

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ θείᾳ λειτουργίᾳ ἱε' ἀγγοῦστοῦ.

15-08- Εἰς τὸν Ὅρθρον.

† Μνήμη τῆς Κοιμήσεως τῆς Ὑπεραγίας Δεσποίνης
ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

ᾠχος 4/8 Πα

χ^Μ π⁹ Π Δ Δ
Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν
Π Δ
ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι
Π π⁹
Κυ ρι ου

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός,
ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὡς ἄνω)

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ
ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς.

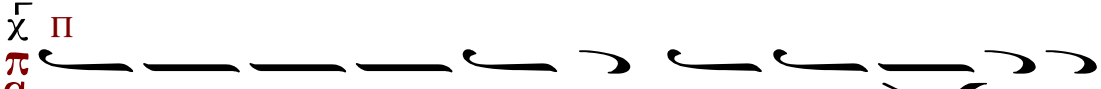
Π π⁹ Δ Δ
Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν
Δ Δ Δ Δ
ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο
Π π⁹
νο μα τι Κυ ρι ου


Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἔστι
θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὡς ἄνω)


ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

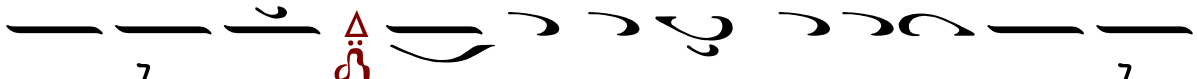
Ἀπολυτίκιον


ᾠχος 4̣ Πα̣


^Γ ^Π
^π ^q 

Εν τη Γεν νη σει την παρ θε νι αν ε



φυ λα ζας εν τη Κοι μη σει τον κο σμον ου


κα τε λι πες Θε ο το κε με τε στης προς


την ζω ην μη τηρ υ παρ χου σα της ζω


ης και ταις πρε σβει αις ταις σαι αις λυ τρου με


νη εκ θα να του τας ψυ χα ας η η μων π
q

 π
q

μω ω ω ω ν

ΟΡΘΡΟΣ καὶ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

Μετὰ τὴν ἀ' Στιχολογίαν, Κάθισμα.

ᾠχος δ', Κατεπλάγη Ἰωσήφ

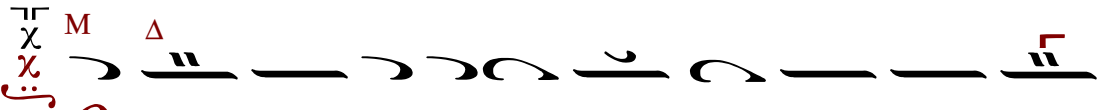
Ἄνα βοησον Δαυιδ τις ηπα
ρουσα εορτην ανυμνησα αφησιν
εν τω βιβλιω των ψαλμων ως θυγατερα
θεο παιδα και Παρθενον μετεστη
σεν αυτην προς τας εκειθεν μονας Χρι
στοος ο εξ αυτης ανευσπορας γεν
νηθεις και δι του το χαρουσιν μητερες
και θυγατερες και νυμφαι Χριστου βοω
ωωσαι χαι αι αι αι αι αι ρε η μεταστασα
προς τα ανω βασιλιαια


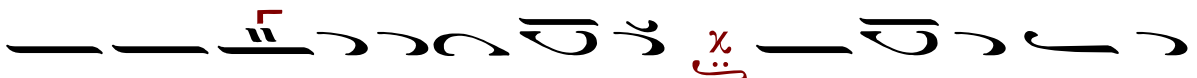

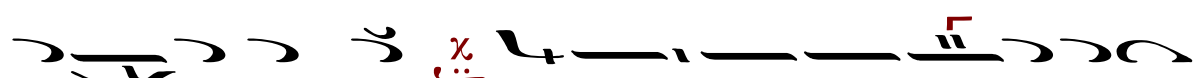




Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... τὸ αὐτό.

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Ἐτερον Κάθισμα.
Τὸν τάφον σου Σωτήρ.

Ἦχος Ἱ Κε

^π_χ ^Μ ^Δ 

Ο παν τιμος χορος των σοφων

Αποστολων η θροισθη θαυμαστως του

κη δε ευσαι εν δοξως το σωμα σου το

αχραντον Θεο το κε Πανυμνητεois

συ νυ υμνησαν και των Αγ γε ελων τα

πληθη την με τα αστασιν την σην σε

πτω ως ευ φημουν τες ην πι στει ε ορ

τα α ζομεν 

Δόξα... Καὶ νῦν... τὸ αὐτό.

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ' ἁΓΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

⁶_λ Δοξα Πατρι και Υι ω ω και αι Α

γι ι ω Πνε ευ μα α τι ι ⁶_λ

⁶_λ Ἁ γι ω Πνευ μα τι ι ι πα α α σα

ψυ υ χη ζω ω ου ου ου ται αι ⁶_λ και

κα α θα αρ σει υ ψου ου ου ται αι λα α αμ

πρυ υ νε ε ε ται ^Δ τη η τρι ι α δι

κη η Μο ο να α α δι ι ι ι ι ι ε ε

ρο κρυ υ φι ι ι ω ω ⁶_λ

⁶_λ και νυ υν και α α ει και εις του ου ους

αι αι ω ω ω νας ^Δ των αι ω ω νων α α μη

ην ⁶_λ

ΟΡΘΡΟΣ ἔ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

⁶_λ Ἄ γι ω Πνευμα α τι ι α να α βλυ
υ υ ζει τα α τη η ης χα α α α ρι το
ος ρει ει ει θρα α ⁶_λ αρ δε ε ε ε
ε ευ ο ο ο ο ον τα α ^π₉ α α πα α
σαν τη ην κτι ι ι σι ι ι ι ιν προς ζω
⁶_λ ω ω ο γο ο νι ι ι α αν

Προκείμενον. ᾠχος δ'.

^Γ_χ⁶_λ Μνησθη η σο μαι του ο νο μα τος σου
^Δ_δ εν παση γενε α και γενε α ⁶_λ (Δίς)

Στιχ. Ἄκουσον, θύγατερ, καὶ ἴδε, καὶ κλῖνον τὸ οὖς σου, καὶ ἐπιλάθου τοῦ λαοῦ σου, καὶ τοῦ οἴκου τοῦ πατρός σου, καὶ ἐπιθυμήσει ὁ Βασιλεὺς τοῦ κάλλους σου.

ΟΡΘΡΟΣ ὡς ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

Τὸ τρίτον. ⁶

^λ του ο νο μα το ος σου εν

πα ση γε νε α και γε νε α μνη σθη σο

μαι αι αι αι αι

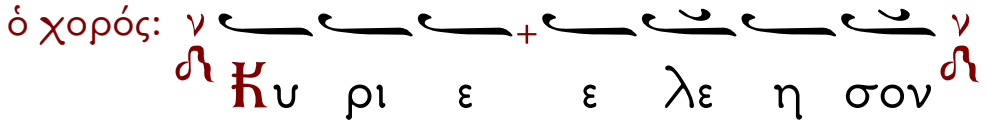
⁶
^λ

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

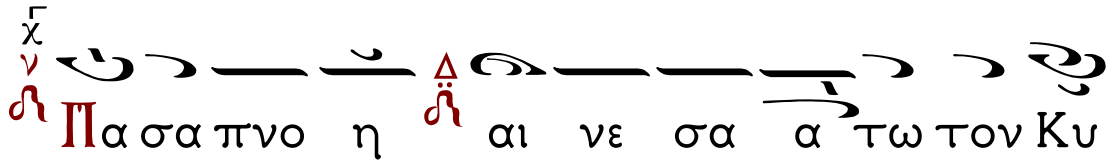
Ἡ τάξις Εὐαγγελίου τοῦ Ὁρθρου.

Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω

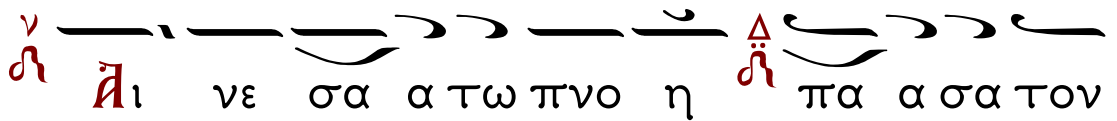
ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

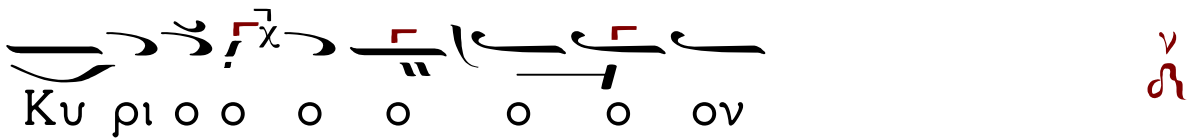
ὁ χορός: 
Κυ ρι ε ε λε η σον

ὁ Ἱερεὺς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν,
Ἦχος λ̣ π̣ δ̣ Νη

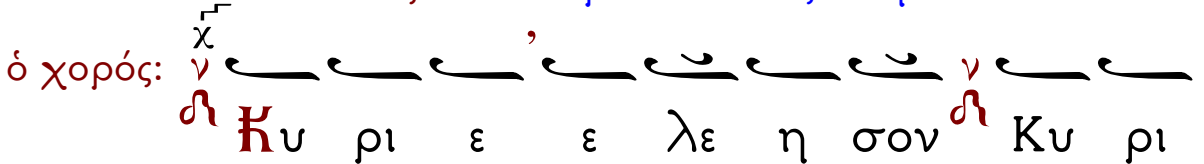

Πα σα πνο η αι νε σα α τω τον Κυ

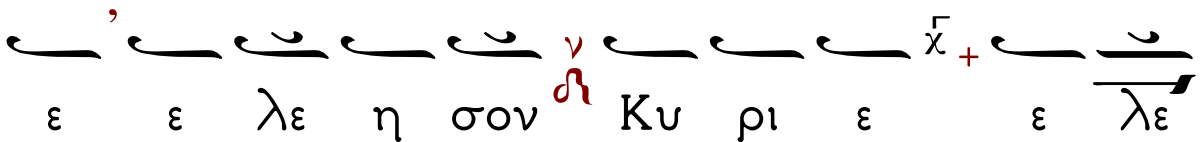

ριον


Ἄι νε σα α τω πνο η πα α σα τον


Κυ ρι ο ο ο ο ο ο ο ν

ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταζιωθῆναι.


ὁ χορός: 
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι


ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε



η σον

ΟΡΘΡΟΣ καὶ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρῶοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου
Εὐαγγελίου, ὁ Ἱερεὺς: Εἰρήνη πᾶσι.

ὁ Χορός: γ  γ
ὁ **Κ**αι τω πνευματισου ὁ

Ἱερεὺς: Ἐκ τοῦ κατὰ _____ ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ
ἀνάγνωσμα, Διάκονος: Πρόσχωμεν.

ὁ Χορός: γ  γ
ὁ Δοξα σοι Κυριε δοξα σοι ὁ

Ἱερεὺς:

Χορός: Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Μετὰ τὸ Εὐαγγέλιον,

Ὁ Ν' ψαλμὸς χῦμα.

Ελέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Επὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Οτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διαπαντός.

Σοὶ μόνῳ ἤμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις σου, καὶ νικήσης ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

ΟΡΘΡΟΣ ἔ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Ἴδοὺ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ἴδοὺ γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ῥαντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ἀκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιᾶσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Ἀπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθές ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ῥῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιᾶσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ θείᾳ λειτουργίᾳ ἱε' ἀγγοῦστοῦ.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τεῖχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μύσχους.

ΟΡΘΡΟΣ ἔ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Ἦχος Δι

Δοξα Πατρι και Υιω και Α

γιω Πνευματι

Γαισ της Θεοτοκου πρεσβειαις ε

ελεημον εξαλειψον τα πληθει των ε

μων εγκληματων

και νυν και αι και εις τους αιωνας

των αιωνων αμην

Γαισ της Πανακραντου πρεσβειαις ε

ελεημον εξαλειψον τα πληθει των ε

μων εγκληματων

ΟΡΘΡΟΣ τῆς ΘΕΙΑΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

Ἦχος λ π Πά ^χ Π ^π
Ε λε η σον με ο Θε
ος κα τα το με γα ε λε ος σου και
κα τα το πλη θος των οι κτιρ μων σου ε
ξα λει ψον το α νο ο μη μα α α μου
Ο τε η Με τα στα σις του α χραν
του σου σκη νους ηυ τρε πι ι ι ι ζε ε ε
το το τε οι Α ποστολοι πε ρι κυ κλουν
τες την κλι νην τρο ο μω ω ω ε
ω ω ω ρω ω ν σε και οι μεν
α τε νι ζο ο ον τε ε ες τω σκη η η νει
Θα αμ βει ει ει συ νει ει ει χο ο ον

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

το ο δε Πε ε τρος συ υν δα ακρυ υ σιν
ε βο ο ο ο α α α σοι ω Παρ θε ε
ε νε ο ρω ω σε ε ε τρα νως η
πλω με εν ην υ πτι ι ι α αν την ζω ην
των α α α πα α αν των και κα τα πλη η
ητ το ο ο ο μαι εν η ε σκη νω σε
της μελ λου σης ζω η ης η η η α
πο ο ο λα α αυ σις αλλ ω
α α χρα αν τε ι κε τευ ε ε ε ε ε
ε κτε νως τον Υι ον σου ου και Θε ε
ον του σω ζε σθαι την πο ο λι ιν σου α


ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

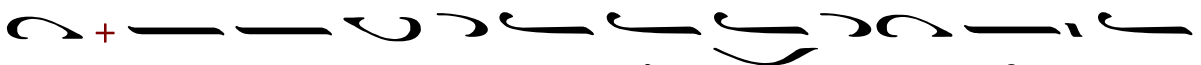
Εἶτα Ψάλλονται οἱ δύο Κανόνες.

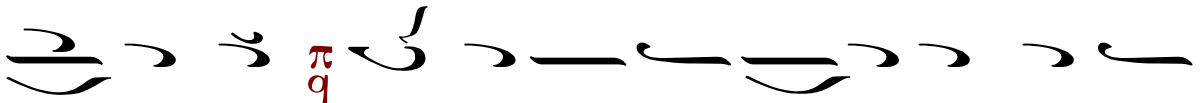
Ὦδὴ α'. ᾠχος α'.

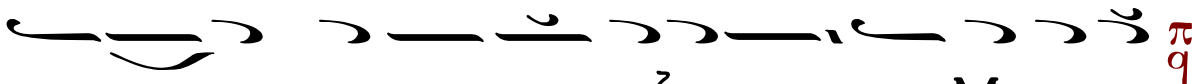
ᾠχος $\frac{4}{9}$ Πα

$\frac{7}{9}$ Π


Πε ποι κιλ με νη τη θει α δο ο ζη 

η ι ε ρα και ευ κλε ης Παρ θε νε 

μνη μη σου παν τας συ νη γα γε το προς ευ 

φρο συ νην τους πιστους εξ αρχου σης Μαριαμ 

με τα χο ρων και τυμ πα νων τω σω α δον 

τας Μο νο γε νει εν δο ζως ο τι δε δο ο ζα α 

(Δίς)  

$\frac{7}{9}$ Π

Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον 

η μας 

ΟΡΘΡΟΣ ᾠ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

^Π
Δ Δ
Αμ φε πο νει το α υ λων τα α ξις

ου ρα νο βα μων εν Σι ων το θει ον

σω μα σου ^π α φνω δε συρ ρευ σα σα των Α

πο στο λων η πλη θυς ^Δ εκ πε ρα των Θε ο

το κε ^π σοι πα ρε στη σαν αρ δην ^π μεθ' ων

α χραν τε σου την σε πτην ^Δ Παρ θε νε μνη

μην ^π δο ο ζα α ζο ο μεν

^Π
^π Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον

η μας ^Δ

^Π
Δ Δ Νι κη τι κα α α μεν βρα βει α η η

ρω ^Δ κα τα της φυ σε ως Α γνη Θε ον κυ η σα

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

σα ^πομωςμι μου με νη δε τον ποι η την σου
και Υι ον ^Δυ περ φυ σιν υ πο κυ πτεις ^π
τοις της φυ σε ως νο μοις ^πδι ο θνη σκου σα
συν τω Υι ω ^Δε γει ρη δι αι ω ω νι ι
ζου ου σα ^π

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Κανών δεύτερος.
'Ωδή α'.

Ἦχος δ' ὁ Εἰρμός

^Γ_{6λ} ^B Ἄ νοι ζω το στο μα μου και πλη ρω
θη σε ται πνευ μα τος ^{6λ} και λο γον ε ρευ ζομαι
τη βα _Πσι λι δι Μη τρι ^N και ο φθη σομαι
φαι δρωσ πα νη γυ ρι ζων ^π και α α σω γη θο με
_B (δῖς) ^{6λ}
νος τα αυ της την Κοιμη σιν

^{6λ} ^B Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω
Πνευ μα τι ^{6λ}

^{6λ} ^B Παρ θε νοι νε α νιδες συν Μα ρι αμ
τη Προ φη τι δι ^{6λ} ω δην την ε ζο δι ον νυν α
λα λα ζα τε ^{6λ} η Παρ θε νος γαρ και μονη Θε ο

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

το κοσ^π προς ληξιν ου ρα νιον δι α βι βα ζε
ται 6
λ

^B
6
λ και νυν και α ει και εις τους αι

ω ναςτων αι ω νων α μην 6
λ

^B
6
λ Ἄ ζι ως ως εμ ψυχον σε ου ρα

νον υ πε δε ζαν το ου ρα νι α Πα να γνε 6
λ

θει α σκη νω μα τα και πα ρε στη κας φαι 6
λ

δρω σω ρα ι σμε νη^π ως νυ υμ φη πα να μω μος

+ τω Βα σι λει και Θεω 6
λ

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Ὦδὴ γ'.
Ἦχος α'.

^Γ ^Π
^π ⁹ **Η** δὴ μι οὐρ γι κη και συ νε κτι κη
των α παν των ^Δ Θε ου σο φι ακαι δυ να μισ
^π ⁹ α κλι νη ακρα δαν τον την εκ κλη σι αν
στη ρι ζον Χρι στε ^Δ μονος γαρ ει α γιος ^Δ
ο εν α γι οις ^Δ α να παυ ο ο με ε νος ^π ⁹
(δεις)
^π ^π
^π ⁹ **Υ** πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον
η μας ^Δ
^Δ ^Π **Γ** υ ναι κα σε θνη την αλλ υ περ φυ ως
και μη τε ρα ^Δ Θε ου ει δο τες πανα μω με
^π ⁹ οι κλι νοι Α πο στο λοι πε φρι κυι υι αις

ΟΡΘΡΟΣ ἔ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

η πτοντο χερ σι ^Δδο ξη α πα στρα πτου

σαν ⁺ως θε ο δο χον σκη νος θε ω ω με ε

νοι π
q

^π^q ^ΠΥ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον

η μας Δ

^ΔΥ ^Ππε φθα σε χερ σι ταις υ βρι στι καις

του αυ θα δους ^Δτο μην η δι κη ε πα ζα σα

^π^q του Θε ου φυ λα ζαν τος ⁺το σε βασ τη εμ

ψυ χω κι βω τω ^Δδο ξη της Θε ο τη τος Δ

εν η ο Λο γος σα ρξ ε χρη μα α τι ι σε π
q

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ' ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ Ἰε' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

τῶς ζωὴν ^ππρὸς τὴν ^Νζωὴν ^Βμεθ' ἐστηκας ^Δἰ

τὴν θείαν καὶ ἐνυπόστατον ⁶λ

⁶λ ^Βκαὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰ

ῶνας τῶν αἰώνων ἀμήν ⁶λ

⁶λ ^ΒἌημος θεολογῶν ἐκπερατῶν

+ ἐξ ὑψουσ ἁγγέλων δεπληθυσ ^Δἰ πρὸς τὴν

Σιών ἡ πειγόντο ⁶λ ^Νπαντὸ ^Πδυναμῶνε ^Πεὐμα

ατι ^παξί ^Βοχρεῶς ^Δἰ δεσποινα ^Δἰ τῆς

ταφειτουργησον ⁷+ ⁷εεεε ⁶λ

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Ἡ Ὑπακοή. ᾠδὴ λη' Κε — Κε^ο

Μα κα ρι ζο μεν σε πασαι αι γε νε
αι Θε ο το ο κε Παρ θε νε εν σοι γαρ ο
α χω ρη τος Χρι στο ος ο Θε ος η μων χω ρη
θη ναι ευ δο κη σε μα κα ρι οι ε
σμεν και η μεις προ στα σι αν σε ε χον
τες η με ρας γαρ και νυ κτος πρε σβευ εις υ περ
η μων και τα σκη πτρα της βα σι λει ας
ταις σαις ι κε σι ι ι αις κρα τυ νον ται δι
ο α νυ μνου ντες βο ω μεν σοι χαι ρε Κε χα
ρι τω με ε νη ο Κυ υ ρι ος με τα σου ου
ου ου

ΟΡΘΡΟΣ καὶ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

Κοντάκιον. Ἦχος πλ. β'. Αὐτόμελον.

Τὴν ἐν πρεσβείαις ἀκοίμητον Θεοτόκον, καὶ προστασίαις ἀμετάθετον ἐλπίδα, τάφος καὶ νέκρωσις οὐκ ἐκράτησεν· ὡς γὰρ ζωῆς Μητέρα, πρὸς τὴν ζωὴν μετέστησεν, ὁ μήτραν οἰκήσας ἀειπάρθενον.

Ὁ Οἶκος.

Τείχισόν μου τὰς φρένας Σωτήρ μου· τὸ γὰρ τεῖχος τοῦ κόσμου ἀνυμνήσαι τολμῶ, τὴν ἄχραντον Μητέρα σου, ἐν πύργῳ ῥημάτων ἐνίσχυσόν με, καὶ ἐν βάρεσιν ἐννοιῶν ὀχύρωσόν με· σὺ γὰρ βοᾷς τῶν αἰτούντων πιστῶς τὰς αἰτήσεις πληροῦν. Σὺ οὖν μοι δώρησαι γλῶτταν, προφοράν, καὶ λογισμὸν ἀκαταίσχυντον· πᾶσα γὰρ δόσις ἐλλάμψεως παρὰ σοῦ καταπέμπεται φωταγωγέ, ὁ μήτραν οἰκήσας ἀειπάρθενον.

Συναξάριον.

Τῇ ΙΕ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τῆς πανσέπτου Μεταστάσεως τῆς ὑπερενδόξου Δεσποίνης ἡμῶν καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

Στίχοι.

Οὐ θαῦμα θνήσκειν κοσμοσώτειραν Κόρην,
Τοῦ κοσμοπλάστου σαρκικῶς τεθνηκότος.
Ζῆ αἰὶ Θεομήτωρ, κὰν δεκάτῃ θάνε πέμπτῃ.

Ἦς ταῖς ἀγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεός, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος.

ΟΡΘΡΟΣ ᾠ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Καταβασίαι εἰς σύντομον εἰρμολογικὸν μέλος.

Ἦχος ♪ Πα

Ὦδὴ α'. ^π ₉

Πε ποι κιλ με νη τη θει α δο
ο ξη η ι ε ρα και ευ κλε ης Παρ θε
νε μνη μη σου παν τας συ νη γα γε το προς
ευ φρο συ νην τους πι στους ε ζαρ χου σης Μα ρι
αμ με τα χο ρων και τυμ πανων τω σω α δον
τας Μο νο γε νει εν δο ζως ο τι δε δο ο ζα α
σται

Ὦδὴ γ'. ^π ₉

Η δη μι ουρ γι κη και συ νε
κτι κη των α παν των Θε ου σο φι α και
δυ ναμις α κλι νη α κρα δαν τον την εκ
κλη σι αν στη ρι ζον Χρι στε μο νος γαρ ει

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ' ἁΓΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

α γι ο ς ^Δ ὁ α' χορός ο εν α γι ο ι ς ^Δ α να

παυ ο ο με ε νος ^π ⁹

^{Ωδὴ δ'.} ^π ⁹ Π ρ η η σεις προ φη των και αι νι γ μα

τα ^Δ την σαρκω σιν υ πε φη ναν ^π την εκ Παρ ⁹

θ ε νου σου Χρι στε φε γ γος α στρα πη η ς σου ^Δ ει ς

φω ς ε θ νων ε ζε λευ σε σθαι ^π και φω νει σοι ⁹

α βυ σ σο ο ο ς εν α γα λ λι α α σει ^Δ τη δυ

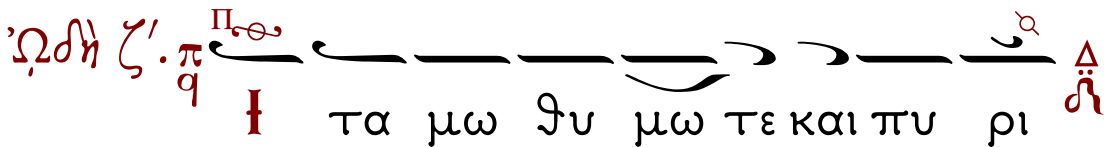

να μει σου δο ζα Φι λα αν θρω ω πε ^π ⁹

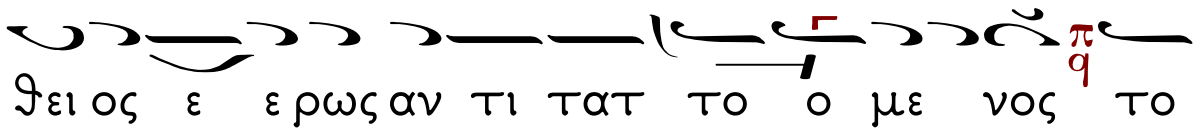

^{Ωδὴ ε'.} ^π ⁹ Γ ο θ ρει ει ο ν και αρ ρη τον κα α α λ




λο ς ^Δ των α ρε των σου Χρι στε ε δι η

γ η σομαι ^π ε ζ α ι δι ου γαρ δο ζη ς ⁹

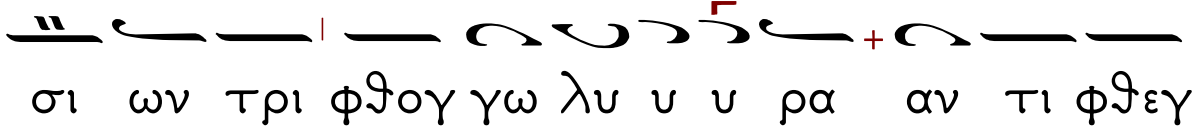

ΟΡΘΟΣ ἔθ θείᾳ λειτουργίᾳ ἱε' ἀγγοῦστοῦ.

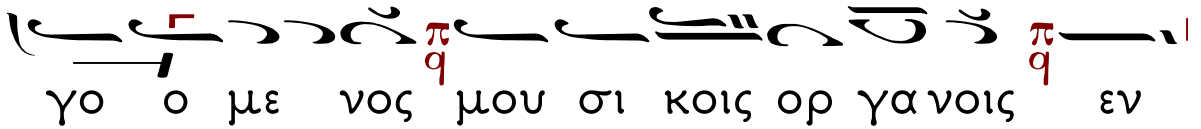

ᾠδὴ ζ'. π^Π  **Ι** τα μω θυ μω τε και πυ ρι 

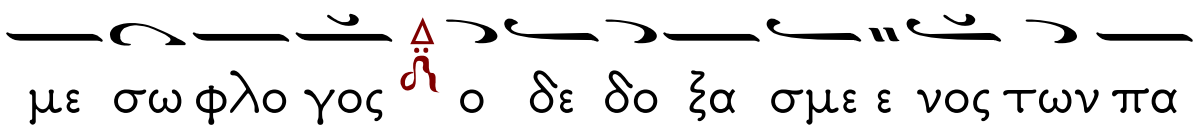


 θει ος ε ε ρωσαν τι τατ το ο με νος το 

 με εν πυρ ε δρο σι ζε  τω θυ μω δε ε 

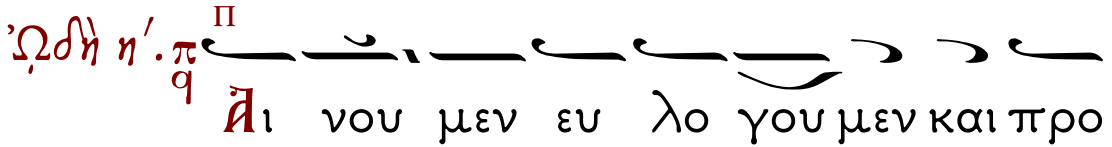
 γε ε λα  θε ο πνευστω λογι κη τη των ο 

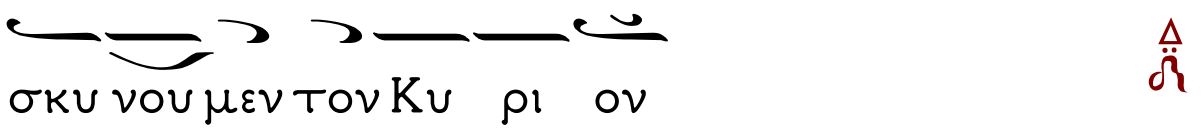

 σι ων τρι φθογ γω λυ υ υ ρα αν τι φθεγ 

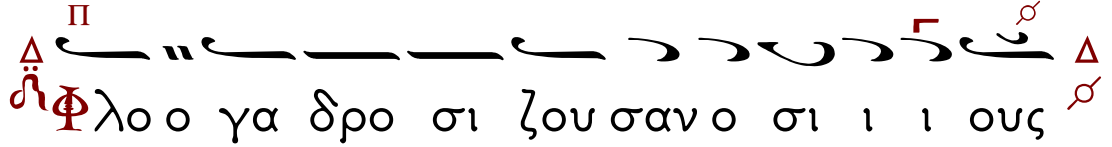

 γο ο με νος μου σι κοις ορ γανοις εν 

 με σω φλο γος  ο δε δο ζα σμε ε νος των πα 

 τε ρων και η μων Θε ος ευ λο γη τος ει 

ᾠδὴ η'. π^Π  **Α**ι νου μεν ευ λο γου μεν και προ 

 σκυ νου μεν τον Κυ ρι ον 

 **Φ**λο ο γα δρο σι ζουσαν ο σι ι ι ους 

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

δυσ σε βεις δε κα α τα φλε γου σαν Αγ γε
λος Θε ου ο παν σθε νης ε δει ξε παι σι ζω αρ
χι κην δε πη γην ειρ γα σα το ο την Θε ο το ο
κον φθο ραν θα να του και ζω ην βλυ στα
νου σαν τοις μελ πουσι τον Δη μι ουρ γον
μονον υ μνου ου με εν οι λε λυ τρω με ε νοι
και υ πε ρυ ψου ου μεν εις παν τας τους αι
ω ω να α ας

Τὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα.

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ' ἁΓΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

Ψάλλονται οἱ δύο Κανόνες.

Ὦδὴ α'. ᾠχος α'.

ᾠχος ἔπα

^χ ^π
^π
^π
Ἄι γε νε αι πα α σαι αι μα κα ρι

λο με εν σετηνμονην Θε ο το κον ^π
^π

^π
^π
^π
Νε νι κηνται της φυ σεως οι ο ο ροι

εν σοι Παρ θε νε α χραν τε ^π παρ θε νευ ει γαρ το

κος ^π και ζω ην προ μνη στε ευ ε ται

θα νατος ^π η με τα το κον Παρ θε νος ^Δ και




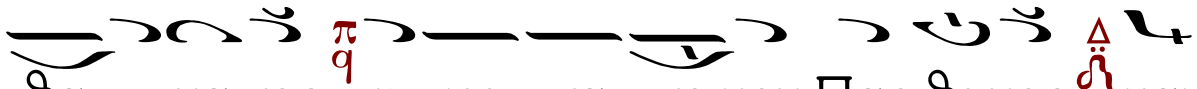







με τα θα να τον ζω σα ^π σω ω ζοις αι Θε

ο το κετην κλη ρο νο ο μι ι α αν σου ^π

^π
^π
^π
Ἄι γε νε αι πα α σαι αι μα κα ρι

λο με εν σετηνμονην Θε ο το κον ^π

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

^Π
^π₉  **Ν**ε νι κηνται της φυσεως οι οοροι
 εν σοι Παρθενεαχραντε ^π₉ παρθενευειγαρτο
 κος ^π₉ και ζωην προμνηστε ευεταιι
 θανατος ημετατοκον Παρθενος ^Δ₉ και
 μεταθανατον ζωσα ^π₉ σωωλοις αιει Θε
 οτοκτην κληρονοομι ιαανσου ^π₉
^Π
^π₉  **Α**ι γε νει παασαι αι μακαρι
 ζο με εν σετην μονην Θεοτοκον ^π₉
^Π
^π₉  **Ε**ξι σταν το Αγ γελων αι δυ να αμεις
 εν τη Σιων σκοπουμεναι τον οικειον Δε
 σποτην ^π₉ γυ ναι κει αν ψυχη ην χειρι


ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

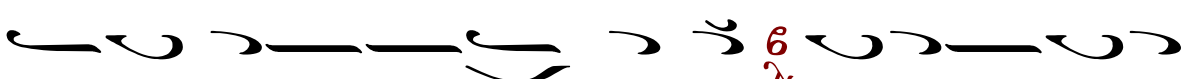
Κανών δεύτερος.

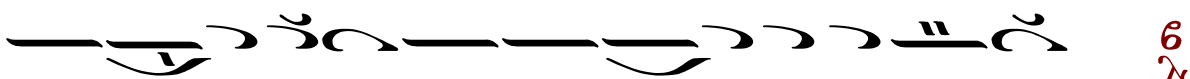
Ἦχος Γ'τος


Ἄ γ γε λοιτην Κοιμησιν της Παρθενου
ορωντες εξεπληττοντο πωση Παρθενος
α παι αιρει α πο της γη ηςεις τα α νω
Ἄ πας γη γενης σκιρτατω τω πνευματι
λαμπαδου χουμενος πανη γυρι ζετωω
δε α υλων νο ω ων φυσις γε ραι ρου σα
την ι ε ραν Με τα στα σιν της Θε ο
μη το ο ρος και βο α α α α τω χαι ροις
+ παμ μα κα α ρι στε Θε ο το κε Α γνη
α ει παρθενε


ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.


^B
⁶_λ  ⁶_λ
Ἄγ γε λοιτην Κοιμησιν της Παρθενου



ορωντες ε ξεπληττοντο πωση Παρθενος

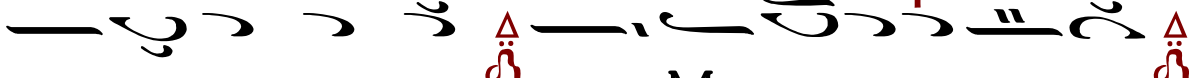
 ⁶_λ
α παι αιρει α πο της γη ης εις τα α νω



^B
⁶_λ  ⁶_λ
Δευ τε εν Σιων τω θει ω και πι ο νι ο

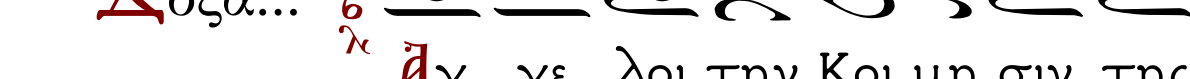
 ⁶_λ ^Π
ρει του ζωντος Θεου α γαλ λι α σω με ε

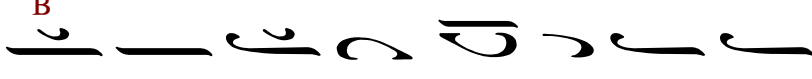
^B
^π₉ 
θα την Θεο το ο κον ε νοπτρι ζο με

 ⁶_λ ^Δ
νοι προς γαρ την λι αν κρειτ το να και θει

 ^Δ ^Δ
ο τε ραν σκη νην ως Μη τε ε ε ε ρα

^B
 + 
ταυ την εις τα Α γι α των Α γι ων Χρι

 ⁶_λ
στοος με τα τι θησι

Δόξα... ^B
⁶_λ 
Ἄγ γε λοιτην Κοιμησιν της

ΟΡΘΡΟΣ ἔ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Παρθενου ⁶λ ορωντες ε ⁶λ ξεπληττοντο πως

η Παρθενος απαιρει α πο της γη ης εις τα

α νω ⁶λ

^B ⁶λ Δευ τε οι πιστοι ⁶λ τω τα φω προσελθωμεν

της Θεομητορος και περιπτυζωμεε ^Π ⁶λ

θα ^π ⁹ καρδι ας χει ^Γ ^Δ ει λη ομματα μετωπα ⁶λ

ει λικρινως προσαπτοντες και αρυσω

μεεθα ^Δ ⁶λ ι α μα α α των ^Δ ⁶λ αφθοναχα

ρισματα ⁶λ εκπηγης α ε ναου βλυστα

νοντα ⁶λ

Και νυν... ^M ^B ⁶λ ⁶λ Αγ γελοιτην Κοιμησιν της

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ' ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

Παρθενου ὁρωντες ἐξεπληττοντο πως

ἡ Παρθενος ἀπαιρει ἀπο τῆς γῆς εἰς τὰ

ἀνω

Δεχου παρ ἡμῶν ὠδην τὴν ἐξοδιον

Μητερ του ζωντος Θεου και τη φωτοφο

ρω σου και θεια ἐπισκίαισόν χαρι

τι τῶ βασιλει τα τροπαια τῶ φιλο

χριστω λαω τὴν εἰρηνηνηνην ἀφε

σιν τοῖς μελπουσι και ψυχων σωτηριαν

βραβευουσα

ΟΡΘΡΟΣ κα ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

Είτα ψάλλεται τὸ ἕξαποστειλάριον.


Ὁ οὐρανὸν τοῖς ἀστροῖς.

ᾠχος ἱ Γα


Ἄ πο στο λοι εκ πε ρα α τω ω
ω ων συ να θροι σθεν τε ες εν θα α δε
Γε θ ση μα νη τω χω ρι ι ω ω ω κη δευ
σα τε μου ου το σω ω μα και συ
Υι υι ε ε και αι αι Θε ε ε ε ε ε μου ου
πα ρα λα βε μου ου το πνε ε ευ
(τρίς)
μα

* Τὴν τρίτη φορά τὴν κατάληξη ὁ β' χορός.

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.



 μεις α α αυ του σοι πρε ε ε ε πει υ



 υ μνος τω Θε ε ω ω

Εἰς τοὺς Αἶνους,
 ἰστῶμεν Σπῆχους δ'

καὶ ψάλλομεν Σπικηρὰ Προσόμοια

δευτεροῦντες τὸ α'.

ᾠχος δ'.

Ὡς γενναῖον ἐν Μάρτυσιν.



 Ἄι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να



 σται αις αυ του αι νει τε αυ τον κα τα



 το πληθος της με γα λω συνης αυτου



 Τη εν δοξω Κοιμησει σου ου ρα νοι



 ε πα γα λλον ται και Αγ γε λων γε ε γη θε



 τα στρα τευ μα τα πα σα η γη δε ευ φραι

ΟΡΘΡΟΣ ᾠ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

νε ται ω δη ην σοι ε ζο διον ^Δπρο σφω
νου σα τη Μη τρι ^Δτου των ο ο λων δε
σπο ζοντος ⁶α πει ρο γα με ⁶Πα να γι ι
α Παρ θε νε η το γε νος των αν θρω
πων ρυ σα με νη ^Bπρο γο νι κη ης απο φα σε
ως ⁶
^χ^M⁶^λ ^BΑι νει τε αυ τον εν η χω σα λ πι γ
γος ⁶αι νει τε αυ τον ^χ^Δεν ψα λτη ρι ω ^Δ
και κι θα ρα ⁶
⁶^λ ^BΤη εν δο ζω Κοι μη σει σου ^που ρα νοι
ε πα γα λλον ται ⁶και Αγ γε λων γε ε γη θε

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

στο λων οι προ κρι τοι θε αρ χι ω νε ευ
 μα τι του κη δευσαι σε και α πο γης αι ρο
 με νην σε προς υ υ ψος θε ω με νοι την
 φω νην του Γα βρι ηλ εν χα ρα α α νε
 βο ων σοι χαι ρε ο χη μα της Θε ο ο
 τη τος ο λης χαι ρε μο νη τα ε πι γει
 α τοις α νω τω το κε τω ω σου συ να ψα
 σα.

Αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ
 η χοις αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις
 α λα λα γ μου πα σα πνο η αι νε

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

σα α τω τον Κυ ριον 6
λ

^B ^Π π
6 λ ^π
την ζω ην η κυ η σα σα προς ζω ην

^B 6
λ Π
με τα βε βη κας τη σε πτη Κοι μη η σει σου

6
λ Π
την α θα να τον δο ρυ φο ρουν των Αγ

^N ^B ^Δ Δ
γε λων σοι Αρχω ων και Δυ να με ων Α

Δ Γ
πο στο λων Προ φη των και α πα α σης

^B 6
λ 6
λ
της κτι σε ως δε χο με νου τε α κη

Γ + Π
ρα α τοις πα λα μαις του Υι ου σου την

Δ Π
α μω μη τον ψυ χην σου Παρ θε νο μη η

+ Π 6
λ
τορ Θε ο νυμ φε

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Ἦχος λ̣ π̣ Πα

Π
λε ε Δο ο ο ζα Πα τρι ι ι ι και αι
αι Υι ω και Α γι ι ω Πνεευ μα α
α τι
και αι νυ υ υν και α ει και εις τους αι
αι ω ω ω νας των αι ω ω ω νων α α
α μην
Μ Π
τη α θνα τω ω σου Κοι μη η η
η η η η η η σει Θε ο ο το κε Μη
η τηρ τη ης ζω ω ω ης νε φε ελαι αι
του ου ους α α απο ο στο ο ο λους αι

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

Φε ρι ου ους δι η η η ηρ πα α α ζον
και κο σμι κω ως δι ε ε σπα αρ με νους
ο μο χω ω ω ρους πα ρε ε στη η η η
σαν τω α χρα αν τω ω ω σου σω ω μα
α α α τι οι οι και κη δευ σα αν τε
ε ε ε ε ες σε ε ε ε ε ε ε ε ε πτω
ως την φω νην του Γα βρι ι ηλ με λω
δουν τες α α νε ε ε βο ο ο ω ω ν
χαι αι ρε κε ε χα α α ρι ι ι τω με ε ε
νη Παρ θε νε Μη τηρ α νυ υμ φε ε ε ευ
τε ο Κυ υ ρι ι ι ος με ε τα α α

ΟΡΘΡΟΣ ἁ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

σου μεθ' ων ως Υιόν σου και Θεόν ημών
Δόξασσον ἡμῶν
ὁ β' χορὸς
ἰ κε ε ε ε τε ε ε ευ ε
σωθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

Ἦχος πλ. β'.

Ἐπιλογές παρά διαφόρων Διδασκάλων
ὑπό Βασιλείου Κιαμηλίδη.

Ἦχος λπ Πά

Δοξα σοι τω δειζαν τι το φως δοξα εν

υ ψι ιστοις Θεω και ε πι γης ει ρη η

νη εναν θρω ποις ευ δοκι α

Υ μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε

προ σκυ νου μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ευ χα

ρι στου ου μεν σοι δι α την μεγα αλην σου

δο ζαν

Κυ υ ρι ε Βα σι λευ ε που ρα νι ε

Θε ε ε Πα τερ παν το κρα τος Κυ ρι ε Υι ε

ΟΡΘΡΟΣ ἔ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

μο νο γε νες ^Δ Ι η σου Χρι στε ε και Α
γι ον Πνευ μα ^π

^π ^Π **Κ**υ υ ρι ε ο Θε ος ^Δ ο α μνος του

Θε ου ο Υι ο ος του Πα τρος ^Δ ο αι ρων την
α μαρ τι ι αν του κο σμου ^π ε λε η σον

η μας ο αι ρων τας α μαρ τι ι ας του κο
σμου ^π

^π ^Δ ^Π Προ σ δε ζαι την δε η σιν η μων ^Δ ο κα

θη με νος εν δε ζι α α του Πα τρος και ε
λε η σον η μας ^π

^π ^Δ ^Π ^ο **Ο** τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει μο

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ' ἁΓΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

νοϛ Κυ ρι οϛ ^Δ ^ϝ Ι η σουϛ Χρι ϛτοϛ ειϛ δο

ξαν Θε ου Πατροϛ αμην π

^π ^Π [,] **Καθ** ε καϛτηνη με ραν ευ λο γη ϛω

ϛε ^Δ ^ϝ και αι νε ϛω το ο νομα ϛου ειϛ τον αι

ω να ^Δ ^ϝ και ειϛ τον αι ω να του αι

ωνοϛ π

^π ^Δ ^ϝ ^Π ^ϝ ⁺ **Κα** τα ζι ι ω ϛον Κυ ρι ε εν τη η με

ρα τα αυ τη α να μα ρ τη τουϛ φυ λα χθη

ναι η μαϛ π

^π ^Π **Ευ** λο γη τοϛ ει Κυ ρι ε ο Θε οϛ

των Πα τε ε ρων η μων ^Δ ^ϝ και αι νε τον και

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

δε δοξα σμενον το ο νο μα σου εις τους αι

ωνας α μην

Γε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ

η μας κα θα περ η λ πι ι σα α μεν ε πι

σε

Ευ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε δι δα

ζον με τα δι και ω μα τα σου (τρίς)

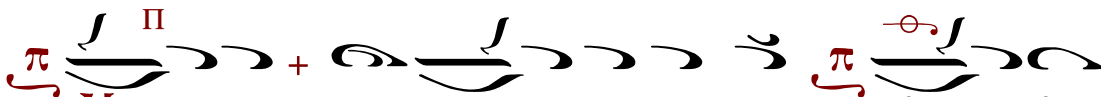

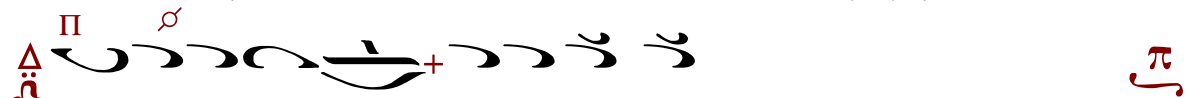

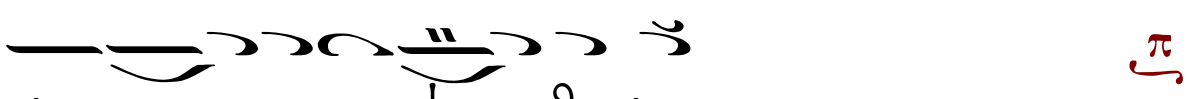
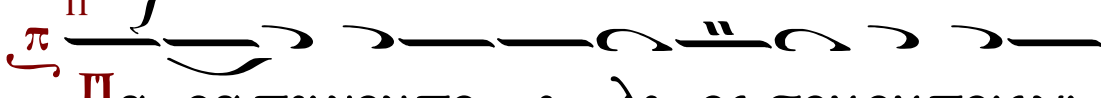
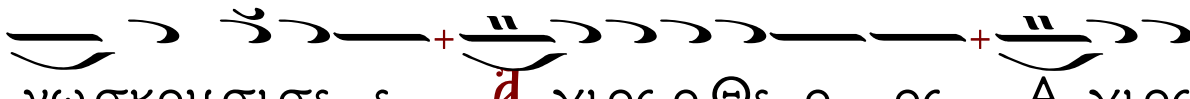
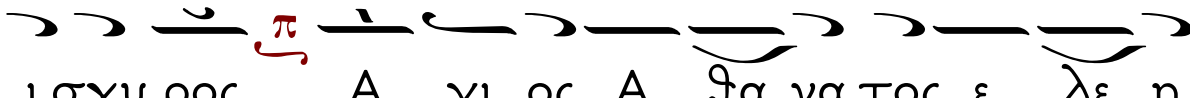



Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη η

θης η μιν εν γε νε α και γε νε α ε γω ει πα


Κυ ρι ε ε λε η σον με ι α σαι την

ψυ χην μου ο τι η μαρ τον σοι


ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.


Κυ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα

ζο ον με του ποι ει ν το θε λη η μα α σου

ο τι συ ει ο Θε ος μου

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω

φω τισου ο ψο με θα φως

Πα ρα τει νο ντο ε λε ος σου ου τοις γι

νω σκου σι σε ε Ἁ γι ος ο Θε ο ος Ἀ γι ος

ι σχυ ρος Ἀ γι ος Ἀ θα να τος ε λε η

(Τρίς)
σον η μας

Ἄ ο ζα Πα τρι ι και Υι ω και Ἀ γι ω

Πνευ μα τι

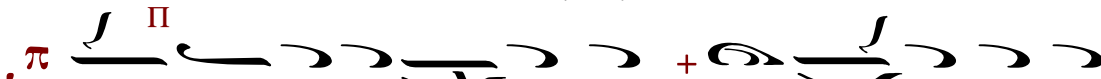
ΟΡΘΡΟΣ ἔ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ




Και νυ υ υν και α ει και εις τους



 αι ω νας των αι ω νων α μην




Ἄ γι ος α θα να τος ε λε η σον η

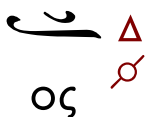


 μας


Ἄσματικόν.



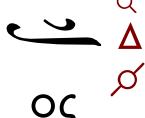
Ἄ α γι ος ο ο ο Θε ο ο ο



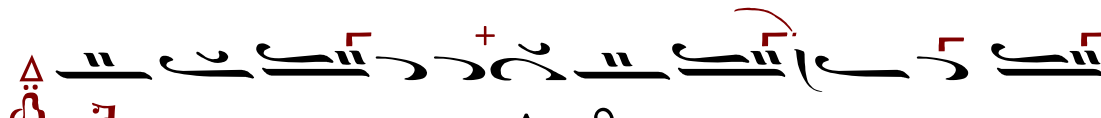
 ος




Ἄ α γι ος Ι ι ι σχυ ρο ο ο



 ος



Ἄ γι ο ος Α θα α α α να



 α α α α τος ε ε λε ε ε η η η σο

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

ον η η η μα α α ας

π

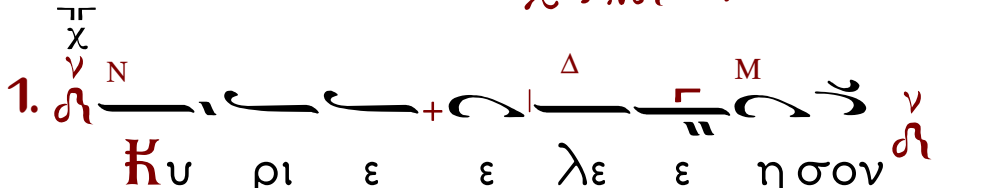
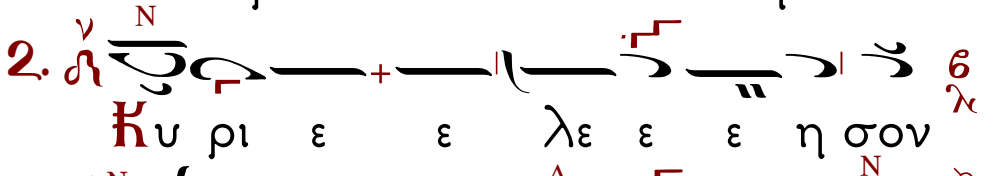
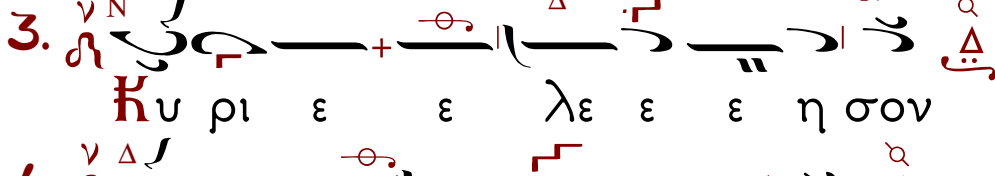
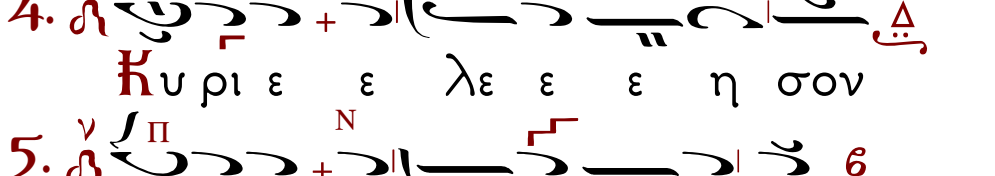
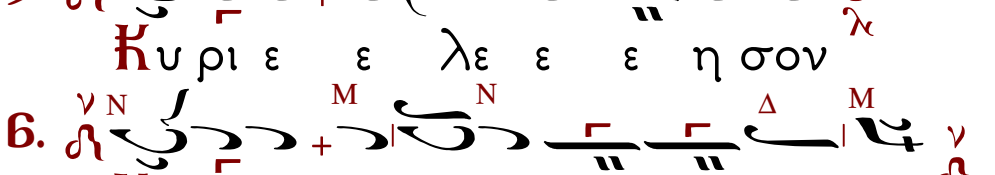
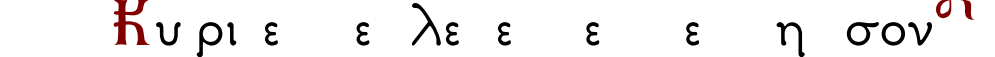
Ἀπολυτίκιον

^χ
^π
⁹
Εν τη Γεν νη σει την παρ θε νι αν ε
 φυ λα ζας ^Δ εν τη Κοι μη σει τον κο σμον ου
 κα τε λι πες Θε ο το κε ^π με τε στης προς
 την ζω ην ^Δ μη τηρ υ παρ χου σα της ζω
 ης ^Δ και ταις πρε σβει αις ταις σαι αις λυ τρου με
 νη εκ θα να του τας ψυ χα ας η η μω ω ω ω ^π
⁹

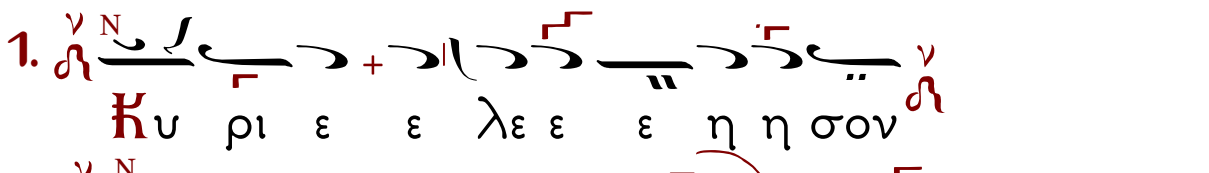
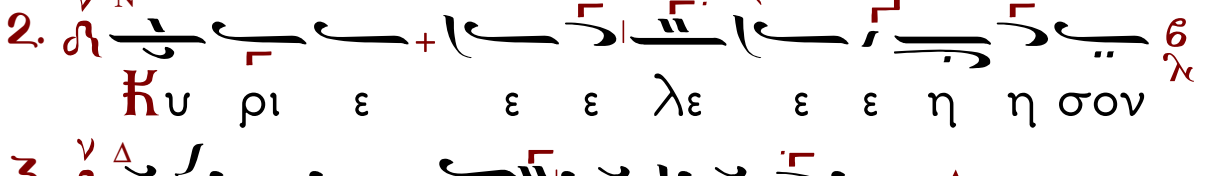

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.


Ἦχος λ̣ α̣ Νη̣


1. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον
2. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
3. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
4. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
5. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
6. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον


ΕΤΕΡΑ.

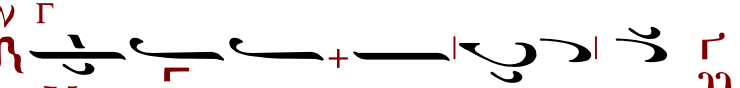
1. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον
2. 
Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον
3. 
Κυ ρι ε ε λε η η σον


ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.


4. ^ν ^Δ 
Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν ^Γ ^η

5. ^ν ^N 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^π ^q


6. ^ν ^N 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^ν ^α

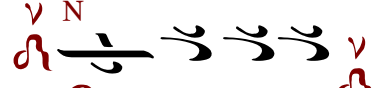
7. ^ν ^Γ 
Κυ ρι ε ε λε η σον ^Γ ^η

8. ^ν ^{Δ-Θ} 
Κυ ρι ε ε λε η σον ^α ^Δ

9. ^ν ^Δ 
Κυ ρι ε ε λε η σον ^Γ ^η

10. ^ν ^N 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^π ^q

11. ^ν ^N 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^ν ^α

12. ^ν ^N 
Cοι Κυ ρι ε ^ν ^α

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Ἀντίφωνον α΄.

Ἦχος Δ΄

^π_χ Γ ^Δ
Ἄ μη η-ην

Στίχος α΄. ^χ
Ἄ λα λα ζα τε τω Θε ω

πα σα η γη

^χ M ^Δ ^B
Ἰ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σω σον η μας

Στίχος β΄. ^χ
Ἐ ζο μο λο γει σθε αυ τω

^M
αι νει τε το ο νο μα α αυ του

^χ M ^Δ ^B
Ἰ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σω σον η μας

Στίχος γ΄. ^χ M
Ἐ ν πο λει Κυ ρι ου των δυ

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

να μεων εν πο ολει Θε ου ημων

Ταισ πρεσβειαισ της Θε ο τοκου Σω

τερ σωσονημασ

Στίχος δ'. Ε γε νη θη εν ει ρη νη

ο το ποσ αυ του και το κα τοι κη τη ρι

ον αυ του εν Σι ων

Ταισ πρεσβειαισ της Θε ο τοκου Σω

τερ σωσονημασ

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ταισ πρεσβειαισ της Θε ο τοκου Σω

τερ σωσον η μα α ας

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

^B ————— ^Δ ————— ^M +
Α γι ι ι ο ι ς θ α υ μ α ς τ ο ς ψ α λ λ ο ν τ α ς σ ο ι

^Γ ^Δ ————— ^Δ
α λ λ η λ ο υ ι α

Στίχος γ'. ^χ ^M ^Δ —————
Ο Θ ε ο ς ε θ ε μ ε λ ι ω

————— ^Δ
σ ε ν α υ τ η ν ε ι ς τ ο ν α ι ω ν α

^χ ^Δ ^Γ ^Δ ^Γ ^Δ ^Γ ^Δ
Γ ω σ ο ν η μ α α ς Υ ι ε Θ ε ο υ ο ε ν

^B ————— ^Δ ————— ^M +
Α γι ι ι ο ι ς θ α υ μ α ς τ ο ς ψ α λ λ ο ν τ α ς σ ο ι

^Γ ^Δ ————— ^Δ
α λ λ η λ ο υ ι α

Στίχος δ'. ^χ ^M ^Δ —————
Η γ ι α σ ε τ ο σ κ η ν ω μ α

————— ^Δ
α υ τ ο υ ο Υ ψ ι σ τ ο ς

^χ ^Δ ^Γ ^Δ ^Γ ^Δ ^Γ ^Δ
Γ ω σ ο ν η μ α α ς Υ ι ε Θ ε ο υ ο ε ν

^B ————— ^Δ ————— ^M +
Α γι ι ι ο ι ς θ α υ μ α ς τ ο ς ψ α λ λ ο ν τ α ς σ ο ι

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

αλ λη λου ι α
Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευ μα τι
Και νυν και α ει και εις τους αι αι
ω νας των αι αι ω νων α μην
Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος
του Θε ου α θνατος υ πα α α αρχων
και κα τα δε ζα με νος δι α την η με
τεραν σωτη ρι ι αν σαρκω θη η ναι
εκ της Α γι ας Θε ο τοκου και α ει παρ
θε νου Μα ρι ας α τρε επτω σε ναν θρω

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

πῆσας σταυρωθεῖς τε Χριστέ ὁ Θεός
θεάνα ατῶ θεάνα τον πατήσας εἰ εἰς
ων της Ἁγίας Τριάδος συνδοξαζο
όμενος τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύμα
τι σωσον ἡμᾶς

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Εἶτα τὸ γ' Ἀντίφωνον.

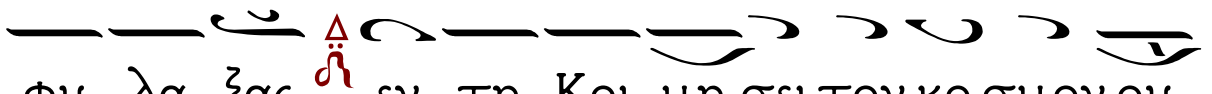
ᾠχος ♩ Πα

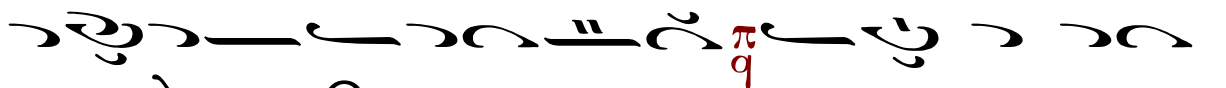
Στίχος α'. ^π₉ ^χ  **Ε** τοι μη η καρ δι α μου

 ο Θε ος ^Δ₉ ε τοιμη ^χ ^Δ₉ η καρ δι α μου ^Δ₉


Ἀπολυτίκιον

^π₉  **Ε**ν τη Γεν νη σει την παρ θε νι αν ε

 φυ λα ζας ^Δ₉ εν τη Κοι μη σει τον κο σμον ου

 κα τε λι πες Θε ο το κε με τε στης προς

 την ζω ην ^Δ₉ μη τηρ υ παρ χου σα της ζω

 ης ^Δ₉ και ταις πρε σβει αις ταις σαι αις λυ τρου με

 νη εκ θα να του τας ψυ χα ας η η μων ^π₉

Στίχος β'. Τὶ ἀνταποδώσω τῷ Κυρίῳ περὶ πάντων ὧν ἀνταπέδωκέ μοι;

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

Στίχος γ'. Ποτήριον σωτηρίου λήψομαι, καὶ τὸ ὄνομα Κυρίου ἐπικαλέσομαι.

Ἀπολυτίκιον

^π_χ
^π_ρ
^π_ρ
Εν τη Γεν νη σει την παρ θε νι αν ε
φυ λα ζας ^Δ_ρ εν τη Κοι μη σει τον κο σμον ου
^π_ρ
κα τε λι πες Θε ο το κε ^π_ρ με τε στης προς
την ζω ην ^Δ_ρ μη τηρ υ παρ χου σα της ζω
ης ^Δ_ρ και ταις πρε σβει αις ταις σαι αις λυ τρου με
νη εκ θα να του τας ψυ χα ας η η μω ω ω ω ^π_ρ

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Εἰσοδικόν

Ἦχος $\overline{\text{Δ}}$ Δι

$\overline{\text{Χ}}$
 $\overline{\text{Δ}}$ Δε ευ τε προ σκυ νη σω μεν και προ ο

σπε ε σω ω με εν Χρι στω ω ω ω

σω ω σον η μα ας Υι ε ε Θεου ο εν

α γι ι ι ο ις θ α αυ μα στο ο ο ο ος

ψ α λ λ ο ν τ α σ σ ο ι α λ λ η λ ο υ ο υ ι α

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ' ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

Ἀπολυτίκιον

^Γ_π^ρ Ἐν τῇ Γεννῇ σὺν τῇ Παρθενίαν ε-
φυλάξας ^Δ_ρ ἐν τῇ Κοίμῃ σὺν τῷ Κοσμοκράτορι
κατελίπες Θεοτόκε ὁ τοκέμε τε στήσας πρὸς
τὴν ζωὴν ^Δ_ρ μήτηρ ὑπαρχούσας τῆς ζω-
ῆς ^Δ_ρ καὶ τῶν πρεσβυτέρων τῶν σαῖν τῶν λυτῶν με-
νη ἐκ θανάτου τῶν ψυχῶν ἡμῶν ^Γ_π^ρ

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Κοντάκιον.

Εἰς τὴν Ἑορτὴν Κοιμῆσεως τῆς Θεοτόκου.

Ἦχος λ̣ π̣ Δι̣

Τ̣
χ̣
Δ̣

Τ̣ η̣ ν̣ εν̣ π̣ ρε̣ σ̣ βει̣ αι̣ σ̣ α̣ κοι̣ μη̣ τον̣ Θε̣ ε̣
ο̣ το̣ ο̣ κον̣ και̣ προ̣ στα̣ σ̣ι̣ αι̣ σ̣ α̣ με̣ τα̣ θε̣
τον̣ ε̣ λ̣ πι̣ ι̣ ι̣ ι̣ δα̣ τα̣ φος̣ και̣ νε̣ κρω̣ σ̣ι̣ σ̣
ου̣ κ̣ ε̣ κ̣ ρα̣ α̣ τη̣ σεν̣ ως̣ γαρ̣ ζω̣ η̣ σ̣ Μη̣
τε̣ ρα̣ προς̣ την̣ ζω̣ η̣ν̣ με̣ τε̣ στη̣ σεν̣ ο̣
μη̣ τρα̣ν̣ οι̣ κη̣ η̣ σ̣ α̣ ει̣ πα̣ αρ̣ θε̣
νο̣ ο̣ ον̣

Δ̣

ΤΡΙΣΑΓΙΟΝ ΤΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ.

Ἦχος Δι̇

Ἄ μην Ἄ α γ ι ι ι ο ο ο ο
ο Θε ε ο ο ο ο Α α γ ι ι ι ο
ο ο ο Ι ι σ χ υ ρ ο ο ο ο Α α
γ ι ι ι ο ο α θ α ν α α τ ο ο ε λ ε ε η
σο ο ο ο ν η μ α α ς (Δίς)

Τὸ τρίτον.

Ἄ γ ι ο ο ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο
ο ο ο ο ο ο Α α γ ι ο ο Ι σ χ υ ρ ο
ο ο ο ο ο Α α γ ι ι ι ο ο α θ α α
να α α α τ ο ο ε λ ε ε η σο ο ο

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

^{M Δ}
ον η μας



Ἕτερον τοῦ Βήματος.

^Δ
Α γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο

^B
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος Α γι ος Ι

^B
σχυ ρο ο ο ος Α α α α α α α α

^M
α γι ι ι ος Α θ α α α να α το ο

^Δ
ο ος ε λε ε ε ε η σο ο ο ον η


^Δ
μα α ας

^M
Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω


^Δ
Πνε ε ευ μα τι **Κ**αι νυν και α ει και εις

^M
τους αι ω νας των αι αι ω νων α μην


ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ 16' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.



 Ἁ α γ ι ι ο ς α θ α α ν α α



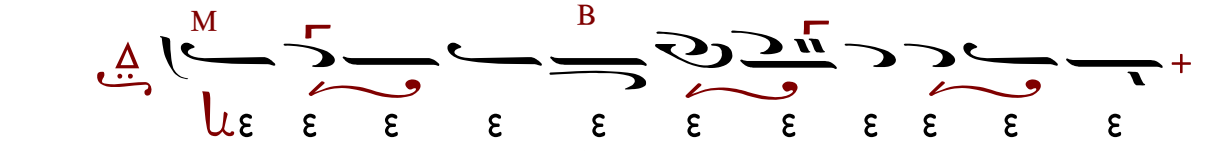
 α α τ ο ς ε λ ε η σ ο ο ο ο ν η



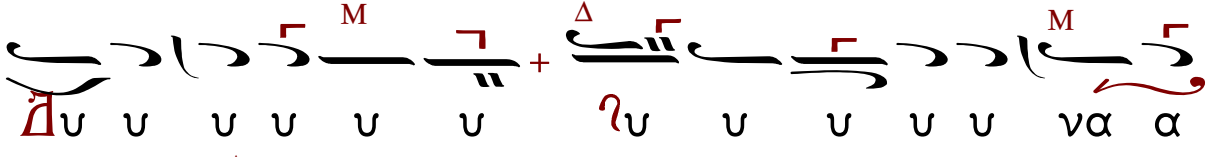
 μ α α ς

Δύναμις Νηλέως Καμαράδου.

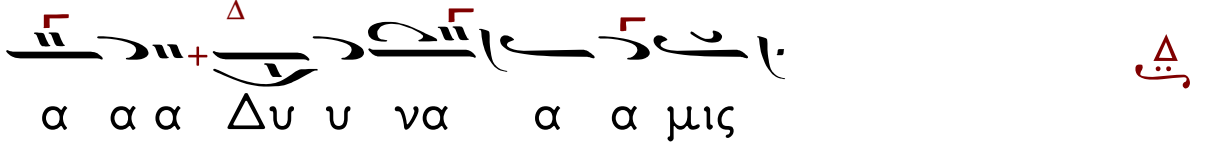
Ἦχος  Δι



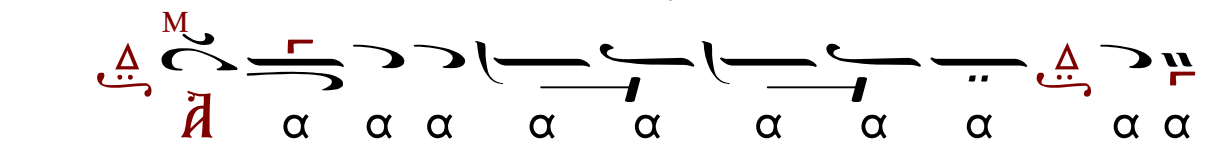
 λ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



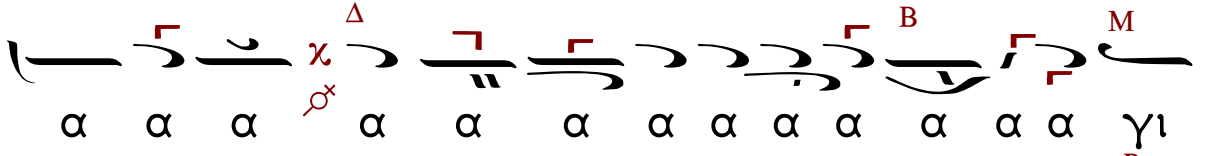
 Δ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ν α α



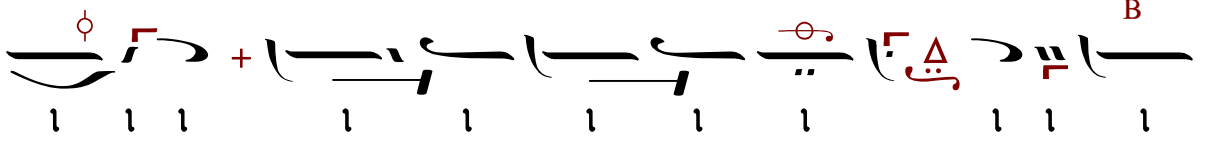
 α α Δ υ υ ν α α α μ ι ς



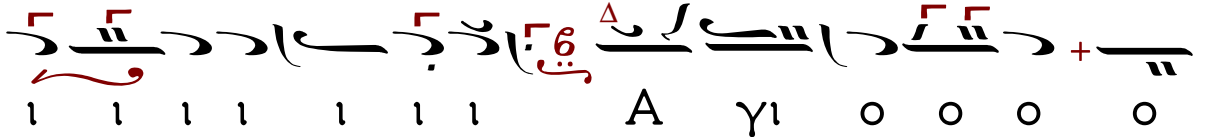
 Ἁ α α α α α α α α α α



 α α α α α α α α α α γ ι



 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι



 ι ι ι ι ι ι Α γ ι ο ο ο ο

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

ε ε Α γι ος ο ο Θε ε ο ο ο ος

Α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α γι ι

Α α γι ι ο ο ο ος Ι ι ι ι ι σ χ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ Ι ι σ χ υ

ρ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

μ ε ε ε Α γι ος Ι ι σ χ υ υ ρ ο ο ο ος

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

λε ε η η η σο ο ο ο ον

η η η μα α α α α α α α ας

η

ἢ ἀλλιῶς
ε ε λε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε λε η η σο ο ο ο ον

η η μα α α α α α α α α

α α α α α α α ας

Δύναμις Γ. Βαλάση.


Ἦχος Δι

ε ε ε Δυ υ υ υ να α α Δυ


υ να α μισ α α α α α α

α α α α α α α α α α


ΟΡΘΡΟΣ ἔ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ 16' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ



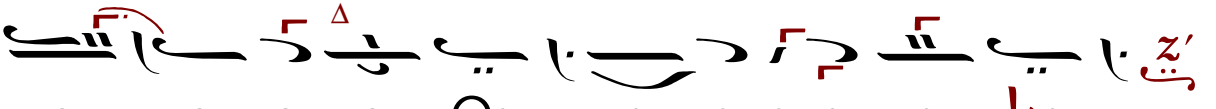
 α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι



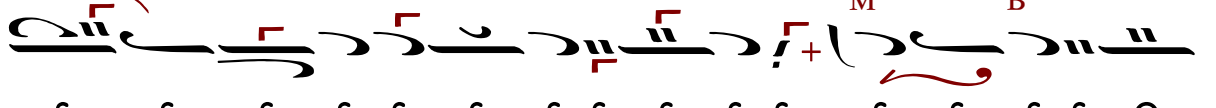
 ι ι ι ι ι ι ι ι Α α γι ι ι ο ο ο



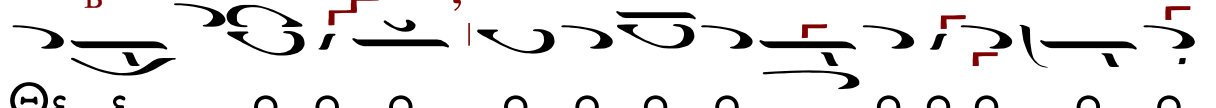
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος




 ο ο ο ο Θ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ο




 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ο



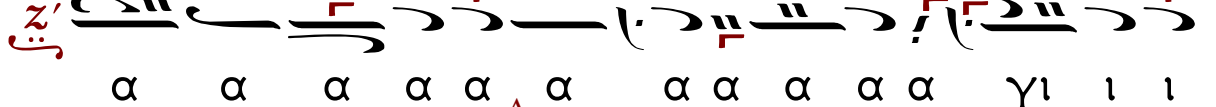
 Θ ε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο




 ο ος



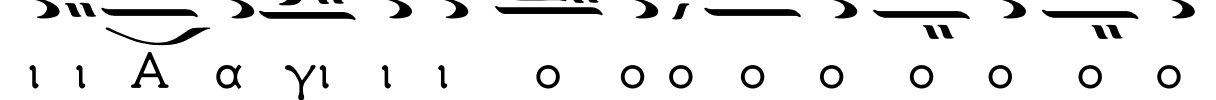
 α α α α α α α α α α α α α α α



 α α α α α α α α α α α γι ι ι



 ι



 ι ι Α α γι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

ο ο ο ος Ι ι ι ι ο χυ υ

υ υ υ υ υ υ ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ο χυ υ υ υ υ ρο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ος

Α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α γι ι ι ι ος α

θ α α α α α α α α α α α α

α α α α α α θ α α α α α ν α α

το ος τε ρι ρε ε ε ε ρρε ε ε ε ρρε ρεμ

τε ρι ρε ρι ρε ρι ρε ρι ρε ε ρι ρε ρι

ρε ρι ρι ρι ρε ρεμ τε ρι ρε ε

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

ε ε ρε ^Δ τε ρι ρε ε ε ε ρε ε εμ
τε ρι ρε ε ε ε ρε εμ τε ρι ρε ε
ε ε ρε ^Δ τεμ τε ρε ε ρι ρι ε ε ρι
ρεμ ^B τεμ τε ρε ε ρι ρε ε ε ε ρεμ
^N ^σ ^M ^γ ^χ
τερ ρρε ρι ρε ε ε ρε ε ρεμ τε ε ρι
ρε ε ε ε ρου τε ε ε ρι ρε ε ρι ρι ρι
ρε ε ε ρε ε ρε ε ρε ε ε εμ ^Δ ^χ
^Δ ε ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε η ε
λε ε η η η σο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
ον η η η η η η η η η μα ^χ
α α ας ^Δ

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Δύναμις Γεωργίου Κρητός.
Διασκευή Ἀθ. Καραμάνη.

Ἦχος Δι

ἄχ M Δ ε ε ε ε Δ υ υ υ να α α α μι ις

B A α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α

α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

Δ α α α γι ι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ος

M 6 ο ο ο Θε ε ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

Δ α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α

α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

α α α γι ι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

Ι ι ι σ χ υ υ ρ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

Δ α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α γι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο α σ α α α α α α α α α α α

**ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ
ΤΗΣ ΕΟΡΤΗΣ
ΤΗΣ ΚΟΙΜΗΣΙΣ ΤΗΣ ΥΠΕΡΑΓΙΑΣ ΔΕΣΠΟΙΝΗΣ
ΗΜΩΝ ΘΕΟΤΟΚΟΥ ΚΑΙ ΑΣΠΑΡΘΕΝΟΥ ΜΑΡΙΑΣ.**

Προκείμενον. Ἦχος γ'.

Μεγαλύνει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον, καὶ ἠγαλλίασε τὸ πνεῦμά μου ἐπὶ τῷ Θεῷ τῷ Σωτῆρί μου.

Στίχ. Ὅτι ἐπέβλεψεν ἐπὶ τὴν ταπείνωσιν τῆς δούλης αὐτοῦ·

Πρὸς Φιλιππησίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ ἀνάγνωσμα. **2:5-11**

Ἄδελφοί, τοῦτο φρονείσθω ἐν ὑμῖν ὃ καὶ ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ, ὃς ἐν μορφῇ Θεοῦ ὑπάρχων οὐχ ἄρπαγμὸν ἠγήσατο τὸ εἶναι ἴσα Θεῷ, ἀλλ' ἑαυτὸν ἐκένωσε μορφὴν δούλου λαβὼν, ἐν ὁμοιώματι ἀνθρώπων γενόμενος, καὶ σχήματι εὐρεθεὶς ὡς ἄνθρωπος ἐταπείνωσεν ἑαυτὸν γενόμενος ὑπήκοος μέχρι θανάτου, θανάτου δὲ σταυροῦ. Διὸ καὶ ὁ Θεὸς αὐτὸν ὑπερύψωσε καὶ ἐχαρίσατο αὐτῷ ὄνομα τὸ ὑπὲρ πᾶν ὄνομα, ἵνα ἐν τῷ ὀνόματι Ἰησοῦ πᾶν γόνυ κάμψη ἐπουρανίων καὶ ἐπιγείων καὶ καταχθονίων, καὶ πᾶσα γλῶσσα ἐξομολογήσεται ὅτι Κύριος Ἰησοῦς Χριστὸς εἰς δόξαν Θεοῦ πατρός.

ΟΡΘΡΟΣ καὶ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Ἀλληλούϊα. (γ') Ἦχος πλ. δ'.

Ἀνάστηθι, Κύριε, εἰς τὴν ἀνάπαυσίν σου, σὺ καὶ ἡ κιβωτὸς τοῦ ἁγιάσματος σου.

Στίχ. Ὡμοσε Κύριος τῷ Δαυΐδ ἀλήθειαν καὶ οὐ μὴ ἀθετήσῃ αὐτήν· ἐκ καρποῦ τῆς κοιλίας σου θήσομαι ἐπὶ τοῦ θρόνου σου.


ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

Χερουβικόν Θεοδώρου Φωκαέως.


Ἦχος $\frac{4}{9}$ Πα

Οἰ τα α α α α α α α α α α
α Χε₃ρου ου βι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι χε ε
ρου ου βι ι ι ι ι ι ι ι ι μ μ υ υ
υ υ υ υ υ υ στι ι κω ω ω ως ει
κο νι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι


ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ




 ι ι ι ι ζον τε ε ε ες και αι αι αι αι αι



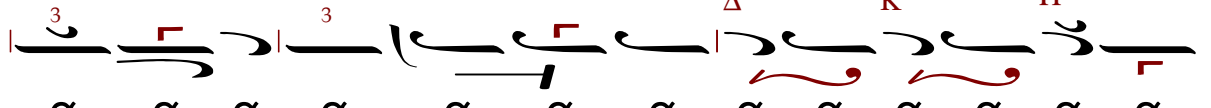
 αι τη ζω ο ο ο ο ο ποι οι οι οι οι




 οι οι οι οι ζω ο ποι ω ω ω ω ω ω ω



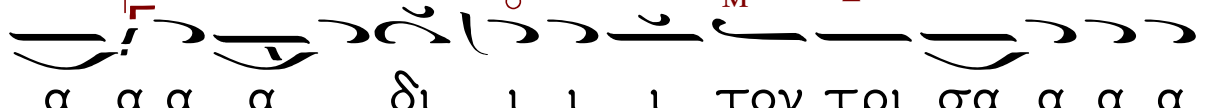
 ω Τρι ι ι ι α α α α α α




 α α α α α α α α α α α α




 α α α χα α α α Τρι α α



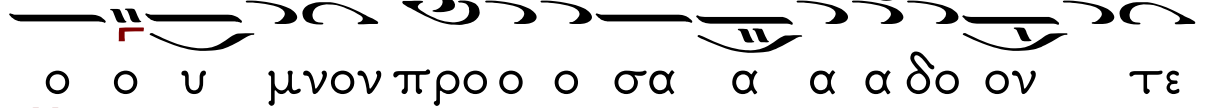
 α α α α δι ι ι ι τον τρι σα α α α



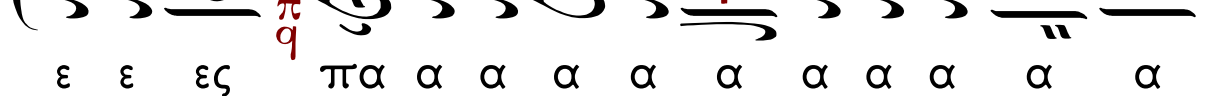
 γι ι ο ον υ υ υ υ υ μνον προ σα



 α α α α α α α α α α δο ο ο ο



 ο ο υ μνον προ ο ο σα α α α δο ον τε



 ε ε ες πα α α α α α α α α α α

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

σα αν την βι ο ο ο τι ο ο βι ο ο τι

ι κη η η η η η η η ην α πο

θω ω ω ω με ε ε ε θα α α α α α

με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι με ε ρι ι μνα α

α α α α α αν

ω ω ω ω ως τον Βα α α σι

λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε α α α α των ο ο ο λω

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

^Π ^N ^Π
ων υ πο ο δε ε ζο ο ο ο ο με ε ε ε

νοι π
q

^Π <sup>π
q</sup> ^K ^φ
F αις Α αγ γε ε λι ι καις α ο ρα α

^δ ^Δ
α τω ω ω ως δο ρυ φο ρου ου ου ου

^Π
με ε νο ο ν τ α α α α ζε ε ε ε σιν

<sup>π
q</sup>
Α α α λ λ η η λου ου ου ου ι α α α

^N ^Π
α α α α α α π
q

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

ΜΕ ΒΑΧΗ ΤΟΥ +ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΠΡΙΓΓΟΥ
ΑΡΧΟΝΤΟΣ ΠΡΩΤΟΥΑΛΤΟΥ ΤΗΣ Μ.Τ.Χ.Ε.

ᾠχος λη Πα

Π χ π q Π M Π
λε Οι τα α α α α α α α α α α α
Χε ρου ου βι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
π q χε ε ρου ου βι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι μ μ υ υ υ υ χ q
K Π M Π Π
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ μ υ σ τ ι κ ω ω ως ει κ ο ο ο ο ο
ν ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ο ο
+ N Π φ
ο ει ει κ ο ο ν ι ι ι ι ι ι ι ι ο ο ν

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

ρα α α α α τως δο ρυ φο ρου ου με
ε νον τα α α α ζε ε ε σι ι ι ι
ιν Αλ λη λου ι ι ι α α α α α
α α α

Π
χ
π
M
Π
M
Π
π
π

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ' ἁΓΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

ΠΑΝΗΓΥΡΙΚᾶ Ἄ' ΗΧΟΥ.

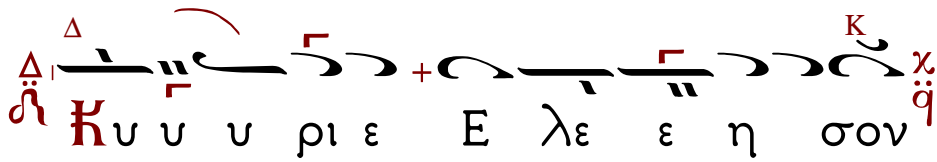
† ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΛΙΝΑΡΔΑΚΗ.

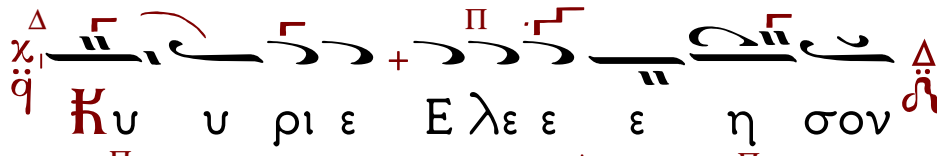
Ταῖς Ἀγγελικαῖς.

Ἦχος Ἱ Πα

^χ ^π ^q ^M ^Π
 Γαις Αγ γε λι ι ι καις Α ο ρα
 α τως Δο ρυ φο ο ρου ου ου ου με
 ε νο ον Τα α α α α ζε ε ε ε ε ε
 σι ι ι ιν Αλ λη λου ου ου ι Αλ λη
 λου ου ου ι α α α α α α α α
 α α α α α α
^π ^q ^M ^Π ^π ^q
 Κυ ρι ε Ε λε ε η η σον
^π ^q ^Π
 Κυ ρι ε Ε ε λε ε η η η
 σον Δ

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

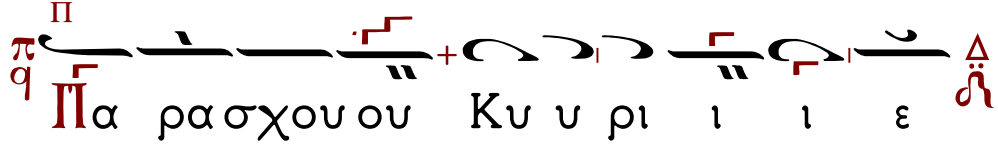

Κυ υ υ ρι ε Ε λε ε η σον

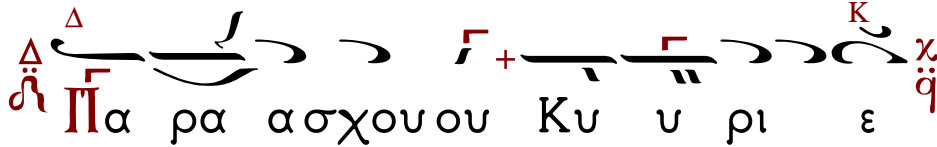

Κυ υ ρι ε Ε λε ε ε η σον

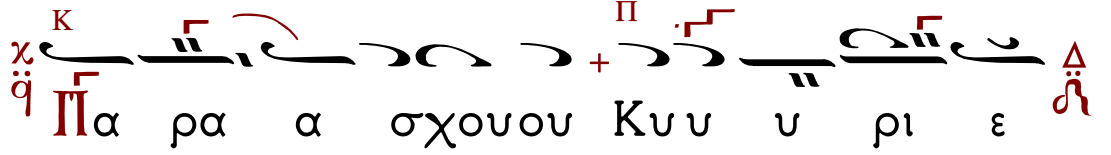

Κυ υ υ ρι ε Ε λε ε η η

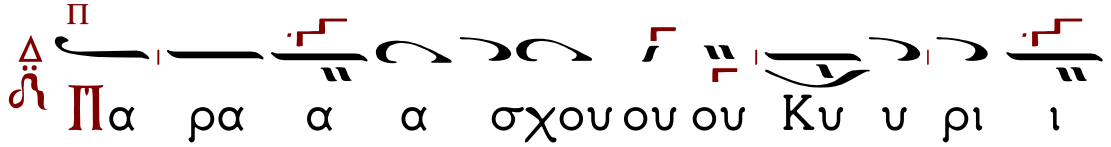

η σον



Πα ρα σχου Κυ υ ρι ι ε


Πα ρα σχου Κυ υ ρι ι ι ε


Πα ρα α σχου Κυ υ ρι ε


Πα ρα α σχου Κυ υ υ ρι ε


Πα ρα α α σχου Κυ υ ρι ι

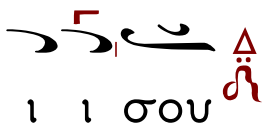

ι ε


Πα ρα σχου Κυ υ ρι ι ε

ΟΡΘΡΟΣ ἔς ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

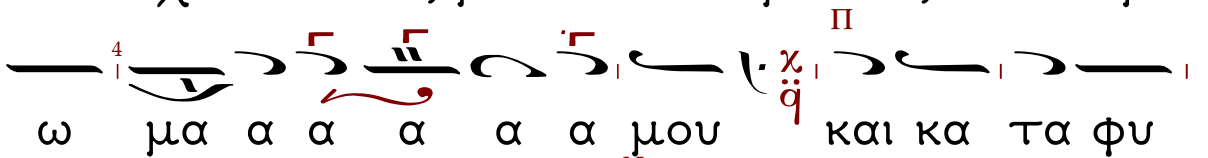
^Π
^π₉  ^π₉
Cοιοι Κυ υ ρι ι ε

^Π
^π₉  ^π₉
Και τω Πνεευμα α α τι ι ι ι


ι ι σου

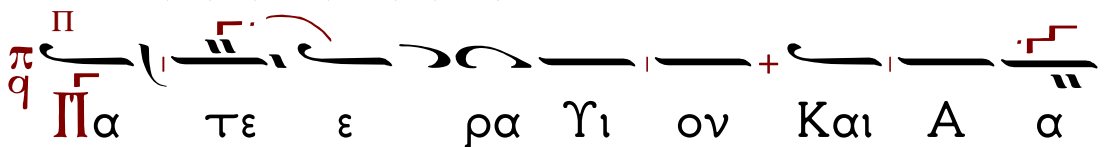
^Π
^π₉  ^π₉
Αγαπησω σε Κυ υ υ ρι ε Η


Ισχυ υ υ υς μου Κυ ρι ος Στε ρε


ω μα α α α α μου και κατα φυ


γη η η μου ου ου Και αι Ρυ υ υ υ


υ υ στη η η η ης μου ου ου ου

^Π
^π₉  ^π₉
Πα τε ε ρα Υι ον Και Α α


α γι ον Πνε ε ε ε ευ μα Τρι α α


α δα Ο μο ου ου σι ι ι ον Και αι αι αι

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

^N ^Π
Α α χ ω ω ω ω ω ρι ι ι ι ι ι

στο ο ο ο ν π
q

^Π
<sup>π
q</sup> Ε λε ο ν Ει ρη η η η νης ^Δ Θυ σι

^N ^Π
ι α α α Αι αι ναι αι αι αι αι αι

σε ε ε ε ε ε ω ω ω ως π
q

^Π
<sup>π
q</sup> Και Με ε τα Του Πνευ μα το ο ο

ο ο ο ος σου ^Δ

^Δ ^Κ
^Δ Ε χο μεν + Προς Τον Κυ υ ρι

^Π
ι ι ι ο ν ^Δ

^Κ ^Π ^N
^Δ Α α ζι ι ο ο ν Και αι

^Π
Δι ι ι ι ι ι ι και αι αι αι ο ο

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Π
π_q Ἄ α α α α α α α α μη η η
ην
Π
π_q Γε ε Υ μνουου ου ου ου ου μεν
π_q Σε ε Ευ λο ο γουου ου ου ου ου
μεν Δ Σοι οι οι Ευ χα ρι στου μεν Κυ υ υ
ρι ε Δ Και Δε ο με ε θα α α
Π α α α σου Δ Ο ο Θε ε ο ο
ο ο ο ος Η η η η η μω ω ω ω π_q

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.
Θ' Ὁδὴ, ἀργόν μέλος.

ᾠχος 4 Πα

Ἰ
π
q
M
Π
Ἄι γε νε αι αι πα α α α σαι αι
αι αι μα α κα ρι ι ζο ο με ε εν
σε ε ε τη ην μο ο ο νη ην Θε ε
ο ο ο τοο ο ο κον π
q
M
Π
π
q
N
Π
Ἡε ε νι ι ι κη η η ην ται της
φυ υ σε ω ως οι ο ο ο ροι οι εν
σοι οι Πα αρ θε ε νε α α α α χρα αν
τε ε πα α α αρ θε ε νευ ει ει γαρ
το ο ο ο κο ος και αι ζω ην προ μνη

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

στε ε ε ευ ε ε ται θα α α να α το
 ος η με ε ε ε τα α το ο κ ο ν Παρ
 θε ε ε ε νος και με ε ε ε τα
 θα α να α τ ο ο ν ζ ω ω σα σω ω ω ζει
 εις α α α ει Θε ο ο το ο ο ο
 ο ο ο κε τη η η ν κ λ η η ρ ο ν ο μ ι
 ι ι α α α αν σου ου ου ου ου

ΟΡΘΡΟΣ ἔ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ Ἐ΄ ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς,

Ἄγιασθήτω τὸ ὄνομά σου,

Ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου,

Γενηθήτω τὸ θέλημά σου,

Ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς.

Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον

δὸς ἡμῖν σήμερον,

καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν,

Ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν,

καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν,

Ἄλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

ΕΙΣ ΑΓΙΟΣ.

ᾠχος λ' ἠ Πα' Ἐναρμόνιος

ἄχ π Π
π Γ εἰ εἰς + ἄ ᾠ ᾠ π Γ εἰ εἰ εἰς + ᾠ Γ ε
Γ εἰ εἰς Α γι ος εἰ εἰ εἰς Κυ υ

ᾠ Γ Γ ᾠ Γ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ
ρι ι ι ος Ι η σους Χριστος εἰς δοξαν Θε

ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ π
ου Πατρος α μην

ΟΡΘΡΟΣ κα ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

Ἦχος Γ'τος
λ

Ἦχος λ
B
εἰ εἰ εἰ εἰ εἰς A α α α
γι ι ι ος εἰ εἰ εἰ εἰ εἰς
Κυ υ υ υ ρι ι ι ος M I η σους
Χρι στος εἰς δο ο ο ζαν Δ B Θε ου Πα τρος
+ Α α μην λ

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

Χριστέ τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν.

ᾠχος λη Πα

χ π
π ρ

Χρι στε ε το φως το α λη θι νον το

φω τι ζον και α γι α α α α α α ζο

ον παν τα α αν θρω πον ερ χο ο ο με

νον ει εις τον κο ο ο ο ο ο ο ο

σμον ση μει ω θη η τω ω ε εφ η η

μα ας το φω ως του ου προ ο σω ω ω

που ου ου σου ι να εν αυ τω ο ψω

ω με ε θα φως το ο α προ ο ο ο

ο σι ι ι τον και κα τε ευ θυ υ υ

υ νο ον τα δι α βη η μα τα α

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

η μω ω ω ν ^Δ προς ερ γα σι ι ι αν τω
ω ω ω ν ^π ε εν το ο ο λω ω ω ν σου
πρε σβει ει αις της πα να χρα αν του ου ου
σου ου Μη η η τρος ^π και πα αν τω ω ν
σου ου των ^Δ Α γι ω ω ω να μην

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

Κοινωνικόν. Ποτήριον.

Διὰ τὸν Χορὸν ὑπὸ τὴν Δ/νσιν
Κων. Πρίγγου (21 11 1953).

ᾠχος 4 Πα

Π
π ρ Π ο τ η η η η η η η η η η η
η η η η η η η η η η η η η η
η η η η η η η η η η η η η η η
η η η η η η η η η η η η η η η
η η η η η η η η η η η η η η η
η η η η η η η η η η η η η η η
η η η η η η η η η η η η η η η
η η η η η η η η η η η η η η η
η η η η η η η η η η η η η η η
η η η η η η η η η η η η η η η

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

η η η η η η η η η η η η πο
ο τη η ρι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ν σω τη
ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι σω τη η η η ρι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ου ου ου ου ου
ου λη η η η η η η η η η η
η η η η η η η η η η η η η η
η η σω τη η ρι ι ου ου ου λη η η η
η η η η η η η η η η η η η η
η η η ψο ο σωτη ρι ι ι ου ου ου
λη η η η η η η η η ψο ο ο ο μαι αι

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

αι αι αι και το ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο και το ο ο νο ο ο μα α α

α α α α α Κυ υ ρι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι Κυ

ρι ι ι ι ι ι ου ε πι κα α λε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε πι κα α

λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε πι κα

ΟΡΘΡΟΣ ἔ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ 16' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

λε ε σο ο μαι αι αι αι αι αι αι αι αι Αλ
λη λουου ι α α α α α α α α

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

Κοινωνικόν.

Ἦχος ♩ Πα

Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη
η ψο ο ο μαι και το ο νο μα α Κυ
υ ρι ι ου ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο
μαι Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α
α α α

Στίχος. Ε πι στευ σα δι ο ε λα
α λη σα ε γω δε ε τα πει νω θην σφο
δρα

Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη
η ψο ο ο μαι και το ο νο μα α Κυ

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

υ ρι ι ου ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

μαι Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

α α α

Στίχος. ^Π ^π ₉ Τι αν τα πο δω σω τω Κυ

ρι ι ω ^Δ πε ρι πα αν των ων αν τα πε δω

κε μει

^Π ^π ₉ Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

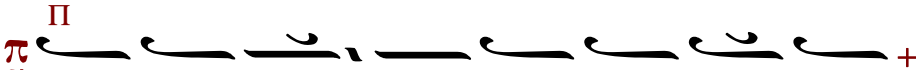
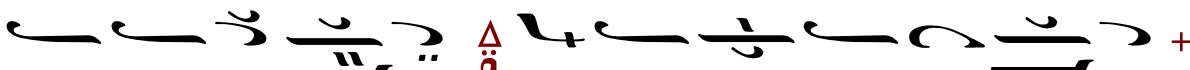

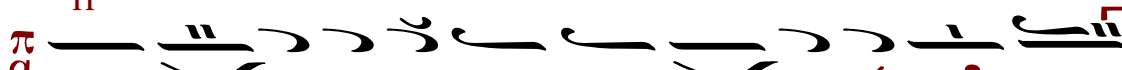


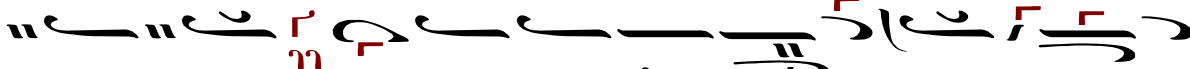








η ψο ο ο μαι και το ο νο μα α Κυ














υ ρι ι ου ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

μαι Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

α α α

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

Στίχος. ^Ππ  +
Τας ευ χας μου τω Κυ ρι ω
 +
α πο δω ω σω ^Δα ε ναν τι ον παν το ος
 π ^q
του λα ου αυ του
^Ππ  ^Γ
Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη
 π ^q + 
η ψο ο ο μαι και το ο νο μα α Κυ
 ^Γ ^η ^Γ  ^Γ ^Γ  ^Γ ^Γ 
υ ρι ι ου ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο
 π ^q  ^Γ  ^Γ 
μαι Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α
 π ^q
α α α

Στίχος. ^Ππ  +  π ^q 
ω Κυ ρι ε ε γω δου λος σος ε
    
γω ω δου ου λος σος και υι ο ος της παι δι
 π ^q    π ^q 
σκη ης σου δι ερ ρη ζας τους δε σμους μου

ΟΡΘΡΟΣ κα ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

μα ^π Αλ λη λου ού ου ι ι ι ι α
α α α ^π

Στίχος. ^π Ε λε η μων ο Κυ ρι ος και

δι και ος ^π και ο Θε ος η μων ε λε

ει ^π

^π Π ο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

η ψο ο ο μαι ^π και το ο νο μα α Κυ

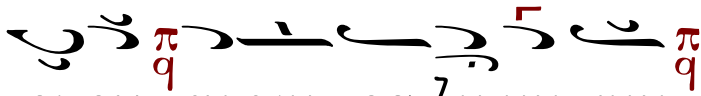
υ ρι ι ου ^π ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

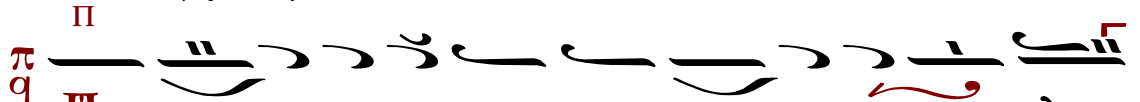
μα ^π Αλ λη λου ού ου ι ι ι ι α


α α α ^π

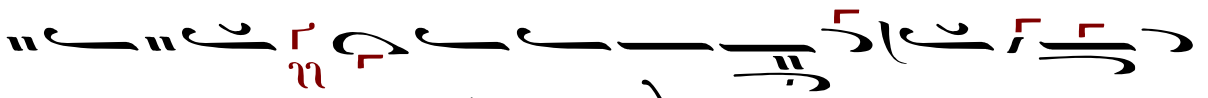
Στίχος. ^π Ε υ α ρε στη σω ε νω πι ον Κυ


ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

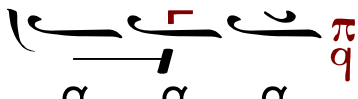

ρι ου εν χω ρα ζωων των


Π

Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

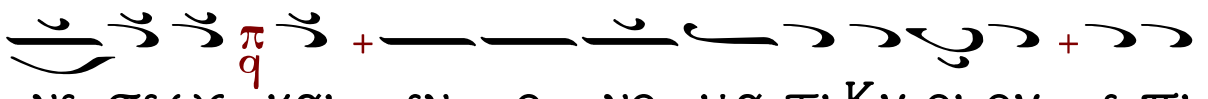

η ψο ο ο μαι και το ο νο μα α Κυ

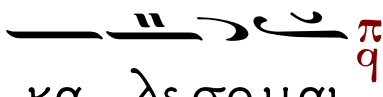

υ ρι ι ου ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο



μαι Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α



α α α

Στίχος. 
Θοι θυ σω θυ σι ι ι αν αι


νε σε ως και εν ο νο μα τι Κυ ρι ου ε πι


κα λε σο μαι

Π

Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη


η ψο ο ο μαι και το ο νο μα α Κυ

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ 16' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

υ ρι ι ου ^Γ ^η ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο
μαι ^π ⁹ Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α
α α α ^π ⁹

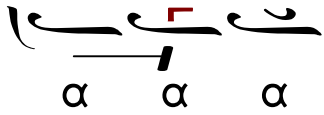
Στίχος.

^π ⁹ Γας ευ χας μου τω Κυ ρι ω α
πο δω σω ^π ⁹ ε ναν τι ον παντος του λα ου
αυ του ^π ⁹ εν αυ λαις οι κου Κυ ρι ου ^π ⁹ εν
με ε σω σου Ι ε ρου σα λημ ^π ⁹

Π

^π ⁹ Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη
η ψο ο ο μαι και το ο νο μα α Κυ
υ ρι ι ου ^Γ ^η ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο
μαι ^π ⁹ Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

ΟΡΘΡΟΣ ἔ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ Ε΄ ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ



π
9

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ' ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν.

ᾠχος Δι

ᾠχ
Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν εἰλα

βομεν Πνευμα επουραανιον ευρομεν

πιστιν ἀληθην ἀδιαιρετον Τρι

αδα προσκυνοου ουντες αυτη γαρ

η ημας εσωσε εεεε εν

Εἰς τὸ· Πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ...

ᾠχος Δι Ἄμην ἀμην ἀμην εἰς ἀ

φεςιν ἀμαρτιων και εἰς ζωην την

αιωνιον

Πληρωθητω το στομα ημων

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

αι νε σε ως σου Κυ ρι ε ο πως υ μνη
σω μεν την δο ο ζαν σου ο τι η ζι ω
σας η μας των α γι ων σου με τα σχειν
μυστη ρι ι ι ι ων τη ρη σον η μας
εν τω σω α γι α σμω ο λην την η
με ραν με λε ταν την δι και ο συ νην σου
Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη
λου ου ι α α α

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ πατρὸς Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.