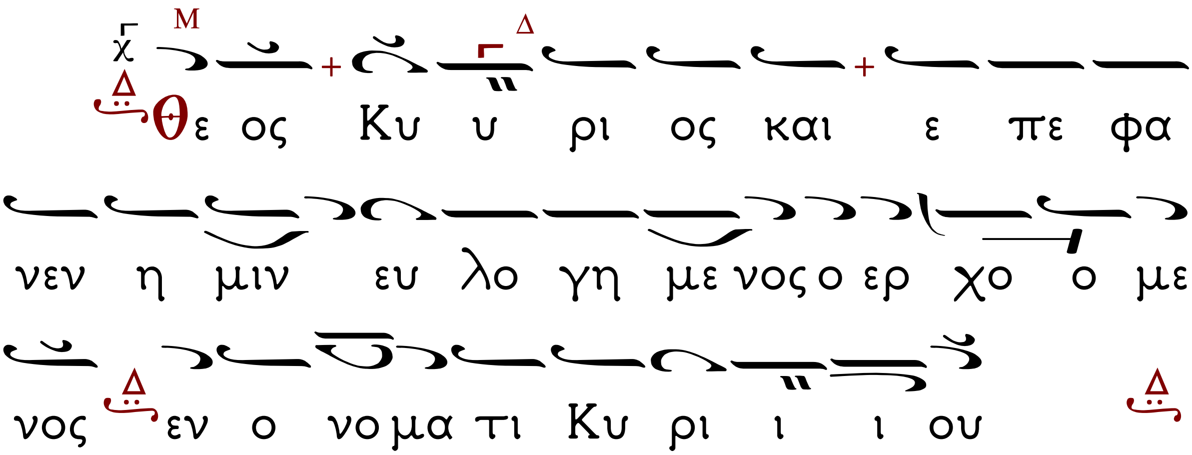
23-08-2020 † ΚΥΡΙΑΚΗ ΙΑ΄

Ἡ ἀπόδοσις τῆς Ἑορτῆς Κοιμήσεως τῆς Ὑπεραγίας Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

† Μνήμη τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος Λούππου.

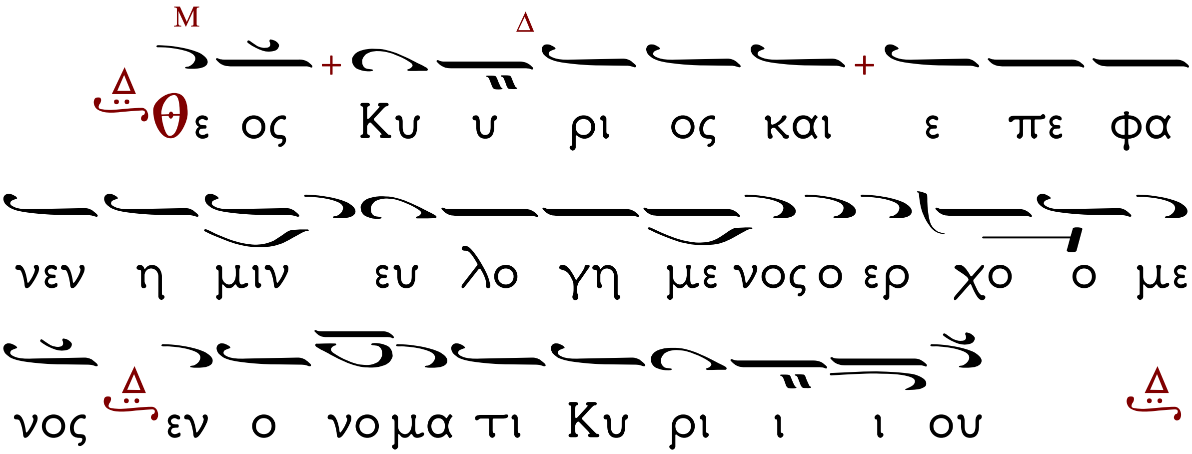
Ἦχος β΄. Ἑωθινὸν ΙΑ΄.

Ἦχος Δι



Στίχ. α΄. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὡς ἄνω)

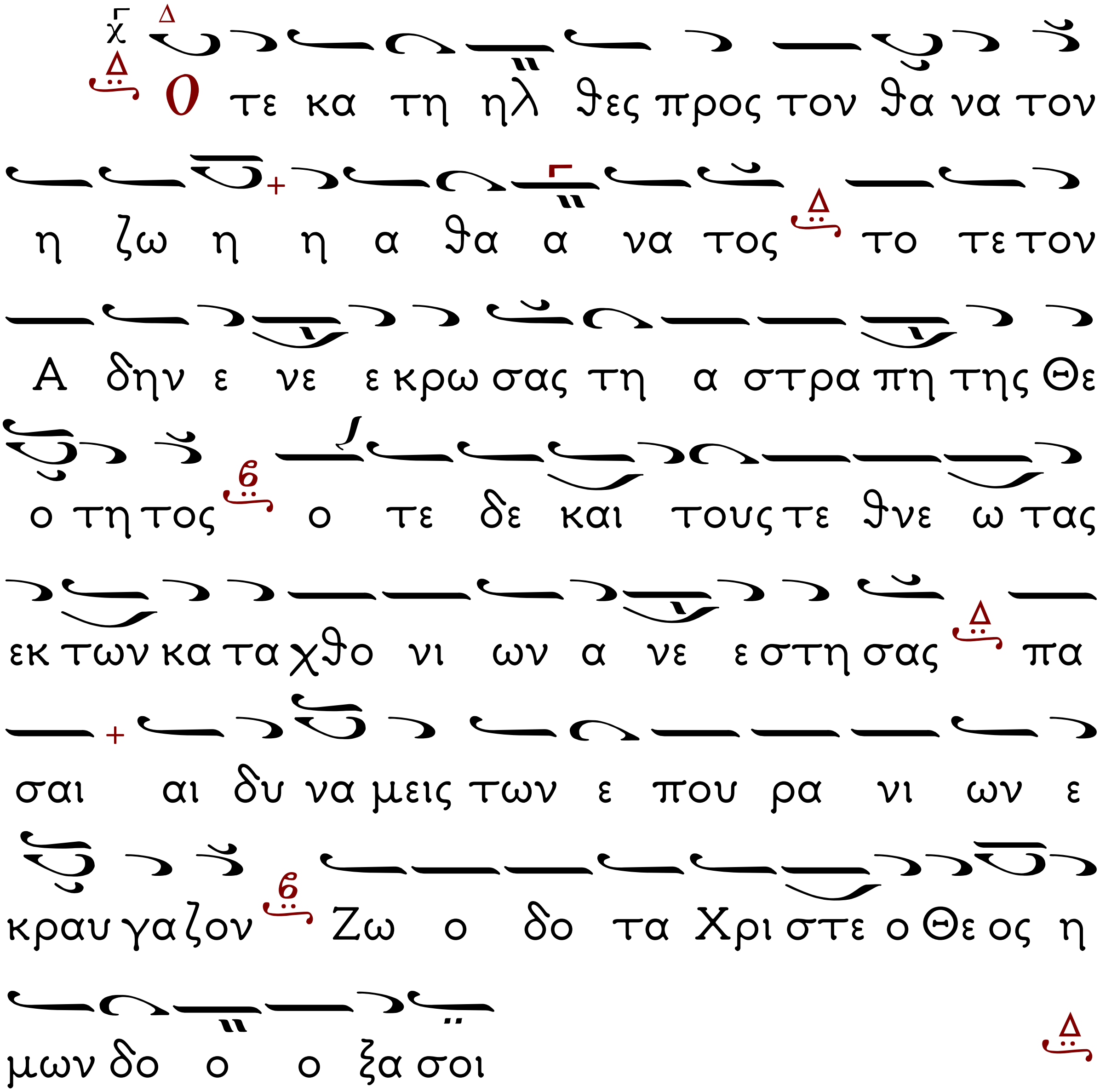
Στίχ. β΄. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς.



Στίχ. γ΄. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καί ἐστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὡς ἄνω)

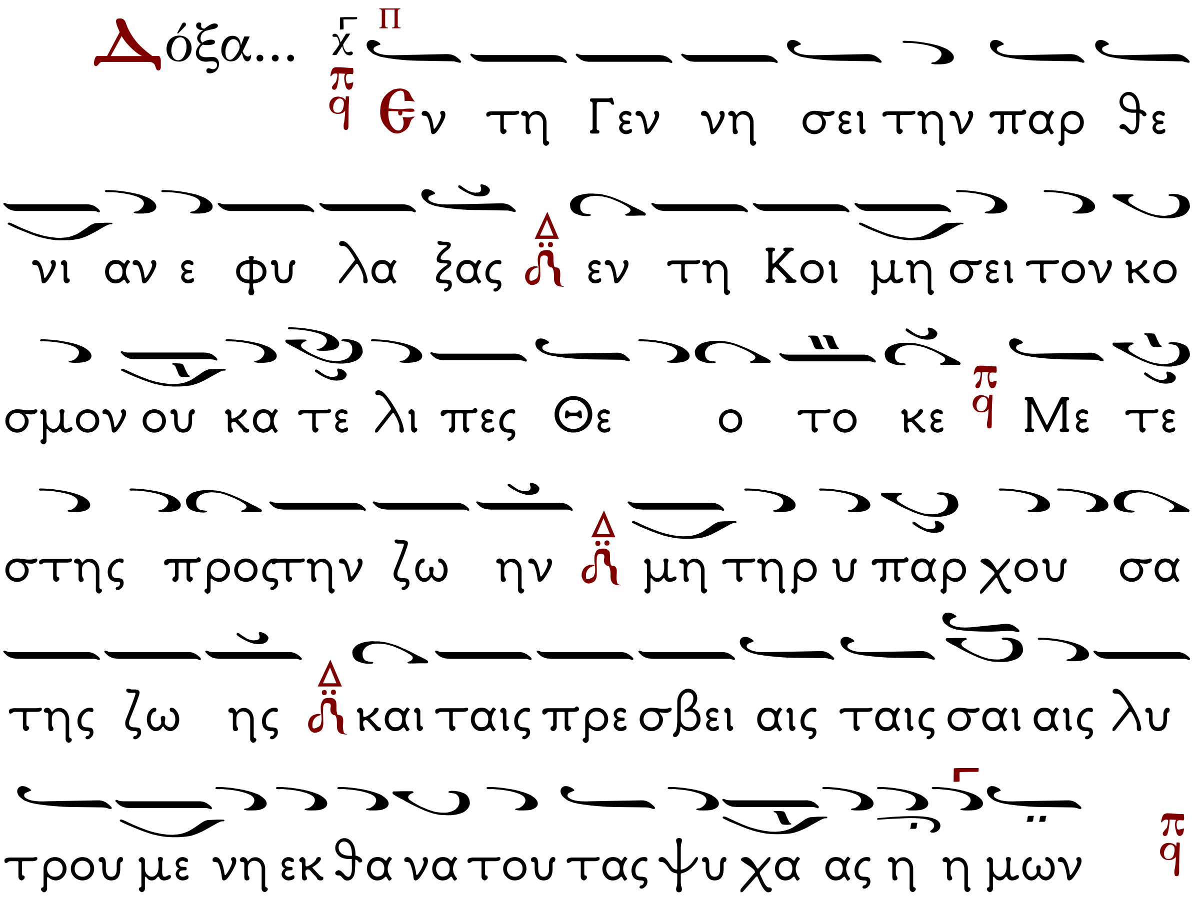
ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΑ.

Τὸ Ἀναστάσιμον. Ἦχος β΄.



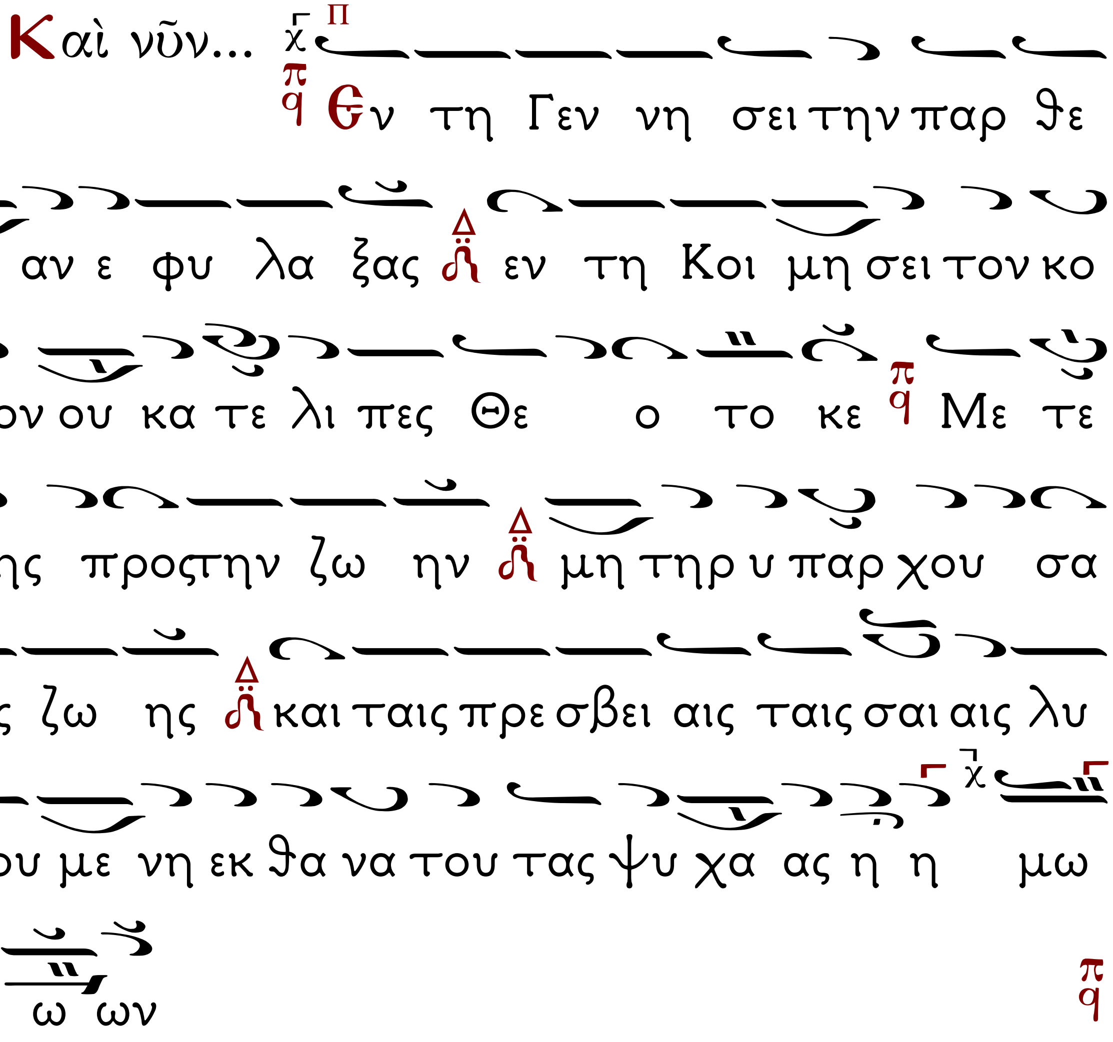
Ἀπολυτίκιον

Ἦχος Πα



Ἀπολυτίκιον

Ἦχος Πα



Καθίσματα.

Μετὰ τὴν Α΄ Στιχολογίαν.

Ο ευ σχη η μων Ι ω σηφ α πο του ξυ λου κα θε λων το α χραν τον σου Σω ω ω ω μα σιν δο νι κα θα ρα ει λη σας και α ρω ω μα σιν εν μνη μα τι και νω κη δευ σας α πε θε το αλ λα τρι η με ρος α νε στης Κυ υ ρι ε πα ρε χων τω κο σμω το με γα ε ε ε λε ος

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι

Ταις μυ ρο φο ο ροις Γυ ναι ξι πα

ρα το μνη μα ε πι στας ο Αγ γε λος ε βο ο ο
ο α τα μυ ρα τοις θνη τοις υ παρ χει αρ
μο ο δι α Χρι στος δε δι α φθο ρας ε
δει χθη αλ λο τρι ος αλ λα κραυ γα σα τε α
νε στη ο Κυ υ ρι ος πα ρε χων τω κο
σμω το με γα ε ε ε λε ος

Μετὰ τὴν α' Στιχολογίαν, Κάθισμα τῆς ἑορτῆς.

Ἦχος δ', Κατεπλάγη Ἰωσήφ

Καὶ νῦν... Ἀ να βο η σο ον Δαυ ιδ
τις η πα ρου σα ε ορ τη ην α νυ μνη σα α
φη σιν εν τω βι βλι ω των ψαλ μων ως θυ
γα τε ρα θε ο παι δα και Παρ θε ε ε νον

με τε στη σεν αυ την προς τας ε κει ει θεν μο
νας Χρι στο ος ο ε εξ αυ της α νευ σπο
ρα ας γεν νη θεις και δι α του το χαι ρου σιν
μη τε ρες και θυ γα τε ρες και νυμ φαι Χρι
στου βο ω ω ω σαι χαι αι αι αι αι αι ρε ε η
με τα στα σα προς τα α νω βα σι ι
ι λει α

Μετὰ τὴν Β΄ Στιχολογίαν.

Τον λι θον του μνη μα τος σφρα γι σθη
ναι μη κω λυ υ υ υ σας την πε τραν της
πι ι στε ως α να στας πα ρε σχες πα σι
Κυ ρι ε δο ο ο ξα σοι

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευ μα τι

Των μα θη τω ων σου ο χο ρος συν
μυ ρο φο ροις Γυ ναι ξιν α γαλ λε ται συμ
φω ω ω ω νως κοι νην γαρ ε ορ την συν
αυ τοις ε ορ τα α ζο μεν εις δο ξαν και τι
μην της σης Α να στα σε ως και δι αυ των
φι λαν θρω πε Κυ υ ρι ε τω λα ω σου
πα ρα σχου το με γα ε ε ε λε ος

Ἕτερον Κάθισμα. Τὸν τάφον σου Σωτήρ.

Ἦχος Κε

Καὶ νῦν... Ο παν τι μος χο ρος των σο

φω ων Α πο στο λων η θροι σθη θαυ μα

στως του κη δε ευ σαι εν δο ξως το σω μα

σου το α χραν τον Θε ο το κε Παν υ μνη τε

οις συ νυ υ μνη σαν και των Αγ γε ε

λων τα πλη θη την με τα α στα σιν την

σην σε πτω ως ευ φη μουν τες ην πι στει ε

ορ τα α ζο μεν

Εὐλογητάρια.

Ἦχος πλ. α' Πα

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον
με τα δι και ω μα τα σου

Των Αγ γε λων ο δη μος κα τε πλα γη
ο ρω ων σε εν νε κροι οις λο γι σθεν τα του
θα να του δε Σω τηρ την ι σχυ υν κα θε λο ον
τα και συν ε αυ τω τον Α δαμ ε γει ραν
τα και εξ Α δου παν τας ε λευ θε ρω σαν τα

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον
με τα δι και ω μα τα σου

Τι τα μυ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ

σιν ω μα θη τρι αι κιρ να τε ο α

στρα πτων εν τω τα φω Αγ γε λος προ σε

φθεγ γε το ταις μυ ρο φο ροις ι δε τε υ μεις

τον τα α φον και η σθη τε ο Σω τηρ γαρ

ε ξα νε ε στη του μνη μα τος

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον

με τα δι και ω μα τα σου

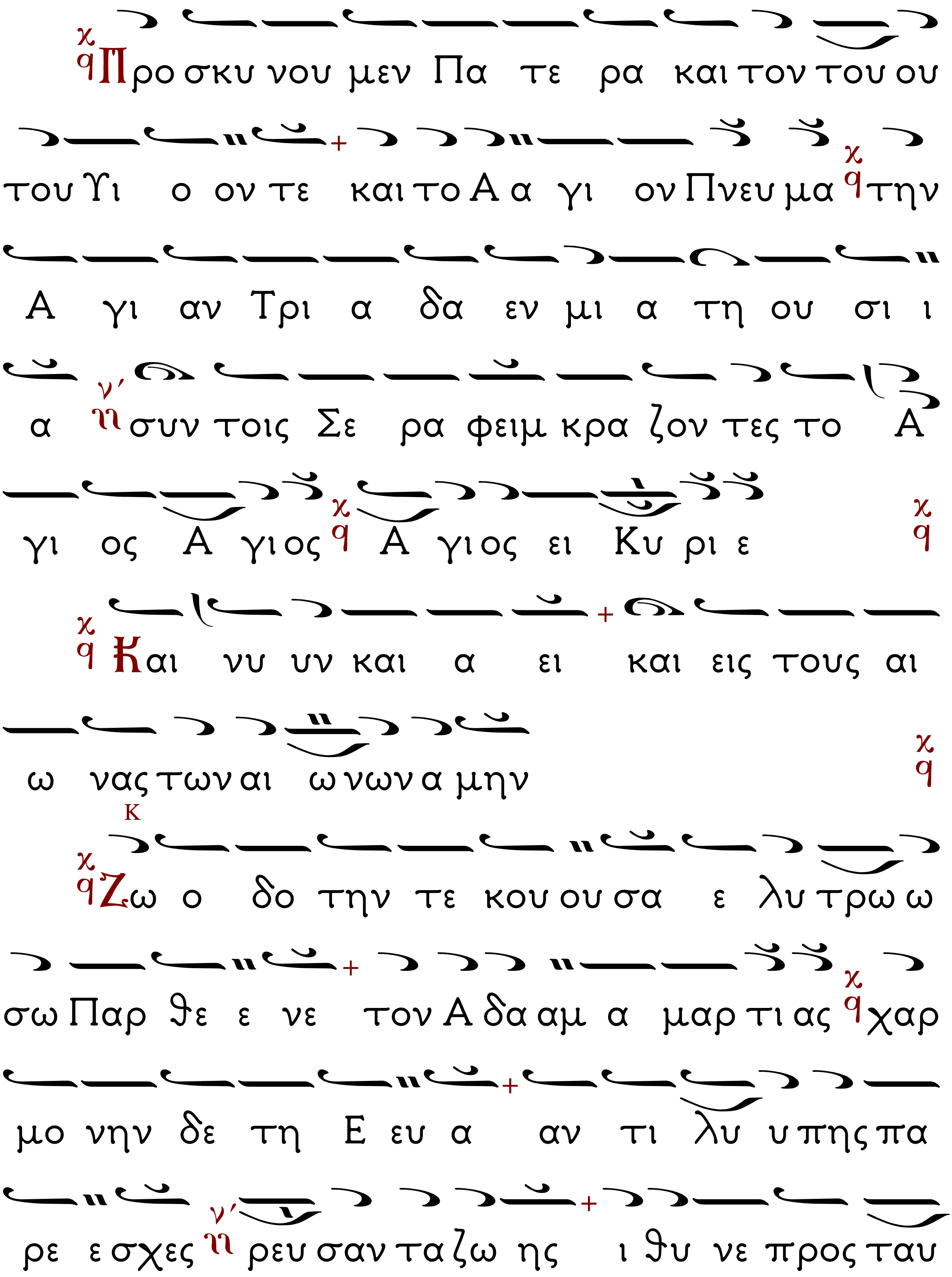
Λι αν πρω ι μυ ρο φο ροι ε δρα μον

προς το μνη μα σου θρη νο λο γου σαι αλλ ε

πε στη προς αυ τας ο Αγ γε λος και ει ει πε

θρη νου ο και ρος πε παυ ται μη κλαι ε τε την

Α να στα σιν δε Α πο στο λοις ει πα τε
Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον
με τα δι και ω μα τα σου
Μυ ρο φο ροι γυ ναι κες με τα μυ ρων
ελ θου ου σαι προς το μνη μα σου Σω τερ ε
νη χουν το Αγ γε ε λου προς αυ τας φθεγ γο
με ε νου τι με τα νε κρων τον ζω ων τα λο
γι ζε σθε ως Θε ος γαρ ε ξα νε ε στη
του μνη μα τος
Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ
μα τι


Προ σκυ νου μεν Πα τε ρα και τον του ου
του Υι ο ον τε και το Α α γι ον Πνευ μα την
Α γι αν Τρι α δα εν μι α τη ου σι ι
α συν τοις Σε ρα φειμ κρα ζον τες το Α
γι ος Α γι ος Α γι ος ει Κυ ρι ε
Και νυ υν και α ει και εις τους αι
ω νας των αι ω νων α μην
Ζω ο δο την τε κου ου σα ε λυ τρω ω
σω Παρ θε ε νε τον Αδα αμ α μαρ τι ας χαρ
μο νην δε τη Ε ευ α αν τι λυ υπης πα
ρε ε σχες ρευ σαν τα ζω ης ι θυ νε προς ταυ

την δε ο εκ σου σαρ κω θεις Θε ος και αν

θρω πος

Αλ λη λου ι α αλ λη λου ι α

αλ λη λου ι α δο ο ξα σοι ο Θε ος (Δίς)

Τὸ γ΄. Αλ λη λου ι α αλ λη λου ι

α αλ λη λου ι ι ι α δο ξα σοι ο Θε

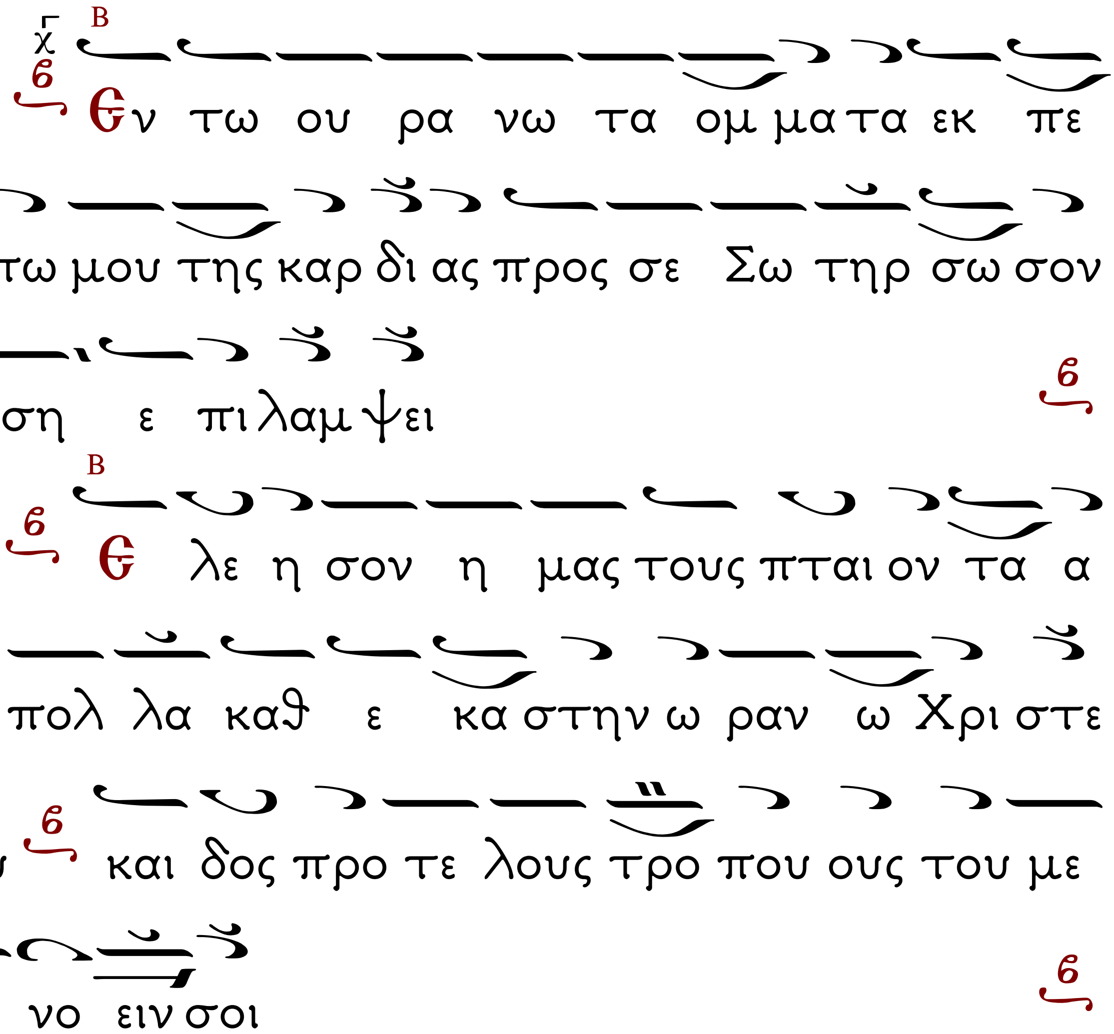
ο ο ο ος

Ἡ Ὑπακοή.

Μετὰ τὸ πάθος πορευθεῖσαι ἐν τῷ μνήματι, πρὸς τὸ μυρίσαι τὸ σῶμά σου αἱ Γυναῖκες Χριστὲ ὁ Θεός, εἶδον Ἀγγέλους ἐν τῷ τάφω καὶ ἐξέστησαν· φωνῆς γὰρ ἤκουον ἐξ αὐτῶν, ὅτι ἀνέστη ὁ Κύριος δωρούμενος τῷ κόσμω τὸ μέγα ἔλεος.

Οἱ Ἀναβαθμοί. Ἀντίφωνον Α΄.

Βου



Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευ μα τι Και νυν και α ει και εις
τους αι ω νας των αι ω νων α μην

Α γι ω Πνευ μα τι το βα σι λευ ειν
πε λει το α γι α ζειν το κι νει ειν την κτι
σιν Θε ο ος γαρ ε στιν ο μο ου σι ος Πα
τρι και Λο γω

Ἀντίφωνον Β΄.

Ει μη ο τι Κυ ρι ος
η ην εν η μιν τις ι κα νο ος σω ος φυ λα
χθη ναι εκ του εχ θρου α μα και αν θρω πο
κτο νου

Τοις ο δου ου σιν αυ των μη πα ρα δω ως
Σω τερ τον σον δου λον λε ε ον τος τρο
πον κατ ε μου κι νουν ται και γα αρ οι εχ θροι
μου

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευ μα τι Και νυν και α ει και εις
τους αι ω νας των αι ω νων α μην

Α γι ω Πνευ μα τι ζω αρ χι ι α και
γε ρα ας παν τα γαρ τα κτι στα ως Θε ος ων
δυ να μοι συν τη ρει εν Πα τρι ι δι Υι ου
δε

Ἀντίφωνον Γ'.

Οι πε ποι θο τες ε πι Κυ ρι ον ε οι κα σιν ο ρει τω α γι ω οι ου δα μως σα λευ ον ται προ σβο λαι αις του Βε λι αρ

Εν α νο μι αις χει ει ρας αυ των μη εκ τει να τω σαν οι θει ως ζων τες ου γαρ ε α Χρι στος τη ρα βδω τον κλη ρον αυ του

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων α μην

Α γι ω Πνευ μα τι προ σπη γα α ζει

πα σα σο φι α εν θεν χα ρις Α α πο στο λοις

και τοις α θλοις κα τα στε ε φον ται Μαρ τυ ρες

ὁ β΄ χορός και προ φη ται ο ρω σι

Τὸ Προκείμενον.

Ε ξε γερ θη τι Κυ ρι ε ο Θε

ος μου εν προ σταγ μα τι ω ε νε τει ει λω

και συ να γω γη λα ων κυ κλω σει σε (Δὶς)

Στίχ. Κύριε, ὁ Θεός μου, ἐπὶ σοὶ ἤλπισα· σῶσόν με ἐκ πάντων τῶν διωκόντων με καὶ ῥῦσαί με.

Τὸ Τρίτον Ε ξε γερ θη τι Κυ ρι ε

ο Θε ος μου εν προ σταγ μα τι ω ε νε

τει ει λω ὁ β΄ χορός και συ να γω γη λα ων κυ

κλω σει σε

Τάξις Ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου.
Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω.

Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κυ ρι ε ε λε η σον

Ὁ Ἱερεὺς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός: Α μη ην

Πα α α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ υ ρι ον (Δίς)

Τὸ τρίτον. Αι νε σα τω πνο η πα σα τον Κυ ρι ο ο ον

Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι .. Ὁ χορός:

Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὀρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου Εὐαγγελίου. Ὁ Ἱερεὺς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός: Και τω πνευ μα τι σου

Ὁ Ἱερεὺς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

ὁ Χορός: Δο ξα σοι Κυ ρι ε δο ξα σοι

Ὁ Ἱερεὺς: (Ἀνάγνωσις Ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου)

Ὁ Χορός: Δόξα Σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ, προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν, ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἴδαμεν, τὸ ὄνομά σου ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί, προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν Ἀνάστασιν. Ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ, χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρὸν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

Εἶτα ψάλλεται ὁ Ν΄ Ψαλμός.

Ἦχος Δι

Ε λε η μον ε λε η σον με ο Θε ος
κα τα το με γα ε λε ος σου και κα
τα το πλη θος των οι κτιρ μων σου ε ξα λει
ψον το α νο μη μα μου

Ε πι πλει ον πλυ νον με α πο της
α νο μι ας μου και α πο της α μαρ τι ας
μου κα θα ρι σον με

Ο ο τι την α νο μι αν μου ε
γω γι νω σκω και η α μαρ τι α μου ε
νω πι ον μου ε στι δι α παν τος

Σοι μο νω η μαρ τον και το πο νη
ρον ε νω πι ον σου ε ποι η σα ο πως αν δι
και ω θης εν τοις λο γοις σου και νι κη σης
εν τω κρι νε σθαι σε

Ι δου γαρ εν α νο μι αις συ νε λη
φθην και εν α μαρ τι ι αις ε κισ ση σε
με η μη τηρ μου

Ι δου γαρ α λη θει αν η γα πη σας
τα α δη λα και τα κρυ φι α της σο φι
ας σου ε δη λω σας μοι

Ραν τι εις με υσ σω πω και κα θα

ρι σθη σο μαι πλυ νεις με και υ περ χι
ο ο να λευ καν θη σο μαι

Α κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν
και ευ φρο συ υ νην α γαλ λι α σον ται ο
στε α τε τα πει νω με ε ε να

Α πο στρε ψον το προ σω πον σου
α πο των α μαρ τι ων μου και πα σας τας
α νο μι ας μου ε ξα λει ψον

Καρ δι αν κα θα ραν κτι σον εν ε
μοι ο Θε ος και πνευ μα ευ θες εγ και νι
σον εν τοις εγ κα τοις μου

Μη α πορ ρι ψης με α πο του προ
σω που σου και το Πνευ μα σου το α γι ον
μη αν τα νε λης απ ε μου

Α πο δος μοι την α γαλ λι α σιν
του σω τη ρι ου σου και πνευ μα τι η γε
μο νι κω ω στη ρι ξον με

Δι δα ξω α νο μους τας ο δους σου
και α σε βεις ε πι σε ε πι στρε ψου
σι

Ρυ σαι με εξ αι μα των ο Θε ος
ο Θε ος της σω τη ρι ας μου α γαλ λι

α σε ται η γλωσ σα μου την δι και ο συ νην

σου

Κυ ρι ε τα χει λη μου α νοι ξεις και

το στο ο μα μου α ναγ γε λει την αι νε σιν

σου

Ο τι ει η θε λη σας θυ σι αν ε

δω κα αν ο λο καυ τω μα τα ουκ ευ δο κη

σεις

Θυ σι α τω Θε ω πνευ μα συν τε

τριμ με νον καρ δι αν συν τε τριμ με νην και

τε τα πει νω με νην ο Θε ος ουκ ε ξου δε

νω σει

Α γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη ευ δο
κι α σου την Σι ων και οι κο δο μη
θη τω τα τει χη Ι ε ρου σα λημ

Το τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι και
ο συ νης α να φο ραν και ο λο καυ τω
μα τα

Το τε α νοι σου σιν ε πι το θυ
σι α στη ρι ον σου μο σχους και ε λε
η σον με ο Θε ος

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α

γι ω Πνευ μα τι Ταις των Α πο στο ο
λων πρε σβει αις ε λε η μον ε ξα λει
ψον τα πλη θη των ε μω ων εγ κλη μα
των

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
των αι ω νων α μην Ταις της Θε ο το ο
κου πρε σβει αις ε λε η μον ε ξα λει
ψον τα πλη θη των ε μω ων εγ κλη μα
των

Ε λε η μον ε λε η σον με ο
Θε ος κα τα το με γα ε λε ος σου

και κα τα το πλη θος των οι κτιρ μων σου

ε ξα λει ψον το α νο ο μη μα μου

Α να στας ο Ι η σους α πο του τα

φου κα θως προ ει πεν ε δω κεν η μιν

την αι ω νι ον ζω ην και με γα ε λε ο

ο ος

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

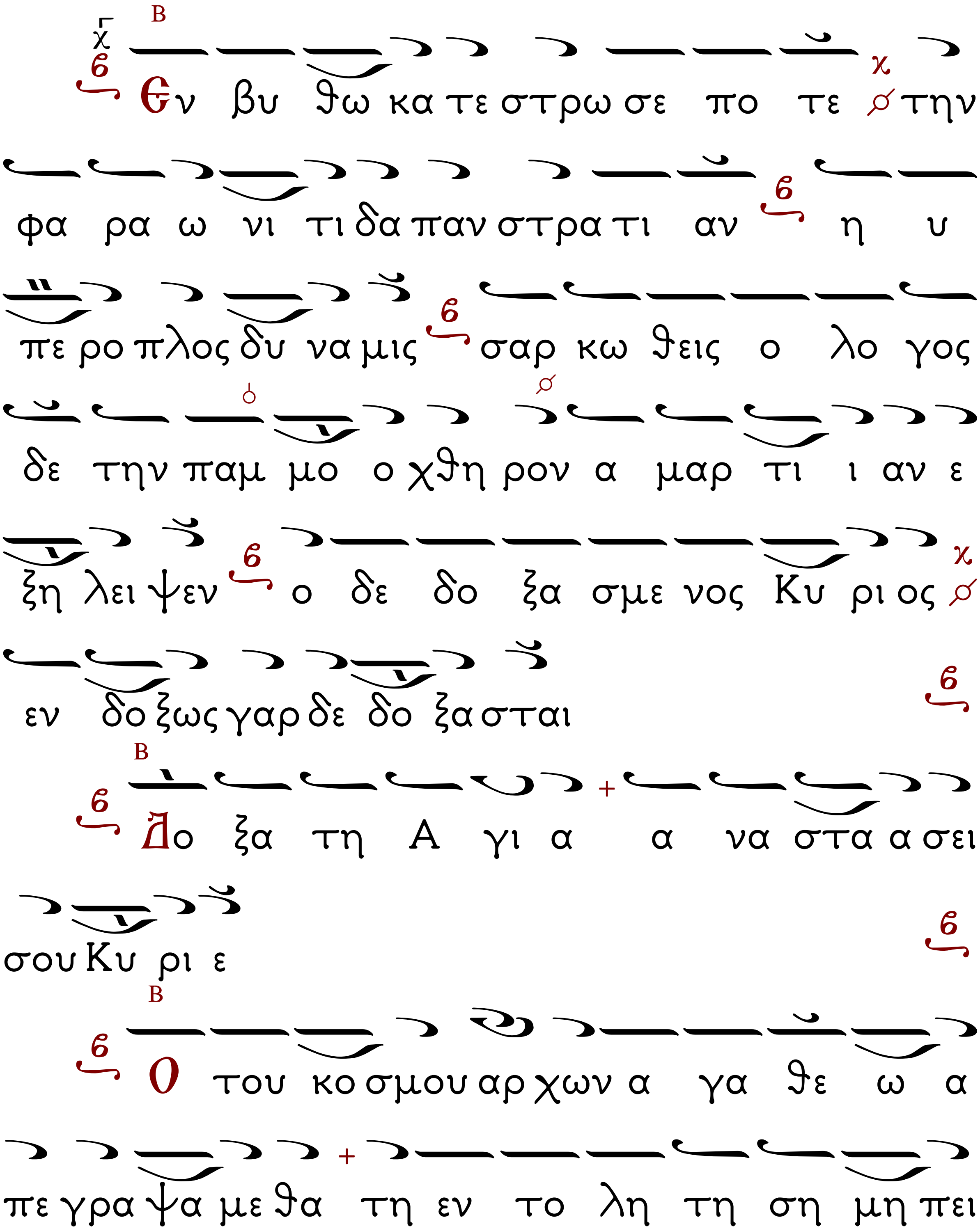
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε
ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον
(Δίς)

Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε ε η
σο ο ον

Ὁ Ἀναστάσιμος Κανών. ᾨδὴ α΄. Ὁ Εἱρμός.

Βου



θαρ χη σαν τες τω Σταυ ρω σου κε κρι ται

προ σβα λω ων γαρ σοι ως θνη τω ω πε ρι πε

πτω κε τω της ε ξου σι ας κρα τει σου και

α σθε νης δι η λεγ κται

Δο ξα τη Α γι α α να στα α σει

σου Κυ ρι ε

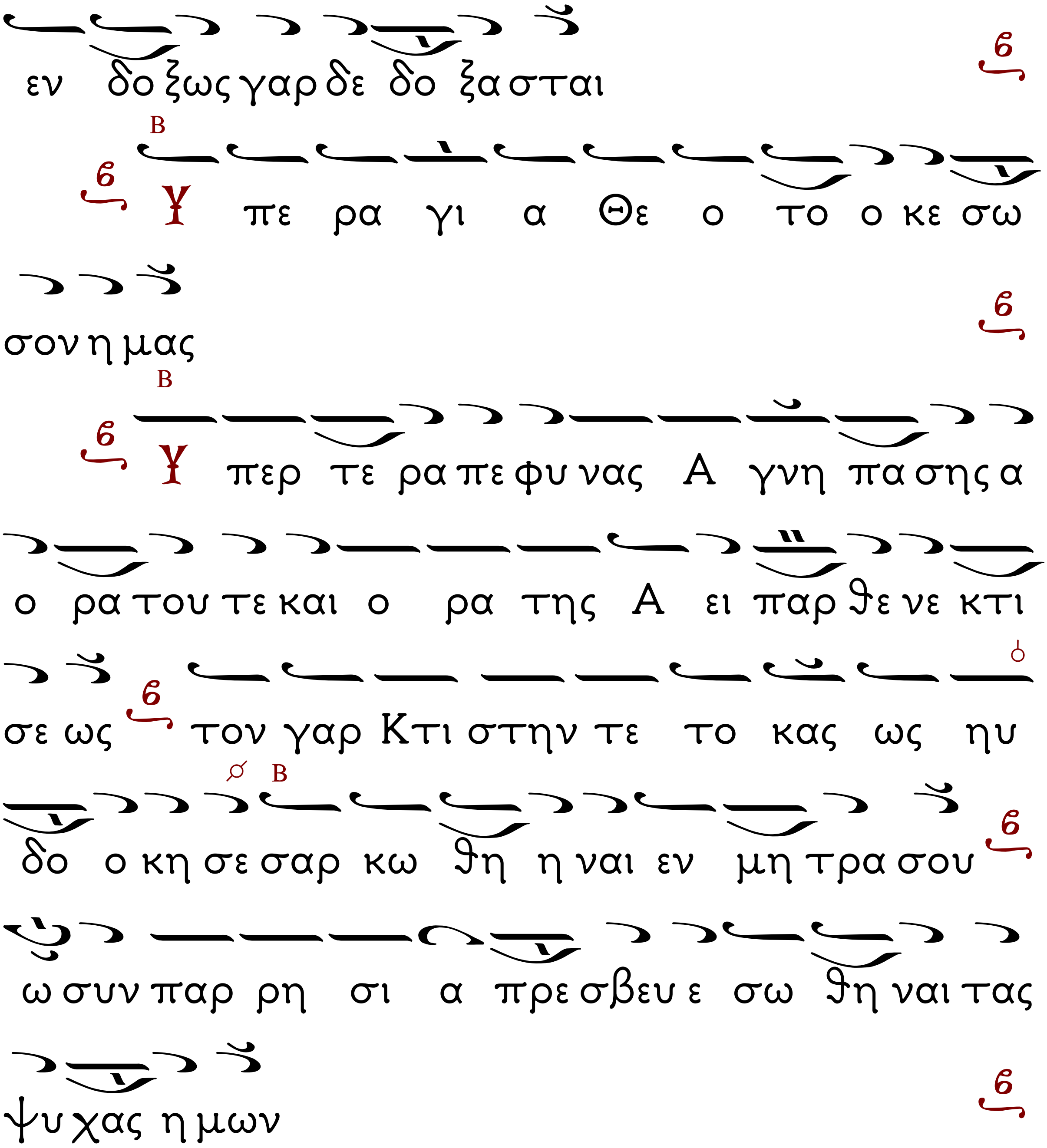
Αυ τρω της του γε νους των βρο των και

της α κη ρα του ζω ης αρ χη γος εις τον

κο σμον ε λη λυ θας τη γαρ Α να στα σει

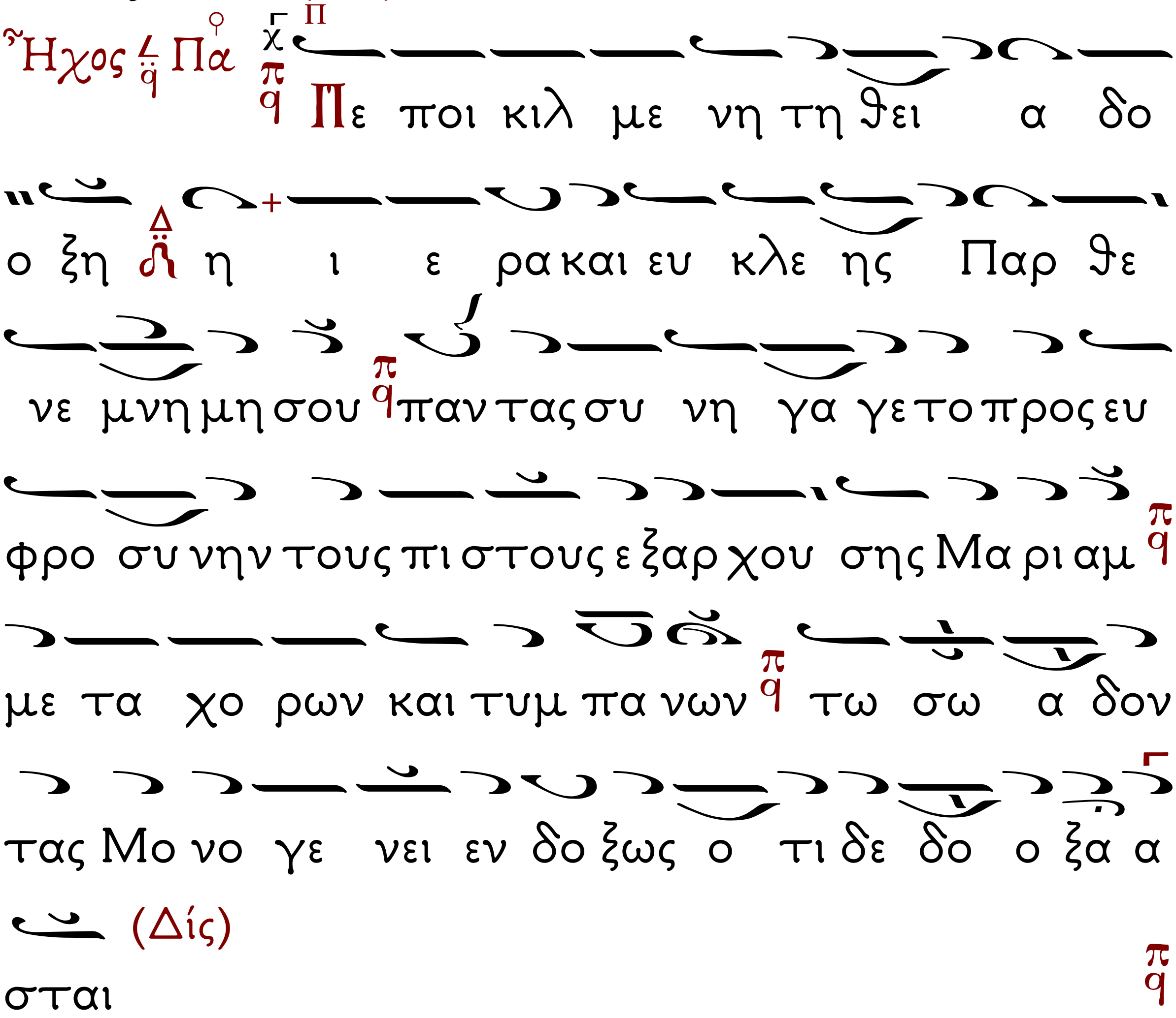
σου δι ε σπα α ρα ξας του θα να α του τα

σπαρ γα να ην δο ξο λο γου μεν α παν τες


εν δο ξως γαρ δε δο ξα σται
Υ πε ρα γι α Θε ο το ο κε σω
σον η μας
Υ περ τε ρα πε φυ νας Α γνη πα σης α
ο ρα του τε και ο ρα της Α ει παρ θε νε κτι
σε ως τον γαρ Κτι στην τε το κας ως ηυ
δο ο κη σε σαρ κω θη η ναι εν μη τρα σου
ω συν παρ ρη σι α πρε σβευ ε σω θη ναι τας
ψυ χας η μων

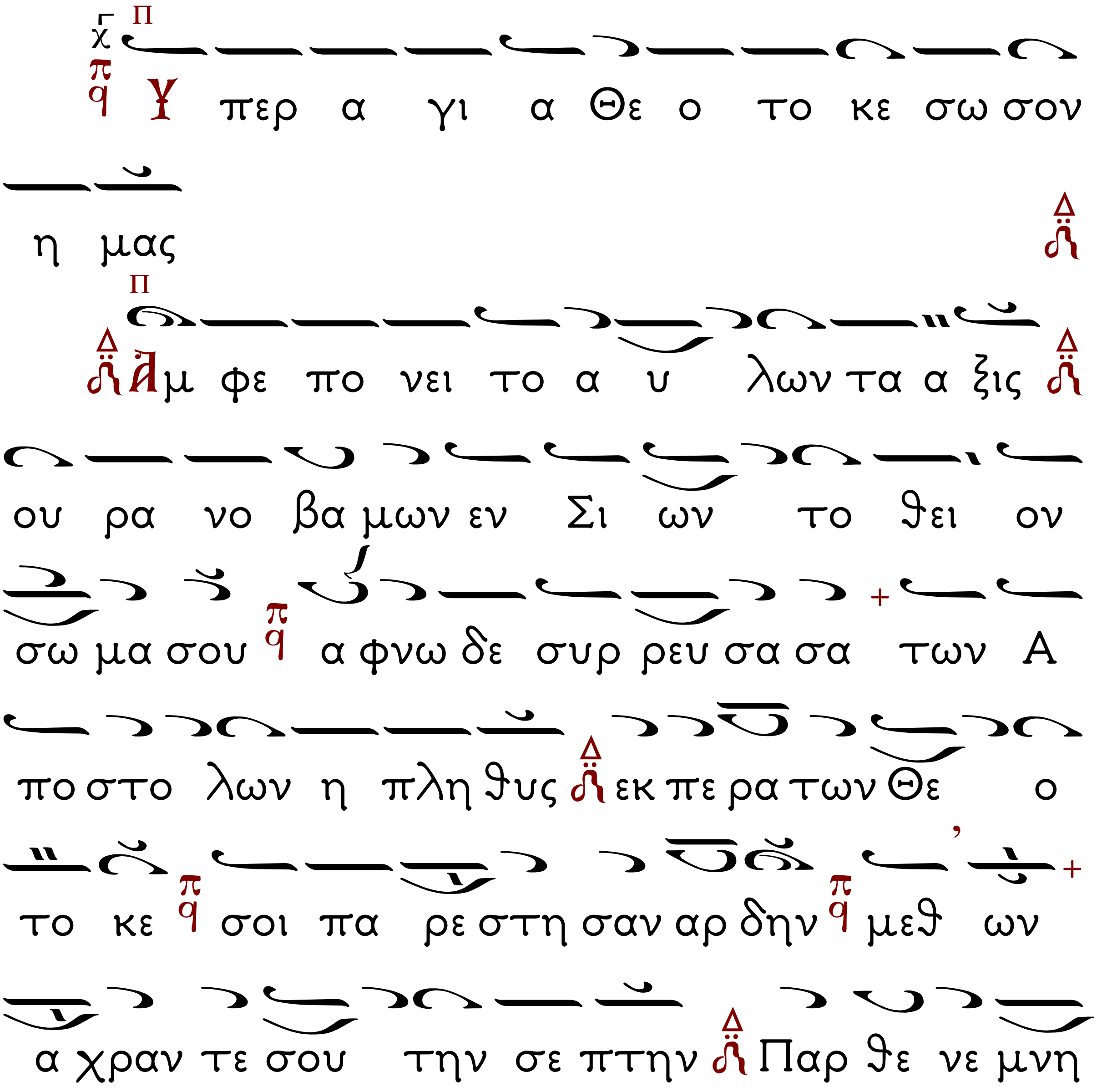
Εἶτα Ψάλλονται οἱ δύο Κανόνες.
Κανὼν πρῶτος τῆς 15/08.
Ὠδὴ α΄. Ὁ Εἱρμὸς

Πεποικιλμένη τῇ θείᾳ δόξῃ, ἡ ἱερὰ καὶ εὐκλεὴς Παρθένε μνήμη σου, πάντας συνηγάγετο, πρὸς εὐφροσύνην τοὺς πιστούς, ἐξαρχούσης Μαριάμ, μετὰ χορῶν καὶ τυμπάνων τῷ σῷ, ᾄδοντας Μονογενεῖ, ἐνδόξως ὅτι δεδόξασται. (Δίς)



Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἀμφεπονεῖτο ἀΰλων τάξις, οὐρανοβάμων ἐν Σιὼν τὸ θεῖον σῶμά σου, ἄφνω δὲ συρρεύσασα, τῶν Ἀποστόλων ἡ πληθύς, ἐκ περάτων Θεοτόκε, σοὶ παρέστησαν ἄρδην, μεθ' ὧν ἄχραντε, σοῦ τὴν σεπτήν, Παρθένε μνήμην δοξάζομεν.



μην δο ο ξα α ζο ο μεν

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Νικητικὰ μὲν βραβεῖα ἤρω, κατὰ τῆς φύσεως Ἁγνή, Θεὸν κυήσασα, ὅμως μιμουμένη δέ, τὸν ποιητήν σου καὶ Υἱόν, ὑπὲρ φύσιν ὑποκύπτεις, τοῖς τῆς φύσεως νόμοις· διὸ θνῄσκουσα, σὺν τῷ Υἱῷ ἐγείρῃ διαιωνίζουσα.

Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον

η μας

Νι κη τι κα α α μεν βρα βει α η η

ρω κα τα της φυ σε ως Α γνη Θε ον κυ η σα

σα ο μως μι μου με νη δε τον ποι η την σου

και Υι ον υ περ φυ σιν υ πο κυ πτεις

τοις της φυ σε ως νο μοις δι ο θνη σκου σα

συν τω Υι ω ε γει ρη δι αι ω ω νι ι

ζου ου σα

Κανὼν δεύτερος. Ὠδὴ α΄.

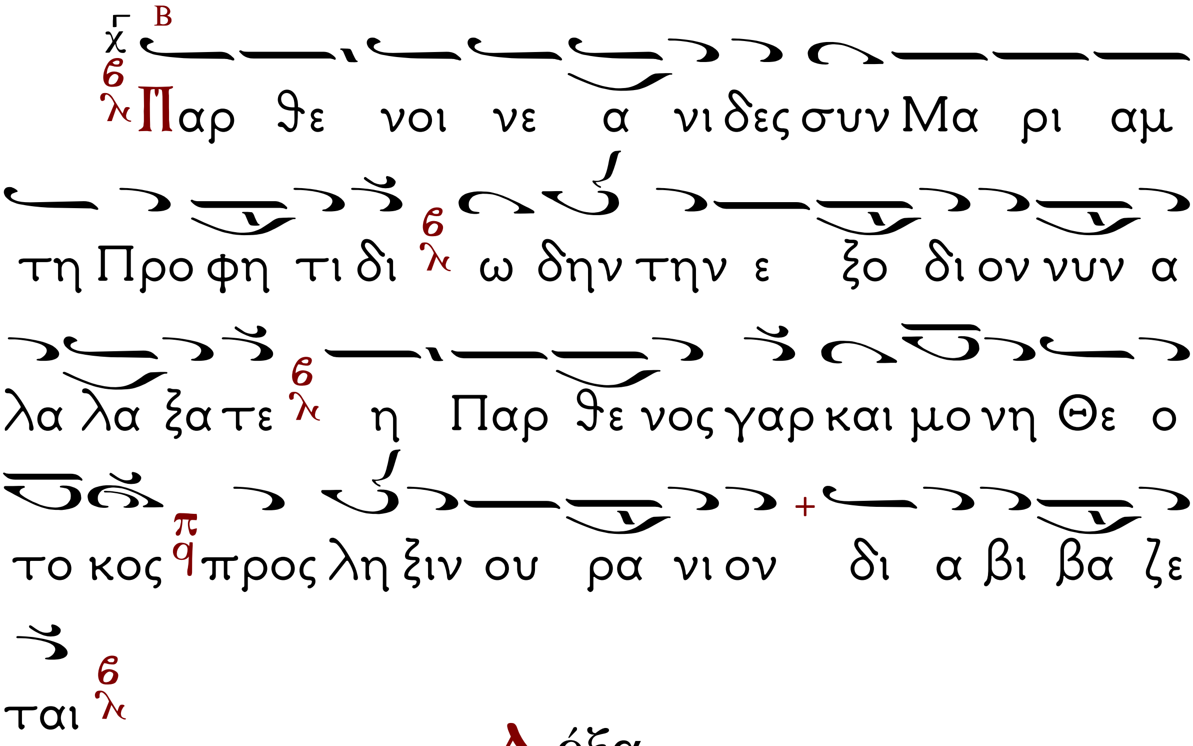
Ἦχος δ΄. Ὁ Εἱρμὸς

Ἀνοίξω τὸ στόμα μου, καὶ πληρωθήσεται Πνεύματος, καὶ λόγον ἐρεύξομαι τῇ Βασιλίδι Μητρί, καὶ ὀφθήσομαι, φαιδρῶς πανηγυρίζων, καὶ ᾄσω γηθόμενος, ταύτης τήν Κοίμησιν

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Παρθένοι νεάνιδες, σὺν Μαριὰμ τῇ Προφήτιδι, ᾠδὴν τὴν ἐξόδιον νῦν ἀλαλάξατε· ἡ Παρθένος γάρ, καὶ μόνη Θεοτόκος, πρὸς λῆξιν οὐράνιον διαβιβάζεται.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.



Δόξα...

Ἀξίως ὡς ἔμψυχον, σὲ οὐρανὸν ὑπεδέξαντο,

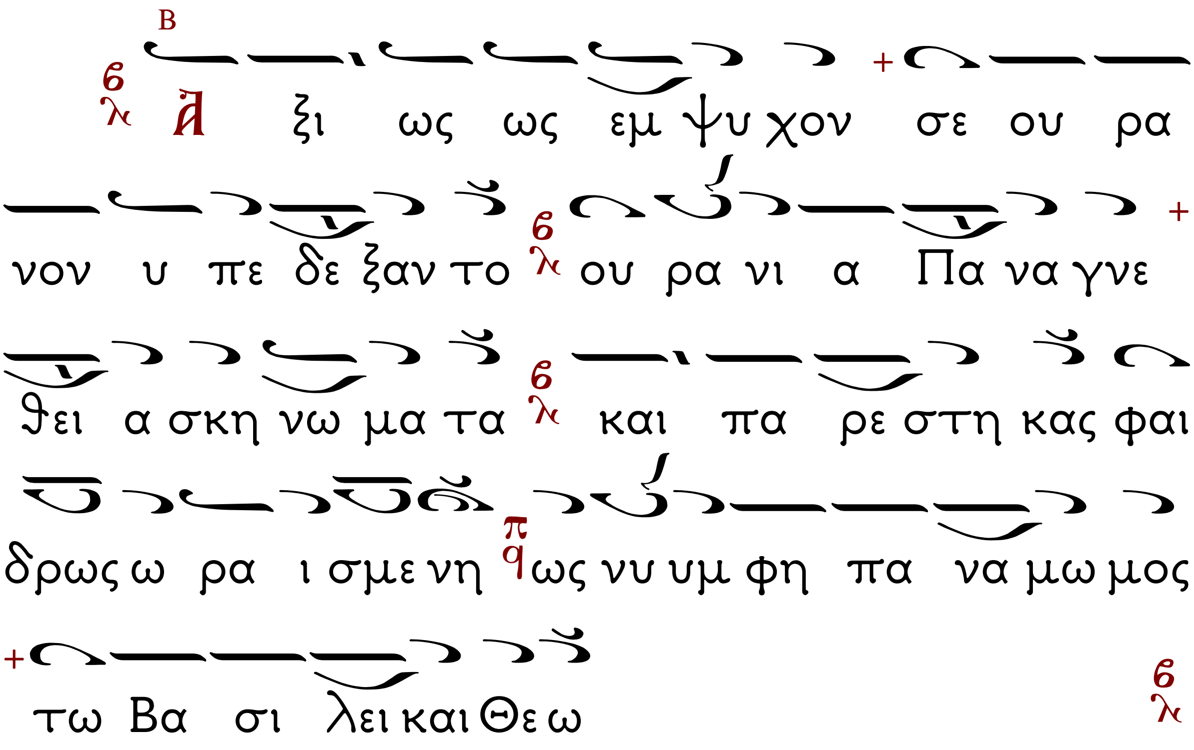
οὐράνια Πάναγνε, θεῖα σκηνώματα, καὶ παρέστηκας, φαιδρῶς ὡραϊσμένη, ὡς νύμφη πανάμωμος, τῷ Βασιλεῖ καὶ Θεῷ.

Α ξι ως ως εμ ψυ χον σε ου ρα νον υ πε δε ξαν το ου ρα νι α Πα να γνε θει α σκη νω μα τα και πα ρε στη κας φαι δρως ω ρα ι σμε νη ως νυ υμ φη πα να μω μος τω Βα σι λει και Θε ω

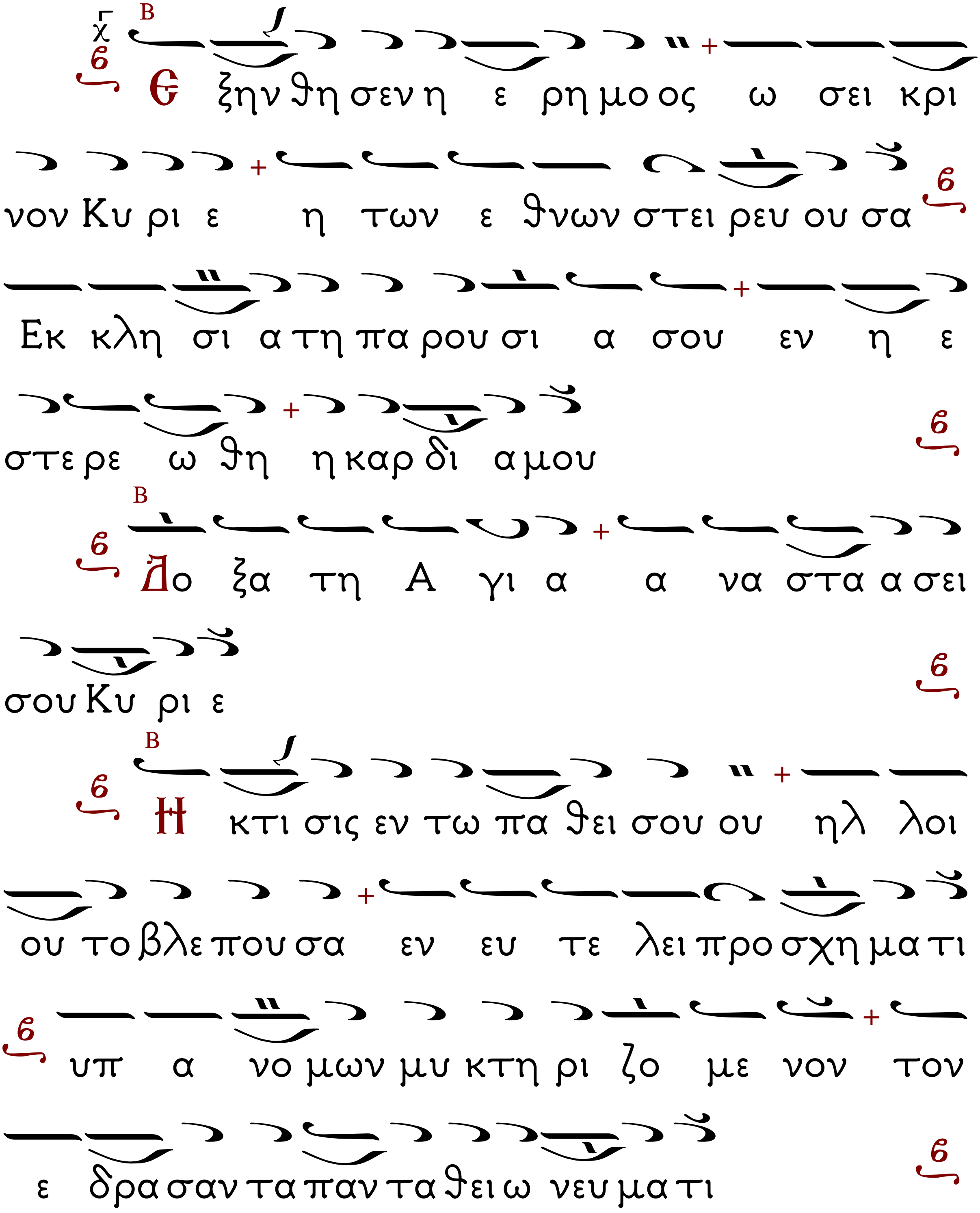
Καὶ νῦν...

Ἀξίως ὡς ἔμψυχον, σὲ οὐρανὸν ὑπεδέξαντο, οὐράνια Πάναγνε, θεῖα σκηνώματα, καὶ παρέστηκας, φαιδρῶς ὡραϊσμένη, ὡς νύμφη πανάμωμος, τῷ Βασιλεῖ καὶ Θεῷ.

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων α μην


Α ξι ως ως εμ ψυ χον σε ου ρα
νον υ πε δε ξαν το ου ρα νι α Πα να γνε
θει α σκη νω μα τα και πα ρε στη κας φαι
δρως ω ρα ι σμε νη ως νυ υμ φη πα να μω μος
τω Βα σι λει και Θε ω

Ὁ Ἀναστάσιμος Κανὼν.
Ὠδὴ γ΄.
Ὁ Εἱρμὸς.

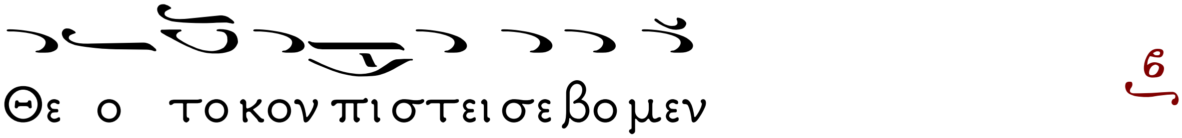


Δο ξα τη Α γι α α να στα α σει
σου Κυ ρι ε

Εκ χο ος κατ ει κο να με ε τη χει ρι
σου ε πλα σας και συν τρι βεν τα πα λιν δε εις
χουν θα να του δι α μαρ τι ι αν Χρι στε
συγ κα τα βας εις Α δην συ να νε στη σας

Υ πε ρα γι α Θε ο το ο κε σω
σον η μας

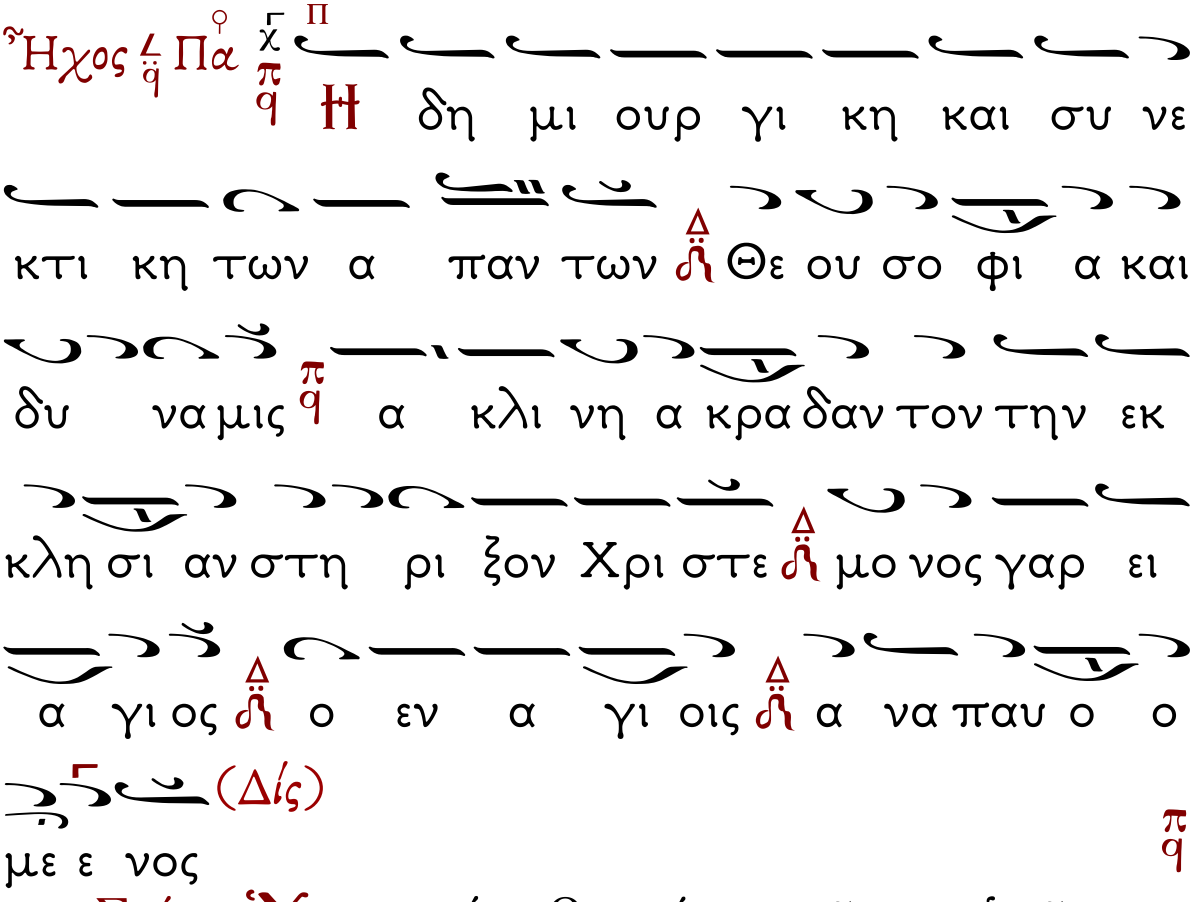
Τα ταγ μα τα ε ξε στη σα αν των Αγ γε
λων Πα να γνε και των αν θρω πων ε φρι ξαν
αι καρ δι αι ε πι τω το κω σου δι ο σε


Θε ο το κον πι στει σε βο μεν

Κανὼν πρῶτος τῆς 15/08.

Ὠδὴ γ΄. Ἦχος α΄. Ὁ Εἱρμὸς

Ἡ δημιουργική, καὶ συνεκτικὴ τῶν ἁπάντων, Θεοῦ σοφία καὶ δύναμις, ἀκλινῆ ἀκράδαντον, τὴν Ἐκκλησίαν στήριξον Χριστέ· μόνος γὰρ εἶ ἅγιος, ὁ ἐν ἁγίοις ἀναπαυόμενος».(Δίς)



Στίχ. **Ὑ**περαγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Γυναῖκά σε θνητήν, ἀλλ' ὑπερφυῶς καὶ Μητέρα, Θεοῦ εἰδότες Πανάμωμε, οἱ κλεινοὶ Ἀπόστολοι, πεφρικυίαις ἥπτοντο χερσί, δόξῃ ἀπαστράπτουσαν, ὡς θεοδόχον σκῆνος

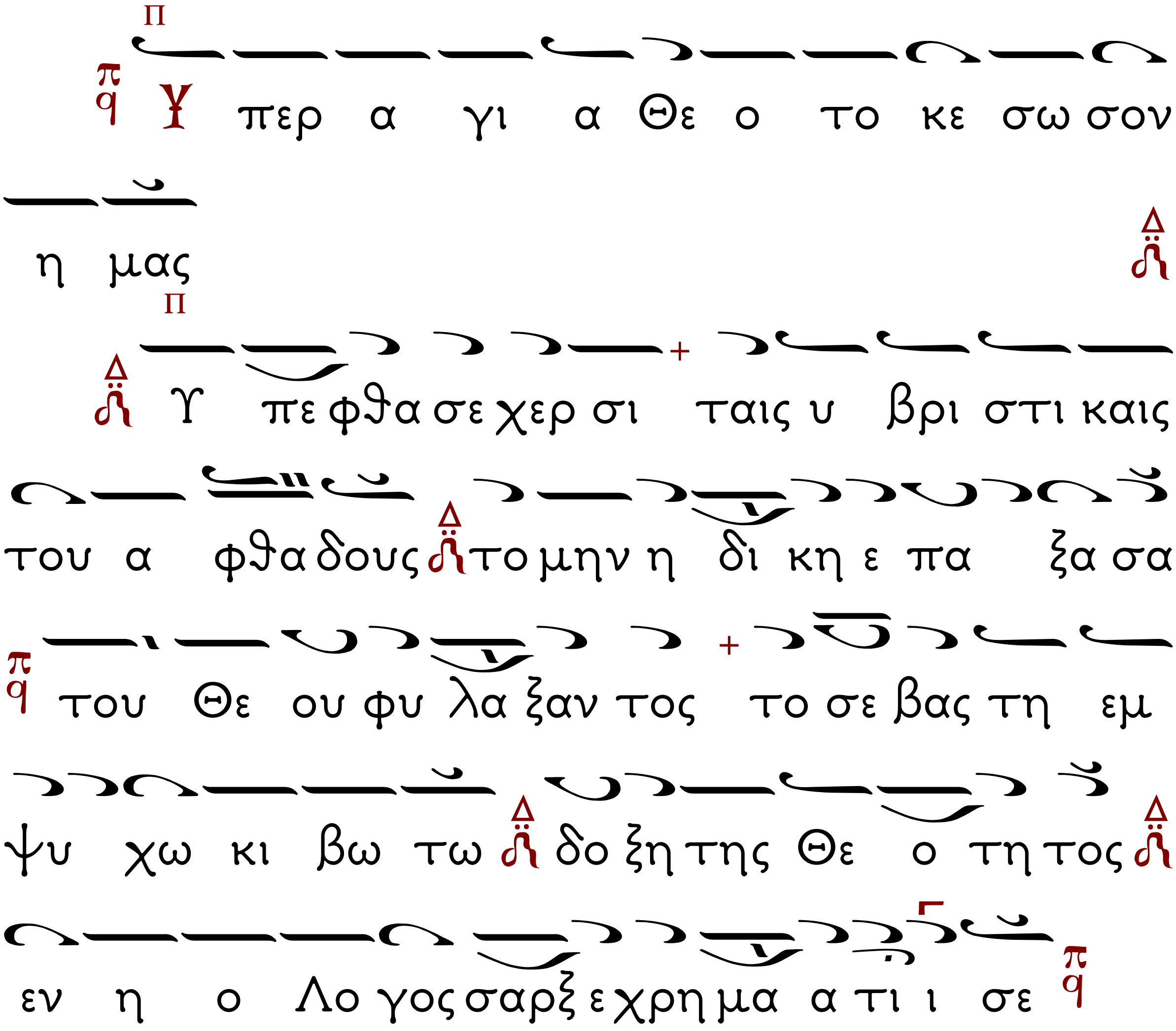
θεώμενοι.

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας

Γυ ναι κα σε θνη την αλλ υ περ φυ ως και μη τε ρα Θε ου ει δο τες πα να μω με οι κλι νοι Α πο στο λοι πε φρι κυ ι αις η πτον το χερ σι δο ξη α πα στρα πτου σαν ως θε ο δο χον σκη νος θε ω ω με ε νοι

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ὑπέφθασε χερσί, ταῖς ὑβριστικαῖς τοῦ αὐθάδους, τομὴν ἡ δίκη ἐπάξασα, τοῦ Θεοῦ φυλάξαντος, τὸ σέβας τῇ ἐμψύχῳ κιβωτῷ, δόξῃ τῆς Θεότητος, ἐν ᾗ ὁ Λόγος σάρξ ἐχρημάτισε.

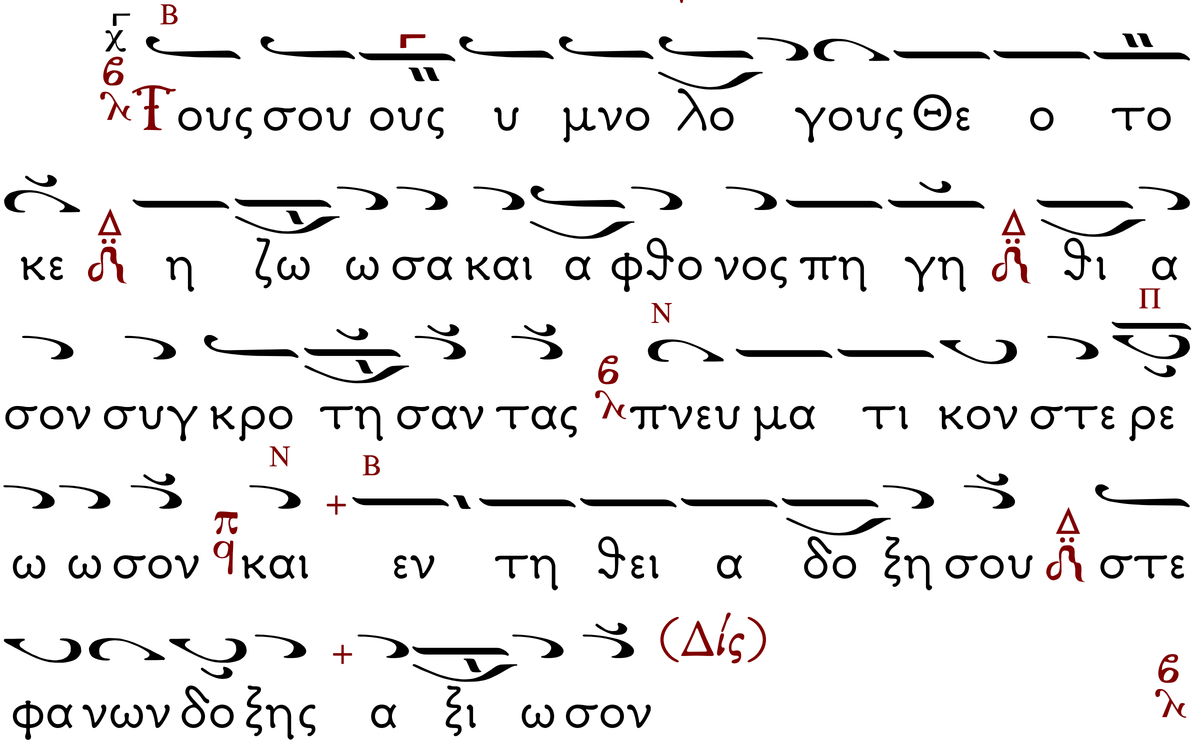

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον
η μας
Υ πε φθα σε χερ σι ταις υ βρι στι καις
του α φθα δους το μην η δι κη ε πα ξα σα
του Θε ου φυ λα ξαν τος το σε βας τη εμ
ψυ χω κι βω τω δο ξη της Θε ο τη τος
εν η ο Λο γος σαρξ ε χρη μα α τι ι σε

Κανὼν δεύτερος.

Ὠδὴ γ΄. Ἦχος δ΄. Ὁ Εἱρμὸς

Τοὺς σοὺς ὑμνολόγους, Θεοτόκε, ἡ ζῶσα καὶ ἄφθονος πηγή, θίασον συγκροτήσαντας πνευματικόν, στερέωσον· καὶ ἐν τῇ θείᾳ δόξῃ σου, στεφάνων δόξης ἀξίωσον.(Δίς)

Ἦχος δ΄ ὁ Εἱρμός



Δόξα...

Θνητῆς ἐξ ὀσφύος προαχθεῖσα, τῇ φύσει κατάλληλον Ἁγνή, τὴν ἔξοδον διήνυσας, τεκοῦσα δὲ τὴν ὄντως ζωήν, πρὸς τὴν ζωὴν μεθέστηκας, τὴν θείαν καὶ ἐνυπόστατον.

Δόξα... Θνη τη ης εξ ο σφυ ος
προ α χθει σα τη φυ υ σει κα ταλ λη λον Α
γνη την ε ξο δον δι η νυ σας τε κου σα
δε την ο ον τως ζω ην προς την ζω ην με
θε στη κας την θει αν και ε νυ πο στα τον

Καὶ νῦν...

Δῆμος θεολόγων ἐκ περάτων, ἐξ ὕψους Ἀγγέλων δὲ πληθύς, πρὸς τὴν Σιὼν ἠπείγοντο, παντοδυνάμῳ νεύματι, ἀξιοχρέως Δέσποινα, τῇ σῇ ταφῇ λειτουργήσοντες.

Καὶ νῦν... Δη μος θε ο λο γων εκ
πε ρα των εξ υ υ ψους Αγ γε λων δε πλη
θυς προς την Σι ων η πει γον το παν το δυ

να μω νε ευ μα α τι α ξι ο χρε ως Δε σποι

να τη ση τα φη λει τουρ γη σον τε ε ε ε

ες

Κοντάκιον. Ἦχος β΄.
Τὰ ἄνω ζητῶν.

Ἀνέστης Σωτήρ, ἐκ τάφου Παντοδύναμε καὶ Ἅδης ἰδών, τὸ θαῦμα ἐξεπλήττετο, καὶ νεκροὶ ἀνίσταντο, καὶ ἡ κτίσις ἰδοῦσα συγχαίρει σοι, καὶ ὁ Ἀδάμ συναγάλλεται, καὶ κόσμος Σωτήρ μου ἀνυμνεῖ σε ἀεί.

Ὁ Οἶκος. Ἦχος β΄.

Σὺ εἶ τὸ φῶς τῶν ἐσκοτισμένων, σὺ εἶ ἡ ἀνάστασις πάντων καὶ ἡ ζωὴ τῶν βροτῶν καὶ πάντας συνανέστησας, τοῦ θανάτου τὸ κράτος Σωτὴρ σκυλεύσας, καὶ τοῦ Ἅδου τὰς πύλας συντρίψας Λόγε, καὶ οἱ θνητοὶ κατιδόντες τὸ θαῦμα ἐθαύμαζον, καὶ πᾶσα κτίσις συγχαίρει ἐν τῇ σῇ Ἀναστάσει, Φιλάνθρωπε. Διὸ καὶ πάντες δοξάζομεν, καὶ ὑμνοῦμεν τὴν σὴν συγκατάβασιν, καὶ κόσμος Σωτήρ μου ἀνυμνεῖ σε ἀεί.

Μεσώδιον Κάθισμα.

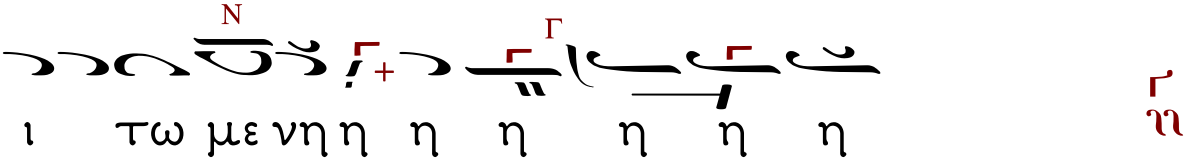
Ἦχος γ΄. Τὴν ὡραιότητα.

Ἦχος Γα

Ἐν τη Γεν η σει σου ου συλ λη ψις α
α σπο ρος ἐν τη Κοι μη σει σου ου νε κρω σις
α α φθο ρος θαυ μα εν θαυ μα τι δι
πλουν συ νε δρα με Θε ο το ο κε πως γαρ
η α πει ραν δρο ος βρε φο τρο φος α γνε ευ ου
σα πως δε η μη τρο θε ος νε κρο φο ο ρος
μυ υ ρι ζου ου σα δι ο συν τω Αγ γε ε λω
βο ω μεν σοι χαι αι ρε η Κε χα ρι ι τω
με νη

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... τὸ αὐτό.

* Ἡ κατάληξις
χαι αι ρε η Κε χα ρι



ι τω με νη η η η η η η

Κοντάκιον. Ἦχος πλ. β΄. Αὐτόμελον.

Τὴν ἐν πρεσβείαις ἀκοίμητον Θεοτόκον, καὶ προστασίαις ἀμετάθετον ἐλπίδα, τάφος καὶ νέκρωσις οὐκ ἐκράτησεν· ὡς γὰρ ζωῆς Μητέρα, πρὸς τὴν ζωὴν μετέστησεν, ὁ μήτραν οἰκήσας ἀειπάρθενον.

Ὁ Οἶκος.

Τείχισόν μου τὰς φρένας Σωτήρ μου· τὸ γὰρ τεῖχος τοῦ κόσμου ἀνυμνῆσαι τολμῶ, τὴν ἄχραντον Μητέρα σου, ἐν πύργῳ ῥημάτων ἐνίσχυσόν με, καὶ ἐν βάρεσιν ἐννοιῶν ὀχύρωσόν με· σὺ γὰρ βοᾷς τῶν αἰτούντων πιστῶς τὰς αἰτήσεις πληροῦν. Σὺ οὖν μοι δώρησαι γλῶτταν, προφοράν, καὶ λογισμὸν ἀκαταίσχυντον· πᾶσα γὰρ δόσις ἐλλάμψεως παρὰ σοῦ καταπέμπεται φωταγωγέ, ὁ μήτραν οἰκήσας ἀειπάρθενον.

Συναξάριον.

Τῇ ΚΓ΄ τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος Λούππου.

Στίχοι.

Ὑπῆρχε Λοῦππος δοῦλος, ἐκ δὲ τοῦ ξίφους
Ἐλεύθερος προσῆλθε τῷ Χριστῷ φίλος.

Εἰκάδι ἐν τριτάτῃ πέφνε Λοῦππον φασγάνου ἀκμή.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ἁγίου ἱερομάρτυρος Εἰρηναίου, Ἐπισκόπου Σιρμίου.

Στίχοι.

Τμηθεὶς μετέσχε νεκρικῶν ὁ Σιρμίου,
Λουτρῶν σχεδίων αἱμάτων ποταμίων.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ἁγίου Ἱερομάρτυρος Εἰρηναίου, Ἐπισκόπου Λουγδούνων.

Στίχοι.

Σπεύδει λιπεῖν γῆν ἐκ ξίφους Εἰρηναῖος.
Ἐρωτιᾷ γὰρ τῷ πρὸς οὐρανοὺς πόθῳ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Καλλινίκου, Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως.

Στίχοι.

Καλλίνικος μένουσαν ἡδονὴν μένων,
Πρὸς τὴν τελευτὴν οὐκ ἀηδῶς ἦν ἔχων.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, οἱ Ἅγιοι τριάκοντα ὀκτὼ μάρτυρες, οἱ ἐν Θράκῃ, ξίφει τελειοῦνται.

Στίχοι.

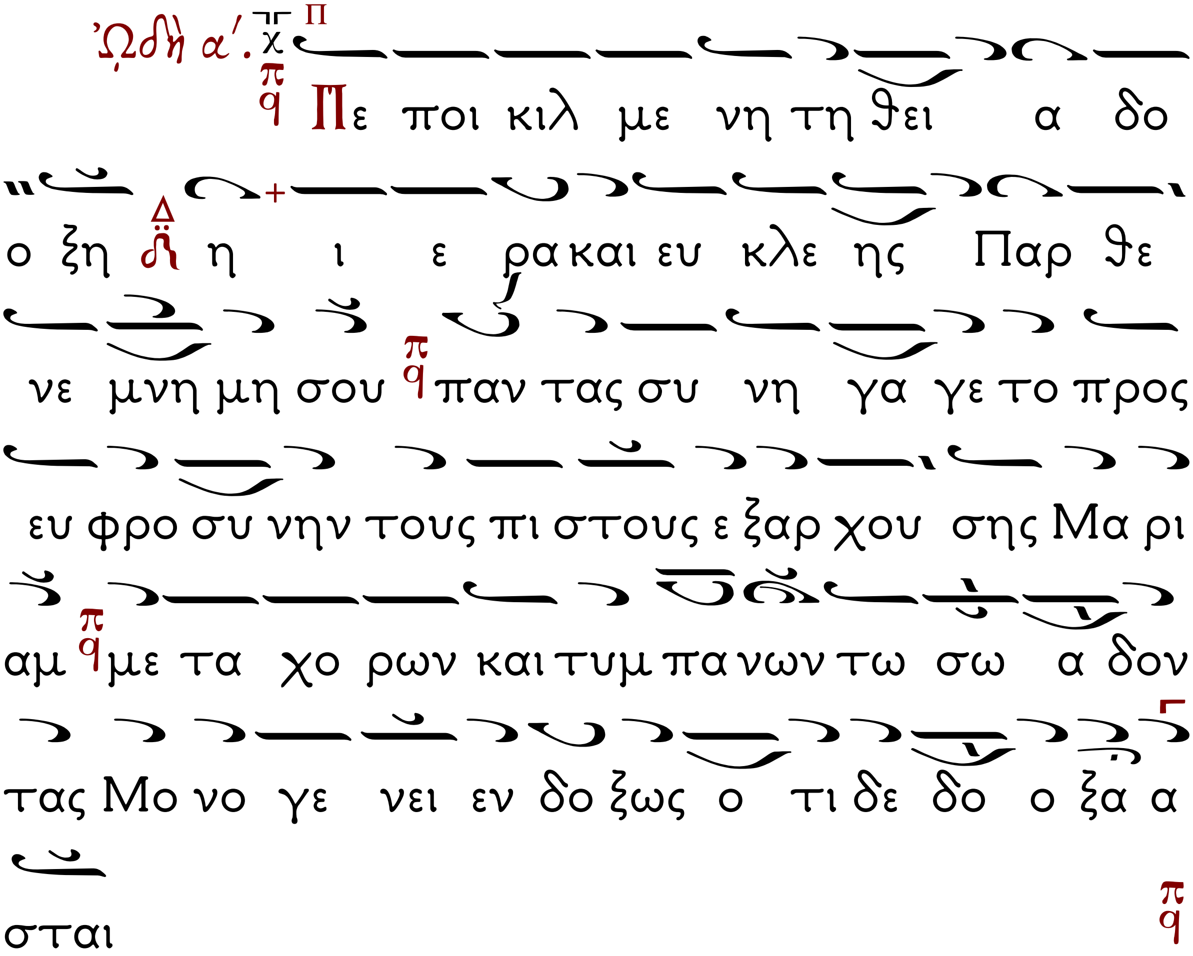
Ἤνεγκε τριπλῆ μαρτύρων δεκὰς ξίφος,
Ἔχουσα καὶ σύναθλον ἁπλὴν ὀκτάδα.

Ταῖς τῶν Ἁγίων σου πρεσβείαις, ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

Καταβασίαι
εἰς σύντομον εἱρμολογικὸν μέλος.
Ἦχος Πα

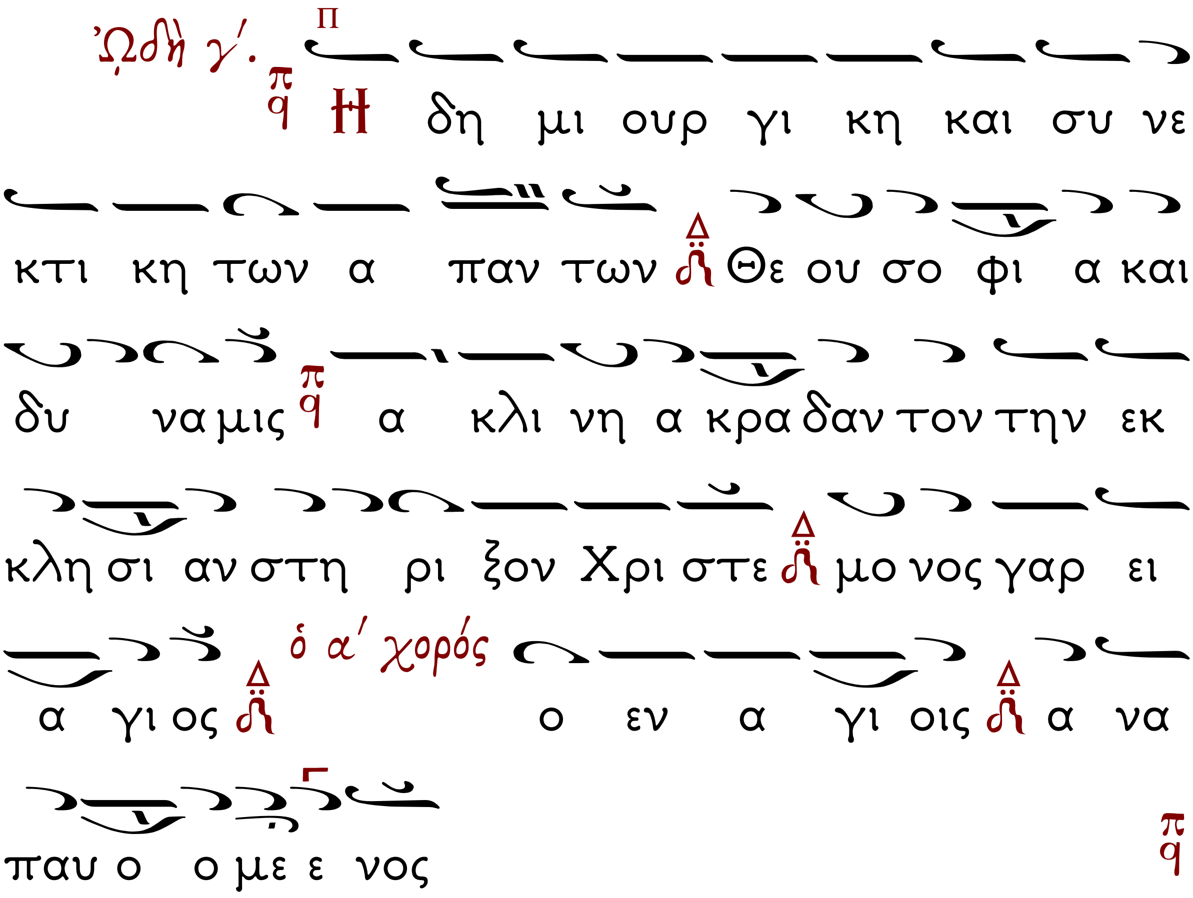
Ὠδὴ α'.

Πεποικιλμένη τῇ θείᾳ δόξῃ, ἡ ἱερὰ καὶ εὐκλεὴς Παρθένε μνήμη σου, πάντας συνηγάγετο, πρὸς εὐφροσύνην τοὺς πιστούς, ἐξαρχούσης Μαριάμ, μετὰ χορῶν καὶ τυμπάνων τῷ σῷ, ᾄδοντας Μονογενεῖ, ἐνδόξως ὅτι δεδόξασται



Ὠδὴ γ΄.

Ἡ δημιουργική, καὶ συνεκτικὴ τῶν ἀπάντων, Θεοῦ σοφία καὶ δύναμις, ἀκλινῆ ἀκράδαντον, τὴν Ἐκκλησίαν στήριξον Χριστέ· μόνος γὰρ εἶ Ἅγιος, *ὁ α΄ χορός* ὁ ἐν Ἁγίοις ἀναπαυόμενος.



Ῥήσεις προφητῶν καὶ αἰνίγματα, τὴν σάρκωσιν ὑπέφηναν, τὴν ἐκ Παρθένου Σου, Χριστέ, φέγγος ἀστραπῆς Σου, εἰς φῶς ἐθνῶν ἐξελεύσεσθαι· καὶ φωνεῖ Σοι ἄβυσσος, ἐν ἀγαλλιάσει· Τῇ δυνάμει Σου δόξα Φιλάνθρωπε.

Ὠδὴ δ΄.

Ρη η σεις προ φη των και αι νιγ μα
τα την σαρ κω σιν υ πε φηναν την εκ Παρ
θε νου σου Χρι στε φεγ γος α στρα πη ης σου εις
φως ε θνων ε ξε λευ σε σθαι και φω νει σοι
α βυσ σο ο ος εν α γαλ λι α α σει τη δυ
να μει σου δο ξα Φι λα αν θρω ω πε

Τὸ θεῖον καὶ ἄρρητον κάλλος, τῶν ἀρετῶν Σου, Χριστέ, διηγήσομαι· ἐξ ἀιδίου γὰρ δόξης συναΐδιον, καὶ ἐνυπόστατον λάμψας ἀπαύγασμα, παρθενικῆς ἀπὸ γαστρός, τοῖς ἐν σκότει καὶ σκιᾷ, σωματωθεὶς ἀνέτειλας ἥλιος.

Ὠδὴ ε΄.

Το θει ει ον και αρ ρη τον κα α αλ
λος των α ρε των σου Χρι στε ε δι η
γη σομαι εξ α ι δι ου γαρ δο ξης

συ να ι δι ον και ε νυ πο στα τον

λα αμ ψας α παυ γα σμα παρ θε νι κης α πο

γα στρος τοις εν σκο ο τει και σκι α σω

μα τω θεις α νε τει λας η η λι ι ος

Ἅλιον ποντογενές, κητῷον ἐντόσθιον πῦρ, τῆς τριημέρου ταφῆς Σου ἦν προεικόνισμα, οὗ Ἰωνᾶς, ὑποφήτης ἀναδέδεικται· σεσωσμένος γὰρ ὡς καὶ προὐπέπωτο, ἀσινὴς ἐβόα· Θύσω Σοι μετὰ φωνῆς, αἰνέσεως Κύριε.

Ὠδὴ στ΄. Ἅ λι ον πον το γε νες κη τω

ον εν το σθι ον πυρ της τρι η με ρου τα φη

ης σου ην προ ει κο νισμα ου Ι ω νας

υ πο φη της α να δε δει κται σε σω

σμε νος γαρ ως και πρου πε πω το α σι νης

ε βο ο α θυ σω σοι με τα φω νης αι νε

σε ως Κυ υ ρι ι ε

Ἰταμῷ θυμῷ τε καὶ πυρί, θεῖος ἔρως ἀντιταττόμενος, τὸ μὲν πῦρ ἐδρόσιζε, τῷ θυμῷ δὲ ἐγέλα, θεοπνεύστῳ λογικῇ, τῇ τῶν ὁσίων τριφθόγγῳ λύρᾳ ἀντιφθεγγόμενος, μουσικοῖς ὀργάνοις, ἐν μέσῳ φλογός· Ὁ δεδοξασμένος, τῶν πατέρων καὶ ἡμῶν, Θεὸς εὐλογητὸς εἶ.

Ὠδὴ ζ΄. Ι τα μω θυ μω τε και πυ ρι

θει ος ε ε ρως αν τι τατ το ο με νος το

με εν πυρ ε δρο σι ζε τω θυ μω δε ε

γε ε λα θε ο πνευ στω λο γι κη τη των ο

σι ων τρι φθογ γω λυ υ υ ρα αν τι φθεγ

γο ο με νος πα μου σι κοις ορ γα νοις πα εν

με σω φλο γος Δι ο δε δο ξα σμε ε νος των πα

τε ρων και η μων Θε ος ευ λο γη τος ει πα

Ὠδὴ η΄.

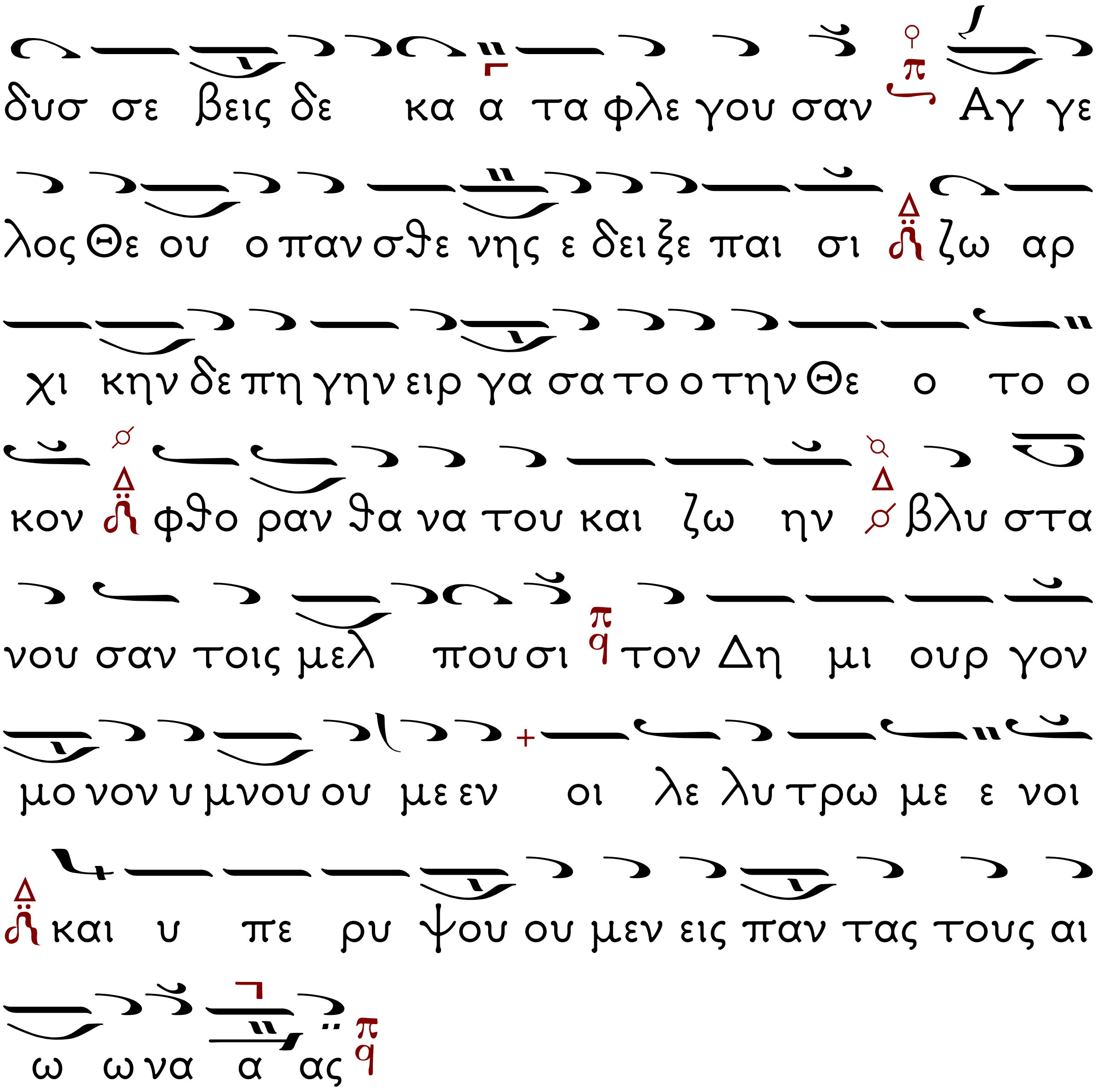
Αἰνοῦμεν, εὐλογοῦμεν καὶ προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον.

Φλόγα δροσίζουσαν ὁσίους, δυσσεβεῖς δὲ καταφλέγουσαν, ἄγγελος Θεοῦ ὁ πανσθενής, ἔδειξε Παισί· ζωαρχικὴν δὲ πηγήν, εἰργάσατο τὴν Θεοτόκον, φθορὰν θανάτου καὶ ζωήν, βλυστάνουσαν τοῖς μέλπουσι· Τὸν Δημιουργὸν μόνον ὑμνοῦμεν, οἱ λελυτρωμένοι, καὶ ὑπερυψοῦμεν, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

Ὠδὴ η΄. Πα Αι νου μεν ευ λο γου μεν και προ

σκυ νου μεν τον Κυ ρι ον Δι

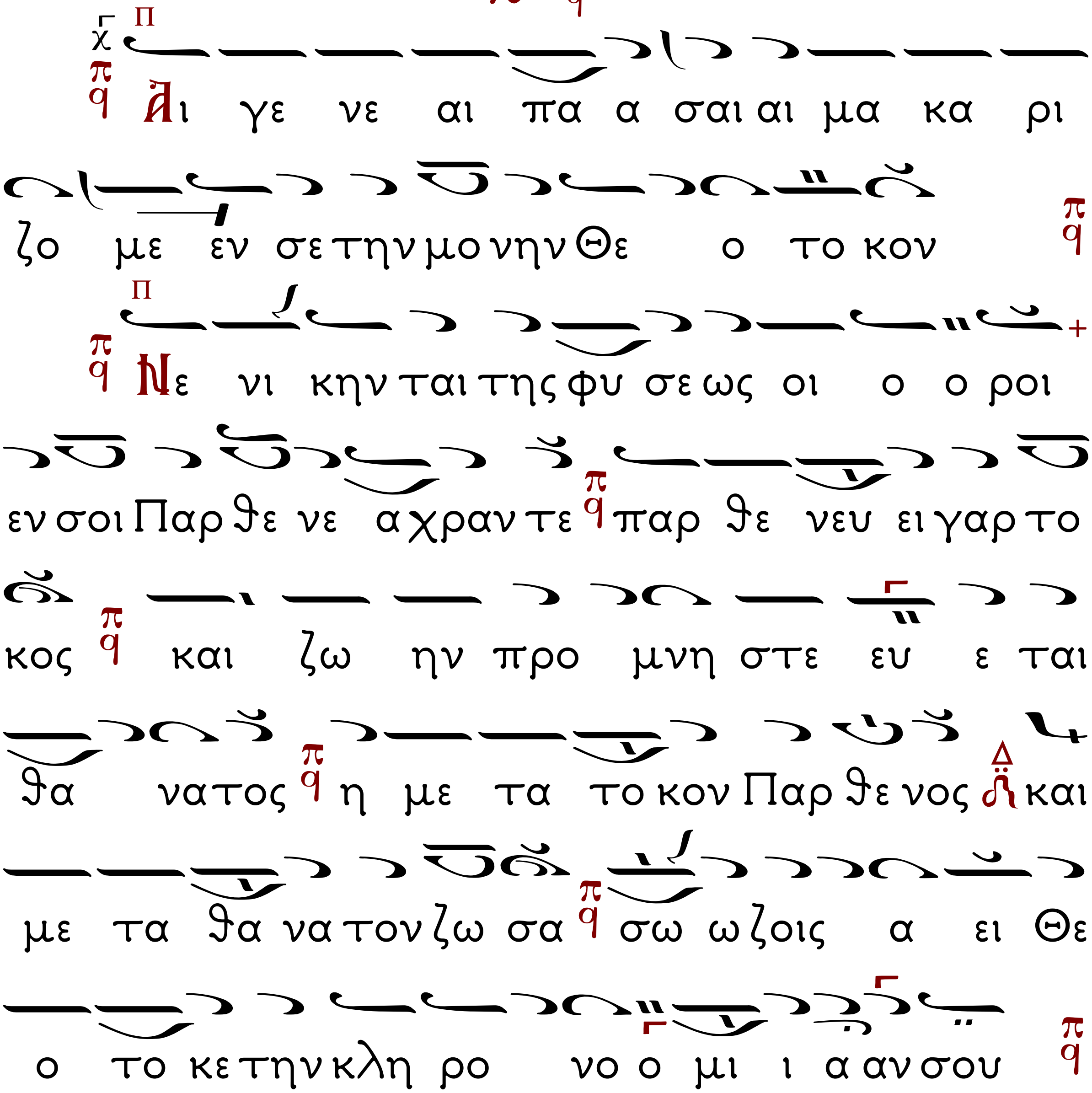
Δι Φλο ο γα δρο σι ζου σαν ο σι ι ι ους



Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτὸς.

Ψάλλονται οἱ δύο Κανόνες.
Ὠδὴ α΄. Ἦχος α΄.

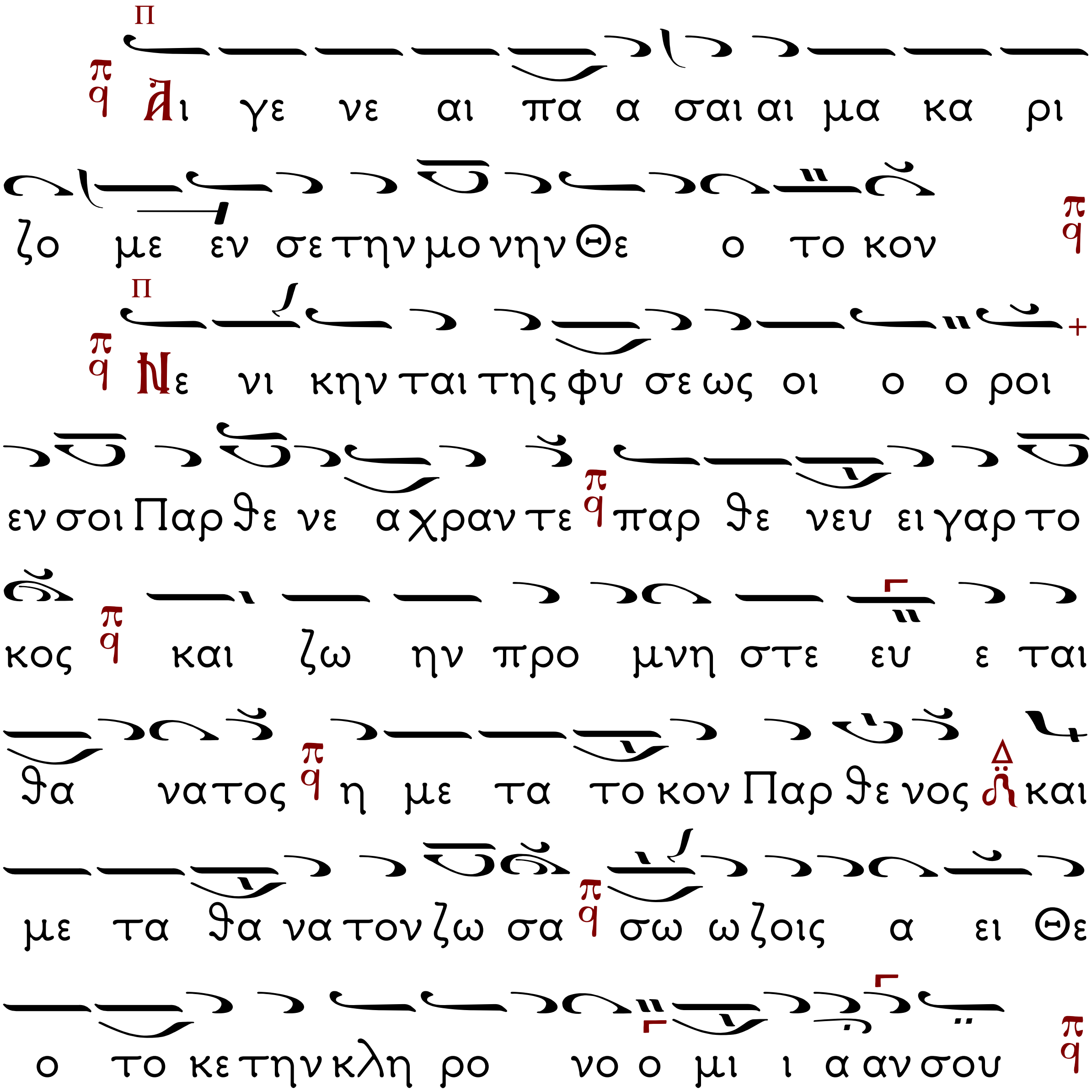
Ἦχος Πα



Αἱ γενεαὶ πᾶσαι, μακαρίζομέν σε, τὴν μόνην Θεοτόκον.

Νενίκηνται τῆς φύσεως οἱ ὅροι, ἐν σοὶ Παρθένε ἄχραντε· παρθενεύει γὰρ τόκος, καὶ

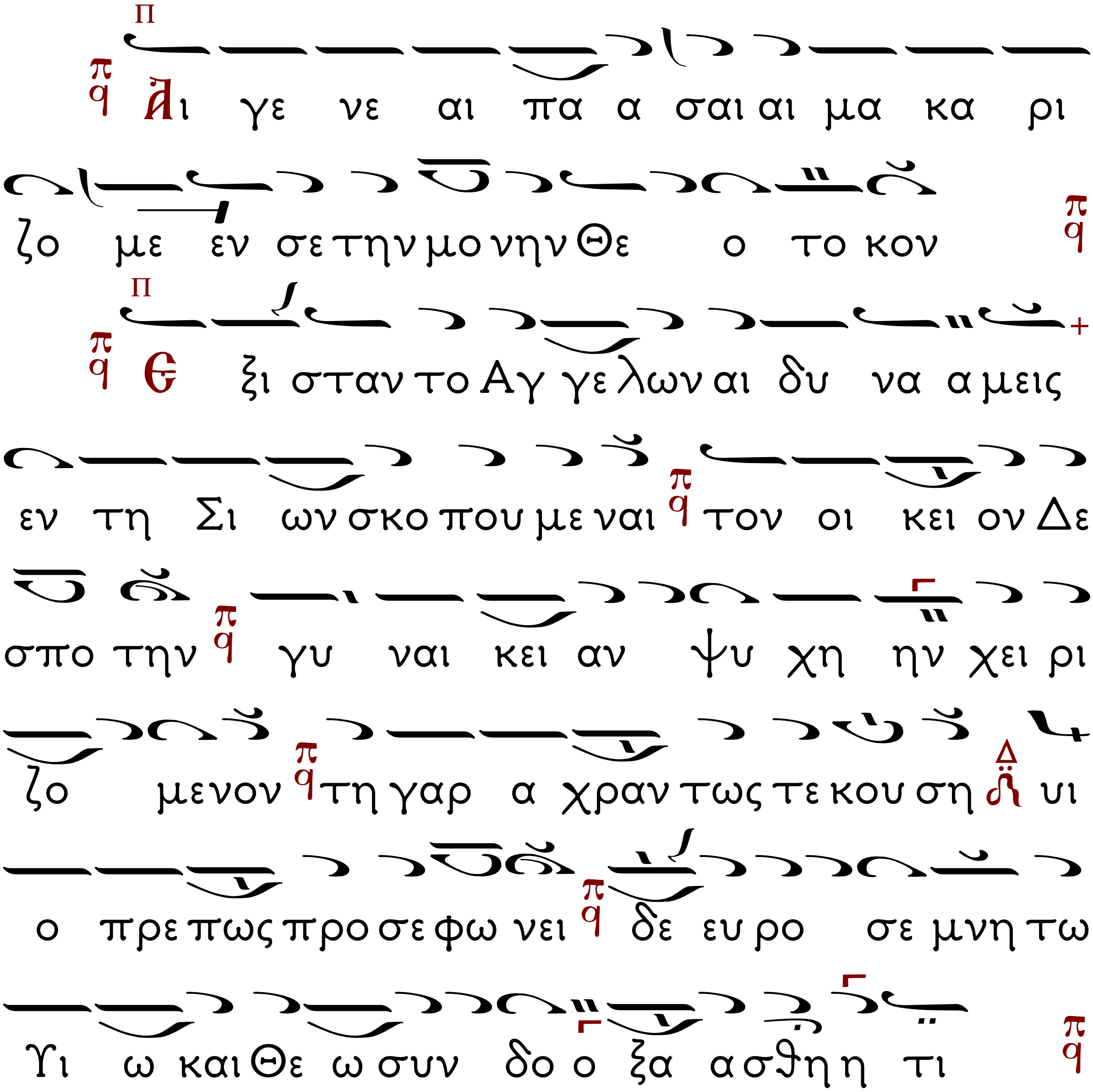
ζωὴν προμνηστεύεται θάνατος. Ἡ μετὰ τὸκον Παρθένος, καὶ μετὰ θάνατον ζῶσα, σῴζοις ἀεί, Θεοτόκε, τὴν κληρονομίαν σου.



Αἱ γενεαὶ πᾶσαι, μακαρίζομέν σε, τὴν μόνην Θεοτόκον.

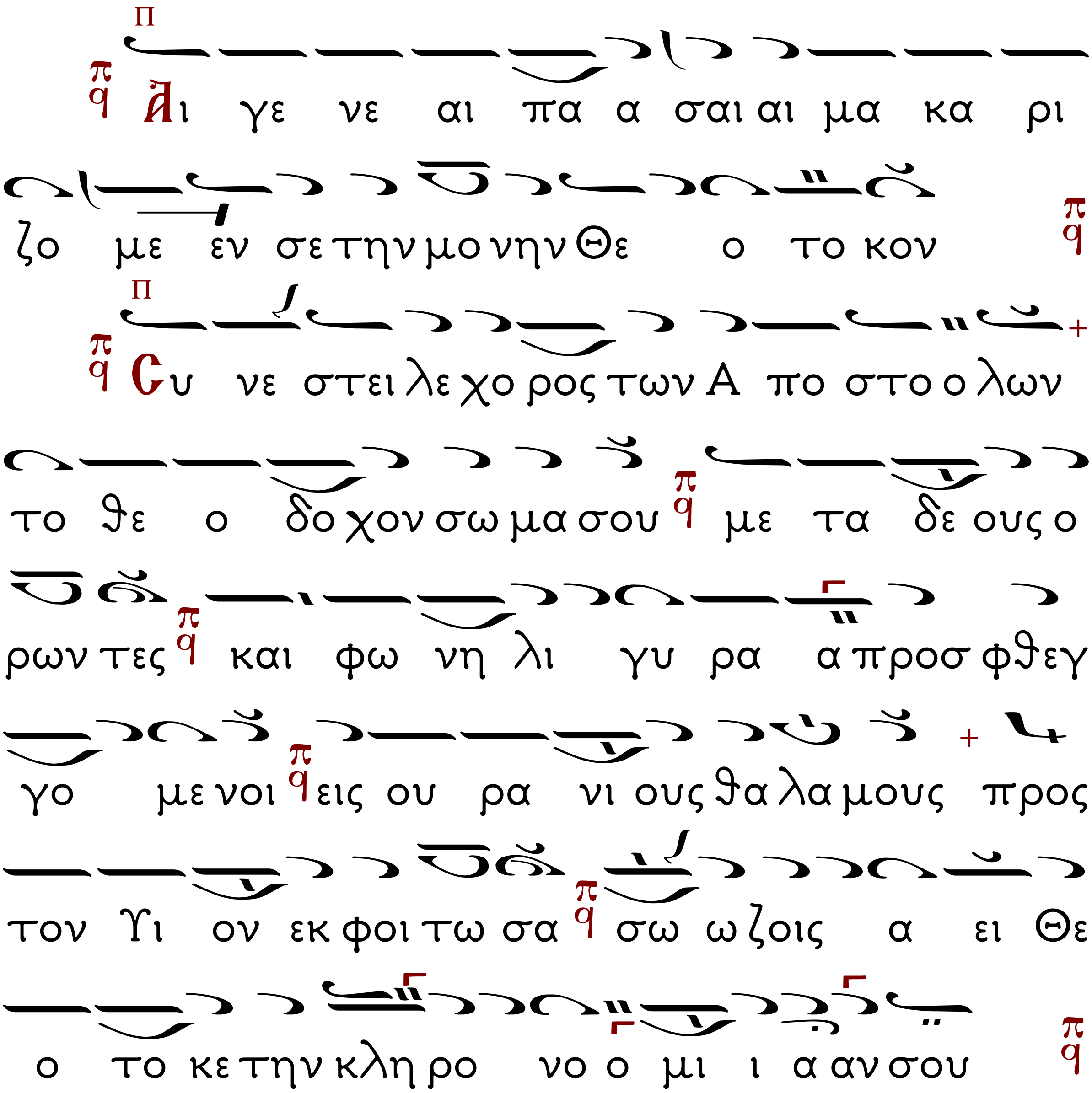
Ἐξίσταντο Ἀγγέλων αἱ δυνάμεις, ἐν τῇ

Σιὼν σκοπούμεναι, τὸν οἰκεῖον Δεσπότην, γυναικείαν ψυχὴν χειριζόμενον· τῇ γὰρ ἀχράντως τεκούσῃ, υἱοπρεπῶς προσεφώνει· Δεῦρο Σεμνή, τῷ Υἱῷ καὶ Θεῷ συνδοξάσθητι.



Αἱ γενεαὶ πᾶσαι, μακαρίζομέν σε, τὴν μόνην Θεοτόκον.

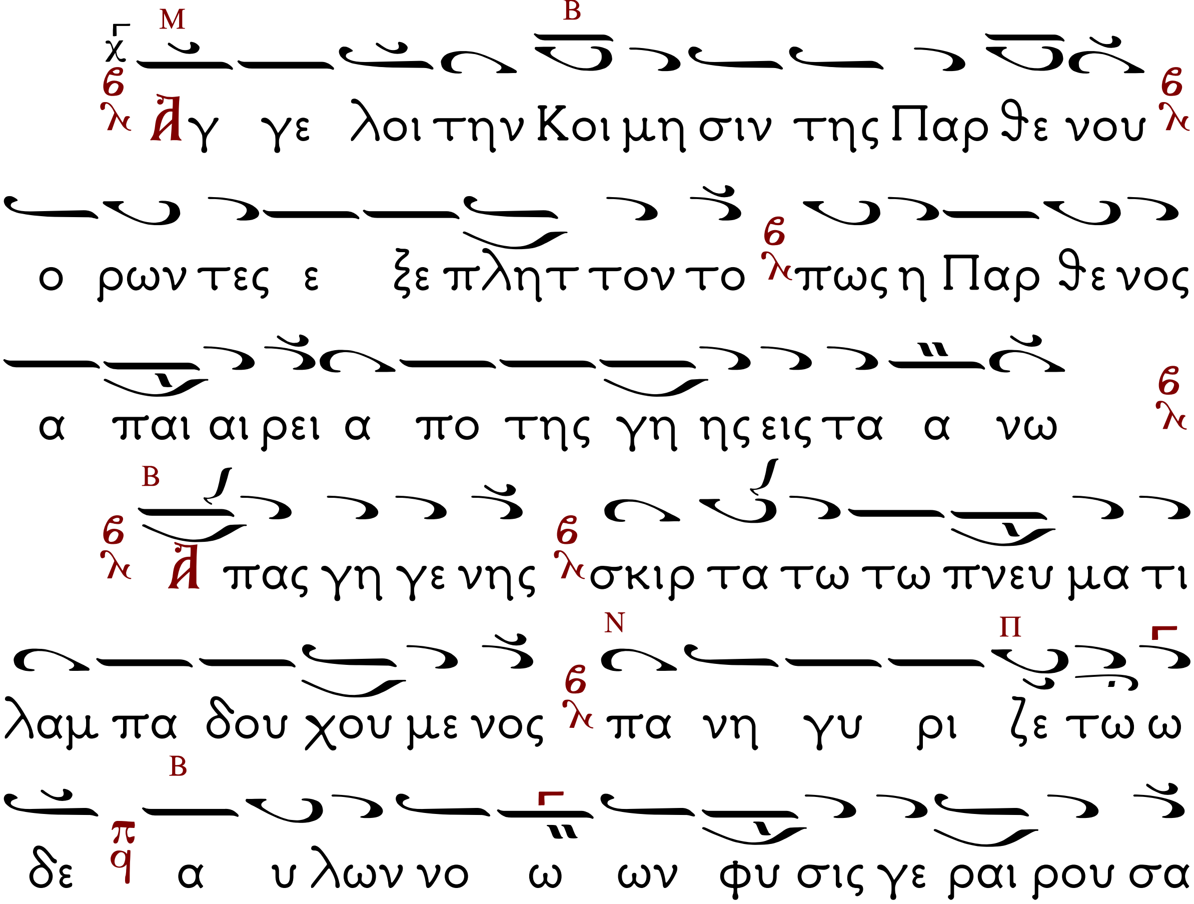
Συνέστειλε χορὸς τῶν Ἀποστόλων, τὸ θεοδόχον Σῶμά σου, μετὰ δέους ὁρῶντες, καὶ φωνῇ λιγυρᾷ προσφθεγγόμενοι· Εἰς οὐρανίους θαλάμους, πρὸς τὸν Υἱὸν ἐκφοιτῶσα, σῴζοις ἀεί, Θεοτόκε τὴν κληρονομίαν σου.



Κανὼν δεύτερος.
Ἦχος πλ. β΄

Ἄγγελοι τὴν Κοίμησιν τῆς Παρθένου, ὁρῶντες ἐξεπλήττοντο, πῶς ἡ Παρθένος ἀπαίρει, ἀπὸ τῆς γῆς εἰς τὰ ἄνω.

Ἅπας γηγενής, σκιρτάτω τῷ πνεύματι, λαμπαδουχούμενος· πανηγυριζέτω δέ, ἀΰλων νόων φύσις γεραίρουσα, τὴν ἱερὰν Μετάστασιν τῆς Θεομήτορος, καὶ βοάτω· Χαίροις παμμακάρι-στε, Θεοτόκε ἁγνὴ ἀειπάρθενε.



την ι ε ραν Με τα στα σιν της Θε ο

μη το ο ρος και βο α α α α τω χαι ροις

παμ μα κα α ρι στε Θε ο το κε Α γνη

α ει παρ θε νε

Ἄγγελοι τὴν Κοίμησιν τῆς Παρθένου, ὁρῶντες ἐξεπλήττοντο, πῶς ἡ Παρθένος ἀπαίρει, ἀπὸ τῆς γῆς εἰς τὰ ἄνω.

Δεῦτε ἐν Σιών, τῷ θείῳ καὶ πίονι, ὄρει τοῦ ζῶντος Θεοῦ, ἀγαλλιασώμεθα, τὴν Θεοτόκον ἐνοπτριζόμενοι· πρὸς γὰρ τὴν λίαν κρείττονα, καὶ θειοτέραν σκηνήν, ὡς Μητέρα, ταύτην εἰς τὰ Ἅγια, τῶν Ἁγίων Χριστὸς μετατίθησι.

Ἀγ γε λοι την Κοι μη σιν της Παρ θε νου

ο ρων τες ε ξε πλητ τον το πως η Παρ θε νος

α παι αι ρει α πο της γη ης εις τα α νω

Δευ τε εν Σι ων τω θει ω και πι ο νι ο
ρει του ζων τος Θε ου α γαλ λι α σω με ε
θα την Θε ο το ο κον ε νοπ τρι ζο με
νοι προς γαρ την λι αν κρειτ το να και θει
ο τε ραν σκη νην ως Μη τε ε ε ε ρα
ταυ την εις τα Α γι α των Α γι ων Χρι
στο ος με τα τι θη σι

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι.

Ἄγγελοι τὴν Κοίμησιν τῆς Παρθένου, ὁρῶντες ἐξεπλήττοντο, πῶς ἡ Παρθένος ἀπαίρει, ἀπὸ τῆς γῆς εἰς τὰ ἄνω.

Δεῦτε οἱ πιστοί, τῷ τάφῳ προσέλθωμεν, τῆς Θεομήτορος, καὶ περιπτυξώμεθα, καρδίας χείλη ὄμματα μέτωπα, εἰλικρινῶς προσάπτοντες, καὶ ἀρυσώμεθα, ἰαμάτων, ἄφθονα χαρίσματα, ἐκ πηγῆς ἀενάου

βλυστάνοντα.

Δόξα... Ἄγ γε λοι την Κοι μη σιν της
Παρ θε νου ο ρων τες ε ξε πλητ τον το
πως η Παρ θε νος α παι αι ρει α πο της γη ης
εις τα α νω

Δευ τε οι πι στοι τω τα φω προ σελ θω μεν
της Θε ο μη το ρος και πε ρι πτυ ξω με ε
θα καρ δι ας χει ει λη ομ μα τα με τω πα
ει λι κρι νως προ σα πτον τες και α ρυ σω
με ε θα ι α μα α α α των α φθο να χα
ρι σμα τα εκ πη γης α ε να ου βλυ στα

νον τα

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Ἄγγελοι τὴν Κοίμησιν τῆς Παρθένου, ὁρῶντες ἐξεπλήττοντο, πῶς ἡ Παρθένος ἀπαίρει, ἀπὸ τῆς γῆς εἰς τὰ ἄνω.

Δέχου παρ᾽ ἡμῶν, ᾠδὴν τὴν ἐξόδιον, Μῆτερ τοῦ ζῶντος Θεοῦ, καὶ τῇ φωτοφόρῳ σου, καὶ θείᾳ ἐπισκίασον χάριτι, τῷ Βασιλεῖ τὰ τρόπαια, τῷ φιλοχρίστῳ λαῷ, τήν εἰρήνην, ἄφεσιν τοῖς μέλπουσι, καὶ ψυχῶν σωτηρίαν βραβεύουσα.

Καὶ νῦν... Αγ γε λοι την Κοι μη σιν της

Παρ θε νου ο ρων τες ε ξε πλητ τον το

πως η Παρ θε νος α παι αι ρει α πο της γη ης

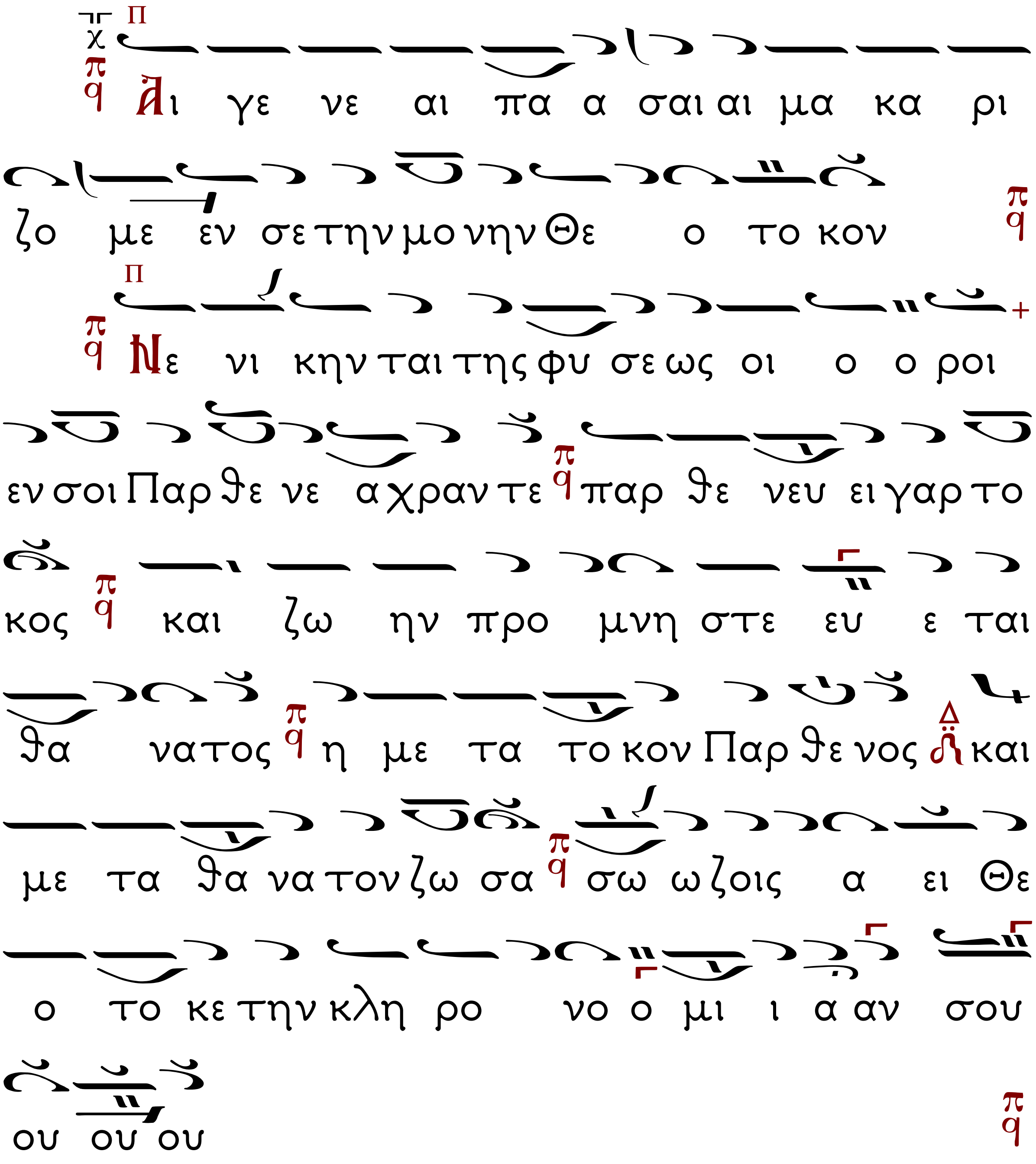
εις τα α νω

Δε χου παρ η μων ω δην την ε ξο δι ον

Μη τερ του ζων τος Θε ου και τη φω το φο ρω ω σου και θει α ε πι σκι ι α σον χα ρι τι τω Βα σι λει τα τρο παι α τω φι λο χρι στω λα ω την ει ρη η η η νην α φε σιν τοις μελ που σι και ψυ χων σω τη ρι αν βρα βευ ου σα

Εἶτα ψάλλεται ὁ Εἱρμὸς τῆς θ' ᾠδῆς τῶν Καταβασιῶν.

Ἦχος Πα



Ἅγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν.

Ἦχος Δι

Α μη ην

Α γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος (Δίς)

η μων

Υ ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ο ο ον

η μων και προ σκυ νει τε τω υ πο πο

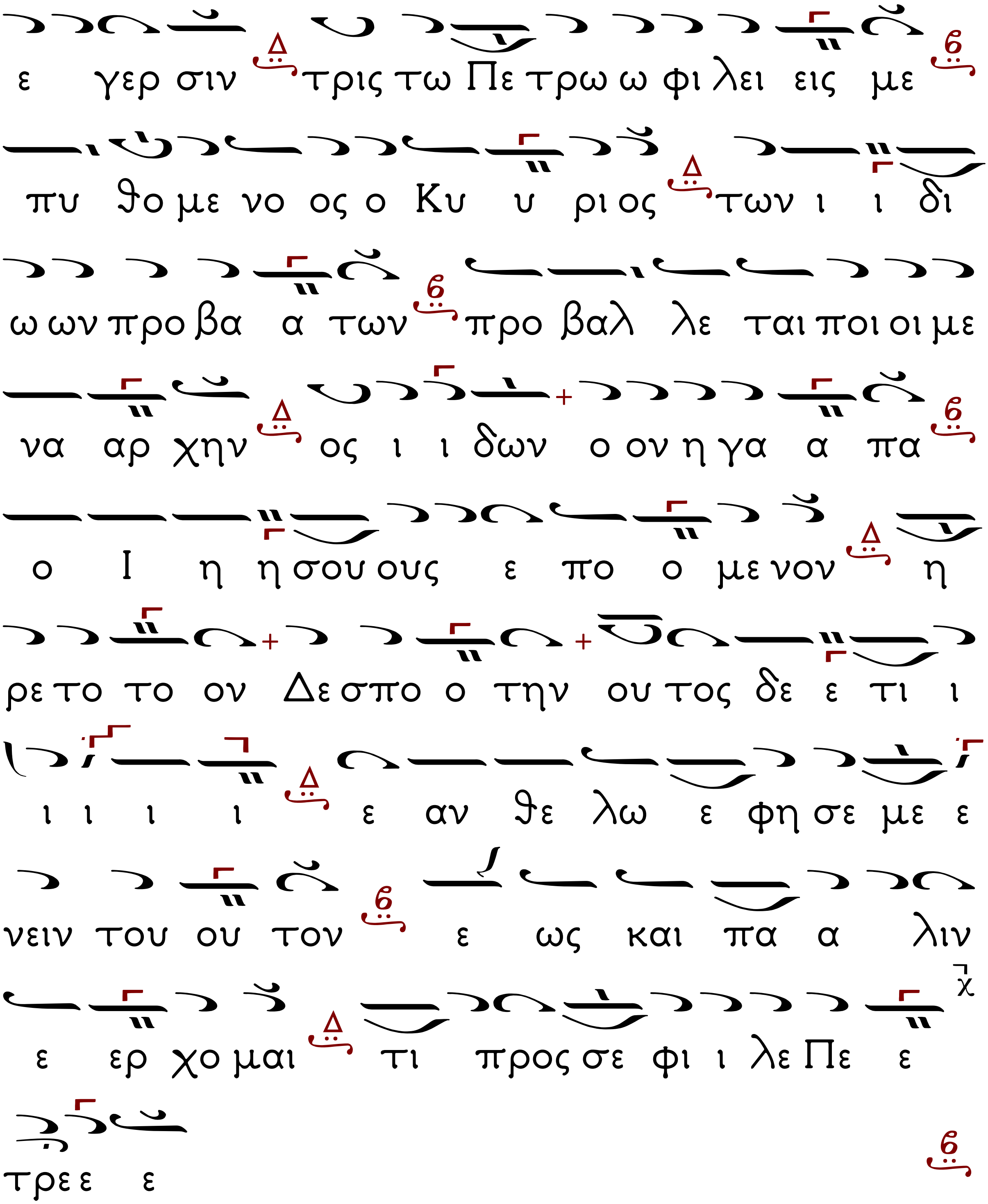
δι ω των πο ο δω ων αυ του

Ὁ β΄ χορός: Ο τι ι Α α γι ο ος ε στι ιν

Εἶτα ψάλλονται τὰ Ἐξαποστειλάρια.

Ἑωθινόν ΙΑ΄.

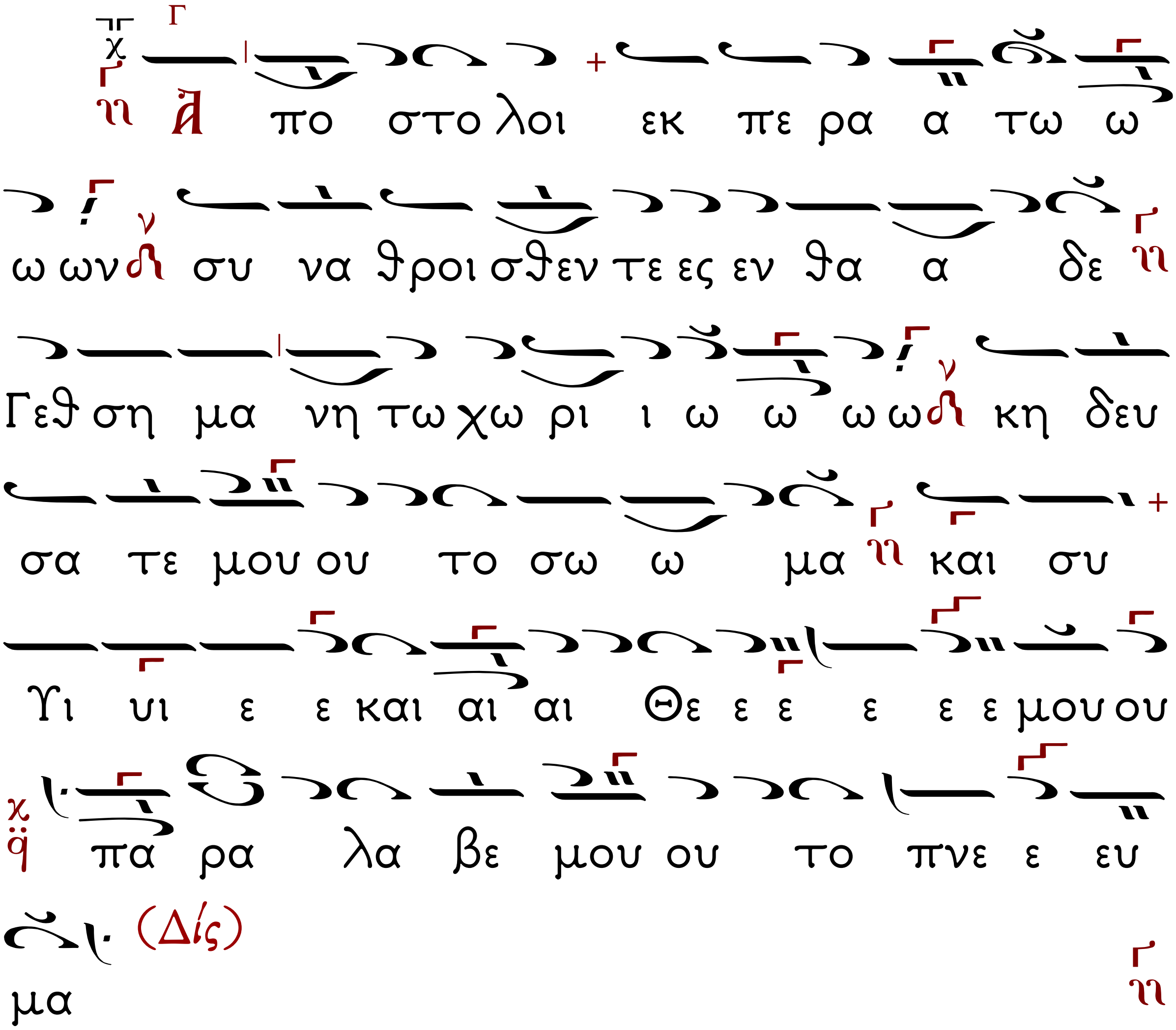
Ἦχος Δι Με τα τη ην θει ει αν ε


ε γερ σιν τρις τω Πε τρω ω φι λει εις με
πυ θο με νο ος ο Κυ υ ρι ος των ι ι δι
ω ων προ βα α των προ βαλ λε ται ποι οι με
να αρ χην ος ι ι δων ο ον η γα α πα
ο Ι η η σου ους ε πο ο με νον η
ρε το το ον Δε σπο ο την ου τος δε ε τι ι
ι ι ι ι ε αν θε λω ε φη σε με ε
νειν του ου τον ε ως και πα α λιν
ε ερ χο μαι τι προς σε φι ι λε Πε ε
τρε ε ε

Εἶτα ψάλλεται τὸ ἐξαποστειλάριον.

Ὁ οὐρανὸν τοῖς ἄστροις.

Ἦχος Γα

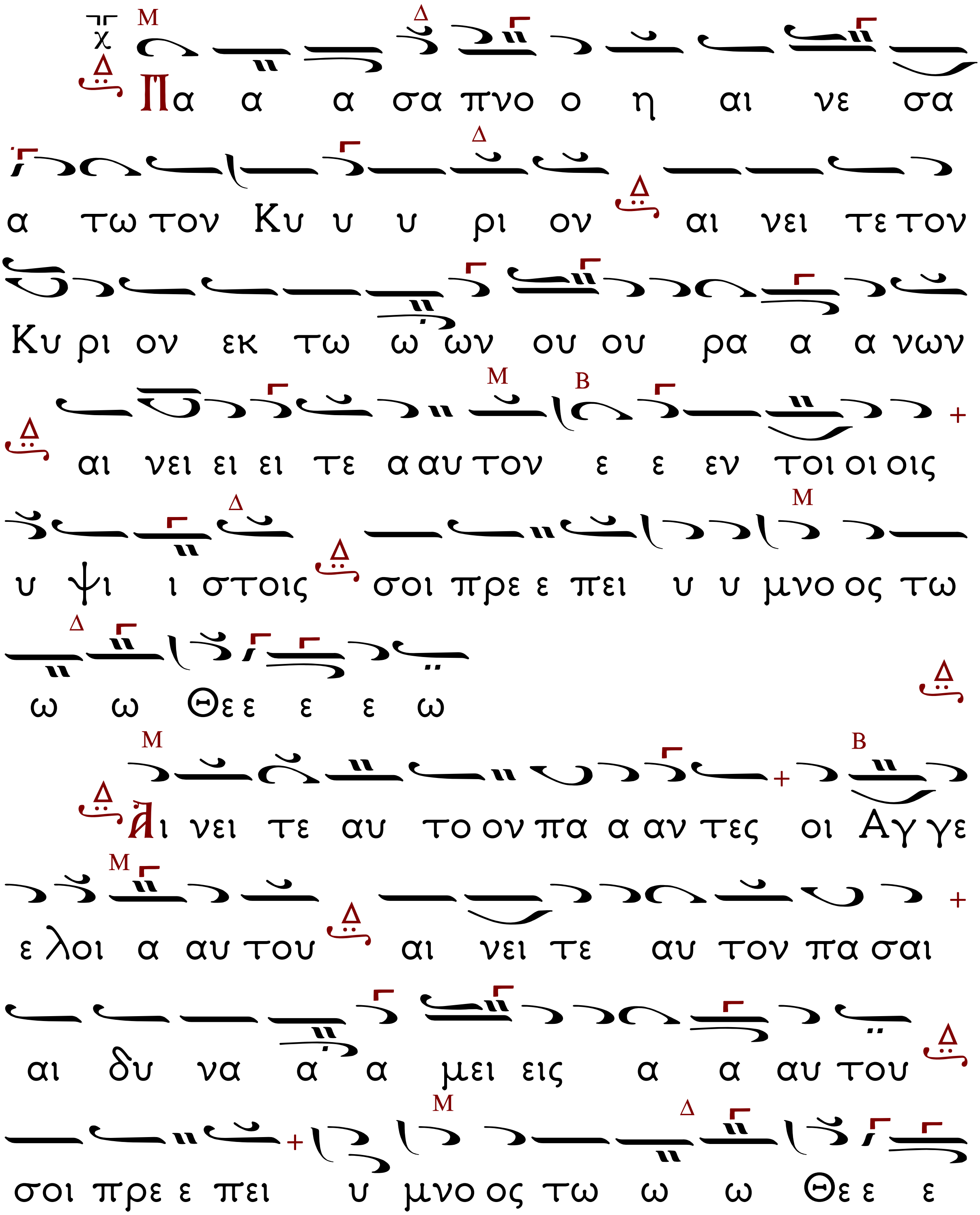


Ἀπόστολοι ἐκ περάτων, συναθροισθέντες ἐνθάδε, Γεθσημανῇ τῷ χωρίῳ, κηδεύσατέ μου τὸ σῶμα, καὶ σὺ Υἱὲ καὶ Θεέ μου, *παράλαβέ μου τὸ πνεῦμα. (Δίς)

**Τὴν δεύτερη φορὰ τὴν κατάληξη ὁ β΄ χορός.*

Εἰς τοὺς αἴνους.

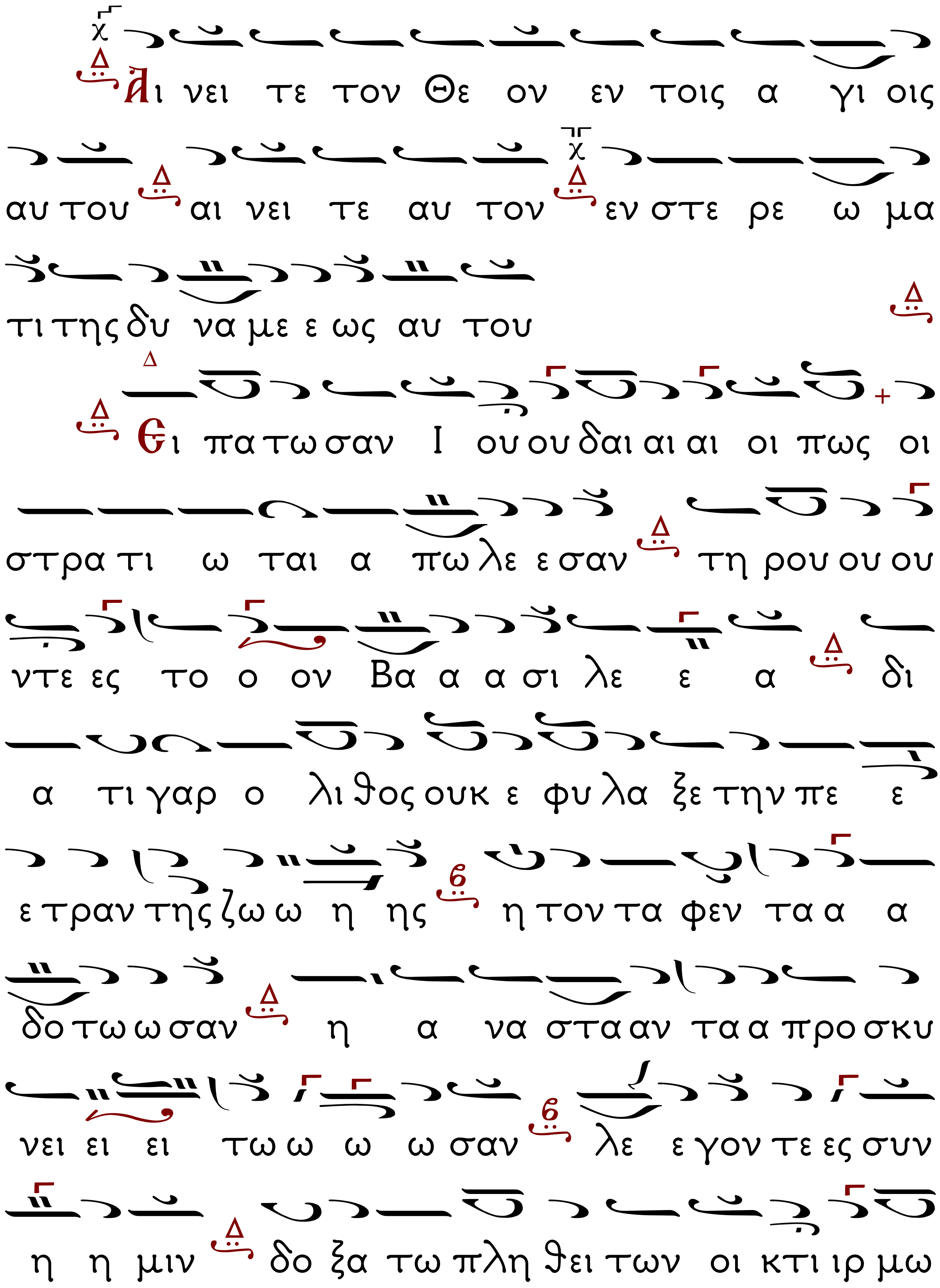
Ἦχος Δι



ε ω

Του ποι η σαι εν αυ τοις κρι μα εγ γραπτον δο ξα αυ τη εσται πα σι τοις ο σι οις αυ του

Πα σα πνο η και πα σα α κτι ι ι σις σε δο ξα ζει Κυ υ υ ρι ε ο τι δι α του Σταυ ρου τον θα να το ο ον κα τη ηρ γη η η η σας ι να δει ει ξη ης τοις λα οι οι οις την εκ νε κρων σου ου α να α α α στα α α α σιν ως μο ο νο ος φι ι λα α αν θρω ω ω ω πος


Αι νει τε τον Θε ον εν τοις α γι οις
αυ του αι νει τε αυ τον εν στε ρε ω μα
τι της δυ να με ε ως αυ του
Ει πα τω σαν Ι ου ου δαι αι αι οι πως οι
στρα τι ω ται α πω λε ε σαν τη ρου ου ου
ντε ες το ο ον Βα α α σι λε ε α δι
α τι γαρ ο λι θος ουκ ε φυ λα ξε την πε ε
ε τραν της ζω ω η ης η τον τα φεν τα α α
δο τω ω σαν η α να στα αν τα α προ σκυ
νει ει ει τω ω ω ω σαν λε ε γον τε ες συν
η η μιν δο ξα τω πλη θει των οι κτι ιρ μω

ω ων σου Σω τηρ η μω ω ω ων δο ο ο

ξα α α α σοι

Αι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να

στει αις αυ του αι νει τε αυ τον κα τα το

πλη θος της με γα λω συ υ υ νης αυ του

Χαι ρε τε λα οι οι και α γα λι ι

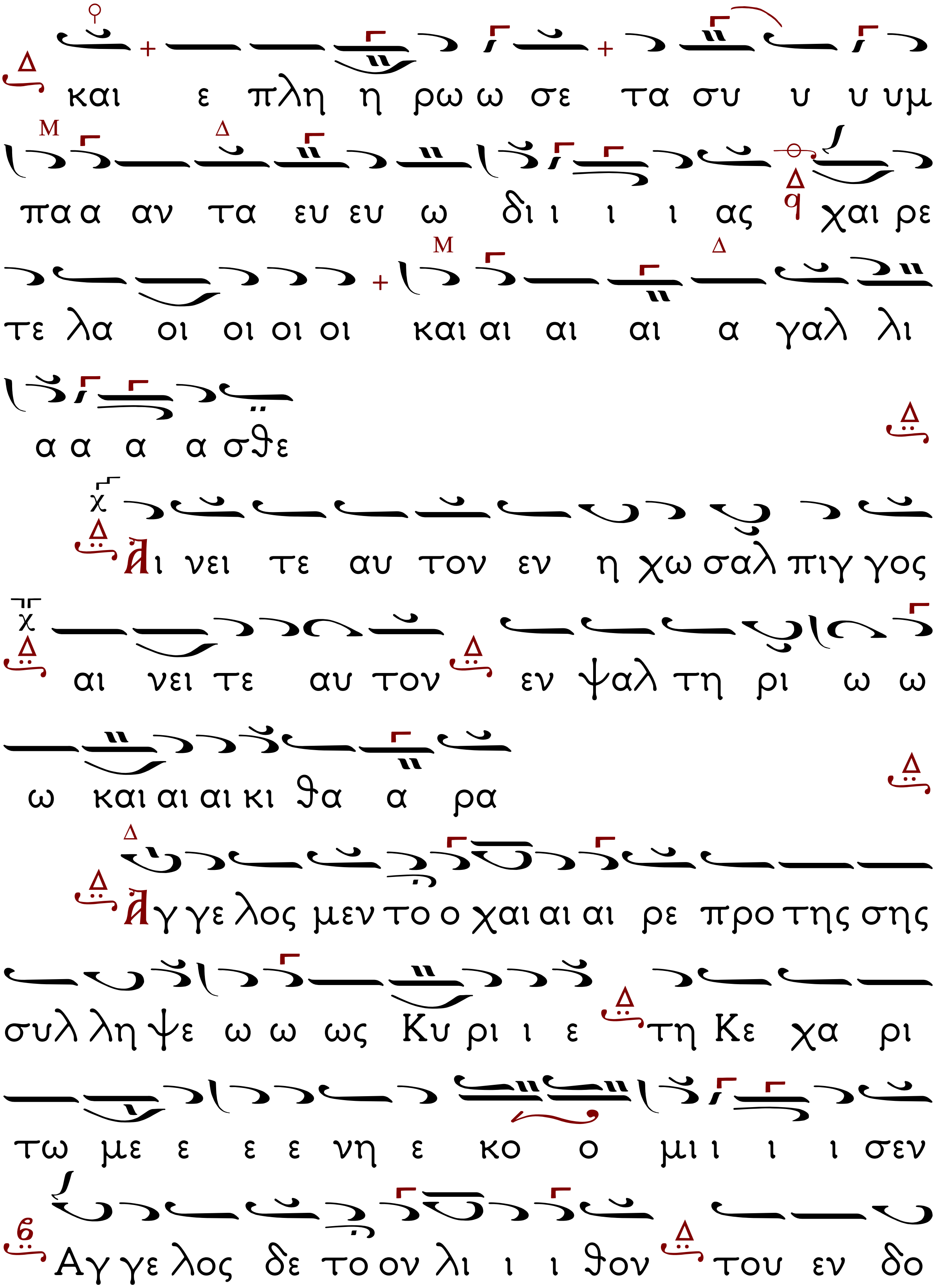
α α α σθε Αγ γε λος ε κα θη σεν εις τον

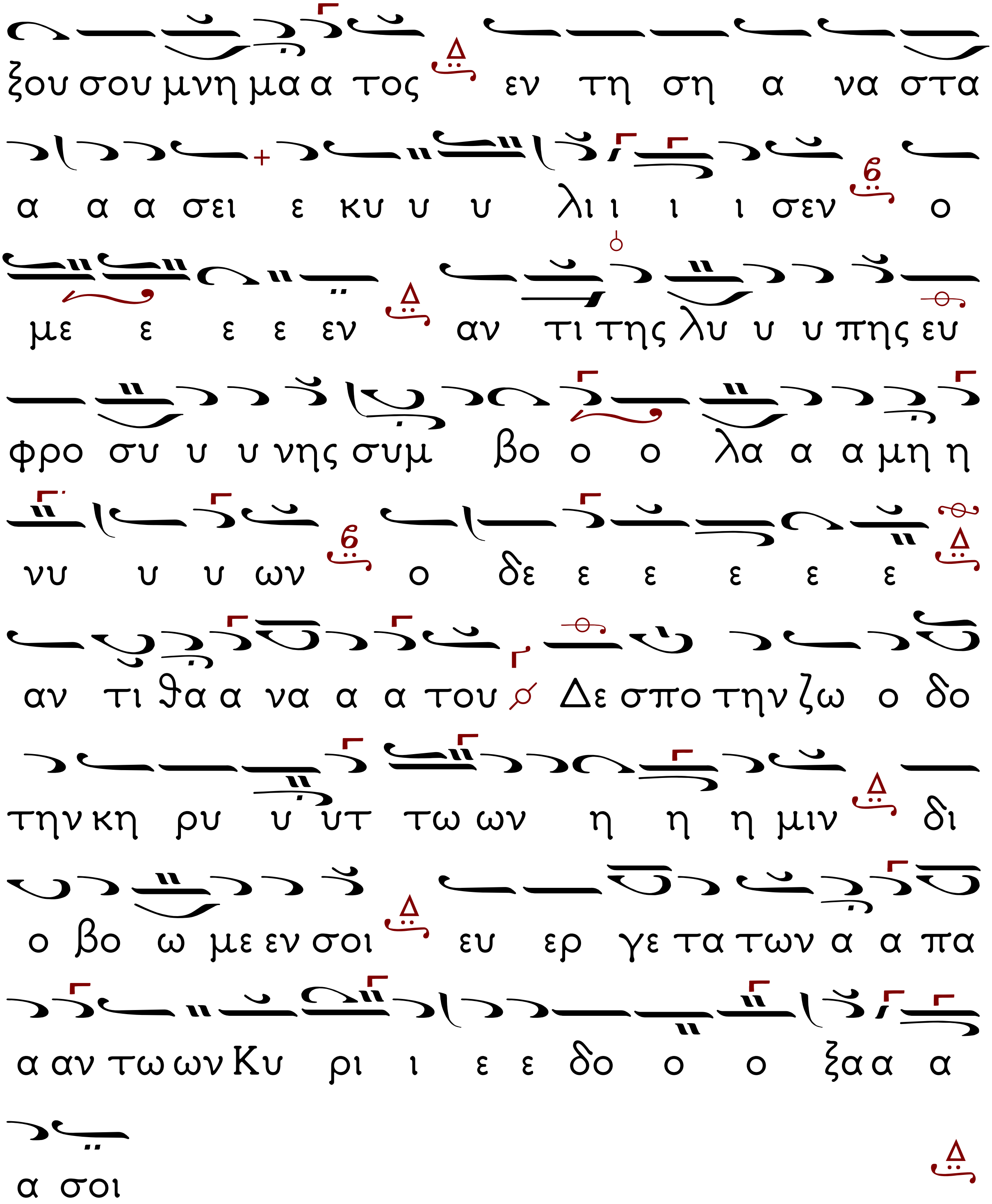
λι ι ι ι θον του μνη η μα α α α τος

αυ τος η μας ευ ηγ γε λι σα α το ει ει πων

Χρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε κρων

ο Σω τη η ηρ του ου ου κο ο ο σμου ου


και ε πλη η ρω ω σε τα συ υ υμ
πα α αν τα ευ ευ ω δι ι ι ι ας χαι ρε
τε λα οι οι οι οι και αι αι αι α γαλ λι
α α α α σθε
Αι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ γος
αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ω ω
ω και αι αι κι θα α ρα
Αγ γε λος μεν το ο χαι αι αι ρε προ της σης
συλ λη ψε ω ω ως Κυ ρι ι ε τη Κε χα ρι
τω με ε ε ε νη ε κο ο μι ι ι ι σεν
Αγ γε λος δε το ον λι ι ι θον του εν δο


ξου σου μνη μα α τος εν τη ση α να στα
α α α σει ε κυ υ υ λι ι ι ι σεν ο
με ε ε ε εν αν τι της λυ υ υ πης ευ
φρο συ υ υ νης συμ βο ο ο λα α α μη η
νυ υ υ ων ο δε ε ε ε ε ε
αν τι θα α να α α του Δε σπο την ζω ο δο
την κη ρυ υ υτ τω ων η η η μιν δι
ο βο ω με εν σοι ευ ερ γε τα των α α πα
α αν των ων Κυ ρι ι ε ε δο ο ο ξα α α
α σοι

Εἶτα ψάλλομεν Στιχηρὰ Προσόμοια τῆς ἑορτῆς δευτεροῦντες τὸ α΄. Ἦχος δ΄.
Ὡς γενναῖον ἐν Μάρτυσιν.

Ἦχος ς΄τος

Αι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και
χο ρω αι νει τε αυ τον εν χορ δαις και ορ
γα νω

Τη εν δο ξω Κοι μη σει σου ου ρα νοι
ε πα γαλ λον ται και Αγ γε λων γε ε γη θε
τα στρα τευ μα τα πα σα η γη δε ευ φραι
νε ται ω δη ην σοι ε ξο δι ον προ σφω
νου σα τη Μη τρι του των ο ο λων δε
σπο ζοντος α πει ρο γα με Πα να γι ι

α Παρ θε νε η το γε νος των αν θρω
πων ρυ σα με νη προ γο νι κη ης α πο φα σε
ως

Αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ
η χοις αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις
α λα λαγ μου πα σα πνο η αι νε
σα α τω τον Κυ ρι ον

Τη εν δο ξω Κοι μη σει σου ου ρα νοι
ε πα γαλ λον ται και Αγ γε λων γε ε γη θε
τα στρα τευ μα τα πα σα η γη δε ευ φραι
νε ται ω δη ην σοι ε ξο δι ον προ σφω

νου σα τη Μη τρι Δι του των ο ο λων δε

σπο ζοντος α πει ρο γα με Πα να γι ι

α Παρ θε νε η το γε νος των αν θρω

πων ρυ σα με νη Δι προ γο νι κη ης α πο φα σε

ως

Α να στη θη Κυ ρι ε εις την α

να παυ σιν σου συ και η κι βω τος του α

γι α σμα τος σου

Εκ πε ρα των συ νε δρα μον Α πο

στο λων οι προ κρι τοι θε αρ χι ω νε ευ

μα τι του κη δευ σαι σε και α πο γης αι ρο

με νην σε προς υ υ ψος θε ω με νοι την

φω νην του Γα βρι ηλ εν χα ρα α α νε

βο ων σοι χαι ρε ο χη μα της Θε ο ο

τη τος ο λης χαι ρε μο νη τα ε πι γει

α τοις α νω τω το κε τω ω σου συ να ψα

σα.

Ω μω σε Κυ ρι ος τω Δαυ ιδ α

λη θει αν και ου μη α θε τη σει αυ την

Την ζω ην η κυ η σα σα προς ζω ην

με τα βε βη κας τη σε πτη Κοι μη η σει σου

την α θα να τον δο ρυ φο ρου ντων Αγ

γε λων σοι Αρ χω ων και Δυ να με ων Α

πο στο λων Προ φη των και α πα α σης

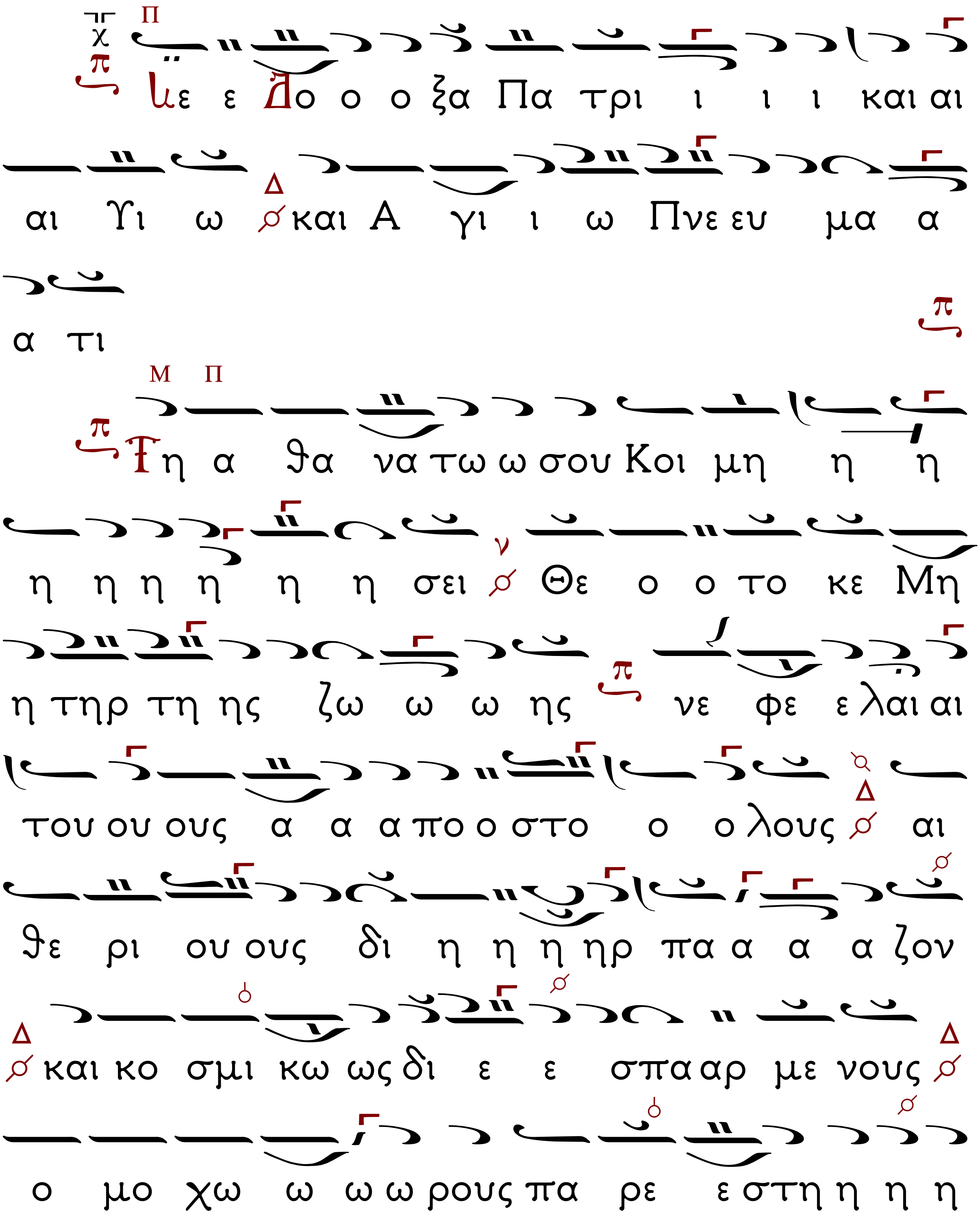
της κτι σε ως δε χο με νου τε α κη

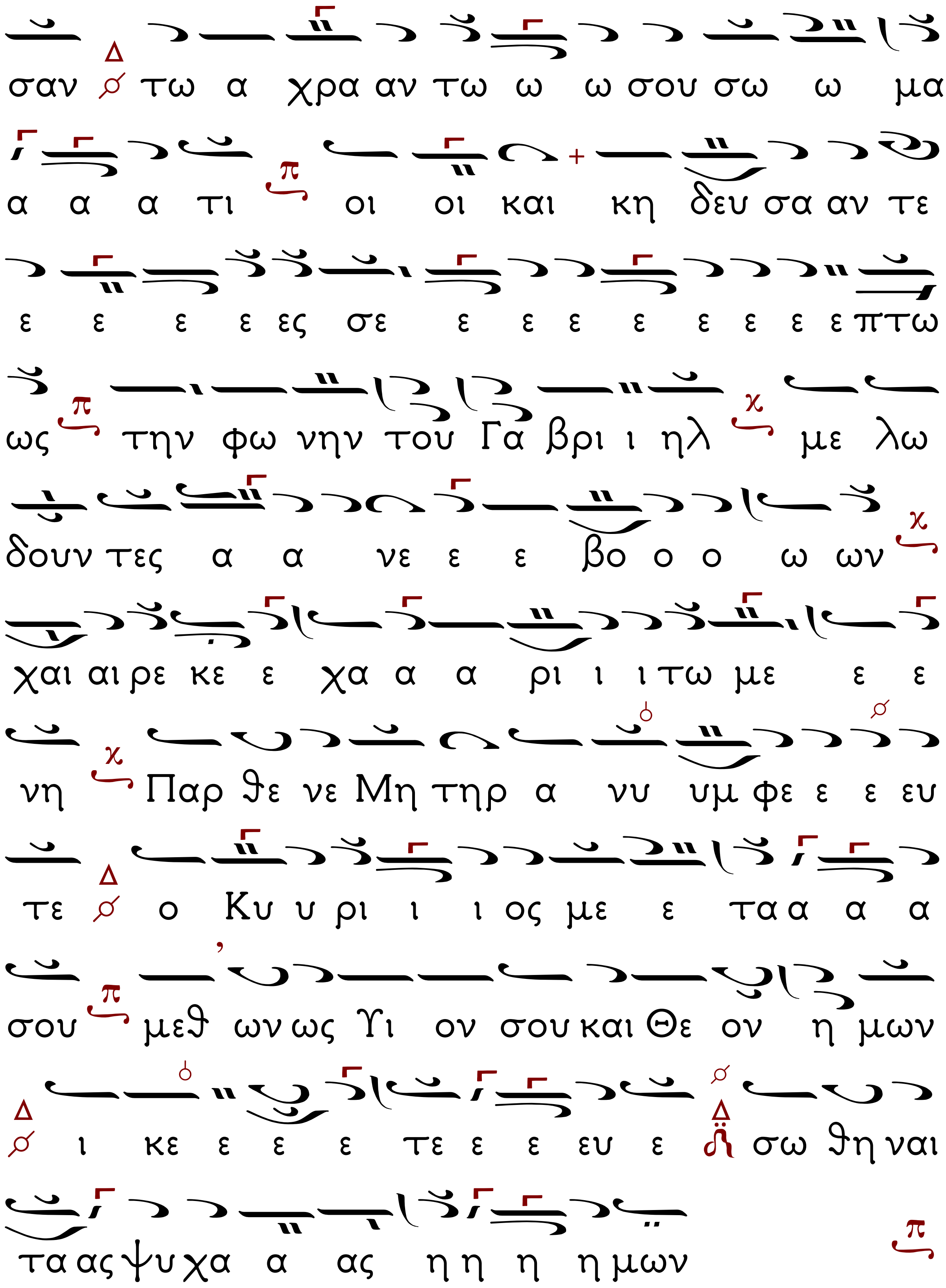
ρα α τοις πα λα μαις του Υι ου σου την

α μω μη τον ψυ χην σου Παρ θε νο μη η

τορ Θε ο νυμ φε

Ἦχος Πα


Δε ε Δο ο ο ξα Πα τρι ι ι ι και αι
αι Υι ω και Α γι ι ω Πνε ευ μα α
α τι
Τη α θα να τω ω σου Κοι μη η η
η η η η η η σει Θε ο ο το κε Μη
η τηρ τη ης ζω ω ω ης νε φε ε λαι αι
του ου ους α α α πο ο στο ο ο λους αι
θε ρι ου ους δι η η η ηρ πα α α α ζον
και κο σμι κω ως δι ε ε σπα αρ με νους
ο μο χω ω ω ω ρους πα ρε ε στη η η η


σαν τω α χρα αν τω ω ω σου σω ω μα
α α α τι οι οι και κη δευ σα αν τε
ε ε ε ε ες σε ε ε ε ε ε ε ε ε πτω
ως την φω νην του Γα βρι ι ηλ με λω
δουν τες α α νε ε ε βο ο ο ω ων
χαι αι ρε κε ε χα α α ρι ι ι τω με ε ε
νη Παρ θε νε Μη τηρ α νυ υμ φε ε ε ευ
τε ο Κυ υ ρι ι ι ος με ε τα α α α
σου μεθ ων ως Υι ον σου και Θε ον η μων
ι κε ε ε ε τε ε ε ευ ε σω θη ναι
τα ας ψυ χα α ας η η η η μων

23-08-2020 ΟΡΘΡΟΣ ΙΑ ΚΥΡ. ΑΠΟΔΟΣΗΣ ΗΧΟΣ Β' ΕΩΘ. ΙΑ

ΥΠΕΡΕΥΛΟΓΗΜΕΝΗ.

Ἦχος Δι

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω νων α μην

Υ πε ρευ λο γη με ε νη υ παρ

χεις Θε ο το κε Παρ θε ε ε ε νε δι α

γαρ του εκ σου σαρ κω θε εν τος ο α

δης ηχ μα λω τι σται ο Α δαμ α να κε ε κλη

ται η κα τα ρα νε νε ε κρω ται η Ευ

α η λευ θε ε ρω ται ο θα να τος τε θα να

τω ται και η μεις ε ζω ο ποι η η θη μεν

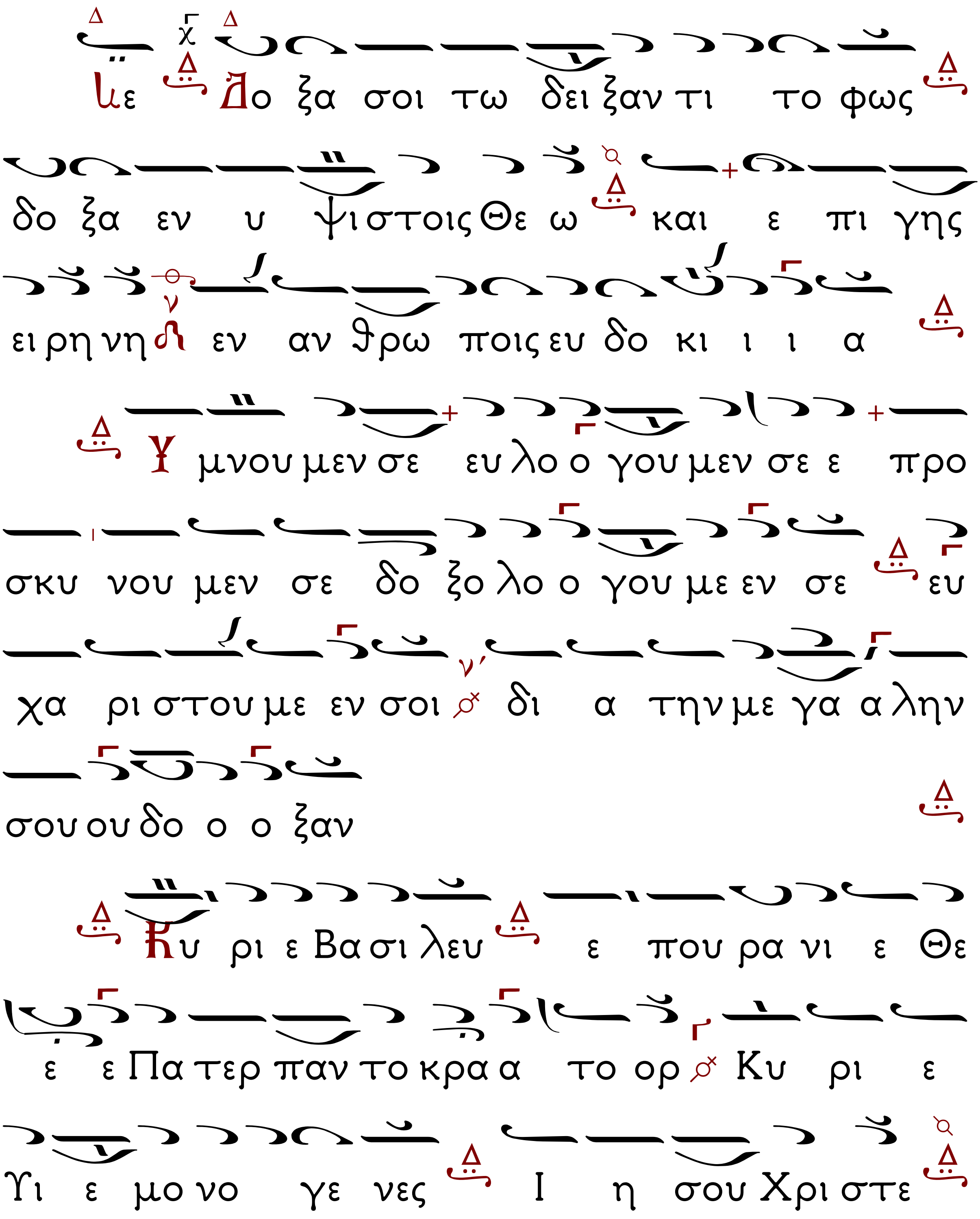
δι ο αν υ μνουν τες βο ω ω μεν ευ λο

γη τος Χρι στος ο Θε ος η μων ο ου τως ευ

δο κη σας δο ο ο ξα σοι

Δοξολογία. Ἦχος δεύτερος, Ἐπιλογές.

Ἦχος Δι



και Α α γι ον Πνε ε ευ μα

Κυ ρι ε ο Θε ος ο α μνος του Θε

ου ο Υι ος του Πα τρος ο αι αι αι ρων

την α μαρ τι ι αν του κο ο ο σμου ε

λε η σον η μας ο αι αι ρων τας α μαρ

τι ι ας του ου κο ο ο σμου

Προσ δε ξαι την δε η σιν η μων ο

κα θη με νος εν δε ξι α του Πα τρος και

ε λε η σον η μας

Ο τι συ ει ει μο νος Α γι ος συ

ει ει μο νος Κυ ρι ος Ι η σους Χρι

στος εις δο ο ξαν Θε ου Πατρος Α μην

Καθ ε κα α στην η με ραν ευ λο ο γη σω σε ε και αι νε ε σω το ο νο μα α σου εις τον αι ω ω να και εις τον αι ω νατου αι ω ω ω νος

Κα τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα τα αυ τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη η ναι η μας

Ευ λο γη τος ει ει ει Κυ ρι ε ε ο Θε ος των Πα τε ρων η μων και αι νε τον και δε δο ξα σμε νον το ο νο μα α

σου εις τους αι ω ω νας Α μην

Γε νοι το ο Κυ ρι ε το ε λε ος σου
εφ' η μας κα θα α περ ηλ πι σα μεν ε
πι σε

Ευ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε δι δα ξο ον
με τα δι και ω μα τα α α σου (γ΄)

Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γεν νη θης η μιν
εν γε νε α και γε νε α ε γω ει πα
Κυ ρι ε ε λε η σο ο ον με ι α σαι την
ψυ χη ην μου ο τι η μαρ το ο ον σοι

Κυ ρι ε προς σε κα τε φυ γον

δι δα ξο ον με ε του ποι ειν το θε λη μα α

σου ο τι συ ει ει ο Θε ο ο ος μου

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν

τω φω τι ι σου ο ψο ο με θα φω ω ω ως

Πα ρα τει νον το ε λε ο ος σου τοις γι

νω σκου σι ι ι σε ε Α γι ος ο Θε ο

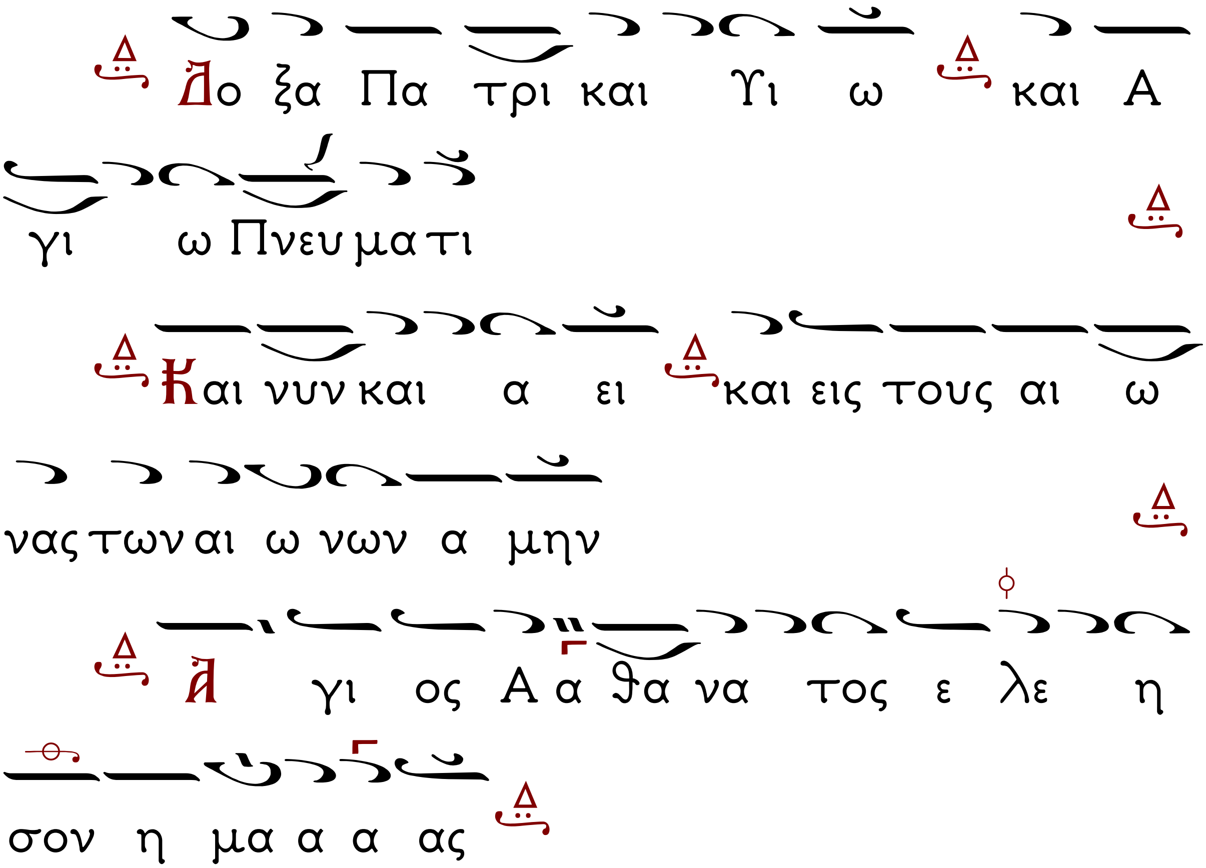
ος Α γι ο ος Ι σχυ ρος Α γι ος Α α

θα να τος ε λε η σον η μα α α ας

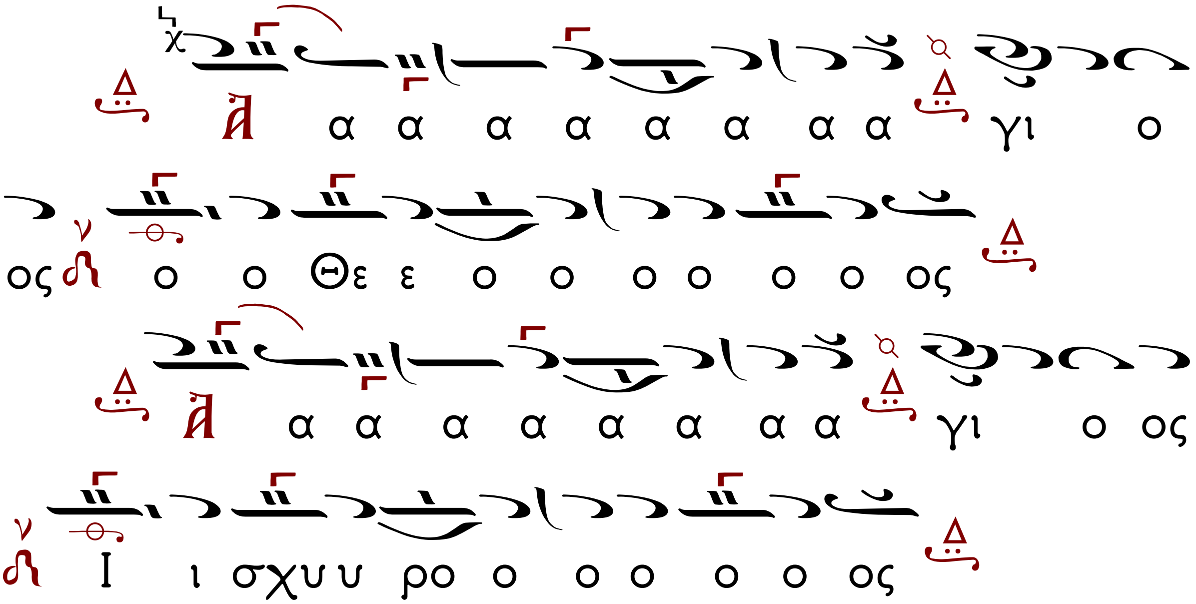
Α γι ος ο Θε ο ος Α γι ο ος

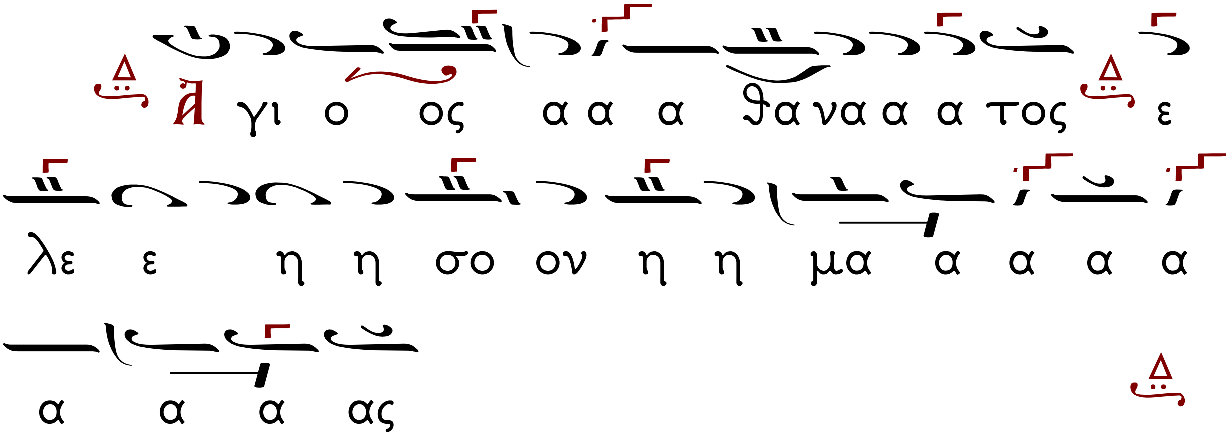
Ι σχυ ρος Α γι ος Α α θα να τος ε

λε η σον η μα α α ας Δίς

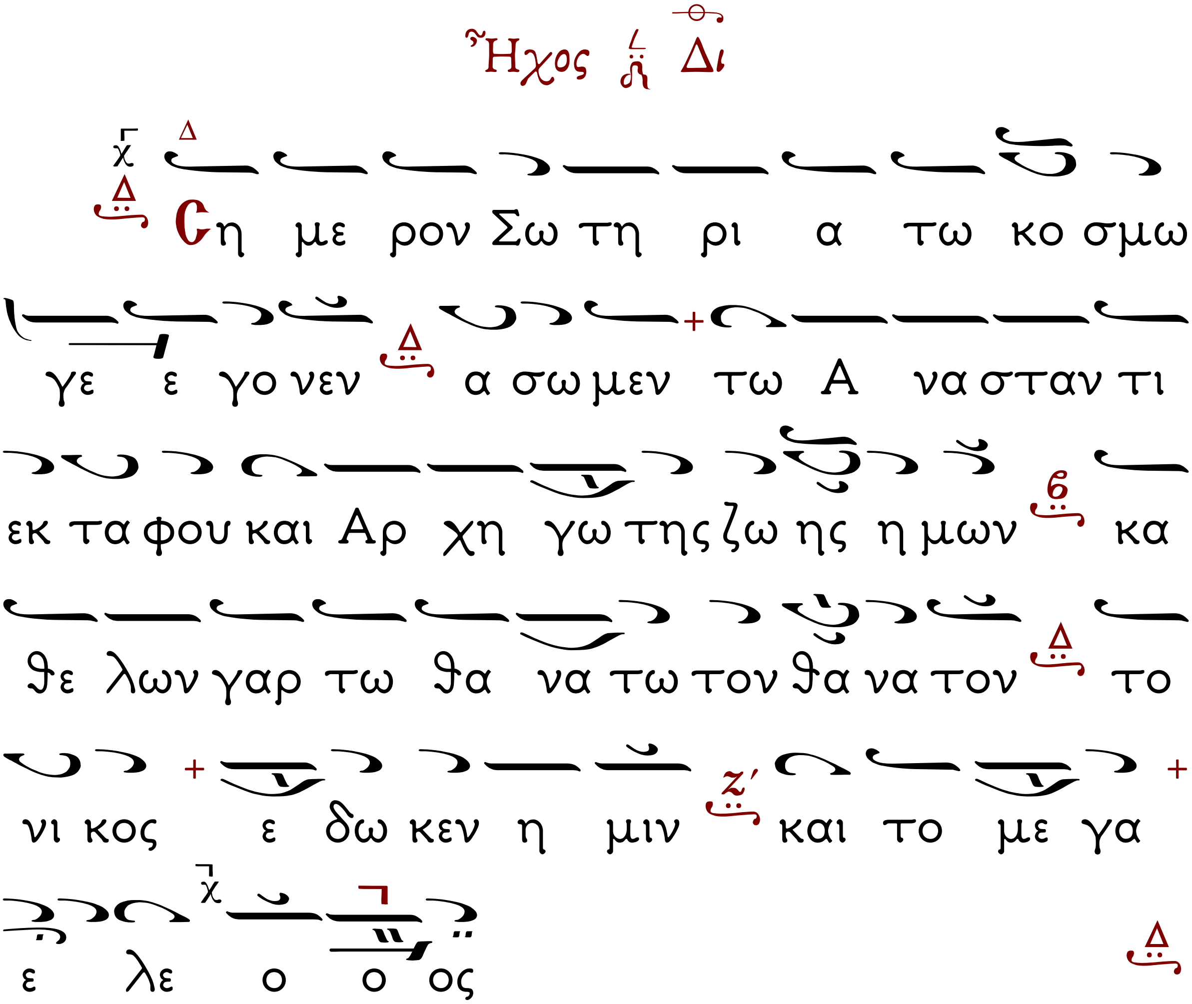

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α
γι ω Πνευ μα τι
Και νυν και α ει και εις τους αι ω
νας των αι ω νων α μην
Α γι ος Α α θα να τος ε λε η
σον η μα α α ας

Ἀσματικόν.


Α α α α α α α α α γι ο
ος ο ο Θε ε ο ο ο ο ο ο ος
Α α α α α α α α α γι ο ος
Ι ι σχυ υ ρο ο ο ο ο ο ος


Ά γι ο ος α α α θα να α α α τος ε
λε ε η η σο ον η η μα α α α α
α α α ας

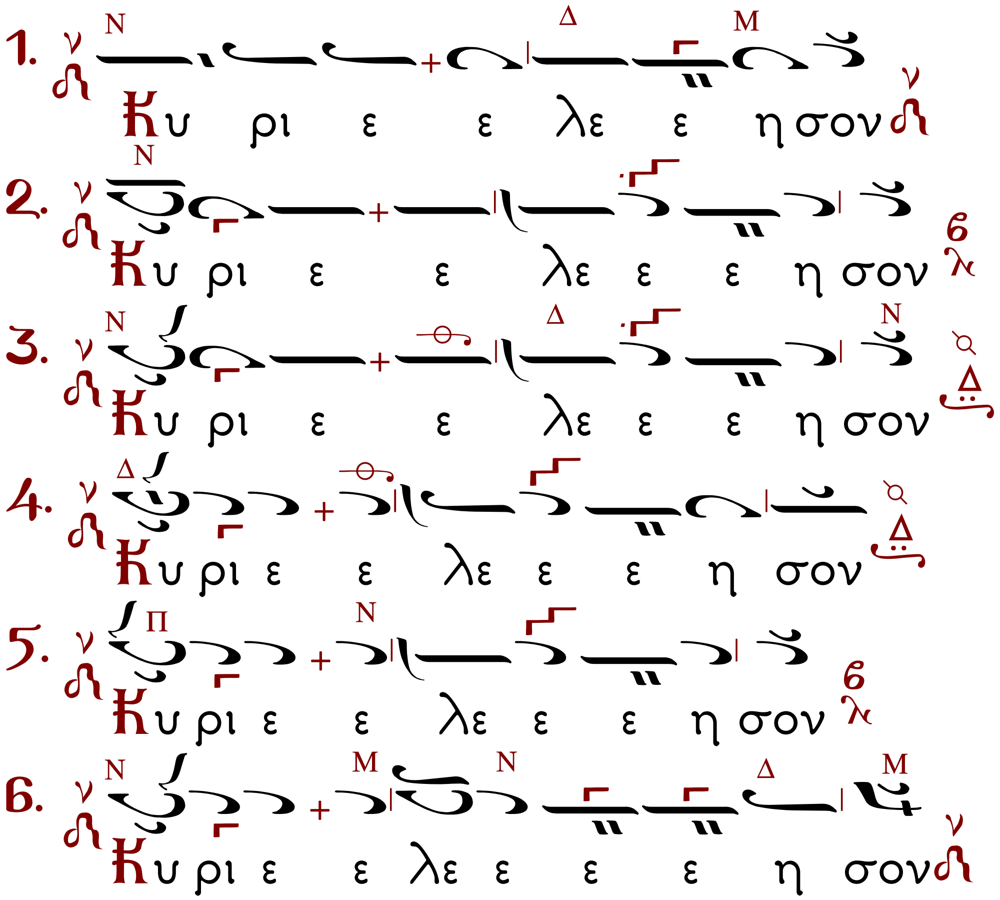
ΣΗΜΕΡΟΝ ΣΩΤΗΡΙΑ.



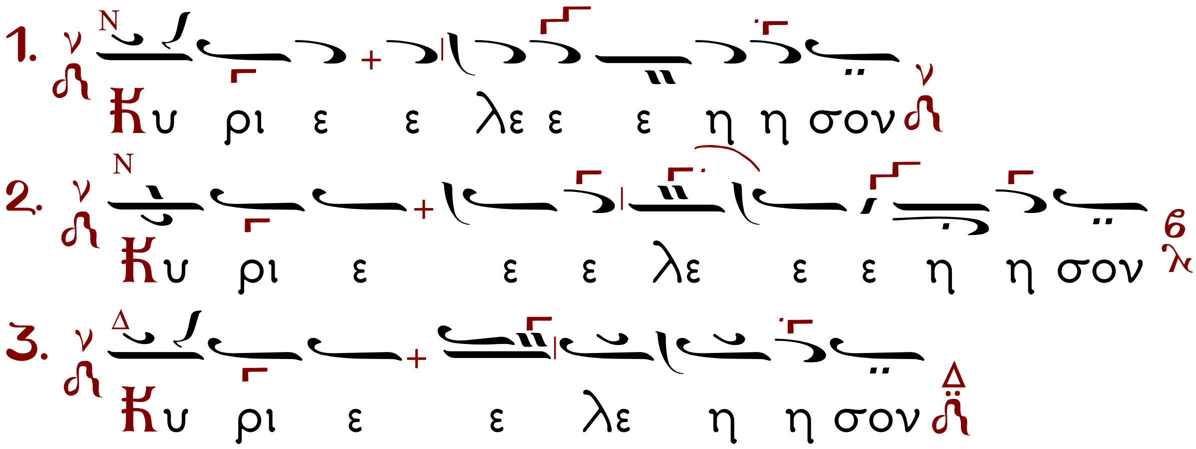
Εἰς τὴν Θείαν Λειτουργίαν.

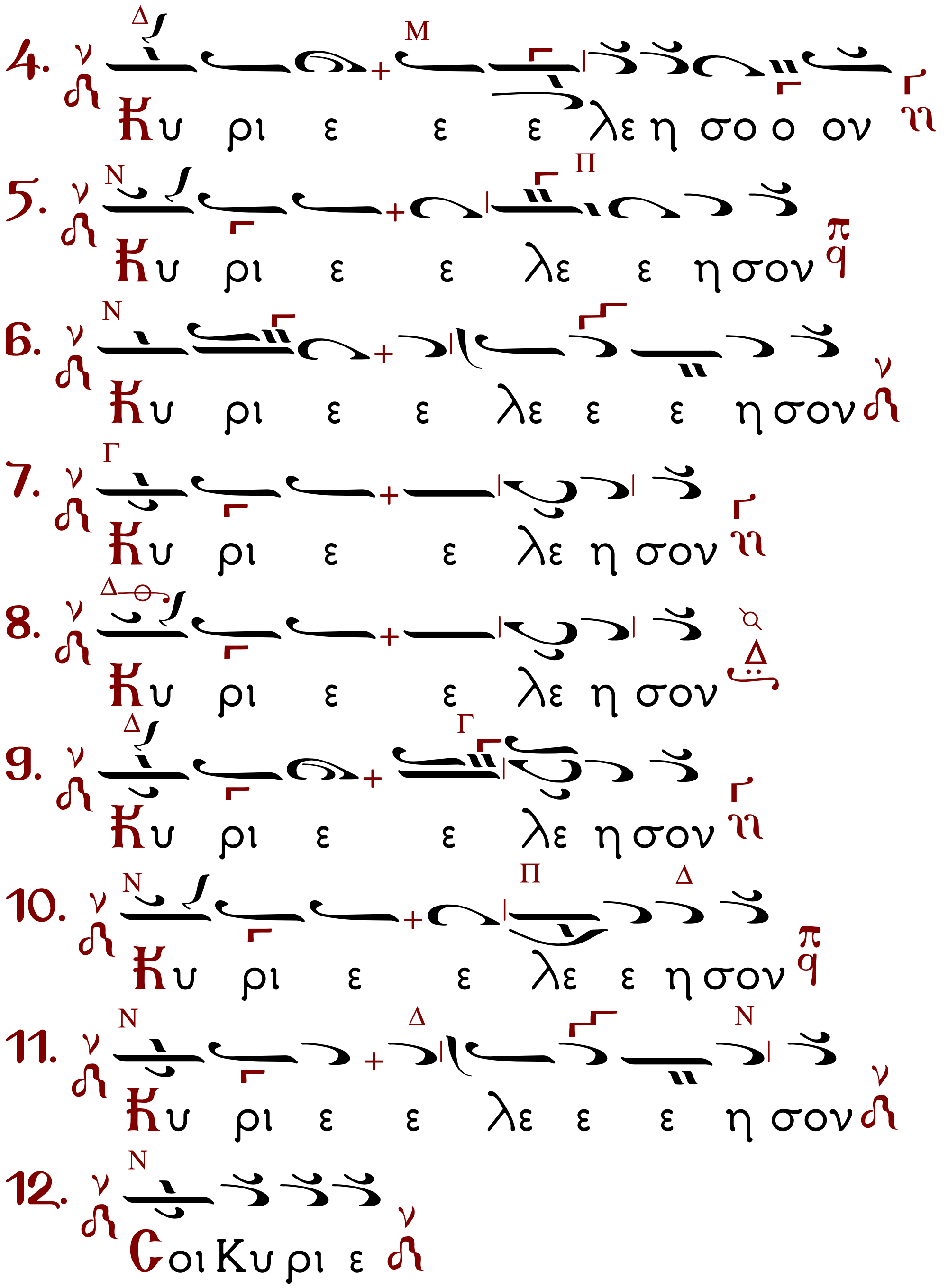
ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

Ἦχος πλ. δ΄ Νη



ΕΤΕΡΑ.




4. Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ον
5. Κυ ρι ε ε λε ε η σον
6. Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
7. Κυ ρι ε ε λε η σον
8. Κυ ρι ε ε λε η σον
9. Κυ ρι ε ε λε η σον
10. Κυ ρι ε ε λε ε η σον
11. Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
12. Σοι Κυ ρι ε

Ἀντίφωνον α'.

Ἦχος Δι

Α μη η ην

Στίχος α'. Α λα λα ξα τε τω Θε ω πα σα η γη

Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω τερ σω σον η μας

Στίχος β'. Ε ξο μο λο γει σθε αυ τω αι νει τε το ο νο μα α αυ του

Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω τερ σω σον η μας

Στίχος γ'. Εν πο λει Κυ ρι ου των δυ

να με ων εν πο ο λει Θε ου η μων

Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σω σον η μας

Στίχος δ'. Ε γε νη θη εν ει ρη νη

ο το πος αυ του και το κα τοι κη τη ρι

ον αυ του εν Σι ων

Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

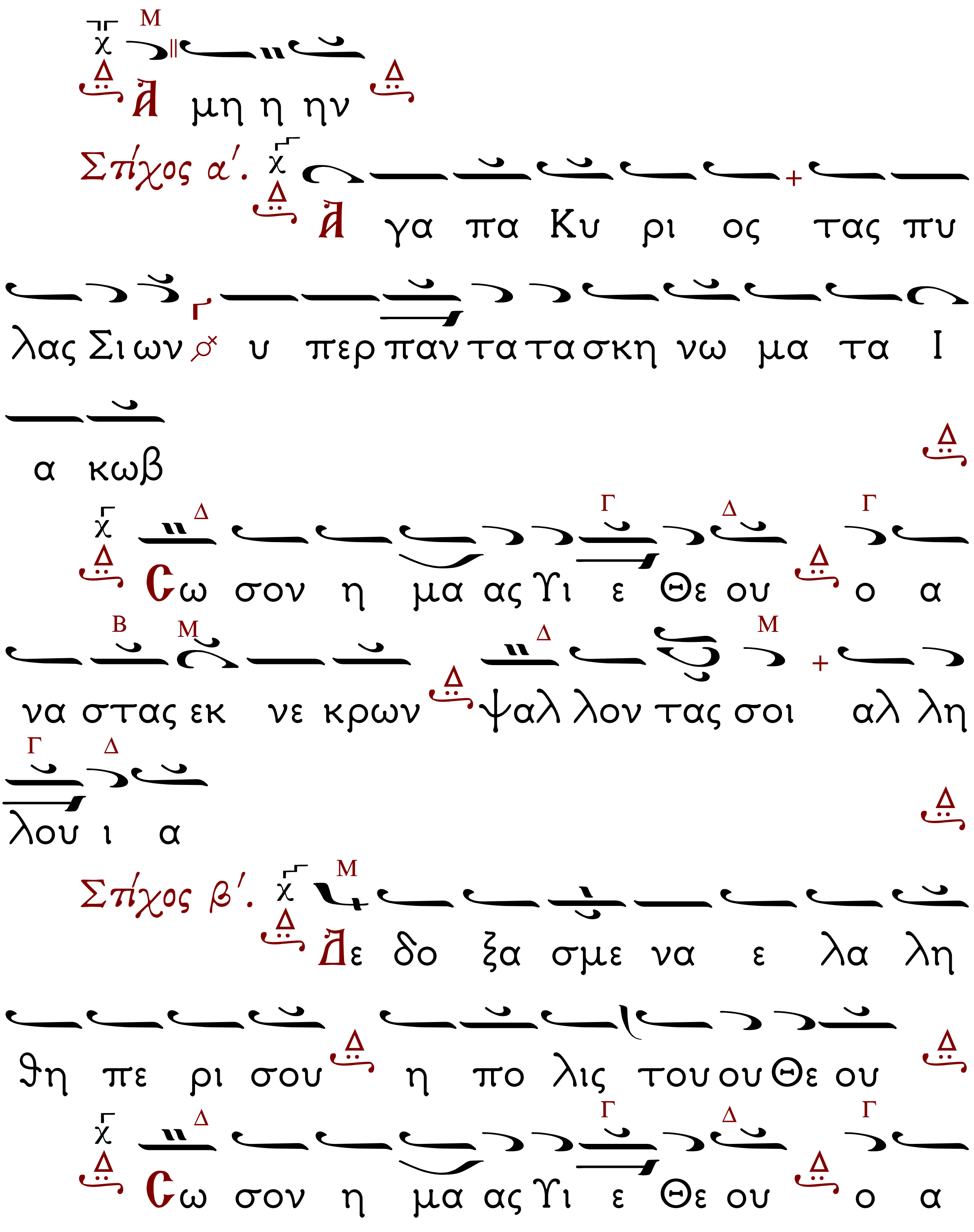
τερ σω σον η μας

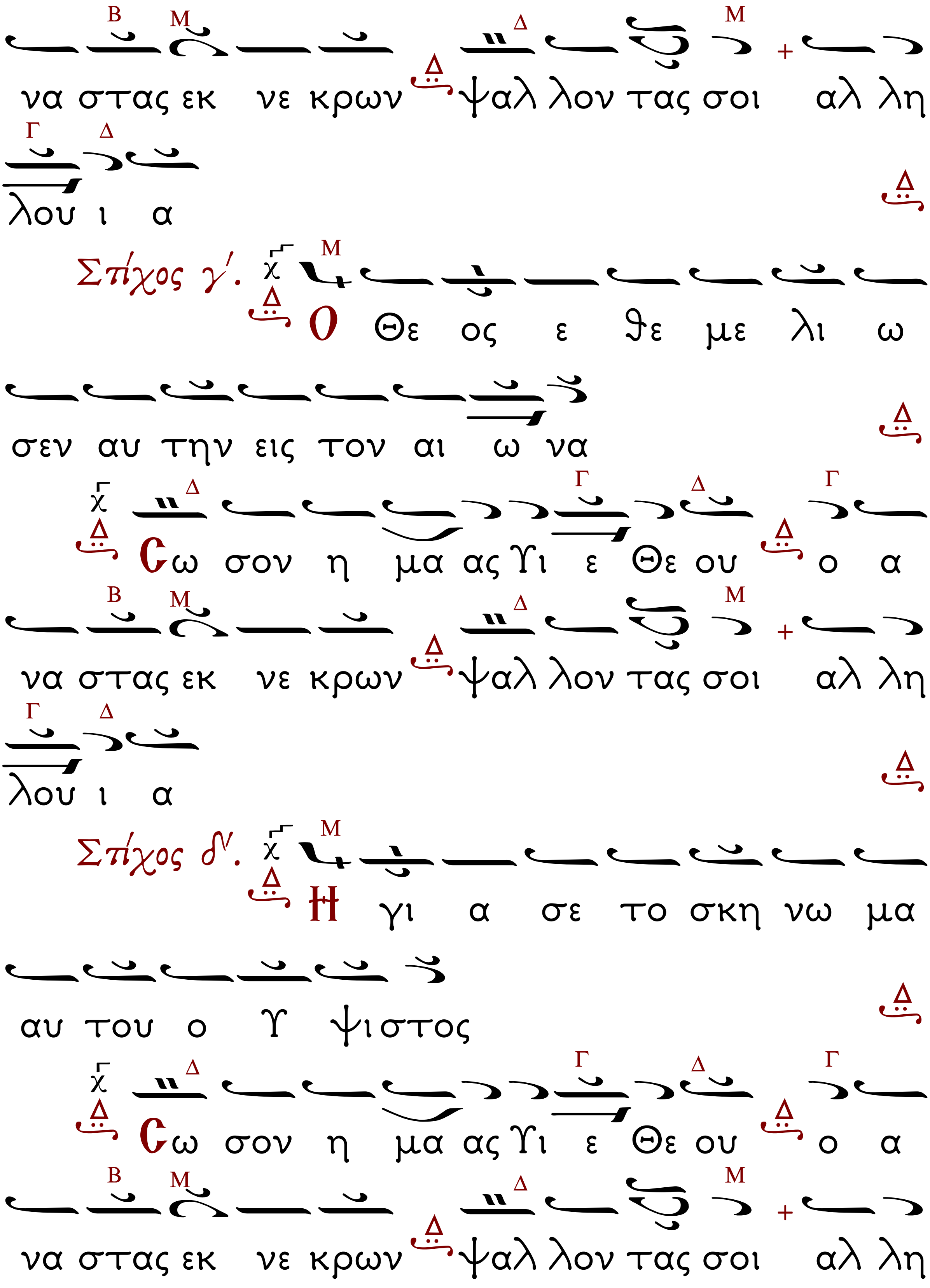
Δόξα... Καὶ νῦν...

Ταις πρε σβει αις της Θε ο το ο κου Σω

τερ σω σον η μα α ας

Ἀντίφωνον β'.


Α μη η ην
Στίχος α'. Α γα πα Κυ ρι ος τας πυ
λας Σι ων υ περ παν τα τα σκη νω μα τα Ι
α κωβ
Σω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη
λου ι α
Στίχος β'. Δε δο ξα σμε να ε λα λη
θη πε ρι σου η πο λις του ου Θε ου
Σω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

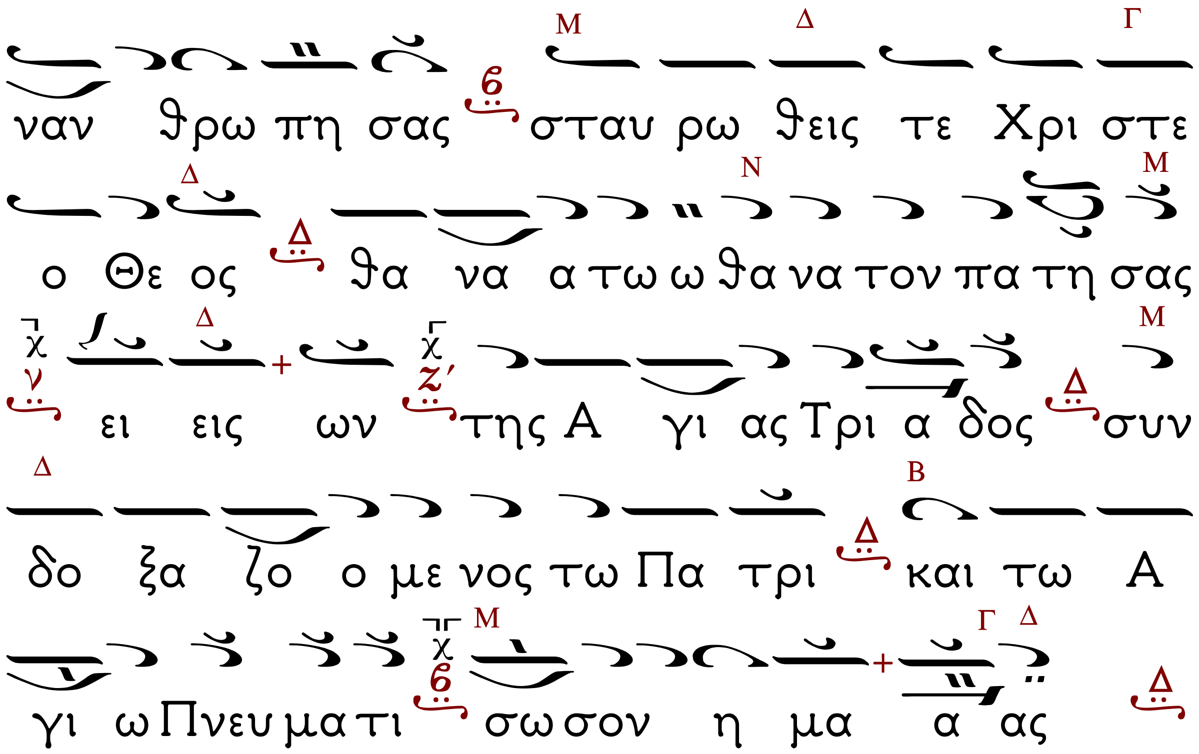

να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη
λου ι α
Στίχος γ'. Ο Θε ος ε θε με λι ω
σεν αυ την εις τον αι ω να
Σω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη
λου ι α
Στίχος δ'. Η γι α σε το σκη νω μα
αυ του ο Υ ψι στος
Σω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

λου ι α

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευ μα τι

Και νυν και α ει και εις τους αι αι
ω νας των αι αι ω νων α μην

Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος
του Θε ου α θα να τος υ πα α α αρ χων
και κα τα δε ξα με νος δι α την η με
τε ραν σω τη ρι ι αν σαρ κω θη η ναι
εκ της Α γι ας Θε ο το κου και α ει
παρ θε νου Μα ρι ας α τρε ε πτως ε


ναν θρω πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε
ο Θε ος θα να α τω ω θα να τον πα τη σας
ει εις ων της Α γι ας Τρι α δος συν
δο ξα ζο ο με νος τω Πα τρι και τω Α
γι ω Πνευ μα τι σω σον η μα α ας

Εἶτα τὸ γ΄ Ἀντίφωνον.

Ἦχος Πα

Στίχος α΄. Ε τοι μη η καρ δι α μου ο Θε ος ε τοι μη η καρ δι α μου

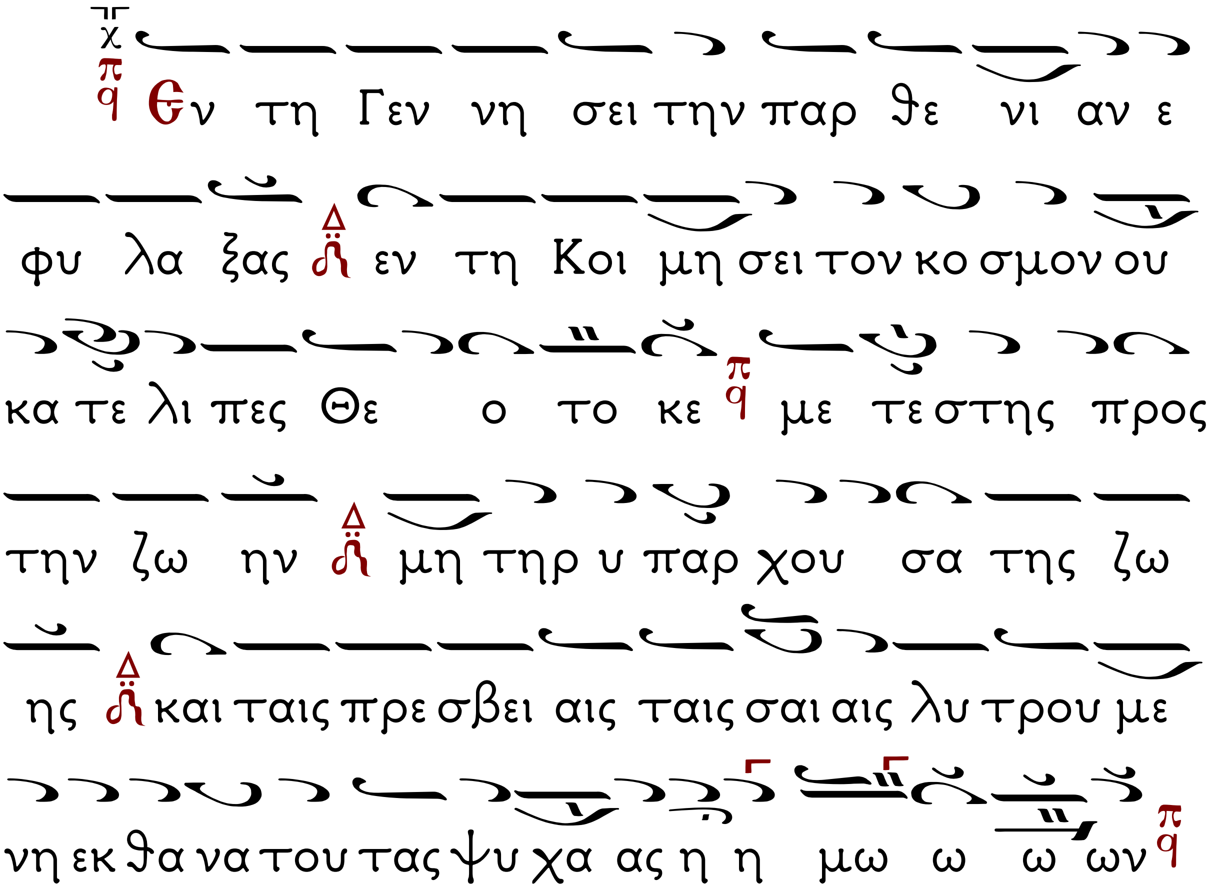
Ἀπολυτίκιον

Εν τη Γεν νη σει την παρ θε νι αν ε φυ λα ξας εν τη Κοι μη σει τον κο σμον ου κα τε λι πες Θε ο το κε με τε στης προς την ζω ην μη τηρ υ παρ χου σα της ζω ης και ταις πρε σβει αις ταις σαι αις λυ τρου με νη εκ θα να του τας ψυ χα ας η η μων

Στίχος β΄. Τὶ ἀνταποδώσω τῷ Κυρίῳ περὶ πάντων ὧν ἀνταπέδωκέ μοι;

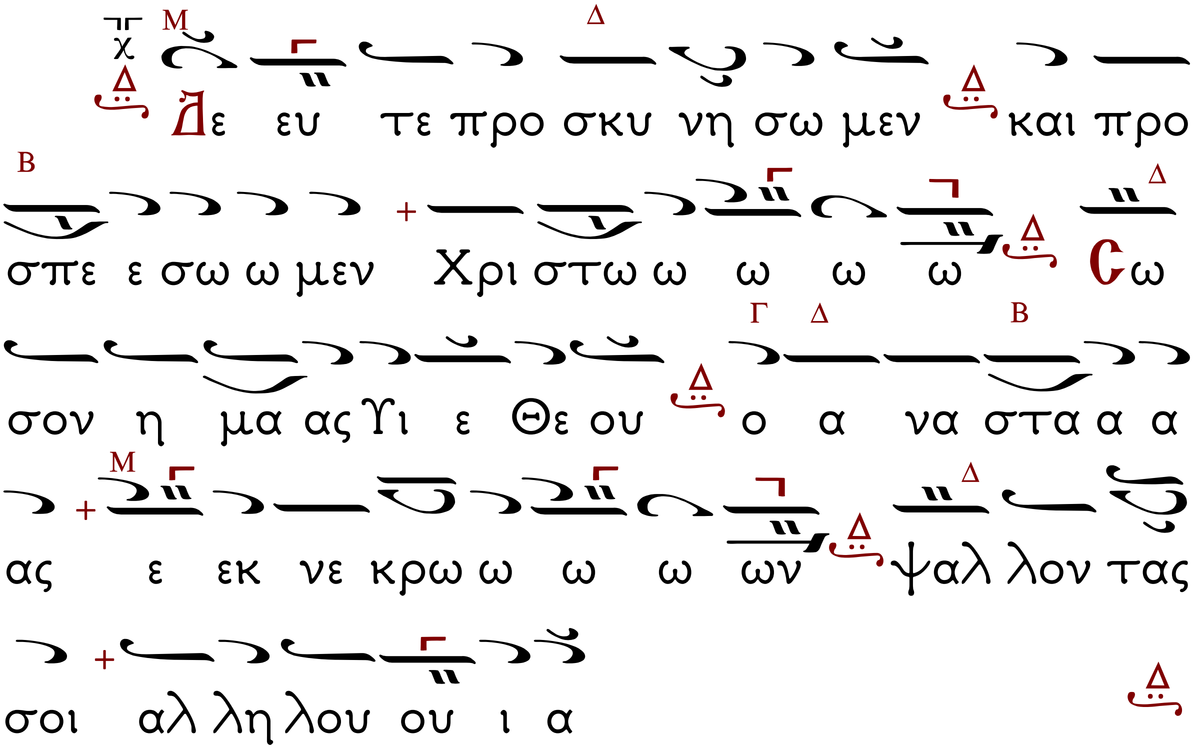
Στίχος γ΄. Ποτήριον σωτηρίου λήψομαι, καὶ τὸ ὄνομα Κυρίου ἐπικαλέσομαι.

Ἀπολυτίκιον

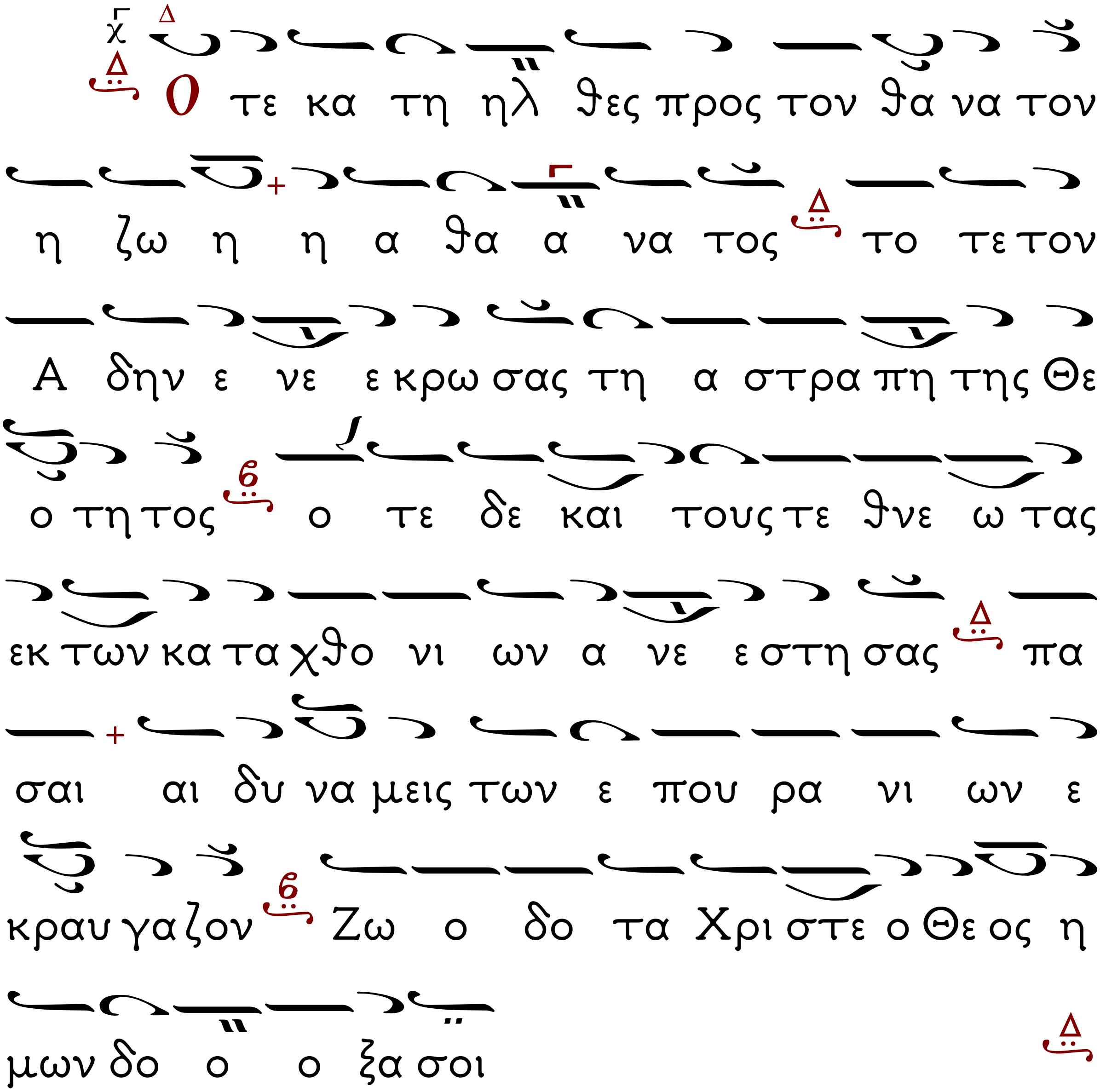


Εἰσοδικόν.

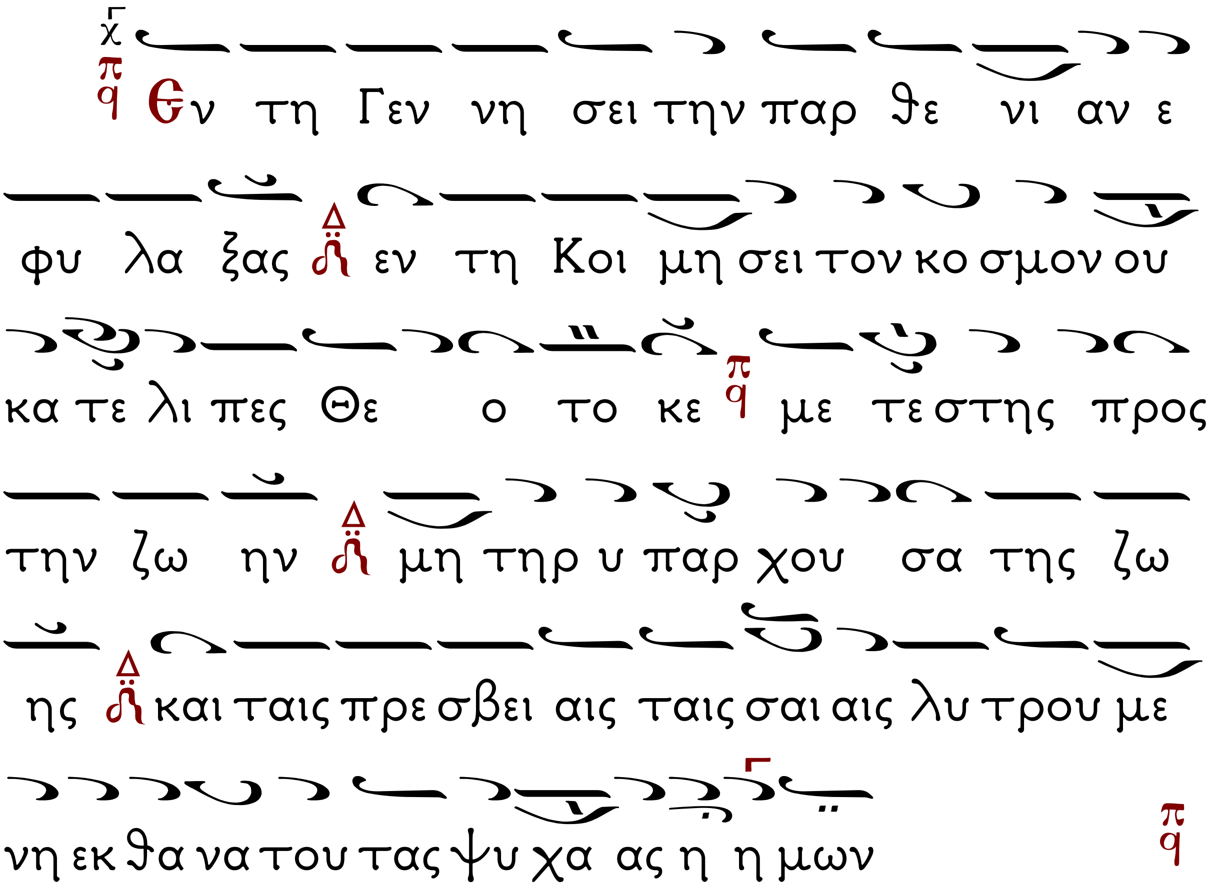
Ἦχος Δι



Τὸ Ἀναστάσιμον. Ἦχος β'.

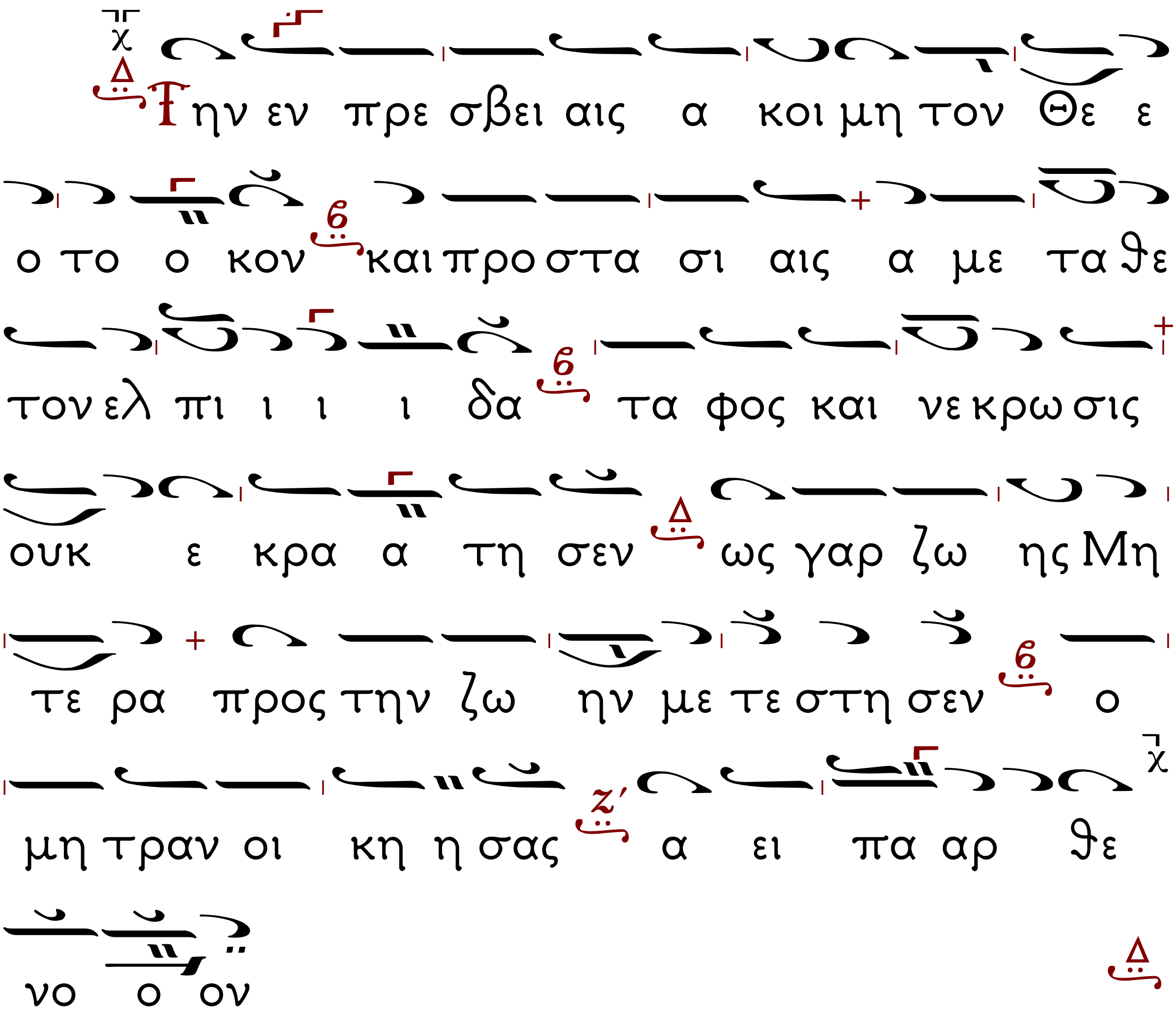


Ἀπολυτίκιον τῆς ἑορτῆς. Ἦχος Πα



Κοντάκιον.
Εἰς τὴν Ἑορτὴν Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου.

Ἦχος πλ. β΄ Δι



ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ ΤΗΣ ΕΟΡΤΗΣ ΤΗΣ ΚΟΙΜΗΣΙΣ ΤΗΣ ΥΠΕΡΑΓΙΑΣ ΔΕΣΠΟΙΝΗΣ ΗΜΩΝ ΘΕΟΤΟΚΟΥ ΚΑΙ ΑΕΙΠΑΡΘΕΝΟΥ ΜΑΡΙΑΣ.

Προκείμενον. Ἦχος γ΄.

Μεγαλύνει ἡ ψυχή μου τὸν Κύριον, καὶ ἠγαλλίασε τὸ πνεῦμά μου ἐπὶ τῷ Θεῷ τῷ Σωτῆρί μου.

Στίχ. Ὅτι ἐπέβλεψεν ἐπὶ τὴν ταπείνωσιν τῆς δούλης αὐτοῦ·

Πρὸς Φιλιππησίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ ἀνάγνωσμα:2:5-11

Ἀδελφοί, τοῦτο φρονείσθω ἐν ὑμῖν ὃ καὶ ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ, ὃς ἐν μορφῇ Θεοῦ ὑπάρχων οὐχ ἁρπαγμὸν ἡγήσατο τὸ εἶναι ἴσα Θεῷ, ἀλλ᾽ ἑαυτὸν ἐκένωσε μορφὴν δούλου λαβών, ἐν ὁμοιώματι ἀνθρώπων γενόμενος, καὶ σχήματι εὑρεθεὶς ὡς ἄνθρωπος ἐταπείνωσεν ἑαυτὸν γενόμενος ὑπήκοος μέχρι θανάτου, θανάτου δὲ σταυροῦ. Διὸ καὶ ὁ Θεὸς αὐτὸν ὑπερύψωσε καὶ ἐχαρίσατο αὐτῷ ὄνομα τὸ ὑπὲρ πᾶν ὄνομα, ἵνα ἐν τῷ ὀνόματι Ἰησοῦ πᾶν γόνυ κάμψῃ ἐπουρανίων καὶ ἐπιγείων καὶ καταχθονίων, καὶ πᾶσα γλῶσσα ἐξομολογήσηται ὅτι Κύριος Ἰησοῦς Χριστὸς εἰς δόξαν Θεοῦ πατρός.

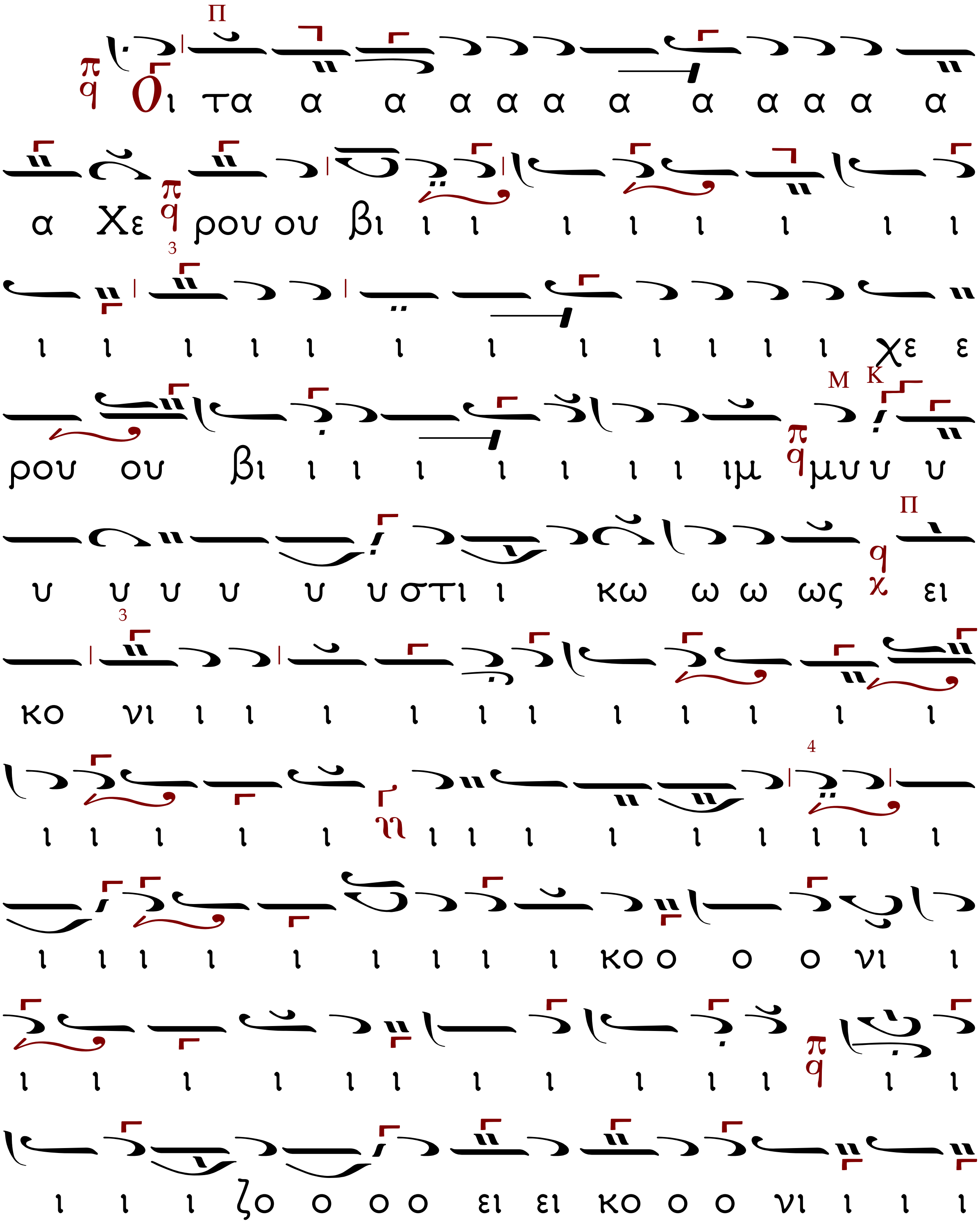
Ἀλληλούϊα. (γ΄) Ἦχος πλ. δ΄.

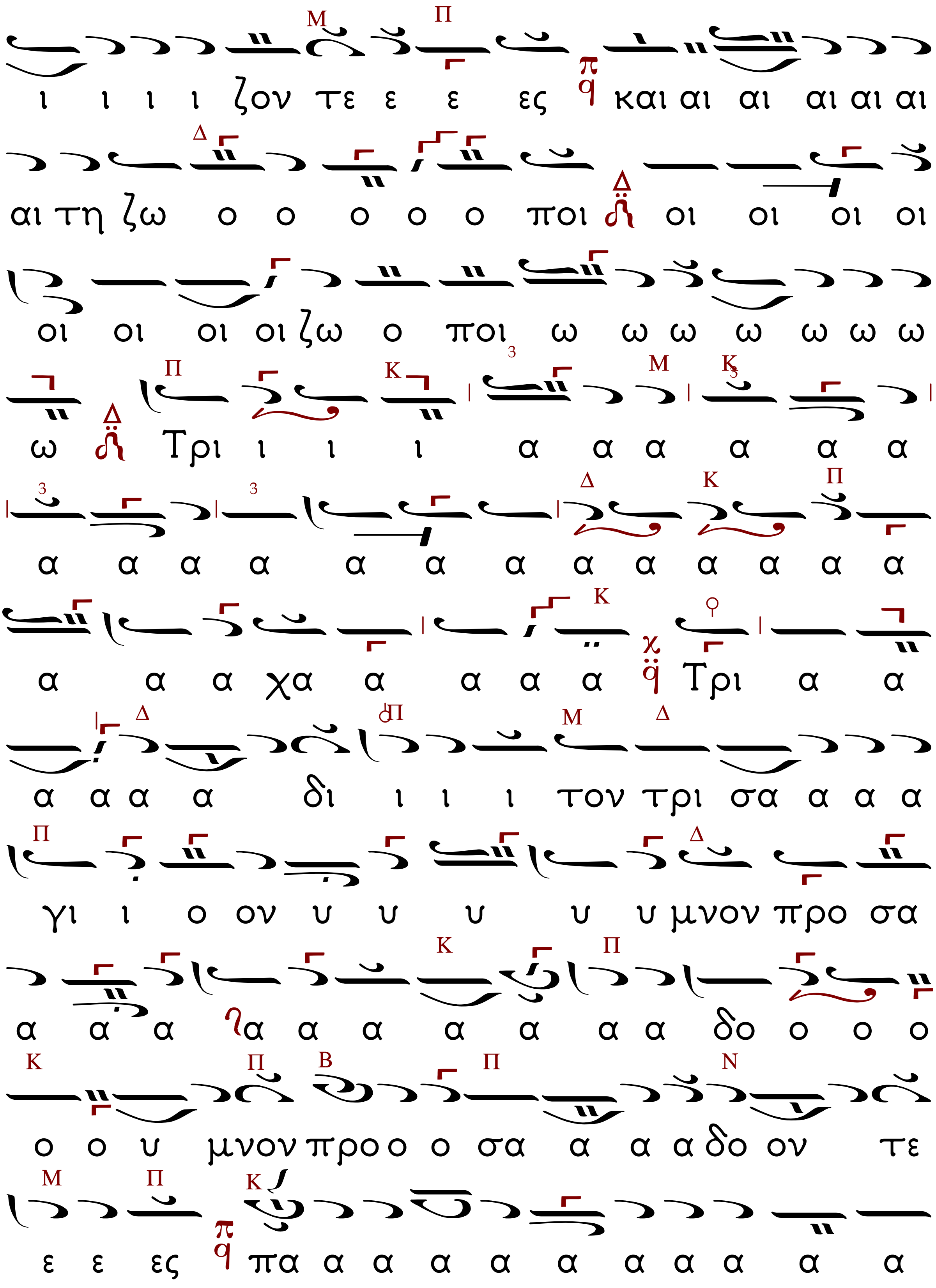
Ἀνάστηθι, Κύριε, εἰς τὴν ἀνάπαυσίν σου, σὺ καὶ ἡ κιβωτὸς τοῦ ἁγιάσματός σου.

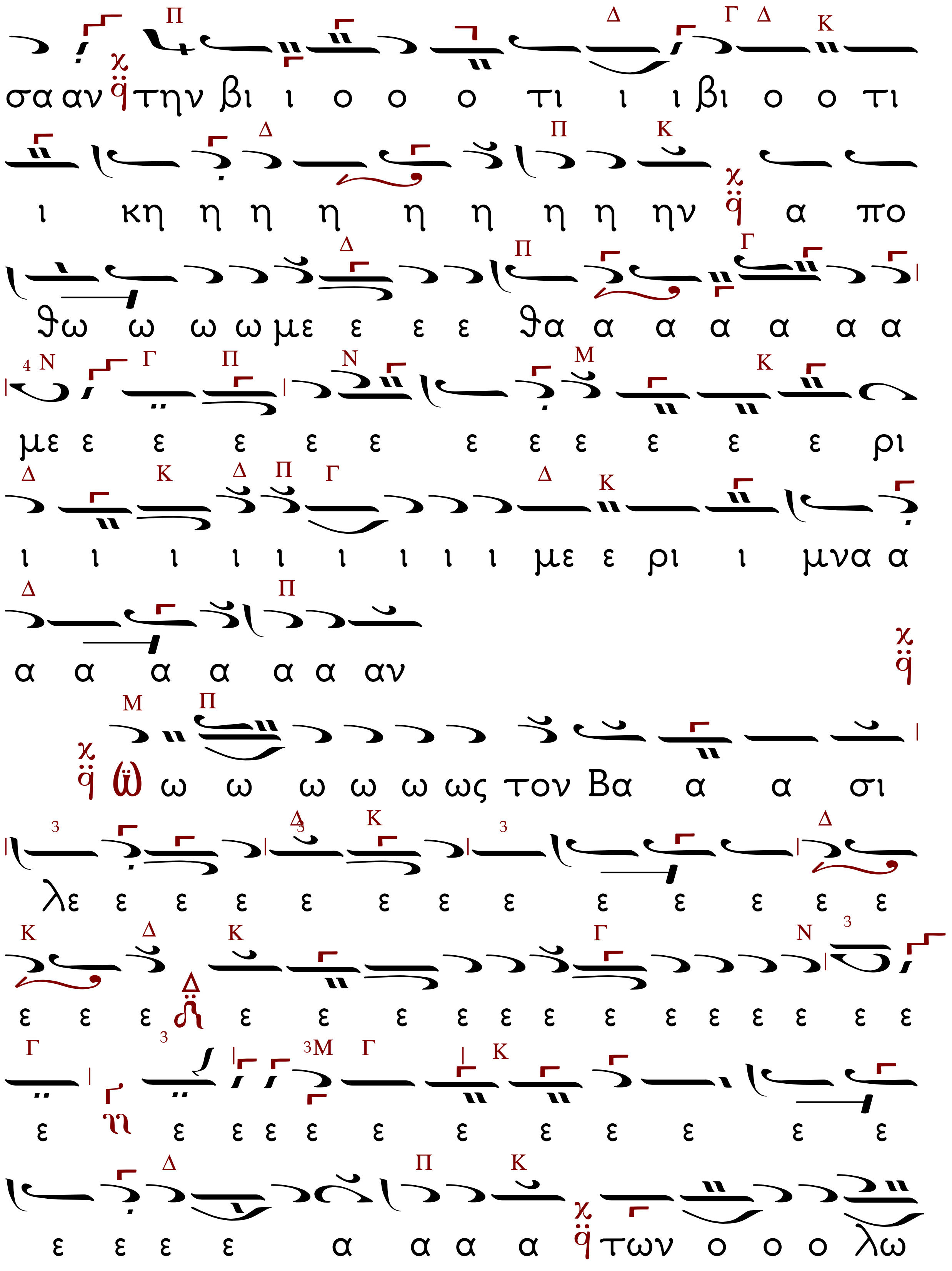
Στίχ. Ὤμοσε Κύριος τῷ Δαυῒδ ἀλήθειαν καὶ οὐ μὴ ἀθετήσει αὐτήν· ἐκ καρποῦ τῆς κοιλίας σου θήσομαι ἐπὶ τοῦ θρόνου σου.

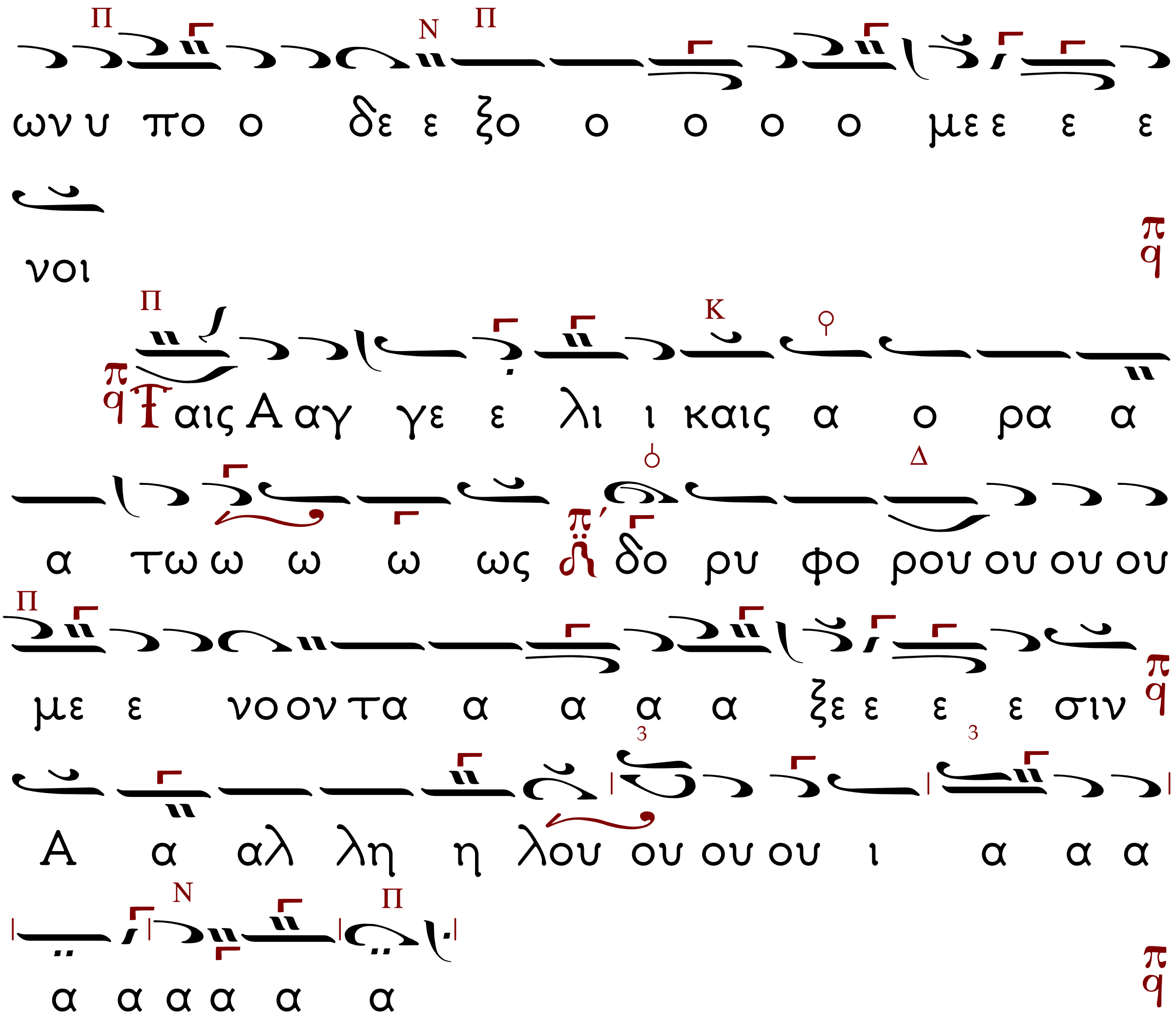
Χερουβικόν Θεοδώρου Φωκαέως.

Ἦχος Πα




ι ι ι ι ζον τε ε ε ες και αι αι αι αι αι
αι τη ζω ο ο ο ο ο ποι οι οι οι οι
οι οι οι οι ζω ο ποι ω ω ω ω ω ω ω
ω Τρι ι ι ι α α α α α α
α α α α α α α α α α α α α
α α α χα α α α α Τρι α α
α α α α δι ι ι ι τον τρι σα α α α
γι ι ο ον υ υ υ υ υ μνον προ σα
α α α α α α α α α α δο ο ο ο
ο ο υ μνον προο ο σα α α α δο ον τε
ε ε ες πα α α α α α α α α α α

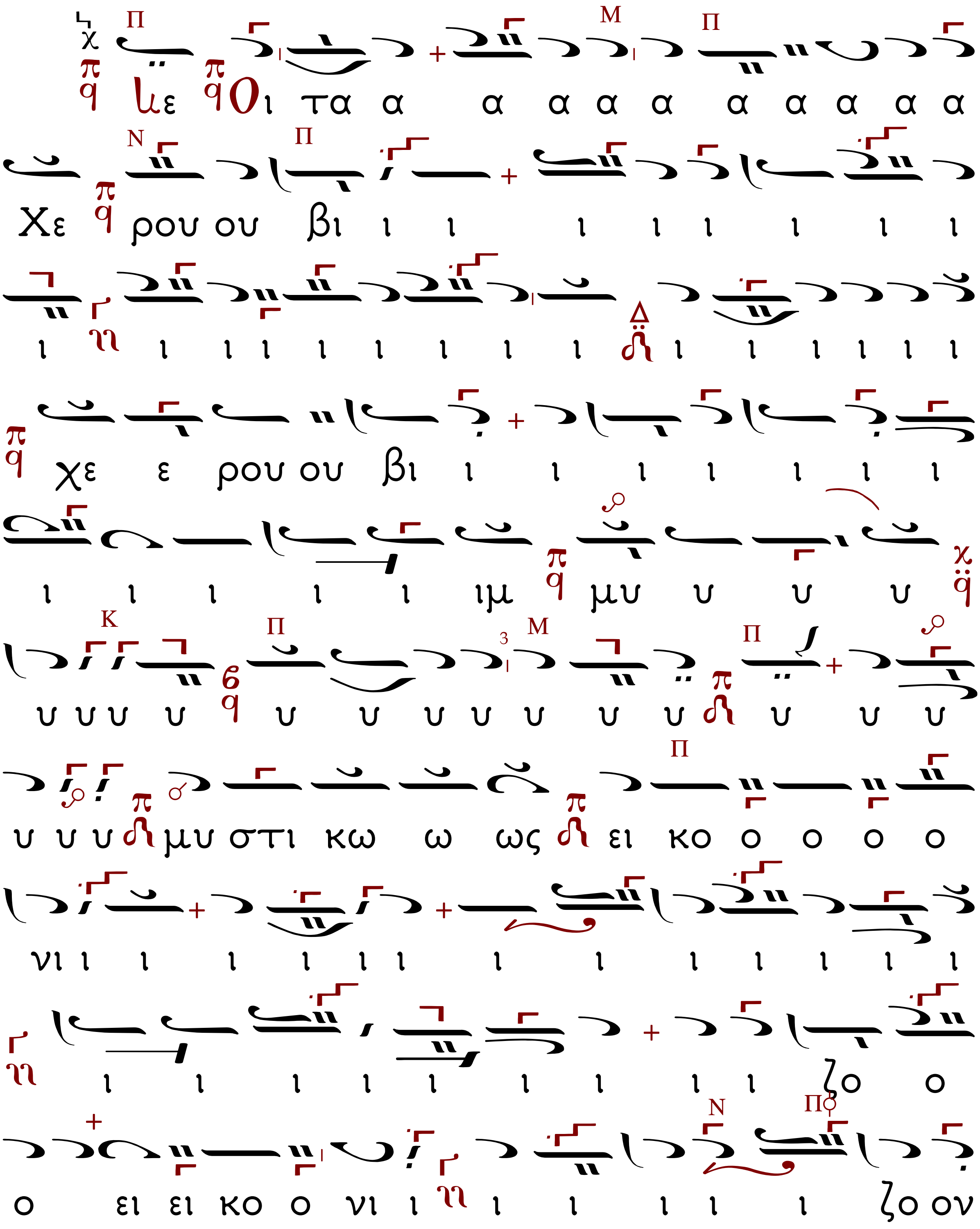

σα αν την βι ι ο ο ο τι ι ι βι ο ο τι
ι κη η η η η η η η ην α πο
θω ω ω ω με ε ε ε θα α α α α α α
με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι με ε ρι ι μνα α
α α α α α α αν
Ω ω ω ω ω ω ως τον Βα α α σι
λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ηι ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε α α α α των ο ο ο λω

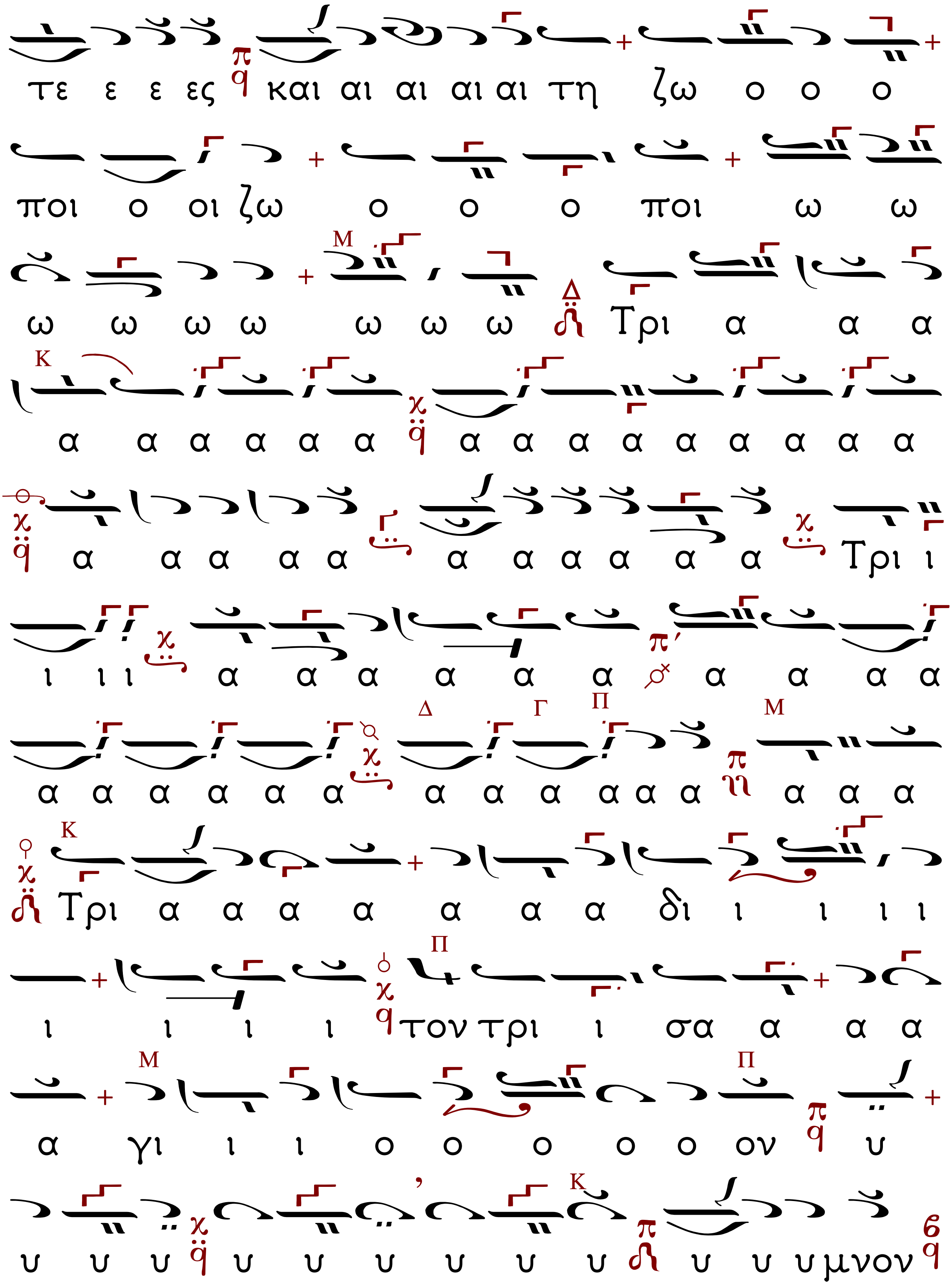

ων υ πο ο δε ε ξο ο ο ο ο με ε ε ε
νοι
Ταις Α αγ γε ε λι ι καις α ο ρα α
α τω ω ω ω ως δο ρυ φο ρου ου ου ου
με ε νο ο ν τα α α α α ξε ε ε ε σιν
Α α αλ λη η λου ου ου ου ι α α α
α α α α α α

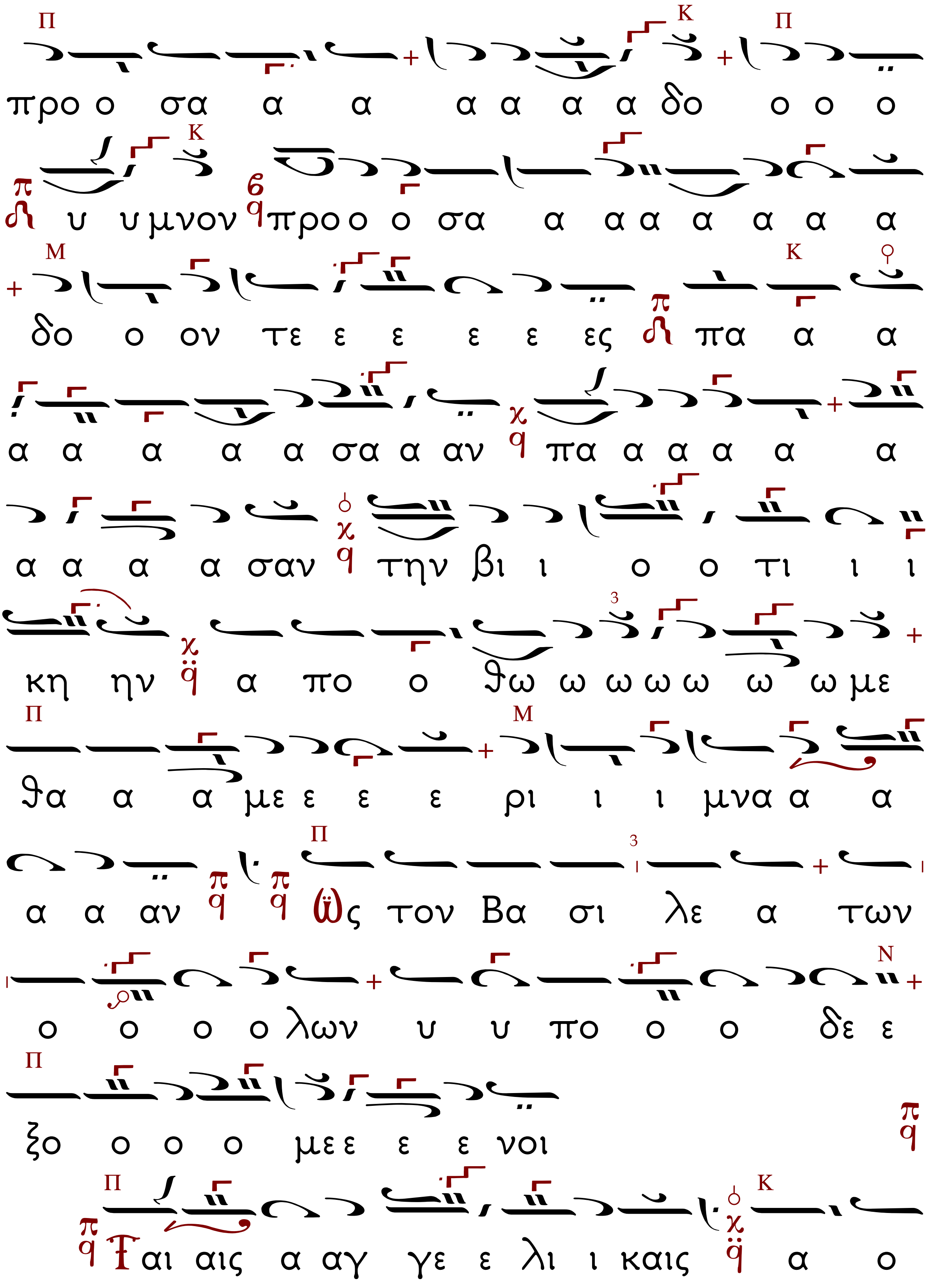
23-08-2020 ΟΡΘΡΟΣ ΙΑ ΚΥΡ. ΑΠΟΔΟΣΗΣ ΗΧΟΣ Β' ΕΩΘ. ΙΑ

ΜΕ ΒΑΣΗ ΤΟ ΤΟΥ +ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΠΡΙΓΓΟΥ
ΑΡΧΟΝΤΟΣ ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΟΥ ΤΗΣ Μ.Τ.Χ.Ε.

Ἦχος Πα




τε ε ε ες και αι αι αι αι τη ζω ο ο ο
ποι ο οι ζω ο ο ο ποι ω ω
ω ω ω ω ω ω ω Τρι α α α
α α α α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α α α α α Τρι ι
ι ι ι α α α α α α α α α α
α α α α α α α α α α α α α α α
Τρι α α α α α α α δι ι ι ι ι
ι ι ι ι τον τρι ι σα α α α
α γι ι ι ο ο ο ο ο ον υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υμνον


προ ο σα α α α α α α δο ο ο ο
υ υμνον προο ο σα α α α α α α α
δο ο ον τε ε ε ε ε ες πα α α
α α α α α σα α αν πα α α α α α
α α α α σαν την βι ι ο ο τι ι ι
κη ην α πο ο θω ω ω ω ω ω ω με
θα α α με ε ε ε ρι ι ι μνα α α
α α αν Ως τον Βα σι λε α των
ο ο ο ο λων υ υ πο ο ο δε ε
ξο ο ο ο με ε ε ε νοι
Ταις αις α αγ γε ε λι ι καις α ο

ρα α α α α τως δο ρυ φο ρου ου με

ε νον τα α α α ξε ε ε σι ι ι ι

ιν Αλ λη λου ι ι ι α α α α α

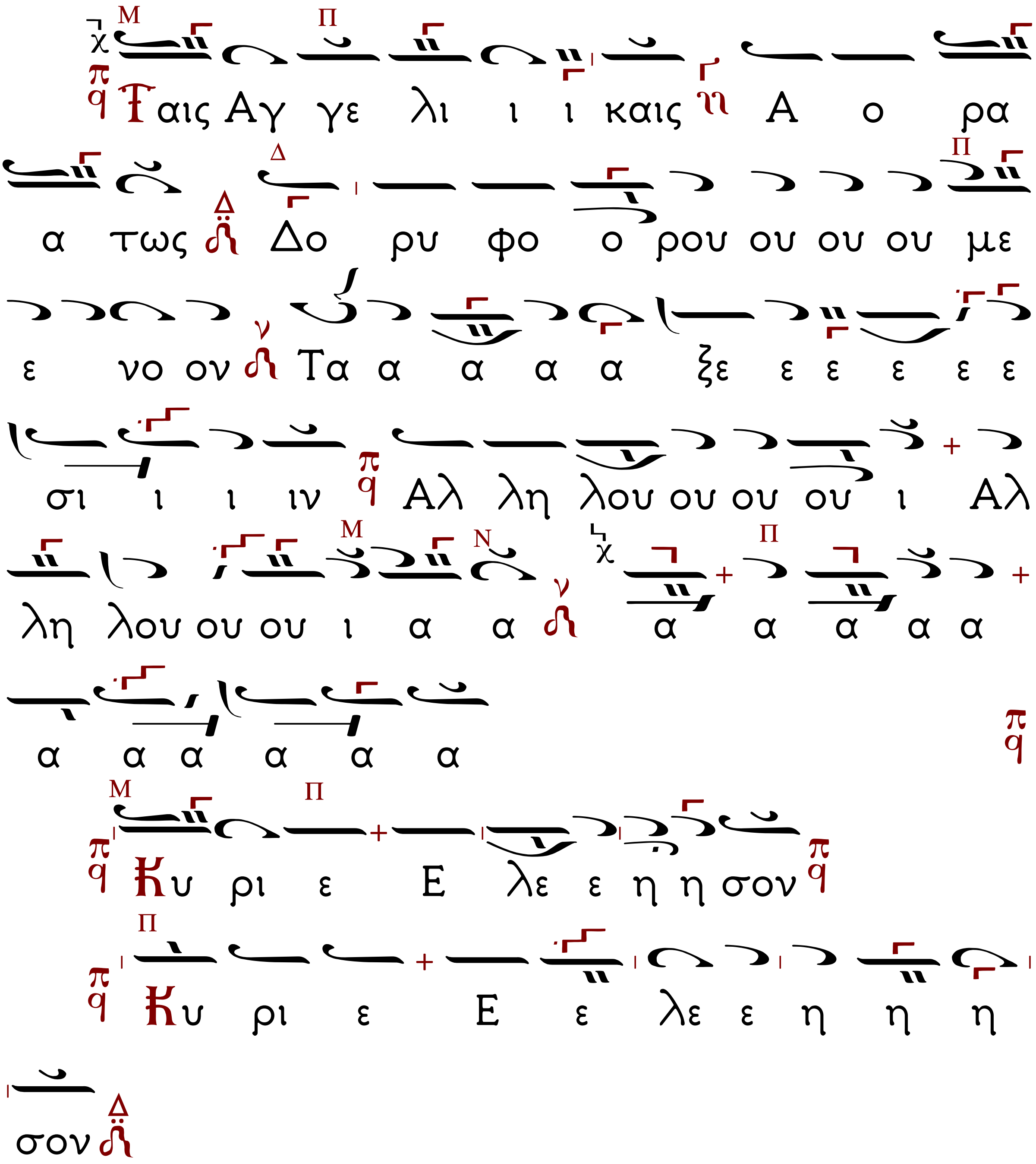
α α α

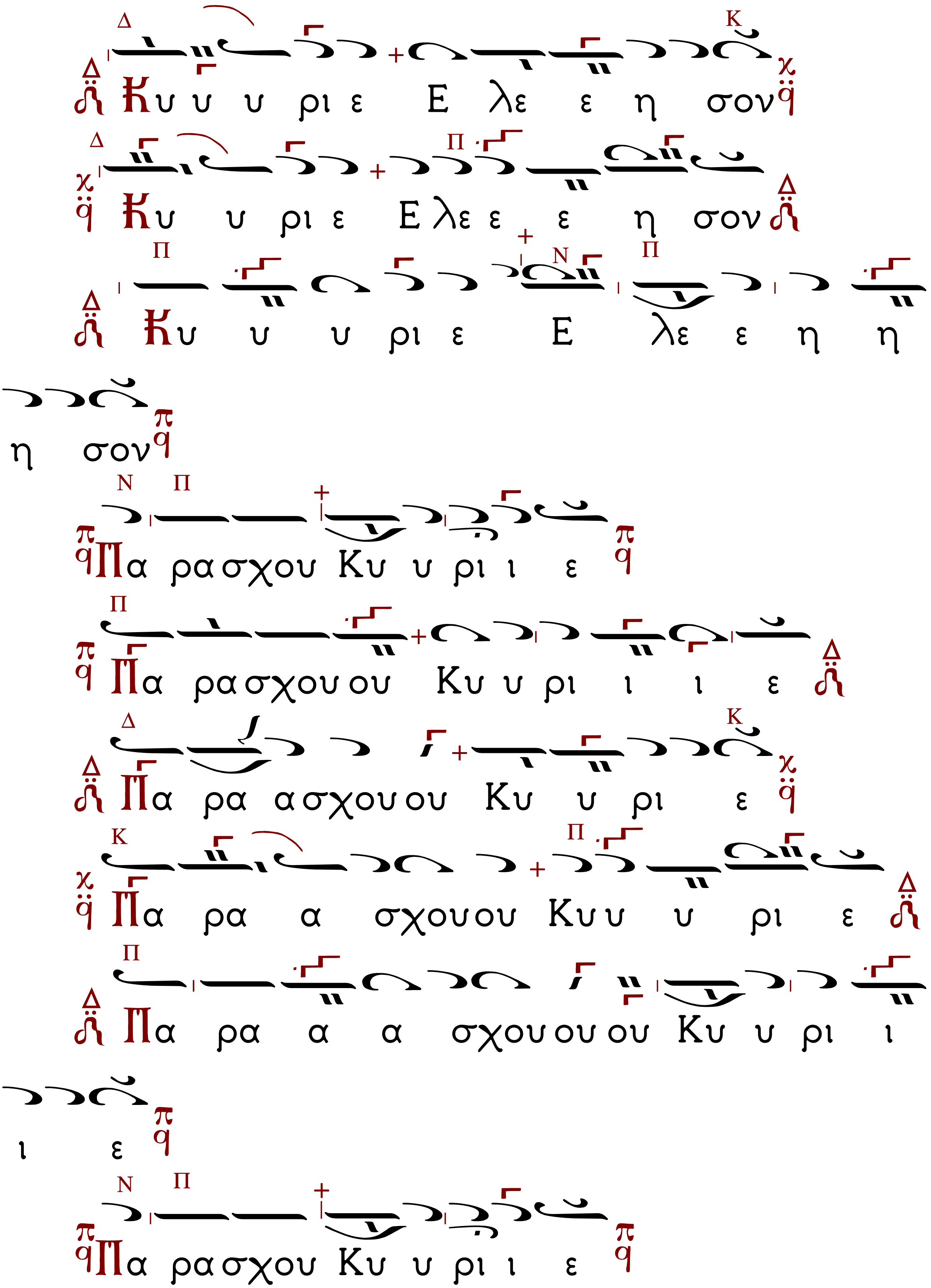
ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΑ Α' ΗΧΟΥ.

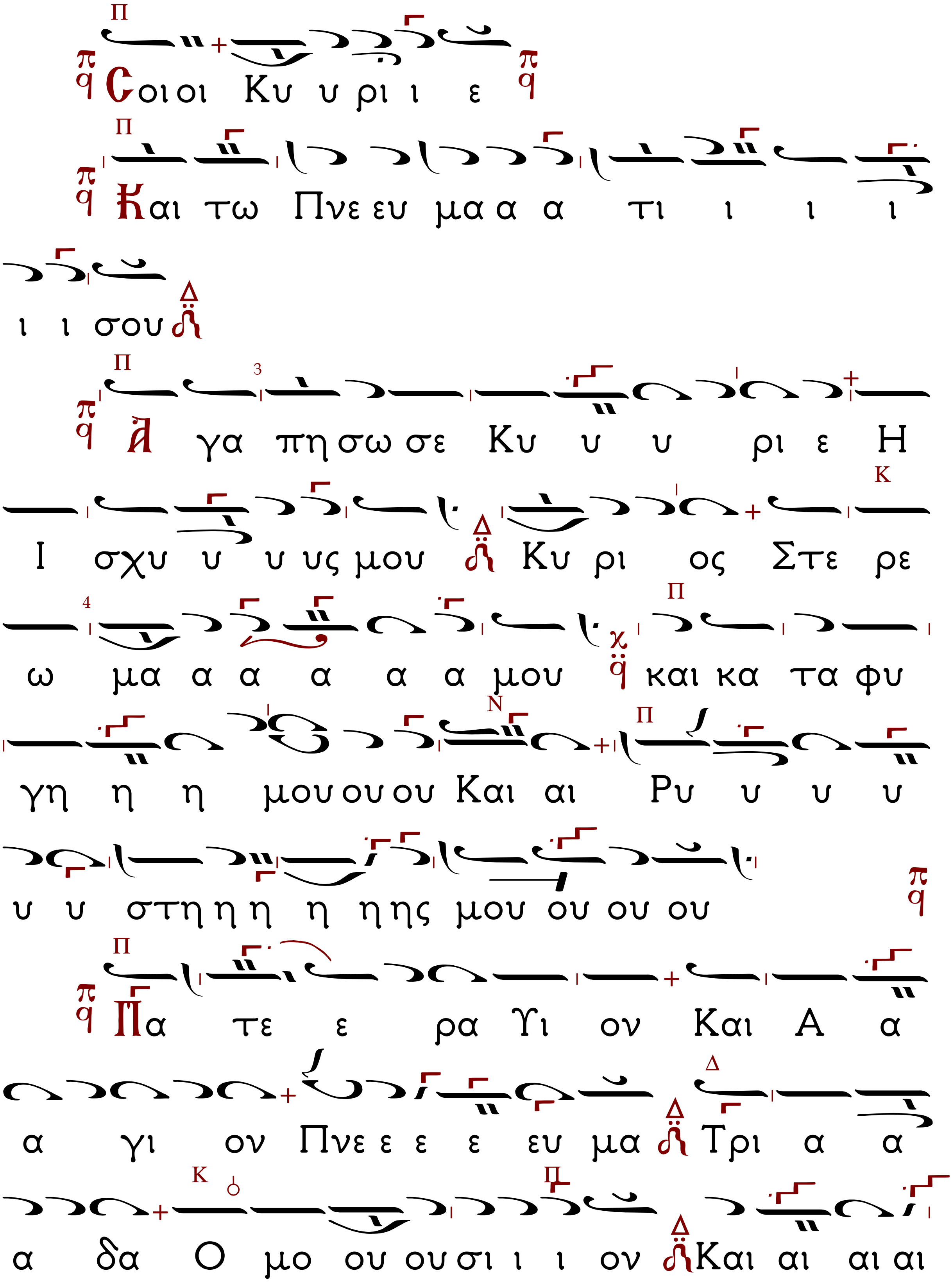
† ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΛΙΝΑΡΔΑΚΗ.

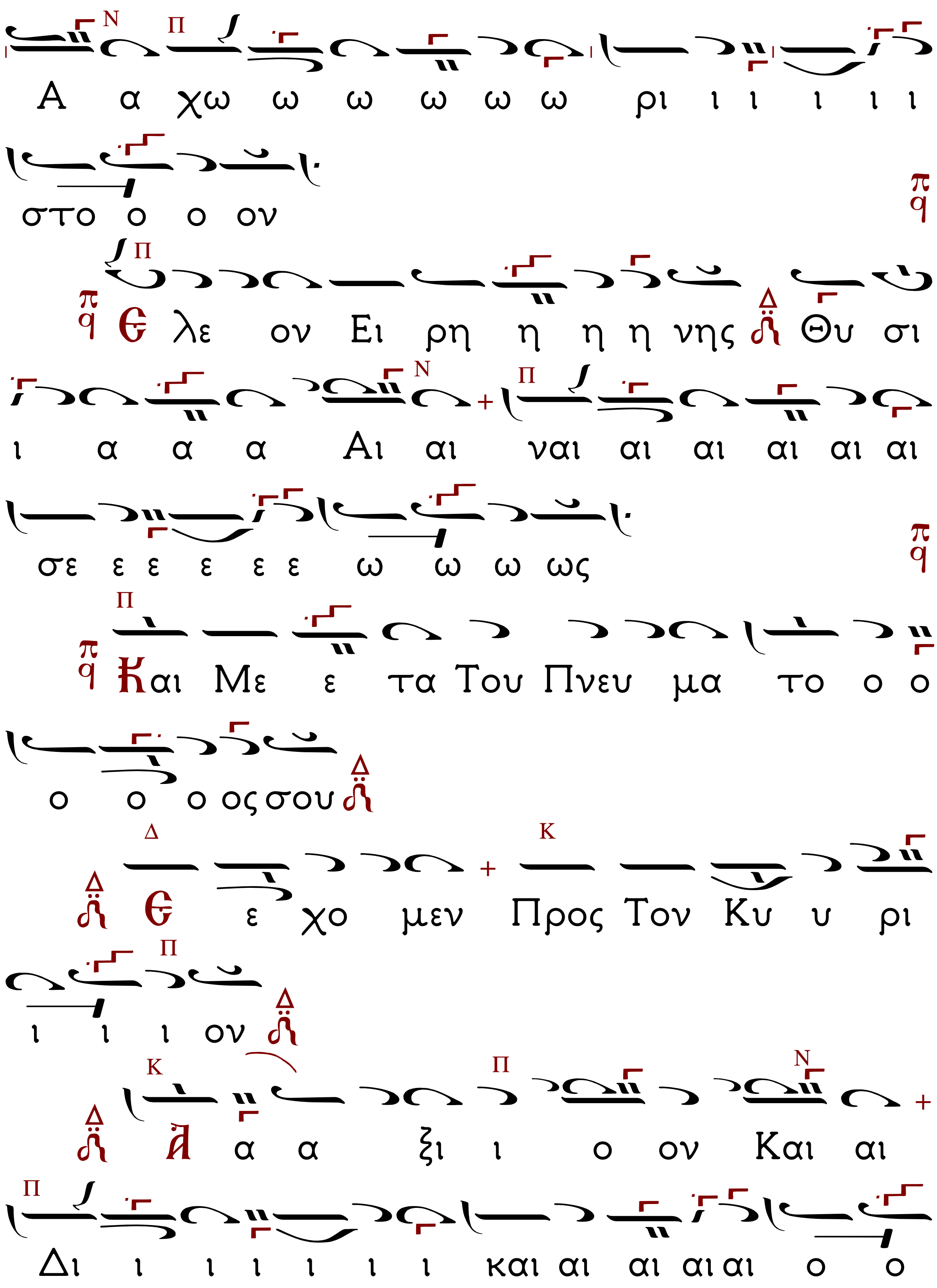
Ταῖς Ἀγγελικαῖς.

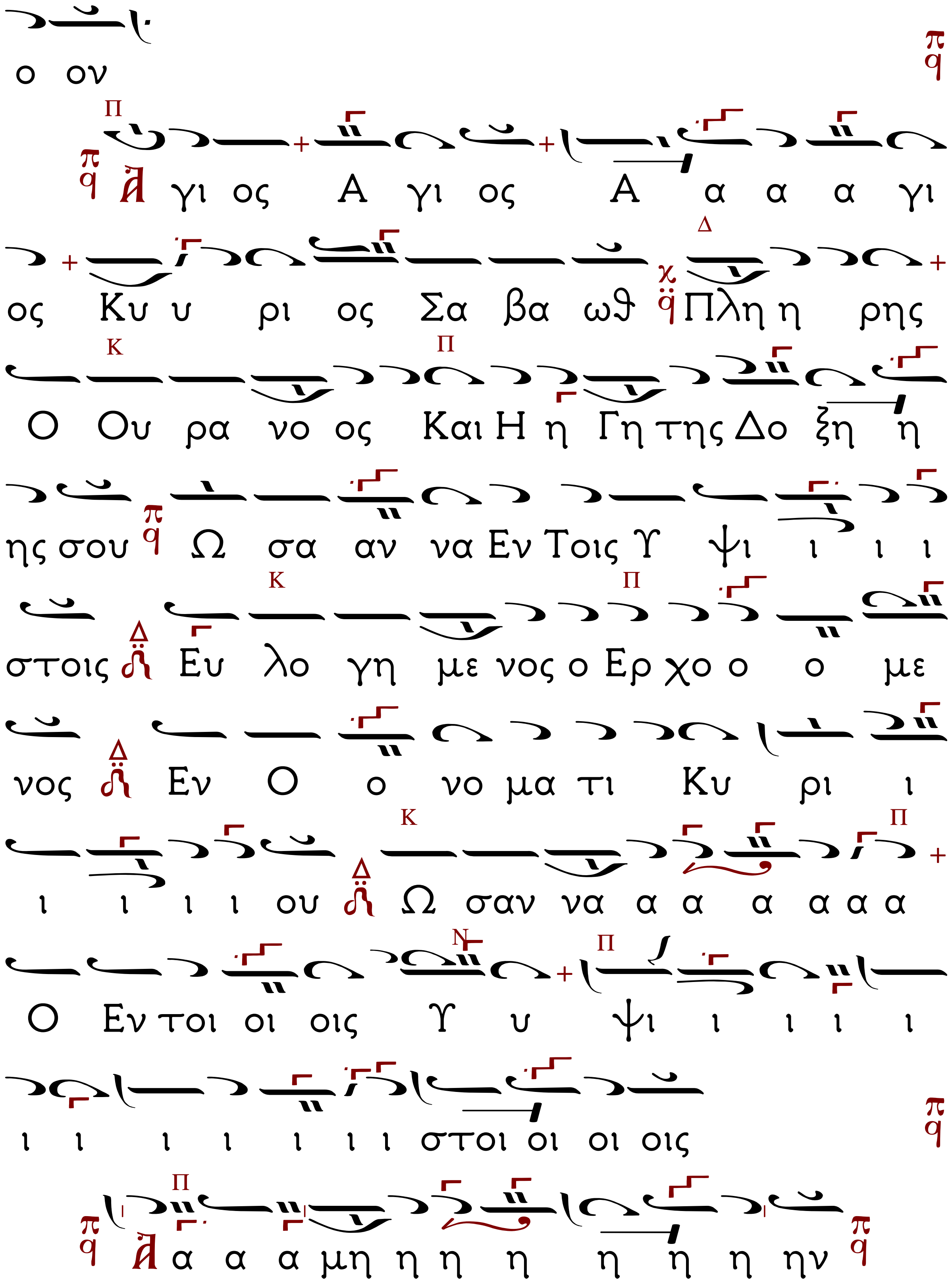
Ἦχος Πα

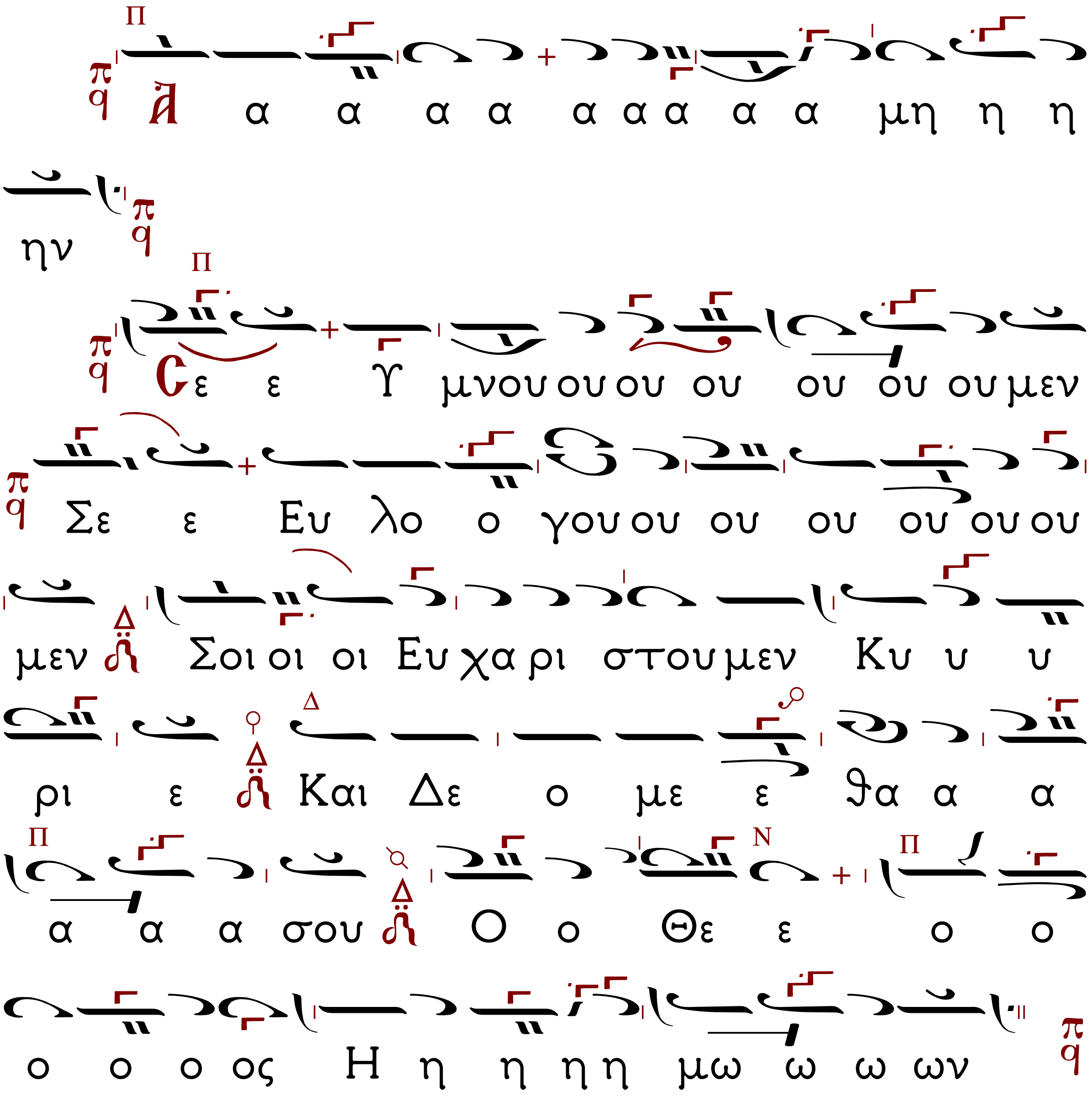



Κυ υ υ ρι ε Ε λε ε η σον
Κυ υ ρι ε Ε λε ε ε η σον
Κυ υ υ ρι ε Ε λε ε η η
η σον
Πα ρασχου Κυ υ ρι ι ε
Πα ρασχου ου Κυ υ ρι ι ι ε
Πα ρα ασχου ου Κυ υ ρι ε
Πα ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ε
Πα ρα α α σχου ου ου Κυ υ ρι ι
ι ε
Πα ρασχου Κυ υ ρι ι ε


Σοι οι Κυ υ ρι ι ε
Και τω Πνε ευ μα α α α τι ι ι ι
ι ι σου
Α γα πη σω σε Κυ υ υ ρι ε Η
Ι σχυ υ υ υς μου Κυ ρι ος Στε ρε
ω μα α α α α α μου και κα τα φυ
γη η η μου ου ου Και αι Ρυ υ υ υ
υ υ στη η η η η ης μου ου ου ου
Πα τε ε ρα Υι ον Και Α α
α γι ον Πνε ε ε ε ευ μα Τρι α α
α δα Ο μο ου ου σι ι ι ον Και αι αι αι

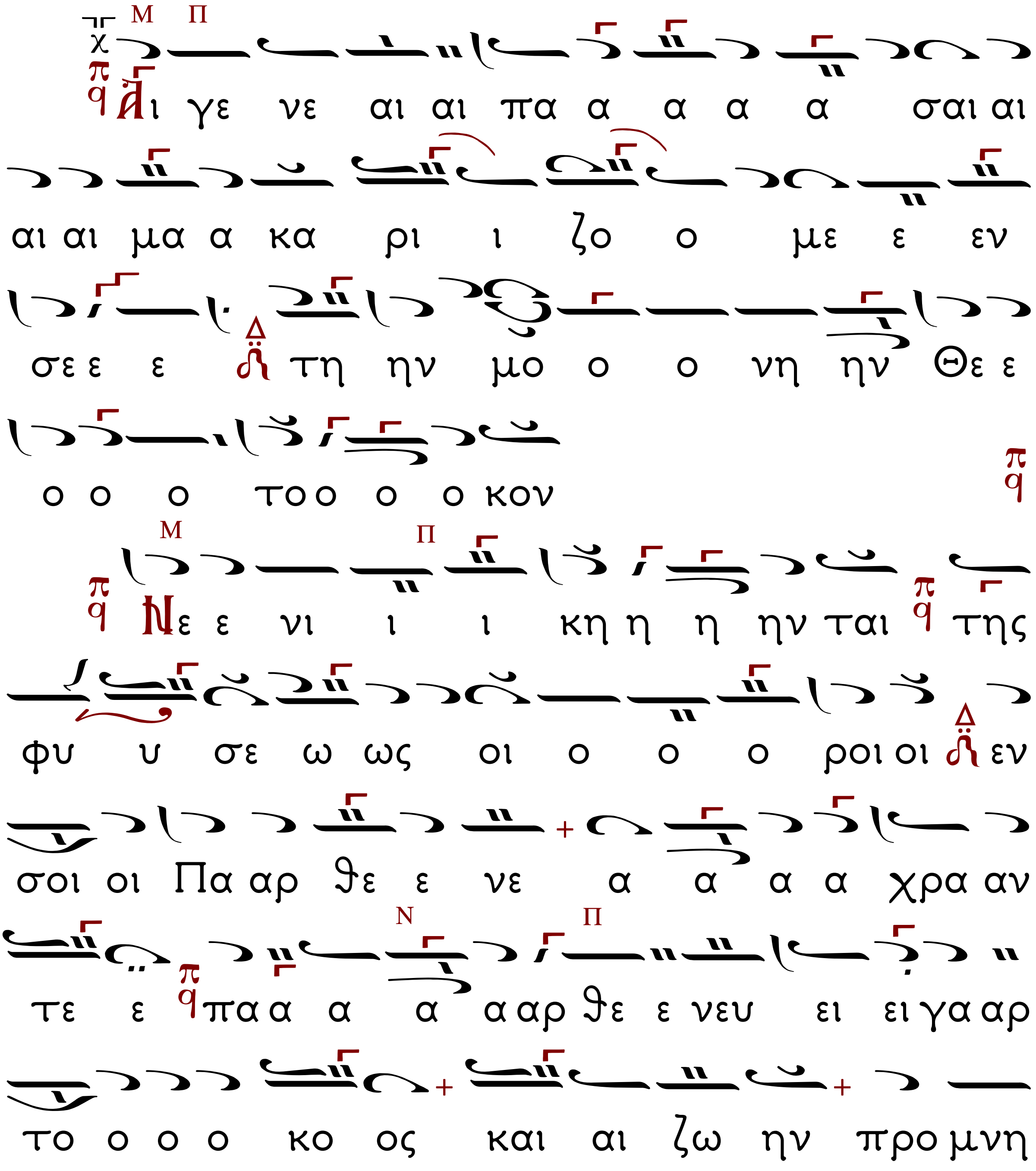

Α α χω ω ω ω ω ω ρι ι ι ι ι ι
στο ο ο ον
Ελε ον Ει ρη η η η νης Θυ σι
ι α α α Αι αι ναι αι αι αι αι αι
σε ε ε ε ε ε ω ω ω ως
Και Με ε τα Του Πνευ μα το ο ο
ο ο ο ος σου
Ε ε χο μεν Προς Τον Κυ υ ρι
ι ι ι ον
Α α α ξι ι ο ον Και αι
Δι ι ι ι ι ι ι και αι αι αι αι ο ο

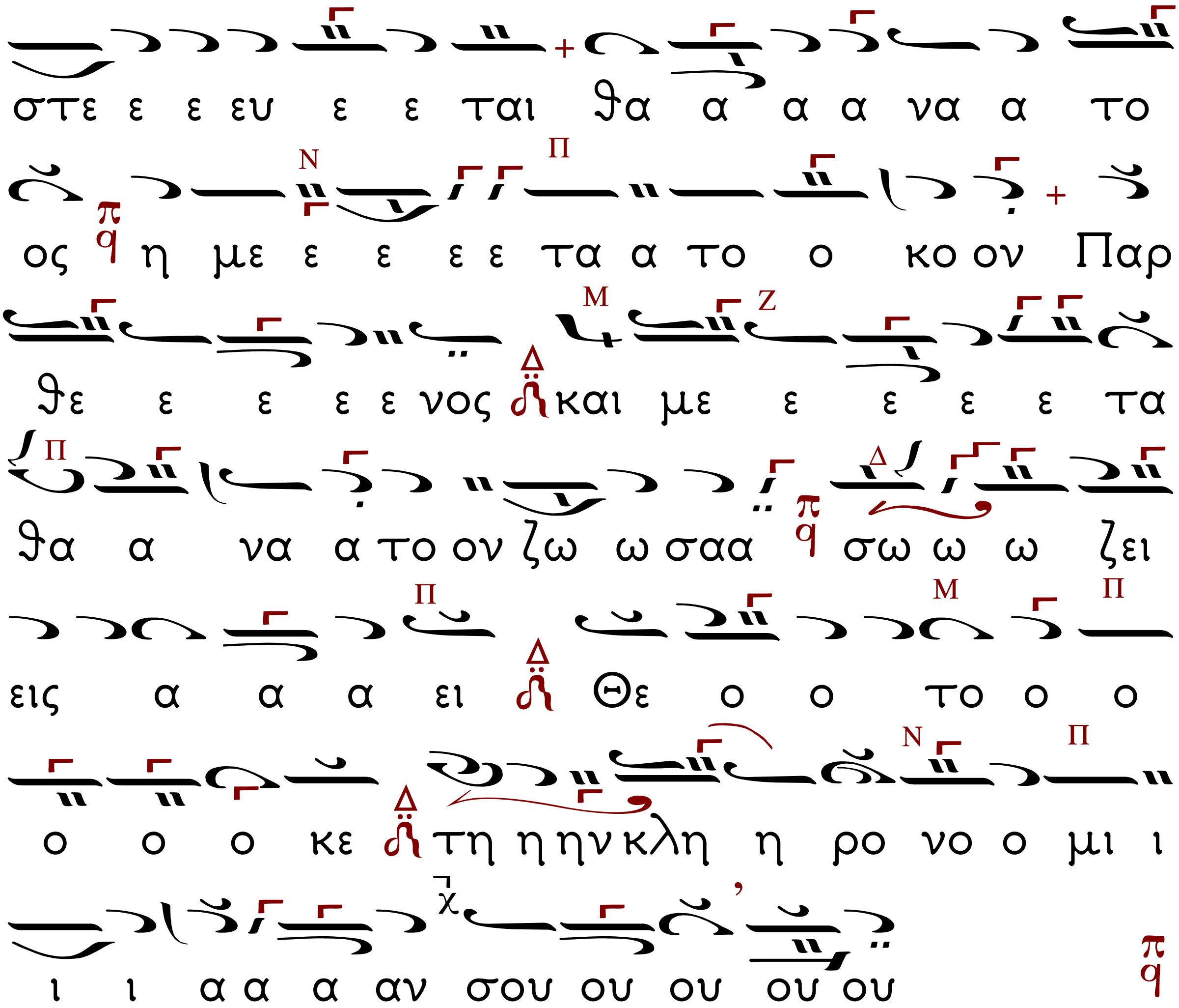

ο ον
Ἀ γι ος Α γι ος Α α α α γι
ος Κυ υ ρι ος Σα βα ωθ Πλη η ρης
Ο Ου ρα νο ος Και Η η Γη της Δο ξη η
ης σου Ω σα αν να Εν Τοις Υ ψι ι ι ι
στοις Ευ λο γη με νος ο Ερ χο ο ο με
νος Εν Ο ο νο μα τι Κυ ρι ι
ι ι ι ι ου Ω σαν να α α α α α α
Ο Εν τοι οι οις Υ υ ψι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι στοι οι οι οις
Ἀ α α α μη η η η η η η ην


Ἀ α α α α α α α α α μη η η
ην
Σε ε Υ μνου ου ου ου ου ου ου μεν
Σε ε Ευ λο ο γου ου ου ου ου ου ου
μεν Σοι οι οι Ευ χα ρι στου μεν Κυ υ υ
ρι ε Και Δε ο με ε θα α α
α α α σου Ο ο Θε ε ο ο
ο ο ο ος Η η η η η μω ω ω ων

ΙΕ΄ ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.
Θ΄ Ὠδή, ἀργόν μέλος.

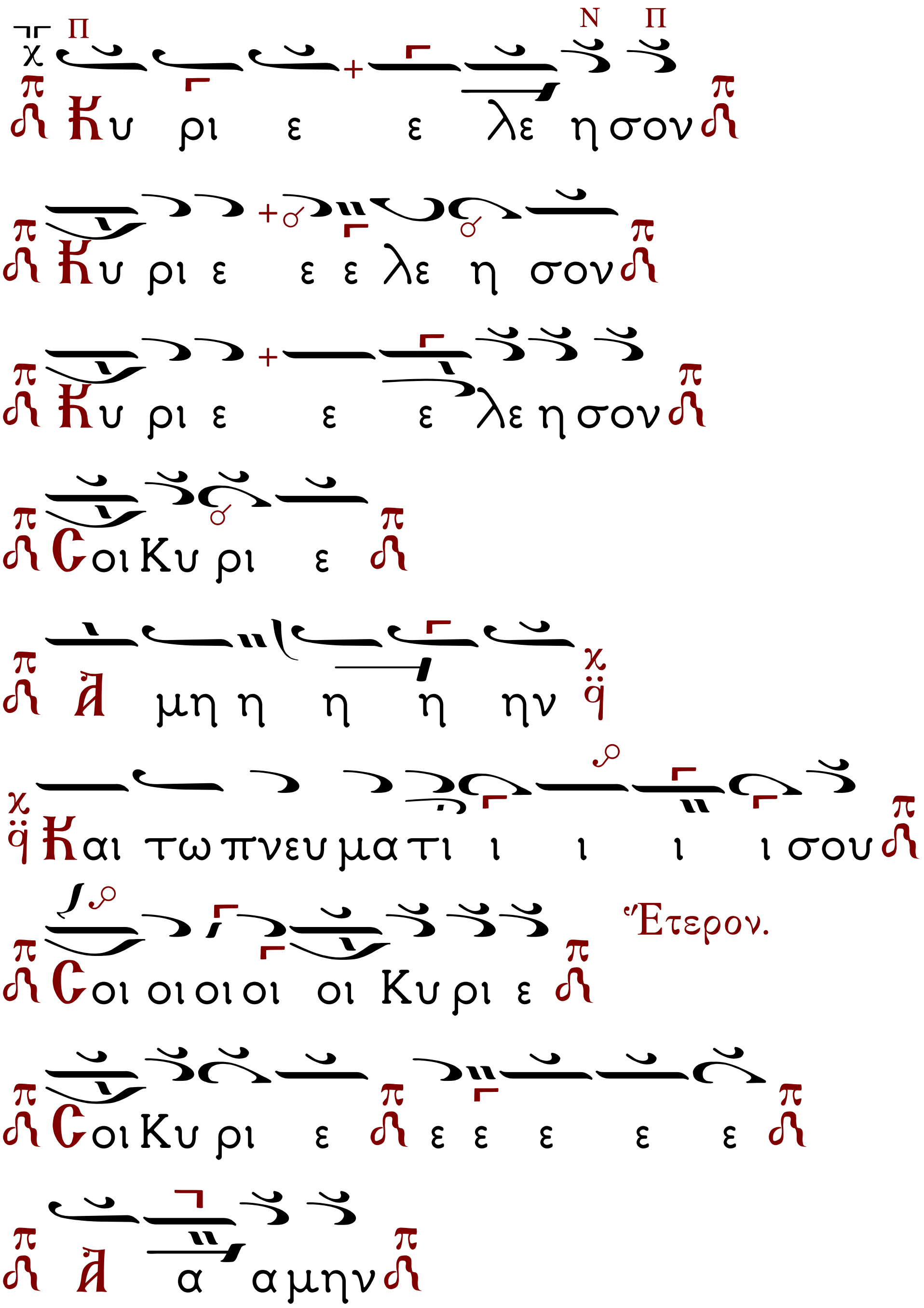
Ἦχος Πα




στε ε ε ευ ε ε ται θα α α α να α το
ος η με ε ε ε ε τα α το ο κο ον Παρ
θε ε ε ε ε νος και με ε ε ε ε τα
θα α να α το ον ζω ω σαα σω ω ω ζει
εις α α α ει Θε ο ο το ο ο
ο ο ο κε τη η ην κλη η ρο νο ο μι ι
ι ι α α α αν σου ου ου ου ου

Εἰς ἦχον πλ. α' ἐναρμόνιον.

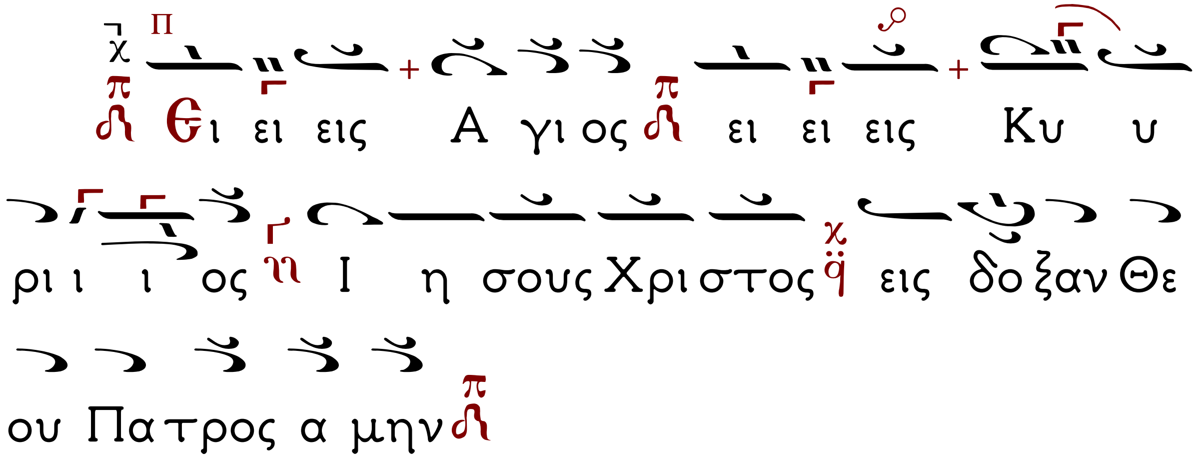
Ἦχος Πα



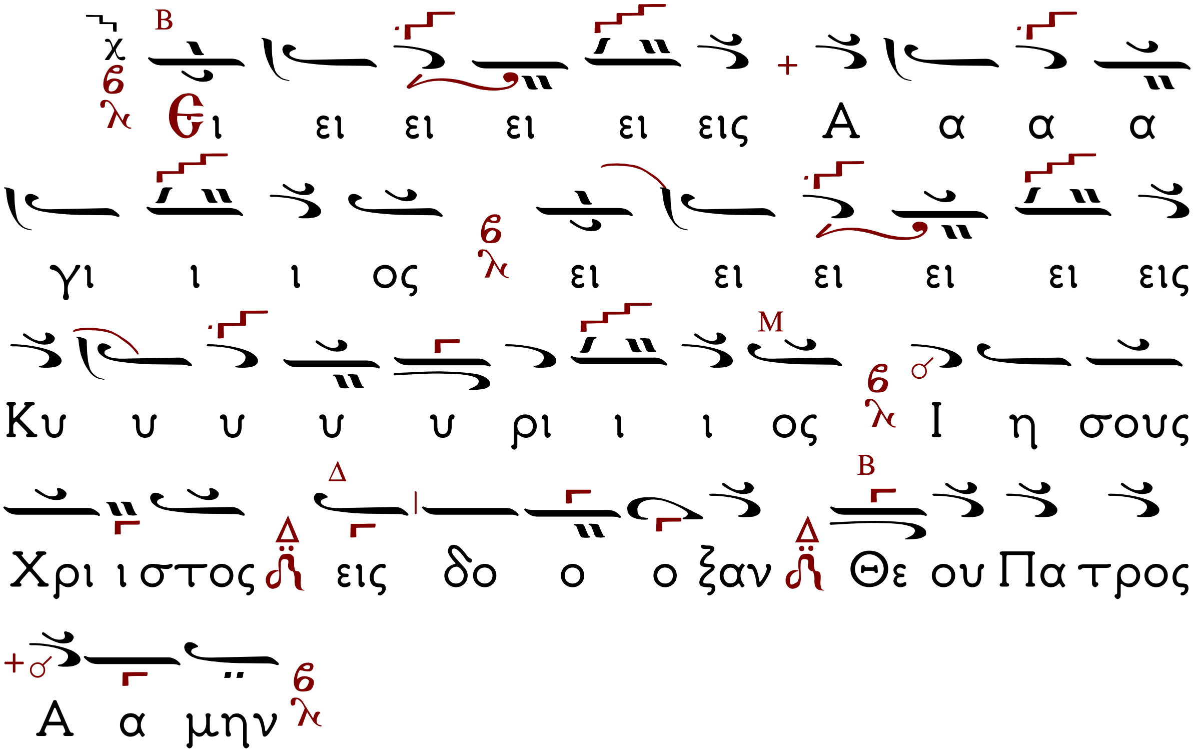
Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς,
ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου,
ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου,
γενηθήτω τὸ θέλημά σου,
ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς.
Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον
δὸς ἡμῖν σήμερον,
καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν,
ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν,
καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν,
ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

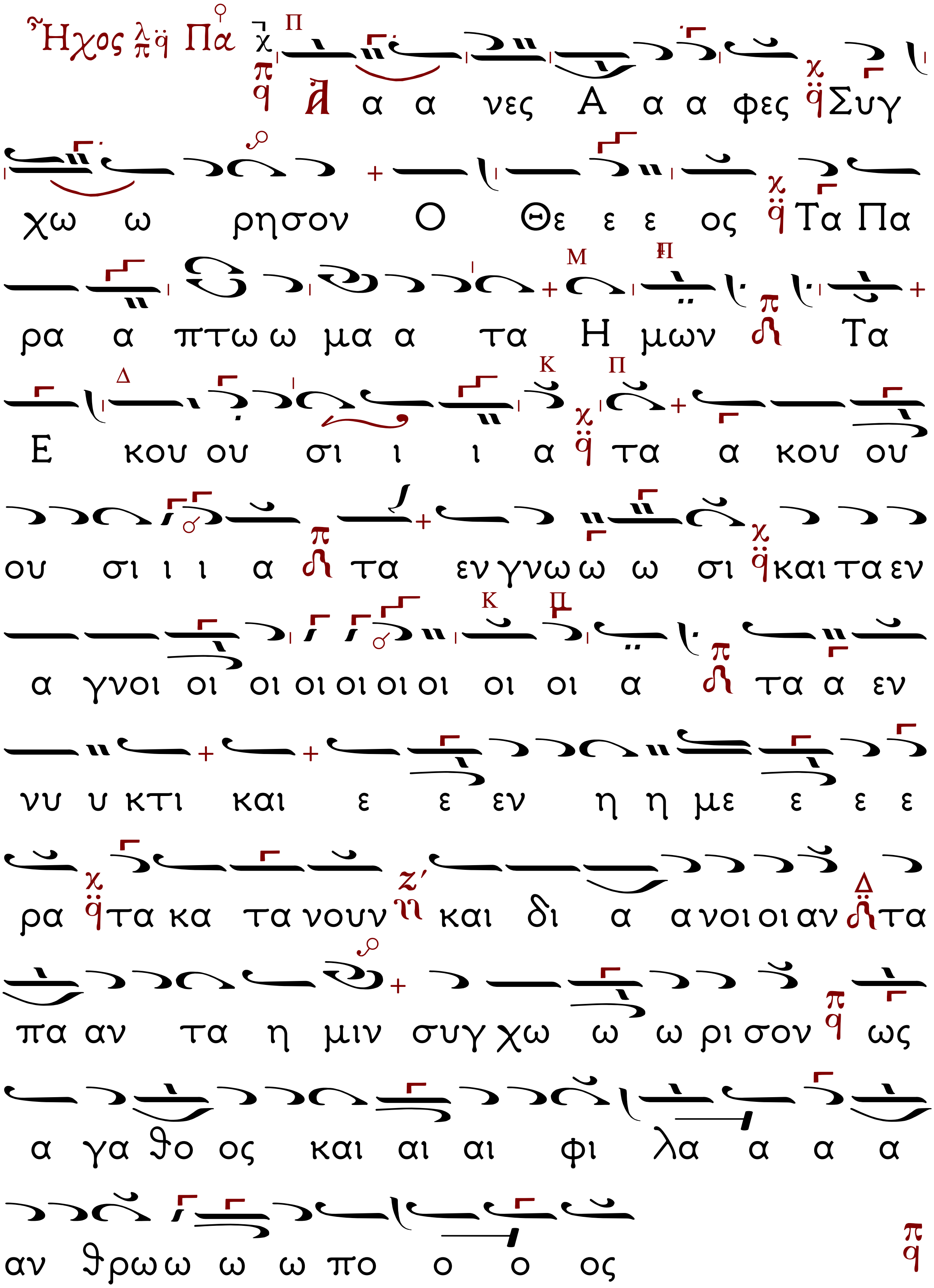
ΕΙΣ ΑΓΙΟΣ.

Ἦχος Πα Ἐναρμόνιος



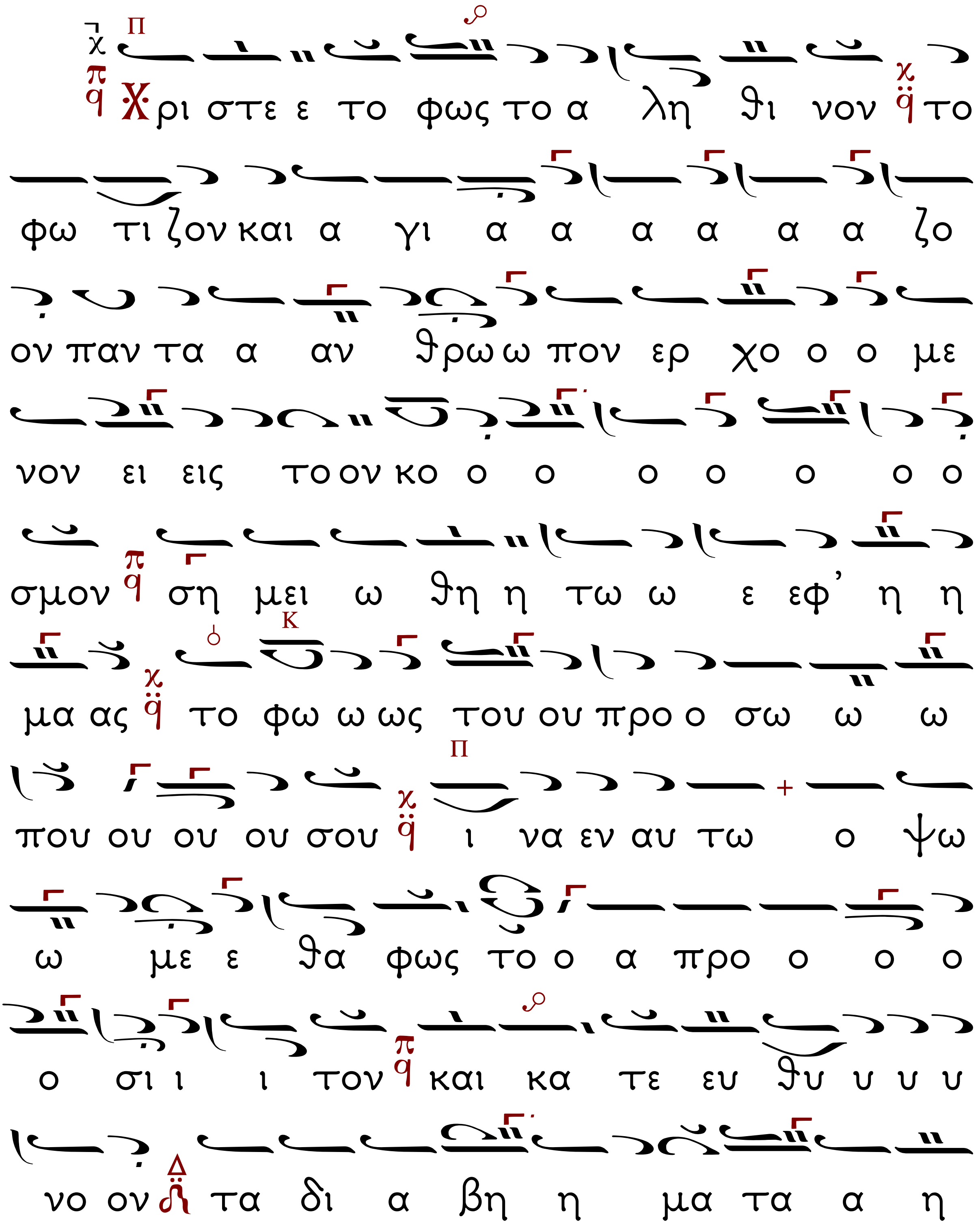
Ἦχος


Ει ει ει ει ει εις Α α α α
γι ι ι ος ει ει ει ει ει εις
Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ος Ι η σους
Χρι ι στος εις δο ο ο ξαν Θε ου Πα τρος
Α α μην


Ἦχος Πα
Α α α νες Α α α φες Συγ
χω ω ρησον Ο Θε ε ε ος Τα Πα
ρα α πτω ω μα α τα Η μων Τα
Ε κου ου σι ι ι α τα α κου ου
ου σι ι ι α τα εν γνω ω ω σι και τα εν
α γνοι οι οι οι οι οι οι οι οι α τα α εν
νυ υ κτι και ε ε εν η η με ε ε ε
ρα τα κα τα νουν και δι α α νοι οι αν τα
πα αν τα η μιν συγ χω ω ω ρι σον ως
α γα θο ος και αι αι φι λα α α α
αν θρω ω ω ω πο ο ο ος

Χριστέ τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν.

Ἦχος Πα



μω ω ων προς ερ γα σι ι ι αν τω ω

ω ων ε εν τοο ο λω ω ω ων σου πρε

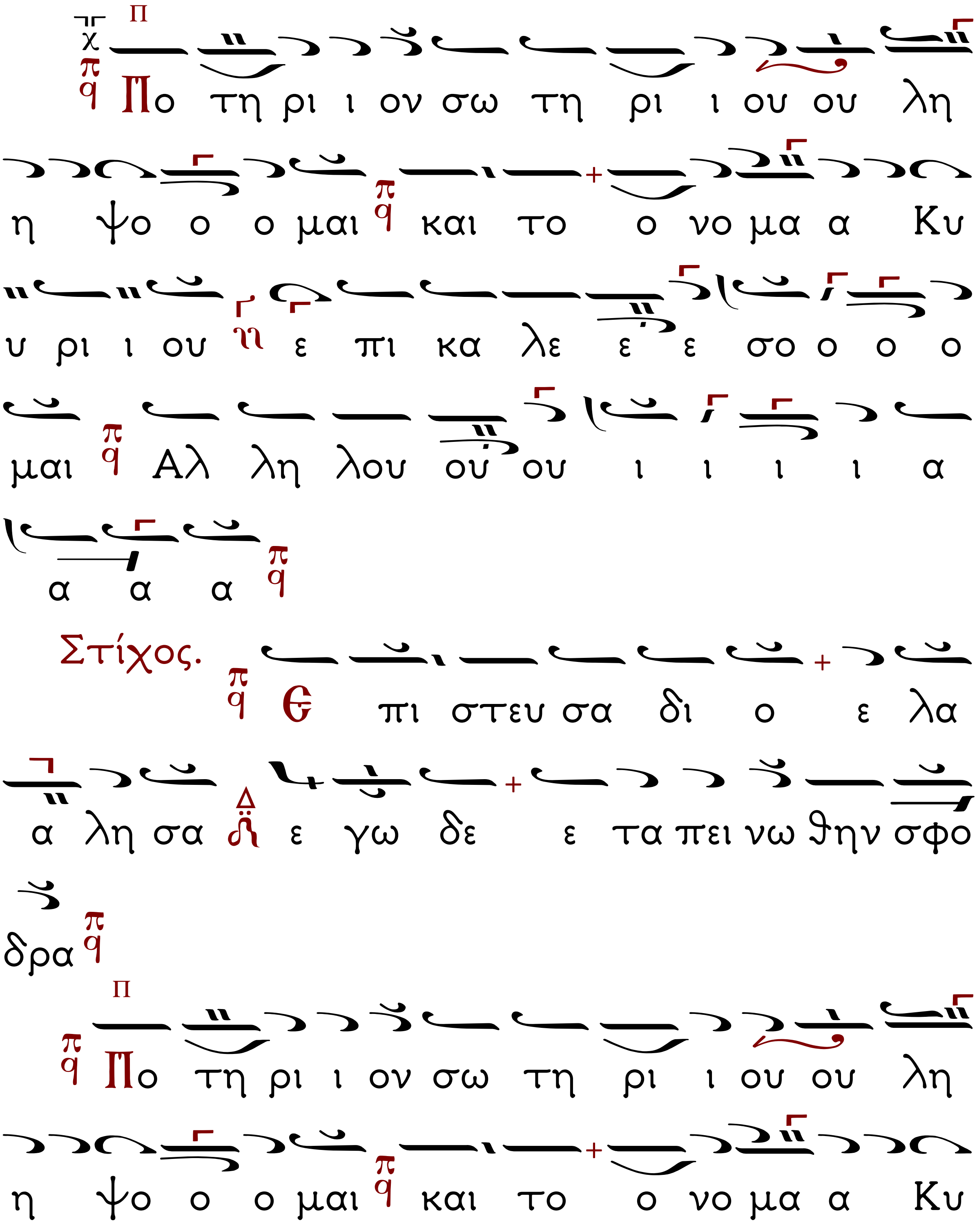
σβει ει αις της πα να χρα αν του ου ου σου

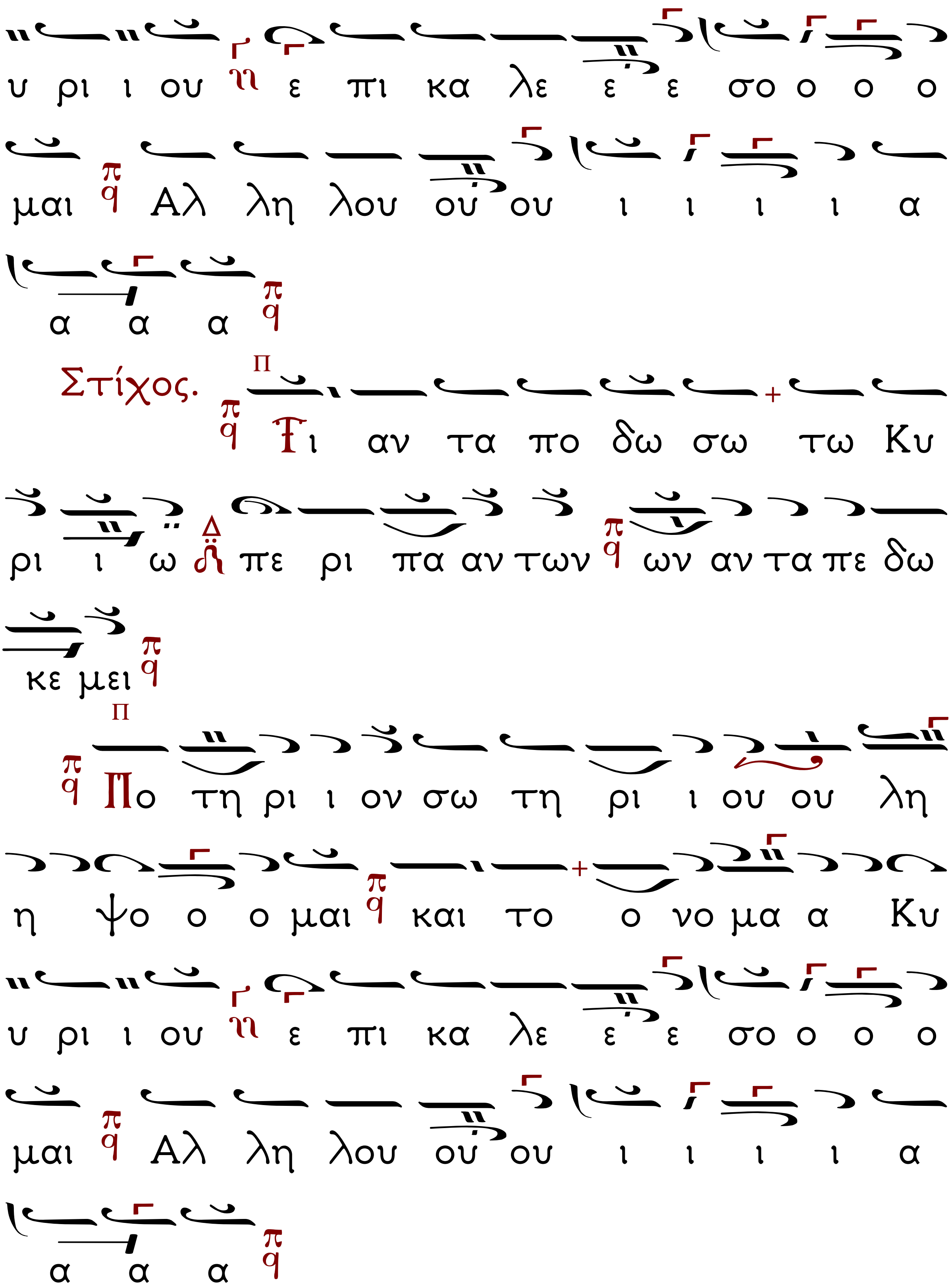
ου Μη η η τρος και πα αν των σου ου

των Α γι ω ω ων α μην

Κοινωνικόν.

Ἦχος Πα




υ ρι ι ου ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο
μαι Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α
α α α
Στίχος. Τι αν τα πο δω σω τω Κυ
ρι ι ω πε ρι πα αν των ων αν τα πε δω
κε μει
Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη
η ψο ο ο μαι και το ο νο μα α Κυ
υ ρι ι ου ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο
μαι Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α
α α α

Στίχος. Τας ευ χας μου τω Κυ ρι ω
α πο δω ω σω ε ναν τι ον παν το ος
του λα ου α αυ του

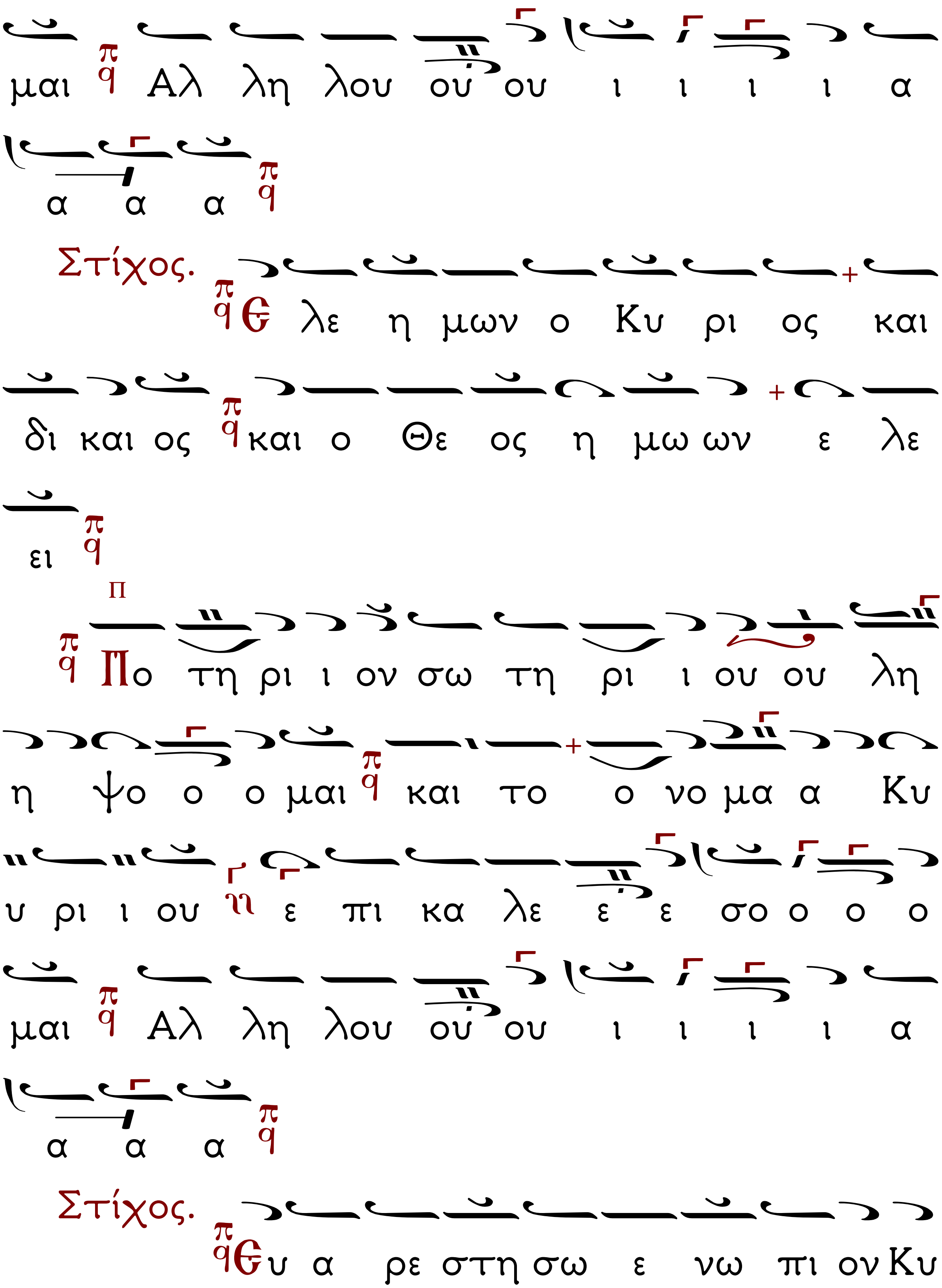
Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη
η ψο ο ο μαι και το ο νο μα α Κυ
υ ρι ι ου ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο
μαι Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α
α α α

Στίχος. Ω Κυ ρι ε ε γω δου λος σος ε
γω ω δου ου λος σος και υι ο ος της παι δι
σκη ης σου δι ερ ρη ξας τους δε σμους μου

Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη
η ψο ο ο μαι και το ο νο μα α Κυ
υ ρι ι ου ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο
μαι Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α
α α α

Στίχος. Ε πι στρε ψον ψυ χη μου εις την
α να παυ σιν σου ο τι Κυ ρι ος ευ ηρ
γε τη σε σε

Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη
η ψο ο ο μαι και το ο νο μα α Κυ
υ ρι ι ου ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

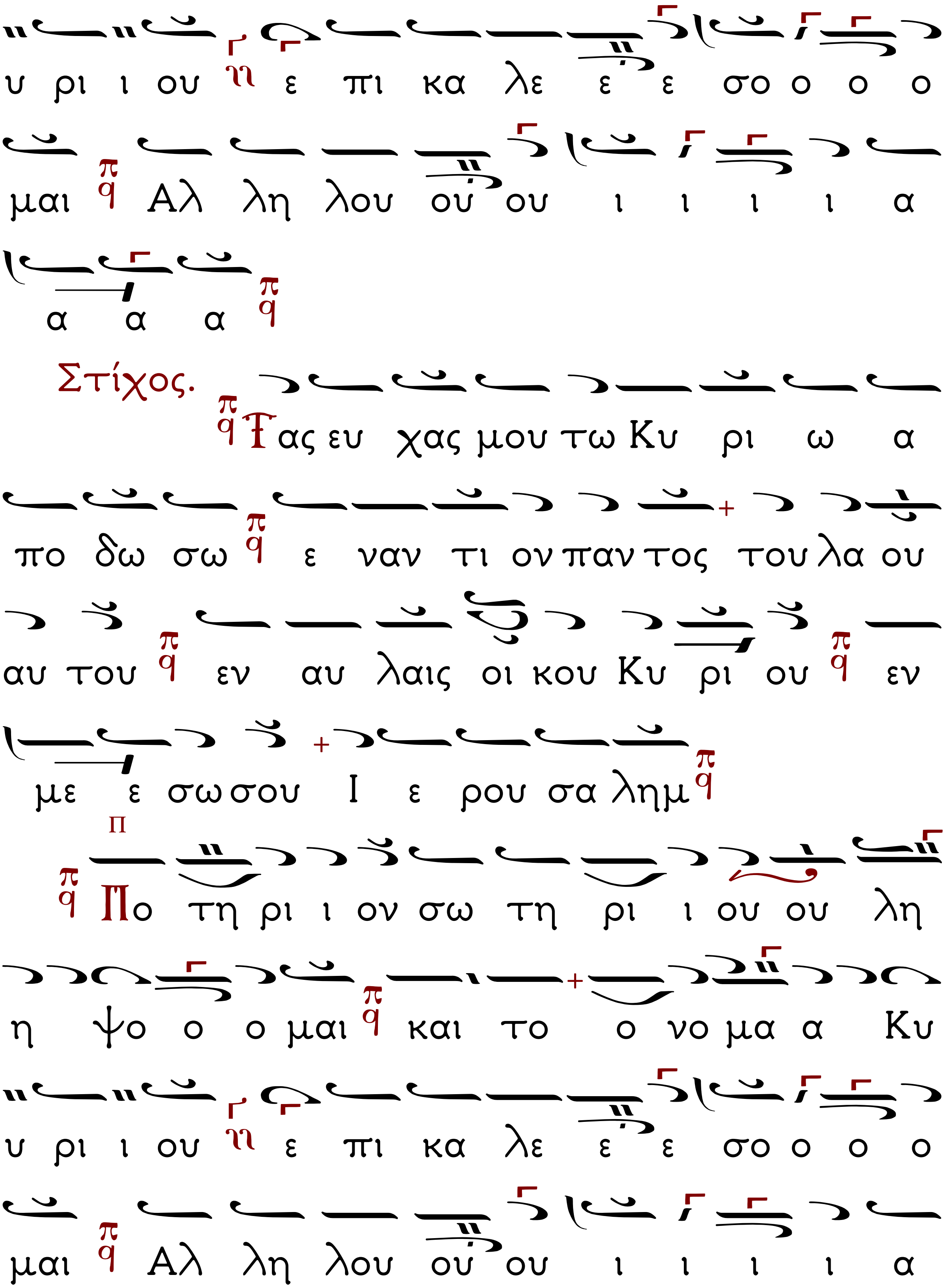

μαι Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α
α α α
Στίχος. Ε λε η μων ο Κυ ρι ος και
δι και ος και ο Θε ος η μω ων ε λε
ει
Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη
η ψο ο ο μαι και το ο νο μα α Κυ
υ ρι ι ου ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο
μαι Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α
α α α
Στίχος. Ευ α ρε στη σω ε νω πι ον Κυ

ρι ου εν χω ρα ζω ων των

Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη
η ψο ο ο μαι και το ο νο μα α Κυ
υ ρι ι ου ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο
μαι Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α
α α α

Στίχος. Σοι θυ σω θυ σι ι ι αν αι
νε σε ως και εν ο νο μα τι Κυ ρι ου ε πι
κα λε σο μαι

Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη
η ψο ο ο μαι και το ο νο μα α Κυ


υ ρι ι ου ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο
μαι Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α
α α α
Στίχος.
Τας ευ χας μου τω Κυ ρι ω α
πο δω σω ε ναν τι ον παν τος του λα ου
αυ του εν αυ λαις οι κου Κυ ρι ου εν
με ε σω σου Ι ε ρου σα λημ
Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη
η ψο ο ο μαι και το ο νο μα α Κυ
υ ρι ι ου ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο
μαι Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

α α α

Εἴδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν.

Ἦχος Δι

Ει δο μεν το φως το α λη θι νον ε
λα βο με εν Πνευ μα ε που ρα α νι ον ευ ρο
μεν πι στιν α λη θη α δι αι ρε τον Τρι
α δα προ σκυ νου ου ου ουν τες αυ τη γαρ
η η μας ε σω σε ε ε ε ε εν

Εἰς τὸ· Πάντοτε, νῦν καὶ ἀεί.

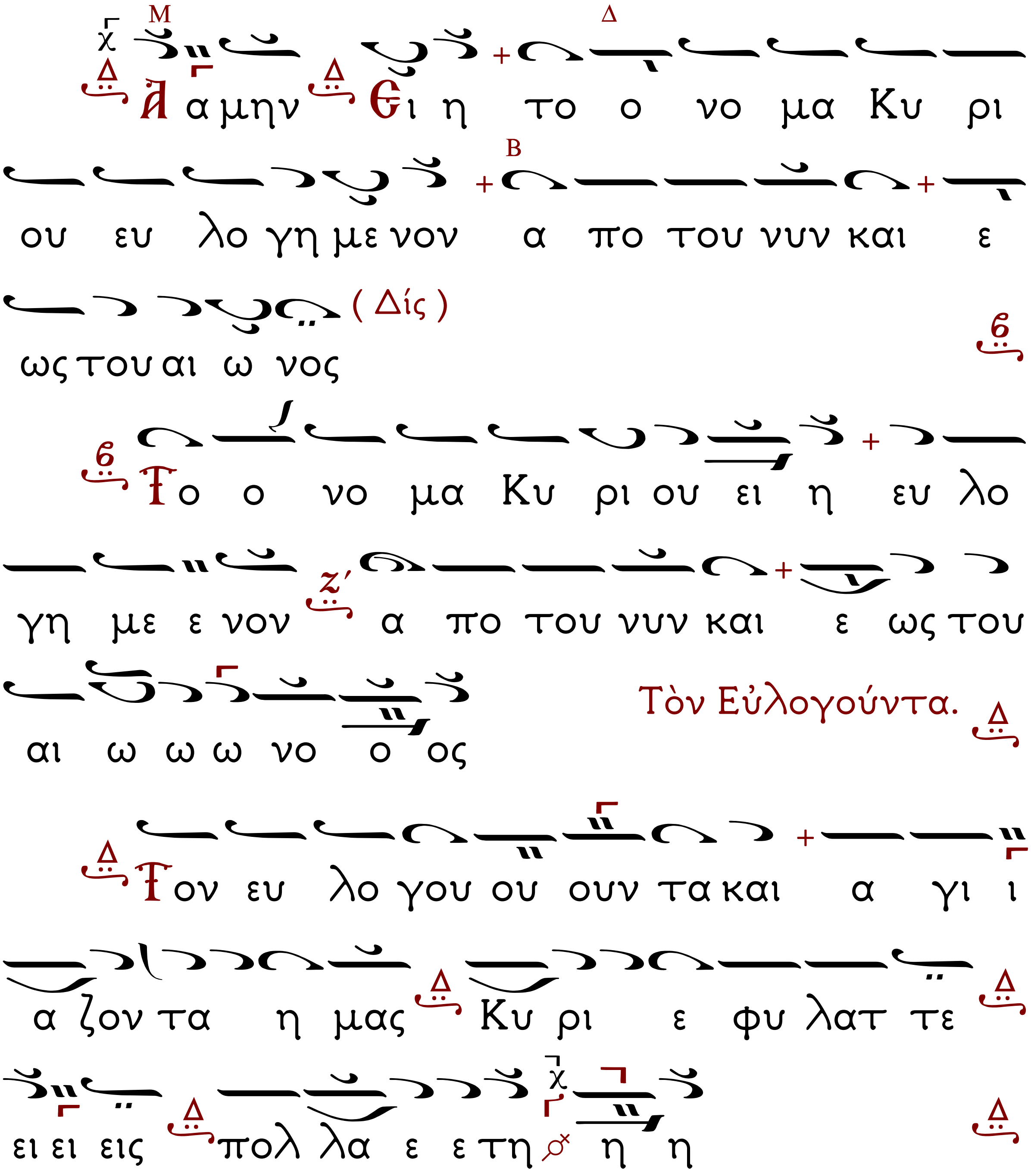
Ἦχος Δι

Α μην α μην α μην εις α φε σιν
α μαρ τι ων και εις ζω ην αι ω ω
νι ον

Πλη ρω θη τω το στο μα η μων
αι νε σε ως σου Κυ ρι ε ο πως υ μνη
σω μεν την δο ο ξαν σου ο τι η ξι ω
σας η μας των α γι ων σου με τα σχειν
μυ στη ρι ι ι ι ων τη ρη σον η μας
εν τω σω α γι α σμω ο λην την η
με ραν με λε ταν την δι και ο συ νην σου
Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη
λου ου ι α α α

Εἴη τὸ ὄνομα.

Ἦχος Δι



Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.