

17-12-2025 ΟΡΘΡΟΣ ΕΟΡΤΑΣΙΜΟΣ

† Μνήμη τοῦ Ἁγίου Προφήτου Δανιήλ, καὶ τῶν Ἁγίων τριῶν
Παίδων, Ἀνανίου, Ἀζαρίου, Μισαήλ

† Μνήμη τοῦ ἐν ἁγίοις Πατρός ἡμῶν Διονυσίου τοῦ νέου,
Ἀρχιεπισκόπου Αἰγίνης, τοῦ Θαυματουργοῦ,

τοῦ ἐκ τῆς νήσου Ζακύνθου. Ἦχος  Δι

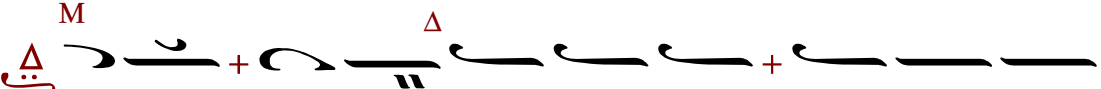
Θε ος Κυ υ ρι ος και ε πε φα νεν

η μιν ευ λο γη με νος ο ερ χο ο με νος

εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ι ου

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός,
ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὥς ἄνω)

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ
ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.


Θε ος Κυ υ ρι ος και ε πε φα

νεν η μιν ευ λο γη με νος ο ερ χο ο με

νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ι ου

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι
θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὥς ἄνω)

Ἀπολυτίκιον τῶν Ὁσίων Παίδων καὶ
τοῦ Προφήτου Δανιήλ.
ᾠχος β'.

Μεγάλα τὰ τῆς πίστεως κατορθώματα! ἐν
τῇ πηγῇ τῆς φλογός, ὡς ἐπὶ ὕδατος
ἀναπαύσεως, οἱ ἅγιοι τρεῖς παῖδες ἠγάλλοντο,
καὶ ὁ Προφήτης Δανιήλ, λεόντων ποιμήν, ὡς
προβάτων ἐδείκνυτο, ταῖς αὐτῶν ἱκεσίαις,
Χριστὲ ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς.

Ἀπολυτίκιον ᾠχος β

ᾠχος Δι

Με γα α λα τα της πι στε ως κατορ

θω ω μα τα εν τη πη γη της φλο γος

ως ε πι υ दा तος α να παυ σε ως οι Α

γι οι τρεις παι δες η γα αλ λον το και ο

Προ φη της Δα νι ηλ λε ον των ποι μην ως

προ βα των ε δει κνυ το ταις αυ των ι κε

στω σαν τι ^Δδο ξα τω δω ρη σα με νω σε η

μιν ⁺πρεσβυνα κοι ημηη τον ^ππ

Καὶ νῦν... Θεοτοκόν. ^χΠ ^ππ
του Γα βρι ηλ φθε γζα

μενου σοι Παρθε νε το χαι ρε ^Δσυν τη φω νη

ε σαρκου το ο των ο ο λων Δε σπο της ^ππ εν

σοι τη α γι α Κι βω τω ^Δως ε φη ο δι και ος

Δα βιδ ^Δε δειχ θης πλα τυ τε ρα των ου ρα

νων ^Π^Δβα στα σα σα τον Κτι στην σου ^ππ δο ξα τω

ε νοι κη σαν τι εν σοι δο ξα τω προ ελ θον ^Π

τι εκ σου ^Δδο ξα τω ε λευ θε ρω σαν τι η μας δι

α του το ο κου ου σου ου ου ου ^ππ

Μετὰ τὴν α' Σπυχολογίαν, Κάθισμα.

Ἦχος α'.

Τὸν τάφον σου Σωτήρ.

Ο θεῖος Δανιήλ, προφητῶν ἡ ἀκρότης, διόπτρα μυστική, ἐκ Θεοῦ ἀνεφάνη, καὶ πᾶσαν τὴν σάρκωσιν, τοῦ Σωτῆρος προήγγειλεν· ἦν νῦν βλέποντες, τοῦτον ἀξίως τιμῶμεν, σὺν θεόφροσι, Παισὶ Τρισὶν ἐν αἰνέσει, Χριστὸν μεγαλύνοντες.

Δόξα. Ἦχος πλ. α'. Τὸν συνάναρχον Λόγον.

Τὸν προφήτην Κυρίου ὕμνοις τιμήσωμεν, τὸν ἐν νόμῳ τὴν χάριν προαγορεύσαντα, Δανιήλ τὸν θαυμαστόν, καὶ τοὺς θεόφρονας, Τρεῖς Νεανίας σὺν αὐτῷ, τοὺς ἐν καμίνῳ τοῦ πυρός, ἀφλέκτους διασωθέντας· πρεσβεύουσι γὰρ τῷ Κυρίῳ, ὑπὲρ τῶν πίστει εὐφημούντων αὐτοὺς

Καὶ νῦν.

Προεόρπιον ὅμοιον.

Βηθλεὲμ ἐτοιμάζου τὰ πρὸς ὑπάντησιν, τῆς Παρθένου Μαρίας καὶ Θεομήτορος· ἰδοὺ γὰρ ἔρχεται πρὸς σέ, ἔμβρυον φέρουσα, τὸν συνάναρχον Πατρί, καὶ τῷ Πνεύματι αἰεί, Υἱὸν ὃν ἐν τῷ σπηλαίῳ, γεννήσει, καὶ μετὰ τόκον, πάλιν Παρθένος ὀφθήσεται.

Μετὰ τὴν β' Σπυχολογίαν,
Κάθισμα. Ὡχος δ'. Ταχὺ προκατάλαβε.

Προφήτα θεόσοφε, καὶ ἱερὲ Δανιήλ, τὴν χάριν τοῦ Πνεύματος, ἀναλαβὼν δαψιλῶς, ἐνύπνια ἔλυσας· στόματα δὲ λεόντων, ἔφραξας ἐν τῷ λάκκῳ· σάρκωσιν Θεοῦ Λόγου, ἀριδῆλως προέφη· αὐτὸν οὖν ἰκέτευε ἐλεηθῆναι ἡμᾶς

Δόξα. Κάθισμα. Ὡχος δ'. Κατεπλάγη Ἰωσήφ.

Δανιήλ σὲ τὸν σοφὸν καὶ ἄνδρα ἐπιθυμιῶν, καὶ τοὺς Παῖδας νῦν τοὺς Τρεῖς, ἀνευφημοῦμεν οἱ πιστοί· μανίαν γὰρ οὐκ ἐπτήξατε τῶν κρατούντων, Θεὸν ἀληθινὸν λαμπρῶς κηρύττοντες· λεόντων τὰς ὁρμὰς ἐπεδήσατε, καὶ καιομένην ἐσβέσατε κάμινον, τῇ πίστει ἐνδυναμούμενοι. Ὅθεν βοῶμεν· μνείαν ποιεῖτε, τῶν ὑμᾶς εὐφημούντων.

Καὶ νῦν. Προεόρτιον. ὁμοιον.

Ὁ ἔχων θρόνον οὐρανὸν καὶ ὑποπόδιον τὴν γῆν, ἐσαρκώθη δι' ἡμᾶς ὁ προαιώνιος Θεός, καὶ ἐτέχθη παραδόξως ἐκ τῆς Παρθένου· σπήλαιον αὐτοῦ οἶκος ἐγένετο, φάτνη πενιχρὴ ἀνακλίνεται· διὰ τοῦτο καὶ ἐξ ὕψους αἰνοῦσι, μεγαλοφώνως αὐτὸν οἱ ἄγγελοι· Θεῷ ἡ δόξα ἐν τοῖς ὑψίστοις, ἐπὶ γῆς δὲ εἰρήνη.

Τὸ α' Ἀντίφωνον τοῦ δ' Ἑχου.

Ἑχος^{Γτος}

^Γ₆^Β
^λ_κ Εκ νε ο τη το ος μου ^Δ_λ πολ λα α
 πο λε μει με πα θη ⁶_λ αλλ αυ τος αν τι λα
 βου και σω σον Σω τηρ μου ⁶_λ Δίς ⁶_λ
⁶_λ^Β Οι μι σουν τες Σι ων αι σχυν θη τε α
 πο του Κυ ρι ου ⁶_λ ως χορ τος γαρ πυ ρι ε
 σε σθ^Γα πε ζη ραμ με νοι ⁶_λ Δίς
^Γ₆^Β
^λ_κ Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι ⁶_λ
^Π^Β
⁶_λ Α γι ω Πνευ μα τι πα σα ψυ χη ζω
^Γ^Π^Β
^λ_κ ου ου ται και κα θαρ σει υ ψου ται λαμ πρυ νε

ται τη Τρι α δι κη Μο να α δι ι ε ρο
κρυ φι ως

και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
τον αι ω νων α μην

Α γι ω Πνευ μα τι α να βλυ υ ζει τα
της χα α ρι τος ρει θρα αρ δευ ο ον τα α
πασαν την κτι ι σιν προς ζω ο γο νι ι αν

Προκείμενον Ὦχος δ'

Ὦχος ᾠδῆς

Θαυ μαστος ο Θε ος εν τοις α γι οις
αυ του

Στιχ. Τοῖς Ἁγίοις τοῖς ἐν τῇ γῇ Αὐτοῦ
ἐθαυμάστωσεν ὁ Κύριος.

Μ Β
6
λ Θ αυ μα στο ο ος ο Θε ος εν τοις
α γι οις αυ του ου ου ου ου ου 6
λ

Τάξις τοῦ Εὐαγγελίου τοῦ ὁρθρου.

Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω.

Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: ν ^N  ν
 Ἀ Κυ ρι ε ε λε η σον Ἀ

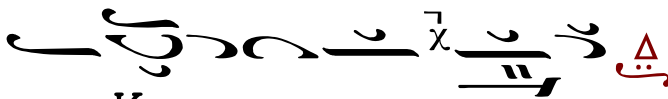
Ὁ Ἱερεὺς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός: 
 Ἀ μη ην


 Πα α σα πνο η αι νε σα τω τον

 (Δίς)
 Κυ υ ριον

Τὸ τρίτον. 
 Ἀ ι νε σα τω πνο η πα σα


 τον Κυ ρι ο ο ον

Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιοθῆναι .. Ὁ χορός:


 Ἀ Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε


 ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η


 σον Ἀ

Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρῶ, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου
Εὐαγγελίου. Ὁ Ἱερεὺς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός: γ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ
Ἄ και τω πνευματισου Ἄ

Ὁ Ἱερεὺς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἀγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

ὁ Χορός: γ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ
Ἄ Δοξα σοι Κυρι εδοξα σοι Ἄ

Ὁ Ἱερεὺς: (Ἀνάγνωσις Εὐαγγελίου)

Εὐαγγέλιον. Ἐκ τοῦ κατὰ Μάρκον (Κεφ. ιγ' 14-23)
(Ζήτη τῇ Τρίτῃ τῆς ΙΖ' Ἑβδομάδος)

Ὁ Χορός: Δόξα Σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ὁ Ν΄ ψαλμός χύμα.

Ελέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Επὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Οτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διαπαντός.

Κοὶ μόνῳ ἥμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῇς ἐν τοῖς λόγοις σου, καὶ νικήσῃς ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

Ιδοὺ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ιδοὺ γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ραντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Λκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιᾶσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Λπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψῃς με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλῃς ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἄσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ῥῥυσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιάζεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης,
ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου
μόσχους.

Μετά τὸν Ν' Ψαλμό
Ἦχος Δι

Δοξα Πατρι καὶ Υἱὸ καὶ Α
γιὸ Πνευματικαῖς τῶν Προφητῶν σου
πρεσβείαις ἐλεημον ἐξαλειψόντα
πληθειῶν ἐμῶν ἐγκλημάτων
καὶ νυν καὶ αἰκαῖς τοὺς αἰῶνας
τῶν αἰῶνων Ἀμην Ταῖς τῆς Θεοτοκ
κου πρεσβείαις ἐλεημον ἐξαλει
ψόντα πληθειῶν ἐμῶν ἐγκλημάτων

των

των

Καὶ τὸ Ἰδιόμελον. ᾠχος β΄

χ

Ε

λε η σον με ο Θε ος κα τα

το με γα ε λε ος σου και κα τα το

πληθος των οι κτιρ μων σου ε ζα λειψον

το α νο ο ομημα α μου

Εἴτα ψάλλομεν τὸ Ἰδιόμελον ᾠχος β΄.

Χαι ρε τε Προ φη ται τι ι ι μι οι

οι τον νομον Κυ ρι ι ι ου κα

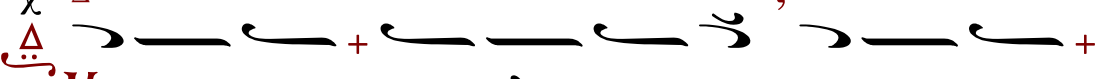
α λως δι ι ι α τα α ζα α α με ε ε ε

νοι και τη πι ι στει ει ει φα νε εν τες

α πορ θη τοι στυ λοι οι α κλι ι νεις

υ μεί ει εις γαρ και με σι ι ται ω ω
 ω ω φθην η η τε της νε ας δι α θη κης
 Χρι ι στου και με τα στα αν τες προ ο
 ου ου ρα α νο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ον α αυ το ο ο ον ι κε ε τε ε ευ
 σα α α α τε ει ρη νευ σαι αι αι τον
 κο ο σμον και αι σω ω σαι τα ας ψυ χα
 α ας η η η η μω ω ω ω ω ω ω
 ων

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

^χ ^Δ
^Δ 
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε

ε λε η σον ^Δ ^B ^Δ ⁶
(Δίς) Κυ ρι ε ε λε η σον
⁶ ^Δ
⁶ 
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι

ε ε λε η σον ^Δ ^B ^Δ ⁶
Κυ ρι ε ε λε η σον
⁶ ^B
⁶ 
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι

ε ε λε η σον ^Δ ^B ^Δ ⁶
Κυ ρι ε ε λε ε η

σο ο ον

Οἱ Κανόνες·

Κανὼν τῆς Θεοτόκου

Υἱὰν διοδεύσας ὡσεὶ Ξηράν

Ἦχος λ̣ϣ̣ — ² Γα

^{χ̣} ^N ^Γ ^N ^Π
^Γ ^Α ^Υ γραν δι ο δευ σας ω σει ζη ραν ^Α και
^N ^M
 την Αι γυπτιι αν μο χθη ρι αν δι α φυ γων
^Γ ^Α ο Ι σρα η λι της α νε βο ο α ^{χ̣} ^{λ̣} τω
^N ^Γ ^Δ ^{ις}
 λυ τρω τη και Θε ω ημων α σω μεν
^N ^Α ^Υ περ α γι α Θε ο το κε σω ω σον
 η μας ^Α
^N ^Γ ^N ^Γ ^Α
^Α ^Π Πολ λοις συ νε χο με νος πει ρα σμοις ^Α
^Π ^N ^Γ
 προς σε κα τα φε ευ γω σω τη ρι αν ε πι
^N ^Γ ^Α ^{χ̣} ^{λ̣}
 ζη των ^Α Ω Μη τερ του Λο γου και Παρ θε νε

των δυ σχε ρων και δει νων με δι α σω σον

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω ω σον

η μας

Πα θων με τα ρα τ του σι προ σβο λαι πολ

λης α θυ μι ι ας ε μπι πλω σαι μου την ψυ

χην ει ρη νευ σον Κο ρη τη γα λη νη την

του Υι ου και Θε ου σου Πανα μω με

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω ω σον

η μας

Ω τη ρα τε κου σαν σε και Θε ον δυ

σω πω Παρ θε νε λυ τρω θη ναι με των δει

νων σοι γαρ νυν προς φευ γων α να τεινω

και την ψυχην και την διανοιαν

Υπερ α γι α Θεο το κωσωσων

η μας

Νοσουν τα το σω μα και την ψυχην

επισκοπης θειας και προνοιας της παρα

σου α ζι ω σον μονη Θεο μητορ

ως α γα θη αγαθου τε λοχευτρια

Οἱ Κανόνες·

Ὁ Κανὼν τοῦ Προφήτου,
Ὡδὴ α΄. Ἦχος πλ. δ΄. Ἄσμα ἀναπέμφωμεν λαοί,

Στίχ. Προφῆτα τοῦ Χριστοῦ πρέσβευε
ὕπέρ ἡμῶν.

Γῶτερ εὐεργέτα τοῦ παντός, τῶν ἀγαθῶν ὁ
αἴτιος, τῇ φωτοφόρῳ σου, τὴν ἔννοιάν μου
αἰγλή, φωτίζοις φιλόανθρωπε, ὅπως τοῦ σοῦ
Προφήτου, εὐφημήσω τὴν ἔνδοξον μνήμην.

Στίχ. Προφῆτα τοῦ Χριστοῦ πρέσβευε
ὕπέρ ἡμῶν.

Ὁρθρος ὡς ἀνέτειλας σοφέ, τῆς
σωφροσύνης σῶφρονα, προκινδυνεύουσιν,
Σωσάνναν διασώσας· Θεὸς γὰρ σε ἡγείρει,
γνώστης ὁ τῶν κρυφίων, πρεσβυτέρους δεινούς
κατακρίναι.

Στίχ. Προφῆτα τοῦ Χριστοῦ πρέσβευε
ὕπέρ ἡμῶν.

Φόβῳ στοιχειούμενοι Θεοῦ, οἱ Ἀβραὰμ
ἀπόγονοι, τροφὴν παράνομον, ἀπώσαντο
γενναίως, καὶ θείῳ τρεφόμενοι, πόθῳ τῆς
εὐσεβείας, πρὸς μεγίστην ἐπήρθησαν δόξαν.

Σπῆχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Θεοτοκίον

Ὁρος ἐθεώρεις νοητόν, Δανιήλ ἱερώτατε,
τὴν μόνην ἄχραντον ἀειπάρθενον Κόρην, ἐξ ἧς
περ ἐκτέτμηται, λίθος ὁ ἀκρογωνιαίος, καὶ τὴν
πλάνην συνέτριψε πᾶσαν.

Ὁ Κανὼν τῶν Ἀγίων τριῶν Παίδων,
Ὡδὴ α΄. Ἦχος πλ. δ΄. Ὑγρὰν διοδεύσας ὡσεὶ Ξηράν

Σπῆχ. Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ
ἡμῶν.

Τὸν ἀναρχον Λόγον τὸν ἐκ Πατρός, πρὸ
πάντων αἰώνων, γεννηθέντα θεοπρεπῶς, τὸν ἐν
τῇ καμίνῳ Νεανίαις, συμβολικῶς ὁραθέντα
δοξάζωμεν.

Σπῆχ. Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ
ἡμῶν.

Ῥημάτων τοῦ τυράννου τοῦ δυσσεβοῦς, οἱ
εὐγενεῖς Παῖδες, καταπτύσαντες καρτερῶς,
τροφαῖς παρανόμοις μιανθῆναι, Χαλδαϊκῶς οὐ
κατηξίωσαν.

Δόξα...

Ἐτρέφεσθε λόγῳ μὲν ψυχικῶς, τροφαῖς
αὐτομάτοις, κεχρημένοι δὲ σαρκικῶς, τῶν
ἀβροδιαίτων τὰς ιδέας, τῷ Βασιλεῖ ὠραιότεροι
δείκνυσθε.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον

Ἰὸν τὸν τοῦ ὄφεως ἀκοαῖς, πικρῶς
ἐμπαρέντα, ταῖς τῆς Εὐας ἢ ἐκ Δαυΐδ,
βλαστήσασα Κόρη θεραπεύει, τὸν Λυτρωτὴν
κυοφορήσασα.

Κανών τῆς Θεοπόκου
Ὡδή γ'
Οὐρανίας ἀψίδος...
Ἦχος λ̣ α̣ ᾠ —²

^Γ ^χ ^Μ
^Γ ^Α
^Α Ου ρα νι ας α ψιδος ο ρο φου ρ γε Κυ
ρι ε ^Γ ^Α και της εκ κλη σι ας δο μη το ρ συ με
στε ρε ω σον ^Δ ^q εν τη α γα πη τη ση των ε
φε των η α κρο της ^Γ ^Α των πι στων το στη ρι γ
μα ⁺ ^Γ ^Δ ^{ις} ^Α μο νε φι λαν θρω πε

^Γ ^Α ^Υ πε ρ α γι α Θε ο το κε σω ω σον
η μας ^Γ ^Α

^Γ ^Α Προ στα σι αν και σκε πην ζω ης ε μης
τι θη μι ^Γ ^Α Σε Θε ο γεν νη το ρ Πα ρ θε νε συ

με κυ βερ νη σον ^Δ₉ προς τον λι με να σου ^Δ₉

των α γα θων η αι τι α ^Γ₈ των πιστων το

στηριγμα ⁺ μο νη πανυμνη τε ^Γ₈

^Γ₈ Υ περ α γι α Θε ο το κε σω ω

σον η μας ^Γ₈

^Γ₈ Ι κε τευ ω Παρ θε νε τον ψυ χι κον

ταραχον ^Γ₈ και της α θυ μι ας την ζα λην δι

α σκε δα σαι μου ^Δ₉ συ γαρ Θε ο νυμ φε ^Δ₉

τον αρ χη γον της γα λη νης ^Γ₈ τον Χρι στον ε

κυ η σας ⁺ μο νη παναχραν τε ^Γ₈

^Γ₈ Υ περ α γι α Θε ο το κε σω ω

σονη μας

Ευ ερ γε την τε κουσα τον των κα λων

αι τι ον της ευ ερ γε σι ας τον πλου τον

πα σιν α να βλυ σον παν τα γαρ δυ να σαι

ως δυ να τον εν Ι σχυ ι τον Χριστον κυ

η σα σα Θε ο μα κα ρισ τε

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω ω

σονη μας

Χα λε παις αρ ρω στι αις και νο σε ροις πα

θρε σιν ε ξε τα ζο με νω Παρ θε νε συ μοι

βο η θη σον των ι α μα των γαρ α νε λ

— υ — υ — υ — υ — υ — υ — υ — υ —
λι πησε γι νωσκω^Γ θη σαυ ρον Πα να μω με
+ — υ — υ — υ — υ — υ — υ — υ — υ —
τον α δα πα νη τον^Γ

Κανὼν α', Ὡδὴ γ', τοῦ Προφήτου
ᾠχος πλ. δ'. Σὺ εἶ τὸ στερέωμα,

Στίχ. Προφῆτα τοῦ Χριστοῦ πρέσβευε
ὕπέρ ἡμῶν.

Νόησιν καὶ σύνεσιν, παρὰ Θεοῦ λαβὼν
ἔλυσας, φωτοφανῶς, τὰ ἐσκιασμένα, τῶν
κρατούντων ἐνύπνια.

Στίχ. Προφῆτα τοῦ Χριστοῦ πρέσβευε
ὕπέρ ἡμῶν.

Δράκοντα ἐνέκρωσας, διὰ τροφῆς βαλὼν
Ἐνδοξε, τὸν αἰσθητὸν· τοὺς πρὶν ἀοράτους
ἐτροπώσω γὰρ δαίμονας.

Στίχ. Προφῆτα τοῦ Χριστοῦ πρέσβευε
ὕπέρ ἡμῶν.

Χαίροις παμμακάριστε, Θεοῦ προφῆτα
θεσπέσιε, ὦ Δανιήλ· σὺ γὰρ τοῦ Δεσπότη,
παρουσίαν προήγγειλας.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἀἴγλη φωτιζόμενος, τὸ ἐμφανές, ὁρᾷς
Ἐνδοξε, Ὅρος Θεοῦ, τὴν Εὐλογημένην, τὸ
βροτῶν ἐγκαλλώπισμα.

Κανὼν β', Ὡδὴ γ', τῶν Ἀγίων τριῶν Παίδων
ᾠχος πλ. δ'. Σὺ εἶ τὸ στερέωμα

Σπ'χ. Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Σύνεσιν κτησάμενοι, τὴν θεοδίδακτον Δέσποτα, Παῖδες Δαυΐδ, Νόμους τοὺς πατρώους, θεοφρόνως ἐτήρησαν.

Σπ'χ. Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Πῦρ οὐ κατεφλόγισε, τὰ καθαρώτατα σώματα, τῶν εὐσεβῶν· διὰ γὰρ νηστείας, ψυχοτρόφου ἡρδεύοντο.

Δόξα...

Ἄϊνον τὸν παγκόσμιον, καὶ πολυῶμνητον ἄδουσι, Παῖδες οἱ τρεῖς, μέσον τῆς καμίνου, θαυμαστῶς δροσιζόμενοι.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον

Ἵνα τόκον Δέσποτα, ἐκ παρθενεύοντος σώματος, δείξης ἡμῖν, σώσεις ἐν καμίνῳ, παρθενεύοντα σώματα.

Κοντάκιον
Ἦχος β'
Αὐτόμελον

Χειρόγραφον εἰκόνα μὴ σεβασθέντες, ἀλλ' ἀγράφῳ οὐσίᾳ θωρακισθέντες, τρισμακάριοι ἐν τῷ σκάμματι, τοῦ πυρὸς ἐδοξάσθητε, ἐν μέσῳ δὲ φλογός, ἀνυποστάτου ἱστάμενοι, Θεὸν ἐπεκαλεῖσθε. Τάχυνον ὁ οἰκτίρμων, καὶ σπεῦσον ὡς ἐλεήμων, εἰς τὴν βοήθειαν ἡμῶν, ὅτι δύνασαι βουλόμενος.

Ὁ Οἶκος

Εκτεινόν σου τὴν χεῖρα, ἧς πάλαι ἔλαβον πείραν Αἰγύπτιοι πολεμοῦντες, καὶ Ἑβραῖοι πολεμούμενοι, μὴ καταλίπῃς ἡμᾶς, καὶ καταπίῃ ἡμᾶς θάνατος, ὁ διψῶν ἡμᾶς, καὶ Σατᾶν ὁ μισῶν ἡμᾶς, ἀλλ' ἔγγισον ἡμῖν, καὶ φεῖσαι τῶν ψυχῶν ἡμῶν, ὡς ἐφείσω ποτὲ τῶν Παίδων σου, τῶν ἐν Βαβυλῶνι ἀπαύστως ἀνυμνούντων σε, καὶ βληθέντων ὑπὲρ σοῦ εἰς τὴν κάμινον, καὶ ἐκ ταύτης κραυγαζόντων σοι. Τάχυνον ὁ οἰκτίρμων, καὶ σπεῦσον ὡς ἐλεήμων, εἰς τὴν βοήθειαν ἡμῶν, ὅτι δύνασαι βουλόμενος.

Κάθισμα τοῦ αὐτοῦ

Ἦχος πλ. δ'. Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον

Προφητείας τὴν χάριν πεπλουτηκώς, τῆς Παρθένου τὸν Τόκον σκιαγραφεῖς, καὶ λύεις ὀνείρατα, τῶν κρατούντων σαφέστατα, ἐμβληθεὶς δὲ λάκκῳ, ὡς Μάρτυς ἐδίδαξας, παραδόξως Μάκαρ, νηστεύειν τοὺς λέοντας· ὅθεν καταστρέψας, τῶν ἀθέων τὸ σέβας, τὸν δράκοντα ἔκτεινας, ἀριστεύσας λαμπρότατα, Δανιήλ Ἀξιόγαστε. Πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς ἐορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἀγίαν μνήμην σου.

Δόξα... *Τῶν τριῶν Παίδων*

Τῆς Τριάδος εἰκόνα προφητικῶς, ἐξ αὐτῶν χρωμάτων ἐν τῇ φλογί, οἱ Παῖδες διέγραψαν, τῷ καλάμῳ τῆς πίστεως, καὶ τὴν τοῦ Λόγου ἄκραν, εἰς γῆν συγκατάβασιν, μυστικῶς κατεῖδον, καὶ πᾶσιν ἐκήρυξαν· ὅθεν καὶ τὴν δρόσον, οὐρανόθεν λαβόντες, τοῦ Πνεύματος βρύουσι, τοῖς πιστοῖς τὰ χαρίσματα· διὰ τοῦτο βοήσωμεν· Δώρησαι Χριστὲ ὁ Θεός, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν τοῖς δούλοις σου, τοῖς ἐορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἀγίαν μνήμην αὐτῶν.

Καὶ νῦν... *Θεοτοκίον*

Χαῖρε θρόνε πυρίμορφε τοῦ Θεοῦ, Χαῖρε
Κόρη Καθέδρα βασιλική, Κλίνη πορφυρόστρωτε,
χρυσοπόρφυρε θάλαμε, Χλαμὺς ἀλουργόχροε,
τιμαλφέστατον Τέμενος, ἀστραπηφόρον Ἄρμα,
Λυχνία πολύφωτε· Χαῖρε Θεοτόκε, δωδεκάτειχε
Πόλις, καὶ Πύλη χρυσήλατε, καὶ Παστὰς
ἀγλαόμορφε, ἀγλαόχρυσε Τράπεζα,
θεοκόσμητον Σκήνωμα, Χαῖρε Ἐνδοξε Νύμφη
ἡλιοστάλακτε, Χαῖρε μόνη ψυχῆς μου
εὐπρέπεια.

Κοντάκιον τοῦ προφήτου.
Ἦχος γ'. Ἡ Παρθένος σήμερον.

Καθαρθεῖσα Πνεύματι ἡ καθαρά σου καρδία, προφητείας γέγονε φαινοτάτης δοχεῖον· βλέπεις γάρ, ὡς ἐνεστῶτα τὰ μακρὰν ὄντα, λέοντας ἀποφιμοῖς δὲ βληθεῖς ἐν λάκκῳ· διὰ τοῦτό σε τιμῶμεν, προφῆτα μάκαρ Δανιήλ ἔνδοξε.

Ὁ Οἶκος

Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν ἀληθῆ Θεὸν ἡμῶν, οὗ τὴν θείαν ἔλευσιν τρανῶς προηγόρευσας, δυσώπει ἀπαύστως, τοὺς ἐν εὐφροσύνῃ τὴν θείαν ταύτην τελοῦντας μνήμην σου, καὶ πίστει τιμῶντάς σε, πειρατηρίων παντοίων σφάξεσθαι, καὶ ἁμαρτιῶν καὶ περιστάσεων, ὡς παρῶρησίαν θεόφρον ἔχων καὶ ἐν ἀνοίξει τῶν ἐμῶν δίδου χειλέων, σὲ ὑμνεῖν ἀκατάγνωστον λόγον, καὶ μηδόλως βδελύξει, προφῆτα μάκαρ, Δανιήλ ἔνδοξε.

Συναξάριον

Τῇ ΙΖ' τοῦ αὐτοῦ μηνὸς μνήμη τῶν ἁγίων τριῶν Παίδων καὶ Δανιήλ τοῦ Προφήτου.

Στίχοι

Ὑπαρ, Θεέ, βλέπει σε νῦν ἐπὶ θρόνου,

Τμηθεὶς Δανιήλ, οὐκ ὄναρ καθὼς πάλαι.
Εἰ μὴ θανεῖν τρεῖς Παῖδες ἥρων ἐκτόπως,
Ὡς τοῦ πυρὸς πρίν, ἦρχον ἄν καὶ τοῦ
ξίφους.

Ἑβδομάτῃ δεκάτῃ Δανιήλ τάμον, ὃς βλέπει
μέλλον.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ μνήμη τοῦ ἐν ἁγίοις Πατρὸς
ἡμῶν Διονυσίου τοῦ νέου, Ἀρχιεπισκόπου
Αἰγίνης, τοῦ θαυματουργοῦ, τοῦ ἐκ τῆς νήσου
Ζακύνθου.

Στίχοι

Ἔχει μὲν ἡ γῆ σῶμα Διονυσίου Νέου,
Πόλος δὲ τοῦδε τὴν ψυχὴν φέρει.
Ἑβδομάτῃ δεκάτῃ θάνεν, Διονύσιος ὁ
κλεινός.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ μνήμη τῶν ἁγίων τριῶν
Παίδων καὶ Δανιήλ τοῦ Προφήτου.

Στίχοι

Ὑπαρ, Θεέ, βλέπει σε νῦν ἐπὶ θρόνου,
Τμηθεὶς Δανιήλ, οὐκ ὄναρ καθὼς πάλαι.
Εἰ μὴ θανεῖν τρεῖς Παῖδες ἥρων ἐκτόπως,
Ὡς τοῦ πυρὸς πρίν, ἦρχον ἄν καὶ τοῦ
ξίφους.

Ἑβδομάτῃ δεκάτῃ Δανιήλ τάμον, ὃς βλέπει
μέλλον.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ μνήμη τῶν ἁγίων
Μαρτύρων, Πατερμουθίου, Κόπρι καὶ
Ἀλεξάνδρου, μαρτυρουσάντων ἐπὶ Ἰουλιανοῦ τοῦ
παραβάτου. Καὶ μνήμη τοῦ ὁσίου καὶ
ἀειμνήστου Ὁμολογητοῦ Δουναλέ, τοῦ
μετονομασθέντος Στεφάνου.

Στίχοι

Στολαῖς Στέφανος ἀρετῶν ἐστεμμένος,
Λαμπρὸς τις ἦκει πρὸς στεφάνους τοὺς ἄνω.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ μνήμη τοῦ ἁγίου Μάρτυρος
Ἰάκχου.

Στίχοι

Ἰακχε, κρατύνθητι, καὶ τμηθεὶς κάραν,
Τμηθεῖσαν ἐγγράφηθι, καὶ στέφου κάραν.

Ταῖς αὐτῶν ἁγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεός,
ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς. Ἀμήν.

ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ.

Ἦχος ♭ Πα

Ὡδή α'. ^π_q ^π_q Χρι στο ος γεν ναι ται δο ζα σα τε ^π_q

Χρι στος εξ ου ρα νω ων α παν τη σα τε ^π_q

Χρι στο ος ε πι γης υ ψω θη τε ^Δ α σα

τε τω Κυ ρι ω πα α σα η γη η η η

και εν ευ φρο συ υ νη α νυ μνη σα τε

λα οι ο τι δε ε δο ο ζα α σται ^π_q

Ὡδή γ'. ^π_q ^π_q Γω προ των αι ω νων ^π_q εκ Πα τρος

γεν νη θεν τι αρ ρε ευ στως Υι ω ^π_q και επ ε

σχα των εκ Πα ρ θε νου ^Δ σα ρ κω θεν τι α σπο

ρως ^π_q Χρι στω ω τω Θε ω βο η σω μεν ^π_q ο

α νυ ψωσας το κε ρας η μων ^Δ ο α' χορός ^Δ A

γι ος ει Κυ υ ρι ι ε ^π q

^{Ωδὴ δ'.} ^π q P α β δ ος εκ της ρι ζης I ε σ σαι ^Δ και αν

θ ος εξ αυ της Χ ρ ι σ τ ε ^π q εκ της Πα ρ θ ε ν ο υ α

νε β λ α σ τ η σ ας ^π q εξ ο ο ρ ο υ ς ο α ι ν ε τ ο ς

κα τ α σ κ ι ι ο υ δ α σ ε ο ς ^π q η λ θ ε ς σ α ρ κ ω θ ε ι ς εξ

α π ε ι ρ α ν δ ρ ο υ ^π q ο α α υ λ ο ς και Θε ο ς

^Δ δ ο ζ α τ η δ υ ν α μ ε ι σ ο υ ο υ Κυ υ ρι ι ε ^π q

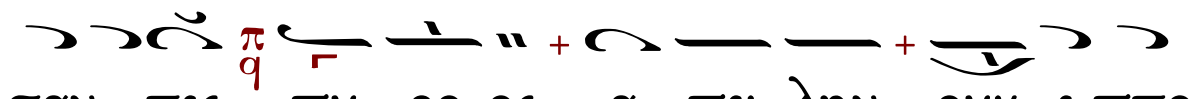
^{Ωδὴ ε'.} ^π q Θ ε ο ο ς ω ω ω ω ν ει ρ η η η η

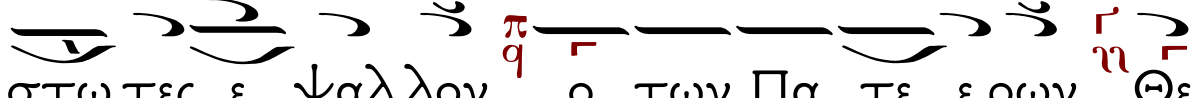
νης ^π q Πα τ η ρ ο ι κ τ ι ρ μ ω ν ^Δ της με γ α λ η ς β ο υ

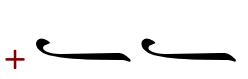
λ η η ς σ ο υ τ ο ν Α γ γ ε λ ο ν ^π q ει ρ η ν η ν πα ρ ε ε

χο με νον α πε ε στει λας η μιν ^πο
 θεν θε ο γνω σι ας ^Δπρος φως ο δη γη θεν τες
^πεκ νυ κτος ορ θρι ζον τες ^Δδο ζο λο γου
 μεν σε φι λα αν θρω ω πε ^π
^{Ωδὴ στ'.} ^ππλα γχνων Ι ω ναν ^πεμ βρυ ον α πη
 με σεν ^πε να λι ος θηρ ^Δοι οι ον ε
 δε ζα το ^πτη Παρ θε νω δε ^πε νοι κη σας
 ο Λο γος και σα αρ κα λα βων ^πδι ε λη λυ
 θε φυ λα ζας α δι α φθο ρον ^π
 η ης γαρ ου χ υ πε στη ρευ σε ως την ^π
 τε κου σαν κα τε σχεν α πη η μαν τον ^π

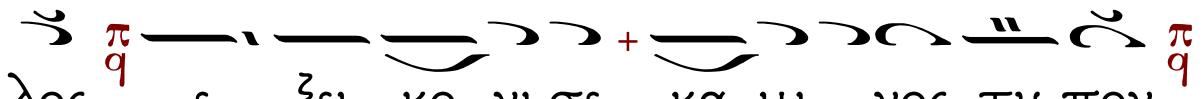
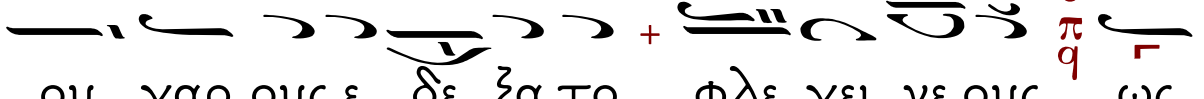
Ὡδὴ ζ'. π  π 
 Οἱ Παιδες εὐσεβεῖς συντραφέντες

 δύσσεβους προσταγμάτων κατὰ φρονή

 σαντες πυροὺς ἀπειλήν οὐκ ἐπτο

 ἦ θῆσαν ἀλλ' ἐν μεσότης φλογος ἐ

 στώτες ἐψάλλον οὐ τῶν Πατέρων Θε

 ος εὐλόγητο ὁ ὅς ἐι
 Ὡδὴ η'. π  + 
 Ἄνι μου ἐν λόγου μου καὶ προ

 σκυνούμεν τὸν Κυρίον

 Θαυμάσιος ὑπερφύους ἡ δροσόβο

 λος ἐξείκοσις κάμινος τυπὸν

 οὐ γάρ οὐς ἐδέξατο φλεγένοις ὡς

ου δε πυρτης Θε ο τητος Παρ θενου ην
 υ πε εδυ νη δυν δι ο ο α νυ μνου
 τες α να μελ ψω μεν ευ λο γει τω η κτι
 σις πα α σα τον Κυ ρι ον και υ πε ρυ
 ψου ου τω εις παν τας τους αι ω ω
 ω να α α α α ας

Τιμιωτέρα πρώτου ἤχου.

Ἦχος $\frac{4}{q}$ Πα

Στίχος α' χ^M π^q Με γα λυ νει η ψυ χη μου τον

Κυ υ ρι ον π^q και η γαλ λι α σε το

πνευ μα μου χ^M Δ ε πι τω Θε ω τω σω τη ρι

μου Δ

Δ π Την Τι μι ω τε ε ραν των Χε ρου

βι ι ι ιμ και εν δο ξο τε ε ραν Δ α συγ

κρι ι τως των Σε ρα φειμ Δ την α δι α φθο

ρως Δ π^q Θε ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο

π π^q το κον Σε με γα λυ νο μεν

Στίχος β' χ^M π^q π Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την τα

πει νω σιν της δου λης αυ του ^πι δου γαρ α
 πο του νυν ^πμα κα ρι ου σι με πασαι αι
 γε νε αι ^Δ
^Π^Δ την Τι μι ω τε ε ραν των Χε ρου
 βι ι ι ιμ και εν δο ξο τε ε ραν ^Δα συγ
 κρι ι τως των Σε ρα φιμ ^Δτην α δι α φθο
 ρως ^ΔΘε ον Λο γον τε κου σαν ^Δτην ον τως Θε ο
^Πτο κον Σε ^Νμε γα ^Πλυ νο μεν ^π
 Σπῆχος γ' ^π^χ^Μ ^ΠΟ τι ε ποι η σε μοι με γα λει
 α ο Δυ να τος και α γι ον το ο
 νο μα αυ του ^πκαι το ε λε ος αυ του ^χ^Δ

εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου με νοις

αὐτὸν

[illegible]

βι ι ι ι μ και εν δο ξο τε ε ραν α συγ

κρί τως των Σε ρα φιμ την α δι α φθο

ρως ^ΔΘε ον Λογον τεκουσαν ^Δπρην τως Θεο

$\overset{\Pi}{\text{το}} \overset{\text{N}}{\text{κον}} \overset{\Pi}{\text{Σε}} \overset{\text{N}}{\text{με}} \overset{\text{N}}{\text{γα}} \overset{\text{N}}{\text{λυ}} \overset{\text{N}}{\text{νο}} \overset{\text{N}}{\text{μεν}}$

Σπύχος δν χ^M π^q € ποι η σε κρατος εν βρα χι ο




 φανους διανοια καρδιας αυτων

The musical notation consists of a single melisma line with various note heads above it. From left to right, there are three eighth notes, followed by two groups of beamed eighth notes, then a quarter note, and finally a half note.

βι ι ι ι μ και εν δο ξο τε ε ραν α συγ
κρι ι τως των Σε ρα φιμ την α δι α φθο
ρως Θε ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο
το κον Σε με γα λυ νο μεν
Σπ ί χος ε' **Κ**α θει λε δυ να στας α πο θρο νων
και υ ψω σε τα πει νους πει νων τας ε
νε ε πλη σεν α γα θων και πλου τουν τας ε
ξα πε στει λε κε νους
την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βι μ
και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα
φιμ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

—  ^π_q —      ^N
 κουσαν την οντως Θεο τοκον Σε μεγαλυνο
^Π  ^π_q
 μεν
 Στήχος στ' ^χ ^π_q —  —  —  —  —  —
 Άν τε λαβε το Ισρα ηλ παι
 —  —  —  —  —  —  —  ^π_q ^Γ
 δος αυ του μνησθη η ναι ε λε ε εους κα
 —  —  —  —  —  —  —  —
 θως ε λα λη σε προς τους πα τε ε ρας η
 —  ^Γ_η —  —  ^χ —  —  —  —  —
 μων τω Α βρα αμ και τω σπερματι αυ του
 —  —  —  ^Γ_η
 ε ως αι ω νος
^Μ ^Π
^Γ_η ^Γ_η Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^Γ_η
 —  —  —  —  —  —  —  —
 και εν δο ζο τε ραν α συ γκρι τως των Σε ρα
^Μ ^Π
^Γ_η ^Γ_η την α δι α φθο ρως ^Γ_η Θε ον Λο γον τε
 —  ^π_q —      ^N
 κουσαν την οντως Θεο τοκον Σε μεγαλυνο

Π
Σ

π
q

μεν

Εἶτα ψάλλεται ἡ Θ' ὥδῃ τῶν Καταβασιῶν.

π
χ
π
q

Με γὰ λυνον ψυ χη η μουου την τι μι

ω τε ε ραν και εν δο ζο τε ε ραν των

α νω στρα τευ μα α α των

Μυστη ρι ον ζε νον ο ρω ω και

πα ρα δο ζον ου ρα νον το Σπη λαι ον

θρο νον Χε ρου βι κον την Παρ θε νον την

φα ατ νην χω ρι ι ον εν ω ω α νε

κλι θη ο α χω ρη τος Χρι στος ο Θε

ος ον α νυ μνουν τες με γα α λυ υ νο ο

με ε εν

Εξαποστειλάρια.

Τοῦ προφήτου

Ἦχος γ'. Ἐν Πνεύματι τῷ Ἱερῷ.

Ἀνὴρ τῶν ἐπιθυμιῶν, ἐχρημάτισας ὄντως τοῦ Λόγου γὰρ τὴν σάρκωσιν, προκατήγγειλας πρῶτος, τοὺς θήρας καθυπέταξας, καὶ τὴν πλάνην ἔπαυσας, τῆς Βαβυλῶνος καὶ πᾶσαν, τῶν δαιμόνων τὴν ὄφρυν, κατηδάφισας, Χριστοῦ τῇ συμμαχίᾳ προφήτα.

Ἔτερον, τῶν Τριῶν Νέων.

Ὅμοιον.

Τὸν τόκον τὸν ἀπόρρητον, τῆς Πανάγνου Παρθένου, τυποῦντες οἱ τρισάριθμοι, τῆς ἁγίας Τριάδος, τὴν φλόγα κατεπάτησαν, τοῦ πυρὸς δροσούμενοι, ἀγγέλου συγκαταβάσει, ὁ κλεινὸς Ἀνανίας, Ἀζαρίας, Μισαήλ· οὓς πίστει ἀνευφημοῦμεν.

Ἔτερον τῶν ἁγίων (τοῦ Μηναίου).

Ἦχος β'.

Τοῖς μαθηταῖς συνέλθωμεν

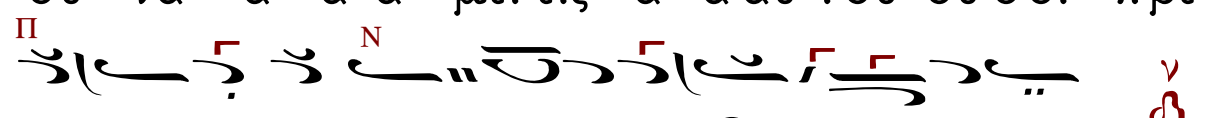
Ο ἐν Προφήταις μέγιστος, Δανιήλ νῦν τιμάσθω· Χριστὸν γὰρ τὸν Θεὸν ἡμῶν, εἶδε λίθον τμηθέντα, ἄνευ χειρῶν ἀπὸ Ὄρους, τῆς Ἀγνῆς Θεοτόκου, Σὺν τούτῳ εὐφημείσθωσαν,

καὶ οἱ τρεῖς Παῖδες, οὓς περ, σώζει πυρός,
ἀβλαβεῖς καμίνου τύπος Παρθένου, ὁ θεῖος καὶ
ἀπόρρητος, δι' οὗ σέσωσται κόσμος.

Θεοτοκίον, ὅμοιον.

Ἦχος β'. Τοῖς μαθηταῖς συνέλθωμεν

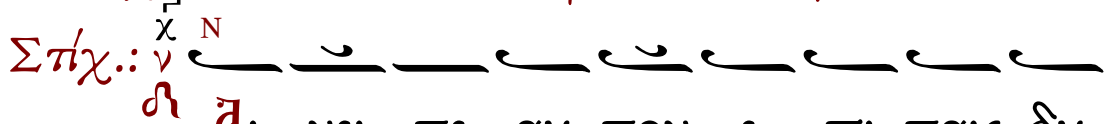
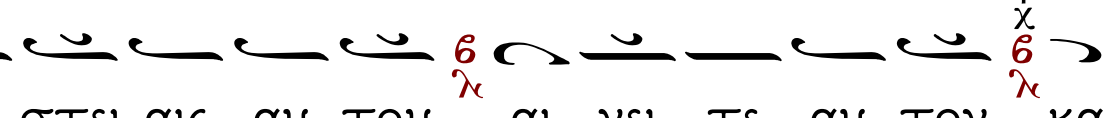
Μυσταγωγεῖται Πάναγνε, διὰ Πνεύματος
θείου, Δανιήλ ὁ σοφώτατος· καὶ προγράφουσι
πίστει, Ἀβραμιαῖοι Τρεῖς Παῖδες, σοῦ τὸν
ἄσπορον τόκον· ὁ ὢν γὰρ τῇ Θεότητι,
ἀπερίγραπτος Λόγος, ἐκ σοῦ σαρκί, θέλων
περιγράφεται Θεοτόκε, ἐν Βηθλεὲμ τικτόμενος,
εἰς βροτῶν σωτηρίαν.


 δυ να α α α μει εις α α αυ του ου σοι πρε

 πει υ υ μνος τω ω ω ω ω Θε ε ε ε ω

Ἰσπῶμεν στίχους δ',

καὶ ψάλλομεν τὰ παρόντα προσόμοια

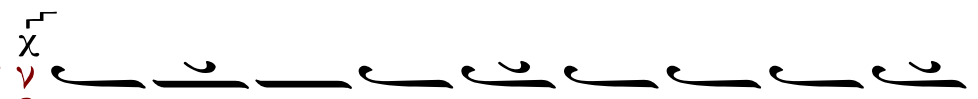
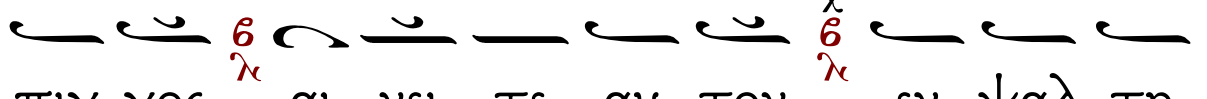
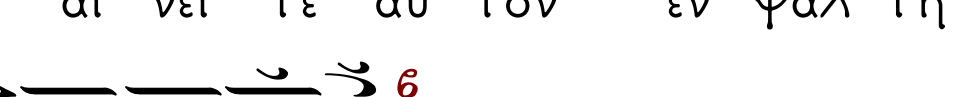
Ἦχος πλ. δ'. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος!

Στίχ.: 
 Αἰ νει τε αυ τον ε πι ταις δυ

 να στει αις αυ του αι νει τε αυ τον κα

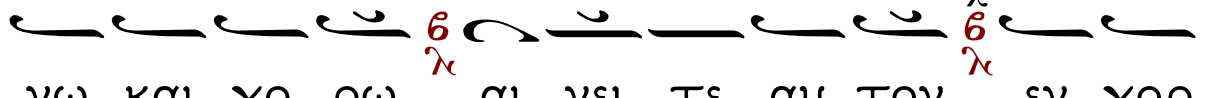
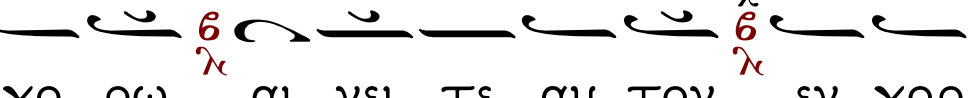
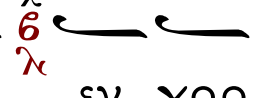
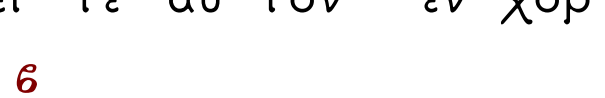

 τα το πλη θος της με γα λω συ νης αυ

 του

Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος! Πνεύματος
 θείου πλησθεῖς, ἐκ παιδὸς ὁ θαυμάσιος, Δανιὴλ
 διήλεγξε, τοὺς πρεσβύτας καὶ ἔσωσεν, ἀδίκου
 δίκης, Σωσάνναν σώφρονα, κρίσει δικαία καὶ
 ἐπανέστρεψε, πόνον ὥς γέγραπται, ἀδικίας
 δόλον τε, τὸν ἑαυτοῦ, σφῶν ταῖς κάραις ἄριστα,
 καὶ ἐνδικώτατα.

Σπ/χ.: ^χν 
^δ  Α₁ νει τε αυ τον εν η χω σαλ
 ⁶χ  ⁶χ 
 πιγ γος αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη
 ⁶χ 
 ρι ω και κι θα ρα

“**Ω** τοῦ παραδόξου θαύματος! τῇ τῶν σπερμάτων τροφῇ, Ἀβραὰμ οἱ ἀπόγονοι, Δανιήλ ὁ ἔνδοξος, καὶ Τρεῖς Παῖδες τρισόλβιοι, ἀβροδιαίτων σαφῶς ἐδείχθησαν, Βαβυλωνίων πάντων λαμπρότεροι, ὄντες αἰχμάλωτοι, δόξη τιμιώτεροι τῶν δεσποτῶν, καὶ σεβασμιώτεροι, αὐτῶν γεγόνασιν.

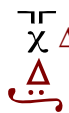
Σπ/χ. ε! ^χν ^N 
^δ  Α₁ νει τε αυ τον εν τυ μπα
 ⁶χ  ⁶χ 
 νω και χο ρω αι νει τε αυ τον εν χορ
 ⁶χ 
 δαι αις και ορ γανω

“**Ω** τοῦ παραδόξου θαύματος! Προαγνισθέντες ψυχάς, ἀρεταῖς καὶ τὰ σώματα, Παῖδες Τρεῖς οἱ Ἅγιοι, Δανιήλ τε ὁ πάνσοφος, οἱ μὲν τὴν φλόγα πυρὸς ἐπάτησαν, ὁ δὲ θηρίων

Δόξα... Ὡχος β'

Πνευματικῶς ἡμᾶς πιστοὶ συνήγαγε σήμερον, ὁ Προφήτης Δανιήλ, καὶ τράπεζαν προτίθησιν ἁρετῶν δαψιλῶς, πλουσίοις καὶ πένησι, καὶ ξένοις καὶ αὐτόχθοσι, καὶ κρατῆρα νοητόν, προχέοντα νᾶμα εὐσεβείας, καὶ εὐφραίνοντα καρδίας πιστῶν, καὶ Πνεύματος Ἁγίου χάριν παρέχοντα. Οὗτος γὰρ ὁ προφήτης, ὁ φανότατος λύχνος, ὁ λάμπας ἐν τῷ κόσμῳ, τὰ σεβάσματα πάντα τῶν Ἀσσυρίων καθεῖλε, καὶ θηρῶν ἀτιθάσων στόματα ἔφραξε, σὺν τούτῳ καὶ οἱ τρεῖς Παῖδες εὐφημείσθωσαν, οὗ χρυσοῖ τῇ φύσει ὄντες, χρυσοῦ δὲ δοκιμώτεροι δεικνύμενοι· οὐ γὰρ ἐχώνευσεν αὐτοὺς τὸ πῦρ τῆς καμίνου, ἀλλ' ἐφύλαξεν ἀκεραίους, οὓς νάφθα καὶ πίσσα καὶ κληματίδες ἔστεψαν, ὁ δὲ ἀγαγὼν ἡμᾶς, εἰς τὴν περίοδον τοῦ χρόνου Κύριος, ἀξιῶσαι ἡμᾶς φθάσαι, καὶ ἐπὶ τὴν κυρίαν, καὶ σεβασμίαν ἡμέραν τῶν γενεθλίων Χριστοῦ, τοῦ παρέχοντος ἡμῖν ταῖς αὐτῶν ἱκεσίαις, ἱλασμόν ἁμαρτιῶν, καὶ τὸ μέγα ἔλεος.

Ὡχος  Δι

               
 υε Δο ο ο ζα Πα α α τρι ι ι και

Υι ω και α γι ι ω Πνε ε ευ μα
τι

Πνευ μα τι κως η μας πι ι στοι συν νη
γα γε ση η η η με ε ε ε ρον ο Προ
φη η τη ης Δα νι ι η λ και τρα πε ζαν προ ο
ο τι θη η σιν α ρε τω ω ω ω ν δα ψι ι λω
ω ως πλου σι ο ις και πε ε νη η η η
σι και ζε νοι ο ι ο ι ο ις και αυ το ο ο ο
χθ ο ο ο ο σι και κρα τη ρα α νο η η τον
προ χε ο ο ν τα α να α μα α ε ε ευ σε
βει ει ας και ευ φραι νον τα καρ δι

1 1 1 1 α ας πι ι στω ω ων και Πνευμα α
 α το ο ος Α γι ι ου ου χα α α ριν πα
 α ρε ε ε χο ο ο ον τα ου το ος γαρ ο
 Προ φη η η της ο φα νο τα α α το ς λυ υ
 χνος ο λα α μ ψ α σεν τω ω ω κο ο ο σμω
 τα σε βα σμα τα παν τα των Ασ συ ρι ι
 ω ω ων κα θει ει λε και θη ρων α α τι
 ι θα α α σ σων στο μα α α τα ε ε φρα
 α α α ζε συν του ου ου τω και οι τρει εις
 Παι δε ς ε ευ φη μει ει ει ει σ θω ω ω ω σαν
 ου χρυ σοι τη η η φυ υ υ σει ο ον τε ς

χρυ σι ου δε δο κι μω ω τε ροι δει κνυ υ
 υ υ με ε ε ε νοι ου γαρ ε χω νε ευ
 σε εν α αυ τους το ο πυ υρ τη η ης κα μι ι
 νου αλλ ε φυ λα α ζε εν α α α κε
 ραι αι ους ους να φθ α και πισ σα και κλι μα
 τι δε ες ε ε ε ε στε ε ε ε ψαν ο
 δε α γα γων η η μας εις την πε ρι ο δον
 του χρο ο νου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ος
 α ζι ωσαι η μας φθ α ασαι και ε
 πι την κυ ρι ι ι αν και σε βα σμι α αν
 η με ε ραν των Γε νε θλι ι ι ι

Ι Ι Ω Ω Ν Χ ρ ι Ι Ι σ τ ο υ τ ο υ π α ρ ε χ ο
 ο ν τ ο ς η η μ ι ν τ α ι ς α υ τ ω ν Ι Κ ε ε σ ι Ι Ι
 α ι ς Ι λ α σ μ ο ν α α μ α ρ τ ι Ι ω ν κ α ι τ ο μ ε
 ε γ α ε ε ε λ ε ε ε ε ο ς

Καὶ νῦν. Ὦχος πλ. δ'. Προεόρτιον.

Ὦχος λ' α' Νη

Ὦχος λ' α' Νη
 Καὶ νῦ νυ καὶ α εὶ καὶ εἰς τοὺς
 αἱ αἱ ὦ ὦ ὦ νὰς τῶν αἱ αἱ ὦ ὦ ὦ νων
 α α ἀμην
 Βη θλε εμ ε τοι οἱ μα α ζου εὐ
 τρε πι ι ζε ε ε σθω η η η φα α
 α α ἀτνη το σπη η λαι ον δε χε ε ε σθωω
 η η α α λη θει α α η η λ θεν η η
 σκι α πα ρε ε ε ε δρα α α α με καὶ
 Θε ος ἀν θρω ω ποι οἰς εκ Παρ θε ε νου ου πε
 ε φα νε ε ε ρω ω ω ται μορφω θεις

το καθ η μα ας και θε ω σας το προ ο ο ο
 σλη η η ημ μα δι ο Α α δ α α μ α α ν α α
 νε ου ου ου ται αι συν τη Ε ευ α κρα α α
 ζο ο ο ον τες ε πι ι γης ευ δο κι ι α α
 ε ε πε φα α α νη σω σαι το γε ε ε
 ε ε νο ος η η η μω ω ω ω ν

Δοξολογία. Ἦχος δεύτερος, Ἐπιλογές
Ἦχος Δι

Δοξα σοι τω δειξαντι το φως Δο
ξα εν υ ψιστοις Θεω και επι γης ει
ρηνη εν αν θρω ποις ευ δο κι ι ι α
Υ μνου μεν σε ευ λο ο γου μεν σε ε προ
σκυ νου μεν σε δο ξο λο ο γου με εν σε ευ
χα ρι στου με εν σοι δι α την με γα α λην
σου ου δο ο ο ξαν
Κυ ρι ε Βασι λευ ε που ρα νι ε Θε
ε ε Πα τερ παν το κρα α το ορ Κυ ρι ε
Υι ε μο νο γε νες Ι η σου Χρι στε

καὶ Ἀγαγιὸν Πνεῦμα

Κυριὸ Θεὸς ὁ ἀμνὸς τοῦ Θε

οῦ Ὁ Υἱὸς τοῦ Πατρὸς ὁ αἰαῖρων

τὴν ἀμαρτίαν τοῦ κοσμοῦ ἐλε

ἡσὼν ἡμᾶς ὁ αἰαῖρων τὰς ἀμαρ

τίας τοῦ κοσμοῦ

Προσδεξαμένης τὴν δειψίνην ἡμῶν ὁ

καθήμενος ἐν δεξιᾷ τοῦ Πατρὸς καὶ

ἐλεῖ ἡμᾶς

Ὅτι σὺ εἰς ἑμὸν ἄγιος σὺ

εἰς ἑμὸν Κύριος Ἰησοῦς Χρ

στος εις δο οζαν Θε ου Πατρος Α μην

Καθ' ε κα αστην η μεραν ευ λο ο γη

σω σε ε και αι νε ε σω το ο νο μα α

σου εις τον αι ω ω να και εις τον αι

ω νατου αι ω ω ω νος

Κα τα ζι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με

ρα τα αυ τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη η

ναι η μας

Ευ λο γη τος ει ει ει Κυ ρι ε ε ο

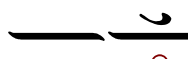
Θε ος των Πα τε ρων η μων και αι νε

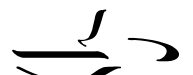
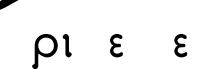
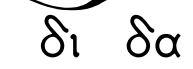
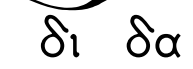
τον και δε δο ζα σμε νον το ο νο μα α

σου  εις τους αι  ωω νας Α  μην

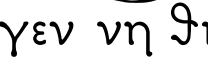
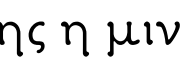
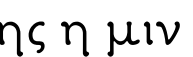
 Γε  νοι το ο Κυ  ρι ε  το ε  λε ος σου

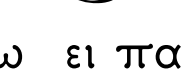
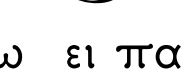
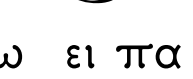
 εφ'  η μας  κα  θα  απερηλπισα  μεν ε

  πι  σε

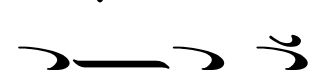
 Ευ  λο γη  τος  ει  ει Κυ  ρι ε  ε δι  δα

 ζοον  με  τα  δι  και ω  μα  τα α α σου (γ')

 Κυ  ρι ε  κα  τα  φυ  γη  ε γεν νη  θης η μιν

 εν  γε  νε α  και  γε  νε α  Ε  γω  ει  πα

 Κυ  ρι ε  ε  λε  η σοον  με  ι  α  σαι την

 ψυ  χη  ην μου  ο  τι  η  μαρτο  ο ον σοι

 Κυ  ρι  ε  προς  σε  κα  τε  φυ  γον

δι δα ζο ον με ε του ποι ει ν το θε λη μα α

σου ο τι συ ει ει ο Θε ο ο ος μου

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν

τω φω τι ι σου ο ψο ο με θα φω ω ω ως

Πα ρα τει νον το ε λε ο ος σου τοις γι

νω σκουσι ι ι σε ε Α γι ος ο Θε ο

ος Α γι ο ος Ι σχυ ρος Α γι ος Α α

θα να τος ε λε η σον η μα α α ας

Α γι ος ο Θε ο ος Α γι ο ος

Ι σχυ ρος Α γι ος Α α θα να τος ε

λε η σον η μα α α ας Δίς

Δοξα Πατρι και Υιω και Α
γιω Πνευματι

Και νυν και α ει και εις τους αιω
νας τω νων Α μην

Αγιος Ααθνατος ελεη
σον η μαααας

Ἀσματικόν

Ααααααααααγι ο
ος ο ο Θε ε ο ο ο ο ο ο ο ος
Ααααααααααγι ο ος
Ι ισχυυρο ο ο ο ο ο ο ο ος

Ἀ γι ο ος α α α θ α ν α α α τ ος

Ε λε ε η η σο ον η η μα α α

α α α α α ας

Ἀπολυτίκιον τῶν Ὁσίων Παίδων καὶ
τοῦ Προφήτου Δανιήλ.
ᾠχος β'.

Μεγάλα τὰ τῆς πίστεως κατορθώματα! ἐν
τῇ πηγῇ τῆς φλογός, ὥς ἐπὶ ὕδατος
ἀναπαύσεως, οἱ ἅγιοι τρεῖς παῖδες ἠγάλλοντο,
καὶ ὁ Προφήτης Δανιήλ, λεόντων ποιμήν, ὥς
προβάτων ἐδείκνυτο, ταῖς αὐτῶν ἱκεσίαις,
Χριστὲ ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς.

Ἀπολυτίκιον ᾠχος β

ᾠχος Δι

Με γα α λα τα της πι στε ως κατορ

θω ω μα τα εν τη πη γη της φλο γος

ως ε πι υ दा तος α να παυ σε ως οι Α

γι οι τρεις παι δες η γα α λ λον το και ο

Προ φη της Δα νι η λ λε ον των ποι μην ως

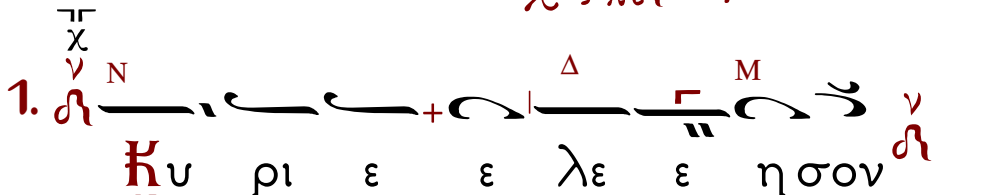
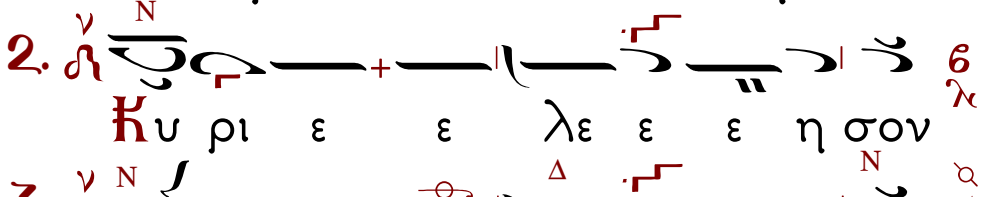
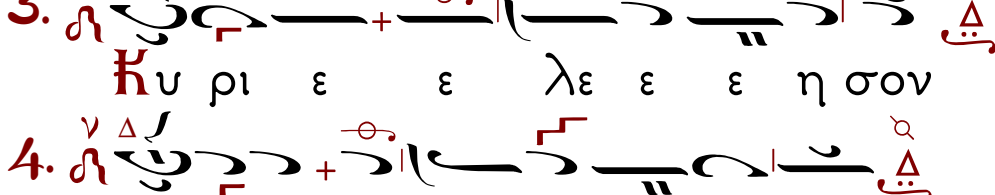
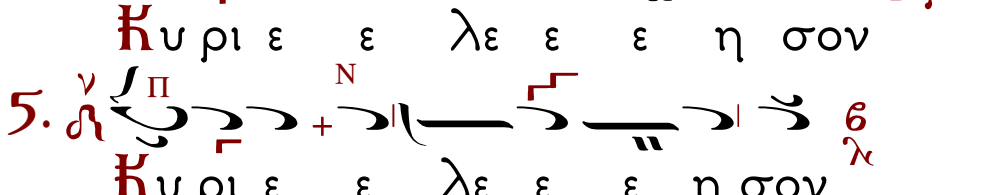
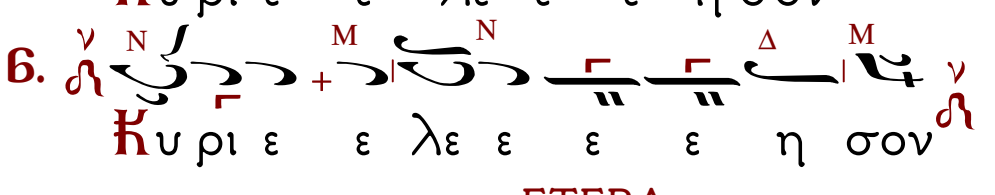
προ βα των ε δει κνυ το ταις αυ των ι κε

Δ
σι αἰς Χριστέ ο Θεός σωσον τας ψυ
χας η μω ω ω ω ω ων

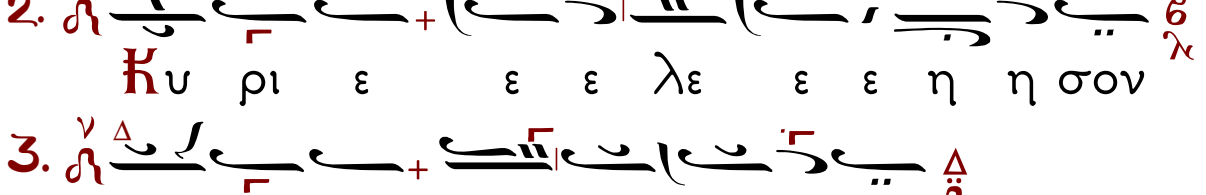
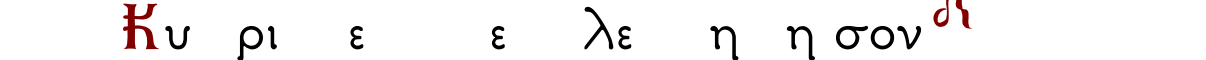
Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

Ἦχος λ̣ α̣ Νη

1. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον
2. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
3. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
4. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
5. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
6. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

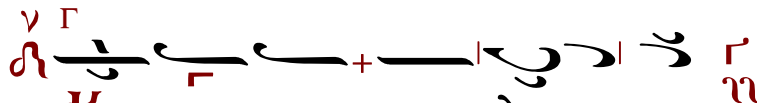
ΕΤΕΡΑ.

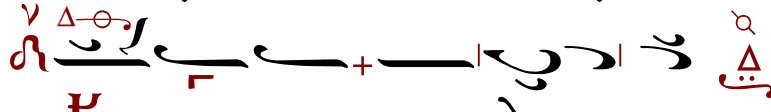
1. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον
2. 
Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον
3. 
Κυ ρι ε ε λε η η σον

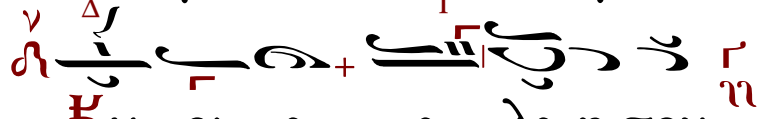
4. ^νΔ 
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν ^νΔ

5. ^νΝ 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^νπ

6. ^νΝ 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^νΔ

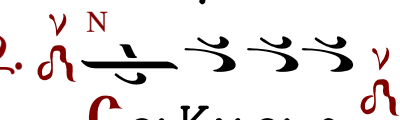
7. ^νΓ 
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^νΔ

8. ^νΔ-Θ 
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^νΔ

9. ^νΔ 
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^νΔ

10. ^νΝ 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^νπ

11. ^νΝ 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^νΔ

12. ^νΝ 
 Cοι Κυ ρι ε ^νΔ

Ἀντίφωνον α'.

Ἰχθὺς ὡς Διὶ

$\chi^{\Gamma} \Delta$

Σπ'χ. α' $\overset{\chi^M}{\Delta}$ $\overset{\Delta}{\text{Ε}}$ υ λο γει + η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον και παν τα τα εν τος μου το

ο νομα το α γιον αυ του

$\overset{\chi}{\Delta} \overset{M}{\curvearrowright} \text{---} \overset{\Delta}{\text{---}} \text{---} \text{---} \text{---} \text{---} \text{---} \text{---} \text{---} + \overset{B}{\text{---}}$

Ταις πρεσβειαις της Θεοτοκου Σω


6.

τερ σωσσονη μας

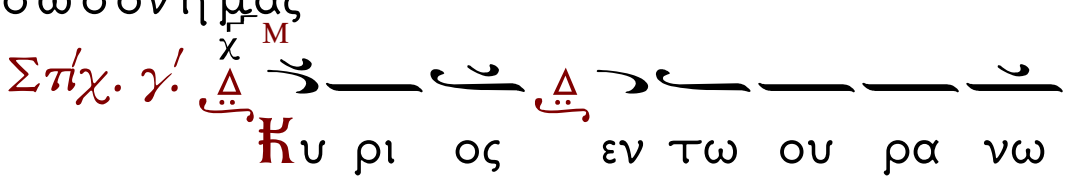
Σπχ. β' $\overset{\chi^M}{\Delta}$ 

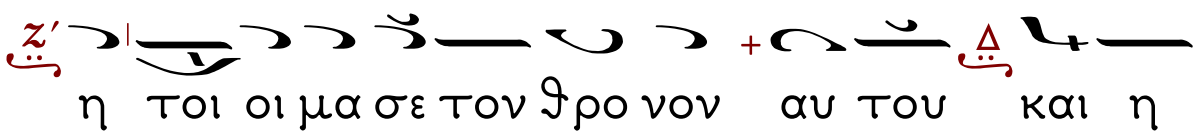
ρι ον και μη ε πι λαν θα νου πα σας +

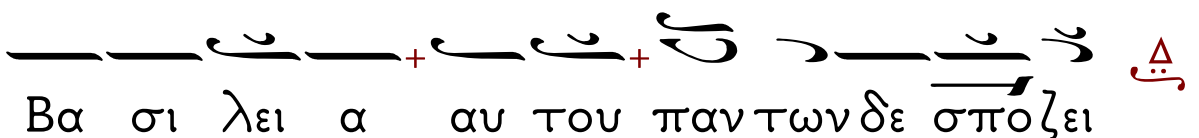

 ταςαν τα πο δοσεις αυ του
 

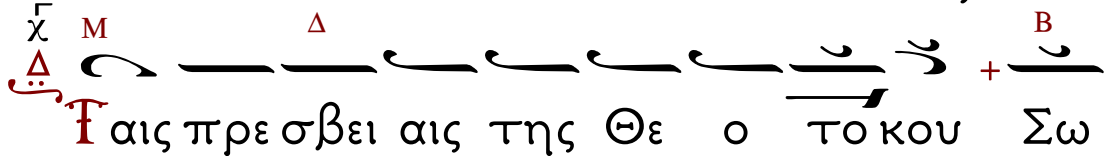
The first staff of music begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody starts on G4, moves up stepwise through A4, B4, C5, D5, E5, F#5, and ends on G5. There are two slurs over the notes from C5 to D5 and from E5 to F#5.


 τερ σωσονη μας

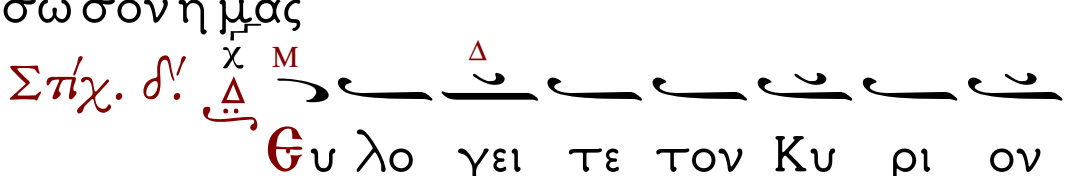
Σπ'χ. γ' 
 Κυ ρι ος εν τω ου ρα νω

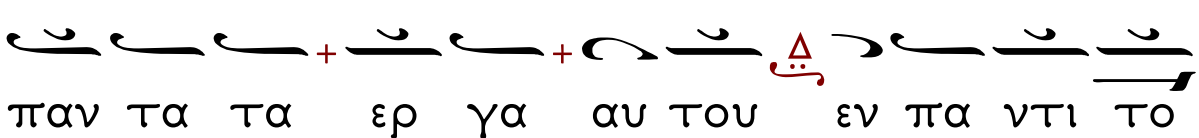
ζ' 
 η τοι οιμασε τον θρονον αυ του και η

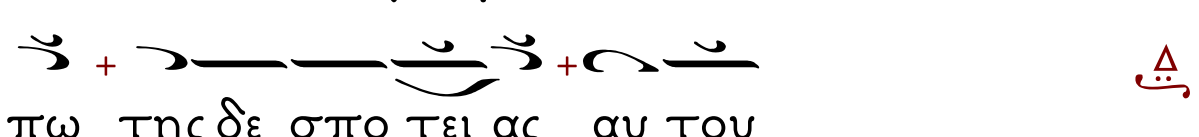

 Βα σι λει α αυ του παντων δε σποζει

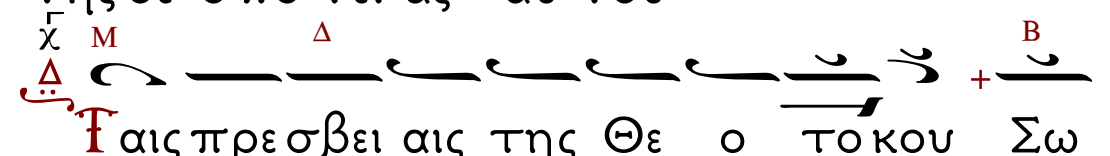

 Ταις πρεσβει αις της Θε ο τοκου Σω

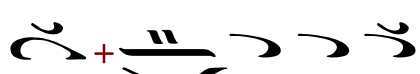

 τερ σωσονη μας

Σπ'χ. δ' 
 Ευ λο γει τε τον Κυ ρι ον


 παν τα τα ερ γα αυ του εν πα ντι το


 πω της δε σπο τει ας αυ του


 Ταις πρεσβει αις της Θε ο τοκου Σω


 τερ σωσονη μας

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτοκοῦ Σω-
τερῶσον ἡμᾶς

Ἀντίφωνον β'.

Ἀμνην
Σπῆχ. α' Ἀρνει ψυχῆ μου τὸν Κυ-
ρι-
ον αἰνεσω Κύριον ἐν τηζῶ ἡ μου
ψαλλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπαρχῶ
Σωσον ἡμᾶς Υἱέ Θεοῦ ὁ ἐν
Ἀγίοις θάυμαστο ὁ ὁ ὁ ὁ
ψαλλόντας σὺ ἀλλήλου ἰα

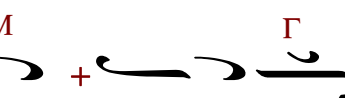
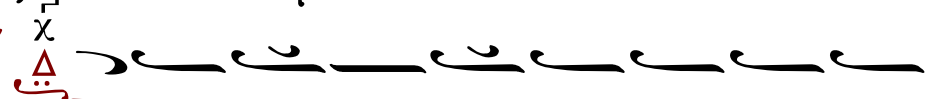
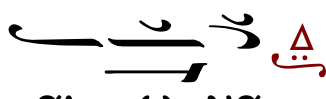
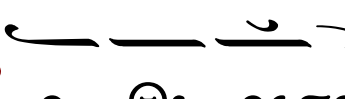
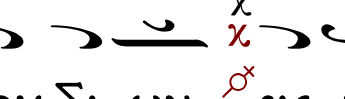
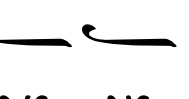
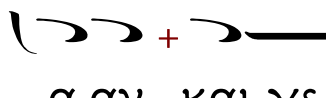
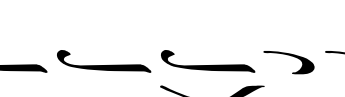
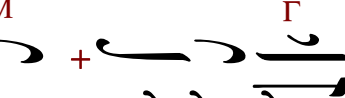
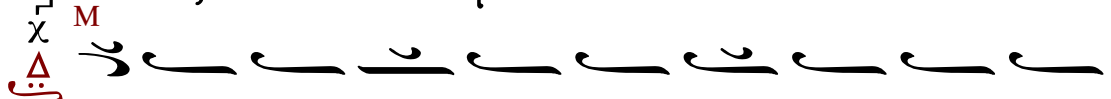
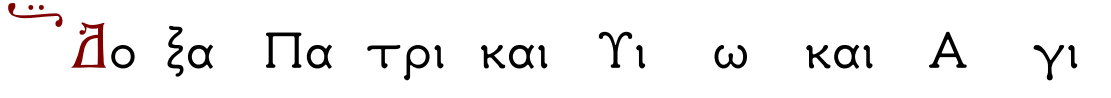
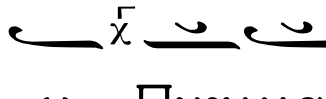
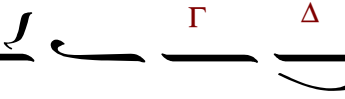
Σπῆχ. β' Μακάριος ὁ Θεός

Ι α κωβ βο η θος αυ του η ελ πις
 αυ του ου ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυ
 του

Ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν
 Α γι ι ι οις θα αυ μα στο ο ο ο ος
 ψαλλοντας ρι α λ λη λου ι α

Σπ'χ. γ' Τ ον ποι η σαν τα τον ου ρα
 νον και αι την γην την θα λασ σαν και πα αν
 τα τα εν αυ τοις

Ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν
 Α γι ι ι οις θα αυ μα στο ο ο ο ο ος

^Δ  ^M  +  ^Γ ^Δ  
 ψαλλοντας σοι αλληλουι α
 Σπ^χχ. δ'  
 Βασιλευσει Κυριος εις τον
   ^χ  
 αι ω να ο Θεος σου Σιων ^χ εις γε νε
 +   
 α αν και γε νε αν
^Δ   ^Γ  ^Δ  
 Ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν
^B   ^M   
 Α γι ι ι ο ις θ α υ μα στο ο ο ο ος
^Δ  ^M  ^Γ ^Δ   
 ψαλλοντας σοι αλληλουι α
^χ ^M  
 Δοξα Πατρι και Υι ω και Α γι
  
 ω Πνευμα τι
^Δ ^M   ^Γ ^Δ  ^B  
 Και νυν και α ει και εις τους αι αι
 +   
 ω νας των αι αι ω νων α μην

^M
^Δ **Ο** μο νο γε νης Υι ος και Λο γος
^B
 του Θε ου α θά να τος υ πα α α ρ χων
^M
⁶ και κα τα δε ζα με νος δι α την η με
^B
 τε ραν σω τη ρι ι αν σα ρ κω θη η ναι
^B
 εκ της Α γι ας Θε ο το κου και α ει
^Δ
 πα ρ θε νου Μα ρι ας α τρε ε πτω ς ε
^B
 ναν θρω πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε
^M
^Δ ο Θε ος θά να α τω ω θά να τον πα τη σας
^Δ
^χ ει εις ων της Α γι ας Τρι α δος συν
^Δ
 δο ζα ζο ο με νος τω Πα τρι και τω Α
^χ
 γι ω Πνευ μα τι σω σον η μα α ας

Ἀντίφωνον γ'. Ἦχος β'

Σπῆχ. Θαυμαστός ὁ Θεὸς ἐν τοῖς Ἀγίοις
αὐτοῦ

Ἀπολυτίκιον τῶν Ὁσίων Παίδων καὶ
τοῦ Προφήτου Δανιήλ. Ἦχος β'.

Ἦχος Δι

Με γὰρ ἀλατατῆς πιστεὺς κατορ
θωώματα ἐν τῇ πηγῇ τῆς φλογος
ὡς ἐπιυδατος ἀναπαυσεὺς οἱ Ἀ
γιοὶ τρεῖς παῖδες ἡ γὰρ ἀλλήλων το καὶ ὁ
Προφῆτης Δανιήλ λεόντων ποιμηνὼς
προβάτων ἐδεικνύτο ταῖς αὐτοῦ ἰκε
σίαις Χρίστε ὁ Θεὸς σωσον τὰς ψυ
χὰς ἡμῶν ὦ ὦ ὦ ὦ ὦν

Εἰσοδικόν.

Ἦχος  Δι

 ^M               
 Δε ευ τε προ σκυ νη σω μεν και προ
^B                 
 σπε εσωω με εν Χριστωω ω ω ω 
                
 σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν Α γι ι ι
                
 οισ θα αυ μα στο ο ο ο ος ψα λ λ ο ν τ α σ σ ο ι
                
 α λ λ η λ ο υ ι α

Ἀπολυτίκιον Ὕψος β

Ὕψος Δι

Με γὰ ἀ λα τα της πι στε ως κα τορ

θω ω μα τα εν τη πη γη της φλο γος

ως ε πι υ δα τος α να παυ σε ως οι Α

γι οι τρεις παι δες η γὰ αλ λον το και ο

Προ φη της Δα νι ηλ λε ον των ποι μην ως

προ βα των ε δει κνυ το ταις αυ τον ι κε

σι αις Χρι στε ο Θε ος σω σον τας ψυ χα

α ας η μων

Ἀπολυτίκιον.

Ἦχος α'.

Τοῦ λίθου σφραγισθέντος.

ἦ
π
q

Της Ζα κυν θου τον γο νον και Αι γι νης

τον προ ε δρον τον φρου ρον Μο νης των

Στρο φα α δων Δι ο νυ υ σιον α παντες

τι μη σω μεν συμ φω νως οι πι στοι βο ων τες

προς αυ τον ει λι κρι νως σαις λι ταις τους

την σην μνη μην ε πι τε λου ουν τας σω ζε και

βοων τας σοι δο ξα τω σε δο ξα σαν τι Χρι στω

δο ξα τω σε θ αυ μα στω σαν τι δο ξα

τω δω ρη σα με νω σε η μιν πρε σβυν α κοι

η μη η τον

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ.

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ
ΠΡΟΕΟΡΤΙΟΝ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ.

Ἦχος Ϟ Γα

Ἦ ^Γ Παρ ^Δ θε ^Γ νος ^Δ ση ^Γ η ^Δ με ^Γ ρον ^Δ τον ^Γ προ
 αι ^Δ ω ^Γ νι ^Δ ον ^Γ Λο ^Δ ο ^Γ γον ^Δ εν ^Γ Σπη ^Δ λαι ^Γ ω ^Δ ε
 ερ ^Γ χε ^Δ ται ^Γ α ^Δ πο ^Γ τε ^Δ κει ^Γ ν α ^Δ πο ^Γ ρη ^Δ η ^Γ τως ^Δ
 Χο ^Γ ρευ ^Δ ε ^Γ η ^Δ οι ^Γ κου ^Δ με ^Γ ε ^Δ ε ^Γ νη ^Δ α ^Γ κου ^Δ τι
 σθ ^Γ ει ^Δ ει ^Γ σα ^Δ δο ^Γ ο ^Δ ζα ^Γ σον ^Δ με ^Γ τα ^Δ Αγ ^Γ γε
 λων ^Δ και ^Γ των ^Δ Ποι ^Γ με ^Δ ε ^Γ ε ^Δ νων ^Δ βου ^Γ λη ^Δ θεν ^Γ τα
 ε ^Γ πο ^Δ φθ ^Γ η ^Δ ναι ^Γ παι ^Δ δι ^Γ ον ^Δ νε ^Γ ον ^Δ τον ^Γ προ
 αι ^Δ ω ^Γ νων ^Δ Θε ^Γ ο ^Δ ο ^Γ ο ^Δ ον ^Γ

ΑΠΟCΤΟΛΗΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩCΜΑ
ΖΗΤΕΙ ΤΗ ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΠΑΝΤΩΝ.

Προκείμενον. Ὡχος πλ. δ'.

Θαυμαστὸς ὁ Θεὸς ἐν τοῖς Ἀγίοις αὐτοῦ.

Στίχ. Ἐν Ἐκκλησίαις εὐλογεῖτε τὸν Θεόν.
Κύριον ἐκ πηγῶν Ἰσραήλ.

Πρὸς Ἑβραίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ
Ἀνάγνωσμα 11:33-40; 12:1-2.

Ἀδελφοί, οἱ Ἅγιοι πάντες διὰ πίστεως
κατηγωνίσαντο βασιλείας, εἰργάσαντο
δικαιοσύνην, ἐπέτυχον ἐπαγγελιῶν, ἔφραξαν
στόματα λεόντων, ἔσβεσαν δύναμιν πυρός,
ἔφυγον στόματα μαχαίρας, ἐνεδυναμώθησαν
ἀπὸ ἀσθενείας, ἐγενήθησαν ἰσχυροὶ ἐν πολέμῳ,
παρεμβολὰς ἔκλιναν ἀλλοτρίων· ἔλαβον
γυναιῖκες ἐξ ἀναστάσεως τοὺς νεκροὺς αὐτῶν·
ἄλλοι δὲ ἐτυμπανίσθησαν, οὐ προσδεξάμενοι
τὴν ἀπολύτρωσιν, ἵνα Κρείττονος ἀναστάσεως
τύχωσιν· ἕτεροι δὲ ἐμπαιγμῶν καὶ μαστίγων
πεῖραν ἔλαβον, ἔτι δὲ δεσμῶν καὶ φυλακῆς·
ἐλιθάσθησαν, ἐπρίσθησαν, ἐπειράσθησαν, ἐν
φόνῳ μαχαίρας ἀπέθανον, περιῆλθον ἐν
μηλωταῖς, ἐν αἰγείοις δέρμασιν, ὑστερούμενοι,
θλιβόμενοι, κακουχούμενοι, ὧν οὐκ ἦν ἄξιος ὁ

κόσμος, ἐν ἐρημίαις πλανώμενοι καὶ ὄρεσι καὶ σπηλαίοις καὶ ταῖς ὁπαῖς τῆς γῆς. Καὶ οὗτοι πάντες μαρτυρηθέντες διὰ τῆς πίστεως οὐκ ἐκομίσαντο τὴν ἐπαγγελίαν, τοῦ Θεοῦ περὶ ἡμῶν κρεῖττόν τι προβλεψαμένου, ἵνα μὴ χωρὶς ἡμῶν τελειωθῶσι. Τοιγαροῦν καὶ ἡμεῖς, τοσοῦτον ἔχοντες περικείμενον ἡμῖν νέφος μαρτύρων, ὄγκον ἀποθέμενοι πάντα καὶ τὴν εὐπερίστατον ἁμαρτίαν, δι' ὑπομονῆς τρέχωμεν τὸν προκείμενον ἡμῖν ἀγῶνα, ἀφορῶντες εἰς τὸν τῆς πίστεως ἀρχηγὸν καὶ τελειωτὴν Ἰησοῦν.

Ἀλληλούϊα. (γ') Ἦχος δ'.

Εκέκραξαν οἱ δίκαιοι καὶ ὁ Κύριος εἰσήκουσεν αὐτῶν.

Στίχ. Πολλὰ αἱ θλίψεις τῶν δικαίων καὶ ἐκ πασῶν αὐτῶν ῥύσεται αὐτοὺς ὁ Κύριος.

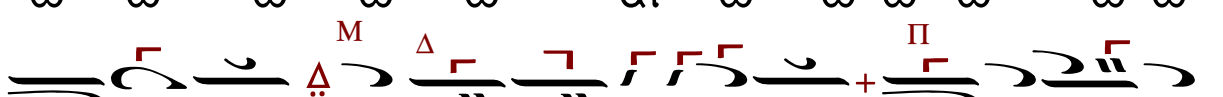
Εὐαγγέλιον. Ἐκ τοῦ κατὰ Λουκᾶν (ια'44-53).

(Πέμπτης τῆς ζ' ἐβδομάδος Λουκᾶ)

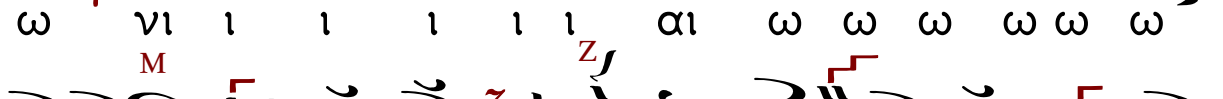
Εἶπεν ὁ Κύριος πρὸς τοὺς ἐληλυθότας πρὸς αὐτὸν Ἰουδαίους· Οὐαὶ ὑμῖν, γραμματεῖς καὶ Φαρισαῖοι ὑποκριταί,

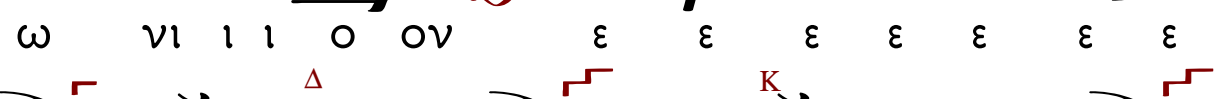

 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω


 ω ω ω ω ω α ι ω ω ω ω ω ω


 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω


 ω ν ι ι ι ι ι α ι ω ω ω ω ω ω

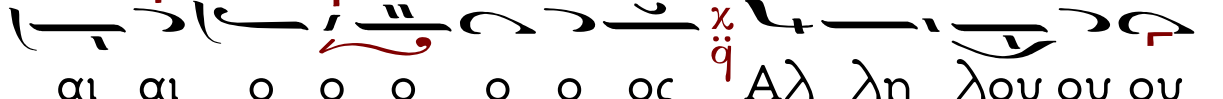

 ω ν ι ι ι ο ο ν ε ε ε ε ε ε ε ε


 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


 α ι α ι ο ο ο ο ο ο σ τ α ι δι ι ι ι και


 α ι α ι ο ο ο ο ο ο ο ο α α α α α α


 α ι α ι ο ο ο ο ο ο ο ο α α α α α α

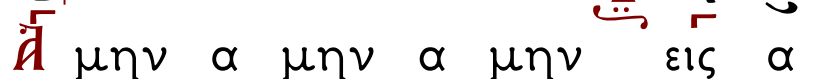
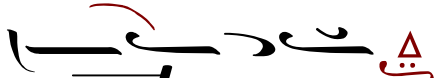

 α

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν

Ἦχος  Δι

  
 Εἶδομεν το φως το αλη θι νον ε λα
 
 βομεεν Πνευ μα ε που ρα α νιον ευ ρομεν
 
 πι στιν α λη θη α δι αι ρε τον Τρι
 
 α δα προ σκυ νου ου ου ουν τες αυ τη γαρ
 
 η η μας ε σω σε ε ε ε ε εν

Εἰς τό· Πάντοτε, νῦν καὶ αἰεί...

Ἦχος  Δι  
 
 Ἀ μην α μην α μην εις α
 
 φε σιν α μαρ τι ων και εις ζω ην αι
 
 ω ω νι ον

  
 Πληρω θη τω το στο μα η μων

αι νε σε ως σου Κυ ρι ε ο πως υ μνη
 σω μεν την δο ο ζαν σου ο τι η ζι ω
 σας η μας των α γι ων σου με τα σχειν
 μυ στη ρι ι ι ι ων τη ρη σον η μας
 εν τω σω α γι α σμω ο λην την η
 με ραν με λε ταν την δι και ο συ νην σου
 Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη
 λου ου ι α α α

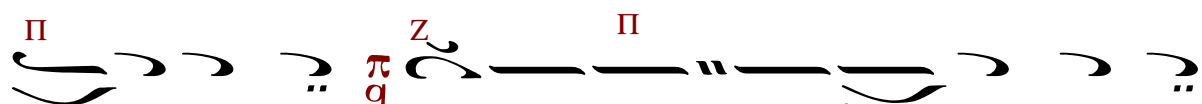
Εἶη τό ὄνομα...

Ἦχος Δι

^Γ ^Μ
^Δ ^Δ
 Ἀ μ η ν ^Ε ι η τ ο ο ν ο μ α Κυ ρι
 ου ευ λο γη με νον α πο του νυν και ε
 ως του αι ω νος (Δίς)
^Ε Το ο ν ο μ α Κυ ρι ου ει η ευ λο
 γη με ε νον α πο του νυν και ε ως του
 αι ω ω ω νο ο ος

Τόν Εὐλογοῦντα...

^Δ ^Γ
 Τον ευ λο γου ου ουν τα και α γι ι
 α ζον τα η μας Κυ ρι ε φυ λατ τε
 ει ει εις πολ λα ε ε τη ^Γ ^Χ η η


 πα ακου σον των πα ρα α κα λου ουν των σε

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Θεοτοκία εἰς ἦχον Βαρύν
Μὴ καταπιστεύσεις με

Ἰχθὺς Βαβύς  Ζω

λε μη η κα τα α πι στε ευ της με αν

θρω πι νη προ ο στα σι α Πα να γι α δε

εσποι να α α αλ λα δε ζαι δε ε η σι ι ιν

του ι κε ε του σου θλι ψις γαρ ε ε

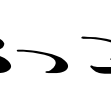
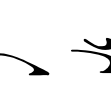
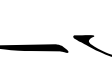
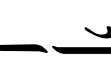
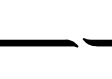
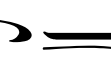
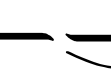
ε χει με φε ε ε ε ε ε ρειν ου

δυ να μαι των δαι μο νων τα το ξε ευ μα

τα σκε πην ου κε εκ τη μαι αι αι ου ου δε

που ου προ σφυ υ υ γω ο α α θλι ος

παν το θεν πο λε μου ου με νος και πα ρα

—          
μυ θι ι ι αν ουκ εχω πληην σου Δε ε
         
σποινα του κο ο οσμου ελ πικαι προστασι
          
ι α των πιστων μη μου πα ρι ι δης την
          
δε ε η σι ι ιν το ο συμ φε ε ρον ποι η η
 
σον

Μεταβολή τῶν θλιβομένων

Ἦχος Βαρύς Ψ Ζω



 Με τα βο λη των θλι ι βο με ε
 νων α παλλα γη των α ασθε νου ου ουν τω
 ων υ πα αρχου σα Θε ο το ο κε Παρ θε
 ε νε σω ζε πο ο λιν και λα ον των
 πο λε μου με ενων η η ει ρη νη των
 χει μα ζο με νων η γα λη η νη η μο
 ο νη προ στα σι α τω ων πι στω ω ω ω ω
 ω ω ων

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροψάλτη σπὸν Ι.Ν. Ἀγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.