

06-12-2020 † ΚΥΡΙΑΚΗ ΚΣΤ΄ (Ι΄ Λουκᾶ).

† Μνήμη τοῦ ἐν Ἁγίοις Πατρὸς ἡμῶν Νικολάου,
Ἀρχιεπισκόπου Μύρων τῆς Λυκίας, τοῦ θαυματουργοῦ.

Ἦχος α΄. Ἑωθινὸν δ΄.

Ἦχος ¼ Πά

Ἦχος ¼ Πά

Θ ε ο ς Κ υ ρ ι ο ς κ α ι ε π ε φ α ν ε ν η μ ι ν
 Δ ευ λο γ η μ ε ν ο ς ο ε ρ χ ο μ ε ν ο ς ε ν ο ν ο μ α
 τι Κ υ ρ ι ο υ

Στίχ. α΄. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός,
ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὡς ἄνω)

Στίχ. β΄. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ
ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς.

Θ ε ο ς Κ υ ρ ι ο ς κ α ι ε π ε φ α ν ε ν η μ ι ν
 Δ ευ λο γ η μ ε ν ο ς ο ε ρ χ ο μ ε ν ο ς Δ εν ο
 νο μα τι Κ υ ρ ι ο υ

Στίχ. γ΄. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι
θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὡς ἄνω)

Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον.

^χ^π⁹ 

 9 Του λι θου σφρα γι σθεν τος υ πο των Ι

 ου δαι αι ων  και στρα τι ω των φυ λα σον

 των το α χραν τον σου σω ω μα  α νε ε

 στης τρι η με ρος Σω τηρ  δω ρου με νος τω

^π

 κο σμω την ζω ην ^π⁹  δι α του το αι δυ

 να α μεις των ου ραν ων ε βο ο ων σοι

 Ζωω δο τα ^π⁹  δο ο ζα τη α ναστα σεις σου

 Χρι στε  δω ο ζα τη βα σι λει ασου  δω

 ζα τη οι κο νο μι ασου μο νε φι λα αν θρω ω

^π

 πε ^π⁹

Ἦχος Δ'

Δοξα Πατρι και Υι ω και Αγι

ων Πνευμα τι

Κα νο να πιστεωσ και ει κο να πραο

τητος εγ κρατει ασ Δι δασκαλον α νε

δει ξε σε τη ποιμνη σου η των πραγμα

των αληθει α δι α του το εκ τη σω

τη τα πεινωσει τα υ ψη λα τηπτω χει

ατα πλουσι α Πατερ Ι ε ραρχα Νικο

λα ε πρεσβευ ε Χριστω τω Θε ω σω

θη ναι τας ψυ χας ημων

^χ
^Δ Και νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην ^Δ

^{Θεοτοκίον} ^χ
^Δ Το απ αι ω νος α πο κρυ φον

και Αγ γε λοις α γνω στον μυ στη ρι ον ⁶ δι

α σου Θε ο το κε τοις ε πι γης πε φα νε ρω

ται ⁶ Θε ος εν α συ γ χυ τω ε νω σει σαρ

κου με νος ^Δ και Σταυ ρον ε κου σι ως υ περ

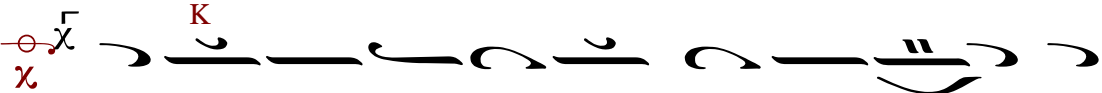



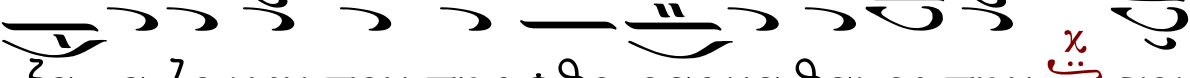
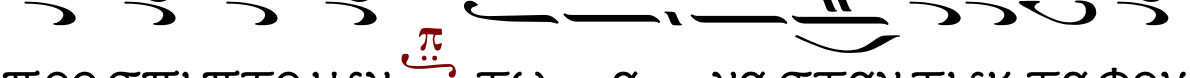
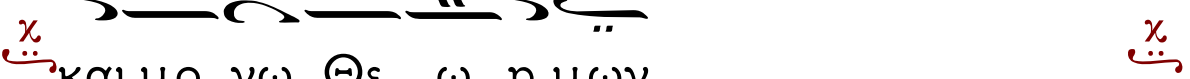
η μων κα τα δε ζα με νος ⁶ δι ου α να

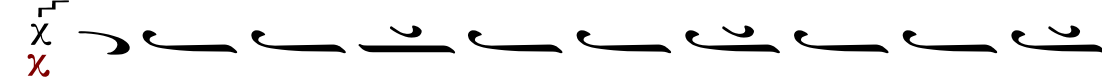

στη σας τον πρω το ο πλα στον ^Δ ε σω σεν

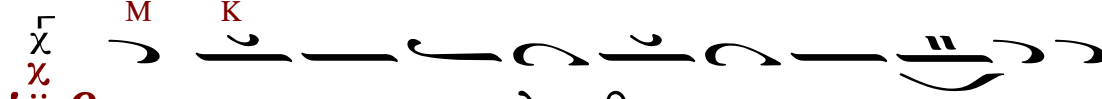
^B εκ θα να του τας ψυ χας η μω ^M ^χ ω ων ^Δ

Ἀναστάσιμα Καθίσματα.

Μετὰ τὴν Α΄ Σπυχολογίαν.


Φον τα φον σου Σωτηρ στρατι ωταιτη

ρουντες νε κροι τη αστραπη η του ο φθεν

τος Αγγελου ε γε νο το ο κη ρυ υτ τον

τοος γυ ναι ζι τη η να να αστασιν σε δο

ξα α ζο μεν τον της φθο ρας κα θαι ρε την σοι

προ σπι πτο μεν τω α να σταν τι εκ τα φου

και μο νω Θε ω η μων



ω Πνευ μα τι


Γταυρω προ ση λω θεις ε κου σι ως οι

κτιρμον ^κ εν μνη μα τι τε θει εις ως θνη τος ζω

ο δο τα ^κ το κρα το ος συ νε ε τρι ψα ας δυ

να τε τω ω θα να α τω σου ^κ σε γαρ ε ε φρι

ξαν οι πυ λω ροι οι του Α δου ^κ συ συ νη γει ρας

^π τους απ αι ω νος θα νεν τας ^κ ως μο νος

φι λαν θρω πος ^κ

^π ^κ και νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην ^π
⁹

Θεοτοκίον. ^π ^κ Του Γα βρι ηλ φ θε γ ζα με νου σοι

Παρ θε νε το χαι αι ρε ^Δ συν τη φω νη ε

σαρ κου το ο των ο ο λων Δε σπο της ^π εν ⁹

σοιτηα γι α Κι βω τω ^Δως ε φη ο δι καιος
 Δα βιδ ^Δε δειχθης πλα τυ τε ε ρα των ου
 ρα νων βα στα σα σα τον Κτι στην σου ^πδο ζα
 τω ε νοι κη σαν τι εν σοι ^Δδο ζα τω προ
 ελ θο ον τι εκ σου ^Δδο ζα τω ε λευ θε ρω
 Π
 σαν τι η μας δι α του το οκου ου σου ^π

Μετὰ τὴν β' Σπυχολογίαν.

Τοῦ λίθου σφραγισθέντος.

^π
^χ
^π
⁹ Γυ ναι κες προς το μνη μα πα ρε γε νον
 το ορ θρι αι ^Δκαι αγ γε λι κην οπτασι αν
 θε α σα με ναι ε τρε μον ^πο τα φος ε ζη
 στρα πτε ζω ην ^Δτο θαυμα κα τε πλητ τεν αυ

τας ^π9 δι α του το α πελ θου ου σαι τοις μα

θη ταις ^Δ1 ε κη ρυτ τον την ε γερ σιν ^π9 τον Α δην

ε σκυ λευ σε Χρι στος ^Δ1 ως μο νος κρα ται ος και

δυ να τος ^π9 και φθα ρεν τας συ νη γει ρε παν

τας ^Δ1 τον της κα τα κρι σε ως φο βον λυ σας δυ

να αμει Σταυ ρου ^π9

^π9 ^Δ1 Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω

Πνευ μα τι ^π9

^π9 ^Π2 Εν τω Σταυ ρω προ ση λω θεις η ζω η

των α παν των ^Δ1 και εν νε κροις λο γι σθεις ο

α θα να τος Κυ ρι ος ^π9 α νε στης τρι η με

ρος Σωτηρ ^Δ και η γειρας Αδαμ εκ της φθορας ^π ₉

δι α του το αι Δυ να αμεις των ουρανων

^Δ ε βοων σοι Ζω ο δο τα ^π ₉ δο ζα τοις σοις ^σ

παθημασι Χριστε ^Δ ₉ δο ο ζα τη Α να στα

σει σου ^Δ ₉ δο ζα τη συγκα τα βασει σου μο νε

φι λα ανθρωω πε ^π ₉ ^θ _χ ₉

^χ ₉ και νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην *Τὸν τάφον σου Σωτήρ.* ^χ ₉

^θ _χ ^Μ ^Κ Μα ρι α το σεπτον του Δε σπο του δο

χει ον ^χ ₉ α να στη σον η μα ας πε πτω κο τας εις

χα ος ^χ ₉ δει νης α πο γνω ω σε ω ως και πται

σματων και θλιψων ^{χ.} συ γαρ πε εφυκας
αμαρτων σωτηρια ^{χ.} και βοηθεια ^{π.} και
κραταια προστασια ^{χ.} και σωζεις τους δου
λους σου ^{χ.}

Εἶτα τὸ τῆς β' Σπυχολογίας τοῦ Ἁγίου.

Ἦχος δ'. Ἐπεφάνης σήμερον.

Τῶν πιστῶν προΐστασαι, σκέπων φρουρῶν
τούτους μάκαρ, καὶ ἐκ πάσης θλίψεως,
ἀπολυτρούμενος σαφῶς, Ἱεραρχῶν ὠραιότατον,
κλέος καὶ δόξα, Νικόλαε Ὅσιε.

Δόξα...

Μετὰ τὸν Πολυέλεον.

Ἦχος δ'. Ταχὺ προκατάλαβε.

Προστάτης θερμότατος, τῆς Ἐκκλησίας
Χριστοῦ, ἐδείχθης Νικόλαε, τὰ τῶν αἱρέσεων,
διδάγματα ἄθεα, λύων σὺν παρρησία, καὶ
κανῶν ἀνεδείχθης, πᾶσιν ὀρθοδοξίας, ὑπὲρ
πάντων πρεσβεύων, τῶν ἐφεπομένων σου
θείαις, διδασκαλίαις καὶ εἰσηγήσεσι.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον, ὅμοιον.

Ταχὺ δέξαι Δέσποινα, τὰς ἰκεσίας ἡμῶν,
καὶ ταύτας προσάγαγε, τῷ σῷ Υἱῷ καὶ Θεῷ,
Κυρία Πανάμωμε, λῦσον τὰς περιστάσεις, τῶν
εἰς σὲ προστρεχόντων, σύντριψον μηχανίας, καὶ
κατάβαλε θράσος, τῶν ὀπλιζομένων ἀθέων, *ὁ β'*
χορός Πάναγνε κατὰ τῶν δούλων σου.

Εὐλογητάρια.
Ἦχος λη΄ Πα

Εὐλο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

μεταδι και ω μα τασου

των Αγ γε λων ο δη μος κα τε πλα γη

ο ρω ων σε εν νε κροι οις λο γι σθεν τα

του θα να του δε Σω τηρ την ι σχυ υν κα θε

λο ον τα και συν ε αυ τω τον Α δαμ ε

γει ραν τα και εξ Α δου παν τας ε λευ θε ρω

σαν τα

Εὐλο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

μεταδι και ω μα τασου

^χ₉ Τι τα μυ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ
 σιν ω μα θη τρι αι κιν να τε ^χ₉ ο α
 στρα πτωνεν τω τα φω Αγ γε λος προ σε
 φθεγγε το ταις μυ ρο φο ροις ^χ₉ ι δε τε υ μεις
 τον τα α φον και η σθη τε ^χ₉ ο Σω τηρ γαρ
 ε ζα νε εστη του μνηματος ^χ₉
^Δ ^Κ
^χ₉ Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον
^Δ ^Κ
 μετα δι και ω μα τας ου ^χ₉
^Κ
^χ₉ Αν πρω ι μυ ρο φο ροι ε δρα μον
 προς το μνημα σου θρη νο λο γουσαι ^χ₉ αλλ ε
 πε στη προς αυ τας ο Αγ γε λος και ει ει πε

γ' η θρη νου ο και ρος πε παυ ται μη κλαι ε τε χ η την

Α ναστα σιν δε Α πο στο λους ει πα τε χ η

Δ Κ ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

με τα δι και ω μα τας ου Δ Κ χ η

Μ Κ ε λ θου ου σαι προς το μνη μα σου Σω τε ρ χ η

νη χουν το Α γ γε ε λου προς αυ τας φ θε γ γο

με ε νου γ' η τι με τα νε κρων τον ζω ων τα λο

γι ζε σθε χ η ως Θε ος γαρ ε ζα νε ε στη

του μνη μα τος χ η

Δ ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

ματι

χ
9

Προσκυνομεν Πατερα και τον του ου

του Υιου οντε και το Αγιον Πνευμα^χτην⁹

Αγιαν Τριαδα εν μια τη ουσιι

α^νσυν τοις Σεραφειμ κραζοντες το Α

γιος Αγιος^χ Αγιος ει Κυριε⁹


Και νυ υν και αι και εις τους αι


ωνας τωναι ωνων αμην⁹


Ζωοδοτην τε κουουσα ελυτρωω

σω Παρθεε νε τον Αδαμα μαρτιας^χχαρ⁹


μο νην δε τη Ευααντι λυ υπησπα




 ρε εσχες ^{γ'} _η ρευσαν τα ζωης ι θυ νε προς ταυ



 την δε ο εκ σου σαρκω θεις Θεος και αν



 θρωπος x
q



^x _q **Α**λ λη λου ι α αλ λη λου ι α ^{γ'} _η


 αλ λη λου ι α ^(Δίς) _q δο ο ζα σοι ο Θεος x
q

Το γ'. ^x _q **Α**λ λη λου ι α αλ λη λου ι


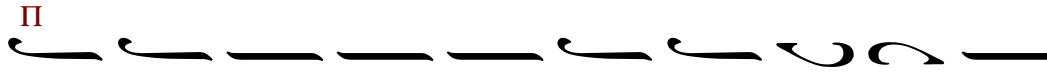
 α αλ λη λου ι ι ι α ^q δο ζα σοι ο Θε


 ο ο ο ος x
q

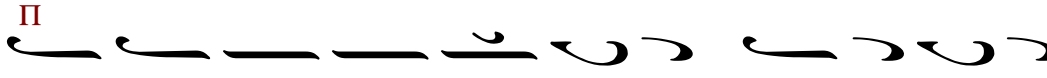
Ἡ Ὑπακοή.


Ἡ τοῦ Ληστοῦ μετάνοια, τὸν παράδεισον ἐσύλησεν, ὁ δὲ θρῆνος τῶν Μυροφόρων τὴν χαρὰν ἐμήνυσεν· ὅτι ἀνέστης Χριστὲ ὁ Θεός, παρέχων τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

Οἱ Ἀναβαθμοί. Ἀντίφωνον Α'. Ἦχος α'

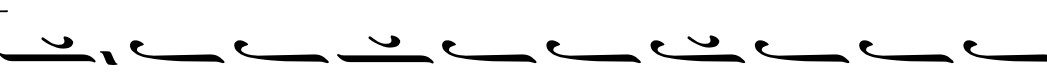
ἄ π π
9 9 
9 9 Ἐν τῷ θλίβεσθαι με εἰσακουσον


μου τῶν ὀδυνῶν Κυριεσοικραζω π
9 9

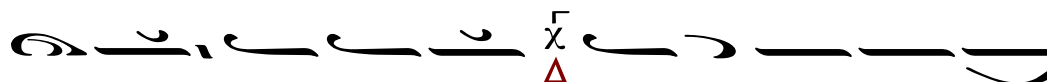
π π
9 9 
9 9 Φοις ἐρημικοῖς ἀπαυστος ὁ θεὸς


ποθὸς ἐγγίνεται ἁκόσμου οὐσι του μα


ται αἰου ἐκτος π
9 9

ἄ π π
9 9 
9 9 Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγί


ῳ Πνεύματι ἁ

ἁ ἁ ἁ
9 9 
9 9 καὶ νῦν καὶ ἀεὶ ἁ καὶ εἰς τοὺς αἰῶ

νας τωνα ι ω νων α μην Δ
Δ

^Π
Δ Δ γι ω Πνευμα τι τι μη και δοξα

ωσ περ Πα τρι πρε πει α μα και Υι ω <sup>π
9</sup> δι α

του το α σω μεν Δ τη τρι α δι μο νο κρα το

ρι α π
9

Ἀντίφωνον Β'. <sup>π
9</sup> Εις τα ο ρη των σων υ ψω

σας με νο μων Δ α ρε ταις εκ λαμ πρυ νον ο Θε

ος ι να υ μνω σε π
9

^Π
<sup>π
9</sup> Δε ξι α σου χει ρι λα βων συ Λο γε Δ Δ

φυ λα ζον με φρου ρη σον μη πυρ με φλε ε

ζη της α μαρ τι ας π
9

^χ
^π
⁹ Δοξα Πατρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευμα τι Δ
Δ

^Δ
Και νυν και α ει ^χ
^Δ και εις τους αι ω
νας των αι ω νων α μην Δ
Δ

^Π
^Δ Α γι ω Πνευμα τι πασα η κτισις και
νουρ γει ει ται ^Δ πα λιν δρο μου σα εις το πρω τον

^π
⁹ ι σο σθε νες γαρ ε στι Πατρι και Λο γω ^π
⁹

Ἀντίφωνον Γ'. ^Π
^π
⁹ € πι τοις ει ρη κο σι

μοι ο δευ σω μεν εις τας αυ λας του Κυ ρι ι

ου ^Δ
Δ ευ φραν θη μου το πνευ μα συγ χαι ρει η

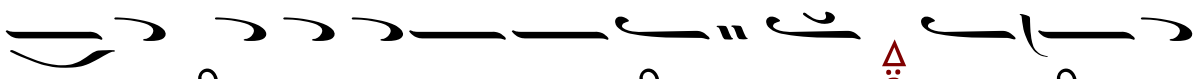
καρ δι α π
9

Π

π
9



Επι οίκον Δαβιδ φόβος μεγας Δ ε



κει γαρ θρόνων εκ τε θε εν των Δ κρι θη η



σον ται α πασαι Δ αι φυ λαι της γης και γλωσ

σαι

π
9

χ
π
9



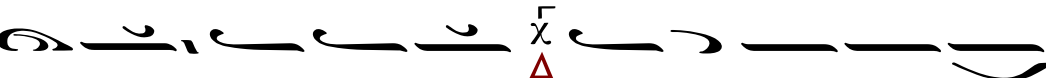
Δοξα Πατρι και Υι ω και Α γι



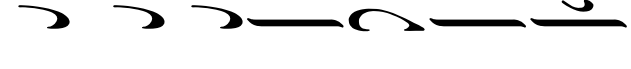
ω Πνευμα τι

Δ
Δ

Δ
Δ



και νυν και αι Δ και εις τους αι ω

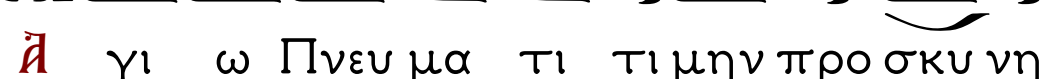


νας των αι ω νων α μην

Δ
Δ

Π

Δ
Δ



Δ Α γι ω Πνευμα τι τι μην προσκυνη



σιν δοξαν και κραατος Δ ως Πατρι τε α ζιον



και τω Υι ω δει προσφερειν π μο νας γαρ ε

στιν η Τρι ας τη φυ υ σει ^{ο β' χορός} _α αλλ

ου προσωποις _π ₉

Τὸ Προκείμενον. ^χ _π ₉ **Ν**υν α να στη σο μαι λε

γει Κυ ρι ος ^Δ _Δ θη σο μαι εν σω τη ρι ω πα

ρη σι α σο μαι εν αυ τω ^Δ _Δ (Δίς)

Στίχος. ^χ _Δ _Δ **Γ**α λο για Κυ ρι ου λο για α

γνα ^Δ _Δ αρ γυ ρι ον πε πυ ρω με νον δο

κι μι ον τη γη ^Δ _Δ κε κα θα ρι σμε νον

ε πταπλα σι ι ως ^Δ _Δ

^Δ _Δ **Ν**υν α να στη σο μαι λε γει Κυ ρι

ος ^χ _Δ _Δ θη σο μαι αι εν σω τη ρι ι ω ^{ο β'} _Δ

χορός




πα ρη σι α α σω μαι εν αυ τω

π
9


Τάξις Ἐωθινοῦ Εὐαγγελίου.

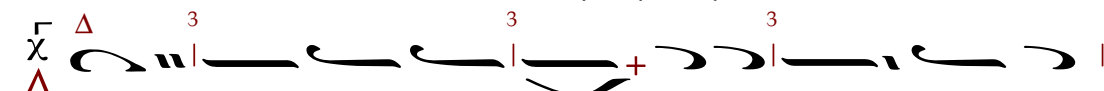
Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω.


Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.


Ὁ Χορός: 
Δ **Κ**υ ρι ε ε λε η σον Δ


Ὁ Ἱερεὺς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός: 
Δ ἄ μη ην Δ


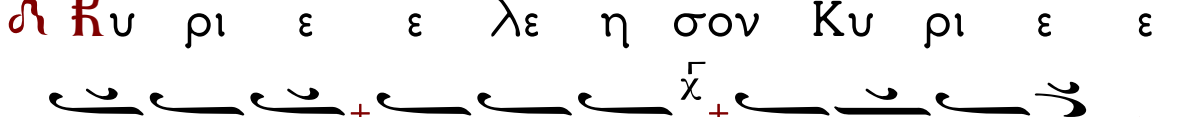

Πα α α σα πνο η αι νε σα τω τον


Κυ υ ριον (Δίς)


Τὸ τρίτον. 
Ἄι νε σα τω πνο η πα σα


τον Κυ ρι ο ο ον

Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταζιωθῆναι .. Ὁ χορός:


Δ **Κ**υ ρι ε ε λε η σον **Κ**υ ρι ε ε

λε η σον **Κ**υ ρι ε ε λε η σον Δ

Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου
Εὐαγγελίου. Ὁ Ἱερεὺς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός: 
Και τω πνευματισου Δ

Ὁ Ἱερεὺς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

Ὁ Χορός: 
Δόξα σοι Κύριε δόξα σοι Δ

Ὁ Ἱερεὺς: (Ἀνάγνωσις Ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου)

Ὁ Χορός: Δόξα Σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν
μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,
προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν
ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,
ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου
ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί,
προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν
Ἀνάστασιν. Ἴδου γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ,
χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς
εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν
Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι'
ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

Εἶτα ψάλλεται ὁ Ν΄ Ψαλμὸς.

Ἦχος Δι

λε η μον ε λε η σον με ο Θε ος

κα τα το με γα ε λε ος σου και κα

τα το πλη θος των οι κτιρ μων σου ε ζα λει

ψον το α νο μη μα μου

ε πι πλει ον πλυ νον με α πο της





α νο μι ας μου και α πο της α μαρ τι

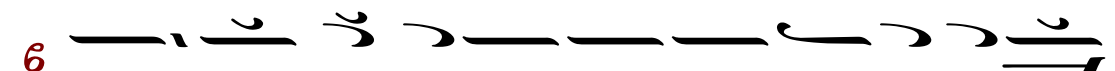


ας μου κα θα ρισον με

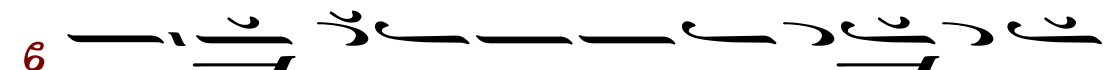


ο ο τι την α νο μι αν μου ε

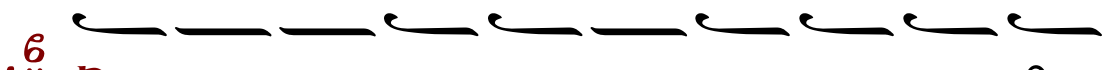
γω γινω σκω και η α μαρ τι α μου ε


νω πιον μου ε στι δι α παν τος


Δ **Κ**οι μο νω η μαρ τον **ϝ** και το πο νη

ρον ε νω πι ον σου ε ποι η σα **Δ** ο πως αν

δι και ω θης εν τοις λο γοις σου **ϝ** και νι κη

σης εν τω κρι νε θαι σε **6.**



6. **Ι** δου γαρ εν α νο μι αις συ νε λη

φθην **Δ** και εν α μαρ τι ι αις **ζ'** ε κισ ση σε

με η μη τηρ μου **6.**



6. **Ι** δου γαρ α λη θει αν η γα πη σας

Δ τα α δη λα και τα κρυ φι α **ϝ** της σο φι

ας σου ε δη λω σας μοι **6.**




6. **Ρ**αν τι εις με υσ σω πω και κα θα

ρι σθη σομαι  πλυ νεις με και υ περ χι


ο ο να λευ καν θη σομαι 

 **Α** κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν



και ευφρο συ υ νην  α γαλ λι α σονται ο


στε α  τε τα πει νω με ε ε να 

 **Α** πο στρε ψον το προ σω πον σου

α πο των α μαρτι ων μου  και πα σας τας

α νο μι ας μου ε ζα λει ψον 

 **Κ**αρ δι αν κα θα ραν  κτι σον εν ε

μοι ο Θε ος  και πνευ μα ευ θες εγ και νι

σον εν τοις εγ κατοις μου 

Μη απορριψης με απο του προ
σωπου σου και το Πνευμα σου το αγιον

μη αντανελης απε μου

Αποδοσμοι την αγαλλιασιν
του σωτηριου σου και πνευματι ηγε
μο νικωσστηριζον με

Αιδαζω ανανομους τας οδους σου
και ασεβεις επι σε επιστρεψου
σι

Ρυσαι με εξαιματων ο Θεος
ο Θεος της σωτηριας μου αγαλλι

α σε ται η γλωσσα μου ^{6.}στην δι και ο συνην
σου ^{6.}

^{6.}Κυ ρι ε τα χει λη μου α νοι ζεις ^{ζ'} και
το στο ο μα μου ^Δ α να γ γε λει την αι νε σιν
σου ^{6.}

^{6.}Ο ³τι ει η θε λη σας θυ σι αν ε
δω κα αν ^Δ ο λο καυ τω μα τα ουκ ευ δο κη
σεις ^{6.}

^{6.}Θυ σι α τω Θε ω ^Δ πνευ μα συν
τε τριμ με νον καρ δι αν συν τε τριμ με νην
^Δ και τε τα πει νω με νην ο Θε ος ^Δ ουκ ε

ζου δε νω σει

6.

Α γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη ευ δο

κι α σου την Σι ων και οι κο δο μη

θη τω τα τει χη Ι ε ρου σα λημ

Το τε ευ δο κησεις θυ σι αν δι και

ο συ νης α να φο ραν και ο λο καυ τω

μα τα

Το τε α νοι σου σιν ε πι το

θυ σι α στηρι ον σου μο σχους και ε


λε η σον με ο Θε ος


Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α


γι ω Πνευ μα τι ^{ζ'} **Γ**αις των Α πο στο ο
 λων ⁺ πρε σβει αις ⁺ ε λε η μον ^Δ ε ζα λει
 ψον τα πλη θη ^{ν'} ^ϝ των ε μω ων εγ κλη μα
 των ^Δ

^Δ **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας
 των αι ω νων α μην ^Δ **Γ**αις της Θε ο το ο
 κου ⁺ πρε σβει αις ⁺ ε λε η μον ^Δ ε ζα λει
 ψον τα πλη θη ^{ν'} ^ϝ των ε μω ων εγ κλη μα
 των ^Δ




^Δ ^{χ'} **Ε** λε η μον ε λε η σον με ο
 Θε ος ^Δ κα τα το με γα ε λε ος σου ^Δ

και κα τα το πληθος των οι κτιριμων σου 

ε ξαλειψον το ανομημα μου 

 να στασ ο Ι η σουσ απο του τα

φου  κα θως προ ει πεν  ε δω κεν η μιν 

την αι  ω νιον ζω ην  και με γα  ε λε ο


ο ος 

Σῴσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

^χ ^Δ
^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε
 ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον ⁶
 (Δίς)

⁶ ^Δ
⁶ Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι
 ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον ⁶

⁶ ^B
⁶ Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι
 ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε ε λε η
 σο ο ο ν ⁶

Ὁ Ἀναστάσιμος Κανὼν.
Ὦδὴ α'. Ὁ Εἰρμὸς.

Ἦχος 4/4 Πα

^Π ^π ⁹ **Κ**ου η τροπαιουχος δε ζι α θε ο πρε
 πωσεν ι σχυ ι δε δο ζασται ^π ⁹ αυ τη γαρ α θα
 να τε ως παν σθε νης υ πε ναν τι ους ε θραυ σε
^π ⁹ τοις Ισ ρα ι λι ταις ο δον βυ θου και
 νουρ γη η σα α σα ^π ⁹
^Π ^π ⁹ Δο ζα τη Α γι α α να στασει σου Κυ
 ρι ε ^Δ ⁹
^Π ^Δ ⁹ Ο χερ σιν α χραν τοις εκ χο ος ^Δ ⁹ θε ουρ
 γι κως κατ αρχας δι α πλα σας με ^π ⁹ χει ρας δι

ε πε τασας εν τω Σταυρω εκ γης α να καλου

μενος ^π το φθαρεν μου σω μα ο εκ Παρ θε

νου προσει ει ληη φας ^π

^π Δο ζα τη Α γι α α να στασει σου Κυ

ρι ε ^Δ

^Δ Νε κρω σιν υ πε στη δι ε με ^Δ και την

ψυ χην τω θα να τω προ δι δω σιν ^π ο εμ

πνευ σει θει α ψυ χην μοι εν θεις και λυ σας αι

ω νι ι ων δε σμων ^Δ και συ να να στη η σας

τη α φθαρσι α ε δο ο ζα α σε ^π

^π Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον

η μας
Π

Δ
Δ

Δ
Δ και ρε η της χαριτος πη γη και ρε η

κλιμαξ και πυληου ρα νιος Π
Π και ρε η λυχνι

α και σταμνος χρυ ση Δ και ο ρος α λα το μη

τον Π η τον ζω ο δο την Χριστον τω κο

σμων κυ η ησαα σα

Π
Π

Ὁ β' Κανὼν τοῦ Ἱεράρχου.

Ὡδὴ α'.

Χριστὸς γεννᾶται.

Ἦχος 4/8 Πα

χ^π π^π Ἄ γι ε του Θε ου ου πρε σβευ ε υ

περ η μων Δ

Δ Ἄ πο ρω γλωτ τη και χει λε σιν π^π εγ κω

μι ον βρα χυ και πα ρα κλη σιν προ σα α ζαι

τη ση Νι κο λα ε π^π η κω θε ο μι μη τω υ

πε ρο χη η η αλλ ως πλου το δο ο της Δ τον

Σω τη ρα και Θε ον ι λεων δι ιδου ου μοι π^π

π^π Ἄ γι ε του Θε ου ου πρε σβευ ε υ

περ η μων Δ

Ἄβροτος ὑπαρχων οὐρα νιος ἰσαγγε

λος ἐν γη πεφανερωσαι ^πχηρων ἀντιλη

πτωρ με γιστος ^Δ και καταπονου μενων εκ

δικη τη ηης παντων θλιβομενων ^Δ εν

κινδυνοις βοηθος Πατερ ^πΝικολλα ε ^π

^πΔοξα Πατρικαι Υιω και Αγιω Πνευ

ματι ^Δ

^ΔΤριαδω βωτην ακτιστον ^πΠατε

ρα και Υιον συντω Πνευματι ^πουσι ιανα

πλην Θεοτητα ^Δφυσιν μη τεμνομενην ου

σιωδω ως τρεις τας ὑποστασεις ^Δδι

αι ρων προ σω πι κως και κα θυ πο ο στα α

σιν ^πϑ

^πϑ και νυν και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω νων α μην ^Δϑ

^Δϑ Ἄ σπο ρως Λο γον συ νει λη φας ^πϑ τον ε

να της Τρι α δος Πα να χραν τε και του ου τον

σαρκι γε γεν νη κας ^πϑ μει να σα με τα το κον ω

σπερ το πρι ι ιν του τον ως Υι ο ον σου ^Δϑ και

Θε ον υπερ ημων α ει ι κε ε τε ευ ε ^πϑ

Ὁ Ἀναστάσιμος Κανὼν.

Ὡδὴ γ'. Ὁ Εἰρμὸς.

Ἦχος 4 Πα

^Γ ^Π
^π ⁹ **Ο** μ ο ν ο ς ε ι δ ω ς τ η ς τ ω ν β ρ ο τ ω ν ο υ σ ι α ς
 τ η ν α σ θ ε ν ε ι α ν ^π ⁹ και συ μ πα θ ω ς α υ τ η ν μο ρ φ ω
 σα με νο ς ^π ⁹ πε ρ ι ζ ω σ ο ν με ε ξ υ ψ ο υ ς δ υ να
^Π
 μ ι ν ^Δ του βο αν σοι Α γ ι ο ς ο να ο ς ο ε μ
 ψ υ χ ο ς ^Δ της α χ ρ αν του σου δο ξ η ς φ ι λ α αν
 θ ρ ω ω πε ^π ⁹

^Π
^π ⁹ Δ ο ξ α τ η Α γ ι α α να στα σ ει σου Κυ
 ρ ι ε ^Δ

^Π
^Δ **Θ** ε ο ο ς μου υ πα ρ χ ω ν Α γ α θ ε πε

σον τα κα τω κτει ρη σας ^π και κα τα βη ναι ^Δ

προς με ηυ δο κη σας ^π α νυ ψω σας με ^Π

δι α σταυρω σεως ^Δ του βο αν σοι Α γι ος ο ⁺

της δο ξης Κυ ρι ος ^Δ ο α νει κα στος εν

α γα θο οτη η τι ^π

^π Δο ξα τη Α γι α α να στασει σου Κυ ⁺

ρι ε ^Δ

^Δ Ζω η εν υ πο στα τος Χρι στε υ παρ χων ^Π

και φθαρ εν τα με ^π ως συμ πα θης Θε ος εν δυ ^Μ

σα με νος ^π εις χουν θα να του ου κα τα βα ας ^Π

Δε σπο τα ^π το θνη τον δι ερ ρη ζας ^π και νε

κρουστρι η μεροσα να στας ^Δ αφθαρσι ανημ

φι ι α α σας ^Γ π
q

^Π <sup>π
q</sup> Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον

η μας Δ
q

^Π ^Δ Θε ον συλλαβουσαεν γαστρι ^Δ Παρθε νε

δι α Πνευματος <sup>π
q</sup> του Πα να γι ου ε μει νας

α φλε κτος <sup>π
q</sup> ε πει σε βα τος τω νο μο

θε ε τη Μω ση ^Δ φλε γο με νη α καυ στα ^Δ σα

φως προ ε μη νυ σε ^Δ την το πυρ δε ζα με νην

το α αστε εκτον π
q

Ὁ β' Κανὼν τοῦ Ἁγίου.

Ὡδὴ γ', ἦχος α'.

Τῶ πρὸ τῶν αἰώνων.

Ἄ γι ε του Θε ου ου πρε σβευ ε υ

περ η μων

Ἄ Δελ τον εν καρ δι α κε κτη με νος θε

ο φρον πολ λων α ρε των εγ γε γραμ με νην

α θα να τω και α χραν τω δα κτυ λω Χρι

στου ου του Θε ου Νι κο λα ε υ περ κη ρι

ον και με λι γλυ κυ στα ζεις εν τοις λο ο γοι οις

σου

Ἄ γι ε του Θε ου ου πρε σβευ ε υ

περ η μων ^ΔΔ

^ΔΔ ^π9 δει ζεν η χαρις ^π9 ε πι σε πα ρα

δο ζωσ τα θαυ μα τα ^π9 η φαι δρα γαρ σου πο

λι τει α ω Νι κο λα ε ον τως ^π9 χρυ σου παν

το ος τη λαυ γε στε ρον ^ΔΔ υ πε ρα στρα πτει

και λαμ πει ψυ χαις αι γλη θει ου Πνε ευ μα α τοσ ^π9

^π9 Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

μα τι ^ΔΔ

^ΔΔ Ι λε ως γε νου μοι ^π9 Πα να γι α Τρι

ας ο Θε ος η μων ^π9 τω εν α με τροις πλημ

με λει αις ρυ πω θεν τι τω βι ω ^π9 Πα τη ηρ

ο Υι ος και Πνε ευ μα το ζων δι α τη ρου σα
 με παν το θεν και α ει ^Δα τρω τον εκ θλι ι
 ψε ε ως ^π9

^π9 και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
 των αι ω νων α μην ^Δ

^Δ ^π9 ^Δ ^π9 ^Δ ^π9 ^Δ ^π9
 Νε μοις Θε ο το κε σω τη ρι ας ελ
 πι दा τοις δου λοις σου και εν α να γ καις και
 κιν δυ νοις τα χυ δρο μοις πρε σβει αις φρου ρει
 ειν βο η θειν πα ρα στη θι συ γαρ το κλε ος η
 μων των πι στων πε λεις θε ο νυ υμ φευ τε
 ε ε ε ^π9

Ἀναστάσιον Κοντάκιον. Ἦχος α'.

Ὅταν ἔλθῃς ὁ Θεός.

Ἐξανέστης ὡς Θεός ἐκ τοῦ τάφου ἐν δόξῃ, καὶ κόσμον συνανέστησας, καὶ ἡ φύσις τῶν βροτῶν ὡς Θεὸν σε ἀνύμνησε, καὶ θάνατος ἠφάνισται, καὶ ὁ Ἄδὰμ χορεύει Δέσποτα, καὶ ἡ Εὐα νῦν ἐκ τῶν δεσμῶν λυτρουμένη, χαίρει κράζουσα· Σὺ εἶ ὁ πᾶσι παρέχων, Χριστέ τὴν Ἀνάστασιν.

Ὁ Οἶκος. Ἦχος α'.

Τὸν ἀναστάντα τριήμερον ἀνυμνήσωμεν, ὡς Θεὸν παντοδύναμον, καὶ πύλας τοῦ Ἄδου συντρίψαντα, καὶ τοὺς ἀπ' αἰῶνος ἐκ τάφου ἐγείραντα, Μυροφόροις ὀφθέντα καθὼς ἠὺδόκησε, πρώταις ταύταις τό, Χαίρετε, φήσας, καὶ Ἀποστόλοις χαρὰν μηνύων, ὡς μόνος ζωοδότης. Ὅθεν πίστει αἱ Γυναῖκες, Μαθηταῖς σύμβολα νίκης εὐαγγελίζονται, καὶ Ἄδης στενάζει, καὶ θάνατος ὀδύρεται, καὶ κόσμος ἀγάλλεται, καὶ πάντες συγχαίρουσι· Σὺ γὰρ παρέσχες πᾶσι Χριστέ τὴν Ἀνάστασιν.

Κάθισμα. Ἦχος πλ. δ'.

Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Ποταμὸν ἰαμάτων ὑπερχειλῆ, καὶ πηγὴν σε θαυμάτων ἀνελλιπῆ, ἔδειξε Νικόλαε, τοῦ ἐλέους ἢ ἄβυσσος· οἱ γὰρ βαρείαις νόσοις, πικρῶς πιεζόμενοι, καὶ συμφοραῖς τοῦ βίου, δεινῶς ἐταζόμενοι, πάσης ἀθυμίας, ἀκεσώδυνον ὄντως, εὐρίσκουσι φάρμακον, τὴν θερμὴν σου ἀντίληψιν· διὰ τοῦτο βοῶμέν σοι· Πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεςιν δωρήσασθαι, τοῖς ἐορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἀγίαν μνήμην σου.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... *Θεοτοκίον, ὅμοιον.*

Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον ἐν σῆ γαστρὶ, συλλαβοῦσα ἀφράστως Μήτηρ Θεοῦ, τῷ κόσμῳ ἐκύησας, τὸν τὸν κόσμον κατέχοντα, καὶ ἐν ἀγκάλαις φέρεις, τὸν φέροντα ἅπαντα, τὸν τροφοδότην πάντων, καὶ Κτίστην τῆς κτίσεως· ὅθεν δυσωπῶ σε παναγία Παρθένε, ῥυσθῆναι πταισμάτων μου, ὅταν μέλλω παρίστασθαι, πρὸ προσώπου τοῦ Κτίστου μου, Δέσποινα Παρθένε Ἄγνη, τὴν σὴν βοήθειαν τότε μοι δώρησαι· καὶ γὰρ δύνασαι πάντα, ὅσα θέλεις Πανύμνητε.

Κοντάκιον τοῦ Ἱεράρχου. Ἦχος γ΄.
Ἡ Παρθένος σήμερον.

Ἐν τοῖς Μύροις Ἄγιε, ἱερουργὸς ἀνεδείχθης· τοῦ Χριστοῦ γὰρ Ὅσιε, τὸ Εὐαγγέλιον πληρώσας, ἔθηκας τὴν ψυχὴν σου ὑπὲρ λαοῦ σου, ἔσωσας τοὺς ἀθώους ἐκ τοῦ θανάτου· διὰ τοῦτο ἠγιασθης, ὡς μέγας μύστης Θεοῦ τῆς χάριτος.

Ὁ Οἶκος.

Ἀνυμνήσωμεν νῦν τὸν Ἱεράρχην ἄσμασι, τὸν ἐν Μύροις λαοὶ ποιμένα καὶ διδάσκαλον, ἵνα ταῖς πρεσβείαις αὐτοῦ ἐλλαμφθῶμεν· ἰδοὺ γὰρ ὤφθη ὄλος καθάριστος, ἀκήρατος πνεύματι, Χριστῷ προσάγων θυσίαν ἄμωμον, τὴν εἰλικρινῆ καὶ Θεῷ εὐπρόσδεκτον, ὡς ἱερεὺς κεκαθαρμένος τῇ ψυχῇ καὶ τῇ σαρκί· ὅθεν ὑπάρχει ἀληθῶς, τῆς Ἐκκλησίας προστάτης, καὶ ὑπέρμαχος ταύτης, ὡς μέγας μύστης Θεοῦ τῆς χάριτος.

Συναξάριον.

Τῆς ε' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ ἐν Ἀγίοις Πατρὸς ἡμῶν Νικολάου, Ἀρχιεπισκόπου Μύρων τῆς Λυκίας τοῦ θαυματουργοῦ.

Στίχοι.

Ὁ Νικόλαος, πρέσβυς ὢν ἐν γῆ μέγας,
Καὶ γῆς ἀποστάς εἰς τὸ πρεσβεύειν ζέει.

Ἐκτη Νικόλεώ γε φάνη βιότοιο τελευτή.

Μνήμη τοῦ Ἁγίου Νεομάρτυρος Νικολάου
τοῦ Καραμάνου τοῦ ἐν Σμύρνη μαρτυρήσαντος
κατὰ τὸ 1657 ἔτος.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τῆς μετὰ
φιλανθρωπίας ἐπενεχθείσης ἡμῖν φοβεραῖς
ἀπειλῆς τοῦ σεισμοῦ.

Ταῖς αὐτῶν ἀγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεός,
ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς. Ἀμήν.

ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ.

Ἦχος 4 Πα

Ὡδή α'. ^πΧ ^πἮ Χρι στο ος γεν να ται δο ξα σα τε ^πἮ

^πἮ Χρι στος εξ ου ρα νω ων α παν τη σα τε ^πἮ

^πἮ Χρι στο ος ε πι γης υ ψω θη τε ^ΔἮ α σα

τε τω Κυ ρι ω πα α σα η γη η η η

^πἮ και εν ευ φρο συ υ νη α νυ μνη σα τε

^πἮ λα οι ο τι δε ε δο ο ξα ασται ^πἮ

Ὡδή γ'. ^πἮ Γω προ των αι ω νων ^πἮ εκ Πα τρος

^πἮ γεν νη θεν τι αρ ρε ευ στως Υι ω ^πἮ και επ ε

^ΔἮ σχα των εκ Παρ θε νου ^ΔἮ σαρ κω θεν τι α σπο

^πἮ ρως ^πἮ Χρι στω ω τω Θε ω βο η σω μεν ^πἮ ο

α νυ ψωσας το κε ρας η μων ^Δ *ὁ ἀ' χορός* A

γι ος ει Κυ υ ρι ι ε ^π₉

ᾠδὴ δ'. ^π₉ Ραβδος εκ της ρι ζης Ι εσ σαι ^Δ και αν

θος εξ αυ της Χρι στε ^π₉ εκ της Παρ θε νου α

νε βλα στη σας ^π₉ εξ ο ο ρους ο αι νε τος

κα τα σκι ι ου δα σε ος ^π₉ ηλ θες σαρκω θεις

εξ α πει ραν δρου ^π₉ ο α α υ λος και Θε

ος ^Δ δο ζα τη δυ να μει σου ου Κυ υ ρι ι

ε ^π₉

ᾠδὴ ε'. ^π₉ Θε ο ος ω ω ωων ει ρη η η η

νης ^π₉ Πα τηρ οι κτι ρμων ^Δ της με γα λης βου

λη ης σου τον Αγ γελον ^πει ρηνην παρεε

χομενον απεεστειλας ημιν ^πο

θεν θεογνωσιας ^Δπροςφως οδηγηθεν

τες ^πεκ νυκτος ορθριζοντες ^Δδοξολο

γουμεν σε φιλανθρωπωπε ^π

^{Ωδὴ στ'.} ^πεπλαγχων Ιωναν ^πεμβρυον απη

μεσεν ^πεναλιος θηρο ^Δοιοιονε

δεζατο ^πτη Παρθενωδε ^πενοικησας

ο Λογος καισαρκα λαβων ^πδιεληλυ

θενφυλαξας αδιαφθορον ^π

η ης γαρ ουχ υπεστηρευσεως ^πτην

τε κουσαν κα τε σχεν α πη η μαν τον π ρ

Ωδὴ ζ'. π ρ
οι παι δεσ ευ σε βει α συν τρα φεν τες π ρ

δυ υσ σε βους προ σταγ μα τος κα τα φρο νη

σαν τες π ρ πυ ρο ος α πει λην ουκ ε πτο

η θησαν Δ αλλ εν με σω της φλο γος π ρ ε

στω τες ε ψαλλον π ρ ο των Πα τε ερων π ρ Θε

ος ευ λο γη το ο ος ει π ρ

Ωδὴ η'. π ρ
αι νου μεν ευ λο γου μεν και προ

σκυ νου μεν τον Κυ ρι ον π ρ

Δ θαυ μα τος υ περ φυ ους η δρο σο βο

λος π ρ ε ζει κο νι σε κα μι νος τυ πον π ρ

ου γαρ ους ε δε ζα το φλε γει νε ους ^πως

ου δε πυρτης Θε ο τητος ^ΔΠαρ θενου ην

υ πε ε δυ νη δυν ^πδι ο ο α νυ μνου

τες α να μελ ψω μεν ^Δευ λο γει τω η κτι

σις πα α σα τον Κυ ρι ον ^πκαι υ πε ρυ

ψου ου τω εις παν τας τους αι ω ω

ω να α α ^χα ας ^π

Τὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα τοῦ Φωτὸς.

Τιμωτέρα πρώτου ἤχου.

Ἦχος 4 Πα

Στίχος α'.

χ^Μ
π⁹

Με γα λυ νει η ψυ χη μου τον

Κυ υ ρι ον

και η γαλ λι α σε το

πνευ μα μου

ε πι τω Θε ω τω σω τη ρι

μου

Δ

την Τι μι ω τε ε ραν των Χε ρου

βι ι ι ι μ και εν δο ζο τε ε ραν

α

συγ κρι ι τως των Σε ρα φειμ

την α δι

α φθο ρως

Θε ον Λο γον τε κου σαν

την

ον τως Θε ο το κον Σε με γα λυ νο μεν

Στίχος β'.

χ^Μ
π⁹

Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την τα

πει νω σιν της δου λης αυ του ^πϩ ι δου γαρ α

πο του νυν ^χ ^πϩ μα κα ρι ου σι με πασαι αι

γε νε αι Δ

^Π Δ ϩ ην Τι μι ω τε ε ραν των Χε ρου

βι ι ι ι μ και εν δο ζο τε ε ραν Δ α

συγ κρι ι τως των Σε ρα φιμ Δ την α δι

α φθο ρως Δ Θε ον Λο γον τε κου σαν ^πϩ την

ον τως Θε ο το κον Σε με γα λυ νο μεν πϩ

Σπύχος γ' ^χ ^πϩ ^Μ Π Δ τι ε ποι η σε μοι με γα λει

α ο Δυ να τος και α γι ον το ο

νο μα αυ του ^πϩ και το ε λε ος αυ του

εις γε νε αν και γε νε αν τοις φοβου με νοις

αυ τον

την Τι μι ω τε ε ραν των Χε ρου

βι ι ι ιμ και εν δο ζο τε ε ραν α

συγ κρι ι τως των Σε ρα φιμ την α δι

α φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου σαν την

ον τως Θε ο το κον Σε με γα λυ νο μεν

Στίχος δ'· Ε ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο

νι αυ του δι ε σκορ πι σεν υ πε ρη

φα νους δι α νοι α καρ δι ας αυ των

την Τι μι ω τε ε ραν των Χε ρου

βι ι ι ιμ και εν δο ξο τε ε ραν ^Δ α συγ

κρι ι τως των Σε ρα φιμ ^Δ την α δι α φθο

ρως ^Δ Θε ον Λο γον τε κου σαν ^π την ον τως Θε

ο το κον Σε με γα λυ νο μεν ^π

Στίχος ε'. ^χ ^π ^Μ ^Γ Κα θει λε δυ να στας α πο θρο νων

και υ ψω σε τα πει νους ^χ ^π πει νων τας ε

νε ε πλη σεν α γα θων ^π και πλου τουν τας ε

ζα πε στει λε κε νους ^π

^Μ ^Π ^π την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^π

και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

φιμ ^Μ ^Π ^π την α δι α φθο ρως ^π Θε ον Λο γον

τεκουσαν ^π την οντως Θεοτοκον Σε μεγαλυ
^N ^Π

νομεν

^π
9

Σπύχος στ'. ^χ ^π ⁹ Αν τε λαβε το Ισραηλ παι

δος αυτου μνησθη η ναι ε λε ε εους ^π ⁹ κα

θως ε λαλησε προς τους πατερας η

μων ⁹ τω Αβρααμ και τω σπερματι αυτου

εως αιωνος ⁹

^M ^Π ⁹ Την Τιμιωτεραν των Χερουβιμ ⁹

και ενδοξοτεραν ασυγκριτως των Σερα

φιμ ^M ^Π ⁹ την αδιαφορωσ ⁹ Θεον Λογον

τεκουσαν ^π την οντως Θεοτοκον Σε μεγαλυ

^N ^Π
 νο μεν ^π
 Είτα ψάλλεται ή θ' ώδη τών Καταβασιών.

^π ^Π
 Με γα λυ νον ψυ χη η μου ου την τι

^π ^Π
 μι ω τε ε ραν ^Δ και εν δο ζο τε ε ραν ^Γ

^π ^Π
 των α νω στρα τευ μα α α των ^π

^π ^Π
 Μυ στη ρι ον ζε νον ^π ο ρω ω και

^π ^Π
 πα ρα δο ζον ^π ου ρα νον το Σπη λαι ον

^π ^Π
 θρο νον ^Δ Χε ρου βι κον την Παρ θε νον ^π την

^π ^Π
 φα ατ νην χω ρι ι ον ^π εν ω ω α νε

^π ^Π
 κλι θη ο α χω ρη τος Χρι στος ο Θε

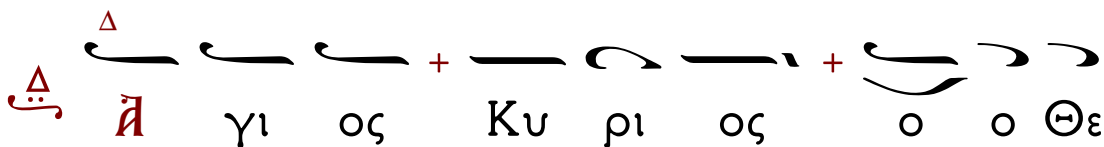
^π ^Π
 ος ^Δ ον α νυ μνου ντες με γα α λυ υ νο ο

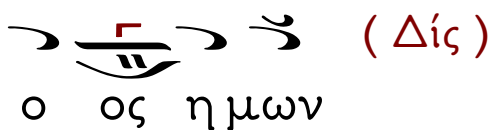
^π ^Π
 με ε ^Δ ε εν ^π

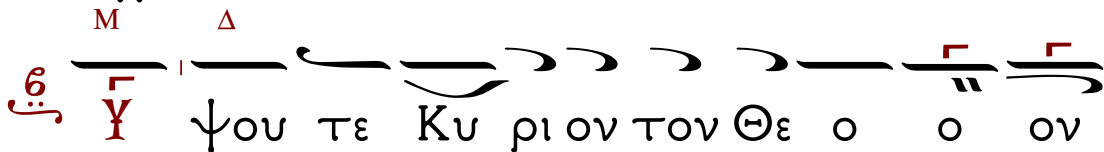
Άγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν.

Ἦχος  Δι

 Α μη ην


 Α γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε

 ο ος ημων

 Ψ ψου τε Κυ ριον τον Θε ο ο ον



 η μων και προ σκυ νει τε τω υ πο πο

 δι ω των πο ο δω ων αυ του

‘Ο β’ χορός:  Ο τι Α α γι ο ος ε στι ν

Εἶτα ψάλλονται τὰ Ἐξαποστειλάρια.

Ἐωθινόν Δ’.

Ἦχος  Δι  Γ αις α ρε ε ται αις α στρα

α ψαντες ^Δ ι δωμεν ε ε πιστα αν τες ⁶
εν ζω η η φο ο ρωμνη η μα τι ^Δ αν
δρασεν α αστραπτου ου σαις ⁶ ε σθησεσι
Μυ ρο φο ο ροις ^Δ κλι νου σαις εις γην ο ο ο
ο ψιν ⁶ του ου ρα ανου ου δε σπο ο ζον
τος ^Δ ε γερ σιν δι ι δα χθω ω μεν και αι
προς ζω ω η η η η ην ^Δ εν μνη μει ω δρα
μω με εν συ υντω Πε ε τρω ⁶ και το πρα
χθε εν θαυ α μα α σαν τες ^Δ μει νω μεν Χρι
στον βλε ε ε ε ψαι αι αι ⁶

Ἐξαποστειλάριον.

Ἦχος β'.

Γυναῖκες ἀκουτίσθητε.

Τὸν μέγαν ἀρχιποίμενα, καὶ Ἱεράρχην ἅπαντες, τὸν πρόεδρον τῶν Μυρέων, Νικόλαον εὐφημοῦμεν· πολλοὺς γὰρ ἄνδρας ἔσωσεν, ἀδίκως θνήσκειν μέλλοντας, καὶ Βασιλεῖ ὀπτάνεται, σὺν Ἀβλαβίῳ κατ' ὄναρ, λύων τὴν ἄδικον ψῆφον.

Ὅμοιον.

Μεγάλως σε ἐδόξασεν, ἐν θαύμασιν ὁ Κύριος, καὶ ζῶντα καὶ μετὰ τέλος, Νικόλαε Ἱεράρχα· τίς γὰρ ἐξ ὅλης πίστεως, μόνον ἐπεκαλέσατο, τὸ ἅγιόν σου ὄνομα, καὶ οὐκ εὐθὺς εἰσηκούσθη, θερμὸν προστάτην εὐρών σε;

Θεοτοκίον.

Σοφίαν ἐνυπόστατον, καὶ Λόγον ὑπερούσιον, καὶ ἰατρὸν τῶν ἀπάντων, Χριστὸν τεκοῦσα Παρθένε, τὰ ἔλκη καὶ τὰ τραύματα, τῆς ψυχῆς μου θεράπευσον, τὰ χαλεπὰ καὶ χρόνια, καὶ τῆς καρδίας μου παῦσον, τὰς ἀπρεπεῖς ἐνθυμήσεις.

Εἰς τοὺς αἶνους.

Ἦχος 4 Πα

^Π
^π₉ Πα α α σα πνο ο η η αι αι αι νε ε
^Π σα α α τω ω το ον Κυ υ υ ρι ι ι ι
^Π
^π₉ ον αι νει τε τον Κυ ρι ι ον εκ τω ω ω
ων ου ρα α νω ω ω ν αι νει ει ει τε
^Π
ε α αυ το ο ον εν τοι οι οις υ ψι
^Π
ι ι ι στοις σοι πρε ε πει υ υ υ μνος τω
^Π
ω ω ω Θεε ε ε ω ω
^Π
^π₉ Δι νει τε αυ το ον πα α α αν τες οι
^Π
Α αγ γε ε λοι οι οι α α α αυ του αι
^Π
νει ει ει ει τε α α αυ τον πα σαι αι

δύναααμεις ααυτου ου ου σου σοι

πρεεπει υ υ υμνος τω ω ω Θεεεε

εωωωω π
9

χ
π
9 του ποιησαι εν αυτοις κριμα εγ

γραπτον π
9 δοξα αυτη εσται χ
π
9 πασι

τοις οσι ι ι ι ι οις αααυτου π
9

π
9 υμνου μεν σου Χριστε π
9 τοσωτη η η

ρι ι οον παααθος π
9 και δοξαλο

μεν σου την α να ααστααασιν π
9

χ
π
9 αι νει τε τον Θεον εν τοις α γι οις

αυ του π
9 αι νει τε αυ τον χ
π
9 εν στερεωμα π
9

τι της δυ να α α με ως α α αυτου π
9

π
9 Π Ο Σταυρον υπομει νας και τον θανα

τον καταργη η η η σας π
9 και αναστα

σας εκ των νεκρω ων π
9 ειρηνευσον η

μων την ζω η ην Κυ υρι ι ε π
9 ως μονος

Παν το δυ υ υ να α α μος π
9

π
9 M χ αι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να σται

αις αυ του π
9 αι νει τε αυ τον π
9 χ κατα το πλη

θος της με γα λω συ υ υ νη ης α α

αυ του π
9

π
9 Ο τον α δην σκυ λευ σας και τον αν

θρωπον α α να αστη η η η σας ^πτη α

να στα α σει σου Χρι στε ε ε ^πα ζι ω

σον η μας ^πεν κα θα ρα α καρδι ι α

^πυ υ μνει ει ν και δο ζα α α ζει ει ει ν

σε ^π

^παι νει τε αυ τον εν η χω σαλπι γος

^παι νει τε αυ τον ^πεν ψα λ τη ρι ι ι ω

και κι θα α α ρα ^π

^πτην θε ο πρε πη σου συ γκα τα βα

σιν δο ζα ζο ον τε σ ^πυ μνου ου με εν σε Χρι

στε ^πε τε χθης εκ Πααρ θε ε νου ^πκαι

α χω ρι στος υ υ πηρ χες τω ω ω Πα α

α τρι ^{π9} ε πα θες ως αν θρω ω ω προς ^{π9} και

ε κου σι ως υ πε μει νας Σταυ ρον ^{π9} α

νε στης εκ του ου τα α φου ^{π9} ως εκ πα α στα

δος προ ο ο ε ε ελ θων ^{π9} ι να σω


σης τον κο ο ο ο σμο ον Κυ υ ρι ε δο

ο ο ζα α α σοι ^{π9}


Σπιχηρά Προσόμοια τοῦ Ἁγίου.

Ἦχος α'.


Τῶν οὐρανίων ταγμάτων.



 Ἄι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και




 χο ρω Ἄι αι νει τε αυ τον εν χορ δαις και

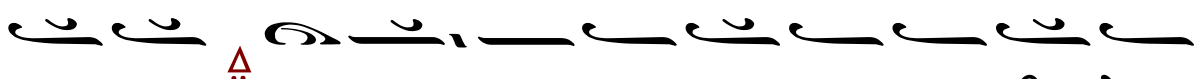


 ορ γα α νω Δ


Τῆς Ἐκκλησίας τὰ ἄνθη, περιϊπτάμενος, ὡς νεοττὸς τῆς ἄνω, καλιᾶς τῶν Ἀγγέλων, Νικόλαε τρισμάκαρ, κράζεις αἰεὶ, πρὸς τὸν Θεὸν ὑπὲρ πάντων ἡμῶν, τῶν ἐν ἀνάγκαις κινδύνων καὶ πειρασμῶν, καὶ λυτροῦσαι ταῖς πρεσβεΐαις σου.




 Ἄι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ



 η χοις Ἄι αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις





 α λα λαγ μου Ἄι πα σα πνο η αι νε σα τω



 τον Κυ ρι ον Δ

Τῆς ἱεραῆς διπλοΐδος, τὴν ὠραιότητα, ταῖς πρακτικαῖς εἰργάσω, ἀρεταῖς λαμπρότεραν, Πάτερ θεοφόρε· ὄθεν ἡμῖν, ἱερουργεῖς τὰ τεράστια, τῶν ἀοιδίμων θαυμάτων ἱερουργέ, τῶν δεινῶν ἡμᾶς λυτρούμενος.

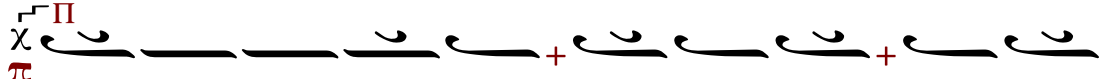
Στίχος. $\overset{\chi}{\pi}^{\Pi}$  $\overset{\pi}{\rho}$ Τι μι ος ε ναν τι ον Κυ


 ρι ου $\overset{\pi}{\rho}$ ο θνα τος $\overset{\chi}{\Delta}$ του ο σι ου αυ



του

$\overset{\Delta}{\rho}$

Τῶν ἀθεάτων τὰ κάλλη, περιεχόμενος, τὴν φοβερὰν ἐκείνην, κατενόησας δόξαν, Ἄγιε ἁγίων· ὄθεν ἡμῖν, τὰ οὐράνια λόγια, τῶν ἀειζῶων ἐκείνων θεωριῶν, ἀναγγέλλεις Ἰερώτατε.

$\overset{\chi}{\pi}^{\Pi}$  $\overset{\pi}{\rho}$ Οι Ι ε ρεις σου Κυ ρι ε εν δυ

 σον ται δι και ο συ νην $\overset{\chi}{\Delta}$ και οι ο σι


οι σου α γαλλι α σον ται

$\overset{\Delta}{\rho}$

Ὡς ἐν ὀνείρω ἐπέστης, τῷ εὐσεβεῖ Βασιλεῖ,
καὶ τοὺς δεσμώτας Πάτερ, ἐκ θανάτου ἐρρύσω,
πρέσβευε ἀπαύστως, ὅπως καὶ νῦν, ταῖς εὐχαῖς
σου ῥυσθείημεν, ἐκ πειρασμῶν καὶ κινδύνων καὶ
ὀδυνῶν, οἱ ἀξίως εὐφημοῦντές σε.

Δόξα τοῦ Ἱεράρχου,
παρὰ Πέτρου Λαμπαδαρίου.

Ἦχος λ̣ή̣ Πα̇

Δο ο ο ο ο ο ζα α Πα α τρι ι ι ι
 και αι Ὑι ω ω και α γι ι ι ω Πνε
 ευ μα α α τι
 Γα αλ πι ι ι ι ι σω ω ω μεν
 εν σα αλ πι γ γι ι ι α σμα α τω ων σκιρ
 τη σω μεν ε ορ τι ι α και χο ρευ σω μεν α
 γα λλο ο ο με ε ε νοι τη ε τη σι
 ω πα νη η γυ υ υ ρει του ου θε ε ο φο
 ο ο ο ο ρου ου Πα α α τρος Βα σι
 λεις και Αρ χο ον τες συν τρε χε ε ε τω

ω ω ω σαν ^χ και τον δι ο νει ρου φρι κτης ε
 πι ι στα α σι ι ας ^Δ Βα σι λε ε α πει
 θο ον τα α ναι τι ους κρα του με νου ους τρεις
^Δ α πο λυ σαι στρα τη λα τας α α νυ υ
 μνει ει ει ει τω ω ω σαν ^π Ποι με νες
 και Δι δα σκα α λοι ^χ τον του κα λου ου Ποι οι
 με ε νος ^Δ ο μο ζη λο ον Ποι οι με ε να ^Δ
 συ νε λ θον τες ε ευ φη η μη η η η η
 σω ω ω μεν ^π οι εν νο σοις το ο ον
 ι ι α α τρον ^χ οι εν κιν δυ νοις το ον ρυ
 υ υ στην ^Δ οι α μαρ τω ω λοι οι οι το ον

προστα α α την ^ποι πε νη τες τον θη η

σα αυ ρον ^χοι εν θλι ψε ε σι ι ι τη ην

πα ρα α μυ θι ι ι ι αν ^πτον συ νο δι

την οι ο ο δοι οι οι πο ο ο ο ροι ^χοι

εν θα λα α α σση η τον κυ υ βερ νη η η

η την ^ποι παν τες τον παν τα χου θερ μω ως

προ φθα α α νο ο ο ον τα ^χμε γι στον

Ι ι ε ε ρα αρ χην εγ κω μι α

α ζο ο ον τες ου ου τω ως ει ει

πω ω ω μεν ^πΠα να γι ε Νι κο ο ο

λα α α α ε ^χπρο ο ο ο ο ο φθα α

α προ ο φθα α σο ο ο ο ο ο ο ο
ο ο ο ο ον ^χε ^ηζε λου η μα ας της ε
νε ε στω ω ω ση ης α να α α γκης ^π και
σω σον τη ην ποι οι μνη η ην σου ταις ι ι
κε σι ι αις σου



ΥΠΕΡΕΥΛΟΓΗΜΕΝΗ.

Ἦχος Δ'

Και νυν και αι και εις τους αι ω νας

των αι ω νων α μην

Υπερευλογημενη υπαρ

χεις Θεο το κε Παρθεεεε νε δι α

γαρ του εκ σου σαρκω θε εν τος ο α



δης ηχ μαλωτισται ο Αδαμ ανα κε εκλη

ται η κα τα ρα νε νε εκρωται η Ευ

α η λευ θε ε ρω ται ο θα να τος τε θα

να τω ται και η μεις ε ζω ο ποι η ηθημεν

δι ο αν υ μνου ντες βο ω ω μεν ευ

λο γη τος Χρι στος ο Θε ος η μων  ο ου
τως ευ δο κη σας δο ο ο ζα σοι 

Δοξολογία Μεγάλη. Ἦχος α'. Ἐπιλογές.

Ἦχος $\frac{4}{9}$ Πα

^Π
^χ
^π
⁹ Δοξα σοι τω δει ζα ντι το φως ^Δ δοξα εν

υ ψι ιστοις Θεω ^Δ και ε πι γης ει ρη η νη

^ν
^Δ εν αν θρω ποις ευ δο κι α ^π
⁹

^Π
^π
⁹ Υ μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε ^Δ προ

σκυ νου μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ^Δ ευ χα

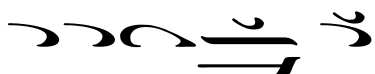
ρι στου μεν σοι ^ρ
⁹ δι α την με γα α λην σου

δο ξαν ^π
⁹

^Π
^π
⁹ Κυ ρι ε Βα σι λευ ^Δ ε που ρα νι ε Θε ε

+ ε Πα τερ παν το κρα α τορ ^Δ Κυ ρι ε Υι ε

μο νο γε νες ^Δ Ι η σου Χρι στε και α



γι ον πνευ μα

π
9

^Π
π
9 Κυ ρι ε ο Θε ος Δ ο α μνος του Θε

ου ο Υι ο ος του Πα τρος ο αι ρων την

α μαρ τι ι αν του κο οσμου Δ ε λε

η σον η μας ο αι αι ρων τας α μαρ τι ι ας

του κο σμου

π
9

π
9 Προ σ δε ζαι την δε η σιν η μων Δ ο κα

θη με νος εν δε ζι α α του Πα τρος και ε

λε η σον η μας

π
9

^Π
π
9 Ο τισυ ει μονος Α γι ος Δ συ ει ει

μο νος Κυ ρι ος Δ Ι η σους Χρι στος εις

δο ο ζαν Θε ου Πα τρος Α μην π
9

^Π
π
9 **Κ**αθ ε κα στην η με ραν ευ λο γη σω

^Δ ^Π
Δ **Δ** και αι νε ε σω το ο νο μα σου εις τον

αι ω ω να **Δ** και εις τον αι ω να του αι ω

νος π
9

^Δ ^Π
π
9 **Κ**α τα ζι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η

με ρα ταυ τη **Δ** α να μαρ τη τους φυ λα χθη

η ναι η μα ας π
9

^Π
π
9 **Ε**υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος

των Πα τε ε ρων η μων **Δ** και αι νε το ο ον

και δε δο ζα σμε ε νον το ο νο μα σου εις

τουςαι ω ωνας Α μη ην π
9

Π
π
9 Γε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ

η μας Δκα θα περ ηλ πι ι σα μεν ε πι σε

ε π
9

Π
π
9 Ευ λο γη το ος ει ει Κυ ρι ε ε ε ε ε ε

π
9 δι δα ζο ον με τα δι και ω μα τα σου

(τρίς.)

π
9
Π Κυ ρι ε κατα φυ γη Δε γεν νη η θης

η μιν εν γε νε α και γε νε α Δε γω ει πα

Κυ ρι ε ε λε η σον με Δι ασαι την ψυ χη

ην μου ο τι η μαρ τον σοι π
9

^Π
^π **Κ**υ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα

ζον με ^Δ του ποι ει ν το θε λη μα α σου ^Γ

ο τισυ ει ο Θε ο ος μου ^π

^Π
^π **Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω ης ^Δ εν τω φω

τισου ο ψο ο με θα φω ως ^π

^Π
^π **Π**α ρα τει νον το ε λε ος σου ου ου τοις

γι νω σκου σι ι σε ^Δ **Α** γι ος ο Θε ος

^Δ **Α** γι ος Ι σχυ ρος ^Δ **Α** γι ος **Α** θα να

τος ε λε η σον η μας (τρίς) ^π

^Π
^π **Δ**ο ζα Πα τρι και Υι ω και **Α** γι ω Πνευ

μα τι ^Δ

^Π
Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην Δ

^Γ
Δ ^Δ α γι ος Α θα να τος ε λε η σον η

μας Ἀσματικόν. π

^Π
^π Δ ^π α γι ι ος ο Θε ε ε ο ος Δ

^Δ Δ α α γι ι ι ος Ι σχυ υ υ ρο

ος Δ





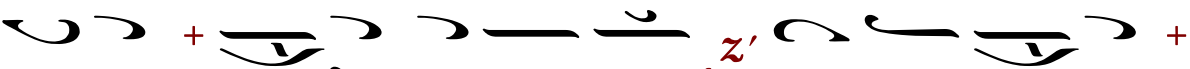

^Δ Δ α γι ο ος Α α θα α να α

α τος ^Δ ε ε λε ε η σο ον η η η μα

α α ας ^π π

ΣΗΜΕΡΟΝ ΣΩΤΗΡΙΑ.

Ήχος Δ' Δι


 Ἐ
 η με ρον Σω τη ρι α τω κο σμω

 γε ε γο νεν α σω μεν τω Α να σταν τι

 εκ τα φου και Αρ χη γω της ζω ης η μων κα

 θε λων γαρ τω θα να τω τον θα να τον το

 νι κος ε δω κεν η μιν και το με γα

 ε λε ο ο ος

Εἰς τὴν Θείαν Λειτουργίαν.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

Ἦχος λ' δι Νη

1.
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον

2.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

3.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

4.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

5.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον


6.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

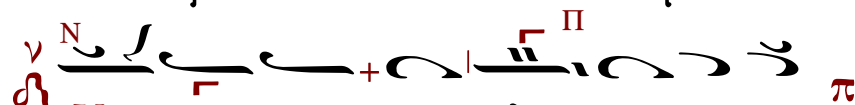
ΕΤΕΡΑ.


1.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον

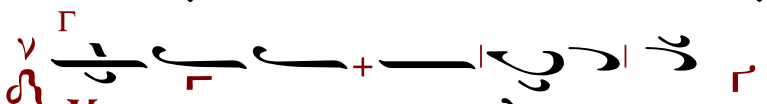
2.
 Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον

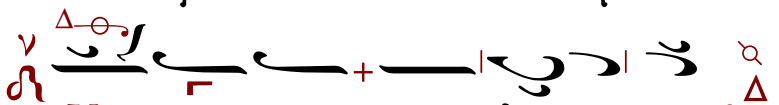
3.
 Κυ ρι ε ε λε η η σον


4. 
 Κυ ρι ε ε λε η σο ο ο ν

5. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον


6. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

7. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον

8. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον

9. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον

10. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον

11. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

12. 
 Γοι Κυ ρι ε

Ἀντίφωνον α'.

Ἦχος Δι

Ἄ μη η ην

Στίχ. α' Θεο λο γει η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον και παν τα τα εν τοσ μου το

ο νο μα το α γιον αυ του

Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σω σον η μας

Στίχ. β' Θεο λο γει η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον και μη ε πι λαν θα νου πα

σας τας αν τα πο δο σεις αυ του

Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σωσον ημας 6.

Σπχ. γ' **Κυ** ρι ος εν τω ου ρα νω 6.

η τολοιμασε τον θρονον αυτου και η Βα 6.

σι λει α αυτου παντων δε σποζει 6.

Γ αις πρεσβει αις της Θε ο τοκου Σω 6.

τερ σωσον ημας 6.

Σπχ. δ' **Θ** υ λο γει τε τον Κυ ρι ον 6.

παν τα τα ερ γα αυτου εν πα ντι το 6.

πω της δε σπο τει ας αυτου 6.

Γ αις πρεσβει αις της Θε ο τοκου Σω 6.

τερ σωσον ημας 6.

Δόξα... Καὶ νῦν...

Γαῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτοκοῦ Σω
τερῶσον ἡμᾶς

Ἀντίφωνον β΄.

Ἄμην

Στίχ. α΄ Ἄρνει ψυχή μου τὸν Κυρι

ὸν αἰνεῶ Κύριον ἐν τῷ ζῷῳ μου

ψαλλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ἡμερῶν

ὧσον ἡμᾶς ὦ ἰσχυρὸς

ναστῆς ἐκ νεκρῶν ψαλλοντάς σοι ἀλλή

λουῖα

Στίχ. β΄ Μακάριος ὁ Θεός

Ι α κωβ βο η θος αυ του η ελ πικ

αυ του ου ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυ

του

Χω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψα λλον τας σοι αλ λη

λου ι α

Σπχ. γ! τον ποι η σαν τα τον ου ρα

νον και αι την γην την θα λασ σαν και πα αν

τα τα εν αυ τοις

Χω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψα λλον τας σοι αλ λη

Γ Δ
λου ι α



Σπχ. δ'

χ Βα σι λευ σει Κυ ρι ος εις

τον αι ω να ο Θε ος σου Σι ων ρεις γε

νε α αν και γε νε αν



χ Γ Δ Γ Δ Γ
ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

B M Δ M +
να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

Γ Δ M
λου ι α



χ M
Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι



M Γ Δ B Γ
και νυν και α ει και εις τους αι αι

Δ
ω νας των αι αι ω νων α μην



^M ^Δ ^Δ
 Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος
 του Θε ου ^Δ α θνατος υ πα α α αρχων
^M ^Δ
 και κα τα δε ζα με νος δι α την η με
 τε ραν σω τη ρι ι αν ^Δ σαρ κω θη η ναι
^{ζ'} εκ της Α γι ας Θε ο το κου ^Δ και α ει
^B
 παρ θε νου Μα ρι ας ^Δ α τρε ε πτω σ ε
^M ^Δ ^Γ
 ναν θρω πη σας ^{6.} σταυ ρω θεις τε Χρι στε
^Δ ^N ^M
 ο Θε ος ^Δ θνα α τω θνα τον πα τη σας
^{χ'} ^Δ ^{χ'} ^M
^{γ'} ει εις ων ^{ζ'} της Α γι ας Τρι α δος ^Δ συν
^Δ ^B
 δο ζα ζο ο με νος τω Πα τρι ^Δ και τω Α
^{πχ'} ^M ^{Γ Δ}
 γι ω Πνευ μα τι ^{6.} σω σον η μα α ας ^Δ

Ἀντίφωνον γ'. Ἦχος α'.

^χ ^π ^Π
^π ⁹ Ἄυ τη η η με ρα Κυ ρι ου ^π ⁹
 α γαλ λι α σω με θα ^Δ και ευ φραν θω
 μεν εν αυ τη ^Δ
^χ ^π ^Π
^Δ Του λι θου σφρα γι σθεν τος υ πο των Ι
 ου δαι αι ων ^Δ και στρα τι ω των φυ λα σον
 των το α χραν τον σου σω ω μα ^Δ α νε ε
^Π
 στης τρι η με ρος Σω τηρ ^Δ δω ρου με νος τω
^Π
 κο σμω την ζω ην ^π ⁹ δι α του το αι δυ
^Π ^Π
 να α μεις των ου ραν ων ε βο ο ων σοι
 ζω ο δο τα ^π ⁹ δο ο ζα τη α να στα σει






σου Χρι στε Δ δο ζα τη βα σι λει α σου Δ

δο ζα τη + ο ι κο νο μι α σου μο νε φι λα αν


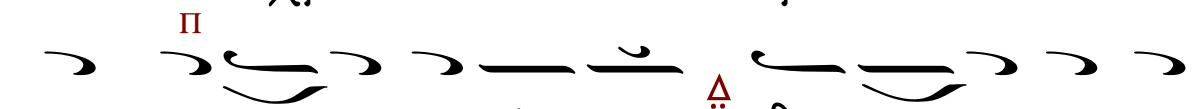
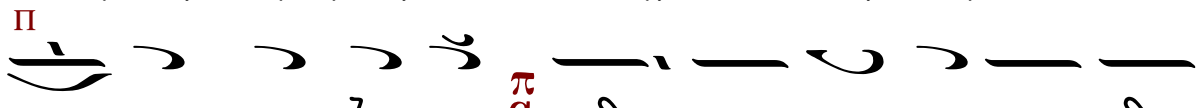

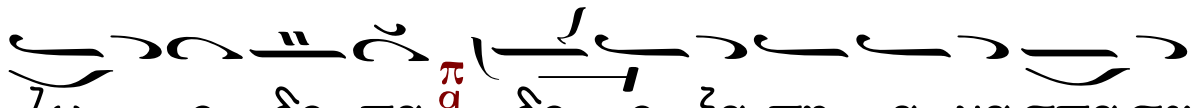
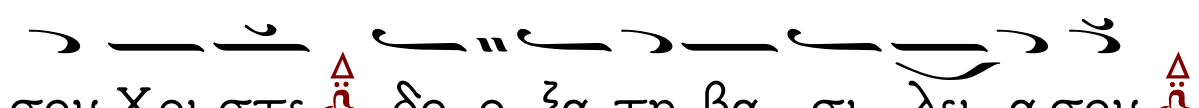

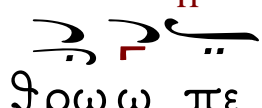
θρωω πε ε ε ε π
9

Εισοδικόν.

Ἦχος  Δι


 Δε ευ τε προ σκυ νη σω μεν και προ
 B 
 σπε ε σω ω μεν Χρι στω ω ω ω ω ω

 σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α να στα α

 α ας ε εκ νε κρω ω ω ω ν ψα λλον τας

 σοι α λλη λου ου ι α

Ἀπολυτίκιον

^π₉ ^π 
 9 Του λι θου σφρα γι σθεν τος υ πο των Ι
 ου δαι αι ων ^Δ και στρα τι ω των φυ λα σον
 των το α χραν τον σου σω ω μα ^Δ α νε ε
^π 
 στης τρι η με ρος Σω τηρ ^Δ δω ρου με νος τω
^π 
 κο σμω την ζω ην ^π₉ δι α του το αι δυ
^π 
 να α μεις των ου ρα νων ε βο ο ων σοι
^π 
 ζω ο δο τα ^π₉ δο ο ζα τη α να στα σει
^Δ 
 σου Χρι στε ^Δ δο ο ζα τη βα σι λει α σου ^Δ
^π 
 δο ζα τη οι κο νο μι α σου μο νε φι λα αν
^π 
 θρωω πε ^π₉

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ἁγίου Νικολάου.

Ἦχος Δι

^χ ^Δ ^Μ ^Β ^Μ
 Κα νο να πιστεως και ει κο να πρα ο
 τητος ⁶ εγ κρα τει ας Δι δασκαλον α νε
 δει ζε σε τη ποι μνη σου ^Δ η των πραγ μα
 των α λη θει α ⁶ δι α του το εκ τη σω
 τη τα πει νω σει τα υ ψη λα ^Δ τη πτω χει
 α τα πλου σι α ⁶ Πα τερ Ι ε ρα ρ χα Νι κο
 λα ε ^Δ πρε σβευ ε Χρι στω τω Θε ω ^Δ σω
^Β θη ναι τας ψυ χας η μω ων ⁶

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ.

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ
ΠΡΟΕΘΡΤΙΟΝ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ.

Ἦχος Γα^ϕ

^Γ ^Γ ^N ^Γ ^Δ
^ϛ ^ϛ Η Παρ θε νος ση η με ρον ^ϛ τον προ
^Δ
^Γ
^Δ αι ω νι ον Λοο ο γον ^Δ εν Σπη λαι ω ε
^Δ
^Γ ^Δ
^ϛ ^ϛ ερ χε ται ^ϛ α πο τε κειν α πορ ρη η η τως ^Δ
^Δ
^Δ
^Δ χο ρευ ε η οι κου με ε ε νη α κου
^Γ ^Δ
^Δ ^Δ τι σθει ει σα ^Δ δο ο ζα σον ^ϛ με τα Αγ
^Δ
^Δ γε λων και των Ποι με ε ε νων ^Δ βου λη
^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ
^ϛ ^ϛ θε ντα ε πο φθη η ναι ^ϛ παι δι ον νε ον ^ϛ
^ϛ ^ϛ τον προ αι ω νων Θε ο ο ο ο ο ο
^Γ
^ϛ

**ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ
ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ**

Προκείμενον. Ἦχος βαρύς.

Τίμιος ἐναντίον Κυρίου ὁ θάνατος τῶν ὁσίων αὐτοῦ.

Στίχ. **Τ**ί ἀνταποδώσω τῷ Κυρίῳ περὶ πάντων, ὧν ἀνταπέδωκέν ἡμῖν;

Πρὸς Ἑβραίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα. **13:17-21**

Ἄδελφοί, πείθεσθε τοῖς ἡγουμένοις ὑμῶν καὶ ὑπέικετε· αὐτοὶ γὰρ ἀγρυπνοῦσιν ὑπὲρ τῶν ψυχῶν ὑμῶν ὡς λόγον ἀποδώσοντες· ἵνα μετὰ χαρᾶς τοῦτο ποιῶσι καὶ μὴ στενάζοντες· ἀλυσιτελὲς γὰρ τοῦτο. Προσεύχεσθε περὶ ἡμῶν· πεποίθαμεν γὰρ ὅτι καλὴν συνείδησιν ἔχομεν, ἐν πᾶσι καλῶς θέλοντες ἀναστρέφεσθαι. Περισσοτέρως δὲ παρακαλῶ τοῦτο ποιῆσαι, ἵνα τάχιον ἀποκατασταθῶ ὑμῖν. Ὁ δὲ Θεὸς τῆς εἰρήνης, ὁ ἀναγαγὼν ἐκ νεκρῶν «τὸν ποιμένα τῶν προβάτων» τὸν μέγαν «ἐν αἵματι διαθήκης αἰωνίου», τὸν κύριον ἡμῶν Ἰησοῦν, καταρτίσαι ἡμᾶς ἐν παντὶ ἔργῳ ἀγαθῷ εἰς τὸ ποιῆσαι τὸ θέλημα αὐτοῦ, ποιῶν ἐν ὑμῖν τὸ εὐάρεστον ἐνώπιον αὐτοῦ διὰ Ἰησοῦ Χριστοῦ, ᾧ ἡ δόξα εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων· ἀμήν.



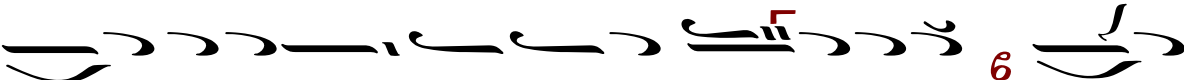





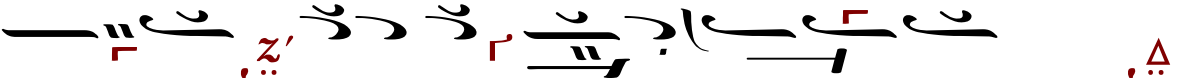



Αλληλούϊα. (γ') Ἦχος α'.

Ο Θεὸς ὁ διδοὺς ἐκδικήσεις ἐμοί καὶ ὑποτάξας λαοὺς ὑπ' ἐμέ.

Στίχ. **Μ**εγαλύνων τὰς σωτηρίας τοῦ βασιλέως αὐτοῦ καὶ ποιῶν ἔλεος τῷ χριστῷ αὐτοῦ.





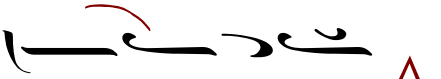

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν.

Ἦχος  Δι

 **Ε**ἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν  ε
 λαβομεν Πνευμα επουραα νιον  ευρο
 μεν πιστιν ἀληθην  αδιαιρετον Τρι
 αδα προσκυνου ου ουντες  αυτη γαρ
 η ημας  εσωσε  ε ε ε ε εν 

Εἰς τὸ· Πάντοτε, νῦν καὶ αἰεί.

Ἦχος  Δι

 **Ἄ**μην ἀμην ἀμην  εἰς ἀφῆσιν
 ἀμαρτιων  καὶ εἰς ζωην την αι
 ω ω νι ον 

Πληρω θη τω το στομα ημων
αι νε σε ως σου Κυρι ε ο πως υ μνη
σω μεν την δο ο ζαν σου ο τι η ζι
ω σας η μας των α γι ων σου με τα
σχειν μυστη ρι ι ι ι ων τη ρησον η
μας εν τω σω α γι α σμω ο λην
την η με ραν με λε ταν την δι και ο συ νην
σου Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α
Αλ λη λου ου ι α α α

Εἶη τὸ ὄνομα.

Ἦχος Δι

Ἄ α μ η ν Ἐ ι η τ ο ο ν ο μ α Κυ ρι
ου ευ λο γη με νον α πο του νυν και ε

ως του αι ω νος

Τ ο ο ν ο μ α Κυ ρι ου ει η ευ λο
γη με ε νον α πο του νυν και ε ως του

αι ω ω ω νο ο ος

Τὸν Εὐλογοῦντα.

Τ ο ν ευ λο γου ου ο υν τα και α γι ι
α ζ ο ν τα η μ ας Κυ ρι ε φυ λα τ τε

ει ει εις πολ λα ε ε τη η η

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἰεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.