

I7-I2- ΟΡΘΡΟΣ.

† Μνήμη τοῦ ἐν ἁγίοις Πατρὸς ἡμῶν Διονυσίου τοῦ νέου,
Ἀρχιεπισκόπου Αἰγίνης, τοῦ Θαυματουργοῦ,
τοῦ ἐκ τῆς νήσου Ζακύνθου.

ᾠδὴ Ἑξάμετρον Πά

Ἰ^Μ Π
π⁹ Θ⁹ ε⁹ ο⁹ς Κυ⁹ ρι⁹ ο⁹ς και⁹ ε⁹ πε⁹ φα⁹ νεν⁹ η⁹ μιν⁹ Δ⁹
Π Δ
ευ⁹ λο⁹ γη⁹ με⁹ νος ο⁹ ερ⁹ χο⁹ με⁹ νος εν⁹ ο νο⁹ μα⁹ τι
Π π⁹
Κυ⁹ ρι⁹ ου⁹

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός,
ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὡς ἄνω)

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ
ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτοῦς.

Π π⁹ Θ⁹ ε⁹ ο⁹ς Κυ⁹ ρι⁹ ο⁹ς και⁹ ε⁹ πε⁹ φα⁹ νεν⁹ η⁹ μιν⁹ Δ⁹
Δ⁹ ευ⁹ λο⁹ γη⁹ με⁹ νος ο⁹ ερ⁹ χο⁹ με⁹ νος εν⁹ ο
Π π⁹
νο⁹ μα⁹ τι Κυ⁹ ρι⁹ ου⁹

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι
θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὡς ἄνω)

Ἀπολυτίκιον.

Ἦχος α'.

Τοῦ λίθου σφραγισθέντος.

^χ
^π
^π
^q

^π
^q

Της Ζα κυν θου τον γο νον και Αι γι νης

^Δ
^Δ

τον προ ε δρον τον φρου ρον Μο νης των

^π
^q

Στρο φα α δων Δι ο νυ υ σιον α παντες

^π
^q

τι μη σω μεν συμ φω νως οι πι στοι βο ων τες

^π
^q

προς αυ τον ει λι κρι νως σαις λι ταις τους

^Δ
^Δ

την σην μνη μην ε πι τε λου ουν τας σω ζε και

^π
^q

βοων τας σοι δο ξα τω σε δο ξα σαν τι Χρι στω

^Δ
^Δ

δο ξα τω σε θ αυ μα στω σαν τι δο ξα

^π
^q

τω δω ρη σα με νω σε η μιν πρε σβυν α κοι

^Δ
^Δ

η μη η τον Δόξα... (Τὸ ὡς ἄνω)

^π
^q

Θεοτοκίον.

Καὶ νῦν... ^χπ ^π
 του Γα βρι ηλ φθε γζα με νου

σοι Παρ θε νε το χαι ρε ^Δ ^Δ συν τη φω νη ε

σαρκου το ο των ο ο λων Δε σπο της ^π ^π εν σοι

τη α γι α Κι βω τω ^Δ ^Δ ως ε φη ο δι και ος

Δα βιδ ^Δ ^Δ ε δειχ θης πλα τυ τε ρα των ου ρα

νων ^Δ ^Δ βα στα σα σα τον Κτι στην σου ^π ^π δο ζα τω

ε νοι κησαν τι εν σοι δο ζα τω προ ελ θον

τι εκ σου ^Δ ^Δ δο ζα τω ε λευ θε ρωσαν τι η μας δι

α του το ο κου ου σου ου ου ου ^π ^π

Μετὰ τὴν α' Σπυχολογίαν, Κάθισμα.

Ἦχος α'. Τὸν τάφον σου Σωτήρ.

Ἀγάπης τῷ δεσμῷ, συνδεθεὶς θεοφόρε, διέλυσας τρανῶς, τὴν κακίαν τῆς ἔχθρας· φονέα γὰρ συγγόνου σου, πεφευγότα τῇ σκέπῃ σου, μὴ εἰδότα σε, τὸν ἀδελφὸν αὐτοῦ εἶναι, δίκης ἔσωσας, ἐπικειμένου θανάτου, καὶ σῶον ἀπέστειλας.

Δόξα... Ὅμοιον.

Οὐκ ἔγνω τὸν Θεόν, ὃς ἀγάπη ὑπάρχει, ὁ μὴ ἐχθρὸν φιλῶν, ὃς πλησίον τυγχάνει· διόπερ καὶ ἐπλήρωσας, ἐντολὴν θείαν Ὅσιε, καὶ τὸ ἔγκλημα, σοῦ ἀδελφοῦ φονοκτόνῳ, συνεχώρησας, κατὰ Θεὸν ὡς οἰκτίρμων, Θεῷ τ' εὐηρεστήσας.

Καὶ νῦν... Προεόρπιον.

Μεγάλως ὁ Θεός, ἀγαπήσας τὸν κόσμον, τὸν Ἀγγελὸν βουλῆς, ἑαυτοῦ τῆς μεγάλης, τῷ κόσμῳ μὲν ἀπέστειλεν, εἰς ἀγάπης ἐπίδειξιν, τὸν Υἱὸν αὐτοῦ, ἐκ τῆς Ἀγνῆς σαρκωθέντα, τεχθησόμενον, ἐν Βηθλεὲμ τῷ Σπηλαίῳ, ταχὺ ὄν δοξάσομεν.

Μετὰ τὴν β' Σπυχολογίαν,
Κάθισμα.

Ἦχος δ'.

Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ.

Προσενεχθεὶς ἀπὸ παιδὸς τῷ Κυρίῳ, δι' ἀρετῶν σεβασμιώτατε Πάτερ, θυσία ὄντως γέγονας εὐπρόσδεκτος Θεῷ. Κλέος ἐχρημάτισας, τῶν Ὁσίων τρισμάκαρ, θεῖον ἐγκαλλώπισμα, ἱερέων ἐφάνης· καὶ νῦν πρεσβεύεις ὑπὲρ εὐσεβῶν, ἐορταζόντων ἐν πίστει τὴν μνήμην σου.

Δόξα... Ὁμοιον.

Οἱ τῶν Στροφάδων θεοφόροι Πατέρες, ἐν ταῖς ἀνάγκαις ἀρωγὸν σε καὶ ρύστην, καὶ ἰατρὸν πανάριστον γινώσκουσιν αἰεὶ, πάντων τὰ νοσήματα, θεραπεύοντα τάχει, νέφος τε ἐλαύνοντα, ἐξ ἀγροῦ τῶν ἀκρίδων, καὶ οὐρανόθεν ὄμβρον ἀγαθόν, μάκαρ ἐκπέμποντα γῇ μεσιτεία σου.

Καὶ νῦν... Προεόρτιον.

Ὁ δι' ἀγάπην πατρικῆς εὐσπλαγχνίας, πρὸς ἡμᾶς πέμψας τὸν Υἱὸν ἐπ' ἐσχάτων, ἐκ τῆς Πανάγνου ἄσπορον φορέσαντα ἐν γῇ, σάρκα τὴν ἀνθρώπινον, ἵνα ρύσῃ τῆς πλάνης, πλάσμα τὸ ἀνθρώπινον, αὐτὸς πάντας ἐν πίστει, καταξιῶσαι Γέννησιν Υἱοῦ, τοῦ προσκυνῆσαι

ἀξίως δεόμεθα.

Μετὰ τὸν Πολυέλεον, Κάθισμα.

ᾠχος δ'. Κατεπλάγη Ἰωσήφ.

Δεσμευθεῖσα τῷ δεινῷ, γυνή ποτε ἀφορισμῷ, διελύθη ὑπὸ σοῦ, πιστοῦ θεράποντος Χριστοῦ, εἰς γῆν αὐτίκα στραφεῖσα ἐξ ἧς ἐλήφθη· καὶ πάντες θεαταί, ἔπτηξαν πάνυ σεπτέ, σὺ δ' ὡς ταπεινός, καὶ πόρρω δόξης κενῆς, τὸ γεγονὸς μηδόλως σαφηνίσαι, βιοῦντός σου ἐπετίμησας· ἀλλὰ σὲ χάρις, πηγὴν θαυμάτων, τοῖς πᾶσι μάκαρ ἀνέδειξε.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν...

ᾠχος πλ. δ'.

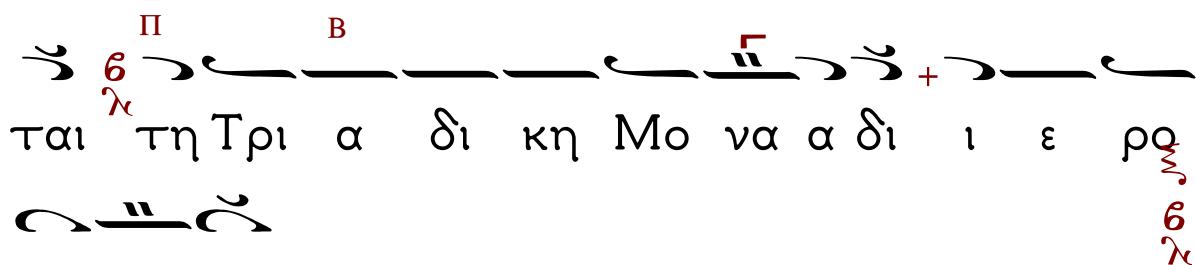
Τὸ προσταχθέν. Προεόρτιον.

Τῶν Γενεθλίων τοῦ Χριστοῦ τὰ προεόρτια, ἐπιτελοῦντες οἱ πιστοὶ πανηγυρίζωμεν, καὶ ἀξίως ἅπαντες προὔπαντήσωμεν, ὡς Μάγοι δωροφοροῦντες τὰς ἀρετάς, καὶ ἄδοντες τῶν Ἀγγέλων ἄσμα καινόν, τῷ ἐκ Κόρης Θεόπαιδος, ἐν Βηθλεὲμ ἄνευ σποράς, γεννωμένῳ Θεῷ ἡμῶν, ὃν δοξάζει τὰ σύμπαντα.

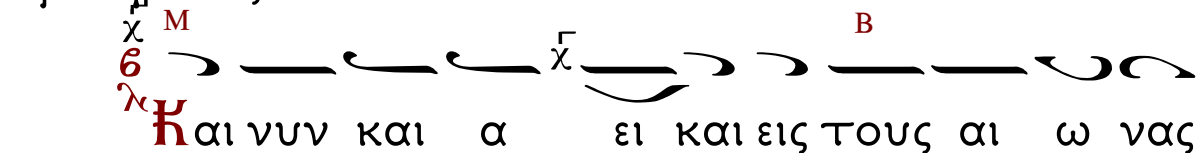
Τὸ α' Ἀντίφωνον τοῦ δ' Ἦχου.

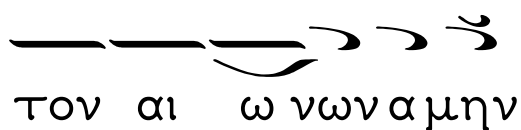
Ἦχος Γ'τος

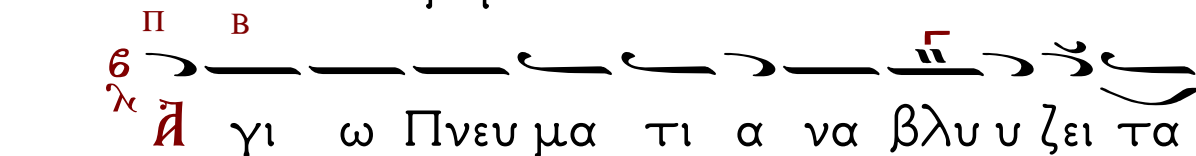
Ἐκ νεοτητοοσμου πολλαα
 πολεμει μεπαθη αλλαυτοςαντιλα
 βου καισωσον Σωτηρμου
 Οιμισουντες Σιωναισχυνθητεα
 ποτου Κυριου ως χορτος γαρ πυρι ε
 σεσθρα πεζηραμμενοι
 Δοξα Πατρι και Υιω και Αγι
 ω Πνευματι
 Αγιω Πνευματι πασα ψυχη ζω
 ου ουται και καθαρσει υψουται λαμπρυνε

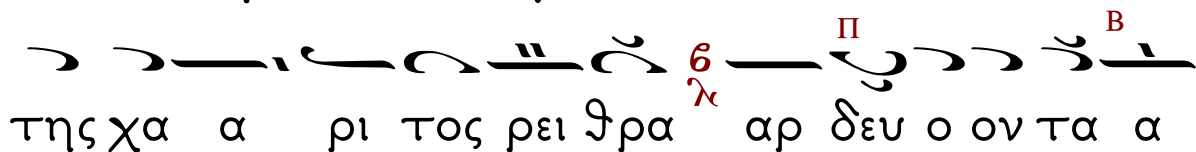

 ται τη Τρι α δι κη Μο να α δι ι ε ρ ο

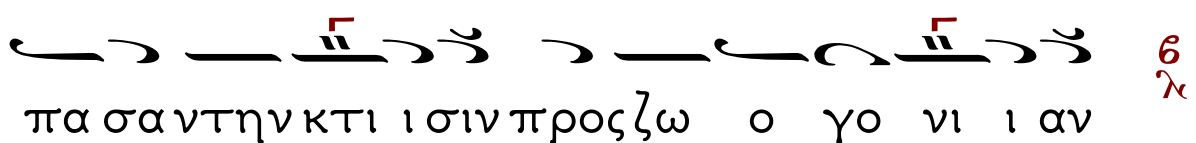
κρυ φι ως


 και νυν και α ει και εις τους αι ω νας

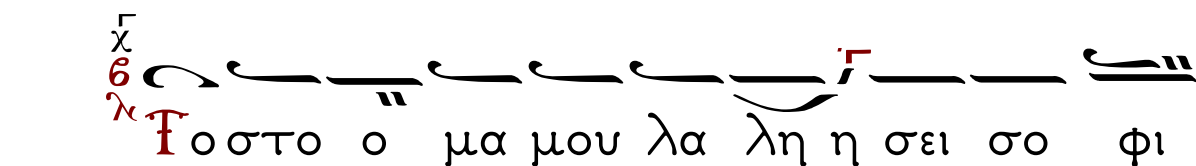

 τον αι ω νων α μην


 Ἁ γι ω Πνευ μα τι α να βλυ υ ζει τα


 της χα α ρι τος ρει θρα αρ δευ ο ον τα α


 πα σαν την κτι ι σιν προς ζω ο γο νι ι αν

Προκείμενον.


 Τ ο στο ο μα μου λα λη η σει σο φι


 αν και η με λε ε ε τη της καρ δι ι ας


 μου συ νε σιν

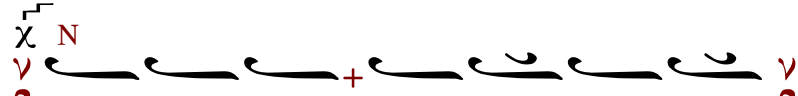
Στίχ. Ἀκούσατε ταῦτα πάντα τὰ ἔθνη.

Τὸ τρίτον.

Ὁ στο μα μου λα λη η σει σο φι
ι ι αν και η με ε λε ε τη της καρ δι
ι ασμου συ νεσι ι ι ι ιν

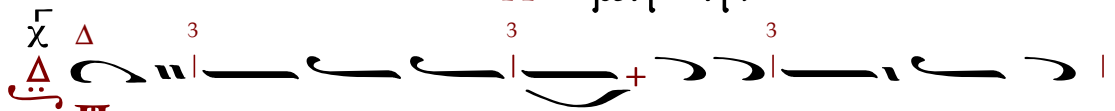
Τάξις Εὐαγγελίου τοῦ Ὁρθρου.
Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω.

Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

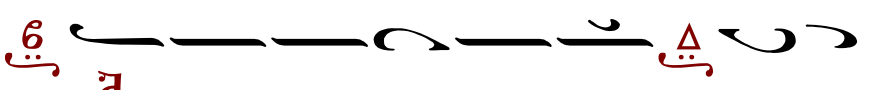
Ὁ Χορός: 
Κυ ρι ε ε λε η σον

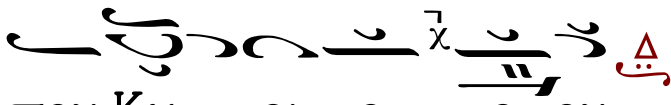
Ὁ Ἱερεὺς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός: 
Ἀ μη ην


Πα α α σα πνο η αι νε σα τω τον


Κυ υ ριον

Τὸ τρίτον. 
Ἀι νε σα τω πνο η πα σα


τον Κυ ρι ο ο ον

Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιώθῃναι .. Ὁ χορός:


Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε

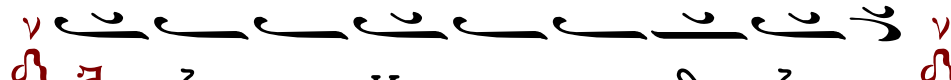

λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρῶ, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου
Εὐαγγελίου. Ὁ Ἱερεὺς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός: 
καὶ πνευματισου

Ὁ Ἱερεὺς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἀγίου Εὐαγγελίου τὸ
ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

Ὁ Χορός: 
Δοξα σοι Κυρι εδοξα σοι

Ὁ Ἱερεὺς: (Ἀνάγνωσις Εὐαγγελίου)

Ὁ Χορός: Δόξα Σοι, Κύριε, δόξα Σοι.

Εἴτα ἀναγινώσκεται ὁ Ν' ψαλμὸς.

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός
σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου
ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου
καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ
ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διαπαντός.

Σοὶ μόνῳ ἥμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν
σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῇς ἐν τοῖς λόγοις
σου, καὶ νικήσῃς ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

Ἴδου γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ἴδου γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ῥαντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ἀκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιᾶσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Ἀπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἄσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ῥῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιᾶσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

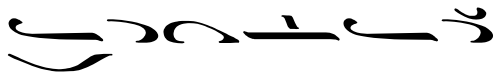
Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

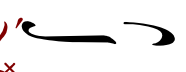
Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

Ἦχος  Δι

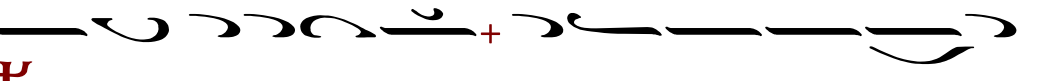
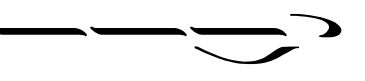
 ^χ_Δ ^Μ ^Δ  +  + 
Δοξα Πατρι και Υιω και Α

 
γιω Πνευματι

  + 
Ταις του Ιεραρχου πρεσβειαις ε

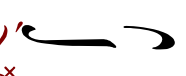
  ^{ν'} 
ελεημον εξαλειψον τα πληθη ^ϙτων ε

 
μων εγ κλημάτων

  + 
και νυν και αι και εις τους αιωνας

 
των αιωνων Α μην

  + 
Ταις της Θεοτοκου πρεσβειαις ε

  ^{ν'} 
ελεημον εξαλειψον τα πληθη ^ϙτων ε

 
μων εγ κλημάτων

Εἵτα ψάλλομεν τὸ Ἰδιόμελον.

ᾠχος πλ. β'.

^π ^χ ^Π
^π ^Ε λε η σον με ο Θε ος ^Δ ^π κα τα
 το με γα ε λε ος σου ^Δ ^π και κα τα το
 πλη θος των οι κτιρμων σου ^Δ ^π ε ζα λει ψον ^Δ
 το α νο ο μη μα α α μου ^π
^π ^Μ ^Π
^π ^Α γα λ λε ται ση με ρον η Εκ κλη
 σι ι ι ι α α α Χρι στου ^Δ ^π και πα νη
 γυ ρι ι ι ζει φαι αι δρωσ ^Δ ^π και νον
 Ι ε ρα αρ χη η ην ο ρω σα εν αυ τη με
 γα λο πρε πωσ ει ει σα α χθ ε ε εν τα ^Δ ^π τον
 σε πτον Δι ι ι ο νυ υ υ σι ι ι ι

ον ^Δος α δι α λει ει πτω ω ως πρε σβευ
 ει υ περ των πι στει ει τι ι μων των ^Δτην
 ι ε ραν αυ του ου ου κοι μη σι ι ι
 ι ιν ^Δ

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

^χ ^Δ
^Δ ^Δ
 Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε
 ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον (δίς) ⁶
⁶ ^Δ
 Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
 ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον ⁶
⁶ ^B
 Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
 ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η
 σο ο ο ν ⁶

Ἐλέει, καὶ οἰκτιρμοῖς, καὶ φιλανθρωπία τοῦ μονογενοῦς σου Υἱοῦ,
 νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.
 Ἀμήν.

Οἱ Κανόνες·

Κανὼν τῆς Θεοτόκου.

Ὑγρὰν διοδεύσας ὡσεὶ ξηράν.

ᾠχος λη — Γα

Ὑ γ ρ α ν δι ο δευ σ α ς ω σ ε ι ξ η ρ α ν και
 τ η ν Α ι γ υ π τ ι ι α ν μ ο χ θ η ρ ι α ν δι α φ υ γ ω ν
 ο Ι σ ρ α η λ ι τ η ς α ν ε β ο ο α τ ω
 λ υ τ ρ ω τ η και Θε ω η μ ω ν α σω με ν
 πε ρ α γ ι α Θε ο το κε σω ω σ ο ν
 η μ α ς
 Π ο λ λ ο ι ς συ ν ε χ ο με ν ο ς π ε ι ρ α σ μ ο ι ς
 π ρ ο ς σε κα τ α φ ε ευ γ ω σω τ η ρ ι α ν ε π ι
 ζ η τ ω ν ω Μ η τ ε ρ του Λ ο γ ο υ και Πα ρ θ ε ν ε

των δυ ^Nσχε ρων και ^Γδει νων με δι α σω σον

^NΥ πε ρα γι α Θε ο το κε σω ω σον

η μας

^ΓΠα θων με τα ρα τ του ^Γσι προ σβο λαι πολ
λης α θυ μι ι ας εμ πι πλω σαι μου την ψυ

χην ^Γει ρη νευ σον Κο ρη τη γα λη νη ^χτην

του Υι ου και Θε ου σου Πανα μω με

^NΥ πε ρα γι α Θε ο το κε σω ω σον

η μας

^ΓΩ τη ρα τε κου σαν σε και Θε ον ^Γδυ

σω πω Παρ θε νε λυ τρω θη ναι με των δει

νων ^Γ ^Α σοι γαρ νυν προσφευγων α να τεινω ^Χ ^Λ

και την ψυχην και την διανοιαν ^Γ ^Α

^Γ ^Α ^N ^Υ περα γι α Θεο το κ σω ω σον

η μας ^Γ ^Α

^Γ ^Α ^N ο σουν τα το σω μα και την ψυχην ^Γ ^Α

επισκοπης θειας και προνοιας της παρα

σου ^Γ ^Α α ξι ω σον μο νη Θεο μητορ ^Χ ^Λ

ως α γα θη αγαθου τε λοχευτρι α ^Γ ^Α

Κανὼν τοῦ Ἀγίου.

Ὦδὴ α΄. Ὦχος α΄.

Ὦδὴν ἐπινίκιον.

Στίχ. Ἀγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Νοός μου τὴν ζόφωσιν, φωτὶ τῷ θείῳ, λαμπρύνας ἱκανωσον, εὐφημῆσαι μέλλοντος, τὴν θείαν μνήμην σου, σαῖς Διονύσιε λιταῖς, Αἰγίνης πρόεδρε.

Στίχ. Ἀγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἴδου συνευφραίνονται, τοῖς Ζακυνθίοις, Πατέρες σεβάσμιοι, τῶν Στροφάδων ἅπαντες, καὶ τῆς Αἰγίνης λαός· ἐπὶ τῇ μνήμῃ τοῦ κοινοῦ, αὐτῶν προστάτου θερμοῦ.

Δόξα...

Κλεινῶν γεννητόρων μέν, υἱὸς ἐγένου, λαμπρῶν καὶ ἐνδόξων τε, ἀλλ' αὐτὸς κατέλιπες, ὥς νουνεχέστατος, πᾶσαν προσπάθειαν σοφέ, γῆϊνης σχέσεως.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Οἱ Μάγοι σκοπούμενοι, ἄστρον Περσόθεν, αὐτῷ ἐφεπόμενοι, ταχυδρόμως σπεύδουσιν, εὔρεῖν τὸν Ἄνακτα, ὃν ἐν Σπηλαίῳ σαρκικῶς, τεκεῖν Παρθένος μολεῖ.

Κανὼν τῆς Θεοτόκου.

Ὦδὴ γ'.

Οὐρανίας ἀψίδος.

Ὦχος λ᾿ αἰ —²

^{χ^Γ M}
^Γ
 Ου ρα νι ας α ψιδος ο ρο φου ρ γε Κυ
 ρι ε ^Γ
 και της εκ κλη σι ας δο μη το ρ συ με
 στε ρε ω σον ^{Δ^q} εν τη α γα πη τη ση ^{Δ^q} των ε
 φε των η α κρο της ^Γ των πι στων το στη ρι γ
 μα ⁺ ^Γ ^{Δ^{ις}} ^Γ ^{Δ^{ις}}
 μο νε φι λαν θρω πε
^Γ
^Γ Υ πε ρ α γι α Θε ο το κε σω ω σον
 η μας ^Γ

^Γ
^Γ Προ στα σι αν και σκε πην ζω ης ε μης
^Γ
 τι θη μι ^Γ Σε Θε ο γεν νη το ρ Πα ρ θε νε συ

με κυ βερ νη σον ^Δ_q προς τον λι με να σου ^Δ_q

των α γα θων η αι τι α ^Γ_q των πιστων το

στηριγμα ⁺ μο νη πα νυ μνη τε ^Γ_q

^Γ_q Υ περ α γι α Θε ο το κε σω ω

σον η μας ^Γ_q

^Γ_q Ι κε τευ ω Παρ θε νε τον ψυ χι κον

ταραχον ^Γ_q και της α θυ μι ας την ζα λην δι

α σκε δα σαι μου ^Δ_q συ γαρ Θε ο νυμ φε ^Δ_q

τον αρ χη γον της γα λη νης ^Γ_q τον Χρι στον ε

κυ η σας ⁺ μο νη πα να χραν τε ^Γ_q

^Γ_q Υ περ α γι α Θε ο το κε σω ω

σονη μας

Ευ ερ γε την τε κουσα τον των κα λων

αι τι ον της ευ ερ γε σι ας τον πλου τον

πα σιν α να βλυ σον παν τα γαρ δυ να σαι

ως δυ να τον εν Ι σχυ ι τον Χριστον κυ

η σα σα Θε ο μα κα ρισ τε

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω ω

σονη μας

Χα λε παις αρ ρω στικαις και νο σε ροις πα

θρε σιν ε ξε τα ζο με νω Παρ θε νε συ μοι

βο η θη σον των ι α μα των γαρ α νε λ

— υ — υ — υ — υ — υ — υ — υ — υ —
λι πησε γι νωστω ρη σαυρον Πα να μω με
+ — υ — υ — υ — υ — υ — υ — υ — υ —
τον α δα πα νη τον

Κανὼν τοῦ Ἀγίου.

Ὡδὴ γ'. Ὦχος α'.

Στερεωθήτω ἡ καρδίᾳ μου.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Λαμπρύνας Πάτερ αἰσθητήρια, τῆς ψυχῆς σου ταύτην ἐτέλεσας, δοχεῖον θείων ἀρετῶν, καταγώγιον Πνεύματος, καὶ ἐν σοὶ ἐπανεπαύσατο, Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἀνεπιστρόφως τρίβον Ὅσιε, τὴν στενὴν καὶ λίαν ἐπίπονον, βαδίσας ἔφθασας αὐτό, ὀρεκτὸν τὸ ἀκροτατον, καὶ πρὸς πλάτος Παραδείσου, κατοικεῖν εἰσελήλυθας.

Δόξα...

Ὁ τὰ κρυπτὰ γινώσκων Κύριος, καὶ νεφροὺς ἐτάζων ὡς γέγραπται, προεγνωκῶς γνώμης τῆς σῆς, τὸ εὐθὲς καὶ ἀκέραιον, σὲ Ποιμένα προχειρίζεται, Αἰγίνης πανάριστον.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Ὑπερνικᾶ οὐ μόνον βρότειον, ἀλλὰ καὶ νοῦν πάντα ἀγγελικόν, συγκαταβάσεως τῆς σῆς, Χριστὲ βάθος τὸ ἄπειρον· Θεὸς γὰρ ὢν σάρκα δούλου, ἔρχῃ νῦν τοῦ ἐνδυσασθαι.

Κάθισμα. Ὦχος πλ. δ'.

Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Τὴν ἀγήρω ποθήσας ὄντως ζωὴν, καὶ γῆϊνων τὸν βίον μεμισηκώς, Ἀγίων ἐζήλωσας, πολιτείαν τὴν ἔνθεον, ἐκ νηπίου δὲ ταῦτα, συνέσει διέκρινας, καὶ σαρκὸς μὲν τὰ πάθη, νοῦ καθυπέταξας· ὅθεν καὶ τὸν ὄλβον, σκυβαλίσας γονέων, ἀπέβαλες ὄλβιε, Διονύσιε Ὅσιε, καὶ Χριστῷ ἠκολούθησας· σπεῦσον οὖν πρεσβείαις πρὸς Θεόν, αἰωνίου πάντας πυρὸς ρύσασθαι, τοὺς ἐορτάζοντας πόθῳ, τὴν ἀγίαν μνήμην σου.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν...**Θεοτοκίον.**

Χαῖρε Θρόνε πυρίμορφε τοῦ Θεοῦ· Χαῖρε Κόρη Καθέδρα βασιλική, Κλίνη πορφυρόστρωτε, χρυσοπόρφυρε Θάλαμε, Χλαμὺς ἀλουργόχροε, τιμαλφέστατον Τέμενος, ἀστραπηφόρον Ἄρμα, Λυχνία πολύφωτε· Χαῖρε Θεοτόκε, δωδεκάτειχε Πόλις, καὶ Πύλη χρυσήλατε, καὶ Παστὰς ἀγλαόμορφε, ἀγλαόχρυσε Τράπεζα, θεοκόσμητον Σκηνώμα· Χαῖρε ἔνδοξε Νύμφη ἡλιοστάλακτε· Χαῖρε μόνη ψυχῆς μου εὐπρέπεια.

Κοντάκιον. Ἦχος γ'.

Ἡ Παρθένος σήμερον.

Ἐορτάζει σήμερον τῶν Ζακυνθίων ἡ πόλις, ἑορτὴν χαρμόσυνον σὺν τῇ μονῇ τῶν Στροφάδων, Αἴγιναν, τὴν ἐν Κυκλάσι προσκαλουμένην, ἄσμασιν, ἀξιοχρέως συνευφημῆσαι, καὶ φαιδρῶς πανηγυρίσαι, τὸ κοινὸν κλέος, νῦν Διονύσιον.

Ὁ Οἶκος.

Σιγησάτωσαν ἤδη σιγησάτωσαν, οἱ μέχρι δεῦρο σφαλερῶς λέγοντες, μὴ εἶναι τῇ θεοσώστῳ Ζακύνθῳ, τὸν οἰκεῖον προστάτην, καὶ πρὸς Θεὸν πρέσβυν θερμότατον, καθὰ καὶ ἐν πολλαῖς τῶν ἐπισήμων πόλεων καὶ χωρῶν Ὁρθοδόξων. Ἐνεστι γὰρ καὶ μάλα καλῶς, ὁ σεπτὸς ἐν Ἱεράρχαις Διονύσιος, ὁ θαυμαστὸς Αἰγίνης πρόεδρος, ταύτης δὲ γόνος εὐκλεής, καὶ θρέμμα ἀξιέπαινον. Οὐκέτι λοιπὸν ζηλοῖ Ζάκυνθος ἡ εὐδαίμων, Κεφαλληνίαν καὶ Κέρκυραν, τὰς φίλας γείτονας, διὰ τὸ αὐτὰς μέγα σεμνύνεσθαι, ἐπὶ τοῖς θείοις καὶ ἱεροῖς λειψάνοις, Γερασίμου τε καὶ Σπυρίδωνος, ἀλλοδαποῖς τυγχάνουσιν· ἀλλ' ἐκείνας μὲν, προσφιλῶς συγκαλεῖται, πρὸς φαιδρὰν

πανήγυριν τοῦ ἰδίου αὐτόχθονος· ὥσπερ δὴ καὶ προσφόρως, τὴν ἐν Κυκλάσι προσφωνεῖ Αἰγιναν, σὺν τῇ πανσέπτῳ τῶν Στροφάδων Μονῇ, τῇ τὸ θεῖον καὶ ἱερὸν αὐτοῦ σκῆνος, εὐτυχῶς θησαυρισάσῃ, τοῦ ἀξίως εὐφημῆσαι, καὶ φαιδρῶς πανηγυρίσαι, τὸ κοινὸν κλέος νῦν Διονύσιον.

Συναξάριον.

Τῇ ΙΖ΄ τοῦ αὐτοῦ μηνὸς μνήμη τοῦ ἐν ἁγίοις Πατρὸς ἡμῶν Διονυσίου τοῦ νέου, Ἀρχιεπισκόπου Αἰγίνης, τοῦ θαυματουργοῦ, τοῦ ἐκ τῆς νήσου Ζακύνθου.

Στίχοι.

Ἔχει μὲν ἡ γῆ σῶμα Διονυσίου Νέου,

Πόλος δὲ τοῦδε τὴν ψυχὴν φέρει.

Ἑβδομάτῃ δεκάτῃ θάνεν, Διονύσιος ὁ κλεινός.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ μνήμη τῶν ἁγίων τριῶν Παίδων καὶ Δανιήλ τοῦ Προφήτου.

Στίχοι.

Ὑπαρ, Θεέ, βλέπει σε νῦν ἐπὶ θρόνου,

Τμηθεὶς Δανιήλ, οὐκ ὄναρ καθὼς πάλαι.

Εἰ μὴ θανεῖν τρεῖς Παῖδες ἥρων ἐκτόπως,

Ὡς τοῦ πυρὸς πρίν, ἦρχον ἄν καὶ τοῦ

ξίφους.

Ἑβδομάτῃ δεκάτῃ Δανιὴλ τάμον, ὃς βλέπει μέλλον.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ μνήμη τῶν ἁγίων Μαρτύρων, Πατερμουθίου, Κόπρι καὶ Ἀλεξάνδρου, μαρτυρουσάντων ἐπὶ Ἰουλιανοῦ τοῦ παραβάτου. Καὶ μνήμη τοῦ ὁσίου καὶ ἀειμνήστου Ὁμολογητοῦ Δουναλέ, τοῦ μετονομασθέντος Στεφάνου.

Στίχοι.

Στολαῖς Στέφανος ἁρετῶν ἐστεμμένος,
Λαμπρὸς τις ἦκει πρὸς στεφάνους τοὺς ἄνω.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ μνήμη τοῦ ἁγίου Μάρτυρος Ἰάκχου.

Στίχοι.

Ἰακχε, κρατύνθητι, καὶ τμηθεῖς κάραν,
Τμηθεῖσαν ἐγγράφηθι, καὶ στέφου κάραν.

Ταῖς αὐτῶν ἁγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεός, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς. Ἀμήν.

ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ.

Ἦχος $\frac{4}{q}$ Πα

Ὡδὴ α'. $\frac{\pi}{q}$ $\frac{\pi}{q}$ Χρι στο ος γεν ναι ται δο ζα σα τε $\frac{\pi}{q}$

Χρι στος εξ ου ρα νω ων α παν τη σα τε $\frac{\pi}{q}$

Χρι στο ος ε πι γης υ ψω θη τε $\frac{\Delta}{q}$ α σα

τε τω Κυ ρι ω πα α σα η γη η η η

και εν ευ φρο συ υ νη α νυ μνη σα τε

λα οι ο τι δε ε δο ο ζα α σται $\frac{\pi}{q}$

Ὡδὴ γ'. $\frac{\pi}{q}$ $\frac{\pi}{q}$ Γω προ των αι ω νων $\frac{\pi}{q}$ εκ Πα τρος

γεν νη θεν τι αρ ρε ευ στως Υι ω $\frac{\pi}{q}$ και επ ε

σχα των εκ Παρ θε νου $\frac{\Delta}{q}$ σα ρκω θεν τι α σπο

ρως $\frac{\pi}{q}$ Χρι στω ω τω Θε ω βο η σω μεν $\frac{\pi}{q}$ ο

α νυ ψωσας το κε ρας η μων ^Δ ὁ α' χορός ^Δ A

γι ος ει Κυ υ ρι ι ε ^π q

^{Ωδὴ δ'.} ^π q P α β δ ος εκ της ρι ζης I ε σ σαι ^Δ και αν

θ ος εξ αυ της Χ ρ ι σ τ ε ^π q εκ της Πα ρ θ ε ν ο υ α

ν ε β λ α σ τ η σ ας ^π q εξ ο ο ρ ο υ ς ο α ι ν ε τ ο ς

κ α τ α σ κ ι ι ο υ δ α σ ε ο ς ^π q η λ θ ε ς σ α ρ κ ω θ ε ι ς εξ

α π ε ι ρ α ν δ ρ ο υ ^π q ο α α υ λ ο ς και Θε ο ς

^Δ δ ο ξ α τ η δ υ ν α μ ε ι σ ο υ ο υ Κυ υ ρι ι ε ^π q

^{Ωδὴ ε'.} ^π q Θ ε ο ο ς ω ω ω ω ν ει ρ η η η η

ν η ς ^π q Πα τ η ρ ο ι κ τ ι ρ μ ω ν ^Δ της με γ α λ η ς β ο υ

λ η η ς σ ο υ τ ο ν Α γ γ ε λ ο ν ^π q ει ρ η ν η ν πα ρ ε ε

χο με νον α πε ε στει λας η μιν ο
 θεν θε ο γνω σι ας προσ φως ο δη γη θεν τες
 εκ νυ κτος ορ θρι ζον τες δο ξο λο γου
 μεν σε φι λα αν θρω ω πε
 Ὡδὴ στ'· π^q π^q πλα γχνων Ι ω ναν εμ βρυ ον α πη
 με σεν ε να λι ος θηρ οι οι ον ε
 δε ζα το τη Παρ θε νω δε ε νοι κη σας
 ο Λο γος και σα αρ κα λα βων δι ε λη λυ
 θε φυ λα ζας α δι α φθο ρον
 η ης γαρ ου χ υ πε στη ρευ σε ως την
 τε κου σαν κα τε σχεν α πη η μα αν τον

Ὡδὴ ζ'. π  π 
 Οἱ Παιδες εὐσεβεῖς ἀσυντράφεντες


 δύσσεβους προσταγμάτων κατὰ φρονή

 π 
 σαντες πυροὺς ἀπειλήν οὐκ ἐπτο

 Δ 
 ἡ θῆσαν ἀλλεν μεσότης φλογος ε

 π 
 στωτες ἐψάλλον ὁ τῶν Πατέρων Θε

 π 
 ος εὐλόγητο ὁ οὐρανός

Ὡδὴ η'. π  π 
 Ἄνινοῦ μενελογούμεν καὶ προ

 Δ 
 σκυνούμεν τὸν Κυρίον

Δ  Δ 
 Θαυμάσιος ὑπερφύους ἡ δροσόβο

 π  π 
 λος ἐξείκοσις κάμινος τυπὸν

 π 
 ου γάρ οὐς ἐδέξατο φλεγενέους ὡς

ου δε πυρτης Θε ο τητος Παρ θενου ην
 υ πε εδυ νη δυν δι ο ο α νυ μνου
 τες α να μελ ψω μεν ευ λο γει τω η κτι
 σις πα α σα τον Κυ ρι ον και υ πε ρυ
 ψου ου τω εις παν τας τους αι ω ω
 ω να α α α α ας

Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός.

Τιμιωτέρα πρώτου ἤχου.

Ἦχος $\frac{4}{q}$ ΠαΣτίχος α'. $\chi^M \pi^q$ π^M π
Με γα λυ νει η ψυ χη μου π^q
τον Κυ υ ρι ον και η γαλ λι α σε $\chi^M \Delta$
το πνευ μα μου ε πι τω Θε ω τω σω τη Δ
ρι μου $\Delta \pi$
την Τι μι ω τε ε ραν των Χε ρου Δ
βει ει ειειμ και εν δο ζο τε ε ραν α συγ Δ
κρι ι τως των Σε ρα φειμ την α δι α φθο $\Delta \pi^q$
ρως Θε ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε π^q
ο το κον Σε με γα λυ νο μεν $\chi^M \pi^q$ π
Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την

βει ει ειειμ και εν δο ζο τε εραν α συγ
 κρι ι τως των Σε ρα φειμ την α δι α φθο
 ρως Θε ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε
 ο το κον Σε με γα λυ νο μεν
 Στίχος ε'. **Κ**α θει λε δυ να στας α πο θρο
 νων και υ ψω σε τα πει νους πει νων τας ε
 νε ε πλη σεν α γα θων και πλου τουν τας ε
 ζα πε στει λεν κε νους
 την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ
 και εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα
 φειμ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον

τεκουσαν την οντως Θεοτοκον Σε μεγαλυ
 Ν Π
 νομεν

Σπίχος στ'.
 Αν τε λαβε το Ισραηλ παι

δος αυτου μνησθη η ναι ε λεε εους κα
 +
 ρως ε λαλη σε προς τους πατερας η

μων τω Αβρααμ και τω σπερματι αυτου
 εως αιωνος

την Τιμιωτεραν των Χερουβειμ
 και ενδοξοτεραν ασυγκριτως των Σερα

φειμ την αδιαφθορως Θεον Λογον
 τεκουσαν την οντως Θεοτοκον Σε μεγαλυ

και ενδοξοτεραν ασυγκριτως των Σερα
 φειμ την αδιαφθορως Θεον Λογον

τεκουσαν την οντως Θεοτοκον Σε μεγαλυ

και ενδοξοτεραν ασυγκριτως των Σερα
 φειμ την αδιαφθορως Θεον Λογον

τεκουσαν την οντως Θεοτοκον Σε μεγαλυ

N Π
 ~ ~

π
 q

νο μεν

Εἶτα ψάλλεται ἡ θ' ὥδῃ τῶν Καταβασιῶν.

π
 χ Π
 π
 q

Με γα λυνον ψυ χη η μουου την τι μι

ω τε ε ραν και εν δο ζο τε ε ραν των

α νω στρα τευ μα α α των

Μυστη ρι ον ζε νον ο ρω ω και

πα ρα δο ζον ου ρα νον το Σπη λαι ον

θρο νον Χε ρου βι κον την Παρ θε νον την

φα ατ νην χω ρι ι ον εν ω ω α νε

κλι θη ο α χω ρη τος Χρι στος ο Θε

ος ον α νυ μνουν τες με γα α λυ υ νο ο

με ε εν

Ἐξαποστειλαριον.

Ἦχος β'.

Γυναῖκες ἀκουτίσθητε.

Ἡ Ζάκυνθος καὶ Αἶγινα, καὶ ἡ Στροφάδων
ἅπασα, ὁμήγουρις μοναζόντων, ἀξίως
ἀνευφημοῦσι, τὸν θεῖον Διονύσιον, κλεινὸν
κοινὸν ὑπέρμαχον, φωστῆρα τὸν ἐκλάμποντα,
θαυματουργίαις τοῖς πᾶσι, θερμῶς αὐτὸν
καλουμένοις.

Προεόρτιον. Ὅμοιον.

Ἡ οἰκουμένη χόρευε, ἀκουτισθεῖσα
σύμπασα, δόξασον μετ' Ἀγγέλων, καὶ
ἀγραυλούντων ποιμένων, Θεὸν τὸν
τεχθησόμενον, ἐν Βηθλεὲμ ὡς νήπιον, δι' οἶκτον
πρὸς τὸν ἄνθρωπον, ὃν ἐπλασε κατ' εἰκόνα, καὶ
ἐγερεῖ πεπτωκότα.

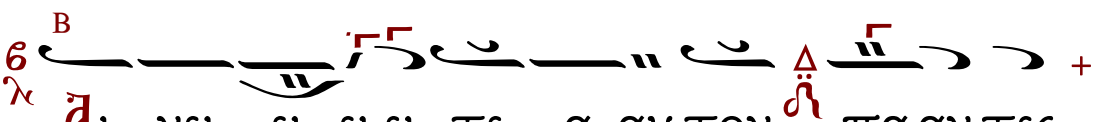
Εἰς τοὺς Αἶνους.

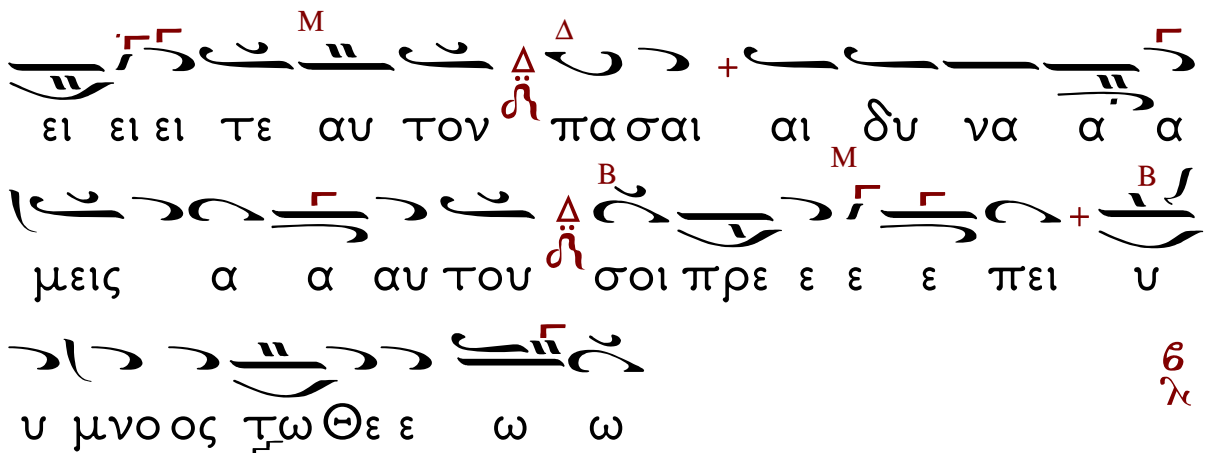
Ἰσπῶμεν Σπῆχους δ', καὶ ψάλλομεν τὰ ἐξῆς Προσόμοια.

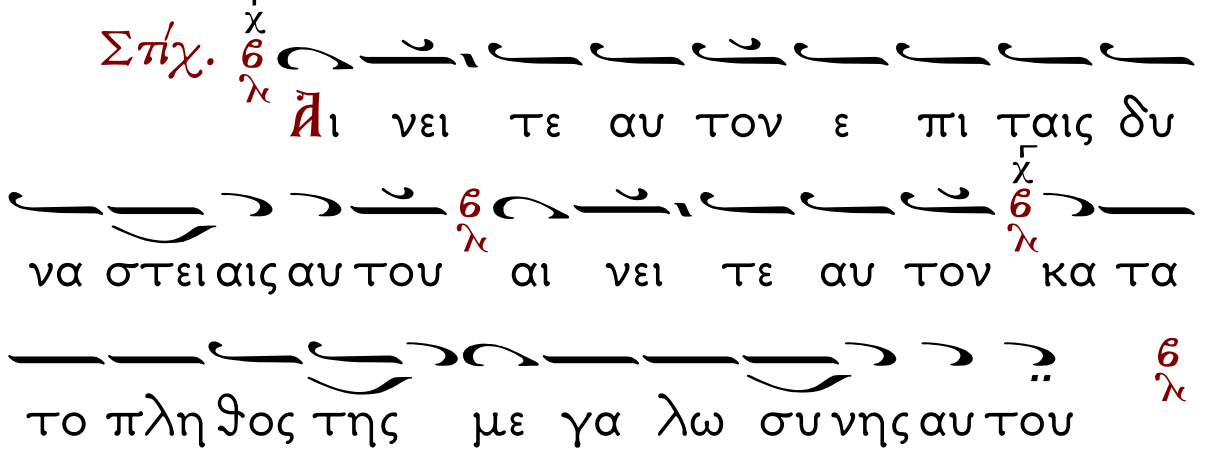
ᾠχος δ'. Ὡς γενναῖον ἐν Μάρτυσιν.

ᾠχος ᾠ Πα ᾠ

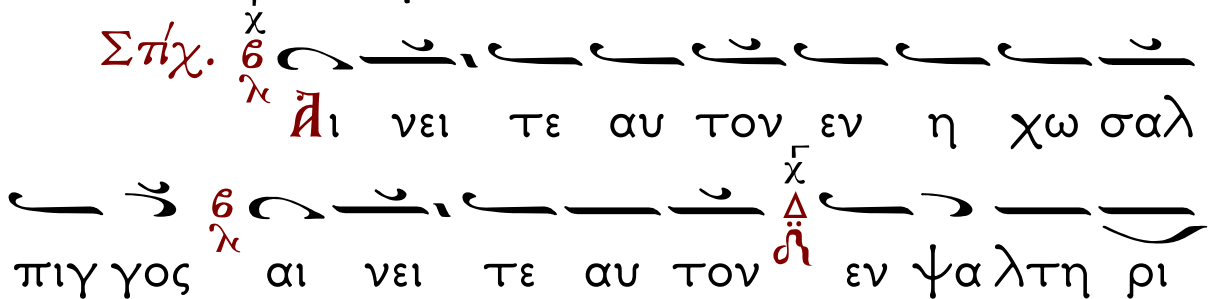

 Πα α σα πνο η αι νε σα α τω ω
 τοον Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ον αι νει τε
 τον Κυ ρι ον εκ τω ω ω ω ων ου ρα
 νω ω ων αι νει ει τε α α αυ το
 ο ο ον εν τοι οις υ υ υ ψι ι ι ι στοις
 σοι πρε ε ε ε πει υ υ μνο ος τω Θε ε ω
 ω


 Αι νει ει ει ει τε α αυ τον παντες
 οι Α αγ γε ε ε λοι α α αυ του αι νει


 ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΤΕ ΑΥ ΤΟΝ ΠΑΣΑΙ ΑΙ ΔΥ ΝΑ Α' Α'
 ΜΕΙΣ Α Α ΑΥ ΤΟΥ ΣΟΙ ΠΡΕ Ε Ε Ε ΠΕΙ Υ'
 Υ ΜΝΟΟΣ ΤΩ ΘΕ Ε Ω Ω'


 Σπ.χ. ΑΙ ΝΕΙ ΤΕ ΑΥ ΤΟΝ Ε ΠΙ ΤΑΙΣ ΔΥ
 ΝΑ ΣΤΕΙ ΑΙΣ ΑΥ ΤΟΥ ΑΙ ΝΕΙ ΤΕ ΑΥ ΤΟΝ ΚΑ ΤΑ
 ΤΟ ΠΛΗΘΟΣ ΤΗΣ ΜΕ ΓΑ ΛΩ ΣΥΝΗΣ ΑΥ ΤΟΥ

Κατὰ χρέος συνέλθωμεν, τῆς Ζακύνθου οἱ
 ἔκγονοι, ἑορτὴν πανίερρον ἑορτάζοντες,
 πνευματικῶς ἀγαλλόμενοι, ὥς ἄφθαρτον
 ἄσυλον, εὐσεβείας θησαυρόν, κεκτημένοι
 πολύτιμον, ἐν πατρῷα γῇ· διὸ ὕμνους
 προπέμψωμεν Κυρίῳ, τῷ ἡμῖν δωρησαμένῳ,
 πλοῦτον προλύολβον ἄνωθεν.


 Σπ.χ. ΑΙ ΝΕΙ ΤΕ ΑΥ ΤΟΝ ΕΝ Η ΧΩ ΣΑΛ
 ΠΙΓ ΓΟΣ ΑΙ ΝΕΙ ΤΕ ΑΥ ΤΟΝ ΕΝ ΨΑ ΛΤΗ ΡΙ

ω και κι ϑα ρα

6
λ

Θησαυρὸς ὃν κεκτήμεθα, Διονύσιος πέφυκε, τῆς Ζακύνθου βλάστημα ἱερώτατον· διὸ συμφώνως Ζακύνθιοι, αὐτῷ ἐκβοήσωμεν· Χαῖρε δόξα καὶ τιμή, τῆς πατρίδος πολύδοξε, Διονύσιε· χαῖρε στήριγμα στέφος εὐπατρίδων, χαῖρε σκέπη Ὁρθοδόξων, τῶν ἐκτελούντων τὴν μνήμην σου.

Σπλχ. ^χ6 _λ **Α**ι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω

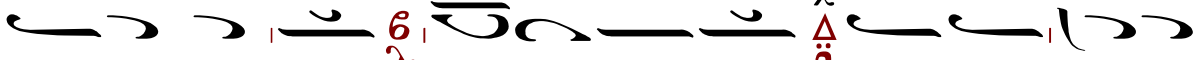
και χο ρω ⁶λ **Α**ι νει τε αυ τον ^χ6 _λ εν χορ δαι αις

και ορ γα νω

6
λ

Τῆς Αἰγίνης τὸ ποίμνιον, ἐπιστεύθης θεόληπτε, καὶ καλῶς ἐποίμανας θείῳ Πνεύματι· διὸ ποιμένα θεάρεστον, σὲ γνοὺς πιστῶν σύλλογος, πανδημεὶ Αἰγινητῶν, νῦν φαιδρῶς ἐορτάζει σου, τὸ μνημόσυνον, καὶ ἡμῖν ἐπαλλήλως συγχορεύει, τοῖς γεραίρουσιν ἐκ πόθου, τὴν σεβασμίαν σου κοίμησιν.

Σπλχ. ^χ _λ ⁶ _λ 
 Ἀι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις

 ευ η χοις αι νει αυ τον εν κυμ βα λοις

 α λα λα γ μου πα σα πνο η ^χ _λ ⁶ _λ 
 αι νε σα α

 τω τον Κυ ριον ⁶ _λ

Ἐντολῶν τοῦ Κυρίου σου, τὴν κυρίαν
 ἐλαμπруνας, τὴν ἀγάπην ἔργοις σου καὶ γὰρ
 κτείναντα, σοῦ τὸν αὐτάδελφον ἀδελφόν,
 ἐνόμισας ἄκακε, παρορῶν τὸ ἑαυτοῦ,
 ἀνομώτατον ἔγκλημα, μᾶλλον δ' εὐμενῶς,
 σωτηρίας τὴν τρίβον ἐκδιδάσκων, φιланθρώπως
 τὰ πρὸς χρείαν, αὐτῷ παρέσχες μακάριε.

Δόξα... Ἦχος πλ. δ'.

Ἦχος λ' ἁ Νη

Δο ο ο ο ζα Πα τρι ι ι ι
 και αι Υι υι ω ω ω και Α γι ι ω ω
 Πνε ε ε ε ευ μα α α α Πνε ευ μα τι
 Ε ορ την χα α αρ μο συ υ νον ε ορ
 τα ζει ση η με ε ρο ον Ζα α α κυ υ υ
 υν θος ω φι ι λε ο ορ τοι Ι ε ρα ρ χου
 και νου μνη μην τε ε λου ου ου σα Δι ο νυ σι ι
 ου του ε ζ αυ τη η ης α να α τει ει ει
 ει ει λα α α αν τος και συ γ κα λει ει ει ει
 ται τας φι λας πο λεις και αι νη η η σου ους

τας γει το νας Κε φαλ λη η νι ι αν και αι Κε
 ε ρ κυ υ υ υ ραν την μεν ως εν τοις αλ
 λοις οις κε ε ε κτη η ται Σπυ ρι δω να αυ
 χου σαν τον πο λυ υ θα α αυ μα α α α
 στον την δε ως τον θ αυ μα του ρ γον πλου του
 ου ου σα νε ο ον Γε ε ρα α α σι ι ι ι
 μον συν ευ φραν θη ναι πνε ευ μα τι κως και
 πα νη γυ ρι ι σαι θε ε ο πρε πω ω ως
 μεθ ω ω ω ω ν και η μεις ψα α α α λ λον
 τε ες ει πω ω με εν ο εν α γι ο ις θ αυ
 μα στος Κυ υ ρι ι ος ταις αυ τω ω ν ι

ι ι κε σι ι αις τα ε πι ι γης των ορ
 θο δο ο ο ο ο ζωων συ υ υ στη
 η μα α α τα εκ παν τοι ων κιν δυ νω ω
 ων λυ τρωω σαι αι και της ου ρα νι ου ου
 βα α σι ι λει ει ει α ας α ζι ω ω ω
 σον ως φι ι λα α α αν θρωω ω ω προς

το καθ' η μα ας και θε ω σας το προ ο ο ο
 σλη η η ημ μα δι ο Α α δ α α μ α α ν α α
 νε ου ου ου ται αι συν τη Ε ευ α κρα α α
 ζο ο ο ον τες ε πι ι γης ευ δο κι ι α α
 ε ε πε φα α α νη σω σαι το γε ε ε
 ε ε νο ος η η η μω ω ω ω ν

ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ ΜΕΓΑΛΗ
ΗΧΟΣ ΠΛ. Δ΄

Ἦχος λ̣ α̣ Νη

^{λ̣}^{ν̣} ^Ν Δοξα ασοι τω δειξαντι το φως ^Δ δοξα εν

υ ψι ιστοις Θεω και επι γης ειρη

^ε^{λ̣} η νη εν ανθρωποις ευδοκια ^{ν̣}

^{ν̣} ^Ν Υμνου ουμεν σε ευλογουμεν σε ^Δ

προσκυνουμεν σε δοξολογουμεν σε ^ε^{λ̣} ευ

χαριστου μεν σοι ^Δ δια την μεγαα

λην σου δοξαν ^{ν̣}

^{ν̣} ^Ν Κυριε Βασιλευ ^Δ επουρανε Θεε

Πατερ παντοκρατορ ^Δ Κυριε Υιε μονο

γενης ^Δ Ιησου Χριστε και Αγιον

Πνεύμα

ν
Δ

ν
Δ ^NΚυρι ε ο Θε ος ο α μνος του Θε ου ο

Υι ος του Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ

τι αν του κο οσμου ^Δε λε η σον η μας

ο αι αι ρων ⁶τας α μαρ τι ι ας του κο ο

σμου

ν
Δ

ν
Δ ^NΠρο σδε ε ζαι την δε η σιν η μων ^Δο κα

θη με νος εν δε ζι α α του Πα τρος ^{ν'}και

ε λε η σον η μας

ν
Δ

ν
Δ ^NΟ τι συ ει μονος Α γιος Συ ει μονος

Κυ ρι ος ⁶Ι η σους Χρι στος εις δο ο ζαν Θε

ου Πατρος αμην

ν
Α

^N
Α Καθ ε καστην η μεραν ευ λο γη σω

σε και αι νε εσω το ο νομα σου εις τον αι

ω ω να και εις τον αι ω να του αι ω ω

νος

ν
Α

^N
Α Κα τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με

ρα ταυ τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη ναι

η μας

ν
Α

^N
Α Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος

των πα τε ε ρων η μων και αι νε τον και

δε δο ζα σμε νον το ο νομα α σου εις τους

αι ω ωνασαμην

ν
Δ

^N
ν Δ Γ ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου

εφ η μας Δ κα θ α α περ ηλ πι σα μεν ε πι

σε ν
Δ

ν Δ Ευ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε 6 λ δι δα ζο ον

ν Δ με τα δι και ω μα τα α σου (τρίς) ν
Δ

ν Δ Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γεν νη η θη ση

μιν εν γε νε α και γε νε α Δ ε γω ει

πα Κυ ρι ε ε λε η σον με Δ ι ι α σαι

την ψυ χη ην μου Δ ο τι η μαρ το ον σοι ν
Δ

ν Δ Κυ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα ζο ον

με ^Δ του ποι ειν το θε λη μα σου ^Δ ο τι ^N συ

ει ^ν ει ο Θε ος μου ^Δ

^ν ^N Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης ^Δ εν

τω φω τισου ο ψο με θα φως ^ν

^ν ^Δ Πα ρα τει ει νον το ε λε ος σου τοις γι ^Π

νω σκου σι σε ^ν

^ν ^N Ἄ γιος ο Θε ος ^Δ Ἄ γιος Ι σχυ ρος ^Δ

Α γι ος α θα να το σε λε η σον η μας (τρίς) ^ν

^ν ^N Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω ^Δ ^Π και Α γι ω

Πνευ μα τι ^ν

^ν ^Δ και νυ υν και α ει ^Δ και εις τους αι

ω νας των αι ω ω νων α μην
 Ἄ γι ος α θα να το σε λε η σον η μας

Ἀσματικόν.

α γι ο ος ο Θε ε ος
 α γι ο ος Ι σχυ υ ρος
 Ἄ γι ι ι ος Α α θ α α α α
 να α α α α τος ε λε ε ε ε ε η σο ο
 ο ο ο ο ν η η μα α α α α ας

Ἀπολυτίκιον.

Ἦχος α'.

Τοῦ λίθου σφραγισθέντος.

^χ
^π
^π
^q

^π
^q

Της Ζα κυν θου τον γο νον και Αι γι νης

^π
^q

τον προ ε δρον τον φρου ρον Μο νης των

^π
^q

Στρο φα α δων Δι ο νυ υ σιον α παντες

^π
^q

τι μη σω μεν συμ φω νως οι πι στοι βο ων τες

^π
^q

προς αυ τον ει λι κρι νως σαις λι ταις τους

^π
^q

την σην μνη μην ε πι τε λου ουν τας σω ζε και

^π
^q

βοων τας σοι δο ξα τω σε δο ξα σαν τι Χρι στω

^π
^q

δο ξα τω σε θ αυ μα στω σαν τι δο ξα

^π
^q

τω δω ρη σα με νω σε η μιν πρε σβυν α κοι

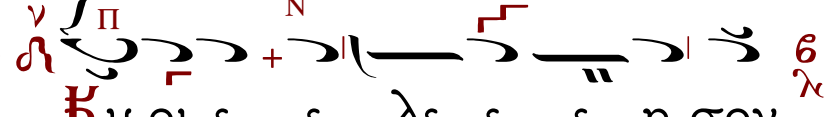
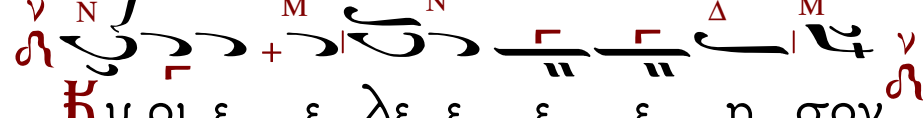
^π
^q

η μη η το ο ο ο ν

Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν.

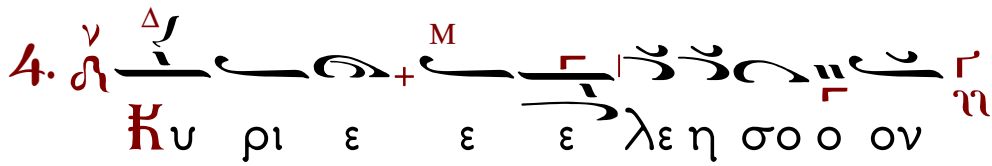
ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

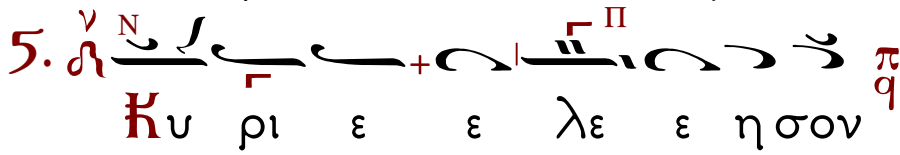
Ἦχος λ̣ α̣ Νη

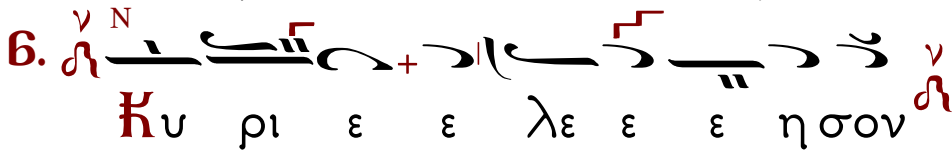
1. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον
2. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
3. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
4. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
5. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
6. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

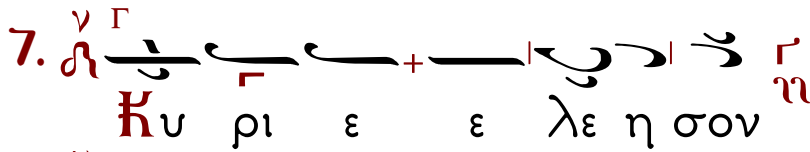
ΕΤΕΡΑ.

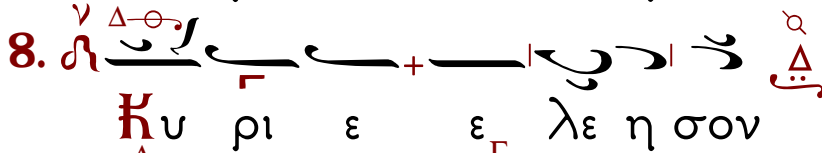
1. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον
2. 
Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον
3. 
Κυ ρι ε ε λε η η σον

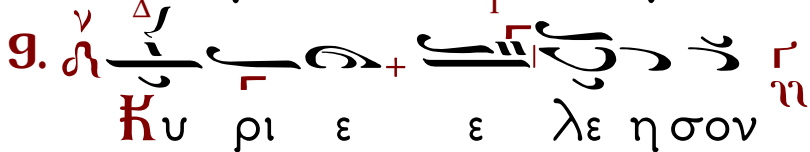
4. ^ν ^Δ 
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ον ^Γ ^η

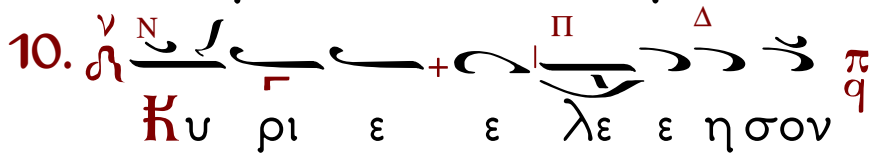
5. ^ν ^N 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^π ^q

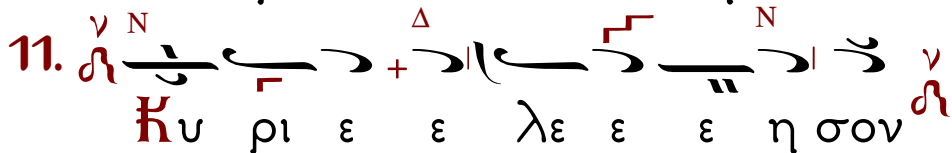
6. ^ν ^N 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^ν ^Δ

7. ^ν ^Γ 
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^Γ ^η

8. ^ν ^{Δ-Θ} 
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ ^η

9. ^ν ^Δ 
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^Γ ^η

10. ^ν ^N 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^π ^q

11. ^ν ^N 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^ν ^Δ

12. ^ν ^N 
 Cοι Κυ ρι ε ^ν ^Δ

Ἀντίφωνον α'.

Ἰχθὺς ὡς Δε

$\overset{\Gamma}{\underset{\Delta}{\chi}} \rightarrow \overset{\Delta}{\mu} \eta \overset{\Gamma}{\underset{\Delta}{\eta}}$

Σπ'χ. α' $\overset{\chi_M}{\underset{\Delta}{\curvearrowright}}$ $\overset{\Delta}{\curvearrowright}$ $\overset{\Delta}{\curvearrowright}$ + $\overset{\Delta}{\curvearrowright}$ $\overset{\Delta}{\curvearrowright}$ $\overset{\Delta}{\curvearrowright}$ $\overset{\Delta}{\curvearrowright}$ $\overset{\Delta}{\curvearrowright}$
 Ευ λο γει η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον και παν τα τα εν τος μου το

ο νόμα το α γιον αυ του

[illegible]


✪

τερ σωσ_{ον}η μας

$\Sigma \pi' \chi . \beta' . \overset{\chi^M}{\Delta} \text{ } \overline{\text{L}} \text{ } \text{---} + \text{---} \text{---} \text{---} \text{---}$
 $\text{€}_{\text{υ}} \text{ λο γει η ψ υ χ η μου τον Κυ}$

ρι ον και μη ε πι λαν θα νου πα σας +




The first staff of music features a treble clef with a red sharp signifying the key of D major. The melody begins with a half note G4, followed by quarter notes A4-B4-C#5, and continues with eighth notes D5-E5-F#5-G5. It then descends through a series of eighth notes: E5-D5, C#5-B4, A4-G4, F#4-E4, D4-C#4, B3-A3, and ends with a half note G3. Above the staff, there are two sets of Greek letters: χ^M Δ above the first measure, and Δ above the second measure.

τὴν +  τὴν τὴν



τερ σωσονη μας

Σπ'χ. γ'                

Κυ ρι ος εν τω ου ρα νω

ζ'                      

η τοι οιμασε τον θρονον αυτου και η

Βα σι λει α αυτου παντωνδε σποζει

Ταις πρεσβειαις της Θε ο τοκου Σω

τὴν +  τὴν τὴν



τερ σωσονη μας

Σπ'χ. δ'                

Ευ λο γει τε τον Κυ ρι ον

παν τα τα ερ γα αυτου εν πα ντι το

πω της δε σπο τει ας αυτου

Ταις πρεσβειαις της Θε ο τοκου Σω

τὴν +  τὴν τὴν



τερ σωσονη μας

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτοκοῦ Σω
τερῶσον ἡμᾶς

Ἀντίφωνον β'.

Ἀμνην
Σπῆχ. α' Ἀνείη ψυχῇ μου τὸν Κυρι
ον αἰνεσω Κύριον ἐν τηζωῇ μου
ψαλλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπαρχῶ
Ἐωσον ἡμᾶς Υἱέ Θεοῦ ὁ ἐν
Ἀγίοις θάναστο ο ο ο ος
ψαλλόντας σρι αλληλούια

Σπῆχ. β' Μακάριος οὗ ο Θεός


 Ι α κωβ βο η θος αυ του η ελ πις

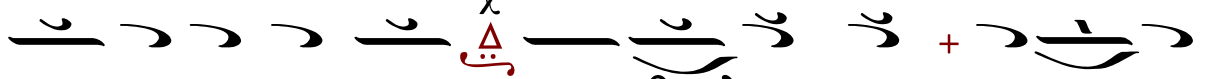
 αυ του ου ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυ


του

 Ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν

 Α γι ι ι ο ις θ α αυ μα στο ο ο ο ος

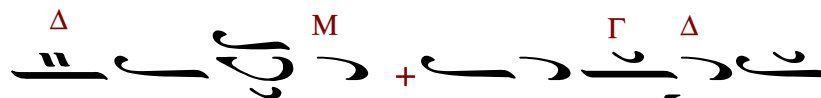
 ψ α λ λ ο ν τ α σ ρ ι α λ λ η λ ο υ ι α


 Σ π ί χ . γ ' Τ ο ν ποι η σαν τα τον ου ρ α

 ν ο ν και αι την γ η ν την θ α λ α σ σ α ν και πα αν

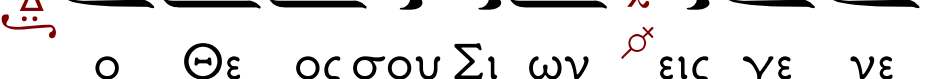
 τα τα εν αυ τοις


 Ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν

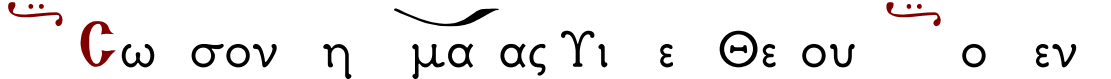
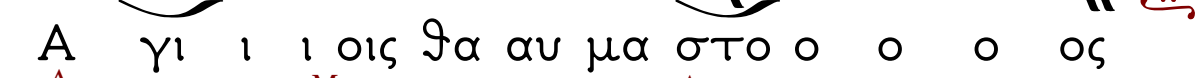
 Α γι ι ι ο ις θ α αυ μα στο ο ο ο ος

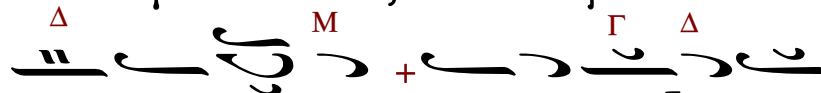
^Δ  ^M  ^Γ ^Δ  
 ψαλλοντας σοι αλληλουι α

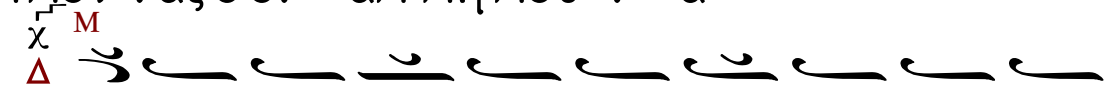
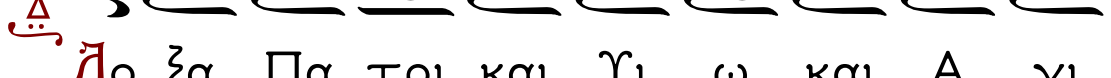
Σπ^χ. δ^ν.

 
 Βασιλευσει Κυριος εις τον
 
 αι ωνα ο Θεος σου Σιων  εις γε νε

  
 α αν και γε νε αν

 
 Ωσον η μαας Υι ε Θεου ο εν
 
 Α γι ι ι ο ις θα αυ μα στο ο ο ο ος

   
 ψαλλοντας σοι αλληλουι α

 
 Δοξα Πατρι και Υι ω και Α γι
 
 ω Πνευμα τι

 
 Και νυν και α ει και εις τους αι αι

  
 ω νας των αι αι ω νων α μην

^M
^Δ **Ο** μο νο γε νης Υι ος και Λο γος
^B
 του Θε ου α θανατος υ πα α α αρχων
^M
⁶ και κα τα δε ζα με νος δι α την η με
^B
 τεραν σωτη ρι ι αν σαρ κω θη η ναι
^B
 εκ της Α γι ας Θε ο το κου και α ει
^Δ
 παρ θε νου Μα ρι ας α τρε ε πτωσ ε
^B
 ναν θρω πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε
^M
^Δ ο Θε ος θα να α τω ω θα να τον πα τη σας
^Δ
^χ ει εις ων της Α γι ας Τρι α δος συν
^Δ
 δο ζα ζο ο με νος τω Πα τρι και τω Α
^χ
 γι ω Πνευμα τι σωσον η μα α ας

Ἀντίφωνον γ'.

Ἦχος 4^ο Πα^ο χ^π π^π q Τι μι ος ε ναν τι ον Κυ
ρι ου ο Θα να τος του ο σι ου αυ
του Δ

Ἀπολυτίκιον.

Ἦχος α'.

Τοῦ λίθου σφραγισθέντος.

χ^π π^π q Της Ζα κυν Θου τον γο νον και Αι γι νης
τον προ ε δρον τον φρου ρον Μο νης των
Στρο φα α δων Δι ο νυ υ σιον α παντες π q
τι μη σω μεν συμ φω νω ς οι πι στοι βο ων τες
προς αυ τον ει λι κρι νω ς σαι ς λι ται ς τους
την σην μνη μην ε πι τε λου ουν τας σω ζε και

βοων τας σοι ^πδο ξα τω σε δο ξα σαν τι Χρι στω
^Δδο ξα τω σε θ αυ μα στω σαν τι ^Δδο ξα
 τω δω ρη σα με νω σε η μιν + πρε σβυν α κοι
 ημη η το ο ο ον ^π

Εἰσοδικόν.

Ἦχος  Δι

 ^πχ ^Μ  ^Δ         

^Δ  ε  ευ  τε  προ  σκυ  νη  σω  μεν  και  προ

^Β     ^Μ   +       ^Δ

σπε  εσωω  με  εν  Χρι  στωω  ω  ω  ω  ^Γ  ^Β  

σον  η  μα  ας  Υι  ε  Θε  ου  ο  εν  Α  γι  ι ι

    ^Μ         ^Δ ^Μ

οis  θα  αυ  μα  στο  ο  ο  ο  ος  ψα  λλον  τας  σοι

+     ^Γ  ^Δ       

αλ  λη  λου  ι  α 



17-12- ΟΡΘΡΟΣ ἉΓΙΟΥ ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ.

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ἁγίου Διονυσίου.

Ἦχος α'. Τοῦ λίθου σφραγισθέντος.

χ' Π
π' ρ'

Τῆς Ζα κυν θου τον γο νον και Αι γι νης
τον προ ε δρον τον φρου ρον Μο νης των
Στρο φα α δων Δι ο νυ υ σιον α παντες
τι μη σω μεν συμ φω νως οι πι στοι βο ων τες
προς αυ τον ει λι κρι νως σαις λι ταις τους
την σην μνη μην ε πι τε λου ουν τας σω ζε και
βοων τας σοι δο ξα τω σε δο ξα σαν τι Χρι στω
δο ξα τω σε θ αυ μα στω σαν τι δο ξα
τω δω ρη σα με νω σε η μιν πρε σβυν α κοι
η μη η τον

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ.

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ
ΠΡΟΕΟΡΤΙΟΝ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ.

Ἦχος Ϟ Γα

Ἦχος Ϟ Γα
 Παρ θε νος ση η με ρον τον προ
 αι ω νι ον Λο ο ο γον εν Σπη λαι ω ε
 ερ χε ται α πο τε κειν α πορ ρη η η τως
 Χο ρευ ε η οι κου με ε ε νη α κου τι
 σθ ει ει ει σα δο ο ζα σον με τα Αγ γε
 λων και των Ποι με ε ε νων βου λη θεν τα
 ε πο φθ η η ναι παι δι ον νε ον τον προ
 αι ω νων Θε ο ο ο ον

ἈΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ἈΝΑΓΝΩΣΜΑ ΤΟΥ ἈΓΙΟΥ.

Προκείμενον. Ήχος α'.

Τὸ στόμα μου λαλήσει σοφίαν καὶ ἡ μελέτη
τῆς καρδίας μου σύνεσιν·

Στίχ. Ἀκούσατε ταῦτα, πάντα τὰ ἔθνη.

Πρὸς Ἑβραίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ
Ἀνάγνωσμα. **7:26-28, 8:1-2**

Ἀδελφοί, τοιοῦτος ἡμῖν ἔπρεπεν ἀρχιερεύς,
ὅσιος, ἄκακος, ἀμίαντος, κεχωρισμένος ἀπὸ τῶν
ἁμαρτωλῶν καὶ ὑψηλότερος τῶν οὐρανῶν
γενόμενος, ὃς οὐκ ἔχει καθ' ἡμέραν ἀνάγκην,
ὥσπερ οἱ ἀρχιερεῖς, πρότερον ὑπὲρ τῶν ἰδίων
ἁμαρτιῶν θυσίας ἀναφέρειν, ἔπειτα τῶν τοῦ
λαοῦ· τοῦτο γὰρ ἐποίησεν ἐφάπαξ ἑαυτὸν
ἀνενέγκας. Ὁ νόμος γὰρ ἀνθρώπους καθίστησιν
ἀρχιερεῖς ἔχοντας ἀσθένειαν, ὁ λόγος δὲ τῆς
ὀρκωμοσίας τῆς μετὰ τὸν νόμον υἱὸν εἰς τὸν
αἰῶνα τετελειωμένον. Κεφάλαιον δὲ ἐπὶ τοῖς
λεγομένοις, τοιοῦτον ἔχομεν ἀρχιερέα, ὃς
ἐκάθισεν ἐν δεξιᾷ τοῦ θρόνου τῆς μεγαλωσύνης
ἐν τοῖς οὐρανοῖς, τῶν Ἀγίων λειτουργὸς καὶ τῆς
σκηνῆς τῆς ἀληθινῆς, ἣν ἔπηξεν ὁ Κύριος, καὶ
οὐκ ἄνθρωπος.

Ἀλληλούϊα. (γ') Ἦχος β'.

Στόμα δικαίου μελετήσῃ σοφίαν

Στίχ. Ὁ νόμος τοῦ Θεοῦ αὐτοῦ ἐν καρδίᾳ
αὐτοῦ.

ΟΡΘΡΟΣ ΔΕΙΟΥ ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ.

Κωνσταντίνου Πρίγγου

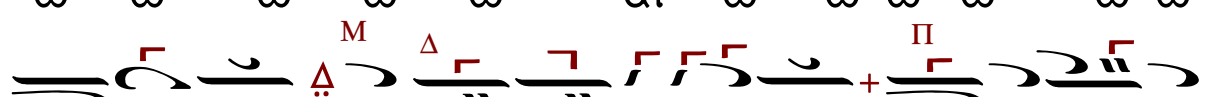
Ἰχθὺς τοῦ Πατρὸς

Ἑκτασις. $\frac{\eta}{\chi} - \frac{\pi}{\eta}$

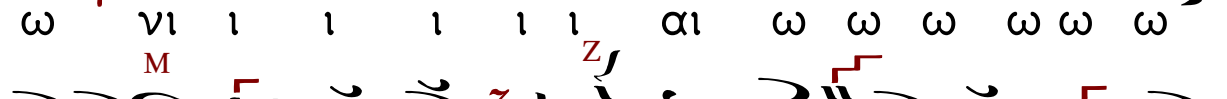
[illegible]

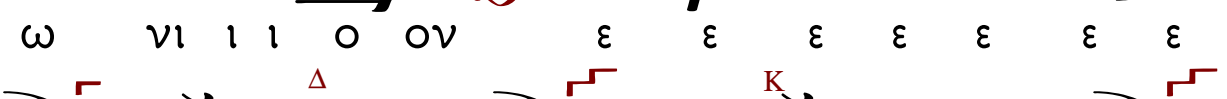

 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω


 ω ω ω ω ω αι ω ω ω ω ω ω


 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω


 ω νι ι ι ι ι ι αι ω ω ω ω ω ω


 ω νι ι ι ο ον ε ε ε ε ε ε ε


 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


 αι αι ο ο ο ο ο ος Αλ λη λου ου ου


 ου ι ι ι α α α α α α α α


 α

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν.

Ἦχος Δι

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν
 λαβομεν Πνευμα επουραανιον ευρο
 μεν πιστιν ἀληθην ἀδιαιρετον Τρι
 αδα προσκυνου ου ου ουντες αυτη γαρ
 η ημας εσωσε ε ε ε ε εν

Εἰς τὸ· Πάντοτε, νῦν καὶ αἰεί.

Ἦχος Δι

Ἄμην ἀμην ἀμην εἰς ἀφесιν
 αμαρτιων και εἰς ζωην την αι
 ω ω νι ον

Πληρω θη τω στομα ημων
 αι νε σε ως σου Κυρι ε ο πως υ μνη
 σωμεν την δο ο ζαν σου ο τι η ζι ω
 σας η μας των α γι ων σου με τα σχειν
 μυστη ρι ι ι ι ων τη ρη σον η μας
 εν τω σω α γι α σμω ο λην την η
 με ραν με λε ταν την δι και ο συ νην σου
 Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη
 λου ου ι α α α

Εἶη τὸ ὄνομα.

Ἦχος  Δι

 ^χ ^M                
Α α μην **Ε** ι η το ο νο μα Κυ ρι

                 
 ου ευ λο γη με νον α πο του νυν και ε

                 
 ως του αι ω νος

                 
Τ ο ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο

                 
 γη με ε νον α πο του νυν και ε ως του

                 
 αι ω ω ω νο ο ος

Τὸν Εὐλογούντα. 

                 
Τ ον ευ λο γου ου ουν τα και α γι ι

                 
 α ζ ον τα η μας Κυ ρι ε φυ λατ τε

                 
 ει ει εις πολ λα ε ε τη η η

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροψάλτη σπὸν Ι.Ν. Ἀγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.