

ΟΡΘΡΟΣ καὶ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

15-08-2020 Εἰς τὸν Ὅρθρον.

† Μνήμη τῆς Κοιμήσεως τῆς Ὑπεραγίας Δεσποίνης ἡμῶν
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

Ἦχος $\frac{4}{\eta}$ Πα

$\bar{\chi}$ ^M π ^Π Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν Δ Δ
 Π Δ
ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι
 Π
Κυ ρι ου π η

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός,
ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὡς ἄνω)

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ
ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτοῦς.

π η Π Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν Δ
 Δ Δ
 Δ ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος Δ εν ο
 Π
νο μα τι Κυ ρι ου π η

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι
θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὡς ἄνω)

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ' ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Ἀπολυτίκιον

Ἦχος ἔ̣ Πα̣

^{Γ̣} ^Π
^{π̣} ^{ϑ̣} **Ε**ν τη Γεν νη σει την παρ θε νι αν ε
φυ λα ζας ^{Δ̣} **Ἄ** εν τη Κοι μη σει τον κο σμον ου
κα τε λι πες Θε ο το κε ^{π̣} ^{ϑ̣} με τε στης προς
την ζω ην ^{Δ̣} **Ἄ** μη τηρ υ παρ χου σα της ζω
ης ^{Δ̣} **Ἄ** και ταις πρε σβει αις ταις σαι αις λυ τρου με
νη εκ θανα του τας ψυ χα ας η η μων ^{π̣} ^{ϑ̣}

^{*} ^{π̣} ^{ϑ̣} ^{Γ̣} **μ**ω ω ω ω ν ^{π̣} ^{ϑ̣}

ΟΡΘΟΣ ἡ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΓΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

Μετὰ τὴν α' Στιχολογίαν, Κάθισμα.

Ἦχος δ', Κατεπλάγη Ἰωσήφ

Ἄνα βόησον Δαυιδ τις ἡ πα
ρουσα εορτή ἣν ἀνυμνήσα αψησιν
ἐν τω βιβλιωτων ψαλμων ὥς θυγατέρα
θεοπαίδα και Παρθεενον μετεστη
σεν αὐτὴν προστάς ἐκει εὐφρονόνας Χρι
στοὸς οὐ ἐξ αὐτῆς ἀνευσποράς γεν
νηθεὶς καὶ διὰ τοῦτο χαίρουσιν μητέρες
καὶ θυγατέρες και νυμφαὶ Χριστοῦ βόω
ωωσαι χαίαιαιαιαιαι ρῆ μετὰ στασα
προστα ἀνω βασιλι λεια
Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... τὸ αὐτό.

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ' ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Ἔτερον Κάθισμα.
Τὸν τάφον σου Σωτήρ.

Ἦχος $\frac{\text{ϩ}}{\text{ϩ}}$ Κε

$\frac{\text{Γ}}{\text{Χ}}$ $\frac{\text{Μ}}{\text{Χ}}$ $\frac{\Delta}{\text{Χ}}$ $\frac{\Gamma}{\text{Χ}}$
Ὅπαν τιμος χορος των σοφων
Αποστολων $\frac{\text{Χ}}{\text{Χ}}$ η θροισθη θυμαστως του
κη δε ευσαι εν δοξω $\frac{\text{Χ}}{\text{Χ}}$ το σωμα σου το
αχραντον $\frac{\Delta}{\text{Χ}}$ Θεο το κε Πανυμνητε $\frac{\text{Χ}}{\text{Χ}}$ οισ
συ νυ υμνησαν $\frac{\text{Χ}}{\text{Χ}}$ και των Αγ γε ελων τα
πληθη $\frac{\text{Χ}}{\text{Χ}}$ την με τα αστασιν $\frac{\Gamma}{\text{Χ}}$ την σην σε
πτω ως ευ φημουντες $\frac{\text{Χ}}{\text{Χ}}$ ην πιστει ε ορ
τα α ζομεν $\frac{\text{Χ}}{\text{Χ}}$

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... τὸ αὐτό.

ΟΡΘΟΣ ἔ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΓΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

⁶_λ Δο ξα Πα τρι και Υι ω ω και αι Α
γι ι ω Πνε ευ μα α τι ι ⁶_λ

⁶_λ Ἄ γι ω Πνευ μα τι ι ι πα α α σα
ψυ υ χη ζω ω ου ου ου ται αι ⁶_λ και
κα α θα αρ σει υ ψου ου ου ται αι λα α αμ
πρυ υ νε ε ε ται ^Δ τη η τρι ι α δι
κη η Μο ο να α α δι ι ι ι ι ι ε ε
ρο κρυ υ φι ι ι ω ως ⁶_λ

⁶_λ Και νυ υν και α α ει και εις του ου ους
αι αι ω ω ω νας ^Δ των αι ω ω νων α α μη
ην ⁶_λ

ΟΡΘΡΟΣ κα ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ



 Ἄ γι ω Πνευμα α τι ι α να α βλυ



 υ υ ζει τα α τη η ης χα α α α ρι το



 ος ρει ει ει θρα α αρ δε ε ε ε



 ε ευ ο ο ο ο ον τα α α α πα α

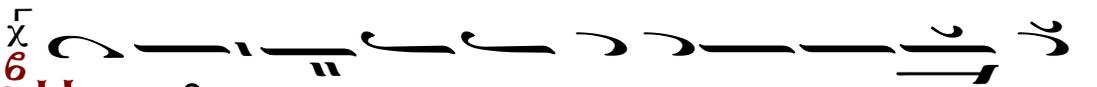


 σαν τη ην κτι ι ι σι ι ι ι ιν προς ζω



 ω ω ο γο ο νι ι ι α αν

Προκείμενον. ᾠχος δ΄.



 Μνησθη η σο μαι του ο νο μα τος σου



 (Δίς)



 Ἄ εν πα ση γε νε α και γε νε α

Στιχ. Ἄκουσον, θύγατερ, καὶ ἴδε, καὶ κλῖνον τὸ οὖς σου, καὶ ἐπιλάθου τοῦ λαοῦ σου, καὶ τοῦ οἴκου τοῦ πατρός σου, καὶ ἐπιθυμήσει ὁ Βασιλεὺς τοῦ κάλλους σου.

ΟΡΘΡΟΣ ᾧ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

Τὸ τρίτον.

⁶_λ Του ο νο μα το ος σου εν
πα ση γε νε α και γε νε α μνη σθη σο
μαι αι αι αι αι ⁶_λ

ΟΡΘΡΟΣ ἐς ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Ἡ τάξις Εὐαγγελίου τοῦ Ὁρθρου.

Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω

ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

ὁ χορός: 
Κυ ρι ε ε λε η σον

ὁ Ἱερεὺς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν,

Ἦχος λ̄ ᾱ Νη


Πα σα πνο η αι νε σα α τω τον Κυ


ρι ον


αι νε σα α τω πνο η πα α σα τον


Κυ ρι ο ο ο ο ο ο ο ν

ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταζιωθῆναι.

ὁ χορός: 
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι


ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε


η σον

ΟΡΘΡΟΣ ἡ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΓΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρῶ, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου
Εὐαγγελίου, ὁ Ἱερεὺς: Εἰρήνη πᾶσι.

ὁ Χορός: 
Ὡ και τω πνευματισου Ὡ

Ἱερεὺς: Ἐκ τοῦ κατὰ _____ ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ
ἀνάγνωσμα, Διάκονος: Πρόσχωμεν.

ὁ Χορός: 
Ὡ Δοξα σοι Κυριε δοξα σοι Ὡ

Ἱερεὺς:

Χορός: Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Μετὰ τὸ Εὐαγγέλιον,

Ὁ Ν' ψαλμὸς χῦμα.

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διαπαντός.

Σοὶ μόνῳ ἤμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις σου, καὶ νικήσης ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

Ἴδου γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ἴδου γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ῥαντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ἀκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιᾶσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Ἀπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἄσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ῥῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιᾶσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τεῖχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

ΟΡΘΟΣ ἔθ θεία λειτουργία ἱε' ἀγγοῦστοῦ

Ἦχος Δι

Ἄο ξα Πα τρι και Ἰι ω και Α

γι ω Πνευμα τι

Ταις της Θε ο το οκου πρεσβειαις ε

ε λε ημον ε ξα λει ψον τα πλη θει των ε

μων εγ κλη μα των

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω νων α μην

Ταις της Πα να χρα αν του πρεσβειαις ε

ε λε ημον ε ξα λει ψον τα πλη θει των ε

μων εγ κλη μα των

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ' ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΓΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

Ἦχος λ̣ π̣ Πα̣ χ̣ π̣ Π
Ε λε η σον με ο Θε
ος ο̣ κα τα το με γα ε λε ος σου ο̣ και
κα τα το πλη θος των οι κτιρ μων σου ο̣ ε
ξα λει ψον ο̣ το α νο ο μη μα α α μου π̣
Ο τε η Με τα στα σις του α χραν
του σου σκη νους ηυ τρε πι ι ι ι ζε ε ε
το ο̣ το τε οι Α ποστολοι ο̣ πε ρι κυ κλουν
τες την κλι νην ο̣ τρο ο μω ω ω ε
ω ω ω ρω ω ν σε π̣ και οι μεν χ̣
α τε νι ζο ο ον τε ε ες τω σκη η η νει
ο̣ θα αμ βει ει ει συ νει ει ει χο ο ον

ΟΡΘΡΟΣ κα ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

το ^π ο δε Πε ε τρος συ υν δα ακρυ υ σιν
ε βο ο ο ο α α α σοι ^Δ ω Παρ θε ε
ε νε ^Δ ο ρω ω σε ε ε τρα νως ^Δ η
πλω με εν ην υ πτι ι ι α αν ^π την ζω ην
των α α α πα α αν τωων ^χ και κα τα πλη η
ητ το ο ο ο μαι ^π εν η ε σκη νω σε
της μελ λου σης ζω η ης η η η α
πο ο ο λα α αυ σις ^π αλλ ω
α α χρα αν τε ι κε τευ ε ε ε ε ε
ε κτε νως ^Δ τον Υι ον σου ου και Θε ε
ον ^Δ του σω ζε σθαι την πο ο λι ιν σου α

ΟΡΘΟΣ ἁ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ Ε΄ ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

τρω ^χ το ο ο ο ον

Δ
ϕ

ΟΡΘΡΟΣ καὶ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

Ἰ
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε
ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον (δίς)
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η
σο ο ο ν

Ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς... Ἀμήν.

ΟΡΘΡΟΣ ἔ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Π

Ἀ μ φε πο νει το α υ λων τα α ξις

ου ρα νο βα μων εν Σι ων το θει ον

σω μα σου ^π α φνω δε συρ ρευ σα σα των Α

πο στο λων η πλη θυς ^Δ εκ πε ρα των Θε ο

το κε ^π σοι πα ρε στη σαν αρ δην ^π μεθ ων

α χραν τε σου την σε πτην ^Δ Παρ θε νε μνη

μνη ^π δο ο ζα α ζο ο μεν ^π

Π

^π Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον

η μας ^Δ

Π

^Δ Νι κη τι κα α α μεν βρα βει α η η

ρω ^Δ κα τα της φυ σε ως Α γνη Θε ον κυ η σα

ΟΡΘΡΟΣ ἁ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

σα^π ομωςμι μου με νηδε τονποι η τηνσου
και Υι ον^Δ υ περ φυ σιν υ πο κυ πτεις^π
τοις της φυ σε ως νο μοις^π δι ο θνη σκου σα
συντω Υι ω^Δ ε γειρη δι αι ω ω νι ι
ζουου σα^π

ΟΡΘΡΟΣ κα ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Κανών δεύτερος.

Ὦδὴ α΄.

Ἦχος δ' ὁ Εἰρμός

^Γ₆^λ ^B Ἄ νοι ζω το στο μα μου και πλη ρω
 ρη σε ται πνευ μα τος ⁶_λ και λο γον ε ρευ ζομαι
 τη βα _Πσι λι δι Μη τρι ⁶_λ και ο φθη σομαι
 φαι δρωσ πα νη γυ ρι ζων ^π₉ και α α σω γη θο με
^B νος τα αυ της την Κοιμη σιν ⁶_λ (δῖς)

⁶_λ ^B Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω
 Πνευ μα τι ⁶_λ

⁶_λ ^B Παρ θε νοι νε α νιδες συν Μα ρι αμ
 τη Προ φη τι δι ⁶_λ ω δην την ε ζο δι ον νυν α
 λα λα ζα τε ⁶_λ η Παρ θε νος γαρ και μον η Θε ο

ΟΡΘΡΟΣ ᾧ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΓΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

το κοσ^π προς ληξιν ου ρα νιον δι α βι βα ζε

ται

6
λ

^B
6
λ **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι

ω ναςτων αι ω νων α μην

6
λ

^B
6
λ **Ἄ**ξι ως ως εμ ψυχον σε ου ρα

νον υ πε δε ζαν το⁶ ου ρα νι α Πα να γνε

θει α σκη νω μα τα⁶ και πα ρε στη κας φαι

δρω σω ρα ι σμε νη^π ως νυ υμ φη πα να μω μος

+ τω Βα σι λει και Θεω

6
λ

ΟΡΘΡΟΣ εἰς ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Ὦδὴ γ'.

Ἦχος α'

π
π
9

Ἦ δὴ μι οὐρ γι κη και συ νε κτι κη

των α παν των Θε ου σο φι ακαι δυ ναμικ

α κλι νη ακρα δαν τον την εκ κλη σι αν

στη ρι ζον Χρι στε μονος γαρ ει α γιος

ο εν α γι οικς ανα παυ ο ο με ε νος
(δίκς)

π
π
9

Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον

η μας

π
π
9

Γυ ναι κα σε θνη την αλλ υ περ φυ ως

και μη τε ρα Θε ου ει δο τες πανα μω με

οι κλι νοι Α πο στο λοι πε φρι κυι υι αις

ΟΡΘΡΟΣ καὶ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

η πτοντο χερ σι ^Δδο ξη α πα στρα πτου
σαν ως θε ο δο χον σκη νος θε ω ω με ε
νοι π
9

^Π
<sup>π
9</sup> Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον
η μας Δ
Δ

^Δ Υ πε φθα σε χερ σι ταις υ βρι στι καις
του αυ θα δους ^Δτο μην η δι κη ε πα ζα σα
<sup>π
9</sup> του Θε ου φυ λα ζαν τος το σε βας τη εμ

ψυ χω κι βω τω ^Δδο ξη της Θε ο τη τος ^Δ
εν η ο Λο γος σα ρξ ε χρη μα α τι ι σε π
9

ΟΡΘΟΣ κα ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Κανών δεύτερος. 'Ωδή γ'.

Ἦχος δ' ὁ Εἰρμός

^Γ ^Β
⁶ ^λ ^Γ ^Π
 τους σου ους υ μνο λο γους Θε ο το
 κε ^Δ ^λ η ζω ω σα και α φθ ο νο ς π η γ η ^Δ ^λ θ ι α
 σ ο ν σ υ γ κ ρ ο τ η σ α ν τ α ς ^Ν ⁶ ^λ π ν ε υ μ α τ ι κ ο ν σ τ ε ρ ε
 ω ω σ ο ν ^Π ⁹ και εν τη θ ι α δ ο ξ η σ ο υ ^Δ ^λ σ τ ε
 φ α ν ω ν δ ο ξ η ς α ζ ι ω σ ο ν (δῖς) ⁶ ^λ
^Β
⁶ ^λ Δ ο ξ α Πα τ ρ ι και Υ ι ω και Α γ ι ω
 Π ν ε υ μ α τ ι ⁶ ^λ
^Β
⁶ ^λ Θ ν η τ η η ς ε ζ ο σ φ υ ο ς π ρ ο α χ θ ρ ι
 σα τ η φ υ υ σ ει κ α τ α λ λ η λ ο ν Α γ ν η ^Δ ^λ τ η ν ε
 ζ ο δ ο ν δι η ν υ σ α ς ⁶ ^λ τε κ ο υ σα δε τ η ν ο ο ν

ΟΡΘΡΟΣ ἁ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΓΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

τῶς ζωὴν ^ππρὸς τὴν ^{Ν Β}ζωὴν μεθυσθηκας ^Δ
τὴν θείαν καὶ ἐνυπόστατον ^{6 λ}
^{6 λ} ^Βκαὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰ
ῶνας τῶν αἰῶνων ἀμήν ^{6 λ}
^{6 λ} ^ΒἌημος θεολογῶν ἐκπερατῶν
+ ἐξ ὑψους ἁγγέλων δεπληθῦς ^Δπρὸς τὴν
Σιών ἡ πειγόντο ^{Ν Π}παντοδυναμῶνε ^Πεὐμα
ατὶ ^πἀξιοχρεῶς ^{Ν Β}Δεσποινῆ ^Δτήση
ταφειτουργησον ⁺τε ε ε ε ες ^{6 λ}

Κοντάκιον. Ἦχος πλ. β'. Αὐτόμελον.

Τὴν ἐν πρεσβείαις ἀκοίμητον Θεοτόκον, καὶ προστασίαις ἀμετάθετον ἐλπίδα, τάφος καὶ νέκρωσις οὐκ ἐκράτησεν· ὡς γὰρ ζωῆς Μητέρα, πρὸς τὴν ζωὴν μετέστησεν, ὁ μήτραν οἰκήσας ἀειπάρθενον.

Ὁ Οἶκος.

Τείχισόν μου τὰς φρένας Σωτήρ μου· τὸ γὰρ τεῖχος τοῦ κόσμου ἀνυμνήσαι τολμῶ, τὴν ἄχραντον Μητέρα σου, ἐν πύργῳ ῥημάτων ἐνίσχυσόν με, καὶ ἐν βάρεσιν ἐννοιῶν ὀχύρωσόν με· σὺ γὰρ βοᾷς τῶν αἰτούντων πιστῶς τὰς αἰτήσεις πληροῦν. Σὺ οὖν μοι δώρησαι γλῶτταν, προφοράν, καὶ λογισμὸν ἀκαταίσχυντον· πᾶσα γὰρ δόσις ἐλλάμψεως παρὰ σοῦ καταπέμπεται φωταγωγέ, ὁ μήτραν οἰκήσας ἀειπάρθενον.

Συναξάριον.

Τῇ ΙΕ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τῆς πανσέπτου Μεταστάσεως τῆς ὑπερενδόξου Δεσποίνης ἡμῶν καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

Στίχοι.

Οὐ θαῦμα θνήσκειν κοσμοσώτειραν Κόρην,
Τοῦ κοσμοπλάστου σαρκικῶς τεθνηκότος.
Ζῆ αἰὶ Θεομήτωρ, κἂν δεκάτῃ θάνε πέμπτη.

Ἦς ταῖς ἀγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεός, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος.

ΟΡΘΟΣ ἔθ θείᾳ λειτουργίᾳ ἱε' ἀγγοῦστοῦ

Καταβασίαι εἰς σύντομον εἰρμολογικὸν μέλος.

Ἦχος ἔθ Πα

Ὡδὴ α'. ^πχ ^ππ ^ππ

Πε ποι κιλ με νη τη θει α δο
 ο ζη η ι ε ρα και ευ κλε ης Παρ θε
 νε μνη μη σου παν τας συ νη γα γε το προς
 ευ φρο συ νην τους πι στους ε ζαρ χου σης Μα ρι
 αμ με τα χο ρων και τυμ πανων τω σω α δον
 τας Μο νο γε νει εν δο ξως ο τι δε δο ο ζα α
 σται

Ὡδὴ γ'. ^ππ ^ππ

Η δη μι ουρ γι κη και συ νε
 κτι κη των α παν των Θε ου σο φι α και
 δυ ναμις α κλι νη α κρα δαν τον την εκ
 κλη σι αν στη ρι ζον Χρι στε μο νος γαρ ει

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ' ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

ὁ α' χορός
α γι ος ^Δ ο εν α γι ο ις ^Δ α να

παυ ο ο με ε νος π
9

Ὡδὴ δ'. ^π ρη η σεις προ φη των και αι νι γ μα

τα ^Δ την σαρκω σιν υ πε φη ναν ^π την εκ Παρ

θ ε νου σου Χρι στε φε γ γος α στρα πη ης σου ^Δ εις

φω σ ε θ νων ε ζε λευ σε σ θ αι ^π και φω νει σοι

α βυ σ σο ο ος εν α γα λ λι α α σει ^Δ τη δυ

να μει σου δο ζα Φι λα αν θ ρω ω πε π
9

Ὡδὴ ε'. ^π το θ ει ει ον και αρ ρη τον κα α αλ

λος ^Δ των α ρε των σου Χρι στε ε δι η

γη σομαι ^π ε ζ α ι δι ου γαρ δο ζης

ΟΡΘΟΣ ἡ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΓΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

Ὠδὴ ζ'

Π.Ϟ

π ϑ

Ϟ

τα μω θυ μω τε και πυ ρι

Δ

θειος ε ερωσαν τι τατ το ο με νος

π ϑ

με εν πυρ ε δροσιζε

Δ

γε ε λα θε ο πνευστω λογι κη

π ϑ

σι ων τρι φθογ γω λυ υ υ ρα αν τι φθει

γο ο με νος μου σι κοις ορ γανοις εν

π ϑ

π ϑ

με σω φλο γος ο δε δο ζα σμε ε νος των πα

Δ

τερων και ημων Θε ος ευ λογη τος ει

π ϑ

Ὠδὴ η'

Π

π ϑ

αι νου μεν ευ λο γου μεν και προ

σκυ νου μεν τον Κυ ρι ον

Δ

Φλο ο γα δρο σι ζου σαν ο σι ι ι ους

Δ

Δ

ΟΡΘΡΟΣ καὶ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ Ἰε' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

δυσ σε βεις δε κα α τα φλε γου σαν ^π Αγ γε
λος Θε ου ο παν σθε νης ε δει ζε παι σι ^Δ ζω αρ
χι κην δε πη γην ειρ γα σα το ο την Θε ο το ο
κον ^Δ φθο ραν θα να του και ζω ην ^Δ βλυ στα
νου σαν τοις μελ που σι ^π τον Δη μι ουρ γον
μονον υ μνου ου μεεν οι λε λυ τρω με ε νοι
^Δ και υ πε ρυ ψου ου μεν εις παν τας τους αι
ω ω να α ας ^π
9

Τὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα.

ΟΡΘΡΟΣ ἔς ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΓΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

Ψάλλονται οἱ δύο Κανόνες.

Ὡδὴ α'. ᾠχος α'.

ᾠχος 1/4 Πα

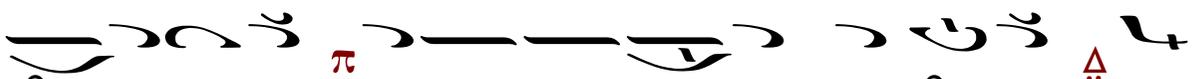
^π₉ ^π  **Ἄ**ι γε νε αι πα α σαι αι μα κα ρι

 **ζ**ο με εν σετηνμονην Θε ο το κον ^π₉

^π₉ ^π  **Ν**ε νι κηνται της φυ σεως οι ο ο ροι

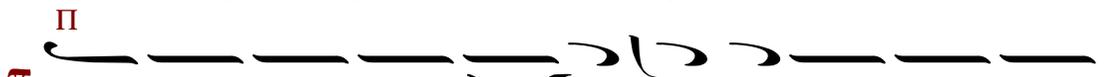
 εν σοι Παρ θε νε α χραν τε ^π₉ παρ θε νευ ει γαρ το

 **κ**ος ^π₉ και ζω ην προ μνη στε ευ ε ται

 θα νατος ^π₉ η με τα το κον Παρ θε νος ^Δ₉ και

 με τα θα να τον ζω σα ^π₉ σω ω ζοις α ει Θε

 ο το κετην κλη ρο νο ο μι ι α αν σου ^π₉

^π₉ ^π  **Ἄ**ι γε νε αι πα α σαι αι μα κα ρι

 **ζ**ο με εν σετηνμονην Θε ο το κον ^π₉

ΟΡΘΟΣ κα ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

^Π
^π **Ν**ε νι κην ται της φυ σε ως οι ο ο ροι
εν σοι Παρ θε νε α χραν τε ^π παρ θε νευ ει γαρ το
κος ^π και ζω ην προ μνη στε ευ ε ται
θα νατος ^π η με τα το κον Παρ θε νος ^Δ και
με τα θα να τον ζω σα ^π σω ω ζοις α ει Θε
ο το κε την κλη ρο νο ο μι ι α αν σου ^π

^Π
^π **Α**ι γε νε αι πα α σαι αι μα κα ρι
ζο με εν σε την μον ην Θε ο το κον ^π

^Π
^π **Ε** ζι σταν το Αγ γε λων αι δυ να α μεις
εν τη Σι ων σκο που με ναι ^π τον οι κει ον Δε
σπο την ^π γυ ναι κει αν ψυ χη ην χει ρι

ΟΡΘΟΣ κα ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Κανών δεύτερος.

Ἦχος Γ'τος

^Γ ^Μ ^Β ⁶ ^λ
 Ἄ γ γε λοιτην Κοιμησιν της Παρθενου ⁶ ^λ
 ορωντες ε ξεπληττοντο ⁶ ^λ πωση Παρθενος
 α παιαιρεια πο της γη ηςειςτα ανω ⁶ ^λ
^Β ⁶ ^λ Ἄ πας γη γενης ⁶ ^λ σκιρτατωτω πνευματι
 λαμπαδου χουμενος ⁶ ^λ πανη γυρι ζετωω
^Β ^π ⁹ δε α υλων νο ωων φυσις γεραιρουσα
^Δ ⁶ ^λ την ι εραν Μεταστασιν της Θεο
 μητορος ^Δ και βο α α α τω ^Δ χαιροις
 + ^Β ^Γ ⁶ ^λ παμμα κα αριστε Θεο το κε Α γνη
^Β ⁶ ^λ
 α ει παρθενε ⁶ ^λ

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ' ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

^B
⁶λ **Ἄ**γ γε λοιτην Κοιμησιν της Παρθενου ⁶λ

ορωντες εζειπληττοντο ⁶λ πωση Παρθενος

α παι αιρει α πο της γη ης εις τα α νω ⁶λ

^B
⁶λ **Ἄ**ευ τε εν Σιων ⁶λ τω θειω και πι ο νι ο

ρει του ζωντος Θεου ⁶λ α γαλ λι α σω με ε

θα ^π ⁹ την Θεο το ο κον ε νοπτρι ζο με

νοι ⁶λ προς γαρ την λι αν κρειτ το να και θει

ο τεραν σκηνην ^Δ **Ἄ**ως Μη τε ε ε ε ρα ^Δ **Ἄ**

^B
του την εις τα Α για των Α για των Χρι

στοος μετα τι θησι ⁶λ

Δόξα... ^B
⁶λ **Ἄ**γ γε λοιτην Κοιμησιν της

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Παρ θε νου ⁶λ ο ρων τες ε ζε πλητ τον το ⁶λ

πως η Παρ θε νος α παι αι ρει α πο της γη ης

εις τα α νω ⁶λ

^B
⁶λ Δευ τε οι πι στοι ⁶λ τω τα φω προ σε λ θω μεν

της Θε ο μη το ρος ⁶λ και πε ρι πτυ ζω με ε ^Π

θα ^πκαρ δι ας χει ει λη ομ μα τα με τω πα ⁶λ

ει λι κρι νως προ σα πτον τες και α ρυ σω

με ε θα ^Δι α μα α α των ^Δα φ θο να χα

ρι σμα τα ⁶λ εκ πη γης α ε να ου βλυ στα

νον τα ⁶λ

Και νυν... ^M
⁶λ ^BΑγ γε λοι την Κοι μη σιν της

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΓΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

Παρ θε νου ⁶λ ο ρων τες ε ζε πλητ τον το ⁶λ

πως η Παρ θε νος α παι αι ρει α πο της γη ης

εις τα α νω ⁶λ

^B
⁶λ Δε χου παρ ημων ⁶λ ω δην την ε ζο διον

+ Μη τερ του ζων τος Θε ου ⁶λ και τη φω το φο ^Π

ρωω σου ^π και θει α ε πι σκι ι α σον χα ρι

τι ^N ⁶λ τω Βα σι λει τα τρο παι α τω φι λο ^Δ

χρι στω λα ω ^Δ την ει ρη η η η νην ^Δ α φε ^B

σιν τοις μελ που σι ⁶λ και ψυ χων σω τη ρι αν

βρα βευ ου σα ⁶λ

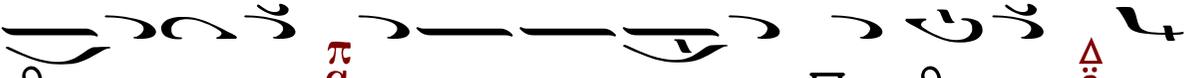
ΟΡΘΡΟΣ κα ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Θ' Ὠδὴ.
Ἦχος 4 Πα

^πχ ^π 
^π ⁹ **Α**ι γε νε αι πα α σαι αι μα κα ρι

λο με εν σε την μονην Θε ο το κον ^π ⁹
^π ^π 
^π ⁹ **Ν**ε νι κην ται της φυ σε ως οι ο ο ροι

εν σοι Πα ρ θε νε α χραν τε ^π ⁹ πα ρ θε νε υ ει γαρ το

κος ^π ⁹ και ζω ην προ μνη στε ευ ε ται

θα νατος ^π ⁹ η με τα το κον Πα ρ θε νος ^Δ και

με τα θα να τον ζω σα ^π ⁹ σω ω ζοις α ει Θε

ο το κε την κλη ρο νο ο μι ι α αν σου

ου ου ου ^π ⁹

ΟΡΘΡΟΣ καὶ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

Εἶτα ψάλλεται τὸ ἕξαποστειλᾶριον.

Ὁ οὐρανὸν τοῖς ἀστροῖς.

Ἦχος ἦ Γα

Ἄ πο στο λοι εκ πε ρα α τω ω
ω ω ν δ σου να θ ροι σ θεν τε ες εν θ α α δε
Γε θ ση μα νη τω χω ρι ι ω ω ω δ κη δευ
σα τε μου ου το σω ω μα και συ
Υι υι ε ε και αι αι Θε ε ε ε ε ε μου ου
πα ρα λα βε μου ου το πνε ε ευ
(τρὶς)
μα

* Τὴν τρίτη φορά τὴν κατάληξη ὁ β' χορός.

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ' ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Εἰς τοὺς Αἴνους.
Ἦχος ἁ Πα ᾠχ

ωε Πα ασαπνο η αι νε σα α τωω

 τοον Κυ υ υ υ ρι ι ι ον αι νει τε

 τον Κυ ρι ον εκ τω ω ω ω ν ου ρα

 νω ω ων αι νει ει τε α α αυ το

 ο ο ον εντοι οις υ υ υ ψι ι ι οστοις

 σοι πρε ε ε ε πει υ υ μνο ος τω Θε ε ω

 ω

6
λ

Αι νει ει ει τε α αυ τον πα αν τες

 οι Α αγ γε ε ε λοι α α αυ του αι νει

 ει ει ει τε αυ τον πασαι αι δυ να α α

ΟΡΘΡΟΣ ἡ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΓΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

μεις α α αυ του ^Δ σοι ^Β πρε ^Μ ε ε ε πει υ
υ μνοος τω ^Θε ε ω ω 6
λ

Εἰς τοὺς Αἴνους,
ιστῶμεν Στίχους δ'
καὶ ψάλλομεν Στιχηρὰ Προσόμοια
δευτεροῦντες τὸ α΄.
Ἦχος δ'.

Ὡς γενναῖον ἐν Μάρτυσιν.

^Μ ^Β
^Χ ⁶ ^λ ^Αι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να
στει αις αυ του ⁶ ^λ αι νει τε αυ τον ^Χ ⁶ ^λ κα τα
το πληθος της με γα λω συνης αυ του 6
λ
^Β ^Π
⁶ ^λ ^Γη εν δοξω Κοιμησει σου ^π ⁹ ου ρα νοι
ε πα γα λλον ται ⁶ ^λ και Αγ γε λων γε ε γη θε
τα στρα τευ μα τα ⁶ ^λ πα σα η γη δε ^Π ευ φραι

ΟΡΘΡΟΣ ᾠ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

νε ται ω δη ην σοι ε ζο διον ^Δπρο σφω
 νου σα τη Μη τρι ^Δτου των ο ο λων δε
 σπο ζοντος ⁶λα πει ρο γα με ⁶λα Πα να γι ι
 α Παρ θε νε η το γε νος των αν θρω
 πων ρυ σα με νη ^B^Δπρο γο νι κη ης απο φα σε
 ως ⁶λα
^χ^M⁶λα ^BΑι νει τε αυ τον εν η χω σα λ πι γ
 γος ⁶λα αι νει τε αυ τον ^χ^Δεν ψα λ τη ρι ω ^Δ
 και κι θα ρα ⁶λα
^B⁶λα ^Πτη εν δο ζω Κοι μη σει σου ^που ρα νοι
 ε πα γα λ λον ται ⁶λα και Αγ γε λων γε ε γη θε

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

B
 στο λων οι προ κρι τοι ⁶λ̣ ϑε αρ χι ω νε ευ
 μα τι του κη ⁶λ̣ δευσαι σε ⁶λ̣ και α πο γης αι ρο
N
 με νην σε προς υ ⁶λ̣ υ ψος ϑε ω με νοι ^Δλ̣ την
 φω νην του Γα βρι ηλ ^Δλ̣ εν χα ρα α α νε
 βο ων σοι ⁶λ̣ χαι ρε ο χη μα ⁶λ̣ της Θε ο ο
 τη τος ο λης χαι ρε μο νη τα ε πι γει
 α τοις α νω ^Δλ̣ τω το κε τω ω σου συ να ψα
 σα. ⁶λ̣

^χ
⁶λ̣ ⁶λ̣ ^Δλ̣ νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ
 η χοις ⁶λ̣ αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις
 α λα λα γ μου ^χ
⁶λ̣ πα σα πνο η ^Δλ̣ αι νε

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ' ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΓΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

σα α τω τον Κυ ριον 6
λ

^B ^Π
6
λ ^B Την ζω ην η κυ η σα σα ^π προς ζω ην

με τα βε βη κας ⁶ λ τη σε πτη Κοι μη η σει σου ^Π

την α θα να τον ⁶ λ δο ρυ φο ρουν των Αγ

γελων σοι ^N ^B ^Δ ^Δ Αρ χω ων και Δυ να μεων ^Δ Α

πο στο λων Προ φη των ^Δ και α πα α σης

της κτι σε ως ⁶ λ δε χο με νου τε ⁶ λ α κη

ρα α τοις πα λα μαις του Υι ου σου την

α μω μη τον ψυ χην σου ^Δ Παρ θε νο μη η

τορ Θε ο νυμ φε 6
λ

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ' ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Ἦχος λ̣ Πα

^π ^π ^Π
 ε ε Δ ο ο ο ζα Πα τρι ι ι ι και αι
 αι Υι ω ρ και Α γι ι ω Πνεευ μα α
 α τι

^π ^Δ ^ρ
 και αι νυ υ υν και α ει ρ και εις τους αι
 αι ω ω νας των αι ω ω ω νων α α
 α μην

^π ^Μ ^Π
 Η α θα να τω ω σου Κοι μη η η
 η η η η η η σει ρ Θε ο ο το κε Μη
 η τηρ τη ης ζω ω ω ης νε φε ε λαι αι
 του ου ους α α απο ο στο ο ο λους ρ αι

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΓΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

ϑε ρι ου ους δι η η η η ρ πα α α α ζον
και κο σμι κω ως δι ε ε σπα αρ με νους
ο μο χω ω ω ρους πα ρε ε στη η η η
σαν τω α χρα αν τω ω ω σου σω ω μα
α α α τι οι οι και κη δευ σα αν τε
ε ε ε ε ες σε ε ε ε ε ε ε ε ε πτω
ως την φω νην του Γα βρι ι ηλ με λω
δουν τες α α νε ε ε βο ο ο ω ω ν
χαι αι ρε κε ε χα α α ρι ι ι τω με ε ε
νη Πα ρ ϑε νε Μη τη ρ α νυ υ μ φε ε ε ευ
τε ο Κυ υ ρι ι ι ος με ε τα α α α

ΟΡΘΡΟΣ ἔ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ 16' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

σου μεθ' ὧν ὡς ὕψις ἡ ἰσχύς σου καὶ θεὸν ἡμῶν
ἰκέλευε τελευτεύει ὁ β' χορὸς
σωθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν

ΟΡΘΡΟΣ ἃ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΓΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

ᾠχος πλ. β'.

Ἐπιλογές παρά διαφόρων Διδασκάλων
ὑπό Βασιλείου Κιαμηλίδη.

ᾠχος λ̣ Πα

Δοξα σοι τω δειξαντι το φως δοξα εν
υψιστοις Θεω και επι γης ειρηνη
νη εν ανθρωποις ευδοκια
Υμνου ου μεν σε ευλογουμεν σε
προσκυνουμεν σε δοξολογουμεν σε ευχα
ριστου ου μεν σοι δια την μεγαλην
σου δοξαν
Κυριε Βασιλευ επουρανιε
Θεε Πατερ παντοκρατορ Κυριε Υιε

ΟΡΘΟΣ ἔ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

μο νο γε νες ^Δ Ι η σου Χρι στε ε και Α

γι ον Πνευ μα π

^π ^Π **Κ**υ υ ρι ε ο Θε ος ^Δ ο α μνος του

Θε ου ο Υι ο ος του Πα τρος ^Δ ο αι ρων την

α μαρ τι ι αν του κο σμου π ε λε η σον

η μας ο αι ρων τας α μαρ τι ι ας του κο

σμου π

^π Προ σ δε ζαι την δε η σιν η μων ^Δ ο κα

θη με νος εν δε ζι α α του Πα τρος και ε

λε η σον η μας π

^π **Ο** τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει μο

ΟΡΘΡΟΣ ἔς ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

νοϛ Κυ ρι οϛ ^Δ Ἰ η σουϛ Χρι ϛτοϛ ειϛ δο

ξαν Θε ου Πατροϛ αμην π

^Π π Καθ ε καϛτηνη με ραν ευ λο γη ϛω

ϛε ^Δ και αι νε ϛω το ο νομα ϛου ειϛ τον αι

ω να ^Δ και ειϛ τον αι ω να του αι

ω νοϛ π

^Δ ^ο ^Π ^ο π Κα τα ζι ι ω ϛον Κυ ρι ε εν τη η με

ρα τα αυ τη α να μα ρ τη τουϛ φυ λα χθη

ναι η μαϛ π

^Π π Ευ λο γη τοϛ ει Κυ ρι ε ο Θε οϛ

των Πα τε ε ρων η μων ^Δ και αι νε τον και

ΟΡΘΡΟΣ κα ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

δε δοξα σμενον το ο νο μα σου εις τους αι

ωνας αμην

Γε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ

η μας κα θα περ η λ πι ι σα α μεν ε πι

σε

Θυ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε δι δα

ζον με τα δι και ω μα τα σου (τρίς)

Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη η

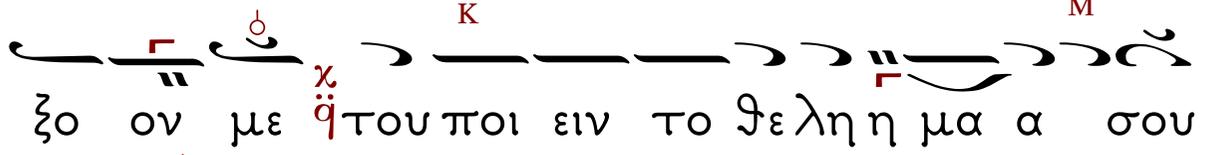
θης η μιν εν γε νε α και γε νε α ε γω ει πα

Κυ ρι ε ε λε η σον με ι α σαι την

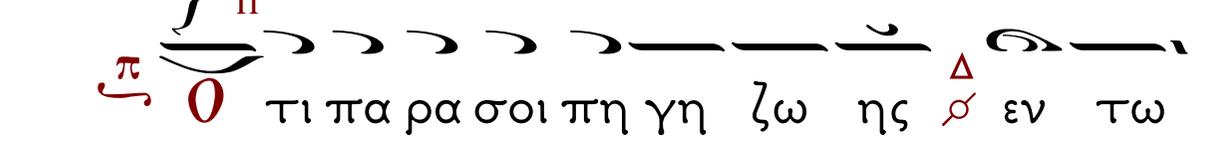
ψυ χην μου ο τι η μαρ τον σοι

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ' ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

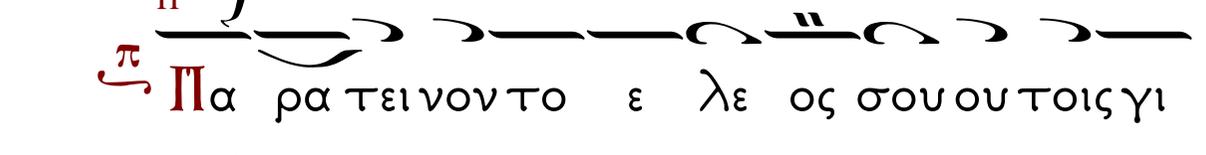

Κυ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα


ζο ον με χ του ποι ει ν το θε λη η μα α σου

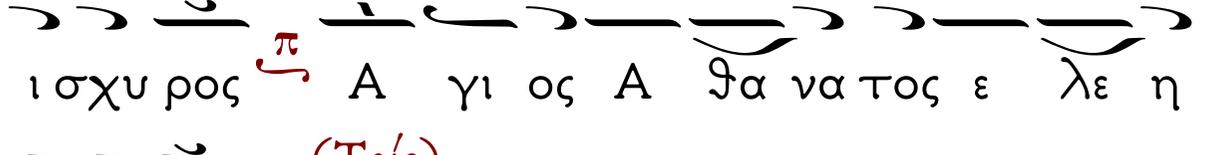

Α ο τι συ ει ο Θε ος μου


Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω

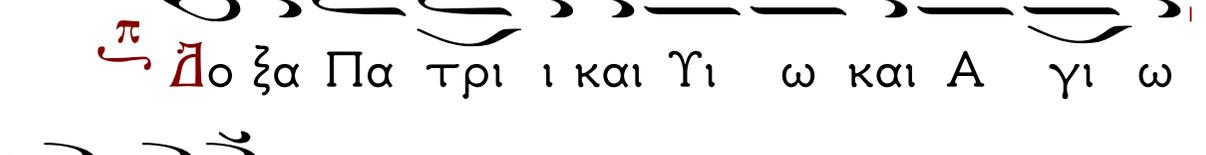

φω τισου ο ψο με θα φως


Πα ρα τει νον το ε λε ος σου ου τοις γι


νω σκου σι σε ε Α γι ος ο Θε ο ος Α γι ος


ι σχυ ρος Α γι ος Α θα να τος ε λε η


(Τρίς)
σον η μας


Δο ξα Πα τρι ι και Υι ω και Α γι ω


Πνευ μα τι

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ' ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

και νυ υ υν και α ει και εις τους

 αι ω νας τω ν αι ω νων α μ η ν

 Ἁ γι ος α θ α να τος ε λε η σ ο ν η

 μας

Ἀσματικόν.

Ἁ α γι ος ο ο ο Θε ο ο ο

 ος

 Ἁ α γι ος Ι ι ι σ χ υ ρ ο ο ο

 ος

 Ἁ γι ο ος Α θ α α α να

 α α α α τος ε ε λε ε ε η η η σο

ΟΡΘΡΟΣ ἁ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

ον η η η μα α α ας

π

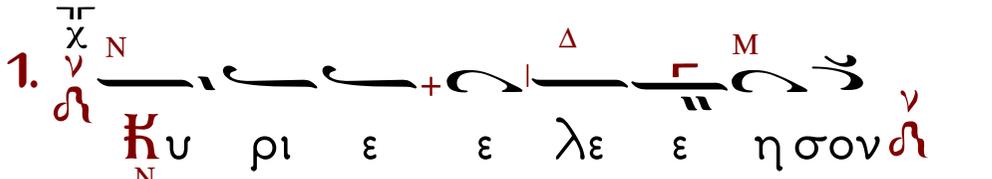
Ἀπολυτίκιον

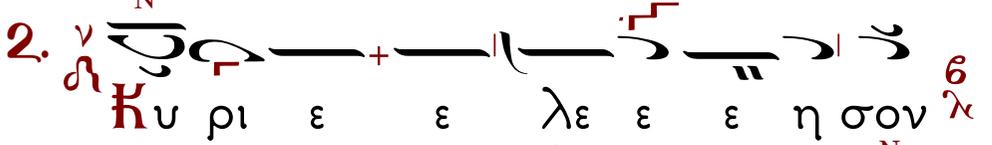
Ἐν τῇ γεννησίῃ σου παρθενίαν ε
φυλάξας ἁγίαν τὴν κοίμησίν σου
κατελίπες θεοτόκε μετῆς πρὸς
τὴν ζωὴν ἁγίαν μητρὸς σου σαφῶς ζω
ῆς ἁγίας καὶ πρεσβυταίῃς σου λυτρούμε
νη ἐκ θανάτου ψυχῶν ἡμῶν ὧν

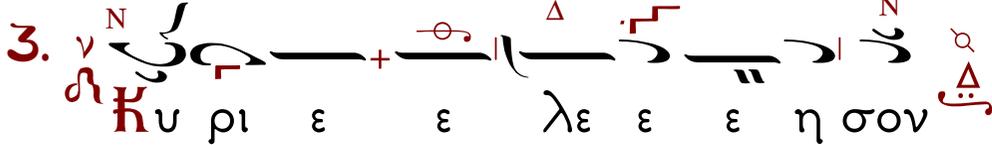
ΟΡΘΟΣ ἔθ' ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ Ἰε' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

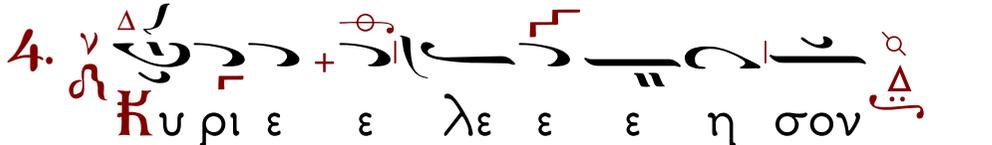
ΚΥΡΙΕ ΕΛΗΣΟΝ.

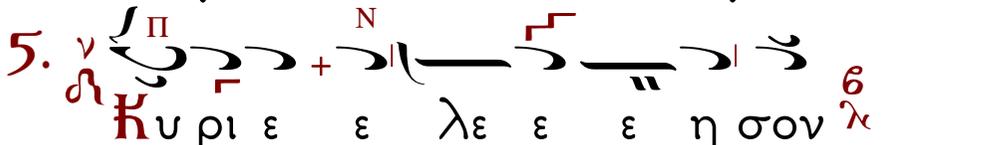
Ἦχος λ' α' Νη

1. 

Κυ ρι ε ε λε ε η σον
2. 

Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
3. 

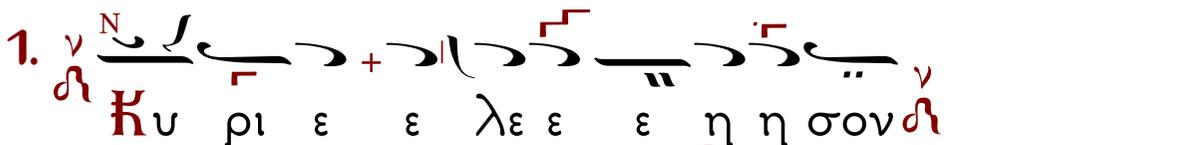
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
4. 

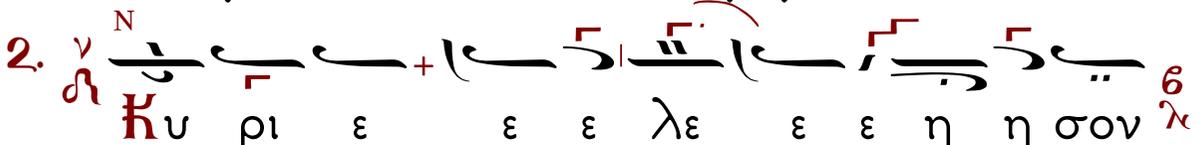
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
5. 

Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
6. 

Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

ΕΤΕΡΑ.

1. 

Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον
2. 

Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον
3. 

Κυ ρι ε ε λε η η σον

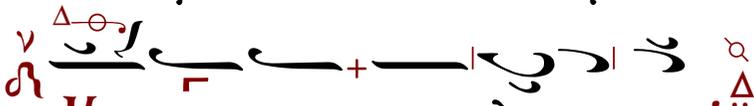
ΟΡΘΡΟΣ ἔθ' ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΓΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

4. 
Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ον 

5. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον 

6. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον 

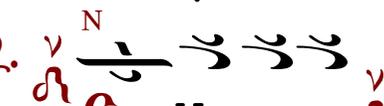
7. 
Κυ ρι ε ε λε η σον 

8. 
Κυ ρι ε ε λε η σον 

9. 
Κυ ρι ε ε λε η σον 

10. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον 

11. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον 

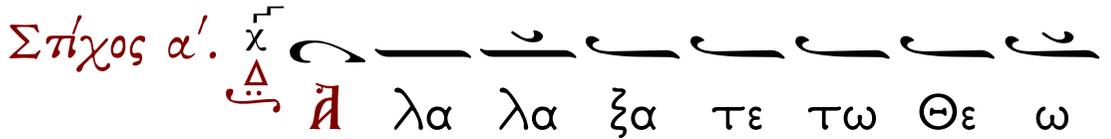
12. 
Cοι Κυ ρι ε 

ΟΡΘΡΟΣ καὶ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ Ἰε' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

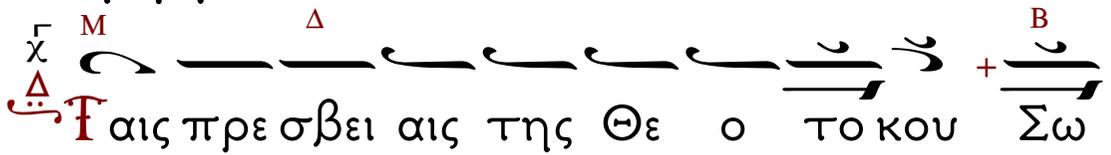
Ἀντίφωνον α'.

Ἦχος Δι

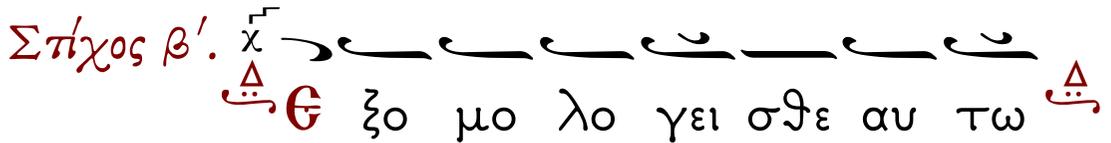

Ἄ μη η η ν

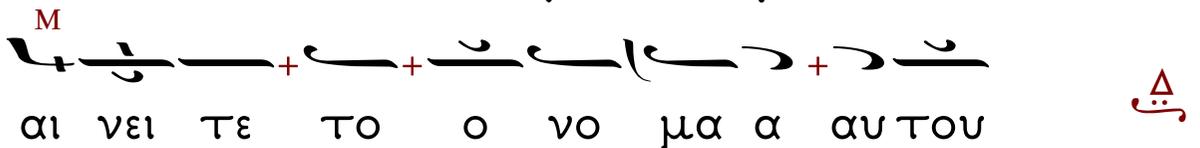
Στίχος α'. 
Ἄ λα λα ζα τε τω Θε ω

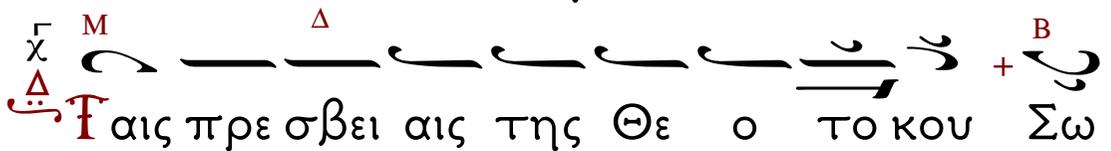

πα σα η γη

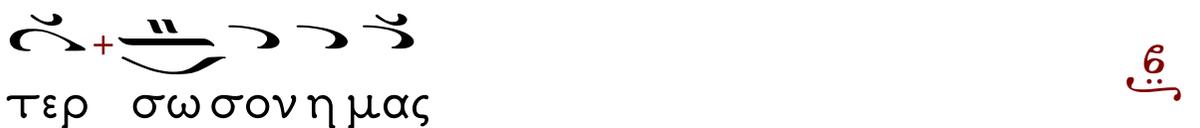

Ἄ ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

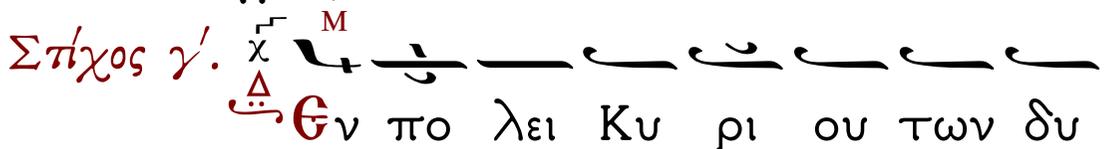

τερ σω σον η μας

Στίχος β'. 
Ἄ ζο μο λο γει σθε αυ τω


αι νει τε το ο νο μα α αυ του


Ἄ ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω


τερ σω σον η μας

Στίχος γ'. 
Ἄ εν πο λει Κυ ρι ου των δυ

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ' ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΓΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

να μεων^ϝ εν πο ολει Θε ου ημων

^χ ^M ^Δ ^B

Σπίχος δ'. ^χ ^M

^χ

^χ ^M ^Δ ^B

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν...

^χ ^Δ ^{ζ'}

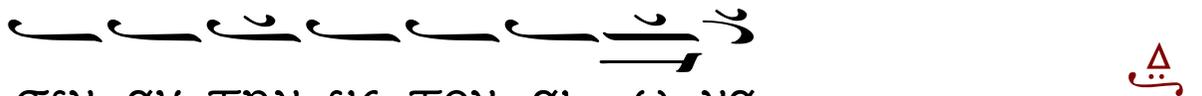
^B ^M ^χ ^Δ

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ' ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

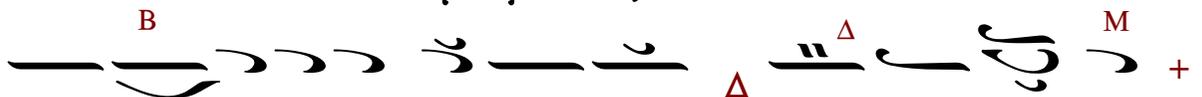
^B 
Α γι ι ι ο ι ς θ α υ μ α ς τ ο ς ^Δ ψ α λ λ ο ν τ α ς σ ο ι ^M +

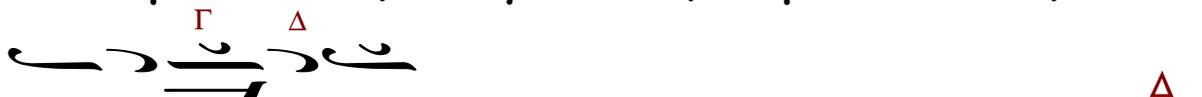
^Γ 
α λ λ η λ ο υ ι α ^Δ

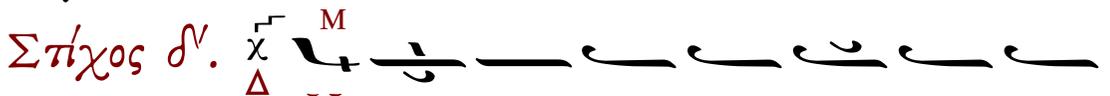
Στίχος γ'. ^χ ^Δ ^M 
^Δ **Ο** Θ ε ο ς ε θ ε μ ε λ ι ω


σ ε ν α υ τ η ν ε ι ς τ ο ν α ι ω ν α ^Δ

^χ ^Δ ^Γ ^Δ ^Γ 
^Δ **Γ** ω σ ο ν η μ α ς γ ι ε Θ ε ο υ ^Δ ο ε ν

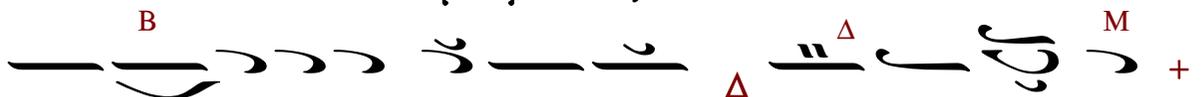
^B 
Α γι ι ι ο ι ς θ α υ μ α ς τ ο ς ^Δ ψ α λ λ ο ν τ α ς σ ο ι ^M +

^Γ ^Δ 
α λ λ η λ ο υ ι α ^Δ

Στίχος δ'. ^χ ^Δ ^M 
^Δ **Η** γ ι α σ ε τ ο σ κ η ν ω μ α


α υ τ ο υ ο γ ψ ι σ τ ο ς ^Δ

^χ ^Δ ^Γ ^Δ ^Γ 
^Δ **Γ** ω σ ο ν η μ α ς γ ι ε Θ ε ο υ ^Δ ο ε ν

^B 
Α γι ι ι ο ι ς θ α υ μ α ς τ ο ς ^Δ ψ α λ λ ο ν τ α ς σ ο ι ^M +

ΟΡΘΡΟΣ ἔ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ


α λ λ η λ ο υ ι α 


 Δ ο ζ α Πα τρι και Υι ω και Α γι


ω Πνευ μα τι 


 και νυν και α ει και εις τους αι αι


ω νας των αι αι ω νων α μην 


 Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος


του Θε ου  α θ να τος υ πα α α αρχων


 και κα τα δε ζα με νος δι α την η με


τε ραν σω τη ρι ι αν  σα ρ κω θη η ναι


 εκ της Α γι ας Θε ο το κου  και α ει


πα ρ θε νου Μα ρι ας  α τρε ε πτω σ ε

ΟΡΘΡΟΣ καὶ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

van θρωπησας ^ε σταυρωθεις τε Χριστε
ο Θεος ^Δ θανατωθανατονπατησας
ειειςων ^χ της Αγιας Τριαδος ^Δ συν
δοξαζοομενος τω Πατρι ^Δ και τω Α
γιω Πνευματι ^χ σωσον ημα ^Γ αας ^Δ

ΟΡΘΡΟΣ κα ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Εἶτα τὸ γ' Ἀντίφωνον.

ᾠχος 4/8 Πα

Στίχος α'. ^χ ^π ₉ **Ε** τοι μη η καρ δι α μου

ο Θε ος ^Δ ₉ ε τοιμη ^Δ ₉ η καρ δι α μου ^Δ ₉

Ἀπολυτίκιον

^Π ^π ₉ **Ε**ν τη Γεν νη σει την παρ θε νι αν ε

φυ λα ζας ^Δ ₉ εν τη Κοι μη σει τον κο σμον ου

κα τε λι πες Θε ο το κε ^π ₉ με τε στης προς

την ζω ην ^Δ ₉ μη τηρ υ παρ χου σα της ζω

ης ^Δ ₉ και ταις πρε σβει αις ταις σαι αις λυ τρου με

νη εκ θανα του τας ψυ χα ας η η μων ^π ₉

Στίχος β'. Τὶ ἀνταποδώσω τῷ Κυρίῳ περι πάντων ὧν ἀνταπέδωκέ μοι;

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ' ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

Στίχος γ'. Ποτήριον σωτηρίου λήψομαι, καὶ τὸ ὄνομα Κυρίου ἐπικαλέσομαι.

Ἀπολυτίκιον

^π_χ
^π₉ Ἐν τῇ Γεννησει τὴν παρθενίαν ε
φυλάξας ^Δ_ἁ ἐν τῇ Κοιμησει τὸν κοσμον οὐ
κατελίπες Θεοτοκέ ^π₉ μετῆς πρὸς
τὴν ζωὴν ^Δ_ἁ μητρὸς ὑπαρχούσας τῆς ζω
ῆς ^Δ_ἁ καὶ τῶν πρεσβειῶν τῶν σαῖναις λυτρούμε
νη ἐκ θανάτου τὰς ψυχὰς ἡμῶν ^π₉

Εἰσοδικόν

Ἦχος $\overline{\text{ϩ}}$ Δι

$\overline{\text{ϩ}}$
 $\overline{\text{Δ}}$ Δε εὐ τε προ σκυ νη σω μεν $\overline{\text{Δ}}$ και προ ο
σπε ε σω ω με εν Χρι στω ω ω ω ω $\overline{\text{Δ}}$
σω ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου $\overline{\text{Δ}}$ ο εν
α γι ι ι ο ις θ α αυ μα στο ο ο ο ο ος $\overline{\text{Δ}}$
ψ α λ λ ο ν τ α σ σ ο ι α λ λ η λ ο υ ο υ ι α $\overline{\text{Δ}}$

Ἀπολυτίκιον

^χ
^π
⁹ Ἐν τῇ Γεν νῆ σει τὴν παρ θε νι αν ε
φυ λα ζας ^Δ ἔ εν τῇ Κοι μη σει τον κο σμον ου
κα τε λι πες Θε ο το κε ^π
⁹ με τε στης προς
την ζω ῆν ^Δ ἔ μη τηρ υ παρ χου σα της ζω
ῆς ^Δ ἔ και ταις πρε σβει αις ταις σαι αις λυ τρου με
νη εκ θανα του τας ψυ χα ας η η μων

^π
⁹

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ' ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Κοντάκιον.

Εἰς τὴν Ἑορτὴν Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου.

Ἦχος λ' ^Ϡ Δι

^Ϡ ^Δ Ἦν εν πρε σβει αις α κοιμη τον Θε ε
ο το ο κον ⁶ και προ στα σι αις α με τα θε
τον ελ πι ι ι ι δα ⁶ τα φος και νε κρω σις
ουκ ε κρα α τη σεν ^Δ ως γαρ ζω ης Μη
τε ρα προς την ζω ην με τε στη σεν ⁶ ο
μη τραν οι κη η σας ^{ζ'} α ει πα αρ θε
νο ο ον ^Δ

ΟΡΘΡΟΣ καὶ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

^{M Δ}
ον η μας



Ἔτερον τοῦ Βήματος.

^Δ
^Δ Ἄ γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο
^B
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος Α γι ος Ι
^B
σχυ ρο ο ο ος Α α α α α α α α
^M
α γι ι ι ος Α θ α α να α το ο
^Δ
ο ος ε λε ε ε ε η σο ο ο ον η
μα α ας



^M
^Δ Δ ο ξ α Πα τρι και Υι ω και Α γι ω
^Δ
Πνε ε ευ μα τι και νυν και α ει και εις
^M
τους αι ω νας των αι αι ω νων α μην



ΟΡΘΡΟΣ ἔθ' ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

^Δ ^Μ ^Β
 Ἄ α γι ι ι ος α θ α α να α
 α α τος ε λε ε η σο ο ο ον η
 μα ας

Δύναμις Νηλέως Καμαράδου.

Ἦχος Δι

^Μ ^Β
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 Δ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ να α
 α α Δ υ υ να α α μ ις

^Μ ^Δ ^Β ^Μ
 Ἄ α α α α α α α α α α
 α α α α α α α α α α α γι
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
 ι ι ι ι ι ι ι Α γι ο ο ο ο

ΟΡΘΟΣ ἔθ θεία λειτουργία ἱε' ἀγγοῦστοῦ

λ̄^N

 λ̄^N

ΟΡΘΟΣ ἡ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΓΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

ε ε Α γι ος ο ο Θεε ο ο ο ος

Ἄ α α α α α α α

α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α γι ι Α

α γι ι ο ο ο ος Ι ι ι ι ι σ χ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ Ι ι σ χ υ ρ ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ε ε Α γι ος Ι ι σ χ υ υ ρ ο ο ο ος

Ἄ α α α α α α α α α α

ΟΡΘΟΣ ἔθ θείᾳ λειτουργίᾳ ἱε' ἀγγοῦστοῦ.

η η η μα α α α α α α α ας

ἢ ἀλλιῶς
ε ε λε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε λε η η σο ο ο ον

η η μα α α α α α α α α

α α α α α α α ας

Δύναμις Γ. Βαλάση.

Ἦχος Δι

ε ε ε Δυ υ υ υ να α α Δυ

υ να α μισ ἦ α α α α α α

α α α α α α α α α α α

α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ΟΡΘΟΣ ἔθ θεία λειτουργία ἱε' αὐγουστοῦ

Γ Ν

ι ι ι ι ι ι ι Α α γι ι ι ο ο ο

M

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος

ο ο ο ο ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ο

ε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

χ

ο ος

Α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α γι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι Α α γι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ος Ι ι ι ι σ χ υ υ

ΟΡΘΟΣ ἔθ' ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΓΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

υ υ υ υ υ λυ ζ' ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι σ χ υ υ υ υ υ ρο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ος

α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α γι ι ι ι ος α

θ α α α α α α α α α α α α

α α α α α α θ α α α α α ν α α

το ος τε ρι ρε ε ε ε ρρε ε ε ε ρρε ρε μ

τε ρι ρε ρι ρε ρι ρε ρι ρε ε ρι ρε ρι

ρε ρι ρι ρι ρε ρε μ τε ρι ρε ε

ε ε ρε τε ρι ρε ε ε ε ρε ε ε μ

ΟΡΘΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

τε ρι ρε ε ε ε ρε εμ τε ρι ρε ε
ε ε ρε ^Δ ^σ τεμ τε ρε ε ρι ρι ε ε ρι
^B
ρεμ ^Δ ^σ τεμ τε ρε ε ρι ρε ε ε ε ρεμ ⁶
^N ^σ ^M
τερ ρρε ρι ρε ε ε ρε ε ρεμ ^γ τε ε ρι
ρε ε ε ε ρου τε ε ε ρι ρε ε ρι ρι ρι
ρε ε ε ρε ε ρε ε ρρε ε ε εμ ^Δ
^Δ
ε ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε η ε
λε ε η η η σο ο ο ο ο ο ο ο ο
ον η η η η η η η η η μα ^λ
α α ας ^Δ

ΟΡΘΟΣ κα ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α

α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

α α α γι ι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος

Ι ι ι σχυ υ ρο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος

Α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α γι ι ι ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ος α θ α α α α α α α α

**ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ἈΝΑΓΝΩΣΜΑ
ΤΗΣ ΕΟΡΤΗΣ
ΤΗΣ ΚΟΙΜΗΣΙΣ ΤΗΣ ΥΠΕΡΑΓΙΑΣ ΔΕΣΠΟΙΝΗΣ
ΗΜΩΝ ΘΕΟΤΟΚΟΥ ΚΑΙ ἈΕΙΠΑΡΘΕΝΟΥ ΜΑΡΙΑΣ.**

Προκείμενον. ᾠχος γ'.

Μεγαλύνει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον, καὶ ἠγαλλίασε τὸ πνεῦμά μου ἐπὶ τῷ Θεῷ τῷ Σωτῆρί μου.

Στίχ. Ὅτι ἐπέβλεψεν ἐπὶ τὴν ταπείνωσιν τῆς δούλης αὐτοῦ·

Πρὸς Φιλιππησίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ ἀνάγνωσμα. **2:5-11**

Ἄδελφοί, τοῦτο φρονεῖσθω ἐν ὑμῖν ὃ καὶ ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ, ὃς ἐν μορφῇ Θεοῦ ὑπάρχων οὐχ ἄρπαγμὸν ἠγήσατο τὸ εἶναι ἴσα Θεῷ, ἀλλ' ἑαυτὸν ἐκένωσε μορφὴν δούλου λαβὼν, ἐν ὁμοιώματι ἀνθρώπων γενόμενος, καὶ σχήματι εὐρεθεὶς ὡς ἄνθρωπος ἐταπείνωσεν ἑαυτὸν γενόμενος ὑπήκοος μέχρι θανάτου, θανάτου δὲ σταυροῦ. Διὸ καὶ ὁ Θεὸς αὐτὸν ὑπερύψωσε καὶ ἐχαρίσατο αὐτῷ ὄνομα τὸ ὑπὲρ πᾶν ὄνομα, ἵνα ἐν τῷ ὀνόματι Ἰησοῦ πᾶν γόνυ κάμψη ἐπουρανίων καὶ ἐπιγείων καὶ καταχθονίων, καὶ πᾶσα γλῶσσα ἐξομολογήσεται ὅτι Κύριος Ἰησοῦς Χριστὸς εἰς δόξαν Θεοῦ πατρός.

ΟΡΘΡΟΣ καὶ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

Ἀλληλούϊα. (γ') Ἦχος πλ. δ'.

Ἀνάστηθι, Κύριε, εἰς τὴν ἀνάπαυσίν σου, σὺ καὶ ἡ κιβωτὸς τοῦ ἁγιάσματός σου.

Στίχ. Ὡμοσε Κύριος τῷ Δαυΐδ ἀλήθειαν καὶ οὐ μὴ ἀθετήσῃ αὐτήν· ἐκ καρποῦ τῆς κοιλίας σου θήσομαι ἐπὶ τοῦ θρόνου σου.

ΟΡΘΡΟΣ ἃ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Χερουβικόν Θεοδώρου Φωκαέως.

Ἦχος $\frac{4}{\eta}$ Πα^ρ

Π
π⁹ Ὁ³ τα α α α α α α α α α α
α Χε^{π⁹₃}ρου ου βι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι χε ε
ρου ου βι ι ι ι ι ι ι ι ι μ^{π⁹₃}μυ υ υ
υ υ υ υ υ υ στι ι κω ω ω ως^{π⁹₃} ει
κο νι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ' ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΓΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

ι ι ι ι ζον τε ε ε ες και αι αι αι αι αι
αι τη ζω ο ο ο ο ο ποι οι οι οι οι
οι οι οι οι ζω ο ποι ω ω ω ω ω
ω Τρι ι ι ι α α α α α
α α α α α α α α α α α
α α α χα α α α Τρι α α
α α α δι ι ι ι τον τρι σα α α α
γι ι ο ον υ υ υ υ υ μνον προ σα
α α α α α α α α α δο ο ο ο
ο ο υ μνον προ ο ο σα α α α δο ον τε
ε ε ες πα α α α α α α α α α

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

σα αν ^χτην βι ι ο ο ο τι ι ι βι ο ο τι

ι κη η η η η η η η ην ^χα πο

θω ω ω ω με ε ε ε θα α α α α α

με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι με ε ρι ι μνα α

α α α α α αν ^χ

^χω ω ω ω ω ως τον Βα α α σι

λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε α α α α ^χτων ο ο ο λω

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Π Κ Π
 προ ο σα α α α α α α δο ο ο ο

π Κ
 υ υ μνον προ ο ο σα α α α α α α

Μ Κ ρ
 δο ο ον τε ε ε ε ε ες πα α α

χ ρ
 α α α α α σα α αν πα α α α α α

ο χ ρ
 α α α α σαν την βι ι ο ο τι ι ι

χ ρ
 κη ην α πο ο θω ω ω ω ω ω με

Π Μ
 θα α α με ε ε ε ρι ι ι μνα α α

Π ρ
 α α αν ως τον Βα σι λε α των

Ν
 ο ο ο ο λων υ υ πο ο ο δε ε

Π
 ζο ο ο ο με ε ε ε νοι

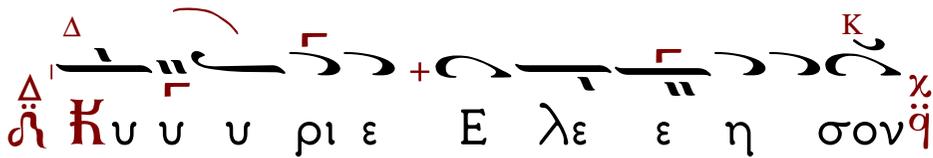
π ο χ Κ ρ
 Γαι αις α αγ γε ε λι ι καις α ο

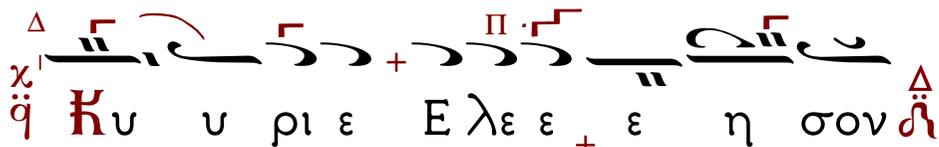
ΟΡΘΟΣ κα ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

ρα α α α α τως^χ δο ρυ φο ρου ου με
ε νον^π τα α α α ζε ε ε σι ι ι ι
ιν^π Αλ λη λου ι ι ι α α α α α
α α α

π
9

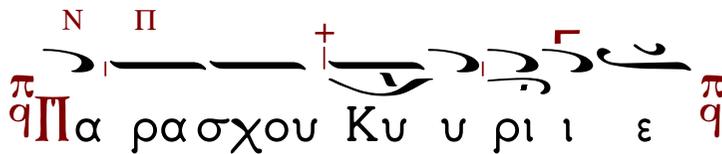
ΟΡΘΟΣ κα ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

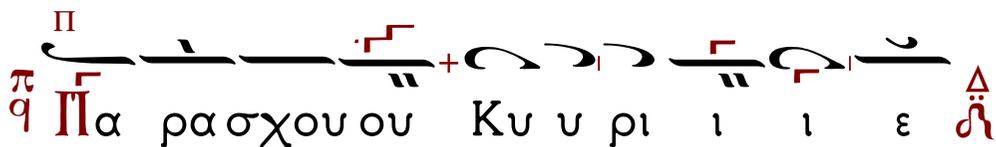

Κυ υ ρι ε Ε λε ε η σον^{κα}

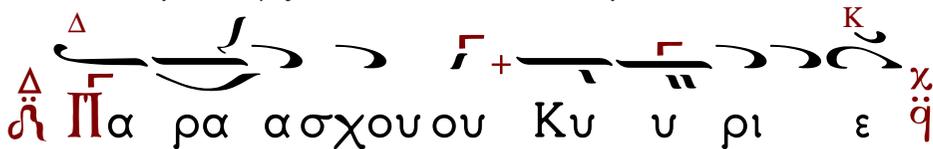

Κυ υ ρι ε Ε λε ε ε η σον^{κα}

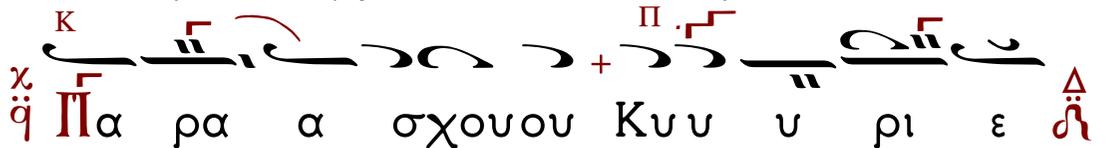

Κυ υ ρι ε Ε λε ε η η


η σον^π


Πα ρα σχου Κυ υ ρι ι ε^π

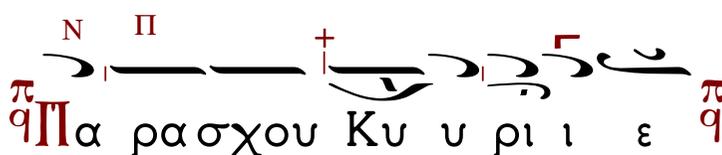

Πα ρα σχου Κυ υ ρι ι ι ε^{κα}


Πα ρα α σχου Κυ υ ρι ε^{κα}


Πα ρα α σχου Κυ υ ρι ε^{κα}


Πα ρα α α σχου Κυ υ ρι ι


ι ε^π


Πα ρα σχου Κυ υ ρι ι ε^π

ΟΡΘΡΟΣ & ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

^Π
^{πρ} ^{πρ}
Coi oi Ky u ri i e

^Π
^{πρ} ^{πρ}
Kai tω Pneuma a ti i i i

^Δ
i i σου

^Π
^{πρ} ^{πρ}
A ga pησω σε Ky u u ri e H

^Δ ^κ
I σχυ u u υς μου Ky ri os Στε ρε

⁴
 ^π ^{χρ}
ω μα α α α α μου και κα τα φυ

^π
γη η η μου ου ου Και αι Ρυ u u u

^{πρ}
u u στη η η η η ης μου ου ου ου

^Π
^{πρ} ^{πρ}
Pa te e ρα Υι ον Και Α α

^Δ
α γι ον Πνε ε ε ε ευ μα Τρι α α

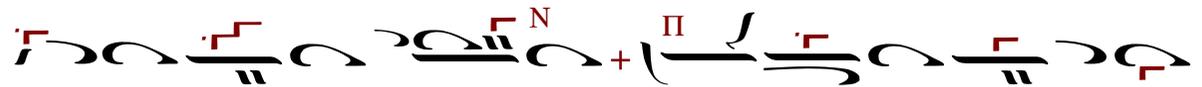
^κ ^π ^Δ
α δα Ο μο ου ου σι ι ι ον Και αι αι αι

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ' ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΓΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

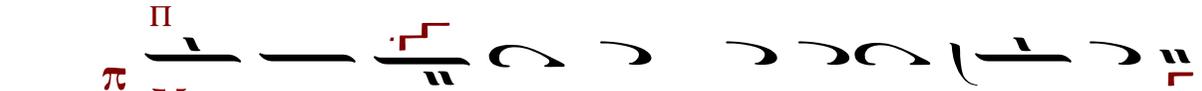

Α α χω ω ω ω ω ρι ι ι ι ι ι


στο ο ο ον π
9

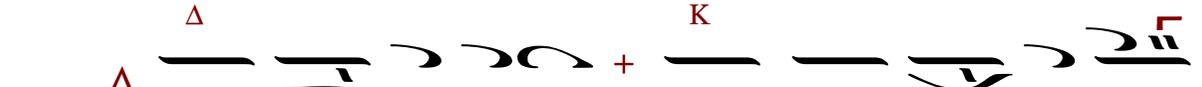

π
9 Ε λε ον ει ρη η η η νης Δ
Δ Θυ σι


ι α α α Αι αι ναι αι αι αι αι αι


σε ε ε ε ε ε ω ω ω ως π
9


π
9 Κ αι Με ε τα Του Πνευ μα το ο ο


ο ο ο ος σου Δ
Δ


Δ
Δ Ε χο μεν Προς Τον Κυ υ ρι


ι ι ι ον Δ
Δ


Δ
Δ Ἄ α α ζι ι ο ον Και αι


Δι ι ι ι ι ι και αι αι αι ο ο

ΟΡΘΡΟΣ κα ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ



ο ον

π
9

Π
π
9 Ἄ γι ος Α γι ος Α α α α γι

π
9 ος Κυ υ ρι ος Σα βα ωθ π
9 Πλη η ρης

Κ Ο Ου ρα νο ος Και Η η Γη της Δο ξη η

π
9 ης σου Ω σα αν να Εν Τοις Υ ψι ι ι ι

π
9 στοις Δ Ἐυ λο γη με νος ο Ερ χο ο ο με

π
9 νος Δ Εν Ο ο νο μα τι Κυ ρι ι

Κ π
9 ι ι ι ι ου Δ Ω σαν να α α α α α

π
9 Ο Εν τοι οι οις Υ υ ψι ι ι ι ι

π
9 ι ι ι ι ι ι ι στοι οι οι οις

π
9

π
9 Ἄ α α α μη η η η η η η η η π
9

ΟΡΘΟΣ κα ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

^Π
^{πρ} Ἄ α α α α α α α α μη η η

ην
^{πρ} ^Π
^{πρ} Γε ε Υ μνουου ου ου ου ου μεν

^{πρ} Σε ε Ευ λο ο γουου ου ου ου ου

μεν ^Δ Σοι οι οι Ευ χα ρι στου μεν Κυ υ υ

ρι ε ^Δ Και Δε ο με ε θα α α

^Π α α α σου ^Δ Ο ο Θε ε ο ο

ο ο ο ος Η η η η η μω ω ω ων ^{πρ}

ΟΡΘΟΣ ἔθ θείᾳ λειτουργίᾳ ἱε' ἀγγοῦστοῦ.

στε ε ε ευ ε ε ται θα α α α να α το
ος η με ε ε ε ε τα α το ο κο ον Παρ
θε ε ε ε ε νος και με ε ε ε ε τα
θα α να α το ον ζω ω σα σω ω ω ζει
εις α α α ει Θε ο ο το ο ο
ο ο ο κε τη η η ν κλη η ρο νο ο μι ι
ι ι α α α αν σου ου ου ου ου

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς,

Ἄγιασθήτω τὸ ὄνομά σου,

Ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου,

Γενηθήτω τὸ θέλημά σου,

Ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς.

Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον

δὸς ἡμῖν σήμερον,

καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν,

Ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν,

καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν,

Ἄλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

ΕΙΣ ΑΓΙΟΣ.

ᾠχος πᾶ Πα Ἐναρμόνιος

Π
χ π
δλ
Γι ει εις Α γι ος π ει ει εις Κυ υ

ρι ι ι ος υ Ι η σους Χριστος χ η εις δο ζαν Θε

ου Πατρος α μην π δλ

ΟΡΘΡΟΣ κα ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Ψαλμος 113^{τος}

ΕΙΣ ΔΟΞΑΝ ΘΕΟΥ ΠΑΤΡΟΣ ΑΜΗΝ

ΟΡΘΟΣ κα ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

Ἦχος λη Πά ^πχ ^πα ^πα ^πα ^πνες ^πΑ ^πα ^πα ^πφες ^πΣυγ
χω ^πω ^πρησον ^πΟ ^πΘε ^πε ^πε ^πος ^πΤα ^πΠα
ρα ^πα ^ππτω ^πω ^πμα ^πα ^πτα ^πΗ ^πμων ^πΤα
Ε ^πκου ^που ^πσι ^πι ^πι ^πα ^πτα ^πα ^πκου ^που
ου ^πσι ^πι ^πι ^πα ^πτα ^πεν ^πγνω ^πω ^πω ^πσι ^πκαι ^πτα ^πεν
α ^πγνοι ^ποι ^ποι ^ποι ^ποι ^ποι ^ποι ^ποι ^ποι ^πα ^πτα ^πα ^πεν
νυ ^πυ ^πκτι ^πκαι ^πε ^πε ^πεν ^πη ^πη ^πμε ^πε ^πε ^πε
ρα ^πτα ^πκα ^πτα ^πνου ^πν ^πκαι ^πδι ^πα ^πανοι ^ποι ^παν ^πτα
πα ^παν ^πτα ^πη ^πμιν ^πσυγ ^πχω ^πω ^πω ^πρι ^πσον ^πως
α ^πγα ^πθο ^πος ^πκαι ^παι ^παι ^πφι ^πλα ^πα ^πα ^πα
αν ^πθρω ^πω ^πω ^ππο ^πο ^πο ^πος

π
η

ΟΡΘΡΟΣ καὶ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

μω ω ων ^Δ προς ερ γα σι ι ι αν τω ω
ω ων ε εν το ο ο λωω ω ων σου ^π ^ρ πρε
^κ σβει ει αις της πα να χρα αν του ου ου σου
ου Μη η ητρος ^π ^ρ και πα αν τωων σου ου
των ^Α γι ω ω ωνα μην ^Δ

ΟΡΘΡΟΣ ᾠ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΓΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Κοινωνικόν.

Ἦχος Ἐ Πα

^π_χ ^π₉ Π ο τ η ρ ι ι ο ν σ ω τ η ρ ι ι ο υ ο υ λ η
 η ψ ο ο ο μ α ι ^π₉ και τ ο ο ν ο μ α α Κυ
 υ ρ ι ι ο υ ^π₉ ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο
 μ α ι ^π₉ Α λ λ η λ ο υ ο υ ι ι ι ι α
 α α α ^π₉

Στίχος.

^π₉ Ε πι σ τ ε υ σα δι ο ε λα
 α λ η σα ^π₉ ε γ ω δε ε τα πει νω θ η ν σ φ ο
 δ ρ α ^π₉

^π₉ Π ο τ η ρ ι ι ο ν σ ω τ η ρ ι ι ο υ ο υ λ η
 η ψ ο ο ο μ α ι ^π₉ και τ ο ο ν ο μ α α Κυ

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ' ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΓΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

υ ρι ι ου ^πε πι κα λε ^πε ε σο ο ο ο

μαι ^πΑλ λη λου ου ^πι ι ι ι α

α α α ^π

Στίχος.

^πΤι αν τα πο δω σω τω Κυ

ρι ι ω ^ππε ρι πα αν των ^πων αν τα πε δω

κε μει ^π

^πΠο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

η ψο ο ο μαι ^πκαι το ο νο μα α Κυ

υ ρι ι ου ^πε πι κα λε ^πε ε σο ο ο ο

μαι ^πΑλ λη λου ου ^πι ι ι ι α

α α α ^π

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ' ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Στίχος. ^Π 

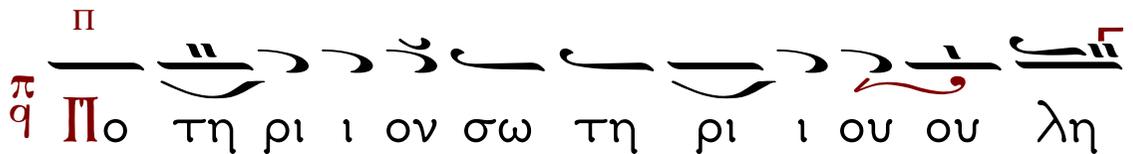
^π9 Γας ευ χας μου τω Κυ ρι ω



α πο δω ω σω ^Δ ε ναν τι ον παν το ος



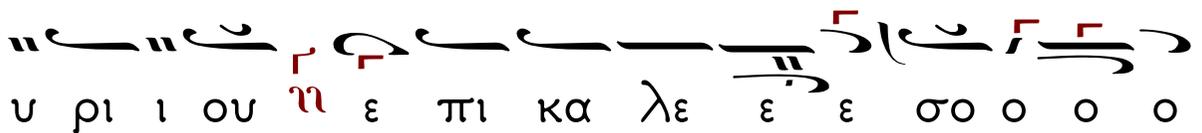
του λα ου αυτου ^π9

^Π 

^π9 Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη



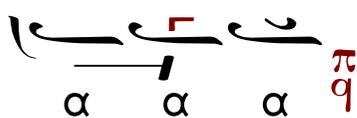
η ψο ο ο μαι ^π9 και το ο νο μα α Κυ



υ ρι ι ου ^π9 ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο



μαι ^π9 Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α



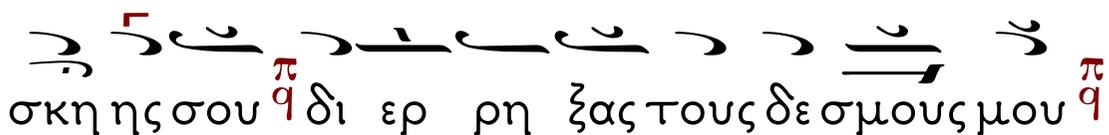
α α α ^π9

Στίχος. 

^π9 ^Ω Κυ ρι ε ε γω δου λος σος ^π9 ε



γω ω δου ου λος σος και υι ο ος της παι δι



σκηης σου ^π9 δι ερ ρη ζας τους δε σμους μου ^π9

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ' ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΓΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

^Π
^π₉ Π ο τ η ρ ι ι ο ν σ ω τ η ρ ι ι ο υ ο υ λ η
η ψ ο ο ο μ αι ^π₉ και το ο νο μα α Κυ
υ ρ ι ι ο υ ^π₉ ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο
μ αι ^π₉ Α λ λ η λ ο υ ο υ ι ι ι ι α
α α α ^π₉

Στίχος.

^π₉ Ε πι στρε ψ ο ν ψυ χ η μ ο υ εις τ η ν
α να παυ σιν σου ^π₉ ο τι Κυ ρ ι ος ευ ηρ
γε τη σε σε ^π₉

^Π
^π₉ Π ο τ η ρ ι ι ο ν σ ω τ η ρ ι ι ο υ ο υ λ η
η ψ ο ο ο μ αι ^π₉ και το ο νο μα α Κυ
υ ρ ι ι ο υ ^π₉ ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

ΟΡΘΡΟΣ ἐς ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

μαῖ ^πῑ Αλ λη λου οὐ οὐ ι ι ι ι α
α α α ^πῑ

Στίχος.

^πῑ Θ λε η μων ο Κυ ρι ος και
δι και ος ^πῑ και ο Θε ος η μων ε λε
ει ^πῑ

Π
^πῑ

Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη
η ψο ο ο μαι ^πῑ και το ο νο μα α Κυ
υ ρι ι ου ^πῑ ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο
μαῖ ^πῑ Αλ λη λου οὐ οὐ ι ι ι ι α
α α α ^πῑ

Στίχος.

^πῑ Θ υ α ρε στη σω ε νω πι ον Κυ

ρι ου ^π εν χω ρα ζωων των ^π

^π Π ο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

η ψο ο ο μαι ^π και το ο νο μα α Κυ

υ ρι ι ου ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

μαι ^π Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

α α α ^π

Στίχος.

^π Θ οι θυ σω ^π θυ σι ι ι αν αι

νε σε ως ^π και εν ο νο μα τι Κυ ρι ου ε πι

κα λε σο μαι ^π

^π Π ο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

η ψο ο ο μαι ^π και το ο νο μα α Κυ

ΟΡΘΡΟΣ κα ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

υ ρι ι ου ^Γ ε πι κα λε ^Π ε ε σο ο ο ο
μαι ^π Αλ λη λου ου ^Γ ι ι ι ι α
α α α ^π

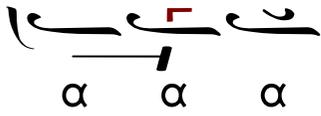
Στίχος.

^π Γας ευ χας μου τω Κυ ρι ω α
πο δω σω ^π ε ναν τι ον παντος του λα ου
αυ του ^π εν αυ λαις οι κου Κυ ρι ου ^π εν
με ε σω σου Ι ε ρου σα λημ ^π

^π Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

η ψο ο ο μαι ^π και το ο νο μα α Κυ

υ ρι ι ου ^Γ ε πι κα λε ^Π ε ε σο ο ο ο
μαι ^π Αλ λη λου ου ^Γ ι ι ι ι α



ΟΡΘΡΟΣ ἔθ' ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν.

Ἦχος Δι

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν ἐλα
βομεν Πνεύμα ἐπουράνιον εὐρομεν
πιστὶν ἀληθῆ ἀδιαιρέτων Τρι
αδά προσκυνουουσύντες αὐτὴ γάρ
ἡ ἡμᾶς ἐσωσεν ἐεεε

Εἰς τὸ· Πάντοτε, νῦν καὶ αἰεῖ...

Ἦχος Δι Ἀμην ἀμην ἀμην εἰς ἀ
φῆσιν ἀμαρτιῶν καὶ εἰς ζωὴν αἰ
ωνίων

Πληρωθῆτω τὸ στόμα ἡμῶν

ΟΡΘΡΟΣ ἁ ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΙΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ.

αι νε σε ως σου Κυ ρι ε ^{6.} ο πως υ μνη
σω μεν την δο ο ζαν σου ^{Δ.} ο τι η ζι ω
σας η μας ^{Δ.} των α γι ων σου με τα σχειν
μυστη ρι ι ι ι ων ^{6.} τη ρη σον η μας
εν τω σω α γι α σμω ^{Δ.} ο λην την η
με ραν με λε ταν την δι και ο συ νην σου ^{6.}
Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη
λου ου ι α α α ^{Δ.}

ΟΡΘΡΟΣ ἔθ' ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ἸΕ' ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Εἶη τὸ ὄνομα.

Ἦχος $\overline{\text{Δ}}$ Δι

$\overline{\text{M}}$
 $\overline{\text{A}}$ Ἄ α μ η ν $\overline{\text{A}}$ $\overline{\text{E}}$ Ἐ ἦ τ ο ο ν ο μ α Κυ ρι
 ου ε υ λ ο γ η μ ε ν ο ν $\overline{\text{B}}$ α π ο τ ο υ ν υ ν κ α ι ε
 ω ς τ ο υ α ι ω ν ο ς $\overline{\text{E}}$ (Δίς)

$\overline{\text{E}}$ τ ο ο ν ο μ α Κυ ρι ο υ ε ἦ ε υ λ ο
 γ η μ ε ε ν ο ν $\overline{\text{Z}}$ α π ο τ ο υ ν υ ν κ α ι ε ω ς τ ο υ
 α ι ω ω ω ν ο ο ο ς $\overline{\text{A}}$

Τὸν Εὐλογοῦντα.

$\overline{\text{A}}$ τ ο ν ε υ λ ο γ ο υ ο υ ο υ ν τ α κ α ι α γ ι ι
 α ζ ο ν τ α ἡ μ α ς $\overline{\text{A}}$ Κυ ρι ε φ υ λ α τ τ ε $\overline{\text{A}}$
 ε ι ε ι ε ι ς $\overline{\text{A}}$ π ο λ λ α ε ε τ η $\overline{\text{X}}$ η η $\overline{\text{A}}$

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἰεροψάλτη στὸν Ἱ.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.