

3I-08

† Μνήμη τῆς καταθέσεως τῆς πυμάς Ζώνης τῆς ὑπεραγίας
Θεοτόκου.

ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΡΟΝ.

Ὕπαπτος Ἡχος Γα

Δι Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η

μιν Δι ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν
ο νο μα α τι Κυ υ ρι ι ου Δι

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός,
ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ως ἄνω)

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ
ὄνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

Δι Θε ος Κυ ρι ος και ε πε ε φα α νεν η
η μιν Δι ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν
ο νο μα τι Κυ υ ρι ι ου Δι

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι
θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ως ἄνω)

Ἄπολυτίκιον τῆς Θεοτόκου. Δις
Ὕχος πᾶς — Γα

Γ
Δι Θε ο το κε α ει παρ θε νε των αν
θρωπων η η σκε ε ε πη Δι ε σθη τα και ζω
νην του α χραν του σου σω μα τος ♀ κρα ται
αν τη πο λει σου πε ρι βο λην ε δω ρη η η
σω Δι τω α σπο ρω το κω σου αφθαρ τα δι
α μει ναν τα ♀ ε ποι σοι γαρ και φυ σις και
νο το μει ται και αι χρο ο ο νος Δι δι ο δυ
σω που μεν σε ♀ ει ρη νην τη οι κου με νη
δω ρη σα σθαι ♀ και ταις ψυ χαις η μων το με
γα α ε λε ος Δι

Θεοτόκε ἀειπάρθενε, τῶν ἀνθρώπων ἡ σκέπη, Ἐσθῆτα καὶ Ζώνην τοῦ ἀχράντου σου σώματος, κραταιὰν τῇ πόλει σου περιβολὴν ἐδωρήσω, τῷ ἀσπόρῳ τόκῳ σου ἄφθαρτα διαμείναντα· ἐπὶ σοὶ γὰρ καὶ φύσις καινοτομεῖται καὶ χρόνος· διὸ δυσωποῦμέν σε, εἰρήνην τῇ πολιτείᾳ σου δώρησαι, καὶ ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν τὸ μέγα ἔλεος.

Δόξα... Καὶ νῦν ... Τὸ αὐτό. 
Δ Θε ο το κε

α ει παρθενετων ανθρωπων η η σκε ε ε
πη Δ ε σθη τα και ζω νην του α χραν του
σου σω μα τος Δ κρα ται αν τη πο λει σου πε ρι
βο λην ε δω ρη η η σω Δ τω α σπο ρω
το κω σου α φθαρ τα δι α μει ναν τα Δ
ε ποι σοι γαρ και φυ σις και νο το μει ται και αι

ΔΔ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2021 ΟΡΘΡΟΣ ΑΓΙΑΣ ΖΩΗΣ

χροο ο νος **Δι** δι ο δυ σω που μεν σε **Δι** ει
ρη νην τη οι κου με νη δω ρη σα σθαι **Δι** και
ταις ψυ χαις η μων το με γα α ε λε ο ο ο
Δι
ος **Δι**

Μετὰ τὴν α'^ρ Σπιχολογίαν.
Κάθισμα. ῾Ηχος α'.
Τὸν τάφον σου Σωτήρ.

Τὴν Ζώνην τὴν σεπτήν, τοῦ ἀχράντου σου σκήνους, ὑμνοῦμεν οἱ πιστοί, Παναγία Παρθένε, ἐξ ἣς ἀρυόμεθα νοσημάτων τὴν ἴασιν, καὶ κραυγάζομεν· Μῆτερ Θεοῦ τοῦ Υψίστου, σὺ ἡ λύτρωσις, τῶν σὲ τιμώντων ὑπάρχεις, Μαρία Θεόκλητε.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν ... Τὸ αὐτό.

Μετὰ τὴν β'^ρ Σπιχολογίαν.
Κάθισμα. ῾Ηχος δ'.
Ἐπεφάνης σήμερον.

Τῆς τιμίας Ζώνης σου τῇ καταθέσει,
ἔορτάζει σήμερον, ὁ σὸς πανύμνητε λαός, καὶ
ἐκτενῶς ἀνακράζει σοι· Χαῖρε Παρθένε,
Χριστιανῶν τὸ καύχημα.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν ... Τὸ αὐτό.

‘Ο Ν’ ϕαλμὸς χῦμα.

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἀμαρτίας μου καθάρισόν με.

“Οτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἀμαρτία μου ἐνώπιόν μού ἐστι διαπαντός.

Coὶ μόνῳ ἥμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, ὅπως ἀν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις σου, καὶ νικήσῃς ἐν τῷ κρίνεσθαι σε.

Ίδοὺ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἀμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ίδοὺ γὰρ ἀλήθειαν ἥγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ραντιεῖς με Ὂσσωπω, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ἀκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὔφροσύνην· ἀγαλλιάσονται ὀστέα τεταπεινωμένα.

Ἀπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἀμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός,
καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις
μου.

Μὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου,
καὶ τὸ Πνεῦμα σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλῃς ἀπ'
ἐμοῦ.

Ἄπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου
σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῷ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδούς σου, καὶ
ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ρῦσαι με ἐξ αἰμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς
σωτηρίας μου· ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν
δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χείλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα
μου ἀναγγελεῖ τὴν αἵνεσίν σου.

Οτι, εἰ ἥθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν-
δλοκαυτώματα οὐκ εὔδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον,
καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ
Θεὸς οὐκ ἔξουδενώσει.

Ἄγαθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὔδοκίᾳ σου τὴν
Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εύδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης,
άναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου
μόσχους.

Εἶτα οι δύο Κανόνες τῆς Θεοτόκου.

Κανὼν πρῶτος.

·Ωδὴ α'.

Ὕχος δ'. Ὁ Εἱρμὸς.

Θαλάσσης τὸ ἐρυθραῖον πέλαγος, ἀβρόχοις
ἴχνεσιν, ὁ παλαιὸς πεζεύσας Ἰσραὴλ,
σταυροτύποις Μωσέως χερσί, τοῦ Ἀμαλὴκ τὴν
δύναμιν, ἐν τῇ ἐρήμῳ ἐτροπώσατο. **Δίς**

Στίχ. Ὅπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Λαμπάδα φωτοφανῆ καὶ ἄδυτον, ὁ τῆς
Παρθένου ναός, ὡς οὐρανὸς εὑράμενος φαιδρός,
τὴν ὑπέρλαμπρον Ζώνην αὐτῆς, τὴν οἰκουμένην
σήμερον, ταῖς τῶν θαυμάτων αἰθριάζει αὔγαῖς.

Στίχ. Ὅπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ίσχύν τε καὶ ἀσφαλείας σύνδεσμον, τὴν σὴν
Πανάχραντε, θείαν ὡς ὄντως Ζώνην νοητῶς,
ἔζωσμένη ἡ πόλις σου, τὸ κράτος ἀδιάσπαστον,
ἔχει· διὸ καὶ ἐγκαυχᾶται ἐν σοί.

Στίχ. Ὅπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τῆς πάλαι ὡς ἀληθῶς ὑπέρτιμος, ἡ σὴ
σορὸς κιβωτοῦ, Θεογεννῆτορ ὥφθη τοῖς ἐν γῇ,
οὐ τὰ σύμβολα φέρουσα, ἀλλὰ πιστῶς
φυλάττουσα, τῆς ἀληθείας τὰ γνωρίσματα.

Στίχ. Ὅπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

’**Α**ρώματα μυστικὰ προχέονται, ἐν τῷ ναῷ τῆς Ἀγνῆς, ἐκ τῆς τιμίας σήμερον σοροῦ, καὶ πληροῦσι τοῦ Πνεύματος, τῆς εὐωδίας ἀπαντας, τοὺς μετὰ πόθου προσιόντας αὐτῇ.

Κανὼν β'.

΄Ωδὴ α'.

΅Ηχος πλ. δ'.

Άρματηλάτην Φαραὼ.

Στίχ. Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ισχὺν με θείαν εὔσεβῶς περίζωσον,
ύμνολογοῦντά σου, τὴν Ἱερὰν Ζώνην, θεῖον
χρηματίζουσαν, τῇ πόλει σου περίζωμα, καὶ
κραταίωμα Κόρη, καὶ ἀρραγὲς περιτείχισμα,
ἄχραντε Παρθένε τῇ ποίμνῃ σου.

Στίχ. Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Κὺ τὸν Θεὸν τὸν δυνατὸν ἐκύησας,
περιζωννύοντα, τοὺς εὔσεβεῖς πάντας, δύναμιν
Πανάμωμε· διὸ σε μακαρίζομεν, καὶ τὴν θείαν
σου Ζώνην, περιχαρῶς ἀσπαζόμενοι, χάριν
ἀπαντλοῦμεν καὶ ἔλεος.

Δόξα.

Χαρμονικῶς τῇ καταθέσει σήμερον,
περιχορεύσωμεν, τῆς Ἱερᾶς Ζώνης, τῆς ἀγνῆς
Θεόπαιδος· ἐξ ἣς ἡμῖν περίζωμα, ἀφθαρσίας
ὑφάνθη, καὶ ἀδιάρρηκτον ἔνδυμα, καὶ περιβολὴ
ἀδιάσπαστος.

Καὶ νῦν.

‘Υπὸ τὴν σὴν ὁ σὸς λαὸς Πανάμωμε,
προστρέχει δύναμιν, ὑπὸ τὴν σὴν σκέπην,
καταφεύγει πάντοτε, πᾶσι γενοῦ βοήθεια, καὶ
τὰ πρὸς σωτηρίαν τοῖς πᾶσι δίδου αἰτήματα,
σῷζουσα δεινῶν τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Κανὼν πρῶτος.
΄Ωδὴ γ'. Ἡχος δ'.
·Ο Είρμὸς.

Εύφραίνεται ἐπὶ σοί, ἡ Ἐκκλησία σου
Χριστὲ κράζουσα· Σύ μου ἴσχὺς Κύριε, καὶ
καταφυγὴ καὶ στερέωμα. **Δίς**
Στίχ. ‘**Υ**περαγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τιμήσωμεν οἱ πιστοί, ὡς συναφείας πρὸς
Θεὸν σύνδεσμον, τὴν τῆς Ἀγνῆς σήμερον Ζώνην,
καὶ πιστῶς προσκυνήσωμεν.

Στίχ. ‘**Υ**περαγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἀέναοι ὀχετοί, ἐκ τῆς ὀχράντου σου σοροῦ
ρέοντες, τῶν χαρισμάτων Ἀγνή, πάντας τοὺς
πιστοὺς καταρδεύουσιν.

Στίχ. ‘**Υ**περαγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἴάματα τοῖς πιστοῖς, ἡ πολυύμνητος ἡμῖν
σήμερον, τῆς ὑπερτίμου Ἀγνῆς, Ζώνη ἀναβρύει
ἐν χάριτι.

Στίχ. ‘**Υ**περαγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ὦς δρόσος ἔωθινή, ἡ εὐφροσύνη σου Ἀγνὴ¹
ρέουσα, τὴν τῶν παθῶν κάμινον, τῶν σὲ
ἀνυμνούντων κοιμίζει ἀεί.

Κανὼν β'.

Ωδὴ γ'. Ἡχος πλ. δ'.

Ούρανίας ἀψίδος.

Στίχ. Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Νεουργεῖται καρδία, πίστει θερμῇ ψαύουσα, Ζώνη Ἱερὰ τῆς Παρθένου, καὶ περιζώνυνται, δύναμιν ἀμαχον, κατὰ παθῶν ἀκαθάρτων, δυσμενῶν ἀσάρκων τε, ἄτρωτος μένουσα.

Στίχ. Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Μένει ἀφθορος ἔτι, ἡ Ἱερὰ Ζώνη σου, ἦτις σοῦ τὸ ἀχραντον σῶμα, Κόρη διέζωσε, καθαγιάζουσα, τοὺς εὔσεβῶς προσιόντας, καὶ φθορᾶς ἐξαίρουσα, νόσων καὶ θλίψεων.

Δόξα.

Ἐχρημάτισας οἶκος, περικαλλὴς Ἀχραντε, Λόγου τοῦ ἐκ σοῦ σαρκωθέντος, καὶ ἐν ἀγίῳ σου οἴκῳ εύδόκησας, Ζώνην τὴν σὴν ἐντεθῆναι, ἦν καὶ κατασπαζόμενοι ἀγιαζόμεθα.

Καὶ νῦν.

Τὴν τιμίαν σου Ζώνην, τιμητικῶς ἀπαντεῖς, ἐν ἀγαλλιάσει καρδίας, περιπτυσσόμεθα, τιμὴν ὑπάρχουσαν, πάντων πιστῶν Θεοτόκε, ὡς τῷ ὑπερτίμῳ σου, φαύσασα σώματι.

Κάθισμα. Ὡχος δν.

‘Ο ψωθεὶς ἐν τῷ Σταυρῷ.

Τὰ καταθέσια τῆς σῆς θείας Ζώνης, ἡ Ἐκκλησία σου φαιδρῶς ἔορτάζει, καὶ ἔκτενῶς κραυγάζει σοι Παρθένε Ἄγνη· Ἀπαντας περίσωζε, τῆς ἔχθρῶν δυναστείας· θραῦσον τὰ φρουάγματα, τῶν ἀθέων βαρβάρων, καὶ τὴν ἡμῶν κυβέρνησον ζωήν, πράττειν Κυρίου τὰ θεῖα θελήματα.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν ... Ὁμοιον.

Οἱ τῶν θαυμάτων ποταμοὶ Θεοτόκε, ἐκ τῆς πανσέπτου σου σοροῦ προερχόμενοι, ὡς ἔξ Ἐδὲμ ποτίζουσι τὸ πρόσωπον τῆς γῆς, χάριτας προχέοντες, τοῖς πιστῶς σε τιμῶσιν· ὅθεν ἀνυμνοῦμέν σε, καὶ σεπτῶς εὐφημοῦμεν, καὶ εὐχαρίστως κράζομεν ἀεί· Χαῖρε ἡ μόνη ἐλπὶς τῶν ύμνούντων σε.

Κοντάκιον. Ἡχος πλ. β!
Τὴν ἐν πρεσβείαις.

Τὴν θεοδόχον γαστέρα σου Θεοτόκε,
περιλαβοῦσα ἡ Ζώνη σου ἡ τιμία, κράτος τῇ
πόλει σου ἀπροσμάχητον, καὶ θησαυρὸς
ὑπάρχει, τῶν ἀγαθῶν ἀνέκλειπτος, ἡ μόνη
τεκοῦσα ἀειπάρθενος.

‘Ο Οἶκος.

Τὶς γηγενῶν τὰ σὰ μεγαλεῖα διηγήσεται λόγος; ποία γλῶσσα βροτῶν; νοῦς γὰρ οὐδὲ οὐράνιος, ἀλλ’ ἡ τεκοῦσα τῆς συμπαθείας τὸ ἀμέτρητον πέλαγος, δέξαι καὶ νῦν ἐξ ἀκάρπων χειλέων τὰ ἄσματα, καὶ δίδου μοι θείαν χάριν, εὐφημῆσαι τὴν σὴν Ζώνην Δέσποινα, δι’ ἣς κόσμος ἀγάλλεται, σὺν Ἀγγέλοις ὑμῶν σου τὰ θαύματα, ἡ μόνη τεκοῦσα ἀειπάρθενος.

Συναξάριον.

Τῇ ΛΑ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, ἀνάμνησις τῆς ἐν τῇ Ἁγίᾳ σορῷ καταθέσεως τῆς τιμίας Ζώνης τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου, ἐν τῷ σεβασμίῳ αὐτῆς οἴκῳ, τῷ ὅντι ἐν τοῖς Χαλκοπρατείοις, ἀνακομισθείσης ἀπὸ τῆς Ἐπισκοπῆς Ζήλας, ἐπὶ

Ίουστινιανοῦ τοῦ Βασιλέως. Ἔτι δὲ καὶ τοῦ γεγονότος θαύματος, διὰ τῆς ἐπιθέσεως τῆς Τιμίας Ζώνης εἰς τὴν βασιλίδα Ζωήν, τὴν σύζυγον Λέοντος τοῦ Βασιλέως.

Στίχοι.

Χρυσῆν κορωνίδ’ οἶα, σεμνὴ Παρθένε,
Τῷ τοῦ χρόνου τίθημι σὴν Ζώνην τέλει.
Θέντο σορῷ Ζώνην πρώτη Πανάγνου
Τριακοστῇ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῆς ἀνακαινίσεως τοῦ ναοῦ τῆς Υπεραγίας Θεοτόκου ἐν τῷ Νεωρίῳ.

Ταῖς τῆς ἀχράντου Μητρός σου πρεσβείαις,
Χριστὲ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἄμήν.

Καταβασία.

Τῇς ὑψώσεως τοῦ πιμένου Σταυροῦ.

΄Ωδὴ α΄. Ἡχος πλ. δ΄.

Σταυρὸν χαράξας Μωσῆς, ἐπ’ εὐθείας
όραβδῳ, τὴν Ἐρυθρὰν διέτεμε, τῷ Ἰσραὴλ
πεζεύσαντι· τὴν δὲ ἐπιστρεπτικῶς, Φαραὼ τοῖς
ἄρμασι, κροτήσας ἥνωσεν, ἐπ’ εὔρους
διαγράφας, τὸ ἀήττητον ὅπλον· διὸ Χριστῷ
ὅσωμεν, τῷ Θεῷ ἡμῶν, ὅτι δεδόξασται.

΄Ηχος πλ. δ΄ ὧδὴ α΄

Διαταυρον χαρα
ξας Μωσης επεν θει ας ρα βδω την Ε
ρυθραν δι ε τε με δι τω Ισραηλ πεζευσαντι
δι την δε ε πιστρεπτικως Φαραω ω
τοις αρμασι κροτησας η νωσεν δι επεν ρους δι
α γραψας δι το αηττητον ο πλον δι
ο Χριστω ασωμεν δι τω Θεωη μων

ο τιδε δο ζασται **Δ**

Ωδὴ γ'. Ράβδος εἰς τύπον, τοῦ μυστηρίου,
παραλαμβάνεται· τῷ βλαστῷ γὰρ προκρίνει τὸν
ἱερέα· τῇ στειρευούσῃ δὲ πρώην, Ἐκκλησίᾳ νῦν
ἐξήνθησε, ξύλον Σταυροῦ, ὁ α' χορός εἰς κράτος
καὶ στερέωμα.

Ωδὴ γ'. **Δ** Ραβδος εις τυ πον **Δ** του μυ στη ρι ου
πα ρα λαμ βα νε **N** ται **Δ** τω βλα στω γαρ προ
κρι ι ι νει τον ι ε ρε α **Δ** τη
στει ρευ ου ση **Δ** ε πρω ην Εκ κλη σι α
νυν ε ξηνθη σε **Δ** ξυ υλον Σταυ ρου **γ'** χορός
α' **Δ** εις κρατος και στε ρε ε ω ω μα **Δ**

Ωδὴ δ'. Εἰσακήκοα Κύριε, τῆς οἰκονομίας
Σου τὸ μυστήριον, κατενόησα τὰ ἔργα Σου, καὶ
ἔδόξασά Σου τὴν Θεότητα.

Ωδὴ δ'. **Δ** Ει σα κη κο α **Κ** ρι ε **Δ** της οι

κο νο μι ι ας σου το μυστη ρι ον ^χ_λ κα
 τε νο η σατα ερ γα σου ^Δ_η και ε δο ξα
 σασου την Θε ο τη τα ^Γ_{δι}

Ωδὴ ε'.

Ὕ τρισμακάριστον Ξύλον! ἐν ᾧ ἐτάθη
 Χριστός, ὁ Βασιλεὺς καὶ Κύριος· δι’ οὗ
 πέπτωκεν ὁ ξύλῳ ἀπατήσας, τῷ ἐν σοὶ
 δελεασθείς, Θεῷ τῷ προσπαγέντι σαρκί, τῷ
 παρέχοντι, τὴν εἰρήνην ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν.

Ωδὴ ε'. ^Φ_Γ τρισμα κα ρι ιστονξυ υ λον^ν_{δι}

εν ω ε^ρ τα α θη Χριστος^Δ_{δι} ο Βα σι λευς
 και Κυ ρι ος^ν_{δι} δι ου πε πτω κεν ο ξυ λω
 α πα τη σας^Δ_{δι} τω εν σοι δε λε α σθεις^Δ_{δι}
 Θε ω τω προ σπα γεν τι σαρ κι^Δ_{δι} τω πα ρε

χο ον τι **Δ**την ει ρη νην ταις ψυ χαι αις η η
μων**Δ**

Ωδὴ στ'.

Νοτίου θηρὸς ἐν σπλάγχνοις, παλάμας
 Ἰωνᾶς, σταυροειδῶς διεκπετάσας, τὸ σωτήριον
 πάθος, προδιετύπου σαφῶς· ὅθεν τριήμερος
 ἔκδύς, τὴν ὑπεροχόσμιον Ἀνάστασιν,
 ὑπεζωγράφησε, τοῦ σαρκὶ προσπαγέντος
 Χριστοῦ τοῦ Θεοῦ, καὶ τριημέρῳ ἐγέρσει, τὸν
 κόσμον φωτίσαντος.

Ωδὴ στ'.

Δ **Ν**ο τι ου θη ρο ος εν σπλα α αγ
 χνοις **Δ** πα λα μας I ω νας **Δ**σταυ ρο ει δως
 δι εκ πε τα σας **Δ** το σω τη ρι ον πα θος προ
 δι ε τυ υ που σα φως **Δ** ο ο θεν τρι
 η μερος εκ δυς **Δ**την υ περ κο σμιον A
 ναστα α σιν υ πε ζω γρα φη η σε **Δ**του σαρ

κι προ σπαγεν τος Χριστου ου του Θε ου Δ^Δκαι
 τρι η με ρω ε γε ερ σει Δ^Δτον κο ο σμον φω
 τι ι σα αν τος Δ^Δ Ωμη ζ'.

"Εκνοον πρόσταγμα τυράννου δυσσεβοῦς,
 λαοὺς ἐκλόνησε, πνέον ἀπειλῆς, καὶ δυσφημίας
 θεοστυγοῦς· ὅμως Τρεῖς Παῖδας, οὐκ
 ἐδειμάτωσε, θυμὸς θηριώδης, οὐ πῦρ βρόμιον·
 ἀλλ' ἀντηχοῦντι, δροσοβόλῳ πνεύματι, πυρὶ[·]
 συνόντες ἔψαλλον· Ο ὑπερύμνητος, τῶν
 πατέρων καὶ ἡμῶν, Θεὸς εὐλογητὸς εἴ.

Ωμη ζ'. Δ^Δ εκ νο ον προ σταγ μα Δ^Δ τυ
 ραν νου δυσ σε βους Δ^Δ λα ους ε κλο η σε Δ^Δ
 πνε ον α πει λης και δυ σφη μι α ας θε ο
 στυ γους Δ^Δ ο μως τρεις Παι δας ουκ ε δει μα
 τωω σε Δ^Δ θυ μος Δ^Δ θη ρι ω δης ου ου πυρ

βρο μι ον **δί** αλλ αν τη χουντι δρο σο βο λω
 πνευ μα α τι **δί** πυ ρι συ νον τες ε ψα αλ λον **δί**
 ο υ πε ρυ μνη η το ος των Πα τε ρων
 και η μων Θε ος ευ λο γη τος ει **δί**
 'Ωδὴ η'.

Αἰνοῦμεν, εὐλογοῦμεν καὶ προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον.

Εὐλογεῖτε Παῖδες, τῆς Τριάδος ἵσταριθμοι,
 δημιουργὸν Πατέρα Θεόν· ύμνεῖτε, τὸν
 συγκαταβάντα Λόγον, καὶ τὸ πῦρ εἰς δρόσον
 μεταποιήσαντα· καὶ ύπερυψοῦτε, τὸ πᾶσι ζωὴν
 παρέχον, Πνεῦμα πανάγιον εἰς τοὺς **αἰῶνας**.

'Ωδὴ η'.
 δί **δί** νου μεν ευ λο γου μεν **δί** και
 προσκυνου ου μεν τον Κυριον **δί**
 δί **ε**υ λο γει τε Παι αι αι δες **δί** της Τρι

α δοςι σα ριθμοι ⁶_λ Δη μι ουρ γον Πα τε ρα
 Θεον ^γ_{δι} υ μνει ει τε ^Δ_{δι}τονσυγ κα τα βαντα
 Λο ο γον ⁶_λ και το πυρ εις δροσον με τα α
 ποι η σαν τα ^γ_{δι} και υ πε ρυ ψου τε το
 πα α σι ζω ην πα ρε χον ^Δ_{δι} Πνευ μα πα
 να γι ον ^N_{δι} εις τους αι ω ωνα α α ας ^γ_{δι}

Τὴν Θεοτόκον..

Τιμωτέρα.

Ἅγιος Παύλος Νη^ρ

N

Ἄ Με γα λυ νει η ψυ χη μου τον Κυ

ρι ον ἀκαι η γαλ λι α σε το πνε ευ μα

μου Δ ε πι τω Θε ω τω Σωτηριμου

Δ

Ἄ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ Δ

και εν δο ξο τε ραν α συγκρι ι ι τωως

των Σε ρα φιμ Δ την α δι α φθι ρως Θε ον

Λοο γον τε κου σαν Δ την ον τως Θε ο το ο

κον σε με γα λυ υ νο ο μεν

Δ

Σπίχος β' Δ τι ε πε βλε ψεν ε πι

την τα πει νω σιν της δου λης αυ του Δ ι

δου γαρ α πο του νυν **Δι**μα κα ρι ου σι με
 πα α α σαι αι γενε αι
Διην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ **Δι**
 και εν δο ζο τε ραν α συγκρι ι ι τωως
 των Σε ρα φιμ **Δι**την α δι α φιο ρως Θε ον
 Λοο γον τε κου σαν **Δι**την ον τως Θε ο το ο
 κον σε με γα λυ υ νο ο μεν
Σπίχος γ' **Δι** ο τι ε ποι η σε μοι με
 γα λει α ο δυ να τος **Δι** και α γι ον
 το ο νο μα αυ του **Δι** και το ε λε ος
 αυ του **Δι**εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου

με ενοις αυτον
N

ΔΤην Τι μι ω τε ραν των Χερου βιμ Δ
και εν δο ξο τε ραν ασυκρι ι ι τωως
των Σε ρα φιμ Δτην α δι α φθιρως Θε ον
Λοο γον τε κουσαν Δτην οντως Θεο το ο
κον σεμεγα λυ υ νο ο μεν
Σπίχος Δ ποι η σε κρα τος εν βρα
χι ο νι αυ του Δ δι ε σκορ πι σεν Δ υ
πε ρη φα νους δι α νοι α καρ δι ι ας αυ
των
N

ΔΤην Τι μι ω τε ραν των Χερου βιμ Δ

καὶ εν δῷ ζῷ τε ράν α συγκρι ἵ ἵ τωως
 τῶν Σεραφίμ **Δ**την α δὶ α φθορως Θε ον
 Λοο γον τε κουσαν**Δ**την οντως Θε ο το ο
 κον σεμεγαλυ υ νο ο μεν **Δ**

Σπίχος ε' **χ** **γ** **Δ** **Κ**α θει λε δυ να στας α πο
 θρονων και υ υ ψωσε τα πει νους **Δ** πει νων
 τας ε νε ε πλη σεν α γα θων **Δ** και πλου
 τουουντας ε ζα πεστει λε κε νους **Δ**

Δ **Τ**ην Τι μι ω τε ράν των Χερου βιμ **Δ**
 καὶ εν δῷ ζῷ τε ράν α συγκρι ἵ ἵ τωως
 τῶν Σεραφίμ **Δ**την α δὶ α φθορως Θε ον

Λοο γον τε κουσαν^Δτην οντως Θεο το ο

κον σεμεγαλυ υ νο ο μεν ^γ
^{δι}

Σπίχος ζ' ^χ
^γ δι αν τε λα βε το Ισ ρα ηλ

παι δος αυ του μνη σθη ναι ε λε ε ε ους ⁶
^λ

κα θως ε λα λη σε προς τους πα τε ε ρας

η μων^Δτω Α βρα αμ^Δ και τω σπερ μα τι

αυ του ε ως αι ω νος

^N ^γ δι την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ^Δ

και εν δο ξο τε ραν α συγκρι ι ι τω ως

των Σε ρα φιμ^γ δι την α δι α φθι ρως Θε ον

Λοο γον τε κουσαν^Δτην οντως Θεο το ο

κον σεμεγαλυ υ νο ο μεν

γδ

Εῖτα Ψάλλεται
‘Ο Ειρμός τῆς θ’ ἀδηίς τοῦ κανόνος

τχ^N
δι Μυ στι κως ει Θε ο το ο ο κε ε Πα
ρα δει σος δι α γε ωρ γη η τως βλα
στη σασα Χριστονδι υφ ου το του Σταυρου
δι^Δ ζω η φο ρον εν γη δι^Δ πε φυ του ουρ γη
ται δεν δρονδι δι ο νυν υ ψου με νου δι^Δ προ
σκυ νου ουν τες αυ τον δι^Δ σε ε με γα λυ νο με ε
ε ε ε ε εν

γδ

Ἐξαποστειλάριον.

Ἡχος β'.

Γυναικες ἀκουστίσθητε.

Ο πάντα ὑπὲρ ἔννοιαν, τὰ σὰ ποιήσας,
Ἄχραντε, τὴν σὴν Ἐσθῆτα καὶ Ζώνην, ἐτίμησεν
ἀφθαρσίᾳ, τῇ πόλει σου κραταίωμα, δοὺς
ταύτην καὶ ἀσφάλειαν, ᾧς καὶ νῦν τὴν
κατάθεσιν, περιχαρῶς ἐκτελοῦντες,
πανηγυρίζομεν πόθῳ.

Ἐτερον δόμοιον.

Κυρία πάντων πέλουσα, τῶν ποιημάτων
Δέσποινα, καὶ πλήρης ὄντως σοφίας, τῆς
ὑπερφώτου ως Μήτηρ, Θεοῦ τοῦ
παντοκράτορος, φωτὸς καὶ θείας γνώσεως, καὶ
χάριτός με πλήρωσον, τῇ συμπληρώσει τῶν
ὕμνων, σοῦ τῆς ἀγνῆς Θεοτόκου.

Εἰς τοὺς αῖνους.

Ὕχος Ἀπόστολος

Π
καὶ πάντας σα πνοή αι νε σα α τω
ω το ον Ku υ υ υ ρι ι ι ι ον πάντας
νει τε τον Ku ρι ον εκ τωω ω ω ων ου ρα
νω ω ων πάντας αι νει ει ει τε α α αυ το
ο ο ον εν τοιοις υ υ υ ψι ι ι ιστοις
πάντας σοι πρε ε ε ε πει υ υ μνο ος τω Θε ε

ω ω
β
ε λ
τεις οι Α αγ γε ε ε λοι α α αυ του πάντας α αν
νει ει ει ει τε αυ τον πάντας αι δυ να

α α μεις α α αυτου Δσοι πρε ε ε ε πει
 υ υ μνοος τωθε ε ω ω
 Και της έορτης, γ' εις δ'.
 Ηχος δ'.
 Ως γενναῖον ἐν μάρτυσιν.

Στίχ. Χ^M Η^B νει τε αυ τον ε πι ταις δυ
 να στει αις αυ του Η^B αι νει τε αυ τον Η^B κα
 Τα το πλη θος της με γα λω συ νης αυ
 Του Η^B

Ως ύπέρλαμπρον στέφανον, Θεοτόκε
 πανάχραντε, τὴν ἀγίαν Ζώνην σου περιέθετο, ἡ
 Ἐκκλησία καὶ χαίρουσα, φαιδρύνεται σήμερον,
 καὶ χορεύει μυστικῶς, ἐκβιῶσά σοι Δέσποινα·
 Χαῖρε στέφανε, καὶ διάδημα θεῖον, χαῖρε μόνη,
 τοῦ πληρώματός μου δόξα, καὶ εὐφροσύνη
 αἰώνιος.

Στίχ. ρ^M Η Λι νει τε αυ τον εν η χω σαλ

πιγ γος αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ω

και κι θα ρα 6 λ

‘Ως ύπέρλαμπρον στέφανον, Θεοτόκε πανάχραντε, τὴν ἀγίαν Ζώνην σου περιέθετο, ἡ Ἔκκλησία καὶ χαίρουσα, φαιδρύνεται σήμερον, καὶ χορεύει μυστικῶς, ἐκβιῶσά σοι Δέσποινα· Χαῖρε στέφανε, καὶ διάδημα θεῖον, χαῖρε μόνη, τοῦ πληρώματός μου δόξα, καὶ εὐφροσύνη αἰώνιος.

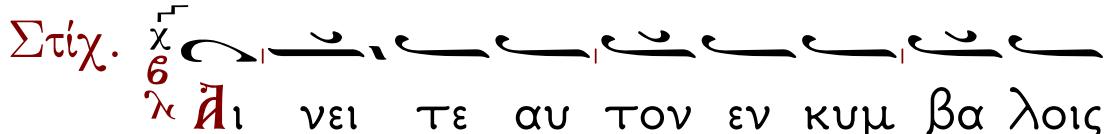
Στίχ. ρ^M Η Λι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω

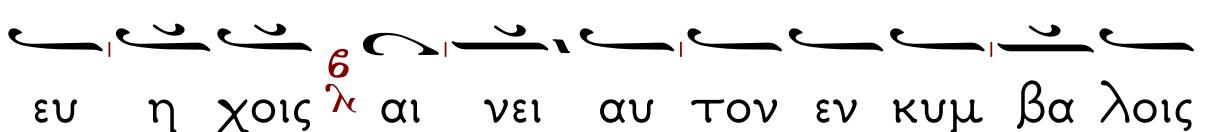
και χο ρω 6 αι νει τε αυ τον Δ^Δ εν χορ δαι αις

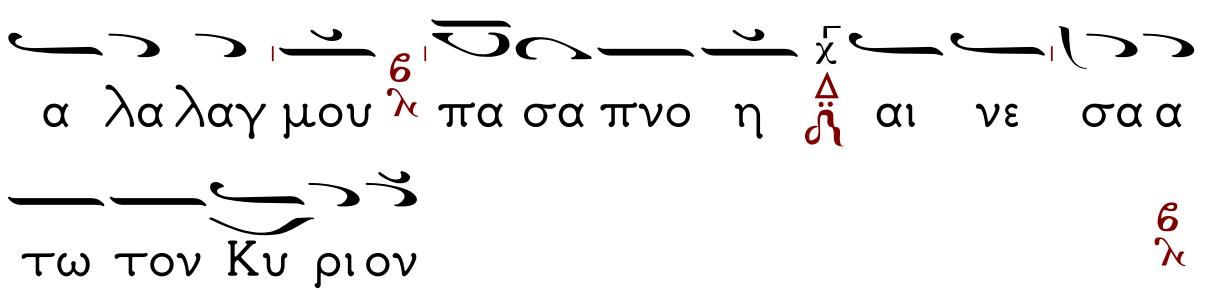
και ορ γα νω 6 λ

Сù πανάχραντε Δέσποινα, κραταιὸν περιτείχισμα, ἀρραγές τε στήριγμα καὶ διάσωσμα, τῷ σῷ λαῷ καὶ τῇ πόλει σου, ύπάρχουσα δέδωκας, ὡς φαιδρὰν περιβολήν,

τήν ύπέρτιμον Ζώνην σου, περισώζουσαν,
συμφορῶν ἐκ παντοίων, τοὺς ἐν πίστει, καὶ
ζεούσῃ προθυμίᾳ, ταύτην τιμῶντας Θεόνυμφε.

Στίχ. 
νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις


ευ η χοις  αι νει αυ τον εν κυμ βα λοις


α λαλαγ μου  πα σα πνο η  αι νε σα α

τω τον Κυ ρι ον

6
λ

‘Ο ναός σου Πανάχραντε, ὡς πηγὴ
ἀνεξάντλητος, τῶν θαυμάτων σήμερον
ἀναδέδεικται· οἱ ποταμοὶ γὰρ τῆς χάριτος,
ἀφθόνως προχέονται, τῆς ἀγίας σου σοροῦ, καὶ
πιστῶν τὴν διάνοιαν, κατευφραίνουσι, τῶν ἐν
πίστει καὶ πόθῳ σοι βοῶντων· Ἡ χαρὰ καὶ
εὐφροσύνη, καὶ ἡ ζωὴ σὺ υπάρχεις ἡμῶν.

Ἄγιος Διόνυσος

Χαροπόλεως
Λειτουργία
ξα Πα α α τρι ι ι και

γι ω και Α γι ι ω Πνε ε ευ μα

τι

Και νυ σ υ υν και α α ει και εις τους

αι ω νας των αι ω ω ων ων α α μην

ῳ ως στε φα νο ον υ υ υ πε ερ

λα α αμ προν πα να α χρα αν τε ε ε

Θε ε ε ε ε ο το ο κε την ζω ω

ω ω νη ην σου ου τη η ην α γι ι ι ι

αν η Εκ κλη

B

σι α του Θε ou ou ou πε ρι ε ε ε
 θε ε ε ε το ⁶ και φαι δρυ νε ται
 χαι αι ρου ou σα α α ση η με ε ε
 ρον και μυ στι ι ι κω ω ω ως χο
 ρε ευ ει ει Δε σποι οι να α α α εκ βο
 ω ω ω ω σα α α α σοι ⁶ χαι αι αι αι
 ρε ε ^Δ δι α δη μα τι ι ι μι ι ι ι
 ον ^Δ και αι στε ε φα α α νε ε τη η
 ης θει ει ει ει α ας δο ο ο ο ξης ⁶ χαι αι αι
 ρε ε η η μο ο νη δο ο ξα α του ου
 πλη ρω ω ω ω μα α α α τος ⁶ και αι

ω νι ος **Δ** ε ε ε ε εν φρο ο ο ο
 συ υ υ υ υ υ υ υ **Δ** υ υ υ
 νη **Δ** χαι βε των εις σε προ στρε ε χο ο ον
 των λι μην και προ ο ο στα α σι ι ι ι
 α **Δ** και σω τη η ρι ι
 ι α η η η μω ω ω ων **Δ**

ΔΑ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2021 ΟΡΘΡΟΣ ΑΓΙΑΣ ΖΩΗΣ

Ὕχος δεύτερος, Ἐπιλογές.

Ὕχος Δι

Ἄε χ Δο ζα σοι τω δει ζαν τι το φως Δ

Δο ζα εν υ Ψιστοις Θε ω και ε πι γης
ειρηνη Δ εν αν θρω ποιευ δο κι ι ι α Δ

Υ μνου μεν σε ευ λο ο γου μεν σε ε προ
σκυ νου μεν σε δο ζο λο ο γου με εν σε ευ
χα ρι στου με εν σοι δι α την με γα α λην
σου ου δο ο ο ζαν Δ

Κ ρι ε Βασι λευ Δ ε που ρα νι ε Θε
ε ε Πα τερ παν το κρα α το ορ δι Κ ρι ε
γι ε μο νο γε νες Δ Ι η σου Χρι στε Δ

καὶ Ἀ α γι ον Πνε ε ευ μα Δ
 Κυ ρι ε ο Θε ος Δ ο α μνος του Θε
 ου ♂ ο Γι ος του Πα τρος ο αι αι αι ρων Δ
 την α μαρ τι ι αν του κο ο ο σμου Δ ε
 λε η σον η μας ο αι αι ρων ♂ τας α μαρ
 τι ι ας του ου κο ο ο σμου Δ
 Προσ δε ζαι την δε η σιν η μων Δ ο
 κα θη με νος εν δε ζι α του Πα τρος Δ και
 ε λε η σον η μας Δ
 Ο τι συ ει ει μο νος Α γι ος Δ συ
 ει ει μο νος Κυ ρι ος Δ Ι η σους Χρι

στοις εις δό ο ζαν Δ Θε ου Πατρος Α μην Δ
Δ Καθ ε κα αστην η με ραν ευ λο ο γη
σω σε ε και αι νε ε σω το ο νο μα α
σου Δ εις τον αι ω ω να Δ και εις τον αι
ω νατου αι ω ω ω νος Δ

Δ Κα τα ξι ωσον Κυ ρι ε εν τη η με
ρα τα αυ τη Δ α να μαρ τη τους φυ λα χθη η
ναι η μας Δ

Δ Ευ λο γη τοις ει ει ει Κυ ρι ε ε ο
Θε ος ζ' των Πα τε ρων η μων Δ και αι νε
τον ζ' και δε δο ζα σμε νον το ο νο μα α

σου Δ εις τους αι ω ωνας Α μην Δ

Δ Γε νοι το ο Κυ ρι ε το ε λε ος σου

εφ η μας Δ κα θα απερηλ πι σα μεν ε
πι σε Δ

Δ Ευ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε δι δα
ξοον με τα δι καιω μα τα α α σου Δ (γ')

Δ Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γεν νη θης η μιν
εν γε νε α και γε νε α Δ Ε γω ει πα

Κυ ρι ε ε λε η σοον με Δ ι α σαι την

ψυχη ηνμου Δ ο τι ημαρτο ο ονσοι Δ

Δ Κυ ρι ε προς σε κα τε φυ γον Δ

δι δαξον με ε του ποι ειν το θε λη μα α
σου ο τι συ ει ει ο Θε ο ο ος μου

Ω τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν
τω φω τι ισου ο ψο ο με θα φω ω ως

Πα ρα τει νον το ε λε ο ος σου τοις γι
νω σκουσι ι ι σε ε Α γιος ο Θε ο

ος Α γι ο ος Ι σχυρος Α γι ος Α α
θα να τος ε λε η σον η μα α α ας

Α γι ος ο Θε ο ος Α γι ο ος
Ι σχυρος Α γι ος Α α θα να τος ε
λε η σον η μα α α ας Δίς

ΔΑ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2021 ΟΡΘΡΟΣ ΑΓΙΑΣ ΖΩΗΣ

Δοξα Πατρι και γιω και Α
γιω Πνευματι Δ.
Και νυν και α ει και εις τους αιωνας των αιωνων α μην Δ.
νας των αιωνων α μην Δ.
Δ ι γι ος Α α θανατος ε λεη η
σον η μα α α ας Δ.

Άσμαπιδν.

Δ α α α α α α α γι ο
ος Δ ο ο Θε ε ο ο ο ο ο ο ος Δ.
Δ α α α α α α α γι ο ος
Δ Ι ι σχυ ρο ο ο ο ο ος Δ.

ΔΔ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2021 ΟΡΘΡΟΣ ΑΓΙΑΣ ΖΩΗΣ

Ἄ γι ὁ ος α α α θα να α α τος
ε λε ε η η σο ον η η μα α α α α
α α α ας

Ἀπολυτίκιον τῆς Θεοτόκου.
Ὕπαγε πάντα Γα

Γ
Δ Θε ο το κε α ει παρ θε νε των αν
θρωπων η η σκε ε ε πη Δ ε σθη τα και ζω
νην του α χραν του σου σω μα τος ♀ κρα ται
αν τη πο λει σου πε ρι βο λην ε δω ρη η η
σω Δ τω α σπο ρω το κω σου αφθαρτα δι
α μει ναν τα ♀ ε ποι σοι γαρ και φυ σις και
νο το μει ται και αι χρο ο ο νος Δ δι ο δυ
σω που μεν σε ♀ ει ρη νην τη οι κου με νη
δω ρη σα σθαι ♀ και ταις ψυ χαις η μων το με
γα α ε λε ε ο ο ος
Γ Δ

Εἰς τὴν Θείαν Λειτουργία.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΩΝ.

Ὕπατος λαὸς Νη^ρ

1. ρι ε ε λε ε ε η σον δι
2. ρι ε ε λε ε ε η σον δι
3. ρι ε ε λε ε ε η σον δι
4. ρι ε ε λε ε ε η σον δι
5. ρι ε ε λε ε ε η σον δι
6. ρι ε ε λε ε ε ε η σον δι

ΕΤΕΡΑ.

1. ρι ε ε λε ε ε η η σον δι
2. ρι ε ε ε λε ε ε η η σον δι
3. ρι ε ε λε η η σον δι

4. $\text{Δ}^{\Delta} \text{Κ}^{\text{M}} \text{υ} \text{ρ} \text{i} \text{ε} \text{ε} \text{ε} \text{λ} \text{ε} \text{η} \text{σ} \text{o} \text{o} \text{o} \text{n} \text{η}$
5. $\text{Δ}^{\text{N}} \text{Κ}^{\text{P}} \text{υ} \text{ρ} \text{i} \text{ε} \text{ε} \text{λ} \text{ε} \text{ε} \text{η} \text{σ} \text{o} \text{n} \text{π}^{\text{q}}$
6. $\text{Δ}^{\text{N}} \text{Κ}^{\text{G}} \text{υ} \text{ρ} \text{i} \text{ε} \text{ε} \text{λ} \text{ε} \text{ε} \text{ε} \text{η} \text{σ} \text{o} \text{n} \text{δ}^{\text{y}}$
7. $\text{Δ}^{\text{G}} \text{Κ}^{\text{G}} \text{υ} \text{ρ} \text{i} \text{ε} \text{ε} \text{λ} \text{ε} \text{η} \text{σ} \text{o} \text{n} \text{η}$
8. $\text{Δ}^{\Delta\Theta} \text{Κ}^{\text{G}} \text{υ} \text{ρ} \text{i} \text{ε} \text{ε} \text{λ} \text{ε} \text{η} \text{σ} \text{o} \text{n} \text{Δ}^{\text{A}}$
9. $\text{Δ}^{\text{G}} \text{Κ}^{\text{G}} \text{υ} \text{ρ} \text{i} \text{ε} \text{ε} \text{λ} \text{ε} \text{η} \text{σ} \text{o} \text{n} \text{η}$
10. $\text{Δ}^{\text{N}} \text{Κ}^{\text{P}} \text{υ} \text{ρ} \text{i} \text{ε} \text{ε} \text{λ} \text{ε} \text{ε} \text{η} \text{σ} \text{o} \text{n} \text{π}^{\text{q}}$
11. $\text{Δ}^{\text{N}} \text{Κ}^{\Delta} \text{υ} \text{ρ} \text{i} \text{ε} \text{ε} \text{λ} \text{ε} \text{ε} \text{ε} \text{η} \text{σ} \text{o} \text{n} \text{δ}^{\text{y}}$
12. $\text{Δ}^{\text{N}} \text{C}^{\text{G}} \text{o} \text{i} \text{K} \text{υ} \text{ρ} \text{i} \text{ε} \text{δ}^{\text{y}}$

ΔΑ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2021 ΟΡΘΡΟΣ ΑΓΙΑΣ ΖΩΗΣ

Αντίφωνον ά.

Ὕχος Ἀ Δι

Γ
Ἄ μη η ην

Σπίχ. α' Μ
Ἐ υ λο γει η ψ χη μου τον

Κυ ρι ον
και παν τα τα εν τος μου το

ο νομα το Α γιον αυ του

Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σωσον η μας

Σπίχ. β' Μ
Ἐ υ λο γει η ψ χη μου τον

Κυ ρι ον
και μη ε πι λαν θα νου πα σας

τας αν τα πο δο σεις αυ του

Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σωσονημας

6

Σπίχ. γ! Χ Κ ρι ος εν τω ου ρα νω Ζ
κυριοι οι μα σεν τον θρονον αυ του και η

η τοι οι μα σεν τον θρονον αυ του παντωνδε σποζει
Βασι λει α αυ του παντωνδε σποζει

Χ Ταις πρεσβει αις της Θε ο τοκου Σω Β

τερ σωσονημας

6

Σπίχ. δ! Χ Ε ρι λο γει τε τον Κυρι ον παν

τα τα ερ γα αυ του εν πα ντι το πω
της δε σπο τει αις αυ του Δ

Χ Ταις πρεσβει αις της Θε ο τοκου Σω Β

τερ σωσονημας

6

Δόξα... Καὶ νῦν...

Διαίσ πρεσβειαῖς της Θεοῦ ο το οκου Σω
 τερ σωσον η μα α ας
 Ἀνπίφωνον β'.

Δι μη η ην
 Σπίχ. α! Δι νει η ψυ χη μου τον Κυ ρι
 ον Διαι νε σω Κυ ρι ον εν τη ζω η μου
 ψαλ λωτω Θε ω μου Δι ε ως υ παρ χω
 Δι ςω σον η μα ας γι ε Θε ου Δι ο εν
 α γι οις θαυ μα στος Δι ψαλ λον τας σοι αλ
 λη λου ι α

Σπίχ. β! Δι μα κα ρι ος ου ο Θε ος

I α κωβ βο η θιος αυτου ^Δ η ελ πις
 αυτου ου [♂] ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυ
 του ^Δ

^χ ^Δ ^Γ ^Δ ^Γ
^Δ **C**ω σον η μα ας γι ε Θε ου ^Δ ο εν
^B ^M ^Δ ^M
 α γι οις θιαυ μα στος ^Δ ψαλ λον τας σοι αλ
 λη λου ^Δ ⁺
 α ^Δ

Σπίχ. γ! ^χ ^M ^Δ ⁺
^Δ Τον ποι η σαν τα τον ου ρα
 νον και αι την γην ^χ ^Δ την θια λασ σαν ⁺ και πα αν
 τα τα εν αυ τοις ^Δ

^χ ^Δ ^Γ ^Δ ^Γ
^Δ **C**ω σον η μα ας γι ε Θε ου ^Δ ο εν
^B ^M ^Δ ^M
 α γι οις θιαυ μα στος ^Δ ψαλ λον τας σοι αλ

λη^Γ λου^Δ ι α

Σπίχ. δ! Βασι λευ σει Κυ ρι ος εις τον

αι ω να^Δ ο Θε ος σου Σι ων ^χ εις γε νε

α αν και γε νε αν

Γω σον η μα ας γι ε Θε ου ^Δ ο εν

^B ^M α γι οις θαυ μα στος ^Δ ψαλλον τας σοι αλ

λη^Γ λου^Δ ι α

Δ ο ζα Πα τρι και γι ω και Α γι

ω Πνευμα τι

Και νυν και α ει και εις τους αι αι

ω νας των αι αι ω νων α μην

Δ^M ο μο νο γε νης γι ος και Λο γος
 του Θε ου Δ^A α θανατος υ πα α α αρ χων
 και κα τα δε ξα με νος δι α την η με
 τε ρανσωτη ρι ι αν Δ^A σαρ κω θη η ναι ζ'
 εκ της Α γι ας Θε ο το κου Δ^A και α ει
 παρ θε νου Μα ρι ας Δ^M α τρε ε πτως ε
 ναν θρω πη σας Δ^B σταυ ρω θεις τε Χρι στε
 ο Θε ος Δ^A θα να ατω ω θα να τον πα τη σας
 ει εις ων Δ^A της Α γι ας Τρι α δος Δ^A συν
 δο ξα ξο ο με νος τω Πα τρι Δ^A και τω Α
 γι ω Πνευματι Δ^M σωσον η μα Δ^G α ας Δ^A

Αντίφωνον γ'.

Στίχ. Ἡγίασε τὸ σκήνωμα αὐτοῦ ὁ Ὅψιστος.

Ἀπολυτίκιον τῆς Θεοτόκου.

Ἄχος λᾶ — Γα

Ἄθε ο το κε α ει παρ θε νε των αν
 θρωπων η η σκε ε ε πη Ἀ ε σθη τα και ζω
 νην του α χραν του σου σω μα τος Δ^q κρα ται
 αν τη πο λει σου πε ρι βο λην ε δω ρη η η
 σω Ἀ τω α σπο ρω το κω σου α φθαρ τα δι
 α μει ναν τα Δ^q ε ποι σοι γαρ και φυ σις και
 νο το μει ται και αι χρο ο ο νος Δ^q δι ο δυ
 σω που μεν σε Δ^q ει ρη νην τη οι κου με νη
 δω ρη σα σθαι Δ^q και ταις ψυ χαις η μων το με

ΔΔ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2021 ΟΡΘΡΟΣ ΑΓΙΑΣ ΖΩΗΣ

γα α ε λε ο ο ος

ρι

Είσοδικόν.

Ἄγιος Δι^ό

Ἄγιος Δι^ό ευτε προ σκυνη σω μεν και προ
 σπε εσωω με εν Χριστωω ω ω ω Κω^Δ
 σον η μα ας γι ε Θεου ο εν α γι ι
 ι οις θα αυ μα στο ο ο ος ψαλλον τας
 σοι αλ λη λου ι α

Ἀπολυτίκιον τῆς Θεοτόκου.

Ὕπαγος πᾶς τοῦ Γά

Γραμματική σημείωση:
 Δ Θε ο το κε α ει παρ θε νε των αν

θρωπων η η σκε ε ε πη Δ ε σθη τα και ζω
 νην του α χραν του σου σω μα τος ι κρα ται

αν τη πο λει σου πε ρι βο λην ε δω ρη η η

σω Δ τω α σπο ρω το κω σου αφθαρτα δι

α μει ναν τα ι ε ποι σοι γαρ και φυ σις και

νο το μει ται και αι χρο ο ο νος Δ δι ο δυ

σω που μεν σε ι ει ρη νην τη οι κου με νη

δω ρη σα σθαι ι και ταις ψυ χαις η μων το με

γα α ε λε ε ος Δ

Ἄπολυτίκιον τοῦ Ἅγιου τοῦ Ναοῦ.

Κοντάκιον. Ὁχος πλ. β!

Τὴν ἐν πρεσβείαις.

Ὕχος πτ. Δι

Ἄ. Την θε ο δο χον γα στε ρα σου Θε ε
οτο ο κε 6 πε ρι βα λου σα η Ζω νη σου
η η τιμι ι α 6 κρα τος τη πολεισου α
προ σμα α χη τον ά και θη σαυ ρος υ παρ χει
των α γα θων α νε εκλει πτος 6 η μο νη
τε κου σα α ει πα αρ θε νο ο ος ά

ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ.

Προκείμενον. Ἡχος γ'.

Μεγαλύνει ἡ ψυχή μου τὸν Κύριον, καὶ ἡγαλλίασε τὸ πνεῦμά μου ἐπὶ τῷ Θεῷ τῷ Σωτῆρί μου.

Στίχ. Ὁτι ἐπέβλεψεν ἐπὶ τὴν ταπείνωσιν τῆς δούλης αὐτοῦ.

Πρὸς Ἑβραίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ ἀνάγνωσμα. 9:1-7.

Ἄδελφοί, εἶχεν ἡ πρώτη σκηνὴ δικαιώματα λατρείας τό τε Ἅγιον κοσμικόν. Σκηνὴ γὰρ κατεσκευάσθη ἡ πρώτη ἐν ᾧ ἡ τε λυχνία καὶ ἡ τράπεζα καὶ ἡ πρόθεσις τῶν ὄρτων, ἥτις λέγεται Ἅγια. Μετὰ δὲ τὸ δεύτερον καταπέτασμα σκηνὴ ἡ λεγομένη Ἅγια Ἅγιων, χρυσοῦν ἔχουσα θυμιατήριον καὶ τὴν κιβωτὸν τῆς διαθήκης περικεκαλυμμένην πάντοθεν χρυσίῳ, ἐν ᾧ στάμνος χρυσῇ ἔχουσα τὸ μάννα καὶ ἡ ράβδος Ἄαρὼν ἡ βλαστήσασα καὶ αἱ πλάκες τῆς διαθήκης, ὑπεράνω· δὲ αὐτῆς Χερουβὶμ δόξης κατασκιάζοντα τὸ ἰλαστήριον· περὶ ὧν οὐκ ἔστι νῦν λέγειν κατὰ μέρος. Τούτων δὲ οὕτω κατεσκευασμένων εἰς μὲν τὴν πρώτην σκηνὴν διὰ παντὸς εἰσίασιν οἱ ἱερεῖς

τὰς λατρείας ἐπιτελοῦντες, εἰς δὲ τὴν δευτέραν ἄπαξ τοῦ ἐνιαυτοῦ μόνος ὁ ἀρχιερεύς, οὐ χωρὶς αἵματος, ὃ προσφέρει ὑπὲρ ἑαυτοῦ καὶ τῶν τοῦ λαοῦ ἀγνοημάτων.

Ἄλληλούϊα. (γ') Ἡχος πλ. β'.

Ἄλλουσον, θύγατερ, καὶ ἴδε.

Στίχ. Τὸ πρόσωπόν σου λιτανεύσουσιν οἱ πλούσιοι τοῦ λαοῦ.

Ἄχος πᾶντα

Ἄκυροι ε ε λε η σον

Ἄκυροι ε ε ε λε η σον

Ἄκυροι ε ε ε λε η σον

Ἄκυροι

Ἄμην η η η ην

Ἄκαι τωπνευματι ι ι ι ι ι σο

Ἄκυροι οι οι οι οι Κυροι

Ἄκυροι

Ἄμην

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς,

Ἄγιασθήτω τὸ ὄνομά σου,

ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου,

Γενηθήτω τὸ θέλημά σου,

ώς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς.

Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον

δὸς ἡμῖν σήμερον,

Καὶ ἀφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν,

ώς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν,

Καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν,

Ἄλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

ΕΙC ΑΓΙΟC.

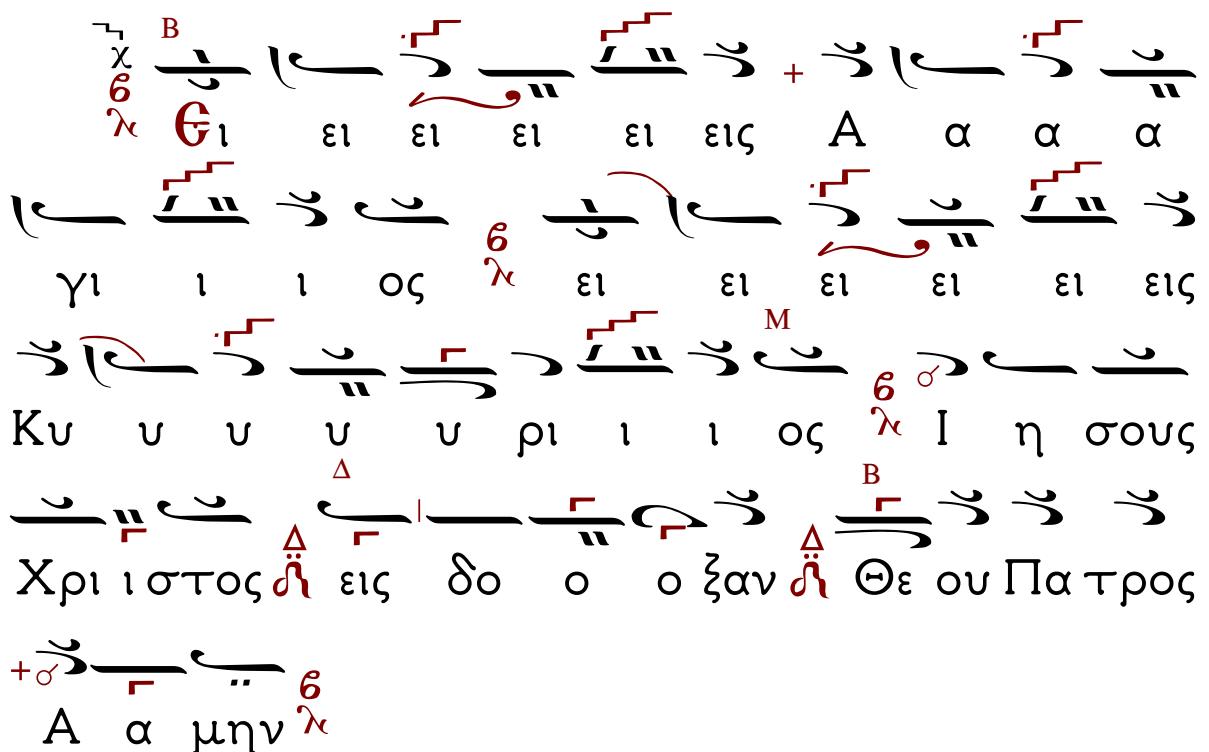
Ἄρχος πρὸπεραναρμόνιος

Ἄρχος πρὸπεραναρμόνιος Αγιος Δει ει εις Κυ υ

ρι ι ι ι ος Ι η σους Χρι στος ος εις δο ξαν

Θε ου Πατρος α μην Δει

Ἄγιος Ἡχος ἡ τοις



Ἡχος π̄η^ο Πα^π α^π ς^π νες^π Α α α φες^η Συγ
 χω^ο ω ρησον^ο Θε^η ε ε ος^η Τα Πα
 ρα^η α πτωω μα α τα^κ Η μων^η Τα
 Ε κου ου σι^η ι^η α^η τα α κου ου
 ου σι^η α^η τα εν γνωω ω σει^η και τα εν
 α γνοι οι οι οι οι οι οι οι α^η τα α εν
 νυ^η υ κτι^η και^η ε ε εν^η η η με^η ε ε ε
 ρα^η τα κα τα νουν^η και δι^η α ανοι οι αν^η τα
 πα αν^η τα η μιν^η συγχω ω ω ρησον^η ως
 α γα θο ος^η και αι αι φι λα α α α
 αν^η θρω ω ω πο^η ο ο ος^η

Χριστέ τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν.

Ὕπαγος πάρα
Πα

π ρι στέ τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν.
π ρι στέ ε τὸ φῶς τὸ α λη θι νον π ρι τὸ^π
φω τι ζον και α γι α α α α α α ζο
ον παν τα α αν θρωω πον ερ χο ο ο με
νον ει εις τοον κο ο ο ο ο ο ο ο
σμον π ση μει ω θη η τω ω ε εφ' η η
μα ας π ρι τὸ φω ω ως του ου προ ο σω ω ω
που ου ου ου σου π ρι ι να εν αυ τω ο ψω
ω με ε θα φως το ο α προ ο ο ο
ο σι ι ι τον π ρι και κα τε εν θυ υ υ
υ νο ον Δι τα δι α βη η μα τα α

η μω ω ων ^Δπρος ερ γα σι ι ι αν τω
ω ω ων ε εν τοο ο λωω ω ωνσου ^π
πρε σβει ει αις της πα να χρα αν του ου ου
σου ου Μη η η τρος ^χ^ο και πα αν τωων
σου ου των A γι ω ω ων α μην ^Δ^Δ

Κοινωνικόν.

Ἅγιος Ἡχος Πατέρας

πρὸ τηρί ι ον σω τηρί ι ου ου λη
 η ψο ο ο μαι πάτερ και το ο νο μα α Κυ
 υρί ι ου ε πι κα λε ε ε σο ο ο
 μαι πάτερ Αλ λη λου ού ου ι ι ι ι α
 α α α πάτερ

Σπίχος. πάτερ πι στευσα δι ο ε λα α

λη σα Δέ ε γω δε ε ταπεινωθην σφόδρα πάτερ
 πρὸ τηρί ι ον σω τηρί ι ου ου λη
 η ψο ο ο μαι πάτερ και το ο νο μα α Κυ
 υρί ι ου ε πι κα λε ε ε σο ο ο

μαι ^π_q Αλ λη λου ού ου ι 1 1 1 1 α

α α α ^π_q

Σπίχος. ^Π_q Τι αν τα πο δω σω τω Κυ ρι

ω ^Δ_q πε ρι πα αντων ^π_q ων ανταπε δω κε

μει ^π_q

^Π_q Πο τη ρι 1 ον σω τη ρι 1 ου ου λη

η ψο ο ο μαι ^π_q και το ο νο μα α Κυ

υ ρι 1 ου ^η ε πι κα λε ^ε ε σο ο ο ο

μαι ^π_q Αλ λη λου ού ου 1 1 1 1 α

α α α ^π_q

Σπίχος. ^Π_q Τας ευ χας μου τω Κυ ρι ω

α πο δω ω σω ^Δ_π ε ναν τι ον παν το ος
 τουλα ου α αυτου ^π_q
^π_q Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη
 η ψο ο ο μαι ^π_q και το ο νο μα α Κυ
 υ ρι ι ου ^π_q ε πι κα λε ^π_q ε σο ο ο ο
 μαι ^π_q Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α
 α α α ^π_q

Σπίχος. ^π_q Κυ ρι ε ε γω δου λος σος ^π_q ε
 γω ω δου ου λος σος και υι ο ος της παι δι
 σκη ης σου ^π_q δι ερ ρη ζας τους δε σμους μου ^π_q
^π_q Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

η ψο ο ο μαι ^π_q και το ο νο μα α Κυ
 υ ρι ι ου ^υ ε πι κα λε ^ε_ε σο ο ο ο
 μαι ^π_q Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α
 α α α ^π_q

Σπίχος.

^π_q Ε πι στρε ψον ψυ χη μου εις την
 α να παυσιν σου ^π_q ο τι Κυ ρι ος ευ ηρ
 γε τη ^π_q σε σε ^π_q

^π_q Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη
 η ψο ο ο μαι ^π_q και το ο νο μα α Κυ
 υ ρι ι ου ^υ ε πι κα λε ^ε_ε σο ο ο ο
 μαι ^π_q Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

α α α π^q

Σπίχος.

π^q Ε λε η μων ο Κυ ρι ος και

δι και ος π^q και ο Θε ος η μωων ε λε

ει π^q

π^q Π

Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

η ψο ο ο μαι π^q και το ο νο μα α Κυ

υ ρι ι ου ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

μαι π^q Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

α α α π^q

Σπίχος.

π^q Ε υ α ρε στη σω ε νω πι ον Κυ

ρι ου π^q εν χω ρα ζωων των π^q

π^π Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη
 η ψο ο ο μαι π^π και το ο νο μα α Κυ
 υ ρι ι ου ι ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο
 μαι π^π Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α
 α α α π^π

Σπίχος. π^π Σοι θυσω π^π θυ σι ι ι αν αι νε
 σεως π^π και εν ο νο μα τι Κυ ρι ου ε πι κα
 λε σο μαι π^π

π^π Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη
 η ψο ο ο μαι π^π και το ο νο μα α Κυ
 υ ρι ι ου ι ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

μαι ^π_q Αλ λη λου ου^π_q ου ι ι ι ι α

α α α ^π_q

Σπίχος.

^π_q Τας ευ χας μου τω Κυ ρι ω α

πο δω σω ^π_q ε ναν τι ον παν τος του λα ου

αυ του ^π_q εν αυ λαις οι κου Κυ ρι ου ^π_q εν

με ε σωσου Ι ε ρου σα λημ ^π_q

^π_q Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

η ψο ο ο μαι ^π_q και το ο νο μα α Κυ

υ ρι ι ου ^π_q ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

μαι ^π_q Αλ λη λου ου^π_q ου ι ι ι ι α

α α α ^π_q

Εἴδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν.

Ἄγιος Διόνυσος

Ἐγίδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν.

Βομεεν Πνευ μα ε που ρα α νι ον ευ ρο μεν
πι στιν α λη θη α δι αι ρε τον Τρι
α δα προ σκυ νου ου ου ουν τες αυ τη γαρ
η ημας ε σωσε ε ε ε ε εν

Εἰς τὸ Πάντοτε, νῦν καὶ ἀεί...

Ἄγιος Διόνυσος

μην α μην α μην εις α
φε σιν α μαρ τι ων και εις ζω ην την
αι ω ω νι ον

Πληρω θη τω το στο μα η μων

αι νε σε ως σου Κυρι ε ⁶ ο πως υ μνη
σωμεν την δο ο ζαν σου ^Δ ο τι η ξι ω
σας η μας ^Δ των α γι αν σου με τα σχειν
μυστη ρι ι ι ι ων ⁶ τη ρη σον η μας
εν τω σω α γι α σμω ^Δ ο λην την η
με ραν με λε ταν την δι και ο συνην σου ⁶
Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη
λου ου ι α α α ^Δ

Είη τὸ ὄνομα.

Ἁγιος Δι^{ός}

Ἄλλα μην^M Εἰ η το ο νο μα Κυ ρι
ου ευ λο γη με νον α πο του νυν και ε
ως του αι ω νος

6

Το ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο
γη με ε νον α πο του νυν και ε ως του
αι ω ω ω νο ο ος

Δ

Τὸν Εὐλογούντα.

Τον ευ λο γου ου ουν τα και α γι ι
α λον τα η μας Κυ ρι ε φυ λατ τε
ει ει εις πολ λα ε ετη η η

Δ

Ὡχος Βαρύς είτε Ζωή παναγιάς αὶ Δε
 εσποινα τοῦ ποτην σκεψε πηνσου παντες τοῦ
 οι δου ου λοιοι σου τρε ε χομεν και παρα α
 κα λου ου μεν σε ε ε οι οι α να α ζι οι τοῦ
 προφθασον και λυτρωσε η μας τοῦ α πο πα
 σης περιστα α σεως και α πο θα α να τον τον
 ε ζα α φνι κο ο ον και αι πανο ο λεθρον
 οι δα μεν ο ο τι δυνασαι τον παντα ο σα
 αν θε ε ελειεις και βου ου λεσαι τον Δε εσποι
 να ατου κο ο οσμου ελ πις και προστα σι
 ατων πιστων τοῦ Κεχαρι τω με ε νη η ε

ΔΔ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2021 ΟΡΘΡΟΣ ΑΓΙΑΣ ΖΩΗΣ

πα α κου σον ^π_q των πα ρα α κα λου ουν των σε
ε ε ε ε ε ε ^z ε ^M ε ε ^z

Θεοτοκία εἰς ἡχον Βαρύν
Μή καταπιστεύσεις με

Ἅγιος Βαρύς ζω

Ἄε ~ Ἡ η κα τα α πι στε ευ σης με ὑ αν
θρω πι νη προ ο στα σι α ὑ Πα να γι α δε
εσποινα α α αλ λα δε ξαι δε ε η σι ι ιν
του ι κε ε του σου ὑ θλι ψις γαρ ε ε
ε χει με Ἄ φε ε ε ε ε ε ρειν ου
δυ να μαι Ἀ των δαι μο νων τα το ξε ευ μα
τα ὑ σκε πην ου κε ε κτη μαι αι αι ου ου δε
πιου ου προ σφυ υ γω ο α α θλι ος ~
παν το θεν πο λε μου ου με νος ὑ και πα ρα

μυ θι ι ι αν ουκ εχω πλη ην σου ^z Δε ε
σποι να του κο ο οσμου ελ πις και προστα σι
ι ατων πιστων ^ᾳ μη μου πα ρι ι δης την
δε ε η σι ι ιν το ο συμ φε ε βον ποι η η
σον ^z

Μεταβολή τῶν θλιβομένων

Ὕχος Βαρύς ~ Ζω

χ ^z | Κ — — — Σ Γ — — — |
 z | Με τα βο λη των θλι i βο με ε
 νων λ α παλλα γη των α ασθε νου ου ουν τω
 ων u πα αρχουσα Θε ο το ο κε Παρ θε
 ε νε λ σω ζε πο ο λιν και λα ον λ των
 πο λε μου με ενων η η ει ρη νη η των
 χει μα ζο με νων η γα λη η νη η μο
 ο νη προ στα σι α τω ων πι στω ω ω ω
 ω ω ων z

ΔΔ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2021 ΟΡΘΡΟΣ ΑΓΙΑΣ ΖΩΗΣ

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἐγίνε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου

www.melodos.com

ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη

Ιεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἅγιου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.