

28-05-2025 ΤΗ ΤΕΤΑΡΤΗ ΤΗΣ ΣΤ' ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ
ΑΠΟΔΟΣΙΣ ΤΗΣ ΕΟΡΤΗΣ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ.

† Μνήμη τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος Εὐτυχοῦς ἢ Εὐτυχίου,
Ἐπισκόπου Μελιτηνῆς. Ὁ Ὅρθρος.

Δόξα τῇ ἀγία, καὶ ὁμοουσίῳ, καὶ ζωοποιῷ,
καὶ ἀδιαιρέτῳ Τριάδι πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ
εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ χορός: Ἀμήν, καὶ ὁ Ἱερεὺς ψάλλει τὸ Χριστὸς
Ἀνέστη.

Ἦχος π̃̂ ᾠ Πα̂ ^ΓΧ̣ ^ΜΧ̣ ^ΔΧ̣ ^ΠΧ̣
Χ̣ ρι στο ος α νε ε στη η ε εκ
νε κρω ω ων θ̣ α να α τω θ̣ α α να α το
ο ον πα τη η η σα α α ας και αι τοι οἰς
εν τοι οἰς μνη η μα α α σι ^Ποἱ χοροί ^Μζω ω ην
χα ρι σα α α με νο ος ^Δχ̣ ^Μχ̣ ^Πχ̣

Λέγεται δὲ τοῦτο τρίς ὑπὸ τοῦ Ἱερέως,
(τὴν κατάληξιν ζωὴν χαρισάμενος ψάλλουσιν οἱ χοροί).

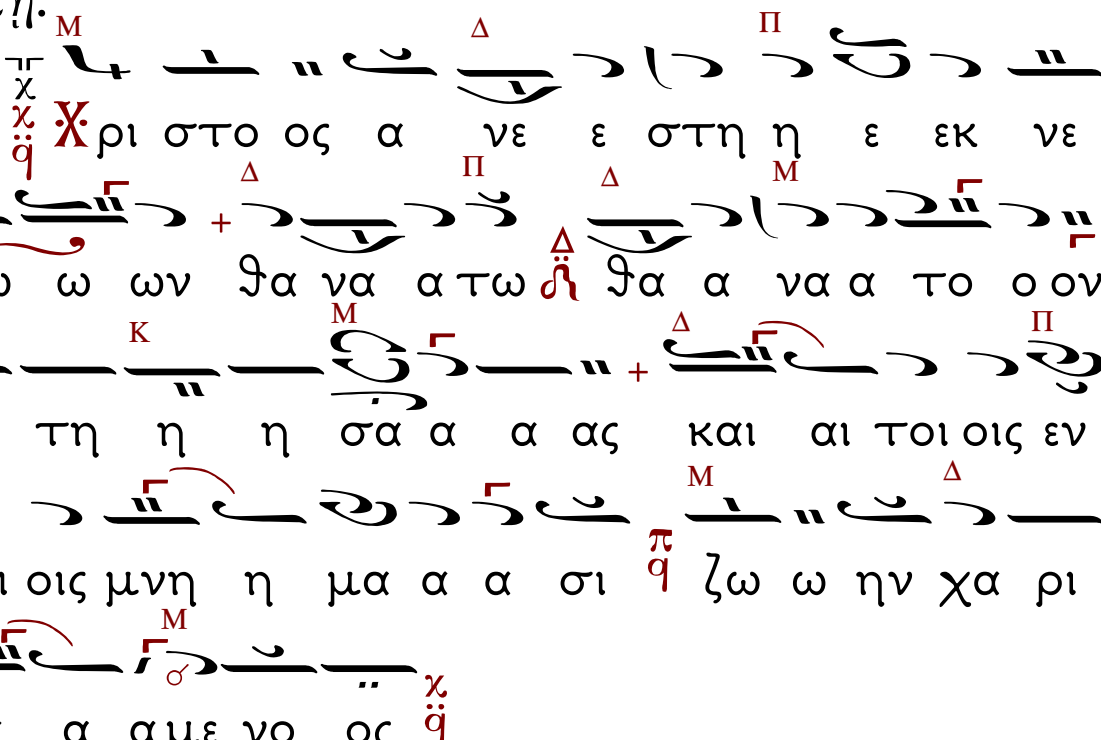
Εἷτα λέγει ὁ Ἱερεὺς ἢ ὁ Διάκονος τοὺς ἐπομένους Στίχους
καθ' ἕκαστον δὲ Στίχον ψάλλεται ὁμοίως
ὑπὸ τῶν Χορῶν τὸ Χριστὸς Ἀνέστη.

Στίχ. α'. Ἀναστήτω ὁ Θεός, καὶ διασκορπισθήτωσαν οἱ ἐχθροὶ αὐτοῦ, καὶ φυγέτωσαν ἀπὸ προσώπου αὐτοῦ οἱ μισοῦντες αὐτόν.

Στίχ. β'. Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν, ὡς τήκεται κηρὸς ἀπὸ προσώπου πυρός.

Στίχ. γ'. Οὕτως ἀπολοῦνται οἱ ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ προσώπου τοῦ Θεοῦ, καὶ οἱ δίκαιοι εὐφρανθήτωσαν.

Στίχ. δ'. Αὕτη ἡ ἡμέρα ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.



 Χ ρ ι σ τ ο ο ς α ν ε ε σ τ η η ε ε κ ν ε

 κ ρ ω ω ν θ α ν α α τ ω θ α α ν α α τ ο ο ο ν

 π α τ η η η σ α α α ς κ α ι α ι τ ο ι ο ι ς ε ν

 τ ο ι ο ι ς μ ν η η μ α α α σ ι ζ ω ω η ν χ α ρ ι

 σ α α α μ ε ν ο ο ς

Δόξα... Χριστὸς ἀνέστη...

Καὶ νῦν... Χριστὸς ἀνέστη...

Εἶτα ὁ Ἱερεὺς, γεγωνυτέρα φωνῇ

Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ
θάνατον πατήσας...

Ὁ Χορός: **Κ**αὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι ζῶν
χαρισάμενος.

Ἱερεὺς: **Ε**ν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: **Υ**πὲρ τῆς ἁνωθεν εἰρήνης, καὶ τῆς
σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: **Υ**πὲρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος
κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἁγίων τοῦ Θεοῦ
Ἐκκλησιῶν, καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ
Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: **Υ**πὲρ τοῦ ἁγίου οἴκου τούτου, καὶ
τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας, καὶ φόβου Θεοῦ
εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: **Υ**πὲρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων
χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τοῦ πατρός καὶ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (.....), τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντός τοῦ Κλήρου καὶ τοῦ Λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν Ἐθνους, πάσης Ἀρχῆς καὶ Ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τῆς πόλεως (Μονῆς, Κώμης) ταύτης, πάσης πόλεως καὶ χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσοῦντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: **Τ**ῆς Παναγίας, ἀχράντου ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [**Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς**], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: **Γ**οὶ Κύριε.

Ἱερεὺς: Ὅτι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: Ἀμήν.

Εἶτα ψάλλομεν τὸν Ἀναστάσιμον Κανόνα.

Ἀναστάσεως ἡμέρα λαμπρυνθῶμεν Λαοί,
Πάσχα Κυρίου, Πάσχα· ἐκ γὰρ θανάτου πρὸς
ζωήν, καὶ ἐκ γῆς πρὸς οὐρανόν, Χριστὸς ὁ Θεός,
ἡμᾶς διεβίβασεν, ἐπινίκιον ἄδοντας. (Δίς)

Ἦχος $\frac{4}{9}$ Πα

Ὡδὴ α' $\frac{\pi}{9}$ $\frac{\Pi}{\pi}$ Ἀ να στα σε ως η με ρα λαμ

πρυνθῶμεν λα οἱ $\frac{\Delta}{\pi}$ Πα α σχα Κυ ρι ου Πα α

σχα $\frac{\Delta}{\pi}$ εκ γαρ θα να του προς ζω ην $\frac{\Delta}{\pi}$ και εκ

γης προς ου ρα νον Χρι στο ος ο Θε ος $\frac{\pi}{9}$ $\frac{\Pi}{\pi}$ η

μα ας δι ε βι βα σεν $\frac{\Delta}{\pi}$ ε πι νι κι ον α α

$\frac{\pi}{9}$ $\frac{\Pi}{\pi}$ (Δίς)
δο ον τας $\frac{\pi}{9}$

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι.

Καθαρθῶμεν τὰς αἰσθήσεις, καὶ ὁψόμεθα,
τῷ ἀπροσίτῳ φωτὶ τῆς ἀναστάσεως, Χριστὸν
ἐξαστράπτοντα, καὶ Χαίρετε, φάσκοντα, τρανῶς
ἀκουσόμεθα, ἐπινίκιον ἄδοντες.

^χ_π ⁹ Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευ μα τι ^Δ_Α
^χ_π ^Π ^Δ_Α Κα θαρ θω μεν τας αι σθη σεις και ο ψο
με θα ^Δ_Α τω α προ σιτω φω τι της Α να
στα σε ως ^π₉ Χρι στο ον ε ξα στρα πτον τα και
χαι ρε τε φα σκον τα ^Δ_Α τρα νω ως ακου σο με θα
^Δ_Α ^Ν ^Π ^π₉ ε πι νι κι ον α α δο ον τες ⁹

Καὶ νῦν καὶ αἰὲ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Οὐρανοὶ μὲν ἐπαξίως εὐφραινέσθωσαν, γῆ δὲ ἀγαλλιάσθω, ἑορταζέτω δὲ κόσμος, ὁρατός τε ἅπας καὶ ἀόρατος· Χριστὸς γὰρ ἐγήγερται, εὐφροσύνη αἰώνιος.

^χ_π ⁹ Και νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην ^Δ
^Π
^Δ ^Γ Ου ρα νοι μεν ε πα ζι ως ευ φραι νε
 σθωσαν ^Δ γη η δε α γαλ λι α ασθω ^Δ ε
 ορ τα ζε τω δε κο οσμος ^Δ ο ρα τοσ τε α
^Π
 πας και α ο ρα τοσ ^π Χρι στο ος γαρ ε γη γερ
^Ν
 ται ^Δ ευ φρο συ νη αι ω ω νι ι ος ^π
 Καταβασία ^Π
^π ^Γ Ἄ να στα σε ως η με ρα λαμ
 πρυν θω μεν λα οι ^Δ Πα α σχα Κυ ρι ου Πα α
 σχα ^Δ εκ γαρ θα να του προς ζω ην ^Δ και εκ
^Μ
 γης προς ου ρα νον Χρι στο ος ο Θε ος ^π η
^Ν
 μα ας δι ε βι βα σεν ^Δ ε πι νι κι ον α α

δοοντας ^π ^π

^π ^π Χριστος ανεστη εκ νεκρων θανατα

τωω θανατον πατηησας ^Δ ^Π και τοις εν τοις
μνημασι ζωην χαρισαμεενος ^π (γ')

^π ^π αναστασο Ιησους απο του ταφου κα

θως προειπεν ^Δ ^Δ εδωκεν ημιν την αι

ωνιον ζωην και μεγαλελεος ^π ^π

Ἱερεὺς: Ἐτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ
διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου,
ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν,

Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἀγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορός: Ὁοὶ, Κύριε.

Ἱερεὺς: Ὅτι σὸν τὸ κράτος καὶ σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορός: Ἀμήν.

Ὡδὴ γ'. Ὁ Εἰρμός.

Δεῦτε πόμα πίωμεν καινόν, οὐκ ἐκ πέτρας ἀγόνου τερατουργούμενον, ἀλλ' ἀφθαρσίας πηγὴν, ἐκ τάφου ὁμβρήσαντος Χριστοῦ, ἐν ᾧ στερεούμεθα. (Δίς)

Ὡδὴ γ' ^π₉ Δεϋ τε πο μα πι ω μεν και νον ^Δ₉ ουκ

εκ πε τρας α γο ο νου τε ρα τουρ γου με νον ^π₉

αλλ α φθαρ σι ας πη γην ^Δ₉ εκ τα α φου ομ

Π
ται π
9

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Χθές συνεθαπτόμην σοι Χριστέ συνεγείρομαι σήμερον ἀναστάντι σοι, συνεσταυρούμην σοι χθές, αὐτός με συνδόξασον Σωτήρ, ἐν τῇ βασιλείᾳ σου.

χ π
9
Και νυν και α ει και εις τους αι ω
νας των αι ω νων α μην
Δ

χ
Δ
Δ Χθες συ νε θα πτο μην σοι Χρι στε Δ συ νε
γει ρομαι ση η με ρον α να στα ντι σοι π
9
συ
νε σταυ ρου μην σοι χθες Δ αυ τος με συν δο ξα
N
σον Σω τηρ Δ εν τη βασι λει ει α α σου π
9

Καταβασία Π
π
9
Δευ τε πο μα πι ω μεν και νον Δ

ουκ εκ πετρας α γο ονου τε ρα του ργου μενον

^παλλ α φθαρσι ας πη γην ^Δεκ τα αφου ομ

βρησαν τος Χρι στου ^Δεν ω στε ρε ου ου με ε

^Πθα ^π

^πΧρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α

τω ω θα να τον πα τη η σας ^Δκαι τοις εν τοις

μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος ^π(γ')

^πΑ να στα σο Ι η σου σα πο του τα φου κα

θως προ ει ει πεν ^Δε δω κεν η μιν την αι

ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος ^π

Ἱερεὺς: Ἔτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: Ὤι, Κύριε.

Ἱερεὺς: Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, καὶ Σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: Ἀμήν.

Ὑπακοὴ(χῦμα) Ἦχος δ'.

Προλαβοῦσαι τὸν ὄρθρον αἱ περὶ Μαριάμ, καὶ εὐροῦσαι τὸν λίθον ἀποκυλισθέντα τοῦ μνήματος, ἤκουον ἐκ τοῦ Ἀγγέλου, τὸν ἐν φωτὶ αἰδίδιῳ ὑπάρχοντα, μετὰ νεκρῶν τί ζητεῖτε ὡς ἄνθρωπον; βλέπετε τὰ ἐντάφια σπάργανα,

δράμετε, καὶ τῷ κόσμῳ κηρύξατε, ὡς ἠγέρθη ὁ
Κύριος, θανατώσας τὸν θάνατον, ὅτι ὑπάρχει
Θεοῦ Υἱός, τοῦ σώζοντος τὸ γένος τῶν
ἀνθρώπων.

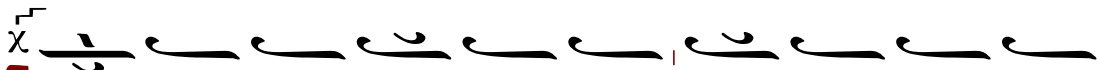
ὡς Θεὸς ἀληθής, τέλειος λέλεκται.


 Δοξα τη Α γι α Α να στασει σου Κυ
 ρι ε

 Ἀρ σεν μεν ως δι α νοι ζαν την παρ θε
 νευ ου σαν νη δυν πε φη νε Χρι στος ως βρο τος
 δε α μνος προ ση γο ρευ ται α μω μος δε ως
 α γευ στος κη λι δος το η με τε ρον Πα α σχα
 και ως Θε ος α λη θης τε λει ος λε ε λε ε
 κται

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι.

Ὡς ἐνιαύσιος ἄμνος, ὁ εὐλογούμενος ἡμῖν, στέφανος χρηστὸς ἐκουσίως, ὑπὲρ πάντων τέθυται, Πάσχα τὸ καθαρτήριον, καὶ αὖθις ἐκ τοῦ τάφου ὠραῖος, δικαιοσύνης ἡμῖν ἔλαμψεν ἥλιος.


 Δοξα Πατρι και Υιω και Αγιω
 Πνευματι


 Ως ενι αντιστοιχος αμνος ο ευλογου-
 μενος ημιν
 στεφανος χρηστος εκουσι
 ως
 υπερπαντων τε θυται
 Πασχατο κα-
 θαρτηριον
 και ανθις εκ του ταφου ωραιαι
 ος
 δι και ο συνησημιν
 ελαμψεν η η
 λιι ος

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Ὁ θεοπάτωρ μὲν Δαυΐδ, πρὸ τῆς σκιάδους κιβωτοῦ ἤλατο σκιρτῶν, ὁ λαὸς δὲ τοῦ Θεοῦ ὁ ἅγιος, τὴν τῶν συμβόλων ἔκβασιν, ὁρῶντες, εὐφρανθῶμεν ἐνθέως, ὅτι ἀνέστη Χριστὸς ὡς

δαι κνυ υ τω ^Δφα ε σφο ρον αγ γε λον δι α

πρυ σι ως λε γον τα ^πση με ρον σω τη ρι α τω

κο σμω ^Δο τι α νε στη Χρι στος ως παν

το δυ υ να α μος ^π

^π ^ΠΧρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α

τω ω θα να τον πα τη η σας ^Δ και τοις εν τοις

μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος ^π (γ ')

^π ^Α να στα σο Ι η σους α πο του τα φου κα

θως προ ει ει πεν ^Δ ε δω κεν η μιν την αι

ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος ^π

Ἱερεὺς: Ἐτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου

δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορός: Ὤι, Κύριε.

Ἱερεὺς: Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορός: Ἀμήν.

Ὡδὴ ε'. Ὁ Εἰρμός.

Ὁρθρίσωμεν ὀρθρου βαθέος, καὶ ἀντὶ μυρου τὸν ὕμνον προσοίσομεν τῷ Δεσπότη, καὶ Χριστὸν ὁψόμεθα, δικαιοσύνης ἥλιον, πᾶσι ζωὴν ἀνατέλλοντα. (Δίς)

ταις του Α δου σει ραις συ νε χο με νοι δε δορ
 κο τες ^π₉ προς το φως η πει γον το Χρι στε
 α γαλλο με νω πο δι ^Δ_Δ Πάσχα κρο τουν τες
 + αι ω ω νι ι ον ^π₉ (Δ'ς)

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Προσέλθωμεν λαμπαδηφόροι, τῷ προΐοντι Χριστῷ ἐκ τοῦ μνήματος, ὡς νυμφίῳ, καὶ συνεορτάσωμεν ταῖς φιλεόρτοις τάξεσι, Πάσχα Θεοῦ τὸ σωτήριον.

^χ_π₉ **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω
 νας των αι ω νων α μην ^Δ_Δ
^χ_Δ **Π**ρο σελ θω μεν λαμ πα δη φο ροι ^Δ_Δ τω προ
 ι ον τι Χρι στω εκ του μνη μα τος ως νυμ

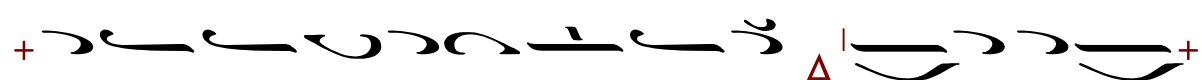

 φι ω ^π και συ νε ορ τα σω μεν ταις φι λε

 ορ τοις τα ξε σι ^Δ Πασχα Θε ου το σω τη η

 ρι ι ον ^π

Καταβασία ^χ ^Π
^π ^π Ορ θρι σω μεν ορ θρου βα θε

 ος και αν τι μυ ρου τον υ μνον προ σοι σω

 μεν τω Δε σπο τη ^π και Χρι στον ο ψο με θα

 δι και ο συ νης η λι ον ^Δ πα σι ζω ην

 α να τε ελ λο ον τα ^π

^Π
^π ^π Χρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α

 τω ω θα να τον πα τη η σας ^Δ και τοις εν τοις

 μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος ^π (γ')

π⁹ Ἀ νὰ στας ο ἰ ῆ σουσα πο του τα φου κα
θως προ ει ει πεν Ἀ ε δω κεν η μιν την αι
ω νιον ζω ην και μεγα ε λε ο ο ος π⁹

Ἱερεὺς: Ἐτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

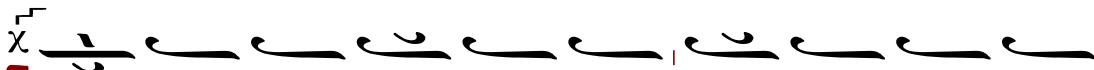
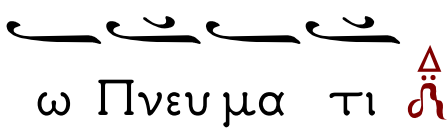
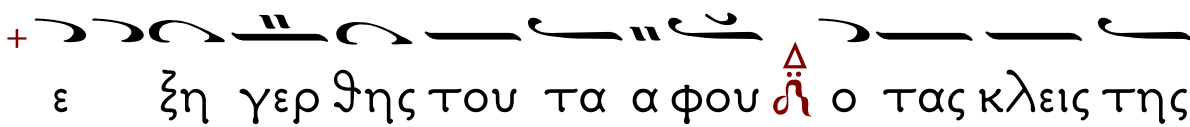
Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ
διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου,
ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν,
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ἵπεραγία
Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων
μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ
πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ
παραθώμεθα.

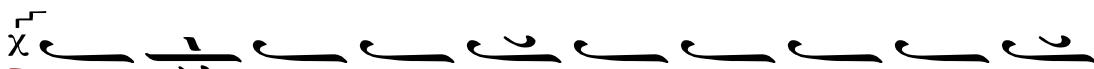
Ὁ Χορὸς: Ὁοὶ, Κύριε.

Ἱερεὺς: Ὅτι ἡγίασται καὶ δεδόξασταί σου
τὸ πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπές ὄνομα σου, τοῦ
Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος,


 Δοξα Πατρι και Υιω και Αγιω
 Πνευματι 
 Φυλαξας τασημαντρασωα Χριστε
 εζη γερθης του τα αφου 
 Παρθενου μηλυμη να μενος εντω τοκω σου 
 και ανεωξας ημιν Παραδει σου τας πυ
 λας 
 λας 

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Σωτέρ μου τὸ ζῶν τε καὶ ἄθυτον, ἱερεῖον, ὡς Θεός, σεαυτὸν ἐκουσίως, προσαγαγὼν τῷ Πατρὶ, συνανέστησας, παγγενῇ τὸν Ἀδάμ, ἀναστὰς ἐκ τοῦ τάφου.


 Καὶ νυν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶ

νας των αι ω νων α μην ^Δ
^χ
^Δ **Ε**ω τερ μου το ζων τε και α α θυ τον ι
 ε ρει ει ον ^Δως Θε ος σε αυ τον ε κου σι ι
 ως ^Δ προ σα γα γων τω Πα τρι ι συ να
 νε στησας ^ππαγ γε νη τον Α δαμ ^Δα να στα
 ας εκ του τα φου ^π
 Καταβασία ^χ ^Π
^π ^π **Κ**α τη ηλ θες εν τοις κα τω
^Μ ^Π
 τα τοις της γης ^π και συ νε τρι ψας μο χλους
 αι ω νι ι ους ^Δ κα το χους πε πε δη με ε
^Μ ^Π ⁺
 νων Χρι στε ^π και τρι η με ρο ος ως εκ κη
 τους Ι ω νας ^π ε ζα νε ε στης του τα φου ^π

^Π
^π₉ Χ ρ ι σ τ ο ς α ν ε σ τ η ε κ ν ε κ ρ ω ν θ α ν α α
 τ ω ω θ α ν α τ ο ν πα τ η η σ α ς ^Δ_Ν και τοις εν τοις
 μ ν η μ α σ ι ζ ω η ν χ α ρ ι σ α α μ ε ε ν ο ς ^π₉ (γ ')
^π₉ Ἀ ν α σ τ α σ ο Ι η σ ο υ ς α πο του τα φ ο υ κα
 θ ω ς προ ει ει π εν ^Δ_Ν ε δ ω κ εν η μ ι ν τ η ν αι
 ω ν ι ο ν ζ ω η ν και με γ α ε λε ο ο ς ^π₉

Ἱερεὺς: Ἐτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ
διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου,
ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν,
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ὑπεραγία
Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων

μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ
πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ
παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: **Κ**οὶ, Κύριε.

Ἱερεὺς: **Κ**ὺ γὰρ εἰ ὁ Βασιλεύς τῆς εἰρήνης
καὶ Σωτὴρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν, καὶ Σοὶ τὴν δόξαν
ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ
Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας
τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: **Ἀ**μήν.

Κοντάκιον Ἦχος πλ. δ΄

Εἰ καὶ ἐν τάφῳ κατῆλθες ἀθάνατε, ἀλλὰ τοῦ Ἀδου καθεῖλες τὴν δύναμιν, καὶ ἀνέστης ὡς νικητής, Χριστὲ ὁ Θεός, γυναιξὶ μυροφόροις φθεγξάμενος, χαίρετε, καὶ τοῖς σοῖς Ἀποστόλοις εἰρήνην δωρούμενος ὁ τοῖς πεσοῦσι παρέχων ἀνάστασιν.

Ὁ Οἶκος

Τὸν πρὸ ἡλίου Ἥλιον, δύναντά ποτε ἐν τάφῳ, προέφθασαν πρὸς ὄρθρον, ἐκζητοῦσαι ὡς ἡμέραν, Μυροφόροι κόραι, καὶ πρὸς ἀλλήλας ἐβόων, ὦ φίλοι, δεῦτε τοῖς ἀρώμασιν ὑπαλείψωμεν, Σῶμα ζωηφόρον καὶ τεθαμμένον, σάρκα ἀνιστῶσαν τὸν παραπεσόντα Ἀδὰμ κείμενον ἐν τῷ μνήματι, ἄγωμεν, σπεύσωμεν, ὥσπερ οἱ Μάγοι, καὶ προσκυνήσωμεν, καὶ προσκομίσωμεν τὰ μύρα ὡς δῶρα τῷ μὴ ἐν σπαργάνοις, ἀλλ' ἐν σινδόνι ἐνειλημένῳ, καὶ κλαύσωμεν, καὶ κράξωμεν, ὦ Δέσποτα ἐξεγέρθητι, ὁ τοῖς πεσοῦσι παρέχων ἀνάστασιν.

Σ υ ν α ξ ά ρ ι ο ν.

Τῇ ΚΗ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ Ἀγίου
Ἱερομάρτυρος Εὐτυχοῦς, Ἐπισκόπου Μελιτηνῆς.

Στίχοι.

Ὡς εὐτυχῶς σὺ εὐτύχησας τρισμάκαρ!
Θείας τετευχώς, Εὐτυχές, κληρουχίας,
Εἰκάδι ὀγδοάτῃ Εὐτυχέα ἔνθεν ἄειραν.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῆς Ἀγίας Μάρτυρος
Ἑλικωνίδος.

Στίχοι.

Ἑλικωνὶς τμηθεῖσα τὴν κάραν ξίφει
Οὐχ Ἑλικῶνα, ἀλλ' Ἐδὲμ τρυφὴν ἔχει.

Ταῖς αὐτῶν ἀγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεός,
ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν
μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,
προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν
ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,
ἐκτός σου ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου
ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί,
προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν
Ἀνάστασιν· ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ,
χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς
εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν
Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι'
ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὥλεσεν. (γ')

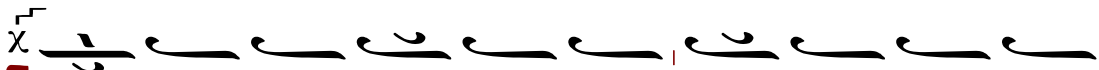
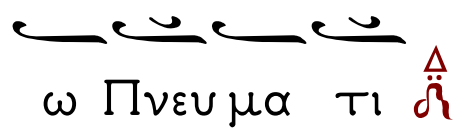
Ἀναστὰς ὁ Ἰησοῦς ἀπὸ τοῦ τάφου καθὼς
προεῖπεν, ἔδωκεν ἡμῖν τὴν αἰώνιον ζωὴν καὶ
μέγα ἔλεος. (γ')


 Δοξα τη α γι α Α να στασει σου Κυ
 ρι ε


 Ευ ναι αι κες με τα μυ ρων θε ο φρο νες
 ο πι σω σου ε δρα μον ον δε ως θνη τον με
 τα δα κρυ ων ε ζη η τουν προ σε κυ νη σαν
 χαι ρου σαι ζω ων τα Θε ον και Πα σχα το μυ
 στι κον σοις Χρι στε ε Μα θη ταις ευ ηγ γε λι
 ι σαν το

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι.

Θανάτου ἐορτάζομεν νέκρωσιν, Ἰδοὺ τὴν
καθαίρεσιν, ἄλλης βιοτῆς, τῆς αἰωνίου ἀπαρχήν,
καὶ σκιρτῶντες ὑμνοῦμεν τὸν αἴτιον, τὸν μόνον
εὐλογητὸν τῶν Πατέρων, Θεὸν καὶ ὑπερένδοξον.


 Δοξα Πατρι και Υι ω και Αγι

 ω Πνευμα τι 

 Θανατου εορταζομεν νεκρωσιν

 Αδου την καθαιρεσιν  αλληλς βι ο της της

 αι ω νι ου α παρχην  και σκιρ των τες υ μνου

 μεν τον αι τιον  τον μονον ευ λογη τον των Πα

 τε ερων Θε ον και υ πε ρε ενδο ο ζον 

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Ῥς ὄντως ἱερὰ καὶ πανέορτος, αὕτη ἡ σωτήριος, νύξ καὶ φωταυγής, τῆς λαμπροφόρου ἡμέρας, τῆς Ἐγέρσεως οὓσα προάγγελος, ἐν ἧ τὸ ἄχρονον φῶς, ἐκ τάφου σωματικῶς πᾶσιν ἐπέλαμψεν.

ⲕⲁⲓ νυν ⲕⲁⲓ ⲁ ⲉⲓ ⲕⲁⲓ ⲉⲓⲥ τⲟⲩⲥ ⲁⲓ ⲱ

ⲛⲁⲥ τⲱⲛ ⲁⲓ ⲱ ⲛⲱⲛ ⲁ ⲙⲉⲛ ⲁⲙⲉⲛ

ⲟⲩⲥ ⲟⲩⲛ τⲱⲥ ⲓ ⲉ ⲣⲁ ⲕⲁⲓ ⲡⲁ ⲛⲉ ⲟⲣ ⲧⲟⲥ

ⲁⲩ ⲧⲉ ⲉ ⲥⲱ ⲧⲉ ⲣⲓ ⲟⲥ ⲛⲱⲗⲥ ⲕⲁⲓ ⲡⲱ ⲧⲁⲩ ⲕⲉⲥ ⲧⲉⲥ

ⲗⲁ ⲡⲣⲟ ⲡⲟⲣⲟⲩ ⲉ ⲙⲉ ⲉ ⲣⲁⲥ ⲧⲉⲥ ⲉ ⲕⲉⲣ ⲥⲉ ⲱⲥ

ⲟⲩ ⲥⲁ ⲡⲣⲟ ⲁ ⲕⲉ ⲕⲉ ⲗⲟⲥ ⲉⲛ ⲉ ⲧⲟ ⲁ ⲕⲣⲟ ⲛⲟⲛ

ⲡⲱⲥ ⲉ ⲕ ⲧⲁ ⲁ ⲡⲟⲩ ⲥⲱ ⲙⲁ ⲧⲓ ⲕⲱⲥ ⲡⲁ ⲥⲓⲛ ⲉ

ⲡⲉ ⲉ ⲗⲁ ⲁ ⲙ ⲡⲥⲉⲛ

ⲕⲁⲧⲁ ⲃⲁⲥⲓⲁ ⲟⲩ ⲡⲁⲓ ⲃⲁⲥ ⲉ ⲕ ⲕⲁ ⲙⲓ ⲓ ⲛⲟⲩ

ⲣⲱ ⲥⲁ ⲙⲉⲛⲟⲥ ⲕⲉ ⲛⲟ ⲙⲉⲛⲟⲥ ⲁⲛ ⲑⲣⲱ ⲡⲟⲥ ⲡⲁ ⲥⲕⲉⲓ ⲱⲥ

ⲑⲛⲉ ⲧⲟⲥ ⲕⲁⲓ ⲃⲓ ⲁ ⲡⲁ ⲑⲟⲩⲥ ⲧⲟ ⲑⲛⲉ ⲧⲟⲛ ⲁ ⲡⲑⲁⲣ

σι ας εν δυ ει ευ πρε πει αν ^πο μο νος ευ λο
 γη τος των Πα τε ε ρων Θε ος και υ πε ρε εν
 δο ο ζος ^π
^πΧρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α
 τω ω θα να τον πα τη η σας ^Δ και τοις εν τοις
 μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος ^π (γ')
^πΑ να στα σο Ι η σου σα πο του τα φου κα
 θως προ ει ει πεν ^Δ ε δω κεν η μιν την αι
 ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος ^π

Ἱερεὺς: Ἔτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
 δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἄντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: **Τ**ῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [**Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς**], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: **Γ**οὶ, Κύριε.

Ἱερεὺς: **Ε**ἵη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον, τοῦ Πατρός, καὶ τοῦ Υἱοῦ, καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν, καὶ ἀεὶ, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: Ἀμήν.


^π₉ Δο ξα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ
 ρι ε 


^Δ_Δ Δευ τε του και νου της αμ πε λου γεν νη
 μα τος ^Δ_Δ της θει ας ευ φρο συ υ νης ^Δ_Δ εν
 τη ευ ση μω η με ρα της ε γερ σε ως ^π₉
 βα σι λει ας τε Χρι στου κοι νω νη σω μεν
 υ μνουν τες αυ τον ως Θε ον εις τους αι ω
 νας ^π₉

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι.

³Ἀρον κύκλω τοὺς ὀφθαλμούς σου Σιών καὶ
 ἵδε· ἰδοὺ γὰρ ἤκασί σοι, θεοφεγγεῖς ὡς
 φωστῆρες, ἐκ δυσμῶν καὶ βορρᾶ, καὶ θαλάσσης,
 καὶ ἑώας τὰ τέκνα σου ἐν σοὶ εὐλογοῦντα,
 Χριστὸν εἰς τοὺς αἰῶνας.

Ὁ ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι
 Ἄ ρον κυ κλω τους ο φθαλ μους σου Σι
 ων και ι ι δε ι δου γαρ η κα σι ι σοι
 Θε ο φεγ γεις ως φω στη ρες εκ δυ σμων και
 βορ ρα και θα λασ σης και ε ω ας τα
 τε κνα σου εν σοι ευ λο γου ουν τα Χρι στον
 εις τους αι ω νας

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Πάτερ παντοκράτορ, καὶ Λόγε, καὶ Πνεῦμα,
 τρισὶν ἐνιζομένῃ, ἐν ὑποστάσεσι φύσις,
 ὑπερούσιε καὶ ὑπέρθεε εἰς σὲ βεβαπτίσμεθα,
 καὶ σὲ εὐλογοῦμεν, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

π⁹

Και νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην

Δ

Πα τερ παν το κρα α τορ και Λο γε και

Πνε ευ μα τρι σιν ε νι ζο με νη εν υ πο στα

α σε σι φυ σις υ πε ρ ου σι ε και υ περ

θε ε εις σε βε βα πτι σμε θα και σε ευ λο

γου ου μεν εις παν τας τους αι ω νας

Καταβασία

π⁹

Αι νου μεν ευ λο γου μεν και

προ σκυ νου μεν τον Κυ ρι ον

Π

Δ

Αυ τη η κλη τη η και α γι α η

με ρα η μι α των Σαβ βα α των η βα

σι λι ις και κυ ρι α ^π₉ ε ορ των ε ορ
 τη ^Δ_Δ και πα νη γυ ρις ε ε στιι πα α νη
 γυ ρε ων ^Δ_Δ εν η ευ λο γου ου ου μεν ^π₉
 Χρι στον εις τους αι ω ω ω νας ^π₉
^π₉ Χρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α
 τω ω θα να τον πα τη η σας ^Δ_Δ και τοις εν τοις
 μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος ^π₉ (γ')
^π₉ Ἀ να στα σο Ι η σους α πο του τα φου κα
 θως προ ει ει πεν ^Δ_Δ ε δω κεν η μιν την αι
 ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος ^π₉

Ἱερεὺς: Ἐτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
 δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἄντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: **Τ**ῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [**Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς**], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: **Γ**οὶ, Κύριε.

Ἱερεὺς: Ὅτι ἡὺλόγηταί σου τὸ ὄνομα, καὶ δεδόξασταί σου ἡ Βασιλεία τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: Ἀμήν.

Ἱερεὺς: **Τ**ὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα τοῦ Φωτός, ἐν ὕμνοις τιμῶντες μεγαλύνωμεν.

Ὡδὴ θ'. Ὁ Εἰρμὸς.

Σπῆχ. **Μ**εγάλυνον ψυχὴ μου, τὸν ἐθελουσίως παθόντα καὶ ταφέντα καὶ ἐξαναστάντα τριήμερον ἐκ τάφου.

Φωτίζου, φωτίζου, ἡ νέα Ἱερουσαλήμ· ἡ γὰρ δόξα Κυρίου ἐπὶ σὲ ἀνέτειλε. Χόρευε νῦν, καὶ ἀγάλλου Σιών, σὺ δὲ ἀγνή, τέρπου Θεοτόκε, ἐν τῇ ἐγέρσει τοῦ τόκου σου.

Ὡδὴ θ' ^Π ^π ⁹ **Μ**ε γὰ λυνονψυ χη η μου ου τον
^Μ ^Π
ε θελου σι ι ως ^Δ **π**α θον τα και τα φε εν
^Ν
τα α και ε ξα νασταν τα τρι η μερον εκ τα
^Π
φου ^π ⁹
^Μ ^Π ^π ⁹ **Φ**ω τι ζου φω τι ζου ^π ⁹ η νε α Ἰ ε
^Δ
ρου σα λημ ^Δ η γαρ δο ξα Κυ ρι ι ου ε πι
^π ⁹
σε α νε τει λε ^π ⁹ χο ρευ ε νυν και α γα αλ λου

Σι ων ^Δσυ υ δε α γνη τερ που Θε ο το ο
κε ^Δεν τη ε γερσει του το οκου ου σου ^Ππ⁹

Σπῆχ. **Μ**εγάλυνον ψυχὴ μου τὸν
ἐξαναστάντα, τριήμερον ἐκ τάφου, Χριστὸν τὸν
ζωοδότην.

Φωτίζου, φωτίζου, ἡ νέα Ἱερουσαλήμ· ἡ γὰρ δόξα Κυρίου ἐπὶ σὲ ἀνέτειλε. Χόρευε νῦν, καὶ ἀγάλλου Σιών, σὺ δὲ ἄγνή, τέρπου Θεοτόκε, ἐν τῇ ἐγέρσει τοῦ τόκου σου.

Π
 π^q Mε γα λυνον ψυ χη η μου ου τον ε ζα
 M Π
 να στααν τα Δ τρι η με ρον εκ τα αφου +
 N Π
 Χριστον τον ζω ο δο την π^q
 M Π
 π^q Φω τι ζου φω τι ζου π^q η νε α Ι ε
 Δ
 ρου σα λημ Δ η γαρ δο ζα Κυ ρι ου ε πι

σε α νε τει λε ^π₉ χο ρευ ε νυν και α γα αλ λου
 Σι ων ^Δ₉ συ υ δε α γνη τερ που Θε ο το ο
 κε ^Δ₉ εν τη ε γερ σει του το ο κου ου σου ^π₉

Χριστὸς τὸ καινὸν πάσχα, τὸ ζῶόντιον
 θυμα, ἄμνος Θεοῦ ὁ αἴρων τὴν ἁμαρτίαν
 κόσμου.

ὦ θείας! ὦ φίλης! ὦ γλυκυτάτης σου
φωνῆς· μεθ' ἡμῶν ἄψευδῶς γάρ, ἐπηγγείλω
ἔσεσθαι, μέχρι τερμάτων αἰῶνος Χριστέ, ἣν οἱ
πιστοί, ἄγκυραν ἐλπίδος, κατέχοντες
ἀγαλλόμεθα.

^Π
^{π⁹} Χ ρι στος το και νον Πά σχα το ζω ο θυ
^Μ ^Π
 τον θυ υ μα ^Δ α μνος Θε ου ο αι αι ρων
 την α μαρ τι αν κο σμου ^{π⁹}

^Π
^π₉    ^N
^π₉       ^Π
^π₉               

σου φωνῆς ^πμεθ' ἡμῶν ἀψευδῶς γάρ ^Δἐ
 πηγγείλω ^πἐσεσθαι με χριτερμάτων αἰ
 ὡνος Χριστέ ^Δἡ ἡν οἱ πιστοὶ οἱ οἱ ἀγκυ
 ραν ἐλπίδος ^Δκατέχοντες ἀγαλλο
 ομεθα ^π

Σήμερον πᾶσα κτίσις ἀγάλλεται καὶ χαίρει,
 ὅτι Χριστὸς ἀνέστη, καὶ ἄδης ἐσκυλεύθη.

Ὡ θείας! ὦ φίλης! ὦ γλυκυτάτης σου
 φωνῆς· μεθ' ἡμῶν ἀψευδῶς γάρ, ἐπηγγείλω
 ἔσεσθαι, μέχρι τερμάτων αἰῶνος Χριστέ, ἣν οἱ
 πιστοί, ἄγκυραν ἐλπίδος, κατέχοντες
 ἀγαλλόμεθα.

^π**Σ**ήμερον πασα κτισις ἀγαλλεται καὶ
 χαίρει ^Δὅτι Χριστὸς ἀνέστη καὶ

^χ
^π
⁹ Δοξα Πατρι και Υι ω και Αγι ω
 Πνευμα τι ^π
⁹
^χ
^π
⁹ Μεγαλυνον ψυχη ημου ου της τρισυ
 ποστα του ^Δ και αδιαιρετου Θεο
 τητος το κρατος ^π
⁹
^Π
^π
⁹ Ω Πασχα το μεεγα ^ν και ιερωτα
 τον Χριστε ^π ωσοφια και Λοογε ^Δ
 του Θεου και δυναμις ^π διδου ημιν εκτυπω
 τερον ^Δ σου ου μετασχει ειειν εν τη α
 νεσπεερω ^Δ ημερα της βασιλειει
^Π
^π
⁹ αας σου ^π
⁹

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Χαῖρε, Παρθέने, χαῖρε, χαῖρε εὐλογημένη, χαῖρε δεδοξασμένη, σὸς γὰρ Υἱὸς ἀνέστη τριήμερος ἐκ τάφου.

Ω Πάσχα τὸ μέγα, καὶ ἱερώτατον Χριστέ, ὦ σοφία καὶ Λόγε, τοῦ Θεοῦ καὶ δύναμις, δίδου ἡμῖν ἐκτυπώτερον, σοῦ μετασχεῖν, ἐν τῇ Ἀνεσπέρῳ ἡμέρᾳ τῆς βασιλείας σου.

Και νυν και α ει και εις τους αι ω
νας των αι ω νων α μην

Χαι ρε Παρ θε νε χαι αι ρε χαι ρε ευ λο
γη με νη **Δ**χαι ρε δε δο ξα σμε νη σος
γαρ Υι ος α νε ε στη τρι η με ρος εκ
τα φου

Ω Πασχα το με ε γα **ν**και ι ε ρω τα

τον Χρι στε ^πω σο φι α και Λο ο γε ^Δ
 του Θε ου και δυ ναμης ^πδι δου η μιν εκτυπω
 τε ρον ^Δσου ου με τα σχει ει ει ει εν τη α
 νε σπε ε ρω ^Δη με ρα της βα σι λει ει
 α ας σου ^π

Καταβασία ^π
^πΟ Αγ γελος ε βο ο ατη Κε
 χα ρι τω με ε νη ^ΔΑ γνη Παρθε νε χαι αι ρε
 και πα λιν ε ρω χαι αι ρε ^Δο σος Υι ος α
 νε ε στη τρι η με ρος εκ τα φου ^π

^πΦω τι ζου φω τι ζου ^πη νε α Ι ε
 ρου σα λημ ^Δη γαρ δο ζα Κυ ρι ου ε πι

σε α νε τει λε ^π χο ρευ ε νυν και α γα αλ λου

Σι ων ^Δ ^Δ συ υ δε α γνη τερ που Θε ο το ο

κε ^Δ ^Δ εν τη ε γερ σει του το ο κου ου σου ^π

^π ^Π Χ ρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να τω

θα να τον πα τη η σας ^Δ ^Δ και τοις εν τοις μνη

μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος νος ^π (γ ')

^π ^Π Ἀ να στας ο Ι η σους α πο του τα φου

κα θως προ ει ει πεν ^Δ ^Δ ε δω κεν η μιν ^Δ ^Δ την

αι ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος ^π

Ἱερεὺς: Ἐτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ

διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: **Τ**ῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [**Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς**], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: **Γ**οὶ, Κύριε.

Ἱερεὺς: **Ὅ**τι σὲ αἰνοῦσι πᾶσαι αἱ Δυνάμεις τῶν οὐρανῶν, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπουμεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: **Ἀ**μήν.

Ἐξαποστειλάριον.

Ἦχος Δι

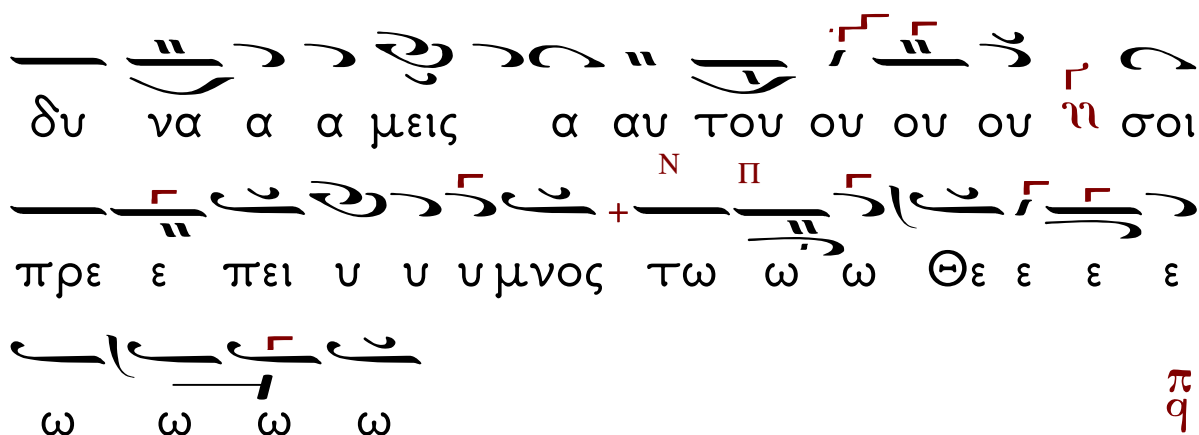
χα^Δ ρα^Δ ρ κι υ πνω σας ως θνη^Β τος ο Βα
 σι λε ευς και Κυ υ ρι ος^Δ τρι η με ρος ε ζα
 νε ε στης^Δ Α δαμ ε γει ει ρας ε εκ φθο
 ρας^Δ και κα τα ρ γη η σας θα α να τον^Δ
 Πα σχα της α φθα ρ σι ας του κο σμου ου σω
 τη η ριον^Δ

*₀ εἰς τὸ τρίτον τὴν κατάληξιν ὁ β' χορός

Εἰς τοὺς αἶνους

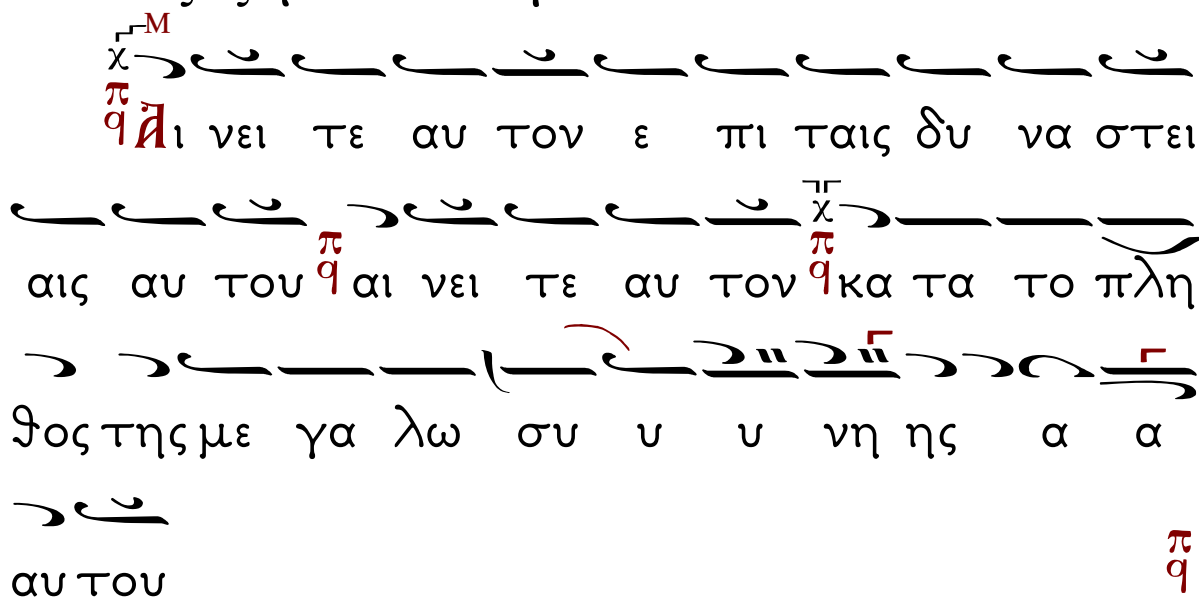
Ἦχος $\frac{4}{\flat}$ Πα

π
 χ π q Π α α α σα πνο ο η η αι αι αι νε ε
 Π M Π
 σα α α τω ω το ον Κυ υ υ ρι ι ι ι
 N Π
 ον π q αι νει τε τον Κυ ρι ι ον εκ τω ω ω
 N Π
 ων ου ρα α νω ω ω ων η αι νει ει ει τε
 M Π
 ε α αυ το ο ον εν τοι οι οις υ ψ ι
 N
 ι ι ι στοις π q σοι πρε ε πει Δ υ υ υ μνος τω
 Π
 ω ω ω Θε ε ε ε ω ω π q
 M Π M
 π q Δ ι νει τε αυ το ον πα α α αν τες οι
 Π
 Α αγ γε ε λοι οι οι α α α αυ του π q αι
 Π
 νει ει ει ει τε α α αυ τον η πα σαι αι



Σπ'χ. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐπὶ ταῖς δυναστείαις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν κατὰ τὸ πλῆθος τῆς μεγαλωσύνης αὐτοῦ.

Ὑμνοῦμέν σου Χριστέ, τὸ σωτήριον πάθος,
καὶ δοξάζομέν σου τὴν ἀνάστασιν.



ρι ι ο ον πα α α θος και δο ξα ζο

μεν σου την α να α στα α α σιν

Σπχ. Αίνεϊτε αὐτὸν ἐν ἤχῳ, σάλπιγγος, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ψαλτηρίῳ καὶ κιθάρα.

Ὁ Σταυρὸν ὑπομείνας, καὶ τὸν θάνατον καταργήσας, καὶ ἀναστὰς ἐκ τῶν νεκρῶν, εἰρήνευσον ἡμῶν τὴν ζωὴν Κύριε, ὡς μόνος παντοδύναμος.

Αἰ νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ γος

αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ι ι ω και

κι θα α α ρα

Ὁ Σταυ ρον υ πο μει νας και τον θα να

τον κα тар γη η η η σας και α να στα

ας εκ των νε κρω ω ων ει ρη νευ σον η

μων την ζω η ην Κυ υ ρι ι ε ^πως μο νος
 Παν το δυ υ υ να α α ^πμος ⁹

Σπχ. Δίνειτε αὐτὸν ἐν τυμπάνῳ καὶ χορῷ,
 αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν χορδαῖς καὶ ὀργάνῳ.

Ο τὸν ἄδην σκυλεύσας, καὶ τὸν ἄνθρωπον
 ἀναστήσας, τῇ ἀναστάσει σου Χριστέ, ἀξίωσον
 ἡμᾶς ἐν καθαρᾷ καρδίᾳ, ὑμνεῖν καὶ δοξάζειν σε.

^π⁹ ^χΔι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και χο
 ρω ^π⁹ αι νει τε αυ τον ^π⁹ εν χορ δαι αι αι αις
 και αι ορ γα α α α νω ^π⁹

^π⁹ **Ο** τον α δην σκυ λευ σας και τον αν
 θρω πον α α να α στη η η η σας ^π⁹ τη α
 να στα α σει σου Χρι στε ε ε ^π⁹ α ζι ω

σον η μας εν κα θα ρα α καρ δι ι α
 υ υ μνει ει ν και δο ξα α λει ει ει ν
 σε

Σπῆχ. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις,
 αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ. Πᾶσα
 πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον.

Τὴν θεοπρεπῇ σου συγκατάβασιν
 δοξάζοντες, ὑμνοῦμέν σε Χριστέ· ἐτέχθης ἐκ
 Παρθένου, καὶ ἀχώριστος ὑπῆρχες τῷ Πατρί·
 ἔπαθες ὡς ἄνθρωπος, καὶ ἐκουσίως ὑπέμεινας
 Σταυρόν· ἀνέστης ἐκ τοῦ τάφου, ὡς ἐκ
 παστάδος προελθών, ἵνα σώσης τὸν κόσμον·
 Κύριε δόξα σοι.

Αἰ νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ η
 χοις αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις α λα
 λα γμου πα σα πνο η αι νε σα τω ω τον

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

π
 q

^π₉ Την θε ο πρε πη σου συγ κα τα βα

π

στε^π₉ ε τε χθης εκ Πααρ θε ενου^η₇ και

α χω ρι στος υ υ πηρ χες τω ω ω Πα α

α τρι^πε πα θεις ως αν θρω ω ω προς^π και

εκουσίως υπεύθυνος Στρουφονά

νε στής εκ του ου τα αφου ως εκ πα α στα

The first staff of music features a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody begins with a half note D5, followed by a quarter rest, then a half note E5, and another quarter rest. This pattern repeats twice more, ending with a half note G5.

δος προ ο ε ε λ θων ι να σω


 σης τον κο ο ο ο σμο ον

ο ο ζα α α σοι

π
 q

Σπυχηρὰ τοῦ Πάσχα. Ἦχος πλ. α΄

$$\tilde{H}\chi_{05} \frac{\lambda}{\pi} \ddot{\eta} = \frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left(\frac{1}{2} \dot{\eta}^2 \right)$$

Σπήχ. Ἀναστήτω ὁ Θεός, καὶ
διασκορπισθήτωσαν οἱ ἐχθροὶ αὐτοῦ, καὶ
φυγέτωσαν ἀπὸ προσώπου αὐτοῦ οἱ μισοῦντες
αὐτόν.

Πάσχα ἱερὸν ἡμῖν σήμερον ἀναδέδεικται,
Πάσχα καινόν, Ἅγιον, Πάσχα μυστικόν, Πάσχα
πανσεβάσμιον, Πάσχα Χριστὸς ὁ λυτρωτής,
Πάσχα ἄμωμον, Πάσχα μέγα, Πάσχα τῶν
πιστῶν, Πάσχα, τὸ πύλας ἡμῖν τοῦ Παραδείσου
ἀνοῖξαν, Πάσχα, πάντας ἀγιάζον πιστούς.

να στη τω ο Θεος και δι α
σκορπι σθη τω σαν οι εχ θροι αυ του και
φυ γε τω σαν α πο προσω που αυ του οι
μισουντες αυ τον

$\chi_q^{\mathbf{K}}$
 $+$
 $+$
 $+$
 $+$
 $+$
 $+$
 $+$

με ρον α να δε δει κται ^κ Πα σχα και νον
 Α γι ον ^{γ'} Πα σχα μυ στι κον ^κ Πα σχα παν
 σε βα σμι ον Πα α σχα Χρι στος ο λυ τρω
 της ^κ Πα σχα α μω μον ^{γ'} Πα σχα με ε γα
^κ Πα σχα των πι στων ^κ Πα σχα το πυ λας η μιν
 του πα ρα δει ει σου α νοι ζαν ^κ Πα σχα παν τας α
 γι α α ζον πι στους ^κ

Σπ'χ. Ώς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν,
 ὡς τήκεται κηρὸς ἀπὸ προσώπου πυρός.

Δεῦτε ἀπὸ θέας Γυναῖκες εὐαγγελίστριαι,
 καὶ τῇ Σιών εἶπατε· Δέχου παρ' ἡμῶν χαρᾶς
 εὐαγγέλια, τῆς Ἀναστάσεως Χριστοῦ, τέρπου,
 χόρευε, καὶ ἀγάλλου Ἱερουσαλήμ, τὸν Βασιλέα
 Χριστόν, θεασαμένη ἐκ τοῦ μνήματος, ὡς
 νυμφίον προερχόμενον.

^χ₉ Ὡς ε κλει πει κα πνος εκ λι πε τω σαν
^χ₉ ως τη κε ται κη ρος ^χ₉ α πο προ σω που πυ
 ρος ^χ₉
^χ₉ Δευ τε α πο θε ας Γυ ναι κες ευ αγ γε
 λιστριαι ^χ₉ και τη Σι ων ει πα τε δε χου παρ
 η μων χα ρας ευ αγ γε λι α της Ανα στα
 σε ως Χρι στου ^χ₉ τερ που χο ρευ ε ^{γ'}₉ και α
 γα αλ λου ^χ₉ Ι ε ρου σα λημ ^χ₉ τον Βα σι
 λε α Χρι στον θε α σα με νη εκ του
 μνη μα τος ^χ₉ ως νυμ φι ον προ ερ χο με ε
 νον ^χ₉

Σπ'χ. Οὕτως ἀπολοῦνται οἱ ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ προσώπου τοῦ Θεοῦ, καὶ οἱ δίκαιοι εὐφρανθήτωσαν.

Ἀἱ Μυροφόροι γυναῖκες, ὀρθρου βαθέος, ἐπιστᾶσαι πρὸς τὸ μνῆμα τοῦ Ζωοδότου, εὔρον Ἄγγελον, ἐπὶ τὸν λίθον καθήμενον, καὶ αὐτὸς προσφθεγξάμενος, αὐταῖς οὕτως ἔλεγε· Τί ζητεῖτε τὸν ζῶντα μετὰ τῶν νεκρῶν; τί θρηνεῖτε τὸν ἄφθαρτον ὥς ἐν φθορᾷ; ἀπελθοῦσαι κηρύξατε, τοῖς αὐτοῦ Μαθηταῖς.

Οὕτως ἀπολοῦνται οἱ ἁμαρτω
λοὶ ἀπὸ προσώπου τοῦ Θεοῦ καὶ οἱ δι
καιοὶ εὐφρανθήτωσαν

Ἀἱ Μυροφόροι γυναῖκες ὀρθρου βα
θέος ἐπιστᾶσαι πρὸς τὸ μνῆμα τοῦ
Ζωοδότου εὔρον Ἄγγελον ἐπὶ τὸν λι

θον κα θη με νον^κ₉ και αυ τος προσ φθεγ ζα
 με νος αυ ταις ου τως ε λε γε^κ₉ τι ι ζη τει τε^κ₉
 τον ζων τα με τα α των νε κρων^κ₉ τι ι θρη νει τε
^κ₉ τον αφ θαρ τον ως εν φθο ρα^κ₉ α πελ θου ου
 σαι κη ρυ ζα τε^κ₉ τοις αυ του ου Μα θη
 ταις^κ₉

Σπ'χ. Ἀύτη ἡ ἡμέρα, ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα, καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.

Πάσχα τὸ τερπνόν, Πάσχα Κυρίου, Πάσχα, Πάσχα πανσεβάσμιον ἡμῖν ἀνέτειλε, Πάσχα, ἐν χαρᾷ ἀλλήλους περιπτυξώμεθα, ὦ Πάσχα λύτρον λύπης· καὶ γὰρ ἐκ τάφου σήμερον ὥσπερ ἐκ παστοῦ, ἐκλάμπας Χριστός, τὰ Γύναια χαρᾷς ἐπλησε λέγων· Κηρύξατε Ἀποστόλοις.

^κ₉ Ἀυ τη η η με ρα ην ε ποι η

Α γι ι ω ω ω Πνε ε μα α α τι

ι ι ι π q

π q και νυ υ υ υ υν και α ει και εις

τους αι αι ω ω ω νας των αι ω ω ω νω

ων Α α α μην π q

π q α να στα α σε ως η με ε ε ε

ρα και λαμπρυν θω ω ω με ε εν τη πα α

νη γυ υ υ υ ρει και αλ λη η η η η η

λους πε ρι ι πτυ υ ζω ω ω ω ω με

ε ε ε θα ει πω με ε ε εν α δελ φοι

και τοις μι σου ου ου σι ιν η η η μας

συγ χω ρη η σω ω μεν ^Δπα α α αν
 τα α τη Α α να σταα α α σει ^πκαι αι ου
 ου τωω βο η η η η σω ω ω μεν ^γΧρι
 στος α νεστη η εκ νε ε κρω ω ων ^ηθα
 να α τωω θα α α να τοον πα τη η η η
 σας ^οκαι τοις ε εν τοις μνη η μα α α σι ^π
 ζω ω ην χα α ρι σα α με ε νο ο ο
 ος ^Δ
^ΜΧρι στο ος α ^Δνε ε στη η ε εκ νε
 κρω ω ων ^Πθα να α τω ^Δθα α να α το οον
^Κπα τη η η ^Μσα α α ας ^Δκαι αι τοι οις εν ^Π

τοι οἰς μνη ἡ μα α α σι ^πζω ω ἡν χα ρι
 σα α α με νο ος ^χ
 Τὸ τρίτον. ^χΧ ρι στο ος α νε ε στη η ε εκ
 νε κρω ω ων θ α να α τω ^δ θ α α να α το
 ο ο ν πα τη η η σα α α ας και αι τοι οἰς
 εν τοι οἰς μνη ἡ μα α α σι ^πζω ω ἡν χα ρι
 σα α α με νο ο ο ο ο ο ο ο ος ^π

Στίχ. α'. Ἀναστήτω ὁ Θεός, καὶ διασκορπισθήτωσαν οἱ ἐχθροὶ αὐτοῦ, καὶ φυγέτωσαν ἀπὸ προσώπου αὐτοῦ οἱ μισοῦντες αὐτόν.

Στίχ. β'. Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν, ὡς τήκεται κηρὸς ἀπὸ προσώπου πυρός.

Στίχ. γ'. Οὕτως ἀπολοῦνται οἱ ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ προσώπου τοῦ Θεοῦ, καὶ οἱ δίκαιοι εὐφρανθήτωσαν.

Στίχ. δ'. Αὕτη ἡ ἡμέρα ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.

Χ ρ ι σ τ ο ο ς α ν ε ε σ τ η η ε ε κ ν ε

 κ ρ ω ω ν θ α ν α α τ ω θ α α ν α α τ ο ο ο ν

 π α τ η η η σ α α α ς κ α ι α ι τ ο ι ο ι ς ε ν

 τ ο ι ο ι ς μ ν η η μ α α α σ ι ζ ω ω η ν χ α ρ ι

 σ α α α μ ε ν ο ο ς

Δόξα... Χριστὸς ἀνέστη...

Καὶ νῦν... Χριστὸς ἀνέστη...

Εἶτα ὁ Ἱερεὺς, γεγονωτέρα φωνῇ

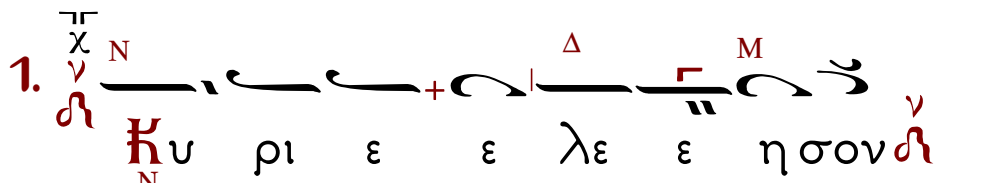
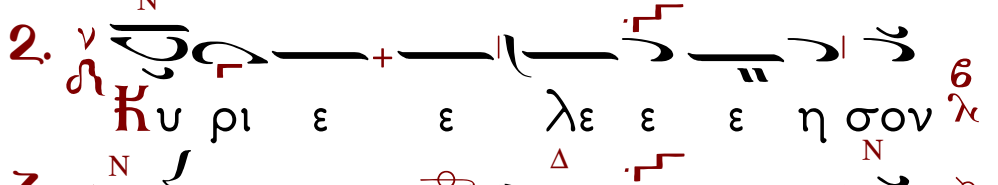
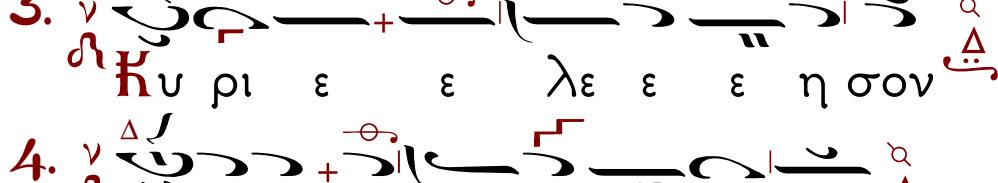
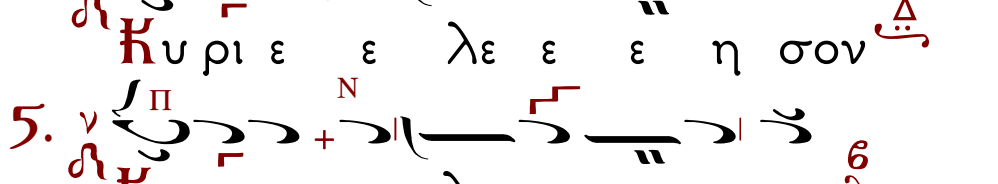
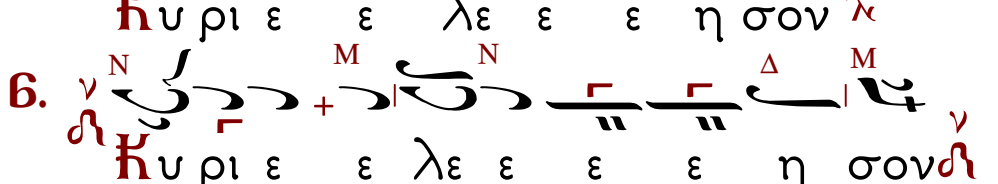
Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ
θάνατον πατήσας...

Ὁ Χορὸς : **Κ**αὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι ζωὴν
χαρισάμενος.

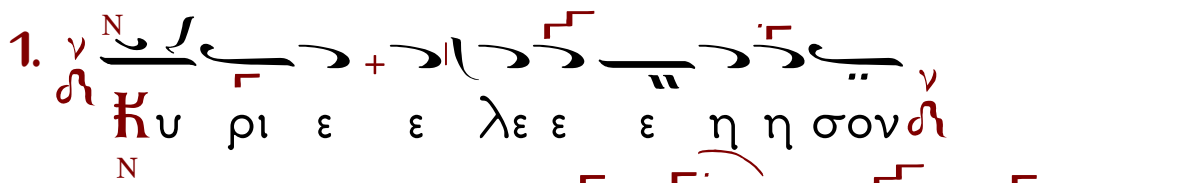
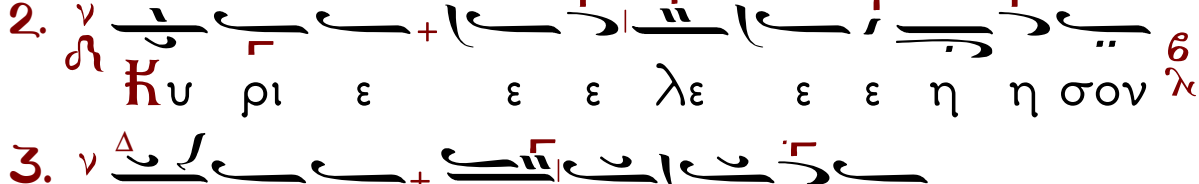
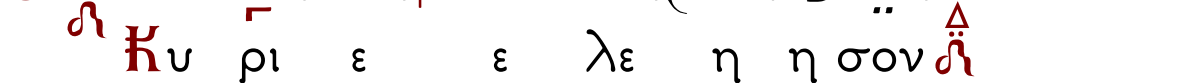
Εἰς τὴν Θείαν Λειτουργίαν.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ

Ἦχος λ̣ α̣ Νη̣

1. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον
2. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
3. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
4. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
5. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
6. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

ΕΤΕΡΑ.

1. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον
2. 
 Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον
3. 
 Κυ ρι ε ε λε η η σον

4. ^Δ
^ν ^α ^Μ
^α Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν ^α

5. ^Ν
^ν ^α ^Π
^α Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^π^α

6. ^Ν
^ν ^α ^α
^α Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^α

7. ^Γ
^ν ^α ^α
^α Κυ ρι ε ε λε η σον ^α

8. ^{Δ-Θ}
^ν ^α ^α ^α
^α Κυ ρι ε ε λε η σον ^α

9. ^Δ
^ν ^α ^α ^α
^α Κυ ρι ε ε λε η σον ^α

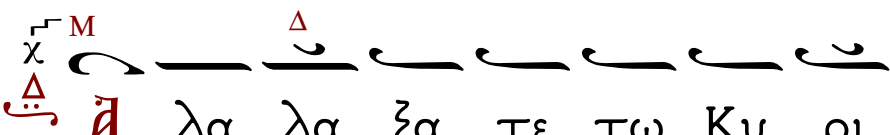
10. ^Ν
^ν ^α ^Π ^Δ
^α Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^π^α

11. ^Ν
^ν ^α ^Δ ^Ν
^α Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^α

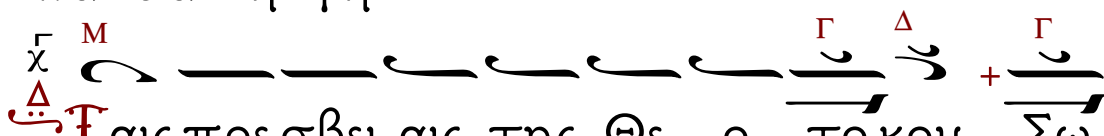
12. ^Ν
^ν ^α ^α ^α
^α ^ν
 Γοι Κυ ρι ε ^α

Ἀντίφωνον α'.

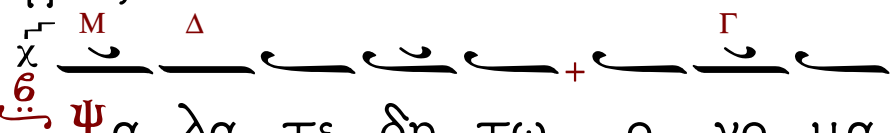
Ἦχος Δι

Σπ'χ. α'.  **Α** λα λα ζα τε τω Κυ ρι


ω πα σα η γη 

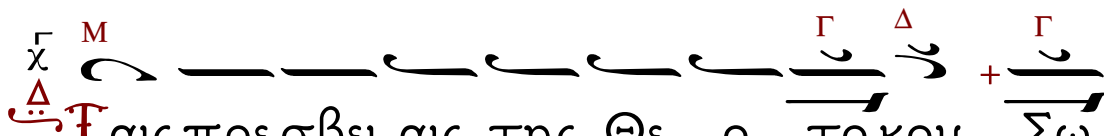
 **Τ** αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω


τερ σω σον η μας 

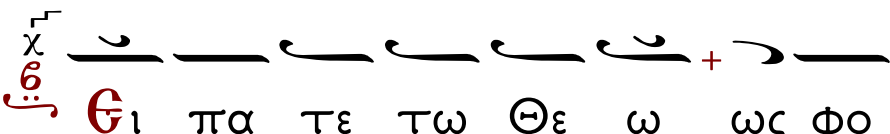
Σπ'χ. β'.  **Ψ** α λα τε δη τω ο νο μα


τι αυ του  δο τε δο ζαν εν αι νε σει


αυ του 

 **Τ** αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω


τερ σω σον η μας 

Σπ'χ. γ'.  **Ε** ι πα τε τω Θε ω ως φο

βε ρα τα ἐρ γα σου ^Δ εν τω πλη θει της δυ
να με ως σου ψευ σον ται σε οι εκ θροι
σου ^Δ

^χ ^M ^Γ ^Δ ^Γ
^Δ ^Β ⁶
Ταις πρεσβει αις της Θε ο τοκου Σω
τερ σωσον ημας ⁶

^χ ⁶ ⁶
Σπλχ. δν. Πα σα η γη προσκυ νη σα
τω σαν σοι και ψα λα τω σαν σοι ^Δ ψα λα
τω σαν δη τω ο νο μα τι σου Υ ψι
στε ^Δ

^χ ^M ^Γ ^Δ ^Γ
^Δ ^Β ⁶
Ταις πρεσβει αις της Θε ο τοκου Σω
τερ σωσον ημας ⁶

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτοκῆς
 Σωτὴρ σῶσον ἡμᾶς

Ἀντίφωνον β'.

Στίχ. α'.
 Ὁ Θεὸς οἰκτείρησαι ἡμᾶς
 καὶ ἐυλόγησαι ἡμᾶς ἐπιφανί-
 ναι τὸ πρόσωπον αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς καὶ
 ἐλέησαι ἡμᾶς
 Ὁ σῶσον ἡμᾶς ὅτι Θεοῦ
 ἐστὶς ἡμῶν ὁ αὐτὸς
 ὁ σῶσον ἡμᾶς ὅτι Θεοῦ
 ἐστὶς ἡμῶν ὁ αὐτὸς

Στίχ. β'. ^χ ^M

Του γνω ναι εν τη γη την ο
δόν σου εν πα σιν ε θνε σι το σω τη ρι
ον σου

ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη
λου ι α

Στίχ. γ'. ^χ ^M

Ε ζο μο λο γη σα σθω σαν
σοι λα οι ο Θε ος ε ζο μο λο γη
σα σθω σαν σοι λα οι παν τες

ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

Γ Δ
 λου ι α
 Σπύχ. δ'. χ̣^Γ Μ
 Ευ λο γη σαι η μας ο Θε
 ος και φο βη θη τω σαν αυ τον παν τα τα
 πε ρα τα της γης
 χ̣^Γ Δ Γ Δ Μ
 Ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
 να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη
 Γ Δ
 λου ι α
 χ̣^Γ
 Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι
 χ̣^Γ
 Και νυν και α ει και εις τους αι αι
 ω νας των αι αι ω νων Α μην

Ἀντίφωνον γ'.

Ἦχος λ' Πα

Στίχ. α'.

Π
χ
χ
η

να στη τω ο Θε ος και

δι α σκορ πι σθη τω σαν οι εχ θροι αυ

του και φυ γε τω σαν α πο προ σω που αυ

του οι μισουντες αυ τον

Χρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε

κρω ω ν θα να α τω θα α να α το ο ον

πα τη η η σα α α ας και αι τοι ο ις εν

τοι ο ις μνη η μα α α σι ζω ω ην χα ρι

σα α α με νο ος

Στίχ. β'. Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν,

ὡς τήκεται κηρὸς ἀπὸ προσώπου πυρός.

Χριστὸς ἀνέστη...

Σπ'χ. γ'. ^χ_χ ^M 
^χ_χ ^q **O**υτως α πω λουν ται οι α

 ^K ^χ_χ ^q
μαρ τω λοι ^χ_χ ^q α πο προ σω που του Θε ου ^χ_χ ^q

 ^K ^χ_χ ^q
και οι δι και οι ευ φραν θη τω σαν ^χ_χ ^q

Χριστός ανέστη...

Σπ'χ. δ'. **Λ**ύτη ή ήμέρα ήν έποίησεν ό
Κύριος, άγαλλιασώμεθα και εύφρανθώμεν έν
αύτῃ.

^χ_χ ^q ^Π  ^Δ ^Π
^χ_χ ^q **Χ**ρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε

 ^Δ ^Π ^M ^χ_χ ^q
κρω ω ων θα να α τω ^Δ ^χ_χ ^q θα α να α το ο ο ν

 ^K ^M ^Δ ^Π
πα τη η η σα α α ας και αι τοι ο ις εν

 ^M ^π_q ^χ_χ ^q
τοι ο ις μνη η μα α α σι ^π_q ^χ_χ ^q ζω ω η ν χα ρι

 ^M ^χ_χ ^q
σα α α με νο ο ο ο ο ο ο ο ο ος ^π_q

Ήχος λ' Πα

Χ^π ρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε
 κρω ω ων θα να α τω θα α να α το ο ον
 πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις εν
 τοι οις μνη η μα α α σι ζω ω ην χα ρι
 σα α α με νο ος
 (γ')

Ἡ Ὑπακοὴ τοῦ Πάσχα
ψαλλομένη ὡς Ἀπολυτίκιον.

Ἦχος ὁ Δ΄

^π_χ ^M
^Δ Προ λα βου σαι τον ορ θρον αι πε ρι Μα
 ρι αμ ^Δ και ευ ρου σαι τον λι θον α πο
 κυ λι σθεν τα του μνη μα τος ⁶ η κου ον
 εκ του Αγ γε λου τον εν φω τι α ι δι
 ω υ πα ρ χον τα ^B ^Δ με τα νε κρων τι ζη
 τει τε ως αν θρω πον ⁶ βλε πε τε τα εν τα
 φι ασπα αρ γα να ^Δ δρα με τε και τω κο σμω
 κη ρυ υ ζα τε ^Δ ως η γερ θη ο Κυ ρι ος ^Δ
^B θα να τω σας τον θα α να τον ⁶ ο τι υ
^B παρ χει Θε ου Υι ος ^Δ του σω ζον τος το γε νος

των ανθρωπων

٦

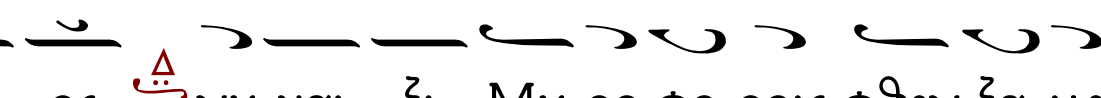
Κοντάκιον. Ήχος δ'.

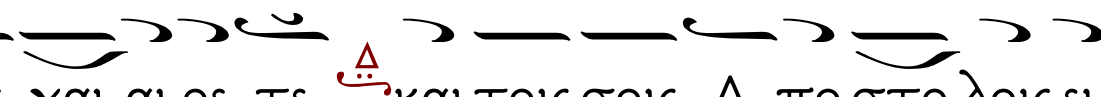
Ήχος δ' Δι

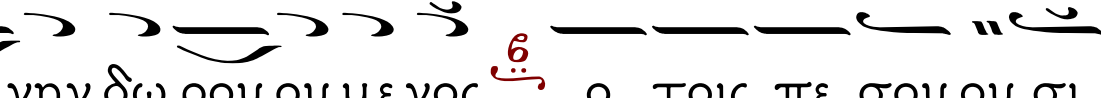

 Μ Δ Ει και εν τα φω κα τηλ θες α θα α να


 B Δ τε αλ λα του Α δου κα θει λες την δυ να μιν


 6 Δ και α νε στης ως νι κη της Χρι στε ο


Δ Θε ος B γυ ναι ζι Μυ ρο φο ροις φθεγ ζα με


Δ νος χαι αι ρε τε B και τοις σοις Α πο στο λοις ει


 6 Δ ρη νην δω ρου ου με νος ο τοις πε σου ου σι


 B ΓΔ Ζ' πα ρε χων α να α στα σι ι ιν Δ

^ΔΚαι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των
 αι ω νων α μην ^Δ
^M ^K ^Δ ^K
^ΔΧρι ι στο ο ο ον ε ε νε δυ υ σα
^Π
 α σθε ε Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι
 α ^π
^Π ^π
^πε ε ε ε Δυ υ υ υ υ υ υ να α
^N ^Π ^π
 α ηα α α α α μι ι ι ις ^π ^π ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
^M ^Π ^γ
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο σοι ^Δ ει εις Χρι στο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
^M ^Π
 ον ^π ε βα α πτι ι ι ι ι ι ι ι

^K
 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
 ε ε βα α πτι 1 1 1 1 1 1 1 1 1
^M ^Π ^N
 ε ε βα πτι 1 1 1 σθ η η τε ε ε ε
^Π ^π ^z
 ε ε ε ε ε ε ε ε Χρι στο ο ο ο
^Γ ^Δ ^Π
 ον ε ε νε ε δυ υ υ υ υ υ υ υ υ
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
 υ υ υ σα α α α ε ε νε ε ε δυ υ
 υ υ υ υ υ σα σθ ε ε ε ε ε ε ε ε ε
^z ^Δ ^Π
 Α α α α α α α α λ λ η η η η η
 η η η λου ου α α λ λ η λου ου 1 1 1
 α α α α α α α α α α α α α α α



ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΕΤ', ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ

Προκείμενον. Ήχος πλ. δ'.

Αὕτη ἡμέρα ἦν ἐποίησεν ὁ Κύριος·
ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.

Στίχ. Ἑξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ ὅτι ἀγαθός,
ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

Πράξεων τῶν Ἀποστόλων τὸ Ἀνάγνωσμα.

Εν ταῖς ἡμέραις ἐκείναις, κατελθὼν ὁ
Παῦλος εἰς Καισάρειαν, ἀναβάς, καὶ
ἀσπασάμενος τὴν Ἐκκλησίαν, κατέβη εἰς
Ἀντιόχειαν· καὶ ποιήσας χρόνον τινά, ἐξῆλθε
διερχόμενος καθεξῆς τὴν Γαλατικὴν χώραν καὶ
Φρυγίαν, ἐπιστηρίζων πάντας τοὺς μαθητάς
Ἰουδαῖος δέ τις Ἀπολλῶς ὀνόματι, Ἀλεξανδρεὺς
τῷ γένει, ἀνὴρ λόγιος, κατήντησεν εἰς Ἐφεσον,
δυνατὸς ὢν ἐν ταῖς γραφαῖς. Οὗτος ἦν
κατηχημένος τὴν ὁδὸν τοῦ Κυρίου, καὶ ζέων τῷ
πνεύματι ἐλάλει καὶ ἐδίδασκεν ἀκριβῶς τὰ περὶ
τοῦ Κυρίου, ἐπιστάμενος μόνον τὸ βάπτισμα
Ἰωάννου· οὗτός τε ἤρξατο παρρησιάζεσθαι ἐν
τῇ συναγωγῇ. Ἀκούσαντες δὲ αὐτοῦ Ἀκύλας καὶ
Πρίσκιλλα προσελάβοντο αὐτὸν καὶ
ἀκριβέστερον αὐτῷ ἐξέθεντο τὴν ὁδὸν τοῦ

Θεοῦ. Βουλομένου δὲ αὐτοῦ διελθεῖν εἰς τὴν Ἀχαΐαν προτρεψάμενοι οἱ ἄδελφοὶ ἔγραψαν τοῖς μαθηταῖς ἀποδέξασθαι αὐτόν· ὃς παραγενόμενος συνεβάλετο πολὺ τοῖς πεπιστευκόσι διὰ τῆς χάριτος· εὐτόνως γὰρ τοῖς Ἰουδαίοις διακατηλέγχετο δημοσίᾳ ἐπιδεικνὺς διὰ τῶν γραφῶν εἶναι τὸν Χριστὸν Ἰησοῦν.

Ἀλληλούϊα. (γ') Ὑχος δ'.

Κύ, Κύριε, ἀναστὰς οἰκτειρήσεις τὴν Σιών.

Στίχ. Ἐξ οὐρανοῦ ἐπέβλεψεν ὁ Κύριος.

Χερουβικόν.
Γιά Λειτουργικά
Βασιλείου Νικολαΐδη.

Ἰηχος 4 Πα^ο_Μ

η η η η η η η η η

η η η ν

οι οι οι οι οι οι οί τα α α χε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ρου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου χε ε ε ε ε ρου ου ου

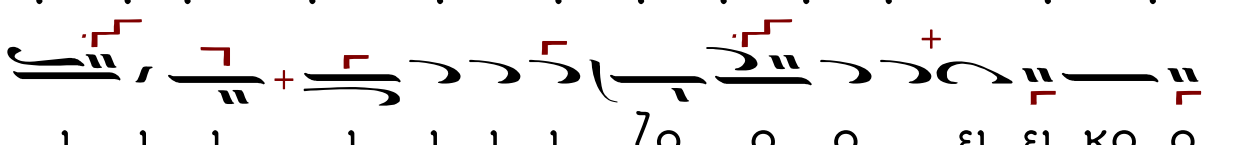
βι ι ι ι ι ι ι ι ι ι μ Μυ

υ υ υ υ υ υ υ υ λε μυ υ υ στι ι ι

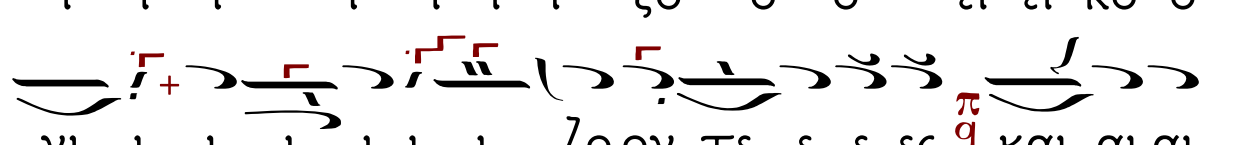
κω ω ω ε ι κο ο ο ο νι ι ι ι ι



 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1



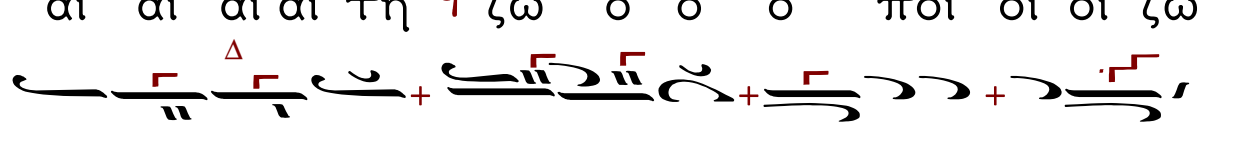
 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1



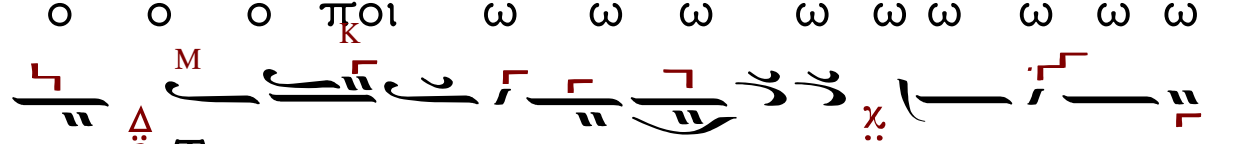
 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1



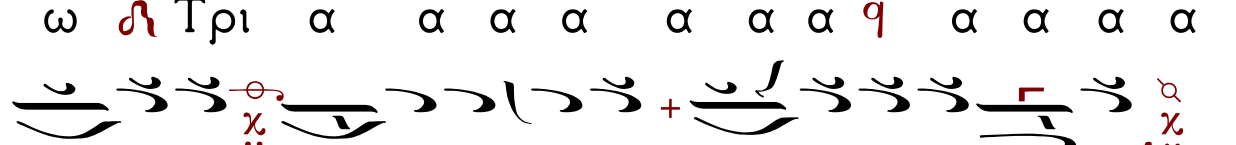
 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1



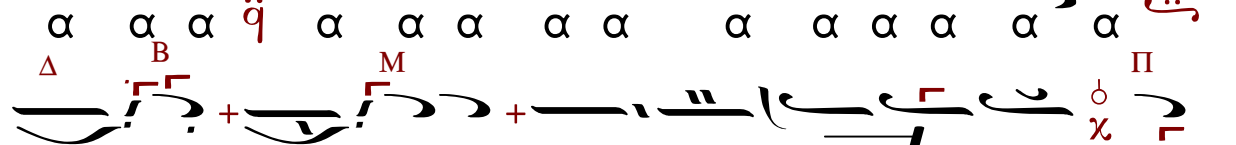
 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1



 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1



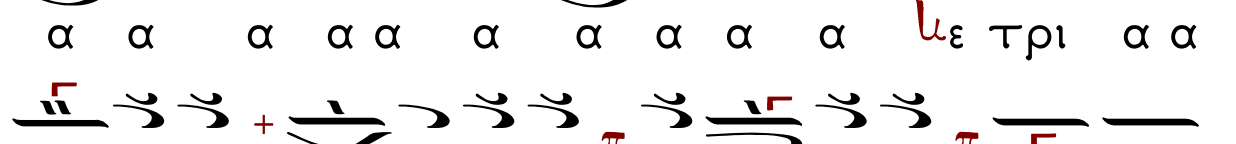
 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1



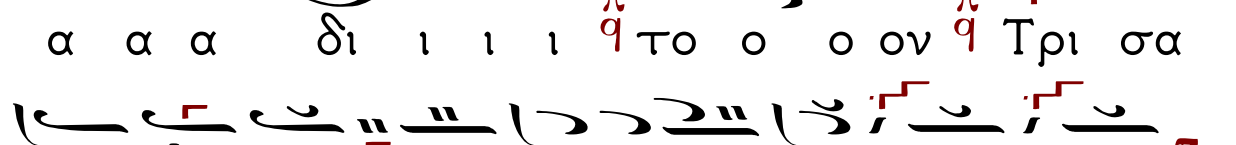
 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1



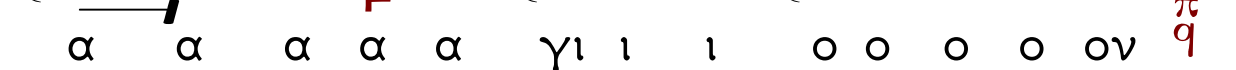
 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1



 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1



 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1



 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

υ υ υ υ υ υ μνον ^ππρο σα α α α

υ υ υ υ μνον προ σα α δο ο ον τε ε ε ε

ε ε ε ε ε ες ^ππα α α α α α α α α

σα α αν ^πτην βι ι ω ω ω τι ι ι

κη η η η ην ^πα πο θω ω ω ω με ε

ε ε ε θα α ^πμε ε ε με ε ε ε

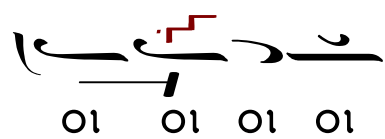
ε ε ε ε ε ^πρι ι μνα α α α α α α

α αν ^π

^πως τον Βα σι λε ε ε ε α α α ^π

των ο ο λων ^πυ πο ο δε ε ζο ο ο

ο με ε ε ε νοι οι οι οι οι οι οι οι

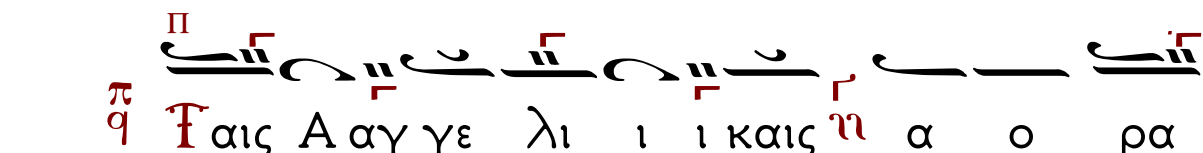


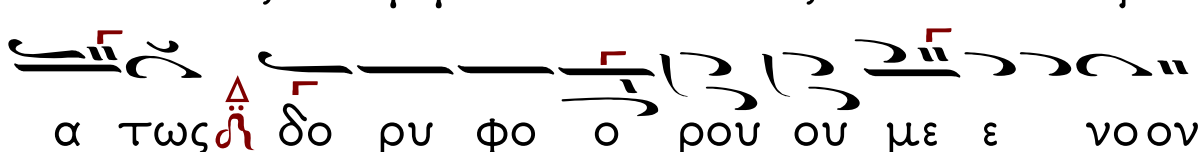
π
9

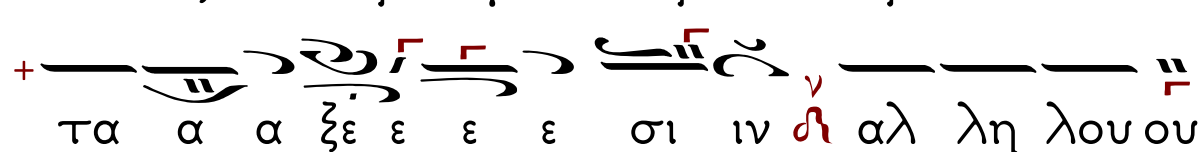
Βασιλείου Νικολαΐδη

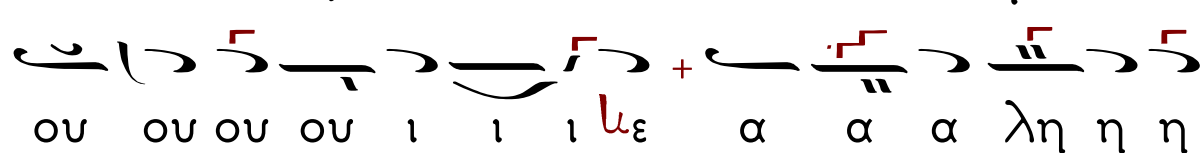
Ἀρχοντας Πρωτοψάλτου τῆς Μ.τ.Χ.Ε. κατ'ἐρμηνείαν.

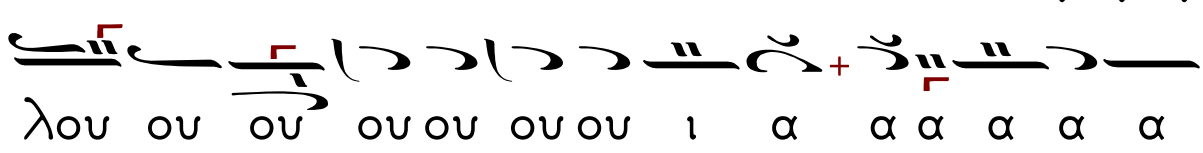
Ἦχος $\frac{4}{9}$ Πα

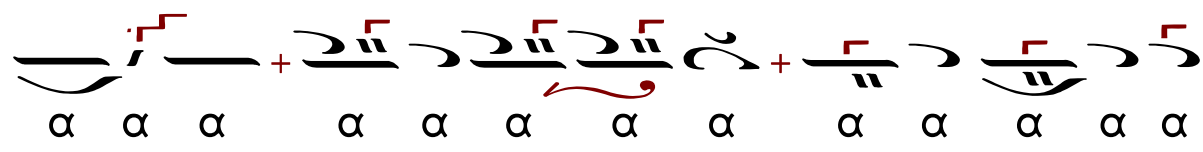

 Ταῖς Ἀαγγε λι ι ι καις α ο ρα


 α τως δο ρυ φο ο ρου ου με ε νοον

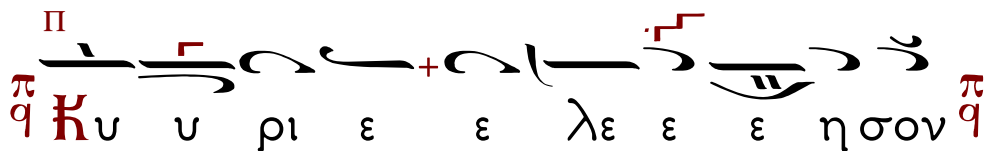

 τα α α ζε ε ε ε σι ιν αλ λη λου ου

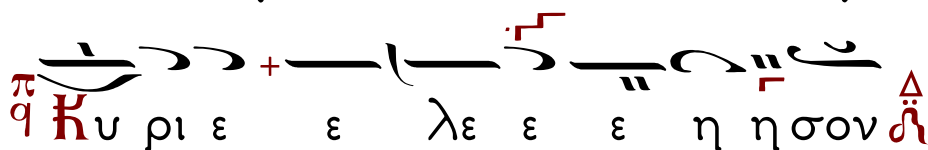

 ου ου ου ου ι ι ι ε α α α λη η η


 λου ου ου ου ου ου ι α α α α α α


 α α α α α α α α α α α α


 α α α α


 Κυ υ ρι ε ε λε ε ε η σον


 Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον

Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον

Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον

Κυ ρι ε ε λε ε η η σον

Πα ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ε

Πα ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ι ε

Πα ρα σχου Κυ υ ρι ι ε

Πα ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ι ε

Πα ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ε

Πα ρα α σχου ου Κυ υ ρι ι ε

Χοι οι Κυ ρι ε

Χοι οι οι οι οι Κυ υ υ ρι ι ι ε

ε π
9

π
9 α μην π
9

π
9 α α α α α α α α α

α α μην π
9

π
9 και τω Πνευματι σου ου ου π
9

π
9 α γα πησω σε Κυ ρι ε η ι σχυ υς

μου α Κυ ριος στερε ω μα α α μου η και

κα τα φυ γη μου και αι ρυ υ στη η ης

μου ου ου π
9

π
9 Πα τε ρα Υι ον και Α γι ον Πνεευ μα

α Τρι α δα ομο ο ου σιον και α α χω

ω ρι ι ι στο ο ον ^π₉

Ὁ Διάκονος: Τὰς θύρας, τὰς θύρας...

Ὁ προεστὼς ἀπαγγέλλει, εἰ δυνατόν, μετὰ τοῦ λαοῦ
Τὸ Σύμβολον τῆς πίστεως.

Πιστεύω εἰς ἓνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἓνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Ὑῖόν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα, καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρός.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν.

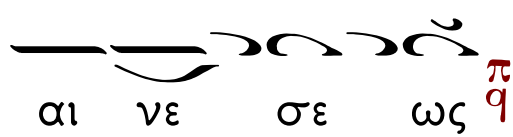
Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

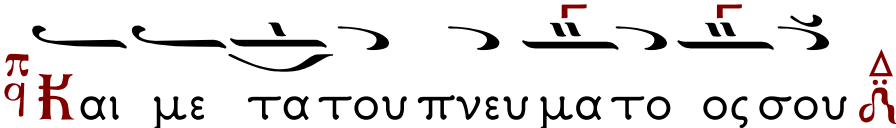
Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν. Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.



 Kyrie eleison



 Kyrie eleison



 Kyrie eleison

Ε χο μεν προς τον Κυ ρι ον

Α ζι ο ον και δι ι και αι

αι ο ο ον

Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ ι ρι

ος Σα βα ωθ πλη η ρης ο ου ρα α νο

ος και η γη της δο ξης σου ω σαν να

α εν τοις υ ψιστοις ευ λο γη μενος ο

ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ου

ω σαν να α ο εν τοις υ ψι ι ι ι ι ι

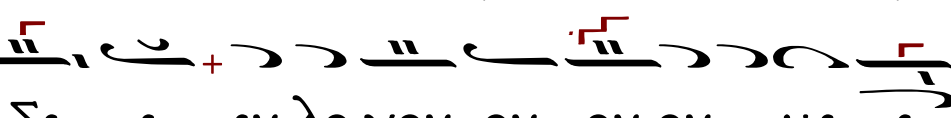
στοις

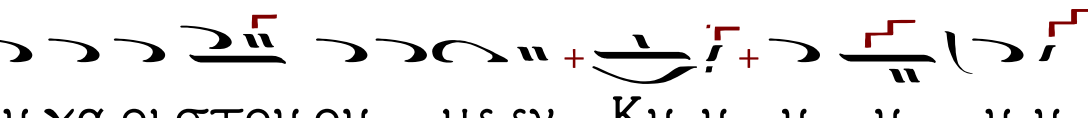
Α α α μην


Δ Α α α α α α α α μην π

λ π γ

C ε ε υ υ υ μνου ου ου με ε

π

εν Δ Σε ε ευ λο γου ου ου ου με ε εν Δ

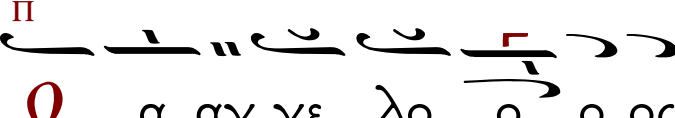

Σοι ευ χα ρι στου ου με εν Κυ υ υ υ υ υ

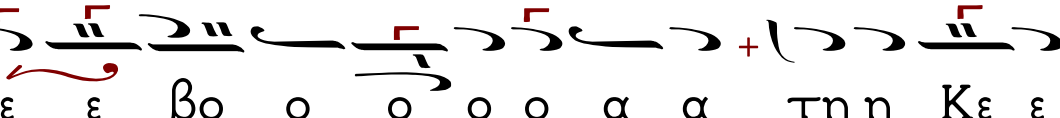

υ ρι ι ε π και δε ε ο με θα α σου

Δ

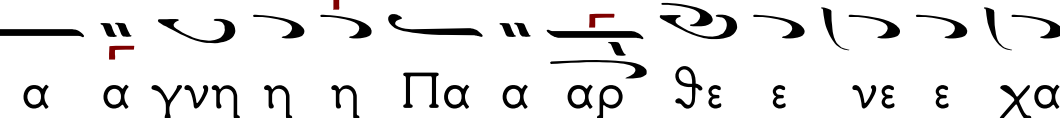
ο ο Θε ε ο ο ο ο ος η η η η η


μω ω ω ων π

Εἰς τὸ Ἐξαίρετως λ π γ Π

O α αγ γε λο ο ο ος


ε ε ε βο ο ο ο ο α α τη η Κε ε


χα ρι ι τω ω ω με ε ε νη η Δ

Δ

Α α α γνη η η Πα α αρ θε ε νε ε χαι

αι αι αι ρε ε και αι πα λιν ε ε ε ρω χαι
 αι αι ρε ε ^Δο σο ος Υι ο ος α νε
 ε ε ε ε στη η τρι η η η η η με
 ρο ο ο ος ε ε εκ τα α α α α α φου ^π₉
^π₉ Φω τι ι ι ζου φω τι ι ι ι ι ζου
 ου ^γ_Δ η νε ε ε ε α α Ι ι ε ρου ου ου
 σα α α λη ημ ^π₉ η γαρ δο ζα Κυ ρι ι
 ι ι ι ου ου ου ου ου ε ε πι ι σε ε
 α νε ε ε τει ει ει λε ε ^π₉ χο ο ο ρευ
 ε νυ υ υ υ υ υν και αι αι α γα
 α α αλ λου ου Σι ι ι ων ^Δσυ υ υ

υ υ δε ε α α α γνη η η η η τε
 ε ερ που Θε ε ο ο ο το ο ο κε
 ε εν τη η η ε ε γε ερ σει του ου το
 ο ο ο κου ου ου ου σου ου ου ου

π
9

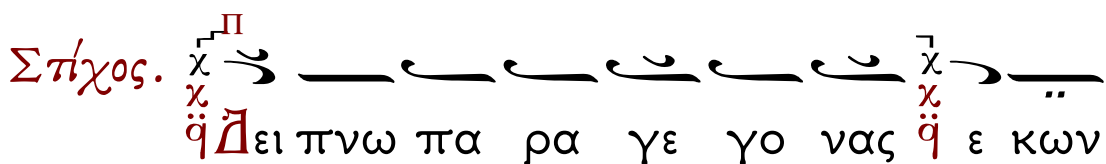
Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς,
Ἄγιασθήτω τὸ ὄνομά σου,
ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου,
Γενηθήτω τὸ θέλημά σου,
Ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς.
Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον
 δὸς ἡμῖν σήμερον,
Καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν,
Ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν,
Καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν,
Ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

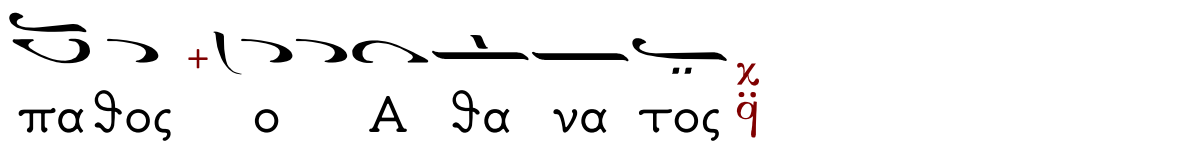
ΕΙΣ ΑΓΙΟΣ

Ήχος λ' ᾠ Πα Ἑναρμόνιος

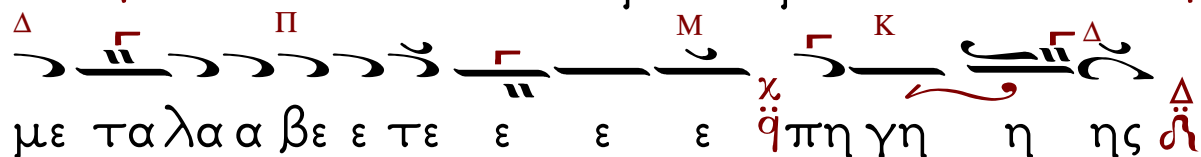
Ἄ γι ος εἰ εἰς Κυ ρι
 ος Ἰ η σους Χρι στος εἰς δο ξαν Θε
 ου Πα τρος α μην

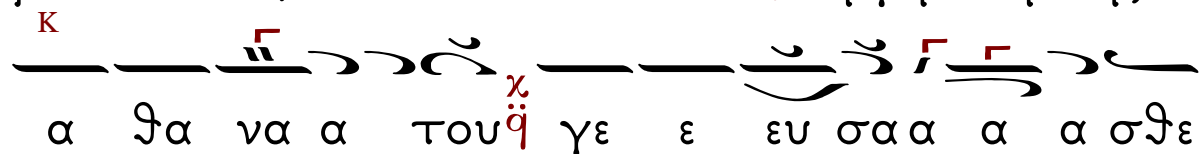
η μω ω ων ^Δ προς ερ γα σι ι ι αν τω
 ω ω ων ε εν το ο ο λω ω ω ων σου ^π
 πρε σβει ει αις της πα να χρα αν του ου ου
 σου ου Μη η η τρος ^χ και πα αν τω ων
 σου ου των Α γι ω ω ω να μην ^Δ

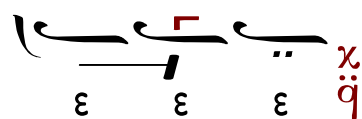
Στίχος. 
 Δειπνω πα ρα γε γο νας ε κων

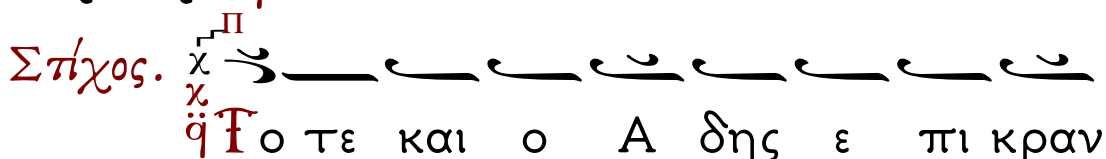

 παθος ο Α θα να τος

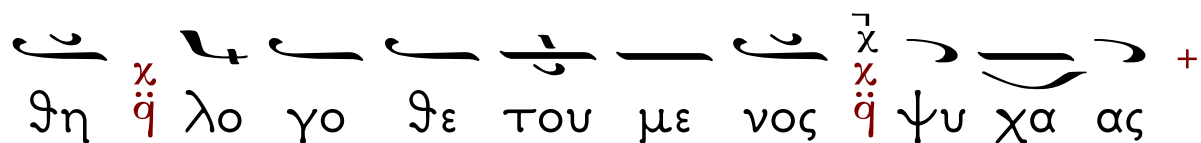

 ω ω ω ω ω ω μα Χρι ι ι σ του ου

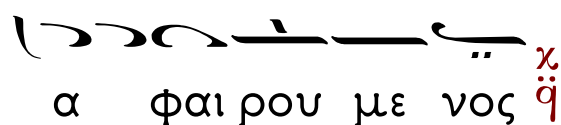

 με τα λα α βε ε τε ε ε ε π η γ η η ης

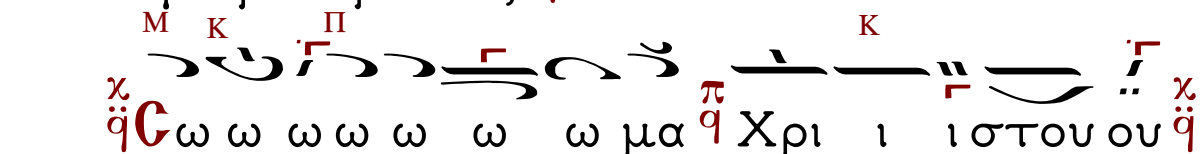

 α θα να α του γε ε ευ σα α α σ θ ε


 ε ε ε

Στίχος. 
 Το τε και ο Α δ ης ε πι κ ρ αν


 θ η λο γ ο θ ε του με ν ος ψ υ χ α ας


 α φ αι ρ ου με ν ος


 ω ω ω ω ω ω μα Χρι ι ι σ του ου


 με τα λα α βε ε τε ε ε ε π η γ η η ης

[illegible]

Σπίχος.

χ^{π} χ^{π} $\ddot{q}$ $\mathbf{F}$ ο τε και Μα ρι α η μυ ρι

σα σα ευ φραν θη ^χπρ _χο σκυ νη σα σα _χΘε

ο ον προ του Μνηματος



με ταλααβεε τε ε ε ε χ π η γ η ης

α θα να α του γε ε ευ σα α α α σθε

Σπίχος.

χ^{π} χ^{π} $\ddot{\epsilon}$ ϵ π α τ ϵ τ ω π ϵ τ ρ ω κ α ι τ $\omicron$ ι ς λ $\omicron$ ι

ποις Α πο στο λ ο ις ο τι α νε στη ῥ εκ νε

κρωων ο α θα να τος ^κ _q
^Μ ^Κ ^Π ^Κ
^κ _q ^π ^κ _q
^Δ ^Π ^Μ ^Κ ^Δ
με τα λα α βε ε τε ε ε ε ^κ _q πη γη η ης ^Δ _q
^Κ
α θα να α του ^κ _q γε ε ευ σα α α σθε
^Π ^κ _q ^κ _q
ε ε ε ^κ _q Α α α λ λ η η η λου ου
^κ _q ^π _q
ι ι ι α α α α α α α α α ^π _q

Μετὰ τὴν Θείαν Κοινωνίαν.

Ἦχος π̣̇ ᾠ Πά

Π Δ Π
Χ̣̇ ᾠ̣̇ Χ̣̇ ρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε
κρω ω ων θ̣̇ α να α τω δ̣̇ θ̣̇ α α να α το ο ον
κ̣̇ Μ̣̇ πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις εν
π̣̇ Μ̣̇ τοι οις μνη η μα α α σι π̣̇ ᾠ̣̇ ζω ω ην χα ρι
Δ̣̇ Μ̣̇ σα α α με νο ο ο ο ο ο ο ο ο ος π̣̇ ᾠ̣̇

Μετὰ τὴν ὀπισθάμβωνον εὐχήν, καὶ
ἀντί τοῦ 'Εἴη τὸ ὄνομα Κυρίου' ψάλλομεν
τὸ σύντομον Χριστὸς Ἀνέστη ὡς ἀκολουθῶς.

Ἄ μην Χριστος ἀνεστη ἐκ νεκρων θά
να τω θά να τον πατήσας και τοις εν τοις
μνημασι ζωην χαρίσα αμενος (Δὶς)

Τὸ τρίτον.
Χριστος ἀνεστη ἐκ νεκρων
θά να τω θά να τον πατήσας και τοις εν
τοις μνημασι ζωην χαρίσα αμενο ὁ ὅς

Ἀπόλυσις: Γίνεται διαλογική

Ὡς ἀκολουθῶς:

ΔΙΑΚΟΝΟΣ: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

ΧΟΡΟΣ: Κύριε, ἐλέησον.

ΙΕΡΕΥΣ: Εὐλογία Κυρίου καὶ ἔλεος Αὐτοῦ
ἔλθοι ἐφ' ἡμᾶς, τῇ αὐτοῦ θεία χάριτι καὶ
φιλανθρωπία πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς
αἰῶνας τῶν αἰώνων.

ΧΟΡΟΣ: Ἀμήν.

ΙΕΡΕΥΣ: Δόξα σοι Χριστέ ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς ἡμῶν, δόξα σοι.

ΧΟΡΟΣ: Δόξα Πατρί καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Κύριε, ἐλέησον (γ'). **Π**άτερ Ἁγιε εὐλόγησον.

ΙΕΡΕΥΣ: Ὁ ἀναστὰς ἐκ νεκρῶν, Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἁγίας αὐτοῦ Μητρὸς, δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ, προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων Δυνάμεων Ἀσωμάτων, ἰκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου, τῶν ἁγίων, ἐνδόξων καὶ πανευφήμεων Ἀποστόλων, τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου Ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως τοῦ Χρυσοστόμου, τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων Μαρτύρων, τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων Πατέρων ἡμῶν, (τοῦ Ἁγίου τοῦ Ναοῦ) τῶν ἁγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἄννης, καὶ πάντων τῶν Ἁγίων, ἐλεήσει καὶ σώσει ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

ΙΕΡΕΥΣ: Χριστὸς ἀνέστη! (τρίς)

Ο ΛΑΟΣ: Ἀληθῶς ἀνέστη! (τρίς)

ΙΕΡΕΥΣ: Δόξα τῇ Αὐτοῦ τριημέρῳ ἐγέρσει.

Ο ΛΑΟΣ: Προσκυνοῦμεν Αὐτοῦ τὴν
τριήμερον ἔγερσιν.

Καὶ ὁ Ἱερεὺς κατακλείει διὰ τοῦ: Χριστὸς
ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ θάνατον πατήσας,
καὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι, ζωὴν χαρισάμενος.

Ο ΛΑΟΣ: Ἀληθῶς ἀνέστη ὁ Κύριος.

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια

ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»

τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου

www.melodos.com

ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη

Ἱεροψάλτη σπὸν Ι.Ν. Ἀγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.