

26-08-2022

† Μνήμη τῶν Ἁγίων Μαρτύρων Ἀδριανοῦ καὶ Ναταλίας.

ᾠχος ἦ Γα

^Γ
^χ
^Γ ἦ Θε ος Κυ ριος και ε πε φανεν η μιν
^χ
^Γ ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα
^Π
^χ
^Γ τι Κυ ρι ου ἦ

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὡς ἄνω)

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτοῦς.

^Γ
^Γ ἦ Θε ος Κυ ριος και ε πε φανεν η μιν ^χ
^Π
^χ
^Γ ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι
^Γ
^χ
^Γ Κυ ρι ου ἦ

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὡς ἄνω)

Ἀπολυτίκιον ᾠχος γ΄
Θείας πίστεως

Ἀναφαίρετον ὄλβον ἠγήσω, τὴν σωτήριον
πίστιν τρισμάκαρ, καταλιπὼν τὴν πατρώαν
ἀσέβειαν, καὶ τῷ Δεσπότη κατ' ἴχνος ἐπόμενος,
κατεπλουτίσθης ἐνθέοις χαρίσμασιν, Ἀδριανὲ
ἔνδοξε, Χριστὸν τὸν Θεὸν ἰκέτευε, σωθῆναι τὰς
ψυχὰς ἡμῶν.

ᾠχος ἠ Γα

^χ_Γ Δοξα Πατρι και Υι ω και Α γι
^Γ ω Πνευμα τι ^Γ (Τὸ αὐτό)
^Γ και νυν και α ει και εις τους αι ^χ_Π ω
νας των αι ωνων αμην ^π_ϑ

Θεοτοκίον.

^χ_π^N ^Γ ^χ_ϑ ^χ_ϑ ^χ_ϑ ^χ_ϑ ^χ_ϑ ^χ_ϑ ^χ_ϑ ^χ_ϑ ^χ_ϑ
ετην μεσι τευ σα σαν την σω τη ρι
αν του γε ενους η μων ^χ_ϑ α νυ μνου μεν Θε ο

Π
 το ο κε Παρθε ε νε ^π εν τη σαρ κι γαρ τη εκ
 σου προσληφθειση ο Υι ος σου και Θε ος η
 μων ^χ το δι α Σταυρου καταδεξαα με νος παα
 θος ^π ε λυ τρωσατω η μας ^χ εκ φθο ρα ας
 ως φι λαν θρω πο ο ο ος ^π

Μετὰ τὴν α' Σπιχολογίαν,
ᾠχος γ'. Τὴν ὠραιότητα.

Χριστοῦ τοὺς Μάρτυρας, πιστῶν κλείσματα, Ἀδριανὸν κλεινόν, καὶ Ναταλίαν σεπτὴν, ἐν ἐγκωμίοις καὶ ᾠδαῖς, τιμήσωμεν θεοδέκτοις· οὗτοι γὰρ ἐκήρυξαν, τὸν Χριστὸν ἐν τοῖς ἔθνεσι, καὶ πιστοὺς ἐστήριξαν, ἐν ἀγίῳ φρονήματι· διὸ καὶ θεοφρόνως βοῶμεν· χαῖρε δυὰς ἡγιασμένη.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... **Θ**εοτοκίον

Τὸν ἀκατάληπτον, καὶ ἀπερίγραπτον, τὸν ὁμοούσιον, Πατρὶ καὶ Πνεύματι, ἐν τῇ γαστρὶ Σου μυστικῶς, ἐχώρησας Θεομῆτορ, μίαν καὶ ἀσύγχυτον, τῆς Τριάδος ἐνέργειαν, ἔγνωμεν τῷ Τόκῳ Σου, ἐν τῷ κόσμῳ δοξάζεσθαι· διὸ καὶ εὐχαρίστως βοῶμέν Σοι· Χαῖρε ἡ Κεχαριτωμένη.

Μετὰ τὴν β' Σπιχολογίαν,
ᾠχος α'. Τὸν τάφον Σου Σωτήρ.

Τοὺς Μάρτυρας Χριστοῦ, καὶ κλεινοὺς ὁμοζύγους, πιστοὶ Ἀδριανόν, σὺν σεπτῇ Ναταλίᾳ, τιμήσωμεν ἄσμασι, καὶ ᾠδαῖς μεγαλύνομεν, τοὺς δοξάσαντας, τὸν Ἰησοῦν μαρτυρίῳ, καὶ κηρύξαντας, τῆς ἀληθείας τὴν πίστιν, ἐν πᾶσι τοῖς ἔθνεσιν.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... **Θεοτοκίον**

Μητέρα σε Θεοῦ, ἐπιστάμεθα πάντες, παρθένον ἀληθῶς, καὶ μετὰ τόκον φανεῖσαν, οἱ πόθῳ καταφεύγοντες, πρὸς τὴν σὴν ἀγαθότητα· σὲ γὰρ ἔχομεν, ἁμαρτωλοὶ προστασίαν, σὲ κεκτήμεθα, ἐν πειρασμοῖς σωτηρίαν, τὴν μόνην πανάμωμον.

**Μετὰ τὸν Πολυέλεον,
Ἦχος δ'.**

Κατεπλάγη Ἰωσήφ.

Κατεπλάγησαν χοροί, ὑπερκοσμίων στρατιῶν, καθορῶντες ἐν τῇ γῆ, τῶν ὁμοζύγων τὴν ζωὴν, καὶ μαρτυρίου τούτων τὸ μεγαλεῖον· πίστιν ἀληθῆ, διὰ Πνεύματος, πάλιν θεϊκὴν, πρὸς δυσσέβειαν, καὶ ἐκκοπὴν μελῶν ἐν εὐφροσύνῃ, καὶ τῶν τυράννων ταπείνωσιν· διὸ τὸν Λόγον, ὕμνοις τιμῶσι, σὺν χοροῖς Πρωτοτόκων.

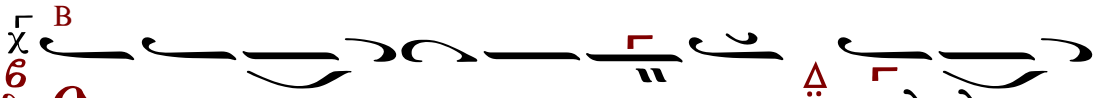
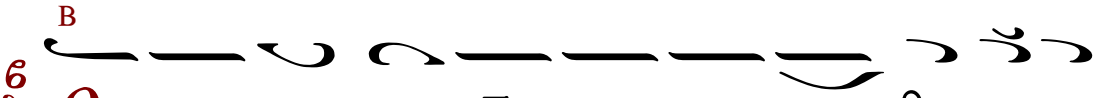
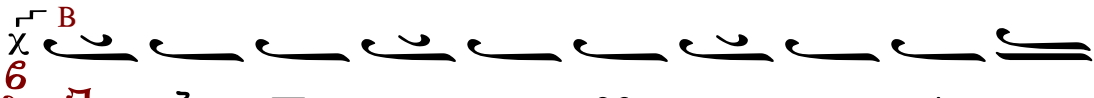


Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... **Θεοτοκίον**

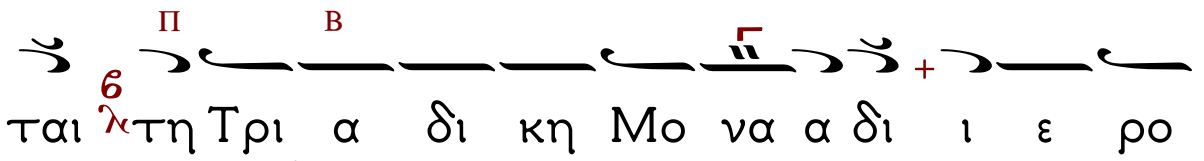
Κατεπλάγησαν ἀγνή, πάντες Ἀγγέλων οἱ χοροί, τὸ μυστήριον τῆς σῆς, κυοφορίας τὸ φρικτόν, πῶς ὁ τὰ πάντα συνέχων νεύματι μόνῳ, ἀγκάλαις ὡς βροτός, ταῖς σαῖς συνέχεται, καὶ δέχεται ἀρχὴν, ὁ προαιώνιος, καὶ

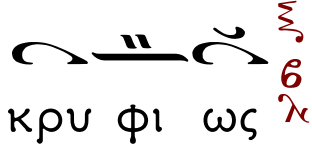
γαλουχεῖται σύμπασαν ὁ τρέφων, πνοὴν ἀφάτῳ
χρηστότητι; Καὶ σὲ ὡς ὄντως, Θεοῦ Μητέρα,
εὐφημοῦντες δοξάζουσι.

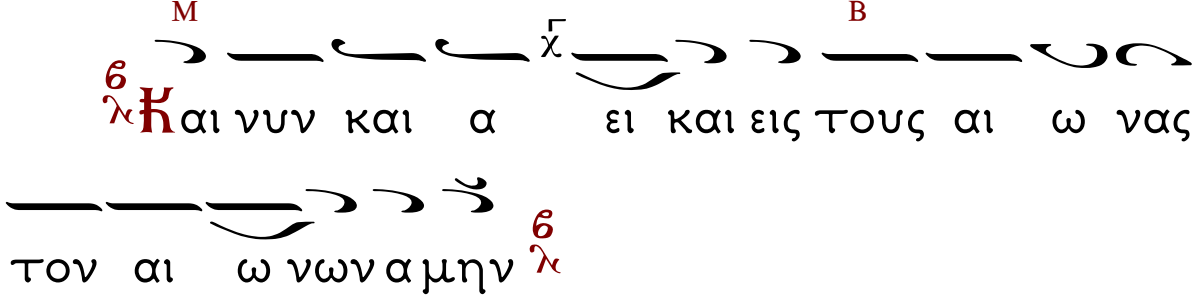
Τὸ ἀ΄ Ἀντίφωνον τοῦ δ΄ Ἑχου.

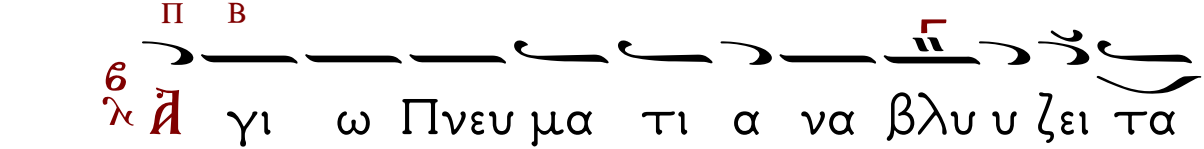
Ἑχός 6 λ 7τος

^Γ ⁶ ^λ ^B  ^Γ ⁶ ^λ ^Δ ^Γ
 Εκ νε ο τη το ος μου ^Δ ^Γ πολ λα α
 πο λε μει με πα θη ⁶ ^λ αλλ αυ τος αν τι λα
 βου και σω στον Σωτηρ μου ⁶ ^λ ^{Δίς} ⁶ ^λ
⁶ ^λ ^B  ⁶ ^λ
 Οι μι σουν τες Σι ων αι σχυν θη τε α
 πο του Κυ ρι ου ⁶ ^λ ως χορτος γαρ πυ ρι ε
 σε σθα πε ζη ραμ με νοι ⁶ ^λ ^{Δίς}
^Γ ⁶ ^λ ^B  ⁶ ^λ
 Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι ⁶ ^λ
⁶ ^λ ^Π ^B  ⁶ ^λ
 Α γι ω Πνευ μα τι πα σα ψυ χη ζω
^Γ ⁶ ^λ ^Π ^B  ⁶ ^λ
 ου ου ται ⁶ ^λ και κα θαρ σει υ ψου ται λαμ πρυ νε

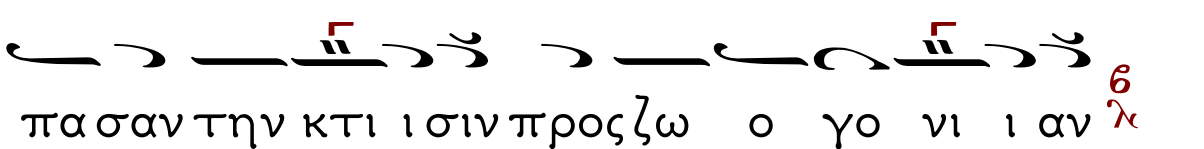

 Π Β
 6 λ τῆ Τρι α δι κη Μο να α δι ι ε ρο


 κρυ φι ως


 6 λ Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας
 τον αι ω νων α μην

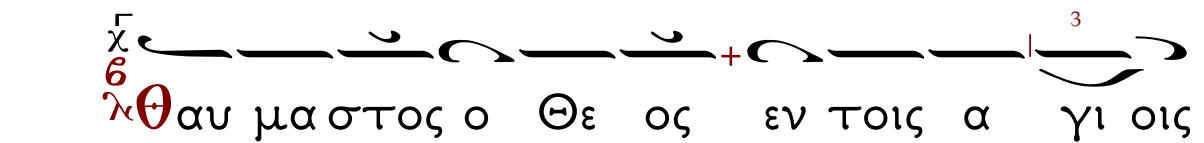

 6 λ Ἄ γι ω Πνευμα τι α να βλυ υ ζει τα

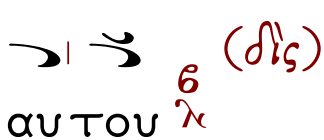

 της χα α ρι τος ρει θρα αρ δευ ο ον τα α


 πασαν την κτι ι σιν προς ζω ο γο νι ι αν

Προκείμενον Ὕψος δ^v

Ὕψος γ^{τος} λ⁶


 6 λ Θ αυ μα στος ο Θε ος εν τοις α γι οις


 αυ του

Στιχ. Τοῖς Ἁγίοις τοῖς ἐν τῇ γῆ Αὐτοῦ
 ἐθαυμάστωσεν ὁ Κύριος.

Μ Β

6
λ Θ


αυ μα στο ο ος ο Θε ος εν τοις

α γι οισ αυ του ου ου ου ου ου 6
λ


Detailed description: The image shows two lines of musical notation in a traditional Greek style. The first line has a melisma 'Μ Β' above it. The notes are black with red accents (breves and staccato marks). A red '6 λ' is written to the left of the first note. The text 'αυ μα στο ο ος ο Θε ος εν τοις' is written below the first line. The second line continues the melody with a red '6 λ' at the end. The text 'α γι οισ αυ του ου ου ου ου ου' is written below the second line.


Τάξις Εὐαγγελίου τοῦ Ὁρθρου
Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω


Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν


Ὁ Χορός: 
Ὁ Κυ ρι ε ε λε η σον Ὁ


Ὁ Ἱερεύς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός: 
Ἄ μη ην



Πα α σα πνο η αι νε σα τω τον



Κυ υ ριον (Δίς)

Τὸ τρίτον 
Ἄι νε σα τω πνο η πα σα



τον Κυ ρι ο ο ον

Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταζιωθῆναι .. Ὁ χορός:


Ὁ Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε


λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον Ὁ

Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου
Εὐαγγελίου. Ὁ Ἱερεύς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός: 
Α **Κ**αι τω Πνευματισου Α

Ὁ Ἱερεύς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ
ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

Ὁ Χορός: 
Α Δοξα σοι Κυριε Δοξα σοι Α

Ὁ Ἱερεύς: (Ἀνάγνωσις Εὐαγγελίου)

Εἶτα ἀναγιγνώσκεται ὁ Ν' ψαλμὸς

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός
σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου
ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου
καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ
ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστι διαπαντός.

Σοὶ μόνῳ ἤμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν
σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις
σου, καὶ νικήσης ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

Ἴδου γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ἴδου γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ῥαντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ἀκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιάσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Ἀπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἄσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ρῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιᾶσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

Μετὰ τὸν Ν΄ Ψαλμὸν.

Ἦχος Δι

Δοξα Πατρι και Υιω και Α

γιω Πνευματι

Γαισ των Αθλοφοορων πρεσβειαισ

ελεημον εζαλειψοντα πληθη

των εμωων εγκληματων

και νυν και αι και εις τους αιωνας

των αιωνων αμην

Γαισ της Θεοτοκου πρεσβειαισ

ελεημον εζαλειψοντα πληθη

των εμωων εγκληματων

Εἶτα τὸ ἰδιόμελον.

ᾠδὴ Ἰσχυροῦ Πά

Musical notation for the hymn. It consists of four lines of text with corresponding neumes above and below. The first line has a red 'G' symbol above the first note. The second line has a red 'X' symbol above the first note and a red 'Δ' symbol above the last note. The third line has a red 'X' symbol above the first note and a red 'π' symbol above the last note. The fourth line has a red 'Δ' symbol above the first note and a red 'π' symbol above the last note.

Γ λε η σον με ο Θε ος
 Δ
 ρ κα τα το με γα ε λε ος σου ρ και κα
 τα το πλη θος των οι κτιρ μων σου ρ ε ζα
 Δ
 λει ψον ρ το α νο ο μη μα α α α μου π

Δεῦτε πιστοί, τὴν τῶν εὐκλεῶν Ἁγίων, Ἀδριανοῦ καὶ Ναταλίας πανσεβάσμιον ἑορτὴν, ὕμνοις καὶ ᾠδαῖς πνευματικαῖς εὐφημήσωμεν. Οὗτοι γάρ, διὰ Χριστόν, ὁ μὲν Ἀδριανὸς αἰκισμούς, ἐκκοπὴν τῶν μελῶν καὶ μαρτύριον γενναίως ὑπέμεινεν, ἡ δὲ σύνευνος αὐτοῦ Ναταλία, λόγοις καὶ ἔργοις αὐτὸν ἐπεστήριξε. Πάντα τὰ τῆς γῆς καταλιπόντες διὰ τὸ ἄκρον ἔφετόν, τὸν Θεάνθρωπον Χριστόν, τὰς οὐρανίους σκηνάς κατέλαβον, αἰωνίως συγχαίροντες τοῖς ἐν Παραδείσῳ Μάρτυσι καὶ πᾶσι τοῖς Ἁγίοις.

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

^χ ^Δ ⁶
 Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε
 ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον ⁶
 (δύς)

⁶ ^Δ ^Δ ⁶
 Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
 ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον ⁶

⁶ ^B ^Δ ⁶
 Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
 ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε ε λε ε η

⁶ ⁶
 σο ο ο ν

Οί Κανόνες· Ὠδὴ α'.

Κανὼν τῆς Θεοτόκου. Ὁ Εἰρμός

ᾠχος λ' αὐτῆς Γα

^χ ^Ν ^Γ ^Ν ^Π
^Γ ^Ν ^Γ ^Ν ^Π
 αὐτῆς ^Ν ^Γ ^Ν ^Π
 γραν δι ο δευ σας ω σει ζη ραν και
 την Αι γυ πτι αν ^π ^Ν ^Μ
 μο χθη ρι αν δι α φυ γων
 ο Ισ ρα η λι της α νε βο ο α ^χ ^λ ^τ
 ω ^Ν ^Γ ^Ν ^Π
 Δις
 λυ τρω τη και Θε ω η μων α σω μεν
^Ν
 περ α γι α Θε ο το κε σω ω σον
 η μας

Πολλοῖς συνεχόμενος πειρασμοῖς, πρὸς σὲ καταφεύγω, σωτηρίαν ἐπιζητῶν· Ὠ Μῆτερ τοῦ Λόγου καὶ Παρθένε, τῶν δυσχερῶν καὶ δεινῶν με διάσωσον.

^Ν ^Γ ^Ν ^Γ ^Π
^Ν ^Γ ^Ν ^Π
 Πολ λοις συ νε χο με νος πει ρα σμοις
 προς σε κα τα φε ευ γω σω τη ρι αν ε πι

ζη των Ω Μη τερ του Λο γου και Παρ θε νε

των δυ σχε ρων και δει νων με δι α σω σον

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω ω σον

η μας

Παθών με ταράττουσι προσβολαί, πολλῆς ἀθυμίας, ἐμπιπλώσαι μου τὴν ψυχὴν· εἰρήνευσον, Κόρη, τῇ γαλήνῃ, τῇ τοῦ Υἱοῦ καὶ Θεοῦ σου, Πανάμωμε.

Παθων με τα ρατ του σι προ σβο λαι πολ

λης α θυ μι ι ας εμ πι πλω σαι μου την ψυ

χην ει ρη νευ σον Κο ρη τη γα ληνη την

του Υι ου και Θε ου σου Πανα μω με

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω ω σον

η μας

Κωτῆρα τεκοῦσάν σε καὶ Θεόν, δυσωπῶ, Παρθένε, λυτρωθῆναί με τῶν δεινῶν· σοὶ γὰρ νῦν προσφεύγων ἀνατείνω, καὶ τὴν ψυχὴν καὶ τὴν διάνοιαν.

η μας
 Κω τη ρα τε κου σαν σε και Θε ον δυ
 σω πω Παρ θε νε λυ τρω θη ναι με των δει
 νων σοι γαρ νυν προς φευ γων α να τει νω
 και την ψυ χην και την δι α νοι αν

η μας
 Υπερ α γι α Θε ο το κε σω ω σον

η μας

Νοσοῦντα τὸ σῶμα καὶ τὴν ψυχὴν, ἐπισκοπῆς θείας, καὶ προνοίας τῆς παρὰ σοῦ, ἀξιώσον, μόνη Θεομητορ, ὡς ἀγαθὴ ἀγαθοῦ τε λοχεύτρια.

Νο σουν τα το σω μα και την ψυ χην
ε πι σκο πης θει ας και προ νοι ας της πα ρα
σου α ξι ω σον μο νη Θε ο μη τορ
ως α γα θη α γα θου τε λο χευ τρι α

Κανόνες τῶν Ἀγίων .

ᾠδὴ α' ᾠχος πλ. β'. Ὡς ἐν ἠπείρῳ

Στίχ. Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἐν τῇ νυκτὶ με τοῦ βίου ὕπνω δεινῷ συσχεθέντα πράξεις, μετανοίας πρὸς τὸ φῶς, ὁ Θεὸς ἐξέγειρον εὐχαῖς, τῶν μαρτύρων σου Χριστέ, ἵνα δοξάζω σε.

Στίχ. Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἀπὸ χειλέων σταζόντων τὸν γλυκασμὸν τῆς ἐνθέου γνώσεως, γλυκανθεὶς Ἀδριανέ, τὸν ἰὸν ἐξήμεσας τῆς πρὶν ἀγνωσίας ἀληθῶς θεομακάριστε.

Δόξα...

Ἀνατολῆς λαμπροτέραν ἡλιακῆς, τὴν ψυχὴν ὡς ἔχουσα, τῆς ἀθλήσεως πρὸς φῶς, συνωθεῖς ὁμόζυγον τὸν σόν, Ναταλία, γυναικῶν τὸ ἐγκαλλώπισμα.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον



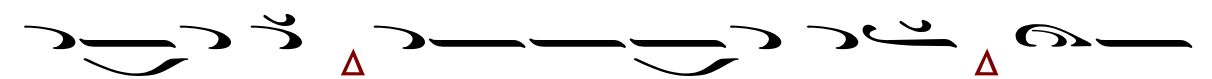




Τὸν σεαυτῆς δεξαμένη Δημιουργόν, ὡς αὐτὸς ἠθέλησεν, ἐξ ἀσπόρου σου γαστρός, ὑπὲρ νοῦν σαρκούμενον Ἄγνή, τῶν κτισμάτων, ἀληθῶς ἐδείχθης Δέσποινα.

Κανών τῆς Θεοτόκου.



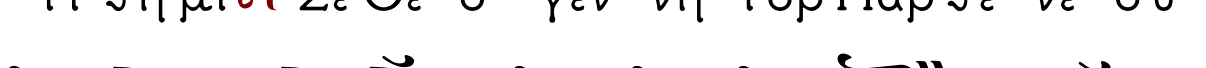

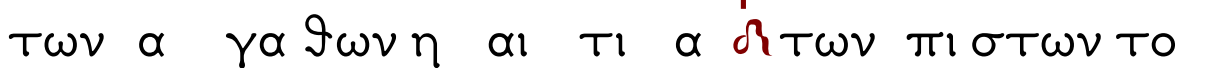
Ὡδή γ'.



Ὁ Εἰρμός

Ἦχος λ̣ δ̣ ᾠ̣ ρ̣



^ΓΧ̣^Μ ^Γ 
^Γ ρ̣ Ου ρα νι ας α ψιδοςοροφουρ γε Κυ
^Γ 
^Γ ρ̣ ι ε ρ̣ και της εκ κλη σι ας δο μη τορ συ με
^Δ 
^Δ στερε ωσον εν τη α γαπητη ση των ε
^Γ 
^Γ φε των η α κρο της των πιστων το στη ρι γ
^Γ 
^Γ μα μο νε φι λαν θρω πε Δ̣ις
^Γ 
^Γ ρ̣ η μα ρ̣ς Υ̣ περ α γι α Θε ο το κε σω ωσον
^Γ 
^Γ η μας ρ̣

Προστασίαν καὶ σκέπην, ζωῆς ἐμῆς τίθημι, Σέ, Θεογεννήτορ, Παρθένε, σύ με κυβέρνησον, πρὸς τὸν λιμένα σου, τῶν ἀγαθῶν ἡ αἰτία, τῶν πιστῶν τὸ στήριγμα, μόνη πανύμνητε.


 Προστασιαν και σκεπην ζωης εμης

 τι θημι Σε Θεο γεννητορ Παρθενε συ

 με κυβερνησον προς τον λιμενα σου

 των αγαθων η αιτια των πιστων το

 στηριγμα μονη πανυμνητε


 Υπεραγια Θεο το κωσω

 σονη μας

Ἰκετεύω, Παρθένε, τὸν ψυχικὸν τάραχον,
 καὶ τῆς ἀθυμίας τὴν ζάλην, διασκεδάσαι μου·
 σὺ γάρ, Θεόνυμφε, τὸν ἀρχηγὸν τῆς γαλήνης,
 τὸν Χριστὸν ἐκύησας, μόνη πανάχραντε.


 Ἰκετεω Παρθενε τον ψυχι κον

 ταραχον και της αθυμιας την ζαλην δι

α σκε δα σαι μου ^Δ 9 συ γαρ Θε ο νυμ φε ^Δ 9
 τον αρ χη γον της γα λη νης ^Γ 7 τον Χριστον ε
 κυ ησας ⁺ μο νη πανα χραν τε ^Γ 7
^Γ 7 Υ περ α γι α Θε ο το κε σω ω
 σον η μας ^Γ 7

Εὐεργέτην τεκοῦσα, τὸν τῶν καλῶν αἴτιον,
 τῆς εὐεργεσίας τὸν πλοῦτον, πᾶσιν ἀνάβλυσον·
 πάντα γὰρ δύνασαι, ὡς δυνατὸν ἐν ἰσχύϊ, τὸν
 Χριστὸν κυήσασα, Θεομακάριστε.

^Γ 7 Ευ ερ γε την τε κου σα τον των κα λων
 αι τι ον ^Γ 7 της ευ ερ γε σι ας τον πλου τον
 πα σιν α να βλυ σον ^Δ 9 παν τα γαρ δυ να σαι
^Δ 9 ως δυ να τον εν Ι σχυ ι ^Γ 7 τον Χριστον κυ

η σα σα Θε ο μα κα ρισ τε

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω ω

σον η μας

Χαλεπαῖς ἄρρωστίαις, καὶ νοσεροῖς πάθεσιν, ἐξεταζομένω, Παρθένε, σύ μοι βοήθησον· τῶν ἰαμάτων γάρ, ἀνελλιπῆ σε γινώσκω, θησαυρόν, Πανάμωμε, τὸν ἀδαπάνητον.

Χα λε παις αρ ρω στι αις και νο σε ροις πα

θε σιν ε ξε τα ζο με νω Παρ θε νε συ μοι

βο η θε σον των ι α μα των γαρ α νε λ

λι πη σε γι νω σκω θε σαυ ρον Πα να μω με

+ τον α δα πα νη τον

Ἦδη γ'

Οὐκ ἔστιν Ἅγιος ὡς σὺ

Στίχ. Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Δεσμὰ φυγῶν εἰδωλικῆς, ματαιότητος μάρτυς, συνεδέθης τῷ πόθῳ, τῆς ἀγάπης τοῦ Χριστοῦ, καὶ τοῖς δεσμοῖς τῶν αὐτοῦ, ἀθλοφόρων, χαίρων ἐκοινώνησας.

Στίχ. Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Μοχλῶ τὰ σκέλη σιδηρῶ, συνθλαπτόμενοι πάντες, ἀθλοφόροι Κυρίου, ἀσεβείας τὰ ὀστᾶ, ὑπομονῆς τῷ μοχλῶ, καὶ ἀνδρείας, ὄντως συνετρίψατε.

Δόξα...

Πυρὶ ἀγάπης θεϊκῆς, τὴν ψυχὴν φλεγομένη, τοῦ συζύγου ἐξῆψας, τὸν ἔρωτα εἰς Χριστόν, τὸν πόθον τὸν τῆς σαρκὸς Ναταλία, τέλεον μιμήσασα.

Καὶ νῦν... **Θεοτοκίον**

Τοῦ θείου τόκου σου Ἄγνη πᾶσαν φύσεως τάξιν, ὑπερβαίνει τὸ θαῦμα· Θεὸν γὰρ ὑπερφυῶς, συνέλαβες ἐν γαστρὶ, καὶ τεκοῦσα, μένεις ἀειπάρθενος.

Κάθισμα ᾠχος πλ. δ'
Τὴν Σοφίαν

Τῶν μαρτύρων τοῖς πόνοις περιπλακείς, καὶ ἀνδρείως τῇ πίστει καθοπλισθείς, προθύμως ἀνέθηκας, σεαυτὸν τῷ Κυρίῳ σου, καὶ τοῦ ἐχθροῦ κατέβαλες, τὸ θράσος τῇ χάριτι, Ἀδριανὲ παμμάκαρ, Χριστοῦ μάρτυς ἔνδοξε· ὅθεν Ναταλία, ἐναθλοῦντα ὀρώσα, ἐπήλειφε λόγοις σε, σωτηρίοις πανεύφημε. Διὰ τοῦτο βοῶμέν σοι· Πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς ἐορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἁγίαν μνήμην σου.

Δόξα... Καὶ νῦν... Θεοτοκίον

Παναγία Παρθένε Μήτηρ Θεοῦ, τῆς ψυχῆς μου τὰ πάθη τὰ χαλεπά, θεράπευσον δέομαι, καὶ συγγνώμην παράσχου μοι, τῶν ἐμῶν πταισμάτων, ἀφρόνως ὧν ἔπραξα, τὴν ψυχὴν καὶ τὸ σῶμα, μολύνας ὁ ἄθλιος· Οἴμοι! τί ποιήσω, ἐν ἐκείνῃ τῇ ὥρᾳ, ἠνίκα οἱ Ἄγγελοι, τὴν ψυχὴν μου χωρίζουσιν, ἐκ τοῦ ἀθλίου μου σώματος: Τότε Δέσποινα, βοήθειά μου γενοῦ, καὶ προστάτης θερμότατος· σὲ γὰρ ἔχω ἐλπίδα, ὁ δοῦλός σου ἄχραντε.

Κοντάκιον ᾠχος δ'
Ἐπεφάνης σήμερον

Γυναικὸς θεόφρονος τοὺς θείους λόγους, ἐν καρδίᾳ θέμενος, Ἀδριανὲ μάρτυς Χριστοῦ, ἐν τοῖς βασάνοις προσέδραμες, σὺν τῇ συζύγῳ τὸ στέφος δεξάμενος.

Ὁ Οἶκος

Καιρὸς ἐπέστη τοῖς πιστοῖς, χαρμόσυνος ἡμέρα, Ἀδριανοῦ τοῦ θείου ἐνθέως εὐφρανθῶμεν, ἀναβοῶντες πρὸς αὐτόν· Μάρτυς τοῦ Κυρίου, ὁ τὸν ἀγῶνα τὸν καλὸν σαφῶς ἀγωνισάμενος, καὶ στέφος οὐρανόθεν δεξάμενος τῆς δικαιοσύνης, ἀπὸ πάσης ἐπηρείας τοῦ ἀλλοτρίου ἡμᾶς ῥῦσαι πάντας, ἴασίν τε ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἐξαπόστειλον ἡμῖν, καὶ τὴν κηλῖδα πᾶσαν τοῦ νοδὸς ἐκκάθαρον οὐρανόθεν, σὺν τῇ συζύγῳ τὸ στέφος δεξάμενος.

Σ υ ν α ξ ἄ ρ ι ο ν

Τῇ ΚΣΤ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τῶν Ἁγίων μαρτύρων, Ἀδριανοῦ καὶ Ναταλίας καὶ τῆς συνοδίας αὐτῶν.

Στίχοι

Ἀδριανοῦ τέμνουσι χεῖρας καὶ πόδας
Χεῖρες πονηρῶν, ὧν φονοδρόμοι πόδες.

Ἐν τῷ βίῳ σύνευνος, ἐν δὲ τῷ πόλῳ

Ἀδριανῷ σύσκηνος ἡ Ναταλία.

Ἀδριανὸς τμήθη χεῖρας πόδας εἰκάδι ἕκτη.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα οἱ συναθλήσαντες τῷ Ἀγίῳ Ἀδριανῷ ξίφει τελειοῦνται.

Στίχοι

Τέμνουσιν ἀνδρῶν εἰκοσιτριῶν ἄκρα,

Τὰ τετράκις τοσαῦτα χεῖρας καὶ πόδας.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τῶν Ἀγίων μαρτύρων Ἀττικοῦ καὶ Σισινίου καὶ τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Ἰβιστίωνος.

Στίχοι

Συσταδιοδρομοῦσιν ἀθληταὶ δύο,

Εἴφους δραμόντες στάδιον κουφοδρομῶς.

Ῥυφθεὶς ὑσώπῳ δακρῶν, Ἰβιστίων,

Εὐθυμὸς εἰς ἄδακρυ χωρεῖς χωρίον.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη ἑτέρου μάρτυρος Ἀδριανοῦ.

Στίχοι

Ἀδριανὸν τμηθέντα κοσμήσει στέφος,

Ἐν τῇ μεγίστῃ τῶν στεφάνων ἡμέρα.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ Ὁσίου Ἰωάσαφ, υἱοῦ Ἀβενῆρ τοῦ Βασιλέως.

Στίχοι

Ζήλω τὰ βασίλεια Παμβασιλέως,
ᾠκησεν υἱὸς γηίνου βασιλέως.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὁ Ὅσιος Τιθόης ἐν εἰρήνῃ
τελειοῦται.

Στίχοι

Οὐκ εἶχεν, οἶμαι, σάρκα Τιθόης ὅλως.
Κἂν εἶχε, τήξας, οὐκ ἔᾶ βρωσιν τάφῳ.

Ταῖς τῶν Ἁγίων σου πρεσβείαις, ὁ Θεός,
ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ
ΤΗΣ ΥΨΩΣΕΩΣ ΤΟΥ ΤΙΜΙΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ

Ἦχος πλ δ΄ ᾠδὴ α΄
σταυρον χα ρα ζας Μω

σης λεπ ευ θει ας ρα βδω λτην Ε ρυ θραν δι

ε τε με δι τω Ι σρα ηλ πε ζευ σαν τι δι την δε

ε πιστρε πτι κως φ ρα ω τοις αρ μασι

κρο τη σας η νω σεν δι επ ευ ρους δι α γρα ψας δι

το α ητ τη τον ο πλον λ δι ο Χρι στω

α σω μεν δι τω Θε ω η μων ο τι δε δο ζα

σται δι

ᾠδὴ γ΄
δι Ρα βδος εις τυ πον δι του μυ στη ρι ου

πα ρα λα μ βα νε ται δι τω βλα στω γαρ προ

κρίι νει τον ι ερε α τη

στει ρευ ου ση δε πρω ην Εκ κλη σι α

νυν ε ζην θη η σε ξυ υ λον Σταυ ρου *Χορός*

A' εις κρατος και στερε ε ω ω μα

Ει σα κη κο α Κυ ρι ε της οι κο

νο μι ι ας σου το μυ στη ρι ον κα τε

νο η σα τα ερ γα σου και ε δο ζα σα

σου την Θε ο τη τα

ε' τρι σμα κα ρι ι στον ζυ υ λον

εν ω ε τα α θη Χρι στος ο Βα σι λευς

και Κυ ρι ος δι ου πε πτω κεν ο ζυ λω

α πα τη σας ^Δ τω εν σοι δε λε α σθεις ^Δ
 Θε ω τω προ спа γεν τι σα ρ κι ^Δ τω πα ρε χο
 ον τι ^Δ την ει ρη νην ταις ψυ χαι αις η η μων ^Δ
 Ω δ η σ τ' ^Δ Νο τι ου θη ρο ος εν σπλα α αγ χνοις
^Δ πα λα μας Ι ω νας ^Δ σταυ ρο ει δως δι εκ πε
 τα σας ^Δ το σω τη ρι ον πα θος προ δι ε
 τυ υ που σα φως ^Δ ο ο θεν τρι η με ρος εκ
 δυς ^Δ την υ περ κο σμι ον Α να στα α σιν
 υ πε ζω γρα φη η σε ^Δ του σα ρ κι προ спа
 γεν τος Χρι στου ου του Θε ου ^Δ και τρι η με
 ρω ε γε ε ρ σει ^Δ τον κο ο σμον φω τι ι σα αν

τος ^ν **Δ**
 Ὡσὴ ζ' ^χ **Δ** **Ε** εκ νο ον προ στα γμα ^σ **Δ** **Ε** τυ ραν
 νου δυσ σε βους ^α **Δ** **Ε** λα ους ε κλο νη σε ^ε **Δ** πνε
 ον ^ο **Δ** **Ε** α πει λης και δυ σφη μι α ας θε ο στυ
 γους ^ν **Δ** ο μως τρεις Παι δας ουκ ε δει μα τω ω
 σε ^Δ **Δ** θυ μος ^ν **Δ** θη ρι ω δης ουου πυρ βρο μι
 ον ^ν **Δ** αλλ αν τη χου ντι δρο σο βο λω πνευ μα
 α τι ^Δ **Δ** πυ ρι συ νον τες ε ψα αλλον ^Δ **Δ** ο υ
 περ υ μνη η το ος των Πα τε ρων και η μων
 Θε ος ευ λο γη τος ει ^ν **Δ**
 Ὡσὴ η' ^χ **Δ** **Ε** **Ε** **Ε** **Ε** **Ε** **Ε** **Ε** **Ε** ^χ **Δ** **Ε**
Δ **Δ** ι νου μεν ευ λο γου μεν **Δ** **Δ** και προ

σκυνοου ου μεεν τον Κυριον ^γδ

^γδ Ευ λο γει ^{ο*}τε Παι αι αι δεσ ^γδ της Τρι

αδοςι σα ριθ μοι ⁶λ Δη μι ουρ γον Πα τε ρα

Θεον ^γδ υ μνει ει τε ^Δδ τον συγ κα τα βαν τα

Λο ο γον ⁶λ και το πυρ εις δρο σον με τα α

ποι η σαν τα ^γδ και υ περ υ ψου τε το

πα α σι ζω ην πα ρε χον ^Δδ Πνευ μα πα

να γι ον ^Δδ εις τους αι ω να α α ας ^γδ

Τιμιωτέρα.

Ἦχος λ̣ ρ̣ Νη

Με γα λυ νει η ψυ χη μου τον Κυ

ρι ον και η γαλ λι α σε το πνε ευ μα

μου ε πι τω Θε ω τω Σω τη ρι μου

την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ

και εν δο ζο τε ραν α συ κρι ι ι τω ως

των Σε ρα φειμ την α δι α φθο ρω σ Θε ον

Λο ο γον τε κου σαν την ον τω σ Θε ο το κον

σε με γα λυ υ νο ο μεν

Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την τα

πει νω σιν της δου λης αυ του ιδου γαρ

α πο του νυν ^χ**Δ** μα κα ρι ου σι με πα
 α α σαι αι γενε αι ^ν**Δ** την Τι μι ω τε ραν
 των Χερουβειμ ^Δ**Δ** και εν δο ζο τε ραν α συγ
 κρι ι ι τω ως των Σε ρα φειμ ^ν**Δ** την α δι α
 φθο ρως Θε ον Λο ο γον τε κου σαν ^Δ**Δ** την ον
 τως Θε ο το κον σε με γα λυ υ νο ο μεν ^ν**Δ**
^χ^ν^N**Δ** **Ο** τι ε ποι η σε μοι με γα λει
 α ο δυ να τος ^Δ**Δ** και α γι ον το ο
 νο μα αυ του ^Δ**Δ** και το ε λε ος αυ του ^χ^Δ**Δ**
 εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου με ε νοις
 αυ τον ^ν**Δ**

^N
 Ἦν Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ
 και εν δο ζο τε ραν α συγκρι ι ι τω ως
 των Σε ρα φειμ Ἦ την α δι α φθο ρως Θε ον
 Λο ο γον τε κου σαν Ἦ την ον τως Θε ο το κον
 σε με γα λυ υ νο ο μεν
^N
 Ἦ Ἐ ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο
 νι αυ του Ἦ δι ε σκορ πι σεν Ἦ υ πε ρη
 φαν ους δι α νοι ακα ρ δι ι ας αυ των
^N
 Ἦ Ἦν Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ
 και εν δο ζο τε ραν α συγκρι ι ι τω ως
 των Σε ρα φειμ Ἦ την α δι α φθο ρως Θε ον

Λοο γον τε κουσαν **Δ**την ον τως Θε ο το κον +

σε με γα λυ υ νο ο μεν **ν Δ**

χ **ν** **Δ** **Κ**α θει λε δυ να στας α πο θρο νων

και υ υ ψω σε τα πει νους **Δ** πει νων τας ε

νε ε πλη σεν α γα θων **Δ** και πλου του ουν τας

ε ζα πε στει λε κε νους **ν Δ**

ν **Δ** **Ν** **Δ** **Τ**ην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ **Δ**

και εν δο ζο τε ραν α συ γκρι ι ι τω ως

των Σε ρα φειμ **ν** **Δ**την α δι α φθο ρως Θε ον


Λοο γον τε κουσαν **Δ**την ον τως Θε ο το κον +

σε με γα λυ υ νο ο μεν **ν Δ**


^χ
^ν
 Ἀν τε λα βε το Ισρα ηλ παι δος αυ
 του μνη σθη ναι ε λε ε ε ους ^ε κα θως ε
 λα λη σε προς τους πα τε ε ρας η μων ^α τω
^χ
 Α βρα αμ ^α και τω σπερ μα τι αυ του ε ως
 αι ω νος ^ν
^Ν
^ν Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ ^α
 και εν δο ζο τε ραν α συγκρι ι ι τω ως
 των Σε ρα φειμ ^ν την α δι α φθο ρως Θε ον
 Λο ο γον τε κου σαν ^α την ον τως Θε ο το κον
 σε με γα λυ υ νο ο μεν ^ν

Εἶτα ψάλλεται ἡ θ' ᾠδή


ᾠχος λ' αὐτῆς Νη

^πχ^N
^ν


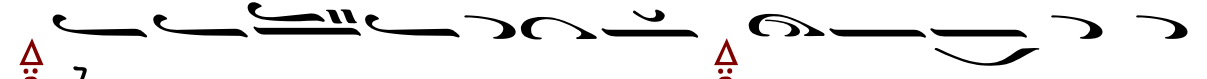
 αὐτὸς ἦν στικῶς εἰ θεὸς ὁ τοῦ οὐρανοῦ καὶ ἐπι-




 ραδειςσος αὐτὸς ἀγαθὸς ἠγαθὸς ἠγαθὸς βλα-




 στήσασα Χριστὸν αὐτὸς ὑψώθη ἐν τοῦ σταυροῦ



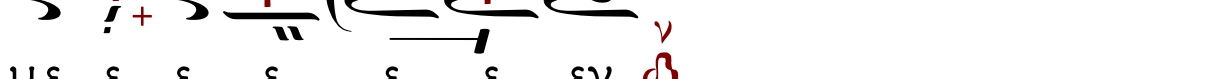
 αὐτὸς ζωὴ φῶς ἐν γῆ αὐτὸς πεφυτὸς οὐρα-



 ταιδένδρον αὐτὸς διὸ νῦν ὑψώθη μενοειμένον αὐτὸς προ-



 σκυνοῦ οὐρανῶν αὐτὸς σεσέμεγα λυνο-



 μεεεεεεε εὐα

Ἐξαποστειλάριον
Τοῖς Μαθηταῖς συνέλθωμεν

Ἀδριανὸς ὁ πάνσοφος, καὶ ἀήττητος μάρτυς, ὡς ἀθλητῶν ἐδραίωμα, παρ' ἡμῶν δοξαζέσθω, σὺν τῇ σεπτῇ Ναταλία, τούτοις τε συνεκλάμπει, μαρτύρων δῆμος Ἅγιος, φάλαγξ τροπαιοφόρος, ὧν τὴν λαμπράν, ἐκτελοῦντες μνήμην τούτους ὑμνοῦμεν· καὶ γὰρ αὐτοὶ πρεσβεύουσι, τῷ Χριστῷ ὑπὲρ πάντων.

Θεοτοκίον

Σὲ προστασίαν ἄμαχον, καὶ φρουρὰν Παναγία, καὶ σκέπην καὶ κραταίωμα, καὶ ἀπόρθητον τεῖχος, καὶ ἀρραγῆ σωτηρίαν, καὶ ὀχύρωμα θεῖον, ὁ κόσμος ἅπας κέκτῃται, ἐν ἀνάγκαις, ποικίλαις. Ἄλλ' ὦ Θεοῦ, τοῦ παμβασιλέως Μήτηρ καὶ δούλη, σώζοις καὶ μετὸν δοῦλόν σου, ἐκ παντοίων κινδύνων.

ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΑΙΝΟΥΣ

ᾠχος λδ Νη

^Π ^Ν
 Πά σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ υ
 υ υ ρι ι ι ι ον αι νει ει τε το ον
 Κυ ρι ι ον εκ τω ω ω ω ν ου ρα α
 νων αι αι νει ει ει τε α αυ τον εν τοι οι οις υ
 ψι ι στοις σοι πρε πει υ μνος τω ω ω
 Θε ε ε ε ω
^Ν
 αι νει ει ει τε αυ τον πα α αν τε ς οι
 Αγ γε λοι οι οι οι α α α αυ του αι
 νει ει ει ει ει τε α αυ τον πα α σαι
 αι δυ να α α α μεις α α αυ του ου σοι πρε

πει υμνος τω ω ω ω Θε ε ε ε ω ν
λ

Εἰς τοὺς Αἴνους, ἰστώμεν Στίχους δ' καὶ ψάλλομεν
Σπιχηρὰ Προσόμοια τρία, δευτεροῦντες τὸ πρῶτον. ᾠχος
πλ. δ^ν Ω τοῦ παραδόξου

χ
ν
λ N
Αἰ νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να
στει αις αυ του ε
λ αι νει τε αυ τον χ
ε
λ κα τα

το πληθος της με γα λω συνης αυ του ε
λ

Ἀδριανὲ γενναιότατε, τῆς τοῦ Δεσπότητος
φωνῆς, πληρωτῆς ἐχρημάτισας, κοσμικὴν
τερπνότητα, ἀποθέμενος ἅπασαν, καὶ τὸν
Σταυρὸν ἐπ' ὤμων ἀράμενος, τῶν παθῶν
τούτου κοινωνὸς γέγονας· ἐν ἀμφοτέροις γάρ,
ὤφθης ὄντως δόκιμος· ὅθεν πιστοί, σήμερον
γεραίρομεν, τὴν θεῖαν μνήμην σου.

χ
ν
λ N
Αἰ νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ
γος ε
λ αι νει τε αυ τον χ
ε
λ εν ψαλ τη ρι

ω και κι **Ἰ**α ρα ^ελ

Ἀδριανὲ γενναιότατε, τῆς τοῦ Δεσπότης φωνῆς, πληρωτῆς ἐχρημάτισας, κοσμικὴν τερπνότητα, ἀποθέμενος ἅπασαν, καὶ τὸν Σταυρὸν ἐπ' ὤμων ἀράμενος, τῶν παθῶν τούτου κοινωνὸς γέγονας· ἐν ἀμφοτέροις γάρ, ὤφθης ὄντως δόκιμος· ὅθεν πιστοί, σήμερον γεραίρομεν, τὴν θεῖαν μνήμην σου.

Ἄι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και
 χο ρω ^ελ αι νει τε αυ τον ^ελ εν χορ

δαι αις και ορ **Ἰ**α νω ^ελ

Ἀδριανὲ καρτερώτατε, πελάγει τῶν αἰκισμῶν, συνεχῶς κυματούμενος, πηδαλιουχοῦσάν σε, σοῦ τὴν σύνοικον ἔσχηκας, καὶ πρὸς γαλήνης, ὄρμον ἰθύνουσαν, τῇ ἄνω πόλει προσεμβιβάζουσαν, ἐν ἧ̄ πανεύφημε, μάρτυς αὐλιζόμενος, ὑπὲρ ἡμῶν, πρέσβευε δεόμεθα, τῶν εὐφημούντων σε.

^χ_ν Ἄ νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ
 η χοις ⁶_λ αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις
 α λα λαγ μου ^χ₆⁶_λ πα σα πνο η ⁶_λ αι νε
 σα α τω τον Κυ ριον ⁶_λ

Μέχρι δεσμῶν καὶ στρεβλώσεων, καὶ τῶν
 μελῶν ἐκκοπῆς, καρτερῶς ἀνθιστάμενοι, τὰς
 ψυχὰς τῷ Κτίσαντι, ἀποδόντες εἰλήφατε, τὴν
 αἰωνίαν ὄντως ἀνάπαυσιν, καὶ τὴν ἀγῆρω
 μακαριότητα. Ὡς ἤς ἐτύχατε, θείας ἀντιδόσεως
 παρὰ Χριστοῦ, μάρτυρες πανένδοξοι,
 σεβασμιώτατοι!

Ἦχος Δι

Δ
 Δ
 με Δο ο ο ζα Παα α τρι ι και
 Υι ω και α γι ι ω Πνε ε ευ μα
 4
 τι
 Δ
 Δ
 Ο παν τα προ γι νω σκων Κυ ρι ι ος
 αρ ρη τω προ μη θει ει α α α σε Μα αρ τυς
 Δ
 ως ευ καρ πον κλη η η μα προ ση η η η
 6
 6
 κα α α α το ζι φει μαρ τυ ρι ου ποι κι
 6
 6
 ι λω σ τε μ νο ο ο με νον καρ τε ρι ας δα
 ψι λους ε πι φε ρ ο ο ν τα α καρ που ους εξ
 6
 6
 ων τρε φο ο ν ται αι πι ι στω ω ω ν καρ δι ι αι

των ευ φη μουν των σε πο θω Α δρι α νε
ε ε ε ε ε εν δο ο ο ο ζε
^M και νυ ^B υ υ υν και ^M α α ει και εις τους
αι ω νας των αι ω ω ω νων α α μην
^Δ την πα σαν ε ελ πι δα μου εις σε α
να α τι θη μι ^Δ Μη τερ του Θε ου φυ λα ζον
με ^{ν'} υ πο τη ην σκε πην σου

ᾠχος δεύτερος, Ἐπιλογές

ᾠχος Δι

Ὡς Δοξα σοι τω δειξαντι το φως

Δοξα εν υ ψιστοις Θεω και επι γης

ειρηνη εν ανθρωποις ευδοκισια

Υμνουμεν σε ευλογουμεν σε επρο

σκυνουμεν σε δοξολογουμεν σε ευ

χαριστουμεν σοι δια την μεγαλην

σουουδοοξαν

Κυριε Βασιλευ επουρανε Θε

εε Πατερ παντοκρατωρ Κυριε

Υιε μονογενης Ιησου Χριστε

και Α α γι ον Πνε ε ευ μα

Κυ ρι ε ο Θε ος ο α μνος του Θε

ου ο Υι ος του Πα τρος ο αι αι ρων

την α μαρ τι ι αντου κο ο ο σμου ε λε

η σον η μας ο αι αι ρων τας α μαρ

τι ι ας του ου κο ο ο σμου

Προ σδε ζαι την δε η σιν η μων ο

κα θη με νος εκ δε ζι ων του Πα τρος και

ε λε η σον η μας

Ο τι συ ει ει μο νος Α γι ος συ

ει ει μο νος Κυ ρι ος Ι η σους Χρι

στος εις δο οζαν Θε ου Πατρος Α μην

Καθ' ε κα αστην η με ραν ευ λο ο γη

σω σε ε και αι νε ε σω το ο νο μα α

σου εις τον αι ω ω να και εις τον αι

ω νατου αι ω ω νος

Κα τα ζι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με

ρα τα αυ τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη η

ναι η μας

Ευ λο γη τος ει ει ει Κυ ρι ε ε ο

Θε ος των Πα τε ρων η μων και αι νε

τον και δε δο ζα σμε νον το ο νο μα α

σου ^Δ εις τους αι ^φ ω ω νας Α ^Δ μην ^Δ

^Δ **Γ**ε νοι το ο Κυ ρι ε ⁺ το ε λε ος σου

εφ' η μας ^Δ κα θα απερηλπισα μεν ε

πι ^Δ σε ^Δ

^Δ **Ε**υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε δι δα

ζοον με τα δι καιω μα τα α α σου ^Δ (γ')

^Δ **Κ**υ ρι ε κα τα φυ γη ε γεν νη θης η μιν

εν γε νε α και γε νε α ^Δ **Ε** γω ει πα

Κυ ρι ε ε λε η σοον με ^Δ ι α σαι την

ψυ χη ην μου ^Δ ο τι η μαρ το ο ον σοι ^Δ

^Δ **Κ**υ ρι ε προς σε κα τε φυ γον ^Δ

δι δα ζο ον με ε του ποι ει ν το θε λη μα α

σου ο τι συ ει ει ο θε ο ο ος μου

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν

τω φω τι ισου ο ψο ο με θα φω ω ω ως

Πα ρα τει νον το ε λε ο ος σου τοις γι

νω σκουσι ι ι σε ε Α γι ος ο θε ο



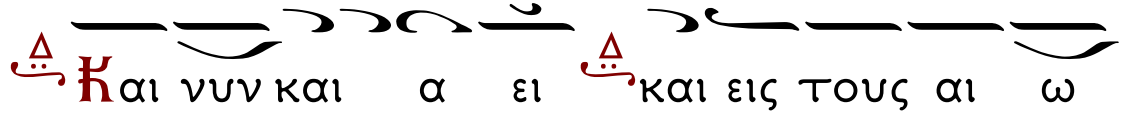

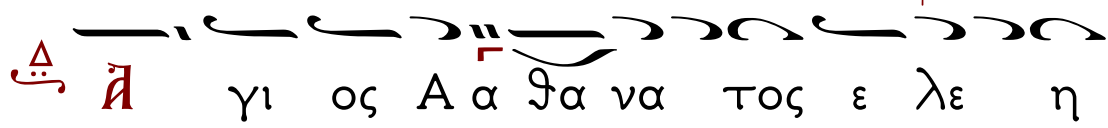
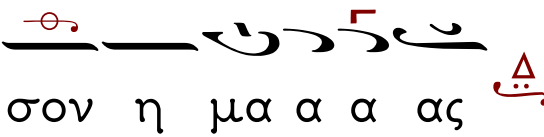
ος Α γι ο ος Ι σχυ ρος Α γι ος Α α

θα να τος ε λε η σον η μα α α ας





Α γι ος ο θε ο ος Α γι ο ος

Ι σχυ ρος Α γι ος Α α θα να τος ε

λε η σον η μα α α ας Δίς


 Δοξα Πατρι και Υιω και Α

 γιω Πνευματι

 και νυν και αι αι και εις τους αι ω

 νας των αιωνων Α μην

 Ἄγιος Αθανάτος ελεη

 στον ημααας

Ἀσματικόν


 Ἄαααααααγι ο

 ο ο Θε ε ο ο ο ο ο ο ο ο

 Ἄαααααααγι ο ο

 Ι ισχυρο ο ο ο ο ο ο ο

Ἁ γι ο ος α α α θανα α α τος
Θ λε ε η η σο ον η η μα α α
α α α α α ας

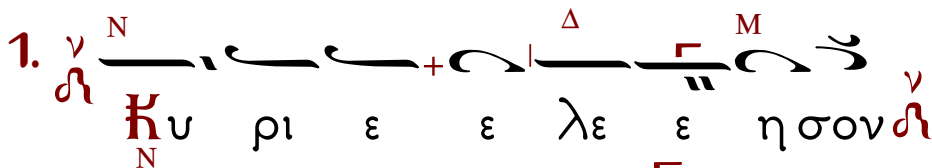
Ἀπολυτίκιον Ἦχος γ'
Θείας πίστεως

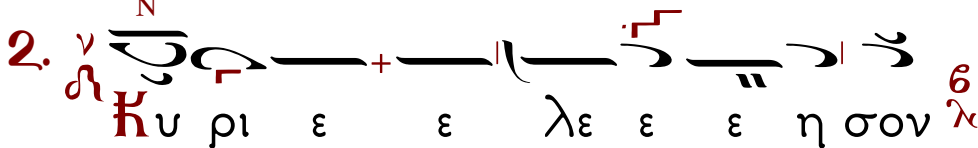
Ἀναφαίρετον ὄλβον ἠγήσω, τὴν σωτήριον
πίστιν τρισμάκαρ, καταλιπὼν τὴν πατρώαν
ἀσέβειαν, καὶ τῷ Δεσπότη κατ' ἴχνος ἐπόμενος,
κατεπλουτίσθης ἐνθέοις χαρίσμασιν, Ἀδριανὲ
ἔνδοξε, Χριστὸν τὸν Θεὸν ἰκέτευε, σωθῆναι τὰς
ψυχὰς ἡμῶν.

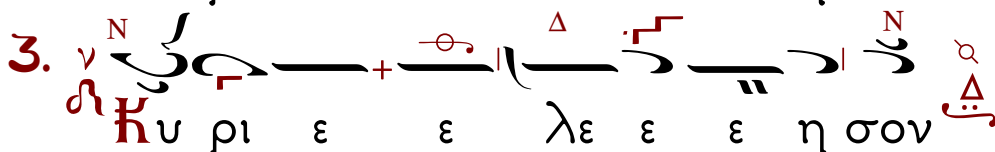
Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν

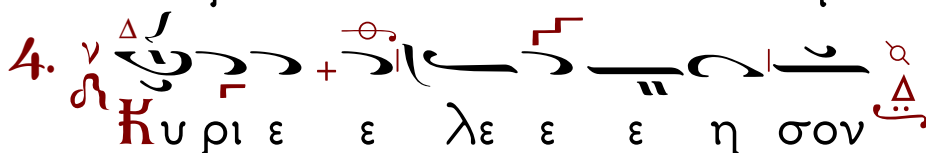
ΚΥΡΙΑ ΕΛΕΗΣΟΝ

Ἦχος πλδ Νη

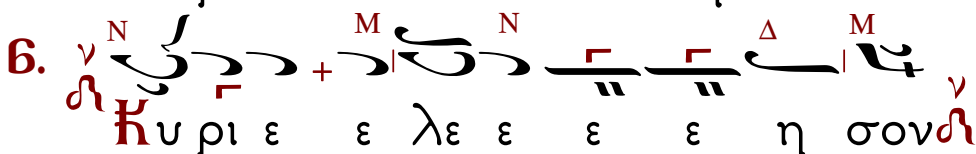
1.  **Κυριε ελεεησον**

2.  **Κυριε ελεεησον**

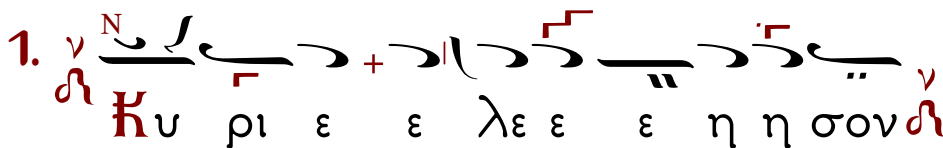
3.  **Κυριε ελεεησον**

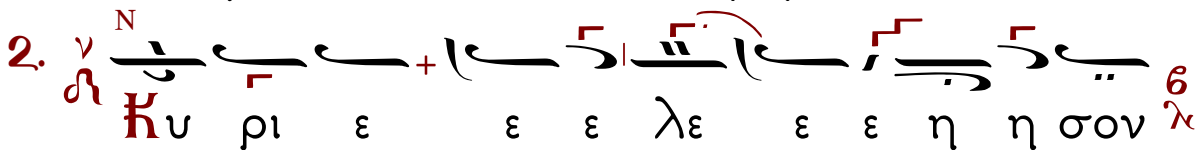
4.  **Κυριε ελεεησον**

5.  **Κυριε ελεεησον**

6.  **Κυριε ελεεησον**

ΕΤΕΡΑ

1.  **Κυριε ελεεηησον**

2.  **Κυριε εελεεηησον**

3.  **Κυριε ελεηησον**

4. ^Δ
Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ον ^Μ

5. ^Ν
Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^Π

6. ^Ν
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^γ

7. ^Γ
Κυ ρι ε ε λε η σον ^γ

8. ^{Δ-Θ}
Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ



9. ^Δ
Κυ ρι ε ε λε η σον ^γ


10. ^Ν
Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^Π ^Δ




11. ^Ν
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^Δ ^Ν ^γ



12. ^Ν
Cοι Κυ ρι ε ^γ


Ἀντίφωνον α'
Ἦχος Δι



Ἄ μ η η η ν 

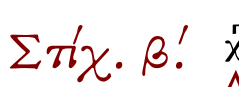
Σπῆχ. α' 
Θ υ λ ο γ ε ι η ψ υ χ η μ ο υ τ ο ν

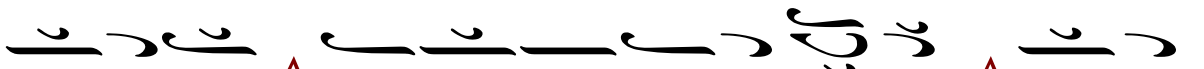



Κ υ ρ ι ο ν  και παν τα τα εν τος μου  το




ο νο μα το Α γ ι ο ν α υ τ ο υ 



Γ αι σ π ρ ε σ β ει αι σ τ η ς Θ ε ο τ ο κ ο υ Σ ω


τ ε ρ σ ω σ ο ν η μ α ς 

Σπῆχ. β' 
Θ υ λ ο γ ε ι η ψ υ χ η μ ο υ τ ο ν


Κ υ ρ ι ο ν  και μη ε πι λ αν θ αν ο υ  πα σ α ς


τα ς α ν τα πο δο σ ει ς α υ τ ο υ 


Γ αι σ π ρ ε σ β ει αι σ τ η ς Θ ε ο τ ο κ ο υ Σ ω

τερ σωσον ημας ^{6.}

Σπχ. γ' ^χ ^M Κυ ρι ος εν τω ου ρα νω ^{ζ'}

η τοι οι μα σεν τον θρο νον αυ του και η

Βα σι λει α αυ του παντων δε σπο ζει

Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σωσον ημας ^{6.}

Σπχ. δ' ^χ ^M Ευ λο γει τε τον Κυ ρι ον παν

τα τα ερ γα αυ του εν πα ντι το πω

της δε σπο τει ας αυ του

Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σωσον ημας ^{6.}

Δόξα... Καὶ νῦν...

Γαῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτοκοῦ Σω
τερῶσον ἡμᾶς

Ἀντίφωνον β'

Ἄμνη ἡ ἡν

Σπὺχ. α' Ἄρνει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κυρι

ὄν αἰνεῖς σωτὴρ Κυριὸν ἐν τηζωῆ μου







ψαλλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ἡ παρχῶ








Ἐωσον ἡμᾶς ὕψιστος Θεοῦ ὁ ἐν



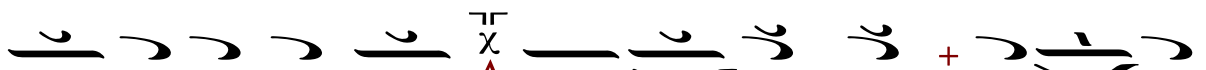



Ἁγίοις θάουμαστο ὁ ὁ ὁ ὁ






ψαλλόντας σοὶ ἀλληλουῖα

Σπὺχ. β' Μακαριὸς ὁ Θεός


 Ι α κωβ βο η θος αυ του  η ελ πικ

 αυ του ου  ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυ

 του 


 **Γ**ω σον η μα ας Υι ε Θε ου  ο εν

 Α γι ι ι ο ις θ α αυ μα στο ο ο ο ο ς 

 ψ α λ λ ο ν τ α σ σ ο ι α λ λ η λ ο υ ι α 


 Σπλχ. γ!  **Γ** ο ν ποι η σαν τα τον ου ρ α

 ν ο ν και αι την γην  την θ α λ α σ σ α ν και πα αν

 τα τα εν αυ τοις 


 **Γ**ω σον η μα ας Υι ε Θε ου  ο εν

 Α γι ι ι ο ις θ α αυ μα στο ο ο ο ο ς 

^Δ ψαλλοντας ^M σοι ^Γ αλληλου ^Δ ια

Σπχ. δ. ^χ ^Δ Βασιλευσει Κυριος εις τον

^Γ αιωνα ^Δ ο Θεος σου ^χ ^κ Σιων ^χ εις γενε

^Δ αν και γενεαν

^Δ ^B Γωσον ημας ^Γ Υιε ^Δ Θεου ^Γ ο εν

^M Αγιι οις θαυμαστο ο ο ο ος

^Δ ψαλλοντας ^M σοι ^Γ αλληλου ^Δ ια

^χ ^Δ Δοξα Πατρι και Υιω και Αγι

^χ ω Πνευματι

^Δ ^M και νυν και ^Γ αι και εις ^B τους ^Γ αι αι

^Δ ωνας των αιαιωνων Αμην

^M ^Δ ⁺ ^Δ
Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος
 του Θε ου ^Δ α θνατος υ πα α α αρχων
^M ^{6.} ^B
 και κα τα δε ζα με νος δι α την η με
^B ^Δ ^Γ ^Δ ^{Ζ'}
 τεραν σω τη ρι ι αν ^Δ σαρκω θη η ναι ^{Ζ'}
^B ⁺
 εκ της Α γι ας Θε ο το κου ^Δ και α ει
^Δ ^B
 παρ θε νου Μα ρι ας ^Δ α τρε ε πτωσ εν
^M ^Δ ^Γ
 αν θρω πη σας ^{6.} σταυ ρω θεις τε Χρι στε
^Δ ^N ^M
 ο Θε ος ^Δ θνα ατωω θνα τον πα τη σας
^χ ^Δ ⁺ ^χ ^{Ζ'} ^M
^γ ^Δ ^{Ζ'} ^Δ ⁺ ^Δ
 ει εις ων ^{Ζ'} της Α γι ας Τρι α δος ^Δ συν
^Δ ^B
 δο ζα ζο ο με νος τω Πα τρι ^Δ και τω Α
^χ ^Μ ^Γ ^Δ ⁺ ^Δ ^Δ
^{6.} ^Δ
 γι ω Πνευματι ^{6.} σωσον η μα ^Γ α ας ^Δ

Ἀντίφωνο γ'

Ἀπολυτίκιον.

$\overline{\chi}$ $\overline{\Gamma}$
 $\overline{\Gamma}$
Ἡ Θ αυ μαστος ο Θ ε ος εν τοις Α γι οις

+ $\overline{\Gamma}$
αυ του $\overline{\Gamma}$

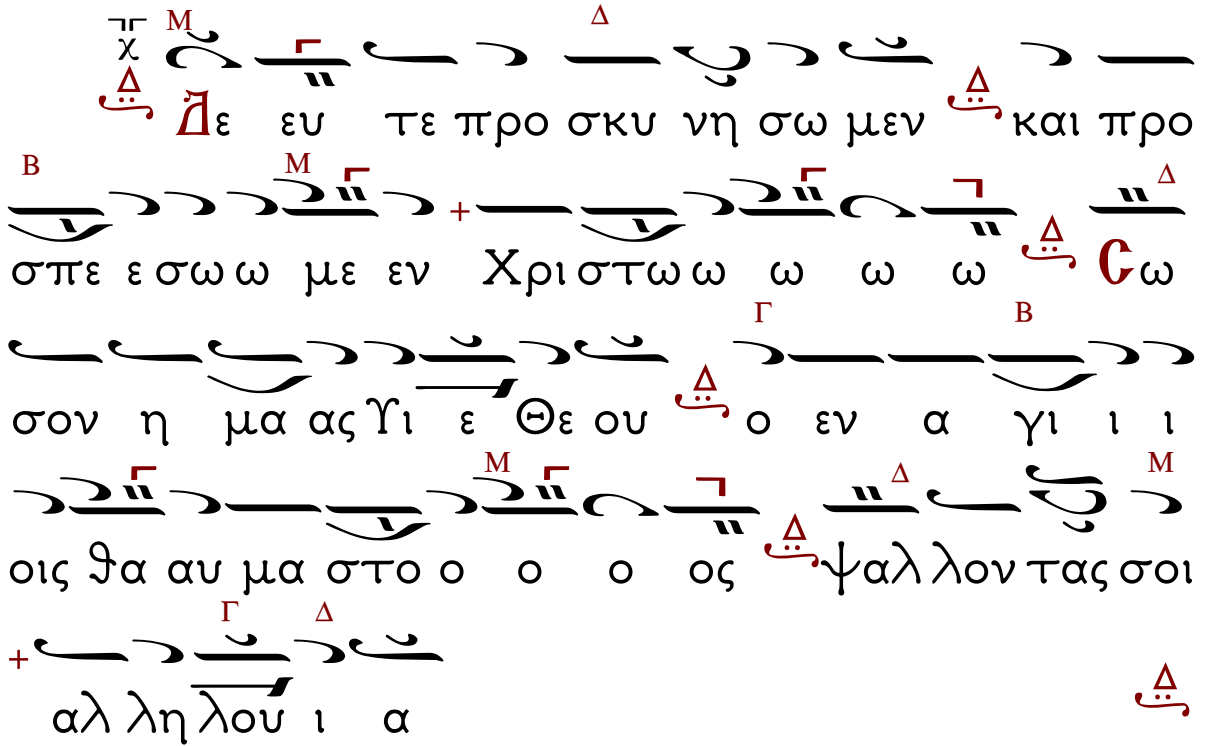
Ἀπολυτίκιον Ἰχθους γ'

Θείας πίστεως

Ἀναφαίρετον ὄλβον ἠγήσω, τὴν σωτήριον πίστιν τρισμακάρο, καταλιπὼν τὴν πατρῶαν ἀσέβειαν, καὶ τῷ Δεσπότη κατ' ἴχνος ἐπόμενος, κατεπλουτίσθης ἐνθέοις χαρίσμασιν, Ἀδριανὲ ἔνδοξε, Χριστὸν τὸν Θεὸν ἰκέτευε, σωθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Εἰσοδικόν

Ἦχος Δι


 Δε ευ τε προ σκυ νη σω μεν και προ
 σπε εσωω με εν Χριστωω ω ω ω ω
 σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν α γι ι ι
 οις θα αυ μα στο ο ο ο ος ψα λ λ ο ν τ α ς σ ο ι
 α λ λ η λ ο υ ι α

Ἀπολυτίκιον Ἦχος γ'

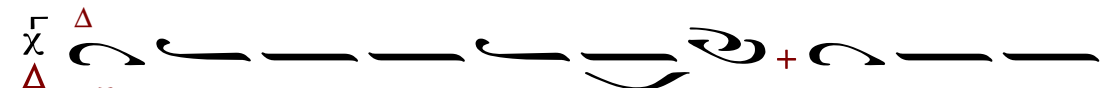
Θείας πίστεως


Αναφαίρετον ὄλβον ἠγήσω, τὴν σωτήριον
 πίστιν τρισμάκαρ, καταλιπὼν τὴν πατρώαν
 ἀσέβειαν, καὶ τῷ Δεσπότη κατ' ἴχνος ἐπόμενος,
 κατεπλουτίσθης ἐνθέοις χαρίσμασιν, Ἀδριανὲ
 ἔνδοξε, Χριστὸν τὸν Θεὸν ἰκέτευε, σωθῆναι τὰς
 ψυχὰς ἡμῶν.


Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ

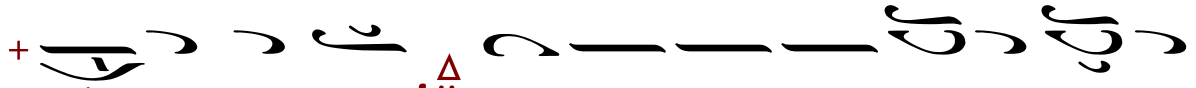
Κοντάκιον


Ἦχος Δ΄ Δι



 Ἰ ω α κειμ και Αν να ο νει δι

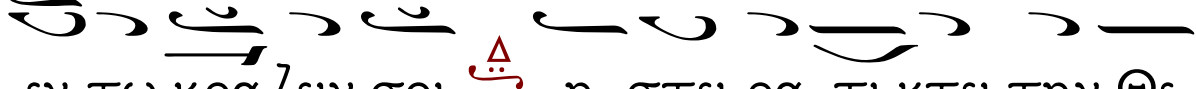

 σμου α τε κνι ας και Α δαμ και Ευ α εκ

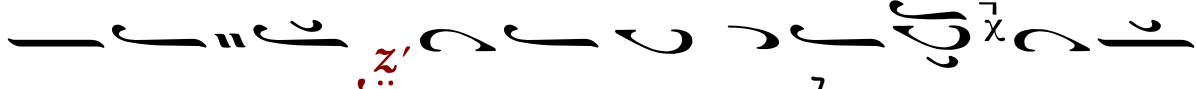

 της φθο ρας του θα να του η λευ θε ρω θη σαν

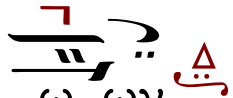

 Α α χραν τε εν τη α γι α γεν νη σει


 σου αυ την ε ορ τα ζει και ο λα ο ος


 σου ε νο χης των πται σμα των λυ τρω θεις


 εν τω κρα ζειν σοι η στει ρα τι κτει την Θε


 ο το ο κον και τρο φον της ζω ης η μω


 ω ων

ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ
ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ

Ζήτει τῷ Σαββάτῳ τῆς Γ' ἑβδομ. τῶν Νηστειῶν.

Προκείμενον. ᾠχος δ'

Θαυμαστός ὁ Θεὸς ἐν τοῖς ἀγίοις αὐτοῦ.

Στίχ. Ἐν Ἐκκλησίαις εὐλογεῖτε τὸν Θεόν.

Πρὸς Ἑβραίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ
Ἀνάγνωσμα 10:32-38

Ἀδελφοί, ἀναμιμνήσκεσθε τὰς πρότερον ἡμέρας, ἐν αἷς φωτισθέντες πολλὴν ἄθλησιν ὑπεμείνατε παθημάτων, τοῦτο μὲν ὀνειδισμοῖς τε καὶ θλίψεσι θεατριζόμενοι, τοῦτο δὲ κοινωνοὶ τῶν οὕτως ἀναστρεφομένων γεννηθέντες. καὶ γὰρ τοῖς δεσμοῖς μου συνεπαθήσατε καὶ τὴν ἀρπαγὴν τῶν ὑπαρχόντων ὑμῶν μετὰ χαρᾶς προσεδέξασθε, γινώσκοντες ἔχειν ἐν ἑαυτοῖς κρείττονα ὑπαρξιν ἐν οὐρανοῖς καὶ μένουσαν. Μὴ ἀποβάλητε οὖν τὴν παρρησίαν ὑμῶν, ἥτις ἔχει μισθαποδοσίαν μεγάλην. Ὑπομονῆς γὰρ ἔχετε χρεῖαν, ἵνα τὸ θέλημα τοῦ Θεοῦ ποιήσαντες κομίσησθε τὴν ἐπαγγελίαν. ἔτι γὰρ μικρὸν ὅσον ὅσον, ὁ ἐρχόμενος ἤξει καὶ οὐ χρονιεῖ. Ὁ δὲ δίκαιος ἐκ πίστεως ζήσεται.

Ἀλληλούϊα (γ') ᾠχος δ'

Εκέκραξαν οί δίκαιοι, καί ό Κύριος
είσήκουσεν αὐτῶν,

Στίχ. Πολλαί αἱ θλίψεις τῶν δικαίων, καί
ἐκ πασῶν αὐτῶν ῥύσεται αὐτούς ό Κύριος·

Εἰς ἦχον πλ. α' ἐναρμόνιον.

Ἦχος λη Πα

Κυ ρι ε ε λε η σον

Κυ ρι ε ε ε λε η σον

Κυ ρι ε ε ε λε η σον

Coι Κυ ρι ε

Ἄ μη η η η η ν

Και τω πνευματι ι ι ι ι σγ

Coι οι οι οι οι Κυ ρι ε Ἔτερον.

Coι Κυ ρι ε ε ε ε ε ε

Ἄ α α μην

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς,
Ἄγιασθήτω τὸ ὄνομά σου,
Ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου,
Γενηθήτω τὸ θέλημά σου,
Ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς.
Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον
 δὸς ἡμῖν σήμερον,
Καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν,
Ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν,
Καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν,
Ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

ΕΙΣ ΑΓΙΟΣ

ᾠχος λη' Πα' Εναρμόνιος

^λ_π ^π $\underline{\text{—}}$ $\underline{\text{—}}$ $\underline{\text{—}}$ + $\underline{\text{—}}$ $\underline{\text{—}}$ $\underline{\text{—}}$ ^π $\underline{\text{—}}$ $\underline{\text{—}}$ $\underline{\text{—}}$ + $\underline{\text{—}}$ $\underline{\text{—}}$ $\underline{\text{—}}$
_δ **Θ**ι ει εις Α γι ος _δ ει ει εις Κυ υ
 ρι ι ι ^ρ ος ^η Ι η σους Χρι στος ^χ _δ εις δο ξαν
 Θε ου Πα τρος α μην ^π _δ

Ἦχος Γ'τος

B
 6
 λ
 Γ1
 ει ει ει ει εις Α α α α
 ει ει ει ει εις
 6
 λ
 ει ει ει ει εις
 M
 6
 λ
 Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ος Ι η σους
 Δ
 B
 Δ
 Χρι ι στος εις δο ο ο ζαν Θε ου Πα τρος
 +
 6
 λ
 Α α μην

Ηχος λή Πα^π χ^π Π^π
 Ἄ α α νες Α α φες Συγ
 χω ω ρησον Ο Θε ε ε ος Τα Πα
 ρα α πτωω μα α τα Η μων Τα
 Ε κου ου σι ι ι α τα α κου ου
 ου σι ι ι α τα εν γνωω ω σει και τα εν
 α γνοι οι οι οι οι οι οι α τα α εν
 νυ υ κτι και ε ε εν η η με ε ε ε
 ρα τα κα τανουν και δι α ανοισιαν τα
 παν τα η μιν συγχω ω ω ρησον ως
 α γα θο ος και αι αι φι λα α α α
 αν θρω ω ω πο ο ο ος

Χριστέ το φῶς τό ἀληθινόν.

Ἦχος λ̣η̣ Πα

^Π
^{π̣η̣} Χ̣ρι̣ σ̣τε̣ ε̣ το̣ φ̣ω̣ς̣ το̣ α̣ λ̣η̣ θ̣ι̣ ν̣ον̣ ^{χ̣η̣} το̣
 φω̣ τι̣ ζ̣ον̣ και̣ α̣ γ̣ι̣ α̣ α̣ α̣ α̣ α̣ α̣ ζ̣ο
 ο̣ν̣ παν̣ τα̣ α̣ αν̣ θ̣ρω̣ π̣ον̣ ε̣ρ̣ χ̣ο̣ ο̣ ο̣ με̣
 ν̣ον̣ ει̣ ει̣ς̣ το̣ ο̣ν̣ κο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ο̣ ο̣
 σ̣μον̣ ^{π̣η̣} ση̣ μει̣ ω̣ θ̣η̣ η̣ τ̣ω̣ ω̣ ε̣ ε̣φ̣' η̣ η̣
^{κ̣}
 μα̣ α̣ς̣ ^{χ̣η̣} το̣ φω̣ ω̣ ως̣ του̣ ο̣υ̣ προ̣ ο̣ σω̣ ω̣ ω̣
^Π
 που̣ ο̣υ̣ ο̣υ̣ ο̣υ̣ σου̣ ^{χ̣η̣} ι̣ να̣ εν̣ αυ̣ τ̣ω̣ ο̣ ψ̣ω̣
 ω̣ με̣ ε̣ θ̣α̣ φω̣ς̣ το̣ ο̣ α̣ προ̣ ο̣ ο̣ ο̣ ο̣
 ο̣ σ̣ι̣ ι̣ ι̣ τον̣ ^{π̣η̣} και̣ κα̣ τε̣ ευ̣ θ̣υ̣ υ̣ υ̣
^Δ
 υ̣ νο̣ ο̣ν̣ τα̣ δι̣ α̣ β̣η̣ η̣ μα̣ τα̣ α̣

η μω ω ω ν ^Δ προς ερ γα σι ι ι αν τω
ω ω ω ν ε εν το ο ο λω ω ω ω ν σου ^π
πρε σβει ει αις της πα να χρα αν του ου ου
σου ου Μη η η τρος ^π και πα αν τω ω ν
σου ου των Α γι ω ω ω να μην ^Δ

Εἰς Μνημόσυνον...

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἄρχοντας Πρωτοψάλτου τ.Μ.τ.Χ.Ε.

Ἦχος Ἱ Πα

Ἑκτασις. ρ-π' / χ-ρ

Musical notation for the first system. The melodic line includes notes with ornaments (M, Π) and a '+' sign. The rhythmic line consists of 'ε' notes.

Musical notation for the second system. The melodic line includes notes with ornaments (Π, ρ) and a '+' sign. The rhythmic line consists of 'ε' notes.

Musical notation for the third system. The melodic line includes notes with ornaments (Π, ρ) and a '+' sign. The rhythmic line consists of 'ο' notes.

Musical notation for the fourth system. The melodic line includes notes with ornaments (Δ, ρ) and a '+' sign. The rhythmic line consists of 'ο' notes.

Musical notation for the fifth system. The melodic line includes notes with ornaments (Δ, ρ) and a '+' sign. The rhythmic line consists of 'ο' notes.

Musical notation for the sixth system. The melodic line includes notes with ornaments (Π, ρ) and a '+' sign. The rhythmic line consists of 'ο' notes.

Musical notation for the seventh system. The melodic line includes notes with ornaments (Π) and a '+' sign. The rhythmic line consists of 'ο' notes.

Musical notation for the eighth system. The melodic line includes notes with ornaments (M, Π) and a '+' sign. The rhythmic line consists of 'ο' notes.

ω ω ω ω ω ω π ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω αι ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω νι ι ι ι ι ι αι ω ω ω ω ω ω

ω νι ι ι ο ον ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

αι αι ο ο ο ο ο ος Αλ λη λου ου ου

ου ι ι ι α α α α α α α α

α

Είδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν

Ἦχος Δι

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν
 εὐλογοῦμεν Πνεύμα ἐπουράνιον
 εὐρομένον πιστὴν ἀληθῆ
 ἀδιαιρέτην Τριάδα
 προσκυνούσους οὐντες
 αὐτὴν γὰρ ἡ
 ἡμᾶς ἐσωσέν ἡ
 εὐεεεεεν

Εἰς τό· Πάντοτε, νῦν καὶ ἀεί...

Ἦχος Δι
 Ἄμην ἀμην ἀμην
 εἰς ἀφῆσιν ἀμαρτιῶν
 καὶ εἰς ζωὴν τὴν
 αἰώνιον

Πληρωθητω το στομα ημων
αι νε σε ως σου Κυρι ε ο πως υ μνη
σωμεν την δο ο ζαν σου ο τι η ζι ω
σας η μας των α γι ων σου με τα σχειν
μυστη ρι ι ι ι ων τη ρησον η μας
εν τω σω α γι α σμω ο ληντην η
μεραν με λε ταν την δι και ο συνην σου
Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη
λου ου ι α α α

Είη τό όνομα...



















































































































Ἦχος Δι

^M
 Ἀ α μην ^Δ Ε ι η το ο νο μα Κυ ρι
 ου ευ λο γη με νον α πο του νυν και ε
 ως του αι ω νος (Δίς)

Το ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο
 γη με ε νον α πο του νυν και ε ως του
 αι ω ω ω νο ο ος


Τόν Εὐλογοῦντα...

Τον ευ λο γου ου ουν τα και α γι ι
 α ζον τα η μας Κυ ρι ε φυ λατ τε
 ει ει εις πολ λα ε ε τη η η


Ὁ ἦχος Βαρύς  Ζω      
 υε  Πα να γι ι α Δε
        
 εσποινα  υ πο την σκε ε επην σου παντες 
        
 οι δου ου λοι οι σου τρε εχομεν και πα ρα α
        
 κα λου ου μεν σε ε ε οι οι α να α ζι οι 
        
 προ φθα σον και λυ τρω σε η μας  α πο πα
        
 σης πε ρι στα α σε ως και α πο θα α να τον τον
        
 ε ζα α φνι κο ο ον και αι πα νο ο λε θρον
        
        
 οι δα μεν ο ο τι δυ υ να σαι  παν τα ο σα
        
 αν θε ε ε λει εις και βου ου λε σαι  Δε ε σποι
        
 να α του κο ο ο σμου ελ πις και προ στα σι ι
        
 α των πισ των  Κε χα ρι τω με ε νη η ε

Θεοτοκία εἰς ἦχον Βαρύν
Μή καταπιστεύσεις με

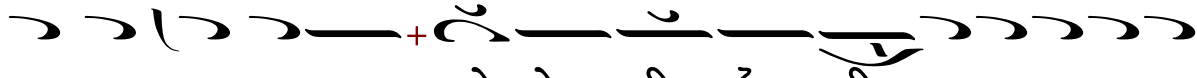
Ἦχος Βαρύς ☩ Ζω




 ue **Μ**η η κα τα α πι στε ευ της με **αν**



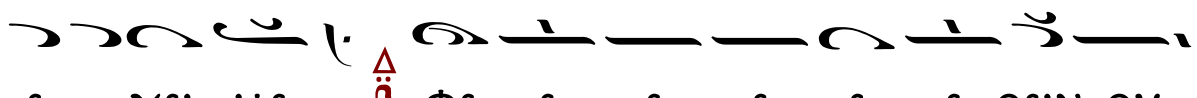
 θρω πι νη προ ο στα σι α **Π**α να γι α δε




 ε σ ποι να α α λ λα δε ζαι δε ε η σι ι ι ν




 του ι κε ε του σου **θ**λι ψις γαρ ε ε




 ε χει με **Α**φε ε ε ε ε ε ρειν ου




 δυ να μαι **κ**των δαι μο νων τα το ξε ευ μα



 τα **υ**σκε πην ου κε εκ τη μαι αι αι ου ου δε



 που ου προ σφυ υ υ γω ο α α θλι ος



 παν το θεν πο λε μου ου με νος **υ** και πα ρα

μου θι ι ι αν ουκ εχω πληην σου Δε ε
 σποινα του κο ο ο σμου ελ πικαι προστασι
 ι ατων πιστων η μη μου πα ρι ι δης την
 δε ε η σι ι ι ν το ο συμ φε ε ρον ποι η η
 σον

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
 ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
 τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
 www.melodos.com
 ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
 Ἱεροφάντη στὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.