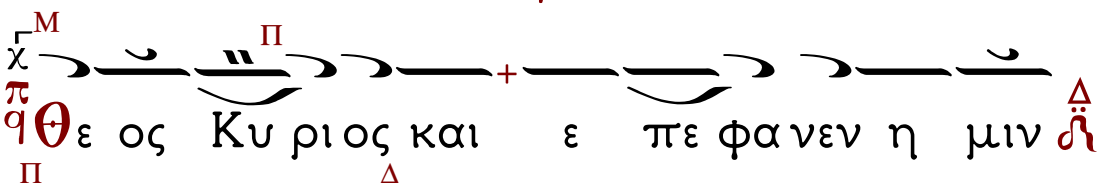


02-12- ΟΡΘΡΟΣ

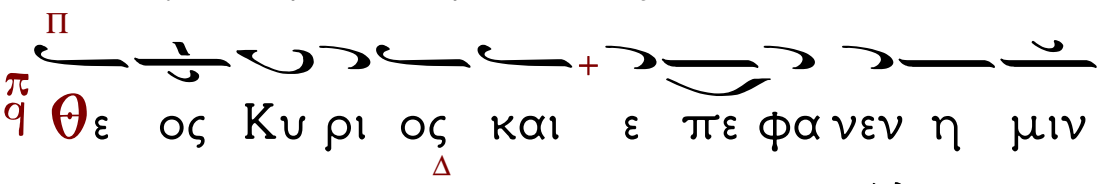
† Μνήμη τοῦ Ἀγίου Προφήτου Ἀββακούμ, καί
 † Μνήμη τοῦ Ὁσίου καὶ Θεοφδору Πατρός ἡμῶν
 Πορφυρίου τοῦ Καυσοκαλυβίτου.

Ἦχος ὧ Πα


 Θεος Κυριος και επεφανεν ημιν
 ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα
 τι Κυ ρι ου

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός,
 ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὡς ἄνω)

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ
 ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτοῦς.


 Θεος Κυριος και επεφανεν ημιν
 ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο
 νο μα τι Κυ ρι ου

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι
 θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὡς ἄνω)

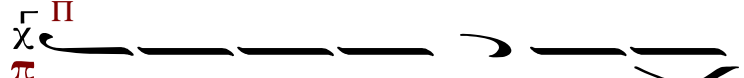
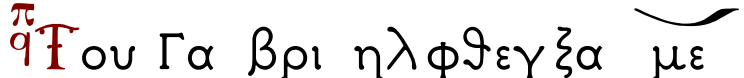
Ἀπολυτίκιον. Τῆς ἐρήμου πολίτης.

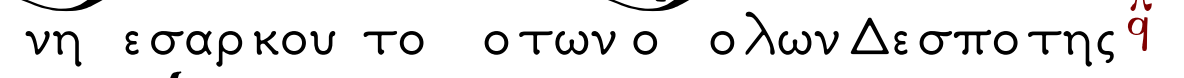
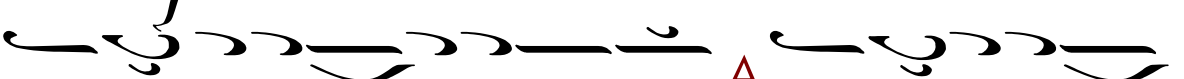
Ἦχος ♪ Πα

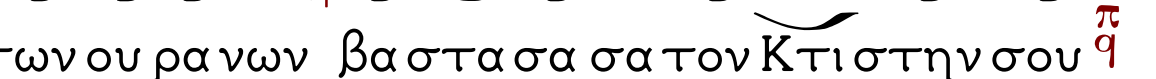
Τῆς Ευ βοι ας τον γονον πανελ ληνων
 τον Γε ρον τα Α της θε ο λο γι ας τον
 μυ υ στιν και Χρι στου φι λον γνη σι ον Πορ
 φυ ρι ον τι μη σω μεν πι στοι τον πλη ρη χα ρι
 σμα των εκ παι δος δαι μο νων τας γαρ λυ
 τρου ται και α σθε νεις Α ι α ται πι στει
 κρα ζον τας δο ξα τω δε δω κο τι σοι ι
 σχυν Α δο ξα τω σε α γι α σαν τι Α δο
 ο ξα τω ε νερ γουν τι δι α σου πα σιν ι α α
 μα α τα

Δόξα... (Τὸ ὡς ἄνω)

Τῆς Εὐβοίας τὸν γόνον, πανελλήνων τὸν
 Γέροντα, τῆς Θεολογίας τὸν μύστην καὶ Χριστοῦ
 φίλον γνήσιον, Πορφύριον τιμήσωμεν, πιστοί,
 τὸν πλήρη χαρισμάτων ἐκ παιδός. Διαμονώντας
 γὰρ λυτρούται, καὶ ἀσθενεῖς ἰᾶται πίστει
 κράζοντας· δόξα τῷ δεδωκότι σοὶ ἰσχύν, δόξα
 τῷ ἁγιάσαντι, δόξα τῷ ἐνεργούντι διὰ σου
 πάσιν ἰάματα

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον. ^χ^π 
^π⁹  του Γα βρι ηλφθεγξα με

 νου σοι Παρ θε νε το χαιαι ρε  συν τη φω
 ⁺  νη εσαρκου το οτων ο ολων Δεσποτης ^π⁹

 εν σοι τη α γι α Κι βω τω  ως ε φη ο δι

 και ος Δα βιδ  ε δειχθης πλα τυ τε ε ρα
 ⁺ 
 των ουρανων βαστασα σα τον Κτιστην σου ^π⁹

 δοξα τω ε νοι κησαντι εν σοι  δοξα τω

— — — — —
προ ελ θο οντι εκ σου ^Δδο ξα τω ε λευ θε
— — — — —
ρωσαν τι η μας δι α του τοκου σου ου ου ^π

Μετὰ τὴν α'. Σπυχολογίαν, Κάθισμα.

Ἦχος α'. Τὸν τάφον σου, Σωτήρ.

Χαρίσματα δεχθεῖς ἐν τῷ Ἀθωνι, πάτερ, ὡς ἄστρον φαινὸν ἀνεδείχθης τῷ κόσμῳ, φωτίζων τοῖς λόγοις σου καὶ τῷ σῷ παραδείγματι, τοῖς δὲ θαύμασι τὴν Ἐκκλησίαν δοξάζων, καὶ μυστήρια ἀποκαλύπτων ἀνθρώποις· διό σε δοξάζομεν.

Δόξα. Τὸ αὐτό.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον, ὅμοιον.

Παρθένε, μυστικὸν κρίνον τοῦ Παραδείσου, ἀγγέλων χαρμονή, χαρισμάτων ταμεῖον, Χριστῷ αἰὲ πρέσβευε τῶν πταισμάτων τὴν ἄφεσιν δοῦναι, Παναγνέ, πάσι τιμῶσιν ἀξίως καὶ γεραίρουσι μνήμην κλεινοῦ Πορφυρίου, Χριστὸν ἀγαπήσαντος.

Μετὰ τὴν β'. Σπυχολογίαν, Κάθισμα.

Ἦχος πλ. α'. Τὸν συνάναρχον Λόγον.

Εγκοσμίῳ ὁσίῳ τὸ ἐγκαλλώπισμα, σκορπίζων Ἀθωνος δρόσον ἐν Ὁμονοίᾳ, σοφέ, διηκόνεις ταπεινῶς νοσοῦσιν, ὅσιε. Θαύματα δὲ ἐπιτελῶν, ἀνεδείχθης ἱατρὸς ἀλάνθαστος νοσημάτων. Ἰσάγγελος ἐν τῷ κόσμῳ ἐγένου, πάτερ, ἐραστὰ τοῦ Χριστοῦ.

Δόξα. Τὸ αὐτό.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον, ὅμοιον.

Παναγία Παρθένε, Μῆτερ Θεοῦ ἡμῶν, δεινῶν καὶ πόνων τὴν λύσιν ψυχῆς ἐν πόνῳ ζητῶν, Πορφυρίου ταῖς λιταῖς παρασχοῦ Δέσποινα. Πρέσβευε δὲ τῷ σῷ Υἱῷ προσκυνοῦντας σὲ πιστῶς φυλάττειν παντὸς κινδύνου· καὶ διδόναι τοῖς σοῖς ἰκέταις τυχεῖν, Παρθένε, Παραδείσου τερπνοῦ.

Μετὰ τὸν Πολυέλαιον, Κάθισμα.

Ἦχος δ'. Ἐπεφάνης σήμερον.

Ἀσκητῶν, Πορφύριε, πάντων ἀκρότης ἐν τῷ κόσμῳ δέδειξαι, ζωὴν ἰσάγγελον βιῶν· διὸ ὕμνοῦμεν, πανθαύμαστε, σοὺ τὴν ἀγάπην καὶ ἄκραν ταπείνωσιν.

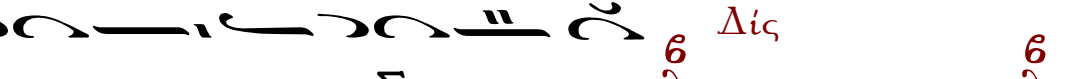
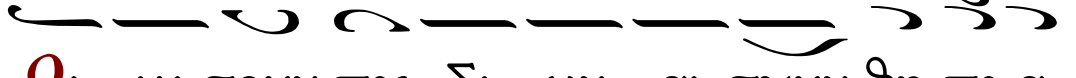
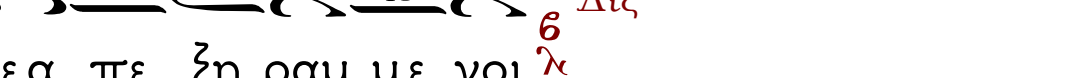
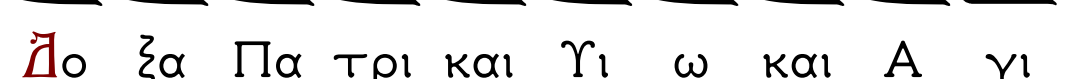
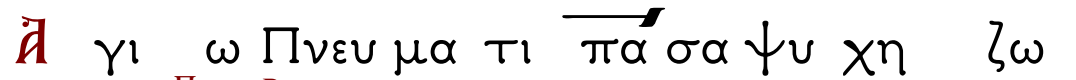
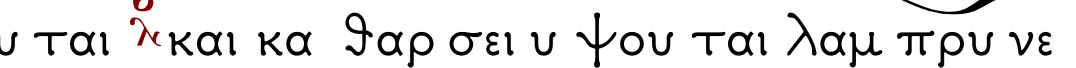
Δόξα. Τὸ αὐτό.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον, ὅμοιον.

Ταῖς πρεσβείαις, Κύριε, ἀγνῆς Μητρός Σου καὶ τοῦ Σοῦ θεράποντος τοῦ Πορφυρίου ταπεινοῦ, παρὰσχοῦ πάσι ἀπόλαυσιν τῆς οὐρανίου, Χριστέ, Βασιλείας Σου.

Τὸ ἀ΄ Ἀντίφωνον τοῦ δ' Ὑψου.

Ὑψος 6^{ος}

ἄλ⁶ ^B 
 Εκ νε ο τη το ος μου ^Δ πολ λα α
 πο λε μει με πα θη ⁶ 
 αλλ αυ τος αν τι λα
 βου και σω σον Σωτηρ μου ⁶  ^{Δίς} ⁶
 Οι ^B 
 μι σου ν τες Σι ων αι σχυν θη τε α
 πο του Κυ ρι ου ⁶ 
 ως χορτος γαρ πυ ρι ε
 σε σθε α πε ζη ρα μ με νοι ⁶  ^{Δίς} ⁶
 Ἄ ^B 
 ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι ⁶ 
 Ἄ ^Π ^B 
 γι ω Πνευ μα τι πα σα ψυ χη ζω
 ου ου ται ⁶ 
 και κα θαρ σει υ ψου ται λα μ πρυ νε

Π Β
 ται ⁶λ τη Τρι α δι κη Μο να α δι ι ε ρο
 κρυ φι ως ⁶λ
 χ^Μ ⁶λ ^Β και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
 τον αι ω νων α μην ⁶λ
 Π Β
⁶λ Ἀ γι ω Πνευ μα τι α να βλυ υ ζει τα
 της χα α ρι τος ρει θρα ⁶λ αρ δευ ο ον τα α
 πασαν την κτι ι σιν προς ζω ο γο νι ι αν ⁶λ

Προκείμενον ᾠχος δ'

χ⁶λ ⁶λ Τι ι μι ος ε ναν τι ι ον Κυ ρι
 ου ^Δο θα να τος του Ο σι ου αυ του ου ⁶λ (Δίς)

Στίχ. Τί ανταποδώσωμεν τῷ Κυρίῳ περι
 πάντων ὧν ἀνταπέδωκεν ἡμῖν.

Τό τρίτον. $\overset{\text{B}}{\chi}$ $\overset{6}{\lambda}$ Τ ι μι ος ε ναν τι ι ον

Κυ ρι ι ι ου $\overset{z'}{\lambda}$ ο θα να τος $\overset{\Delta}{\lambda}$ του Ο σι

ου αυ του ου ου ου ου $\overset{6}{\lambda}$

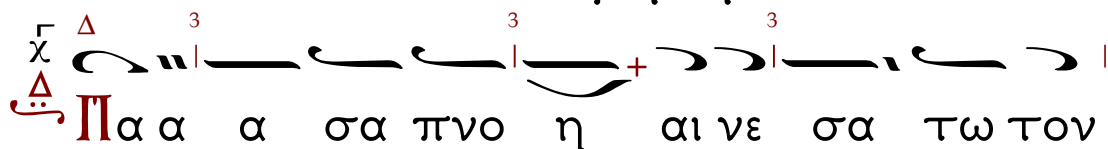
Τάξις Εὐαγγελίου τοῦ Ὁρθρου
Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω

Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν

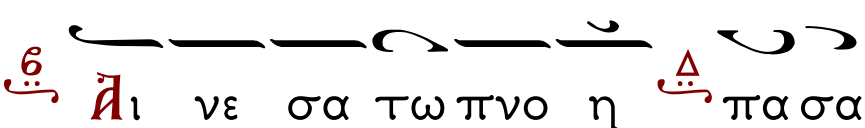
Ὁ Χορός: 
Κυ ρι ε ε λε η σον

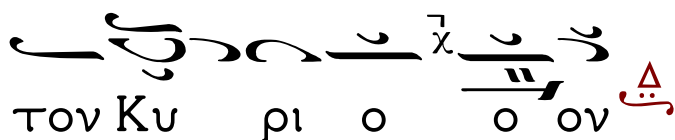
Ὁ Ἱερεύς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός: 
Ἀ μη ην

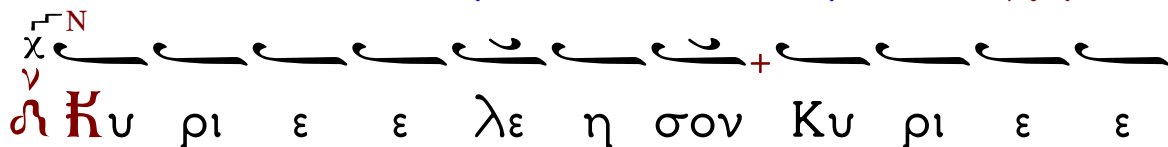

Πα α α σα πνο η αι νε σα τω τον

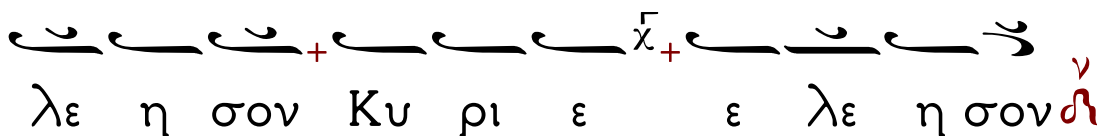

Κυ υ ριον (Δίς)

Τὸ τρίτον 
Ἀ ι νε σα τω πνο η πα σα


τον Κυ ρι ο ο ον

Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταζωθῆναι .. Ὁ χορός:


Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε


λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρῶ, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου
Εὐαγγελίου. Ὁ Ἱερεύς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός: 
Ἄ και τω Πνευματισου Ἄ

Ὁ Ἱερεύς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἀγίου Εὐαγγελίου τὸ
ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

Ὁ Χορός: 
Ἄ Δοξα σοι Κυριε Δοξα σοι Ἄ

Ὁ Ἱερεύς: (Ἀνάγνωσις Εὐαγγελίου)

Ὁ Χορός: Δόξα Σοι, Κύριε, δόξα Σοι.

Εἴτα ἀναγινώσκεται ὁ Ν' ψαλμὸς

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός
σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου
ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου
καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ
ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διαπαντός.

Σοὶ μόνῳ ἥμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν
σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῇς ἐν τοῖς λόγοις
σου, καὶ νικήσῃς ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

Ἴδου γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ἴδου γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ῥαντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ἀκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιᾶσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Ἀπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαινίσον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἄσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ῥῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιᾶσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τεῖχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

Ἦχος Δι

Δοξα Πατρι και Υιω και Α

γιω Πνευματι

Ταις του σου Οσιου πρεσβειαις εε

λεημον εξαλειψον τα πληθη των εμω

ων εγ κλημάτων

Και νυν και αι και εις τους αιωνας

των αιωνων Α μην

Ταις της Θεοτοκου πρεσβειαις εε

λεημον εξαλειψον τα πληθη των εμω

ων εγ κλημάτων

Εἵτα ψάλλομεν τὸ Ἰδιόμελον.

ᾠχος πλ. β'.

Ἐ
 λε η σον με ο Θε ος κα τα
 το με γα ε λε ος σου και κα τα το
 πλη θος των οικτοιρ μων σου ε ζα λει ψον
 το α νο ο μη μα α α μου
 Τα ε πι γης α παρ νη θεις τεερ πνα
 τα ου ρα νι α Πορ φυ ρι ε ε ε ε δε
 ε ε ζω πα ρα Χρι στου ου ου του Θε ε
 ου ως γε ε ρα α α των πο ο ο νω ω
 ων σου ο τι κα θα ρα α τη η η καρ δι
 ι ι α και τα πει νω σει πολλη σο ο φε

ε πο λι τε ε ευ θης ο ο ο ν τ ω ς και αι
 μι ι ι μη της των α γι ι ι ι ω
 ω ν ε γε ε ε ν ο υ τη δε πρα ο τη η
 τι ι ι τη ση πολλ ους ω δη η η γη σα ας
 εις Χρι σ τον εν ω και συ ως η λι ος
 ε ε λα α α μ ψ ας προς δο ο ο
 ζ αν Θε ε ε ου του σε λα μ π ρ ω ω ς δο ζ α
 α α σα α α αν το ο ο ο ο ς

Σῴψον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

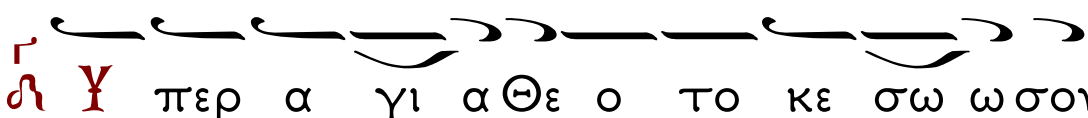
[illegible]

^Δ
^{6.} Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι
 ε ε λε η σον ^B Κυ ρι ε ε λε η σον ^{6.}
^B
^{6.} Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι
 ε ε λε η σον ^B Κυ ρι ε ε λε ε η
 σο ο ον ^{6.}

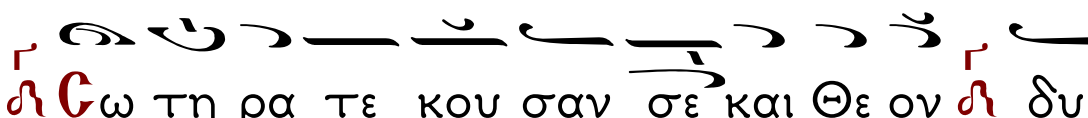
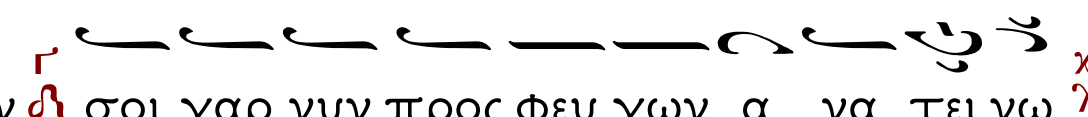
Π ————— Ν Γ
 προς σε κα τα φε ευ γω σω τη ρι αν ε πι
 ζη των Ω Μη τερ του Λο γου και Παρ θε νε
 των δυ σχε ρων και δει νων με δι α σω σον
 Υ περ α γι α Θε ο το κε σω ω σον
 η μας

Παθῶν με ταραττουσι προσβολαί, πολλῆς
 ἄθυμίας, ἐμπιπλῶσαί μου τὴν ψυχὴν·
 εἰρήνευσον, Κόρη, τῇ γαλήνῃ, τῇ τοῦ Υἱοῦ καὶ
 Θεοῦ σου, Πανάμωμε.

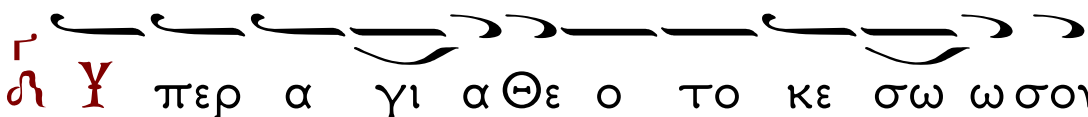
Πα θων με τα ρατ του σι προ σβο λαι
 πολλης α θυ μι ι ας εμ πι πλω σαι μου την
 ψυ χην ει ρη νευ σον Κο ρη τη γα λη νη
 την του Υι ου και Θε ου σου Πανα μω με


 περ α γι α Θε ο το κε σω ω σον
 η μας 

Ὡτῆρα τεκοῦσάν σε καὶ Θεόν, δυσωπῶ,
 Παρθέने, λυτρωθῆναί με τῶν δεινῶν· σοὶ γὰρ
 νῦν προσφεύγων ἀνατείνω, καὶ τὴν ψυχὴν καὶ
 τὴν διάνοιαν.


 Ὡ τη ρα τε κου σαν σε και Θε ον  δυ
 σω πω Παρ θε νε λυ τρω θη ναι με των δει

 νων  σοι γαρ νυν προς φευ γων α να τει νω 

 και την ψυ χην και την δι α νοι αν 


 περ α γι α Θε ο το κε σω ω σον
 η μας 

Νοσοῦντα τὸ σῶμα καὶ τὴν ψυχὴν,
ἐπισκοπῆς θείας, καὶ προνοίας τῆς παρὰ σοῦ,
ἀξίωσον, μόνη Θεομήτορ, ὡς ἀγαθὴ ἀγαθοῦ τε
λοχεύτρια.

Ἄ **Ν**ο σου ν τα το σω μα καὶ την ψυ χην Ἄ
 ε πι σκο πης θει ας και προ νοι ας της πα ρα
 σου Ἄ α ξι ω σον μο νη Θε ο μη τορ **Χ**
 ως α γα θη α γα θου τε λο χευ τρι α Ἄ

Τοῦ Ὁσίου. Ὡδὴ α'. ᾠχος δ'.

Ἀνοίξω τὸ στόμα μου.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Παράκλητε δώρησαι σοφίας λόγον καὶ χάριτος ὑμνῆσαι Πορφύριον, τὸν τῆς Εὐβοίας βλαστόν, τὸν ἀθλήσαντα ἐν Καυσοκαλυβίοις, καὶ χάριν δεξάμενον τῆς διοράσεως.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὁσίως ἔβιωσας ἐν τῇ ἐρήμῳ τοῦ Ἰθωνος, ὑπείκων τοῖς γέροισι μετὰ χαρᾶς καὶ τιμῶν, τὴν ταπείνωσιν δεχθεῖς ἐν τῇ καρδίᾳ, καὶ χάριν τοῦ Πνεύματος ἐγκολπωσάμενος.

Δόξα...

Ῥόδον εὐωδέστατον ἐδείχθης ὄντως τῆς χάριτος, σκορπίζον ἀρώματα τῶν οὐρανῶν τοῖς πιστοῖς, τὴν πραότητα καὶ ἀνεξικακίαν, ἀγάπην, ταπείνωσιν σὺν τῇ ἀπλότητι.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Φαιδρύνεις τὰ σύμπαντα, Παρθενομῆτορ, τῷ τόκῳ σου, φθορὰν ἀφανίζουσα τῆς ἁμαρτίας, ἀγνή, καὶ παρέχουσα χαρὰν τὴν οὐρανίαν διὸ ἀγαλλόμενοι πάντες ὑμνοῦμεν σε.

Ἄ Π ρ ο σ τ α σ ι ἀ ν κ α ι σ κ ε π η ν ζ ω η ς ε μ η ς
 τ ι θ η μ ι Ἄ Σ ε Θ ε ο γ ε ν ν η τ ο ρ Πα ρ θ ε ν ε σ υ
 μ ε κ υ β ε ρ ν η σ ο ν Ἀ π ρ ο ς τ ο ν λ ι μ ε ν α σ ο υ Ἀ
 τ ω ν α γ α θ ω ν η α ι τ ι α Ἄ τ ω ν π ι σ τ ω ν τ ο
 σ τ η ρ ι γ μ α μ ο ν η π α ν υ μ ν η τ ε Ἄ

Ἄ Υ π ε ρ α γ ι α Θ ε ο τ ο κ ε σ ω ω
 σ ο ν η μ α ς Ἄ

Ἰ κε τεύω, Παρθένε, τὸν ψυχικὸν τάραχον,
 καὶ τῆς ἀθυμίας τὴν ζάλην, διασκεδάσαι μου·
 σὺ γάρ, Θεόνυμφε, τὸν ἀρχηγὸν τῆς γαλήνης,
 τὸν Χριστὸν ἐκύησας, μόνη πανάχραντε.

Ἄ Ἰ κ ε τ ε υ ω Πα ρ θ ε ν ε τ ο ν ψ υ χ ι κ ο ν
 τ α ρ α χ ο ν Ἄ κ α ι τ η ς α θ υ μ ι α ς τ η ν ζ α λ η ν δι

α σκε δα σαι μου ^Δ9 συ γαρ Θε ο νυμ φε ^Δ9

τον αρ χη γον της γα λη νης ^Γ τον Χριστον ε

κυ η σας ⁺ μο νη πανα χραν τε ^Γ ^Δ9

^Γ ^Δ9 Υ περ α γι α Θε ο το κε σω ω

σον η μας ^Γ ^Δ9

Εὐεργέτην τεκοῦσα, τὸν τῶν καλῶν αἴτιον,
τῆς εὐεργεσίας τὸν πλοῦτον, πᾶσιν ἀνάβλυσον·
πάντα γὰρ δύνασαι, ὥς δυνατὸν ἐν ἰσχύϊ, τὸν
Χριστὸν κυήσασα, Θεομακάριστε.

^Γ ^Δ9 Ευ ερ γε την τε κου σα τον των κα λων

αι τι ον ^Γ ^Δ9 της ευ ερ γε σι ας τον πλου τον

πα σιν α να βλυ σον ^Δ9 παν τα γαρ δυ να σαι

^Δ9 ως δυ να τον εν Ι σχυ ι ^Γ ^Δ9 τον Χριστον κυ

ἡ σα σα Θε ο μα κα ρισ τε

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω ω

σ ονη μας

Χαλεπαῖς ἄρρωστίαις, καὶ νοσεροῖς
πάθεσιν, ἐξεταζομένω, Παρθένε, σύ μοι
βοήθησον· τῶν ἱαμάτων γάρ, ἀνελλιπῇ σε
γινώσκω, θησαυρόν, Πανάμωμε, τὸν
ἄδαπάνητον.

Χα λε παις αρ ρω στι αις και νο σε ροις πα

θε σιν ε ξε τα ζο με νω Παρ θε νε συ μοι

βο η θε σον των ι α μα των γαρ α

νε λ λι πη σε γι νω σκω θε σ αυ ρον Πα να

μω με τον α δα πα νη τον

Τοῦ Ὁσίου. Ὡδὴ γ'.

Ἦχος δ'.

Τοὺς σοὺς ὑμνολόγους.

Στίχ. Ἀγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὑπῆρξας ναὸς τοῦ Παρακλήτου καὶ μάρτυς τῆς χάριτος αὐτοῦ, νοσήματα ἰώμενος, προλέγων τὰ ἐσόμενα, ἐκβάλλων δὲ καὶ δαίμονας ταῖς σαῖς εὐχαῖς, ὁσιώτατε.

Στίχ. Ἀγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ῥοαῖς τῶν δακρύων σου, τρισμακάρε, ἐν ταῖς παννυχίοις σου εὐχαῖς ἀρχόντων παραπτώματα, ἀπέπλυνας πανόσιε, γαλήνην χαρισάμενος τῷ ταλαιπώρῳ λαῷ ἡμῶν.

Δόξα...

Ἰώβειον ἔδειξας παμμάκαρ, ἐν πόνοις τοῖς σοῖς ὑπομονήν, τῶν νόσων τῶν ποικίλων σου· τοὺς ἄλλους δὲ ἰώμενος, οὐδέποτε ἐζήτησας τῶν νοσημάτων σου ἴασιν.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Ὁ πάντων Σωτὴρ καὶ ἀντιλήπτωρ, τὴν βρότειον σάρκα προσλαβὼν ἐκ τῶν ἀγνῶν αἱμάτων σου, τὸν κόσμον ἐλυτρώσατο, τῶν οὐρανῶν βασίλισσαν ἀναγορεύσας σέ, Πάναγνε.

Κάθισμα.

Ἦχος δ'.

Ὁ ὑψωθείς.

Τῶν τῆς ἐρήμου ἀθλητῶν ἡ ἀκρότης, τῶν ἐγκοσμίων ἀσκητῶν ὁ κοσμήτωρ καὶ ἱερέων πρότυπον πιστὸν καὶ ὁδηγός, ὥφθης, ἱερώτατε, καὶ ἰσάγγελος ὄντως, ἱαμάτων βρύσις τε, χαρισμάτων ταμεῖον. Καὶ νῦν παρίστασαι Χριστῷ ἐν οὐρανοῖς πρεσβεύων, πάτερ, ὑπὲρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

Δόξα, τὸ αὐτό.

Καὶ νῦν. *Θεοτοκίον.*

Τῇ Θεοτόκῳ ἐκτενῶς νῦν προσδράμωμεν, ἁμαρτωλοὶ καὶ ταπεινοὶ καὶ προσπέσωμεν ἐν μετανοίᾳ, κράζοντες ἐκ βάθους ψυχῆς· Δέσποινα βοήθησον, σπλαγχνισθεῖσα· σπεῦσον ἀπολύμεθα, ὑπὸ πλήθους πταισμάτων· μὴ ἀποστρέψης σοὺς δούλους κενούς· σὲ γὰρ καὶ μόνην ἐλπίδα κεκτήμεθα.

Κοντάκιον.

Ἦχος πλ. δ΄. Τῇ Ὑπερμάχῳ.

Τοῦ Παρακλήτου τὸν ναὸν τὸν ἁγιώτατον,
καὶ τῆς πανάγνου Θεοτόκου προσφιλέστατον
ἀνυμνήσωμεν Πορφύριον ἐκ καρδίας. Ἀγαπᾷ
γὰρ καὶ ἰᾶται πάντας καὶ φρουρεῖ, καὶ
πρεσβεύει, ὅπως τύχωμεν θεώσεως. Ὅθεν
κράζομεν· χαίροις, πάτερ Πορφύριε.

Ὁ Οἶκος.

Ἄγγελος τῆς ἀγάπης τοῦ Θεοῦ πρὸς
ἀνθρώπους, Πορφύριε παμμάκαρ, ἐπώφθης·
καταστᾷς μοναχῶν καλλονή, ἱερέων τὲ σεμνὸν
ἐγκαλλώπισμα, τῷ κόσμῳ διηκόνησας,
κραυγάζοντι πρὸς σὲ τοιαῦτα·

Χαῖρε, πατὴρ ὀρφανῶν καὶ ξένων·

Χαῖρε, ἀστήρ ἀληθῶν ποιμένων.

Χαῖρε, ἐγκοσμίων ἁγίων ὠράϊσμα·

Χαῖρε, τῶν ὁσίων ἀπάντων ἀγλάϊσμα.

Χαῖρε, ἄνθος εὐωδέστατον Παραδείσου
μυστικοῦ·

Χαῖρε, φῶς τὸ ἱερώτατον οὐρανοῦ
πνευματικοῦ.

Χαῖρε, ὅτι τυγχάνεις ἱατρὸς νοσημάτων·

Χαῖρε, ὅτι ἐφάνης ἐραστὴς τῶν δογμάτων.

Χαῖρε, Θεοῦ μυστηρίων ὁ μύστης·

Χαῖρε, δι' οὗ ἑδραιούται ἡ πίστις.

Χαῖρε, λαμπρὰ Ἐκκλησίας λυχνία·

Χαῖρε, χαρὰ μυστικῶν οὐρανία.

Χαῖρε, πάτερ Πορφύριε.

Σ υ ν α ξ ά ρ ι ο ν

Τῇ Β' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ ὁσίου καὶ θεοφόρου πατρὸς ἡμῶν Πορφυρίου, τοῦ Καυσοκαλυβίτου, τοῦ διορατικοῦ καὶ θαυματουργοῦ.

Στίχ.

Τὸν Καλυβίτην, Πορφύριε, ζηλώσας,

Ἄθωνι ἑδραμες ἀσκήσει βιώσας.

Δευτερίῃ Πορφύριος γῆν ἀντήλλαξε
Παραδείσω.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τοῦ Ἀγίου Προφήτου Ἀββακούμ.

Στίχοι

Τάττει Θεὸς σοι τοὺς πόδας τεθνηκότι,

Εἰς συντέλειαν Ἀββακούμ, καθὼς ἔφης.

Δευτερίῃ Ἀββακούμ ἀνεβήσατο εἰς Θεοῦ
ἄστν.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τῶν Ὁσίων Πατέρων ἡμῶν καὶ ἐρημιτῶν, Ἰωάννου, Ἡρακλαίμονος, Ἀνδρέου καὶ Θεοφίλου.

Στίχοι

Ἀνδρῶν τετρακτὺς εἰς ἄλυπον χωρίον,
Ἐκ θλίψεως γέμοντος ἤλθε χωρίου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τῆς Ἀγίας
Μάρτυρος Μυρόπης.

Στίχοι

Ὅντως μύρον πέφηνε Χριστῷ Μυρόπη,
Σῶμα προσδοῦσα διὰ τοῦτον βασάνοις.

Μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Κυρίλλου
Φιλεώτου ἀσκήσαντος ἐν ἔτει 1060.

Ἡ ἁγία Μυρόπη ἐν τῇ φυλακῇ τελειοῦται.

Ὁ ἅγιος Ἀβιβος ὁ νέος ἐν πυρὶ τελειοῦται.

Ταῖς αὐτῶν ၺγίαις πρεσβεΐαις, ὁ Θεός,
ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ

Ἦχος ♫ Πα

Ὡδή α' ^πΧ ^πρι στο ος γεν ναι ται δο ζα σα τε ^π

Χρι στος εξ ου ρα νω ων α παν τη σα τε ^π

Χρι στο ος ε πι γης υ ψω θη τε ^Δ Α σα

τε τω Κυ ρι ω πα α σα η γη η η η

και εν ευ φρο συ υ νη α νυ μνη σα τε

λα οι ο τι δε ε δο ο ζα α σται ^π

Ὡδή γ' ^πΤω προ των αι ω νων ^π εκ Πα τρος

γεν νη θεν τι αρ ρε ευ στως Υι ω ^π και επ ε

σχα των εκ Παρ θεν ου ^Δ σαρκω θεν τι α σπο

ρως ^π Χρι στω ω τω Θε ω βο η σω μεν ^π Ο

α νυ ψωσας το κε ρας η μων  'Ο α' χορός 
 A

$\overset{\text{Ωδὴ δ'}}$
 $\overset{\pi}{\underset{\eta}{\text{P}}}$
 $\alpha\beta\delta\sigma\varsigma$
 $+$
 $\epsilon\kappa\tau\eta\varsigma\rho\iota\zeta\eta\varsigma\iota$
 $\epsilon\sigma\sigma\alpha\iota$
 $\overset{\Delta}{\text{A}}$
 $\kappa\alpha\iota\alpha\nu$

Θος εξ αυ της Χρι στε ^π εκ της Παρ θε νου α

νε βλαστησας ^π ₉ εξ ο ορους ⁺ ο αι νε τος

κατασκιίου δασεος^{π9} ηλθεςσαρκωθεις εξ

απειρανδρου ^{πρ}ο α αυλος και Θεος

Δοξα τη δυνάμει σου Κύριε

$\Omega \delta \eta \varepsilon'$
 $\pi \theta \varepsilon \circ \circ \varsigma \omega \omega \omega \omega \nu \varepsilon \iota \rho \eta \eta \eta \eta$

νης ^π Πατηρ ^ρ οι κτισμων ^Δ της με ^γ γαλης ^Β Βου

λη ης σου τον Αγ γελον πq ει ρη νην πα ρε ε

χο με νον α πε ε στει λας η μιν ^πο
 θεν θε ο γνω σι ας ^Δπρος φως ο δη γη θεν τε
^πεκ νυ κτος ορ θρι ζον τε
^Δδο ξο λο γου
 μεν σε φι λα αν θρω ω πε ^π
 Ὡς τ' ^ππλαγχνων Ι ω ναν ^πεμβρυ ον α πη
 με σεν ^πε να λι ος θηρ ^Δοι οι ον ε
 δε ζα το ^πτη Παρ θε νω δε ^πε νοι κη σας
 ο Λο γος και σα αρ κα λα βων ^πδι ε λη λυ
 θε ⁺φυ λα ζας ⁺α δι α φθο ρον ^π
 η ης γαρ ουχ υ πε στη ρευ σε ως ^πτην
 τε κου σαν κα τε σχεν α πη η μαν τον ^π

Ὡς ζ'   Οἱ Παιδες εὐσεβειᾶ συντραφέντες 

  Δυσσεβους προσταγματὸς κατὰ φρονή

 σαντες  πυρρός ἀπειλήν οὐκ ἐπτο

 ἡ θῆσαν  ἀλλ' ἐν μεσότης φλόγος  ε

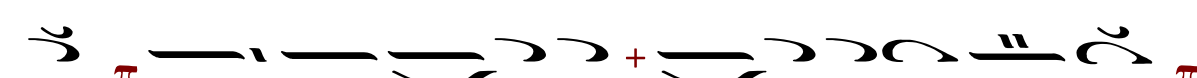
 στωτες ἐψαλλον  Ὁτων Πατερων  Θε

 ος εὐλογητο ὁ ος εἰ 

Ὡς η'   Ἀίνου μεν εὐλογούμεν και προ

 σκυνουμεν τον Κυριον 

 Θαυματος υπερφυους ηδροσοβο

 λος  εζει κονισε καμινος τυπον 

 ου γαρ ους εδεξατο φλεγει Νεους  ως

ου δε πυρτης Θε ο τητος Παρ θενου ην
 υ πε εδυ νη δυν δι ο ο α νυ μνου
 τες α να μελ ψωμεν Ευ λο γει τω η Κτι
 σις πα α σα τον Κυ ρι ον και υ περ υ
 ψου ου τω εις παν τας τους αι ω ω
 ω να α α α ας

Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ Φωτὸς...

Τιμιωτέρα πρώτου ἤχου.

Ἦχος $\frac{4}{\text{Π}}$ ΠαΣτίχος α' $\frac{\text{M}}{\text{Π}}$

Με γα λυ νει η ψυ χη μου τον
 Κυ υ ρι ον $\frac{\text{Π}}{\text{q}}$ και η γαλ λι α σε το
 πνευ μα μου $\frac{\text{M}}{\Delta}$ ε πι τω Θε ω τω σω τη ρι
 μου Δ

$\frac{\text{Π}}{\Delta}$ Την Τι μι ω τε ε ραν των Χε ρου
 βι ι ι ι μ και εν δο ξο τε ε ραν Δ α συγ
 κρι ι τως των Σε ρα φειμ Δ την α δι α φθο
 ρως Δ Θε ον Λο γον τε κου σαν $\frac{\text{Π}}{\text{q}}$ την ον τως Θε
 ο το κον Σε με γα λυ νο μεν $\frac{\text{Π}}{\text{q}}$

Στίχος β' $\frac{\text{M}}{\text{Π}}$

Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την τα

εις γε νε αν και γε νε αν τοις φοβου με νοις

αυ τον ^ΔΑ

^Π
^ΔΑ Την Τι μι ω τε εραν των Χε ρου

βι ι ι ιμ και εν δο ξο τε εραν ^ΔΑ α συγ

κρι ι τως των Σε ρα φιμ ^ΔΑ την α δι α φθο

ρως ^ΔΑ Θε ον Λο γον τε κου σαν ^πΑ την ον τως Θε

^Π ο το κον Σε με γα λυ νο μεν ^πΑ

Στίχος δ' ^ΜΑ ^πΑ ^ΠΕ ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο

νι αυ του ^πΑ δι ε σκορ πι σεν ^πΑ υ πε ρη

φανους δι α νοι α καρ δι ας αυ των

^Π
^ΔΑ Την Τι μι ω τε εραν των Χε ρου

τε κουσαν ^π την οντως Θεο το κον Σε με γα λυ
^N νο μεν ^π
 Στήχος στ' ^χ ^π Ἀν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι
 δος αυ του μνη σθη η ναι ε λε ε ε ους ^π ^γ κα
 θως ε λα λη σε προς τους πα τε ε ρας η
 μων ^γ ^η τω Α βρα αμ και τω σπερματι αυ του
 ε ως αι ω νος ^γ ^η
^M ^Π ^γ ^η την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ
^γ ^η και εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε
^M ^Π ^γ ^η ρα φιμ ^η την α δι α φθο ρως ^γ ^η Θε ον Λο
 γον τε κουσαν ^π την οντως Θεο το κον Σε με γα

^N ^Π
 λυ νο μεν ^π₉

Εἶτα ψάλλεται
 ἡ θ' ὥδῃ τῶν Καταβασιῶν.

^χ ^Π
^π₉ ^π₉ Με γα λυ νον ψυ χη η μου ου την τι
 μι ω τε ε ραν ^M ^Π ^Δ και εν δο ζω τε ε ραν ^π₉
 των α νω στρα τευ μα α α των ^π₉
^M ^Π ^π₉ ^π₉ Μυστη ρι ον ξε νον ^π₉ ο ρω ω και
 πα ρα δο ζον ^π₉ ου ρα νον το Σπη λαι ον
^Π ^M ^Π ^Δ ^π₉ θρο νον ^Δ ^M Χε ρου βι κον την Παρ θε νον ^π₉ την
 φα ατ νην χω ρι ι ον ^π₉ ^Π ^π₉ εν ω ω α νε
 κλι θη ο α χω ρη τος Χρι στος ο Θε
^Δ ^π₉ ος ^Δ ^π₉ ον α νυ μνουν τες με γα α λυ υ νο ο

με ε χα εν π
με ε χα εν π

Ἐξαποστειλάριον.

Ἦχος β'.

Γυναῖκες ἀκουτίσθητε.

Ἡγάπησας ταπείνωσιν, καὶ ἥσκησας ὑπακοήν, ὅθεν ἐπλήσθης χαρίτων, τοῦ Παρακλήτου παμμάκαρ, πολλῶν θαυμάτων δὲ πηγὴ, ἐγένου καὶ ἰάσεων, τοῖς ἀσθενούσιν ὅσιε, σὴν ἀρωγὴν ἐκζητοῦσιν. Διό ὑμνοῦμεν σέ πάτερ.

Θεοτοκίον.

Παρθένε, μήτερ τοῦ Χριστοῦ, ἐλέησον τιμώντας σέ, πρεσβείαις τοῦ Πορφυρίου, δούλου πιστοῦ τοῦ Κυρίου. Ἡμῶν τὸ ἔθνος φύλαξον ἀπὸ κινδύνων καὶ δεινῶν, μετάνοιαν παρέχουσα καὶ τὴν εἰρήνην ἐν πάσι, δεόμεθά σου, Παρθένε.

ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΑΙΝΟΥΣ

Ἦχος λ' α' Νη

^N ^M
 Π α α σα πνο η αι νε ε σα α τω ω
^N
 τον Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ον ^γ αι
^Δ ^M
 νει ει τε τον Κυ υ ρι ι ον ^Δ ^γ εκ τω
^N ^Δ ^γ
 ω ω ω ων ου ρα νω ω ων ^γ αι αι νει
^M ^Δ ^M
 ει ει τε α αυ τον ε ε εν τοι οι οι οις υ
^M ^Π
 ψι ι στοις ^Δ σοι πρε ε πει ει υ υ μνος τω
^N ^M ^γ
 ω ω ω ω Θε ε ε ε ω ^Δ
^N
^γ ⁶ ^λ
 Αι νει ει ει τε αυ τον πα α α αν
^M ⁶ ^λ ^γ
 τες ⁶ ^λ οι Α αγ γε λοι οι οι α α α αυ του ^Δ
^M ^Δ
 αι νει ει ει ει τε αυ τον ^Δ πα α σαι αι


 δυ να α α α μεις α αυτου ουσοι πρε
 Π 
 πει υ υμνος τω ω ω ω Θε ε ε ε ω 

ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΑΙΝΟΥΣ

Ἰστώμεν στήχους δ' καὶ ψάλλομεν τὰ ἐξῆς Προσόμοια.

Ἦχος πλ. δ'.

Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος.

Στήχ.: 
 Ἀι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ

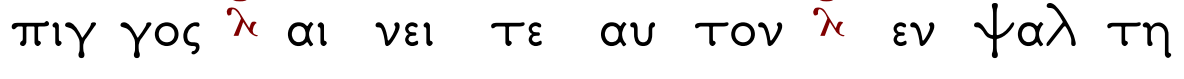
 να στει αις αυ του  αι νει τε αυ τον  κα

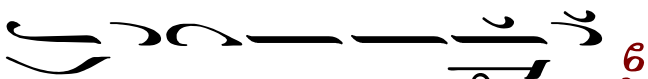
 τα το πλη θος της με γα λω συ νης αυ

 του 

Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος! Παῖς ἐν τῷ
 Ἄθωνι ὦν, τοῦ Βελίार τὸ φρύαγμα ἀνδρικῶς
 κατέβαλες, καὶ στεφάνους ἀπέλαβες· παῖς ὦν
 γερόντων σύνεσιν ἔδειξας, ἀγγέλων βίον, πάτερ,
 μιμούμενος. Ὅθεν χαρίσματα ὡς πορφύραν
 ἔλαβες πνευματικὴν, ὅσιε Πορφύριε,
 θεοφιλέστατε.

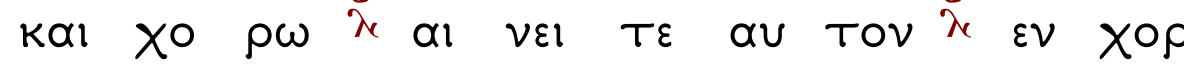
Σπ̣χ.: ^{χ̣}_ν 
 Ἀ Ἀι νει τε αυ τον εν η χω σαλ

 ^{χ̣}_ν 
 πιγ γος ⁶_λ αι νει τε αυ τον ⁶_λ εν ψαλ τη

 ⁶_λ
 ρι ω και κι θ̣α ρα ⁶_λ

Ὡ τὸ παραδόξου θαύματος! Τὰ τοῖς ἀνθρώποις κρυπτὰ διοράσει ἐξήλεγχες, καὶ προφήτης γέγονας τῶν μελλόντων, πανόσιε. Τερατουργίαις πλείσταις ἐξέπληττες, καὶ τῶν δαιμόνων πλάνας διέλυες· νόσους δ' ἰώμενος, ἀσθενούντων γέγονας καταφυγή, κλονουμένων στήριγμα, θεοχαρίτῳ.

Σπ̣χ.: ^{χ̣}_ν ^N 
 Ἀ Ἀι νει τε αυ τον εν τυ μπα νω

 ^{χ̣}_ν 
 και χο ρω ⁶_λ αι νει τε αυ τον ⁶_λ εν χορ

 ⁶_λ
 δαι αις και ορ γ̣α νω ⁶_λ

Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος! Πῶς τοῦ υἱοῦ τῆς βροντῆς εἰς τὰ ὕψη ἐλήλυθας, καὶ ἀποκαλύψεων τῶν ἐκείνου ηὐτύχησας; Χερουβικῆς ἀπέλαυσας γνώσεως, ἱερουργῶν

πιστῶς τὴν ταπείνωσιν. Θείας ἐδέχου σὺ
ἐπισκέψεις, ὅσιε, φωτοειδῶς λάμπων ἐν τῇ
κλίνῃ σου, μακαριώτατε.

Σπ̣χ. ^ⲕⲁⲓ ^ⲛⲁⲓ νει τε αὐ τον εν κυμ βα λοις

ⲉⲩ ⲛⲁⲓ ^ⲛⲁⲓ νει τε αὐ τον εν κυμ βα

λοις α λα λαγμου ^ⲕⲁⲓ Πα σα πνο η ^ⲛⲁⲓ νε

ⲉⲩ α τω τον Κυ ριον ^ⲛⲁⲓ

Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος! Τῶν
μυστηρίων Χριστοῦ παραδόξως μετέσχες σύ, εἰ
καὶ εὕρισκόμενος τοῦ ναοῦ πόρρω ὅσιε, χερσὶν
ἀγγέλων ὄντως δεχθεῖς ἐν σοὶ τὸν Θεῖον
ἄνθρακα, ἱερώτατε. Ὅθεν ἐξέστησαν οἱ
συνόντες τότε σοὶ τῇ μυστικῇ, θεία κοινωνία
σου, Θεὸν δοξάζοντες.

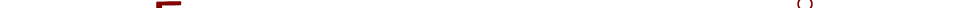
Εἰς τοὺς αἶνους.

Ἰχθὺς τοῦ Πά

$\overline{\chi}^{\Pi}$ π ρ Δ ο ο ζ α Πα τρι ι ι ι και αι Υι ω χ ρ

καὶ Ἄγιον Πνεῦμα ἀάτι

^π₉ **Θ** σι ε πα τερ θει αν κλη η η σιν δε ε



 ζα α α με ε ε ε νος ς σην βι ο την

εν α α γω ω σι

νυ υ σα ας ο ρων προς πα τρι ι ι ι δα

α την α α α α νω ^π και τα πει νω σει πολ

των ἀπὴν ἡ ἡ λαυ σὰς πλη ἡ ἡ θος

πα α α θη και νο ο σου ους ι ω ω ω

ωωω μεε ε ε νος ^ππροφητιικας α
 ποκαλυυυψεις ε ε δε ε ε ε ζω ^χ
 και δι ο ρα α α σειμυστηρι ι α δη λων ^Δ
 τρανωσ πα αν τας ε ε ξε ε ε ε ε ε
 πλη η η ηττες ^παλλ ω Πορ φυ υ υ υ υ
 ρι ι ι ι Πορ φυ υ ρι ι ε ε ε
 ε ε λε ε ε ε ε ε ε ^χΟ ο σι ι ωω
 ων κλε ε ε ος ^χκαι α γι ι ι ωων συ
 υ υ υ σκη η η η νε ^χσυν αυ τοις Χρι
 στον δυ υ σω ω ω πει ^Δε λε η θη ναι
 τα ας ψυ χα ας η η μω ω ω ων ^Δ

Ἰχθὺς λῆ Πα

[illegible]

Δοξολογία σε ἦχο πλ. α΄. Ἐπιλογές.

Ἦχος λη Πα — — — — —

Δοξα σοι τω δειζαντι το φως δοξα εν υ
 ψιστοις Θεω ^{γ'}η και επι γης ειρηνη
 νη εν ανθρωποις ευδοκία ^κ
^κΥμνουμεν σε ευλογουμεν σε προσκυ
 νουμεν σε δοξολογουμεν σε ^{γ'}η ^κευχαρι
 στουμεν Σοι δι ατην μεγααλην σου δο
 ξαν ^κ
^κΚυριε Βασιλευ ^{γ'}η ^κεπουρανιε Θε
 ε Πατερ παντοκρατορ ^{γ'}η Κυριε Υι
 ε μονογενης Ιησου Χριστε και Αγιον

Πνευ^κμα

κ
q

Κυ^κρι ε ο Θε ος ο α μνος του Θε ου

ο Υι ο ος του Πα τρος^{γ'} ο αι αι ρων την α

μαρ τι ι αν του κο σμου^κ ε λε η σον η μας

ο αι αι ρων τας α μαρ τι ι ας του κο

σμου^κ

Προ σδε ζαι την δε η σιν η μων^{γ'} ο κα

θη με νος εκ δε ζι ω ων του Πα τρος και ε

λε η σον η μας

κ
q

Ο^κ τι συ ει μο νος Α γι ος Συ

ει μο νος Κυ ρι ος^{γ'} Ι η σους Χρι στος εις

δο ο ξαν Θε ου Πατρος α μην x
q

^K
x q **K**αθ' ε καστην η μεραν ευ λο γη σω

σε ^{γ'}
η και αι νεσω το ο νο μα α σου εις τον

αι ω ω να ^{γ'}
η και εις τον αι ω να του αι ω

νος x
q

^K
x q **K**α τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με

ρα ταυ τη ^{γ'}
η α να μαρ τη τους φυ λα χθη ναι

η μας x
q

^Δ ^K
x q **Ε**υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των

πα τε ε ρων η μων ^Δ ^K
η και αι νε το ον και

δε δο ξα σμε ε νον το ο νο μα α σου εις τους

αι ω νας α μην

κ
q

κ
q **Γ**ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ

η μας ^{γ'}**η** κα θα περ ηλ πι ι ι σα μεν ε

πι σε

κ
q

^Δ ^Κ
κ
q **Ε**υ λο γη το ος ει Κυ ρι ε δι δα

ζον με τα δι και ω μα τα Σου (τρίς)

κ
q

^Κ
κ
q **Κ**υ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη θης η

μιν εν γε νε α και γε νε α ^κ
q ε γω

ει πα Κυ ρι ε ε λε η σο ον με ^{γ'}**η** ι ασαι

την ψυ χην μου ου ο τι η μαρ τον Σοι

κ
q

^Κ
κ
q **Κ**υ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα ζο ον

με^{γ'} ἡ του ποι ειν το θελημα σου^{γ'} ἡ ο τισυει

ει ο Θεος μου

κ
q

^κ_q **Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω

τισου ο ψο με θα φως

κ
q

^κ_q **Π**α ρα τει νον το ε λε ος σου ου τοις γι

νω σκου σι Σε^κ **Δ** γιος ο Θε ος^{γ'} ἡ Α γιος Ι

σχυ ρος^{γ'} ἡ Α γι ος α θα να τος ε λε

η σον η μας^κ (τρίς)

κ
q

^κ_q **Δ**ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευ

μα τι

κ
q

^κ_q **Κ**αι νυν και α ει^{γ'} ἡ και εις τους αι ω

νας των αι ωνων α μην

κ
γ

^K
γι ος α θα να το σε λε η σον η μας

κ
γ

Ἀσματικόν.

^K
γι ι ι ος ο Θε ε ε ος

γ'
η

α α α γι ι ος Ι ι σ χ υ υ υ ρ ος

κ
γ

^M
γι ος Α α α θ α να α το σε ε ε λε η η

K

σο ο ο ν η η η η μα α α ας

κ
γ

Ἀπολυτίκιον. Τῆς ἐρήμου πολίτης.

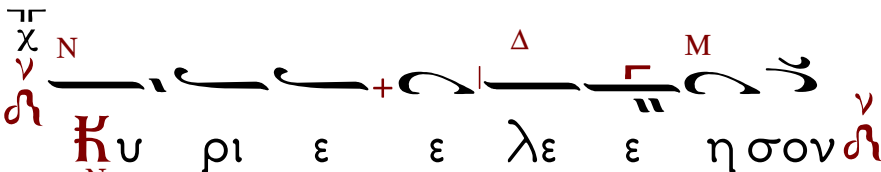
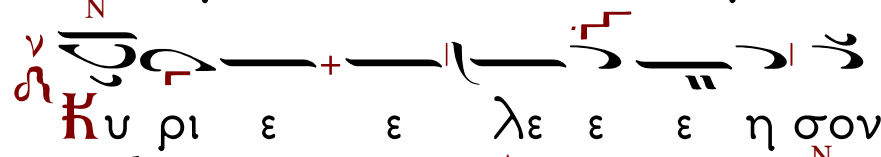
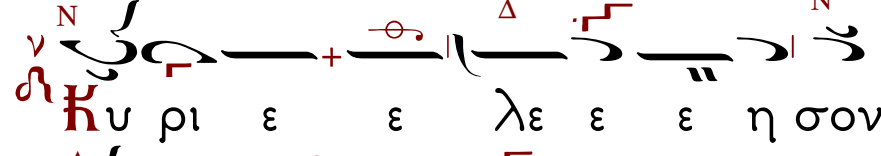
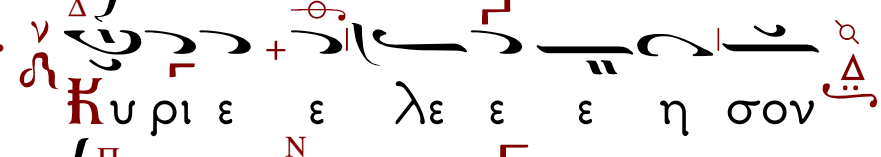
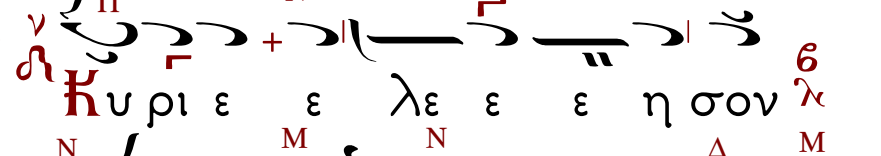
Ἦχος ♯ Πα

Τῆς Ευ βοι ας τον γονον πανελ ληνων
 τον Γε ρον τα Ἀ της θε ο λο γι ας τον
 μυ υστιν και Χρι στου φι λον γνη σι ον Πορ
 φυ ρι ον τι μη σω μεν πι στοι τον πλη ρη χα ρι
 σμα των εκ παι δος πᾶ δαι μο νων τας γαρ λυ
 τρου ται και α σθε νεις Ἀ ι α ται πι στει
 κρα ζον τας πᾶ δο ξα τω δε δω κο τι σοι ι
 σχυν Ἀ δο ξα τω σε α γι α σαν τι Ἀ δο
 ξα τω ε νερ γουν τι δι α σου πα
 σιν ι α α μα α τα α Ἀ α α πᾶ

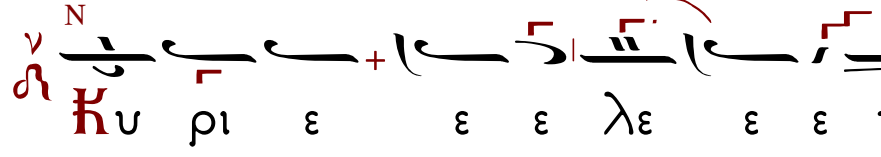
Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν

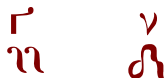
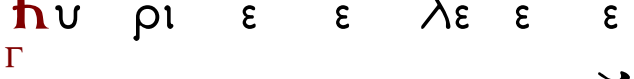
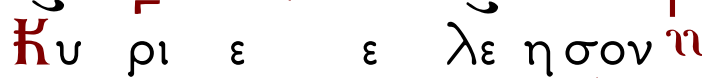
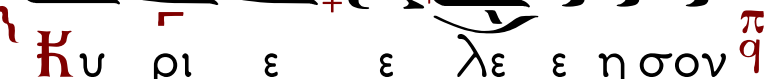
ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ

Ἦχος πλὴν Νη

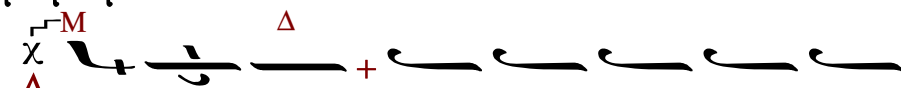
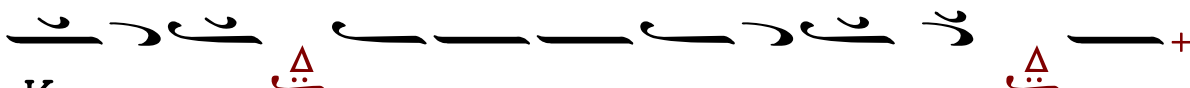
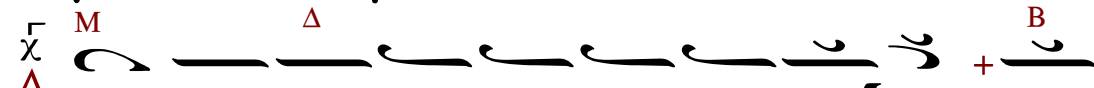
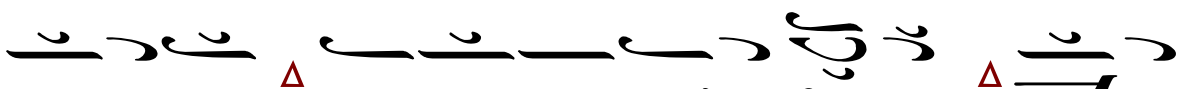
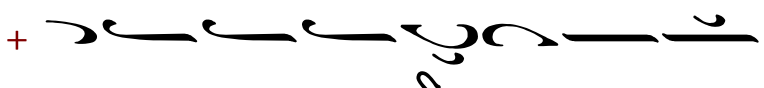
1.  **Κυ** ρι ε ε λε ε η σον 
2.  **Κυ** ρι ε ε λε ε ε η σον 
3.  **Κυ** ρι ε ε λε ε ε η σον 
4.  **Κυ** ρι ε ε λε ε ε η σον 
5.  **Κυ** ρι ε ε λε ε ε η σον 
6.  **Κυ** ρι ε ε λε ε ε η σον 

ΕΤΕΡΑ

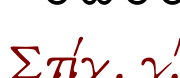
1.  **Κυ** ρι ε ε λε ε ε η η σον 
2.  **Κυ** ρι ε ε ε λε ε ε η η σον 
3.  **Κυ** ρι ε ε λε η η σον 

4. 
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν 
5. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον 
6. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον 
7. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον 
8. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον 
9. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον 
10. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον 
11. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον 
12. 
 Κοι Κυ ρι ε 

Ἀντίφωνον α'.

Ἦχος  Δι
Α μη η ην Σπλχ. α' 
Ευ λο γει η ψυ χη μου τον
Κυ ρι ον  και παν τα τα εν τος μου  το
ο νο μα το Α γιον αυ του 
Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω
τερ σω σον η μας  Σπλχ. β' 
Ευ λο γει η ψυ χη μου τον
Κυ ρι ον  και μη ε πι λαν θανου  πα σας+ 
τα σαν τα πο δο σεις αυ του 
Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σωσονημας   

Σπ'χ. γ'    Κυ ρι  ος  εν τω ου ρα νω 

   η τοι οι μα σεν τον θρο νον  αυ του  και η 

   Βα σι λει α  αυ του παν των δε σπο ζει 

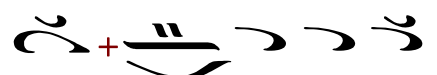
τερ σωσονημας   

Σπ'χ. δ'                                

   τα τα  ερ γα  αυ του  εν πα ντι το πω 

   της δε σπο τει ας  αυ του 

τερ σωσονημας   

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ταῖς πρεσβυταῖς τῆς Θεοτοκίου
 Σωτὴρ σῶσον ἡμᾶς

Ἀντίφωνον β'

Μη ἡνίκα
 Σπῆχ. α' Ἀνὴρ ἡ ψυχή μου τὸν Κυρι-
 ον αἰνεσώ Κυριὸν ἐν τη ζωῇ μου

ψαλλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπαρχῶ
 ὦσον ἡμᾶς Ὕψιστος Θεοῦ ὁ ἐν
 Ἀγγελοις θάυμαστος ὁ ὁ ὁ ὁ

ψαλλοντάς σοι ἀλλήλους ἰα

Σπῆχ. β' Μακάριος ὁ Θεός

Ι α κω β βο η θος αυ του η ελ πεις
 αυ του ου ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυ
 του

Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν
 Α γι ι ι οις θα αυ μα στο ο ο ο ος
 ψαλλον τας σοι αλ λη λου ι α

Σπ'χ. γ' τον ποι η σαν τα τον ου ρα
 νον και αι την γην την θα λασ σαν και πα αν
 τα τα εν αυ τοις

Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν
 Α γι ι ι οις θα αυ μα στο ο ο ο ος

ψαλλοντας σοι αλληλουι α

Σπῆχ. δ' Βασιλευσει Κυριος εις τον

αιωνα ο Θεος σου Σιων εις γενε

αν και γενεαν

Εωσον ημας Υιε Θεου ο εν

Αγιι οις θαυμαστο ο ο ο ος

ψαλλοντας σοι αλληλουι α

Δοξα Πατρι και Υιω και Αγι

ω Πνευματι

και νυν και αι αι εις τους αι αι

ωνας των αι αι ωνων Αμην

^M
^Δ **Ο** μο νο γε νης Υι ος και Λο γος
^B
 του Θε ου ^Δ α θι να τος υ πα α α αρχων
^M
 και κα τα δε ζα με νος δι α την η με
^B
 τε ραν σω τη ρι ι αν ^Δ σα ρ κω θη η ναι
^{ζ'}
 εκ της Α γι ας Θε ο το κου ^Δ και α ει
^Δ
 πα ρ θε νου Μα ρι ας ^Δ α τρε ε πτω ς εν
^M
 αν θρω πη σας ^Δ σταυ ρω θεις τε Χρι στε
^Δ
 ο Θε ος ^Δ θι να α τω ω θι να τον πα τη σας
^Δ
 ει εις ων ^Δ της Α γι ας Τρι α δος ^Δ συν
^Δ
 δο ζα ζο ο με νος τω Πα τρι ^Δ και τω Α
^Δ
 γι ω Πνευ μα τι ^Δ σω σον η μα α ας ^Δ

Ἀντίφωνο γ'.

Σπῆχος.

 $\overline{\chi}^{\Pi}$
 π^{η}

Τι μι ος ε ναν τι ον Κυ

 π^{η} ρι ου ο θα να τος $\overline{\chi}^{\Delta}$ του ο σι ου αυ Δ
του

Ἀπολυτίκιον. Τῆς ἐρήμου πολίτης.

 η Ηχος $\frac{4}{\eta}$ Πα $\overline{\chi}^{\Pi}$
 π^{η}

Της Ευ βοι ας τον γο νον πα νελ λη νων

τον Γε ρον τα Δ της θε ο λο γι ας τονμυ υ στιν και Χρι στου φι λον γνη σι ον π^{η} Πορ

φυ ρι ον τι μη σω μεν πι στοι τον πλη ρη χα ρι

σμα των εκ παι δος π^{η} δαι μο νων τας γαρ λυτρου ται και α σθε νεις Δ ι α ται πι στεικρα ζον τας π^{η} δο ξα τω δε δω κο τι σοι + ι


 σχυν  δο ζα τω σε α γι α σαν τι  δο

 ζα τω ε νερ γουν τι δι α σου πα

 σιν ι α αμαα τα α  α α 

Εἰσοδικόν

Ἰχθὺς ὡς Δι

Χ^M ε υ τε προ σκυ νη σω μεν και προ

σπε εσωω με εν Χριστω ω ω ω Ω

σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν α γι οις

Θαυ μα στος ψαλ λον τας σοι αλ λη λου ου

 $1 \quad \alpha$

Ἀπολυτίκιον. Τῆς ἐρήμου πολίτης.

Ἦχος ♭ Πα

Τῆς Ευβοίας τον γόνον πανελληνων
 τον Γερωντα^Δ της θεολογίας τον
 μυστήν και Χριστού φίλον γνήσιον^π Πορ
 φυρίον τιμῶμεν πιστοί τον πληρηχαρι
 σματων εκπαίδος^π δαίμονων τας γαρ λυ
 τρουται και ασθενεις^Δ ιαται πιστει
 κραζοντας^π δοξατω δε δωκοτισοι⁺ ι
 σχυν^Δ δοξατω σε αγιασαντι^Δ δο
 ξατω ε νεργουν τιδια σου πασιν ιαα
 μαα τα^π

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ

ΠΡΟΘΟΡΤΙΟΝ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ

Ἦχος Ϟ Γα

Η Παρ θε νος ση η με ρον τον προ
 αι ω νι ον Λο ο ο γον εν Σπη λαι ω ε
 ερ χε ται α πο τε κειν α πορ ρη η η τως
 Χο ρευ ε η οι κου με ε ε νη α κου
 τι σθει ει σα δο ο ζα σον με τα Αγ
 γε λων και των Ποι με ε ε νων βου λη θεν
 τα ε πο φθη η ναι παι δι ον νε ον τον
 προ αι ω νων Θε ο ο ο ο ο ο ο ον

**ἈΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ἈΝΑΓΝΩΣΜΑ
ΤΟΥ ΟΣΙΟΥ**

Προκείμενον. Ἦχος βαρύς.

Τίμιος ἐναντίον Κυρίου ὁ θάνατος τῶν
ὁσίων αὐτοῦ.

Στίχ. **Τ**ί ἀνταποδώσω τῷ Κυρίῳ περὶ
πάντων, ὧν ἀνταπέδωκεν ἡμῖν;

Πρὸς Ἑβραίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ
Ἀνάγνωσμα. **13:17-21**

Ἀδελφοί, πείθεσθε τοῖς ἡγουμένοις ὑμῶν
καὶ ὑπείκετε· αὐτοὶ γὰρ ἀγρυπνοῦσιν ὑπὲρ τῶν
ψυχῶν ὑμῶν ὡς λόγον ἀποδώσοντες· ἵνα μετὰ
χαρᾶς τοῦτο ποιῶσι καὶ μὴ στενάζοντες·
ἀλυσιτελὲς γὰρ τοῦτο. Προσεύχεσθε περὶ ἡμῶν·
πεποίθαμεν γὰρ ὅτι καλὴν συνείδησιν ἔχομεν, ἐν
πᾶσι καλῶς θέλοντες ἀναστρέφεσθαι.
Περισσοτέρως δὲ παρακαλῶ τοῦτο ποιῆσαι, ἵνα
τάχιον ἀποκατασταθῶ ὑμῖν. Ὁ δὲ Θεὸς τῆς
εἰρήνης, ὁ ἀναγαγὼν ἐκ νεκρῶν «τὸν ποιμένα
τῶν προβάτων» τὸν μέγαν «ἐν αἵματι διαθήκης
αἰωνίου», τὸν κύριον ἡμῶν Ἰησοῦν, καταρτίσαι
ἡμᾶς ἐν παντὶ ἔργῳ ἀγαθῷ εἰς τὸ ποιῆσαι τὸ
θέλημα αὐτοῦ, ποιῶν ἐν ὑμῖν τὸ εὐάρεστον
ἐνώπιον αὐτοῦ διὰ Ἰησοῦ Χριστοῦ, ᾧ ἡ δόξα εἰς
τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων· ἀμήν.

Ἀλληλούϊα. Ἦχος α'.

Οἱ ἱερεῖς σου ἐνδύσονται δικαιοσύνην, καὶ οἱ ὅσιοί σου ἀγαλλιάσονται.

Στίχ. Ὅτι ἐξελέξατο Κύριος τὴν Σιών.

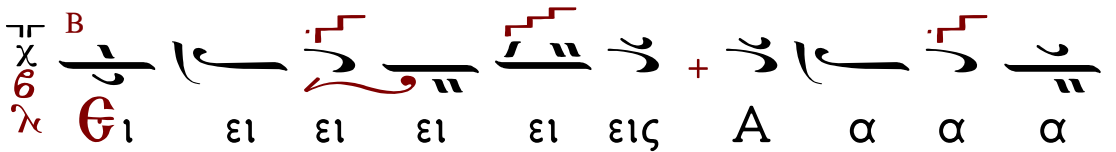
Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς,
Ἄγιασθήτω τὸ ὄνομά σου,
Ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου,
Γενηθήτω τὸ θέλημά σου,
Ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς.
Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον
 δὸς ἡμῖν σήμερον,
Καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν,
Ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν,
Καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν,
Ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

ΕΙΣ ΑΓΙΟΣ

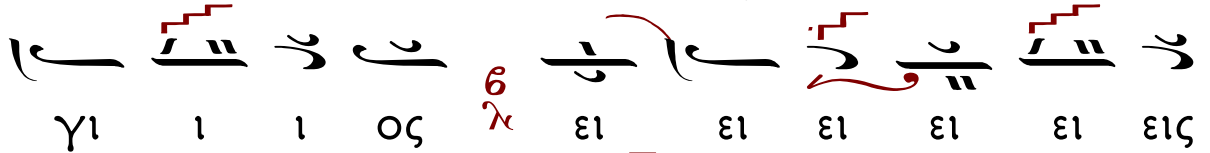
ᾠδὴ λη Πα Ἑναρμόνιος

Π
 χ π
 α εἰ εἰς Α γι ος α εἰ εἰ εἰς Κυ υ
 ρι ι ι ος ι η σους Χρι στος χ εἰς δο ξαν Θε
 ου Πα τρος α μην α

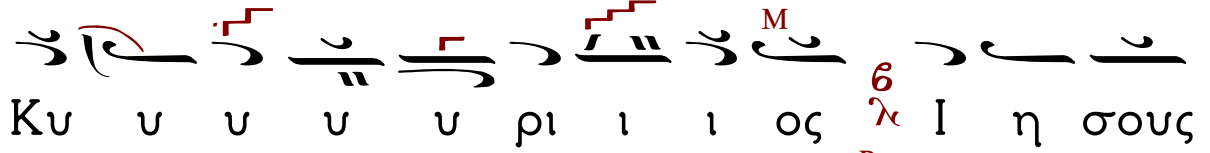
Ἦχος ᾠδῆς



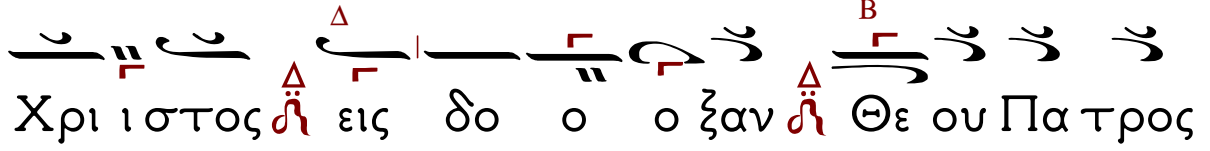
 Α α α α



 εἰ εἰ εἰ εἰ εἰς



 Α α α α



 Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ος



 Ι η σους



 Χρι ι στος εἰς δο ο ο ζαν Θε ου Πα τρος



 Α α μην

Χριστέ το φῶς τό ἀληθινόν.

Ἰχθὺς ὁ ἰσχυρὸς ὁ πᾶς

$\overline{\chi}^{\pi q} \chi$ ρι στε ε το φως το α λη θι νον το

φω τι ζον και α γι α α α α α α α α α α ζο

ον παν τα α ανθρωπον ερχοοομε

ὁ δὲ ἰσχυρὸς θεὸς ὁ
 υἱὸς τοῦ πατρὸς τοῦ
 θεοῦ τοῦ πατρὸς τοῦ
 θεοῦ τοῦ πατρὸς τοῦ

The first staff of music contains the notes for the first line of the hymn. It starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The notes are G4 (quarter), A4-B4 (beamed eighth notes), C5 (quarter), D5-E5 (beamed eighth notes), F#5 (half), G5-A5 (beamed eighth notes), B5 (quarter), and C6 (half).

μα ας το φω ω ως του ου προ ο σω ω ω

ω με ε θα φως το ο α προ ο ο ο

ο σι ι ι τον και κα τε ευ ου υ υ

υ νο ον  τα δι α βη η μα τα α

η μω ω ων ^Δ προς ερ γα σι ι ι αν τω
 ω ω ων ε εν το ο ο λω ω ων σου ^π
^κ πρε σβει ει αις της πα να χρα αν του ου ου
 σου ου Μη η η τρος ^π και πα αν τωων
 σου ου των Α γι ω ω ωνα μην ^Δ

ω ω ω ω ω ω π ω ω ω ω ω ω

^M

 ω ω ω ω ω ω αι ω ω ω ω ω ω

^M ^Δ

 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

^M ^Z

 ω νι ι ι ι ι ι αι ω ω ω ω ω ω

^M ^Z

 ω νι ι ι ο ον ε ε ε ε ε ε ε

^Δ ^K

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

^Δ ^M

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

^Δ ^M ^K

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

^Δ ^M ^Π

 αι αι ο ο ο ο ο ος Αλ λη λου ου ου

^M

 ου ι ι ι α α α α α α α

^π

 α

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν

Ἦχος Δι

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν
 βομεεν Πνεύμα ἐπουράνιον
 πιστὴν ἀληθῆ ἀδιαιρέτον Τρι
 ἁδα προσκυνούουσιντες αὐτὴν
 ἡ ἡμᾶς ἐσωσέμε ἐ ἐ ἐ ἐ ἐν

Εἰς τό· Πάντοτε, νῦν καὶ αἰεὶ...

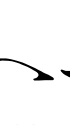
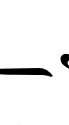
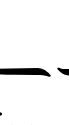
Ἦχος Δι
 Ἀμην ἀμην ἀμην εἰς
 φεσὶν ἀμαρτιῶν καὶ εἰς ζωὴν τὴν
 αἰωνίον

Πληρωθῇ τὸ στόμα ἡμῶν

αι νε σε ως σου Κυ ρι ε 6. ο πως υ μνη
 σω μεν την δο ο ζαν σου Δ. ο τι η ζι ω
 σας η μας Δ. των α γι ων σου με τα σχειν
 μυ στη ρι ι ι ι ων 6. τη ρη σον η μας
 εν τω σω α γι α σμω Δ. ο λην την η
 με ραν με λε ταν την δι και ο συ νην σου 6.
 Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη
 λου ου ι α α α Δ.

Εἶη τό ὄνομα...

Ἦχος  Δι

 ^M              
^Δ Ἀ α μην ^Δ Ε ι η το ο νο μα Κυ ρι
                 
ου ευ λο γη με νον α πο του νυν και ε
                 
ως του αι ω νος ⁶ (Δίς)

                
⁶ Το ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο
                 
γη με ε νον ^{ζ'} α πο του νυν και ε ως του
                 
αι ω ω ω νο ο ος ^Δ

Τόν Εὐλογοῦντα...

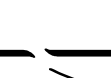
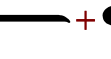
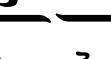
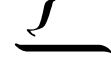
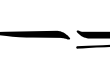
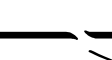
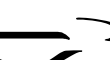
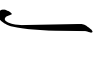
                
^Δ Τον ευ λο γου ου ουν τα και α γι ι
                 
α ζον τα η μας ^Δ Κυ ρι ε φυ λατ τε ^Δ
                 
ει ει εις ^Δ πολ λα ε ε τη ^χ η η ^Δ

Π
 πα ακουσον των πα ρα α κα λου ουν των σε
 Ζ
 ε ε ε ε ε ε
 π
 ε
 Μ
 ε
 ε
 ε
 ε

Θεοτοκία εἰς ἤχον Βαρύν

Μή καταπιστεύσεις με

Ἦχος Βαρύς  Ζω

          
 ωε  Μή η κα τα α πι στε ευ σης με  αν
          
 θρω πι νη προ ο στα σι α  Πα να γι α δε
          
 ε σ ποι να α α α λ λα δε ζ αι δε ε η σι ι ι ν
          
 του ι κε ε του σου  θ λι ψις γαρ ε 
          
 ε χει με  φε ε ε ε ε ε ρειν ου
          
 δυ να μαι  των δαι μο νων τα το ξε ευ μα
          
 τα  σκε πην ου κε εκ τη μαι αι αι ου ου δε
          
 που ου προ σφυ υ υ γω ο α α θ λι ος 
          
 παν το θ εν πο λε μου ου με νος  και πα ρα

μου θι ι ι αν ουκ εχω πληην σου Δε ε
 σποι να του κο ο ο σμου ελ πεις και προ στα
 σι ι α των πιστων η μη μου πα ρι ι δης
 την δε ε η σι ι ιν το ο συμ φε ερον ποι η η
 σον

Μεταβολή τῶν θλιβομένων

Ἦχος Βαρύς Ψω

Με τα βο λη των θλι ι βο με ε
 νων α παλλα γη των α ασθε νου ου ουν τω
 ων υ πα αρχουσα Θε ο το ο κε Παρ θε
 ε νε σω ζε πο ο λιν και λα ον των
 πο λε μου με ενων η η ει ρη νη των
 χει μα ζο με νων η γα λη η νη η μο
 ο νη προ στα σι α τω ων πι στω ω ω ω ω
 ω ω ων

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἀγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.