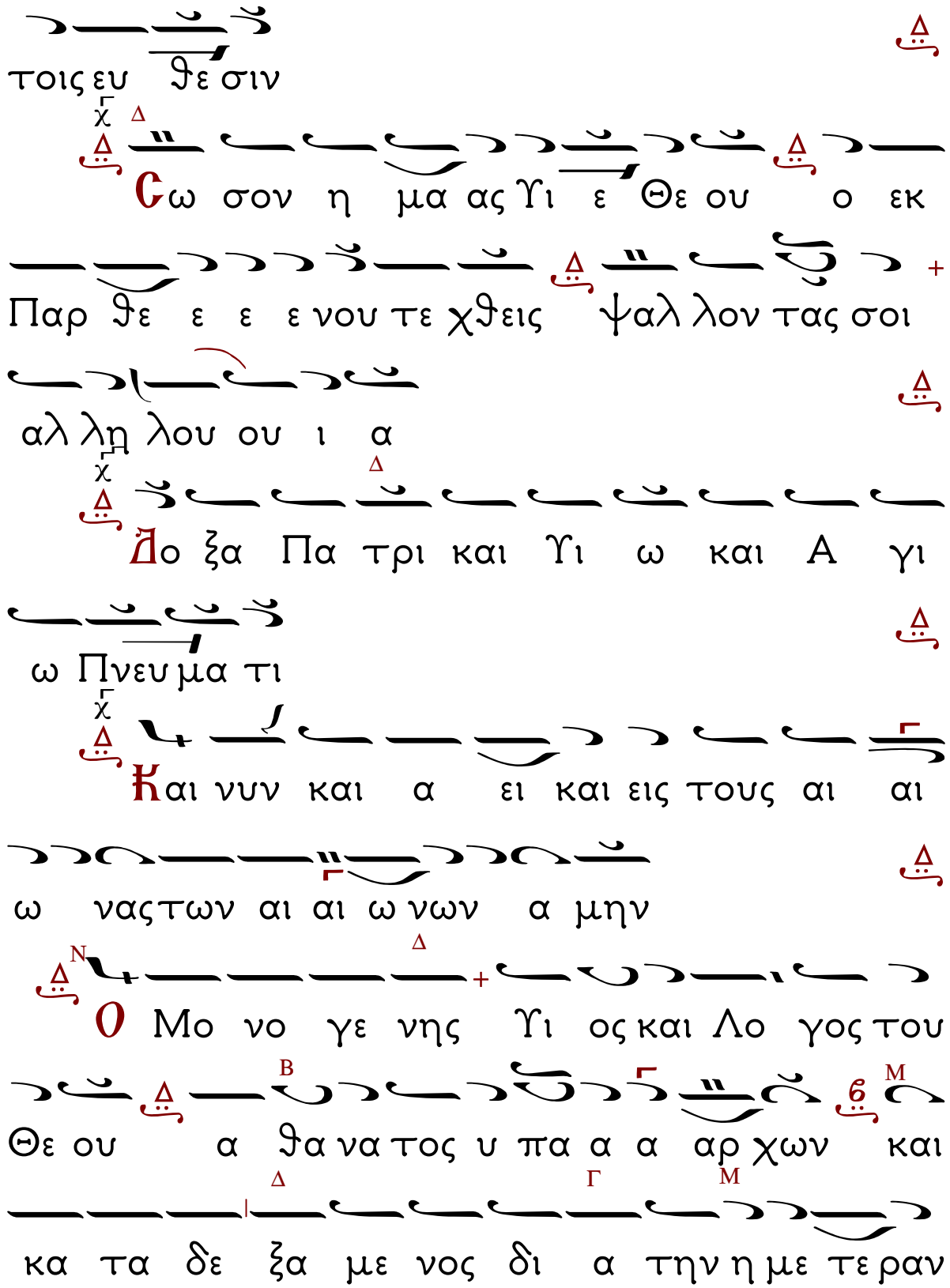
Ἀντίφωνον Β΄. Ἦχος β΄.

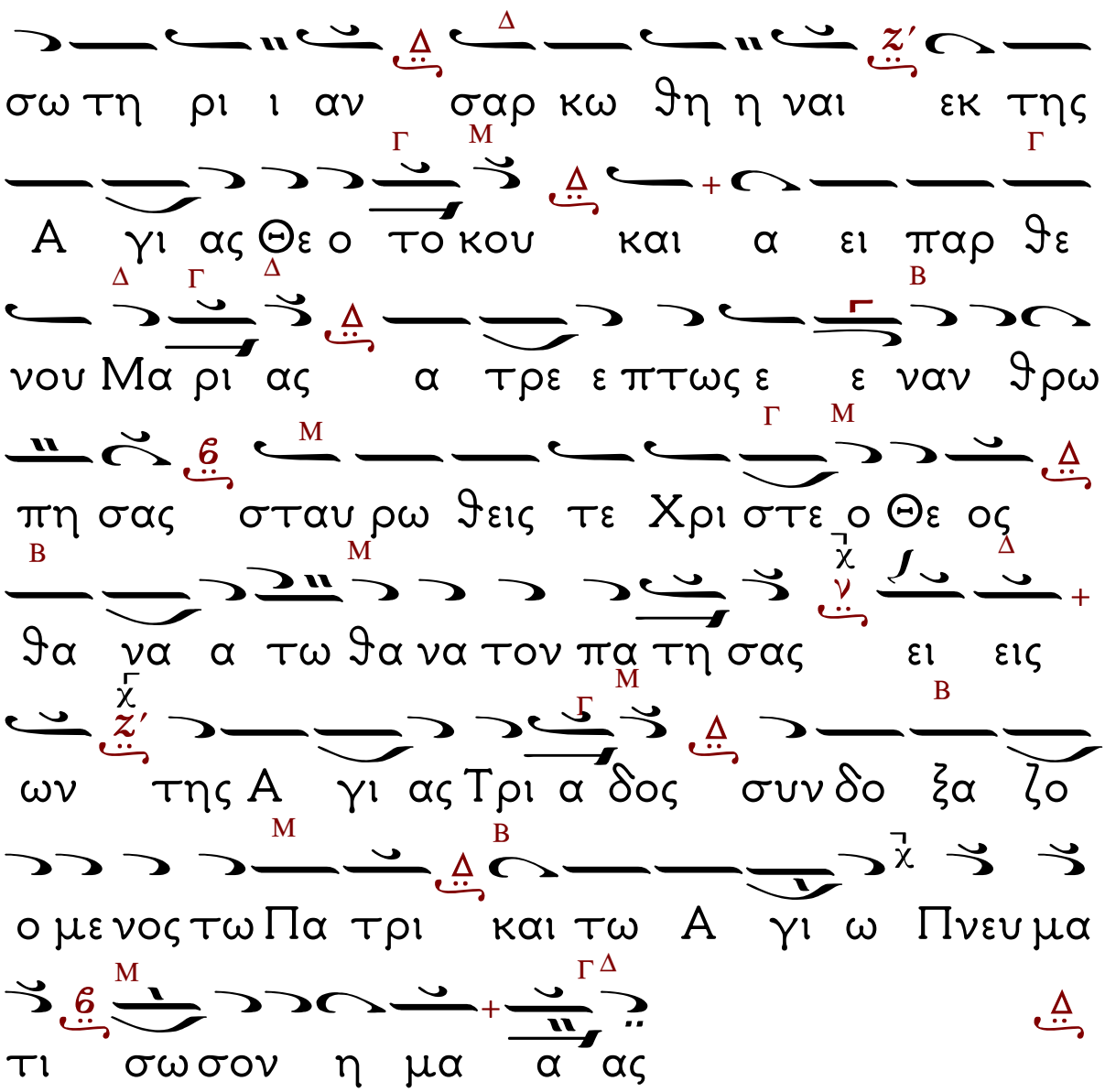







Σω σον η μα ας γι ε Θε ου ο εκ
Παρ θε ε ε ε νου τε χθεις ψαλ λον τας σοι
αλ λη λου ου ι α
Σπ/χ. γ΄
Δο ξα και πλου τος εν τω οι
κω αυ του και η δι και ο συ νη αυ
του με νει εις τον αι ω να του αι ω
νος
Σω σον η μα ας γι ε Θε ου ο εκ
Παρ θε ε ε ε νου τε χθεις ψαλ λον τας σοι
αλ λη λου ου ι α
Σπ/χ. δ΄.
Θ ξα νε τει λεν εν σκο τει φως


τοις ευ σε βε σιν
Σω σον η μας Υι ε Θε ου ο εκ
Παρ θε ε ε ε νου τε χθεις ψαλ λον τας σοι
αλ λη λου ου ι α
Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευ μα τι
Και νυν και α ει και εις τους αι αι
ω ναστων αι αι ω νων α μην
Μο νο γε νης Υι ος και Λο γος του
Θε ου α θα να τος υ πα α α αρ χων και
κα τα δε ξα με νος δι α την η με τε ραν

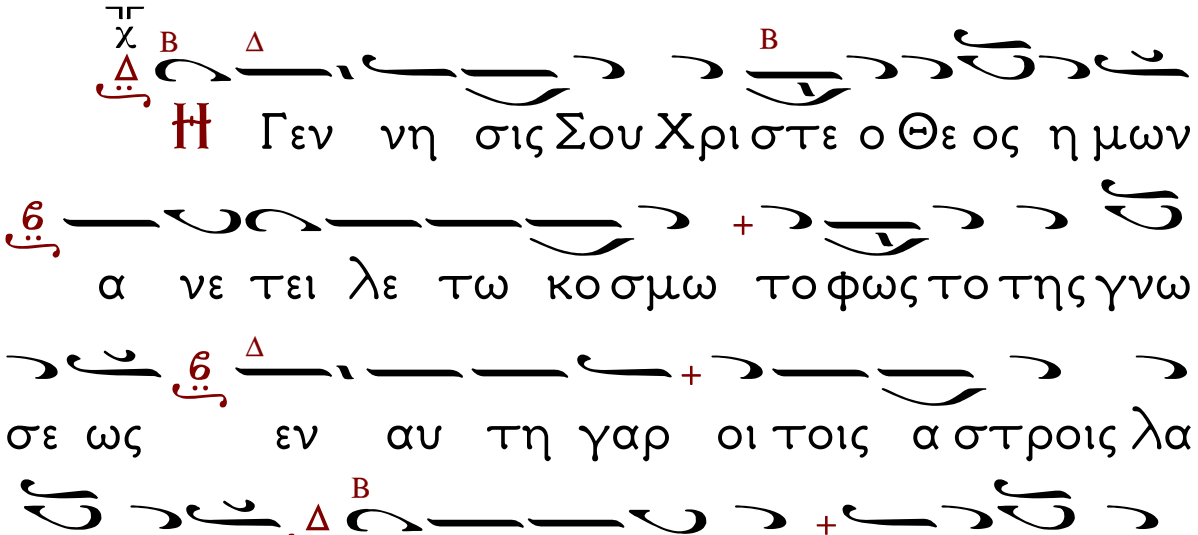

σω τη ρι ι αν σαρ κω θη η ναι εκ της
Α γι ας Θε ο το κου και α ει παρ θε
νου Μα ρι ας α τρε ε πτως ε ε ναν θρω
πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος
θα να α τω θα να τον πα τη σας ει εις
ων της Α γι ας Τρι α δος συν δο ξα ζο
ο με νος τω Πα τρι και τω Α γι ω Πνευ μα
τι σω σον η μα α ας

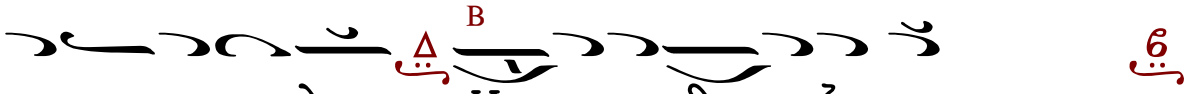
Ἀντίφωνον γ'.



Ἀπολυτίκιον.

Ἦχος δ΄. Δι΄

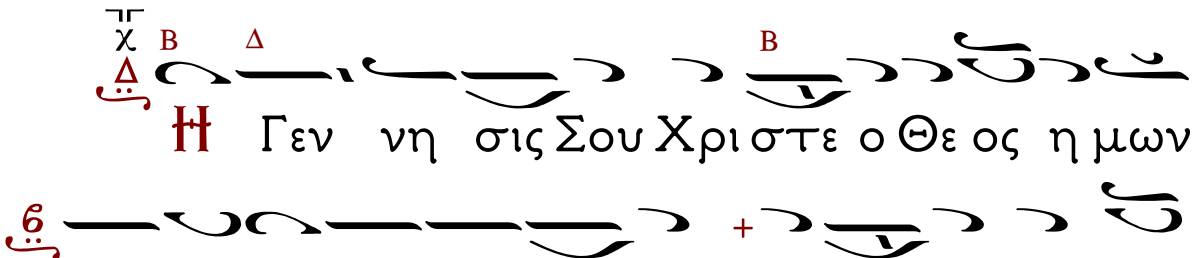




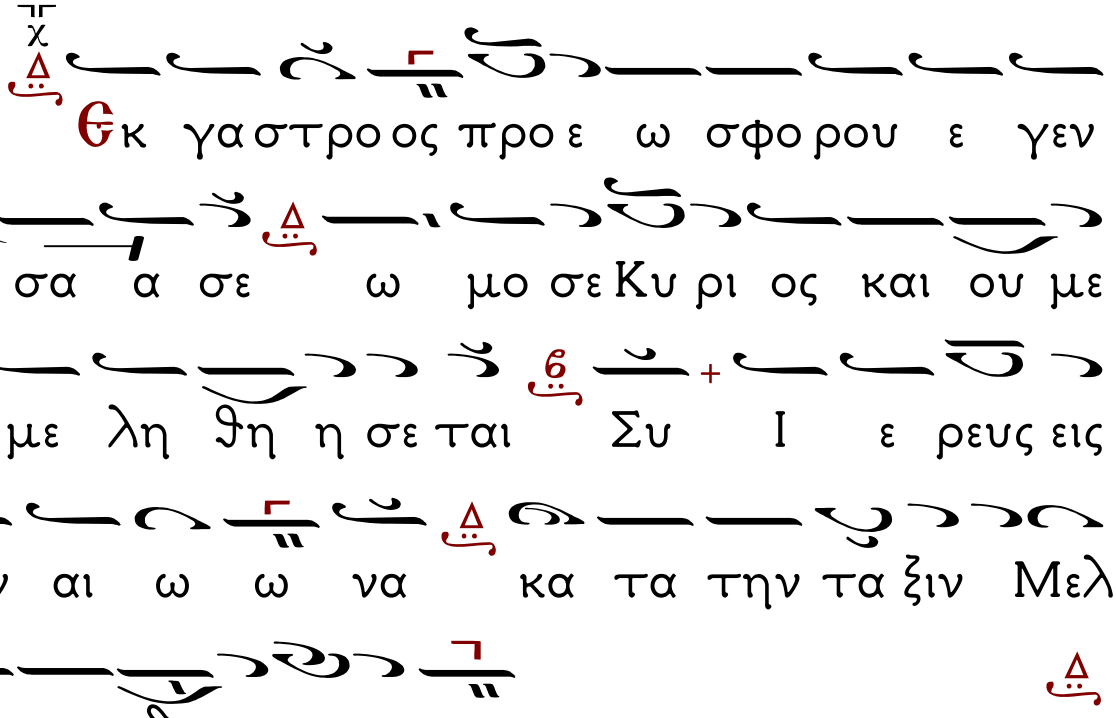
Στίχ. Ῥάβδον δυνάμεως ἐξαποστελεῖ σοι Κύριος ἐκ Σιών.(Τὸ ὡς ἄνω)

Στίχ. Μετὰ σοῦ ἡ ἀρχὴ ἐν ἡμέρᾳ τῆς δυνάμεώς σου, ἐν ταῖς λαμπρότησι τῶν Ἁγίων σου.

Ἦχος δ΄ Δι

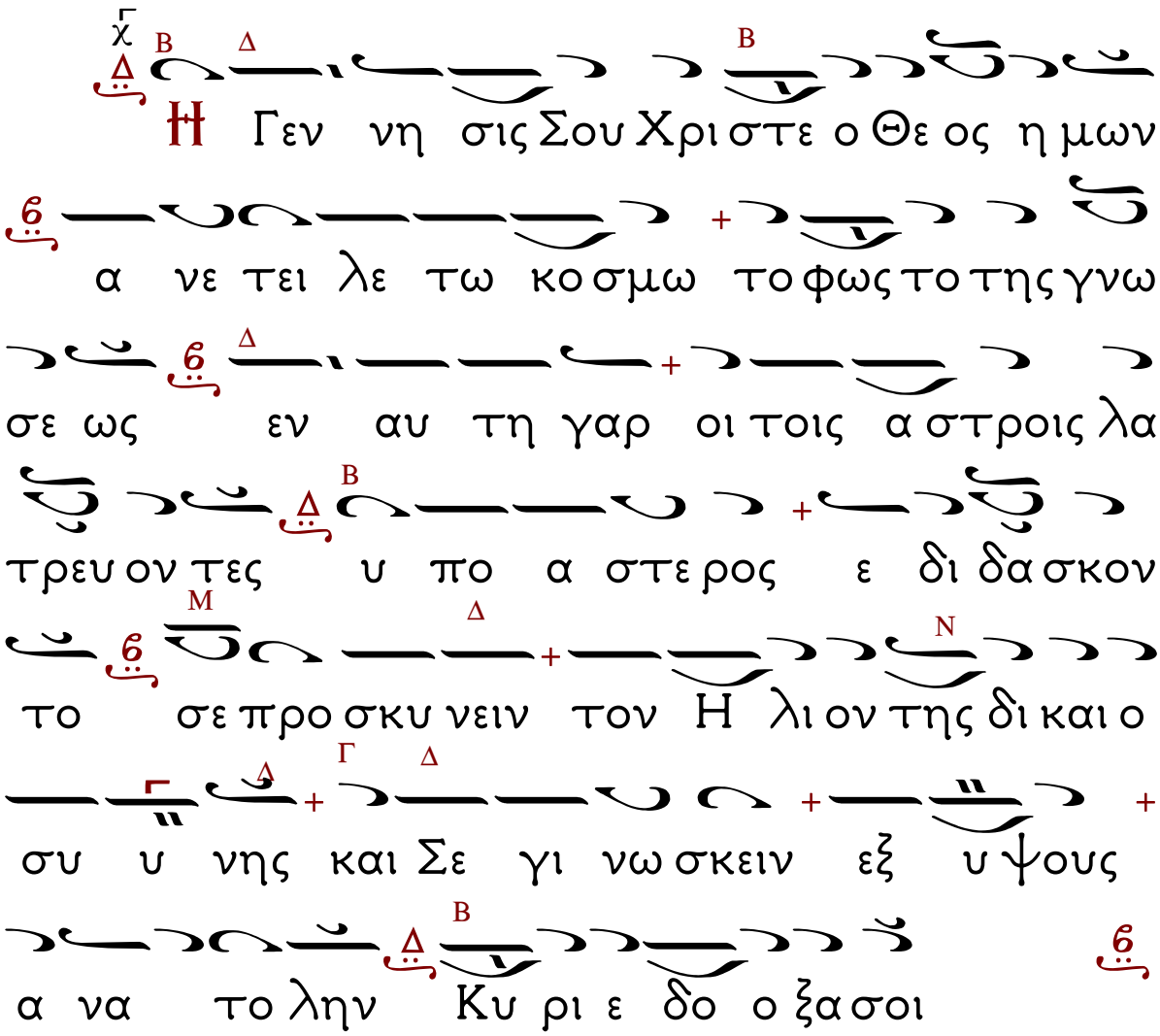


Εἰσοδικόν.



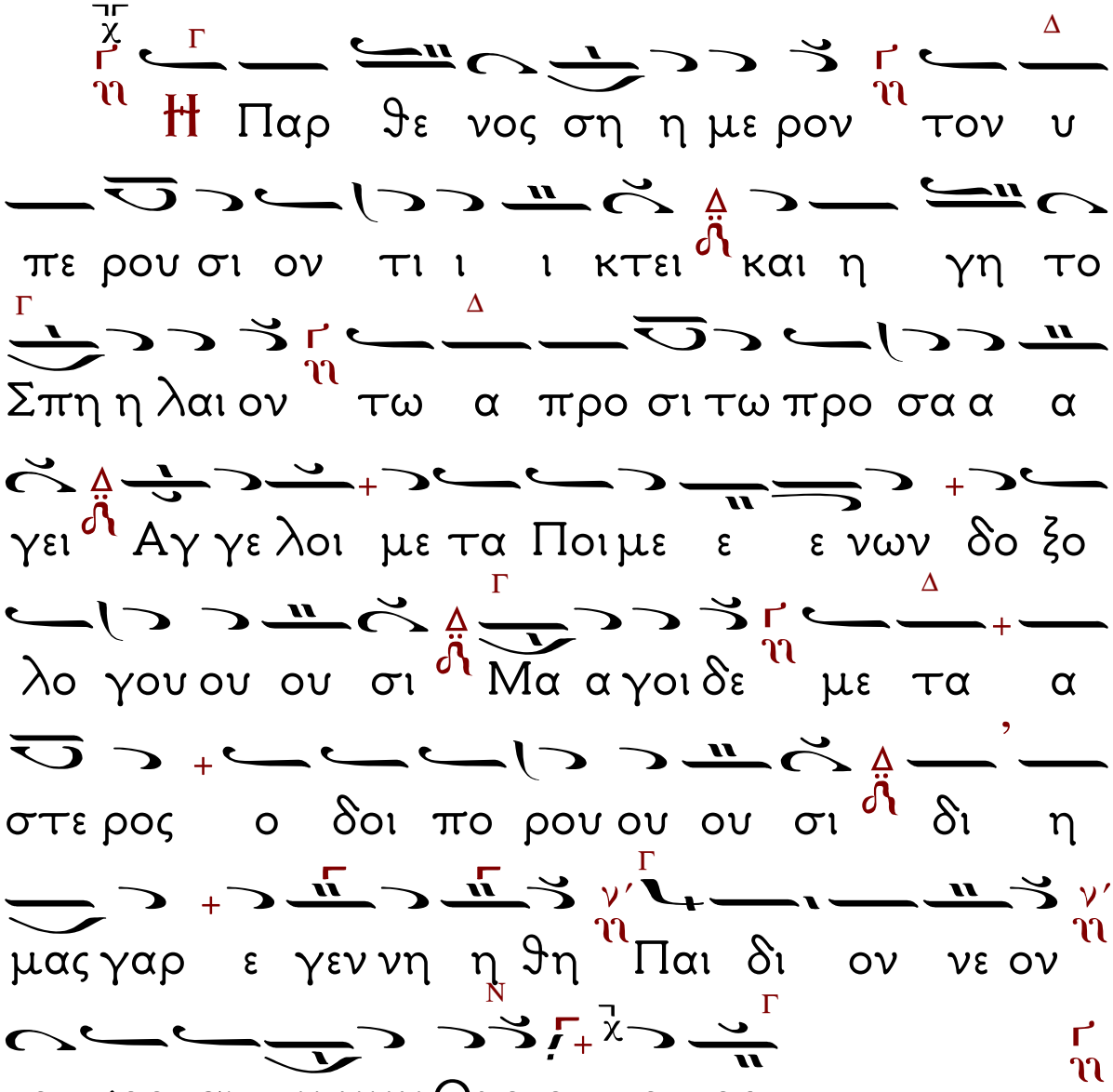
Εἶτα ψάλλομεν τὸ Ἀπολυτίκιον.

Ἦχος δ΄ Δι


Η Γεν νη σις Σου Χρι στε ο Θε ος η μων
α νε τει λε τω κο σμω το φως το της γνω
σε ως εν αυ τη γαρ οι τοις α στροις λα
τρευ ον τες υ πο α στε ρος ε δι δα σκον
το σε προ σκυ νειν τον Η λι ον της δι και ο
συ υ νης και Σε γι νω σκειν εξ υ ψους
α να το λην Κυ ρι ε δο ο ξα σοι

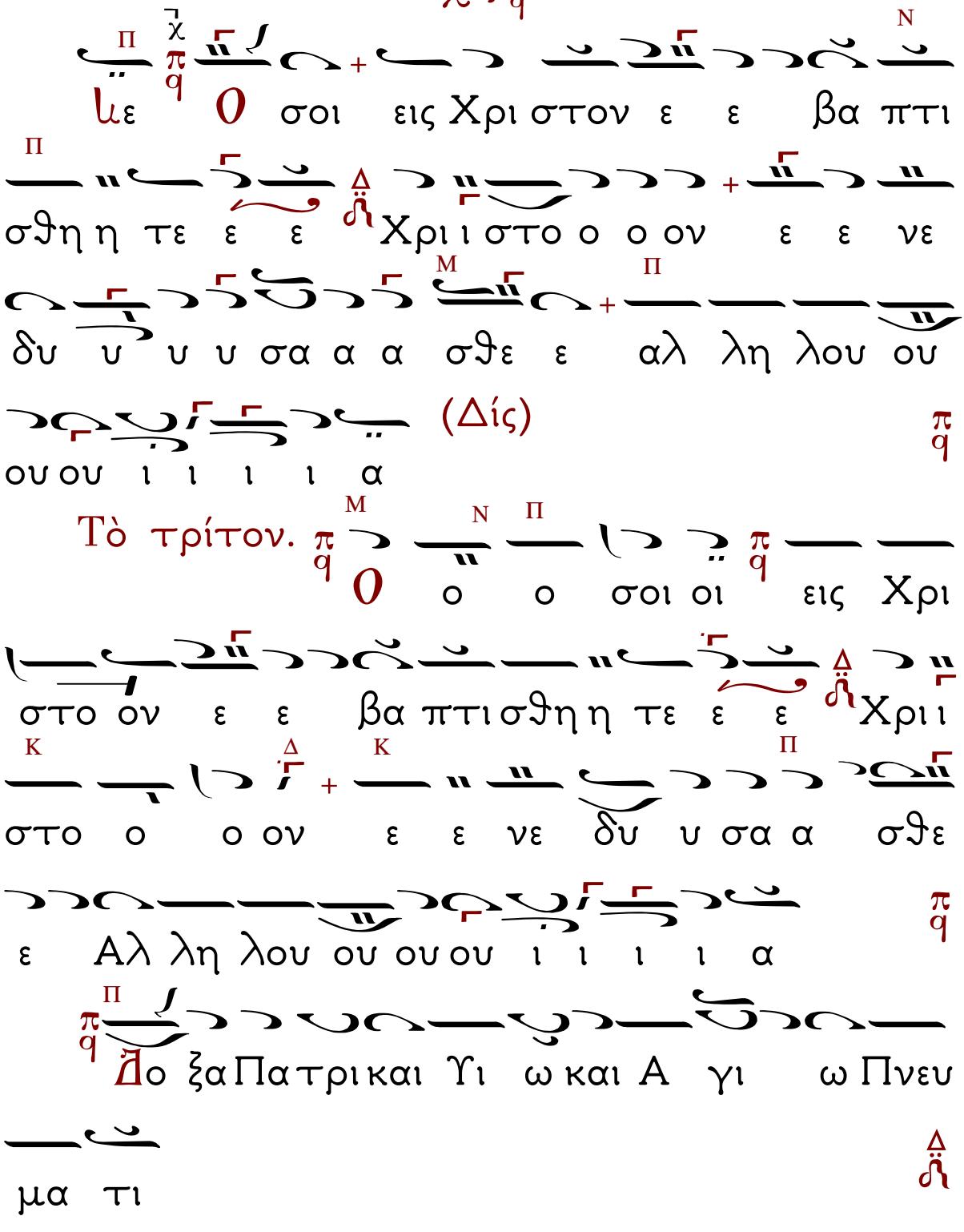
Εἶτα τὸ Κοντάκιον.

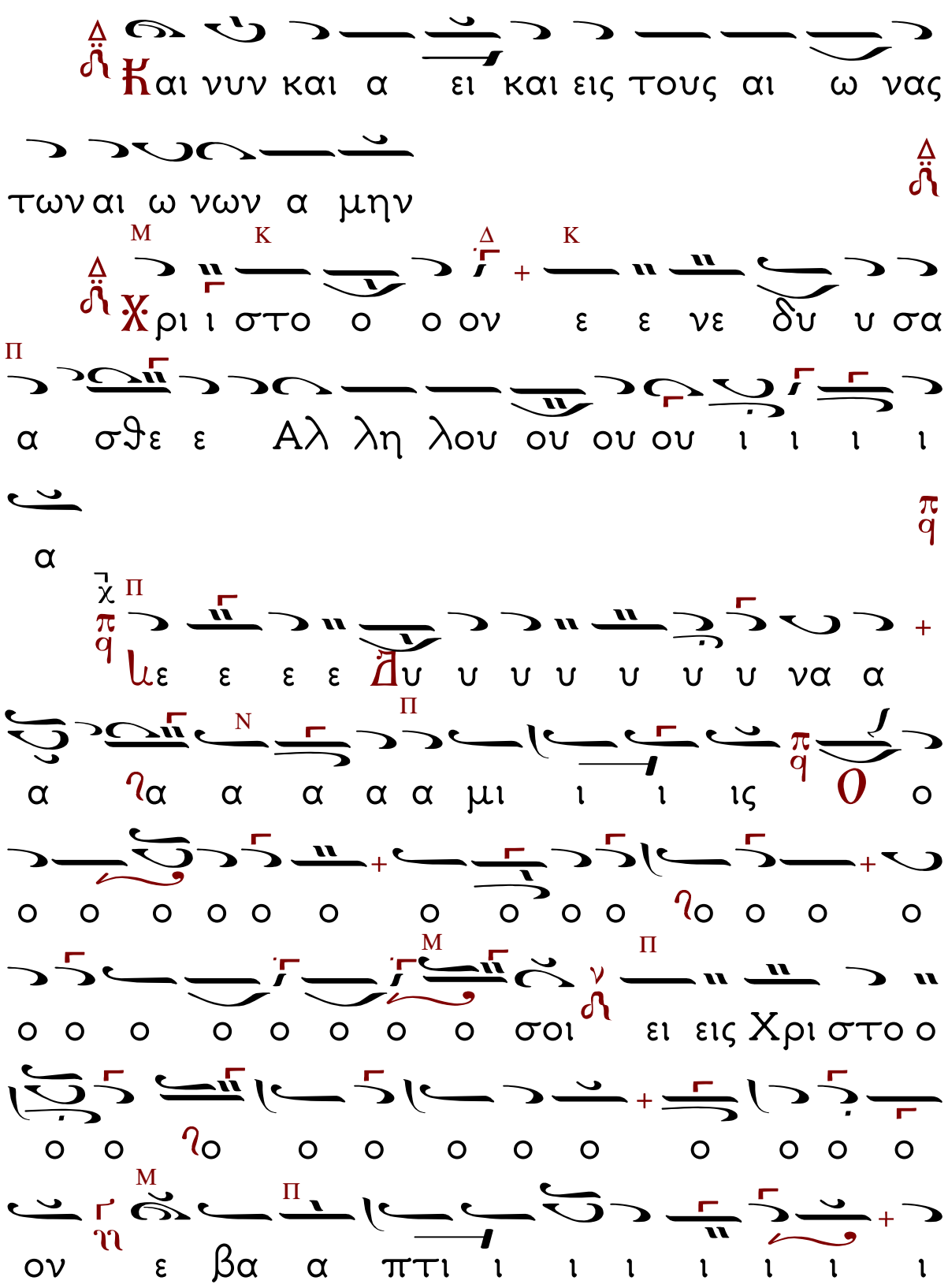
Ἦχος Γα

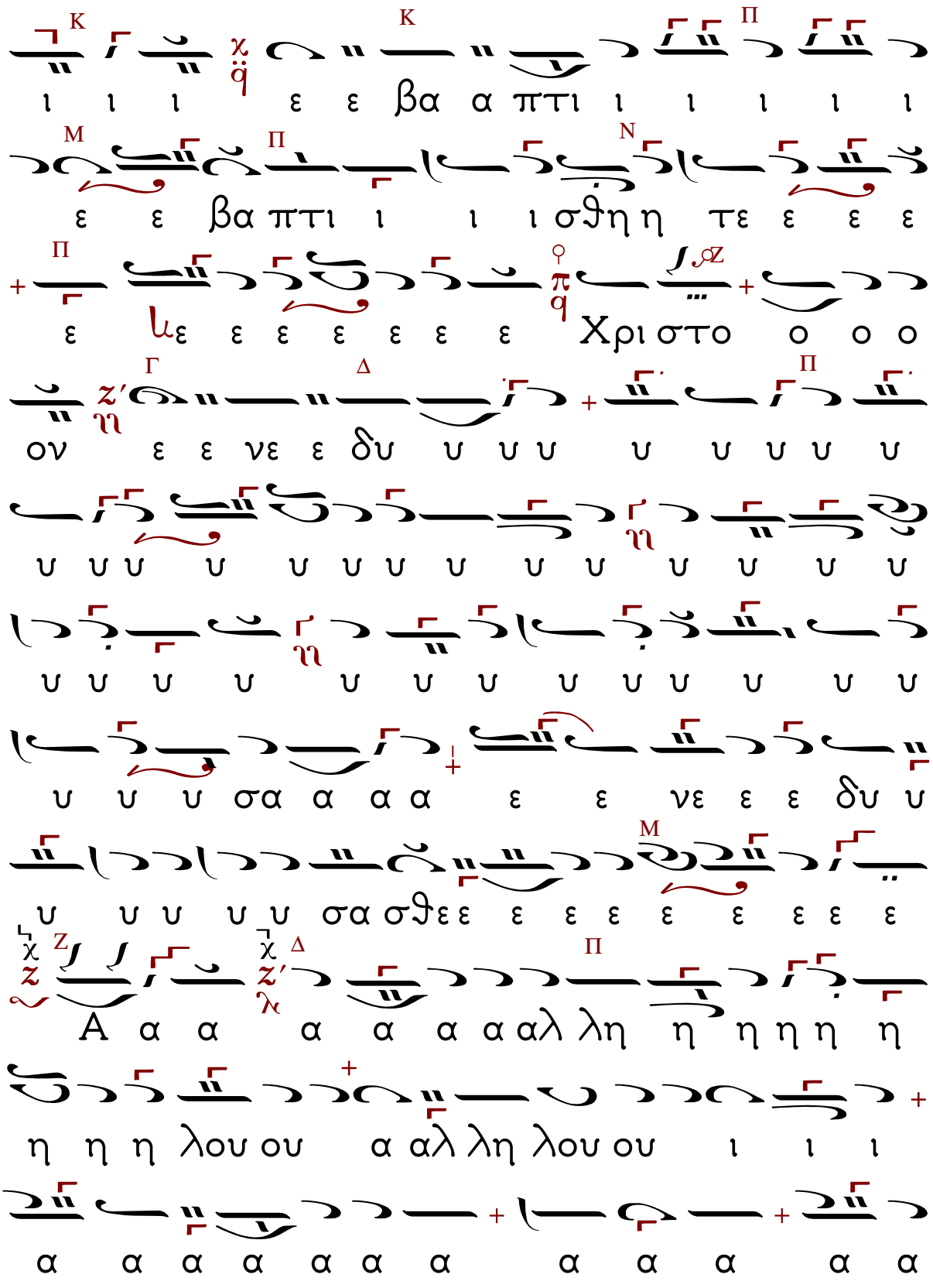


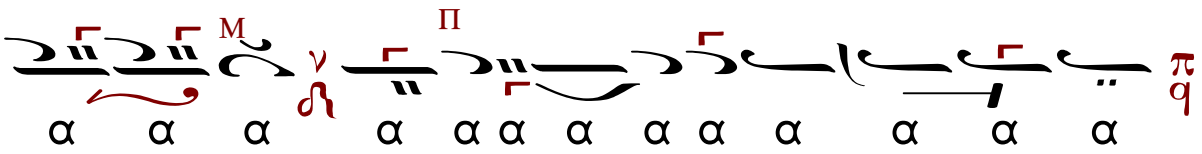
Ἀντὶ τοῦ τρισαγίου, Ὅσοι εἰς Χριστὸν ἐβαπτίσθητε.

Ἦχος δ΄ Πα




Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
των αι ω νων α μην
Χρι ι στο ο ο ον ε ε νε δυ υ σα
α σθε ε Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι
α
ιε ε ε ε Δυ υ υ υ υ υ υ υ να α
α να α α α α μι ι ι ις ο ο
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
ο ο ο ο ο ο ο ο σοι ει εις Χρι στο ο
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
ον ε βα α πτι ι ι ι ι ι ι ι


ι ι ι ε ε βα α πτι ι ι ι ι ι
ε ε βα πτι ι ι ι σϑη η τε ε ε ε
ε ιε ε ε ε ε ε ε Χρι στο ο ο ο
ον ε ε νε ε δυ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ σα α α α ε ε νε ε ε δυ υ
υ υ υ υ υ σα σϑε ε ε ε ε ε ε ε ε
Α α α α α α α αλ λη η η η η η
η η η λου ου α αλ λη λου ου ι ι ι
α α α α α α α α α α α α


M
Π
α α α α α α α α α α α α α

ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ.

Προκείμενον. Ἦχος πλ. δ΄.

Πᾶσα ἡ γῆ προσκυνησάτωσάν σοι καὶ ψαλάτωσάν σοι, ψαλάτωσαν δὴ τῷ ὀνόματί σου.

Στίχ. Ἀλαλάξατε τῷ Κυρίῳ πᾶσα ἡ γῆ, ψάλατε δὴ τῷ ὀνόματι αὐτοῦ· δότε δόξαν αἰνέσει αὐτοῦ.

Πρὸς Γαλάτας Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα. 4:4-7

Ἀδελφοί, ὅτε ἦλθε τὸ πλήρωμα τοῦ χρόνου, ἐξαπέστειλεν ὁ Θεὸς τὸν υἱὸν αὐτοῦ, γενόμενον ἐκ γυναικός, γενόμενον ὑπὸ νόμον, ἵνα τοὺς ὑπὸ νόμον ἐξαγοράσῃ, ἵνα τὴν υἱοθεσίαν ἀπολάβωμεν. Ὅτι δέ ἐστε υἱοί, ἐξαπέστειλεν ὁ Θεὸς τὸ Πνεῦμα τοῦ υἱοῦ αὐτοῦ εἰς τὰς καρδίας ὑμῶν, κρᾶζον· Ἀββᾶ ὁ πατήρ. Ὥστε οὐκέτι εἶ δοῦλος, ἀλλ᾽ υἱός· εἰ δὲ υἱός, καὶ κληρονόμος Θεοῦ διὰ Χριστοῦ.

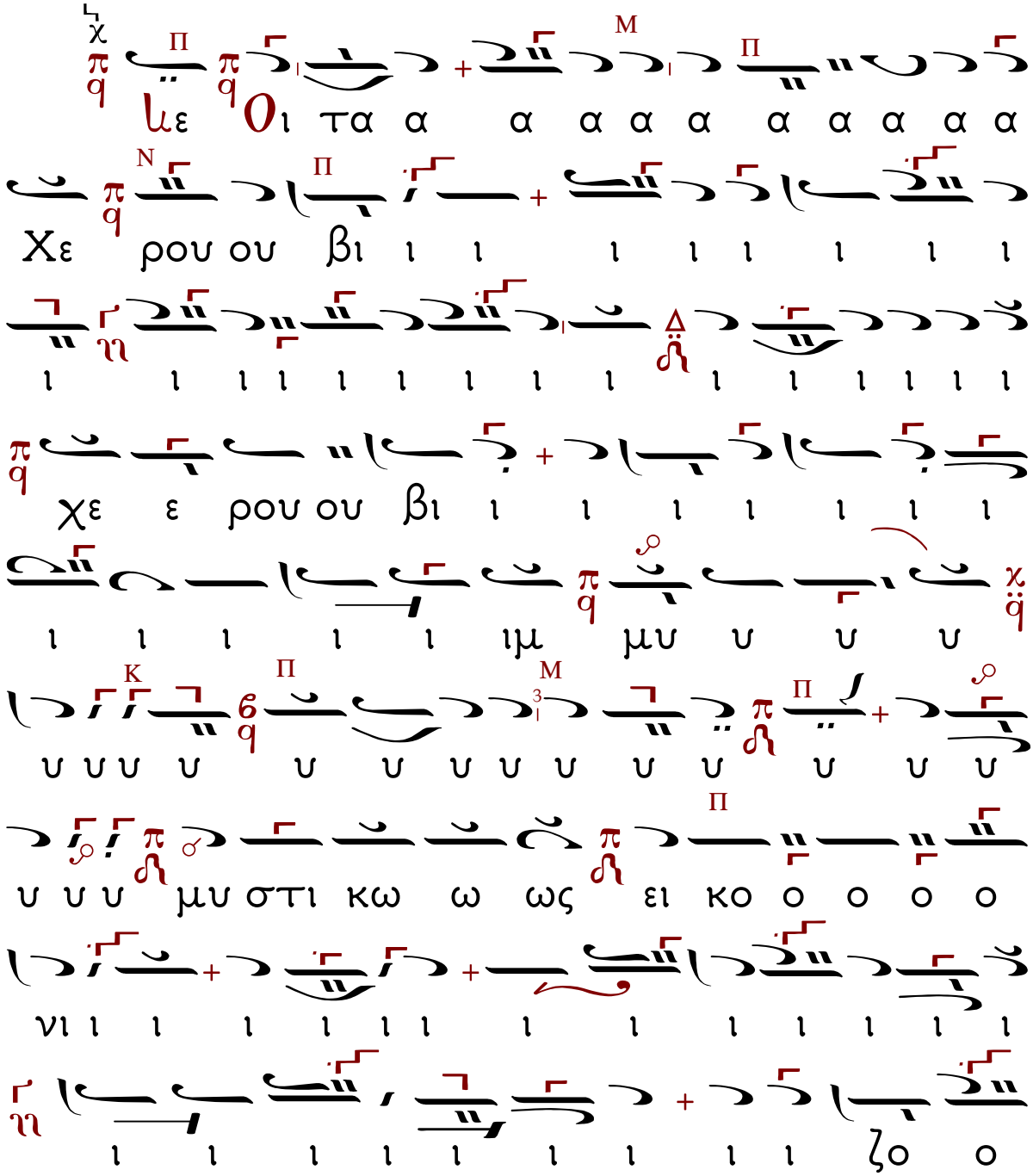
Ἀλληλούϊα. (γ΄) Ἦχος α΄.

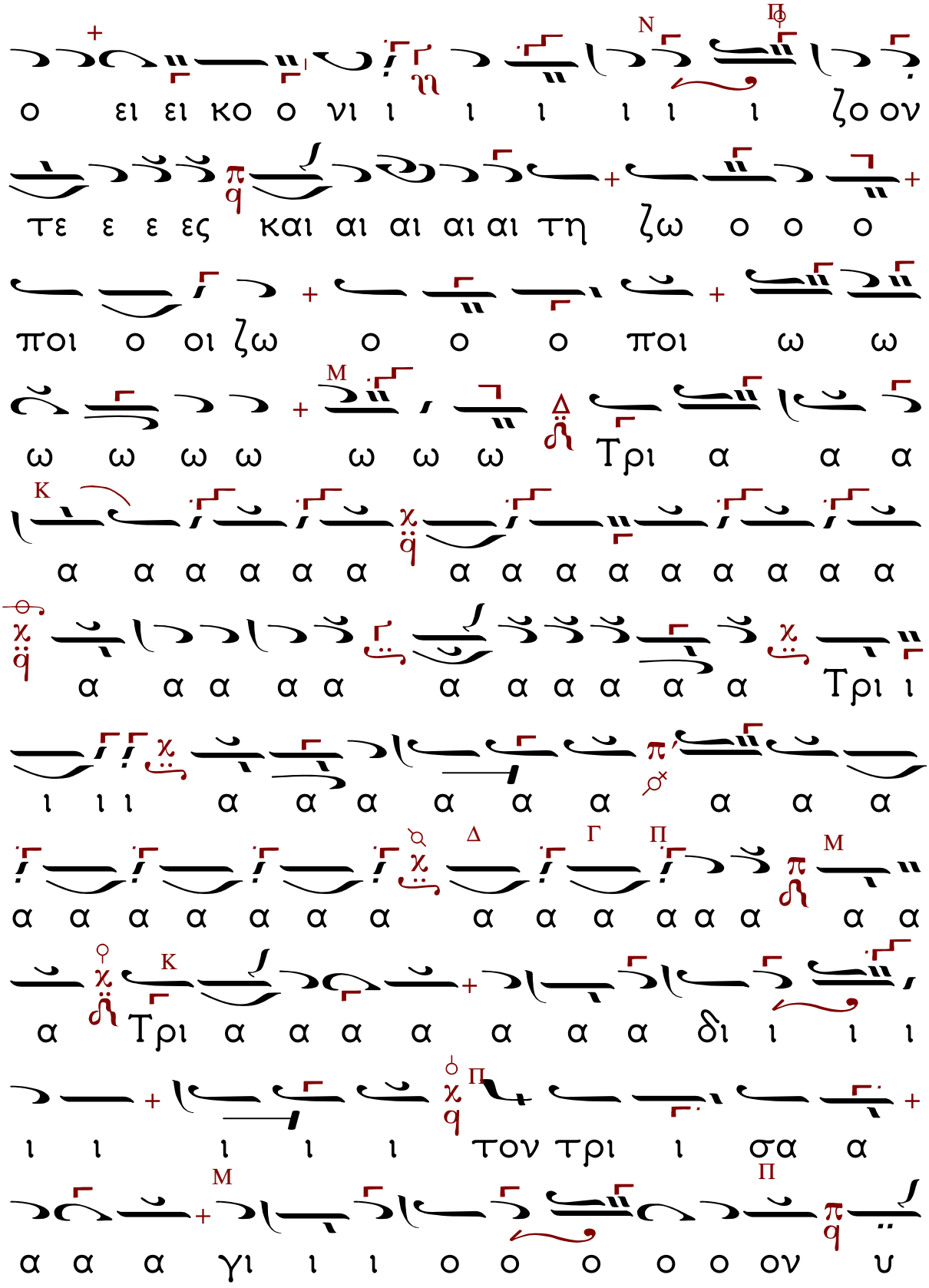
Οἱ οὐρανοί διηγοῦνται δόξαν Θεοῦ, ποίησιν δὲ χειρῶν αὐτοῦ ἀναγγέλλει τὸ στερέωμα.

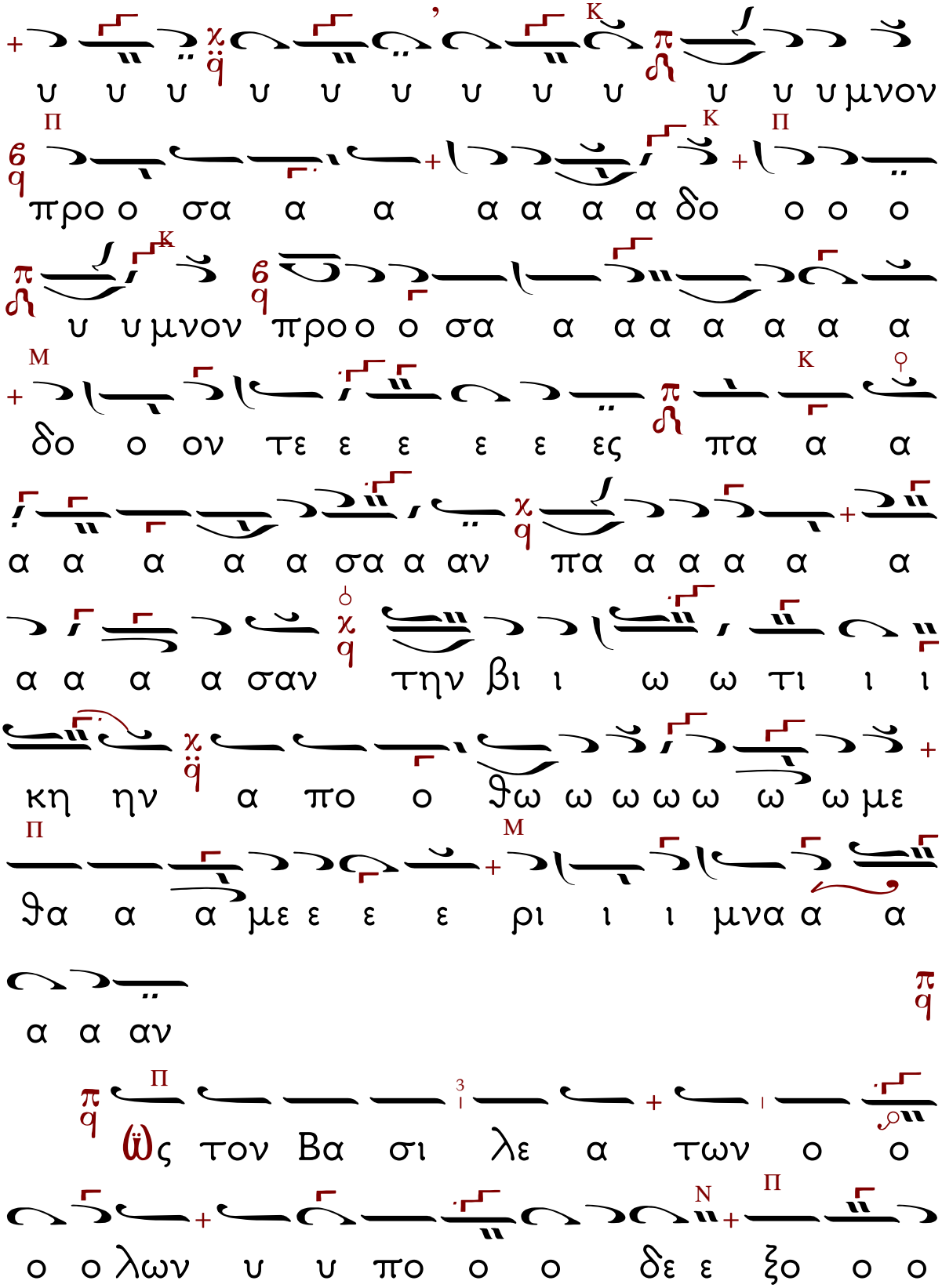
Στίχ. Ἡμέρα τῇ ἡμέρᾳ ἐρεύγεται ῥῆμα, καὶ νὺξ νυκτὶ ἀναγγέλλει γνῶσιν.

ΧΕΡΟΥΒΙΚΟΝ
ΜΕ ΒΑΣΗ ΤΟ ΤΟΥ † ΜΑΚΑΡΙΣΤΟΥ Α.Π. τ.Μ.τ.Χ.Ε.
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΠΡΙΓΓΟΥ.

Ἦχος λ̈ Πα




ο ει ει κο ο νι ι ι ι ι ι ι ζο ον
τε ε ε ες και αι αι αι αι τη ζω ο ο ο
ποι ο οι ζω ο ο ο ποι ω ω
ω ω ω ω ω ω ω Τρι α α α
α α α α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α α α α α Τρι ι
ι ι ι α α α α α α α α α
α α α α α α α α α α α α α α
α Τρι α α α α α α α δι ι ι ι
ι ι ι ι ι τον τρι ι σα α
α α α γι ι ι ο ο ο ο ο ον υ


υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ μνον
προ ο σα α α α α α α δο ο ο ο
υ υ μνον προ ο ο σα α α α α α α α
δο ο ον τε ε ε ε ες πα α α
α α α α α σα α αν πα α α α α α
α α α α σαν την βι ι ω ω τι ι ι
κη ην α πο ο θω ω ω ω ω ω με
θα α α με ε ε ε ρι ι ι μνα α α
α α αν
Ὡς τον Βα σι λε α των ο ο
ο ο λων υ υ πο ο ο δε ε ξο ο ο

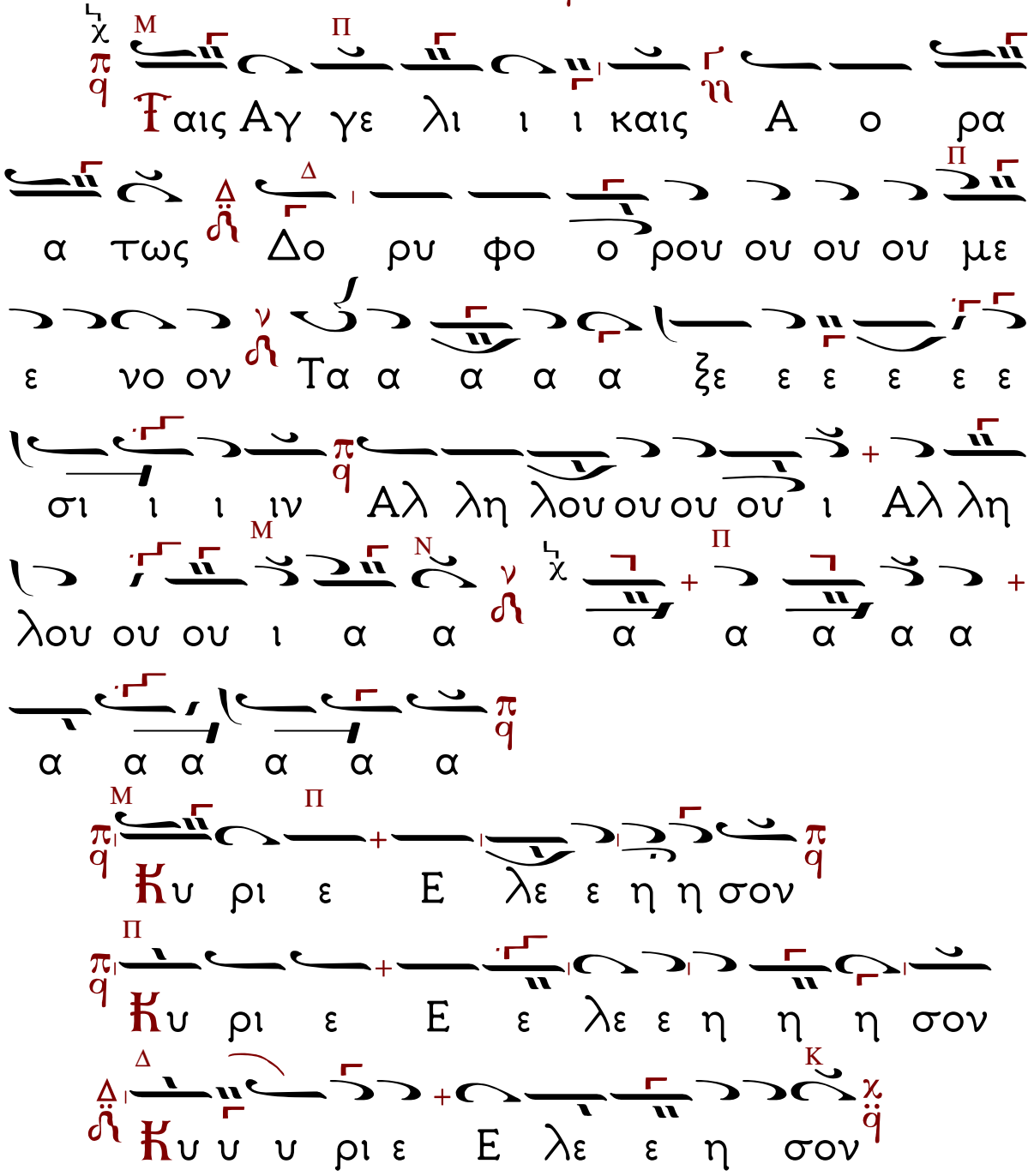
π
ϙ

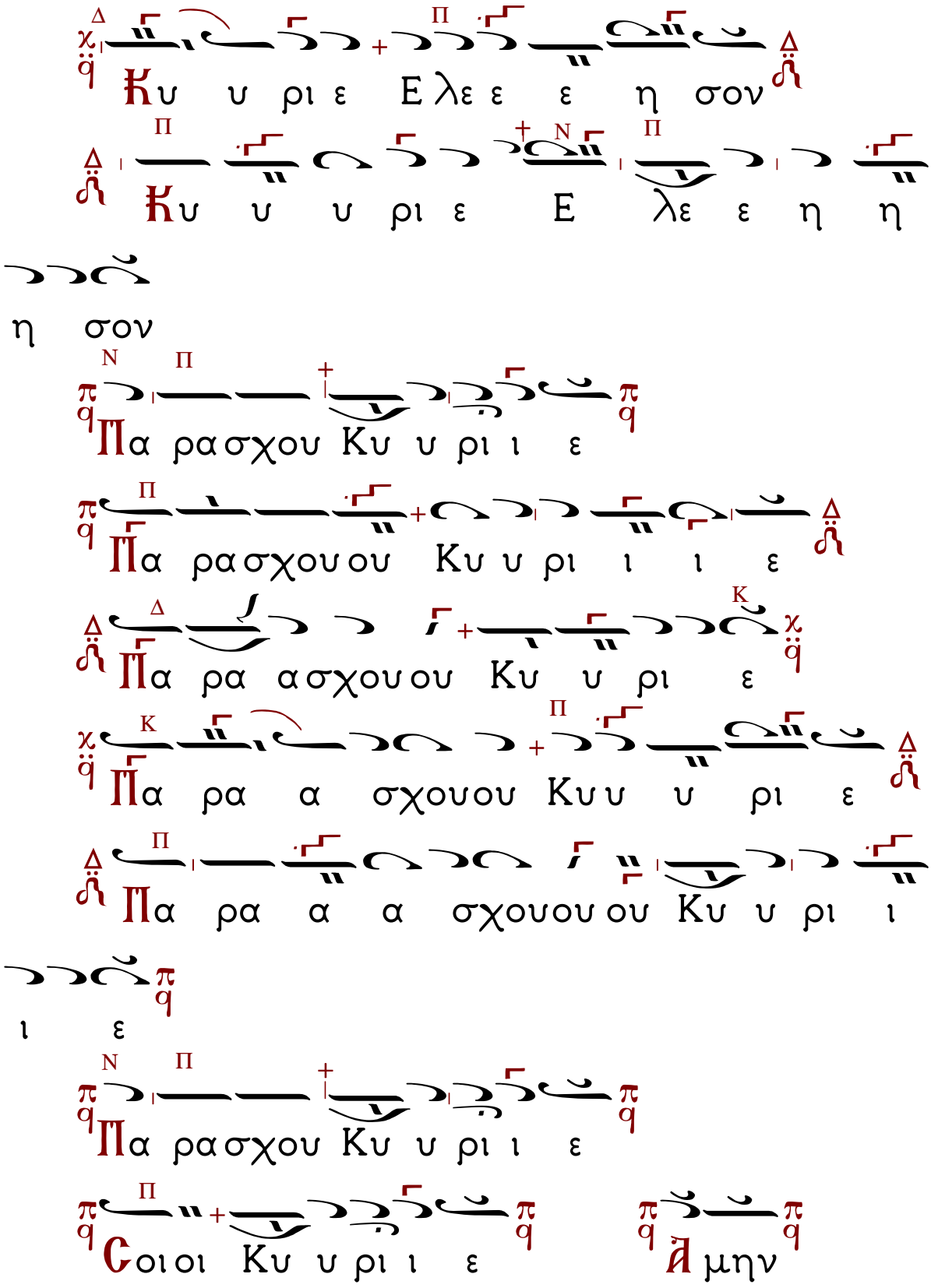
ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΑ Α΄ ΗΧΟΥ.

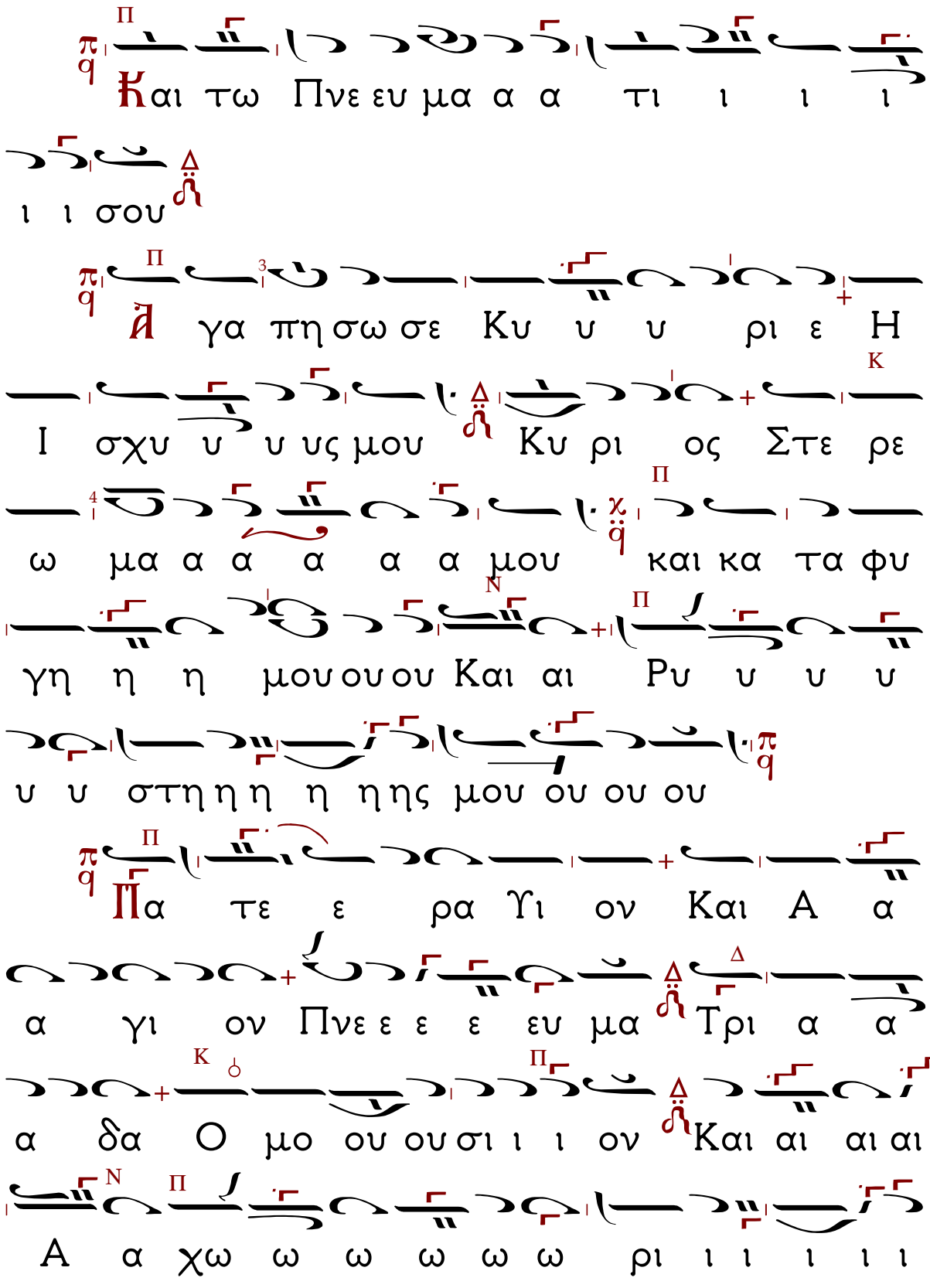
† ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΛΙΝΑΡΑΚΗ.

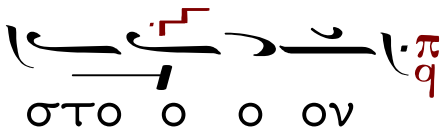
Ταῖς Ἀγγελικαῖς.

Ἦχος δ΄ Πα




Κυ υ ρι ε Ελε ε ε η σον
Κυ υ υ ρι ε Ε λε ε η η
η σον
Πα ρασχου Κυ υ ρι ι ε
Πα ρασχουου Κυ υ ρι ι ι ε
Πα ρα ασχουου Κυ υ ρι ε
Πα ρα α σχουου Κυ υ υ ρι ε
Πα ρα α α σχουουου Κυ υ ρι ι
ι ε
Πα ρασχου Κυ υ ρι ι ε
Σοι οι Κυ υ ρι ι ε
Ἀμην


Και τω Πνε ευ μα α α τι ι ι ι
ι ι σου
Α γα πη σω σε Κυ υ υ ρι ε Η
Ι σχυ υ υ υς μου Κυ ρι ος Στε ρε
ω μα α α α α α μου και κα τα φυ
γη η η μου ου ου Και αι Ρυ υ υ υ
υ υ στη η η η ης μου ου ου ου
Πα τε ε ρα Γι ον Και Α α
α γι ον Πνε ε ε ευ μα Τρι α α
α δα Ο μο ου ου σι ι ι ον Και αι αι αι
Α α χω ω ω ω ω ω ρι ι ι ι ι ι



Ὁ Διάκονος: Τὰς θύρας, τὰς θύρας...

Ὁ προεστὼς ἀπαγγέλλει, εἰ δυνατόν, μετὰ τοῦ λαοῦ
Το Σύμβολον τῆς πίστεως.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων·

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα, καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρός.

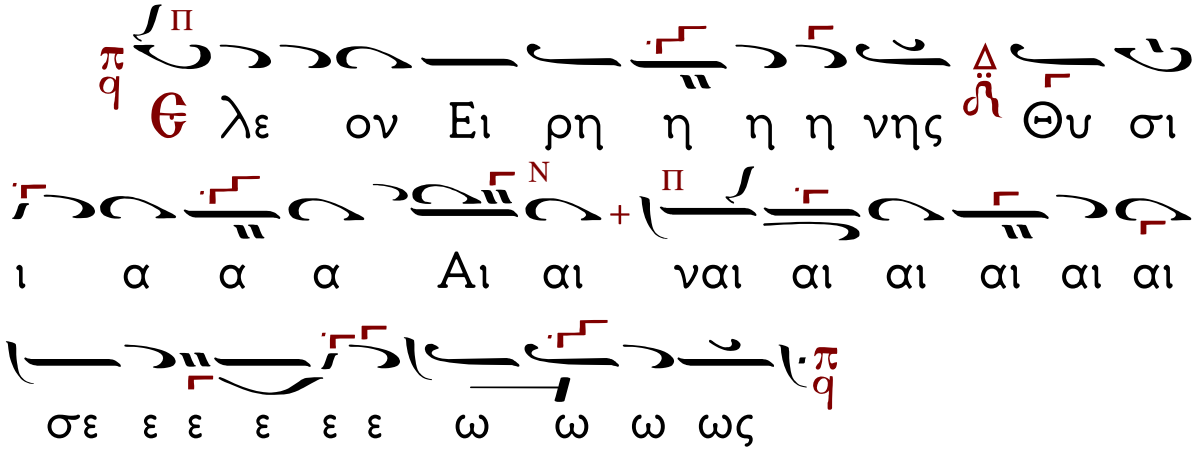
Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

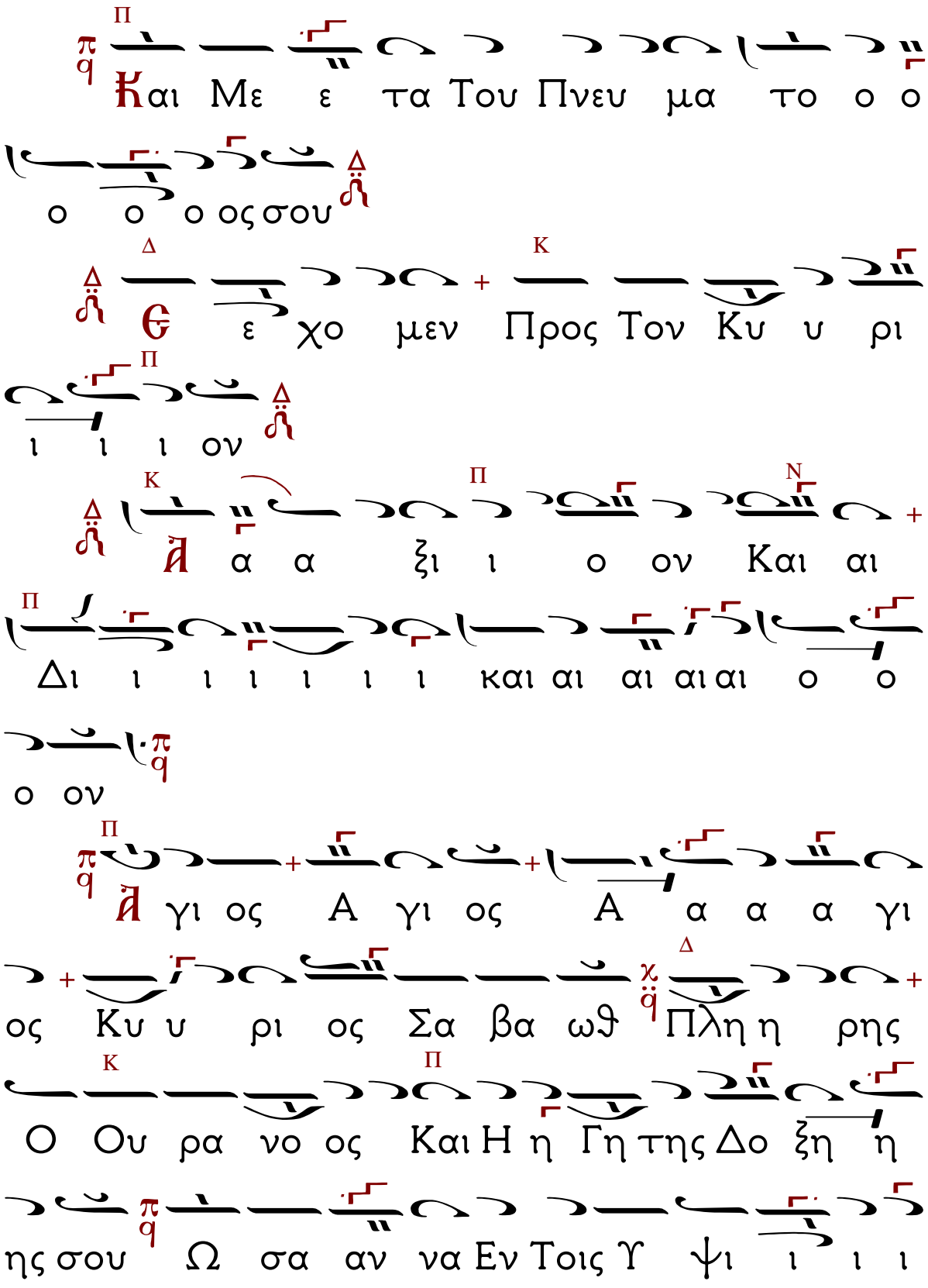
Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν.

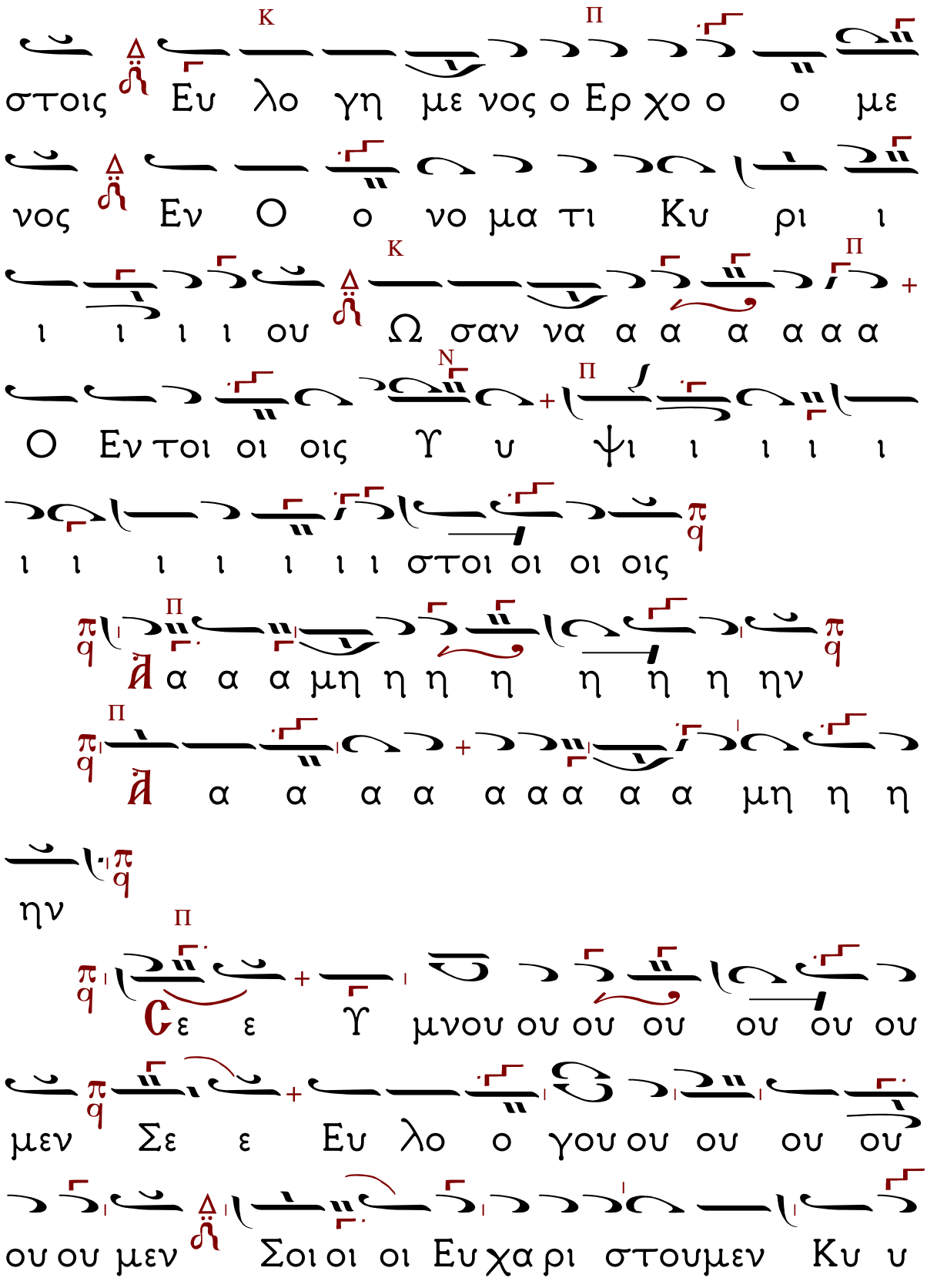
Θεἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν. Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.



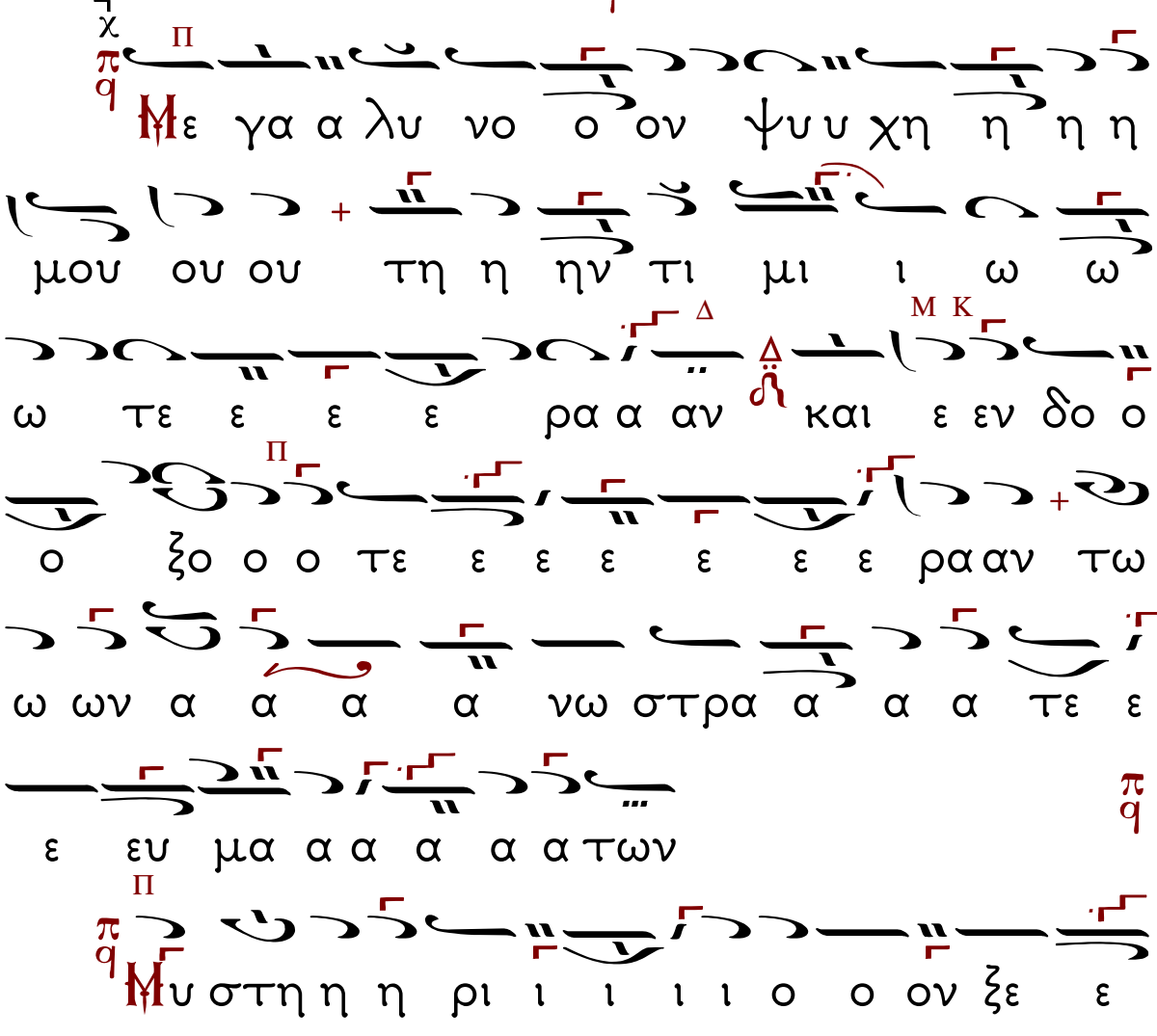

Και Με ε τα Του Πνευ μα το ο ο
ο ο ο ος σου
Ε χο μεν Προς Τον Κυ υ ρι
ι ι ι ον
Α α α ξι ι ο ον Και αι
Δι ι ι ι ι ι ι και αι αι αι αι ο ο
ο ον
Α γι ος Α γι ος Α α α α γι
ος Κυ υ ρι ος Σα βα ωθ Πλη η ρης
Ο Ου ρα νο ος Και Η η Γη της Δο ξη η
ης σου Ω σα αν να Εν Τοις Υ ψι ι ι ι

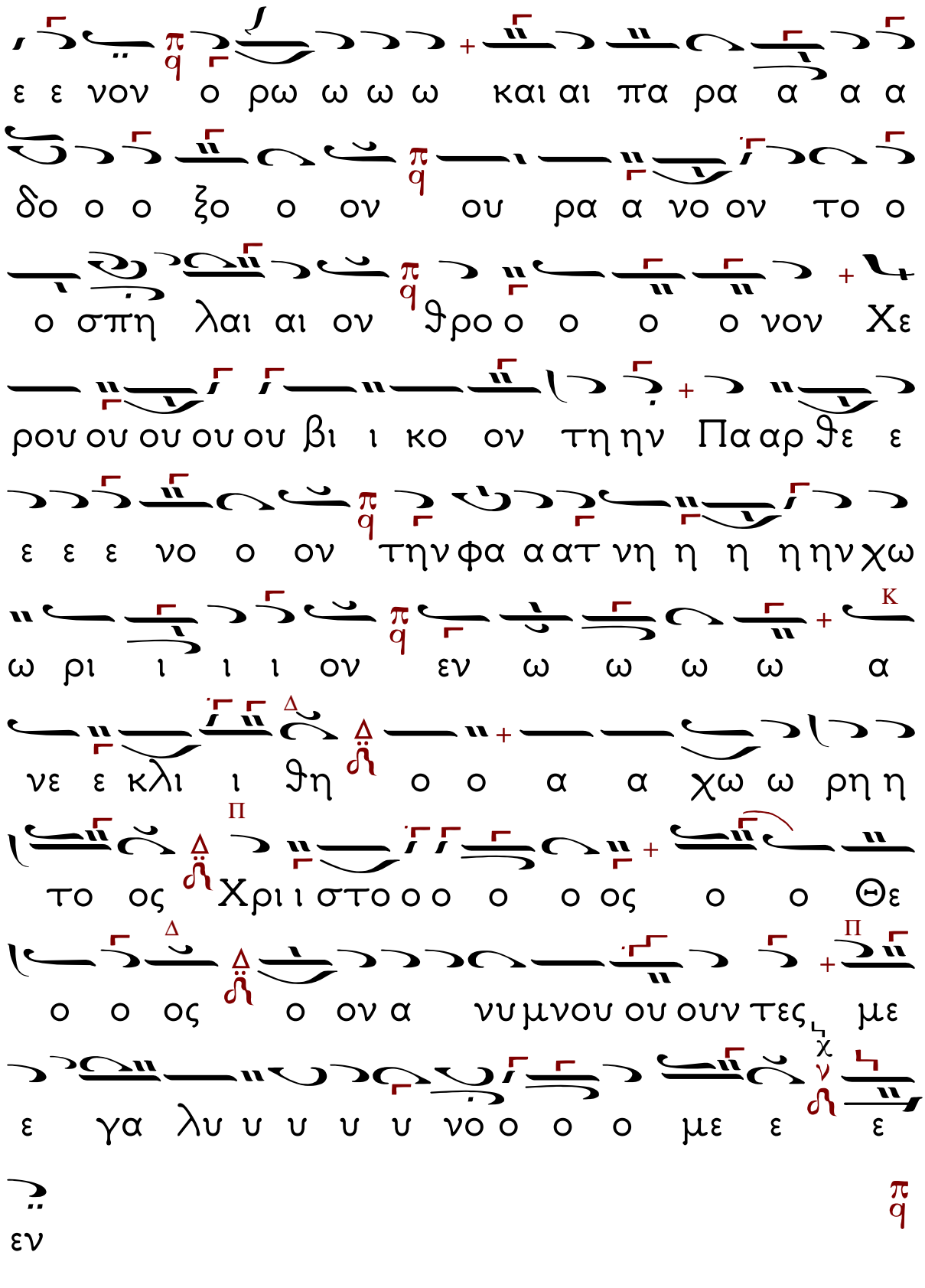

στοις Ευ λο γη με νος ο Ερ χο ο ο με
νος Εν Ο ο νο μα τι Κυ ρι ι
ι ι ι ι ου Ω σαν να α α α α α α
Ο Εν τοι οι οις Υ υ ψι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι στοι οι οι οις
α α α μη η η η η η η ην
α α α α α α α α α μη η η
ην
ε ε Υ μνου ου ου ου ου ου ου
μεν Σε ε Ευ λο ο γου ου ου ου ου
ου ου μεν Σοι οι οι Ευ χα ρι στουμεν Κυ υ



Εἰς τὸ ἐξαιρέτως: Ὠδὴ θ′.

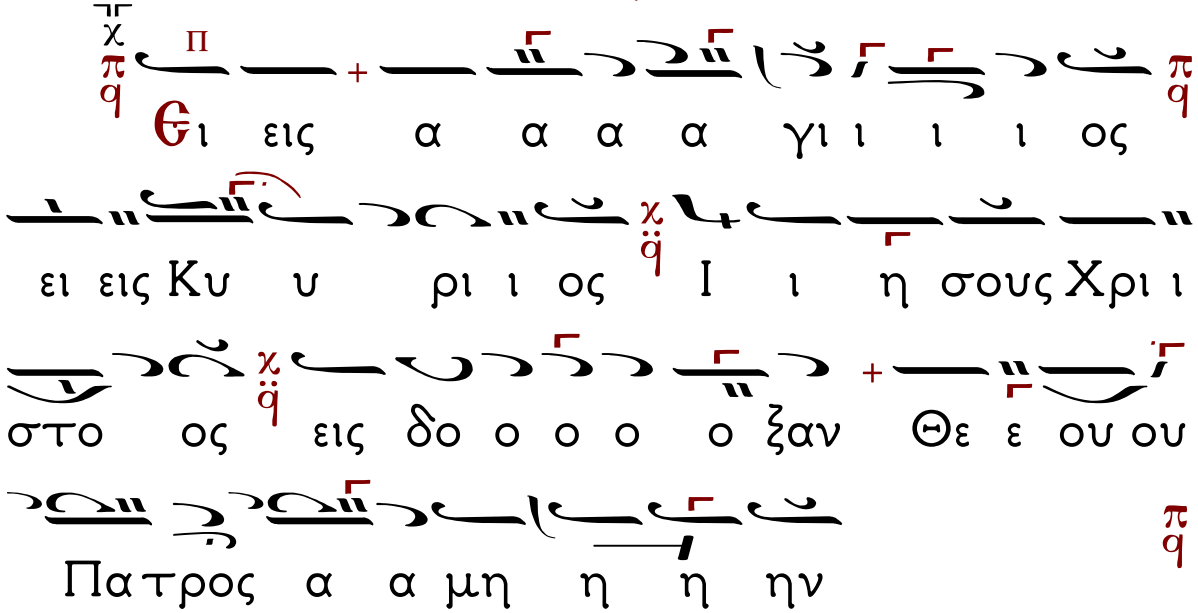
Ἦχος δ Πα




ε ε νον ο ρω ω ω ω και αι πα ρα α α α
δο ο ο ξο ο ον ου ρα α νο ον το ο
ο σπη λαι αι ον ϑρο ο ο ο νον Χε
ρου ου ου ου ου βι ι κο ον τη ην Πα αρ ϑε ε
ε ε ε νο ο ον την φα α ατ νη η η ην χω
ω ρι ι ι ι ον εν ω ω ω ω α
νε ε κλι ι ϑη ο ο α α χω ω ρη η
το ος Χρι ι στο ο ο ο ο ος ο ο Θε
ο ο ος ο ον α νυ μνου ου ουν τες με
ε γα λυ υ υ υ υ νο ο ο ο με ε ε
εν

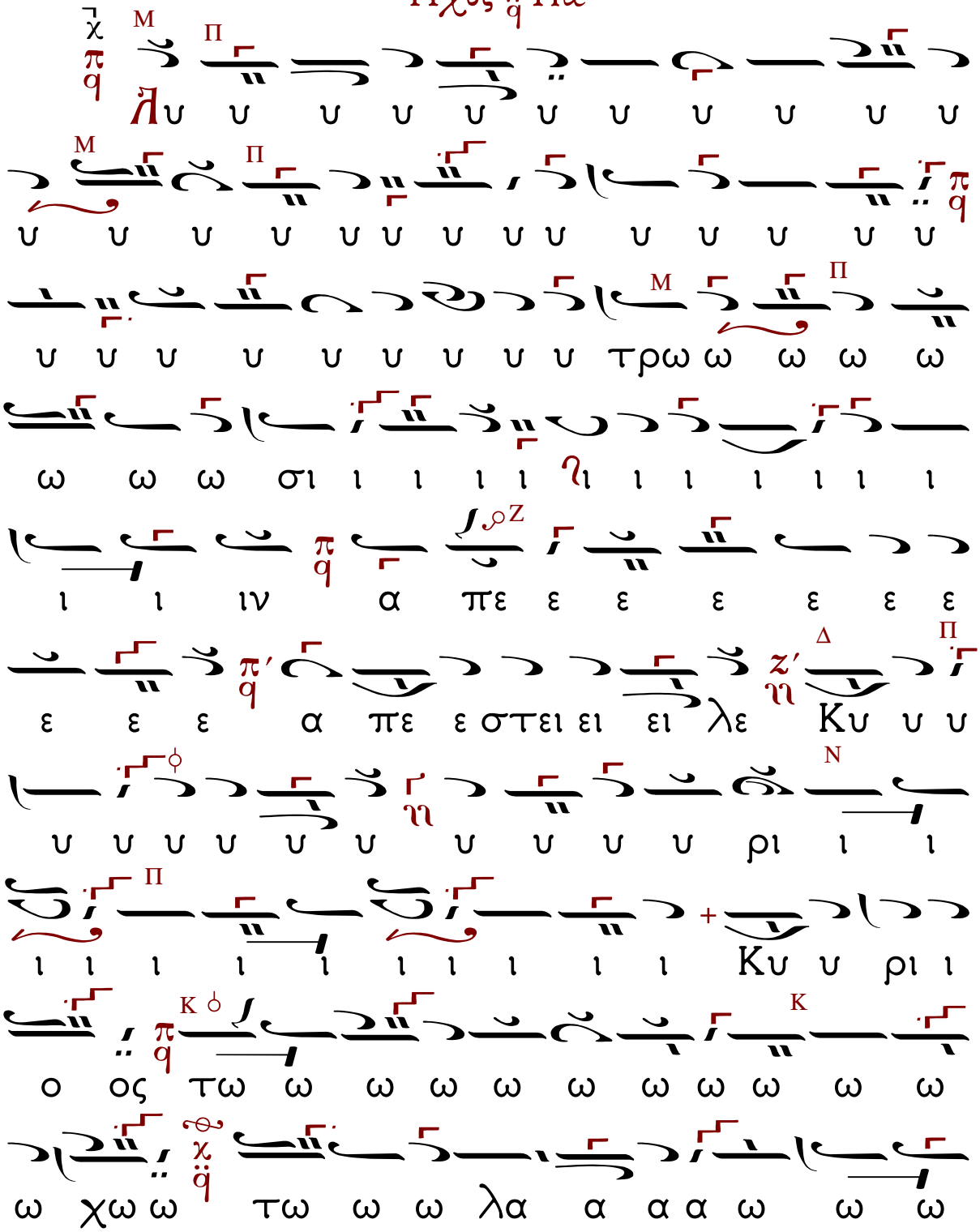
ΕΙΣ ΑΓΙΟΣ ....

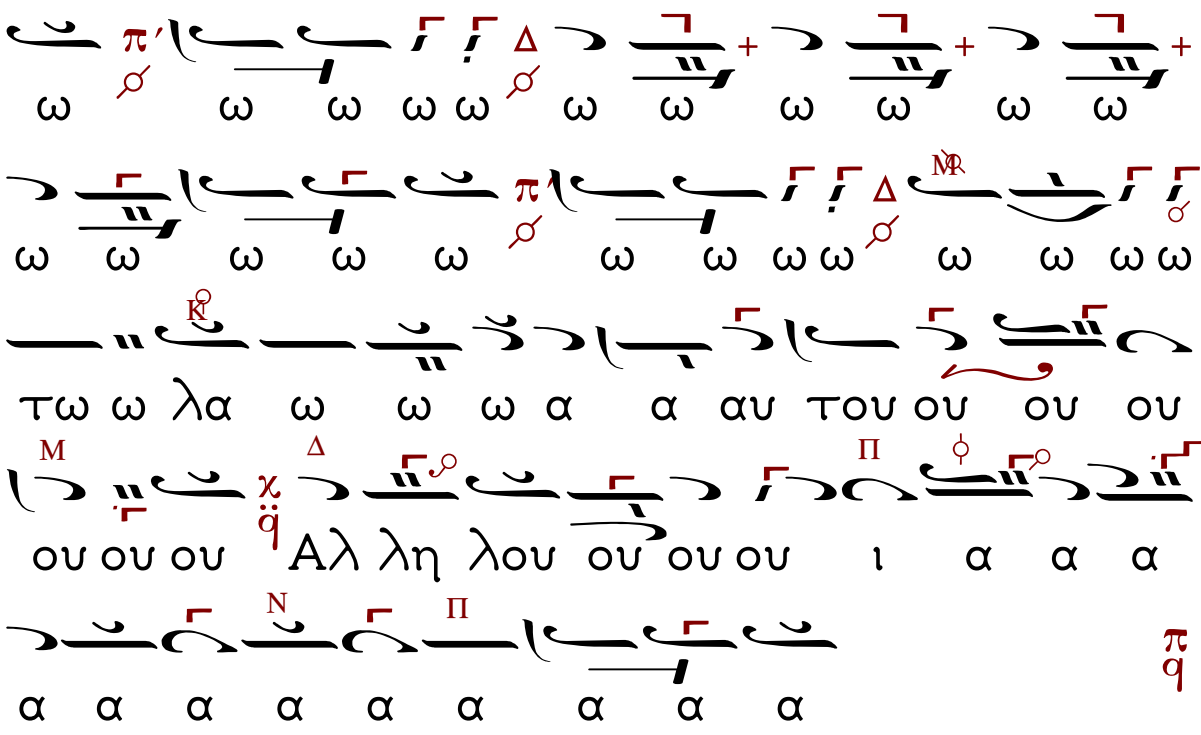
Ἦχος δ΄ Πα



Κοινωνικὸν τῶν Χριστουγέννων.

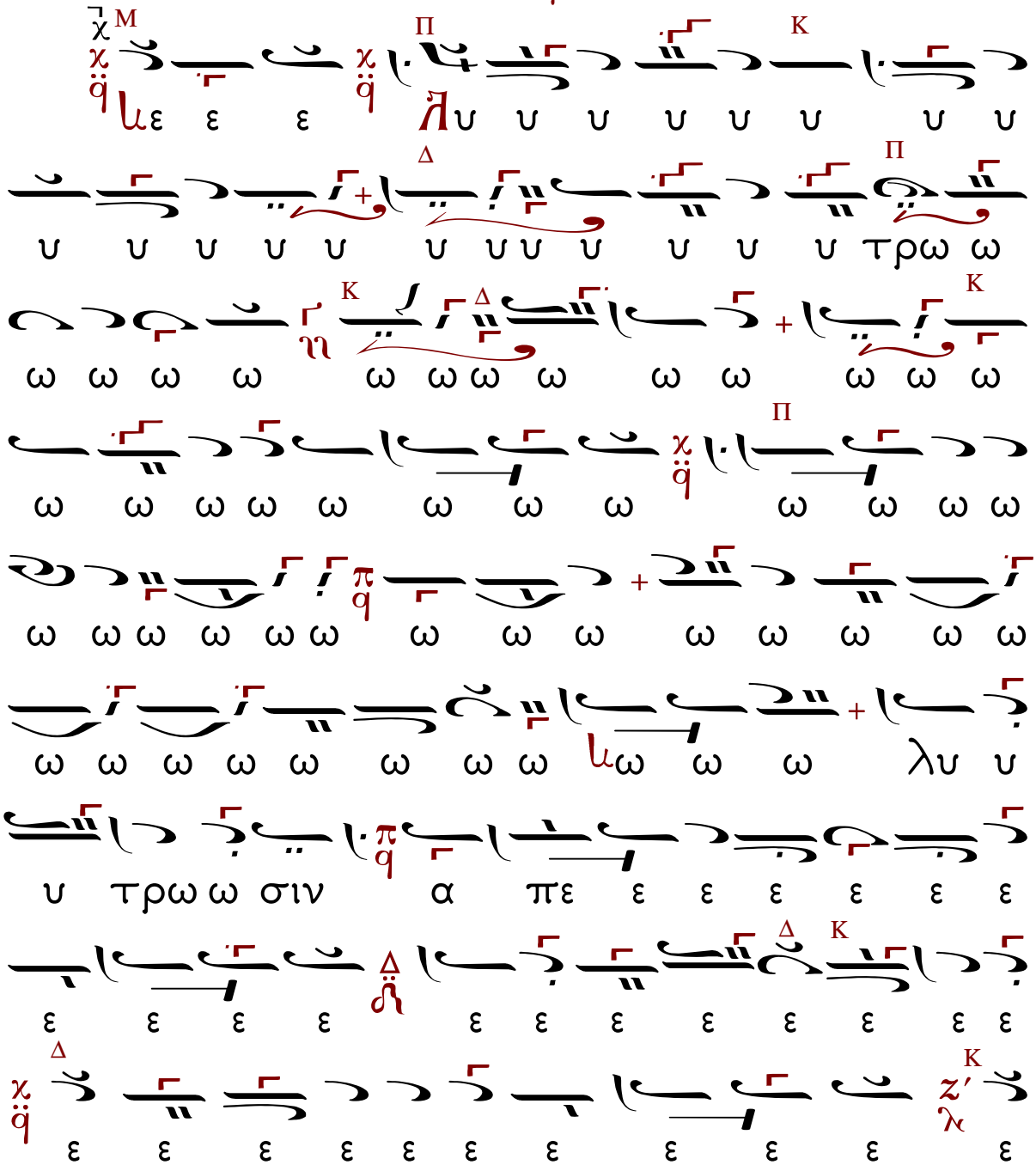
Ἦχος δ΄ Πα

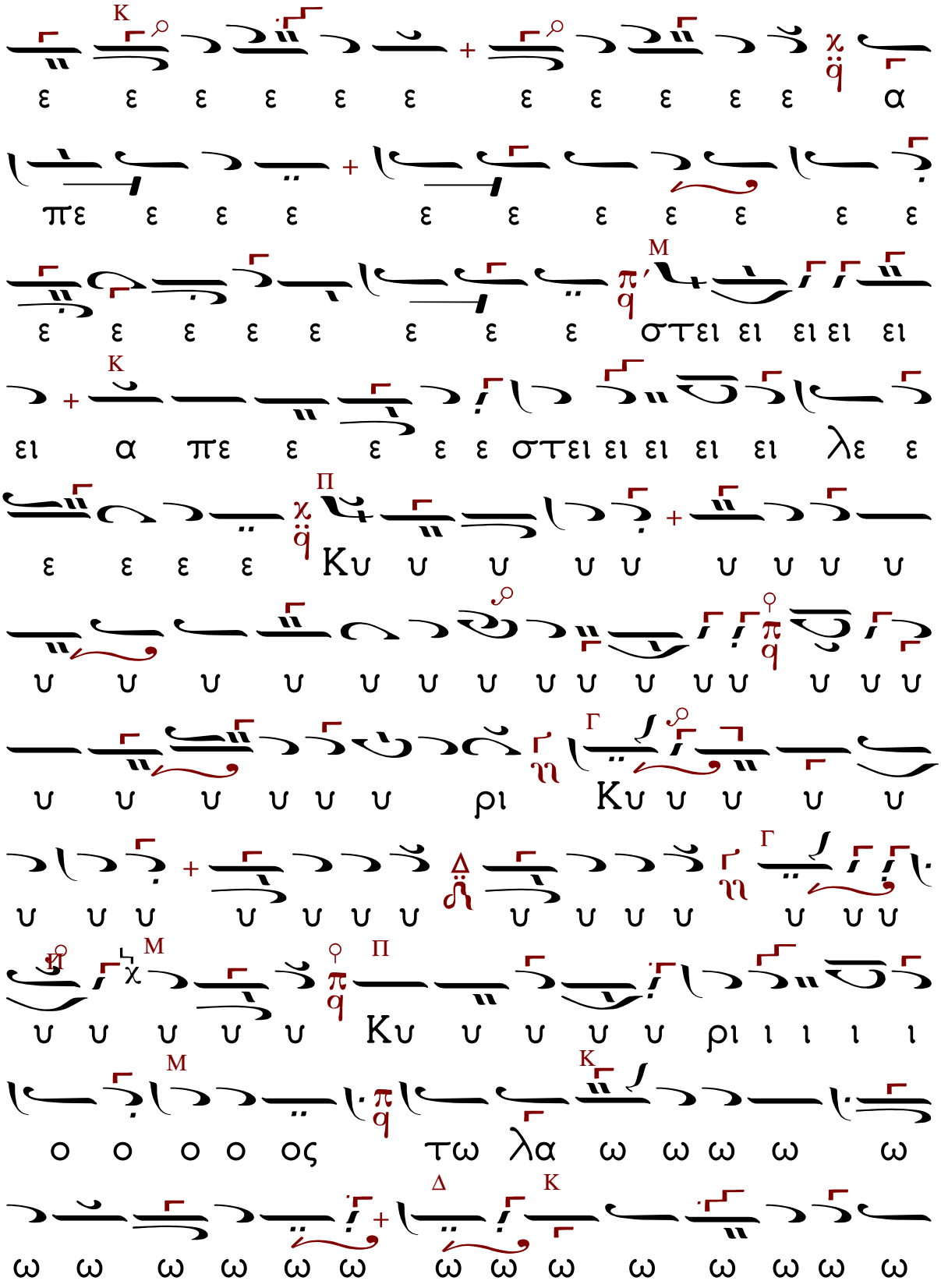


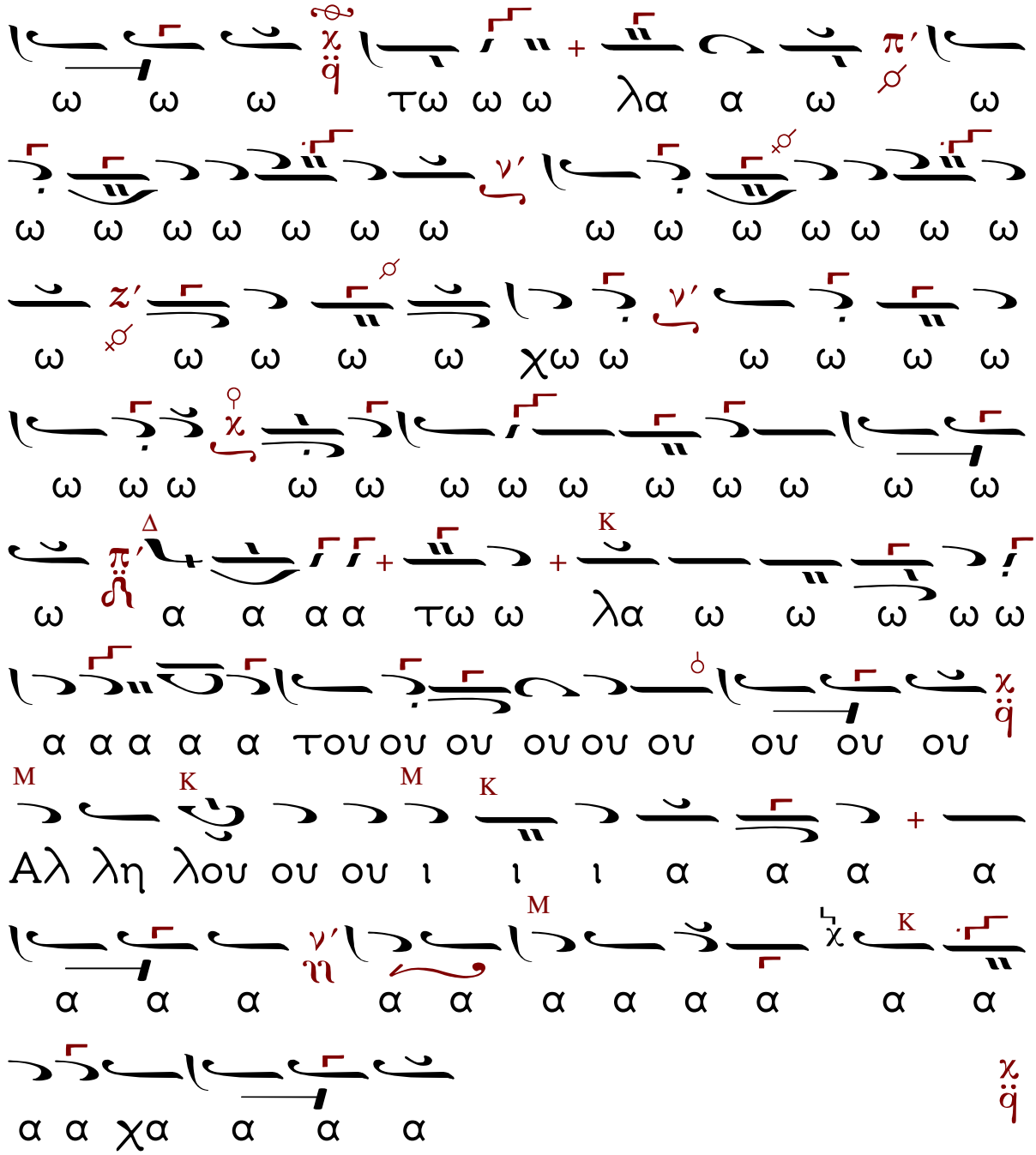

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
τω ω λα ω ω ω α α αυ του ου ου ου
ου ου ου Αλ λη λου ου ου ου ι α α α
α α α α α α α α α

Κοινωνικὸν Χριστουγέννων
"Λύτρωσιν ἀπέστειλε".
(Ἀθανασίου Καραμάνη)

Ἦχος δ΄ Κε




ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε α
πε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε στει ει ει ει ει
ει α πε ε ε ε ε στει ει ει ει ει λε ε
ε ε ε ε Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ ρι Κυ υ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ υ Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι
ο ο ο ο ος τω λα ω ω ω ω ω
ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω


ω ω ω τω ω ω λα α ω ω
ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
ω ω ω ω ω χω ω ω ω ω ω
ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
ω α α α α τω ω λα ω ω ω ω ω
α α α α α τουου ου ουου ου ου ου
Αλ λη λου ου ου ι ι ι α α α α
α α α α α α α α α α α
α α χα α α α

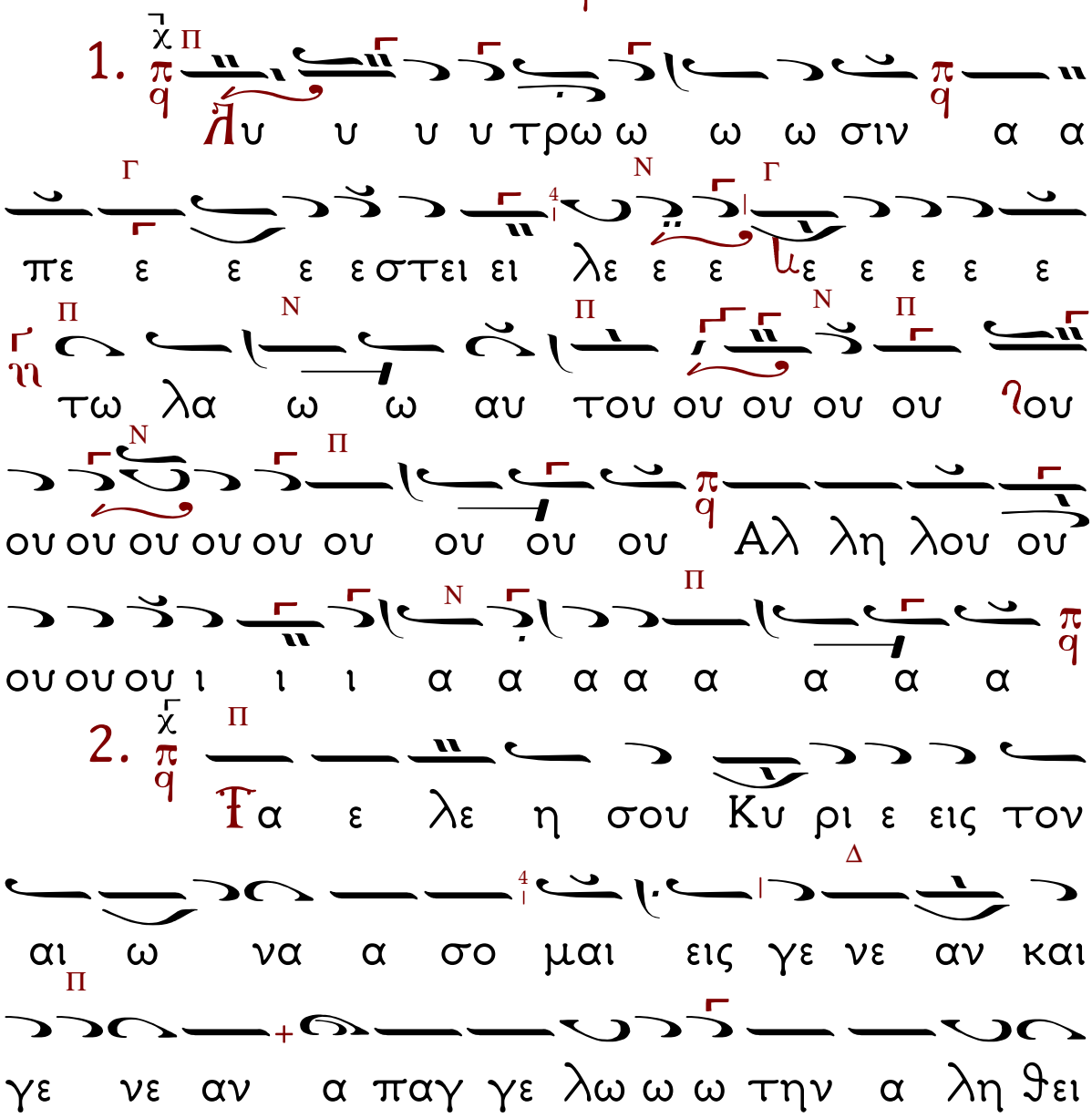
Εἰς τὴν Γέννησιν τοῦ Χριστοῦ.

Ἐκλογή 1η.

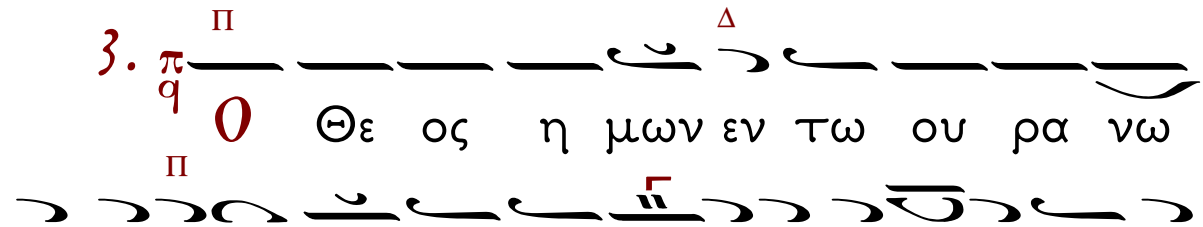
Μέλος σύντομον εἱρμολογικόν, πλὴν τοῦ α΄ στίχου.

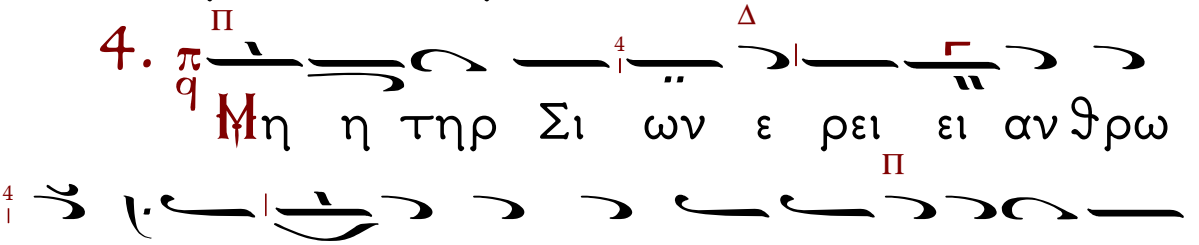
Ἦχος α΄.

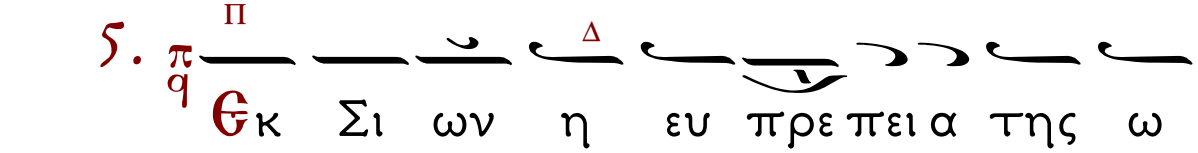
Ἦχος




α αν σου δή εν τω στο μα τι μου Αλ λη λου
ι ι α

3. 
Ο Θε ος η μων εν τω ου ρα νω
και εν τη γη παν τα ο ο σα η θε λη σεν ε
ποι η σεν Αλ λη λου ι ι α

4. 
Μη η τηρ Σι ων ε ρει ει αν θρω
πος και α αν θρω πος ε γεν νη θη εν
αυ τη ω ραι ος κα α αλ λει πα ρα τους υι
ους των αν θρω ω ω πων Αλ λη λου ι ι
α

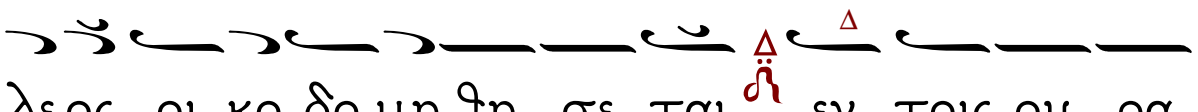
5. 
Θκ Σι ων η ευ πρε πει α της ω


ραι ο τη τος αυ του και αυ τος ε θε ε


με λι ω σεν αυ την ο Υ ψι στος Αλ λη


λου ι ι α

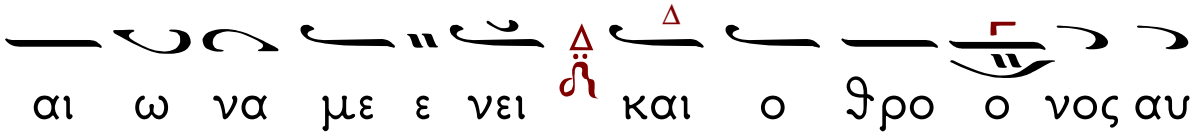
6. 
Ο τι ει ει πας εις τον αι ω να ε


λε ος οι κο δο μη θη σε ται εν τοις ου ρα


νοις ε τοι μα σθη σε ται η α λη θει α α α


σου Αλλη λου ου ι ι ι α

7. 
Το σπε ε ερ μα αυ του εις τον


αι ω να με ε νει και ο θρο ο νος αυ

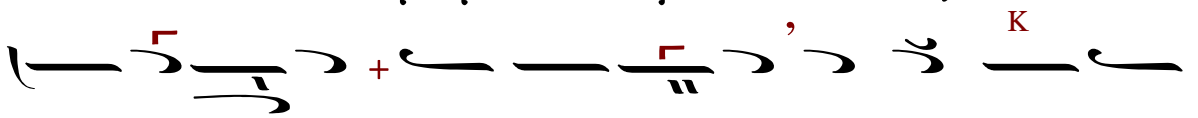

του ως ο η η λι ος ε ναν τι ον μου και

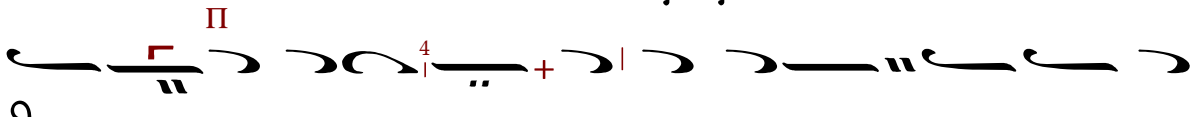

ως η σε λη η νη κα τηρ τι σμε ε νη εις

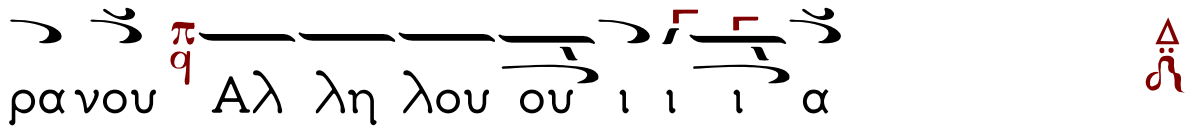

τον αι ω ω ω να Αλ λη λου ου ι ι ι

α

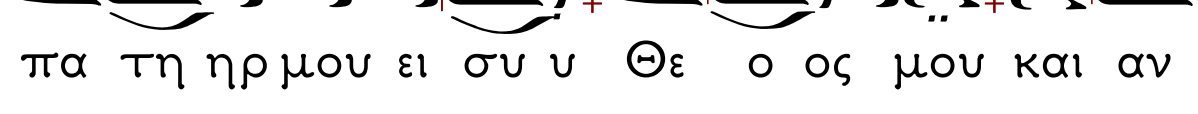
8. 
Και θη η σο ο μαι αι εις τον αι

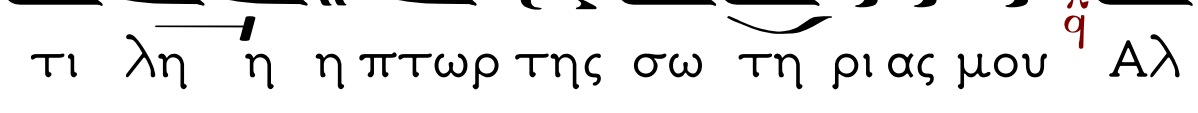

ω ω ω να το σπε ερ μα αυ του και τον


θρο ο νον αυ του ως τας η με ε ρας του ου


ρα νου Αλ λη λου ου ι ι ι α

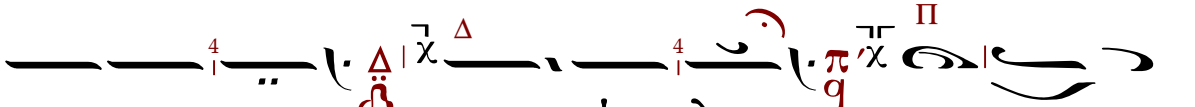
9. 
Ἅγι τος ε πι κα λε σε ται αι με

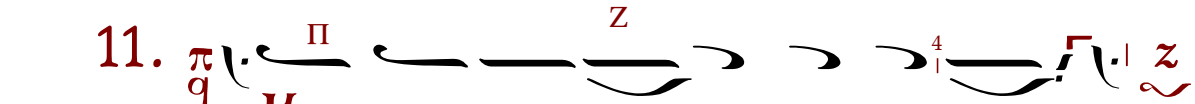

πα τη ηρ μου ει συ υ Θε ο ος μου και αν

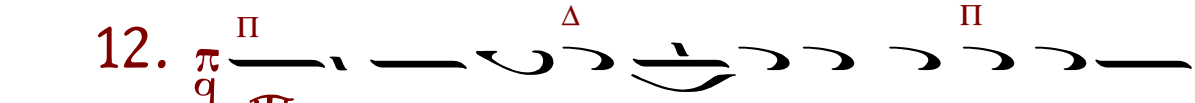

τι λη η η πτωρ της σω τη ρι ας μου Αλ

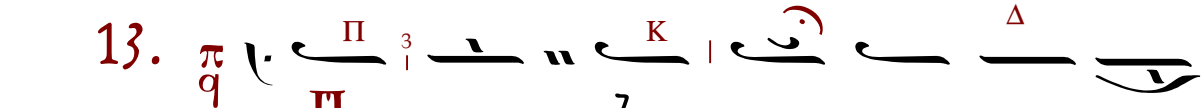

λη λου ου ι ι ι α

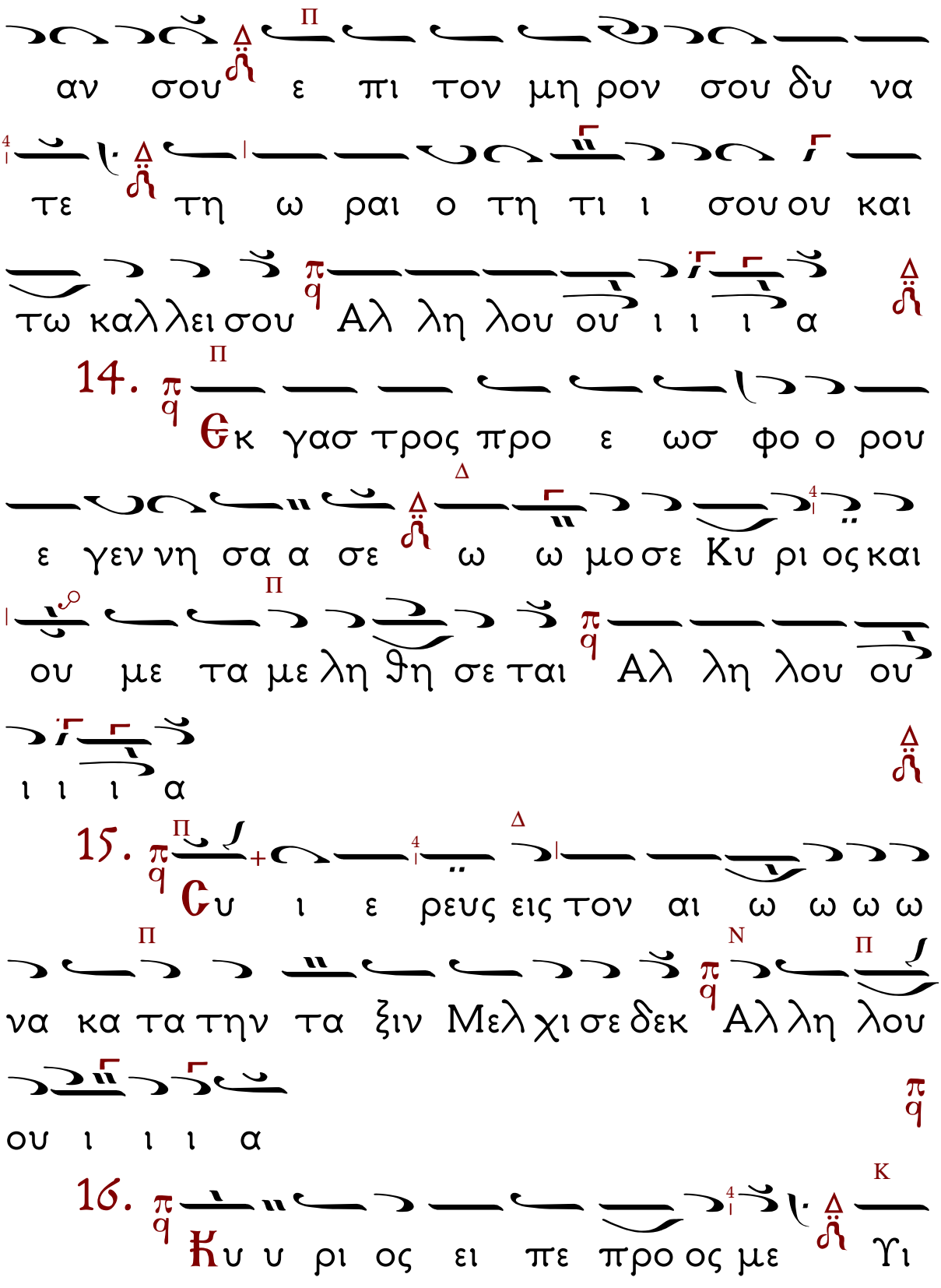
10. 
Κα γω πρω το ο το κον θη σο


μαι αυ τον υ ψη λον πα ρα τοις
βα σι λευ σι της γης Αλ λη λου ου ι ι ι
α

11. 
Και προ σκυ νη σου σιν αυ τω ω
πα αν τες οι βα σι λεις της γης Αλ λη
λου ου ι ι ι α

12. 
Τις Θε ο ος με ε γας ως ο Θε ος
η μων συ ει ει ο Θε ος η μων ο ποι
ων θαυ μα σι α μο ο νος Αλ λη λου ου
ι ι ι α

13. 
Πε ρι ι ζω σαι την ρομ φαι


αν σου ε πι τον μη ρον σου δυ να
τε τη ω ραι ο τη τι ι σου ου και
τω καλ λει σου Αλ λη λου ου ι ι ι α
14. Θκ γασ τρος προ ε ωσ φο ο ρου
ε γεν νη σα α σε ω ω μο σε Κυ ρι ος και
ου με τα με λη θη σε ται Αλ λη λου ου
ι ι ι α
15. Συ ι ε ρευς εις τον αι ω ω ω ω
να κα τα την τα ξιν Μελ χι σε δεκ Αλ λη λου
ου ι ι ι α
16. Κυ υ ρι ος ει πε προ ος με Υι

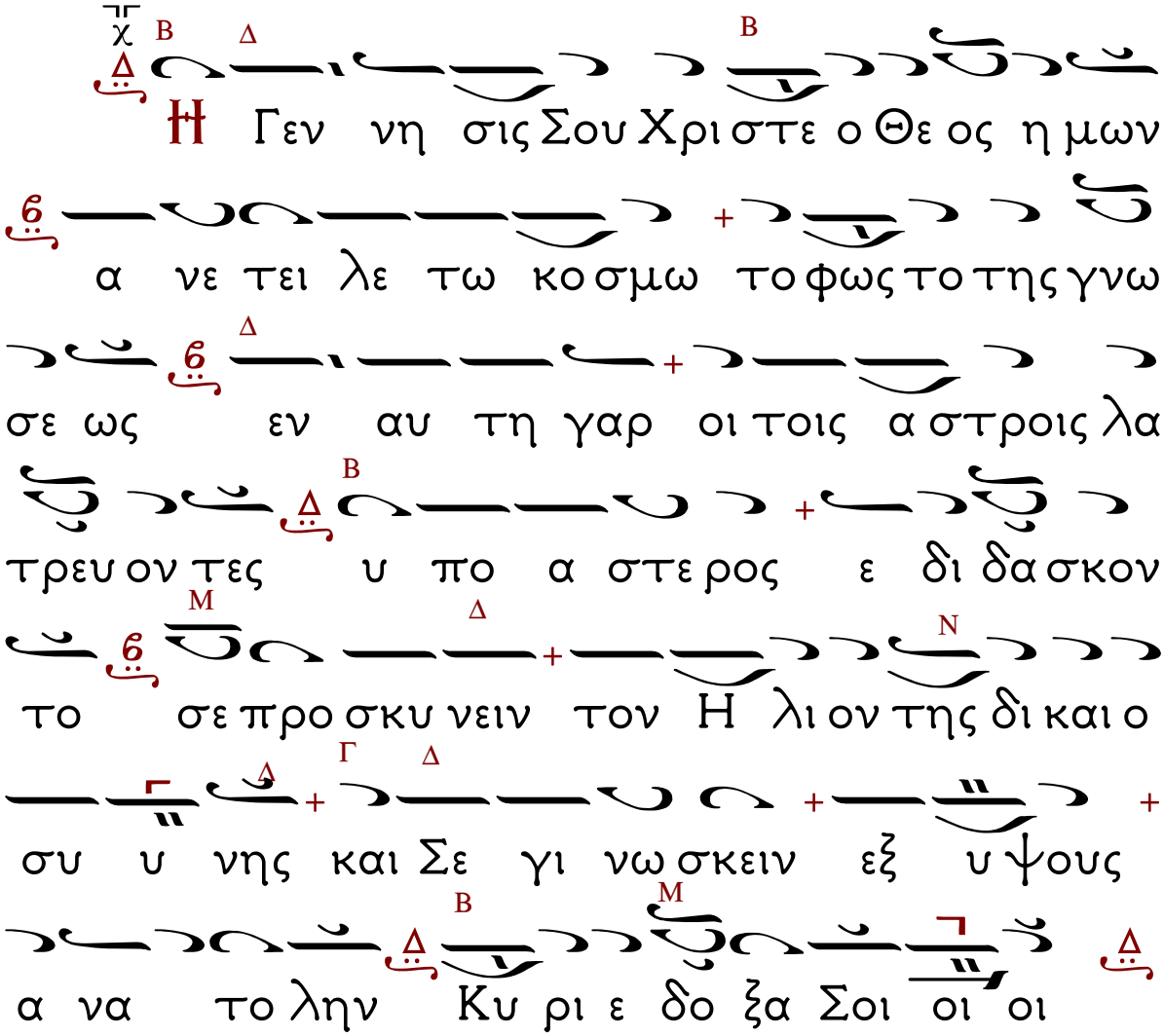

ος μου ει συ ε γω ση με ρον γε γεν
νη κα α σε Αλ λη λου ου ι ι ι α
17. Δι αι τη σαι παρ ε μου και δω ω
σω σοι ε ε θνη την κλη ρο ο νο μι αν σου
και την κα τα σχε σι ι ιν σου τα πε ρα τα
της γης Αλ λη λου ου ι ι ι α
18. Θν κε φα λι ι δι βι βλι ι ου
γε γρα πται πε ρι ε μου ο θρο ο νος
σου ο Θε ος εις τον αι ω να του αι ω ω
νος ρα αβ δος ευ θυ τη τος η ρα αβ δος
της βα σι λει ας σου Αλ λη λου ου ι ι ι


α
19. Η γα πη σας δι και ο συ υ νην και
ε μι ι ση σας α νο μι αν δι α του το
ε χρι σε σε ο Θε ος ο Θε ο ο ο ος
σου ε λαι ον α γαλ λι α σε ως πα ρα τους
με το χους σου Αλ λη λου ου ι ι ι α
20. Ο τι συ κα τα κλη ρο νο μη η
σεις εν πα α σι τοις εθ νε σιν ευ λο
γη τος Κυ ρι ος εις τον αι ω ω να γε ε νοι
το γε ε νοι οι το Αλ λη λου ου ι ι ι α

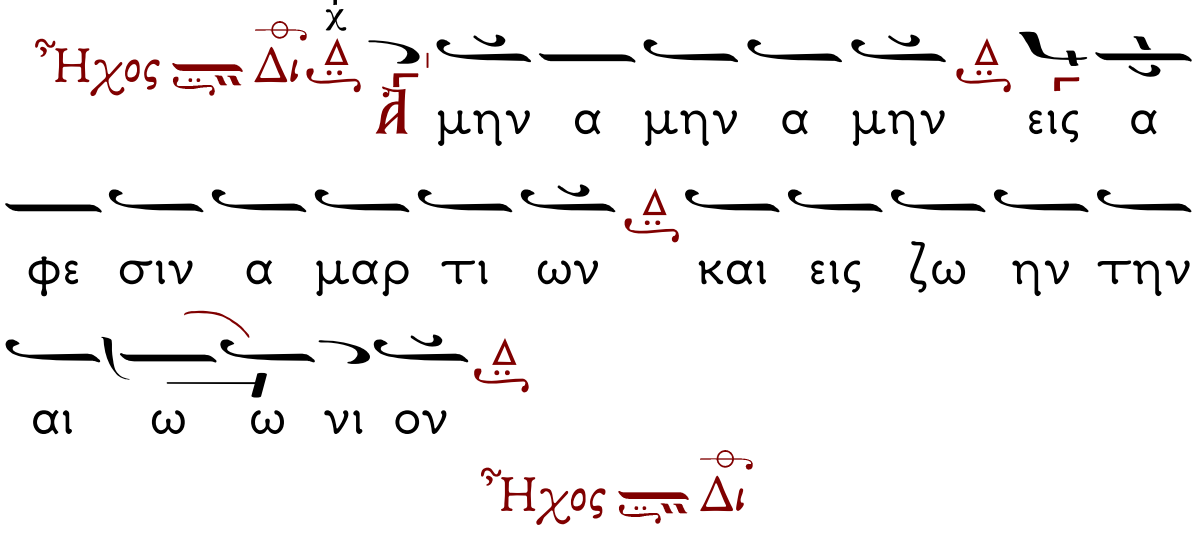
Ἀντὶ τοῦ Εἴδομεν τὸ φῶς.

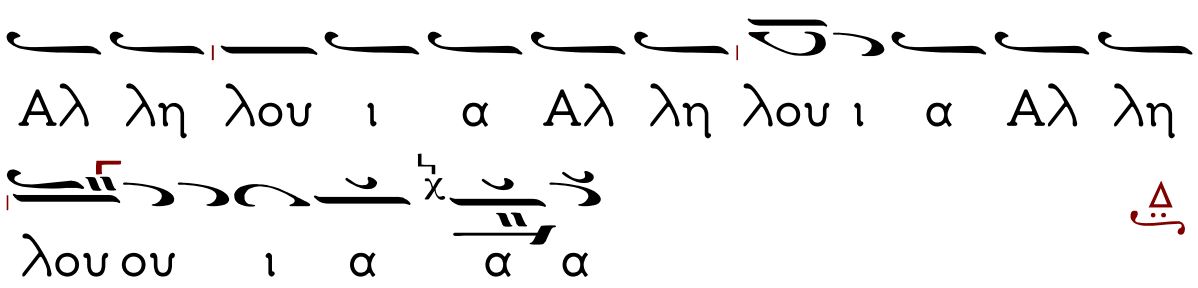
Τὸ Ἀπολυτίκιον.

Ἦχος δ΄ Δι

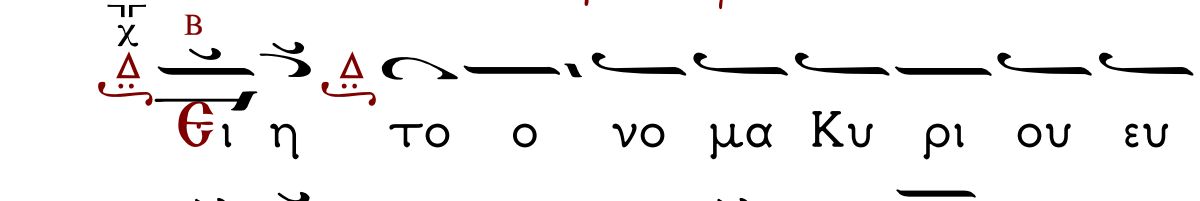


Εἰς τό· Πάντοτε, νῦν καὶ ἀεί...

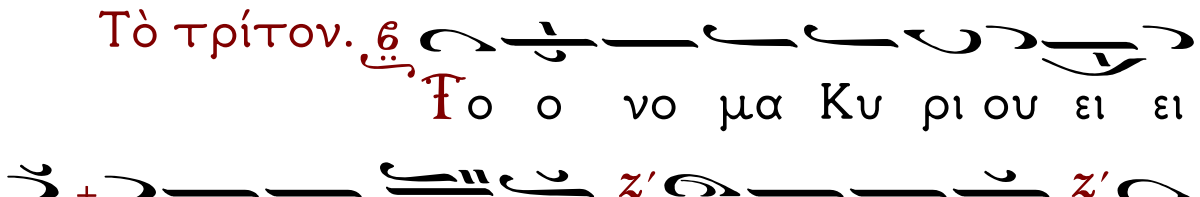



Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη
λου ου ι α α α

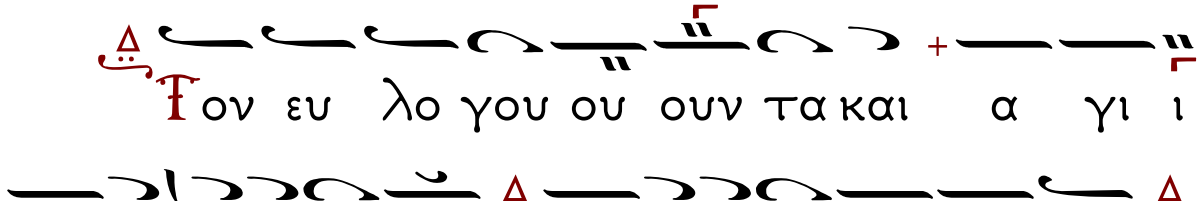
Εἴη τὸ ὄνομα Κυρίου.



Τὸ τρίτον.



Τὸν Εὐλογοῦντα.



Ἡ Μεταφορά Κειμένων – Καλλιτεχνική ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ πατρός Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροψάλτη τοῦ Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.