

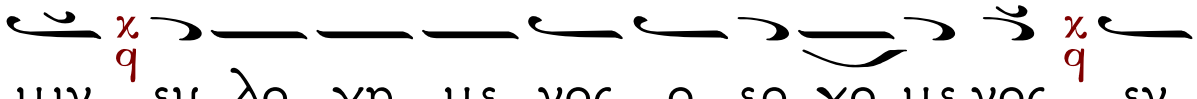
† 11-05-2026 Δευτέρα μετὰ τῆς Σαμαρείτιδος

† Ἁγίων ΚΥΡΙΛΛΟΥ καὶ ΜΕΘΟΔΙΟΥ

Φωπιστῶν τῶν Σλάβων

ᾠχος λ̣η̣ Πα 

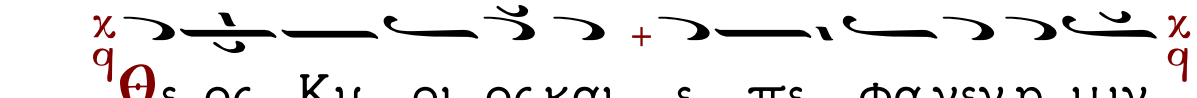

Θε ο ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η



μιν ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν

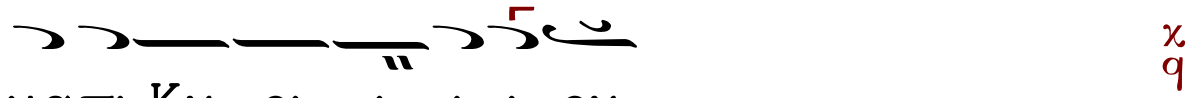

ο νο μα τι Κυ ρι ι ι ι ι ου x
q

Στίχος 1. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὡς ἄνω)

Στίχος 2. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς.


Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν x
q


ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο


μα τι Κυ ρι ι ι ι ι ου x
q

Στίχος 3. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὡς ἄνω)

Μετὰ τὴν α' Σπιχολογίαν, Κάθισμα.

ᾠχος α'. Τὸν τάφον Σου Σωτήρ.

Σοφίας θεϊκῆς, τῷ φωτὶ λαμπρυνθέντες, τῶν Σλάβων φωτισταί, καὶ διδάσκαλοι θεῖοι, Μεθόδιε καὶ Κύριλλε, ἀληθῶς ἀνεδείχθητε. Ὅθεν ἅπασα, ἡ τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησία, μέλπει χαίρουσα, ὑμῶν τὴν πάνσεπτον μνήμην, Θεὸν μεγαλύνουσα.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... Τῆς ἑορτῆς

Κάθισμα τῆς τυχούσης Ἑορτῆς.

ᾠχος πλ. δ'. Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Ἡ Σοφία ὁ Λόγος ὁ τοῦ Πατρὸς, ὁ καὶ δοὺς Ἀποστόλοις ῥῆμα Θεοῦ, κηρῦξαι τοῖς πέρασι, τὴν ἐν γῆ αὐτοῦ ἔλευσιν ὑπὸ πλάνων Ἑβραίων, μανία ὑβρίζετο, δαιμονῶν καὶ πλάνος, φρικτῶς λαιδορούμενος, ὃς ἀνεξικάκως, πρὸς αὐτοὺς ἀνεβόα· Μὴ κρίνετε ἄκριτον, κατ' ἐμοῦ κρίσιν ἄνομοι. Πρὸς αὐτὸν οὖν βοήσωμεν· Φιλάνθρωπε Χριστὲ ὁ Θεός, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν κατάπεμψον, τοῖς ἀνυμνοῦσιν ἐν πίστει, τὴν ἀνείκαστον δόξαν σου.

Μετὰ τὴν β' Σπιχολογίαν,

ᾠχος β'.

Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ.

Ἐνδεδυμένοι Παρακλήτου τὴν χάριν, χερσὶν τοῦ θεοῦ Ἱεράρχου Φωτίου, ἐπὶ τὰ ἔθνη τὰ τῶν Σλάβων ἀπεστάλητε, οἷά περ Ἀπόστολοι, τοῦ Χριστοῦ θεηγόροι, καὶ τὸ Εὐαγγέλιον ἐκηρύξατε πᾶσι, σὺν Μεθοδίῳ Κύριλλε σοφέ· ὅθεν συμφώνως ὑμᾶς μακαρίζομεν.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... *Τῆς ἑορτῆς
Κάθισμα τῆς Ἑορτῆς.*

ᾠχος πλ. α'. Τὸν συνάναρχον Λόγον.

Ὁ Δεσπότης τῶν ὄλων ἐν τῷ ναῷ ἐστηκώς, ἑορτῆς μεσαζούσης, Πεντηκοστῆς τῆς σεπτῆς, τοῖς Ἑβραίοις προσλαλῶν, διελέγχει τρανῶς, ἐν παρρησίᾳ πολλῇ, ὡς Βασιλεύς ὢν καὶ Θεός, τὴν τύραννον αὐτῶν τόλμαν, ἡμῖν δὲ πᾶσι δωρεῖται, δι' εὐσπλαγχνίαν τὸ μέγα ἔλεος.

*Μετὰ τὸν Πολυέλεον,
ᾠχος δ'.*

Κατεπλάγη Ἰωσήφ.

Ἀποστόλων μιμηταί, καὶ πλανωμένων ὁδηγοί, καὶ Κυρίου συνεργοί, πρὸς σωτηρίαν τῶν πολλῶν, κατὰ τὸν Παῦλον τὸν μέγαν ἀνεδείχθητε· ὅθεν πρὸς τὸ φῶς, τῆς θείας πίστεως, θείαις διδαχαῖς καθωδηγήσατε, τοὺς ἐν νυκτὶ τῆς ἀπάτης καθεύδοντας, πόνοις πολλοῖς

ὁμιλήσαντες, Κύριλλε Πάτερ, σὺν Μεθοδίῳ,
θεομακάριστοι αὐτάδελφοι.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... Τῆς ἑορτῆς

Κάθισμα τῆς Μεσοπεντηκοστῆς.

Ἦχος πλ. δ'. Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Ἐστηκῶς ἐν τῷ μέσῳ τοῦ ἱεροῦ,
μεσαζούσης ἐνθέως τῆς Ἑορτῆς, ὁ διψῶν
ἀνέκραζες· ἐρχέσθω πρὸς με καὶ πινέτω· ὁ γὰρ
πίνων ἐκ τούτου, τοῦ θείου μου νάματος,
ποταμοὺς ἐκ κοιλίας, ἐκρεύσει δογμάτων μου,
ὅστις δὲ πιστεύει, εἰς ἐμὲ τὸν σταλέντα, ἐκ
θείου Γεννήτορος, μετ' ἐμοῦ δοξασθήσεται. Διὰ
τοῦτο βοῶμέν σοι· Δόξα σοι Χριστὲ ὁ Θεός, ὅτι
πλουσίως ἐξέχεας τὰ νάματα, τῆς σῆς
φιλανθρωπίας τοῖς δούλοις σου.

Τὸ ἀ΄ Ἀντίφωνον τοῦ δ΄ Ἦχου.

Ἦχος Γ΄τος

Ἰχ^Γ B
6 λ^λ Εκ νε ο τη το ος μου Δ^Δ πολ λα α

πο λε μει με πα θη 6 λ^λ αλλ αυ τος αν τι λα

βου και σω σον Σω τηρ μου 6 Δίς 6 λ^λ

6 λ^λ B
Οι μι σουν τες Σι ων αι σχυν θη τε α

πο του Κυ ρι ου 6 λ^λ ως χορτος γαρ πυ ρι ε

σε σθ^θεα πε ζη ραμ με νοι 6 Δίς 6 λ^λ

Ἰχ^Γ B
6 λ^λ Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι 6 λ^λ

Π B
6 λ^λ Ἄ γι ω Πνευ μα τι πα σα ψυ χη ζω

ου ου ται 6 λ^λ Π B
και κα θαρ σει υ ψου ται λαμ πρυ νε

Π Β
 ται τη Τρι α δι κη Μο να α δι ι ε ρο
 κρυ φι ως

Μ Β
 και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
 τον αι ω νων α μην

Π Β
 Ἁ γι ω Πνευ μα τι α να βλυ υ ζει τα
 της χα α ρι τος ρει θρα αρ δευ ο ον τα α
 πασαν την κτι ι σιν προς ζω ο γο νι ι αν

Προκείμενον. ᾠχος δ'.

Γ Β
 Το στο ο μα μου λα λη η σει σο φι
 αν και η με λε ε ε τη της καρ δι ι ας
 μου συ νε σιν

Στίχ. **Σ**τόμα δικαίου μελετήσει σοφίαν καὶ ἡ γλῶσσα αὐτοῦ μελετήσει κρίσιν.

Τὸ τρίτον.

6
λ

Το στο μα μου λα λη η σει σο φι

ι ι αν και η με ε λε ε τη της καρ δι

ι ασμου συ νεσι ι ι ι ι ν

6
λ

The image shows three lines of musical notation in a traditional style. The first line begins with a red '6' and a lambda symbol (λ) above the first note. The second line has a red 'λ' above the first note and a red 'Δ' above the eighth note. The third line ends with a red '6' and a lambda symbol (λ) to the right of the final note. The text below the notes is in Greek, with the first line starting with a red 'Τ' and the second line starting with a red 'ι'.

Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρῶ, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου

Εὐαγγελίου. Ὁ Ἱερεύς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός: γ ραι τω πνευματισου ρ

Ὁ Ἱερεύς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

Ὁ Χορός: γ Δοξα σοι Κυριε δοξα σοι ρ

Ὁ Ἱερεύς: (Ἀνάγνωσις Ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου)

Ὁ Χορός: Δόξα Σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ, προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν, ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί, προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν Ἀνάστασιν. Ἴδου γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ, χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

Ὁ Ν΄ ψαλμός χῦμα.

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρισμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διαπαντός.

Σοὶ μόνῳ ἤμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις σου, καὶ νικήσης ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

Ἴδοὺ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ἴδοὺ γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ῥαντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ἀκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιᾶσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Ἀπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθές ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψῃς με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ῥῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μύσχους.

Ἦχος Δι

Δοξα Πατρι και Υιω και Α

γιω Πνευματι

Γαισ των Διασκαλων πρεσβειαισ

ελεημον εξαλειψον τα πληθει

των εμωων εγκληματων

και νυν και αι και εις τους αιωνας

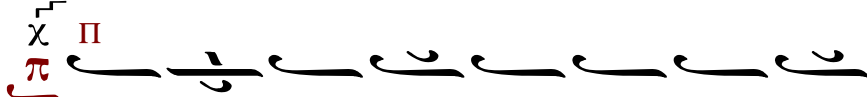
των αιωνων αμην

Γαισ της Θεοτοκου πρεσβειαισ



ελεημον εξαλειψον τα πληθει

των εμωων εγκληματων



Εἶτα τὸ ἰδιόμελον.

Ἦχος λ̣ π̣ Πα ^{χ̣ π̣} 




Ε̣ λε η σον με ο Θε ος

 Δ  Δ



κα τα το με γα ε λε ος σου και κα

 ^{χ̣}  Δ




τα το πλη θος των οι κτιρ μων σου ε ζα

 Δ   π̣

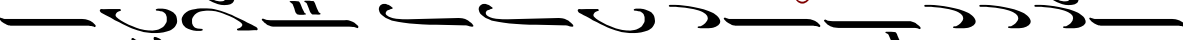

λει ψον το α νο ο μη μα α α μου

 π̣ 





Τ̣ ον σπο ρον της πι στε ως κε χερ σω

  Δ 




με ναις καρ δι αις σπει ει ρα α αν τες του αμ




πε λωνος Χρι στου ερ γα ται δο ο κι ιμοι ω

   + 

ω ω φθ η η η τε αυ τα α δε ε ελ φοι

  π̣ 

πα α αν σο ο ο φοι και ως κα λοι

  Δ 

στρα τι ω ται αι Κυ υ ρι ου εν τω θει ω

κηρυγματι κακοπαθηησα αντες
 δαψιληηκα αρποοφορι
 ιιαν Χριστωπροσηνεγκαατετων
 ανασωθεεντωνταπληηηθη
 αλλω Κυριλ λε και αι Μεθοοο
 διιιεαποστολικωνεπαα
 θλωνκοι οι οι νω νοι πρεσβευσατε υυ
 περ των ψυχων ημων ωων

Ὁ Ἀ' Κανὼν. Ὡδὴ α'. Ὁ Εἰρμός.

Ἦχος Γ'τος β'

^Γχ^Μ ^Β ^Γ ^β ^λ ^β ^λ
Θαλασσης το ερυθραιον πελαγος

αβροχοις ιχνεσιν ^β ^λ οπαλαιος πεζευ

σας Ισραηλ σταυρο τυποις Μωσεως χερσι ^π ^ρ

του Αμαληκτην δυναμιν εν τη ερημω

^β ^λ (Δίς)
ετροπωσατο

^β ^λ Δοξα σοι ο Θεοος ημων δοξα

^β ^λ
σοι

^β ^λ Μεγα αλαιτης υπερνουν σου Δεσπο

τα θειασαρκωσεως ^β ^λ ευεργεσιαιλαμ

πουσιν ημιν ^β ^λ δωρειαιτε και χαριιτες ^π ^ρ

και θε ι και λαμπροτητες αγαθοδοτως
αναβρυσαι

⁶λ Δοξα σοι ο Θεοος ημων δοξα

⁶λ
σοι

⁶λ Επεεστησ μαρμαρυγας Θεοτητος

εξαποστελλων Χριστε⁶λ της εορτης εν

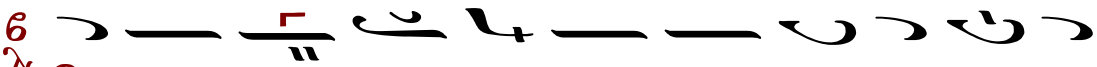




μεσω προφανως⁶λ εορτη γαρ χαρμοσυυ



νος^π των σωζομενων πεφυκας και σωτη



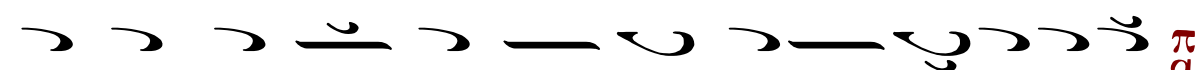

ριας ημιν προξενος⁶λ

⁶λ Δοξα σοι ο Θεοος ημων δοξα

⁶λ
σοι


6
λ **Κ**ο φι ι α δι και ο συ νη Κυ ρι

ε και α πο λυ τρω σις **6**
λ πα ρα Θε ου

συ γε γο νας η μιν **6**
λ α πο γης προς ου ρα νι

ι ον **π**
ρ δι α βι βα ζων υ ψω μα και Πνευ μα

θρι ον χα ρι ζο με νος **6**
λ


6
λ **Υ** πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον

η μας **6**
λ


6
λ **Η** σα αρ ζ σου δι α φθο ραν εν μνη μα τι

ου κ ει δε Δε σπο τα **6**
λ α λλω ς συ νε στη α

νευ θεν σπο ρας την φθο ραν ου κ ε δε ζα α το **π**
ρ

α κο λου θι α φυ σε ως υ πε ρου σι ως

μη δου λευ σα σα ⁶_λ

Ὁ α' Κανὼν τῶν Ἁγίων. Ὡδὴ α'.

ᾠχος δ'.

Ἀνοίξω τὸ στόμα μου.

Στίχ. Ἅγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Καμάτων τὰ ἔπαθλα, παρὰ Θεοῦ κομιζόμενοι, καὶ θέσει θεούμενοι, φῶς μοι αἰτήσασθε, Πάτερ Κύριλλε, ὁμοῦ σὺν Μεθοδίῳ, ὑμῶν μακαρίζοντι, τὰ κατορθώματα.

Στίχ. Ἅγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὑμνεῖ μεγαλύνουσα, Θεσσαλονίκη ἡ ἔνδοξος, τοῦ βίου τὴν ἔλλαμψιν, καὶ ἀριστείας ὑμῶν· ταύτης γόνοι γάρ, περιδοξοὶ ὀφθέντες, Χριστῷ προσηνέγκατε, καρπὸν πολύτιμον.

Στίχ. Ἅγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ῥημάτων τοῦ Πνεύματος, ὑφηγηταὶ καὶ διδάσκαλοι, Μεθόδιε Ὅσιε, καὶ Πάτερ Κύριλλε, ἀνεδείχθητε, καὶ Σλάβων τὰς χορείας, σαφῶς ἐμυήσατε, γνῶσιν, τὴν ἔνθεον.

Στίχ. Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἰσχύς ἀπροσμάχητος, καὶ προστασία σωτήριος, ἡ σκέπη σου Ἄχραντε, πέλει τοῖς δούλοις σου, ἀποτρέπουσα, ἐχθρῶν τάς ἐπηρείας· διὸ τὰ θαυμάσια, τὰ σὰ κηρύττομεν.

Κανὼν β' .

ᾠχος πλ. δ'.

Ἀρματηλάτην Φαραώ.

Στίχ. Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Θρόνῳ τῷ θείῳ παρεστῶτες Ἅγιοι, τοῦ φωτοδότου Χριστοῦ, καὶ τοῦ ὑπὲρ λόγον φωτισμοῦ πληρούμενοι, Κύριλλε καὶ Μεθόδιε, σκοτασμοῦ παθημάτων, ταῖς φωτοφόροις λιταῖς ὑμῶν, τοὺς ὑμᾶς τιμῶντας λυτρώσασθε.

Στίχ. Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἐξ οὐρανίων νοερῶς προκύψατε, ἀψίδων Ἅγιοι, καὶ τοὺς μετὰ πόθου τῷ ναῶ προστρέχοντας, ὑμῶν ἐπευλογήσατε, εὐλογίαις ἀγίαις, ὡς ἱεροὶ Ἰσαπόστολοι, Κύριλλε καὶ θεῖε Μεθόδιε.

Δόξα...

Ἐξ οὐρανίων νοερῶς προκύψατε, ἀψίδων Ἅγιοι, καὶ τοὺς μετὰ πόθου τῷ ναῶ προστρέχοντας, ὑμῶν ἐπευλογήσατε, εὐλογίαις ἀγίαις, ὡς ἱεροὶ Ἰσαπόστολοι, Κύριλλε καὶ θεῖε Μεθόδιε.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον

Γεσαρκωμένον ἐξ ἄγνων αἱμάτων σου, τὸν πρῶην ἄσαρκον, Λόγον τετοκυῖα, τοῦ Πατρὸς τὸν σύνθρονον, Ἄγνη καὶ ὁμοούσιον, ὡς Υἱόν σου δυσώπει, ἁμαρτιῶν μοι δωρήσασθαι, καὶ τῶν πειρασμῶν ἀπολύτρωσιν.

Ἦχος Γ' τος β' λ'

^Γχ' ^β **Ε**υφραίνεται ἐπι σοὶ ἡ Ἐκκλησία

σου Χριστέ κρᾶζούσα ^π ^ρ Συμουίσχυς Κυρίε

^Δ **κα**ταφυγή καιστέρωμα ^β ^{λ'}

^β ^{λ'} **Δ**όξα σοὶ ὁ Θεὸς ὁ ἡμῶν δόξα

^β ^{λ'} σοὶ

^β ^{λ'} **Ν**αμάτων ζωοποιῶν τῆ Ἐκκλησία

τας πηγὰς ἡνοίξας ^π ^ρ εἰ τις διψᾷ προθύμος ἰ

τω καὶ πίνετω βωῶν Ἀγαθε ^β ^{λ'}

^β ^{λ'} **Δ**όξα σοὶ ὁ Θεὸς ὁ ἡμῶν δόξα

^β ^{λ'} σοὶ

⁶_λ Ἐκ γῆς μὲν πρὸς οὐρανὸν ἀνυψωθῆ
ναι πρὸ φανῶς ἐλέγες ^π₉ ἐξ οὐρανοῦ οὐ Πνευ
μα δεπέμπειν ἐπιγῆγει εἰλωτο ἀγιον ⁶_λ

⁶_λ Ὑπεραγία Θεοτοκὸς σωσον
ἡμας ⁶_λ

⁶_λ Ὁ φύσει ζωοποιὸς καὶ ἐκ Παρθένου
γεννηθεὶς Κύριος ^π₉ πασι πιστοῖς δεδωρη
ται τὴν ἀθάνασι ἰανῶς εὐσπλαγχνός ⁶_λ

Ὁ α' Κανὼν τῶν Ἀγίων. Ὡδὴ α'.

Ἦχος δ'. Ὡδὴ γ'. Τοὺς σοὺς ὑμνολόγους.

Στίχ. Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν. **Λ**αμπρότητι βίου καὶ σοφίας, ποικίλης τῷ πλούτῳ ἀληθῶς, κοσμούμενοι μακάριοι, πορείαν ἰσαπόστολον, Κύριλλε καὶ Μεθόδιε, περιφανῶς ἀνελάβετε.

Στίχ. Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Λαμπτήρες ἀδύτου φωταυγείας, καὶ λύχνοι τῶν νόμων τοῦ Χριστοῦ, καὶ ὁδηγοὶ σωτήριοι, τοῖς πλανωμένοις ὥφθητε, Κύριλλε καὶ Μεθόδιε, ὡς Ἀποστόλων ὁμόζηλοι.

Στίχ. Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Οσίαις χερσὶ θεοκινήτως, Φῶτιος ὁ μέγιστος φωστήρ, εἰδὼς ὑμῶν τὴν ἔλλαμψιν, ἀπέστειλε μακάριοι, κηρύξαι τὴν ἀλήθειαν, ἐσκοτισμένοις ἐν ἔθνεσι.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Νεκρώσας ἐχθρὸς τῇ παραβάσει, Ἀδὰμ τὸν γενάρχη φθονερῶς, τῷ τόκῳ σου νενέκρωται, ἀγνή Θεογεννήτρια· Ζωὴν γὰρ ἐνυπόστατον, σωματικῶς ἀπεκύησας.

Κανὼν β' .

ᾠχος πλ. δ' . .

Ὁ στερεώσας κατ' ἀρχάς .

Στίχ. Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἀγιασμὸν ὡς ἀληθῶς, τὸ πολλοστὸν ἡμῖν βλύζει, Πάτερ Κύριλλε τοῦ σκήνου σου τμήμα, ὅπερ δέδωκας ἡμῖν, ὡς δῶρον ἱερώτατον· διὸ τὴν πρὸς ἡμᾶς σου, ἀνακηρύττομεν εὐνοίαν.

Στίχ. Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Λελαμπρυσμένοι τῷ φωτί, θεαρχικῶν λαμπηδόνων, Ἰσαπόστολοι Χριστοῦ θεηγόροι, τοῦτον τὸν ναὸν ὑμῶν, ὃν ἄρτι ἐδομήσαμεν, σωτηριώδη ὄρμον, τῶν θλιβομένων ἐργάσασθε.

Δόξα...

Οἱ Ἀποστόλων μιμηταί, Μεθόδιε σὺν Κυρίλλω, ἐπιβλέψατε ἐν ὄμματι θείῳ, ἐπὶ πάντα τοὺς πιστῶς, τῷ οἴκῳ ὑμῶν σπεύδοντας, καὶ δίδοσθε ἀπαύστως, τούτοις πᾶν αἶτημα Ἄγιοι.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον

Νεκρωμένον μου τὸν νοῦν, τῇ τῶν παθῶν ἐργασία, ἐξανάστησον τῇ σῇ συμπαθείᾳ, ἣ τεκοῦσα τὴν Ζωήν, Χριστὸν τὸν ὑπεράγαθον, καὶ τοῦτον Θεοτόκε, ῥοπῆς τῆς χείρονος λύτρωσαι.

Εἶτα τὸ Κοντάκιον τῆς Μεσοπεντηκοστῆς χῦμα.

ᾠχος δ'.

Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ.

Τῆς ἐορτῆς τῆς νομικῆς μεσαζούσης, ὁ τῶν ἀπάντων Ποιητῆς καὶ Δεσπότης, πρὸς τοὺς παρόντας ἔλεγες, Χριστὲ ὁ Θεός· Δεῦτε καὶ ἀρύσασθε, ὕδωρ ἀθανασίας· ὅθεν σοι προσπίπτομεν, καὶ πιστῶς ἐκβοῶμεν· Τοὺς οἰκτιρμούς σου δώρησαι ἡμῖν· σὺ γὰρ ὑπάρχεις πηγὴ τῆς ζωῆς ἡμῶν.

Κάθισμα.

ᾠχος γ'. Θείας πίστεως.

Θείας πίστεως λαμπαδουχία, φῶς ἠὺγάσατε, θεογνωσίας, Ἰσαπόστολοι Χριστοῦ παμμακάριστοι, τοῖς ἐν νυκτὶ τῆς ἀπάτης ὑπάρχουσιν, οὓς καὶ ἡμέρας υἱοὺς ἀπεδείξατε, Πάτερ Κύριλλε, καὶ θεῖε ὁμοῦ Μεθόδιε, αἰτούμενοι αὐτοῖς τὸ θεῖον ἔλεος.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... Τῆς ἐορτῆς

ᾠχος πλ. δ'.

Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Τῆς σοφίας τὸ ὕδωρ καὶ τῆς ζωῆς, ἀναβλύζων τῷ κόσμῳ, πάντας Σωτήρ, καλεῖς τοῦ ἀρύσασθαι, σωτηρίας τὰ νάματα· τὸν γὰρ

θεῖον νόμον σου δεχόμενος ἄνθρωπος, ἐν αὐτῷ
σβεννύει, τῆς πλάνης τοὺς ἄνθρακας· ὅθεν εἰς
αἰῶνας, οὐ διψήσει, οὐ λήξει τοῦ κόρου σου
Δέσποτα, Βασιλεῦ ἐπουράνιε· διὰ τοῦτο
δοξάζομεν, τὸ κράτος σου Χριστέ ὁ Θεός, τῶν
πταισμάτων ἄφεσιν αἰτούμενοι, καταπέμψαι
πλουσίως τοῖς δούλοις σου.

Κοντάκιον.

ᾠχος δ'.

Ὁ ὑψωθεὶς ἐν τῷ Σταυρῷ.

Ἐξ εὐκλεοῦς ἀναβλαστήσαντες ῥίζης, καὶ ἐν ἀπάσῃ παιδευθέντες σοφία, Θεσσαλονίκης φοίνικες οἱ πάγκαρποι, ὁ θεόφρων Κύριλλος, καὶ Μεθόδιος ἅμα, ὤφθησαν ὁμότροποι, τῶν σοφῶν Ἀποστόλων, καὶ τὰς τῶν Σλάβων χώρας ἀληθῶς, θεογνωσίας, φωτὶ κατεφώτισαν.

Οἶκος.

Ἀνακαθάραντες τὸν νοῦν ἀμέμπτῳ πολιτεία, ἐπλήσθητε περιφανῶς τῆς ἐπιπνοίας τοῦ Θεοῦ, πηγῆς ἐξ ἀκενώτου· καὶ τῷ ἱερῷ συνημμένοι Φωτίῳ, τῷ παμφώτῳ τῆς Ἐκκλησίας φωστῆρι, τῆς σοφίας αὐτοῦ μύσται ἀπεφάνθητε, καὶ τῶν λόγων πληρωταὶ θεόληπτοι, παρ' αὐτοῦ γὰρ ἀπεστάλητε, εἰς τὰ ἔθνη τὰ μακράν, ὡς Ἀπόστολοι ἔνθεοι, κηρύξαι τῆς εὐσεβείας τὸ μέγα μυστήριον· τὴν ἐν Χριστῷ ἀπολύτρωσιν, πολιτείας καινῆς τὴν λαμπρότητα, καὶ οὐρανῶν βασιλείας τὰ αἶδια ἀγαθὰ· ὅθεν ποικίλοις πόνοις, καὶ μυρίοις κινδύνοις, πλείστας σλαβικὰς φυλάς Χριστῷ ἐπεστρέψατε, Κύριλλε πανεύφημε, καὶ Μεθόδιε ἱερώτατε,

Θεσσαλονίκης γόννοι λαμπροὶ καὶ ἔνδοξοι, τῆς ἀληθείας εὖσημοι σάλπιγγες, καὶ φωστῆρες παμφαεῖς Εὐαγγελίου τῆς χάριτος· τὸ γὰρ κήρυγμα ὑμῶν, πολλὰς ψυχὰς ἀληθῶς, θεογνωσίας φωτὶ κατεφώτισε.

Συναξάριον.

Τῆ ΙΑ΄ τοῦ μηνός Μαΐου, τὴν ἀνάμνησιν πνευματικῶς ἐπιτελοῦμεν τοῦ Γενεθλίου, ἥτοι τῶν Ἐγκαινίων ταύτης τῆς θεοφυλάκτου καὶ βασιλίδος τῶν πόλεων, τῆς κατ' ἐξαίρετον ἀνακειμένης τῇ Δεσποίνῃ ἡμῶν καὶ Ἁγίᾳ Θεοτόκῳ, καὶ ὑπ' αὐτῆς διὰ παντὸς σωζομένης.

Στίχοι

Γενεθλίων σῶν δεῖ με τιμᾶν ἡμέραν,
Ἐν σοὶ Πόλις τυχόντα τῶν γενεθλίων.

Τῆ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τῶν ἐν ἀγίοις Πατέρων ἡμῶν καὶ ἀδελφῶν Κυρίλλου (+869) καὶ Μεθοδίου (+885) τῶν ἐκ Θεσσαλονίκης ἰσαποστόλων, φωτιστῶν τῶν Σλαύων.

Στίχοι

Κύριλλος ἅμα καὶ Μεθόδιος θεῖος
Ὡς φῶς Σλάβοις ὤφθησαν Πνεύματι θείῳ.
Κύριλλός τε Μεθόδιος δεκάτ' ὑμνείσθωσαν
ἠδὲ πρώτη.

Τῆ αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τοῦ Ἁγίου
Ἱερομάρτυρος Μωκίου.

Στίχοι

Μωκώμενόν σε δεισιδαίμονα πλάνην,

Οἱ δυσσεβεῖς κτείνουσι Μώκιε ξίφει.

Μώκιος ἐνδεκάτη κεφαλὴν τμήθη
ἀγαθόφρων.

Τῆ αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τοῦ Ἁγίου
Μάρτυρος Διοσκορίδου ἢ Διοσκόρου.

Στίχοι

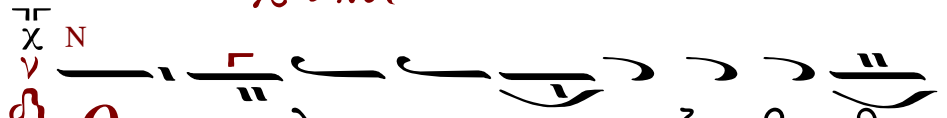
Παρό ἡμέραν ζῆν μῦθος ἦν Διοσκόρους,


Διόσκορος δὲ ζῆν ἀεὶ τμηθεὶς ἔχει.


Ταῖς αὐτῶν πρεσβείαις, Χριστὲ ὁ Θεός,
ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς. Ἀμήν.


Καταβασίαι σύντομαι.

Ἦχος λδ Νη

Ὡδὴ α'. ^γ ^Ν 
Θα α λασ σαν ε πη ζας βυ θι


σας συν αρ μα σι τον α λα ζο να Φα ρα ω ^γ

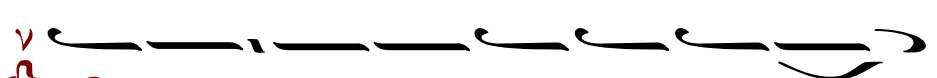

και λα ον δι ε σω σας α βρο χως Κυ ρι ε


^ε ^λ 
και ει ση γα γες αυ τους εις ο ρος α γι α



σματος βο ωντας ^Δ ^δ α σω μεν σοι τω Θε ω η


ημων ^Δ ^δ ω δη η η ην ε πι νι κιον τω εν πο


λεμοις κραταιω ^γ ^δ

Ὡδὴ γ'. ^γ 
ε στε ρε ω θη η καρ δι ι


α μου εν Κυ ρι ω ^Δ ^δ υ ψω θη κε ρας μου


εν Θε ω μου ^γ ^δ ε πλα τυν θη επ εχ θρου

ους μου το στομα μου ^Δ *ὁ ἀ' χορός.* ^Δ ευ φραν θην

ενσωτηρι ^ν ^Δ ι ω ω σου

^ν ^Δ *ᾠδὴ δ'.* **Ο** Προ φη της Αβ βα κουμ τοις

νο ε ροις ο φθαλμοις ^Δ προ ε ω ρα Κυ ρι

ε την πα α ρου σι αν σου ^ν ^Δ δι ο ο και α

νε κρα ζεν δι α πο Θαι μαν η ζει ο Θε ος

^Δ ^Δ δο ο ζα τη δο ζη σου Χρι στε ^Δ ^Δ δο ζα τη συγ

κατα βα σει ει σου ^ν ^Δ

^ν ^Δ *ᾠδὴ ε'.* **Κυ** υ ρι ε ο Θε ος ημων

ει ρη νην ^β ^λ δος η μιν Κυ υ ρι ε ο Θε

ος η μων κτησαι η μας ^ν ^Δ Κυ ρι ε ε κτος σου

α α α αλλον ουκ οι δα μεν το ο νο μα σου ο

νο μα ζο ο μεν ν

ᾠδὴ στ'. ν δ Ὡς υ δα τα θα λασ σης φι λαν

β λ θρω πε τα κυ μα τα του βι ου χει μα ζει με ν

+ δι ο ως Ι ω να ας σοι κραυ γα ζω

Δ δ Λο ο γε α να α γα γε εκ φθο ρας την ζω

ην μου ε ευ σπλα γχνε Κυ ρι ι ε ν

ᾠδὴ ζ'. ν δ των Χαλδαι αι ων η κα μι νος πυ

Δ δ ρι φλο γι ζο με νη ε δρο σι ι ζε το

ν δ πνευ μα τι Θε ου ε πισ τα σι α οι παι αι δες

Δ δ + υ πε ψα αλλον Ευ λο γη το ος ο Θε ος ο

των Πα τε ρων η μων ν
α

Ἦδη η'. ν
α Ἄι νου μεν ευ λο γου μεν και προ

σκυ νου μεν τον Κυ ρι ον ν
α

ν
α Ἄ γ γε λοι και ου ρα νοι α τον ε πι θρο

νου δο ξης ε πο χου με νον β
λ και ως Θε ον α

παυ στως δο ο ξα ζο με νον ν
α ευ λο γει τε

υ μνει τε ε και υ πε ρυ ψου τε α
α εις

παν τας τους αι ω να α α α α ας ν
α

Τὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα

Τιμιωτέρα πλαγίου δ'.

ᾠχος λ̣ α̣ Νη̣

Στίχος α' ^{χ̣ Ν}
δ̣ Με γα λυ νει η ψυ χη μου

τον Κυ ρι ον ^{ε λ̣} και η γαλ λι α σε το

πνε ευ μαμου ^{χ̣ Δ̣} ε πι τω Θε ω τω Σω τη ρι

μου ^ν δ̣

^ν δ̣ ^Ν Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^{Δ̣} δ̣

και εν δο ζο τε ραν α συγκρι ι ι τω ως

των Σε ρα φιμ ^ν δ̣ την α δι α φθο ρω σ Θε ον

Λο ο γον τε κου σαν ^{Δ̣} δ̣ την ον τω σ Θε ο

το ο κον ⁺ ^ν δ̣ σε με γα λυ υ νο ο μεν ^ν δ̣

Στίχος β' ^{χ̣}
δ̣ Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι

^N
ν ρη ν Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ

και εν δο ζο τε ραν α συγκρι ι ι τω ως

των Σε ρα φιμ ρη την α δι α φθο ρως Θε ον

Λο ο γον τε κου σαν ρη την ον τως Θε ο

το ο κον σε με γα λυ υ νο ο μεν

Στίχος ε' ρη κα ρει λε δυ να στας α πο

θρο νων και υ υ ψω σε τα πει νους ρη πει νων

τας ε νε ε πλη σεν α γα θων ρη και πλου

του ουν τας ε ζα πε στει λε κε νους

^N
ν ρη ν Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ

και εν δο ζο τε ραν α συγκρι ι ι τω ως

των Σεραφιμ ^ν την α δι α φθορως Θε ον

Λο ο γον τε κου σαν ^Δ την ον τως Θε ο

το ο κον σεμεγαλυ υ νο ο μεν ^ν

Στίχος 5' ^χ ^ν Αν τε λα βε το Ισ ρα ηλ

παι δος αυ του μνη σθη ναι ε λε ε ε ους ⁶ ^λ

κα θως ε λα λη σε προς τους πα τε ε ρας



η μων ^Δ τω Α βρα αμ ^χ ^Δ και τω σπερ μα τι

αυ του ε ω σαι ω νος ^ν

^ν ^N Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^Δ

και εν δο ζο τε ραν α συγκρι ι ι τω ως







των Σεραφιμ ^ν την α δι α φθορως Θε ον

Λο ο γον τε κου σαν  την ον τως Θε ο
το ο κον σεμεγαλυ νο ο μεν 

Εἶτα ψάλλεται.

Ὁ Εἰρμός τῆς θ' Ὠδῆς τῆς Ἑορτῆς.

Εἰς σύντομον μέλος.

 Ἄλ λοτρι οντων μη τε ερωνη παρ θε
νι α  και ξε νον ταις παρ θε νοις η παι δο ποι
ι α  ε πι σοι Θε ο το ο κε αμ φο
τε ρα ω κο νο μη θε  δι ο σε πασαι αι
φυ λαι τη ης γης  α παυ στως μα κα ρι ζο
με ε ε εν 

Ἐξαποστειλάριον.

Ἦχος γ'. Ὁ οὐρανὸν τοῖς ἀστροῖς...

Οἱ παμφαεῖς φωστῆρες, Εὐαγγελίου τοῦ Χριστοῦ, Μεθόδιος ὁ θεόφρων, σὺν τῷ Κυρίλλῳ τῷ σοφῷ, ὑμνεῖσθωσαν χαρμοσύνως, ὡς Ἴσαπόστολοι θεῖοι.

Εἶτα ψάλλεται τὸ Ἐξαποστειλάριον τῆς Ἑορτῆς.

Ὁ οὐρανὸς τοῖς ἀστροῖς.

Ἦχος ^Γ Γα^ϕη^χ ^Γ Ο τον κρα τη ρα ε ε ε
ε χω ω ω ω ω ωων των α κε
νω των δω ρε ων ^Γδος μοι α ρυ σα
σθαι υ υ υ υ δω ω ω ω ω ωωρ ^π ₉
εις α φε σιν α μαρ τι ων ^Γ ο τι συ
νε χο ομαι δι ιψη ^Δ ευσπλαγχνε μο νε οι
κτιρμον ^Γ η

να α α μεις α αυ του ου σοι πρε ε πει

υ υ μνοςτω ω ω Θε ε ε ε ω ω ω

ω ^π_q Εἰς τοὺς αἶνους Προσόμοια.
 Τῶν οὐρανίων ταγμάτων.
 Ἦχος ^ϕ_q Πα

^χ_π ^π_q Ἀι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να

στει αις αυ του ^Δ_q αι νει τε αυ τον ^χ_π ^Δ_q κα τα

το πληθος της με γαλω συ νης αυ του ^Δ_q

Τοὺς εὐκλεεῖς ἀδελφούς, καὶ Ἀποστόλους Χριστοῦ, τὰ τῆς Θεσσαλονίκης εὐωδέστατα κρίνα, Μεθόδιον τὸν μέγαν καὶ τὸν κλεινόν, μακαρίσωμεν Κύριλλον, ὡς ἐπὶ χώρας ἀπίστων τὸ θεῖον φῶς, εὐσεβείας ἀνατείλαντας.

^χ_π ^π_q Ἀι νει τε αυ τον εν η χω σαλπιγ

γος ^Δ_q αι νει τε αυ τον ^χ_π ^Δ_q εν ψαλ τη ρι ω

καὶ κὶ θ α α ρ α



Τῷ θεηγόρῳ Φωτίῳ μυσταγωγούμενοι, τὴν πρὸς Βορρᾶν πορείαν, ἐπορεύθητε ἅμα, καὶ ἔθνη τὰ ἐκεῖσε τῷ φωτισμῷ, τῆς Χριστοῦ ἐπιγνώσεως, υἰοθετήσατε χαίροντες τῷ Θεῷ, Ἰσαπόστολοι μακάριοι.

Ἄ νει τε α υ τον εν τυμ πα νω και
 χο ρω ἰ νει τε α υ τον εν χορ δαις και
 ορ γα α νω

Ιεραρχίας τὴν χλαῖναν περιβαλλόμενος, τῆς Μοραβίας θεῖος, ποιμενάρχης ἐγένου, Μεθόδιε θεόφρον μύστα Χριστοῦ, ἐν τῇ Ῥώμῃ δὲ Κύριλλε, καλῶς τελέσας τὸν δρόμον τὸν ἱερόν, τοῖς Ἁγίοις συνηρίθμησαι.

Ἄ νει τε α υ τον εν κυμ βα λοις ευ
 η χοις α ι νει τε α υ τον εν κυμ βα λοις

α λα λαγ μου ³ πα σα πνο η αι νε σα τω
τον Κυ ρι ον

Θεσσαλονίκη χορεύει ἐπὶ τῇ μνήμῃ ὑμῶν, καὶ πίστει συνελθοῦσα, τῷ σεπτῷ ὑμῶν οἴκῳ, ἀγῶνας καὶ τοὺς πόνους ὑμῶν τοὺς λαμπροὺς, μακαρίζει κραυγάζουσα· Χαίρετε θεῖοι αὐτάδελφοι καὶ σοφοί, ὦ Μεθόδιε καὶ Κύριλλε.

Δόξα... Τῶν Ἁγίων

ᾠχος λη̇ Πα̇

^{πχ}_π ^π_π Δο ο ζα Πα τρι ι ι ι και αι Υι ω ^χ_π

και Α γι ι ω Πνευ μα α α τι ^π_π

^π_π Ευ αγ γε λι ου τοον λο ο ο ο ο γον

^χ_π α μυ η η η η τοις λα οι οις κη η ρυ

υ υ ζα α αν τες ^χ_π προς σω τη ρι ας λι

με να ι θυ υ να α α τε τους εν τη

πλα α α α νη χει μα ζο ο με ε ε νου ους ^π_π

α πο ο στο λι κω γα αρ ζη η η λω ^χ_π πο νοις

και α α α α γω ω ω σιν ε αυ τους ε ζ

ε δω κα α τε ^Δ_π υ περ της των πολ λω ωων α

Και νυν... Τῆς ἑορτῆς.

Ἦχος λ̣α̣ Νη

^Γ_χ^Ν
^ν_δ **Κ**αι νυ υν και α ει ^β_λ και εις του ους
 αι αι ω ω ω νας των αι αι ω ω ω νων
 α α α μην ^ν_δ
^Ν
^ν_δ **Μ**ε σου σης της ε ο ορ της του Πα α α
 σχα εν τω να α α ω α α νη η η η η λ
 θες του ου ι ε ε ρου ου ο ο ο Σω
 τη η η η η ρ η η η η μων ^ν_δ και στας εν
 με σω του ου ο ο ο χ λου ^β_λ ε δι δα α σκες αυ
 του ου ους πα αρ ρη σι ι ι ι ι α και αι
 ε ε ε ε ε λε ε ε ε γες ^ν_δ Ε γω ει ει

μι το ο φω ως του ου κο ο ο σμου ο ε
μοι οι α α κο ο λου ου θων ου μη πε ρι πα
τη η η σει ει εν τη σκο ο ο τει ει ει ει
ει α αλλ ε ε ε ε ζει ει το ο φω
ω ω ως της α α θα να α α α α
του ου ζω ω ω η η η ης

Μεγάλη Δοξολογία. Ἦχος πλ. α'. Ἀργοσύντομος.
Ἦχος λ̣η̣ Πα

Δοξα σοι τω δειζα αν τι το φως δοξα
εν υ ψι στοις Θεω και επι γης ει ει ρη
νη εν ανθρωποις ευδοκισια
Υμνου μεν σε ευλογου μεν σε προσκυ
νου μεν σε δοξολογου μεν σε ευχα
ριστου μεν σοι δια την μεγααλην
σου δοξαν
Κυριε βασιλευ επουρα νιε Θε
ε ε ε Πατερ παντοκραατορ Κυρι
ε Υιε μονογενης Ιηησου Χριστε

καὶ Ἀγαθὸν Πνεῦμα
Κυριε Θεοσ ο α μνος του Θεου
ο Υι ο ος του Πατρος ο αι αι ρων την
α μαρ τι αν του κο ο σμου ε λε η σον
η μας ο αι αι ρων τας α μαρ τι ι ας
του κο ο σμου
Προσ δε ε ζαι την δε η η σιν η μων
ο κα θη με νος εν δε ζι α του Πα τρο
ο ος και ε λε η σον η μας
Ο τι συ ει ει μο νος Α γι ος συ ει μο
νος Κυ ρι ος Ι η σους Χρι στος εις δο

α σου εις τους αι ω ω νας α μην x̣q̣

x̣q̣ Γε νοι το Κυ ρι ε x̣q̣ το ε λε ος σου εφ

η μας x̣q̣ κα θα α α περ ηλ πι σα μεν ε πι

σε x̣q̣

x̣q̣ Ευ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε ε ε ε ε ε

ε ε x̣q̣ δι δα ζο ον με Δ τα δι και ω μα

τα α σου x̣q̣

x̣q̣ Κυ ρι ε κα α τα φυ γη x̣q̣ ε γε νη θης

η μιν εν γε νε α και γε νε α x̣q̣ ε γω

ει πα Κυ ρι ε ε λε η σο ο ον με x̣q̣ ι

ασαι την ψυ η χη ην μου Δ ο τι η μαρ

γ').

✠

✠ Δοξα Πατρι και Υιου και Α

γιο Πνευματι

✠

✠ και νυν και αι και εις τους αι αι

ω ω ω ναςτων αι ω ω ω νων α μην

✠ Ἄγιος αθανασος ελεησον

η μας

✠

✠ Ἄγιος ο ο ο ος ο Θεο ο ο ος

✠ Ἄγιος ο ο ο ος Ισχυρο ο ος

✠ Ἄγαγιος αθανασος ελε

ε ε η σο ο ον η η η η μα α α



ας

κ
ῳ

Ἀπολυτίκιον τῶν Ἁγίων

ᾠχος πλ. α΄. Τὸν συνάναρχον Λόγον.

ᾠχος λ̣ῳ̣ — Kε̇

^κ
κ̣ῳ̣ Ἀπο στο λων τον ζη λον ε πι δει ζα με

κ̣ῳ̣ νοι ε πι τας χω ρας των Σλα βων Ευ αγ γε

λι ι ου το φως ᾠ̣ δι ηυ γα σα τε λα

μπρωσ θει ω κη ρυγματι ^κ
κ̣ῳ̣ Θεσσα λο νικης

οι βλα στοι και α στε ρες φα ει νοι Με θο ο δι

ε συν Κυ ρι ιλ λω ^κ
κ̣ῳ̣ αυ τα δελ φοι θε η

κ̣ῳ̣ γο ο ροι Εκ κλη σι ων η σε μνο προ πει ει

α α α α ^κ
κ̣ῳ̣

Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν.
 «Εὐλογημένη», «Χριστὸς ἀνέστη» τρίς.

ᾠδὴ Πά

Χριστοσ α νε ε στη η ε εκ νε
 κρω ω ν θα να α τω θα α να α το ο ο ν
 πα τη η η σα α α ας και αι τοι ο ις εν
 τοι ο ις μνη η μα α α σι ζω ω η ν χα ρι
 σα α α με νο ο σ' (Ἄπαξ ὑπὸ τοῦ Ἱερέως καὶ δις
 ὑπὸ τῶν χορῶν.)

Τὸ τρίτον.

 Χριστοσ α νε ε στη η ε εκ
 νε κρω ω ν θα να α τω θα α να α το
 ο ο ν πα τη η η σα α α ας και αι τοι ο ις
 εν τοι ο ις μνη η μα α α σι ζω ω η ν χα ρι
 σα α α με νο ο ο ο ο ο ο ο ο σ'

Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

ᾠχος λδ Νη

1.
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον

2.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

3.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

4.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

5.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

6.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

ΕΤΕΡΑ.

1.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον

2.
 Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον

3.
 Κυ ρι ε ε λε η η σον

4. ^ν ^Δ ^Μ
 α ^Γ ^η
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν

5. ^ν ^Ν ^Π
 α ^π ^ρ
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον

6. ^ν ^Ν ^Γ ^η
 α ^ν ^α
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

7. ^ν ^Γ
 α ^η
 Κυ ρι ε ε λε η σον

8. ^ν ^{Δ-Θ} ^α
 α ^Δ
 Κυ ρι ε ε λε η σον

9. ^ν ^Δ ^Γ ^η
 α ^η
 Κυ ρι ε ε λε η σον

10. ^ν ^Ν ^Π ^Δ ^π ^ρ
 α ^ρ
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον

11. ^ν ^Ν ^Δ ^Ν ^ν ^α
 α ^α
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

12. ^ν ^Ν ^ν ^α
 α ^α
 Κοι Κυ ρι ε

Ἀντίφωνον α'

Ἦχος Δ'

Στίχ.α'. Ἄ λα λα ζα τε τω Κυ ρι ω

πα σα η γη

Ἰ αις πρε σβει αις της Θε ο τοκου Σω

τερ σω σονη μας

Στίχ.β'. Ψα λα τε δη τω ο νο μα

τι αυ του δο τε δο ζαν εν αι νε σει

αυ του

Ἰ αις πρε σβει αις της Θε ο τοκου Σω

τερ σω σονη μας

Στίχ.γ'. Ἐ πα τε τω Θε ω ως φο


βε ρα τα ερ γασου Εν τω πληθει της δυ
 να με ως σου ψευ σον ται σε οι εκ θροι
 σου

^χ ^M ^Γ ^Δ ^Γ
 ταις πρεσβειαις της Θεο τοκου Σω
^B
 τερ σωσονημας

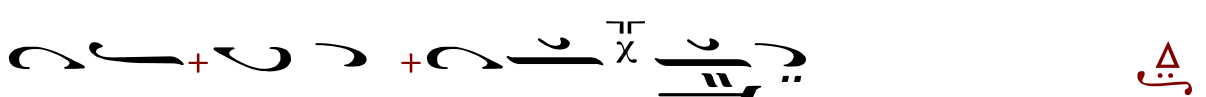
Στίχ. δ'. ^χ
 Πα σα η γη προσκυνη σα
 τω σαν σοι και ψα λα τω σαν σοι ψα λα
 τω σαν δη τω ο νο μα τι σου Υ ψι
 στε

^χ ^M ^Γ ^Δ ^Γ
 ταις πρεσβειαις της Θεο τοκου Σω
^B
 τερ σωσονημας

Δόξα... Καὶ νῦν...




 Γαις πρε σβει αις της Θε ο το ο κου




 Σω τερ σω σον η μα α ας


Ἀντίφωνον β'.

Στίχ. α'. 


 Ο Θε ος οι κτει ρη σαι η




 μας και ευ λο γη σαι η μας ε πι φα




 ναι το προ σω πον αυ του εφ η μας και




 ε λε η σαι η μας



 Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α



 να στας εκ νε κρων ψα λλον τας σοι αλ λη



 λου ι α

Στίχ.β'. ^χ ^M

Γου γνω ναι εν τη γη την ο
 δον σου εν πα σιν ε θνε σι το σω τη ρι
 ον σου

^χ ^M ^Γ ^Δ ^M

Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
 να στας εκ νε κρων ψα λλον τας σοι αλ λη
 λου ι α

Στίχ.γ'. ^χ ^M

Ε ζο μο λο γη σα σθω σαν
 σοι λα οι ο Θε ος ε ζο μο λο γη
 σα σθω σαν σοι λα οι παν τες

^χ ^M ^Γ ^Δ ^M

Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
 να στας εκ νε κρων ψα λλον τας σοι αλ λη

Γ Δ
 λου ι α

Στίχ.δ'. ^χ ^Μ
 Ευ λο γη σαι η μας ο Θε

ος και φο βη θη τω σαν αυ τον παν τα τα

πε ρα τα της γης

Γ Δ Μ
 Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψα λλον τας σοι αλ λη

Γ Δ
 λου ι α

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι

Και νυν και α ει και εις τους αι αι

ω νας των αι αι ω νων α μην

Ομο νο γε νης Υι ος και Λο γος του
 Θε ου α θνατος υ πα α αρχων και
 κα τα δε ζα με νος δι α την ημε τεραν
 σω τη ρι ι αν σαρ κω θη η ναι εκ της
 Α γι ας Θε ο το κου και α ει παρ θε
 νου Μα ρι ας α τρε επτωσ ε ε ναν θρω
 πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος
 θνα α τω θνα τον πα τη σας ει εις
 ων της Α γι ας Τρι αδος συν δο ζα ζο
 ο με νος τω Πα τρι και τω Α γι ω Πνευμα
 τι σωσον η μα α ας

Ἀντίφωνον γ'
Ἦχος λ̣η̣ Πα

Στίχ. α'. ^{χ̣}^Μ_{η̣} Ἄ να στη τω ο Θε ος και δι
 α σκορ πι σθη τω σαν οι εχ θροι αυ του ^{χ̣}_{η̣}
 και φυ γε τω σαν α πο προ σω που αυ του ^{χ̣}^Δ_{η̣}
 οι μισουν ταις αυ τον ^{χ̣}_{η̣}
^Π_{η̣} Χ̣ρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε
 κρω ω ν θ̣α να α τω ^Δ_{η̣} θ̣α α να α το ο ον
 πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις εν
 τοι οις μνη η μα α α σι ^Μ_{η̣} ζω ω ην χα ρι
 σα α α με νο ος ^{χ̣}_{η̣}

Στίχ. β'. Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν, ὡς τήκεται κηρός ἀπὸ προσώπου πυρός.







Εἰσοδικὸν τοῦ Πάσχα.

Ἦχος Δι

Ἐν Ἐκκλησίαις εὐλογεῖτε
τὸν Θεὸν Κύριον ἐκπηγῶν Ἰσραὴλ
σωσὸν ἡμᾶς Ὑιέ Θεοῦ οὐρανόθεν
στασὲν ἐκ νεκρῶν ψαλλόντας σοὶ ἀλληλοῦ
ι α

Ἀπολυτίκιον τῆς Μεσοσπεντηκοστής

Εἰς ᾠχόν λ̣ δ̣ι Γα̣

^ΓΧ̣ ^Γ 
^{δ̣} **Μ**ε σου σης της ε ορ της δι ψω ω σαν

μου την ψυχην ευ σε βει ας πο τι σο ον να μα
^Γ  ^Δ ⁹
τα ^{δ̣} ο τι πα σι Σω τηρ ε βο η σας

ο δι ψων ερ χε σθω προς με και πι ι νε ε
^Γ 
τω ^{δ̣} η πη γη η της ζω ης Χρι στε ο Θε ος
 ^Γ ^{δ̣}
δο ο ζα σοι

Ἀπολυτίκιον τῶν Ἁγίων

ᾠχος πλ. α'. Τὸν συνάναρχον Λόγον.


ᾠχος λη̇ — — — — — Κε̇

^κ
^χ_q Ἄ πο στο λων τον ζη λον ε πι δει ζα με
^χ_q νοι ε πι τας χω ρας των Σλα βων Ευ αγ γε
^{ν'}_η λι ι ου το φως δι ηυ γα σα τε λα
^χ_q μπρως θει ω κη ρυγματι Θεσσα λο νικης
^χ_q οι βλα στοι και α στε ρες φα ει νοι Με θο ο δι
^χ_q ε συν Κυ ρι ιλ λω αυ τα δελ φοι θε η
^μ
^χ_q γο ο ροι Εκ κλη σι ων η σε μνο πρε πει ει
^χ_q
 α


Ἀπολυτίκιον τοῦ Ἁγίου του Ναοῦ.

Κοντάκιον.


Ἦχος Δι

^{πχ} ^Δ 
της ε ορ τη ης τη ης νο μι κης με σα



λου σης ο των α πα αν των Ποι η της και



Δε σπο της προς τους πα ρον τας ε λε γες


Χρι στε ο Θε ος δευ τε και α ρυ σα σθε


υ δω ρ α θα α να σι ας ο θεν σοι προ


σπι πτο μεν και πι στως εκ βο ω μεν τους οι


κτι ρ μου σ σου δω ρη σαι η μιν συ γαρ υ


πα αρ χεις πη γη της ζω η ης η μω


ω ων

ἈΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ἈΝΑΓΝΩΣΜΑ
ΤΩΝ ἉΓΙΩΝ.

(Ζήτει τῇ Τρίτῃ τῆς δ' Ἑβδομάδος).

Προκείμενον. Ἦχος πλ. δ'.

Εἰς πᾶσαν τὴν γῆν ἐξῆλθεν ὁ φθόγγος αὐτοῦ.

Οἱ οὐρανοὶ διηγοῦνται δόξαν Θεοῦ.

Πρὸς Ρωμαίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα. (Κεφ. ι' 11-21, ια' 1-2)

Ἀδελφοί, λέγει ἡ γραφή· «Πᾶς ὁ πιστεύων ἐπὶ τῷ Θεῷ οὐ κατασχυνηθήσεται». Οὐ γὰρ ἔστι διαστολή Ἰουδαίου τε καὶ Ἑλλήνος· ὁ γὰρ αὐτὸς Κύριος πάντων, πλουτῶν εἰς πάντα τοὺς ἐπικαλουμένους αὐτόν· «Πᾶς γὰρ ὃς ἂν ἐπικαλέσῃται τὸ ὄνομα Κυρίου σωθήσεται». Πῶς οὖν ἐπικαλέσονται εἰς ὃν οὐκ ἐπίστευσαν; Πῶς δὲ πιστεύσουσιν οἳ οὐκ ἤκουσαν; Πῶς δὲ ἀκούσουσι χωρὶς κηρύσσοντος; Πῶς δὲ κηρύξουσιν ἐὰν μὴ ἀποσταλῶσι; Καθὼς γέγραπται· «Ὡς ὠραῖοι οἱ πόδες τῶν εὐαγγελιζομένων εἰρήνην, τῶν εὐαγγελιζομένων τὰ ἀγαθὰ!». Ἄλλ' οὐ πάντες ὑπήκουσαν τῷ εὐαγγελίῳ· Ἡσαΐας γὰρ λέγει· «Κύριε, τίς ἐπίστευσε τῇ ἀκοῇ ἡμῶν;». Ἄρα ἡ πίστις ἐξ

ἀκοῆς, ἢ δὲ ἀκοὴ διὰ ῥήματος Θεοῦ. Ἀλλὰ λέγω μὴ οὐκ ἤκουσαν; Μενουῦνγε «εἰς πᾶσαν τὴν γῆν ἐξῆλθεν ὁ φθόγγος αὐτῶν, καὶ εἰς τὰ πέρατα τῆς οἰκουμένης τὰ ῥήματα αὐτῶν». Ἀλλὰ λέγω, μὴ οὐκ ἔγνω, Ἰσραήλ; Πρῶτος Μωϋσῆς λέγει· «Ἐγὼ παραζηλώσω ὑμᾶς ἐπ' οὐκ ἔθνει, ἐπὶ ἔθνει ἀσυνέτῳ παροργιῶ ὑμᾶς». Ἡσαΐας δὲ ἀποτολμᾷ καὶ λέγει· «Εὐρέθην τοῖς ἐμὲ μὴ ζητοῦσιν, ἐμφανῆς ἐγενόμην τοῖς ἐμὲ μὴ ἐπερωτῶσι». Πρὸς δὲ τὸν Ἰσραήλ λέγει· «Ὅλην τὴν ἡμέραν ἐξεπέτασα τὰς χεῖράς μου πρὸς λαὸν ἀπειθοῦντα καὶ ἀντιλέγοντα». Λέγω οὖν, μὴ ἀπώσατο ὁ Θεὸς τὸν λαὸν αὐτοῦ; Μὴ γένοιτο· καὶ γὰρ ἐγὼ Ἰσραηλίτης εἰμί, ἐκ σπέρματος Ἀβραάμ, φυλῆς Βενιαμίν. Οὐκ ἀπώσατο ὁ Θεὸς τὸν λαὸν αὐτοῦ ὃν προέγνω.

Κοινωνικόν. Εἰς πᾶσαν.

Ἰωάννου Μαυρομάτη Πρωτοψάλτου.

ᾠχος λ' αὐτῆς Νη

^λ ^ν ^Ν
 υε **Ε**ις πα α α α σα αν τη ην γη
^Δ η η η η ^Ν η η η η ην ^γ ε ζη η η
 η η η η η η η η η η ε ζη η
 ηλ θε ε ε ε ε ^Ν υε ε ε ε εν ο φθ ο ο
 ο ο ο ο ο ο γ γο ο ο ο ο ο ο ος α
 α α α α α α α α ο φθ ο ο ο ο
 ο ο γ γο ο ο ος α α α α α α α αυ
 τω ω ω ω ^Ν υω ω ω ω ων ^γ και εις τα
 πε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρα α εις

τα πε ε ρα τα α α ^Δα α α α ^{γ'}τη ης ^N

^Bοι κου με ε ε ε ε ε ε ε ε ^Πνη ης ^B ⁶ ^λ

^Δτα ρη η η η η η η η μα α α α α ^N ^N

α α α α α α α α α α α α α α

^Πα α α α α τα ρη η μα τα α α α α α α

α α α α α α α α αυ τω ω ω ^Δω ω ω ^N

ω ων ^γ Αλ λη λου ου ι ι ι α α

α α α α α α α ^γ

σας η η μας ^Δ των Α γι ων σου με τα σχειν
μυ υστη η η ρι ι ι ι ων τη ρη σον
η μα ας εν τω σω α γι α σμω ^κ ο
λην την η με εραν με λε ταν την δι και ο
συ υνη η ην σου ου ου ^κ Αλλη λου ι α α
α ^Δ α α α α α ^κ

Τὸν Δεσπότην καὶ Ἀρχιερέα

Μ Δ

Τον Δεσποτην και Αρχιεερε
α ημων Κυρι εφυλαττε εις πολ
λα ετη Δεσποτα εις πολ λα
ετη Δεσποτα ει ει εις πολ λα ετη
Δε εσποτα α α

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια

ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»

τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου

www.melodos.com

ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη

Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.