

ΟΡΘΡΟΣ ἐς ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

Ι5-08- Εἰς τὸν Ὅρθρον.

† Μνήμη τῆς Κοιμήσεως τῆς Ὑπεραγίας Δεσποίνης
ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

ᾠχος 4/8 Πα

χ^Μ π⁹ Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν
Π Δ Δ
ευ λο γη μενος ο ερ χο μενος εν ο νο ματι
Π
Κυ ρι ου π⁹

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός,
ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὡς ἄνω)

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ
ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς.

π⁹ Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν
Π Δ Δ
Δ ευ λο γη μενος ο ερ χο μενος Δ εν ο
Π
νο ματι Κυ ρι ου π⁹

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι
θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὡς ἄνω)

ΟΡΘΡΟΣ ἔ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Ἀπολυτίκιον

Ἦχος Ἐ Πα

$\overset{\Gamma}{\chi}$ $\overset{\Pi}{\pi}$ $\overset{\rho}{\rho}$ $\overset{\sigma}{\sigma}$ $\overset{\tau}{\tau}$ $\overset{\upsilon}{\upsilon}$ $\overset{\phi}{\phi}$ $\overset{\chi}{\chi}$ $\overset{\psi}{\psi}$ $\overset{\omega}{\omega}$

$\overset{\rho}{\rho}$ $\overset{\sigma}{\sigma}$ $\overset{\tau}{\tau}$ $\overset{\upsilon}{\upsilon}$ $\overset{\phi}{\phi}$ $\overset{\chi}{\chi}$ $\overset{\psi}{\psi}$ $\overset{\omega}{\omega}$

Εν τη Γεν νη σει την παρ θε νι αν ε
φυ λα ζας $\overset{\Delta}{\rho}$ εν τη Κοι μη σει τον κο σμον ου
κα τε λι πες Θε ο το κε $\overset{\rho}{\rho}$ με τε στης προς
την ζω ην $\overset{\Delta}{\rho}$ μη τηρ υ παρ χου σα της ζω
ης $\overset{\Delta}{\rho}$ και ταις πρε σβει αις ταις σαι αις λυ τρου με
νη εκ θα να του τας ψυ χα ας η η μων $\overset{\Gamma}{\chi}$ * $\overset{\rho}{\rho}$ (γ')

* $\overset{\rho}{\rho}$ $\overset{\sigma}{\sigma}$ $\overset{\tau}{\tau}$ $\overset{\upsilon}{\upsilon}$ $\overset{\phi}{\phi}$ $\overset{\chi}{\chi}$ $\overset{\psi}{\psi}$ $\overset{\omega}{\omega}$

$\overset{\rho}{\rho}$ $\overset{\sigma}{\sigma}$ $\overset{\tau}{\tau}$ $\overset{\upsilon}{\upsilon}$ $\overset{\phi}{\phi}$ $\overset{\chi}{\chi}$ $\overset{\psi}{\psi}$ $\overset{\omega}{\omega}$

$\overset{\rho}{\rho}$ $\overset{\sigma}{\sigma}$ $\overset{\tau}{\tau}$ $\overset{\upsilon}{\upsilon}$ $\overset{\phi}{\phi}$ $\overset{\chi}{\chi}$ $\overset{\psi}{\psi}$ $\overset{\omega}{\omega}$

μω ω ω ω ν $\overset{\rho}{\rho}$ $\overset{\sigma}{\sigma}$ $\overset{\tau}{\tau}$ $\overset{\upsilon}{\upsilon}$ $\overset{\phi}{\phi}$ $\overset{\chi}{\chi}$ $\overset{\psi}{\psi}$ $\overset{\omega}{\omega}$

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ' ἁΓΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

Μετὰ τὴν ἀ' Στιχολογίαν, Κάθισμα.

Ἦχος δ', Κατεπλάγη Ἰωσήφ

Ἄνα βο η σο ον Δαυ ιδ τις η πα
ρου σα ε ορ τη ην α νυ μνη σα αφη σιν
εν τω βι βλι ω των ψα λμων ὡς θυ γα τε ρα
θε ο παι δα και Παρ θε ε ενον με τε στη
σεν αυ την προς τας ε κει ει θε ν μο νας Χρι
στο ος ο ε εξ αυ της α νευ σπο ρα ας γεν
νη θε ις και δι α του το χαι ρου σιν μη τε ρες
και θυ γα τε ρες και νυ μφαι Χρι στου βο ω
ω ωσαι χαι αι αι αι αι αι ρε η η με τα στα σα
προς τα α νω βα σι ι ι λει α

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... τὸ αὐτό.

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Ἐτερον Κάθισμα.
Τὸν τάφον σου Σωτήρ.

Ἦχος $\frac{4}{\eta}$ Κε

$\overline{\text{M}}$ Δ $\overline{\Gamma}$
 $\overline{\text{X}}$ $\overline{\text{X}}$ $\overline{\text{X}}$ $\overline{\text{X}}$
Ο παν τιμος χορος των σοφων
 Αποστολων $\overline{\text{X}}$ η θροισθη θαυμαστως του
 κη δε ευσαι εν δοξω $\overline{\text{X}}$ το σωμα σου το
 αχραντον Δ Θεο το κε Πανυμνητε $\overline{\text{X}}$ οισ
 συ νυ υμνησαν $\overline{\text{X}}$ και των Αγ γε ελων τα
 πληθη $\overline{\text{X}}$ την με τα αστασιν $\overline{\Gamma}$ την σην σε
 πτω ως ευφημουντες $\overline{\text{X}}$ ην πιστει εορ
 τα αζομεν $\overline{\text{X}}$

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... τὸ αὐτό.

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Τὸ ἀ΄ Ἀντίφωνον τοῦ δ' Ἦχου.

^B
Ἦχος ^Γτος ^β ⁶ ^λ ⁶ ^λ Εκ νε ο τη το ο ο ος μου

πο ο ολ λα α απο λε ε μει με ε πα

α α θηη ⁶ ^λ αλλ α αυ τος α αν τι ι λα α

α βου ου ου και σω ω ω σον Σω ω τη

(Δίς) ⁶ ^λ
η ηρ μουου

^B
⁶ ^λ Οι μι σου ουν τες Σι ω ωων αι αι σχυ

υν θη η η τε ε ε ε ε α πο ο του

Κυ υ ρι ι ι ου ου ⁶ ^λ ως χο ο

ο ο ο ορ το ο ο ο ος γαρ ^π ⁹ πυ υ ρι ι

ι ι ι ^z ε ε σε ε ε σθε ε ε ε ε α

(Δίς) ⁶ ^λ
πε ζη ραμ με ε ε νοι οι

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

⁶_λ Ἄ ο ξα Πα τρι και Υι ω ω και αι Α
γι ι ω Πνε ευ μα α τι ι ⁶_λ

⁶_λ Ἄ γι ω Πνευ μα τι ι ι πα α α σα

ψυ υ χη ζω ω ου ου ου ται αι ⁶_λ και

κα α θα αρ σει υ ψου ου ου ται αι λα α αμ

πρυ υ νε ε ε ται ^Δ τη η τρι α δι

κη η Μο ο να α α δι ι ι ι ι ι ε ε

ρο κρυ υ φι ι ι ωως ⁶_λ

⁶_λ και νυ υν και α α ει και εις του ου ους

αι αι ω ω ω νας ^Δ των αι ω ω νων α α μη

ην ⁶_λ

ΟΡΘΡΟΣ ἔ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

⁶_λ Ἄ γι ω Πνευμα α τι ι α να α βλυ
υ υ ζει τα α τη η ης χα α α α ρι το
ος ρει ει ει θρα α ⁶_λ αρ δε ε ε ε
ε ευ ο ο ο ο ον τα α ^π₉ α α πα α
σαν τη ην κτι ι ι σι ι ι ι ιν προς ζω
ω ω ο γο ο νι ι ι α αν ⁶_λ

Προκείμενον. ᾠχος δ'.

^χ₆ ⁶_λ Μνησθη η σο μαι του ο νο μα τος σου
(Δίς)
^Δ₆ Ἐν παση γενε α και γενε α ⁶_λ

Στιχ. Ἄκουσον, θύγατερ, καὶ ἴδε, καὶ κλῖνον τὸ οὖς σου, καὶ ἐπιλάθου τοῦ λαοῦ σου, καὶ τοῦ οἴκου τοῦ πατρός σου, καὶ ἐπιθυμήσει ὁ Βασιλεὺς τοῦ κάλλους σου.

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

Τὸ τρίτον.


6
λ Γ ου ο νο μα το ος σου εν
πα ση γε νε α και γε νε α μνη σθη σο
μα ι αι αι αι αι αι
6
λ

ΟΡΘΡΟΣ καὶ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Ἡ τάξις Εὐαγγελίου τοῦ Ὁρθρου.

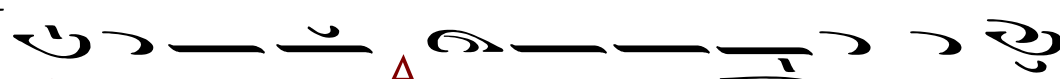
Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω

ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

ὁ χορός: 
ὲ **Κ**υ ρι ε ε λε η σον **ὲ**


ὁ Ἱερεὺς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν,

Ἦχος $\lambda\pi\delta\iota$ Νη


$\bar{\chi}$ 
ὲ **Π**α σα πνο η **ὲ** αι νε σα α τω τον Κυ


 ριον ὲ

ὲ **Ἄ**ι νε σα α τω πνο η **ὲ** πα α σα τον


Κυ ρι ο ο ο ο ο ο ον ὲ

ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταζωθῆναι.


ὁ χορός: $\bar{\chi}$ 
ὲ **Κ**υ ρι ε ε λε η σον **ὲ** Κυ ρι


ε ε λε η σον **ὲ** Κυ ρι ε ε λε


 η σον ὲ

ΟΡΘΡΟΣ καὶ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου
Εὐαγγελίου, ὁ Ἱερεὺς: Εἰρήνη πᾶσι.

ὁ Χορός: 
ᾠ **Κ**αι τω πνευματισου ᾠ

Ἱερεὺς: Ἐκ τοῦ κατὰ _____ ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ
ἀνάγνωσμα, Διάκονος: Πρόσχωμεν.

ὁ Χορός: 
ᾠ Δοξα σοι Κυριε δοξα σοι ᾠ

Ἱερεὺς:

Χορός: Δόξα Σοι, Κύριε, δόξα Σοι.

Μετὰ τὸ Εὐαγγέλιον,

ἌΝ' ψαλμὸς χῦμα.

Ελέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Επὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Οτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διαπαντός.

Σοὶ μόνῳ ἤμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις σου, καὶ νικήσης ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

ΟΡΘΡΟΣ ἔ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Ἴδοὺ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ἴδοὺ γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ῥαντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ἀκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιᾶσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Ἀπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθές ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ῥῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιᾶσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ θείᾳ λειτουργίᾳ ἱε' ἀγγοῦστοῦ.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τεῖχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

ΟΡΘΡΟΣ ἔ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Ἦχος Δι

Δοξα Πατρι και Υιω και Α

γιω Πνευματι

Γαισ της Θεοτοκου πρεσβειαις ε

ελεημον εξαλειψον τα πληθει

μων εγκληματων

και νυν και αι και εις τους αιωνας

των αιωνων αμην

Γαισ της Πανακραντου πρεσβειαις ε

ελεημον εξαλειψον τα πληθει

μων εγκληματων

ΟΡΘΡΟΣ ἐς ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

Ἦχος λ π Πά ^{χ π} ^Π 
Ε λε η σον με ο Θε

ος ^Δ κα τα το με γα ε λε ος σου ^Δ και

κα τα το πλη θος των οι κτιρ μων σου ^χ ε

ξα λει ψον ^Δ το α νο ο μη μα α α μου ^π

^π ^Π **Ο** τε η Με τα στα σις του α χραν

του σου σκη νους ηυ τρε πι ι ι ι ζε ε ε

το ^Δ το τε οι Α ποστολοι ^Δ πε ρι κυ κλου ν

τες την κλι νην ^Δ τρο ο μω ω ω ε

ω ω ω ρω ω ν σε ^π και οι μεν ^χ

α τε νι ζο ο ο ν τε ε ες τω σκη η η νει

^Δ ^Δ **Θ** α α μ βει ει ει συ νει ει ει χο ο ο ν

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

το ο δε Πε ε τρος συ υν δα ακρυ υ σιν
ε βο ο ο ο α α α σοι ω Παρ θε ε
ε νε ο ρω ω σε ε ε τρα νως η
πλω με εν ην υ πτι ι ι α αν την ζω ην
των α α α πα α αν των και κα τα πλη η
ητ το ο ο ο μαι εν η ε σκη νω σε
της μελ λου σης ζω η ης η η η α
πο ο ο λα α αυ σις αλλ ω
α α χρα αν τε ι κε τευ ε ε ε ε ε
ε κτε νως τον Υι ον σου ου και Θε ε
ον του σω ζε σθαι την πο ο λι ιν σου α

ΟΡΘΡΟΣ καὶ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

ⲕⲱ ρⲓ ⲉ ⲉ ⲗⲉ ⲛⲉ ⲣⲟⲛ ⲕⲱ ρⲓ ⲉ
ⲉ ⲗⲉ ⲛⲉ ⲣⲟⲛ ⲕⲱ ρⲓ ⲉ ⲉ ⲗⲉ ⲛⲉ ⲣⲟⲛ (δίς)
ⲕⲱ ρⲓ ⲉ ⲉ ⲗⲉ ⲛⲉ ⲣⲟⲛ ⲕⲱ ρⲓ
ⲉ ⲉ ⲗⲉ ⲛⲉ ⲣⲟⲛ ⲕⲱ ρⲓ ⲉ ⲉ ⲗⲉ ⲛⲉ ⲣⲟⲛ
ⲕⲱ ρⲓ ⲉ ⲉ ⲗⲉ ⲛⲉ ⲣⲟⲛ ⲕⲱ ρⲓ
ⲉ ⲉ ⲗⲉ ⲛⲉ ⲣⲟⲛ ⲕⲱ ρⲓ ⲉ ⲉ ⲗⲉ ⲉ ⲛ
σο ο ο ν

Ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς... Ἀμήν.

ΟΡΘΡΟΣ ἐς ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

Εἶτα Ψάλλονται οἱ δύο Κανόνες.

Ὦδὴ α'. ᾠχος α'.

ᾠχος $\frac{4}{4}$ Πα

$\overset{\Gamma}{\chi}$ $\overset{\Pi}{\pi}$ $\overset{\rho}{\rho}$ Πε ποι κιλ με νη τη θει α δο ο ζη Δ

η ι ε ρα και ευ κλε ης Παρ θε νε

μνη μη σου $\overset{\pi}{\rho}$ παν τας συ νη γα γε το προς ευ

φρο συ νην τους πιστους εξ αρχου σης Μαριαμ $\overset{\pi}{\rho}$

με τα χο ρων και τυμ πανων $\overset{\pi}{\rho}$ τω σω α δον

τας Μο νο γε νει εν δο ζως ο τι δε δο ο ζα α

$\overset{\Gamma}{\chi}$ (Δίς)

σται $\overset{\pi}{\rho}$

$\overset{\pi}{\rho}$ $\overset{\Pi}{\pi}$ Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον

η μας Δ

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Π

Ἀμ φε πο νει το α υ λων τα α ξις

ου ρα νο βα μων εν Σι ων το θει ον

σω μα σου ^πα φνω δε συρ ρευ σα σα των Α

πο στο λων η πλη θυς ^Δεκ πε ρα των Θε ο

το κε ^πσοι πα ρε στη σαν αρ δην ^πμεθ ων

α χραν τε σου την σε πτην ^ΔΠαρ θε νε μνη

μην δο ο ζα α ζο ο μεν ^π

Π

^πΥ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον

η μας ^Δ

Π

^ΔΝι κη τι κα α α μεν βρα βει α η η

ρω ^Δκα τα της φυ σε ως Α γνη Θε ον κυ η σα

ΟΡΘΡΟΣ ἐς ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

σα^π ομωςμι μου με νη δε τον ποι η την σου
και Υι ον ^Δυ περ φυ σιν υ πο κυ πτεις^π
τοις της φυ σε ως νο μοις^π δι ο θνη σκου σα
συν τω Υι ω ^Δε γει ρη δι αι ω ω νι ι
ζου ου σα^π

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Κανών δεύτερος.
Ὦδὴ α΄.

Ἦχος δ' ὁ Εἰρμός

^Γ ⁶ ^λ ^B Ἄ νοι ζω το στο μα μου και πλη ρω
θη σε ται πνευ μα τος ⁶ ^λ και λο γον ε ρευ ζομαι
τη βα ^Πσι λι δι Μη τρι ⁶ ^λ και ο φθη σομαι
φαι δρωσ πα νη γυ ρι ζων ^π ⁹ και α α σω γη θο με
^B νος τα αυ της την Κοιμη σιν (δῖς) ⁶ ^λ

⁶ ^λ ^B Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω
Πνευ μα τι ⁶ ^λ

⁶ ^λ ^B Παρ θε νοι νε α νιδες συν Μα ρι αμ
τη Προ φη τι δι ⁶ ^λ ω δη ντην ε ζο δι ον νυν α
λα λα ζα τε ⁶ ^λ η Παρ θε νος γαρ και μονη Θε ο

ΟΡΘΡΟΣ ἔ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

το κοσ^π προς λη ζιν ου ρα νιον δι α βι βα ζε

ς

ται

6
λ

^B
6
λ **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι

ω ναςτων αι ω νων α μην

6
λ

^B
6
λ **Ἄ** ζι ως ως εμ ψυχον σε ου ρα

νον υ πε δε ζαν το 6
λ ου ρα νι α Πα να γνε

θει α σκη νω μα τα 6
λ και πα ρε στη κας φαι

δρωσ ω ρα ι σμε νη ^πως νυ υμ φη πα να μω μος

+ τω Βα σι λει και Θεω

6
λ

ΟΡΘΡΟΣ ᾠ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

ᾠδὴ γ'.
Ἦχος α'

^Γ_π ^Π
^π₉ **Η** δὴ μι οὐρ γι κη και συ νε κτι κη
των α παν των ^ΔΘε ου σο φι ακαι δυ να μισ
^π₉ α κλι νη ακρα δαν τον την εκ κλη σι αν
στη ρι ζον Χρι στε ^Δμονος γαρ ει α γιος ^Δ
ο εν α γι οις ^Δα να παυ ο ο με ε νος ^π₉
(δίς)

^Π
^π₉ **Υ** πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον
η μας ^Δ
^Π
^Δ **Γ**υ ναι κα σε θνη την αλλ υ περ φυ ως
και μη τε ρα ^ΔΘε ου ει δο τες πανα μω με
^π₉ οι κλι νοι Α πο στο λοι πε φρι κυι υι αις

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

η πτοντο χερ σι ^Δδο ξη α πα στρα πτου
σαν ως θε ο δο χον σκη νος θε ω ω με ε
νοι π
9

^Π
<sup>π
9</sup> Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον
η μας Δ

^Π
^Δ Υ πε φθα σε χερ σι ταις υ βρι στι καις
του αυ θα δους ^Δτο μην η δι κη ε πα ζα σα
<sup>π
9</sup> του Θε ου φυ λα ζαν τος το σε βασ τη εμ
ψυ χω κι βω τω ^Δδο ξη της Θε ο τη τος ^Δ
εν η ο Λο γος σα ρξ ε χρη μα α τι ι σε π
9

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Κανών δεύτερος. 'Ωδή γ'.

Ἦχος δ' ὁ Εἰρμός

Γ
6
λ⁶ ^B τους σου ους υ μνο λο γους Θε ο το
κε ^Δ η ζω ωσα και α φθονος πη γη ^Δ θι α
σον συγκρο τησαν τας ^N ⁶ πνευμα τι κον στερε
ω ωσον ^π και εν τη θει α δο ζη σου ^Δ στε
φανων δοξης α ξι ωσον (δίς) ⁶
^λ Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω
Πνευμα τι ⁶
^λ ^B Θνη τη ης εξ ο σφυ ος προ αχ θει
σα τη φυ υσει καταλληλον Α γνη ^Δ την ε
ζο δον δι η νυ σας ⁶ τε κου σα δε την ο ον ^Π

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ' ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ Ἰε' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

τῶς ζωὴν ^ππρὸς τὴν ζωὴν μεθυσθηκας ^Δ

τὴν θείαν καὶ ἐνυπόστατον ⁶_λ

⁶_λ ^BΚαὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰ

ῶνας τῶν αἰώνων ἀμήν ⁶_λ

⁶_λ ^BἌημος θεολογῶν ἐκπερατῶν

+ ἐξ ὑψουσ ἁγγέλων δεπληθυσ ^Δπρὸς τὴν

Σιών ἡ πειγόντο ⁶_λ ^N ^Ππαντοδυναμωνευμα ^Π

ατι ^π ^N ^Bαξιοχρεως δεσποινα ^Δτηση

ταφειτουργησον τε ε ε ε ε ⁶_λ

ΟΡΘΡΟΣ καὶ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

Κοντάκιον. Ἦχος πλ. β'. Αὐτόμελον.

Τὴν ἐν πρεσβείαις ἀκοίμητον Θεοτόκον, καὶ προστασίαις ἀμετάθετον ἐλπίδα, τάφος καὶ νέκρωσις οὐκ ἐκράτησεν· ὡς γὰρ ζωῆς Μητέρα, πρὸς τὴν ζωὴν μετέστησεν, ὁ μήτραν οἰκήσας ἀειπάρθενον.

Ὁ Οἶκος.

Τείχισόν μου τὰς φρένας Σωτήρ μου· τὸ γὰρ τεῖχος τοῦ κόσμου ἀνυμνήσαι τολμῶ, τὴν ἄχραντον Μητέρα σου, ἐν πύργῳ ῥημάτων ἐνίσχυσόν με, καὶ ἐν βάρεσιν ἐννοιῶν ὀχύρωσόν με· σὺ γὰρ βοᾷς τῶν αἰτούντων πιστῶς τὰς αἰτήσεις πληροῦν. Σὺ οὖν μοι δώρησαι γλῶτταν, προφοράν, καὶ λογισμὸν ἀκαταίσχυντον· πᾶσα γὰρ δόσις ἐλλάμψεως παρὰ σοῦ καταπέμπεται φωταγωγέ, ὁ μήτραν οἰκήσας ἀειπάρθενον.

Συναξάριον.

Τῆ ἸΕ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τῆς πανσέπτου Μεταστάσεως τῆς ὑπερενδόξου Δεσποίνης ἡμῶν καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

Στίχοι.

Οὐ θαῦμα θνήσκειν κοσμοσώτειραν Κόρην,
Τοῦ κοσμοπλάστου σαρκικῶς τεθνηκότος.
Ζῆ αἰὶ Θεομήτωρ, κὰν δεκάτῃ θάνε πέμπτῃ.

Ἦς ταῖς ἀγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεός, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος.

ΟΡΘΡΟΣ ἃ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Καταβασίαι εἰς σύντομον εἰρμολογικὸν μέλος.

Ἦχος ♪ Πα

Ὦδὴ α'. ^πχ

^π9 Π ε ποι κιλ με νη τη θει α δο
ο ξη ^Δη ι ε ρα και ευ κλε ης Παρ θε
νε μνη μη σου ^π9 παν τας συ νη γα γε το προς
ευ φρο συ νην τους πι στους ε ζαρ χου σης Μα ρι
αμ ^π9 με τα χο ρων και τυμ πανων τω σω α δον
τας Μο νο γε νει εν δο ξως ο τι δε δο ο ζα α
σται ^π9

Ὦδὴ γ'. ^π

^π9 Η δη μι ουρ γι κη και συ νε
κτι κη των α παν των ^ΔΘε ου σο φι α και
δυ ναμις ^π9 α κλι νη α κρα δαν τον την εκ
κλη σι αν στη ρι ζον Χρι στε ^Δμο νος γαρ ει

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

ὁ α' χορός
α γι ο ς *Δ* ο εν α γι ο ι ς *Δ* α να

παυ ο ο με ε νος *π*
9

Ὡδὴ δ'. *π*
9 Π η η σεις προ φη των και αι νι γ μα

τα *Δ* την σαρκω σιν υ πε φη να ν *π* την εκ Παρ
9

θ ε νου σου Χρι στε φε γ γος α στρα πη η ς σου *Δ* ει ς

φω ς ε θ νων ε ζε λευ σε σ θ αι *π* και φω νει σοι
9

α βυ σ σο ο ο ς εν α γα λ λι α α σει *Δ* τη δυ

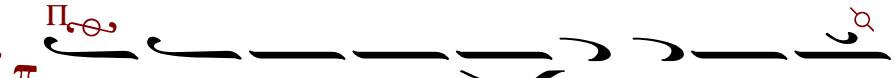

να μει σου δο ζα Φι λα αν θ ρω ω πε *π*
9

Ὡδὴ ε'. *π*
9 Γ ο θ ρει ει ο ν και αρ ρη τον κα α α λ



λο ς *Δ* των α ρε των σου Χρι στε ε δι η

γ η σομαι *π* ε ζ α ι δι ου γαρ δο ζη ς
9


ΟΡΘΡΟΣ τῆς ΘΕΙΑΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.




Ὡδὴ ζ'. Π. 
 τα μω θυ μω τε και πυ ρι 

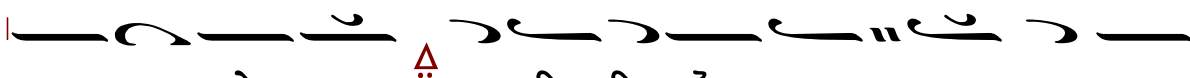


 θειος ε ερωσαν τι τατ το ο με νος  το


 με εν πυρ ε δρο σι ζε  τω θυ μω δε ε

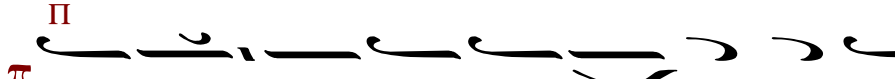

 γε ε λα  θε ο πνευστω λογι κη  τη των ο




 σι ων τρι φθογ γω λυ υ υ ρα αν τι φθεγ





 γο ο με νος  μου σι κοις ορ γαν οις  εν


 με σω φλο γος  ο δε δο ζα σμε ε νος των πα


 τε ρων και η μων Θε ος ευ λο γη τος ει 

Ὡδὴ η'. Π. 
  δι νου μεν ευ λο γου μεν και προ


 σκυ νου μεν τον Κυ ρι ον 

Π. 
  φλο ο γα δρο σι ζου σαν ο σι ι ι ους 

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

δυσ σε βεις δε κα α τα φλε γου σαν ^π Αγ γε
λος Θε ου ο παν σθε νης ε δει ξε παι σι ^Δ ζω αρ
χι κην δε πη γην ειρ γα σα το ο την Θε ο το ο
κον ^Δ φθο ραν θα να του και ζω ην ^Δ βλυ στα
νου σαν τοις μελ πουσι ^π τον Δη μι ουρ γον
μονον υ μνου ου με εν οι λε λυ τρω με ε νοι
^Δ και υ πε ρυ ψου ου μεν εις παν τας τους αι
ω ω να ^π α ας

^π
9

Τὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα.

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ' ἁΓΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

Ψάλλονται οἱ δύο Κανόνες.

Ὦδὴ α'. ᾠχος α'.

ᾠχος 4 Πα

^Γ ^Π
^π ⁹ **Ἄ**ι γε νε αι πα α σαι αι μα κα ρι

λο με εν σετην μονην Θε ο το κον ^π ⁹

^Π
^π ⁹ **Ν**ε νι κην ται της φυ σεως οι ο ο ροι

εν σοι Πα ρθε νε α χραν τε ^π ⁹ πα ρθε νε υ ει γαρ το

κος ^π ⁹ και ζω ην προ μνη στε ευ ε ται

θα νατος ^π ⁹ η με τα το κον Πα ρθε νος ^Δ και

με τα θα να τον ζω σα ^π ⁹ σω ω ζοις α ει Θε

ο το κετην κλη ρο νο ο μι ι α αν σου ^π ⁹

^Π
^π ⁹ **Ἄ**ι γε νε αι πα α σαι αι μα κα ρι

λο με εν σετην μονην Θε ο το κον ^π ⁹

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

^Π
^π**9** **Ν**ε νι κηνται της φυσεως οι οοροι
εν σοι Παρθενεαχραντε ^π**9** παρθενευειγαρτο
κος ^π**9** και ζωην προμνηστεευεται
θα νατος ^π**9** ημετατοκον Παρθενος ^Δ**Α** και
μεταθανατον ζωσα ^π**9** σωωλοις αιει Θε
οτο κτην κληρονοομι ια αν σου ^π**9**
^Π
^π**9** **Α**ι γε νει πα ασαι αι μακαρι
ζο με εν σετην μονην Θεοτοκον ^π**9**
^Π
^π**9** **Ε**ξι σταν το Αγ γελων αι δυ να αμεις
εν τη Σιων σκοπουμεναι ^π**9** τον οικειον Δε
σποτην ^π**9** γυ ναι κει αν ψυχη ην χειρι

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

ζο μενον ^πτη γαρ α χραν τως τε κου ση ^Δ υι
ο πρε πως προ σε φω νει ^π δε ευ ρο σε μνη τω
Υι ω και Θε ω συν δο ο ζα ασθη η τι ^π
^Π ^π **Α**ι γε νε αι πα α σαι αι μα κα ρι
ζο με εν σε την μον ην Θε ο το κον ^π
^Π ^π **Σ**υ νε στει λε χο ρος των Α πο στο ο λων +
το θε ο δο χον σω μα σου ^π με τα δε ους ο
ρων τες ^π και φω νη λι γυ ρα α προ σ φθε γ
γο με νοι ^π εις ου ρα νι ους θα λα μους προς
τον Υι ον εκ φοι τω σα ^π σω ω ζοις α ει Θε
ο το κε την κλη ρο νο ο μι ι α αν σου ^π

ΟΡΘΡΟΣ ᾠ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Κανὼν δεύτερος.

Ἦχος Γ'τος

^Γ ^Μ ^Β
⁶ ⁶ ⁶
^λ ^λ ^λ
 Ἄ γ γε λοιτην Κοιμησιν της Παρθενου
 ο ρωντες ε ξεπληττοντο ⁶ ⁶
^λ ^λ ^λ
 α παι αιρει α πο της γη ηςειςτα α νω ⁶ ⁶
⁶ ⁶ ⁶
^λ ^λ ^λ
 Ἄ πας γη γενης ⁶ ⁶ ⁶
^λ ^λ ^λ
 σκιρτατωτω πνευματι
^Ν ^Π ^Γ
⁶ ⁶ ⁶
^λ ^λ ^λ
 λαμπαδου χουμενος ⁶ ⁶ ⁶
^λ ^λ ^λ
 πα νη γυ ρι ζετωω
^Β ^Γ
⁶ ⁶ ⁶
^λ ^λ ^λ
 δε ^π ^π ^π
⁹ ⁹ ⁹
 α υλων νο ω ων φυσις γε ραι ρου σα
^Δ
⁶ ⁶ ⁶
^λ ^λ ^λ
 την ι ε ραν Με τα στα σιν της Θε ο
^Γ ^Δ ^Δ
⁶ ⁶ ⁶
^λ ^λ ^λ
 μη το ο ρος ^Δ ^Δ ^Δ
^λ ^λ ^λ
 και βο α α α α τω ^Δ ^Δ
^λ ^λ ^λ
 χαι ροις
^Β ^Γ
⁶ ⁶ ⁶
^λ ^λ ^λ
 παμμα κα α ρι στε Θε ο το κε Α γνη
^Β
⁶ ⁶ ⁶
^λ ^λ ^λ
 α ει παρθενε ⁶ ⁶
^λ ^λ

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

^B
⁶ ^λ Ἄ γ γε λοιτην Κοιμησιν της Παρθενου ⁶ ^λ
 ο ρωντες ε ξεπληττοντο ⁶ ^λ πωση Παρθενος
 α παι αιρει α πο της γη ης εις τα α νω ⁶ ^λ
^B
⁶ ^λ Δ ευ τε εν Σιων ⁶ ^λ τω θει ω και πι ο νι ο
 ρει του ζωντος Θεου ⁶ ^λ α γαλ λι α σω με ε
^B
 θα ^π ⁹ την Θε ο το ο κον ε νοπτρι ζο με
 νοι ⁶ ^λ προς γαρ την λι αν κρειτ το να και θει
 ο τε ραν σκη νην ^Δ Ὡς Μη τε ε ε ε ρα ^Δ
^B
 ταυ την εις τα Α γι α των Α γι ων Χρι
 στοος μετα τι θησι ⁶ ^λ

Δόξα... ^B
⁶ ^λ Ἄ γ γε λοιτην Κοιμησιν της

ΟΡΘΡΟΣ ἁ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Παρθενου^{6λ} ορωντες ε ξεπληττοντο^{6λ}πως

η Παρθενος απαιρεια πο της γη ηςειςτα

ανω^{6λ}

^B
^{6λ} Δευ τεοι πιστοι^{6λ} τω τα φωπροσελθωμεν

της Θεομητορος^{6λ} και περιπτυζωμεε^Π

θα^π καρδια⁹ς χειειλη^Δομματα μετωπα^{6λ}

ειλικρινωςπροσαπτοντες και αρυσω

μεεθα^Δι αμααατων^Δαφθοναχα

ρισματα^{6λ} εκπηγηςαεναουβλυστα

νοντα^{6λ}

Και νυν...^M
^{6λ} ΑγγελοιτηνΚοιμησιν της^B

ΟΡΘΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

Παρθενου ⁶λω ορωντες ε ⁶λω ξεπληττοντο ⁶λω πως

η Παρθενος απαιρεια πο της γη ης εις τα

ανω ⁶λω

^B ⁶λω Δεχου παρ ημων ⁶λω ωδηνητην ε ⁶λω ζοδιον

+ Μητερ του ζωντος Θεου ⁶λω και τη φωτοφο ^Π

ρω σου ^π και θεια επισκιασον χαρι ^Β

τι ⁶λω ^N ^Δ Βασιλει τα τροπαια τω φιλο

χριστω λαω ^Δ την ειρηνη η ηνην ^Δ αφε ^B

σιν τοις μελπουσι ⁶λω και ψυχων σωτηριαν

βραβευουσα ⁶λω

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Θ' Ὠδὴ.
Ἦχος ♪ Πα

π χ Π
π π
ϑ ϑ **Α**ι γε νε αι πα α σαι αι μα κα ρι
λο με εν σε την μονην Θε ο το κον π
π
π ϑ **Ν**ε νι κην ται της φυ σε ως οι ο ο ροι
εν σοι Πα ρ θε νε α χ ρ αν τε π πα ρ θε νε υ ει γαρ το
κος π και ζω ην προ μνη στε ευ ε ται
θα νατος π η με τα το κον Πα ρ θε νος Δ και
με τα θα να τον ζω σα π σω ω ζοις α ει Θε
ο το κε την κλη ρο νο ο μι ι α αν σου
ου ου ου π

ΟΡΘΡΟΣ κα ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

Είτα ψάλλεται τὸ ἕξαποστειλάριον.

Ὁ οὐρανὸν τοῖς ἀστροῖς.


Ἦχος ἰ̇ Γα

Αποστολοι εκπερα ατω ω
 ωων δισυ να θροισθεν τεες εν θα α δε η
 Γεθση μα νη τω χω ρι ι ω ω ωω δκη δευ
 σα τε μου ου το σω ω μα η και συ
 Υι υι ε ε και αι αι Θε ε ε ε ε ε μου ου
 πα ρα λα βε μου ου το πνε ε ευ
 μα (τρεις) η'


* Τὴν τρίτη φορά τὴν κατάληξη ὁ β' χορός.

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ


Εἰς τοὺς Αἴνους.
Ἦχος ᾠ Πα ρ




 ωε ^π Πα α σα πνο η αι νε σα α τω ω




 τοον Κυ υ υ υ ρι ι ι ον ^π αι νει τε




 τον Κυ ρι ον εκ τω ω ω ω ν ου ρα




 νω ω ω ν ^Δ αι νει ει τε α α αυ το



 ο ο ον εντοι οις υ υ υ ψι ι ι ι στοις ^π




 σοι πρε ε ε ε πει υ υ μνο ος τω Θε ε ω




 ω 6
λ



⁶λ ^Β ^Δ αι νει ει ει τε α αυ τον ^Δ πα αν τες




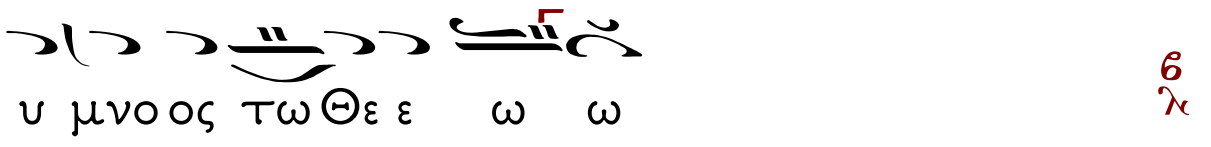
 οι Α αγ γε ε ε λοι α α αυ του ^π αι νει



 ει ει ει τε αυ τον ^Δ πασαι αι δυ να α α


ΟΡΘΡΟΣ ἐς ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

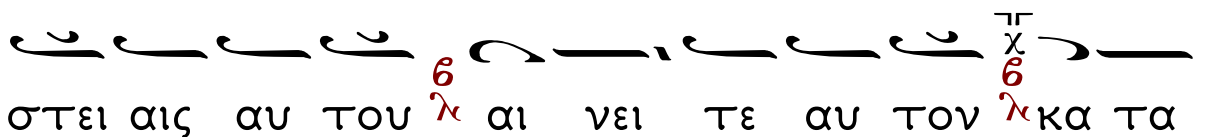


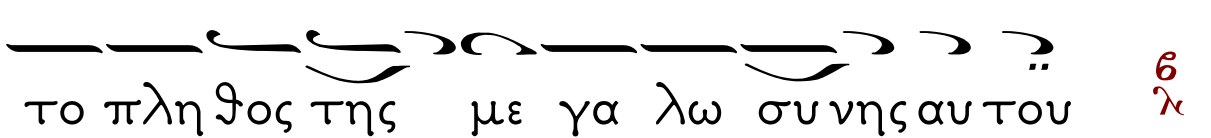
 μεις α α αυ του ^Δ σοι πρε ε ε ε πει υ


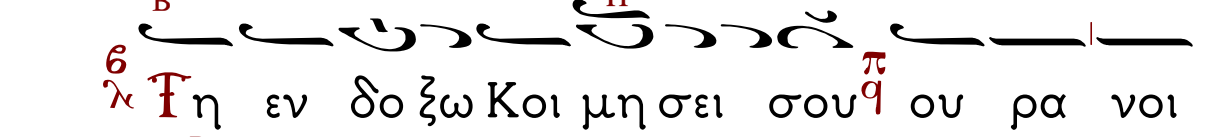
 υ μνος τω Θε ε ω ω 6
λ

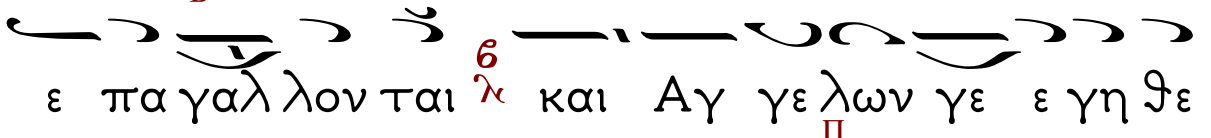
Εἰς τοὺς Αἴνους,
 ἰστῶμεν Σπῆχους δ'
 καὶ ψάλλομεν Σπιχηρὰ Προσόμοια
 δευτεροῦντες τὸ α'.
 ᾠχος δ'.
 Ὡς γενναῖον ἐν Μάρτυσιν.




χ
6
λ ^Μ ^Β **Α**ι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να


 σται αις αυ του ⁶ ^λ αι νει τε αυ τον ^π ^χ ⁶ ^λ κα τα


 το πληθος της με γα λω συνης αυτου 6
λ


6 ^λ ^Β **Τ**η εν δοξω Κοιμησει σου ^π ⁹ ου ρα νοι


 ε πα γα λλον ται ⁶ ^λ και Αγ γε λων γε ε γη θε


 τα στρα τευ μα τα ⁶ ^λ πα σα η γη δε ευ φραι

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

νε ται ω δη ην σοι ε ζο διον ^Δπρο σφω
νου σα τη Μη τρι ^Δτου των ο ο λων δε
σπο ζοντος ⁶λα πει ρο γα με ⁶λα Πα να γι ι
α Παρ θε νε η το γε νος των αν θρω
πων ρυ σα με νη ^B^Δπρο γο νι κη ης απο φα σε
ως ⁶λα
^Γ^M⁶λα ^BΑι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πι γ
γος ⁶λα αι νει τε αυ τον ^Γ^Δεν ψα λτη ρι ω ^Δ
και κι θα ρα ⁶λα
^B⁶λα ^Πτη εν δο ζω Κοι μη σει σου ^που ρα νοι
ε πα γα λλον ται ⁶λα και Α γ γε λων γε ε γη θε

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

^B
στο λων οι προ κρι τοι ⁶λ̣ θε αρ χι ω νε ευ
μα τι του κη ^Πδευσαι σε ⁶λ̣ και α πο γης αι ρο
με νην σε προς υ ^Nυ ψος θε ω με νοι ^Δτην
φω νην του Γα βρι ηλ ^Δεν χα ρα α α νε
βο ων σοι ⁶λ̣ χαι ρε ο χη μα ⁶λ̣ της Θε ο ο
τη τος ο ⁺λης χαι ρε μο νη τα ε πι γει
α τοις α νω ^Δτω το κε τω ω σου συ να ψα
σα. ⁶λ̣

^χ
⁶λ̣ ⁶λ̣ ^ΔΑι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ
η χοις ⁶λ̣ αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις
α λα λα γ μου ^χ
⁶λ̣ ⁶λ̣ πα σα πνο η ^Δαι νε

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Ἦχος λ̣ π̣ Πα

Π
χ̣
π̣
λε ε Δο ο ο ζα Πα τρι ι ι ι και αι
αι Υι ω Δ και Α γι ι ω Πνεευ μα α
α τι

π̣
και αι νυ υ υν και α ει ρ̣ και εις τους αι
αι ω ω ω νας των αι ω ω ω νων α α
α μην

Μ Π
π̣
Φη α θ̣ να τω ω σου Κοι μη η η
η η η η η η σει ρ̣ Θε ο ο το κε Μη
η τηρ τη ης ζω ω ω ης π̣ νε φε ελαι αι
του ου ους α α απο ο στο ο ο λους ρ̣ αι

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

ϑε ρι ου ους δι η η η ηρ πα α α ζον
και κο σμι κω ως δι ε ε σπα αρ με νους
ο μο χω ω ω ρους πα ρε ε στη η η η
σαν τω α χρα αν τω ω ω σου σω ω μα
α α α τι οι οι και κη δευ σα αν τε
ε ε ε ε ες σε ε ε ε ε ε ε ε ε πτω
ως την φω νην του Γα βρι ι ηλ με λω
δουν τες α α νε ε ε βο ο ο ω ω ν
χαι αι ρε κε ε χα α α ρι ι ι τω με ε ε
νη Παρ ϑε νε Μη τηρ α νυ υμ φε ε ε ευ
τε ο Κυ υ ρι ι ι ος με ε τα α α

ΟΡΘΡΟΣ ἔ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

σου μεθ' ὧν ὡς Υἱὸν σου καὶ Θεὸν ἡμῶν

ὁ β' χορὸς
ἰ κε ε ε ε τε ε ε ευ ε


σωθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν

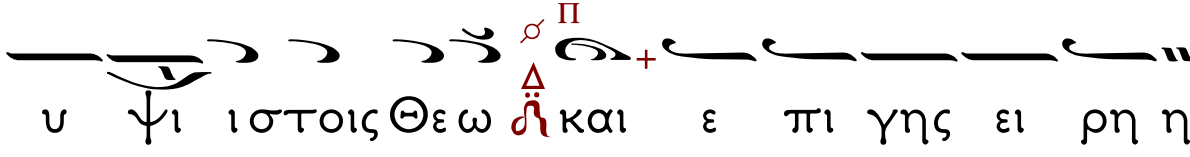
ΟΡΘΡΟΣ ἔθ θείᾳ λειτουργίᾳ ἱε' ἀγγοῦστοῦ.

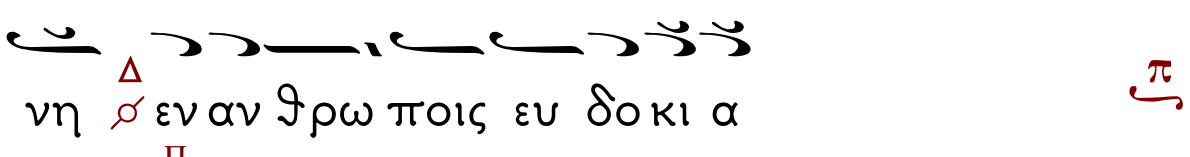
Ἦχος πλ. β'.

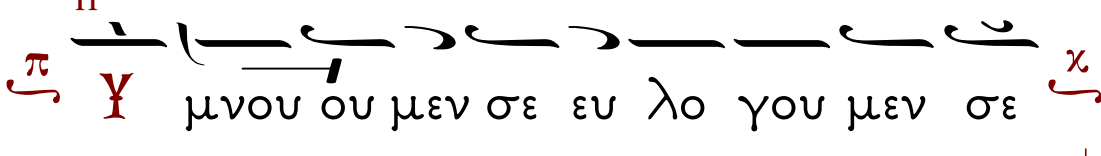
Ἐπιλογές παρά διαφόρων Διδασκάλων
ὑπό Βασιλείου Κιαμηλίδη.

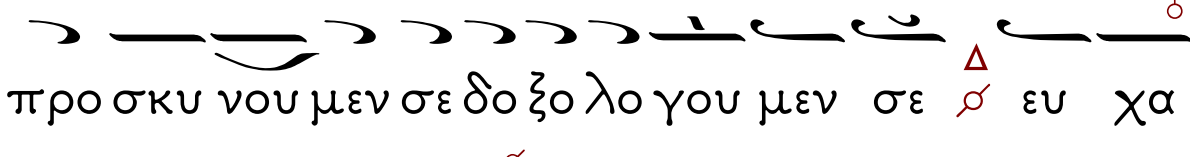
Ἦχος λπ Πά

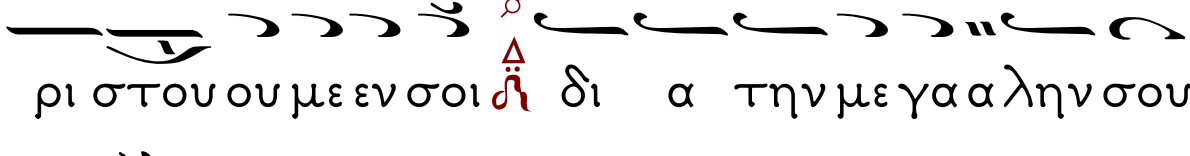

 Δοξα σοι τω δειξαντι το φως δοξα εν



 υ ψι ιστοις Θεω και επι γης ει ρη η

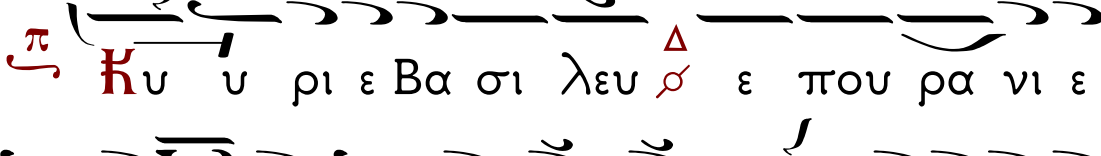

 νη εναν θρωποις ευ δοκι α



 Υ μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε


 προ σκυ νου μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ευ χα


 ρι στου ου μεν σοι δι α την μεγα αλην σου


 δο ζαν


 Κυ υ ρι ε Βα σι λευ ε που ρα νι ε


 Θε ε ε Πα τερ παν το κρα τος Κυ ρι ε Υι ε

ΟΡΘΡΟΣ ἔ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

μο νο γε νες ^Δ Ι η σου Χρι στε ε και Α

γι ον Πνευ μα π

^π ^Π **Κ**υ υ ρι ε ο Θε ος ^Δ ο α μνος του

Θε ου ο Υι ο ος του Πα τρος ^Δ ο αι ρων την

α μαρ τι ι αν του κο σμου π ε λε η σον

η μας ο αι ρων τας α μαρ τι ι ας του κο

σμου π

^π Προ σ δε ζαι την δε η σιν η μων ^Δ ο κα

θη με νος εν δε ζι α α του Πα τρος και ε

λε η σον η μας π

^π **Ο** τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει μο

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

νοϛ Κυ ρι οϛ ^Δ Ἰ η σουϛ Χρι ϛτοϛ ειϛ δο

ξαν Θε ου Πατροϛ αμην π

^Π π Καθ ε καϛτηνη με ραν ευ λο γη ϛω

ϛε ^Δ και αι νε ϛω το ο νομα ϛου ειϛ τον αι

ω να ^Δ και ειϛ τον αι ω να του αι

ωνοϛ π

^Δ ^ο ^Π ^ο π Κα τα ζι ι ω ϛον Κυ ρι ε εν τη με

ρα τα αυ τη α να μα ρ τη τουϛ φυ λα χθη

ναι η μαϛ π

^Π π Ευ λο γη τοϛ ει Κυ ρι ε ο Θε οϛ

των Πα τε ε ρων η μων ^Δ και αι νε τον και

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

δε δοξα σμενον το ο νο μα σου εις τους αι

ωνας α μην

Γε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ

η μας κα θα περ η λ πι ι σα α μεν ε πι

σε

Ευ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε δι δα

ζον με τα δι και ω μα τα σου (τρίς)


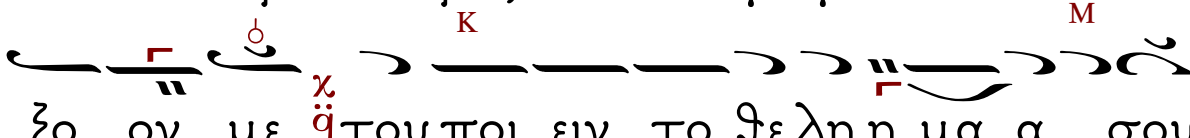
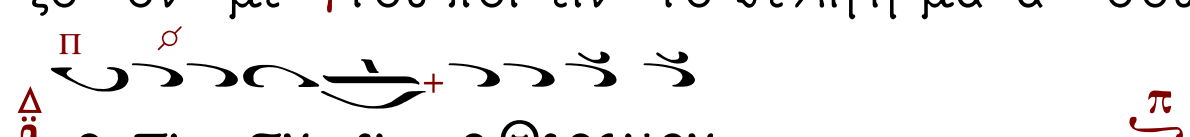
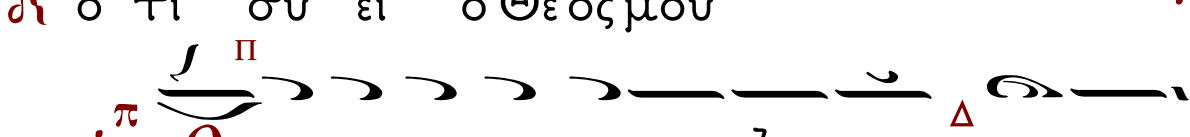
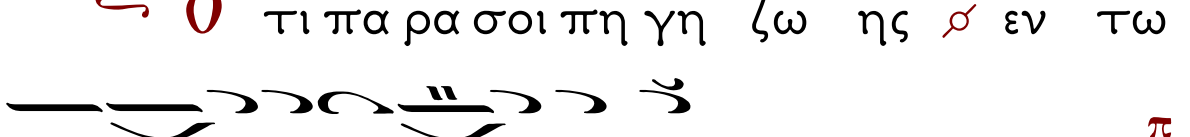
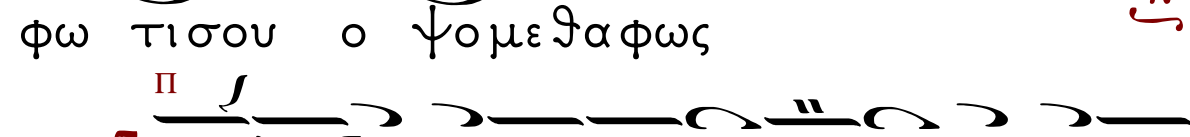
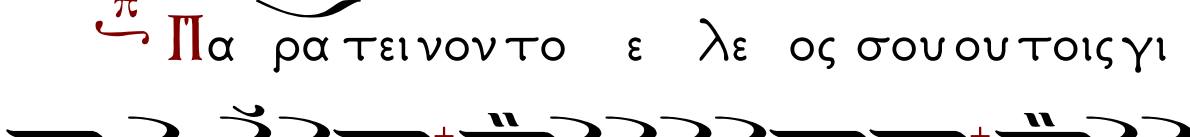

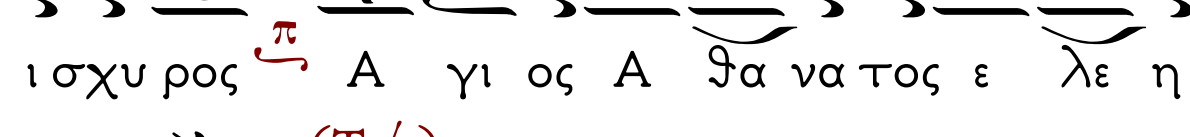



Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη η

θης η μιν εν γε νε α και γε νε α ε γω ει πα


Κυ ρι ε ε λε η σον με ι α σαι την

ψυ χην μου ο τι η μαρ τον σοι


ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.


Κυ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα

ζο ον με ^χ του ποι ει ν το θε λη η μα α σου

Δ ^π ο τι συ ει ο Θε ος μου

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης ^Δ εν τω

φω τισου ο ψο με θα φως

Πα ρα τει νο ντο ε λε ος σου ου τοις γι

νω σκου σι σε ε ^Δ γι ος ο Θε ο ος Α γι ος

ι σχυ ρος Α γι ος Α θα να τος ε λε η

(Τρίς)

σον η μας

Δο ξα Πα τρι ι και Υι ω και Α γι ω

Πνευ μα τι

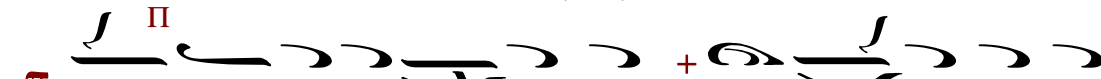
ΟΡΘΡΟΣ ἔ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ




 και νυ υ υν και α ει και εις τους



 αι ω νας των αι ω νων α μην




 Ἄ γι ος α θα να τος ε λε η σον η




 μας


Ἄσματικόν.




 Ἄ α γι ος ο ο ο Θε ο ο ο




 ος




 Ἄ α γι ος Ι ι ι σχυ ρο ο ο



 ος



 Ἄ Ἄ γι ο ος Α θα α α α να



 α α α α τος ε ε λε ε ε η η η σο

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

ον η η η μα α α ας

π

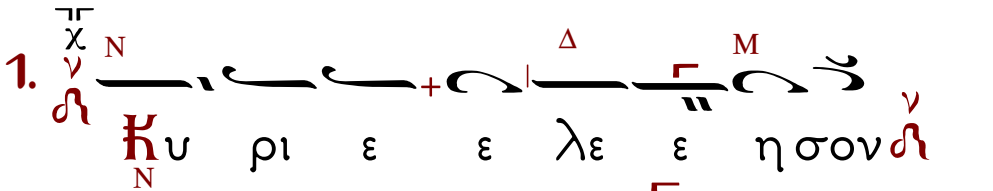
Ἀπολυτίκιον

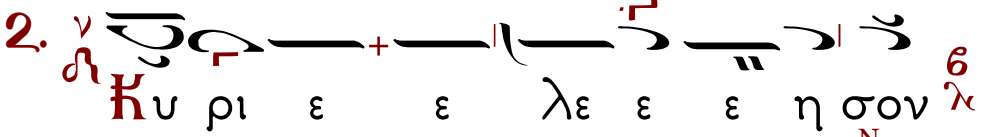
χ
π
9
Εν τη Γεν νη σει την παρ θε νι αν ε
φυ λα ζας Δ εν τη Κοι μη σει τον κο σμον ου
κα τε λι πες Θε ο το κε π με τε στης προς
την ζω ην Δ μη τηρ υ παρ χου σα της ζω
ης Δ και ταις πρε σβει αις ταις σαι αις λυ τρου με
νη εκ θα να του τας ψυ χα ας η η μω ω ω ων π

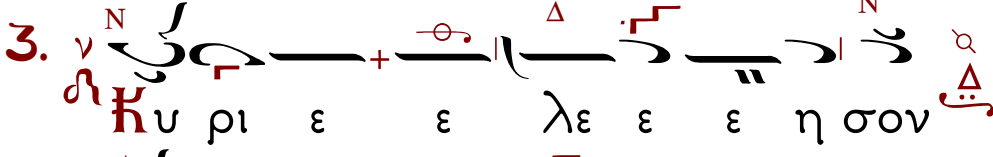
ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

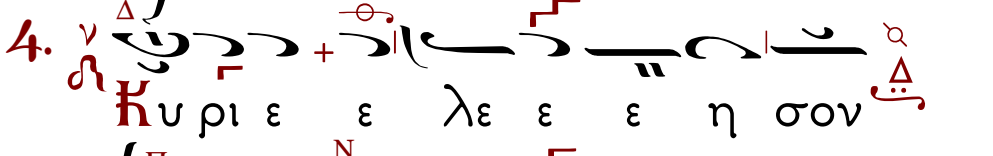
ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

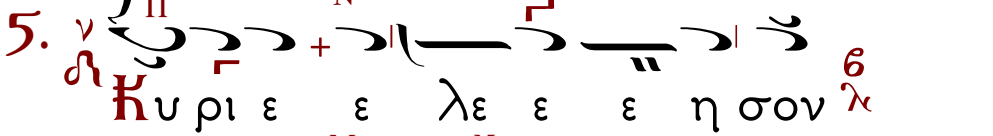
Ἦχος λ' αὐτῆς Νῆ


1. 

Κυ ρι ε ε λε ε η σον
2. 

Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
3. 

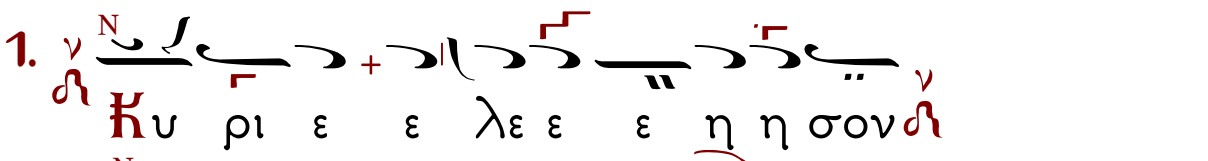
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
4. 

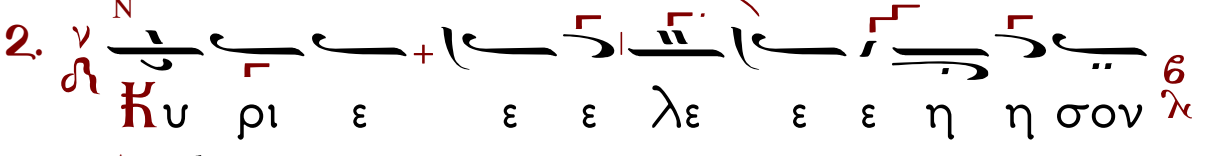
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
5. 

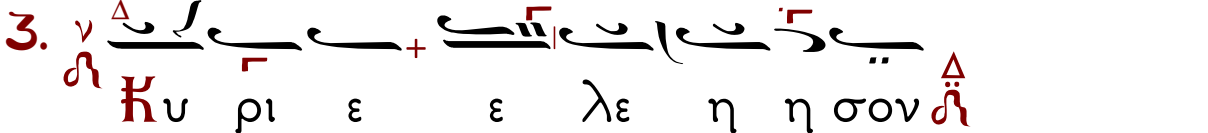
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
6. 

Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

ΕΤΕΡΑ.

1. 

Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον
2. 

Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον
3. 

Κυ ρι ε ε λε η η σον

ΟΡΘΡΟΣ καὶ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

4.
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν

5.
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον

6.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

7.
 Κυ ρι ε ε λε η σον

8.
 Κυ ρι ε ε λε η σον



9.
 Κυ ρι ε ε λε η σον

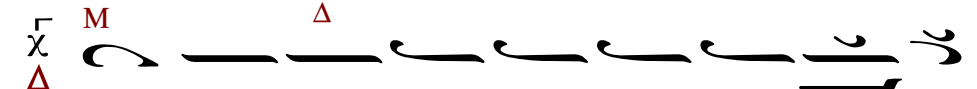

10.
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον


11.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον



12.
 Κοι Κυ ρι ε

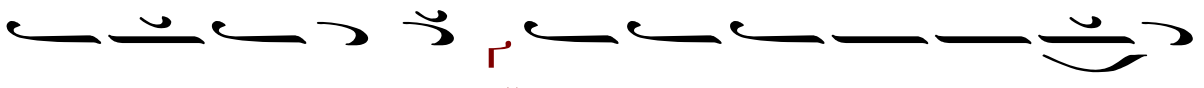
ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.



 να μεων ^ϝ εν πο ο λει Θε ου ημων 

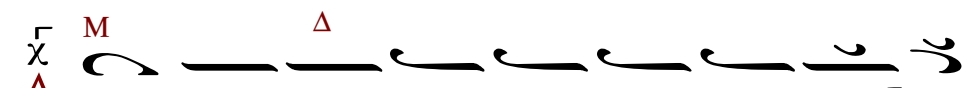

^Γ ^M ^Δ  ^B 
 ταισ πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

 
 τερ σω σον η μας

Στίχος δ'. ^Γ ^M  ^B 
 Ε γε νη θη εν ει ρη νη

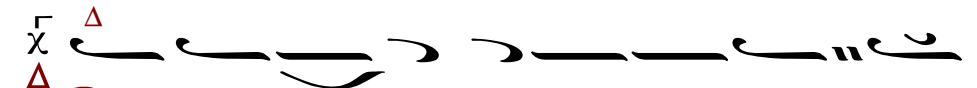

 ο το ποσ αυ του ^ϝ και το κα τοι κη τη ρι



 
 ον αυ του εν Σι ων

^Γ ^M ^Δ  ^B 
 ταισ πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

 
 τερ σω σον η μας

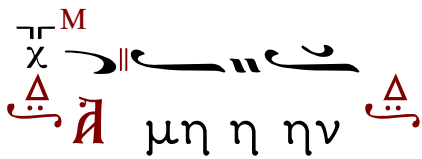
Δόξα... **Κ**αὶ νῦν...

^Γ ^Δ  ^{Ζ'} 
 ταισ πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

^B  ^M ^Γ ^Δ 
 τερ σω σον η μα α ας


ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

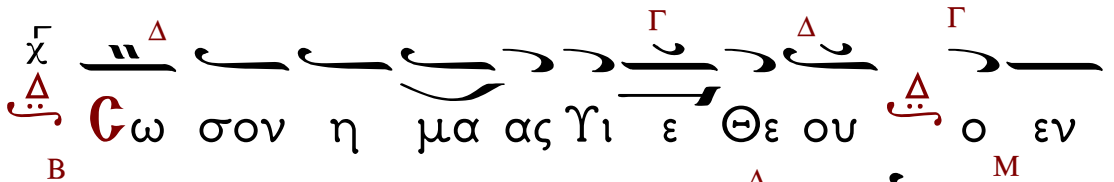
Ἀντίφωνον β'.

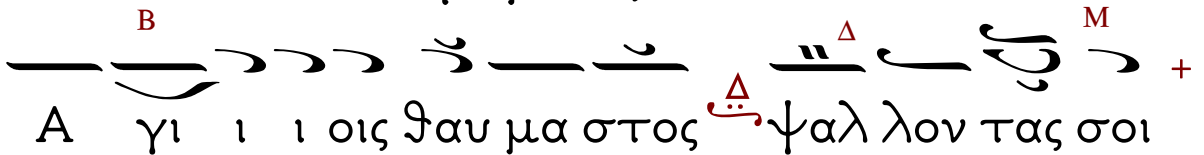
^Γ ^Μ
χ̄ 
Α̇ μη η ην Α̇

Στίχος α'. ^Γ ^Μ
χ̄ 
Α̇ γα πα Κυ ρι ος τας πυ

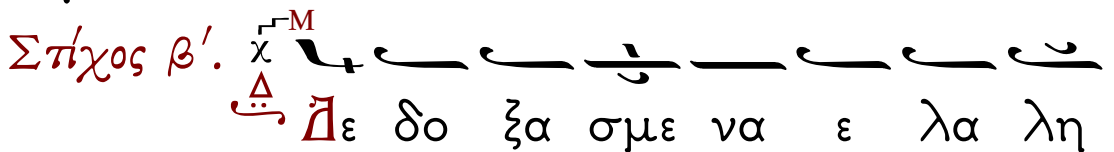

λας Σιων ^Γ ^Μ υ περ παντα τα σκη νω μα τα Ι

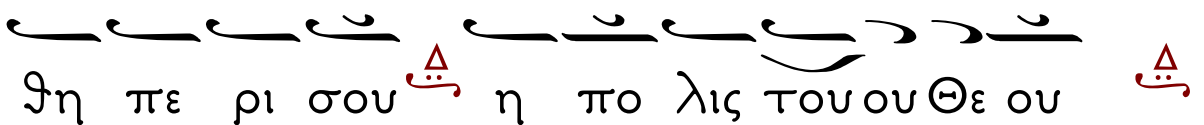

α κωβ Α̇

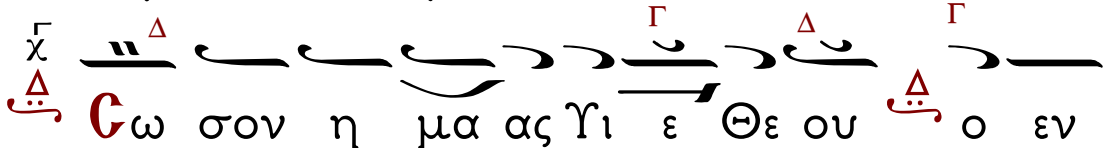
^Γ ^Μ
χ̄ 
Α̇ ^Β ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ^Γ ^Μ ο εν


Α̇ ^Γ ^Μ γι ι ι ο ις θ αυ μα στος ^Γ ^Μ ψα λ λον τας σοι

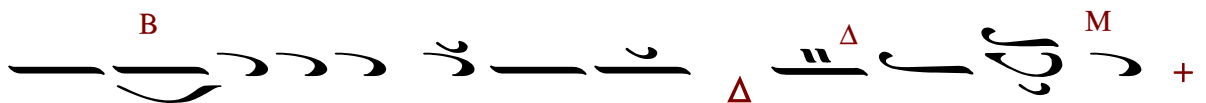

α λ λη λου ι α Α̇

Στίχος β'. ^Γ ^Μ
χ̄ 
Α̇ ^Γ ^Μ δε δο ζα σμε να ε λα λη

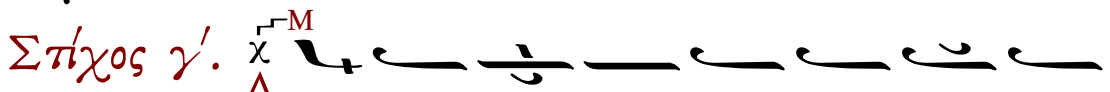

θ η πε ρι σου ^Γ ^Μ η πο λις του ου Θε ου ^Γ ^Μ

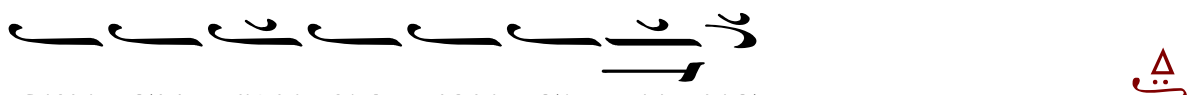
^Γ ^Μ
χ̄ 
Α̇ ^Β ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ^Γ ^Μ ο εν


ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

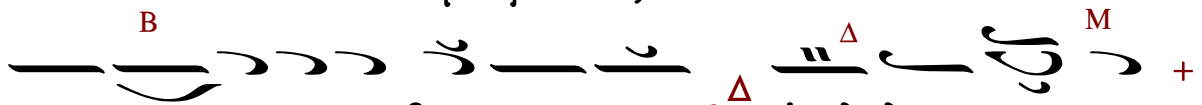
^B 
Α γι ι ι ο ι ς θ α υ μ α ς τ ο ς ^Δ ψ α λ λ ο ν τ α ς σ ο ι ^M +

^Γ ^Δ 
α λ λ η λ ο υ ι α ^Δ

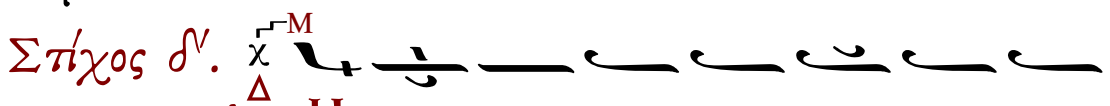
Στίχος γ'. ^χ ^M 
^Δ **Ο** Θ ε ο ς ε θ ε μ ε λ ι ω


σ ε ν α υ τ η ν ε ι ς τ ο ν α ι ω ν α ^Δ

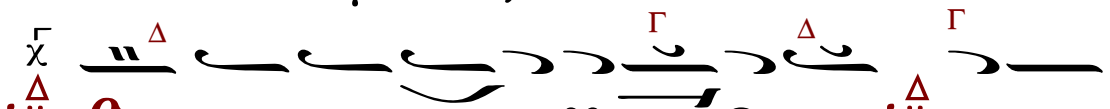
^χ ^Δ 
^Δ **Γ** ω σ ο ν η μ α ς Υ ι ε Θ ε ο υ ^Γ ο ε ν ^Γ

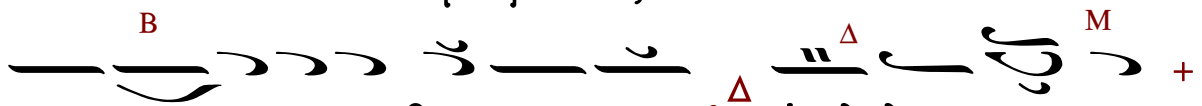
^B 
Α γι ι ι ο ι ς θ α υ μ α ς τ ο ς ^Δ ψ α λ λ ο ν τ α ς σ ο ι ^M +

^Γ ^Δ 
α λ λ η λ ο υ ι α ^Δ


Στίχος δ'. ^χ ^M 
^Δ **Η** γ ι α σ ε τ ο σ κ η ν ω μ α

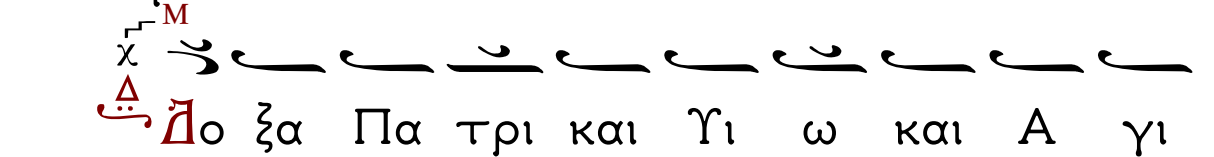

α υ τ ο υ ο Υ ψ ι σ τ ο ς ^Δ


^χ ^Δ 
^Δ **Γ** ω σ ο ν η μ α ς Υ ι ε Θ ε ο υ ^Γ ο ε ν ^Γ

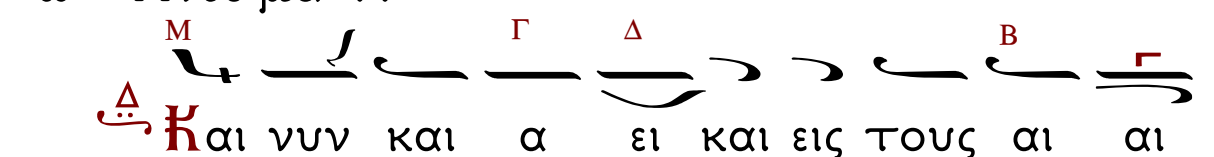
^B 
Α γι ι ι ο ι ς θ α υ μ α ς τ ο ς ^Δ ψ α λ λ ο ν τ α ς σ ο ι ^M +

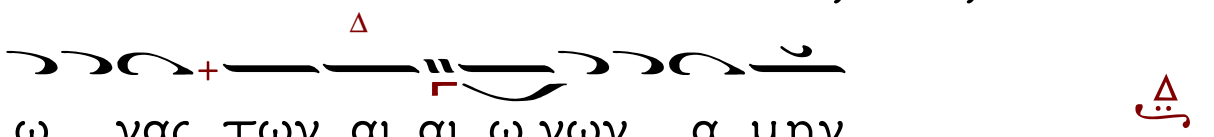
ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

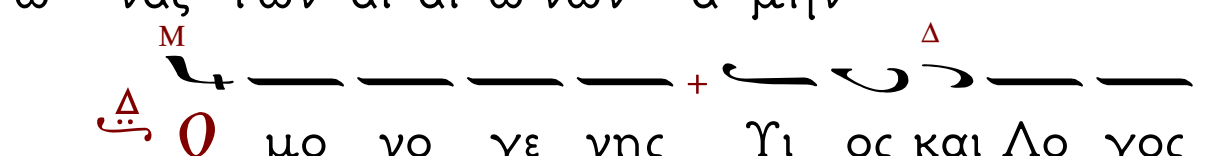
α λ λ η λ ο υ ι α 

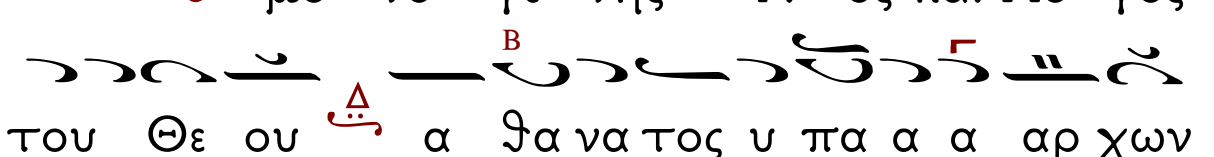
 Δ ο ζ α Πα τρι και Υι ω και Α γι

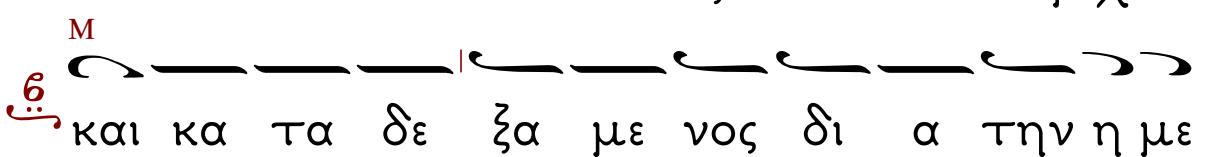
ω Πνευ μα τι 

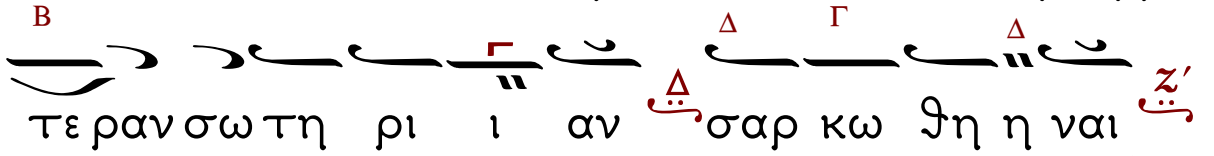
 και νυν και α ει και εις τους αι αι


ω νας των αι αι ω νων α μην 

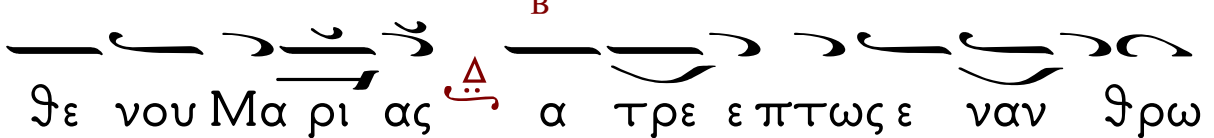
 Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος

του Θε ου  α θ να τος υ πα α α αρχων

 και κα τα δε ζα με νος δι α την η με

τε ραν σω τη ρι ι αν  σα ρ κω θη η ναι

εκ της Α γι ας Θε ο το κου  και α ει πα ρ

θ ε νου Μα ρι ας  α τρε ε π τω σε ναν θ ρω


ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

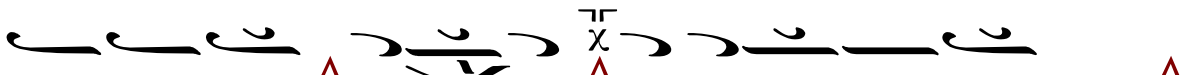
πῆσας ⁶ σταυρωθεῖς τε Χριστέ ο Θεός ^Δ
θα να ατωω θα να τον πατησας ^Ν ει εις ^Μ
ων ^Γ της Α γι ας Τρι α δος ^Δ συνδο ξα λο
ο με νος τω Πα τρι ^Β και τω Α γι ω Πνευ μα
τι ^Γ σωσον η μα ^{ΓΔ} α ας ^Δ

ΟΡΘΡΟΣ ἃ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Εἶτα τὸ γ' Ἀντίφωνον.

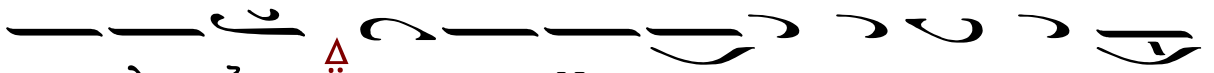
ᾠχος 4 Πα


Στίχος α'. $\overset{\chi}{\pi} \overset{\rho}{\eta}$  **Ε** τοι μη η καρ δι α μου

 ο Θε ος $\overset{\Delta}{\rho}$ ε τοιμη $\overset{\Delta}{\rho}$ η καρ δι α μου $\overset{\Delta}{\rho}$

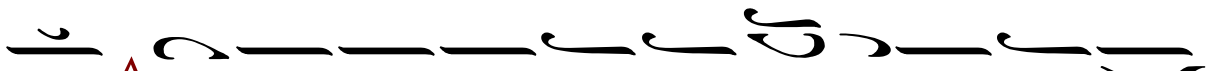
Ἀπολυτίκιον

$\overset{\Pi}{\pi} \overset{\rho}{\eta}$  **Ε**ν τη Γεν νη σει την παρ θε νι αν ε

 φυ λα ζας $\overset{\Delta}{\rho}$ εν τη Κοι μη σει τον κο σμον ου

 κα τε λι πες Θε ο το κε $\overset{\rho}{\eta}$ με τε στης προς

 την ζω ην $\overset{\Delta}{\rho}$ μη τηρ υ παρ χου σα της ζω

 ης $\overset{\Delta}{\rho}$ και ταις πρε σβει αις ταις σαι αις λυ τρου με

 νη εκ θα να του τας ψυ χα ας η η μων $\overset{\rho}{\eta}$

Στίχος β'. Τὶ ἀνταποδώσω τῷ Κυρίῳ περὶ πάντων ὧν ἀνταπέδωκέ μοι;

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

Στίχος γ'. Ποτήριον σωτηρίου λήψομαι, καὶ τὸ ὄνομα Κυρίου ἐπικαλέσομαι.

Ἀπολυτίκιον

^π_χ
^π₉ **Ε**ν τη Γεν νη σει την παρ θε νι αν ε
 φυ λα ζας **Δ** εν τη Κοι μη σει τον κο σμον ου
 κα τε λι πες Θε ο το κε ^π₉ με τε στης προς
 την ζω ην **Δ** μη τηρ υ παρ χου σα της ζω
 ης **Δ** και ταις πρε σβει αις ταις σαι αις λυ τρου με
 νη εκ θα να του τας ψυ χα ας η η μω ω ω ω ν ^π₉

ΟΡΘΡΟΣ ἔ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Εἰσοδικόν

Ἦχος Δι

Δε ευ τε προ σκυ νη σω μεν και προ ο
σπε ε σω ω με εν Χρι στω ω ω ω
σω ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο εν
α γι ι ι ο ις θ α αυ μα στο ο ο ο ος
ψ α λ λ ο ν τ α σ σ ο ι α λ λ η λ ο υ ο υ ι α

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

Ἀπολυτίκιον

^Γ
^π
⁹ Ἐν τῇ Γεννησί τῆν παρθενίαν ε
φυλάξας ^Δ
^Α ἐν τῇ Κοίμῃ σείτον κοσμονοῦ
κατελίπες Θεοτόκε ^π
⁹ μετῆς πρὸς
τὴν ζωὴν ^Δ
^Α μητρὸς παρχούσας τῆς ζω
ῆς ^Δ
^Α καὶ ταῖς πρεσβύταις σαῖς λυτροῦ με
νηεκθάνατου τὰς ψυχὰς ἡμῶν

^π
⁹

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Κοντάκιον.

Εἰς τὴν Ἑορτὴν Κοιμῆσεως τῆς Θεοτόκου.

Ἦχος λ̣ π̣ Δι̣

Τ̣η̣ν̣ εν̣ πρε̣σβει̣αι̣ς̣ α̣ κοι̣μη̣τον̣ Θε̣ε̣
ο̣ το̣ ο̣ κον̣ και̣ προ̣στα̣σι̣αι̣ς̣ α̣ με̣ τα̣ θε̣
τον̣ ε̣λ̣ πι̣ ι̣ ι̣ δα̣ τα̣ φος̣ και̣ νε̣κρω̣σι̣ς̣
ου̣κ̣ ε̣ κρα̣ α̣ τη̣ σεν̣ ως̣ γαρ̣ ζω̣ η̣ς̣ Μη̣
τε̣ ρα̣ προς̣ την̣ ζω̣ η̣ν̣ με̣ τε̣ στη̣ σεν̣ ο̣
μη̣ τρα̣ν̣ οι̣ κη̣ η̣ σας̣ α̣ ει̣ πα̣ αρ̣ θε̣
νο̣ ο̣ ον̣

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

ΤΡΙΣΑΓΙΟΝ ΤΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ.

Ἦχος Δι

Ἄ μην Ἄ α γ ι ι ι ο ο ο ο
ο Θε ε ο ο ο ο ο ο Α α γ ι ι ι ο
ο ο ο Ι ι σ χ υ ρ ο ο ο ο ο Α α
γ ι ι ι ο ο α θ α α ν α α τ ο ο ο Ε λε ε η
σο ο ο ο ν η μ α α ς (Δίς)

Τὸ τρίτον.

Ἄ γ ι ο ο ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο
ο ο ο ο ο ο ο Α α γ ι ο ο Ι σ χ υ ρ ο
ο ο ο ο ο ο Α α γ ι ι ι ο ο α θ α α
ν α α α α τ ο ο ο ε λε ε η σο ο ο ο

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

^{M Δ}
ον η μας



Ἕτερον τοῦ Βήματος.

^Δ
^Δ Ἄ γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο
^B
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος Α γι ος Ι
σχυ ρο ο ο ος ^Δ Α α α α α α α
^B
α γι ι ι ος Α θ α α να α το ο
^M
ο ος ε λε ε ε η σο ο ο ον η
μα α ας ^Δ

^Δ
^Δ Δ ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω
^M
Πνε ε ευ μα τι ^Δ και νυν και α ει και εις
^M
τους αι ω νας των αι αι ω νων α μην ^Δ

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ 16' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

^Δ ^M ^B
^Δ Ἁ α γ ι ι ο ς + α θ α α ν α α
α α τ ο ς ⁶ ε λ ε η σ ο ο ο ο ν η
^Δ μα α ς


Δύναμις Νηλέως Καμαράδου.

Ἦχος ^Θ Δι


^M ^B
^Δ λ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
^M ^Δ ^M
^Δ Δ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ν α α
α α Δ υ υ ν α α α μ ι ς

^M ^Δ ^B ^M
^Δ Ἁ α α α α α α α α α α α
α α α ^χ α α α α α α α α α γ ι
^φ ^Θ ^Δ ⁶ ^B
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι Α γ ι ο ο ο ο

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ




 ο ο ο ο ο ο ο ο ^Mχο ^Δ ἄ γι ο ος




 ο ο ο ο ο ο ο ο Θ ε ε ε ο ο ο ο



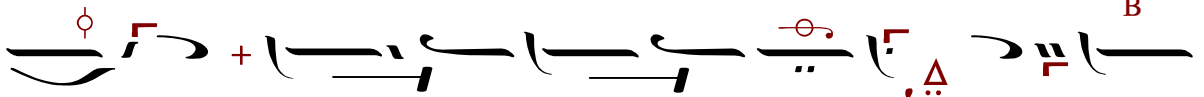
 ο ο ο ο ο ο ο ος ⁶




^Δ ἄ α α α α α α α ^Δ α α




 α α α ^Δ α α α α α α α α α γι




 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι




 ι ι ι ι ι ι ι ι ^Δ Α γι ο ο ο ο



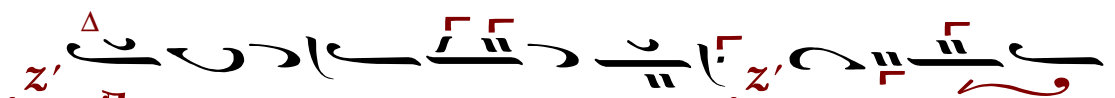
 ο ο ο ο ο ο ο ο ^Mχο ο ο ^Δ ἄ γι ο ος



 Ι ι ι ι ι ι ι ι σ χ υ υ υ ρ ο ο ο ο



 ο ο ο ο ο ο ο ος ⁶




^Δ ἄ α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι

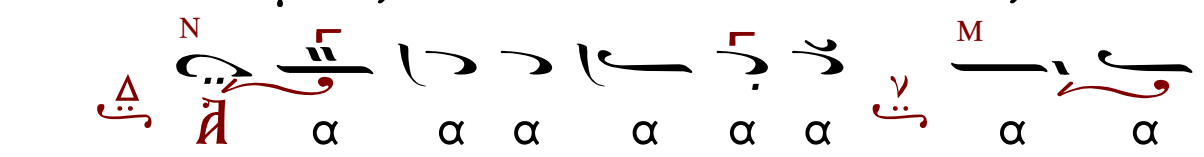
ΟΡΘΡΟΣ ἔθ' ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

^λ ^N ^M
 ε ε Δυ υ να α μι ι ι
 ι ι ι ι ι ι Δυ υ να α μι ι ι
 ις
^N ^M
 α α α α α α α α
 α α α α α α α α α α
 α α α α α α α α γι ι Α
 α γι ι ι ο ο ο ος ο ο ο ο ο ο Θ ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
^M ^Δ
 ε ε ε ε ε ε ε ε ο ο Θ ε ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ε

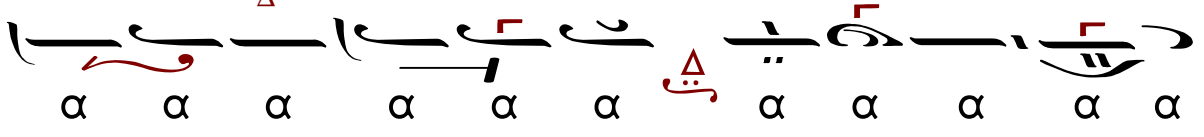
ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.




 ε ε Α γι ος ο ο Θε ε ο ο ο ος Δ



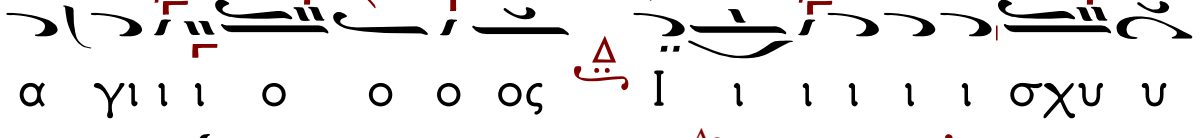
Δ Α α α α α α α α M



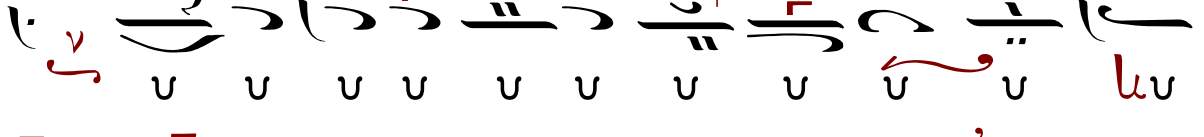
 α α α α α α α α α α α



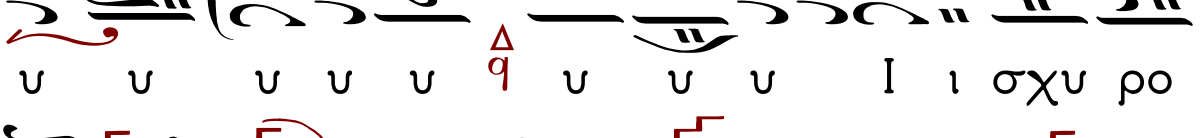
 α α α α α α α α α γι ι Α



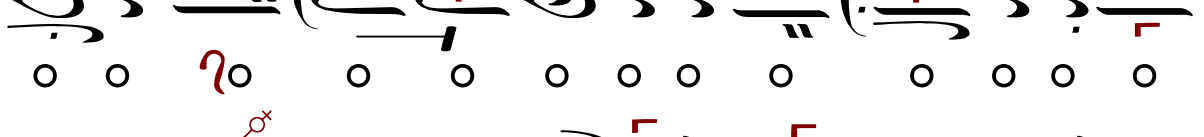
 α γι ι ο ο ο ος Ι ι ι ι ι σ χ υ υ




 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ



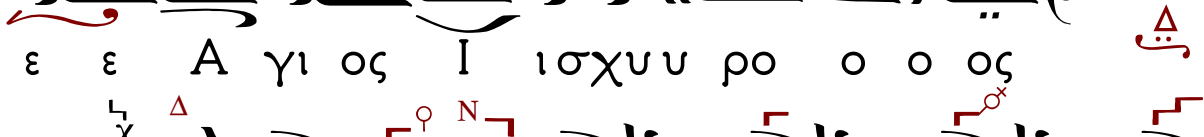
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ Ι ι σ χ υ ρ ο



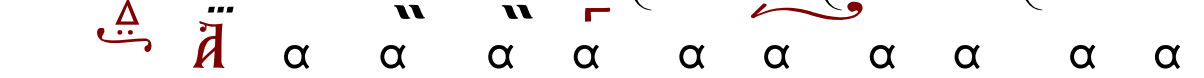
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο



 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο




 ε ε Α γι ος Ι σ χ υ υ ρ ο ο ο ος

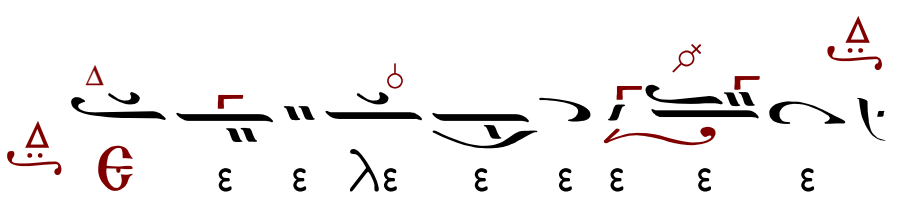


Δ Α α α α α α α α α α α α


ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.



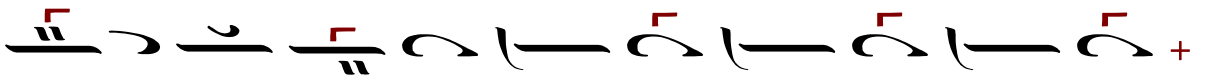
 η η η μα α α α α α α α ας

ἢ ἀλλιῶς
 


 ε ε λε ε ε ε ε ε



 ε ε ε ε ε ε λε η η σο ο ο ον



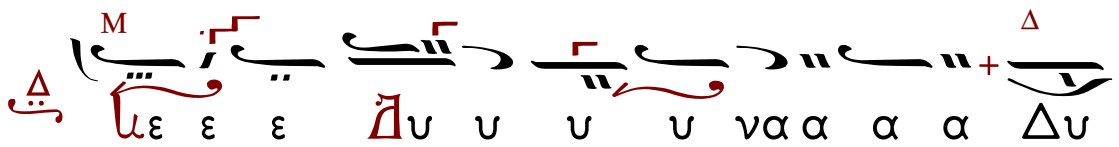
 η η μα α α α α α α α



 α α α α α α α ας

Δύναμις Γ. Βαλάση.

Ἦχος Δι



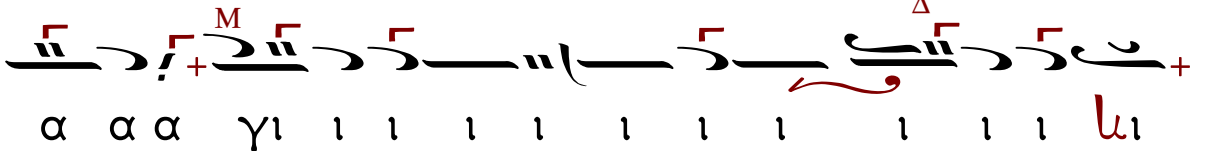
 ε ε ε Δυ υ υ υ να α α Δυ



 υ να α μισ α α α α α α



 α α α α α α α α α α



 α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

τε ρι ρε ε ε ε ρε εμ τε ρι ρε ε
ε ε ρε ^{Δ, ρ} τεμ τε ρε ε ρι ρι ε ε ρι
^B ρεμ ^Δ τεμ τε ρε ε ρι ρε ε ε ε ρεμ ⁶
^N ^σ ^M ^γ
τερ ρρε ρι ρε ε ε ρε ε ρεμ τε ε ρι
ρε ε ε ε ρου τε ε ε ρι ρε ε ρι ρι ρι
ρε ε ε ρε ε ρε ε ρρε ε ε εμ ^Δ
^Δ
ε ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε η ε
λε ε η η η σο ο ο ο ο ο ο ο ο
ον η η η η η η η η η μα ^χ
α α ας ^Δ

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ' ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

Δύναμις Γεωργίου Κρητός.
Διασκευὴ Ἀθ. Καραμάνη.

Ἦχος Δι

λε ε ε ε Δυ υ υ να α α α μι ις
Α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α α α α α α
α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
α α α γι ι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ος
ο ο ο Θε ε ο ο ο ο ο ο ο
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος

**ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ
ΤΗΣ ΕΟΡΤΗΣ
ΤΗΣ ΚΟΙΜΗΣΙΣ ΤΗΣ ΥΠΕΡΑΓΙΑΣ ΔΕΣΠΟΙΝΗΣ
ΗΜΩΝ ΘΕΟΤΟΚΟΥ ΚΑΙ ΑΣΠΙΡΘΕΝΟΥ ΜΑΡΙΑΣ.**

Προκείμενον. Ἦχος γ'.

Μεγαλύνει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον, καὶ ἠγαλλίασε τὸ πνεῦμά μου ἐπὶ τῷ Θεῷ τῷ Σωτῆρί μου.

Στίχ. Ὅτι ἐπέβλεψεν ἐπὶ τὴν ταπείνωσιν τῆς δούλης αὐτοῦ·

Πρὸς Φιλιππησίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ ἀνάγνωσμα. **2:5-11**

Ἄδελφοί, τοῦτο φρονεῖσθω ἐν ὑμῖν ὃ καὶ ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ, ὃς ἐν μορφῇ Θεοῦ ὑπάρχων οὐχ ἄρπαγμὸν ἠγήσατο τὸ εἶναι ἴσα Θεῷ, ἀλλ' ἑαυτὸν ἐκένωσε μορφὴν δούλου λαβών, ἐν ὁμοιώματι ἀνθρώπων γενόμενος, καὶ σχήματι εὔρεθεις ὡς ἄνθρωπος ἐταπείνωσεν ἑαυτὸν γενόμενος ὑπήκοος μέχρι θανάτου, θανάτου δὲ σταυροῦ. Διὸ καὶ ὁ Θεὸς αὐτὸν ὑπερύψωσε καὶ ἐχαρίσατο αὐτῷ ὄνομα τὸ ὑπὲρ πᾶν ὄνομα, ἵνα ἐν τῷ ὀνόματι Ἰησοῦ πᾶν γόνυ κάμψη ἐπουρανίων καὶ ἐπιγείων καὶ καταχθονίων, καὶ πᾶσα γλῶσσα ἐξομολογήσεται ὅτι Κύριος Ἰησοῦς Χριστὸς εἰς δόξαν Θεοῦ πατρός.

ΟΡΘΡΟΣ καὶ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

Ἀλληλούϊα. (γ') ᾠχος πλ. δ'.

Ἀνάστηθι, Κύριε, εἰς τὴν ἀνάπαυσίν σου, σὺ καὶ ἡ κιβωτὸς τοῦ ἁγιάσματος σου.

Στίχ. Ὡμοσε Κύριος τῷ Δαυΐδ ἀλήθειαν καὶ οὐ μὴ ἀθετήσῃ αὐτήν· ἐκ καρποῦ τῆς κοιλίας σου θήσομαι ἐπὶ τοῦ θρόνου σου.

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Χερουβικόν Θεοδώρου Φωκαέως.

Ἦχος $\frac{4}{9}$ Πα

Π
π⁹ Ὅι τα α α α α α α α α α α
α Χε^{π₃}ρου ου βι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι χε ε
ρου ου βι ι ι ι ι ι ι ι ι μ^{π₉}μυ υ υ
υ υ υ υ υ υ στι ι κω ω ω ως^{π₉} ει
κο νι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

Μ Π π ρ
ι ι ι ι ζον τε ε ε ες και αι αι αι αι αι
Δ
αι τη ζω ο ο ο ο ο ποι οι οι οι οι
οι οι οι οι ζω ο ποι ω ω ω ω ω ω ω
Π Κ Μ Κ
ω Τρι ι ι ι α α α α α α
3 Δ Κ Π
α α α α α α α α α α α α α
Κ ρ
α α α χα α α α Τρι α α
Δ Π Μ Δ
α α α δι ι ι ι τον τρι σα α α α
Π Δ
γι ι ο ον υ υ υ υ υ μνον προ σα
Κ Π Π Π Ν
α α α α α α α α α δο ο ο ο
Κ Π Β Π Ν
ο ο υ μνον προ ο ο σα α α α δο ον τε
Μ Π Κ π ρ
ε ε ες πα α α α α α α α α α α

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

σα αν ^χτην βι ι ο ο ο τι ι ι βι ο ο τι

ι κη η η η η η η η ην ^χα πο

θω ω ω ω με ε ε ε θα α α α α α

με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι με ε ρι ι μνα α

α α α α α αν ^χ

^χω ω ω ω ω ως τον Βα α α σι

λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε α α α α ^χτων ο ο ο λω

ΟΡΘΡΟΣ ἔς ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

^Π
ων υ πο ο ^N δε ε ζο ^Π ο ο ο ο μεε ε ε

νοι

^π
9

^Π
^π9 **Τ**αις Α αγ γε ε λι ι καις α ο ρα α

α τω ω ω ως ^δ δο ρυ φο ρου ου ου

^Π
με ε νοοντα α α α α ³ζε ε ε ³ε σιν ^π9

Α α αλ λη η λου ου ου ι α α α

^N α α α α α ^Π

^π
9

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Π
6 9 προ ο σα α α α α α δο ο ο ο
π
δ υ υ μνον 6 9 προ ο σα α α α α α α
Μ
+ δο ο ον τε ε ε ε ε ες π πα α α
α α α α α σα α αν 9 πα α α α α α
α α α α σαν 9 την βι ι ο ο τι ι ι
κη ην 9 α πο ο θω ω ω ω ω ω με
Π
θα α α με ε ε ε ρι ι ι μνα α α
α α αν 9 9 Ως τον Βα σι λε α των
ο ο ο ο λων υ υ πο ο ο δε ε
Π
ζο ο ο ο με ε ε ε νοι π 9
Π
9 9 ται αις α αγ γε ε λι ι καις 9 α ο

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ' ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

ρα α α α α τως^Π δο ρυ φο ρου ου με
ε νον^π τα α α α ζε ε ε σι ι ι ι
ιν^π Αλ λη λου ι ι ι α α α α α
α α α

π
9

ΟΡΘΡΟΣ ἃ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

ΠΑΝΗΓΥΡΙΚᾶ Ἄ' ΗΧΟΥ.

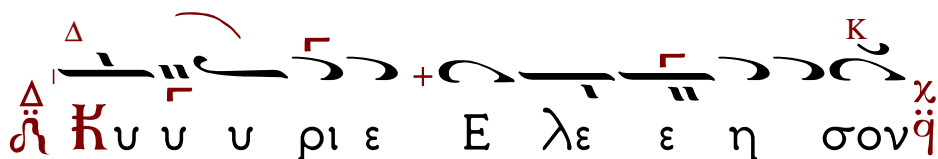
† ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΛΙΝΑΡΔΑΚΗ.

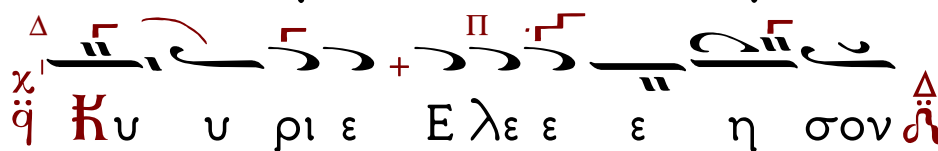
Ταῖς Ἀγγελικαῖς.

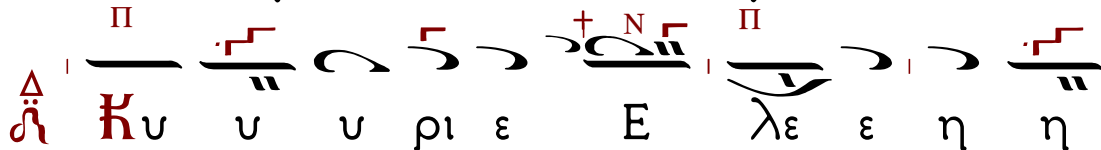
Ἦχος ἧ Πα

^M ^Π
 ἄ ^π ^γ ^ρ ^α
 Ταις Ἀγ γε λι ι ι καις ἠ Α ο ρα
 α τως ^Δ ^Δ ^Π
 Δο ρυ φο ο ρου ου ου ου με
 ε νο ον ^γ Τα α α α α ζε ε ε ε ε ε
 σι ι ι ιν ^π ^γ ^π ^γ ^π ^γ
 Αλ λη λου ου ου ου ι Αλ λη
 λου ου ου ι α α ^γ ^π ^γ ^π ^γ ^π ^γ
 α α α α α α α α α α α α
^M ^Π
^π ^γ ^π ^γ ^π ^γ ^π ^γ
 Κυ ρι ε Ε λε ε η η σον ^π ^γ
^Π
^π ^γ ^π ^γ ^π ^γ ^π ^γ
 Κυ ρι ε Ε ε λε ε η η η
 σον ^Δ

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

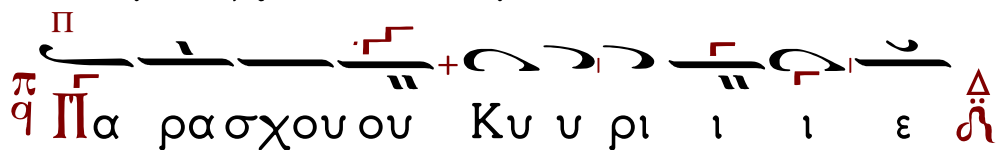

Κυ υ ρι ε Ε λε ε η σον

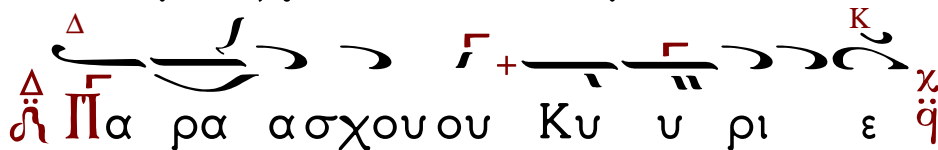

Κυ υ ρι ε Ε λε ε η σον

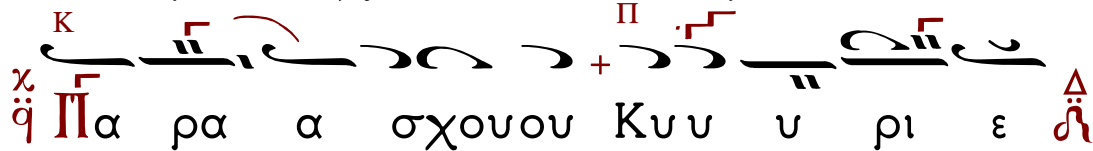

Κυ υ ρι ε Ε λε ε η η


η σον


Πα ρα σχου Κυ υ ρι ι ε


Πα ρα σχου Κυ υ ρι ι ι ε


Πα ρα α σχου Κυ υ ρι ε


Πα ρα α σχου Κυ υ ρι ε


Πα ρα α α σχου Κυ υ ρι ι


ι ε


Πα ρα σχου Κυ υ ρι ι ε

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

^Π
^π9 **Κ**οιοι Κυ υ ρι ι ε ^π9

^Π
^π9 **Κ**αι τω Πνεευ μα α α τι ι ι ι

^π9
ι ι σου ^Δ

^Π
^π9 **Α**γα πησω σε Κυ υ υ ρι ε ^κ Η

Ι σχυ υ υ υς μου ^Δ Κυ ρι ος Στε ρε

⁴
ω μα α α α α μου ^π και κα τα φυ

^π
γη η η μου ου ου Και αι Ρυ υ υ υ


^π
υ υ στη η η η ης μου ου ου ου ^π9

^Π
^π9 **Π**α τε ε ρα Υι ον Και Α α


α γι ον Πνε ε ε ε ευ μα ^Δ Τρι α α


^κ ^ο
α δα Ο μο ου ουσι ι ι ον ^Δ Και αι αι αι


ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.


Α α χω ω ω ω ω ρι ι ι ι ι ι


στο ο ο ον π
9

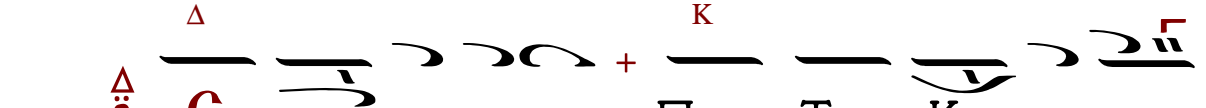

π
9 Ε λε ον ει ρη η η η νης Δ Θυ σι


ι α α α Αι αι ναι αι αι αι αι αι



σε ε ε ε ε ε ω ω ω ως π
9

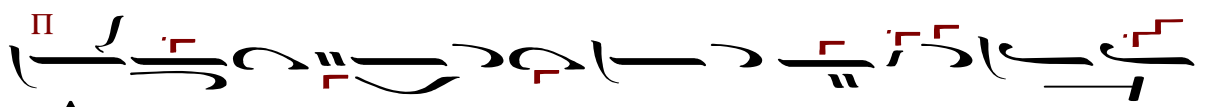

π
9 Κ αι Με ε τα Του Πνευ μα το ο ο


ο ο ο ος σου Δ


Δ Ε χο μεν Κ Προς Τον Κυ υ ρι


ι ι ι ον Δ


Δ Α α α ζι ι ο ον Κ και αι


Δι ι ι ι ι ι ι και αι αι αι ο ο

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

ο ον π ρ

^Π
π ρ Ἄ γι ος Α γι ος Α α α α γι

ος Κυ υ ρι ος Σα βα ω θ ^{χ ρ} Πλη η ρης

Ο Ου ρα νο ος Και Η η Γη της Δο ξη η

ης σου ^{π ρ} Ω σα αν να Εν Τοις Υ ψι ι ι ι

στοις ^Δ Ευ λο γη με νος ο Ερ χο ο ο με

νος ^Δ Εν Ο ο νο μα τι Κυ ρι ι

ι ι ι ι ου ^Δ Ω σαν να α α α α α

Ο Εν τοι οι οις Υ υ ψι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ο τοι οι οις π ρ

^Π
π ρ Ἄ α α μη η η η η η η η η ν π ρ

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ' ἉΓΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

^Π
^π₉ Ἄ α α α α α α α α μη η η

ην ^π₉
^Π
^π₉ ε ε Ὑ μνουου ου ου ου ου μεν

^π₉ Σε ε Ευ λο ο γουου ου ου ου ου

μεν ^Δ Σοι οι οι Ευ χα ρι στου μεν Κυ υ υ

ρι ε ^Δ Και Δε ο με ε θα α α

^Π
α α α σου ^Δ Ο ο Θε ε ο ο

ο ο ο ος Η η η η η μω ω ω ων ^π₉

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.
Θ' Ὠδὴ, ἄργόν μέλος.

Ἦχος ♩ Πα

Ⲡ^Μ Π
Ⲡ^χ ⲡ^π ⲑ^ϩ Ἄ ι γε νε αι αι πα α α α σαι αι
αι αι μα α κα ρι ι ζο ο με ε εν
σε ε ε ⲁ^Δ τη ην μο ο ο νη ην Θε ε
ο ο ο τοο ο ο κον ⲡ^π ⲑ^ϩ
Ⲡ^Μ Π
ⲡ^π ⲑ^ϩ Η ε ε νι ι ι κη η η ην ται ⲡ^π ⲑ^ϩ της
φυ υ σε ω ως οι ο ο ο ροι οι ⲁ^Δ εν
σοι οι Πα αρ θε ε νε α α α α χρα αν
Ⲡ^Ν Π
τε ε ⲡ^π ⲑ^ϩ πα α α αρ θε ε νευ ει ει γαρ
το ο ο ο κο ος και αι ζω ην προ μνη

ΟΡΘΡΟΣ ἔς ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

στε ε ε ευ ε ε ται ϑα α α να α το
ος η με ε ε ε ε τα το ο κ ο ν Παρ
ϑε ε ε ε ε νος και με ε ε ε ε τα
ϑα α να α τ ο ο ν ζ ω ω σα σω ω ω ζει
εις α α α ει Θε ο ο τ ο ο ο
ο ο ο κε τη η η ν κ λ η η ρ ο ν ο μ ι
ι ι α α α αν σου ου ου ου ου

π
π
N
Π
M
Z
Δ
π
Π
M
Π
N
Π
π
π

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Χριστέ τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν.

Ἦχος λη' Πα

Χρι στε ε το φως το α λη θι νον το
φω τι ζον και α γι α α α α α α ζο
ον παν τα α αν θρω πον ερ χο ο ο με
νον ει εις τον κο ο ο ο ο ο ο ο
σμον ση μει ω θη η τω ω ε εφ η η
μα ας το φω ω ως του ου προ ο σω ω ω
που ου ου σου ι να εν αυ τω ο ψω
ω με ε θα φως το ο α προ ο ο ο
ο σι ι ι τον και κα τε ευ θυ υ υ
υ νο ον τα δι α βη η μα τα α

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

η μω ω ω ν ^Δ προς ερ γα σι ι ι αν τω
ω ω ω ν ε εν το ο ο λω ω ω ν σου ^π
πρε σβει ει αις της πα να χρα αν του ου ου ⁹
σου ου Μη η η τρος ^κ και πα αν τω ω ν ^π
σου ου των Α γι ω ω ω να μην ^Δ

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

η η η η η η η η η η η η πο
ο τη η ρι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ν σω τη
ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι σω τη η η η ρι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ου ου ου ου ου
ου λη η η η η η η η η η η
η η η η η η η η η η η η η η
η η σω τη η ρι ι ου ου ου λη η η η
η η η η η η η η η η η η η η
η η η ψο ο σωτη ρι ι ι ου ου ου
λη η η η η η η η η ψο ο ο ο μαι αι

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

αι αι αι ^π και το ο ο ο ο ο ο ο

ο ^{ζ'} ο ο και το ο ο νο ο ο μα α α

α α α α α ^{χ'} Κυ υ ρι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ^Δ ι ι ι ι ι ι ^Δ ι ι ι

ι ι ι ι ^{π'} ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ^π ι ι ι ^{χ'} ι ι ι ι ι ι Κυ

ρι ι ι ι ι ου ^{χ'} ε πι κα α λε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ^Δ

ε ε ε ε ε ε ε ε ^π ε πι κα α

λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε πι κα

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ' ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

λε ε σο ο μαι αι αι αι αι αι αι αι ο χ ρ Αλ
λη λουου ι α α α α α α α π ρ

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Κοινωνικόν.

Ἦχος ♯ Πα

Π
χ π π
9 Π ο τ η ρ ι ι ο ν σ ω τ η ρ ι ι ο υ ο υ λ η
η ψ ο ο ο μ α ι π και τ ο ο ν ο μ α α Κ υ
υ ρ ι ι ο υ η ε π ι κ α λ ε ε ε σ ο ο ο ο
μ α ι π Α λ λ η λ ο υ ο υ ι ι ι ι α
α α α π

Στίχος.

π
9 Ε π ι σ τ ε υ σ α δι ο ε λ α
α λ η σ α Δ ε γ ω δε ε τ α π ε ι ν ω θ η ν σ φ ο
δ ρ α π

Π
π π π
9 Π ο τ η ρ ι ι ο ν σ ω τ η ρ ι ι ο υ ο υ λ η
η ψ ο ο ο μ α ι π και τ ο ο ν ο μ α α Κ υ

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

υ ρι ι ου ^πε πι κα λε ε ε σο ο ο ο
μαι ^πΑλ λη λου ου ου ι ι ι ι α
α α α ^π

Στίχος.

^πΤι αν τα πο δω σω τω Κυ
ρι ι ω ^ππε ρι πα αν των ^πων αν τα πε δω
κει μει ^π

Π

^πΠο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη
η ψο ο ο μαι ^πκαι το ο νο μα α Κυ
υ ρι ι ου ^πε πι κα λε ε ε σο ο ο ο
μαι ^πΑλ λη λου ου ου ι ι ι ι α
α α α ^π

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Στίχος. ^Π
^π9 **Γ**ας ευ χας μου τω Κυ ρι ω

α πο δω ω σω ^Δ ε ναν τι ον παν το ος

του λα ου αυτου ^π9

^Π
^π9 **Π**ο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

η ψο ο ο μαι ^π9 και το ο νο μα α Κυ

υ ρι ι ου ^π9 ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

μαι ^π9 Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

α α α ^π9

Στίχος. ^π9 **Ω** Κυ ρι ε ε γω δου λος σος ^π9 ε

γω ω δου ου λος σος και υι ο ος της παι δι

σκηης σου ^π9 δι ερ ρη ζας τους δε σμους μου ^π9

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

^Π
^π₉ Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη
η ψο ο ο μαι ^π₉ και το ο νο μα α Κυ
υ ρι ι ου ^π₉ ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο
μαι ^π₉ Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α
α α α ^π₉

Στίχος.

^π₉ Ε πι στρε ψον ψυ χη μου εις την
α να παυ σιν σου ^π₉ ο τι Κυ ρι ος ευ ηρ
γε τη σε σε ^π₉

^Π
^π₉ Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη
η ψο ο ο μαι ^π₉ και το ο νο μα α Κυ
υ ρι ι ου ^π₉ ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

μα^π₉ Αλ λη λου ού ου ι ι ι ι α
α α α^π₉

Στίχος.

^π₉ Ε λε η μων ο Κυ ρι ος και
δι και ος ^π₉ και ο Θε ος η μων ε λε
ει ^π₉

Π

^π₉ Π ο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη
η ψο ο ο μαι ^π₉ και το ο νο μα α Κυ
υ ρι ι ου ^π₉ ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο
μα^π₉ Αλ λη λου ού ου ι ι ι ι α
α α α^π₉

Στίχος.

^π₉ Ε υ α ρε στη σω ε νω πι ον Κυ

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

ρι ου ^π εν χω ρα ζωων των ^π

^π Π ο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

η ψο ο ο μαι ^π και το ο νο μα α Κυ

υ ρι ι ου ^π ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

μαι ^π Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

α α α ^π

Στίχος.

^π **Κ**οι θυ σω ^π θυ σι ι ι αν αι

νε σε ως ^π και εν ο νο μα τι Κυ ρι ου ε πι

κα λε σο μαι ^π

^π Π ο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

η ψο ο ο μαι ^π και το ο νο μα α Κυ

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

υ ρι ι ου ^πε πι κα λε ε ε σο ο ο ο
μαι ^πΑλ λη λου ου ι ι ι ι α
α α α ^π

Στίχος.

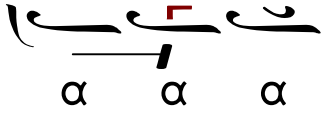
^πΓας ευ χας μου τω Κυ ρι ω α
πο δω σω ^πε ναν τι ον παντος του λα ου
αυ του ^πεν αυ λαις οι κου Κυ ρι ου ^πεν
με ε σω σου Ι ε ρου σα λημ ^π

^πΠο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

η ψο ο ο μαι ^πκαι το ο νο μα α Κυ

υ ρι ι ου ^πε πι κα λε ε ε σο ο ο ο
μαι ^πΑλ λη λου ου ι ι ι ι α

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ' ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.



π
9

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Είδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν.

Ἦχος $\overline{\text{Δ}}$ Δι

$\overline{\text{Χ}}$
 $\overline{\text{Δ}}$ Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν $\overline{\text{Δ}}$ εἰ
λα
βομεν Πνεύμα ἐπουράνιον $\overline{\text{Ε}}$ εὐρομεν
πιστὶν ἀληθῆ $\overline{\text{Δ}}$ ἀδιαιρέτων Τρι
αδὰ προσκυνουούσων $\overline{\text{Ε}}$ τῶν γὰρ
ἡμᾶς $\overline{\text{Ζ}}$ ἐσωσεν $\overline{\text{Ε}}$ ἐ ἐ ἐ ἐ ἐν $\overline{\text{Δ}}$

Εἰς τὸ· Πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ...

Ἦχος $\overline{\text{Δ}}$ Δι $\overline{\text{Χ}}$
 $\overline{\text{Δ}}$ Ἄμην ἀμην ἀμην $\overline{\text{Δ}}$ εἰς ἀ
φῆσιν ἀμαρτιῶν $\overline{\text{Δ}}$ καὶ εἰς ζωὴν τὴν
αἰώνιον $\overline{\text{Δ}}$

$\overline{\text{Δ}}$ Πληρωθῆτω τὸ στόμα ἡμῶν $\overline{\text{Δ}}$

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

αι νε σε ως σου Κυ ρι ε ^{6.} ο πως υ μνη
σω μεν την δο ο ζαν σου ^{Δ.} ο τι η ζι ω
σας η μας ^{Δ.} των α γι ων σου με τα σχειν
μυστη ρι ι ι ι ων ^{6.} τη ρη σον η μας
εν τω σω α γι α σμω ^{Δ.} ο λην την η
με ραν με λε ταν την δι και ο συ νην σου ^{6.}
Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη
λου ου ι α α α ^{Δ.}

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Εἶη τὸ ὄνομα.

Ἦχος Δι

^M
^χ ^Δ Ἀ α μ η ν ^Δ ^Θ ^Δ ε ἡ τ ο ο ν ο μ α Κυ ρι
 ου ευ λο γη με νον α πο του νυν και ε
 ως του αι ω νος (Δίς)
⁶ Το ο νο μα Κυ ρι ου ε ι η ευ λο
 γη με ε νον ^{ζ'} α πο του νυν και ε ως του
 αι ω ω νο ο ος

Τὸν Εὐλογοῦντα.

^Δ Τον ευ λο γου ου σιν τα και α γι ι
 α ζον τα η μας ^Δ Κυ ρι ε φυ λατ τε ^Δ
 ει ει εις ^Δ πολ λα ε ε τη ^χ η η

ΟΡΘΡΟΣ ἔς ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.