

21-12-2025 ΟΡΘΡΟΣ ΚΥΡ. ΠΡΟ ΤΗΣ ΧΡΙΣΤΟΥ ΓΕΝΝΗΣΕΩΣ.

21-12-2025 † ΚΥΡΙΑΚΗ ΠΡΟ ΤΗΣ ΧΡΙΣΤΟΥ ΓΕΝΝΗΣΕΩΣ.

† Πάντων τῶν ἀπ' αἰῶνος Θεῶ εὐαρεστησάντων ἀπὸ Ἀδὰμ ἄχρι καὶ
Ἰωσήφ τοῦ μνήστορος τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου, προεόρτια τῶν
Γενεθλίων τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ.

† Μνήμη τῆς Ἀγίας Μάρτυρος Ἰουλιανῆς, τῆς ἐν Νικομηδείᾳ.
ᾠχος γ'. Ἐωθινὸν στ'.

ᾠχος ἡ Γα

ᾠχ
Γ
ἡ Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν
ᾠχ
Π
ἡ ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα
τι Κυ ρι ου ἡ

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός,
ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὡς ἄνω)

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ
ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτοῦς.

Γ
ἡ Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν
Π
ἡ ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι
Κυ ρι ου ἡ

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἔστι
θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὡς ἄνω)

Τὸ Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον. Ἦχος γ'

Γ^χ Ν Γ Π
Γ^η Ευφραινεσθωταουρανιαα
γαλι ασθωταεεπιγειειαοτιε
Κ^κ χ^η ποιησεκρατοςενβραχιονιαυτου
Π^π χ^η οΚυριοςεπατησετωθαναατωτον
Γ^γ π^η θαναατονπρωτοτοκοςτωννεκρωνεγε
χ^η νετοεκκοιλιαςΑδουερρυσα
χ^η τοημαςκαιπαρεσχετωκοσμωτομε
Γ^η γαεελεος

Ἀπολυτίκιον τῶν Ἁγίων.

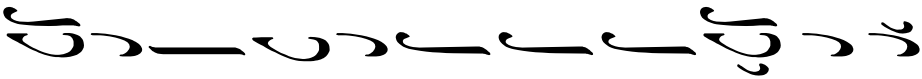
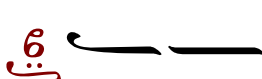
Ἦχος  Δι

Δόξα...  

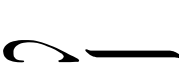
Με γὰ ἀλατατῆς πιστεως

κατορθωματα ἐν τῇ πηγῇ τῆς φλογος

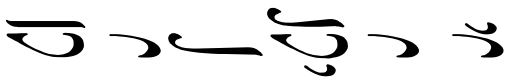
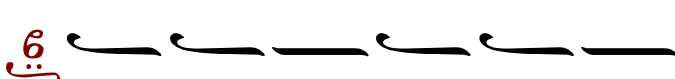
ως ἐπιυδατος ἀναπαυσεως οἱ Ἀ

γιοὶ τρεῖς παῖδες ἡ γὰ ἀλλήλων το καὶ ο



προφητῆς Δανιὴλ ἐόντων ποιμηνως προ

βατῶν ἐδεικνυτοταῖς αὐτῶν ἰκεσι

αἰς Χριστέο Θεὸς σῶσον τὰς ψυχὰς

ἡμῶν

Μετὰ τὴν α΄ Στιχολογίαν.

Καθίσματα Ἀναστάσιμα, Ἦχος γ΄

Χριστος εκ νεκρων ε γη γερται η α
παρχη των κε κοι μη με ενων ο πρωτο το
κος της κτι σε ως και δη μι ουρ γο ος πααν
των των γε γο νο ο των την κα τα φθα ρει
σαν φυ σιν του γε ενους η μων εν ε αυ τω
ω α νε και νι ι σεν ουκ ε τι θα να τε κυ ρι
ευ εις ο γαρ των ο λων Δε σπο της το
κρατος σου κα τε ε λυ υ σε
Δο ξα Πατρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευμα τι

ε π ω δ υ ρ ε ε τ ο τ ρ ε μ ω τ η ν τ ο υ σ ω μ α τ ο ο ς
 μ η φ θ α ρ ε ι σ α ν υ π ο σ τ α σ ι ν β λ ε π ω τ ο ν α
 ο ρ α τ ο ν μ υ σ τ ι κ ω ω ς π ο λ ε ε μ ο υ ν τ α α μ ε
 δι ο και ου ς κα τε ε χ ω κ ρ α υ γ α ζ ο υ σ ι
 δο ρ ζ α Χ ρ ι σ τ ε τ η α ν α σ τ α α σ ε ι ε ι σ ο υ
 Δ ο ζ α Πα τ ρ ι και Υ ι ω και Α γ ι
 ω Π ν ε υ μ α τ ι
 Το α κα τα λ η π τ ο ο ν τ ο τ η ς Σ τ α υ ρ ω
 σε ω ς και α ν ε ρ μ η ν ε υ τ ο ο ν τ ο τ η ς Ε γ ε ρ
 σε ω ς θ ε ο λ ο γ ο υ μ ε ν ο ι π ι σ τ ο ι α πο ρ
 ρ η τ ο ν μ υ σ τ η ρ ι ο ν σ η μ ε ρ ο ν γ α ρ θ α ν α τ ο ο ς

και ο Α δης ε σκυ λευ ται γε νος δε αν θρω
 πι νον α φθαρ σι ι αν εν δε δυ υ ται δι
 ο και ευ χα ρι ι στως κραυ γα ζο μεν δο
 ο ζα Χρι στε τη Α να στα α σει ει σου

Κάθισμα Προεόρτιον.
 Ὦχος γ'. Τὴν ὠραιότητα.

και νυν και α ει και εις τους αι ω
 νας των αι ω νων α μην
 θαυ μα πα ρα δο ξο ον ο ρα ται ση με ρον
 ο γαρ Σω τη ρη μω ων εν τω σπη λαι ω σα ρ
 κι εκ της Πα ρ θε νου δι η μας τε χθ η ναι
 νυν ε ε πει γε ε ται Μα γοι με τα δω ρων δε ε

ως βασιλει προσκυνησους Δ Ποιμενες
τε και Αγγελοι κ αυτον δοξολογησους
π σιμεθων και ημεις βοωμεν κ δοο
ξατω διη μας ενανθρωπηησαν
Γ
τι η

Εὐλογητάρια.

Ἦχος λ̣η̣ Πα — — — — —

Εὐ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

με τα δι και ω μα τας ου

Των Αγ γε λων ο δη μος κα τε πλα γη

ο ρων σε εν νε κροι οις λο γι σθεν τα του

θα να του δε Σω τη ρ την ι σχυ ον κα θε λο ον

τα και συν ε αυ τω τον Α δαμ ε γει ραν

τα και εξ Α δου παν τας ε λευ θε ρω σαν τα

Εὐ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

με τα δι και ω μα τας ου

Τι τα μυ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ

σιν ω μα θη τρι αι κιν να τε ο α

στρα πτωνεν τω τα φω Αγ γε λος προ σε

φθεγγε το ταις μυ ρο φο ροις ι δε τε υ μεις

τον τα α φον και η σθη τε ο Σω τηρ γαρ

ε ζα νε εστη του μνηματος

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

μετα δι και ω μα τας ου

Αι αν πρω ι μυ ρο φο ροι ε δρα μον

προς το μνημα σου θρη νο λο γουσαι αλλ ε

πε στη προς αυ τας ο Αγ γε λος και ει ει πε

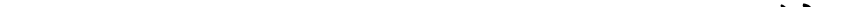
θρη νου ο και ρος πε παυ ται μη κλαι ε τε την

[illegible]

$\overset{\Delta}{\chi} \overset{\Delta}{\eta} \overset{\Delta}{\epsilon} \overset{\Delta}{\nu} \overset{\Delta}{\lambda} \overset{\Delta}{\omicron} \overset{\Delta}{\gamma} \overset{\Delta}{\eta} \overset{\Delta}{\tau} \overset{\Delta}{\omicron} \overset{\Delta}{\varsigma} \overset{\Delta}{\epsilon} \overset{\Delta}{\iota} \overset{\Delta}{\kappa} \overset{\Delta}{\upsilon} \overset{\Delta}{\rho} \overset{\Delta}{\iota} \overset{\Delta}{\epsilon} \overset{\Delta}{\delta} \overset{\Delta}{\iota} \overset{\Delta}{\delta} \overset{\Delta}{\alpha} \overset{\Delta}{\zeta} \overset{\Delta}{\omicron} \overset{\Delta}{\nu}$



χ^M_q μ ρ ϕ ρ ι γ ν α ι κ ϵ ς μ ϵ τ α μ ν ρ ω ν


 ελ θου ου σαι προς το μνη μα σου Σω τερ ε

νη χουν το Αγ γε ε λου προς αυ τας φθεγ γο

με ενου τι με τα νεκρων τον ζωντα λο



—  —  —  —  —  —  —  —  —  —  —  —  —  —  —  —  —

^χ_q

 Δοξα Πατρι και Υιω και Αγιω Πνευ

ματι x
q

^χ_q Προσκυ νου μεν Πα τε ρα και τον του ου

του Υι ο ον τε και το Αα γι ον Πνευμα ^χ_q την

Α γι αν Τρι α δα εν μι α τη ου σι ι

α ^{ν'}_η συν τοις Σε ρα φειμ κρα ζον τες το Α

γι ος Α γιος ^χ_q Α γιος ει Κυρι ε ^χ_q

^χ_q Και νυ υν και α ει και εις τους αι

ω νας τω ν αι ω νων α μην ^χ_q

^χ_q Ζω ο δο την τε κου ου σα ε λυ τρω ω

σω Παρ θε ε νε τον Α δα αμ α μαρ τιας χαρ ^χ_q

μο νην δε τη Ε ευ α αν τι λυ υ πης πα

ρε ε σ χε ς ^{ν'}_η ρευ σαν τα ζω ης ι θυ νε προς ταυ

την δε ο εκ σου σαρκω θεις Θεος και αν

θρωπος

Αλ λη λου ι α αλ λη λου ι α

αλ λη λου ι α δο ο ξασοιο Θεος

Τὸ γ'. Αλ λη λου ι α αλ λη λου ι

α αλ λη λου ι ι ι α δο ξασοιο Θε

ο ο ο ος

ω Πνευ μα τι ^χ_q **Κ**αι νυν και α ει και εις
 τους αι ω νας των αι ω νων α μην ^π_q
^π_q **Α** γι ω Πνευ μα τι πα σα α γα θο δω ρι ^Γ
 α ^χ_q ως Πα τρι ι και Υι ω συ να στρα α πτει ^Π
 εν ω τα παν τα ζη και αι κι νει ται ^Γ_u
 Ἀντίφωνον Β. ^Γ_u **Ε** αν μη Κυ ριος ο ι κο δο μη ^Γ
 ση ο ι κον των α ρε των μα την κο πι ω ω μεν ^Π
 την δε ψυ χην σκε πον τος ^χ_q ου δεις η μων ^Γ_u
 πορ θει ται αι την πο λιν ^Γ
^Γ_u **Τ** ου καρ που ου της γα στρος τω Πνευ μα τι ^Γ
 υι ο ποι η τως σοι τω Χρι στω ^χ_q ως Πα τρι

οι ^ΓΑ ^Γγι ^Γοι ^Γπαν ^Γτο ^Γτε ^Γει ^Γσι Γ
η
^ΓΑ ^Γο ^Γζα ^ΓΠα ^Γτρι ^Γκαι ^ΓΥι ^Γω ^Γκαι ^ΓΑ ^Γγι
 ω ^ΓΠνευ ^Γμα ^Γτι ^ΓΚ ^Γαι ^Γνυν ^Γκαι ^Γα ^Γει ^Γκαι ^Γεις
 τους ^Γαι ^Γω ^Γνας ^Γτων ^Γαι ^Γων ^Γων ^Γα ^Γμη ^Γν π
q
^πq ^πΑ ^πγι ^πω ^πΠνευ ^πμα ^πτι ^πεν ^πθ ^πε ^πω ^πρει ^πται
 πα ^πσα ^πα ^πγι ^πο ^πο ^πτης ^πσο ^πφι ^πι ^πα ^που ^πσι ^ποι ^ππα
 σαν ^πγα ^πρκ ^πτι ^πι ^πισ ^πιν ^παυ ^πτω ^πλα ^πτρευ ^πσω ^πμεν ^πχ
 Θε ^πος ^πγα ^πρ ^πως ^πΠα ^πτρι ^πτε ^πε ^πκαι ^πΛο ^πγω Γ
η
 Άν ^πτί ^πφ ^πων ^πον ^πΓ ^π. ^πΟ ^πι ^πφο ^πβ ^που ^πμε ^πνοι ^πτον ^πΚυ
 ρι ^πον ^πμα ^πκα ^πρι ^ποι ^πτρι ^πβους ^πβα ^πδι ^που ^πουν ^πται π
q
 των ^πεν ^πτο ^πλων ^πφα ^πγον ^πται ^πζω ^πη ^πραν ^πγα ^πρ ^ππα ^πγα

καρ πι αν
 Κυκλω της τρα πε ζης σου ευ φρανθη τι
 κα θο ρων σου Ποι με να αρχα τα εκ γο να φε
 ρον τα κλαδους α γα θοερ γι ας
 Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι και νυν και α ει και εις
 τους αι ω νας τω ναι ω νων α μην
 Α γι ω Πνευ μα τι ο πας πλου ου τος της
 δο ζης εξ ου χα ρις και ζω η πα ση τη κτι ι
 σει συν Πα τρι γαρ α νυ μνει ται
 και αι τω Λο γω

Τὸ Προκείμενον. ^χ ^N ^Γ ^η ^Ε ₁ πα τε εν τοις ε θνε
 σιν ο τι Κυ ρι ος ε βα σι λευ σε ^χ ^η και γαρ
 κα τωρ θω σε την οι κου με νην ^χ ^η η τις ου
 σα λευ θη η σε ται (Δίς) ^Γ ^η

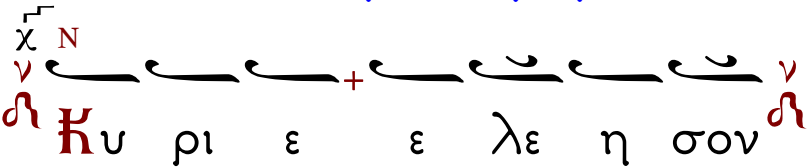
Στίχ. Ἄσατε τῷ Κυρίῳ ἄσμα καινόν, ἄσατε
 τῷ Κυρίῳ πᾶσα ἡ γῆ.

^χ ^N ^Γ ^η ^Ε ₁ πα τε εν τοις ε θνε σιν ο τι
 Κυ ρι ος ε βα σι λευ σε ^χ ^η και γαρ κα τωρ
 θω σε την οι κου με νην ^χ ^η η τις ου σα λευ
 θη σε ται αι αι ^M ^Γ ⁺ ^Γ ^η

Τάξις Ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου.

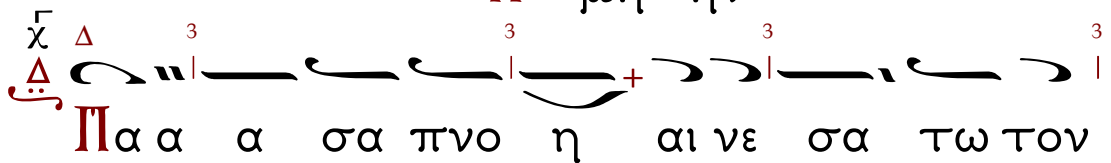
Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω.

Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

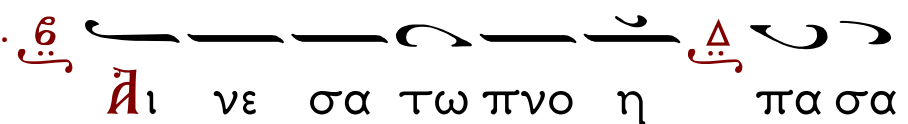
Ὁ Χορός:  **Κυ** ρι ε ε λε η σον

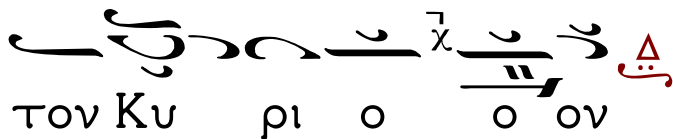
Ὁ Ἱερεὺς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός:  **Ἀ** μη ην

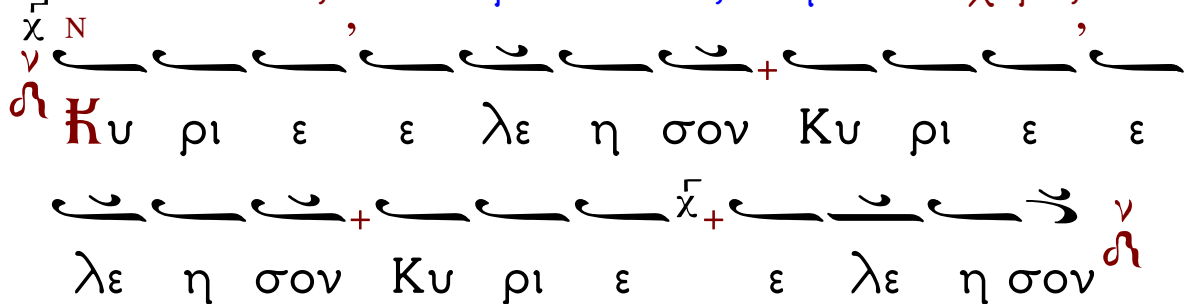
 **Πα** α α σα πνο η αι νε σα τω τον

 **Κυ** υ ριον

Τὸ τρίτον.  **Ἀ** ι νε σα τω πνο η πα σα

 τον Κυ ρι ο ο ον

Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταζιωθῆναι .. Ὁ χορός:

 **Κυ** ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε
λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρῶσι, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου

Εὐαγγελίου. Ὁ Ἱερεὺς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός: γ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ
Και τω πνευματί σου

Ὁ Ἱερεὺς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἀγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

Ὁ Χορός: γ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ
Δοξα σοι Κύριε δοξα σοι

Ὁ Ἱερεὺς: (Ἀνάγνωσις Ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου)

Ὁ Χορός: Δόξα Σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν
μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,
προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν
ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,
ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου
ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί,
προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν
Ἀνάστασιν. Ἴδου γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ,
χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς
εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν
Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι'
ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὥλεσεν.

Εἶτα ψάλλεται ὁ Ν΄ Ψαλμός.

Ἦχος Δι

Γ^Δ Δ
λε η μον ε λε η σον με ο Θε
ος κα τα το με γα ε λε ος σου και
κα τα το πλη θος των οικτιρ μων σου ε
ξα λει ψον το α νο μη μα μου
Ε πι πλει ον πλυ νον με α πο της
α νο μι ας μου και α πο της α μαρ τι ας
μου κα θα ρισον με
Ο ο τι την α νο μι αν μου ε
γω γι νω σκω και η α μαρ τι α μου ε
νω πιον μου ε στι δι α παν τος

ρι σθη σομαι  πλυ νεις με και υ περ χι

ο ο να λευ καν θη σομαι 

 **Α** κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν

και ευφρο συ υ νην  α γαλ λι α σον ται ο

στε α  τε τα πει νω με ε ε να 

 **Α** πο στρε ψον το προ σω πον σου +

α πο των α μαρ τι ων μου  και πα σας τας +

α νο μι ας μου ε ζα λει ψον 

 **Κ** αρ δι αν κα θα ραν  κτι σον εν ε ³

μοι ο Θε ος  και πνευ μα ευ θες εγ και νι ³

σον εν τοις εγ κατοις μου 

Μη α πορ ρι ψης με α πο του προ
σω που σου και το Πνευ μα σου το α γι ον
μη αν τα νε λησ απ ε μου

Α ποδος μοι την α γαλ λι α σιν
του σω τη ρι ου σου και πνευ μα τι η γε
μο νι κω ω σ τη ρι ζ ο ν με

Αι δα ζω α νο μου σ τας ο δους σου
και α σε βεις ε πι σε ε πι στρε ψου
σι

Ρυσαι με εξ αι μα των ο Θε ος
ο Θε ος της σω τη ρι ας μου α γαλ λι

α σε ται η γλωσσα μου την δι και ο συ
νην σου

Κυρι ε τα χει λη μου α νοι ζεις και
το στο ομα μου α να γ γε λει την αι νε σιν
σου

Ο τι ει η θε λη σας θυ σι αν ε
δω κα αν ο λο καυ τω μα τα ουκ ευ δο κη
σεις

Θυ σι α τω Θε ω πνευ μα συν τε
τριμ με νον καρ δι αν συν τε τριμ με νην και
τε τα πει νω με νην ο Θε ος ουκ ε ζου δε

Ἦ

νω σει

Ἦ

Ἦ γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη ευ δο

κι α σου την Σι ων και οι κο δο μη

θη τω τα τει χη Ι ε ρου σα λημ

Ἦ Το τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι και

ο συ νης α να φο ραν και ο λο καυ τω

μα τα

Ἦ Το τε α νοι σου σιν ε πι το θυ

σι α στη ρι ον σου μο σχους και ε λε

Ἦ η σον με ο Θε ος

Ἦ Ἀ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α

γι ω Πνευ μα τι **Ζ'** **Τ**αις των Α πο στο ο
 λων **+** πρε σβει αις **+** ε λε η μον **Δ** ε ζα λει
 ψον τα πλη θη **ν'** **×** των ε μω ων εγ κλη μα
 των **Δ**

Δ **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας
 των αι ω νων α μην **Δ** **Τ**αις της Θε ο το ο
 κου **+** πρε σβει αις **+** ε λε η μον **Δ** ε ζα λει
 ψον τα πλη θη **ν'** **×** των ε μω ων εγ κλη μα
 των **Δ**

Δ **Χ** **Ε** λε η σον με ο Θε ος κα τα
 το με γα ε λε ος σου **Δ** και κα τα το

πληθος των οι κτιρμων σου ^πχ _Δ ε _Δ ζα λειψον +

το α νο ομημα μου _Δ

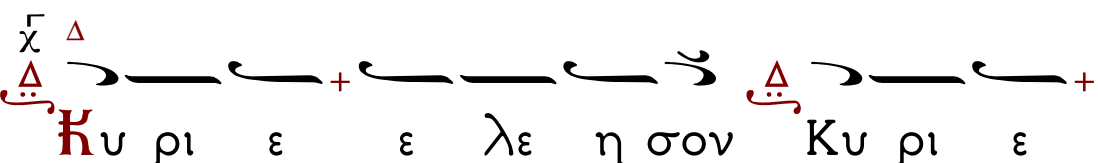
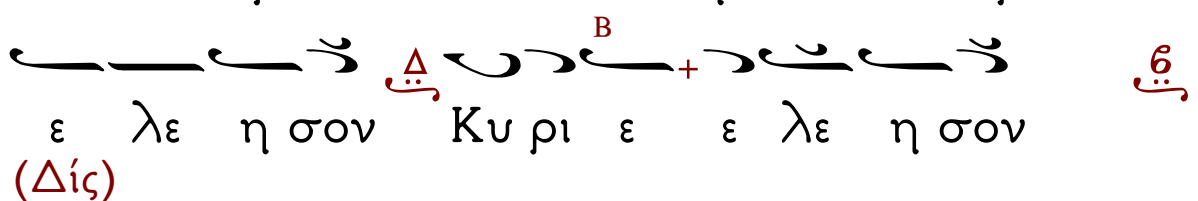
_Δ να στας ο Ι η σους απο του τα

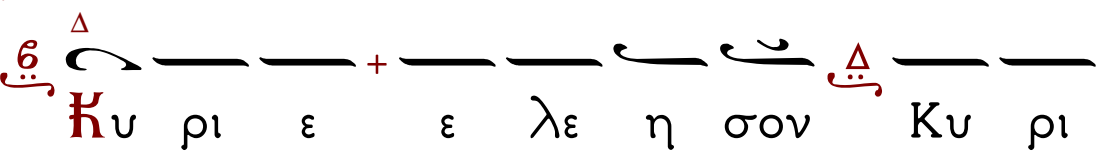
φου _Δ κα θως προ ει πεν _Δ ε δω κεν η μιν _{ν'} _×

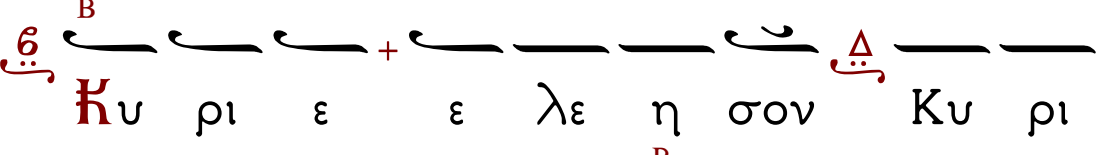
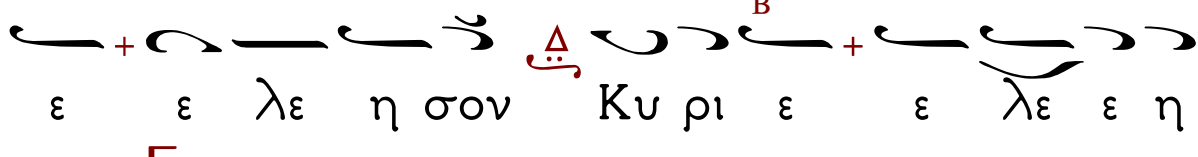
την αι ω νιον ζω ην _{ν'} _× και με γα ^πχ _Δ ε λε ο +

ο ος _Δ

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').


 Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε

 ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον
 (Δίς)


 Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι

 ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

 Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι

 ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η

 σο ο ον

Ὁ Κανὼν τῶν Πατέρων.

Ὡδὴ α'.

Ὁ Εἰρμὸς.

Ἦχος λ̣ π̣ — Δι̣

^{χ̣} ^M ^B
^{Δ̣} Κυμα τι θα λα ασ σης τον κρυ ψαν τα
^M ^B ^M ^{6̣}
πα α α λαι δι ω κτην τυ ραν νον υ πο
^N ^B ^M ^{6̣}
γην εκρυ ψαν των σε σω σμε νω ων οι Παι δες
^{Δ̣} ^M ^{Δ̣}
αλλ η μεις ως αι νε α νι δες τω Κυ ρι ω
^M ^B ^M ^B
α σω μεν εν δο ζως γαρ δε δο ο ζα α
^M (Δίς) ^{6̣}
σται αι
^{χ̣} ^{6̣} +
Δο ζα τη Α γι α α να στα σει
^{Δ̣}
σου Κυ ρι ε
^M ^B
^{Δ̣} Φο βω σοι θα να α του α νοι γον ται

πν υ υ λαι και δι αρ ρησ σον ται μο χλοι
 αι ω νι οι τη γαρ σε πτη σου ου κα θω δω
 ε ζα νε στη σαν οι πα λαι νε κροι εν ευ
 φρο συ νη ψαλ λον τες Χρι στε την σην Α
 να α στα α σι ιν
 Α γι οι του Θε ου πρε σβευ σα τε υ
 περ η μων
 Γη με ρον το κλι ι τος των θει ων Πα
 τε ε ε ρων Χρι στου την γεν νη σιν προ ε
 ορ τα ζει φαι δρως και υ πο γρα φε ε ται
 ταυ της το πα ρα δο ζον της χα ρι τος



 περ η μων



 βρα αμ ερ ρυ υ σθη χει ρος εξ



 α δι ι ι κου φλο γος κα μι νου δε οι θει



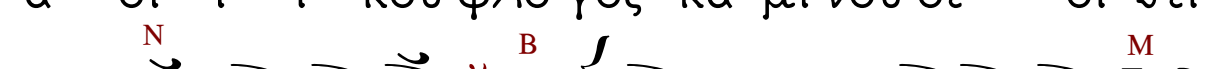
 οι Παι δες πο τε και Δα νι ηλ ο ο Προ φη



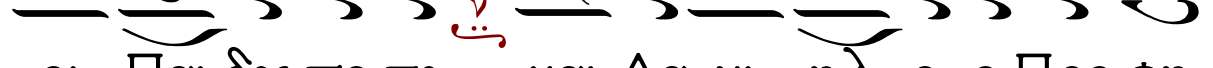
 της εκ θη ρων και λακ κου σε σω σται δι'



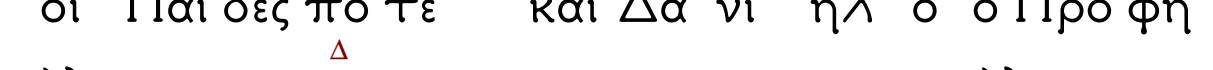
 ο νυν την Γεν νη σιν Χρι στου προ ε ορ



 τα α ζου ου σι ιν



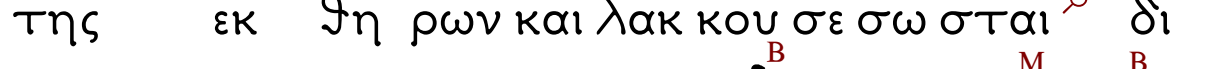
 Δόξα...



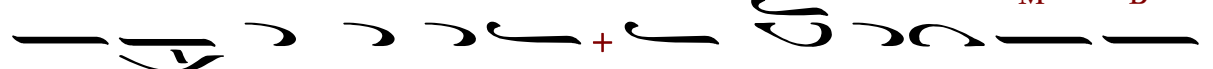
 ρι θμω και πι ι σται



 της θει ας Τρι α α δος την α θε ο τη



 τα κα τα στρε ψα με ε νοι εν τη κα μι



 νω ω οι Παι δες εν συμ βο λοις τα ε σο με να

Γ του Θε ου μυ στη ρι α τω κο σμω προ

υ πε ε φη η να αν

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον. Κε χα ρι τω με ε

νη α νυμ φευ τε Μη η η τηρ Πα ρθε νε

α φθο ρε σε μα κα ρι ζο μεν του Α βρα

αμ γα αρ εκ γε νους και φυ λης Δαυ ιδ εξ ην

θη σας τον Χρι στον δε τε το κας Προ φη ταις

κη ρυ χ θε εν τα το πρι ν

Τῶν Πατέρων.

ᾠδὴ γ'. Ὁ Εἰρμός, ᾠχος πλ. β'.

ᾠχος λ' Δι

Χ^Γ ^M ^Δ ^Γ ⁺ ^N ^Θ
 Γετον ε πι ι υ δα των κρε μα σαν

^M ^Β ^Θ ^M
 τα πα σαν την γην α σχε τως η κτι σις κα α

^B ^Γ ^M
 τι δου σα εν τω κρα νι ι ι ω κρε μα με

^M ^Δ ⁶ ⁶
 νον θα μ βη τι κως συ νει χε το ουκ ε στιν

^B ^Γ ^B ⁶
 α γι ι ος πλην σου Κυ ρι ε κραυ γα ζου ου

^M ⁶
 σα α

Χ^Γ ⁶ ⁺
 Δο ξα τη Α γι α α να στα σει

^Δ ⁶
 σου Κυ ρι ε

^M ^N ^Θ ⁺
 Τα φω τρι η η με ρευ σας α νε στη

^M ^Β ^Θ ^γ
 σας ζω αρ χι κη ε γε ρσει θα νον τας τους

^M , ^B ⁵
 α απ αι ω νος και κα τα δι ι ι κης λυ
^M ⁶ ^M ⁶
 ο με νοι χαρ μο νι κως η γα λλον το ι
^Δ ⁵ ^B ^B
 δου η λυ τρω ω σις η λ θες Κυ ρι ε κραυ
^M ⁶
 γα ζο ον τε ες
^Δ ⁶
 Ἀ γι οι του Θε ου πρε σβευ σα τε υ
^Δ
 περ η μων
^M ^B , ^N ς ,
^Δ ⁶
 Τ ην κατ ει κο ο να δο ζαν και κα θ
⁶ ^γ
 ο μοι ω σιν Θε ου φρο νουν τες παι αι αι δες
^{B-Θ} ^M ^B ⁵
 χρυ σης ει κο ο νος φλο γα εν τω πυ ρι ι
^M ⁶
 ι τω του Πνευ ματος α θλη τι κως κα τε
^M ^Δ ^B
 σβε σαν εν πι στει ψα λ λο ον τες πλην σου

Κυ ρι ον ουκ οι δα α με εν

Α γι οι του Θε ου πρε σβευ σα τε υ

περ η μων

Co φι ας τω πε ε ρι ον τι και Πνευ μα

τος τη δυ να μει οι Παι αι αι δες τους σο

φους Βα α βυ λω νος αιχ μα λω τε ε ευ σαν

τες η σχυ ναν και θαρ σα λε ως ε κρα ζον

ουκ ε στιν α γι ι ος πλην σου Κυ ρι ε

φι λαν θρω ω πε ε

Δόξα... Χαι ρει και συ υγ χο ρευ ει τοις

Παι σι και Προ φη ταις ο νο ο ο μος και

— — — — — ^M — — — — — ^B — — — — —

προ σκιρ τα του ου Κυ ρι ου την θει αν ε ε

— — — — — ^M — — — — — ⁶ — — — — —

ελ λαμ ψιν ση με ρον και Α βρα αμ α γαλ

^M — — — — — ^Δ — — — — — ^B — — — — —

λε ται ο τι εκ σπερ μα τος αυ του ει

— — — — — ^B — — — — — ^M — — — — — ⁶ — — — — — ^Δ

δε Κυ ρι ον σαρκου με ε νο ον

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον. ^M — — — — — ^Δ

Η συλ λη ψις α α

— — — — — ^N — — — — — ⁺ — — — — —

νευ πα θους η προσ λη ψις υ περ λο

— — — — — ^B — — — — — ^M — — — — — ⁶ — — — — —

γον και φυ υ υ σιν του το κου σου ου προ ηλ

— — — — — ^B — — — — — ^M — — — — — ⁶ — — — — —

θε το γαρ Προ φη η η ταις θρυ λλου με νον

— — — — — ^M — — — — — ^Δ — — — — —

υ περ φυ ως μυ στη ρι ον η μιν ε πε

— — — — — ^B — — — — — ⁺ — — — — —

φα α νε Λο γος του Θε ου υ παρ χων

— — — — — ^Δ — — — — —

Κυ ρι ο ο ος

Ἡ Ὑπακοή.
Τῆς Κυριακῆς πρὸ τῆς Χριστοῦ Γεννήσεως.

Εἰς Ἡχον $\lambda\pi\alpha$ — $\Gamma\alpha$

Ἄ γ γε λος Παι δων ε δρο σι ζε κα μι
 νον νυν δε γυ ναι κων κλαυ θι μον δι ε κω λυ
 ε ε λε ε γων τι ε πι φε ρε σθι ε μυ ρα
 τι να ζη τει τε ε εν τα α α φω α νε στη
 ο Χρι στο ος και Θε ος υ παρ χει γαρ ζω
 η και σω τη ρι α του γε νους των α αν θρω ω
 πω ω ω ω ω ω ω

Ἀναστάσιον Κοντάκιον. ᾠχος γ'.
Ἡ Παρθένος σήμερον.

Ἐξανέστης σήμερον, ἀπὸ τοῦ τάφου
Οἰκτίρμον, καὶ ἡμᾶς ἐξήγαγες, ἐκ τῶν πυλῶν
τοῦ θανάτου, σήμερον Ἀδὰμ χορεύει, καὶ χαίρει
Εὐα, ἅμα δέ, καὶ οἱ Προφῆται, σὺν Πατριάρχαις,
ἄνυμνοῦσιν ἀκαταπαύστως, τὸ θεῖον κράτος τῆς
ἐξουσίας σου.

Ὁ Οἶκος. ᾠχος γ'.

Ὁ οὐρανὸς καὶ ἡ γῆ σήμερον χορευέτωσαν,
καὶ Χριστὸν τὸν Θεὸν ὁμοφρόνως ὑμνείτωσαν,
ὅτι τοὺς δεσμίους ἐκ τῶν τάφων ἀνέστησε.
Συγχαίρει πᾶσα ἡ κτίσις, προσφέρουσα ἐπάξια
ἄσματα, τῷ πάντων Κτίστη καὶ Λυτρωτῇ ἡμῶν,
ὅτι τοὺς βροτοὺς ἐξ ἄδου σήμερον, ὁ Ζωοδότης
συνανελκύσας, πρὸς οὐρανοὺς συνανυψοῖ, καὶ
καταράσσει τοῦ ἐχθροῦ τὰς ἐπάρσεις, καὶ
πύλας τοῦ ἄδου διαθλάττει, τῷ θείῳ κράτει τῆς
ἐξουσίας αὐτοῦ.

Κοντάκιον, Προεόρπιον.

Ἦχος α'. Χορὸς Ἀγγελικὸς.

Εὐφραίνου Βηθλεέμ, Εὐφραθᾶ ἐτοιμάζου·
ἰδοὺ γὰρ ἡ Ἀμνάς, τὸν Ποιμένα τὸν μέγαν, ἐν
μήτρᾳ βαστάζουσα, τοῦ τεκεῖν κατεπείγεται,
ὄνπερ βλέποντες, οἱ θεοφόροι Πατέρες,
ἐπαγάλλονται, μετὰ Ποιμένων ὑμνοῦντες,
Παρθένον θηλάζουσιν.

Ὁ Οἶκος.

Τῆς σῆς Παρθένε κυήσεως τὴν λαμπρότητα,
καθορῶντες ἐκλάμπουσιν, Ἀβραὰμ ὁ φιλόθεος,
καὶ Ἰσαὰκ ὁ αἰοίδιμος, καὶ Ἰακώβ, καὶ πᾶς ὁ
θεοσύλλεκτος χορὸς τῶν ἁγίων ἀγάλλεται, καὶ
τὴν κτίσιν προσήγαγον, πρὸς σὴν ὑπάντησιν, ἐν
χαρμοσύναις λέξεσι. Χαρᾶς γὰρ πρόξενος πᾶσιν
ὥφθης, ἐν μήτρᾳ συλλαβοῦσα, τὸν ποτὲ ἐν
Βαβυλῶνι ὄραθέντα, καὶ τοὺς Παῖδας, τοὺς ἐν
τῇ καμίνῳ ἀδίκως βληθέντας, ἀφλέκτους
συντηρήσαντα ὑπὲρ πᾶσαν ἔννοιαν. Διὸ καὶ
ἀναμέλπουσι τὸν ὁρώμενον ἐν χερσὶ νεάνιδος,
ὑμνοῦντες Παρθένον θηλάζουσιν.

Σ υ ν α ξ ά ρ ι ο ν.

Τῇ ΚΑ΄ τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τῆς Ἀγίας μάρτυρος Ἰουλιανῆς.

Στίχοι.

Ἰουλιανῆς ἀγλαΐσμα τὸ ξίφος,
Ὡς προξενῆσαν ἀγλαὸν ταύτῃ στέφος.
Ἑκτανον εἰκάδι πρώτη Ἰουλιανὴν
ἐρατεινήν.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, οἱ ἅγιοι πεντακόσιοι
Μάρτυρες, οἱ ἐν Νικομηδείᾳ διὰ τῆς Ἀγίας
Ἰουλιανῆς πιστεύσαντες, ξίφει τελειοῦνται.

Στίχοι.

Πεντακοσίους εἶδεν ἐκτετμημένους,
Ἡ Νικομήδους Μάρτυρας νικηφόρους.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, Αἱ Ἅγιοι ἑκατὸν τριάκοντα
γυναῖκες αἱ ἐν Νικομηδείᾳ, ξίφει τελειοῦνται.

Στίχοι.

Σὺν πενταπλῇ προὔτεινεν εἰκάδι ξίφει,
Τριπλῇ γυναικῶν μαρτύρων δεκάς κάρας.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ ἁγίου
Μάρτυρος Θεμιστοκλέους.

Στίχοι.

Τὰς ἐκ σιδηρῶν ὀξέων ἥλων ξέσεις,
Ὡς τις σιδηροῦς καρτερεῖς Θεμιστόκλεις.

Ὑπόμνημα

Κυριακῆς πρὸ Χριστοῦ Γεννήσεως.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Κυριακῇ πρὸ τῆς Χριστοῦ γεννήσεως, Μνήμην ἅγειν ἐτάχθημεν παρὰ τῶν Ἁγίων καὶ θεοφόρων Πατέρων ἡμῶν, πάντων τῶν ἀπ' αἰῶνος Θεῷ εὐαρεστησάντων, ἀπὸ Ἀδὰμ ἄχρι καὶ Ἰωσήφ τοῦ μνήστορος τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου, κατὰ γενεαλογίαν, καθὼς ὁ Εὐαγγελιστὴς Λουκᾶς ἱστορικῶς ἡριθμήσατο, ὁμοίως καὶ τῶν Προφητῶν καὶ τῶν Προφητίδων.

Στίχοι.

Χαρᾶς πληροῦσθε σήμερον Χριστοῦ ἐν γῇ τεχθέντος.

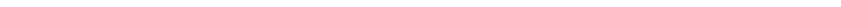
Αἱ πατριαὶ τῶν ἐκλεκτῶν Δικαίων ἀπ' αἰώνων.

Ταῖς αὐτῶν ἁγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ.

Ἰχθὺς τοῦ Πατρὸς

Ωδη α'. π^{χ}_{η} π
Χριστος γενναταιδοξα σατε π_{η}



 Χρὶ στος ἐξ ου ρα νω ὦν α παν τη σα τε π ρ















Xpī sto os ē pi ghs u ψω θη τε α σα

τε τω Κυ ρι ω πα α σα η γη η η η

και εν ευ φρο συ υ νη α νυ μνη σα τε



Ὡς γὰρ πρὸ τῶν αἰώνων ἐκ Πατρὸς

γεν νη θεν τι αρ ρε ευ στως Υι ω και επ ε

σχάτων ἐκ Παρθενοῦ σαρκωθέντι ἀσπο

The musical notation consists of a series of notes on a four-line staff. The notes are: ρως (rho-omega), Χρι (chi-ri), στω (sto-omega), ω (o-omega), τω (to-omega), Θε (the-o), ω (o-omega), βο (bo-omega), η (e-eta), σω (so-omega), μεν (men), ο (o-omega). There are red accents above some notes: a red π (pi) over ρως, a red q (quint) over Χρι, a red π (pi) over Θε, and a red q (quint) over ο.

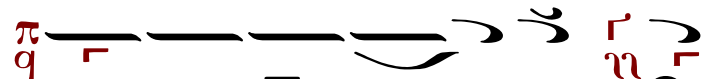
α νυ ψωσας το κε ρας η μων ^Δ δ α' χορός ^Δ A
 γι ος ει Κυ υ ρι ι ε ^π q
 Ωδὴ δ'. ^π q Ραβδος εκ της ρι ζης I εσ σαι ^Δ και αν
 θος εξ αυ της Χρι στε ^π q εκ της Παρ θε νου α
 νε βλα στη σας ^π q εξ ο ο ρους ο αι νε τος
 κα τα σκι ι ου δα σε ος ^π q ηλ θες σαρκω θεις εξ
 α πει ραν δρου ^π q ο α α υ λος και Θε ος
 Δ ^Δ δο ξα τη δυ να μει σου ου Κυ υ ρι ι ε ^π q
 Ωδὴ ε'. ^π q Θ ε ο ος ω ω ω ω ν ει ρη η η η
 νης ^π q Πα τηρ οι κτι ρμων ^Δ της με γα λης βου
 λη ης σου τον Αγ γε λον ^π q ει ρη νην πα ρε ε

Ὡδή ζ'. π̣  π̣ 
 Οι Παι δες ευ σε βει α συν τρα φεν τες

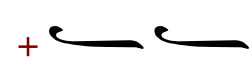

 δυ υσ σε βους προ σταγ μα τος κα τα φρο νη

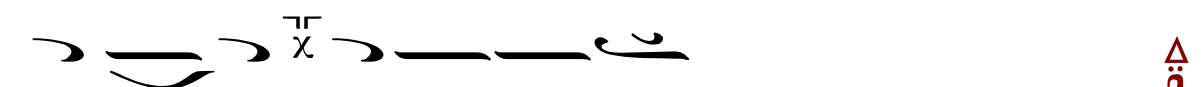
 π̣ 
 σαν τες πυ ρο ος α πει λην ουκ ε πτο

 
 η θησαν αλλ εν με σω της φλο γος ε

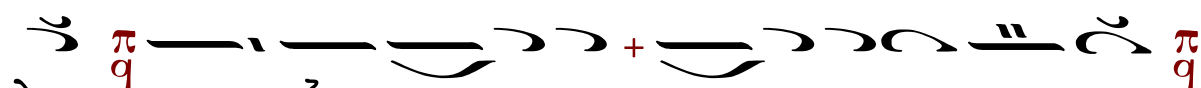
 π̣  
 στω τες ε ψαλλον ο των Πα τε ρων Θε

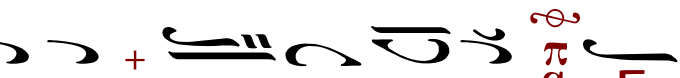
  π̣ 
 ος ευ λο γη το ο ος ει

Ὡδή η'. π̣  
 Αι νου μεν ευ λο γου μεν και προ

 
 σκυνουμεν τον Κυ ρι ον

 
 Θ αυ μα τος υ περ φυ ους η δρο σο βο

 π̣  π̣ 
 λος ε ζει κο νι σε κα μι νος τυ πον

  π̣ 
 ου γαρ ους ε δε ζα το φλε γει νε ους ως

ου δε πυρτης Θε ο τητος Παρθενου ην
 υπεεδυνηδυν δι ο ο α νυ μουν
 τες α να μελ ψωμεν ευ λο γει τω η κτι
 σις πα α σα τον Κυ ρι ον και υ πε ρυ
 ψου ου τω εις παν τας τους αι ω ω
 ω να α α α ας

Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός.

Τιμιωτέρα πρώτου ἤχου.

Ἦχος $\frac{4}{\Pi}$ Πα

Στίχος α'. χ^M
 π^q

Με γα λυ νει η ψυ χη μου τον
Κυ υ ρι ον π^q και η γαλ λι α σε το
πνευ μα μου Δ ε πι τω Θε ω τω σω τη ρι
μου Δ

Δ Π
 Δ Την Τι μι ω τε ε ραν των Χε ρου

βι ι ι ιμ και εν δο ξο τε ε ραν Δ α συγ

κρι ι τως των Σε ρα φειμ Δ την α δι α φθο

ρως Δ Θε ον Λο γον τε κου σαν π^q την ον τως Θε ο

Π το κον Σε χ^M με γα λυ νο μεν π^q

Στίχος β'. χ^M
 π^q Π
Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την τα

πει νω σιν της δου λης αυ του ^πι δου γαρ α
 πο του νυν ^χμα ^πκα ρι ου σι με πασαι αι
 γε νε αι ^Δ
^Π^Δτην Τι μι ω τε ε ραν των Χε ρου
 βι ι ι ιμ και εν δο ζο τε ε ραν ^Δα συγ
 κρι ι τως των Σε ρα φιμ ^Δτην α δι α φθο
 ρως ^ΔΘε ον ^ΝΛο γον ^Πτε κου σαν ^Δτην ον τως Θε ο
 το κον Σε ^Πμε γα λυ νο μεν ^π
 Στίχος γ'. ^χ^Μ^πΟ ^Πτι ε ποι η σε μοι με γα λει
 α ο Δυ να τος και α γι ον το ο
 νο μα αυ του ^πκαι το ε λε ος αυ του ^χ^Δ

εις γε νε αν και γε νε αν τοις φοβου με νοις

αυ τον

την Τι μι ω τε εραν των Χε ρου

βι ι ι ιμ και εν δο ξο τε εραν α συγ

κρι ι τως των Σε ρα φιμ την α δι α φθο

ρως Θε ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο

το κον Σε με γα λυ νο μεν

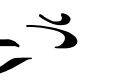
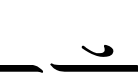
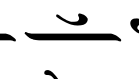
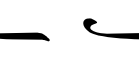
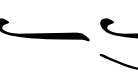
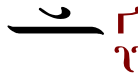
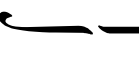
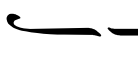
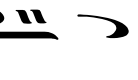
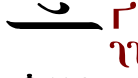
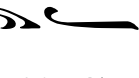
Σπύχος δν. ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο

νι αυ του δι ε σκορ πι σεν υ πε ρη

φα νους δι α νοι α καρ δι ας αυ των

την Τι μι ω τε εραν των Χε ρου

βι ι ι ιμ και εν δο ξο τε ε ραν α συγ
 κρι ι τως των Σε ρα φιμ την α δι α φθο
 ρως Θε ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο
 το κον Σε με γα λυ νο μεν
 Στίχος ε'. Κα θει λε δυ να στας α πο θρο νων
 και υ ψω σε τα πει νους πει νων τας ε
 νε ε πλη σεν α γα θων και πλου τουν τας ε
 ζα πε στει λε κε νους
 Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ
 και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα
 φιμ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

—  ^π_q —      ^N
 κουσαν την οντως Θεο τοκον Σε μεγαλυνο
^Π  ^π_q
 μεν
 Σπύχος στ'. ^χ  ^π_q     
 Αν τε λαβε το Ισραηλ παι
       ^π_q ^Γ
 δος αυ του μνησθη η ναι ε λε ε εους κα
      
 θως ε λαλη σε προς τους πατερας η
 ^Γ_η   ^χ    
 μων τω Αβρααμ και τω σπερματι αυτου
   ^Γ_η
 εως αιωνος
^Μ ^Π ^Γ_η       ^Γ_η
 Την Τιμιωτεραν των Χερουβιμ
      
 και ενδοξοτεραν ασυγκριτως των Σερα
 ^Μ ^Π ^Γ_η    ^Γ_η   
 φιμ την αδιαφθορως Θεον Λογον τε
 ^π_q      ^N
 κουσαν την οντως Θεο τοκον Σε μεγαλυνο

Ἅγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν.

Ἦχος Δι

μη ην

Αγιος Κυριος ο ο Θεο ος

(Δίς)

ημων

ψου τε Κυριον τον Θε ο ο ον

ημων και προ σκυ νει τε τω υ πο πο

δι ω των πο ο δω ων αυ του

Ο β' χορός: Ο τι Α α γι ο ος ε στι ν

Εἴτα ψάλλονται τὰ Ἑξαποστειλάρια.

Ἑωθινὸν ΣΤ'.

Δει κνυ ων ο ο τι α

αν θρωπος Σωτερ ει ει κα ατ ουσι ι αν

α να στασε εκ του μνη η ματος βρωσεως

συ υμ με τε ε σχες και με σον στα ας ε

δι ι ι δα σκες με τα νοι α αν κη ρυ υσ

σειν ευ θυς δε προ ο ος ου ρα α νι

ον α νε ε λη φθη ης Πα τε ε ρα και Μα

θη η ται αι αι αι αι αις πε εμ πειν τον

Πα ρα κλη τον ε ε πη γ γει ει λω Υ περ

θ ε ε Θε ε α αν θρω πε δο ζα τη

ση η ε γε ερ σει ει

Ἐξαποστειλάριον τῶν Πατέρων.

Τοῖς Μαθηταῖς. Ἦχος β'.



Πα τρι αρ χω ων οι προ ο ο κρι

 τοι και προ ο νο μου ου Πα τε ε ρες εν

 πι στει προ ο ο ε ξε ε λαμ ψαν Α

 βρα α αμ Ι ι σα α ακ τε και Ι α κω β ω

 ως φω στη η η ρες α παν τες γα αρ Προ

 φη η ται και Δι και οι οι οι α νη η φ θη

 σαν εξ α αυ των ω ως λαμ πα α δεσ φω το ει

 δει ει ει ει εις και την κτι σιν πα σαν ε

 σκο ο τισ με ε νην α κτι σι κα α τε

 φω ω τισ αν της σε επ της Προ ο φη τει ει

α ας

Προεόρτιον.

Ευ φραι νου Βη θλε εμ και συ

Ευ φρα θα ε ετοιμα α ζου η Θε ο ο

το ο κος η η κει γαρ εν σπη η λαι ω ω

και φα ατ νη τε κειν Θε ον α α πορ

ρη η τως ω φρικτου μυ υστηρι ι ου

ου νυν τη ην θει ει αν Γε εν νη σιν Α

βρα αμ Ι ι σα α ακ τε και Ι α κω ω ω

ω ωβ Πα τρι αρ χαι α παν τες και αι Προ

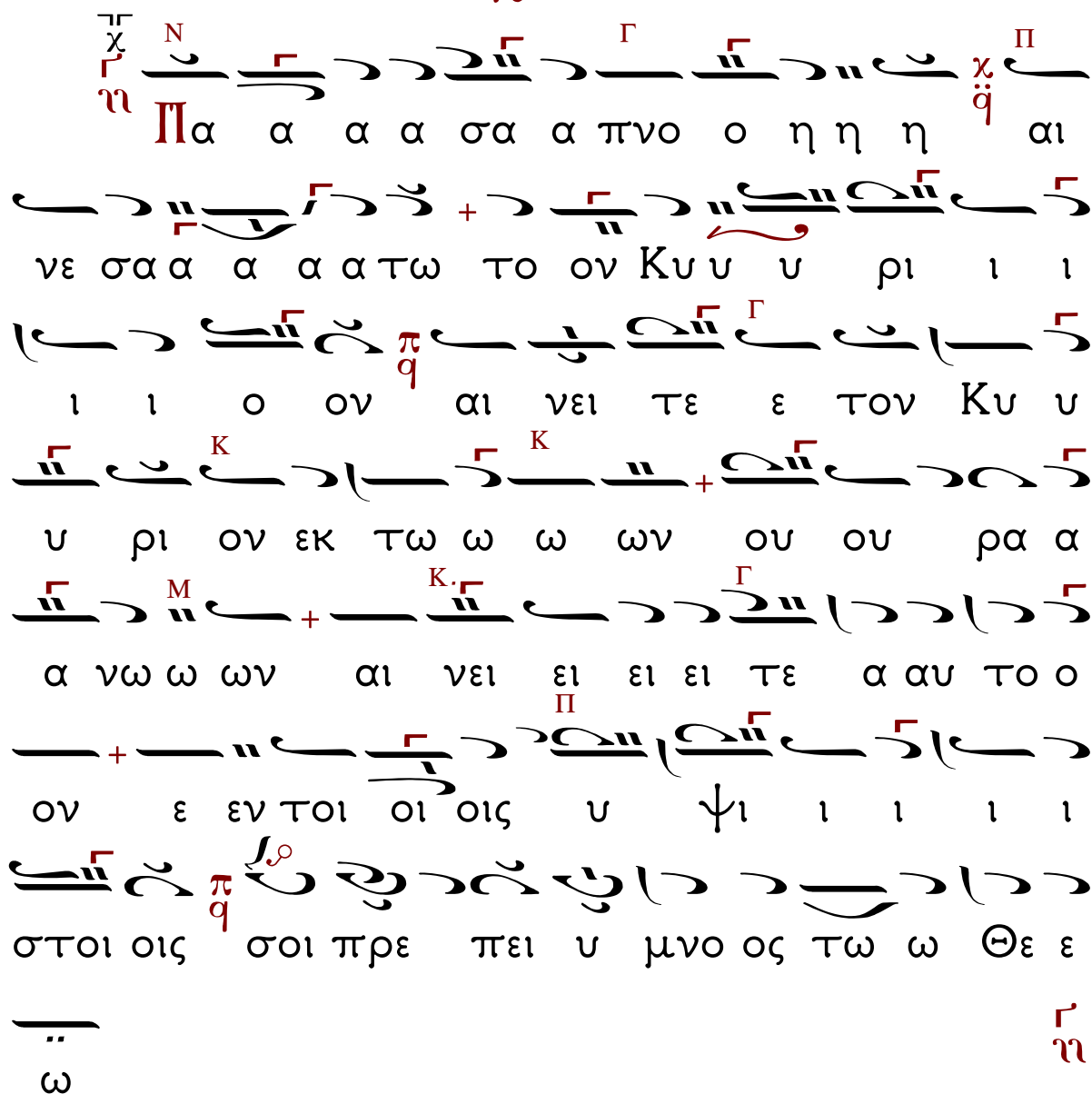
φη η ται φαι δρωσ προ ε ορ τα α ζου σι

ὁ β' χορός

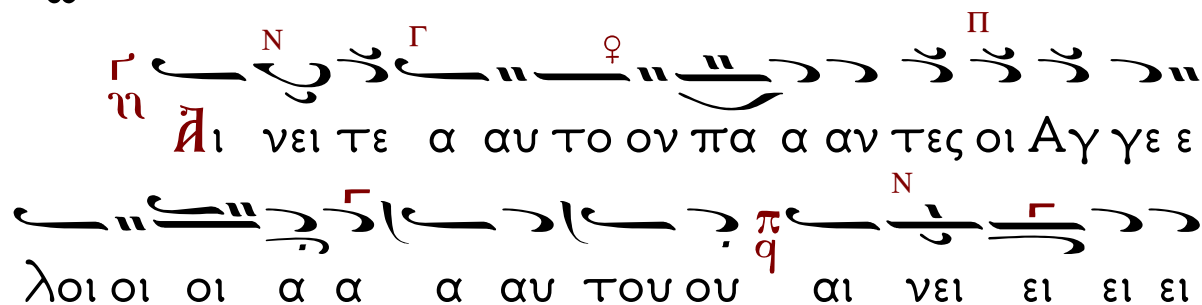
και βρο ο τοι συ υν Αγγε ε λοις

Εἰς τοὺς αἶνους.

Ἦχος ᾠ Γα



 Π α α α σα α πνο ο η η η αι
 νε σα α α α τω το ον Κυ υ υ ρι ι ι
 ι ι ο ον αι νει τε ε τον Κυ υ
 υ ρι ον εκ τω ω ω ων ου ου ρα α
 α νω ω ων αι νει ει ει ει τε α αυ το ο
 ον ε εν τοι οι οις υ ψι ι ι ι ι
 στοι οις σοι πρε πει υ μνο ος τω ω Θε ε
 ω



 Αι νει τε α αυ το ον πα α αν τε σ οι Α γ γε ε
 λοι οι οι α α α αυ του ου αι νει ει ει ει

τε ε α αυ τον πα α σαι αι αι δυ να α

α μει εις α αυ του σοι πρε πει υ μνο ος

τω ω Θε ε ω

του ποι η σαι εν αυ τοις κρι μα εγ
γρα πτον δο ζα αυ τη ε σται πα σι τοις ο

σι οις αυ του

Δευ τε πα αν τα τα ε θνη γνω τε

του φρικτου μυ στη ρι ι ου την δυ να α μιν

Χρι στος γαρ ο Σω τηρ η μων ο εν αρ

χη η Λο ο γος ε σταυρω θη δι η μας και

ε κων ε τα φη και α νε στη εκ νε κρων

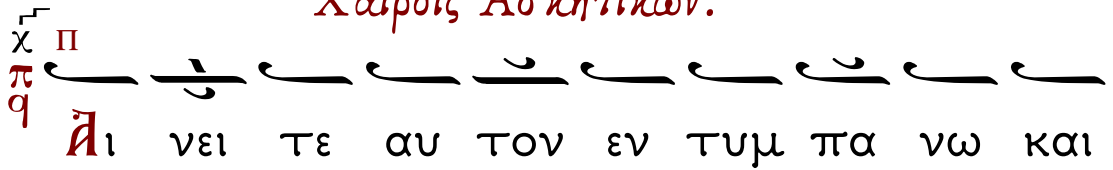
Αἰ νει τε αὐ τὸν ἐ πι ταις δυ να
 σταις αὐ τοῦ αἰ νει τε αὐ τὸν κα τὰ το
 πλη θος της μεγα λω συ νης αὐ τοῦ
 Χα ρας τα πα αν τα πε πλη ρω ται της
 α να στα σε ως την πει ραν ει λη φο ο τα Μα
 ρι α γαρ η Μαγ δα λη νη ἐ πι το μνη
 μα ηλ θεν ευ ρεν Αγ γε λον ἐ πι τον λι ι θον
 κα θη με νον τοις ι μα τι οις ἐ ζα στρα πτον
 τα και αι λε γο ον τα τι ζη τει ει τε τον ζων
 τα με τα α των νε κρων ουκ εστιν ω δε
 αλλ ἐ γη γε ε ερ ται κα θως ει πε προ α γων

^M
 εν τη Γα λι λαι αι α ^Γ
^Γ
^π
^χ
^π
 αι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ
^Π
^χ
^π
 γος αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ω και
^π
 κι θα α ρα
^Δ
^π
^Γ
 εν τω φω τισου Δε σπο τα ο ψο με θα
^K
^χ
^Γ
 φως φι λαν θρω πε α νε στης γαρ εκ
^Γ
^χ
 των νε κρων σω τη ρι αν τω γε νει των αν
^Π
^π
^χ
 θρω ω πων δω ρου ου με ε νος ι να σε πα σα
^K
⁺
 κτι σις δο ξο λο γη τον μο νον α να μα ρτη
^Γ
 τον ε λε η σον η μας ^Γ

Τῶν Ἀγίων Πατέρων.

Ἦχος πλ. α'.

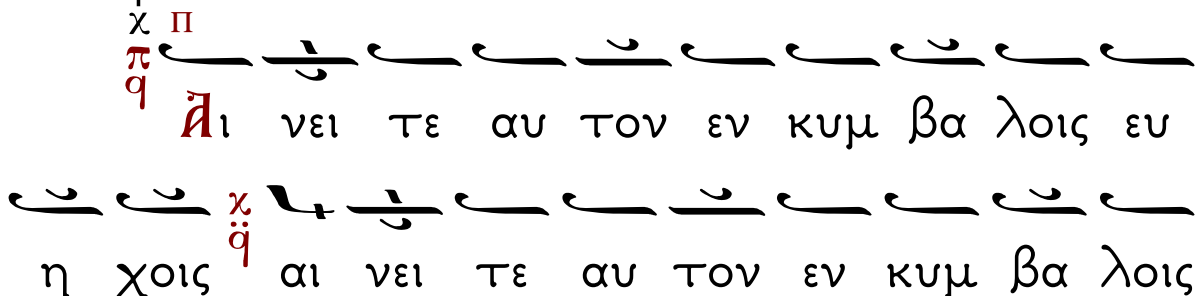
Χαίροις Ἀσκητικῶν.

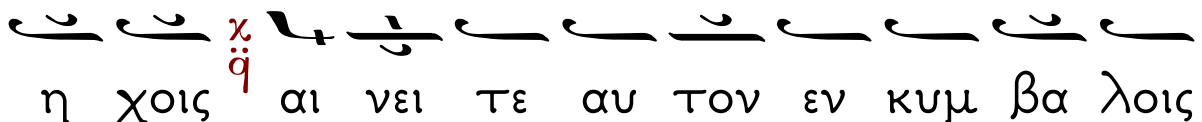

Αἰ νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και


χο ρω αι νει τε αυ τον εν χορδαι αις


και ορ γανω

Ἀρόν σου τὴν φωνὴν ἀληθῶς, Σιών Θεοῦ ἡ
θεία Πόλις καὶ κήρυξον, Πατέρων τὴν θείαν
μνήμην, σὺν Ἀβραάμ, Ἰσαάκ, Ἰακώβ τιμῶσα τὸν
αἰοίδιμον· ἰδοὺ σὺν Ἰούδα τε, καὶ Λευὶ
μεγαλύνομεν, Μωσῆν τὸν μέγαν, Ἀαρὼν τὸν
θεσπέσιον, καὶ γεραίρομεν, σὺν Δαυΐδ Ἰησοῦν,
Σαμουήλ. Πάντες τὴν προεόρτιον, Χριστοῦ
θείαν αἶνεσιν, ὕμνοις ἐνθέοις κροτοῦντες, τῆς
παρ' αὐτοῦ ἀγαθότητος, τυχεῖν ἐξαιτοῦμεν, τοῦ
παρέχοντος τῷ κόσμῳ, τὸ μέγα ἔλεος.


Αἰ νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ


η χοις αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις

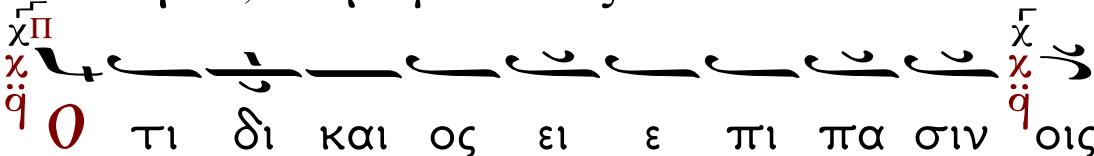
α λα λαγμου πασα πνο η αι νε σα α
τω τον Κυ ριον

Ἀρόν σου τὴν φωνὴν ἀληθῶς, Σιών Θεοῦ ἡ
θεία Πόλις καὶ κήρυξον, Πατέρων τὴν θείαν
μνήμην, σὺν Ἀβραάμ, Ἰσαάκ, Ἰακώβ τιμῶσα τὸν
αοίδιμον· ἰδοὺ σὺν Ἰούδα τε, καὶ Λευὶ
μεγαλύνομεν, Μωσῆν τὸν μέγαν, Ἀαρὼν τὸν
θεσπέσιον, καὶ γεραίρομεν, σὺν Δαυΐδ Ἰησοῦν,
Σαμουήλ. Πάντες τὴν προεόρτιον, Χριστοῦ
θείαν αἴνεσιν, ὕμνοις ἐνθέοις κροτοῦντες, τῆς
παρ' αὐτοῦ ἀγαθότητος, τυχεῖν ἐξαιτοῦμεν, τοῦ
παρέχοντος τῷ κόσμῳ, τὸ μέγα ἔλεος.

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε
ος των Πα τε ρων η μων

Δεῦρο ὁ ἐν πυρίνῳ ποτέ, ἐπιδιφρεύσας
Ἥλιον θείῳ ἄρματι, θεόφρον Ἐλिसαίε τε, σὺν
Ἐζεκία ὁμοῦ, Ἰωσία ἅμα συναγάλλεσθε· σεπτὴ
δωδεκάς τε, τῶν Προφητῶν ἡ θεόπνευστος, τοῖς
Γενεθλίοις τοῦ Σωτῆρος συγχόρευε, καὶ ἐν

ἄσμασι, πάντες Δίκαιοι ἄσατε. Παῖδες οἱ
παμμακάριστοι, οἱ δρόσω τοῦ Πνεύματος,
σβέσαντες φλόγα καμίνου, ὑπὲρ ἡμῶν
ἱκετεύσατε, Χριστὸν δυσωποῦντες, ταῖς ψυχαῖς
ἡμῶν δοθῆναι, τὸ μέγα ἔλεος.



 Ο τι δι και ος ει ε πι πα σιν οἰς



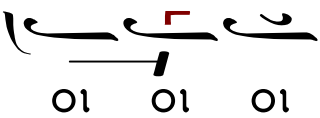
 ε ποι οἰ η σας η μιν

Ὡφθη ἡ ἀπ' αἰῶνος ἐν γῇ, κηρυττομένη
 Προφητῶν ἐν τοῖς φλέγμασι, Παρθένος ἡ
 Θεοτόκος, ἣν Πατριάρχαι σοφοί, καὶ Δικαίων
 δῆμοι καταγγέλλουσι· μεθ' ὧν συγχορεύει, καὶ
 γυναικῶν ἡ εὐπρέπεια, Σάρρα, Ῥεβέκκα, καὶ
 Ῥαχὴλ σὺν τῇ Ἄννη τε, καὶ ἡ ἑνδοξος, Μαριὰμ ἡ
 Μωσέως ὁμοῦ· ταύταις συνεπαγάλλονται, καὶ
 κόσμου τὰ πέρατα, σύμπασα κτίσις γεραίρει,
 ὅτι Θεὸς παραγίνεται, σαρκὶ τοῦ τεχθῆναι, καὶ
 δωρήσασθαι τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

Ἦχος λ' α' Νη

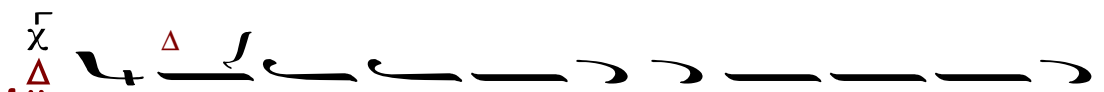
Ὁ ο ο ο ζα Πα α α τρι ι και Υι
 ω και Α γι ι ι ω Πνε ε ευ μα
 α α α τι
 των νο μι κων δι δαγ μα α τω ων ο
 συ υλ λο ο γος τη ην εν σαρ κι ι ι ι
 εμ φα α νι ι ι ζει ει του Χρι στου ου
 ου ου ου ου θει ει ει αν Γε ε ε ε ε εν
 νη η η θει αν Γε εν νη σιν τοις προ του νο
 μου ου ου ου ου ου τη η ην χα α α α α
 α α α α α α α ριν ευ αγ

γε ε λ ι ι ζ ο ο ο ο με ε νοι ο ις ως
 υ περ νο ο μον τη η πι ι στει υ υ πα
 α α α αρ ζα α α α σιν ο ο θ εν της
 φ θ ο ρας α παλ λα γη η η η ης ου ου
 ου σαν προ ο ο ο ο ζε ε ε ε νον ταις εν
 Α α α δη η κα τε ε ε χο με ε ε
 ναις ψ υ υ υ χαις προ ε ε κη η η η
 η η η η ρυ υ προ ο ε ε κη η ρυ υ υ τ
 τον δι α της Α να στα α α α α Α να
 στα α α σε ε ως Κυ υ υ υ υ υ υ
 ρι ι ε δο ο ο ο ο ο ζα α α α σοι

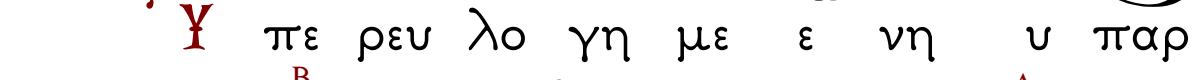


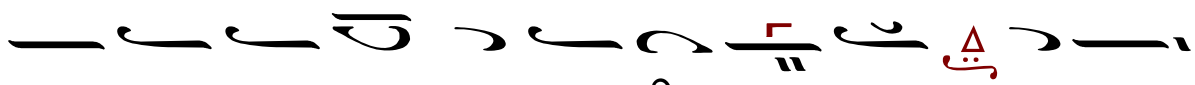
ΥΠΕΡΕΥΛΟΓΗΜΕΝΗ.

Ἦχος  Δι

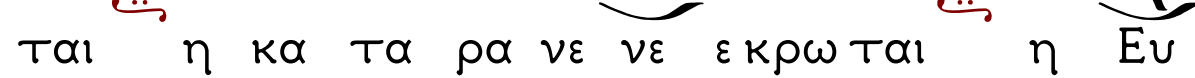

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας


των αι ω νων α μην 

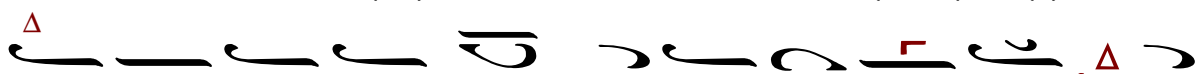

Υ πε ρευ λο γη με ε νη υ παρ

χεις Θε ο το κε Παρ θε ε ε ε νε δι α


γαρ του εκ σου σαρκω θε εν τος ο α

δης ηχ μα λω τι σται ο Α δαμ α να κε εκλη


ται η κα τα ρα νε νε εκρω ται η Ευ

α η λευ θε ε ρω ται ο θα να τος τε θανα


τω ται και η μεις ε ζω ο ποι η η θη μεν


δι ο α νυ μνου ν τες βο ω ω μεν ευ

λο γη τος Χριστος ο Θε ος η μων ο ου τως
ευ δο κη σας δο ο ο ζα σοι

Δοξολογία. Ἦχος τρίτος.

$$\approx \text{H}\chi\omicron\varsigma \stackrel{\sim}{=} \Gamma\overset{\circ}{\alpha}$$

Δοξα σοι τω δειξαντι το φως δοξα εν
 υψιστοις Θεω και επι γης ει
 ρηνη εν ανθρωποις ευδοκια
 Υμνου ου μεν σε ευλογου μεν σε προ
 σκυνου μεν σε δοξολογου μεν σε ευχαρι
 στου μεν σοι διὰ την μεγαλην σου δοξαν
 Κυριε Βασιλευ επουρα νιε Θεε
 Πατερ παντοκρατορ Κυριε Υιε μονο
 γενης Ιησου Χριστε και Αγιον Πνευ
 μα

^N
^Γ
^Γ ^η Κυ ρι ε ο Θε ος ο αμ νος του Θε ου
 ο Υι ο ος του Πα τρος ο αι αι ρων την
^Π ^Γ
 α μαρ τι ι αν του κο ο σμου ^π ^η ε λε η σον η
 μας ο αι αι αι ρων τας α μαρ τι ι ας του
 κο σμου ^Γ ^η
^N ^Γ
^Γ ^η Προ σ δε ζαι την δε η σιν η μων ο κα
 θη με νος εν δε ζι α του Πα τρος ^κ ^η ⁺ και ε
 λε η σον η μας ^Γ ^η
^N ^Γ
^Γ ^η Ο τι συ ει μο νος Α γι ος συ
 ει μο νος Κυ ρι ος ^κ ^η Ι η σους Χρι στος εις
 δο ξαν Θε ου Πα τρος α μην ^Γ ^η

^N , Γ
^Γ ^η **Κ**αθ ε καστηνη μεραν ευ λο γη σω
 σε ^χ ^η και αι νε σω το ο νο μα σου εις τον
 αι ω ω ω να ^χ ^η και εις τον αι ω να του αι
 ω νος Γ ^η
^N Γ
^Γ ^η **Κ**α τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη
 η με ρα ταυ τη ^χ ^η α να μαρ τη τους φυ λα χθη
 η ναι η μας Γ ^η
^N Γ
^Γ ^η **Ε**υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος
 των Πα τε ε ρων η μων ^χ ^η και αι νε
 το ον και δε δο ξα σμε νον το ο νο μα σου εις
 τους αι ω ω να σα μην Γ ^η

με^χ του ποι ει ν το θε λη μα σου^χ ο τι συ

ει ο Θε ος μου^γ

^N ^γ ^χ
^γ ^η ^ο τι πα ρα σοι πη γη ζω η ης^χ εν τω

φω τισου ο ψο ο με θα φως^γ

^N ^γ ^π
^γ ^η ^π Πα ρα τει νον το ε λε ος σου τοις γι

νω σκου σι ι σε^π

^N ^γ
^π ^γ ^η ^α ^γ ^ι ^ο ^ς ^ο ^ς ^α ^γ ^ι ^ο ^ς ^ι ^σ ^χ ^υ

ρος ^γ ^η ^α ^γ ^ι ^ο ^ς ^α ^θ ^α ^ν ^α ^τ ^ο ^ς ^ε ^λ ^ε ^η ^σ ^ο ^ν ^η ^μ ^α ^ς

^N ^γ ^π
^γ ^η ^δ ^ο ^ξ ^α ^π ^α ^τ ^ρ ^ι ^κ ^α ^ι ^γ ^ι ^ω ^κ ^α ^ι ^α ^γ ^ι ^ω

Πνευ μα τι^π

^N ^γ ^π
^π ^γ ^η ^κ ^α ^ι ^ν ^υ ^ν ^κ ^α ^ι ^α ^ι ^κ ^α ^ι ^ε ^ι ^ς ^τ ^ο ^υ ^ς ^α ^ι ^ω

νασ τω ναι ω νων α μην

π
q

π
q
Γ
Α γι ος Α θα να το σε λε η σον η μας

Ἀσματικόν. Γ
q
χ
N
Α α γι ο ος ο ο Θε ο ο ος

π
χ
q
Α α γι ο ος Ι ι σχυ υ υ υ

ρο ος

π
q

π
q
Γ
Α γι ος Α α θα α να α α α το

N
ο ος ε λε η η σο ο ο ο ο ν η η μα α

α α ας

Γ
q

ΣΗΜΕΡΟΝ ΣΩΤΗΡΙΑ.

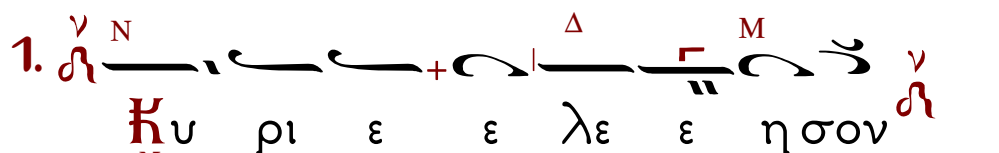
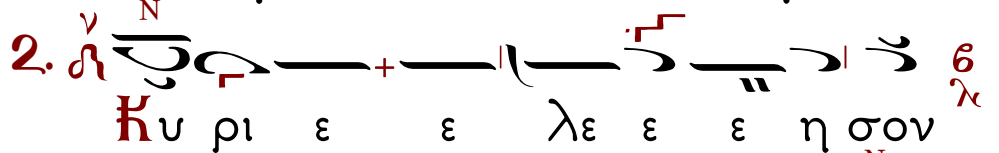
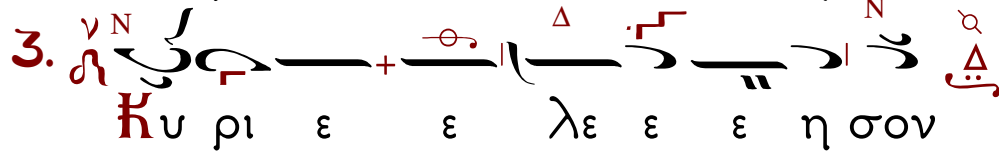
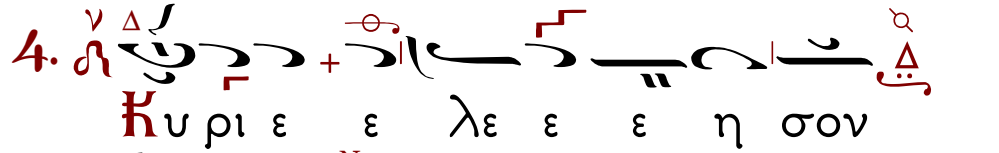
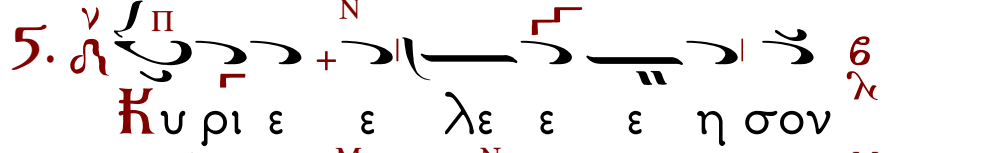
Ἦχος Ἀ Δι

Ἄ
Ἦ
Cη με ρον Σω τη ρι α τω κο σμω
γε ε γο νεν Ἀ σω μεν τω Α να σταν τι
εκ τα φου και Αρ χη γω της ζω ης η μων Ἔ
θε λων γαρ τω θα να τω τον θα να τον το
νι κος ε δω κεν η μιν Ζ' και το με γα
ε λε ο ο ος Ἄ

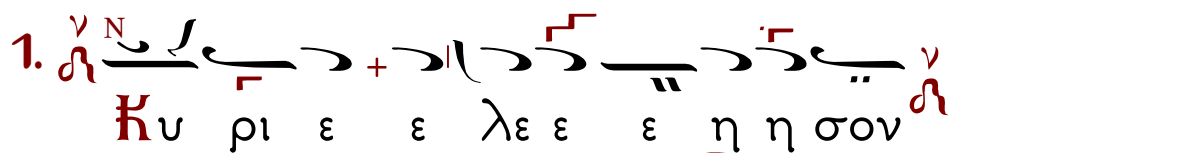
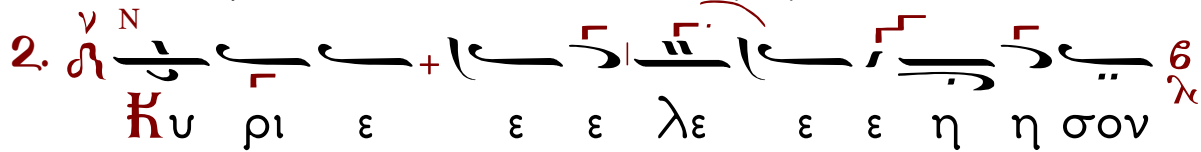
Εἰς τὴν Θείαν Λειτουργίαν.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

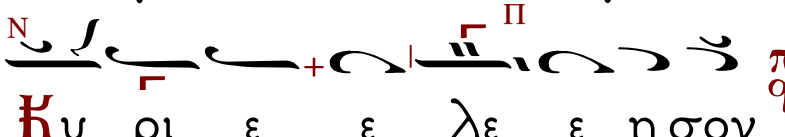
Ἦχος λ̣α̣ Νη

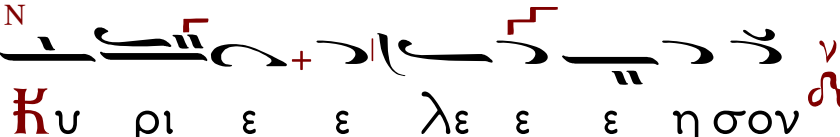
1. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον
2. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
3. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
4. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
5. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
6. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

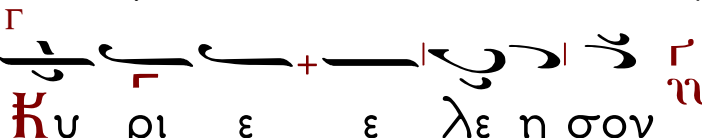
ΕΤΕΡΑ.

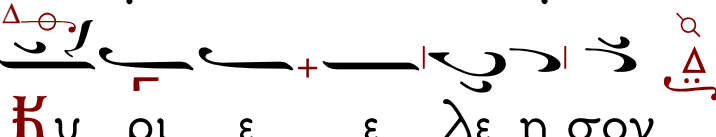
1. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον
2. 
Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον
3. 
Κυ ρι ε ε λε η η σον

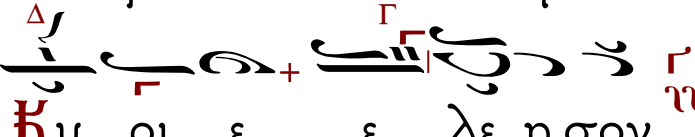
4. ^ν ^Δ  ^Μ
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν ^Γ ^η

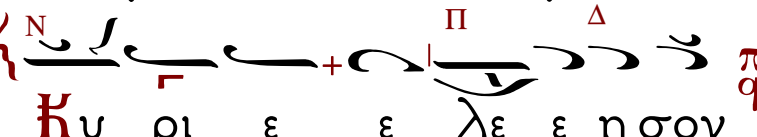
5. ^ν ^N  ^Π
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^π ⁹

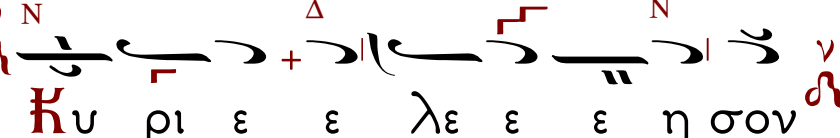
6. ^ν ^N  ^ν
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^Δ

7. ^ν ^Γ  ^Γ
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^η

8. ^ν ^{Δ-Θ}  ^Δ
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ

9. ^ν ^Δ  ^Γ
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^η

10. ^ν ^N  ^Π ^Δ
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^π ⁹

11. ^ν ^N  ^Δ ^N
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^Δ

12. ^ν ^N  ^ν
 Cοι Κυ ρι ε ^Δ

Ἀντίφωνον α'.

Ἦχος Δι

Α μη η ην

Σπ'χ. α' Ευ λο γει η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον και παν τα τα εν τος μου το

ο νο μα το α γιον αυ του

Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σω σον η μας

Σπ'χ. β' Ευ λο γει η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον και μη ε πι λαν θανου πα σας

τα σαν τα πο δο σεις αυ του

Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σωσον η_μ^ας

Σπ'χ. γ' ^{χ^π} ^Μ Δ Κ υ ρ ι ο ς Δ Ε ν Τ ω Ο υ Ρ α Ν ω Ζ'



 η τοι οιμασε τον θρονον αυτου και η βα

$\bar{\chi}^M \Delta$

Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτοκου Σω


6.
 Τερ σω σον η μας

Σπύχ. δ'.

Ευ λο γει τε τον Κυ ρι ον

παν τα τα εργα αυ του εν παντι το




$\overline{\chi}^M \Delta$

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ

 Δ


6.
 Τερ σων η μας

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ταῖς πρεσβυταῖς της Θεοτοκου
 Σωτηρ σῶσον ἡμᾶς
 Ἀντίφωνον β'.

Ἀμην
 Σπχ. α' Ἀρνει ψυχη μου τον Κυριον
 αινεσω Κυριον εν τη ζωη μου
 ψαλλω τω Θεω μου εως υπαρχω
 ὦσον ἡμᾶς Υἱε Θεου οἱ
 ναστας εκ νεκρων ψαλλοντας σοι αλληλου
 ἱα

Σπχ. β' Μακαριος ο Θεος

Ι α κωβ βο η θος αυ του η ελ πικ
 αυ του ου ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυ
 του
 Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
 να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη
 λου ι α
 Σπλχ. γ! Τον ποι η σαν τα τον ου ρα
 νον και αι την γην την θα λασ σαν και πα αν
 τα τα εν αυ τοις
 Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
 να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

^Γ ^Δ
^Γ ^Δ
 λου ι α

Σπ^χ. δ^χ
 Βασιλευσει Κυριος εις τον

αι ω να ο Θεος σου Σιων ^χ εις γε νε

α αν και γε νε αν

^χ ^Δ ^Γ ^Δ ^Γ
 Ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

^B ^M ^Δ ^M
 να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

^Γ ^Δ ^M
 λου ι α

^χ ^M
 Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι

^χ
 ω Πνευμα τι

^M ^Γ ^Δ ^B ^Γ
 Και νυν και α ει και εις τους αι αι

^Δ
 ω νας των αι αι ω νων α μην

Ἀντίφωνον γ', ἦχος γ'

Στίχ. $\overset{\gamma}{\underset{\eta}{\Gamma}}$ $\overset{\gamma}{\underset{\eta}{\Gamma}}$ $\overset{\gamma}{\underset{\eta}{\Gamma}}$ $\overset{\gamma}{\underset{\eta}{\Gamma}}$ $\overset{\gamma}{\underset{\eta}{\Gamma}}$ $\overset{\gamma}{\underset{\eta}{\Gamma}}$ $\overset{\gamma}{\underset{\eta}{\Gamma}}$ $\overset{\gamma}{\underset{\eta}{\Gamma}}$
 $\overset{\gamma}{\underset{\eta}{\Gamma}}$ υ τη η η με ρα Κυ ρι ου
 $\overset{\gamma}{\underset{\eta}{\Gamma}}$ α γαλ λι α σω με θα $\overset{\gamma}{\underset{\eta}{\Gamma}}$ και ευ φραν θω μεν
+ $\overset{\gamma}{\underset{\eta}{\Gamma}}$ + $\overset{\gamma}{\underset{\eta}{\Gamma}}$ $\overset{\gamma}{\underset{\eta}{\Gamma}}$
εν α αυ τη $\overset{\gamma}{\underset{\eta}{\Gamma}}$

Τὸ Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον. Ἦχος γ΄

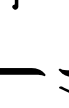
Γη ^Ν ^Γ ^Π
Εὐφραίνεσθω τὰ οὐρα νία
γαλιὰ σθωτὰ ἐπιγείεια ^Γ ^π
οτι ^κ ^χ ^π
ἐποίησε κράτος ^χ ^π ^π
ἐν βραχίονι αὐτοῦ
ὁ Κύριος ἐπατήσεν ^χ ^π ^π
τῷ θανάτῳ
τον θάνατον ^π ^χ ^π
πρῶτον τῶν νεκρῶν
ἐγενέτο ^χ ^π ^π
ἐκ κοιλίας Ἀδουερρυσά
τοῦ ^χ ^π ^π
μας ^π ^χ ^π
καὶ παρῆσθετω κόσμῳ ^π ^χ ^π
τομεγα

ε λε ο ο ο ος

Γ
η

Εἰσοδικόν.

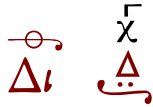
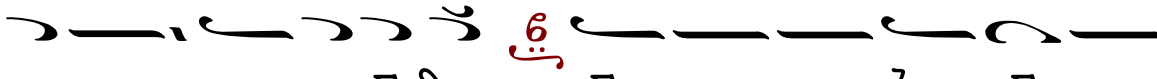
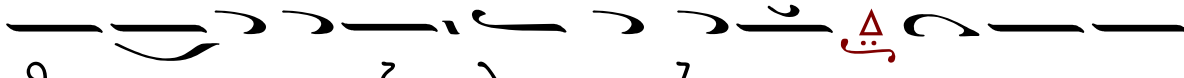
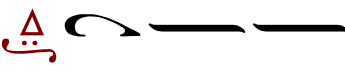
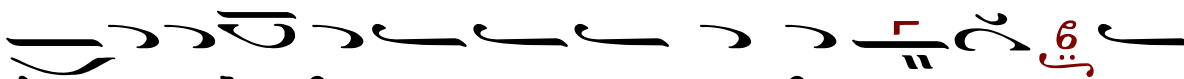
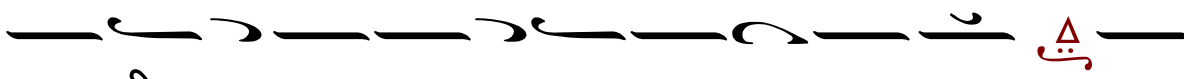
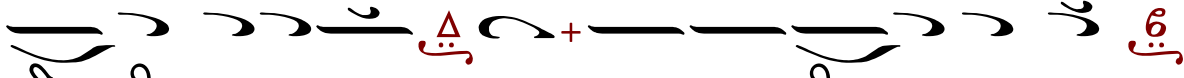
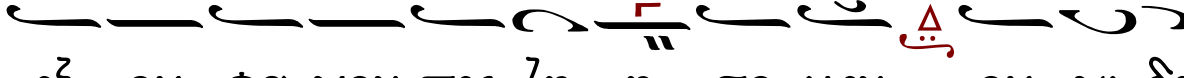
Ἦχος  Δι

 ^Μ               
Δε εὐ τε προ σκυ νη σω μεν και προ
^Β                 
σπε ε σω ω μεν Χρι στω ω ω ω ω ^Δ  ω
                
σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α να στα α α
                
ας ε εκ νε κρω ω ω ω ων  ψαλ λον τας
                
σοι αλ λη λου ου ι α 

Τὸ Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον.

Ἦ
Γ
Ν Γ Π
Ευ φραι νε σθω τα ου ρα νι α α
Γ
γα λι α σθω τα ε ε πι γει ει α ο τι ε
Κ
ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο νι αυ του
Π
ο Κυ ρι ος ε πα τη σεν τω θα να α τω
Γ
τον θα να α τον πρω το το κος των νε κρων ε
Π
γε νε το εκ κοι λι ας Α δου ερ ρυ σα
Γ
το η μας και πα ρε σχε τω κο σμω το με
Γ
γα ε ε λε ος

Ἀπολυτίκιον Προεόρτιον. Κατεπλάγη Ἰωσήφ.

Ἦχος Δι' ^χ  
Ε τοι μα ζου Βη θλε εμ η νοι

κται πα σιν η Ε δεμ  Ευ τρε πι ζου Ε φρα

θα ο τι το ζυ λον της ζω ης  εν τω σπη

λαι ω ε ξην θη σεν εκ της Παρ θε ε νου Πα

ρα δει σος και γαρ η ε κει νης γαστηρ  ε

δει χ θη νο η τος  εν ω το θει ον φυ τον

εξ ου φα γον τες ζη η σο μεν  ου χι δε

ως ο Α δαμ τε θνη ζο  με θα Χρι στος γεν

να ται την πριν πε σου σαν α να στη σων ει

κο ο να α 

Ἀπολυτίκιον τῶν Ἀγίων.

Ἦχος  Δι

 ^Γ
Με γὰ ἀ λα τα της πι στε ως κα τορ
 ^B 
θω ω μα τα ἐν τη πη γη της φλο γος ως ε
  
πι υ δα τος ἀ να παυ σε ως οἱ Ἀ γι
   
οἱ τρεῖς παι δες ἡ γὰ ἀ λ λον το και ο προ
   
φη της Δα νι ἡ λ λε ον των ποι μην ως προ βα
  
των ε δει κνυ το ταις αυ των ι κε σι αις
    
Χρι στε ο Θε ος σω σον τας ψυ χα α ας
 
η μων

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ.

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ
ΠΡΟΕΟΡΤΙΟΝ ΤΩΝ ΧΡΙCΤΟΥΓΕΝΝΩΝ.

Ἦχος ϣ̣ Γα̣

Ἦ̣ ^Γ ^Ν ^Γ ^Δ
 Η Παρ θε νος ση η με ρον τον προ
 αι ω νι ον Λο ο ο γον εν Σπη λαι ω ε
 ερ χε ται α πο τε κειν α πορ ρη η η τως
 χο ρευ ε η οι κου με ε ε νη α κου τι
 σθ ει ει σα δο ο ζα σον με τα Αγ γε
 λων και των Ποι με ε ε νων βου λη θεν τα
 ε πο φθ η η ναι παι δι ον νε ον τον προ
 αι ω νων Θε ο ο ο ο ο ο ον

**ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ
ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΠΡΟ ΤΗΣ ΧΡΙΣΤΟΥ ΓΕΝΝΗΣΕΩΣ.**

Προκείμενον. Ὡχος πλ. δ'.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν Πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας.

Στίχ. Ὅτι δίκαιος εἶ ἐπὶ πᾶσιν, οἷς ἐποίησας ἡμῖν.

Πρὸς Ἑβραίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα. **11:9-10, 32-40**

Ἀδελφοί, πίστει παρώκησεν Ἀβραὰμ εἰς τὴν γῆν τῆς ἐπαγγελίας ὡς ἀλλοτρίαν, ἐν σκηναῖς κατοικήσας μετὰ Ἰσαὰκ καὶ Ἰακώβ τῶν συγκληρονόμων τῆς ἐπαγγελίας τῆς αὐτῆς· ἐξεδέχετο γὰρ τὴν τοὺς θεμελίους ἔχουσαν πόλιν, ἧς τεχνίτης καὶ δημιουργὸς ὁ Θεός. Καὶ τί ἔτι λέγω; Ἐπιλείπει γάρ με διηγούμενον ὁ χρόνος περὶ Γεδεών, Βαράκ τε καὶ Σαμφὼν καὶ Ἰεφθάε, Δαυΐδ τε καὶ Σαμουὴλ καὶ τῶν προφητῶν, οἱ διὰ πίστεως κατηγωνίσαντο βασιλείας, εἰργάσαντο δικαιοσύνην, ἐπέτυχον ἐπαγγελιῶν, ἔφραξαν στόματα λεόντων, ἔσβεσαν δύναμιν πυρός, ἔφυγον στόματα μαχαίρας, ἐνεδυναμώθησαν ἀπὸ ἀσθενείας, ἐγενήθησαν ἰσχυροὶ ἐν πολέμῳ, παρεμβολὰς

ἐκλιναν ἁλλοτρίων· ἔλαβον γυναῖκες ἐξ ἀναστάσεως τοὺς νεκροὺς αὐτῶν· ἄλλοι δὲ ἐτυμπανίσθησαν, οὐ προσδεξάμενοι τὴν ἀπολύτρωσιν, ἵνα κρείττονος ἀναστάσεως τύχωσιν· ἕτεροι δὲ ἐμπαιγμῶν καὶ μαστίγων πείραν ἔλαβον, ἔτι δὲ δεσμῶν καὶ φυλακῆς· ἐλιθάσθησαν, ἐπρίσθησαν, ἐπειράσθησαν, ἐν φόνῳ μαχαίρας ἀπέθανον, περιῆλθον ἐν μηλωταῖς, ἐν αἰγείοις δέρμασιν, ὑστερούμενοι, θλιβόμενοι, κακουχούμενοι, ὧν οὐκ ἦν ἄξιος ὁ κόσμος, ἐν ἐρημίαις πλανώμενοι καὶ ὄρεσι καὶ σπηλαίοις καὶ ταῖς ὁπαῖς τῆς γῆς. Καὶ οὗτοι πάντες μαρτυρηθέντες διὰ τῆς πίστεως οὐκ ἐκομίσαντο τὴν ἐπαγγελίαν, τοῦ Θεοῦ περὶ ἡμῶν κρεῖττόν τι προβλεψαμένου, ἵνα μὴ χωρὶς ἡμῶν τελειωθῶσι.

Ἀλληλούϊα. (γ') Ἦχος δ'.

Ὁ Θεός, ἐν τοῖς ὡσὶν ἡμῶν ἠκούσαμεν, καὶ οἱ πατέρες ἡμῶν ἀνήγγειλαν ἡμῖν ἔργον, ὃ εἰργάσω ἐν ταῖς ἡμέραις αὐτῶν, ἐν ἡμέραις ἀρχαίαις.

Στίχ. Ἐκέκραξαν οἱ δίκαιοι, καὶ ὁ Κύριος εἰσήκουσεν αὐτῶν, καὶ ἐκ πασῶν τῶν θλίψεων αὐτῶν ἐρρύσατο αὐτούς..

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν.

Ἦχος Δι

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν
λαβομεν Πνεύμα ἐπουράνιον
ἐν πνεύματι ἀληθῇ ἀδελφότητι
ἀδελφότητι τῆς αἰωνίου
ἐν τῇ αἰωνίᾳ
ἐν τῇ αἰωνίᾳ
ἐν τῇ αἰωνίᾳ
ἐν τῇ αἰωνίᾳ

Εἰς τὸ· Πάντοτε, νῦν καὶ αἰεί.

Ἦχος Δι

Ἄμην ἀμην ἀμην εἰς αἰῶνα
ἀμην ἀμην ἀμην εἰς αἰῶνα
ἀμην ἀμην ἀμην εἰς αἰῶνα
ἀμην ἀμην ἀμην εἰς αἰῶνα

Πληρω θη τω στομα η μων
 αι νε σε ως σου Κυ ρι ε ο πως υ μνη
 σωμεν την δο ο ζαν σου ο τι η ζι ω
 σας η μας των α γι ων σου με τα σchein
 μυ στη ρι ι ι ι ων τη ρη σον η μας
 εν τω σω α γι α σμω ο λην την η
 με ραν με λε ταν την δι και ο συ νην σου
 Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη
 λου ου ι α α α

Εἶη τὸ ὄνομα.

Ἦχος Δι

Ἀαμην Εἰ η το ο νο μα Κυ ρι
ου ευ λο γη με νον α πο του νυν και ε
(Δίς)
ως του αι ω νος

Το ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο
γη με ε νον α πο του νυν και ε ως του
αι ω ω ω νο ο ος

Τὸν Εὐλογούντα.

Τον ευ λο γου ου ουν τα και α γι ι
α ζον τα η μας Κυ ρι ε φυ λατ τε
ει ει εις πολ λα ε ε τη η η

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ πατρὸς Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἀγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.