

14-05-2025

† ΤΕΤΑΡΤΗ ΤΗΣ ΜΕΣΟΠΕΝΤΗΚΟΣΤΗΣ.

† Μνήμη τοῦ Ἅγίου Μάρτυρος Ἰσιδώρου τοῦ ἐν τῇ Χίῳ.

Εἰς τὸν Ὁρθρον.

Ἄγιος πᾶς — Γα

Δι Θε ος Κυ ρι ος και ε πε ε φα α νεν η
η μιν δι εν λο γη με νος ο ε ερ χο με νος Δ⁹
εν ο νο μα α τι Κυ υ ρι ι ου δι
Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός,
ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (τὸ ώς ἄνω)

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ
ὄνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

Δι Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φα α νεν η
μιν δι εν λο γη με νος ο ε ερ χο με νος εν ο
νο μα τι Κυ υ ρι ι ου δι

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι
θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (τὸ ώς ἄνω)

Άπολυτίκιον τῆς Μεσοπεντηκοστής

Ἄχιος Ἀδελφός Νηστεῖ Γα

Ἄ Με σου σης της ε ορ της δι ψω ω σαν
μου την ψυ χην ευ σε βει ας πο τι σο ον να μα
τα ά ο τι πα σι Σω τηρ ε βοη σας Δ
ο δι ψων ερ χε σθω προς με και πι ι νε ε
τω ά η πη γη η της ζω ης Χριστε ο Θε ος
δο ο θ ξα σοι ά

* θ ξα α σοι οι οι οι ά

Μετὰ τὴν α' Σπιχολογίαν.

Κάθισμα. Ὡχος δ'.
Ταχὺ προκατάλαβε.

Ο πάντων ἐπιστάμενος, τῶν καρδιῶν λογισμοὺς ἐν μέσῳ ἀνέκραζε τοῦ ἱεροῦ ἑστηκώς, τοῖς ψεύσταις λέγων ἀλήθειαν· Τί ζητεῖτε πιάσαι, ἐμὲ τὸν ζωοδότην; ἔορτῆς μεσαζούσης, ἐκβοῶν παρρησίᾳ· Μὴ τὴν κατ' ὅψιν κρίσιν κρίνετε παράνομοι. (Δίς)

Μετὰ τὴν β' Σπιχολογίαν.

Κάθισμα. Ὡχος πλ. α'.
Τὸν συνάναρχον Λόγον.

Ο Δεσπότης τῶν ὅλων ἐν τῷ ναῷ ἑστηκώς, ἔορτῆς μεσαζούσης, Πεντηκοστῆς τῆς σεπτῆς, τοῖς Ἐβραίοις προσλαλῶν, διελέγχει τρανῶς, ἐν παρρησίᾳ πολλῇ, ὡς Βασιλεύς ὃν καὶ Θεός, τὴν τύραννον αὐτῶν τόλμαν, ἥμīν δὲ πᾶσι δωρεῖται, δι' εὔσπλαγχνίαν τὸ μέγα ἔλεος. (Δίς)

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ, προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἄγίαν σου Ἀνάστασιν ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,

ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἴδαμεν, τὸ ὄνομά σου
ὄνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί,
προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἀγίαν
Ἀνάστασιν. Ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ,
χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς
εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν
Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρὸν γὰρ ὑπομείνας δι'
ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὥλεσεν.

‘Ο Ν' Ψαλμὸς χῦμα.

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός
σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου
ἔξαλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου
καὶ ἀπὸ τῆς ἀμαρτίας μου καθάρισόν με.

Οτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ
ἀμαρτία μου ἐνώπιόν μού ἐστι διαπαντός.

Κοὶ μόνῳ ἡμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν
σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῆσῃς ἐν τοῖς λόγοις
σου, καὶ νικήσῃς ἐν τῷ κρίνεσθαι σε.

Ίδοὺ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν
ἀμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ίδοù γὰρ ἀλήθειαν ἡγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ραντιεῖς με ὑσσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ἀκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιάσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Ἀπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἀμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἔξαλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψῃς με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλῃς ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῷ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδούς σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ρῦσαί με ἐξ αἰμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χείλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

“Οτι, εἰ ἡθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· δλοκαυτώματα οὐκ εὔδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἔξουδενώσει.

Ἄγαθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὔδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὔδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ δλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

‘Ο Α' Κανών. ‘Ωδὴ ἀ'. ‘Ο Εἰρμὸς.

‘Ηχος ἔτος 6

^M
χ
^B

λαλα ασ σης το ε ρυθραιον πε λα γος

α βρο χοις ι χνε σιν λο πα λαι ος πε ζευ

σας Ισ ρα ηλ σταυ ρο τυ ποις Μω σε ως χερ σι π^q

του Α μα ληκ την δυ να μιν εν τη ε ρη μω

(Δίς)

ε τροπωσατο

6
λ

λο ζα σοι ο Θε ο ος η μων δο ζα

σοι λ

λΜε γα α λαι της υ περ νουν σου Δε σπο

τα θει ας σαρ κω σε ως λε ευ ερ γε σι αι λαμ

που σιν η μιν λ δω ρε αι τε και χα ρι ι τες π^q

και θει και λαμπροτητες α γαδο δοτως
α να βρουσαι

⁶
_λ

⁶
_λ Ιο ζα σοι ο Θε ο ος η μων δο ζα
σοι

⁶
_λ Ε πε ε στης μαρμα ρυ γας Θε ο τη τος
ε ζα πο στελλων Χριστε ⁶
_λ της ε ορ της εν
με σω προ φα νως ⁶
_λ ε ορ τη γαρ χαρ μο συ υ
νος ^π
_ρ των σω ζο με νων πε φυ κας και σω τη
ρι ας η μιν προ ζε νος

⁶
_λ

⁶
_λ Ιο ζα σοι ο Θε ο ος η μων δο ζα
σοι

6
 λοφι α δι και ο συ νη Κυ ρι
 ε και α πο λυτρωσις 6 λ πα ρα Θε ου
 συ γε γονας η μιν 6 λ α πο γης προς ου ρα νι
 ι ον π δι α βι βα ζων υ ψωμα και Πνευ μα
 θει ον χαρι ζο με νος 6 λ

6
 λ Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σωσον
 η μας 6 λ

6
 λ Η σα αρξου δι α φθοραν εν μνη μα τι
 ουκ ει δε Δε σπο τα 6 λ αλλ ως συ νε στη
 α νευθεν σπορας την φθοραν ουκ ε δε ξα α το
 π α κο λου θι α φυ σε ως υ πε ρου σι ως

μη δου λευσασα

6
λ

'Επερος Κανων.

'Ωδὴ α'.

Θάλασσαι ἐπηξας.

Ἅχος πᾶς Νη

Διδοξασοι ο Θε ος η μωνδοξασοι Δι
 Δ Ε ε θνη κρο τη σατε Ε βραιοι θρη νη
 σατε ο ζω ο δο της γαρ Χρι στος Δι τα
 δε σμα δι ερ ρη ξε του Α α δου 6 λ και νε
 κρους α νε στη σε και νο σους ε θε ρα πεν σε
 τω λο γω Δι ου τος ε στι ιν ο Θε ος η η
 μων Δι ο δους ζω η η η ην τοις πι στεν ου σιν
 εν τω ο νο ματι αυ του Δι

Ἀλλοξασοι ο Θε ος ημωνδο ξασοι
 Λ Θα αυ μα πα ρε δει ξας το υδωρ εις
 οι νον με τελ θων Δ ο εν Αι γυ πτωπο τα
 μους με τα τρε ψας Δε σπο τα εις αι αι μα
 και νε κρους α νε στη η σας ση μειον του το
 δευ τε ρον τε λε ε σας Δ δο ο ξα Σω τη ηρ τη
 α φα τω σου βου λη Δ δο ξα τη κε νω σει ει
 σου δι ης ε και νι σας η μας
 Ἀλλοξασοι ο Θε ος ημωνδο ξασοι
 Λ Ρει ει θρον α ε να ον υ παρχωων Κυ
 ρι ε ζω ης α λη θι νης Δ συ ει η α να

στασις η μων ^γ**Δ** θελων ε κο πι ασας Σωτη ηρ
 μου ⁶**λ** και ε κων ε δι ψη σας τοις νο μοις της
 φυ σε ως υ πει κων ³**Δ** και εις Σι χαρα φι
 κο με νος σαρ κι ³**Δ** το υ υ υ υδωρε ζη
 τη σας τη Σα μα ρει τι δι πι ειν ^γ**Δ**
Δ Λοξα σοι ο Θε ος η μων δο ξα σοι ^γ**Δ**
Δ ^γ**Δ** αρ τους ευ λο γη σας ι χθυ ας ε πλη
 θυ νας ο α κα τα λη πτος Θε ος ^γ**Δ** και λα
 ους ε χορ τα σας α φνο ονως ⁶**λ** και πη γην α
 ε να ον σο φι ας τοις δι ψω σιν ε πη γ γει
 λω ³**Δ** συ ει Σωτη ηρ ο Θε ος η η μων ³**Δ** ο

δους ζω η η η ην τοις πι στευ ου σιν εν τω
 ο νο ματιαυ του
 Δοξα Πα τρι και Γι ω και Α γι ω
 Πνευ ματι Δ

Δ Τρι ι α συ να ναρ χα δο ζα ζω και
 συν θρο να Πα τε ρα α ναρ χον Θε ον Δ και
 Γι ον συ να ναρ χον και Πνευ μα συ να
 ι δι ον Γι ω την μι αν τρι συ πο στα
 τον ου σι αν Δ μι αν αρ χηην υ πε ραρχι ι
 ον Δ υ μνων α να α α αρ χου Θε ο τη τος και
 ου σι ο τη τος τι μω

Δικαι νυ υν και α ει ει και εις τους αι
 ω νας των αι ωνων Αμην δι
 Δι Μο ο νη ε χωρη σας τον κτιστην
 τον ι διον Θε ο γεν νη τορεν γαστρι δι και
 σαρ κι ε κυ η σας α φρα α στως λι και Παρ
 θε νος ε μει νας μη δεν της παρ θε νι ας λυ
 μαν θει σης δι του τον α γνη η ως γι ον σου
 και Θε ον δι α πα α α αυστως ι κετευ ε υ
 περ της ποιμνης σου α ει δι

‘Ο Α’ Κανών. ‘Ωδὴ γ’. ‘Ο Ειρμὸς.

‘^ΓΗχος λ^{τος} λ^β

^Γ
λ^β

ευ φραι νε ται ε πι σοι η Εκ κλη σι α
 σου Χριστε κραζου σα ^π_ρ Συ μου ι σχυς Κυ ρι ε
 και κα τα φυ γη και στερε ω μα
 θο ξα σοι ο Θε ο ος η μων δο ξα
 σοι λ^β

λ^β Να μα των ζω ο ποιων τη Εκ κλη σι α
 τας πη γας η νοι ξας ^π_ρ ει τις δι ψα προ θυ μος ι
 τω και πι νε τω βο ων Α γα θε
 θο ξα σοι ο Θε ο ος η μων δο ξα
 σοι λ^β

ε **κ** γης μεν προς ου ρα νον α νυ ψω θη
ναι προ φα νως ε λεγες **π** εξ ου ρα νου ου Πνευ

μαδε πεμ πειν ε πηγ γει ειλωτο α γιον **ε** **λ**

ε **ψ** πε ρα γι α Θε ο το κε σωσον
η μας **ε** **λ**

ε **ο** φυ σει ζω ο ποι ος και εκ Παρ θε νου

γεν νη θεις Κυ ρι ος **π** πα σι πι στοις δε δω ρη
ται την α θα να σι ι ανως ευσπλαγχνος **ε** **λ**

Ἐπερος Κανῶν.

Ωδὴ γ'.

Ἐστερεώθη ἡ καρδία μου ἐν Κυρίῳ.

Ὕχος λαδὸς Νη

Διδοξασοι ο Θε ος ημωνδο ξασοι
 Διη την κατ ο ψιν κρι σιν κρι ι νε τε
 ου δαι αι οι δι δασκων ε λε γεν ο Δε σπο ο
 της δι ως ε πε στη τω ι ε ρω ω κα θως
 γε γρα πται με σου σης της νο μι κης ε ορ της
 Διδοξασοι ο Θε ος ημωνδο ξασοι
 Διη την κατ ο ψιν κρι σιν κρι ι νε τε
 ου δαι αι οι Χρι στος γαρ η ηλ θεν ον περ ε
 κα λουν οι Προ φη η ται δι εκ Σι ων ε λευ σο

με νον και κοσμον α να κα λου με ε νον
 Διδοξα σοι ο Θε ος η μων δο ξα σοι Δι
 Δι Ει και τοις λο γοις ου πι στε ευ ε τε
 Ι ου δαι αι οι τοις ερ γοις πει σθη τε του Δε
 σπο ο του Δι τι πλα να σθε α θε του ουν τες
 τον α γι ον ον ε γρα ψεν εν τω νο μω Μω
 σης
 Διδοξα σοι ο Θε ος η μων δο ξα σοι Δι
 Δι Ει τον Μεσ σι αν παν τως δει ελ θει
 ειν Ι ου δαι αι οι Χριστος δε ηλ θε ο νυν
 Μεσ σι ι ας Δι τι πλα να σθε α θε του ουν τες

τον Δι και ον ον ε γρα ψεν εν τω νο μω Μω

σης Δ

Δ Λο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω

Πνευματι Δ

Δ Σε προ σκυ νου μεν Πα τερ α αναρχε τη

ου σι ι α υ μνου μεν α ναρ χον τον Υι ον

σου Δ και το Πνευ μα ευ σε βω ως το πα

να γιονως ε να τα Τρια φυ σε Θε ον Δ

Δ Και νυ υν και α ει ει και εις τους αι

ω νας των αι ω νων Α μην Δ

Δ Εις της Τρι α δος ων γε νο ο με νος σαρξ

ω ρα α θης ου τρε ψας Κυ ρι ε την ου σι
αν ^νδι ου δε φλε ξας της τε κου ου σης την α
φθο ρον γα στε ρα Θε ος ων ο λος και πυ υ υ
υρ ^νδι

Καθίσματα.

Ὕχος ὁ αὐτός. Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Ἄντε στηκως εν τω με εσωτου 1 ε ρου
 με σαζου σης εν θε ε ως της ε ορ της Διο
 δι ψων α νε κραζες ερ χεσθω προς με και πι
 νε ετω λογαρ πι νων εκ του του του θειου
 να ματος πο τα μους εκ κοι λι ας ε κρευσει
 δογ μα των μου λογ ο στις δε πι στευ ει εις ε
 με τον σταλεν τα ι εκ θει ει ου Γεν νη το
 ρος μετ ε μου δοξα σθη σε ται δι α του το
 ο βοο ω μεν σοι Δο ξα σοι Χρι στε ο Θε
 ος Διο τι πλουσι ως ε ξε χεας τα α να μα τα

της σης φι λανθρω πι ι ας τοις δου ου λοι οις
σου

Δόξα... Και νῦν... ἔτης σο φι ας το υ

υδωρ και της ζω ης Δι α να βρυζωντω κο ο
σμω παν τας Σω τηρ Δικα λει εις του α ρυ σα

σδαισω τη ρι ας τα να μα τα Διτον γαρ θει ον

νομον σου δε χο με νος ανθρωπος Δι εν αυ τω

σβεν νυ ει της πλανης τους ανθρακας Δι ο θεν εις

αι ω να ας ου δι ψη σει ου λη ψει Δι του

κο ο ρου σου Δε σπο τα Διβα σι λευ ε που ρα

νι ε Δι δι α του το δο ο ξα ζο μεν Δι το

κρα τος σου Χριστε ο Θεος των πται σμα των
α φε σιν αι αι του με νοι **ν**ικα τα πεμψαι πλου
σι **ν**ως τοις δουλοις σου ου ου **ν**ηλ

Κοντάκιον. Ἡχος δ'.
·Ο ύψωθεὶς ἐν τῷ Σταυρῷ.

Τῆς ἔορτῆς τῆς νομικῆς μεσαζούσης, ὁ τῶν
ἀπάντων Ποιητὴς καὶ Δεσπότης, πρὸς τοὺς
παρόντας ἔλεγες, Χριστὲ ὁ Θεός· Δεῦτε καὶ
ἀρύσασθε, ὅδωρ ἀθανασίας· ὅθεν σοι
προσπίπτομεν, καὶ πιστῶς ἐκβιῶμεν· Τοὺς
οἰκτιρμούς σου δώρησαι ἡμῖν· σù γὰρ ὑπάρχεις
πηγὴ τῆς ζωῆς ἡμῶν.

·Ο Οἶκος.

Τὴν χερσωθεῖσάν μου ψυχήν, πταισμάτων
ἀνομίαις, ροαῖς τῶν σῶν αἵμάτων κατάρδευσον,
καὶ δεῖξον καρποφόρων ἀρεταῖς· σù γὰρ ἔφης
πᾶσι, τοῦ προσέρχεσθαι πρός σὲ Λόγε Θεοῦ
πανάγιε, καὶ ὅδωρ ἀφθαρσίας ἀρύεσθαι, ζῶν τε
καὶ καθαῖρον ἀμαρτίας, τῶν ὅμνούντων τὴν
ἔνδοξον καὶ θείαν σου Ἔγερσιν παρέχων ἀγαθέ,
τὴν ἀπὸ τοῦ ὄψους ἐνεχθεῖσαν ἀληθῶς τοῖς
Μαθηταῖς σου, Πνεύματος ἴσχύν, τοῖς σὲ Θεὸν
γινώσκουσι· σù γὰρ ὑπάρχεις πηγὴ τῆς ζωῆς
ἡμῶν.

Συναξάριον.

Τῇ ΙΔ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ Ἅγίου
Μάρτυρος Ἰσιδώρου.

Στίχοι.

Ἐσαινεν Ἰσίδωρον ἐλπὶς τοῦ στέφους,
Καὶ πρὸς τομὴν ἥπειγεν, ἐξ ἣς τὸ στέφος.

Ἐν δὲ Ἰσίδωρον ὅior δεκάτῃ τάμεν ἡδὲ
τετάρτῃ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ἅγίου
Ιερομάρτυρος Θεράποντος.

Στίχοι

Ωφθης Θεράπων, οἵα θύτης τοῦ Λόγου,

Ωφθης Θεράπων, καὶ δι' αἵματος Πάτερ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἀγίου μάρτυρος
Ἀλεξάνδρου τοῦ ἐν Κεντουκέλλαις.

Μνήμη τῶν ἀγίων μαρτύρων Ἀλεξάνδρου,
Βαρβάρου καὶ Ἀκολούθου.

‘Υπόμνημα τοῦ Πεντηκοσταρίου.

Τῇ Τετάρτῃ τοῦ Παραλύτου, τὴν τῆς Μεσοπεντηκοστῆς ἑορτάζομεν ἑορτήν.

Σπίχαι.

Ἐστὼς διδάσκει τῆς ἑορτῆς ἐν μέσῳ.

Χριστὸς Μεσσίας τῶν διδασκάλων μέσον.

Τῷ ἀπείρῳ ἐλέει σου, Χριστέ ὁ Θεὸς ἡμῶν,
ἐλέησον ἡμᾶς, Ἀμήν.

Καταβασίαι σύντομαι.

Ὕπαγος ἀπὸ Νη^ρ

Ωδὴ α'. ἔχ^ν
 Δ Θα α λασσαν ε πη ξας βυ θι
 σας συν αρ μα σι τον α λα ζο να Φα ρα ω δι

και λα ον δι ε σωσας α βροχως Κυ ρι ε
 και ει ση γα γες αυ τους εις ο ρος α γι α
 σματος βο ωντας δι α σωμενσοιτω Θε ω η
 ημων διω δη η η ην ε πι νι κιον τω εν πο
 λεμοις κραταιω δι

Ωδὴ γ'. δι Ε στε ρε ω θη η καρ δι ι

α μου εν Κυ ρι ω δι υ ψω θη κε ρας μου
 εν Θε ω μου δι ε πλατυνθη επ εχ θρου

ους μου το στομα μου **Δ** ὁ α' χορός. **Δ** εν φρανθην

εν σωτη ρι ι ω ω σου **Δ**

Ωδὴ δ'

Δ Θ Προ φη της Αβ βα κουμ τοις

νο ε ροις ο φθαλμοις **Δ** προ ε ω ρα Κυ ρι

ε την πα α ρου σι αν σου **Δ** δι ο ο και α

νε κρα ζεν δι α πο Θαι μανη ζει ο Θε ος

Δ δο ο ζα τη δο ζη σου Χρι στε **Δ** δο ζα τη συγ

κα τα βασει ει σου **Δ**

Ωδὴ ε'.

Δ Κ υ ρι ε ο Θε ος η μων

ει ρη νην δος η μιν **Ϛ λ** Κυ υ ρι ε ο Θε

ος η μων κτη σαι η μας **Δ** Κυ ρι ε ε κτος σου

α α α αλλον ουκ οι δα μεν το ο νο μασου ο
νο μαζο ομεν **Δι**

Ωδὴ στ'. **Δι** **Ως** υ δα τα θα λασ σης φι λαν

θρω πε **λ** τα κυ μα τα του **βι** ου χει μαζει με **Δι**

δι ο ως I ω να ας σοι κραυ γα ζω

Λο ο γε **Δι** α να αγα γε εκ φθο ρας την ζω

ην μου ε ευ σπλαγχνε **Κυ** ρι ε **Δι**

Ωδὴ ζ'. **Δι** **Των** **Χαλδαιαι** ων η κα μινος πυ

ρι φλο γι ζο με νη **Δι** ε δρο σι ε ζε το

πνευ ματι Θε ου ε πι στα σι α **Δι** οι παιαι δες

υ πε ψα αλ λον **Δι** **Ευ** λο γη το ος ο Θε ος ο

των Πα τε ρωνη μων ἡ

Ωδὴ η'.

Ἄλι νου μεν ευ λο γου μεν και προ

σκυ νου μεν τον Κυ ρι ον ἡ

Ἄλι γ γε λοι και ου ρα νοι Δί τον ε πι θρο

νου δο ξης ε πο χου με νον ἥ και ως Θε ον α

παυ στως δο ο ξα ζο με νον ἡ ευ λο γει τε

υ μνει τε ε και υ πε ρυ Ψου τε Δί εις

παν τας τους αι ω ω να α α ας ἡ

· Ή Τιμωτέρα ού σπιχολογεῖται.

· Ό Διάκονος (ἢ ὁ Ἱερεὺς):

Τὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα τοῦ φωτὸς...

καὶ εὔθυς ψάλλεται ἡ Θ'. Ωδὴ τῆς Μεσοπεντηκοστῆς.

Κανών Α'.

· Ωδὴ θ'. · Ο Ειρμὸς.

· Ηχος Γ^{τος}₃ β⁶_λ

χ^B
6
λ

Ἄλι θος α χει ροτμη τος ο ορους εξ

α λα ξευτουσου Παρθε ε νε 6 α κρο γω νι

αι ος ε τμη θη Χριστος π⁹ συ να α ψας τας

δι ε στω σας φυ υ σεις 6 δι ο ε πα γαλ

λο με νοι Ἀ σε ε Θε ο το κε με γα λυ νο

μεν (θλι)

6
λ

6 3 2 3
λο ξασοι ο Θε ος η μων δο ξασοι 6
λ

6 3
λε αν και και νην πο λι τει ει αν πα ρα

— — — — — — — — — — — —
 Χριστου με μαθη³ κο ο τες^λ ταυ την με χρι
 — — — — — — — — — — — —
 τε λους φυλαττειν^π⁹ δι α φε ρον τως πα αν
 — — — — — — — — — — — —
 τες σπου δα σω μεν^λ ο πως α γι ου Πνευ μα
 — — — — — — — — — — — —
 τος την πα ρου σι αν α πο λαυ σω μεν^λ⁶
 — — — — — — — — — — — —
 λ⁶ Δο ξα σοι ο Θε ος η μων δο ξα σοι^λ⁶
 — — — — — — — — — — — —
 λ⁶ Κυ μου το θνη τον Ζω ο δο ο τα πε ρι
 — — — — — — — — — — — —
 βο λην⁴ αθα να σι ι ας^λ⁶ και της α φθαρ σι
 — — — — — — — — — — — —
 ας την χα ριν^π⁹ εν δυ σας Σω ω τερ συ νε
 — — — — — — — — — — — —
 ξα νε στη σας^λ και τω Πα τρι προ ση γα γες
 — — — — — — — — — — — —
 τον χρο νι ον μου λυ σας πο λε μον^λ⁶
 — — — — — — — — — — — —
 λ⁶ Δο ξα σοι ο Θε ος η μων δο ξα σοι^λ⁶

6 Εις την ε που ρα νι ον πα α λιν δι α
 γω γην³ α να κλη θε εν τες⁶ τη της με σι τει
 ας δυ να μει του κε νω θεν τος με χρι και
 δου λου μορφης⁶ και η μα ας α νυ ψωσαν
 τος³ Δι του ου τον α ζι ως με γα λυ νω μεν⁶
⁴ λ

6 Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σωσον
³
 η μας⁶

6 Ζις ρι ζαν πη γην και αι τι ι αντης α
 φθαρ σι ας σε³ Παρ θε ε νε⁶ παν τες οι πι
 στοι πε πει σμε νοι ταις ευ φη μι ι αις κα
 τα γε ραι ρο μεν⁶ συ γαρ την ε νυ πο στα

τον α θα να σι ανημιν ε βλυσας

6
λ

Κανάν Β'. Ἡχος πᾶς Νη.

Ο Ειρμός.

Άλλοτριον τῶν μητέρων.

Διδοξασοι ο Θε ος ημωνδο ξασοι Δ
 Δης ε ορ της με σα ζου ου σης των
 Ι ου δαι αι ων α νηλ θες ο Σω τη ηρ
 μου ε πι το ι ε ρονσου Δ και ε δι
 δασκες πα αντας ε θαυμαζονδε Ι ου δαι
 αι οι Δ και πο θεν ου τοσοι δε γραμμαστα μη
 με μαθηκως ε λεγον

Δ

Διδοξασοι ο Θε ος ημωνδο ξασοι Δ

Διατάξεως + Κατέρρευσε
 α μαατα χα ρι σμα ατων ο λυ
 τρω τη ης μου πη γα ζων ε πε τε ε λει
 τε ρα τα και ση μει α δι φυ γα δευων τας
 νο οσους ι ω μενος τους α σθε νου ουν τας
 Διαλλ Ι ου δαι οι ε ξε μαι νο ον το τω πλη
 θει των θαυματων αυτου δι

Διδοξασοι ο Θε ος η μων δο ξασοι δι
 Διους α πει θεις Ι ου δαι αι ους ο λυ
 τρω τη ης μου ε λεγχων α νε βο ο α
 μη κρι νε τε κατ ο ψιν δι αλ λατην δι και
 αν κρι ι σιν κρι νε τε και γαρ ο νο ο μος

Δικαι εν Σαββατω περι τε μνε εσθαι κε λευ
 ει παντα ανθρωπον
 Διδοξασοι ο Θεος ημων δοξασοι
 Διτα μειζονα των θαυ μα ατων τοις μα
 θη ται αις σου Σω τηρως ε πηγγει ει λω
 πα ρε σχες α ποστει λας εις τα ε θνη κη
 ρυ υ ζαι την δοξαν σου οι δε τω κο ο
 σμω δε κη ρυτ τον σου την α να στα ασιν
 την χαριν και την σαρκωσιν
 Διδοξασοι ο Θεος ημων δοξασοι
 Διει ανθρωπον περι τε ε μνε τε εν

Σαβ βα τω μη πως λυ θη ο νο ομος νυν ε
 μοι οι τι χο λα τε **Δ** ο τι ανθρωπον
 ο λον ε ποι η σα υ γι η λο γω **Δ** κα
 τα την σαρ κα υ μεις κρι νε τε φη σι τοις I
 ου δαι αι οις Χριστος
Δ Λοξασοι ο Θε ος η μων δο ξασοι **Δ**
Δ O την ξη ραν θε ρα πε ευ σας χει ρα
 τω λο γω την ξη ραν θει σαν πα λαι γην της ε
 μης καρ δι ας **Δ** i α σα α με νος Λο γε **Δ**
 α να δει ξον με καρ πο φο ρον **Δ** i να ερ
 γα σω μαι κα γω Σω τηρ **Δ** καρ πους εν με τα νοι

ν ν ν

α θερμη

δ

διδοξασοι ο Θε ος η μωνδο ξασοι διδ

διδε πρωσα αν μου την καρ δι ι αν α πο

κα θα α ρας και της ψυ χης μου Λο γε τα

ομ μα τα φω τι σας δι ε πι κλι ι νης ο

διδυ νης μου δι διει με νον α νορ θω σον με διως

τον πα ρα λυ τον α νε στη η σας δι εν κλι νη

κα τα κει με ε νον

δ

διδοξα Πα τρι ι και γι ω και α γι

ω Πνευ μα τι δι

διδι λο τρι ι ον τοις α νο ο μοις ε στι

το σε ε βειν την α ναρ χον Τρι α α δα
 Πα τε ρα και γι ον τε ³**Δ** και το α γι ον
 Πνε ευ ματην α κτιστον παν το κρα το ρι
 ι αν ³**Δ** δι ης ο συμ πας κο σμος η δρα α σται
 τω κρατει ³της ι σχυος αυτης ⁴**Δ**
Δ ³**Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας
 των αι ωνων α μην ³**Δ**
Δ ³**Θ** χωρηησας εν γαστρι ισου Παρθε
 νο μη η τορ τον ε να της Τρι α α δος
 Χριστον τον Ζω ο δοτην ³**Δ** ον υ μνει πα
 σα κτι ι σις και τρεμουσιν οι α νω θροο

νοι ³**Δ**αυ τον δυ σω πει παμ μα κα ρι ιστε σω
θη ναι τας ψυχας η η μων ^v**Δ**

Εἶτα Ψάλλεται.

‘Ο Ειρμός τῆς θ’ Ωδῆς τῆς Εορτῆς.
Εἰς σύντομον μέλος.

δι ^N**Δ**λ λοτριι οντων μη τε ερωνη παρ θε
νι α ^A**Δ** και ξε νον ταις παρθε νοις η παι δο ποι
ι α ^v**Δ** ε πι σοι Θε ο το ο κε αμ φο
τε ρα ω κο νο μη θη ^A**Δ** δι ο σε πα σαι αι
φυ λαι τη ης γης ^A**Δ** α πα στως μα κα ρι ζο με ε
ε εν ^v**Δ**

Εἶτα φάλεται τὸ Ἐξαποστειλάριο τῆς Ἑορτῆς.
Ο οὐρανὸς τοῖς ἀστροῖς.

Ὕχος περὶ Γα

ρ̄ τον κρα τη ρα ε ε ε ε ε χω
 ω ω ω ω ων π̄ των α κε νω
 των δω ρε ων ιδος μοι α ρυ σασθαι υ
 υ υ υ δω ω ω ω ω ωρ π̄ εις α
 φε σιν α μαρ τι ων ι ο τι συ νε χο ο
 μαι δι ι ψη Δ̄ ευ σπλαγ χνε μο νε οι κτιρ
 μον ι (δις)

Εἰς τούς αῖνους.

Ὕχος ἦ πα

π
πιε πα α α σα πνο η αι νε σα α τω
ω τοον Ku υ υ ρι ι ι ι ον πι αι νει
τε τον Ku ρι ον εκ τω ω ω ων ου ρα
νω ω ων Δι αι νει ει ει τε α α αυ το
ο ο ον εντοιοις υ υ υ ψι ι ιστοις πι
Σοι πρε ε ε ε πει υ υ μνοος τω Θε ε ω
ω

λ
λι νει ει ει ει τε α αυ τον Δι πα α αν
τες οι Α αγ γε ε ε λοι α α αυ του πι αι
νει ει ει ει τε αυ τον Δι πα σαι αι δυ να

M

α α μεις α α αυτου ^BΔ Σοι πρε ε ε ε πει
+ υ υ μνο ος τω Θε ε ω ω 6 λ

Σπιχηρά προσόμοια τῶν Αἰνων.
·Ως γενναιῶν ἐν Μάρπισιν.

Ἄχος ἡ τος β

Στιχ. Χ ^M
λ νει τε αυ τον ε πι ταις δυ
να στει αις αυ του ⁶λ αι νει τε αυ τον ⁶λ κα
B
τα το πλη θος της με γα λω συ νης αυ
του ⁶λ
β Η σο φι α και δυ να μις ^πτου Πατρος
το α παυ γα σμα ⁶λ Λο γος ο α ι ι διος
και γι ος του Θε ου ⁶λ εν ι ε ρω πα ρε γε

νε το σαρ κι και ε δι δα σκεν ^Δ**λ** I ου
 δαι ων τους λα ους ^Δ**λ** τους δει νου ους και α
 γνω μονας και ε θαυμαζον ⁶**της** σο φι 1
 ας τον πλου τον εκ βο ων τες πο θεν γραμ
 μα τα γι νω σκει ^Δ**λ** παρ ου δε νος μη με μα θη
 κως 6 **λ**

^χ**ρ**^M ^χ**ρ** αι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ
 γος ^χ**ρ** αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ω
 και κι θα ρα ⁶**λ**

⁶**λ** ^π**ρ** σο φι α και δυ να μις ⁹**του** Πατρος
 το α παυ γα σμα ⁶**λ** Λο γος ο α ι ι δι ος

καὶ γί ὁς του Θεού ⁶_λ εν 1 ε ρω πα ρε γε
 νε το σαρ κι και ε δι δα σκεν ^Δ_ᾶ I ου
 δαι ων τους λα ους ^Δ_ᾶ τους δει νου ους και α
 γνω μονας και ε θαυ μαζον ⁶_λ της σο φι 1
 ας τον πλου τον εκ βο ων τες πο θεν γραμ
 μα τα γι νω σκει ^Δ_ᾶ παρ ου δε νος μη με μα θη
 κως ⁶_λ

³
³
 νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και
³
 χο ρω ³_λ αι νει τε αυ το ον εν χορ δαι αις
 και ορ γα νω ⁶_λ

⁶_λ Γραμ μα τεις ε πε στο μι ζεν ^π_ϙ I ου

δαι ους δι η λεγ χεν ⁶_λ ο Μεσ σι ας Κυ υ ρι
 ος εκ βο ων αυ τοις ⁶_λ μη την κατ ο ψιν πα ρα
 νο μοι ως α α δι κοι κρι νε τε ^Δ_{δι} εν Σαβ
 βα τω γαρ ε γω τον Πα ρα α λυ τον η γει
 ρα ⁶_λ ο θεν Κυ ρι ος ⁶_λ του Σαβ βα α του υ
 παρ χω και του νο μου τι ζη τει τε με φο
 νευ σαι ^Δ_{δι} τον τους θα νο ον τας ε γει ραν τα ⁶_λ
^χ_λ ⁶_λ ^χ_λ αι νει τε αυ τον εν κυ μ βα λοις ευ
 η χοις ⁶_λ αι νει τε αυ τον εν κυ μ βα λοις
 α λα λαγ μου ⁶_λ πα σα πνο η αι νε σα α
 τω τον Κυ ρι ον ⁶_λ

Ἡ Μωυσεία ελέθιστα σαν^π οἱ δεινοὶ νοι
 καὶ πάρα νομοὶ^λ Ι οὐ δαινῶν συστηματοῖς
 χαριστοῦσι τὸν Ήσαῖαν δὲ εἰπριστοῖς
 πρὶς σαν^π ξὺν λίγῳ νῷ εν πριόνι^Δ εν
 βορβορῷ τονσοφον^Δ Ι ερεμίᾳ ανενεψαλον
 βαλον^λ τὸν δὲ Κύριον^λ εν Σταυρῷ
 ρωώ ανυψουν τες επεί βοῶν^Δ τον
 ναον οκαταλύων^Δ σωσον σαυτον καὶ πι-
 στευσομεν^λ

Ἄχος ἡ Πα. ἔχ

π^M Χριστὸν τὸν θεόν
π^q Δούλον ζα Πατρί τι και γι υι υι
ω π^q και Αγιώνων Πνεύμα μα
α α α τι π^q
π^N Και νυν υπενθυμητε
εις τους αι ωνας των αι ωνων α α
α α α μην π^q
π^B Φωτισθεντες δε ελφοι οι λατη Ανα
σταασι τουου Σωωτη η η ροος Χριτο
ιστου π^q και αι φθα ασα αντες τοο με σον της
εορτη η η ης της δε σποοοο

τι ι ι ι κης ^π^B γνη σι ως φυ λα ξω ω με εν
 τας ε ε ε εν το λα α α ας του ου
 Θε ε ε ου ^q ι να α ξι οι γε νω με ε
 θα ακαιτην Α να α αλη η ψιν ε ε ε
 ορ τα α α α σαι ^π και της πα ρου σι ι ι
 ι ας τυ υ χειν ^Δ ό β' χορός ^Δ ^Δ του ου α γι ου
 ου Πνευ μα α το ος ⁶_λ

Δοξολογία Μεγάλη
Ὕψης λόγων

ḥ ^B Δο ὁ ζα σοι τω δει ξαντι το φως ^Δ δο ζα
 εν υ ψιστοις Θεω και ε πι γης ει ρη η νη
 εν αν θρω ποις ευδο κι α ^β
 ḥ Υ μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε ^Δ
 προ σκυ νου μεν σε δο ζο λο γου μεν σε ευ χα
 ρι στου μεν σοι ^Δ δι α την με γα α λην σου
 δο ξαν ^β
 ḥ ^B Κυ ρι ε Βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε
 Πα τερ παν το κρα τορ ^β Κυ ρι ε γι ε μο
 νο γε νες ^Δ Ι η σου Χρι στε και Α

γι ον ^BΠνευμα

⁶
λ

^Bλ ^Δκυρι ε ο Θε ος ^Δο α μνος του Θε ου

ο γι ο ος του Πατρος ο αι ρων την α μαρ

τι ι αν του κο σμου ε λε η σον η μας

ο αι αι ρων τας α μαρ τι ι ας του κο

σμου

⁶
λ

^Bπροσ δε ξαι την δε η σιν η μων ^Δο

^B

κα θη με νος εν δε ξι α ατου Πατρος και

ε λε η σονη μας

⁶
λ

^Bο τι συ ει μο νος Α γι ος Συ ει ει

μο νος Κυ ρι ος ^ΔΙ η σους Χρι στος εις δο

ξαν Θε ου Πατροςαμην 6 λ
 λκαθ ε καστηνη με ραν ευ λο γη σω B
 Σε και αι νε ε σω το ο νο μα α σου εις
 τον αι ω να δι και εις τον αι ω να του αι
 ω νος 6 λ
 λκα τα ξι ι ωσον Κυ ρι ε εν τη η
 με ρα τα αυτη α να μαρ τη τους φυ λα χθη
 ναι η μας 6 λ
 λευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των
 πα τε ε ρων η μων δι και αι νε το ον και δε δο
 ξα σμε ε νον το ο νο μα σου εις τους αι ω

νας α μην

6
λ

M

λ Γε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λεος σου εφ

, η μας **Δ** κα θα περηλ πισαμενε πι σε

6
λ

λ Ευ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε δι δα ξο ον

με τα δι και ω μα τα σου

6
λ

λ Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γεν νη η

θης η μιν εν γε νε α και γε νε α **Δ** ε γω

ει πα Κυ ρι ι ε ε λε η σον με **Δ** ι α σαι

την ψυ χη ην μου **Δ** ο τι η μαρτον σοι

6
λ

λ Κυ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα

ξον με **Δ** του ποι ειν το θε λη μα σου **Δ** ο

τισυει ει ο Θε οςμου

6
λ

^B λ Ο τι πα ρασοι πη γη ζω ης Δ εν τω

φω τι σου ο Φομεθαφως

6
λ

^B λ Πα ρα τει νον το ε λε ος σου τοις γι

νω σκου σι σε Δ γι ος ο Θε ος Δ Δ γι ος I

σχυρος Δ Δ γι ος α θανατος ε λε η σονη
ς (τρις)

μας

6
λ

Δοξα Πα τρι i και γι ω Δ και α γι ω

Πνευματι

6
λ

^B λ Και νυν και α ει Δ και εις τους αι ω νας

τωναι ωνωναμην

6
λ

γιος α θανατος ε λεη σονη
 μας

Ἄσματικὸν.

α γιοος ο Θεεεοοος ΔΔ
 α γιοος Ι σχυυροοος ΔΔ
 α γιοος Α α θαααανα
 α α α τοος Δεελεη σοοοηηη μααα
 α ας

Απολυτίκιον τῆς Μεσοπεντηκοστῆς

Ἄλλε σου σης της ε ορ της δι ψω ω σαν
μου την ψυ χην εν σε βει ας πο τι σο ον να μα
τα ἀ ο τι πα σι Σω τηρ ε βό η σας ♪
ο δι ψων ερ χε σθω προς με και πι ι νε ε
τω ἀ η πη γη η της ζω ης Χρι στε ο Θε ος
δο ο ξα α σοι οι οι οι

Εἰς τὴν Θείαν Λειτουργίαν
«Εὐλογημένη», «Χριστὸς ἀνέστη» τρίς.

Ὕπαγος πάντα Πα

χριστός στο ων ανεστη εκ νε
κρω ω ων θα να ατω θα α να α το οον
πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις εν
τοι οις μνη η μα α α σι ζω ω ην χα ρι
σα α αμε νο ος ρι (‘Απαξύπο τοῦ Ιερέως καὶ δίς
ύπο τῶν χορῶν.)

Τὸ τρίτον.

χριστός στο ων ανεστη εκ νε
νε κρω ω ων θα να ατω θα α να α το
οον πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις
εν τοι οις μνη η μα α α σι ζω ω ην χα ρι
σα α αμε νο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος πρι

Εἰς τὴν Θείαν Λειτουργίαν.
Ἄντιφωνα καὶ εἰσοδικὸν τοῦ Πάσχα.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

Ὕπαγος λαβὴ Νη^Ω

1.
 Ἄ ρι ε ε λε ε ε η σον δι
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον δι

2.
 Ἄ ρι ε ε λε ε ε η σον δι
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον δι

3.
 Ἄ ρι ε ε λε ε ε η σον δι
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον δι

4.
 Ἄ ρι ε ε λε ε ε η σον δι
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον δι

5.
 Ἄ ρι ε ε λε ε ε η σον δι
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον δι

6.
 Ἄ ρι ε ε λε ε ε ε η σον δι
 Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον δι

ΕΤΕΡΑ.

1.
 Ἄ ρι ε ε λε ε ε η η σον δι
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον δι

2.
 Ἄ ρι ε ε λε ε ε ε η η σον δι
 Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η η σον δι

3. γ Δ Κ ρ ε ε λ ε η η σ ο ν Δ

4. γ Δ Κ ρ ε ε ε λ ε η σ ο ο ο ν γ

5. γ N Δ Κ ρ ε ε λ ε ε η σ ο ν π

6. γ N Δ Κ ρ ε ε λ ε ε ε η σ ο ν Δ

7. γ Γ Δ Κ ρ ε ε λ ε η σ ο ν γ

8. γ Δ Φ Δ Κ ρ ε ε ε λ ε η σ ο ν Α

9. γ Δ Κ ρ ε ε λ ε η σ ο ν γ

10. γ N Δ Κ ρ ε ε ε λ ε ε η σ ο ν π

11. γ N Δ Κ ρ ε ε λ ε ε ε η σ ο ν Δ

12. γ N Δ Σ ο Ι Κ ρ ε Δ γ

14-05-2025 ΟΡΘΟΣ ΜΕΣΟΠΕΝΤΗΚΟΣΤΗΣ.

Ἄντιφωνον α'.
Ἡχος Δι

Σπίχ. α'. χ̄ ^M Δ λα λα ξα τε τω Κυ ρι

ω πα σα η γη

χ̄ ^M Δ Γ Δ Ταις πρεσβει αις της Θε ο τοκου + Γ Σω

τερ σωσονημας

Σπίχ. β'. χ̄ ^M Δ Γ Ψα λα τε δη τω ο νο μα

τι αυτου Δ δο τε δο ξαν εν αι νε σει

αυτου

χ̄ ^M Δ Γ Δ Ταις πρεσβει αις της Θε ο τοκου + Γ Σω

τερ σωσονημας

Σπίχ. γ'. χ̄ ^M Δ Γ Ει πα τε τω Θε ω ως φο

βε ρα τα ερ γασου ^{Δ.} Εν τω πλη θει της δυ
 να με ως σου ψευ σον ται σε οι εχ ^{θροι}
 σου ^{Δ.}

^χ ^M
^{Δ.} ^Γ ^Δ ^Γ
 Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου ⁺ Σω
^χ ^B ^{6.}
 τερ σωσον η μας ^{6.}

Σπίχ. δν. ^χ ^{6.}
^χ ^{6.} Πα σα η γη προ σκυ νη σα
 τω σαν σοι και ψα λα τω σαν σοι ^{Δ.} ψα λα
 τω σαν δη τω ο νο μα τι σου ^γ ψι
 στε ^{Δ.}

^χ ^M
^{Δ.} ^Γ ^Δ ^Γ
 Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου ⁺ Σω
^χ ^B ^{6.}
 τερ σωσον η μας ^{6.}

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ἄχτη
Ταῖς πρε σβει αἰς τῆς Θεοῦ τὸ οκουζέ
Σωτερ σωσον η ματαίας

Ἀνπίφωνον β'.

Σπίχ. α'. Θεοῖς οι κτειρησαι η
μας και ευ λο γη σαι η μας ε πι φα
ναι το προ σω πον αυ του εφ η μας και
ε λε η σαι η μας
Ἴωσον η ματαίας γι ε Θεού ο α
να στας εκ νε κρων ψαλλον τας σοι αλ λη
λουι α

Σπίχ. β'. Χ̄ Δ̄ Μ̄
 Του γνω ναι εν τη γη την ο

Γ̄ Δ̄ Δ̄
 δον σου εν πα σιν ε θνε σι Το σω τη ρι
 ον σου Δ̄

Χ̄ Δ̄ Γ̄ Δ̄ Μ̄
 Κω σον η μα ας γι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη
 Γ̄ Δ̄
 λου ι α Δ̄

Σπίχ. γ'. Χ̄ Δ̄ Μ̄
 Ε ξο μο λο γη σα σθω σαν

σοι λα οι ο Θε ος ε ξο μο λο γη
 σα σθω σαν σοι λα οι παν τες Δ̄

Χ̄ Δ̄ Γ̄ Δ̄ Μ̄
 Κω σον η μα ας γι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

λου ^Γ ι α ^Δ

Σπίχ. δ^ν. Χ ^Μ
Θε λο γη σαι η μας ο Θε

ος ^Δ και φο βη Ση τωσαν αυτον ^Γ ^Μ παντα τα
πε ρα τα της γης ^Δ

Χ ^Δ Σω σον η μα ας γι ε Θε ου ^Δ ο α
να στας εκ νε κρων ^Δ ψαλ λον τας σοι αλ λη

λου ^Γ ι α ^Δ

Χ ^Δ Ηο ξα Πα τρι και γι ω και Α γι

ω Πνευμα τι ^Δ

Χ ^Δ Και νυν και α ει και εις τους αι αι

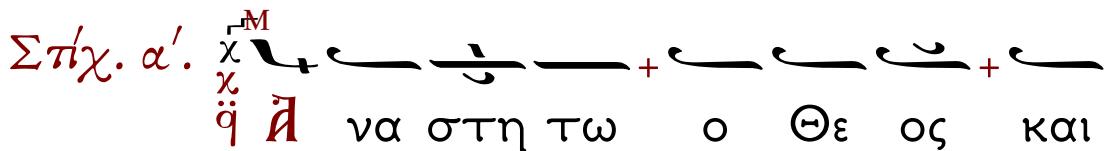
ω νας των αι αι ω νων Α μην ^Δ

Χ^N Δ
 Ο μο νο γε νης Γι ος και Λο γος του
 Θε ου Δ α θα να τος υ πα α α αρ χων 6 Δ
 κα τα δε ξα με νος δι α την η με τε ραν
 σω τη ρι ι αν Δ σαρ κω θη η ναι ζ' εκ της
 Α γι ας Θε ο το κου Δ και α ει παρ θε
 νου Μα ρι ας Δ α τρε ε πτως ε Γ ε ναν θρω
 πη σας 6 σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος
 θα να α τω θα να τον πα τη σας ει εις
 ων Ζ' της Α γι ας Τρι α δος Δ συν δο ξα ζο
 ο με νος τω Πα τρι Δ και τω Α γι ω Πνευμα
 τι 6 σωσον η μα α ας Δ

Αντίφωνον γ'.

Ὕχος πάρα

Σπίχ. α'.


χ̄ να στη τω ο Θε ος και

δι α σκορ πι σθη τω σαν οι εχ θροι αυ

του ρ̄ και φυ γε τω σαν α πο προσωπου αυ

του ρ̄ οι μισουνταις αυ τον ρ̄

χ̄ χ̄ ρ̄ στο ος α νε ε στη η ε εκ νε

κρω ω ων θα να ατω ρ̄ θα α να α το οον

πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις εν

τοι οις μνη η μα α α σι π̄ ζω ω ην χα ρι

σα α αμε νο ος ρ̄

Σπίχ. β'. Ὦς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν, ὡς τήκεται κηρός ἀπὸ προσώπου πυρός.

Σπίχ. γ'. χ̄ ^M ς — — — — —
 ρ̄ ου τως α πω λουν ται οι α μαρ
 — — — — — — — — — — — — — — — —
 τω λοι ρ̄ α πο προ σω που του Θε ου ρ̄ και
 — — — — — — — — — — — — — — — —
 οι δι και οι ευ φρανθη τωσαν ρ̄

Σπίχ. δ'. Λύτη ή ήμέρα, ήν ἐποίησεν ὁ
 Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα, καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν
 αὐτῇ.

χ̄ ^P ς — — " — — — — — — — —
 ρ̄ Χρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε
 — — — — — — — — — — — — — — — —
 κρω ω ων θα να ατω ^Δ θα α να α το οον
 — — — — — — — — — — — — — — — —
 πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις εν
 — — — — — — — — — — — — — — — —
 τοι οις μνη η μα α α σι ^M π̄ ζω ω ην χα ρι
 — — — — — — — — — — — — — — — —
 σα α αμε νο ο ο ο ο ο ο ο ο ος ^{π̄}

Εισοδικὸν τοῦ Πάσχα.

Ἄρχος Δι

Ἐκ κλησὶν αἰς εὐλόγει τε
τον Θεον Κυρίον εκ πηγῶν Ἰσραηλ
Σωωσον ημαῖς γῇ εΘεού σοι ανα
σταῖς εκ νεκρῶν ψαλλονταῖσι αλληλου
ια

Άπολυπίκιον τῆς Μεσοπεντηκοστῆς

Εἰς Ἡχον πᾶς — Γὰ

Ἄ Με σου σης της ε ορ της δι ψω ω σαν
μου την ψυ χην ευ σε βει ας πο τι σο ον να μα
τα ἀ ο τι πα σι Σω τηρ ε βό η σας ♪
ο δι ψων ερ χε σθω προς με και πι ι νε ε
τω ἀ η πη γη η της ζω ης Χρι στε ο Θε ος
δο ο ξα σοι

Γά

Κοντάκιον.

Ἄρχος Δι

Ἄ Της ε ορ τη ης τη ης νο μι κης με σα
 ζουσης ο των α πα αντωων Ποι η της και
 Δε σπο της προς τους πα ρον τας ε λε γες
 Χριστε ο Θε ος δευ τε και α ρυσασθε
 υδωρ α θα α να σι ας ο θεν σοι προ
 σπι πτομεν και πιστως εκβο ω μεν τους οι
 κτιριους σου δω ρη σαι η μιν συ γαρ υ
 πα αρ χεις πη γη της ζω η ης η μω ρ
 ω ων

ΑΠΟСΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ
ΤΕΤΑΡΤΗ ΜΕΣΟΠΕΝΤΗΚΟΣΤΗΣ.

Προκείμενον. Ἡχος α'.

Μνήσθητι τῆς συναγωγῆς σου ἡς ἐκτήσω ἀπ' ἀρχῆς.

Στίχ. Ὁ δὲ Θεὸς βασιλεύς ἡμῶν πρὸ αἰώνων εἱργάσατο σωτηρίαν ἐν μέσῳ τῆς γῆς.

Πράξεων τῶν Ἀποστόλων τὸ Ἀνάγνωσμα.

Ἐν ταῖς ἡμέραις ἐκείναις, κατέφυγον οἱ Ἀπόστολοι εἰς τὰς πόλεις τῆς Λυκαονίας Λύστραν καὶ Δέρβην καὶ τὴν περίχωρον, κἀκεῖ ἦσαν εὐαγγελιζόμενοι. Καί τις ἀνὴρ ἐν Λύστροις ἀδύνατος τοῖς ποσὶν ἐκάθητο, χωλὸς ἐκ κοιλίας μητρὸς αὐτοῦ ὑπάρχων, ὃς οὐδέποτε περιπεπατήκει. Οὗτος ἤκουσε τοῦ Παύλου λαλοῦντος· ὃς ἀτενίσας αὐτῷ καὶ ἴδων ὅτι πίστιν ἔχει τοῦ σωθῆναι, εἶπε μεγάλῃ τῇ φωνῇ· ἀνάστηθι ἐπὶ τοὺς πόδας σου ὁρθός. καὶ ἤλατο καὶ περιεπάτει. Οἱ δὲ ὄχλοι ἴδόντες ὃ ἐποίησεν ὁ Παῦλος ἐπῆραν τὴν φωνὴν αὐτῶν Λυκαονιστὶ λέγοντες· οἱ θεοὶ δόμοιωθέντες ἀνθρώποις κατέβησαν πρὸς ἡμᾶς· ἐκάλουν τε τὸν μὲν Βαρνάβαν Δία, τὸν δὲ Παῦλον Ἐρμῆν, ἐπειδὴ αὐτὸς ἦν ὁ ἥγούμενος τοῦ λόγου. Οἱ δὲ Ἱερεὺς

τοῦ Διὸς τοῦ ὄντος πρὸ τῆς πόλεως αὐτῶν,
ταύρους καὶ στέμματα ἐπὶ τοὺς πυλῶνας
ἐνέγκας, σὺν τοῖς ὄχλοις ἥθελε θύειν.
Ἀκούσαντες δὲ οἱ ἀπόστολοι Βαρνάβας καὶ
Παῦλος, διαρρήξαντες τὰ ἱμάτια αὐτῶν
εἰσεπήδησαν εἰς τὸν ὄχλον κράζοντες καὶ
λέγοντες· ὄνδρες, τί ταῦτα ποιεῖτε; καὶ ἡμεῖς
δόμοιο παθεῖς ἐσμεν ὑμῖν ὄνθρωποι,
εὐαγγελιζόμενοι ὑμᾶς ἀπὸ τούτων τῶν ματαίων
ἐπιστρέφειν ἐπὶ τὸν Θεὸν τὸν ζῶντα, ὃς ἐποίησε
τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν καὶ τὴν θάλασσαν καὶ
πάντα τὰ ἐν αὐτοῖς· ὃς ἐν ταῖς παρωχημέναις
γενεαῖς εἶασε πάντα τὰ ἔθνη πορεύεσθαι ταῖς
ὅδοῖς αὐτῶν· καίτοι γε οὐκ ἀμάρτυρον ἔαυτὸν
ἀφῆκεν ἀγαθοποιῶν, οὐρανόθεν ὑμῖν ύετοὺς
διδοὺς καὶ καιροὺς καρποφόρους, ἐμπιπλῶν
τροφῆς καὶ εὐφροσύνης τὰς καρδίας ὑμῶν. Καὶ
ταῦτα λέγοντες μόλις κατέπαυσαν τοὺς ὄχλους
τοῦ μὴ θύειν αὐτοῖς.

Ἄλληλούϊα. (γ') Ἡχος πλ. δ'.

Ἄναστηθι, Κύριε, εἰς τὴν ἀνάπαυσίν σου.

Στίχ. Ὦμοσε Κύριος τῷ Δαυΐδ ἀλήθειαν
καὶ οὐ μὴ ἀθετήσει αὐτήν.

Εἰς τὸ «Ἐξαρέτως»,
 Ὁ Εἱρμὸς τῆς Θ'. Ωδῆς τῆς Ἑορτῆς,
 εἰς μέλος Πέτρου Πρωτοψάλτου, τοῦ Βυζαντίου (+1808).

Ὕχος πᾶς Νη.

Διὰ λό ο τριι ι ι ο ον των μη η
 τε ρωων η πα αρ θε ε νιι ι ι α Δ
 και ξε ε ε ε νο ον ταις πα αρ θε νοι
 οι οι οις η παι αι δο ποι οι οι ι ι ι ι
 α Δ ε πι ι σοι οι Θε ε ο το ο ο κε ε Δ
 αμ φο τε ε ρα α ω κο ο νο ο μη η
 η θη Δ δι ο σε πα α α α σαι αι αι
 φυ λαι αι τη ης γη ης Δ α πα αυ στως μα
 κα ρι ζοο με ε ε εν Δ

·Ο αύτος Ειρμός, εἰς μέλος
Γεωργίου Χουρμουζίου,
Χαρτοφύλακος τῆς Μ. τ. Χ. Ἐ. (+1840).

Ὕχος πᾶς Νη^ρ.

Διάλ λο ο τρι 1 1 1 ο ον των
μη τε ε ε ε ε ρω ων η πα αρ θε ε
νι 1 1 1 1 α Δ και ξε ε ε ε ε νο
ον Δ ταις παρ θε ε νοι οις η παι αι δο ποι
οι οι 1 1 1 1 α Δ ε πι σοι οι
οι οι Θε ο ο το ο ο κε ε Δ αμ φο τε ε
ρα α ω κο ο νο ο μη η η η η θη Δ
δι ο σε πα σαι αι αι φυ λαι αι αι
τη η η ης γη ης Δ α πα αυ στως μα κα

14-05-2025 ΟΡΘΟΡΟΣ ΜΕΣΟΠΕΝΤΗΚΟΣΤΗΣ.

ρι ι ζοο με ε ε εν

δ

Σύντομον Κοινωνικὸν μετὰ σπίχων.

Ὕχος ἦ Δι

Ο τρώγων μου τὴν Σάρκα, καὶ πίνων μου
τὸ Αἷμα, ἐν ἐμοὶ μένει, κάγὼ ἐν αὐτῷ, εἶπεν ὁ
Κύριος.

Ἄχτη Διατάξεις
 Θρω γων μου την σα α αρ κα και
 πι νων μου το αι αι αι μα εν ε μοι οι
 με ε νει κα γωω εν αυ τω ει ει πεν
 ο Κυ υ ρι ι ος

Στίχος α'. Χτη Διατάξεις
 Ει πεν ο Κυ ρι ος Λα βε τε

Φα γε τε δι του το μου εστι το σω μα το

υ περ υ μωων κλωμε νον
 Θρω γων μου την σα α αρ κα και

πι νων μου το αι αι αι μα ^Δ
με ε νει ^Δ κα γωω εν αυ τω ^Δ ει ει πεν
ο Κυ υ ρι ι ος

Στίχος 6'. ⁺
Δ Ει πεν ο Κυ ρι ος Δ Πι ε τε εξ
αυ του ου πα αν τες Δ του το γαρ ε στι το αι
μα μου το της και νης δι α θη κης Δ το πε
ρι πολ λω ων εκ χυ νο με νον ⁶ ξ εις α α φε
σιν α μαρ τι ων

Δ Ο τρω γων μου την σα α αρ κα και
πι νων μου το αι αι αι μα ^Δ
με ε νει ^Δ κα γωω εν αυ τω ^Δ ει ει πεν

ο Κυ υ ρι ι ος

Στίχος γ'. ἔπειπεν ο Κυ ρι ος ε αν μη

φαγη τε την σαρκα του γι ου του ανθρωπου

και πι η τε αυτου το αι μα διουκ ε χε

τε ζω η ην εν ε αυ τοις

ο τρω γων μου την σα α αρ κα και

πι νων μου το αι αι αι μα δι εν ε μοι οι

με ε νει δι κα γωω εν αυ τω δι ει ει πεν

ο Κυ υ ρι ι ος

Στίχος δ'. ἦ γαρ σαρξ μου α λη θως ε στι

ι βρωσις και το αι μα μου α λη θωως ε

στι 1 πο σις ΔΔ

χ Δ ο τρω γων μου την σα α αρ κα και

πι νων μου το αι αι αι μα Δ εν ε μοι οι

με ε νει Δ κα γωω εν αυ τω Δ ει ει πεν

ο Κυ υ ρι 1 ος Δ

Στίχος ε'. χ Δ ο τρωω γων μου την σαρ κα και

πι ινων μου το αι μα Δ ε χει ζωην αι ω νι

ον 6 και ε γω α να στησω αυτον εν τη

ε σχα α α τη η με ρα Δ

χ Δ ο τρω γων μου την σα α αρ κα και

πι νων μου το αι αι αι μα Δ εν ε μοι οι

με ε νει ^Δ**λ** κα γωω εν αυ τω ^Δ**λ** ει ει πεν

ο Ku υ ρι i ος

Στίχος στ'. ^χ**λ** ου το ος ε στιν ο αρ τος ^Δ**λ**

ο εκ του ου ρανου καταβαι αι νων ^υ**λ** i να

τις εξ αυ του φα γη και μη α πο θα α

νη ^Δ**λ**

^χ**λ** ο τρω γων μου την σα α αρ κα και

πι νων μου το αι αι αι μα ^Δ**λ** εν ε μοι οι

με ε νει ^Δ**λ** κα γωω εν αυ τω ^Δ**λ** ει ει πεν

ο Ku υ ρι i ος

Στίχος ξ'. ^χ**λ** Ε αν τις δι ψα ερ χεσθω προ

ος με και πι νε τω

Δ
δ

τρω γων μου την σα α αρ κα και

πι νων μου το αι αι αι μα Δ εν ε μοι οι

με ε νει δ κα γωω εν αυ τω δ ει ει πεν

ο Ku υ ρι ι ος

Δ
δ

Στίχος η'. τρω γω ει μι το φως του κοσμου

δ ο ε μοι οι α κο λου θων δ ου μη πε ρι

πα τη σει εν τη σκοτι ι α δ αλλ ε ξει το φω

ωως της ζω ης

Δ
δ

τρω γων μου την σα α αρ κα και

πι νων μου το αι αι αι μα Δ εν ε μοι οι

με ε νει ^Δ**λ** κα γωω εν αυ τω ^Δ**λ** ει ει πεν
 ο Ku υ ρι i ος

Сτίχος θ'. ^χ**λ** ^Δ**κ**υ ρι ε προς τι να α πε λεν
 σο με ⁶**δ**α ^λ**ρη** μα τα ζω ης αι ω νι ου
 ε ⁴**χεις**

^χ**λ** ^Δ**ο** τρω γων μου την σα α αρ κα και
 πι νων μου το αι αι αι μα ^Δ**λ** εν ε μοι οι

με ε νει ^Δ**λ** κα γωω εν αυ τω ^Δ**λ** ει ει πεν
 ο Ku υ ρι i ος

Κοινωνικὸν, Πέτρου Λαμπαδάριου.
Συντηθὲν ὑπὸ Χαραλάμπους Τσερκέζη.

Ἄχος δὲ Δι.

ἔτει γι α α α α α α
 ὅτρωγω ω ω ω ω ω ω ω ω
 ω ω χω ω ω ω ρω ω ω ω ω
 ω ω ω ο τρωγω ων μου ου ου ου ου
 ου δην σα α α α α α α α α α α α α
 α α α α α α α α α α α α α
 γων μου ου ου την σα α α α αρκα α
 και αι αι αι πι ι ι ι ι ι ι ι
 ι ι ι ι ι ι ι ι νω και

πι νωωνμουου το ο αι αι αι αι αι αι
 αι αι αι αι αι μαα α α α εν ε
 μοι οι
 οι οι χοι οι
 οι οι οι με ε ε ε ε ε ε ε ε νει ει ει
 ει ει ει ει ει ει κα γω ω ω ω ω ω ω
 ω ω ω ω ω ω ω ε ε ε ε ε ε ν
 α α α α α ε εν αυ τω ω ω ω ω ω ω
 ει ει ει ει ει πεν ο κυ υ υ υ υ
 υ υ υ υ υ υ υ χυ υ ο ο κυ
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ο Κυ ρι ο ος ^π Αλ λη λου ου ου ου
ι ι ι α α α α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α α ΔΔ

Ετέρα θέσις: ΔΔ ο ο Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ΔΔ

Άνπ' τοῦ «Εἴδομεν τὸ φῶς» Ψάλλεται
τὸ «Χριστὸς ἀνέστη».

14-05-2025 ΟΡΘΡΟΣ ΜΕΣΟΠΕΝΤΗΚΟΣΤΗΣ.

Μετὰ τὴν Θείαν Κοινωνίαν.

Ἄγιος Πατέρας

Χριστὸς ἀνάστασις
κρίσις τῶν ουρανῶν
πατηθήσασαν αὐτῷ
τοῖς οἰκημάτοις μηδέποτε
σαμενόντος
μηδὲ μηδὲ μηδὲ πεισθεῖσαν
μαρτιώνται εἰς ζωὴν τὴν ηντηναι ωντειν
πληρώνησται τὸ στοόμα τηναντιηνην
αἰνεσεωσουκυριεριεπιωσυμνησω
μεντηνδοξαανσουχριεπιωτηξιιωω

σας η η μας ^Δτων A γι ανσου με τα σχειν
 μυ υ στη η η ρι ι ι ι ων ^π_q τη ρη σον
 η μα ας εν τω σω α γι α σμω ^χ_q ο
 λην την η με εραν με λε ταν την δι και ο
 συ υ νη η η σου ου ου ^χ_q Αλλη λου ι α α
 α ^Δ _α _α _α _α _α _χ_q

Εἶη τὸ ὄνομα.

Ἄρχος πά Δι

Ἄλλα μην Ἐι η το ο νο μα Κυ ρι
 ου ευ λο γη με νον α πο του νυν και ε
 ως του αι ω νος (Δίς)
 αι ω ω ω νο ο ος

Το ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο
 γη με ε νον α πο του νυν και ε ως του
 αι ω ω ω νο ο ος Τὸν Εὐλογούντα.

Τον ευ λο γου ου ουν τα και α γι ι
 α ζον τα η μας Κυ ρι ε φυ λατ τε
 ει ει εις πολ λα ε ε τη η η

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἐγίνε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ πατρός Σάββα Παπαδόπουλου

www.melodos.com

ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη

Ιεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἅγιου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.