

19 ΜΑΙΟΥ 2024.

† ΚΥΡΙΑΚΗ Γ' ΑΠΟ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ.

† Τῶν ἀγίων μυροφόρων γυναικῶν, ἐπι δεῖ Ἰωσήφ τοῦ ἐξ Ἀριμαθαίας καὶ τοῦ νυκτερινοῦ μαθητοῦ Νικοδήμου.

† Μνήμη τοῦ Ἁγίου Ἱερομάρτυρος Πατρικίου, Ἐπισκόπου Προύσης, καὶ τῶν σὺν αὐτῷ, Ἀκακίου, Μενάνδρου καὶ Πολυαίνου.

Ἦχος β'. Ἐωθινὸν δ'. Εἰς τὸν Ὅρθρον.

Ἦχος Δί Θε ος Κυ ρι ος και ε
 πε φα νεν η μιν ευ λο γη με νος ο ερ
 χο ο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι
 ι ου

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὡς ἄνω)

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς.

Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φα
 νεν η μιν ευ λο γη με νος ο ερ χο ο με
 νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ι ου

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὡς ἄνω)

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΑ

Τὸ Ἀναστάσιμον. Ἦχος β΄

^χ ^Δ
^Δ **Ο** τε κα τη ηλ θες προς τον θα να τον
η ζω η η α θα α να τος ^Δ το τε τον
Α δην ε νε εκρω σας τη α στρα πη της Θε
ο τη τος ⁶ ο τε δε και τους τε θνε ω τας
εκ των κατα χθο νι ων α νε εστη σας ^Δ πα
⁺ σαι αι δυ να μεις των ε που ρα νι ων ε
κραυ γα ζον ⁶ Ζω ο δο τα Χρι στε ο Θε ος η
μων δο ο ο ζα σοι ^Δ

Δοξα Πατρι και Υιω και Αγιω Πνευματι

Ουσηνημων Ιωσηφ απο του ζυλουκα θελων το αχραντον σου Σω

ωωω μασιν δονικα θαραιλησας και αρωωμασιν εν μνηματι και νω

κη δευσας απεθετο αλλατριημερος ανεστης Κυριε παρεχωντωκο

σμοτομεγαεεελεος

^χ
^Δ **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω
 νας των αι ω νων α μην ^Δ
^χ ^M
^Δ **Τ**αις Μυ ρο φο ο ροις γυ ναι ζι πα
 ρα το μνη μα ε πι στας ^Δ ο Α γ γε λος ε βο
 ο ο ο α ^ε ^M τα μυ ρα τοις θνη τοις υ παρ χει
 αρ μο ο δι α ^Δ Χρι στος δε δι α φθο ρας
^B ε δει χθη αλλο τρι ος ^ε αλ λα κραυ γα σα τε
 α νε στη ο Κυ υ ρι ος ^Δ πα ρε χων τω
^M κο σμω το με γα ε ε ε λε ο ο ος ^Δ

Καθίσματα.

Μετὰ τὴν Α΄ Σπυχολογίαν.

^χ
^Δ Τον λι θον του μνη μα τος σφρα γι σθη
 ναι μη κω λυ υ υ υ σας ⁶ την πε τραν της
 πι ι στε ως ^Δ α να στας πα ρε σχες πα σι
 Κυ ρι ε δο ο ο ζα σοι ^Δ

Δόξα...
^Δ Τον κολ πον τον α χραν τον εν υ
 ψι στοις μη κε νω ω ω ω σας ⁶ τα φην και Α
 να α στα σιν ^Δ υ περ παν των κα τε δε ζω Κυ
 ρι ε δο ο ο ζα σοι ^Δ

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον. ^Δ
^Δ Παν τα υ περ εν νοι
 αν παν τα υ πε ρεν δο ζα τα σα Θε ο το

κε μυστηρια ^{6.} τη α γνει α ε σφραγι
 σμενη και παρθε νι αφυλαττο με ε νη
^Δ Μη τηρ ε γνωσθησ α ψευδης Θε ον τε
 κουσα αληθινον ^{6.} αυ τον ι κε τευ ε σωθη ναι
 τας ψυχασ ημων ^{6.}

Μετὰ τὴν Β' Σπυχολογίαν.

^χ^{6.} ^{6.} Ἄι Μυροφο ο ροι ορ θρι αι γε
 νο ο με ναι ^Δ και το μνη μα κε νον θε α σα με
 ναι τοις Α πο στο λοις ε λε γον ^{6.} την φθο ραν
 κα θει λεν ο Κρα ται ος και τους εν Α δη ηρ πα
 σε των δε σμων ^Δ κη ρυ ζα τε παρ ρη σι ι

ι ι α ο τι α νε στη Χρι στος ο Θε

ος δω ρου με νος η μιν το με γα ε ε ε λε

ος

Δόξα... Τα μυ υ ρα της τα φης σου αι γυ

ναι κες κο μι σα σαι λα θραι ως προς το μνη

μα πα ρε γε νον το ορ θρι αι των Ι ου δαι

ων δει λι ω σαι την αυ θα α δει αν και

στρα τι ω των προ ο ρω σαι την α σφα λει αν

αλ λα φυ σις α σθε νης την αν δρει αν ε

νι ι κη σεν ο τι γνω μη συμ πα θης τω

Θε ω ευ η ρε στη σε προ σφο ρως ουν ε

κρα αυ γα ζον ^Δ Α να στα Κυ ρι ε βο η θη
σον η μιν ^Δ και λυ τρωσαι η μας ε νε κεν
του ο νο μα το ο ο ος σου ^Δ

Και νυν... *Θεοτοκίον.* ^Δ Υ περ δε δο ζα σμε



ε νη υ παρχεις *Θε ο το κε Παρ θε νε υ*
μνου μεν σε ⁶ δι α γαρ του Σταυ ρου του Υι

ου ου σου ^Δ κα τε βλη θη ο Α δης και ο θα
να τος τε θνη κε ⁶ νε κρω θεν τες α νε ε

στη μεν και ζω ης η ξι ω θη μεν ⁶ τον πα

ρα δει σον ε λα βο μεν την αρ χαιαν α πο λαν

σιν ⁶ δι ο ευ χα ρι στουν τες δο ζο λο

γου ου μεν  ως κραταιον Χριστον τον Θεον
ημων και μονον πολυ ε ε ε λεον 

Εὐλογητάρια.

Ἦχος λ̣η̣ Πα̣ ρ̣

^Δ ^κ
^χ ^ρ **Ε**υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον
 μεταδι και ω μα τασου ^κ ^ρ

^κ ^ρ **Τ**ων Αγ γε λων ο δη μος κα τε πλα γη
 ο ρων σε ^ν εν νε κροι οις λο γι σθεν τα ^ρ του
 θα να του δε Σω τη ρτην ι σχυ υν κα θε λο ον
 τα ^ν και συν ε αυ τω τον Α δαμ ε γει ραν
 τα ^ρ και εξ Α δου παν τας ε λευ θε ρω σαν
 τα ^κ ^ρ

^Δ ^κ
^κ ^ρ **Ε**υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον
 μεταδι και ω μα τασου ^κ ^ρ

^χ₉ **Τ**ι τα μυρα συμπαθως τοις δακρυ
 σιν ωμαθητριαι κιννατε ^χ₉ οα
 στραπτωνεν τωτα φωΑγγελος προσε
 φθεγγετοταις μυροφοροις ^χ₉ ι δε τε υμεις
 τοντααφον και ησθητε ^χ₉ οσωτηργαρ
 εζα ^Δνεεστητου ^Κμνηματος ^χ₉
^χ₉ **Ε**υλογητος ει ^ΔΚυ ^Κρι εδιδαξον
 μεταδι και ωματα σου ^χ₉
^χ₉ **Α**ιαν πρωι μυροφοριε δραμον
 προς το μνημα σου θρηνολογουσαι ^χ₉ αλλε
 πεστη προσευτας ο Αγγελος και ειειπε

^{γ'} ἄφρη νου ο και ρος πε παυ ται μη κλαι ε τε ^χ ⁹ την

Α να στα σιν δε Α πο στο λοις ει πα τε ^χ ⁹

^Δ ^Κ ^χ ⁹ Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

με τα δι και ω μα τας σου ^Μ ^Κ ^χ ⁹

^χ ⁹ Μ υ ρο φο ροι γυ ναι κες με τα μυ ρων

ελ θου ου σαι προς το μνη μα σου Σω τερ ^χ ⁹ ε

νη χουν το Α γ γε ε λου προς αυ τας φθε γγο

με ε νου ^{γ'} ⁹ τι με τα νε κρων τον ζωων τα λο

γι ζε σθε ^χ ⁹ ως Θε ος γαρ ε ζα νε ε στη

του μνη μα τος ^χ ⁹

^χ ⁹ Ἀ ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

ματι

χ
9

^χ₉ Προσκυ νου μεν Πα τε ρα και τον του ου
 του Υι ο ον τε και το Α α γι ον Πνευμα ^χ₉ την
 Α γι αν Τρι α δα εν μι α τη ου σι ι
 α ^{ν'} συν τοις Σε ρα φειμ κρα ζον τες το Α
 γι ος Α γιος ^χ₉ Α γιος ει Κυρι ε ^χ₉

^χ₉ Και νυ υν και α ει και εις τους αι
 ω νας τω ναι ω νων α μην ^χ₉

^χ₉ Ζω ο δο την τε κου ου σα ε λυ τρω ω
 σω Παρ θε ε νε τον Α δα αμ α μαρ τιας ^χ₉ χαρ
 μο νην δε τη Ε ευ α αν τι λυ υπης πα

ρε εσχες ^{γ'} η̣ ρευσαν τα ζωης ι θυ νε προς ταυ

την δε ο εκ σου σαρκω θεις Θεος και αν

θρωπος x
q

^x q **Α**λ λη λου ι α αλ λη λου ι α ^{γ'} η̣

αλ λη λου ι α ^(Δίς) δο ο ξα σοι ο Θεος x
q

Τὸ γ'. ^x q **Α**λ λη λου ι α αλ λη λου ι

α αλ λη λου ι ι ι α δο ξα σοι ο Θε

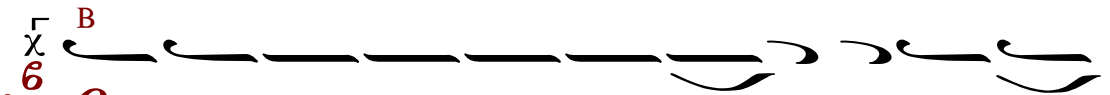



ο ο ο ος x
q

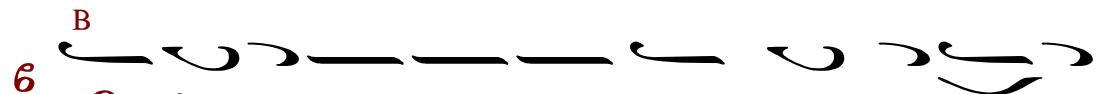

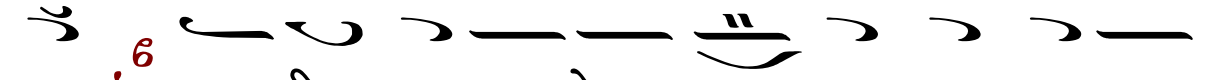


Ἡ Ὑπακοή.


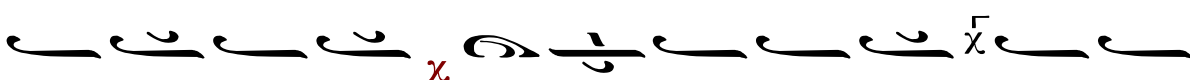

Μετὰ τὸ πάθος πορευθεῖσαι ἐν τῷ μνήματι, πρὸς τὸ μυρίσαι τὸ σῶμά σου αἱ Γυναῖκες Χριστὲ ὁ Θεός, εἶδον Ἀγγέλους ἐν τῷ τάφῳ καὶ ἐξέστησαν· φωνῆς γὰρ ἤκουον ἐξ αὐτῶν, ὅτι ἀνέστη ὁ Κύριος δωρούμενος τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.


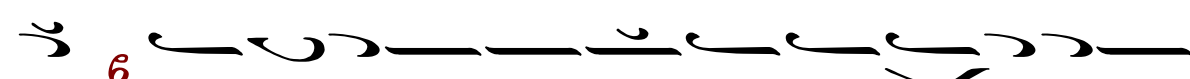

Οἱ Ἀναβαθμοί. Ἀντίφωνον Α΄.


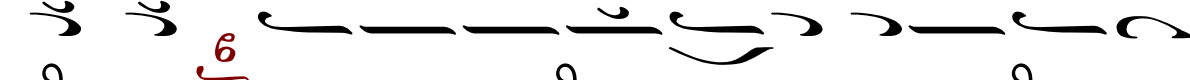

Βου χ̄

^Γχ̄ ⁶ ^B 
ἐν τῷ οὐρανῷ τα ὀμματα ἐκπέ-

μπῶ μου τῆς καρδίας πρὸς σε Σωτηρ σῶσον

μῆ ἐπιλαμψῆ 


⁶ ^B 
ἐλέησον ἡμᾶς τοὺς πταίοντά α-

σοὶ πολυκαθ' ἐκαστην ὠραν ὦ Χριστέ

μου ⁶ καὶ δὸς πρότελους τροπούς του με-

τανοῦ εἰν σοὶ 

^B
⁶  **Δ**ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι ^χ**Κ**αι νυν και α ει και εις
 τους αι ω νας των αι ω νων α μην ⁶


^B
⁶ **Α** γι ω Πνευ μα τι το βα σι λευ ει ν
 πε λει ⁶ το α γι α ζει ν το κι νει ει ν την κτι
 σιν ⁶ Θε ο ος γαρ ε στι ν ο μο ου σιος Πα
 τρι και λο γω ⁶

^B
 Ἀντίφωνον Β'. ⁶ **Ε**ι μη ο τι Κυ ρι ος
 η η εν η μιν τις ι κα νο ος σω ος φυ λα
 χθη ναι ⁶ εκ του εχ θρου α μα και αν θρω πο
 κτου ου ⁶

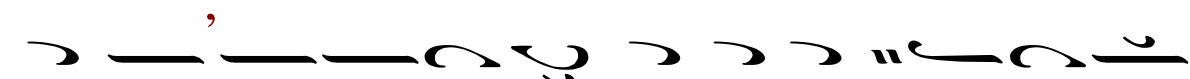
B




 6 **Τ**οις ο δου ου σιν αυ των μη πα ρα δω ως



 Σω τερ τον σον δου λον 6 λε ε ον το ς τρο




 πον κατ ε μου κινουν ται και γα αρ οι εχ θροι




 μου 6


B



 6 **Δ**ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι




 ω Πνευ μα τι 6 **Κ**αι νυν και α ει και ει ς




 τους αι ω νας των αι ω νων α μην 6


B




 6 **Α** γι ω Πνευ μα τι ζω αρχι ι α και



 γε ρα ς παν τα γαρ τα κτι στα 6 ως Θε ο ς ω ν



 δυ να μοι συν τη ρει εν Πα τρι ι δι Υι ου



 δε 6

Ἀντίφωνον Γ΄.

^B
6 Οἱ πεποιθότες ἐπὶ Κυ

ριον ἐοικασιν ὁρῶντα ἁγίω 6 οἱ

ουδαμῶς σαλευόνται προσβολαῖς τοῦ Βε 6 λι

6 αρ 6

^B
6 Ἐν ἀνομίαις χειρῶν αὐτῶν μὴ

ἐκτείνωνται οἱ θειάζοντες 6 οὐ γὰρ ἐ

6 Χριστὸς τήραβδω τὸν κληρὸν αὐτοῦ 6

^B
6 Ἄοζα Πατρὶ καὶ Υἱὸ καὶ Ἀγι

ω Πνεῦμα τι 6 ^χκαὶ νυν καὶ αἰκαὶ εἰς

6 τοὺς αἰῶνας ἀμην 6

^B
6 Ἄγιω Πνεύματι προσπηγάζει

πα σα σο φι α ^ε εν θεν χα ρις Α α πο στο λοις ^ε
 και τοις α θλοις κα τα στε ε φον ται Μαρ τυ
 ρες ^χ ο β' χο ρός ^χ και προ φη ται ο ρω σι

Τὸ Προκείμενον.

^χ ^ε ^B ζε γερ θη τι Κυ ρι ε ο Θε
 ος μου ^χ εν προ στα γμα τι ω ε νε τει ει λω
^χ ^ε και συ να γω γη λαων κυ κλω σει σε (Δίς)

^χ ^ε Στίχ. Κύριε, ὁ Θεός μου, ἐπὶ σοὶ ἤλπισα·
 σῶσόν με ἐκ πάντων τῶν διωκόντων με καὶ
 ρῦσαί με.

Τὸ Τρίτον.

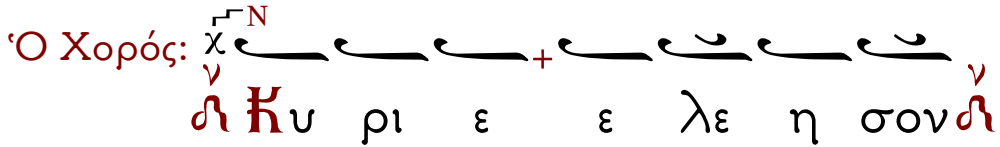
^ε ^B ζε γερ θη τι Κυ ρι ε ο Θε
 ος μου ^χ εν προ στα γμα τι ω ε νε τει ει λω

χ̄
κ
ϝ
και συ να γω γη λαων κυ κλω σει σε ε
ε
ε

Τάξις Ἐωθινοῦ Εὐαγγελίου.

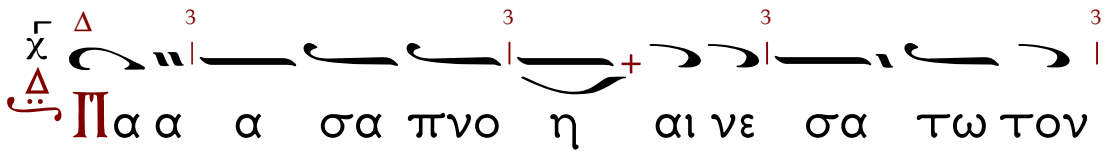
Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω.

Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

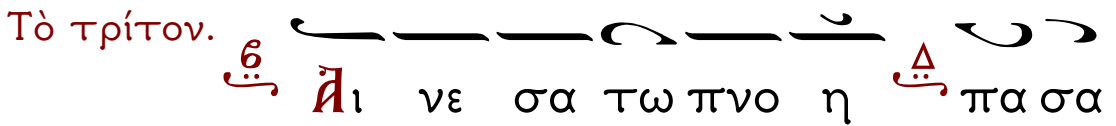
Ὁ Χορός:  **Κυ ρι ε ε λε η σον**

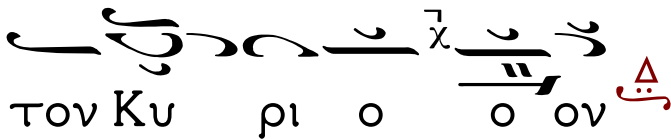
Ὁ Ἱερεὺς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός:  **Ἀ μη ην**

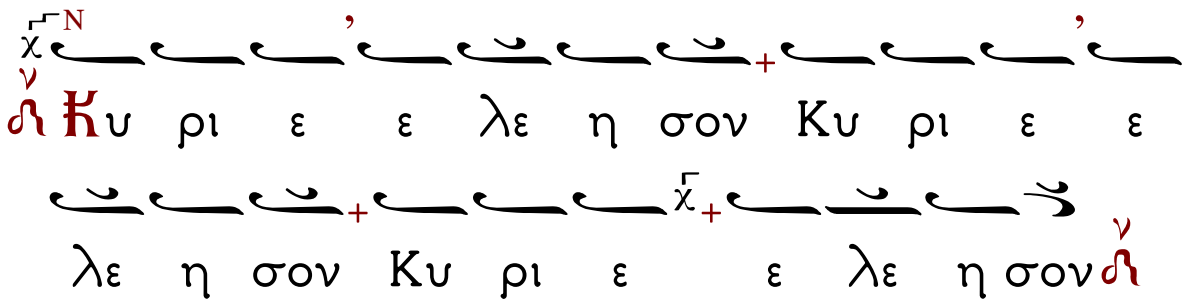
 **Πα α α σα πνο η αι νε σα τω τον**

 **Κυ υ ριον** (Δίς)


Τὸ τρίτον.  **Ἀι νε σα τω πνο η πα σα**

 **τον Κυ ρι ο ο ον**

Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιοθῆναι .. Ὁ χορός:


 **Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε
λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον**

Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου
Εὐαγγελίου. Ὁ Ἱερεὺς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός: 
Ἄ και τω πνευματισου Ἄ

Ὁ Ἱερεὺς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἀγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

ὁ Χορός: 
Ἄ Δοξα σοι Κυρι εδοξα σοι Ἄ

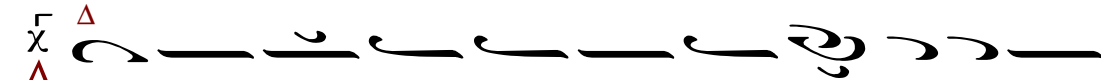
Ὁ Ἱερεὺς: (Ἀνάγνωσις Ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου)


Ὁ Χορός: Δόξα Σοι, Κύριε, δόξα σοι.


Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν
μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,
προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν
ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,
ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου
ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί,
προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν
Ἀνάστασιν. Ἴδου γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ,
χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς
εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν
Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι'
ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

Εἶτα ψάλλεται ὁ Ν΄ Ψαλμὸς.

Ἦχος Δι


 λε η μον ε λε η σον με ο Θε
 ος κα τα το με γα ε λε ος σου και
 κα τα το πλη θος των οικτιρ μων σου ε
 ξα λει ψον το α νο μη μα μου


 πι πλει ον πλυ νον με α πο της
 α νο μι ας μου και α πο της α μαρ τι ας
 μου κα θα ρισον με



 ο τι την α νο μι αν μου ε
 γω γι νω σκω και η α μαρ τι α μου ε
 νω πι ον μου ε στι δι α παν τος


Δοι μο νω η μαρ τον **Ϟ** και το πο νη
ρον ε νω πι ον σου ε ποι η σα **Δ** ο πως αν δι
και ω θης εν τοις λο γοις σου **Ϟ** και νι κη σης
εν τω κρι νε θαι σε **6.**


6. **†** δου γαρ εν α νο μι αις συ νε λη
φθην **Δ** και εν α μαρ τι ι αις **ζ'** ε κισ ση σε
με η μη τη ρ μου **6.**


6. **†** δου γαρ α λη θει αν η γα πη σας
Δ τα α δη λα και τα κρυ φι α **Ϟ** της σο φι
ας σου ε δη λω σας μοι **6.**



6. **Ρ**αν τι εις με υσ σω πω και κα θα


ρι σθη σομαι  πλυ νεις με και υ περ χι


ο ο να λευ καν θη σομαι 

 **Α** κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν



και ευφρο συ υ νην  α γαλ λι α σον ται ο

στε α  τε τα πει νω με ε ε να 

 **Α** πο στρε ψον το προ σω πον σου +

α πο των α μαρ τι ων μου  και πα σας τας +



α νο μι ας μου ε ζα λει ψον 





 **Κ**αρ δι αν κα θα ραν  κτι σον εν ε ³₁







μοι ο Θε ος  και πνευ μα ευ θες εγ και νι ³₁





σον εν τοις εγ κατοις μου 

Μη ἀπορριψῆς με ἀπο τοῦ προ
σω πού σου [✕] καὶ τὸ Πνεῦμα σου τὸ ἀγιόν
μη ἀντὰνελησάπ ε μου
Ἄποδος μοὶ ^z τὴν ἀγαλλίασιν
τοῦ σωτηρίου σου [✕] καὶ πνευματικὴ γέ
μονικωσθηρίζον με
Ἄιδάξω ^Δ ἀνομους τὰς ὁδοὺς σου
καὶ ἀσεβεῖς ἐπισε ἐπιστρέψου
σι
Ψύσαι με ἐξ αἱμάτων ὁ Θεός
ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου [✕] ἀγαλλί

α σε ται η γλωσσα μου  την δι και ο συ
νην σου 

 Κυ ρι ε τα χει λη μου α νοι ζεις  και
το στο ο μα μου  α να γ γε λει την αι νε σιν
σου 

 ³  ³  ³ 
Ο τι ει η θε λη σας θυ σι αν ε
δω κα αν  ο λο καυ τω μα τα ουκ ευ δο κη
σεις 

 Θυ σι α τω Θε ω  πνευ μα συν τε
τριμ με νον καρ δι αν συν τε τριμ με νην 
και τε τα πει νω με νην ο Θε ος  ουκ ε ζου

δε νω σει

6.

Ἄ γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη ευ δο
κι α σου την Σι ων και οι κο δο μη
θη τω τα τει χη Ι ε ρου σα λημ

Το τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι και
ο συ νης α να φο ραν και ο λο καυ τω
μα τα

Το τε α νοι σου σιν ε πι το θυ
σι α στη ρι ον σου μο σχους και ε λε
η σον με ο Θε ος

Ἄ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α

γι ω Πνευ μα τι **ζ'** **Τ** αις των Α πο στο ο
 λων πρε σβει αις ε λε η μον **Δ** ε ζα λει
 ψον τα πλη θη **ν'** **σ'** των ε μω ων εγ κλη μα
 των **Δ**

Δ και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
 των αι ω νων α μην **Δ** **Τ** αις της Θε ο το ο
 κου πρε σβει αις ε λε η μον **Δ** ε ζα λει
 ψον τα πλη θη **ν'** **σ'** των ε μω ων εγ κλη μα
 των **Δ**

Δ **Χ** **Δ** λε η σον με ο Θε ος **Δ** κα τα
 το με γα ε λε ος σου **Δ** και κα τα το

πληθος των οικτιρμων σου ⁷χ̄ ε̄ ξαλειψον

το ανομημα μου

⁷ᾱ ναστας ο Ιησους απο του τα

φου ⁷καθως προειπεν ⁷εδωκεν ημιν ⁷ο

την αιωνιον ζωην ⁷ο και μεγα ελεο

ος

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

χ̄^Δ
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε
ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

(Δίς)

Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η

σο ο ο ν

Κανὼν τοῦ Πάσχα. Ὠδὴ α'.

Ἦχος Ἱ Πα

^Γ ^Π
^π ⁹ Ἄ να στα σε ως η με ρα λαμ πρυν θω
 μεν λα οι ^Δ Παα σχα Κυ ρι ου Πα α σχα ^Δ εκ
 γαρ θα να του προς ζω ην ^Δ και εκ γης προς
^Μ ου ρα νον Χρι στο ος ο Θε ος ^Π η μα ας δι ε
^Ν βι βα σεν ^Δ ε πι νι κι ον α α δο ον τας ^Γ ^Π ^Δ ^π ⁹
^Π
^π ⁹ Ἄ ο ζα τη Α γι α Α να στα σει σου Κυ
 ρι ε ^Δ
^Π
^Δ ^Π Κα θαρ θω μεν τας αι σθη σεις και ο ψο
 με θα ^Δ τω α προ σι τω φω τι της Α
 να στα σε ως ^π ⁹ Χρι στο ον ε ζα στρα πτον

τα και χαι ρε τε φασκον τα ^Δτρα νω ως ακου σο

μεθα ^Δε πι νι κι ον α α δο ον τεσ π
9

^Π <sup>π
9</sup> Δο ζα τη Α γι α Α να στα σει σου Κυ

ρι ε Δ
Δ

^Π ^Δ Ου ρα νοι μεν ε πα ζι ως ευ φραι νε σθω

σαν ^Δ γη η δε α γα λ λι α α σθω ^Δ ε ορ

τα ζε τω δε κο σμος ^Δ ο ρα τοσ τε α πασ και

α ο ρα τοσ ^Π <sup>π
9</sup> Χρι στο οσ γαρ ε γη γερ ται ^Δ ευ

φρο συ νη αι ω ω νι ι οσ π
9


<sup>π
9</sup> Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω

Πνευ μα τι π
9


^Γχ^Π
^π9 **Θ**α να τω σε ως τον ο ρον α νε μο χλευ
 σας ^Δτην αι ω νι αν ζω ην κυ ο φο ρη
 σα σα Χρι στον ^π9 τον εκ τα φου α να λα αμ
 ψαν τα α ση με ρον ^ΔΠαρ θε νε πα να μω με
^Δκαι τον κο σμον φω τι ι σα αν τα ^π9
^Γχ^Μ
^π9 **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω
 νας των αι ω νων α μην ^π9
^Γχ^Π
^π9 **Ἄ**να σταν τα κα τι δου σα σον Υι ον και
 Θε ον ^Δχαι αι ροις συν Α πο στο ο λοις ^Δθε
 ο χα ρι τω τε α γνη ^Δκαι το χαι ρε
 πρω του ρ γω σ ως πα αν των χα ρα ς ^π9 αι τι

ἰ α εἰς δε δεξαι ^ΑΘε ο μητορ πα να αμωω
^Π
με ^Ν
^Γ
π
9


ᾠδὴ γ'. ^π_π 
Ἄευ τε πο μα πι ω μεν και νον ^Δ_Δ ουκ


εκ πε τρασ α γο ο νου τε ρα του ρ γου με νον ^π_π


^Δ_Δ α φ θ α ρ σι ας πη γην ^Δ_Δ εκ τα α φου ομ


^N 
βρη σαν τος Χρι στου ^Δ_Δ εν ω στε ρε ου ου με ε

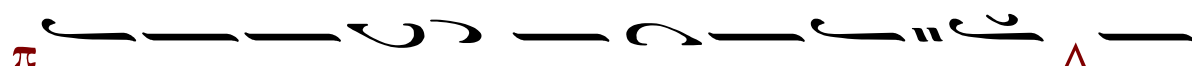
^π 
(Δίς) ^π_π 
θα ^π_π

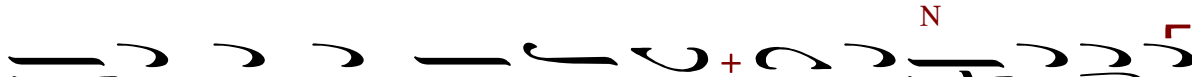
^π_π 
^π_π Ἄο ξα τη Α γι α Α να στα σει σου Κυ


ρι ε ^Δ_Δ

^π_π ^Δ_Δ 
^Δ_Δ ^Δ_Δ νυν πα αν τα πε πλη ρω ται φω τος ^Δ_Δ ου


ρα νος τε και γη η και τα κα τα χ θ ο ν ι α

^π_π 
^π_π ε ορ τα ζε τω γουν πα σα κτι ι σις ^Δ_Δ την


Ε γερ σιν Χρι στου εν η ε στε ρε ε ω ω

Π
τ

ται

π
9

Π
π
9 Δο ξα τη Α γι α Α να στα σει σου

Κυ ρι ε

Δ
9

Δ
9 Χθες συ νε θα πτο μην σοι Χρι στε Δ
9 συ νε

γει ρομαι ση ημε ρον α να σταν τι σοι π
9 συ

νε σταυ ρου μην σοι χθες Δ
9 αυ τος με συν δο ξα

σον Σω τηρ Δ
9 εν τη βασι λει ει α α σου π
9

π
9 Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω

Πνευ μα τι

π
9

π
9 Ε πι την α κη ρα τον ζω ην Δ
9 ε πα

νερ χομαι ση ημε ρον α γα θο τη τι π
9 του γεν

νη θεν τος εκ σου ^Δ και πα σι τοις πε ρα σιν

Α γνη ^Δ το φεγ γος αστρα α ψα αν τος π
9

^π ^χ ^Μ και νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην π
9

^π ^χ ^Π Θε ον ον ε κυ η σασ σα ρ κι ^Δ εκ νε κρων

κα θως ει ει πεν ε ζε γει ρο με νον π
9 θε

α σα με νη Α γνη χο ο ρε ευ ε ^Δ και

του τον ως Θε ον ^Δ α χραν τε με γα α λυ υ

νε ε ^π ^χ ε ε π
9

Κάθισμα. "Γὰ ἄνω ζητῶν".

Ἦχος Δι

^χ ^M ^Δ ^Δ
 Τα μυ ρα θερ μως τω τα φω προ σκο
^M ^B
 μι ζουσαι Γυ ναι κες Σω τηρ Αγ γε λου
^Γ ^Δ ⁶ ^Γ
 τη λαμ προ ο τη τι τας ψυ χας η γα αλ
^Γ ^Δ
 λον το και Θε ον σε των ο λων ε κη ρυτ
^M ^B ^Γ ⁶
 τον και Μα θη ταις ε βο ο ο ο ων ον
^Δ ^M ^Δ
 τως α νε στη εκ τα φου η παν των ζω η

^χ
 Δοξα Πατρι και Υιω και Αγι
 ω Πνευματι ^Δ και νυν και αι και
 εις τους αιωνας των αιωνων αμην ^Δ
^χ ^M
 των μαθητων σου ο χορος συν
 Μυροφοροις γυναιξιν ^Δ αγαλλεται συμ
 φωνωνως ⁶ κοινην γαρ εορτην συν
 αυταις εορτααζουσιν ^Δ εις δοξαν και τι
 μην ^Δ της Σης Αναστασεως ⁶ και δι αυτων
 βοωμεν σοι Φιλανθρωπε Κυυριε ^Δ
 τω λαω σου παρασχουτομεγα ⁺ εεε
 ελεοοος ^Δ

Κοντάκιον Αὐτόμελον.
Ἦχος β'.

Τὸ Χαῖρε ταῖς Μυροφόροις φθεγξάμενος, τὸν θρῆνον τῆς προμήτορος Εὐας κατέπαυσας, τῇ Ἀναστάσει σου, Χριστὲ ὁ Θεός, τοῖς Ἀποστόλοις δὲ τοῖς σοῖς κηρύττειν ἐπέταξας, ὁ Σωτὴρ ἐξανέστη τοῦ μνήματος.

Ὁ Οἶκος.

Ἐπὶ τὸν τάφον σου Σωτήρ, αἱ Μυροφόροι πορευόμεναι, πρὸς ἑαυτὰς διηπόρουν τῷ νοῖ, καὶ ἐφθέγγοντο. Τίς ἡμῖν τὸν λίθον ἀποκυλίσει τοῦ μνήματος; Καὶ ἀναβλέψασαι, ὀρῶσιν ὅτι ὁ λίθος ἀποκεκύλισται, τῇ μορφῇ δὲ τοῦ Ἀγγέλου σὺν τῇ στολῇ ἐθαμβοῦντο, συνείχοντο δὲ τρόμῳ, καὶ φεύγειν ἐνόμιζον, καὶ πρὸς αὐτὰς ὁ νεανίσκος ἐβόησε. Μὴ φοβεῖσθε ὑμεῖς, ὃν ζητεῖτε, ἀνέστη, δεῦτε, ἴδετε τὸν τόπον, ὅπου ἔκειτο τὸ σῶμα τοῦ Ἰησοῦ, καὶ ταχὺ πορευθεῖσαι, ἀπαγγείλατε τοῖς Μαθηταῖς· ὁ Σωτὴρ ἐξανέστη τοῦ μνήματος.

Συναξάριον.

Τῆ 10' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ Ἁγίου Ἱερομάρτυρος Πατρικίου, Ἐπισκόπου Προύσης καὶ τῶν σὺν αὐτῷ, Ἀκακίου, Μενάνδρου καὶ Πολυαίνου,

Στίχοι.

Ἐφεῦρε Πατρίκιος ἐκτμηθεὶς κλέος,

Ἵπὲρ κλέος πᾶν γηϊνῶν πατρικίων.

Ἐννεακαιδεκάτῃ τάμε Πατρίκιον ξίφος ὄξυ

Τῆ αὐτῆ ἡμέρα, μνήμη τοῦ ὀσίου πατρὸς ἡμῶν Μέμνονος τοῦ θαυματουργοῦ.

Μνήμη τοῦ ἁγίου μάρτυρος Ἀκολούθου.

Ἡ ἁγία νέα μάρτυς Κυριακὴ πυρὶ τελειοῦται.

Ἡ ἁγία μάρτυς Θεοτίμη ξίφει τελειοῦται.

Εἶτα τὸ τοῦ Πεντηκοσταρίου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, Κυριακῇ τρίτῃ ἀπὸ τοῦ Πάσχα, τὴν τῶν ἁγίων γυναικῶν Μυροφόρων ἑορτὴν ἑορτάζομεν, ἔτι δὲ μνησίαν ποιούμεθα καὶ τοῦ ἐξ Ἀριμαθαίας Ἰωσήφ, ὃς ἦν μαθητῆς κεκρυμμένος, πρὸς δέ, καὶ τοῦ νυκτερινοῦ μαθητοῦ Νικοδήμου.

Στίχοι.

Χριστῶ φέρουσιν αἱ Μαθήτριάι μύρα.

Ἐγὼ δὲ ταύταις ὕμνον, ὡς μύρον φέρω.

Ταῖς τῶν ἁγίων Μυροφόρων πρεσβείαις, ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

Καταβασίαι τοῦ Πάσχα.
Ἦχος $\frac{4}{9}$ Πα

Ὡδὴ α'. ^π $\frac{\pi}{9}$ $\frac{π}{9}$ Ἄ να στα σε ως η με ρα λαμ πρυν
 φω μεν λα οι $\frac{\Delta}{\alpha}$ Πα α σχα Κυ ρι ου Πα α σχα
 $\frac{\Delta}{\alpha}$ εκ γαρ θα να του προς ζω ην $\frac{\Delta}{\alpha}$ και εκ γης
 προς ου ρανον Χρι στο ος ο Θε ος $\frac{\pi}{9}$ η μα ας
 δι ε βι βα σεν $\frac{\Delta}{\alpha}$ ε πι νι κι ον α α δο ον
 τας $\frac{\pi}{9}$

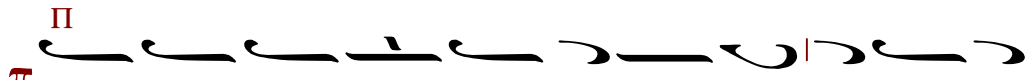
Ὡδὴ γ'. ^π $\frac{\pi}{9}$ $\frac{π}{9}$ $\frac{π}{9}$ $\frac{π}{9}$ $\frac{π}{9}$ $\frac{π}{9}$ $\frac{π}{9}$ $\frac{π}{9}$ $\frac{π}{9}$ $\frac{π}{9}$ $\frac{π}{9}$ $\frac{π}{9}$ $\frac{π}{9}$
 $\frac{\Delta}{\alpha}$ $\frac{\Delta}{\alpha}$ $\frac{\Delta}{\alpha}$ $\frac{\Delta}{\alpha}$ $\frac{\Delta}{\alpha}$ $\frac{\Delta}{\alpha}$ $\frac{\Delta}{\alpha}$ $\frac{\Delta}{\alpha}$ $\frac{\Delta}{\alpha}$ $\frac{\Delta}{\alpha}$ $\frac{\Delta}{\alpha}$ $\frac{\Delta}{\alpha}$ $\frac{\Delta}{\alpha}$ $\frac{\Delta}{\alpha}$ $\frac{\Delta}{\alpha}$ $\frac{\Delta}{\alpha}$
 Δ ευ τε πο μα πι ω μεν και νον ουκ εκ
 πε τρας α γο ον ου τε ρα του ρ γου με νον $\frac{\pi}{9}$ α λ λ
 α φ θαρ σι ας π η γ ην $\frac{\Delta}{\alpha}$ εκ τα α φου ο μ β ρ η
 σ αν το ς Χ ρ ι σ τ ο υ $\frac{\Delta}{\alpha}$ *ὁ ἀ' χορός* $\frac{\Delta}{\alpha}$ $\frac{\Delta}{\alpha}$ εν ω στε ρ ε ου ου



με ε θα

π
9

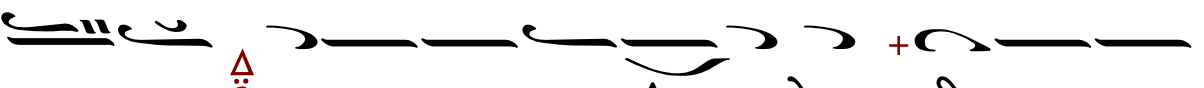
Ὡδὴ δ'.



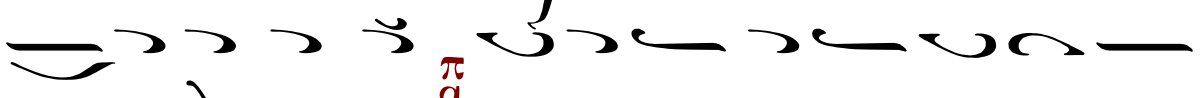
π
9 **Ε** πι της θει ας φυ λα κης ο θε η



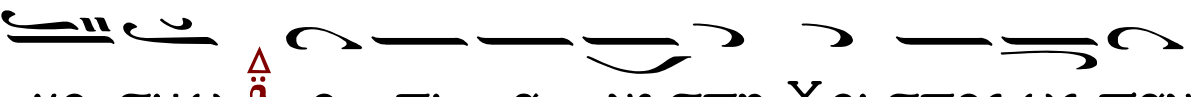
γο ρος Αβ βα κουμ **Δ**στη τω μεθ η μων και δει



κνυ τω **Δ**φα ε σφο ρον Αγ γε λον δι α πρυ



σι ως λε γον τα **π**ση με ρον σω τη ρι α τω



κο σμω **Δ**ο τι α νε στη Χρι στος ως παν



το δυ υ να α μος

π
9

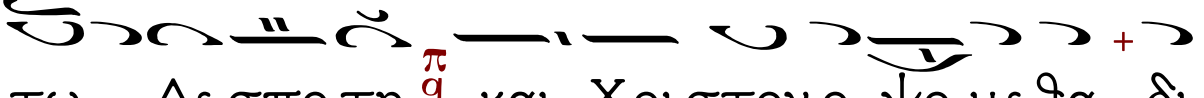
Ὡδὴ ε'.



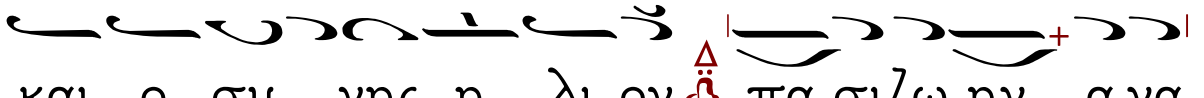
π
9 **Ο**ρ θρι σω μεν ορ θρου βα θε ος και



αν τι μυ ρου τον υ μνον προ σοι σω μεν





τω Δε σπο τη **π**και Χρι στον ο ψο με θα δι





και ο συ νης η λι ον **Δ**πα σι ζω ην ανα


^N
 τε ελλοον τα ^π₉
 Ὡδὴ στ'. ^Π ^M
^π₉ Κα τη ηλ θες εν τοις κα τω τα α τοις
^Π
 της γης ^π₉ και συ νε τρι ψας μο χλους αι ω
^N
 νι ι ους ^Δ ^Δ κα το χους πε πε δη με ενων Χρι
^M ^Π
 στε ^π₉ και τρι η μεροος ως εκ κη τους Ι ω νας
^Γ
 η ε ζα νε εστης του τα φου ^π₉
 Ὡδὴ ζ'. ^Π ^K
^π₉ Ο Παιιδας εκ κα μι νου ρυ σα με
^Δ ^Π ^M
 νος ^Δ ^Δ γε νο μενος αν θρωποος πα σχει ως θνη
^Π
 τος ^π₉ και δι α πα θους το θνη τον ^Δ ^Δ αφ θαρ
^Γ
 σι ας εν δυ ει ει ευ πρε πει αν ^π₉ ο μο νος
^Δ
 ευ λο γη τος των Πα τε ε ρων ^Δ ^Δ Θε ος και



 υ πε ε ρε εν δο ο ζος π
9


Ὡδή η'. 
 Ἄι νου μεν ευ λο γου μεν και προ

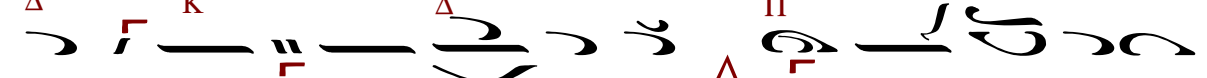

 σκυ νου μεν τον Κυ ρι ον Δ
Α


Π

 Ἄυ τη η κλη τη η και α γι ι α



 η _M με ρα Δ
Α η μι α των Σαβ βα α


 α των Π η βασι λι ις και κυ ρι α π
9 ε


 ορ των ε ορ τη Δ
Α και πα νη γυ ρις ε ε

Δ Κ Δ Π

 στι ι πα α νη γυ ρε ων Δ
Α εν η ευ λο





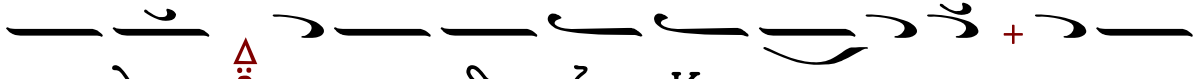





 γου ου ου μεν N Χρι στον εις τους αι ω ω


 ω να α α π
9 α ας

Τὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα τοῦ Φωτός ...

Ἡ Τιμιωτέρα οὐ σπιχολογεῖται.
Ἡ θ' ᾠδὴ τοῦ Πάσχα καὶ τῆς Θεοτόκου.

Ἦχος ♩ Πα

^χ ^π 
^π ⁹ **Μ**ε γὰρ λυνοψυχῆς ἡμετέρας θείας
^Μ ^Π 
 λουσι ἰσως ^Δ **ἁ**παθόντα καὶ ταφέντα
⁺ ^Ν ^Π 
 καὶ ἐξανάσταντα τριήμερον ἐκταφού ^π ⁹
^Μ ^Π 
^π ⁹ **Φ**ωτισούμενην νεαύου
⁺ 
 σαλήμ ^Δ **ἁ** ἡ γὰρ δοξασθεῖς ἐπι
^π ⁹ 
 σεαυτὴν ἐχορεύουσα καὶ ἀγαλλου
^Δ ^Π 
 σιών ^Δ **ἁ** σου δεαγνηθήσεται ὁ
^Ν ^Π ^χ 
 τοὸ κε ^Δ **ἁ** ἐν τῇ ἐγερσει τοὸ κου
⁺ 
 σου ^π ⁹

^Π
^π₉ **Μ**ε γα λυνον ψυχη η μου του τον ε ζα
 να στααντα ^Δτρι η με ρον εκ τα αφου
 Χριστον τον ζω ο δο την ^π₉
^Μ
^π₉ **Φ**ωτι ζου φω τιζου ^π₉ η νε α Ι ερου
 σα λημ ^Δη γαρ δο ζα Κυ ρι ι ου ε πι
 σε α νε τει λε ^π₉ χο ρευ ε νυν και α γα αλλου
 Σι ων ^Δσυ υ δε α γνη η η η τερ που Θε ο
 το ο κε ^Δεν τη ε γερ σει του το ο κου ου
 σου ^π₉

^Π
^π₉ **Χ**ρι στος το και νον Πα σχα το ζω ο θυ
 τον θυ υ μα ^Δα μνος Θε ου ο αι αι ρων

Ὡς

τηνα μαρ τι ανκοσμου

π
9

Π Ν Π
π
9 ω θει ας ω φι ι λης γ ω γλυ κυ τα της

σου φωνης μεθ η μων α ψευ δω ως γαρ

ε πηγ γει λω ε σε θαι με χρι τερ μα των αι

ω ωνος Χρι στε η ηνοι πιστοι οι οι οι αγ

κυ ραν ελ πι ι δος κα τε χον τες α γαλ

λο ο με ε θα

π
π
9 Ϟ η με ρον πα σα κτι σις α γαλ λε ται και

Μ Π
χαι αι ρει ο τι Χρι στος α νε ε στη και

Ν Π
Α δης ε σκυ λευ θη

Π Π
π
9 ω Πασχα το με ε γα και ι ε ρω τα

τον Χρι στε ^{π ρ} ω σο φι α και Λο ο γε ^Δ
του Θε ου και δυ να μις ^{π ρ} δι δου η μιν εκ τυ πω
τε ρον ^Δ σου ου με τα σχει ει ει ει εν τη α
νε σπε ε ρω ^Δ η με ρα της βα σι λει ει α ας
Τῆς Θεοτόκου.
σου ^{π ρ}

^{π ρ} Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευ μα τι ^{π ρ}

^{π ρ} Με γα λυ νον ψυ χη η μου ου της τρι συ
πο στα του ^Δ και α δι αι ρε του θε ο τη
τος το κρα τος ^{π ρ}

^{π ρ} Συμ φω νως Παρ θε ε νε ^Δ σε μα κα

ρι ζο μεν πιστοι ^πϑ και ρε πυ λη Κυ ρι ι
 ου ^Δ και ρε πο λις εμ ψυ χε ^πϑ και ρε δι ης η μιν
 ε λαμ ψε ^Δ ση η με ρον φω ^Π ω ω ως του
 εκ σου τε χθ εν τος ^Δ της εκ νε κρων α να στα
 α σε ε ως ^πϑ
^πϑ ^Π και νυν και α ει και εις τους αι ω
 νας των αι ω νων α μην ^πϑ
^πϑ ^Π και ρε Παρ θε νε και αι ρε και ρε ευ λο
 γη με ε νη ^Δ και ρε δε δο ζα σμε ε νη ^Δ
 σος γαρ Υι ος α νε ε στη τρι η με ρος εκ
 τα φου ^πϑ

^Π ^Ν ^Π
^π₉ **Ε**υφραίνου αγαλλουδ^γ_ι η θει α
 πυλη του φωτος ^π₉ ο γαρ δυνας εν τα α
 φω^Δ_ι η σουσα νετειλε ^π₉ λαμψαση λιουφαι
 δρο τε ρον ^Δ_ι και αι τους πιστου ου ου ου ους
 παντας καταυγασας ^Δ_ι θε ο χαρι τω τε
^Ν ^Π ^Γ
 Δε εσποιοι να ^π₉

*Εἶτα ψάλλεται
 ὁ Εἰρμὸς τῆς θ' ᾠδῆ τοῦ Πάσχα.*

^π₉ ^Π
^π₉ **Ο** Αγγελος εβοοατη κε χαρι
 τω με ενη ^Δ_ι Α γνη Παρ θε νε χαι αι ρε και
 παλιν ερω χαι αι ρε ^Μ ^Π ^Δ_ι ο σος Υι ος α νε
^Ν ^Π
 εστητρι η μερος εκ τα φου ^π₉



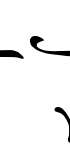





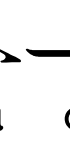

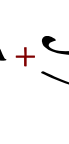





^Μ ^Π
^πϙ Φω τι ζου φω τι ζου ^πϙ η νε α Ι ε
 ρου σα λημ ^Δ η γαρ δο ζα Κυ ρι ι ου ε πι
 σε α νε τει λε ^πϙ χο ρευ ε νυν και α γα αλλου
 Σι ων ^Δ σου υ δε α γνη η η η τερ που Θε ο
 το ο κε ^Δ εν τη ε γερ σει του το ο κου ου
 σου ου ου ου ^πϙ

Συναπτή μικρά, μεθ' ἧν ἐκφώνησις·
 Ὅτι σὲ αἰνοῦσι πᾶσαι αἱ δυνάμεις...

Ἅγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν.






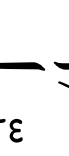










Ἦχος  Δι

     
μη ην




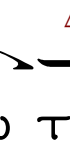
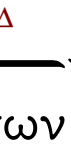












               
αγιος Κυριος ο ο Θεο ος












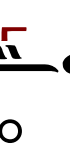





  (Δίς)

ημων

               
ψου τε Κυριον τον Θεο ο ον

                
ημων και προσκυ νει τε τω υ πο πο

                
δι ω των πο ο δωων αυτου

Ἦχος:                 
Ο τι Α αγι ο ος ε στι ν

Εἶτα ψάλλονται τὰ Ἐξαποστειλάρια.

Ἐξαποστειλᾶριον του Πάσχα Ἦχος β΄

^πχ ^Δ
^Δ ⁶ ³ ³ ^B
 αρ κι υ πνω σας ως θνη τος ο Βα
³ ³ ^Δ ³
 σι λε ευς και Κυ υ ριος τρι η μερος ε ζα
^Γ ^Δ ^B ³ ³
 νε ε στης Α δαμ ε γει ει ρας ε εκ φθο
^Δ ^M ^Γ ^Δ
 ρας και κα ταρ γη η σας θα α να τον
^B ³ ³ ³
 Πα σχα της α φθαρ σι ας του κο σμου ου σω
^Γ ⁶
 τη η ριον

Ἐξαποστειλᾶριον τῶν Μυροφόρων.

Ἦχος Δι




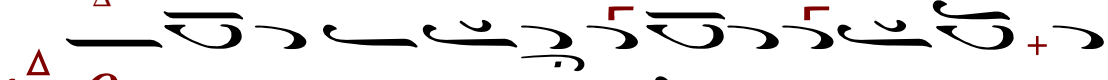




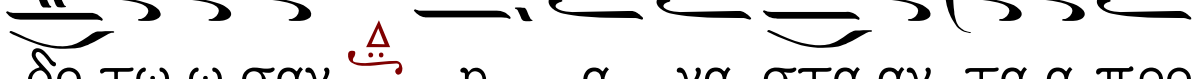
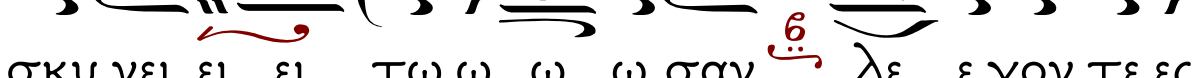
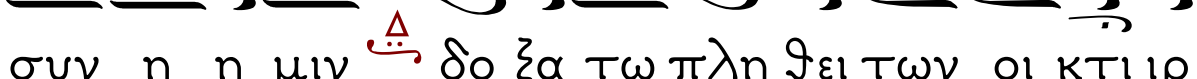
^Γ ^Δ ^Γ
^Δ ^Γ ^Δ ^Γ
 Γ υ ναι κες α ακου τι ι σθη τε φω
^B ^Δ ⁶ ^Δ
 νην α γα αλλι α α σεως τυ ραν νον Α
^B ^Δ ⁶ ^Δ
 δη ην πα τη σας φθο ρας ε ζη γει ει ρας
^Δ ⁶ ⁺ ^Γ
 κο ο σμον δρα με τε φι ι λοις ει ει
^B ^Δ ^Γ ⁶ ^Δ
 πα τε τοις ε ε μοις ε ευ αγ γε ε λι α βου
^M ^Δ ^Γ
 λο μαι γα αρ το πλα α σμα μου χα ραν
^Π ^B ^Γ ^Γ ^Δ ^Γ
 ε κει θε εν αυ γα α α σαι εζ ης προ ο
⁶
 ηλ θε εν η λυ υ πη η η

Εἰς τοὺς αἶνους.

Ἦχος Δι

^Μ ^Δ
 Π α α α σα πνο ο η αι νε σα
 α τω τον Κυ υ υ ρι ον αι νει τε τον
 Κυ ρι ον εκ τω ω ων ου ου ρα α ανων
 αι νει ει ει τε αυ τον ε ε εν τοι οι οις
 υ ψι ι στοις σοι πρε ε πει υ υ μνο ος τω
 ω ω Θε ε ε ω
 αι νει τε αυ τον πα αν τες οι Αγγε
 ε λοι α αυ του αι νει τε αυ τον πασαι
 αι δυ να α α μει εις α α αυ του
 σοι πρε ε πει υ μνο ος τω ω ω Θε ε ε

ε ω ⲁ
 ⲁⲓ νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να
 στει αις αυ του ⲁⲓ νει τε αυ τον ⲁⲓ νει τε αυ τον ⲁⲓ νει τε αυ τον
 πλη θος της με γα λω συ υ νης αυ του ⲁ
 ⲁⲓ νει τε αυ τον ⲁⲓ νει τε αυ τον ⲁⲓ νει τε αυ τον ⲁⲓ νει τε αυ τον
 δο ξα ζει Κυ υ υ ρι ε ⲁⲓ νει τε αυ τον ⲁⲓ νει τε αυ τον
 Σταυ ρου τον θα να το ο ον κα τη ηρ γη
 η η η σας ⲁⲓ νει τε αυ τον ⲁⲓ νει τε αυ τον ⲁⲓ νει τε αυ τον
 οι οι οις την εκ νε κρων σου ου α να α
 α α στα α α σιν ⲁⲓ νει τε αυ τον ⲁⲓ νει τε αυ τον ⲁⲓ νει τε αυ τον
 ι λα α αν θρω ω ω πος ⲁ

^χ  ^Δ **Α**ι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πι γος
^χ  ^Δ αι νει τε αυ τον ^Δ εν ψαλ τη ρι ω ω
 ω και αι αι κι θα α ρα ^Δ
^Δ  **Ε**ι πα τω σαν Ι ου ου δαι αι αι οι πω σ οι
 στρα τι ω ται α πω λε ε σαν ^Δ τη ρου ου ου
 ντε ες το ο ον Βα α α σι λε ε α ^Δ δι
 α τι γαρ ο λι θος ουκ ε φυ λα ζε την πε ε
 ε τραν της ζω η ης ⁶ η τον τα φεν τα α α
 δο τω ω σαν ^Δ η α να στα αν τα α προ
 σκυ νει ει ει τω ω ω σαν ⁶ λε ε γον τε ες
 συν η η μιν ^Δ δο ζα τω πλη θει των οι κτι ιρ

μω ωων σου Σω τηρ η μω ω ωων δο ο ο

ζα α α σοι

Αι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και χο

ρω αι νει τε αυ τον εν χορ δαι αις και αι

αι ορ γα α νω

Χαι ρε τε λα οι οικαι α γα λι ι α

α α σθε Αγ γε λος ε καθησεν εις τον λι

ι ι ι θον του μνη η μα α α τος αυ

τος η μας ευ η γ γε λι σα α το ει ει πων Χρι

στο ος α νε ε στη η ε εκ νε κρων ο

Σω τη η ηρ του ου κο ο ο σμου ου

καὶ ἐπληρώσω σε ταῦτα σου ὑμῶν πα

αντὰ εὐεωδιίας χαίρετε λα

οἰοῖσθε καὶ αἰαγαλλία

αἰσθε

ἄνθειτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοισιν ἡ

χοῖσιν ἄνθειτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοισιν ἀλα

λαγμοῦ πασαπνοῆαινεσα αὐτὸν

Κυριον

ἄγγελος μέντοι χαίρει προΐτης

σὺ συλλήψεως Κυριε τῆ κεχαρι

τω με ἐενηεκοομιισεν

Ἀγγελος δε το ον λι ι ι θον του εν δο
 ζου σου μνημαατος εν τη ση α να στα
 α α α σει ε κυ υ υ λι ι ι ι σεν ο
 με ε ε ε εν αν τι της λυ υ υ πης ευ
 φρο συ υ υ νης συμ βο ο ο λα α α μη η
 νυ υ υ ων ο δε ε ε ε ε ε ε
 αν τι θα α να α α του Δε σπο την ζω ο δο
 την κη ρυ υ υ τ των η η η μιν δι
 ο βο ω με εν σοι Ευ ερ γε τα των α α πα
 α αν των Κυ ρι ι ε ε δο ο ο ζα α α
 α σοι

Εἶτα τὰ Σπυχηρά τοῦ Πάσχα.

Ἦχος λ̣η̣ —

^κ
^χ
^χ
^η Ἄ να στη τω ο Θε ος και δι α

 σ κορ πι σθη τω σαν οι εχ θροι αυ του ^χ
^η και
 φυ γε τω σαν α πο προ σω που αυ του ^κ
^η
 οι μι σουν τες αυ τον ^η
^κ
^χ
^η Πα σχα ι ε ρον η μιν ση η η

 με ρον α να δε δει κται ^χ
^η Πα σχα και νον

 Α γι ον ^{γ'} Πα σχα μυστι κον ^χ
^η Πα σχα παν

 σε βα σμι ον Πα α σχα Χρι στος ο λυ τρω

^χ
^η Πα σχα α μω μον ^{γ'} Πα σχα με ε γα

^χ
^η Πα σχα των πι στων ^χ Πα σχα το πυ λας η μιν

του παραδεισους ανοιξαν ^χ9 Πασχα παντας

για ^χ9 αζον πιστους

^χ9 ως ε κλειπει καπνος εκ λιπε τωσαν

^χ9 ως τη κεται κηρος ^χ9 α πο προσωπου πυ

ρος ^χ9

^χ9 Δευτε α πο θε ας Γυναικες ευαγγε

λιστριαι ^χ9 και τη Σιων ειπατε δεχου παρ

ημων χαρας ευαγγε λια της Αναστα

σε ως Χριστου ^χ9 τερ που χορευε ^{γ'}9 και α

γα αλλου ^χ9 Ιερουσαλημ ^χ9 τον Βασι

λεα Χριστον θε ασαμενη εκ του

μνηματος^χ₉ ως νυμφιον προερχομε ε

νον^χ₉

^χ₉ ουτως απολουνται οι αμαρτω

λοι απο προσωπου του Θεου^χ₉ και οι δι

και οι ευφρανθητωσαν^χ₉

^χ₉ Ἄι Μυροφοροι γυναικες ο ορθρουβα

θεεος^ν₉ επιστασαι προς το μνηματου

ζωοδοτου^χ₉ ευρον αγγελον επι τον λι

θον καθημενον^χ₉ και αυτος προσφθεγξα

μενος αυταις ουτως ελεγε^χ₉ τι ιζητειτε^{ζ'}₉

τον ζωντα μετα των νεκρων^χ₉ τι ιθρηνειτε

^{ζ'} ^σ
^λ τον αφθαρ τον ως εν φθο ρα ^φ ^κ α πελ θου ου
 σαι κη ρυ ζα τε ^κ ^φ τοις αυ του ου Μα θη
 ταις ^κ
^φ

^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ
^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ
 αυ τη η η με ρα ην ε ποι η
 σεν ο Κυ ρι ος ^κ ^φ α γαλ λι α σω με θα
^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ
 και ευ φραν θω μεν εν αυ τη ^κ
^φ

^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ
^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ
 Πα σχα το τε ρ πνον Πα σχα Κυ ρι ου Πα
 σχα ^κ ^φ Πα σχα παν σε βα σμι ονη μιν α νε τει
^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ
 λε ^κ ^φ Πα σχα εν χα ρα αλ λη λους πε ρι πτυ
^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ
 ζω με θα ^κ ^φ ω ω ω ω Πα σχα λυ τρον λυ πης
^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ ^κ ^φ
 και γαρ εκ τα φου ση με ρον ^κ ^φ ω σπε ρ εκ πα

στου εκλαμ ψας Χριστος τα Γυναια χαρας ε
πλη σε λεγων^χ κη ρυ υ ζα τε Α πο στο ο
ο ο ο λοις χ
q

Ἑωθινὸν Β΄.

Ἦχος Δι

^{πΓΔ}
^Δ ^χ ^Δ
 με Δο ο ο ζα Πα α τρι ι ι και
 Υι ω και Α γι ι ω Πνε ε ευ μα
⁴
 τι Δ

^Δ ^Δ ^Δ ^Δ ^Δ ^Δ
 Με τα μυ υ ρων προ ο σε ελ
 θου ου ου ου σαι αις ² ταις πε ρι την Μα
⁴
 ρι ι α α α α αμ γυ ναι ζι ι ι ^Δ και
^Δ ^Δ ^Δ ^Δ ^Δ ^Δ
 δι ι ι α πο ρου ου με ε ε ε ναι
^Δ ^Δ ^Δ ^Δ ^Δ ^Δ
 αις ^Δ πω ως ε ε ε ε ε ε σται α α αυ ταις
^Δ ^Δ ^Δ ^Δ ^Δ ^Δ ³
^Δ τυ χει ει ν του ου ου ε φεε του ου ου ου ου
^Δ ^Δ ^Δ ^Δ ^Δ ^Δ ⁶
 ου ου ου ου ου ου ω ρα α α α θη ο

ο ο λι ι θο ο ος με ε ετηρ με ε νος

και αι θει ο ος νε α α νι ι ι ας κα τα

στε ε ε ε ε λω ων τον θο ο ρυ υ

βον αυ τω ω ω ω ν της ψυ υ υ χης

η γε ερ θη η γαρ φη η σιν Ι η σου

ους ο Κυ υ υ ρι ος δι ο κη η





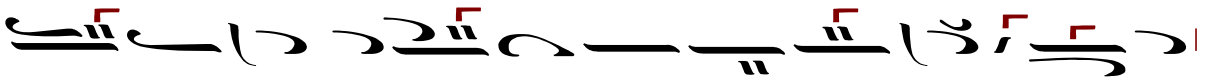


η ρυ υ ζα α τε τοις κη η ρυ υ ζιν αυ

του ου ου ου Μα θη η η ταις εις την

Γα λι λαι αι αι αν δρα α μει ει ει ν

και ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο και ο ο ψε ε ε σθαι

+  +
αυ το ο ο ο ον  α να στα αν τα α

ε ε ε ε εκ νε εκρω ων  ως ζω ο

δο ο τη ην και αι Κυ υ υ ρι ι ι ι

ον 

Ἦχος λ̣η̣ Πα̣^π Π^π
Και νυ υ υ υ υν και α ει
και εις τους αι αι ω ω νας των αι ω ω
νων α α α μην
Ἄ να στα α σε ως η με ε ε ε
ρα και λαμ πρυν θω ω ω με ε εν τη πα α
νη γυ υ υ υ ρει και αλ λη η η η η η
λους πε ρι ι πτυ ζω ω ω ω ω με
ε ε ε θα ει πω με ε ε εν α δελ φοι
και τοις μι σου ου ου σι ιν η η η μας
συγ χω ρη η σω ω μεν πα α α αν
τα α τη Α α να στα α α σει και αι ου

ου τω ω βο η η η η σω ω ω ω μεν ^οχ ₉ Χρι
 στος α νεστη η εκ νε ε κρω ω ω ν ^{γ'}η ₉ θα
 να α τω ω θα α να το ον πα τη η η η
 σας ^οχ ₉ και τοις ε εν τοις μνη η μα α α σι ^πη ₉
 ζω ω η ν χα α ρι σα α με ε νο ο ο
 ος



Δοξολογία. Ἦχος δεύτερος, Ἐπιλογές.

Ἦχος Δι

Ὡς **Δ**οξα σοι τω δειζαντι το φως
δοξα εν υ ψιστοις Θεω και επι γης
ειρηνη εν αν θρω ποις ευ δο κι ι ι α
Υ μνου μεν σε ευ λο ο γου μεν σε ε προ
σκυ νου μεν σε δο ξο λο ο γου με εν σε
χα ρι στου με εν σοι δι α την με γα α λην
σου ου δο ο ο ζαν
Κυ ρι ε Βασι λευ ε που ρα νι ε Θε
ε ε Πα τερ παν το κρα α το ορ Κυ ρι ε
Υι ε μο νο γε νες Ι η σου Χρι στε

καὶ Ἀ ἁ γι ο ν Πνε ε ε υ μα ⲁ

ⲁ Κυ ρι ε ο Θε ος ⲁ ο α μνος του Θε

ου ⲅ ο Υι ος του Πα τρος ο αι αι αι ρων ⲁ

την α μαρ τι ι αν του κο ο ο σμου ⲁ ε

λε η σον η μας ο αι αι ρων ⲅ τας α μαρ

τι ι ας του ου κο ο ο σμου ⲁ

ⲁ Προ σδε ζαι την δε η σιν η μων ⲁ ο

κα θη με νος εν δε ζι α του Πα τρος ⲁ και

ε λε η σον η μας ⲁ

ⲁ Ο τι συ ει ει μονος Α γι ος ⲁ συ

+ ει ει μονος Κυ ρι ος ⲁ Ι η σους Χρι

στος εις δο οζαν Θεου Πατρος Α μην
 Καθ ε κα αστην η μεραν ευ λο ο γη
 σω σε ε και αι νε ε σω το ο νο μα α
 σου εις τον αι ω ω να και εις τον αι
 ω να του αι ω ω ω νος

Κα τα ζι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με
 ρα τα αυ τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη η
 ναι η μας

Ευ λο γη τος ει ει ει Κυ ρι ε ε ο
 Θε ος των Πα τε ρων η μων και αι νε
 τον και δε δο ζα σμε νον το ο νο μα α

σου εις τους αι ^φω νας Α μην

Γε νοι το ο Κυ ρι ε το ε λε ος σου

εφ η μας κα θα απερηλπισα μεν ε

πι σε

Θε λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε δι δα

ζοον με τα δι καιω μα τα α α σου (γ')

Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γεν νη θης η μιν

εν γε νε α και γε νε α Ε γω ει πα

Κυ ρι ε ε λε η σοον με ι α σαι την

ψυχη ην μου ο τι η μαρ το ο ον σοι

Κυ ρι ε προς σε κα τε φυ γον

δι δα ζο ον με ε του ποι ει ν το θε λη μα α

σου ο τι συ ει ει ο θε ο ο ο σ μου

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν

τω φω τι ισου ο ψο ο με θα φω ω ω ως

Πα ρα τει νον το ε λε ο ο σ σου τοις γι

νω σκουσι ι ι σε ε Α γι ο σ ο θε ο

ος Α γι ο ο σ Ι σχυ ρος Α γι ο σ Α α

θα να τος ε λε η σον η μα α α ας

Α γι ο σ ο θε ο ο σ Α γι ο ο σ

Ι σχυ ρος Α γι ο σ Α α θα να τος ε

λε η σον η μα α α ας Δίς

Δοξα Πατρι και Υιω και Α
γιω Πνευματι

Και νυν και αι και εις τους αιω
νας των αιωνων αμην

Αγιος Αθανασος ελεη
σον ημασ

Ἄσματικόν.

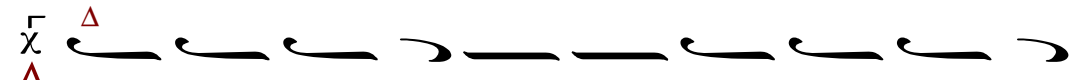






Ααααααααγιος
οοοοοοοοοοοο

Ααααααααγιος
Ιισχυροοοοοοοο

Ἄ γι ο ος α α α θ α ν α α α τ ο ς ε
λε ε η η σο ο ν η η μα α α α α
α α α α ς

ΣΗΜΕΡΟΝ ΣΩΤΗΡΙΑ.

Ἦχος Δι

^χ ^Δ 
^Δ **Κ**η με ρον Σω τη ρι α τω κο σμω

γε ε γο νεν ^Δ α σω μεν τω Α να σταν τι

εκ τα φου και Αρ χη γω της ζω ης η μων ⁶ κα

θε λων γαρ τω θα να τω τον θα να να τον ^Δ

το νικος ε δω κεν η μιν ^{ζ'} και το με γα

ε ε λε ο ο ος 

Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν.

«Εὐλογημένη», «Χριστὸς ἀνέστη» τρίς.

ᾠδὸς π̣ ᾠ Πα

^π ^χ ^χ ^ᾠ ^Μ ^Δ ^Π
^ᾠ Χ ρ ι σ τ ο ο ς α ν ε ε σ τ η η ε εκ νε
κ ρ ω ω ν θ α ν α α τ ω θ ἰ θ α α ν α α τ ο ο ο ν
πα τη η η σα α α ας και αι τοι ο ι ς εν
τοι ο ι ς μ ν η η μα α α σι π̣ ζ ω ω η ν χα ρ ι
σα α α με νο ο ς ^χ ^ᾠ (Ἀπαξ ὑπὸ τοῦ Ἱερέως καὶ δις
ὑπὸ πῶν χορῶν.)

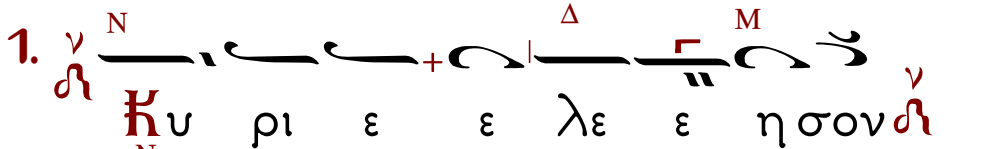
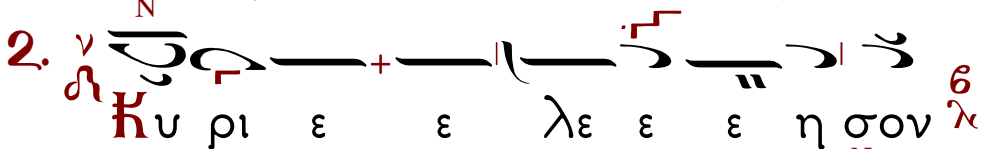
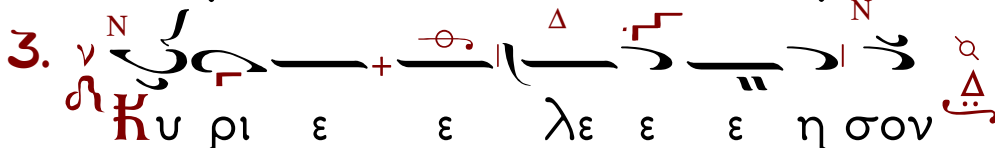
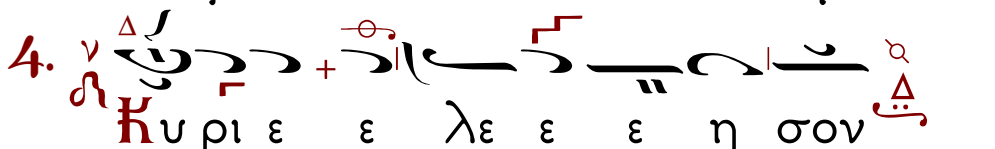
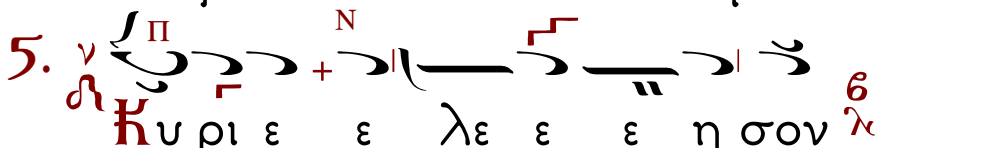

Τὸ τρίτον.

^π ^χ ^χ ^ᾠ ^Μ ^Δ ^Π
^ᾠ Χ ρ ι σ τ ο ο ς α ν ε ε σ τ η η ε εκ
νε κ ρ ω ω ν θ α ν α α τ ω θ ἰ θ α α ν α α τ ο
ο ο ν πα τη η η σα α α ας και αι τοι ο ι ς
εν τοι ο ι ς μ ν η η μα α α σι π̣ ζ ω ω η ν χα ρ ι
σα α α με νο ο ο ο ο ο ο ο ς

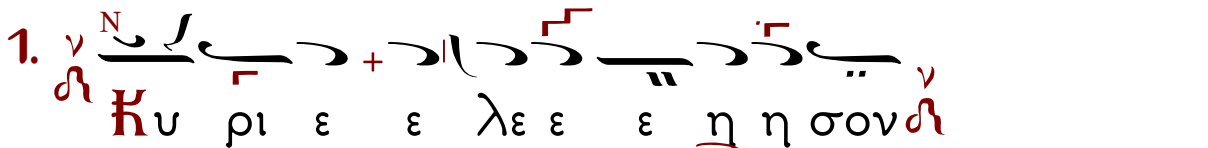
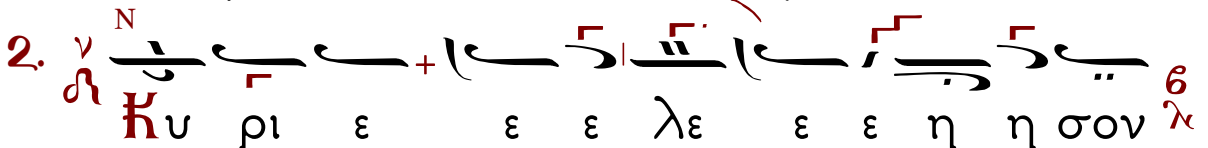
Εἰς τὴν Θείαν Λειτουργίαν.
Ἀντίφωνα καὶ εἰσοδικὸν τοῦ Πάσχα.


ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.


ᾠχος λ' δι Νη


1.  **Κυριε ελεεησον**
2.  **Κυριε ελεεησον**
3.  **Κυριε ελεεησον**
4.  **Κυριε ελεεησον**
5.  **Κυριε ελεεησον**
6.  **Κυριε ελεεησον**


ΕΤΕΡΑ.

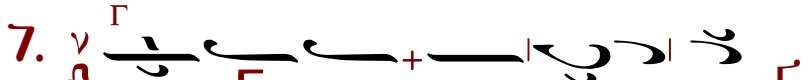
1.  **Κυριε ελεεηησον**
2.  **Κυριε εελεεηησον**

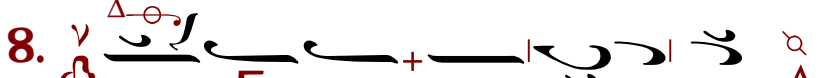
3. 
 Κυ ρι ε ε λε η η σον

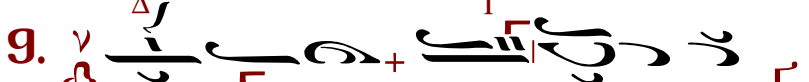
4. 
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν

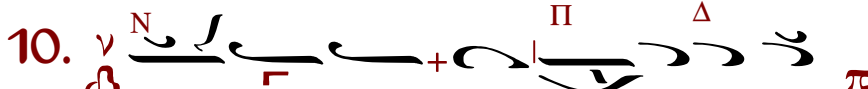
5. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον


6. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

7. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον

8. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον

9. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον

10. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον

11. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

12. 
 Cοι Κυ ρι ε

Ἀντίφωνον α΄.

Ἦχος Δ΄

Στίχ. α΄. ^M ^Δ
 Ἄ λα λα ζα τε τω Κυ ρι

^Δ
 ω πα σα η γη

^M ^Γ ^Δ ^Γ
 Γ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

^B
 τερ σω σονη μας ⁶

Στίχ. β΄. ^M ^Δ ^Γ
 Ψα λα τε δη τω ο νο μα

^Δ ^Γ
 τι αυ του δο τε δο ζαν εν αι νε σει

^Δ
 αυ του

^M ^Γ ^Δ ^Γ
 Γ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

^B
 τερ σω σονη μας ⁶

Στίχ. γ΄. ^M
 Θ ει πα τε τω Θε ω ως φο

βε ρα τα ερ γασου ^Δ Εν τω πληθει της δυ
να με ως σου ψευ σον ται σε οι εχ θροι
σου ^Δ

^χ ^M ^Γ ^Δ ^Γ
^Δ ^Γ ^Δ ^Γ
ταισ πρεσβει αις της Θε ο τοκου Σω
τερ σωσονημας ⁶

Σπλχ. δν. ^χ ⁶
⁶ ⁶ ⁶ ⁶ ⁶ ⁶ ⁶ ⁶
Πα σα η γη προσκυ νη σα

τω σαν σοι και ψα λα τω σαν σοι ^Δ ψα λα

τω σαν δη τω ο νο μα τι σου ^Γ ψι

στε ^Δ

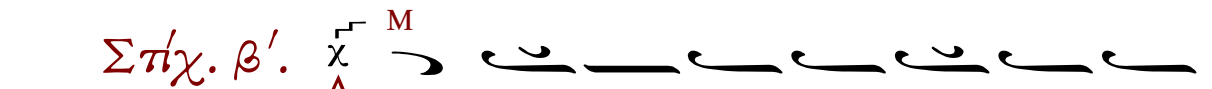





^χ ^M ^Γ ^Δ ^Γ
^Δ ^Γ ^Δ ^Γ
ταισ πρεσβει αις της Θε ο τοκου Σω
τερ σωσονημας ⁶

Δόξα... Καὶ νῦν...

^χ
^Δ **Γ**αίς πρε σβει αίς της Θε ο το ο κου ^{ζ'}
 Σω τερ σω σον η μα ^χ α ^Δ ας

Ἀντίφωνον β'.

Στίχ. α'. ^χ^Μ
^Δ **Θ** Θε ος οι κτει ρη σαι η
 μας και ευ λο γη σαι η μας ^Γ ^Μ ^Δ ε πι φα
 ναι το προ σω πον αυ του εφ η μας και
 ε λε η σαι η μας ^Δ
^χ ^Δ ^Γ ^Δ ^Μ
^Δ **Γ**ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ^Δ ο α
 να στας εκ νε κρων ^Δ ψα λ λον τας σοι ⁺ αλ λη
^Γ ^Δ
 λου ι α ^Δ

Σπῆχ. β'. ^χ ^Μ 
 του γνω ναι εν τη γη την ο
^Γ ^Δ 
 δον σου εν πα σιν ε θνε σι το σω τη ρι
^Γ ^Δ 
 ον σου
^χ ^Δ ^Γ ^Δ ^Μ 
 ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
^Δ 
 να στας εκ νε κρων ψα λλον τας σοι αλ λη
^Γ ^Δ 
 λου ι α

Σπῆχ. γ'. ^χ ^Μ 
 ε ζο μο λο γη σα σθω σαν
^Δ 
 σοι λα οι ο Θε ος ε ζο μο λο γη
^Γ ^Δ 
 σα σθω σαν σοι λα οι παν τες
^χ ^Δ ^Γ ^Δ ^Μ 
 ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
^Δ 
 να στας εκ νε κρων ψα λλον τας σοι αλ λη

Γ Δ
λου ι α

Σπίχ. δ^v. χ^Γ Μ
Ευ λο γη σαι η μας ο Θε

ος και φο βη θη τω σαν αυ τον παν τα τα

πε ρα τα της γης

χ^Γ Δ Γ Δ Μ
ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψα λλον τας σοι αλ λη

Γ Δ
λου ι α

χ^Γ
Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι

χ^Γ
και νυν και α ει και εις τους αι αι

ω νας των αι αι ω νων α μην

^χ ^Δ ^Ν ^Δ
 Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος του
^Β ^Γ ^Μ
 Θε ου α θνατος υ πα α α ρ χων και
^Δ ^Γ ^Μ
 κα τα δε ζα με νος δι α την η με τε ραν
^Δ ^{Ζ'}
 σω τη ρι ι αν σα ρ κω θη η ναι εκ της
^Γ ^Μ ^Γ
 Α γι ας Θε ο το κου και α ει πα ρ θε
^Δ ^Γ ^Δ ^Β
 νου Μα ρι ας α τρε ε πτω σε ε ναν θρω
^Μ ^Γ ^Μ
 πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος
^Β ^Μ
 θνα α τω θνα τον πα τη σας ει εις
^χ ^{Ζ'} ^Γ ^Μ ^Β
 ων της Α γι ας Τρι α δος συν δο ζα ζο
^Μ ^Β ^χ
 ο με νος τω Πα τρι και τω Α γι ω Πνευ μα
^Μ ^{ΓΔ}
 τι σω σον η μα α ας

Ἀντίφωνον γ΄.

ᾠχος λη̇ Πα̇

Στίχ. α΄.

Ἄνα στη τω ο Θε ος και

δι α σκορ πι σθη τω σαν οι εχ θροι αυ

του και φυ γε τω σαν α πο προ σω που αυ

του οι μισουνταις αυ τον

Χρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε

κρω ω ν θα να α τω θα α να α το ο ο ν



πα τη η η σα α α ας και αι τοι ο ις εν

τοι ο ις μνη η μα α α σι ζω ω η ν χα ρι

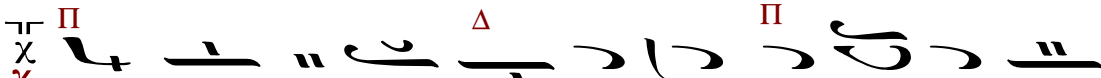

σα α α με νο ος

Στίχ. β΄. Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτω-

σαν, ὡς τήκεται κηρός ἀπὸ προσώπου πυρός.

Σπίνχ. γ'. 
 Οὕτως ἀπωλούνται οἱ ἀμαρ
 τωλοὶ ἀποπροσώπου τοῦ Θεοῦ και
 οὐδὲ καὶ οἱ εὐφρανθήτωσαν 

Σπίνχ. δ'. Ἀὕτη ἡ ἡμέρα, ἣν ἐποίησεν ὁ
 Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα, καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν
 αὐτῇ.


 Χριστός ἀνεστήθη ἐκ νε
 κρωσῶν θάνατου θάνατοον
 πατηρή σαῶσας καὶ αἰτοίους ἐν
 τοίσι μνημάσι ζωὴν χαρι
 σαῶσας ἀμενοοοοοοοο 

Εἰσοδικὸν τοῦ Πάσχα.

ᾠδὴ Δι

^Γ ^Μ ^Δ
^Δ **Ε**ν Εκ κλη σι ι αις ευ λο γει τε
 τον Θε ον ^Δ Κυ ρι ον εκ πη γων Ισ ρα ηλ ⁶
^Δ ^Γ ^Δ ^Μ
 Σω ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ^Δ ο α να
^Δ ^Γ
 στας εκ νε κρων ^Δ ψα λ λον τας σοι αλ λη λου
^Δ
 ι α ^Δ

Ἀπολυτίκιον.

Τὸ Ἀναστάσιμον. ᾠχος β΄

^Γ ^Δ
^Δ **Ο** τε κα τη ηλ θες προς τον θα να τον
 η ζω η η α θα α να τος ^Δ το τε τον
 Α δην ε νε εκρω σας τη α στρα πη της Θε
 ο τητος ⁶ ο τε δε και τους τε θνε ω τας
 εκ των κατα χθο νι ων α νε εστη σας ^Δ πα
⁺ σαι αι δυ να μεις των ε που ρα νι ων ε
 κραυ γα ζον ⁶ Ζω ο δο τα Χρι στε ο Θε ος η
 μων δο ο ο ζα σοι ^Δ

Μ Δ
Α Δ
Ο ευ σχη η μων Ι ω σηφ α πο
Μ Β
του ζυλουκα θε λων Δ το αχραντον σου Σω
Μ
ω ω ω μα 6 σιν δο νι κα θα ραι λησας
Δ Μ
και α ρω ω μα σιν Δ εν μνηματι και νω
Β Μ
κη δευσας α πε θε το 6 αλ λα τρι η με ρος α
Δ Μ
νε στης Κυ υ ρι ε Δ πα ρε χων τω κο
+ Δ
σμωντομεγα ε ε ε λε ος Δ

Μ Δ
Α Ταις Μυ ρο φο ο ροις γυ ναι ζι πα
ρα το μνη μα ε πι στας ο Αγ γε λος ε βο
ο ο ο α τα μυ ρα τοις θνη τοις υ παρ χει
αρ μο ο δι α Χρι στος δε δι α φθο ρας
ε δει χθη αλλο τρι ος αλ λα κραυ γα σα τε
α νε στη ο Κυ υ ρι ος πα ρε χων τω
κο σμω το με γα ε ε ε λε ος

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ.

Κοντάκιον. Ἦχος δ'.

Ἦχος ἁ' Δι

^π_χ ^M Δ
 Ἐι και εν τα φω κα τηλ θες α θα ανα
^B
 τε ^Δ αλ λα του Α δου κα θει λες την δυ να μιν
⁶ Δ
 και α νε στης ως νι κη της Χρι στε ο
 Θε ος ^Δ γυ ναι ζι Μυ ρο φο ροις φθεγ ζα με
^B
 νος χαι αι ρε τε ^Δ και τοις σοις Α πο στο λοις ει
⁶ Δ
 ρη νην δω ρου ου με νος ο τοις πε σου ου σι
^B ΓΔ
 πα ρε χων α να α στα σι ι ιν Δ

Τὸ αὐτὸ Κοντάκιον εἰς ᾠχον πλ. δ'.

ᾠχος λ̣π̣δ̣ —̣ Γα

^Γ ^Γ ^Μ
^Γ ^Γ ^Μ
 Γι και εν τα φω κα τηλ θες α α θα να
^Π ^Γ ^Π
^Γ ^Γ ^Π
 τε αλ λα του Α δου κα θη λες τη ην δυ να
^Γ ^Γ
^Γ ^Γ
 μιν και α νε στης ως νι κη της Χρι στε ε
^Δ ^Γ ^Π
^Δ ^Γ ^Π
 ο Θε ος γυ ναι ζι Μυ ρο φο ροις φθ εγ ζα
^Γ ^Π ^Δ
^Γ ^Π ^Δ
 με νο ος χαι ρε τε και τοις σοι οις Α πο στο
^Π ^Γ ^Δ ^Π ^Γ
^Δ ^Π ^Γ ^Δ ^Π ^Γ
 λοις ει ρη νην δω ρου με νος ο τοις πε σου
^Π ^Γ ^Μ
^Π ^Γ ^Μ
 σι πα ρε εχων α να στα σι ι ι ν

ἈΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ἈΝΑΓΝΩΣΜἈ
ΚΥΡΙΑΚΗΣ Γ' ἈΠΟ ΤΟΥ ΠἈΣΧἈ.

Προκείμενον. ᾠχος β'.

Ἰσχύς μου καὶ ὕμνησίς μου ὁ Κύριος καὶ τῷ θανάτῳ οὐ παρέδωκέ με.

Στίχ. Παιδεύων ἐπαίδευσέ με ὁ Κύριος.

Πράξεων τῶν Ἀποστόλων τὸ Ἀνάγνωσμα.

Εν ταῖς ἡμέραις ἐκείναις, πληθυνόντων τῶν μαθητῶν ἐγένετο γογγυσμὸς τῶν Ἑλληνιστῶν πρὸς τοὺς Ἑβραίους, ὅτι παρεθεωροῦντο ἐν τῇ διακονίᾳ τῇ καθημερινῇ αἱ χῆραι αὐτῶν. Προσκαλεσάμενοι δὲ οἱ Δώδεκα τὸ πλῆθος τῶν μαθητῶν εἶπον· Οὐκ ἄρεστόν ἐστιν ἡμᾶς καταλείψαντας τὸν λόγον τοῦ Θεοῦ διακονεῖν τραπέζαις· ἐπισκέψασθε οὖν, ἀδελφοί, ἄνδρας ἐξ ὑμῶν μαρτυρουμένους ἐπτὰ πλήρεις πνεύματος καὶ σοφίας, οὓς καταστήσομεν ἐπὶ τῆς χρείας ταύτης· ἡμεῖς δὲ τῇ προσευχῇ καὶ τῇ διακονίᾳ τοῦ λόγου προσκαρτερήσομεν. Καὶ ἤρρεσεν ὁ λόγος ἐνώπιον παντὸς τοῦ πλήθους, καὶ ἐξελέξαντο Στέφανον, ἄνδρα πλήρη πίστεως καὶ πνεύματος ἁγίου, καὶ Φίλιππον καὶ Πρόχορον καὶ Νικάνορα καὶ Τίμωνα καὶ Παρμενᾶν καὶ Νικόλαον προσήλυτον Ἀντιοχέα,

οὓς ἔστησαν ἐνώπιον τῶν ἀποστόλων, καὶ προσευξάμενοι ἐπέθηκαν αὐτοῖς τὰς χεῖρας. Καὶ ὁ λόγος τοῦ Θεοῦ ἠΰξανεν, καὶ ἐπληθύνετο ὁ ἀριθμὸς τῶν μαθητῶν ἐν Ἱερουσαλὴμ σφόδρα, πολὺς τε ὄχλος τῶν Ἰουδαίων ὑπήκουον τῇ πίστει.

Ἀλληλούϊα. (γ') ᾠχος β'.

Ἐπακούσαι σου Κύριος ἐν ἡμέρᾳ θλίψεως, ὑπερασπίσαι σου τὸ ὄνομα τοῦ Θεοῦ Ἰακώβ.

Στίχ. **Κ**ύριε, σῶσον τὸν βασιλέα, καὶ ἐπάκουσον ἡμῶν, ἐν ᾗ ἂν ἡμέρᾳ ἐπικαλεσώμεθά σε.

Εἰς τὸ «Ἐξαιρέτως»,
«Ὁ ἄγγελος ἐβόα ..., Φωτίζου, φωτίζου».

ᾠχος 4 Πα

^Π
^{π ρ} **Ο** α α γ γ ε λ ο ο ο ο ς ε ε ε β ο
ο ο ο ο α α τ η η Κ ε ε χ α ρ ι ι
τ ω ω ω μ ε ε ε ν η η **Α** α α γ ν η
η η Π α α ρ θ ε ε ν ε ε χ α ι α ι α ι α ι ρ ε ε κ α ι
α ι π α λ ι ν ε ε ε ρ ω χ α ι α ι α ι ρ ε ε **Ο**
σ ο ο ς γ ι ο ο ς α ν ε ε ε ε ε σ τ η η
τ ρ ι η η η η η μ ε ρ ο ο ο ο ς ε ε ε κ
τ α α α α α φ ο υ ^{π ρ}
^{π ρ} **Φ** ω τ ι ι ι ζ ο υ φ ω τ ι ι ι ι ι ζ ο υ ^Ν

ου^γ η^π νε ε ε ε α α Ι ι ε ρου ου
 σα α α λη ημ^π η γαρ δο ζα Κυ ρι ι
 ι ι ι ου ου ου ου ε ε πι ι σε ε
 α νε ε ε τει ει ει λε ε^π χο ο ο ρευ
 ε νυ υ υ υ υ υν και αι αι α γα
 α α α λ λου ου Σι ι ι ων^Δ συ υ υ
 υ υ δε ε α α α γνη η η η η τε
 ε ερ που Θε ε ο ο ο το ο ο κε
 ε^Δ εν τη η η ε ε γε ερ σει του ου το
 ο ο ο κου ου ου σου ου ου ου^π

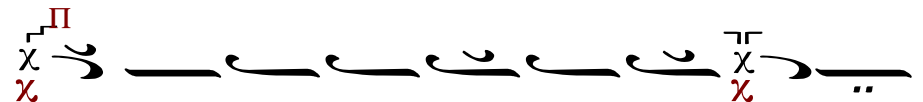


ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ.

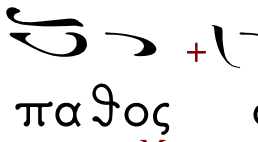

Ἦχος ᾠὴ Πα


Π ᾠε π ᾠε π ᾠε π ᾠε π ᾠε π
ω ω μα Χρι ι ιστο του ου ᾠμε τα λα
Π α βε ε τε ε ε ε ᾠπη γη η ης ᾠα θα
ᾠ να α του ᾠγε ε ευ σα α α σθε ε ε
ε ᾠ


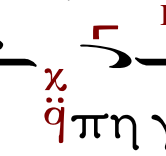

Στίχος. ᾠ
Με γα το μυ στη ρι ον ᾠτης

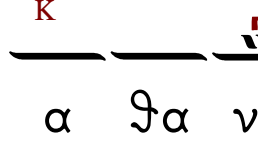
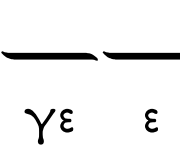

Σ ης Χρι στε ε Α να στα σε ως ᾠ
Μ Κ ᾠ
ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ
ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ
ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ
ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ
ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ
ε ε ε ᾠ

Στίχος. ^Π  ^Π 
 Δειπνω πα ρα γε γο νας ^Π  εκων

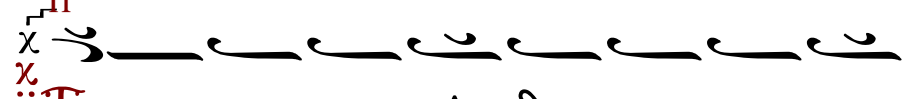

 παθος ο Α θα να τος ^Π  ατος

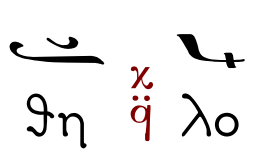
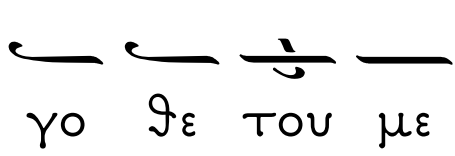
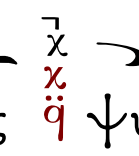
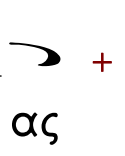
^Μ  ωωωωωω μα ^Π  Χρι ^Κ  ιστουου

^Δ  μεταλααβεε τε ε ε ε ^Π  πηγη η ης ^Δ  ης

^Κ  αθα να α του ^Π  γεε ^Κ  ευσα α α σθε


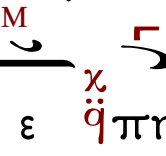

 εεε ^Π  ατος

Στίχος. ^Π  ^Π 
 Το τε και ο Α δης ε πι κραν

 θη ^Π  λογο θε του με νος ^Π  ψυχα ^Κ  ας

 αφαιρου με νος ^Π  ατος

^Μ  ωωωωωω μα ^Π  Χρι ^Κ  ιστουου

^Δ  μεταλααβεε τε ε ε ε ^Π  πηγη η ης ^Δ  ης

^Κ
Α
Α θα να α του γε ε ευ σα α α
σθε ε ε ε

Στίχος.

^Π
^Χ ^Χ ^Θ
Το τε και Μα ρι α η μυ ρι
σα σα ευ φραν θη προ σκυ νη σα σα Θε
ο ον προ του Μνη μα τος

^Μ ^Κ ^Π ^Κ
^Χ ^Θ ^Π ^Μ ^Κ ^Δ
Ω ω ω ω ω μα Χρι ι ιστου ου
με τα λα α βε ε τε ε ε ε πη γη η ης

^Κ
Α θα να α του γε ε ευ σα α α σθε
ε ε ε

Στίχος.

^Π
^Χ ^Χ ^Θ
Γι πα τε τω Πε τρω και τοις λοι
ποις Α πο στο λοις ο τι α νε στη εκ νε

κρωων ο α θα να τος ^χ _ῥ

^Μ ^Κ ^Π ^Κ
^χ _ῥ ω ω ω ω ω μα ^π _ῥ Χρι ι ι σ του ου ^χ _ῥ

^Δ ^Π ^Μ ^Κ ^Δ
με τα λα α βε ε τε ε ε ε ^χ _ῥ πη γη η ης ^Δ _ῥ

^Κ
α θα να α του ^χ _ῥ γε ε ευ σα α α σ θε

^Π
ε ε ε ^χ _ῥ Α α α λ λ η η η λου ου

^π _ῥ
ι ι ι α α α α α α α α α ^π _ῥ

Μετὰ τὴν Θεία Κοινωνία.

ᾠχος λη Πα

^πχ ^π ^Δ ^π
^χ ^χ ^η Χ ρ ι σ τ ο ο ς α ν ε ε σ τ η η ε ε κ ν ε
^Δ ^π ^Δ ^Μ
κ ρ ω ω ν θ α ν α α τ ω θ α α ν α α τ ο ο ο ν
^κ ^Μ ^Δ ^π
π α τ η η η σ α α α ς κ α ι α ι τ ο ι ο ι ς ε ν
^Μ ^π
τ ο ι ο ι ς μ ν η η μ α α α σ ι ζ ω ω η ν χ α ρ ι
^Δ ^Μ ^π ^χ
σ α α α μ ε ν ο ο ο ο ο ο ο ο ς
^π ^π ^π
^η Ἀ μ η ν α μ η ν α μ η ν ε ι ς α φ ε σ ι ν α
^π ^π ^π
μ α ρ τ ι ω ν κ α ι ε ι ς ζ ω η ν τ η ν α ι ω ν ι ο ν
^π ^π ^χ
^π Π λ η ρ ω θ η η τ ω τ ο σ τ ο ο ο μ α η μ ω ν
^π
α ι ν ε σ ε ω ς σ ο υ Κυ ρ ι ε ο π ω ς υ μ ν η σ ω
^χ ^π
μ ε ν τ η ν δ ο ξ α α ν σ ο υ ο τ ι η ζ ι ι ω ω

Εἴη τὸ ὄνομα.

ᾠχος Δί

^M
Ἄ α μ η ν ^Δ ^Δ ε ἰ η τ ο ο ν ο μ α Κυ ρι

ου ευ λο γη με νος α πο του νυν και ε

ως του αι ω νος (Δίς)

⁶ Το ο νο μα Κυ ρι ου ε ι η ευ λο

γη με ε νον α πο του νυν και ε ως του

αι ω ω ω νο ο ος Τὸν Εὐλογοῦντα.

^Δ Τον ευ λο γου ου ουν τα και α γι ι

α ζ ο ν τα η μας Κυ ρι ε φυ λα τ τε

ει ει εις πολ λα ε ε τη η η

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ πατρὸς Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἀγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.