

29-05-2025 † ΠΕΜΠΤΗ ΤΗΣ Σ' ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ.

† Η ΑΝΑΛΗΨΙΣ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ ΚΑΙ
ΘΕΟΥ ΚΑΙ ΣΩΤΗΡΟΣ ΗΜΩΝ ΙΗΣΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ.

† Μνήμη τῆς Ἁγίας Μάρτυρος Θεοδοσίας.

Ἦχος ᾤ Δι

Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν

ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο

μα τι Κυ ρι ου

Στίχος 1. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὡς ἄνω)

Στίχος 2. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν

ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο

μα τι Κυ ρι ου

Στίχος 3. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὡς ἄνω)

Ἀπολυτίκιον Ἦχος Δι̇

Ἄνε ληφθῆς εν δοξη Χριστε ο Θε
 ος ημων χαροποιησας τους Μαθη
 τας τη επαγγελια του αγιου Πνευ
 ματος βεβαιωθεντων αυτων δι α της
 ευλογι ι ι ας οτι συ ει ο Υι ος
 του Θεου ο λυτρωτης του κοσμου
 Το τρίτον.*
 κο ο οσμου ου ου

Μετὰ τὴν α' Σπυχολογίαν.

Κάθισμα. Τοῦ λίθου σφραγισθέντος.

Ἦχος $\frac{4}{q}$ Πα^οα^χπ^π
 Ἀ γε λων θαυμαζόντων της α νο
 δου το ξε ε νον Ἀ και Μα θη των εκ πλητ το
 μενων το φρικτο ον της ε παρσεως $\frac{π}{q}$ α νηλθες
 με τα δο ξης ως Θε ος και πυ λαι σοι ε πηρ
 θη σαν Σω τηρ $\frac{π}{q}$ δι α του το αι δυ να μεις
 των ου ρα νων ε θαυμαζον βο ωσαι $\frac{π}{q}$ δο ξα τη
 κα τα βα σει σου Σω τηρ δο ο ξα τη βα σι
 λει ασου Ἀ δο ξα τη Α να λη ψει σου μο νε
 φι λα αν θρωω πε $\frac{π}{q}$

Δόξα... Καὶ νῦν... τὸ αὐτό.

Μετὰ τὴν β' Σπυχολογίαν.

Κάθισμα. Τὴν ὠραιότητα.

Ἦχος Γα^ϕ_Γ^χ Ο προ αι ω νι ο ος Θε ος
 και αναρχος^Δ ην περ α νειληφε ε φυσιν αν
 θρωπει ον^Δ θε ο ποι η σας μυ στικως
 ση με ρον α νε λη η φθη^π Αγ γε λοι
 προ τρε χον τε ες Α πο στο λους ε δει κνυ ον^Δ
 του τον πο ρευ ο με ε νον εις ου ρα νους
 με τα δο ξης πολ λη ης^γ αυ τω δε προ σκυ
 νη ησαν τες ε λε γον^χ δο ο ξα Θε ω τω
 α να λη φθεν τι ι

Δόξα... Καὶ νῦν... τὸ αὐτό.

Μετὰ τὸν Πολυέλεον.

Κάθισμα. Τὸν συνάναρχον Λόγον.

$$\tilde{H}\chi_{05}\frac{\lambda}{\pi}\ddot{q}=\frac{1}{2}K_{\varepsilon}^{\circ}$$

ⲕⲁ ⲧⲉⲗⲑⲱⲛ ⲟⲩ ⲣⲁⲛⲟⲑⲉⲛⲓⲥ ⲧⲁ ⲉ ⲡⲓ ⲅⲉⲓⲁ

καὶ τὴν κατὰ μένην ἐν τῇ τοῦ Ἀδου

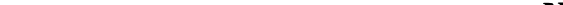
φρου ρα ^{γ'}ῆ συ να να στη σας ως Θε ος Α δα μι

αι αν μορ φην^χ τη Α να λη ψει σου Χρι στε

εις ουρανους αναγαγωντω θρονωτω πα





 ως ε λε η μων και φι λαν θρω ω προς

Δόξα... Καὶ νῦν... τὸ αὐτό.

Εἶτα, τὸ α' ἀντίφωνον τοῦ δ' ἤχου.

^πχ⁶λ^B Εκ νε ο τη το ο ο ος μου πο ο ολ

λα α α πο λε ε μει με ε πα α α

θη η ⁶λ⁶ αλλ α αυ τος αν τι ι λα α α βου

ου ου και σω ω ω σον Σω ω τη η η ρ μου

(Δίς)
ου

⁶λ⁶

⁶λ⁶ Οι μι σου ουν τες Σι ω ω ων αι αι σχυ

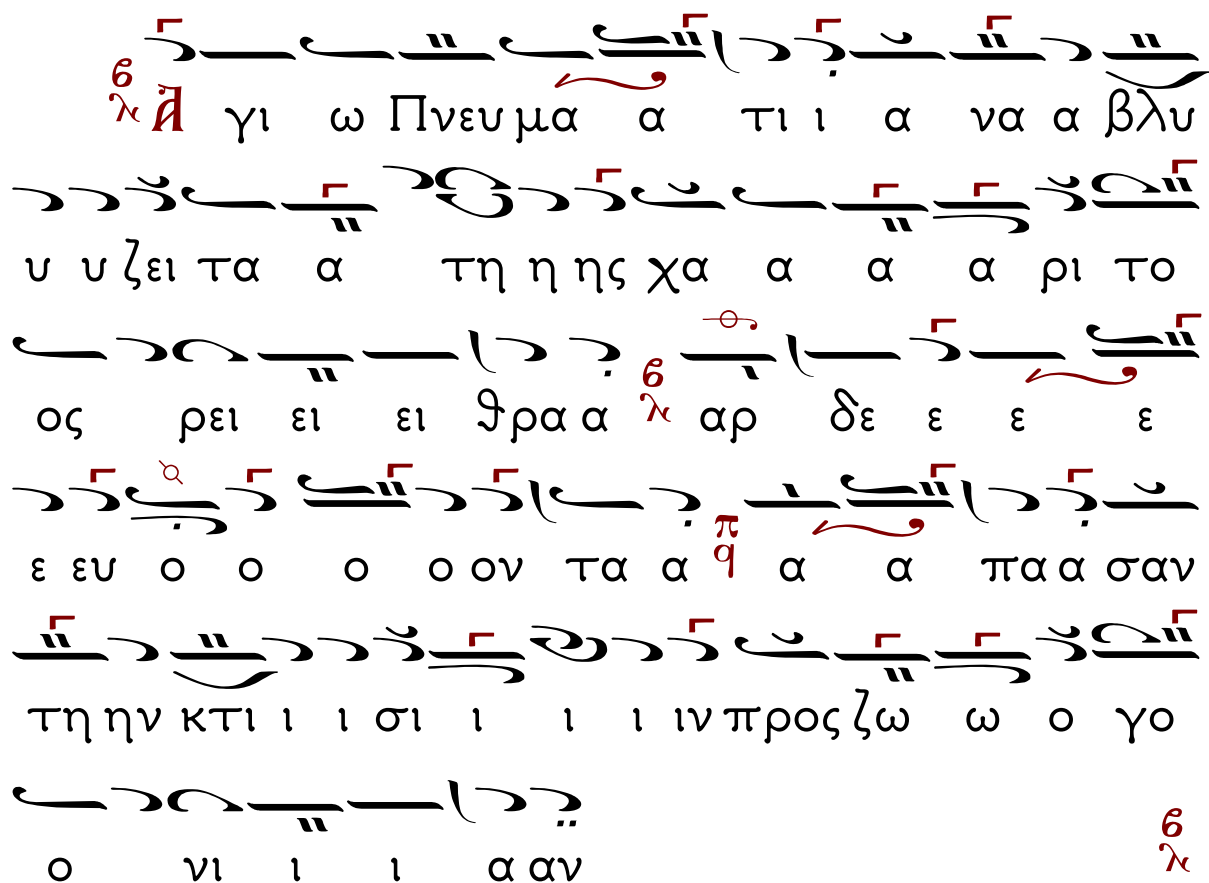
υν θη η η τε ε ε ε ε α πο ο του

Κυ υ ρι ι ι ου ου ⁶λ⁶ ως χο ο

ο ο ο ο ρ το ο ο ο ος γαρ ^π9 πυ υ ρι ι

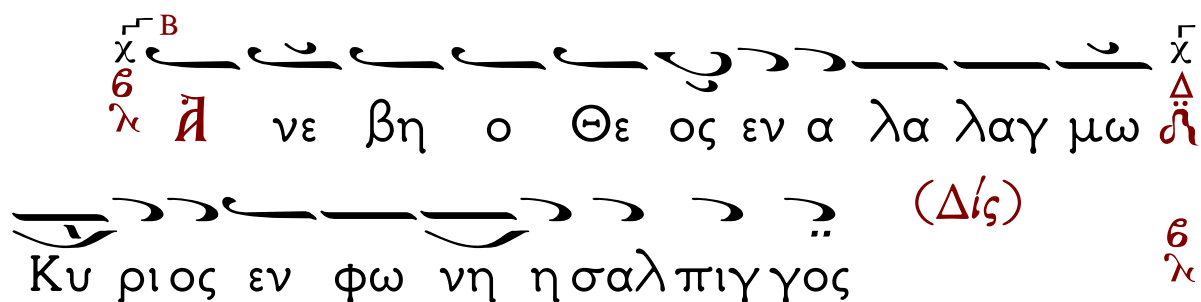
ι ι ι ^z ε ε σε ε ε σ θ ε ε ε ε α

————— (Δίς) 6
λ
 πε ζη ραμ με ε ε νοι οι
 6λ Αο ζα Πα τρι και Υι ω ω και αι Α
 ————— 6
λ
 γι ι ω Πνε ευ μα α τι ι
 6λ Α γι ω Πνευ μα τι ι ι πα α α σα
 ————— 6
λ
 ψυ υ χη ζω ω ου ου ου ται και
 —————
 και κα α θα αρ σει υ ψου ου ου ται αι λα
 —————
 α αμ πρυ υ νε ε ε ται Α τη η τρι ι α
 —————
 δι κη η Μο ο να α α δι ι ι ι ι ι
 ————— 6
λ
 ε ε ρο κρυ υ φι ι ι ω ως
 6λ Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
 ————— 6
λ
 των αι ω ω νων α α μη ην



 6/8 **Α** γι ω Πνευμα α τι ι α να α βλυ
 υ υ ζει τα α τη η ης χα α α α ρι το
 ος ρει ει ει θρα α 6/8 αρ δε ε ε ε
 ε ευ ο ο ο ο ον τα α 6/8 α α πα α σαν
 τη ην κτι ι ι σι ι ι ι ν προς ζω ω ο γο
 ο νι ι ι α αν 6/8

Προκείμενον, ἦχος ὁ αὐτός.



 6/8 **Α** νε βη ο Θε ος εν α λα λα γ μω **Δίς**
 Κυ ριος εν φω νη η σα λ πι γ γος 6/8

Στίχ. Πάντα τὰ ἔθνη κροτήσατε χειρας,
ἀλαλάξατε τῷ Θεῷ, ἐν φωνῇ ἀγαλλιάσεως.

Τὸ τρίτον. 6/8 **Α** νε βη ο Θε ος εν α λα λα γ

μω ^{ζ'} Κυ ρι ος εν φω ω νη η σαλ πιγ
γο ο ο ο ο ο ος ⁶

Τάξις Εὐαγγελίου τοῦ Ὁρθρου.

Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω.

Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν

Ὁ Χορός: 
 Ἀ **Κ**υ ρι ε ε λε η σον **Ἀ**

Ὁ Ἱερεὺς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός: 
 Ἀ μη ην 


 Π α α σα πνο η αι νε σα τω τον

 (Δίς)
 Κυ υ ριον 

Τὸ τρίτον. 
 Ἀ ι νε σα τω πνο η  πα σα


 τον Κυ ρι ο ο ον 

Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι .. Ὁ χορός:


 Ἀ **Κ**υ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε

 λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον **Ἀ**

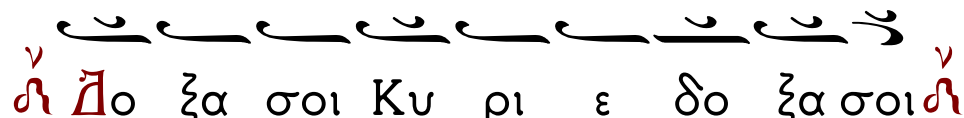
Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὅρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ
ἁγίου Εὐαγγελίου.

Ὁ Ἱερεὺς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός: 
Ἄ Καὶ τῷ πνευματί σου Ἄ

Ὁ Ἱερεὺς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἀγίου Εὐαγγελίου
τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

ὁ Χορός: 
Ἄ Δοξα σοι Κύριε δοξα σοι Ἄ

Ὁ Ἱερεὺς: (Ἀνάγνωσις Εὐαγγελίου)

Ὁ Χορός: Δόξα Σοι, Κύριε, δόξα Σοι.

Μετὰ τὸ Εὐαγγέλιον.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ, προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν, ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί, προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν Ἀνάστασιν. Ἴδου γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ, χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὥλεσεν.

Ὁ Ν' ψαλμὸς χῡμα.

Ελέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρισμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Επὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Οτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διαπαντός.

Κοὶ μόνῳ ἤμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῇς ἐν τοῖς λόγοις σου, καὶ νικήσῃς ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

Ἰδοὺ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ἰδοὺ γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ῥαντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ἀκουτεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιᾶσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Ἀπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψῃς με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλῃς ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἄσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ῥῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

Ἦχος Δι

Δοξα Πατρι και Υιω και Α

γιω Πνευματι

Ταις των Αποστολων πρεσβειαις

ελεημον εξαλειψον τα πληθη

των εμω ων εγκληματων

Και νυν και αι και εις τους αιωνας

των αιωνων αμην

Ταις της Θεοτοκου πρεσβειαις

ελεημον εξαλειψον τα πληθη

των εμω ων εγκληματων

Εἴτα ψάλλομεν τὸ παρὸν Ἰδιόμελον.

Ἦχος λ π. Πα

Ἐ
 λε η σον με ο Θε ος κα τα
 το με γα ε λε ος σου και κα τα το
 πλη θος των οι κτιρ μων σου ε ζα λει ψον
 το α νο ο μη μαα α μου
 Γη με ε ρον εν ου ρα α νοις αι α α
 νω ω ω ω δυ υ να α α α μεις την η με
 τε ραν φυ υ σι ι ιν θε ω ω ω με ε ε
 ναι θα αυ μα ζου ου σαι του ξε νου τρο ο ο
 που την α α α α α α νο ο ο δον
 δι η πο ο ο ρουν αλ λη η λαις λε ε γου

σαι ^π τις ουτος ο πα ρα γε νο ο με ε ε
 νος βλε ε που ου ου σαι δε ε τον οι κει ει
 ο ο ο ον δε ε σπο ο ο την ^Δτας ου ρα νι
 ους πυ λας αι αι ρειν δι ε κε λε ε ευ ο ο
 ον το ^π μεθ ων α παυστως υ μνου ου μεν
 σε τον με τα σα ρκος ε κει θεν πα α λι ιν ερ
 χο ο ο με ε ε νον ^Δ ως κρι τη ην
 τω ω ω ν α α πα α αν των ^Δ και Θε ο ον
 πα αν το δυ υ υ να α α μο ο ο ο ο
 ον ^Δ

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

Ἐλέει καὶ οἰκπρμοῖς... Ἀμήν.

Κανὼν τῆς Ἀναλήψεως.

Ὡς δὲ α' Ἰηχος πλ. α' Τῷ Σωτῆρι Θεῷ

^K
 Γ̣ Χ̣ ḡ Τω Σω τη η ρι Θε ω τω εν θα λασ
 ση λα ον ^{Χ̣}
 ḡ πο σιν α βρο χοις ο δη γη σαν
 τι ^{Χ̣}
 ḡ και Φα ρα ω παν στρα τι ακα τα πον
 τισαν τι ^{Χ̣}
 ḡ αυ τω μο νω α σω μεν ο ο τι δε
 δο ξα ασται (Δίς)

Δοξα σοι ο Θεος ημων δοξα σοι
 Ἄσωμεν παντες λαοι τω επι ω
 των Χερουβιμ α να λη φθειντι Ἄμετα δο
 οξης Χριστω και συγκαθισαντι η
 μας εν δεξι α του Πατρος ωδην επι

νι κιον ^{ⲕⲓⲟⲩⲟⲩ} ο ο τι δε δο ζα α σται ^{ⲕⲓⲟⲩⲟⲩ}

^{ⲕⲓⲟⲩⲟⲩ} Δο ζα σοι ο Θε ος ημων δο ζα σοι ^{ⲕⲓⲟⲩⲟⲩ}

^{ⲕⲓⲟⲩⲟⲩ} Τον με σι την Θε ου ^{ⲕⲓⲟⲩⲟⲩ} και αν θρω πων

Χρι στον ^{ⲕⲓⲟⲩⲟⲩ} χο ροι Αγ γε λων ^{ⲕⲓⲟⲩⲟⲩ} θε α σα με

νοι ^{ⲕⲓⲟⲩⲟⲩ} με τα σαρ κος εν υ ψι στοις ε ξε

πλητ το ντο ^{ⲕⲓⲟⲩⲟⲩ} συμ φω νως δε α νε μελ πον ^{ⲕⲓⲟⲩⲟⲩ}

υ μνονε πι νι ι κι ι ον ^{ⲕⲓⲟⲩⲟⲩ}

^{ⲕⲓⲟⲩⲟⲩ} Δο ζα σοι ο Θε ος ημων δο ζα σοι ^{ⲕⲓⲟⲩⲟⲩ}

^{ⲕⲓⲟⲩⲟⲩ} Τω ο φθ εν ντι Θε ω ^{ⲕⲓⲟⲩⲟⲩ} ε πι του ο

ρους Σι να ^{ⲕⲓⲟⲩⲟⲩ} και νο μον δο ντι ^{ⲕⲓⲟⲩⲟⲩ} τω θε ο ο

πτη Μω σει ^{ⲕⲓⲟⲩⲟⲩ} των Ε λαι ων εκ του ο ρους α

να ληφθῇ ἐν σαρκὶ [✠]αὐτῷ πάντες ἀσωμέν [✠]
 οὐ [✠]οτι δεδοξάσται [✠]
[✠]Υπεράγια Θεοτοκώ σῶσον ἡ
 μας [✠]
[✠]Ἀχραντέ Μητέρα Θεοῦ [✠]τον σαρκώ
 θεντα ἐκ σου [✠]καὶ ἐκ τῶν κολπῶν [✠]αὐτοῦ γεν
 νητορὸς [✠]μη ἐκφοιτήσαντα Θεὸν ἀ
 παύστως πρεσβευέ [✠]ἐκπασης περὶ στασεως
[✠]σωσαιοὺς [✠]εὐπλάασεν [✠]

Ἄλλος κανὼν τοῦ δ' ἤχου.
Ἀνοίξω τὸ στόμα μου.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἀνέστης τριήμερος, ὁ κατὰ φύσιν ἀθάνατος, καὶ ὥφθη τοῖς ἑνδεκα, καὶ πᾶσι τοῖς Μαθηταῖς, καὶ ἀνέδραμες, Χριστὲ πρὸς τὸν Πατέρα, νεφέλη ὀχούμενος, ὁ τοῦ παντὸς ποιητής.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Βοᾷ ἐμφανέστατα, ψάλλων Δαυΐδ ὁ θεόπνευστος. Ἀνέβη ὁ Κύριος, πρὸς τὰ οὐράνια, ἐν ἀλαλαγμῷ, καὶ σάλπιγγος ἤχήσει, καὶ πρὸς τὸν ἀρχίφωτον Πατέρα ἔφθασε.

Δόξα.

Γηράσαντα Κύριε, κόσμον πολλοῖς ἁμαρτήμασι, καινίσας τῷ Πάθει σου, καὶ τῇ Ἐγέρσει σου, ἀνελήλυθας, ὀχούμενος νεφέλη, πρὸς τὰ ἐπουράνια, δόξα τῇ δόξῃ σου.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Δεσπότην ἐκύησας, πάντων πανάμωμε Δέσποινα, τὸν Πάθος ἐκούσιον καταδεξάμενον, καὶ ἀνελθόντα, πρὸς τὸν αὐτοῦ Πατέρα, ὅνπερ οὐ κατέλιπε, κἂν σάρκα εἴληφε.

'Ωδὴ γ'

Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου

[illegible]



$\overset{x}{\underset{\ddot{q}}{\text{A}}} \nu\eta\lambda\ \theta\epsilon\varsigma\ \zeta\omega\ \omicron\ \delta\omicron\ \tau\alpha\ \chi\rho\iota\ \sigma\tau\epsilon\overset{x}{\underset{\ddot{q}}{\text{B}}}\pi\rho\omicron\varsigma$

τον Πα τε ρα και α νυ ψω σας η μων

το γε νος φι λαν θρω πε ρη τη α φα τω ευ

σπλαγχνι ι α α σου





 Ἀι τὰ ξεις των Αγ γε λων Σω τηρ βρο
 τει αν φυ σιν θε α σα με ναι συ να
 νι ου σαν σοι α παυ α στως εκ πλητ
 το με ναι α νυ υμνου ουν σε



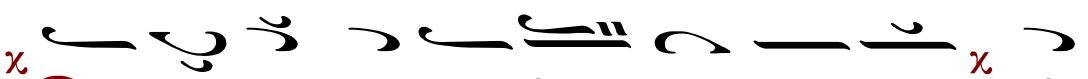
 Δο ξασοι ο Θε ος ημων δο ξασοι



 Ε ξισταν το Αγ γε λων χο ροι Χρι
 στε ο ρων τες με τα σω μα τος α να
 λη φθεν τα και α νυ υμ νουν την α
 γι αν σου Α να α λη η ψιν



 Δο ξασοι ο Θε ος ημων δο ξασοι



 Την φυ σιν των αν θρω πων Χρι στε φθο

ρα πε σου σαν ε ζα νε στη σας [✠] και τη
 α νο δω σου υ ψωσας [✠] και σ αυ τω η μας
 ε δο ο [✠] ζα α σας [✠]
[✠] Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον η
 μας [✠]
[✠] Ι κε τευ ε α παυ στως Α γνη [✠] τον
 προ ελ θον τα εκ λα γο νων σου [✠] ρυ σθη
 ναι πλα νης Δι α βο ο λου [✠] τους υ
 μνου ν τας σε Μη τε ε ρα Θε ου [✠]

Ἄλλος κανὼν.
Τοὺς σοὺς ὑμνολόγους.
Ἦχος δ'.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἐπάρατε πύλας οὐρανίου, ἰδοὺ παραγέγονε Χριστός, ὁ Βασιλεὺς καὶ Κύριος, σῶμα φορέσας γήϊνον, ταῖς ἀνωτέραις ἔλεγον, δυνάμεσιν αἱ κατώτεραι.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ζητήσας Χριστὲ τὸν πλανηθέντα, ἀπάτη τοῦ ὄφεως Ἀδάμ, ὡς τοῦτον ἐνδυσάμενος, ἀνῆλθες καὶ ἐκάθισας, ἐκ δεξιῶν ὡς σύνθρονος, Πατρός, ὑμνούντων Ἀγγέλων σε.

Δόξα.

Ἡ γῆ ἐορτάζει καὶ χορεύει, ἀγάλλεται καὶ ὁ οὐρανός, τῇ Ἀναλήψει σήμερον, τοῦ Ποιητοῦ τῆς κτίσεως, τοῦ προφανῶς ἐνώσαντος, τὰ διεστῶτα βουλήματι.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Θανάτου τεκοῦσα καθαιρέτην τὸν μόνον ἀθάνατον Θεόν, Παρθενομῆτορ πάναγνε, τοῦτον αἰεὶ ἰκέτευε, τὰ θανατοῦντα πάθη με, ἀπονεκρῶσαι καὶ σῶσαί με.

Κάθισμα. Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Ἦχος π̣ δ̣ Νη

π̣^γ̣^ν ^NϷ ^Ϸπι βας εν νε ^Ϸφε ε λαις των ου ^Ϸρα
 νων ^Δ̣^Δ κα τα λει ψας ει ^Ϸρη η νην τοις ε ^Ϸπι
 γης ^Δ̣^Δ α νη ηλ ^γ̣^γθες και ε ^Ϸκα θι σας του Πα
 τρος δε ξι ο ο θεν ⁶̣^λως ο μο ου σι ος του
 τω υ παρ χων και Πνευ μα τι ⁶̣^λεν σαρ κι γαρ
 ω φθης αλλ α τρε πτος ε μει νας ο θεν α να
 με νεις συν τε λει ας το πε ρας ^γ̣^ητου κρι
 ι ναι ερ χο μενος ε ⁶̣^λπι γης κο σμον α παν τα ⁶̣^λ
 Δι και ο κρι ι τα α Κυ ρι ε ^γ̣^ηφει σαι των
 ψυ χων η μων των πται σμα των α φε σιν δω ω

ρου με νος ^ⲓως Θε ος ε λε η η μων ^{ⲉⲗⲏ*} ^{ⲉⲗⲏ}

τοῖς δούλοις σου

Δόξα...Καὶ νῦν...

* ἡ κατάληξις

* ⁶λ τοις δου ου λ οι οις σου ου ου ου

Κοντάκιον. Αὐτόμελον.

Ἦχος πλ. β'.

Τὴν ὑπὲρ ἡμῶν πληρώσας οἰκονομίαν, καὶ τὰ ἐπὶ γῆς ἐνώσας τοῖς οὐρανίοις, ἀνελήφθης ἐν δόξῃ, Χριστε ὁ Θεὸς ἡμῶν, οὐδαμόθεν χωριζόμενος, ἀλλὰ μένων ἀδιάστατος, καὶ βοῶν τοῖς ἀγαπῶσί σε· Ἐγὼ εἰμι μεθ' ὑμῶν, καὶ οὐδεὶς καθ' ὑμῶν.

Ὁ Οἶκος.

Τὰ τῆς γῆς ἐπὶ τῆς γῆς καταλιπόντες, τὰ τῆς τέφρας τῷ χοῖ παραχωροῦντες, δεῦτε ἀνανήψωμεν, καὶ εἰς ὕψος ἐπάρωμεν, ὄμματα καὶ νοήματα, πετάσωμεν τὰς ὀφεις ὁμοῦ καὶ τὰς αἰσθήσεις, ἐπὶ τὰς οὐρανίους πύλας οἱ θνητοί, νομίσωμεν εἶναι τοῦ Ἐλαιῶνος εἰς ὄρος, καὶ ἀτενίζειν τῷ λυτρουμένῳ ἐπὶ νεφέλης ἐποχουμένῳ· ἐκεῖθεν γὰρ ὁ Κύριος εἰς οὐρανοὺς ἀνέδραμεν, ἐκεῖ καὶ ὁ φιλόδωρος τὰς δωρεὰς διένειμε τοῖς Ἀποστόλοις αὐτοῦ, καλέσας ὡς Πατὴρ, καὶ στηρίξας αὐτούς, ὁδηγήσας ὡς Υἱούς, καὶ λέξας πρὸς αὐτούς, οὐ χωρίζομαι ὑμῶν. Ἐγὼ εἰμι μεθ' ὑμῶν, καὶ οὐδεὶς καθ' ὑμῶν.

Συναξάριον.

Τῇ Κθ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τῆς Ἁγίας
Μάρτυρος Θεοδοσίας.

Στίχοι.

Πνίγει θαλάσσης Θεοδοσίαν ὕδωρ,
Τρέφει δὲ Χριστὸς εἰς ἀναψυχῆς ὕδωρ.
Εἰκάδι Θεοδοσίην ἐνάτη πέφνε ρεῦμα
θαλάσσης.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τῆς Ἁγίας
Ὅσιομάρτυρος Θεοδοσίας τῆς
Κωνσταντινουπολιτίσσης.

Στίχοι.

Κέρας κριοῦ κτεῖνάν σε, Θεοδοσία,
Ὡφθη νέον σοι τῆς Ἀμαλθείας κέρας.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ Ἁγίου
Ἱερομάρτυρος Ὀλβιανοῦ, Ἐπισκόπου πόλεως
Ἀνέου.

Στίχοι.

Τὸν Ὀλβιανὸν μάλα ὄλβιον λέγω,
Ὑπὲρ Θεοῦ θανόντα τοῦ πανολβίου.

Υ Π Ο Μ Ν Η Μ Α.

Τοῦ Πεντηκοσταρίου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ Πέμπτῃ τῆς ἑκτῆς Ἑβδομάδος ἀπὸ τοῦ Πάσχα, τὴν Ἀνάληψιν ἐορτάζομεν τοῦ Κυρίου καὶ Θεοῦ καὶ Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ.

Στίχοι.

Ἐκ δεξιᾶς καθίσας πατρικῆς Λόγε,
Μύσταις παρασχὼν πίστιν ἀσφαλεστέραν.

Ὁ ἀναληφθεὶς ἐν δόξῃ, Χριστὲ ὁ Θεὸς ἡμῶν,
ἐλέησον ἡμᾶς, Ἀμήν.

Καταβάσiai Πεντηκοστῆς Ἰαμβικαί, σύντομοι.

Ἰχθὺς ὁ ἰσχυρὸς.

Ὡς δὲ α' ^Β ^{6λ} ^Θ ^{ει} ω κα λυ φθει εις ο βρα δυ υ
γλωσ σος γνο φω ^{6λ} ^{ερ} ρη το ρευ σε τον θε ο
ο γρα φον νο μον ^{6λ} ^ι λυν γαρ ε κτι
να ζας ομ μα τος νο ο ου ο ρα τον ον
τα ^Δ ^{και} μν ει ται πνευ μα τος γνω σιν ^{6λ} ^{γε}
ραι αι ρων εν θε ε οις τοις α σμα σιν ^{6λ}
Ὡς δὲ γ' ^{6λ} ^Ε ρ ρη ξε γαστρος η τε κνω με νης
πε δας ^{6λ} ^υ βριν τε δυ σκα θε κτον ευ
τε κνου με νης ^{6λ} ^{μο} νη προ σευ χη της
προ φη η τι δος πα λαι ^Δ ^{Αν} νης φε ρου ου σης

πνευ μα συν τε τριμ με νον ⁶λ προς τον δυ
 να στην ^Δα' χορός και Θε ον των γνωσεων ⁶λ
 Ὡς δ' ⁶λ ^Δναζ α να α κτων οι οι ος εξ
 οι ου μο νος ⁶λ λο γος προ ελ θων Πα τρος
 εξ αναι τι ου ⁶λ ι σο σθε νες σου Πνευ μα τοις
 Α πο στο λοις ^Δνη μερ τες ε ξε πεμ ψας
 ως ευ ερ γε της ⁶λ α δου ου σι ^Δδο ζα τω
 κρα α τει σου Κυ ρι ε ⁶λ
 Ὡς δ' ε' ⁶λ ^Δλυ τη η ρι ον κα θαρ σιν αμ
 πλα κη μα των ⁶λ πυ ρι ι πνο ον δε ζα σθε
 Πνευ μα τος δρο σον ⁶λ ω τε ε κνα φω το

μορφᾶ της Ἐκκλησίας ^Δ ἡνυνεκ Σιών γὰρ
 + ἐξελήλυθε νόμος ⁶ ἡ γλωσσοπύρ
 ρος μορφῶς Πνεύματος χαρίσ ⁶ ^λ
 Ὡδὴ στ' ⁶ ^λ Ἰ λα σμός ἡ μιν Χρίστε καὶ σωτή
 ρι α ⁶ ^λ ο Δεσποτῆς ἐλάμψας ἐκ
 τῆς Παρθένου ⁶ ^λ ἵν' ὡς Προφητὴ τὴν θη
 ρος ἐκ θαλάττου ^Δ ἵσπερνων Ἰωάν
 τῆς φθοράς διαρπάξης ⁶ ^λ ο λόντον Α
 δαμ ^Δ ἀπαγγένη ἡ πεπτωκότα ⁶ ^λ
 Ὡδὴ ζ' ⁶ ^λ Βυμφώνον ἐθροίσεν ὀργάνων
 μελός ⁶ ^λ σεβειν το χρυσοτεκτονά ψυχόν

βρε τας ⁶λ η του Πα ρα κλη του δε φω σφο
 ρος χα ρις ^Δ σε βα σμι α ζει του βο αν Τρι
 ας μο νη ι σο σθε νης ^Δ α ναρ χος ευ
 λο γη τος ει ⁶λ
⁶λ ^Δ ι νου μεν ευ λο γου μεν και προ σκυ
 νου ου μεν τον Κυ ριον ⁶λ
 Ὡς δὴ η' ⁶λ ^Δ υ ει τα δε σμα και δρο σι ι
 ζει την φλο γα ⁶λ ο τρι σσο φε γ γης της θε αρ
 χι ας τυ πος ⁶λ υ μνου σι Παι αι δες ^Δ
 ευ λο γει ει δε τον μο νον Σω τη η ρα και
 παν του ρ γον ως ευ ερ γε την ⁶λ η δη μι


 ουρ γη θει ει σα συμ πα σα κτι ι σι ι ι

 ι ι ζ

Τὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα τοῦ φωτός...

Ἡ Τιμιωτέρα οὐ σπυχολογεῖται,
ἀντ' αὐτῆς ἢ θ' Ὡδὴ ἀμφοτέρων τῶν Κανόνων τῆς Ἑορτῆς.

Ὁ εἰρμός.

Ἰχθὺς τοῦ Πάπυ

^κ
^χ
^ῥ

ετην υ περ νουν και λογον Μη τε ρα
 Θε ου την εν χρο νω τον α χρο νον α φρα α
 στως κυ η σα σαν ^χ
^ῥ

οι πι στοι οι ο μο φρο
 νως με γα λυ νο ο μεν

^χ
^ῥ

Δοξασοι ο Θεος ημων δοξασοι
 Σε τον λυτρωτην του κοσμου Χρι
 στον τον Θεον οι Αποστολοι βλεποντες
 εν θεε ως υψουμενον με τα δεους
 σκιρτωντες με γαλυνον

ⲁⲟⲩ ⲛⲁⲥⲟⲓ ⲟ ⲛⲉ ⲟⲥ ⲛⲉⲙⲱⲛ ⲉⲟⲩ ⲛⲁⲥⲟⲓ

Ⲙⲟⲩ ⲧⲏⲛ ⲉⲱ ⲉⲓⲥⲁⲛ ⲥⲁⲣⲕⲁ ⲟⲣⲱⲛ ⲧⲉⲥ

ⲭⲣⲓ ⲥⲧⲉ ⲉⲛ ⲧⲱ ⲱ ⲡⲥⲓ ⲟⲓ ⲀⲮ Ⲯⲉ ⲗⲟⲓ ⲁⲗ ⲗⲏ ⲛⲉ ⲗⲟⲓⲥ

ⲉⲓ ⲛⲉⲱⲟⲛ ⲁⲗ ⲉⲓⲱⲥ ⲟⲩ ⲧⲟⲥ ⲉ ⲥⲧⲓ ⲛ ⲟ

ⲛⲉ ⲟⲥ ⲛⲉⲙⲱⲛ

ⲁⲟⲩ ⲛⲁⲥⲟⲓ ⲟ ⲛⲉ ⲟⲥ ⲛⲉⲙⲱⲛ ⲉⲟⲩ ⲛⲁⲥⲟⲓ

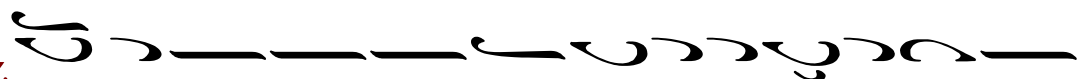
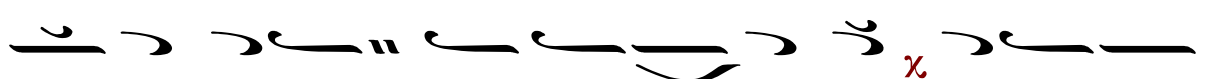
Ⲙⲉⲧⲱⲛ ⲁ ⲥⲱ ⲙⲁ ⲧⲱⲛ ⲧⲁⲭⲓⲥ ⲭⲣⲓ ⲥⲧⲉ ⲟ

ⲛⲉ ⲟⲥ ⲉⲛ ⲛⲉ ⲡⲉⲗⲁⲓⲥ ⲁⲓ ⲣⲟ ⲙⲉⲛⲟⲛ ⲓ ⲉⲟⲩ ⲟⲩ ⲥⲁⲓ

ⲉ ⲕⲣⲁⲱ Ⲯⲁⲗⲟⲛ ⲧⲱ ⲧⲏⲥ ⲉⲟⲩ ⲧⲁⲥⲓ ⲗⲉⲓ ⲉⲓ ⲡⲱ

ⲗⲁⲥ ⲁ ⲣⲁ ⲁ ⲧⲉ

ⲁⲟⲩ ⲛⲁⲥⲟⲓ ⲟ ⲛⲉ ⲟⲥ ⲛⲉⲙⲱⲛ ⲉⲟⲩ ⲛⲁⲥⲟⲓ


^κ_ῳ **Ε** τον κα τα βαν τα ε ως ε σχα του της

 γης και τον α αν θρω πον σω σαν τα ^κ_ῳ και τη α

 να βα σει σου α νυ ψω σαν τα του τον με γα

 λυ νο ο μεν ^κ_ῳ


^κ_ῳ **Υ** πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον η

 μας ^κ_ῳ


^κ_ῳ **Χ** αι ρε Θε ο το κε Μη τη ρ Χ ρι στου του

 Θε ου ον ε κυ η σας ση με ρον εκ γη ης α

 νι πτα με νον ^κ_ῳ συν Αγ γε ε λοις ο ρω σα ε

 με γα λυ υ νες ^κ_ῳ

Ἄλλος κανὼν τοῦ δ' ἤχου.

Ἄπας γηγενής.

Ἦχος Γ^{τος} λ

Ἄγ γελοιτην α ανοδον του Δεσπο
ο του ο ρων τες ε ξε πλητ τον το πως με
τα δοξης ε πη ηρ θη α πο της γη ης
εις τα α νω

ᾠ των δωρεων των υ περ κα τα λη
ψιν ω μυστηρι ου φρικτου παντων ο δεσπο
ζων γαρ εκ γης αι παι αι ρων προστα ου
ρα νια τοις Μα θη ταις α πεστει λε Πνευ
μα το α γι ι ον το φω τισαν του τωντην δι

α νοι αν ⁶ και πυ ρι νους τε λε ε σαν εν χα

ρι τι ⁶

⁶ Ἄ γ γε λοι την α α νο δον του Δε σπο

ο του ο ρων τες ε ξε πλητ τον το πως με

τα δο ξης ε πη ηρ θη α πο της γη ης

εις τα α νω ⁶

⁶ Ὡ τι φει Μα θη των ο Κυ ρι ος ε φη

σεν υ μεις κα θι σα τε ⁶ εις Ι ε ρο

σο λυ υ μα ^π κα γω εκ πε εμ ψω υ μιν

Πα ρα κλη τον ⁶ αλ λον Πα τρι τον συν θρο νον

κα μοι ο μο ο τι ι μον ^Δ ον ο ρα α

α α τε α να λαμ βα νο με νον και

νε φε λη φω το ος ε πο χου με νον

Δόξα.

α γ γε λοι την α α νο δον

του Δε σπο ο του ο ρων τε ς ε ξε π λη τ τον

το πως με τα δο ξη ς ε π η η ρ θ η α πο της

γη η ς ει ς τα α νω

α νω θ η ε μ φα νω ς η με γα λο πρε πει

α α νω θ εν των ου ρα νων του σα ρ κι πτω

χευ σα αν το ς και συ νε δρι ι α Πα

τρο ς τε τι μη ται φυ ς η μων η εκ πτω

το ς πα νη γυ ρι ι σω ω μεν και συμ φω

ω ω ω νως παν τες α λα λα ζω μεν ⁶ και

κρο τη σω μεν χει ειρας γη θο μενοι ⁶

Και νυν... ⁶ **Α**γ γε λοι την α α νο δον

του Δε σπο ο του ο ρων τες ε ξε πληττον

το πως με τα δο ξης ε πη ηρ θη α πο της

γη ης εις τα α νω ⁶

⁶ **Φ**ως το εκ φω τος εκ λαμ ψαν πα να μω

με εκ σου α νε τει λε ⁶ και την α μαυ

ρο τη η τα ^π της α θε ι ι ας πασαν δι

ε λυ σε ⁶ και τους νυ κτι κα θευ δον τας ε

φω τα γω ω γη η σε **Δ** δι α του ου ου το

παντες κα τα χρεος σε ⁶λ εις αι ω νας α

ει ειμακα ρι ζομεν ⁶λ

Ωδὴ Θ'. ⁶λ ^χ και ροις Α νασσα α μητροπα αρ

θε νον κλε ος ⁶λ α πανγαρευ δι νη τον ευ

λα λονστομα ⁶λ ρη τρε ευ ων ου σθενει σε

μελπεινα ζι ως ^Δλ ι λιγ γι α δε νους α πας

σου τον το κον νοειν ^Δλ ο θεν σε συμ φω ω νως

δο ζα ζο με ε ε ^χ ⁶λ ε εν

Ἐξαποστειλάριον τῆς Ἀναλήψεως.

Ἦχος β'. Αὐτόμελον.

Των Μα θη των ο ρων των σε α α
 νε λη η φθης Χρι στε προς τον Πα τε ρα
 συ νε εδρι α α ζων αγ γε λοι προ τρε
 χον τες ε κρα αυ γα ζον α ρα τε πυ υ λας
 α α ρα τε ο βα σι λευς γα α ρα νη η λ
 θε προς την αρ χι φω ω τον δο ο ζα αν

Εἰς τοὺς Αἶνους.

ᾠχος 4 Πα

Πα α α σα πνο ο η η αι αι αι νε ε
 σα α α τω ω τοον Κυ υ υ ρι ι ι ι
 ον αι νει τε τον Κυ ρι ι ον εκ τω ω ω
 ων ου ρα α νω ων αι νει ει ει τε
 ε α αυ το ο ον εν τοι οι οις υ ψι
 ι ι ι στοις σοι πρε ε πει υ υ υ μνος
 τω ω ω ω Θεε ε ε ω ω
 αι νει τε αυ τοον πα α αν τες οι
 Α αγ γε ε λοι οι οι α α α αυ του αι
 νει ει ει ει τε α αυ τον πα σαι αι δυ

να α α μεις α αυ του ου σοι πρε ε πει

υ υ μνοςτω ω ω Θε ε ε ε ω ω ω

ω Ἦχος α'. Τῶν οὐρανίων ταγμάτων... π

Αι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να

σται αις αυ του αι νει τε αυ τον κα τα

το πληθος της με γαλω συνης αυ του

Αγ γε λι κως οι εν κο ο σμω πα νη

γυ ρι σω μεν τω ε πι θρο νου δο ξης Θε

ω ε πο χου με νω κραυ γα ζον τες τον υ μνον

Α γι ος ει ο Πα τη ηρ ο ου ρα νι ος

ο συ να ι δι ος Λο γος Α γι ος ει και

το Πνευμα το πα να α γι ι ον π⁹

π⁹ Αι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πι γ

γος Αι νει τε αυ τον Αεν ψαλ τη ρι ω και

κι θα α ρα Α

Α Αγ γε λι κως οι εν κο ο σμω πα νη

γυ ρι σω μεν π⁹ τω ε πι θρο νου δο ξης Α Θε

ω ε πο χου με νω π⁹ κραυ γα ζον τες τον υ μνον

Α γι ος ει Α ο Πα τη ηρ ο ου ρα νι ος π⁹

ο συ να ι δι ος Λο γος Α γι ος ει Α και

το Πνευμα το πα να α γι ι ον π⁹

π⁹ Αι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και

χο ρω  αι νει τε αυ τον  εν χορ δαις και
ορ γα α νω 

 Οι αρ χη γοι των Αγ γε ελων κα τα νο
ου ουν τες Σω τηρ  το της α νο δου ξε νον
 δι η πο ρουν αλ λη λοις  τις η θε α αυ
τη αν θρω πος μεν τη μορ φη η ο ο ρω με νος
 ως δε Θε ος υ πε ρα νω των ου ρα νων με
τα σω ματος α νε ρχε ε ται 

  αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ
η χοις  αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις
α λα λα γμου  πα σα πνο η αι νε σα τω τον

— — — — —

Κυ ρι ον

Δ
Α

Δ Οι Γα λι λαι οι ο ρω ων τε σ α να λη

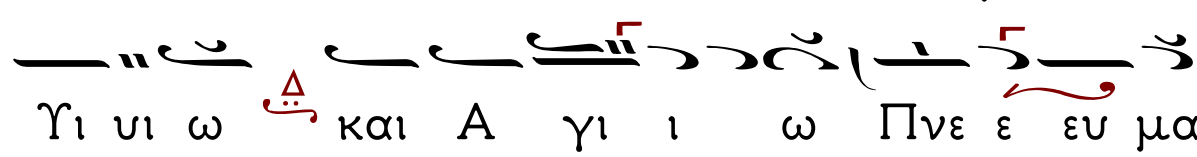
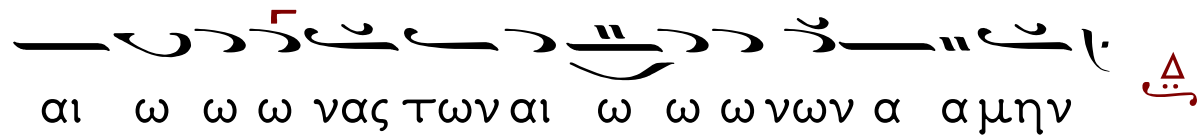
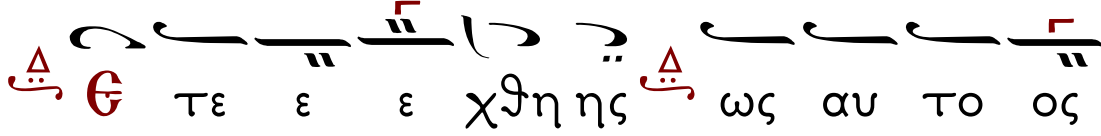
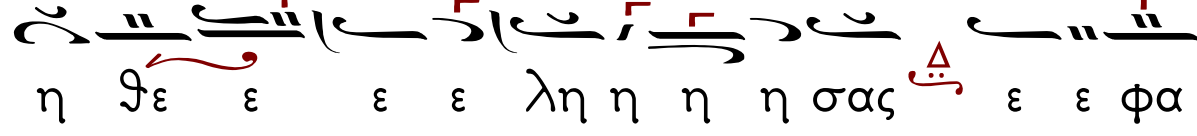
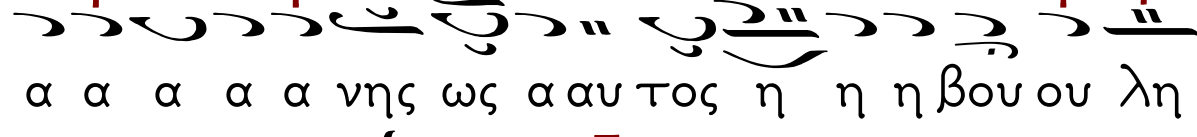
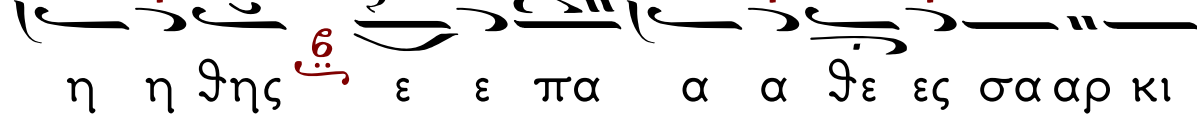
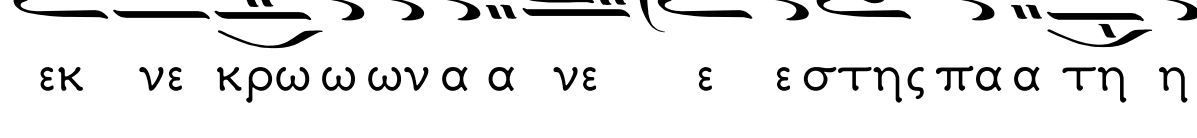
φ θεν τα σε ^π α πο του Ε λαι ω νος Δ με

— — — — —
τα σω ματος Λο γε ^π η κου ον Αγ γε λων βο

ων των αυ τοις Δ τι ε στη η κα τε β λε πον τε σ ^π

ου το σ ε λευ σε ται πα λιν με τα σα ρ κο σ Δ

κα θ ον τρο πον ε θε α α σα α σ θε ^π

Ἦχος Δι'  Δο ο ο ζα Παα α τρι ι ι και
 Υι υι ω και Α γι ι ω Πνε ε ευ μα
 τι
 και νυ υ υ υν και α α ει και εις τους
 αι ω ω ω νας των αι ω ω ω νων α α μην
 Ε τε ε ε χθ η ης ως αυ το ος
 η θε ε ε ε λη η η η σας ε ε φα
 α α α α νης ως αυ τος η η η βου ου λη
 η η θης ε ε πα α α θε ες σα αρ κι
 ι ι ι ο Θε ο ο ο ος η η η η μων
 εκ νε κρω ωων α α νε ε ε στης παα τη η

σα α ασ τον θ α α να α α τον α νε
 λη η η φ θ η η η ης ε ε εν δο ο ο
 ζη η ο τα συ υ υ υμ παν τα α πληη
 ρων και αι αι α α πε ε σ τει ει ει λα ας
 η η η μι ιν Πνε ε ευ μα θει ει ον του
 α νυ μνειν και δο ξα α ζει ει ν σου
 την Θε ε ο ο ο τη η η η τα

Δοξολογία Μεγάλη. Ἐπιλογές.

Ἦχος Δι

Δοξα σοι τω δειξαντι το φως Δο

ξα εν υψιστοις Θεω και επι γης ει

ρηνη εν ανθρωποις ευδοκισια

Υμνουμεν σε ευλοογουμεν σε ε προ

σκυνουμεν σε δοξολοογουμεν σε ευ

χαριστουμεν σοι δια την μεγαλην

σου δοξαν

Κυριε Βασιλευ επουρανε Θε

ε Πατερ παντοκρατορ Κυριε

Υιε μονογενης Ιησου Χριστε

καὶ Ἀγαγιὸν Πνεῦμα

Κυριὸ Θεὸς ὁ ἀμνὸς τοῦ Θε

οῦ ὁ Υἱὸς τοῦ Πατρὸς ὁ αἰαίρων

τὴν ἀμαρτίαν τοῦ κόσμου

λέησον ἡμᾶς ὁ αἰαίρων τὰς ἀμαρ

τίας τοῦ κόσμου

Προσδεξαίτην δεήσιν ἡμῶν ὁ

καθήμενος ἐν δεξιᾷ τοῦ Πατρὸς καὶ

ἐλέησον ἡμᾶς

Ὅτι σὺ εἰς ἑμὸν ἄγιος σὺ

εἰς ἑμὸν Κύριος Ἰησοῦς Χρ

στος εις δο οζαν Θε ου Πατρος Α μην

Καθ ε κα αστην η μεραν ευ λο ο γη

σω σε ε και αι νε ε σω το ο νο μα α

σου εις τον αι ω ω να και εις τον αι

ω νατου αι ω ω ω νος

Κα τα ζι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με

ρα τα αυ τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη η

ναι η μας

Ευ λο γη τος ει ει ει Κυ ρι ε ε ο

Θε ος των Πα τε ρων η μων και αι νε

τον και δε δο ζα σμε νον το ο νο μα α

σου  εις τους αι  ωνας Α  μην 

 Γε νοι το ο Κυ ρι ε  το ε λε ος σου

εφ  η μας  κα θ̣α  απερηλπισα μεν ε

 πι  σε 

 Ευ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε δι δα

 ζοον με τα δι καιω μα τα α α σου  (γ')

 Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη θ̣ης η μιν

εν γε νε α και γε νε α   ε γω ει πα

Κυ ρι ε  ε λε η σοον με  ι α σαι την

ψυχη ην μου  ο τι η μαρτο ο ον σοι 

 Κυ ρι ε προς σε κα τε φυ γον 

δι δα ζο ον με ε του ποι ει ν το θε λη μα α

σου ο τι συ ει ει ο Θε ο ο ος μου

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν

τω φω τι ι σου ο ψο ο με θα φω ω ω ως

Πα ρα τει νον το ε λε ο ος σου τοις γι

νω σκουσι ι ι σε ε Α γι ος ο Θε ο

ος Α γι ο ος Ι σχυ ρος Α γι ος Α α

θα να τος ε λε η σον η μα α α ας

Α γι ος ο Θε ο ος Α γι ο ος

Ι σχυ ρος Α γι ος Α α θα να τος ε

λε η σον η μα α α ας (Δίς)

Δοξα Πατρι και Υιω και Α
 γιω Πνευματι
 και νυν και αι αι και εις τους αι ω
 νας των αιωνων αμην
 Ἄγιος Αθανάτος ελεη
 σον ημας
 Ἄααααααααγι ο
 ος Θεε ο ο ο ο ο ο ος
 Ἄαααααααγι ο ος
 Ισχυρο ο ο ο ο ο ο ος
 Ἄγιος ααα θανααατος ε

λε ε η η σο ον η η μα α α α α
α α α ας

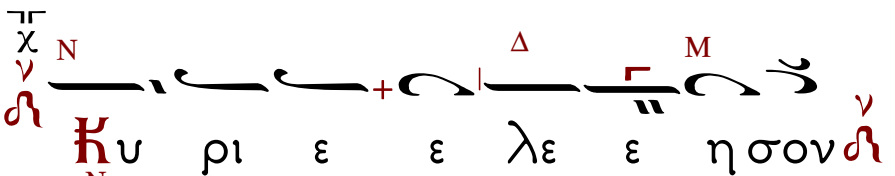
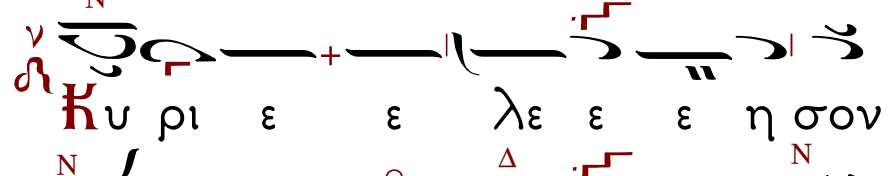
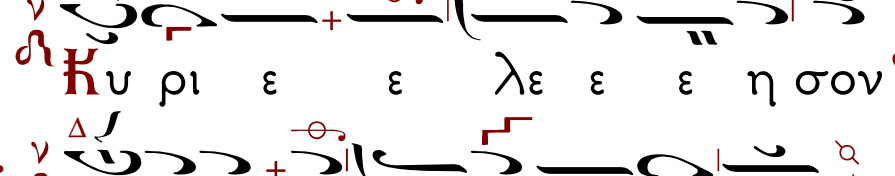
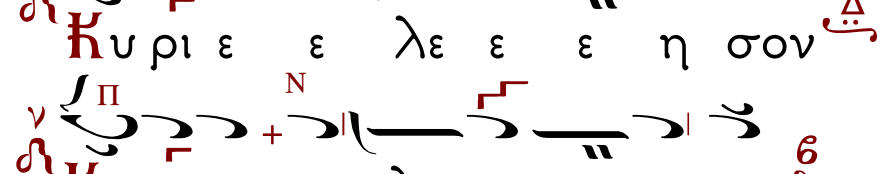
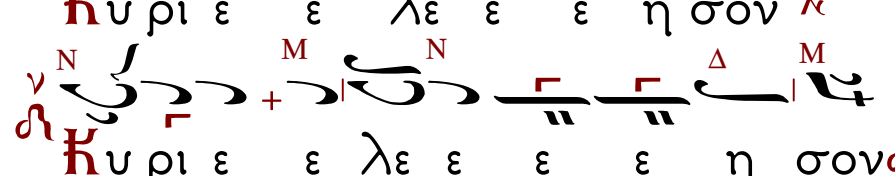
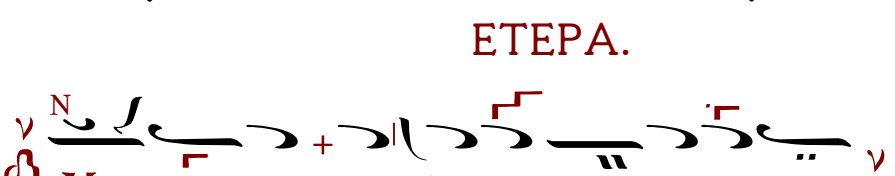
Ἀπολυτίκιον Ἦχος Δ'

νη λη φθης εν δο ζη Χρι στε ο Θε
ος η μων χα ρο ποι η σας τους Μα θη
τας τη ε παγ γε λι α του α γι ου Πνευ
ματος βε βαι ω θεν των αυ των δι α της
ευ λο γι ι ι ας ο τι συ ει ο Υι ος
του Θε ου ο λυ τρω της του κο ο ο σμου
ου ου

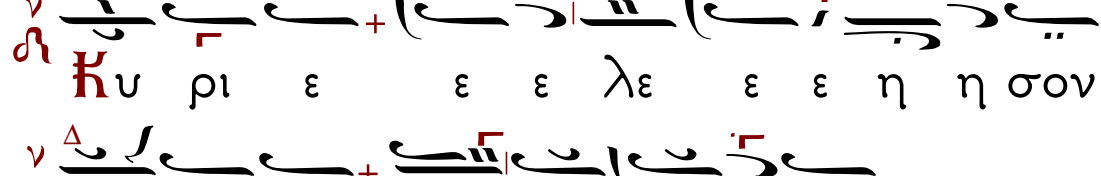
Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν.

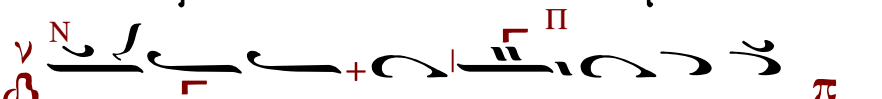
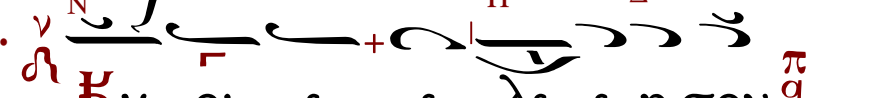
ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

Ἦχος λ' α' Νη

1. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον
2. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
3. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
4. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
5. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
6. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

ΕΤΕΡΑ.

1. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον
2. 
 Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον
3. 
 Κυ ρι ε ε λε η η σον

4. 
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν
5. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον
6. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
7. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον
8. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον
9. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον
10. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον
11. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
12. 
 Κοι Κυ ρι ε

Ἀντίφωνον α'.

Ἰχθὺς ὑπὸ Δι

Στίχος α':  Παντα τα εθνη κροτησατε














 φω νη α γαλ λι α σε ως

$\bar{\chi}^M \Delta$

 αἰς πρεσβείαις τῆς Θεοτοκου



 τερ σωσον ημας

Στίχος β':  τι Κυ ρι ος υ ψιστος  φο

βε ρος ^χβα σι λευς με ε εγας ^Δε πι πα σαν

— —
την γην

$\bar{\chi}^M \Delta$
 $+ \frac{B}{\Sigma \omega}$

τερ σωσον ημας

6.

Στίχος γ': Υ πε τα ζας λα ους η μιν

και ε θνη υ πο τους πο δας η μων

Δ.

Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σωσον ημας

6.

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ταις πρε σβει αις της Θε ο το ο κου

Σω τερ σωσον η μα α ας

Δ.

Ἀντίφωνον Β'.

Στίχος α': Με γας Κυ ρι ος και αι νε τος

σφοδρα

Δ.

Ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν

δο ξη α να λη φθεις αφ η μων εις τους ου ρα

νους ψαλλοντας σοι αλλη λου ι α

Στίχος β': **Θ**ε ος εν ταις βα ρε σιν αυ

της γι νω σκεται

Κω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν

δο ξη α να λη φθεις αφ η μων εις τους ου ρα

νους ψαλλοντας σοι αλλη λου ι α

Στίχος γ': **Θ**τι ι δου οι βα σι λεις της

γης συ νηχ θησαν

Κω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν

δο ξη α να λη φθεις αφ η μων εις τους ου ρα

νους ^Δ ψαλλοντας σοι ^Μ αλληλου ^Γ ι α ^Δ
^Μ ^Δ Δοξα Πατρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευμα τι ^Δ
^Μ ^Γ ^Δ ^Β ^Γ και νυν και α ει και εις τους αι αι
 ω νας των αι αι ω νων α μην ^Δ
^Μ ^Δ Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος
 του Θε ου ^Δ α θανατος υ πα α α αρχων
^Μ ⁶ και κα τα δε ζα με νος δι α την η με
^Β ^Γ ^Δ τε ραν σω τη ρι ι αν ^Δ σαρ κω θη η ναι
^{Ζ'} ^Δ εκ της Α γι ας Θε ο το κου ^Δ και α ει
^Δ ^Β παρ θε νου Μα ρι ας ^Δ α τρε ε πτωσ ε

ναν θρω πη σας ⁶ σταυ ρω θεις τε Χρι στε
 ο Θε ος ^Δ θα να ατωω θα να τον πα τη σας
 ει εις ων ^χ της Α γι ας Τρι α δος ^Δ συν
 δο ξα ζο ο με νος τω Πα τρι ^Δ και τω Α
 γι ω Πνευ ματι ^χ σω σον η μα ^{ΓΔ} α ας ^Δ

Ἀντίφωνον γ'.

Στίχ. α'. Ἀκούσατε ταῦτα πάντα τὰ ἔθνη.

Στίχ. β'. Τὸ στόμα μου λαλήσει σοφίαν, καὶ ἡ μελέτη τῆς καρδίας μου σύνεσιν.

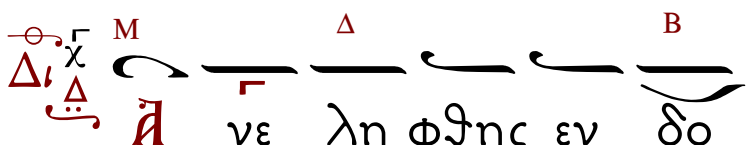
Στίχ. γ'. Κλινῶ εἰς παραβολὴν τὸ οὖς μου, ἀνοίξω ἐν ψαλτηρίῳ τὸ πρόβλημά μου.

Ἀπολυτίκιον Ὑψος Δι

Ἄνε λη φθης εν δο ζη Χρι στε ο Θε
 ος η μων χα ρο ποι η σας τους Μα θη
 τας τη ε παγ γε λι α του α γι ου Πνευ
 ματος βε βαι ω θεν των αυ των δι α της
 ευ λο γι ι ι ας ο τι συ ει ο Υι ος
 του Θε ου ο λυ τρω της του κο ο σμου
 Τὸ τρίτον ἡ κατάληξις*
 κο ο ο σμου ου ου

Εἰσοδικόν τῆς Ἀναλήψεως.


 Ἀ νε ε βη ο Θε ος εν αλ λα λα γ
 μω Κυ ρι ος εν φω νη η σαλ πι γ γος Σω
 σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν δο ξη α να
 λη φθεις αφ η μων εις τους ου ρα νους ψαλ λον
 τας σοι αλ λη λου ι α

Ἀπολυτίκιον Ὑψος

 Ἀ νε λη φθεις εν δο
 ξη Χρι στε ο Θε ος η μων χα ρο ποι η
 σας τους Μα θη τας τη ε πα γ γε λι α του
 α γι ου Πνευ μα τος βε βαι ω θεν των
 αυ των δι α της ευ λο γι ι ι ας ο τι συ

ει ο Υιός του Θεού ο λυτρωτής του κο
σμου

Κοντάκιον τῆς Ἀναλήψεως.

Ἦχος λ̣̂̇ Βοῦ Αὐτόμελον.


 Την υ περ η μων πληρωσας οι κο

 νο μι ι ι ι αν και τα ε πι γης ε νω

 σας τοις ου ρα νι ι οις α νε λη φθης εν

 δο ζη Χρι στε ο Θε ος η μων ου δα μο θεν

 χω ρι ζο ο με νος αλ λα με νων α δι

 α αστατος και βο ων τοις α γα πω σισε

 ε γω ει μι μεθ υ μων και ου δεις κα αθ η μω

 ω ων

ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ
ΠΕΜΠΤΗ ΑΝΑΛΗΨΕΩΣ.

Προκείμενον. Ἦχος βαρὺς.

Ὑψώθητι ἐπὶ τοὺς οὐρανοὺς ὁ Θεός.

Στίχ. Ἐτοίμη ἡ καρδία μου ὁ Θεός.

Πράξεων τῶν Ἀποστόλων τὸ Ἀνάγνωσμα.

1:1-12

Τὸν μὲν πρῶτον λόγον ἐποιησάμην περὶ πάντων, ὦ Θεόφιλε, ὧν ἤρξατο ὁ Ἰησοῦς ποιεῖν τε καὶ διδάσκειν ἄχρι ἥς ἡμέρας ἐντειλάμενος τοῖς Ἀποστόλοις διὰ Πνεύματος Ἁγίου οὗς ἐξελέξατο ἀνελήφθη· οἷς καὶ παρέστησεν ἑαυτὸν ζῶντα μετὰ τὸ παθεῖν αὐτὸν ἐν πολλοῖς τεκμηρίοις, δι' ἡμερῶν τεσσαράκοντα ὀπτανόμενος αὐτοῖς καὶ λέγων τὰ περὶ τῆς βασιλείας τοῦ Θεοῦ. Καὶ συναλιζόμενος παρήγγειλεν αὐτοῖς ἀπὸ Ἱεροσολύμων μὴ χωρίζεσθαι, ἀλλὰ περιμένειν τὴν ἐπαγγελίαν τοῦ Πατρὸς ἣν ἠκούσατέ μου· ὅτι Ἰωάννης μὲν ἐβάπτισεν ὕδατι, ὑμεῖς δὲ ἐν πνεύματι βαπτισθήσεσθε ἀγίῳ οὐ μετὰ πολλὰς ταύτας ἡμέρας. Οἱ μὲν οὖν συνελθόντες ἐπηρώτων αὐτὸν λέγοντες· Κύριε, εἰ ἐν τῷ χρόνῳ τούτῳ ἀποκαθιστάνεις τὴν βασιλείαν τῷ Ἰσραὴλ;

Εἶπεν δὲ πρὸς αὐτούς· Οὐχ ὑμῶν ἐστὶν γινῶναι χρόνους ἢ καιροὺς οὓς ὁ πατὴρ ἔθετο ἐν τῇ ἰδίᾳ ἐξουσίᾳ· ἀλλὰ λήψεσθε δύναμιν ἐπελθόντος τοῦ ἁγίου Πνεύματος ἐφ' ὑμᾶς, καὶ ἔσεσθέ μου μάρτυρες ἐν τε Ἱερουσαλὴμ καὶ ἐν πάσῃ τῇ Ἰουδαίᾳ καὶ Σαμαρείᾳ καὶ ἕως ἐσχάτου τῆς γῆς. Καὶ ταῦτα εἰπὼν βλέπόντων αὐτῶν ἐπήρθη καὶ νεφέλῃ ὑπέλαβεν αὐτὸν ἀπὸ τῶν ὀφθαλμῶν αὐτῶν. Καὶ ὡς ἀτενίζοντες ἦσαν εἰς τὸν οὐρανὸν πορευομένου αὐτοῦ, καὶ ἰδοὺ ἄνδρες δύο παρειστήκεισαν αὐτοῖς ἐν ἐσθῇτι λευκῇ, οἱ καὶ εἶπον· Ἄνδρες Γαλιλαῖοι, τί ἐστήκατε ἐμβλέποντες εἰς τὸν οὐρανόν; Οὗτος ὁ Ἰησοῦς ὁ ἀναληφθεὶς ἀφ' ὑμῶν εἰς τὸν οὐρανόν, οὕτως ἐλεύσεται, ὃν τρόπον ἐθεάσασθε αὐτὸν πορευόμενον εἰς τὸν οὐρανόν. Τότε ὑπέστρεψαν εἰς Ἱερουσαλὴμ ἀπὸ ὄρους τοῦ καλουμένου ἐλαιῶνος, ὃ ἐστὶν ἐγγὺς Ἱερουσαλὴμ, σαββάτου ἔχον ὁδόν.

Ἀλληλούϊα. (γ') Ἦχος β'.

Πάντα τὰ ἔθνη κροτήσατε χεῖρας, ἀλαλάξατε τῷ Θεῷ ἐν φωνῇ ἀγαλλιάσεως.

Στίχ. **Ἀ**νέβη ὁ Θεὸς ἐν ἀλαλαγμῷ, Κύριος ἐν φωνῇ σάλπιγγος.

Εἰς τὸ Ἐξαίρετως: «Σὲ τὴν ὑπὲρ νοῦν...».

Ἰχθὺς τοῦ Πατρὸς

[illegible]

Ἦχος λη Πα

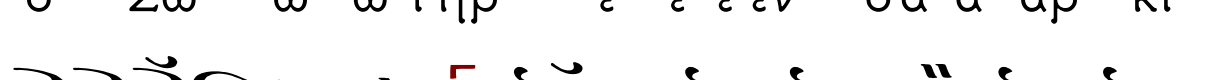
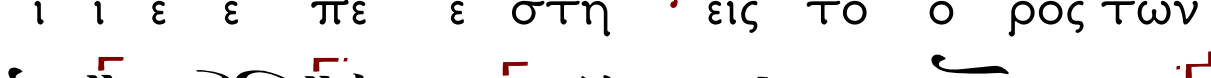
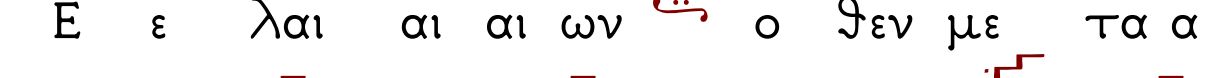
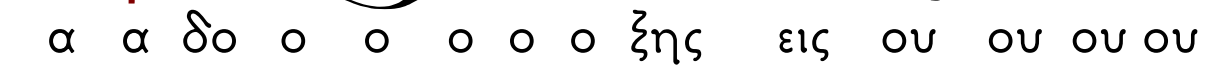
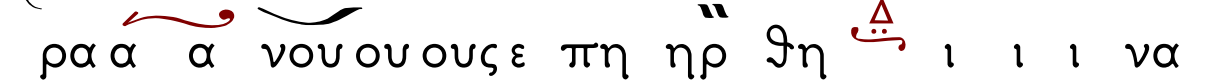
Π
 χ π ρ
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 την υ υ περ νου ου ου ου ρου ου ου ου ου
 ου ου ου ου ου ου ου ουν η και λο ο ο ο
 γο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ο ο ο ο ον α μη τε ε ε ε ε ε
 ε ε ρα α α α α α α α Θε ε ε ε
 ε ε ε ου ου ου π την εν χρο ο ο ο νω
 ω το ον α α α χρο ο τον α α χρο ο ο ο
 νο ο ον ζ' α α α φρα α α α στω ως
 κυ υ η η η η σα α α α κυ υ η σα α

σα α α α αν ^ποι οι οι οι πι ι στοι οι
 οι οι οι οι οι οι οι ^χο ο ο μο ο φρο
 ο ^ηο ο ο ο ο νω ω ως με ε γα α
 λυ υ υ υ υ υ νο ο με γα λυ υ νο
 με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ^πεν

Εἰς τὰ Δίπτυχα ψάλλεται τὸ κάτωθι Μεγαλυνάριον.
Τῇ Πέμπτῃ τῆς Ἀναλήψεως.

Ἦχος Δι


 Με τα την Α να α α στα σιν ο

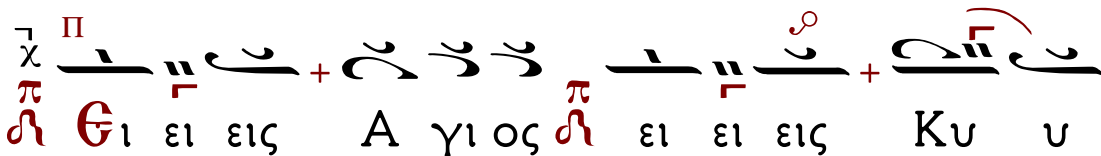
 ο Σω ω ω τηρ ε ε ε εν σα α αρ κι

 ι ι ε ε πε ε στη εις το ο ρος των

 Ε ε λαι αι αι ων ο θεν με τα α

 α α δο ο ο ο ο ο ζης εις ου ου ου ου

 ρα α α νου ου ους ε πη ηρ θη ι ι ι να

 τω κο ο ο ο σμω ω ω ω ω ω πε εμ

 ψη Πνευμα το ο Α α γι ι ι ο ο

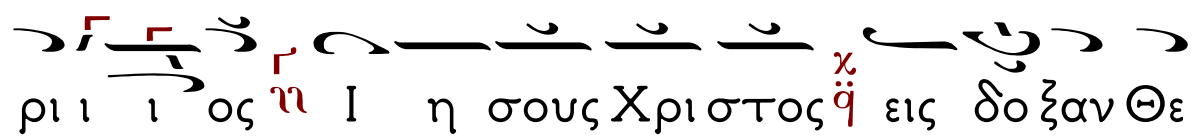
 ο ον

ΕΙΣ ΑΓΙΟΣ

Ἦχος λ̣η̣ Πα Ἑναρμόνιος



 ΕΙ ΕΙΣ ΑΓΙΟΣ ΕΙ ΕΙΣ ΚΥ

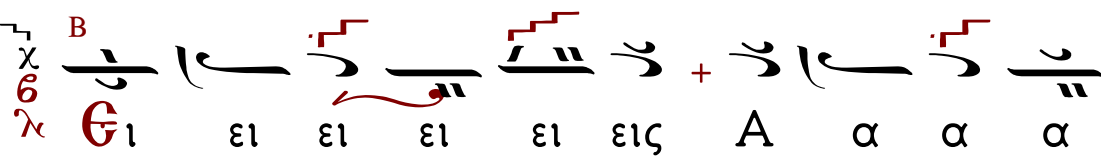


 ΡΙ Ι ΟΣ Ι Η ΣΟΥΣ ΧΡΙΣΤΟΣ ΕΙΣ ΔΟΞΑΝ ΘΕ

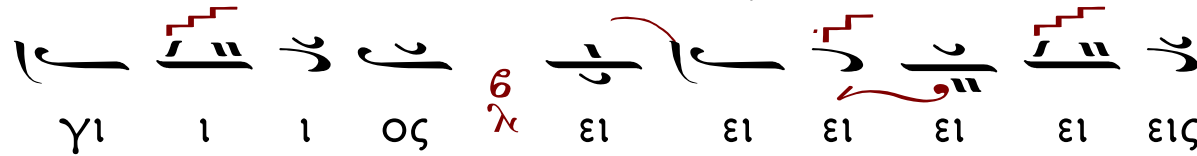


 ΟΥ ΠΑΤΡΟΣ ΑΜΗΝ

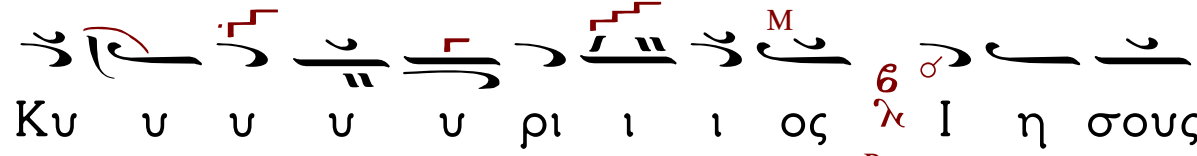
Ἦχος ς̣τος



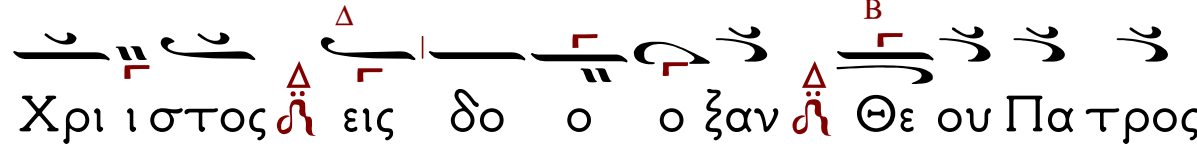
 ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙΣ ΑΑΑΑ



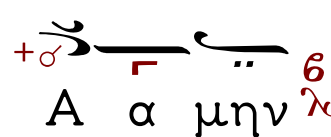
 ΥΙ Ι ΟΣ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙΣ



 ΚΥ Υ Υ Υ ΡΙ Ι ΟΣ Ι Η ΣΟΥΣ



 ΧΡΙΣΤΟΣ ΕΙΣ ΔΟ Ο Ο ΞΑΝ ΘΕ ΟΥ ΠΑΤΡΟΣ



 ΑΑΜΗΝ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ.

ΤΗ ΠΕΜΠΤΗ ΤΗΣ ΑΝΑΛΗΨΕΩΣ.

Ήχος Δ'

Χαρίλαου Ταλιαδώρου

Ἰ
Δ
N
Δ
νε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε Δ ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε βη η η η η η η η Δ
ο Θε ος εν α α λα α α α α α
α α α α α α α α α α α α α
α α α Δ εν α α λα α λα αγ μω
ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
Πδ Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ M

^N_Q ^Δ ^N
 υ υ υ ^π₉ Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ
^Δ υ ρι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος ^Δ
 εν φω νη η η η η η η η η η η η
^Δ ^{γ'} ^Β
 σα α α α α α α α α α α α α
^Δ ⁶ ^λ α σαλ πι ιγ γο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
^N ^Δ ος ^Δ Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι α α α α
 α ^Δ

ΕΓΓΕΡΟΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ
ΤΗ ΠΕΜΠΤΗ ΤΗΣ ΑΝΑΛΗΨΕΩΣ.

Ἦχος Δ'

Κωνσταντίνου Τσάρα

Ἦχος Δ' α α α α α α χα α α α α
α χα α α α α α χα α α α α α
νε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
α νε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε βη η η η ο Θε ο ο
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
ο ο ο ο ο ο ο α νε ε ε βη η ο
ο ο Θε ε ε ο ος εν α λα α α α α α

+ α α α α α α α χα α α α α
 α α α α α α α α α α α
 α α α α α α α α ε εν α
 α λα α α α α α λα α εν α λα λαγ
 μω ω ω ω ω ω ω Ky υ υ υ υ υ υ
 ρι ι ι ι ι ι ι ι ι Ky υ ρι ο ο
 ο ο ο ο ο ο ος εν φω ω ω νη η η
 η η η η η σα α α α α α
 α α α α α α α α χα σα α
 α α α α α α λ πι ι ι ι ι ι ι ι
 σα α λ πι γ γ ο ο ο ο ο ο ο ος Αλ λη


 λου ου ου ου ου ου ου ι ι ι α α α α

 α α α



π
 q

Μετὰ τὴν θείαν κοινωνίαν.

Ἀπολυτίκιον Ὑψος ᾠ̣ Δι̣

^πχ̣ ^Δ ^Β ^Δ ^Μ ^Δ ^Μ
 Ἄ νε ληφθῆς εν δο ξη Χρι στε ο Θε ος
 η μων ⁶ χα ρο ποι η σας τους Μα θη τας ^Δ
^Β τη ε παγ γε λι α του α γι ου Πνευ μα τος
⁶ ^Δ βε βαι ω θεν των αυ των δι α της ευ λο γι
 ι ι ας ^Δ ο τι συ ει ο Υι ος του Θε ου
^Β ο λυ τρω της του κο ο σμου ου ου ^Δ

Ὑψος ᾠ̣ Δι̣

^πχ̣ ^Δ ^Δ ^Δ ^Δ ^Δ ^Δ ^Δ
 Ἄ μην α μην α μην ^Δ εις α φε σιν
 α μαρ τι ων ^Δ και εις ζω ην την αι
 ω ω νι ον ^Δ

Πληρω θη τω το στομα η μων
 αι νε σε ως σου Κυρι ε ο πως υ μνη
 σωμεν την δο ο ζαν σου ο τι η ζι ω
 σας η μας των α γι ων σου με τα σχειν
 μυστη ρι ι ι ι ων τη ρη σον η μας
 εν τω σω α γι α σμω ο λην την η
 με ραν με λε ταν την δι και ο συ νην σου
 Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη
 λου ου ι α α α

Εἵη τὸ ὄνομα.

Ἦχος Δι

Ἀ α μην ^Δ Ε ι η το ο νο μα Κυ ρι
ου ευ λο γη με νον ^Β α πο του νυν και ε
ως του αι ω νος (Δίς)

Τ ο ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο
γη με ε νον ^{Ζ'} α πο του νυν και ε ως του
αι ω ω νο ο ος

Τὸν Εὐλογούντα.

Τ ον ευ λο γου ου ουν τα και α γι ι
α ζ ον τα η μας Κυ ρι ε φυ λατ τε
ει ει εις πολ λα ε ε τη η η

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ πατρὸς Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροψάλτη σπὸν Ι.Ν. Ἀγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.