

† 10-05-2024

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΤΗΣ ΔΙΑΚΑΙΝΗΣΙΜΟΥ.

Τὰ ἐγκαίνια τοῦ ναοῦ τῆς  
ὑπεραγίας Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς.  
† Μνήμη τοῦ Ἁγίου Ἀποστόλου Σίμωνος τοῦ Ζηλωτοῦ.  
ᾠχος πλ. β'.

Δόξα τῇ ἀγία, καὶ ὁμοουσίῳ, καὶ ζωοποιῷ, καὶ ἀδαιρέτῳ Τριάδι  
πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.  
Ὁ χορός: Ἀμήν, καὶ ὁ Ἱερεὺς ψάλλει τὸ Χριστὸς Ἀνέστη

ᾠχος λ' ἢ Πα

$\overline{\chi}$   
 $\chi$   
 $\dot{\eta}$

$\chi$  ρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε  
κρω ω ων θα να α τω  $\Delta$  θα α να α το ο ον  
πα τη η η σα α α σ και αι τοι ο ις εν  
τοι ο ις μνη η μα α α σι  $\pi$  *οί χοροί*  $\pi$  ζω ω η ν χα  
ρι σα α α με νο ος  $\chi$   
 $\dot{\eta}$

Λέγεται δὲ τοῦτο τρίς ὑπὸ τοῦ Ἱερέως,  
(τὴν κατάληξιν «ζωὴν χαρισάμενος» ψάλλουσιν οἱ χοροί).

Εἶτα λέγει ὁ Ἱερεὺς ἢ ὁ Διάκονος τοὺς ἐπομένους Στίχους  
καθ' ἕκαστον δὲ Στίχον ψάλλεται ὁμοίως  
ὑπὸ τῶν Χορῶν τὸ «Χριστὸς ἀνέστη».

Στίχ. α'. **Α**ναστήτω ὁ Θεός, καὶ διασκορπισθήτωσαν οἱ ἐχθροὶ αὐτοῦ, καὶ φυγέτωσαν ἀπὸ προσώπου αὐτοῦ οἱ μισοῦντες αὐτόν.

Στίχ. β'. **Ὠ**ς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν, ὡς τήκεται κηρὸς ἀπὸ προσώπου πυρός.

Στίχ. γ'. **Ο**ὕτως ἀπολοῦνται οἱ ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ προσώπου τοῦ Θεοῦ, καὶ οἱ δίκαιοι εὐφρανθήτωσαν.

Στίχ. δ'. **Α**ὕτη ἡ ἡμέρα ἦν ἐποίησεν ὁ Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.

<sup>π</sup>χ **Χ** ρ ι σ τ ο ο ς α ν ε ε σ τ η η ε εκ νε  
<sup>κ</sup>κ ρ ω ω ν θ α ν α α τ ω <sup>α</sup> θ α α ν α α τ ο ο ο ν  
<sup>π</sup>π α τ η η η σ α α α ς και αι τοι οι ς εν  
<sup>π</sup>π τοι οι ς μ ν η η μ α α α σ ι <sup>π</sup> ζ ω ω η ν χ α ρ ι  
<sup>κ</sup>κ σα α α με νο ο ς

Δόξα... Χριστὸς ἀνέστη...

Καὶ νῦν... Χριστὸς ἀνέστη...

Εἶτα ὁ Ἱερεὺς, γεγονωτέρα φωνῇ

Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ  
θάνατον πατήσας...

Ὁ Χορός: Καὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι ζῶν  
χαρισάμενος.

Ἱερεὺς: Ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τῆς ἄνωθεν εἰρήνης, καὶ τῆς σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἁγίων τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησιῶν, καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τοῦ ἁγίου οἴκου τούτου, καὶ τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας, καὶ φόβου Θεοῦ εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τοῦ πατρός καὶ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (.....), τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντὸς τοῦ Κλήρου καὶ τοῦ Λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν Ἔθνους, πάσης Ἀρχῆς καὶ Ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τῆς πόλεως (Μονῆς, Κώμης) ταύτης, πάσης πόλεως καὶ χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσοῦντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Ὁ Χορός: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: **Τ**ῆς Παναγίας, ἀχράντου ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [**Ἵπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς**], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.



Ὁ Χορός: **Σ**οὶ, Κύριε.



Ἱερεὺς: **Ὅ**τι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.



Ὁ Χορός: **Ἀ**μήν.



ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.



Ἦχος λ̣ π̣ δ̣ Νη

1.  Κυ ρι ε ε λε ε η σον 

2.  Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον 



3.  Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον 



4.  Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον 

5.  Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον 


6.  Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον 

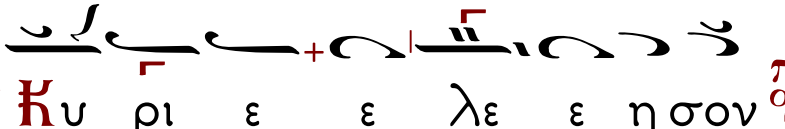
ΕΤΕΡΑ.

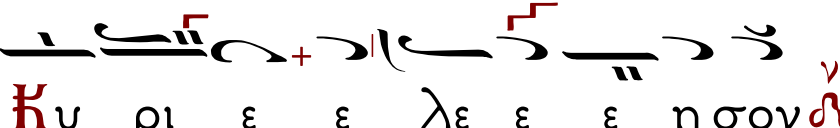
1.  Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον 

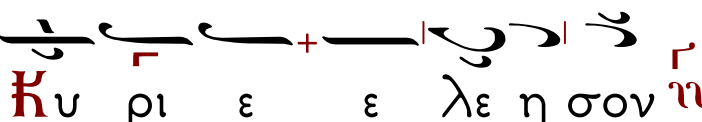
2.  Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον 

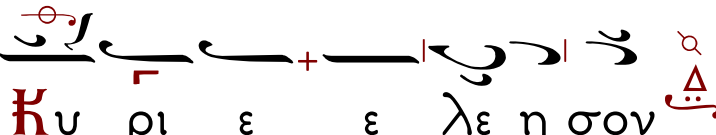
3.  Κυ ρι ε ε λε η η σον 

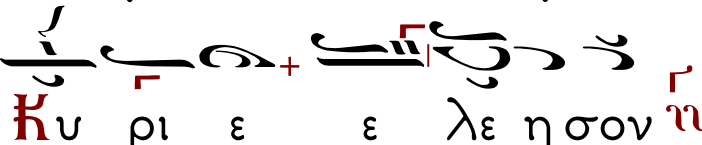
4.    
Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν

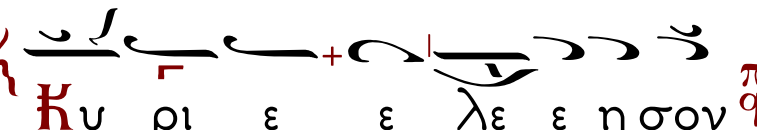
5.    
Κυ ρι ε ε λε ε η σον

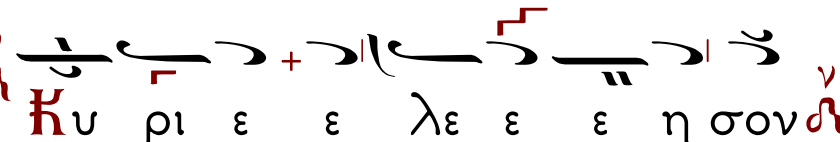
6.    
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

7.    
Κυ ρι ε ε λε η σον

8.    
Κυ ρι ε ε λε η σον

9.    
Κυ ρι ε ε λε η σον

10.    
Κυ ρι ε ε λε ε η σον

11.    
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

12.    
Cοι Κυ ρι ε



Εἶτα ψάλλομεν τὸν Κανόνα τοῦ Πάσχα.

ᾠδὴ α'.

ᾠχος α'. Ὁ Εἰρμός.

ᾠχος  $\frac{4}{9}$  Πα

Ἀναστάσεως ἡμέρα λαμπρυνθῶμεν Λαοί,  
Πάσχα Κυρίου, Πάσχα· ἐκ γὰρ θανάτου πρὸς  
ζωὴν, καὶ ἐκ γῆς πρὸς οὐρανόν, Χριστὸς ὁ Θεός,  
ἡμᾶς διεβίβασεν, ἐπινίκιον ἄδοντας. (Δίς)

ᾠδὴ α'.  $\frac{\chi}{\pi}$   $\frac{\pi}{9}$  Ἀ να στα σε ως η με ρα λαμ

πρυν θω μεν λα οι  $\frac{\Delta}{\alpha}$  Πα α σχα Κυ ρι ου Πα α

σχα  $\frac{\Delta}{\alpha}$  εκ γαρ θα να του προς ζω ην  $\frac{\Delta}{\alpha}$  και εκ

γης προς ου ρα νον Χρι στο ος ο Θε ος  $\frac{\pi}{9}$  η

μα ας δι ε βι βα σεν  $\frac{\Delta}{\alpha}$  ε πι νι κι ον α α

$\frac{\pi}{9}$  (Δίς)  
δο ον τας  $\frac{\pi}{9}$

$\frac{\pi}{9}$  Ἀ ο ξα τη Α γι α Α να στα σει σου Κυ

ρι ε  $\overset{\Delta}{\text{Α}}$

**Κ**αθαρθῶμεν τὰς αἰσθήσεις, καὶ ὀψόμεθα, τῷ ἀπροσίτῳ φωτὶ τῆς ἀναστάσεως, Χριστὸν ἐξαστράπτοντα, καὶ, Χαίρετε, φάσκοντα, τρανῶς ἀκουσόμεθα, ἐπινίκιον ἄδοντες.

$\overset{\pi}{\eta}$  **Κ**α θαρ θω μεν τας αι σθησεις και ο ψο  
 με θα  $\overset{\Delta}{\text{Α}}$  τω α προ σι τω φω τι της Α να  
 στασε ως  $\overset{\pi}{\eta}$  Χριστοον ε ζαστραπτοντα και  
 χαι ρε τε φα σκον τα  $\overset{\Delta}{\text{Α}}$  τρα νω ως ακου σο με θα  
 $\overset{\Delta}{\text{Α}}$  ε πι νι κι ον α α δο ον τες  $\overset{\pi}{\eta}$

$\overset{\pi}{\eta}$  **Δ**ο ζα τη Α γι α Α να στα σει σου Κυ  
 ρι ε  $\overset{\Delta}{\text{Α}}$

**Ο**ὐρανοὶ μὲν ἐπαξίως εὐφραινέσθωσαν, γῆ δὲ ἀγαλλιάσθω, ἑορταζέτω δὲ κόσμος, ὄρατός τε ἅπας καὶ ἀόρατος· Χριστὸς γὰρ ἐγήγερται, εὐφροσύνη αἰώνιος.

Θυ ρα νοι μεν ε πα ζι ως ευ φραι νε  
σθωσαν ἄ γη η δε α γα λ λι α α σθω ἄ ε  
ορ τα ζε τω δε κο ο σμος ἄ ο ρα τος τε α  
πας και α ο ρα τος π Χρι στο ος γαρ ε γη γερ  
ται ἄ ευ φρο συ νη αι ω ω νι ι ος π

Εἶτα ψάλλομεν τὸν Κανὸνα τῆς Θεοτόκου.

ᾠχος α'.

ᾠδὴ α'. Ἀναστάσεως ἡμέρα.

ἄ  
π  
9 Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον

η μας Δ

Νῦν πηγάσαις μοι Παρθένε, Θεοτόκε Πηγγή, χάριν διδοῦσα λόγου, ὡς ἀνυμνήσω σου πηγῆν, τὴν βλυστάνουσαν ζωὴν, καὶ χάριν πιστοῖς· σὺ γὰρ ἐνυπόστατον Λόγον ἐπήγασας.

Δ  
Δ Η νυ νη γα σαις μοι Παρ θε νε Θε ο το κε

Πη γη Δ χα α ριν δι δου σα λο ο γου Δ ως

α νυ μνη σω σου πη γην Δ την βλυ στα νου

σαν ζω ην και χα ριν πι στοις π 9 συ γαρ ε νυ

πο στα τον Λο γον ο ν τω σε πη η γα α σας π 9

<sup>π</sup><sub>9</sub> Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον

η μας <sup>Δ</sup><sub>Α</sub>

Ἱατριεῖον ὑπὲρ φύσιν, ὁ ναός σου σεμνή, δείκνυται πᾶσι Κόρη· ἐκ γὰρ θανάτου προφανοῦς τοὺς προστρέχοντας πιστοὺς, σαφῶς ἀνιστᾶ, καὶ πᾶσι τὴν ἄφθονον, ἀναβλύζει γλυκύτητα

<sup>Δ</sup><sub>Α</sub> Ἱ α τρει ον υ περ φυ σιν ο

να ος σου σε μνη <sup>Δ</sup><sub>Α</sub> δει ει κνυ ται πα σι Κο ο

ρη <sup>Δ</sup><sub>Α</sub> εκ γαρ θα να του προ φα νους <sup>Δ</sup><sub>Α</sub> τους

προσ τρε χον τας πι στους σα φως α νιστα <sup>π</sup><sub>9</sub> και

πα α σι την α φθονον <sup>Δ</sup><sub>Α</sub> α να βλυ ζει γλυ κυ

υ τη η τα <sup>π</sup><sub>9</sub>

<sup>π</sup><sub>9</sub> Δο ζα Πα τρι και Υι ω και α γι ω

Πνευ μα τι <sup>Δ</sup><sub>Α</sub>

**Κ**αταρρέεις οὐρανόθεν ἀκενώτως ἡμῖν,  
χάριτας ὄντως μόνη· τὸν γὰρ τυφλώττοντα  
ποιεῖς, ἀναβλέπειν πρὸς τὸ φῶς, βορβόρω  
καινῶ, φωνήσασα ἄνωθεν, ὑπὲρ ἔννοιαν τῷ  
Λέοντι.

**Δ** Καταρ ρε εις ου ρα νο θεν α κε  
νω τως η μιν **Δ** χα α ρι τας ον τως μο ο νη  
**Δ** τον γαρ τυ φλωτ τον τα ποι εις α να βλε πειν  
προς το φως βορ βο ρω και νω **π** φω νη η σα σα  
α νω θεν **Δ** υ περ εν νοιαν τω Λε ε ο ον τι **π**

**π** και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των  
α ω νων Α μην **Δ**

**Η** κοινή φιλοτιμία, τοῦ βροτείου σεμνή,  
Χαῖρε Μαρία, Χαῖρε· ὁ γὰρ τῶν ὅλων ποιητής,  
ἐπὶ σοὶ ὡς περ σταγῶν, κατέβη σαφῶς, Πηγὴν  
σε ἀθάνατον, ἀναδείξας Θεόνυμφε.

Η κοι νη φι λο τι μι α του βρο τει ου  
 σε μνη Χαι αι ρε Μα ρι α Χαι αι ρε ο  
 γαρ των ο λων ποι η της ε πι σοι ω σπερ  
 στα γων κα τε βη σα φως Πη γην η σε α θα  
 να τον α να δει ζας Θε ο ο νυ υμ φε

Καταβασία.

Ἄ να στα σε ως η με ρα  
 λαμπ ρυν θω μεν λα οι Πα α σχα Κυ ρι ου  
 Πα α σχα εκ γαρ θα να του προς ζω ην και  
 εκ γης προς ου ρα νον Χρι στο ος ο Θε ος  
 η μα ας δι ε βι βα σεν ε πι νι κι ον  
 α α δο ον τας

Χριστος ανεστη εκ νεκρων θανατα  
τω θανατον πατηησας και τοις εν τοις  
μνημασι ζωην χαρισαμε ενος (γ')

Αναστας ο Ιησους απο του ταφου  
καθως προειπεν εδωκεν ημιν την  
αιωνιον ζωην και μεγαλεος



Ἱερεὺς: Ἔτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῆ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ἵπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: Κοί, Κύριε.

Ἱερεὺς: Ὅτι σὸν τὸ κράτος καὶ σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: Ἀμήν.

Ὁ Κανὼν τοῦ Πάσχα. Ὠδὴ γ'. Ἦχος α'. Ὁ Εἰρμὸς.

Δεῦτε πόμα πῖωμεν καινόν, οὐκ ἐκ πέτρας ἀγόνου τερατουργούμενον, ἀλλ' ἀφθαρσίας πηγὴν, ἐκ τάφου ὀμβρόσαντος Χριστοῦ, ἐν ᾧ στερεούμεθα. (Δίς)

Ἦχος 1/9 Πα

Ὠδὴ γ'.  $\bar{x}$   $\pi$   $\eta$  Δεῦ τε πο μα πι ω μεν και νον  $\Delta$  ουκ

εκ πε τρας α γο ονου τε ρα τουρ γου με νον  $\pi$   $\eta$

αλλ α φθαρσι ας πη γην  $\Delta$  εκ τα αφου ομ

βρη σαν τος Χρι στου  $\Delta$  εν ω στε ρε ου ου με ε

$\Delta$   $\pi$   $\eta$  (Δίς)  $\Delta$

$\pi$   $\eta$  Δο ξα τη Α γι α Α να στα σει σου Κυ

ρι ε  $\Delta$

Νῦν πάντα πεπλήρωται φωτός, οὐρανός τε καὶ γῆ, καὶ τὰ καταχθόνια· ἐορταζέτω γοῦν πᾶσα κτίσις, τὴν Ἐγερσιν Χριστοῦ, ἐν ᾗ ἐστερέωται.

Νυν παντα πληρωται φωτος  
ρανος τε και γη η και τα κα τα χθονι  
ε ορτα ζετω γουν πασα κτιι σις  
ε γερσιν Χριστου εν η εστερε ε ω ω  
ται

Δοξα τη Α για Α να στασει σου Κυ  
ρι ε

Χθες συνεθαπτόμην σοι Χριστέ  
συνεγείρομαι σήμερα αναστάντι σοι,  
συνεσταυρούμην σοι χθες, αυτός με συνδόξασον  
Σωτήρ, εν τη βασιλεία σου.

Χθες συ νε θα πτο μην σοι Χρι στε  
γει ρομαι ση η μερον α να στα ντι σοι  
νε σταυ ρου μην σοι χθες αυ τος με συν δο ζα

σον Σωτηρ <sup>Δ</sup> εν τη βασι λει ει α α σου <sup>π</sup>

Εἶτα ψάλλομεν τὸν Κανόνα τῆς Θεοτόκου.

Ὡδὴ γ'.

ᾠχος α'.

Δεῦτε πόμα...

<sup>χ</sup><sub>π</sub><sup>9</sup> Υ̅ περ α γι α Θε ο το κε σω σον

η̅ μας <sup>Δ</sup><sub>Δ</sub>

**Φ**ωτεινόν σε ἅγιον ναόν, τοῦ Δεσπότη τῶν ὅλων Κόρη ἐπίσταμαι, καὶ ἀφθαρσίας πηγὴν, τὸ ὕδωρ προρρέουσιν Χριστόν, ἐξ οὗ ποτιζόμεθα.

<sup>Δ</sup><sub>Δ</sub> Φω τει νον σε α γι ον να ον <sup>Δ</sup><sub>Δ</sub> του Δε

σπο του των ο λων Κο ο ρη ε πισ τα μαι <sup>π</sup><sub>9</sub> και

α φ θαρ σι ας πη γην <sup>Δ</sup><sub>Δ</sub> το υ δωρ προρ ρε ου

σαν Χριστον <sup>Δ</sup><sub>Δ</sub> ἐξ ου πο τι ζο ο με ε θα <sup>π</sup><sub>9</sub>

<sup>π</sup><sub>9</sub> Υ̅ περ α γι α Θε ο το κε σω σον

η̅ μας <sup>Δ</sup><sub>Δ</sub>

“Ὁ σην χάριν Δέσποινα Πηγῆ, Αὐτοκράτορι  
δίδως οὖρων τὴν πρόοδον ἐπεχομένην δεινῶς,  
τοῦ λίθου ὑπόστασιν φρικτὴν, τῷ ὕδατι  
λύσασαν

Ὁ σην χα ριν Δε σποι να Πη γη αὐ το  
κρα το ρι δι δως ου ου ρων την προ ο δον ε  
πε χο με νην δει νως του λι θου υ πο στα  
σιν φρικτην τω υ दाτι λυ υ σα α σαν

Δο ζα Πα τρι και Υι ω και α γι ω  
Πνευμα τι

Ῥέει χάρις ἄφθονος ἐκ σοῦ, Θεοτόκε  
Παρθένε χύδην πηγάζουσα χωλοὶ σκιρτῶσιν ἐν  
σοί, λεπρῶν καθαρίζεται πληθὺς, καὶ Δαίμονες  
πνίγονται.

Ῥ ε ει χα ρις α φθ ο νος εκ σου Θε ο το  
κε Πα ρ θε νε χυ υ δην πη γα ζου σα χω λοι

σκιρ τω σιν εν σοι <sup>Δ</sup>λε πρων κα θα ρι ζε

ται πλη θυσ <sup>Δ</sup>και δαι μονες πνι ι γο ον ται <sup>π</sup>9

<sup>π</sup>9 και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των

α ω νων Α μην <sup>Δ</sup>

“Ολοις νέμεις ἴασιν πιστοῖς, βασιλεῦσι, δημόταις, καὶ πένησιν, ἄρχουσι, πτωχοῖς, πλουσίοις κοινῶς, τὸ ὕδωρ προχέουσα Πηγῆ, ἀποΐκιλον φάρμακον.

<sup>Δ</sup>Ολοις νε μεις ι ασιν πιστοις <sup>Δ</sup>βα σι λευ

σι δη μο ταις και πε ε νη σιν αρχου σι <sup>π</sup>9 πτω

χοις πλου σι οις κοι νως <sup>Δ</sup>το υ δωρ προ χε ου

σα Πη γη <sup>Δ</sup>α ποι κι λον φα ρμα α κον <sup>π</sup>9

Καταβασία. <sup>π</sup>9 Δευ τε πο μα πι ω μεν και νον <sup>Δ</sup>

ουκ εκ πε τρας α γο ο νου τε ρα του ρ γου με  
 νον <sup>π</sup> <sub>9</sub> αλλ α φθαρσι ας πη γην <sup>Δ</sup> <sub>1</sub> εκ τα αφου  
 ομ βρη σαν τος Χρι στου <sup>Δ</sup> <sub>1</sub> εν ω στε ρε ου ου  
 με ε θα <sup>π</sup> <sub>9</sub>

<sup>π</sup> <sub>9</sub> Χρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α  
 τω ω θα να τον πα τη η σας <sup>Δ</sup> <sub>1</sub> και τοις εν τοις  
 μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος <sup>π</sup> <sub>9</sub> (γ')

<sup>π</sup> <sub>9</sub> Ἄ να στας ο Ι η σους α πο του τα φου  
 κα θως προ ει ει πεν <sup>Δ</sup> <sub>1</sub> ε δω κεν η μιν την  
 αι ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος <sup>π</sup> <sub>9</sub>

Ἱερεὺς: Ἐτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου  
 δεηθῶμεν.



Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῆ χάριτι.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ἵπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορός: Ὁοὶ, Κύριε.

Ἱερεὺς: Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορός: Ἀμήν.

*Κοντάκιον τοῦ Πάσχα. Ὕμνος δ'.*

**Ε**ἰ καὶ ἐν τάφῳ κατηήλθες ἀθάνατε, ἀλλὰ τοῦ Ἄδου καθεῖλες τὴν δύναμιν, καὶ ἀνέστης ὡς νικητής, Χριστὲ ὁ Θεός, γυναιξὶ Μυροφόροις φθεγξάμενος. Χαίρετε, καὶ τοῖς σοῖς Ἀποστόλοις εἰρήνην δωρούμενος, ὁ τοῖς πεσοῦσι παρέχων ἀνάστασιν.

*Κάθισμα τῆς Θεοτόκου.*

*Ὕμνος πλ. δ'. Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.*

**Τ**ὴν ἀέναον κρήνην καὶ ζωηράν, τὴν πηγάζουσαν ρεῖθρα θείαν Πηγὴν, συμφώνως αἰνέσωμεν, οἱ τὴν χάριν αἰτούμενοι· καθ' ἑκάστην βρῦει, καὶ γὰρ τὰ ἰάματα, ὡς ποταμῶν τὰ ρεύματα, δεικνῦσα ἐλάχιστα. Ὅθεν κατὰ χρέος προσιόντες ἐν πόθῳ, πιστῶς ἀρυσώμεθα, ἐκ Πηγῆς ἀνεξάντλητον, ῥῶσιν ὄντως ἀθάνατον, δροσίζουσαν σαφῶς τῶν εὐσεβῶν, τὰς καρδίας, καὶ χεῖλεσιν ἐκβοήσωμεν. Σὺ εἶ τῶν πιστῶν τὸ παραμύθιον.

Ὁ Κανὼν τοῦ Πάσχα. Ὠδὴ δ'. Ἦχος α'. Ὁ Εἰρμός.  
Ἦχος 4/8 Πα

Ἐπὶ τῆς θείας φυλακῆς ὁ θεηγόρος Ἀββακούμ, στήτω μεθ' ἡμῶν καὶ δεικνύτω, φασφόρον Ἄγγελον, διαπρυσίως λέγοντα· Σήμερον σωτηρία τῷ κόσμῳ, ὅτι ἀνέστη Χριστός ὡς παντοδύναμος.

Ὠδὴ δ'. <sup>π</sup>9 <sup>π</sup>9 Ἐ π ι τ η ς θ ε ι α ς φ υ λ α κ η ς ο θ ε

η γ ο ρ ο ς Α β β α κ ο υ μ <sup>Δ</sup> ἰ σ τ η τ ω μ ε θ ἡ μ ω ν κ α ι

δ ε ι κ ν υ υ τ ω <sup>Δ</sup> φ α ε σ φ ο ρ ο ν α γ γ ε λ ο ν δ ι α

π ρ υ σ ι ω ς λ ε γ ο ν τ α <sup>π</sup>9 σ η μ ε ρ ο ν σ ω τ η ρ ι α τ ω

κ ο σ μ ω <sup>Δ</sup> ὅ τ ι α ν ε σ τ η Χ ρ ι σ τ ο ς ὡ ς π α ν

τ ο δ υ υ ν α α μ ο ς <sup>π</sup>9

<sup>π</sup>9 Δ ο ζ α τ η α γ ι α Α ν α σ τ α σ ε ι σ ο υ Κυ

ρ ι ε <sup>Δ</sup> ἰ

Ἄρσεν μέν, ὡς διανοῖξαν, τὴν  
παρθενεύουσαν νηδύν, πέφηνε Χριστός, ὡς  
βροτὸς δέ, ἄμνός προσηγόρευται, ἄμωμος δέ,  
ὡς ἄγευστος κηλίδος, τὸ ἡμέτερον Πάσχα, καὶ  
ὡς Θεὸς ἀληθής, τέλειος λέλεκται.

Ἄ Ἄ ρ σεν μεν ως δι α νοι ζαν την παρ θε  
νευ ου σαν νη δυν πε φη νε Χρι στος ἄ ως βρο τος  
δε α μνος προ ση γο ρευ ται ἄ α μω μος δε ως  
α γευ στος κη λι δος το η με τε ρον Πα α σχα  
ἄ και ως Θε ος α λη θης τε λει ος λε ε λε ε  
κται ἄ

ἄ ἄ ο ζα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ  
ρι ε ἄ

Ὡς ἐνιαύσιος ἀμνός, ὁ εὐλογούμενος ἡμῖν, στέφανος χρηστός ἐκουσίως, ὑπὲρ πάντων τέθυται, Πάσχα τὸ καθαρτήριο, καὶ αὖθις ἐκ τοῦ τάφου ὠραῖος, δικαιοσύνης ἡμῖν ἔλαμψεν ἥλιος.

Ὡς ε νι αυ σι ος α μνος ο ευ λογου  
με νος η μιν στε φανος χρη στος ε κου σι ι  
ως υ περ παν των τε θυ ται Πα ασχα το κα  
θαρ τη ριον και αυ θις εκ του τα φου ω ραι αι  
ος δι και ο συνηση μιν ε λαμ ψεν η η  
λι ι ος

Δο ζα τη α γι α Α ναστα σει σου Κυ  
ρι ε

Ὁ θεοπάτωρ μὲν Δαυΐδ, πρὸ τῆς σκιώδους  
κιβωτοῦ ἤλατο σκιρτῶν, ὁ λαὸς δὲ τοῦ Θεοῦ ὁ  
ἅγιος, τὴν τῶν συμβόλων ἔκβασιν, ὀρῶντες,  
εὐφρανθῶμεν ἐνθέως, ὅτι ἀνέστη Χριστὸς ὡς  
παντοδύναμος.

Ὁ θεοπάτωρ μὲν Δαυΐδ προτῆς σκι  
ώδους κιβωτοῦ ἤλατο σκιρτῶν ὁ λα  
ος δε τοῦ Θεοῦ ὁ ἅγιος τῆν τῶν συμ  
βολῶν ἐκβάσιν ὀρῶντες εὐφρανθῶμεν ἐν  
θέως ὅτι ἀνέστη Χριστὸς ὡς παντο  
δύναμος

Εἶτα ψάλλομεν τὸν Κανόνα τῆς Θεοτόκου.

ᾠχος α'.

ᾠδὴ δ'. Ἐπὶ τῆς θείας φυλακῆς.

<sup>χ</sup>  
<sup>π</sup>  
<sup>9</sup> Υ̅ περ α γι α Θε ο το κε σω σον

η μας <sup>Δ</sup>

Υ̅ πέρ τήν ψάμμον ἀληθῶς, καὶ τὰς σταγόνας ὑετῶν, πέφυκε Παρθένε τὰ πλήθη τῆς Πηγῆς τῶν ἔργων σου, ἀκαταπαύστως ῥέοντα, ἅπασαν ἐπὶ χθόνα πλουσίως πάντα νοσοῦντα δεινῶς, τάχος ἰώμενα.

<sup>Δ</sup>  
<sup>Δ</sup> Υ̅ περ την ψαμ μον α

λη θως και τας στα γο νας υ ε των <sup>Δ</sup> πε φυ κε

Παρ θε νε τα πλη η θη <sup>Δ</sup> της Πη γης των ερ

γων σου <sup>π</sup>  
<sup>9</sup> α κα τα παυ στως ρε ον τα <sup>Δ</sup> α πα

σαν ε πι χθ ο να πλου σι ι ως <sup>Δ</sup> παν τα νο

σουν τα δει νως <sup>Δ</sup> τα χος ι ω ω με ε να <sup>π</sup>  
<sup>9</sup>

π ρ Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον

η μας Δ

Κατασχεθέντα γυναικός, ὑπὸ καρκίνου τὸν μαζόν, ὕδωρ ἐπιχεῖται Παρθένε, τῆς Πηγῆς σου Δέσποινα, καὶ παραυτίκα πέπαιται, πάθη θανατηφόρα τῷ ρείθρῳ, καὶ ὁ καρκίνος ὀρθὰ βαίνειν ἐγνώρισεν.

Δ Κα τα σχε θεν τα γυ ναι κος υ πο καρ κι

νου τον μα ζον Δ υ δωρ ε πι χει ται Παρ θε ε

νε Δ της Πη γης σου Δε σποι να π ρ και πα ραυ


τι κα πε παυ ται πα θη θα να τη φο ρα τω

ρει ει θρω Δ και ο καρ κι νος ορ θα βαι νειν ε








γνω ω ρι ι σεν π ρ



π ρ Δ ο ζα Πα τρι και Υι ω και α γι ω



Πνευμα τι 

κατανόητον ἐν σοί, καὶ ὑπὲρ φύσιν τὸ  
πραχθέν, ἐνεστι σαφῶς Θεοτόκε· τὸ γὰρ ὕδωρ  
γίνεται, τὸ τῆς Πηγῆς σου ἴαμα, νόσων  
θανατηφόρων ἐναντίον, ὅπερ ἡ φύσις, σαφῶς  
οἶδεν οὐδέποτε.

 κα τα νο η τον εν σοι και υ περ φυ  
σιν το πραχθεν  ε νεστι σαφως Θε ο το κε   
το γαρ υ δωρ γι νε ται το της Πη γης σου  
ι α μα  νο σων θα να τη φο ρων ε ναν  
τι ι ον  ο περ η φυ υ σις σα φως  οι δεν  
ου δε ε πο ο τε 

 και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των  
α ω νων Α μην 

Ἄει θανατοῖ με ὁ ἐχθρός, ταῖς ἐνηδόνοις  
προσβολαῖς, Δέσποινα Πηγὴ Θεοτόκε μὴ  
παρίδης, πρόφθασον, ἢ ταχινὴ βοήθεια, τούτου  
δὲ τῶν παγίδων με λύτρου, ἵνα ὑμνῶ σε ἄει τὴν  
πολυύμνητον.

Ἄ εἰ εἰ θανα τοι με ο εχ θρος ταις ε  
νη δο νοις προ σβο λαις Δε σποι να Πη γη Θε  
ο το ο κε ἄ μη πα ρι δης προ φθα σον η  
τα χι νη βο η θει α π του του δε των πα γι δων  
με λυ υ τρου ἄ ι να υ μνω ω σε α ει την πο  
λυ υ υ μνη η τον π

Καταβασία.

π ε πι της θει ας φυ λα κης  
ο θε η γο ρος Αβ βα κου μ ἄ στη τω με θ η μων  
και δει κνυ υ τω ἄ φα ε σφο ρον αγ γε λον δι

α πρυσιως λεγοντα <sup>π</sup>σημερον σωτηρια

τω κοσμω <sup>Δ</sup>οτι ανεστη Χριστος ως

παντοδυνααμος <sup>π</sup>

<sup>π</sup>Χριστος ανεστη εκ νεκρων θαναα

τωω θανατον πατηησας <sup>Δ</sup>και τοις εν τοις

μνημασι ζωην χαρισααμεενος <sup>π</sup> (γ')

<sup>π</sup>Αναστασος Ιησους απο του ταφου

καθως προειπεν <sup>Δ</sup>εδωκεν ημιν την

αιωνιον ζωην και μεγαελεος <sup>π</sup>

Ιερεϋς: **Ε**τι και ετι, εν ειρηνη του Κυριου δεηθωμεν.

Ο Χορος: **Κ**υριε, ελεησον.

Ιερεϋς: **Α**ντιλαβοϋ, σωσον, ελεησον και διαφυλαξον ημας, ο Θεος, τησῃ χαριτι.

Ὁ Χορός: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: **Τ**ῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [**Ἵπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς**], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.




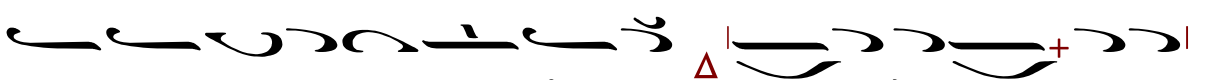

Ὁ Χορός: **Γ**οὶ, Κύριε.



Ἱερεὺς: **Ὅ**τι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορός: **Ἀ**μήν.

Ὁ Κανὼν τοῦ Πάσχα.  
ᾠδὴ ε΄. ᾠχος α΄. Ὁ Εἰρμὸς.  
ᾠχος  $\frac{4}{9}$  Πα

Ὁρθρίσωμεν ὄρθρου βαθέος, καὶ ἀντὶ μύρου  
τὸν ὕμνον προσοίσομεν τῷ Δεσπότη, καὶ  
Χριστὸν ὀψόμεθα, δικαιοσύνης ἥλιον, πᾶσι ζωὴν  
ἀνατέλλοντα. (Δίς)

ᾠδὴ ε΄.  $\frac{4}{9}$    
Ὁ ρ θ ρ ι σ ω μ ε ν ο ρ θ ρ ο υ β α θ ε ο ς  
  
κ α ι ἀ ν τ ι μ υ ρ ο υ τ ο ν ὕ μ ν ο ν π ρ ο σ ο ι σ ω μ ε ν  
  
τ ῶ Δ ε σ π ο τ ῆ  $\frac{4}{9}$  κ α ι Χ ρ ι σ τ ο ν ὀ ψ ο μ ε θ α δι  
  
κ α ι ο σ υ ν ῆ ς ἡ λ ι ο ν  $\frac{4}{9}$  π α σ ι ζ ω ῆ ν ἀ ν α  
 (Δίς)  
τ ε ε λ λ ο ο ν τ α  $\frac{4}{9}$

$\frac{4}{9}$    
Δ ο ζ α τ ῆ α γ ι α Α ν α σ τ α σ ε ι σ ο υ Κυ  
  
ρι ε  $\frac{4}{9}$

Τὴν ἄμετρόν σου εὐσπλαγχνίαν, οἱ ταῖς τοῦ  
Ἄδου σειραῖς, συνεχόμενοι δεδορκότες, πρὸς τὸ

φῶς ἠπείγοντο Χριστέ, ἀγαλλομένω ποδί,  
Πάσχα κροτοῦντες αἰώνιον.

Ἄ Τ ἦ ν α με τρον σου ευ σπλαγ χνι αν Ἄ οι  
 ταις του Α δου σει ραις συ νε χο με νοι δε δορ  
 κο τες <sup>π</sup> προς το φως η πει γον το Χρι στε  
 α γα λλο με νω πο δι Ἄ Πα σχα κρο τουν τες  
 + αι ω ω νι ι ον <sup>π</sup>

<sup>π</sup> Ἄ ο ζα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ  
 ρι ε Ἄ

Προσέλθωμεν λαμπαδηφόροι, τῷ προΐοντι  
Χριστῷ ἐκ τοῦ μνήματος, ὡς νυμφίω, καὶ  
συνεορτάσωμεν ταῖς φιλεόρτοις τάξεσι, Πάσχα  
Θεοῦ τὸ σωτήριον.

Ἄ Π ρο σε λ θω με ν λα μ πα δη φο ροι Ἄ τω προ  
 ι ον τι Χρι στω εκ του μνη μα τος ως νυμ

φίω <sup>π</sup> και συ νε ορ τα σω μεν ταις φι λε  
ορ τοις τα ξε σι <sup>Δ</sup> Πασχα Θε ου το σω τη η  
ρι ι ον <sup>π</sup>





η μας <sup>Δ</sup>α



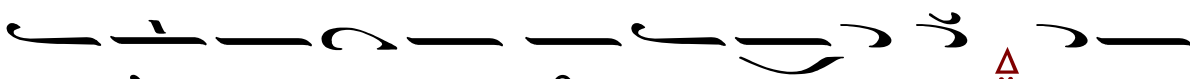


Ἰστόρησε πόκος τὸ Μάννα, καὶ Σιλωὰμ καὶ ἡ πέτρα πηγάζουσα, Σολομῶντος ἡ στοὰ τὴν χάριν σου, τὰ Ἰορδάνεια νάματα, καὶ ἡ πηγὴ Σαμαρείτιδος.


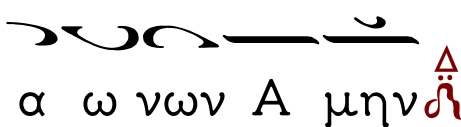
<sup>Δ</sup>α Ἰ στο ρη σε ποκος το μαν να <sup>Δ</sup>α και Σι  
 λω αμ και η πετρα πη γα ζου σα <sup>π</sup>9 Σο λο μων  
 τος η στο α την χα ριν σου <sup>Δ</sup>α τα Ἰ ορ δα  
 νει α να μα τα <sup>Δ</sup>α και η πη γη Σα μα ρει ει  
 τι ι δος <sup>π</sup>9

<sup>π</sup>9 Δο ζα Πα τρι και Υι ω και α γι ω  
 Πνευμα τι <sup>Δ</sup>α



Σταγόνες σου Κόρη Παρθένε, αἱ τῆς Πηγῆς καὶ νεκρὸν ἀνεζώωσαν, ὑπὲρ λόγον τὸ πραχθὲν καὶ ἔννοιαν! τὰ σὰ γὰρ πάντα πάναγνε, λόγον




νικᾷ τὸν ἀνθρώπινον.


 Ἄτα γο νες σου Κο ρη Παρ θε νε Ἄ αι  

 της Πη γης σου και νε κρον α νε ζω ω σαν <sup>π</sup>υ  

 περ λο γον το πρα χθεν και εν νοι αν Ἄ τα σα  

 γαρ παν τα πα να γνε Ἄ λο γον νι κα τον αν  

 θρωω πι ι νον <sup>π</sup>



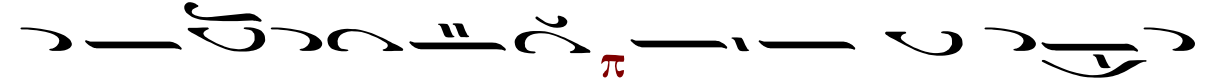



<sup>π</sup>Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των  

 α ω νων Α μην Ἄ




Τὰ πάθη μου Κόρη ἰάσαις, τῆς αἱμορροΐας πηγὴν ἢ ξηράνασα, καὶ τὸ ῥίγος, τῆς φλογὸς τὴν ἀναψιν, καὶ ἐκτικὴν διάθεσιν, οὔρων δεσμὰ καὶ γαστρορροϊαν.


 Ἄ Τα πα θε μου Κο ρη ι α ασαις Ἄ της  

 αι μορ ροι ας πη γην η ζη ρα να σα και το


 ρι γος<sup>π</sup> της φλο γος την α να ψιν και ε κτι  

 κην δι α θε σιν <sup>Δ</sup> ου ρων δε σμα και γα  

 στρο ορροι οι αν<sup>π</sup>

Καταβασία.


<sup>π</sup> Ο ρ θρι σω μεν ο ρ θρου βα  

 θε ος και αν τι μυ ρου τον υμνον προ σοι  

 σω μεν τω Δε σπο τη<sup>π</sup> και Χρι στον ο ψο με  

 θα δι και ο συ νης η λι ον <sup>Δ</sup> πα σι ζω  

 ην ανα τε ελλο ον τα<sup>π</sup>


<sup>π</sup> Χρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α  

 τωω θα να τον πα τη η σας <sup>Δ</sup> και τοις εν τοις  

 μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος<sup>π</sup> ( γ' )

<sup>π</sup><sub>9</sub> Ἄ να στας ο Ἰ η σους α πο του τα φου  
κα φως προ ει ει πεν <sup>Δ</sup> ε δω κεν η μιν την  
αι ω νιον ζωην και μεγα ε λε ο ο ος <sup>π</sup><sub>9</sub>

Ἱερεὺς: Ἔτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου  
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ  
διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου,  
ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν,  
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [**Ἵπεραγία  
Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς**], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων  
μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ  
πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ  
παραθώμεθα.

Ὁ Χορός: Κοὶ, Κύριε.

Ἱερεὺς: Ὅτι ἡγίασται καὶ δεδόξασταί σου  
τὸ πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπές ὄνομα σου, τοῦ  
Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος,  
νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.


Ὁ Χορὸς: Ἀμήν.

Ὁ Κανὼν τοῦ Πάσχα. Ὠδὴ στ'.

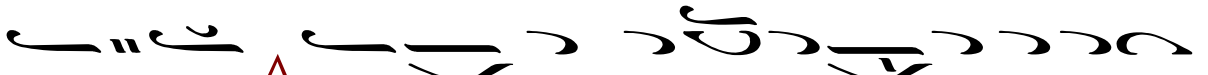
ᾠχος α'. Ὁ Εἰρμὸς.


ᾠχος  $\frac{4}{4}$  Πα

**Κ**ατῆλθες ἐν τοῖς κατωτάτοις τῆς γῆς, καὶ συνέτριψας μοχλοὺς αἰωνίους, κατόχους πεπεδημένων Χριστέ, καὶ τριήμερος ὡς ἐκ κήτους Ἰωνᾶς, ἐξανέστης τοῦ τάφου. (Δίς)


Ὠδὴ στ'.  $\overset{\chi}{\pi}$   **Κ**α τη ηλθες εν τοις κα τω τα ατοις


 της γης  $\overset{\pi}{\eta}$  και συ νε τρι ψας μο χλους αι ω

 νι ι ους  $\overset{\Delta}{\eta}$  κα το χους πε πε δη με ε νων Χρι


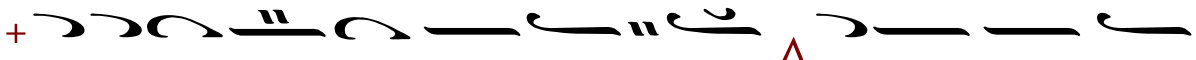

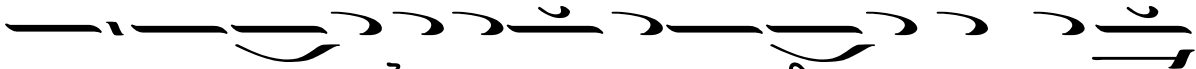


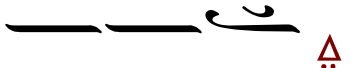
 στε  $\overset{\pi}{\eta}$  και τρι η με ρο ος ὡς εκ κη τους Ι ω νας

  $\overset{\pi}{\eta}$  ε ζα νε ε στης του τα φου  $\overset{\pi}{\eta}$  (Δίς)

$\overset{\pi}{\eta}$   Δο ζα τη α γι α Α ναστα σει σου Κυ

 ρι ε  $\overset{\Delta}{\eta}$

Φυλάξας τὰ σήμαντρα σῶα Χριστέ, ἐξηγέρθῃς τοῦ τάφου, ὁ τὰς κλείς τῆς Παρθένου μὴ λυμηνάμενος ἐν τῷ τόκῳ σου, καὶ ἀνέωξας ἡμῖν, Παραδείσου τὰς πύλας.

  
 Δ̇ Φυ λα ξας τα σημαντρασω α Χρι στε  
 +   
 ε ξη γερ θης του τα αφου Δ̇ ο τας κλεις της  
  
 Παρ θε νου μη λυ μη να με νος εν τω το κω σου <sup>π</sup><sub>9</sub>  
  
 και α νε ω ξας η μιν Πα ρα δει ει σου τας πυ  
  
 λας <sup>π</sup><sub>9</sub>  
  
<sup>π</sup><sub>9</sub> Δ̇ ο ξα τη α γι α Α να στα σει σου  
  
 Κυ ρι ε Δ̇

Ὡτέρ μου τὸ ζῶν τε καὶ ἄθυτον, ἱερεῖον, ὡς Θεός, σεαυτὸν ἐκουσίως, προσαγαγὼν τῷ Πατρὶ, συνανέστησας, παγγενῆ τὸν Ἀδάμ, ἀναστὰς ἐκ τοῦ τάφου.

Ἄ  
Ἄ Ἐω τερμου το ζων τε και α θυ τον ι ε  
ρει ει ον Ἄως Θε ος σε αυ τον ε κου σι ι ως  
Ἄ  
Ἄ προ σα γα γων τω Πατρι ι συ να νε στη  
σας π παγ γε νη τον Α δαμ Ἄ α να στα ας  
εκ του ταφου π



Εἶτα ψάλλομεν τὸν Κανόνα τῆς Θεοτόκου.

ᾠχος α'. Ὡδή στ'.

Κατῆλθες ἐν τοῖς κατωτάτοις τῆς γῆς.

<sup>χ</sup>  
<sup>π</sup>  
<sup>9</sup> Υ̅ περ α γι α Θε ο το κε σω σον

η μας <sup>Δ</sup>  
<sup>Δ</sup>

Οἱ λόγοι τοῦ λόγου ὡς ὄντως πηγὴν, ἀνυμνοῦσί σε Ἄγνη· τῆς σοφίας βυθὸν γάρ, ὡς ὑπὲρ λόγον γεννᾶς, τὸν κρεμάσαντα, ἐν αἰθέρι τὰς ῥοὰς, καὶ τὴν γῆν ἐπὶ ὕδωρ.

<sup>Δ</sup>  
<sup>Δ</sup> Οι λο γοι του λο γου ως ον τως πη γην <sup>Δ</sup>  
<sup>Δ</sup>

α νυ μνου σι σε Ἄ γνη <sup>π</sup>  
<sup>9</sup> της σο φι ας βυ

θ ο ον γαρ <sup>Δ</sup>  
<sup>Δ</sup> ως υ περ λο ο γον γεν νας <sup>π</sup>  
<sup>9</sup> τον

κρε μα σαν τα εν αι θε ρι τας ρο ας <sup>Δ</sup>  
<sup>Δ</sup> και

την γη ην ε πι υ δωρ <sup>π</sup>  
<sup>9</sup>

<sup>π</sup>  
<sup>9</sup> Υ̅ περ α γι α Θε ο το κε σω σον

η μας <sup>Δ</sup>Α

Υπῆλθες τὴν τῶν κλιμάκων φοράν, ἀπειλοῦσαν συντριβὴν, τοὺς ἐκέϊσε ζωγράφους, ὦ παναγία Πηγῆ, διασώσασα, καὶ λαὸν ὑπὸ σεισμοῦ, πεπτωκότος τοῦ δόμου.

<sup>Δ</sup>Α Υ πη ηλ θες την των κλι μα α κων φο

ραν <sup>π</sup>ϑ α πει λου σαν συν τρι βην <sup>Δ</sup>Α τους ε κει

σε ζω γρα φους <sup>Δ</sup>Α ω πανα γι ι α Πη γη η

δι α σω σα σα <sup>π</sup>ϑ και λα ον υ πο σει σμου <sup>Δ</sup>Α πε

πτω κο ο τος του δο μου <sup>π</sup>ϑ

<sup>π</sup>ϑ Δ ο ζα Πα τρι και Υι ω και α γι ω

Πνευμα τι <sup>Δ</sup>Α

Τὰς μήτρας ἀγόνους στείρωσει τὸ πρῖν, διαλύεις ἐμφανῶς, τῆς Πηγῆς σου τῷ ρείθρῳ· καὶ γὰρ ὡς τέξασα σὺ παρθενεύουσα, τὸν Δεσπότην τοῦ παντός, καὶ τοὺς τόκους

βραβεύεις.

Ἄς μη τρας α γο νους στει ρω ω σει το  
 πριν<sup>π</sup> δι α λυ εις εμ φα νως της Πη γη ης  
 σου τω ρει θρω<sup>π</sup> και γαρ ως τε ζα σα συ υ  
 παρ θε νευ ου σα Ἄ τον Δε σπο την του παν  
 τος Ἄ και τους το οκους βρα βευ εις<sup>π</sup>

<sup>π</sup> και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των  
 α ω νων Α μην Ἄ

Οὐ λόγος, οὐ νοῦς, οὐδὲ γλῶττα τὸν σὸν ἐξισχύουσιν Ἄγνη, τοκετὸν εὐφημῆσαι ἀλλ' ἀσθενοῦσιν ἐν σοί, καὶ ἐλέγχεται, φιλοσόφων τὸ σεμνὸν καὶ ῥητόρων κομψότης.

Ἄ Ου λογος ουνους ου δε γλωωττα Ἄ τον  
 σον ε ζι σχυ ου σιν Α γνη το κε το ονευ φη

μησαι<sup>π</sup> αλλ<sup>α</sup> α σθε νου ου σιν εν σοι<sup>π</sup> και  
ε λεγ χεται φι λο σο φων το σε μνον<sup>π</sup> και  
ρη το ο ρων κο μ ψο της<sup>π</sup>

Καταβασία.

<sup>π</sup>Κα τη ηλ θες εν τοις κα τω  
τα α τοις της γης<sup>π</sup> και συ νε τρι ψας μο χλους  
αι ω νι ι ους<sup>Δ</sup> και το χους πε πε δη με ε  
νων Χρι στε<sup>π</sup> και τρι η με ρο ος ως εκ κη  
τους Ι ω νας<sup>π</sup> ε ζα νε ε στης του τα φου<sup>π</sup>

<sup>π</sup>Χρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α  
τω ω θα να τον πα τη η σας<sup>Δ</sup> και τοις εν τοις  
μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος<sup>π</sup> (γ')

<sup>π</sup><sub>9</sub> Ἄ να στας ο Ι η σους α πο του τα φου  
κα θως προ ει ει πεν <sup>Δ</sup> ε δω κεν η μιν την  
αι ω νιον ζωην και μεγα ε λε ο ο ος <sup>π</sup><sub>9</sub>

Ἱερεὺς: Ἔτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου  
δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ  
διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῆ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου,  
ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν,  
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [**Ἵπεραγία  
Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς**], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων  
μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ  
πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ  
παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: Σοὶ, Κύριε.

Ἱερεὺς: Ὁ γὰρ εἰ ὁ Βασιλεύς τῆς εἰρήνης  
καὶ Σωτὴρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν, καὶ Σοὶ τὴν δόξαν  
ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ  
Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας

τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: Ἀμήν.

Κοντάκιον τῆς Θεοτόκου. Ἦχος πλ. δ΄.  
Τῆ ὑπερμάχῳ.

Ἐξ ἀκενώτου σου Πηγῆς θεοχαρίτῳτε ἐπιβραβεύεις μοι πηγάζουσα τὰ νάματα, ἀενάως τῆς σῆς χάριτος ὑπὲρ λόγον· τὸν γὰρ Λόγον ὡς τεκοῦσαν ὑπὲρ ἔννοιαν, ἱκετεύω σε δροσίξειν με σῆ χάριτι, ἵνα κράζω σοι· Χαῖρε ὕδωρ σωτήριον.

Ὁ Οἶκος.

Ἄχραντε Θεοτόκε, ἡ τεκοῦσα ἀρρήτως, Πατρός τὸν προαιώνιον Λόγον πλάτυνόν μου τὸ στόμα σεμνή, συνεισφέρουσά με πρὸς τὸν σὸν ἔπαινον, ὡς ἂν ἀνευφημήσω σε, κραυγάζων τῆ πηγῆ σου ταῦτα.

Χαῖρε πηγῆ, χαρμονῆς ἀλλήκτου, χαῖρε ῥοή, καλλονῆς ἀρρήτου.

Χαῖρε νοσημάτων παντοίων κατάλυσις, χαῖρε, παθημάτων ποικίλων κατάκλυσις.

Χαῖρε ῥεῖθρον διειδέστατον, ὑγιάζον τοὺς πιστούς, χαῖρε ὕδωρ χαριέστατον τοῖς νοσοῦσι πολλαπλῶς.

Χαῖρε νᾶμα σοφίας, ἀγνωσίαν ἐξαῖρον,

χαῖρε κρᾶμα καρδίας, ἀμβροσίαν προορέον.

Χαῖρε κρατῆρ τοῦ μάγνα ζωήρουτε, χαῖρε  
λουτήρ καὶ νέκταρ θεόρρευστε.

Χαῖρε πορθμὸν ἀσθενείας δεικνῦσα· χαῖρε,  
φλογμὸν ἀρρωστίας σβεννῦσα.

Χαῖρε ὕδωρ σωτήριοιον.



Συναξάριον τῆς ἡμέρας.

Τῇ Γ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ Ἁγίου Ἀποστόλου Σίμωνος τοῦ Ζηλωτοῦ.

Στίχοι.

Ἐοικε Χριστὲ τοῦτό σοι Σίμων λέγειν.  
Ζηλῶν πάθος σόν, καρτερῶ Σταυροῦ πάθος.  
Ἐν ξύλῳ ἀμφετάθη Σίμων δεκάτη  
μεγάθυμος.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τῶν Ἁγίων  
Μαρτύρων, Ἀλφειοῦ, Φιλαδέλφου, καὶ  
Κυπρίνου.

Στίχοι.

Ὁ Φιλάδελφος φιλαδέλφως τῷ ξίφει,  
Σὺν τοῖς ἀδελφοῖς θεῖον εὐρατο στέφος.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς  
ἡμῶν Ἡσυχίου τοῦ Ὁμολογητοῦ.

Στίχοι.

Τὸν βίον Ἡσύχιος ἄγων ἡσύχως,  
Ἐν ἡσυχίᾳ πρὸς Θεὸν διαβαίνει.

Ὁ ὄσιος πατὴρ ἡμῶν Λαυρέντιος ἐν εἰρήνῃ  
τελειοῦται.

ΥΠΟΜΝΗΜΑ ΤΟΥ ΠΕΝΤΗΚΟΣΤΑΡΙΟΥ.

Τῇ Παρασκευῇ τῆς Διακαινησίμου, ἐορτάζομεν τὰ ἐγκαίνια τοῦ ναοῦ τῆς ὑπεραγίας Δεσποίνης ἡμῶν καὶ θεομήτορος, τῆς Ζωηφόρου Πηγῆς, ἔτι δὲ καὶ μνεῖαν ποιούμεθα τῶν ἐν τούτῳ τελεσθέντων ὑπερφυῶν θαυμάτων παρὰ τῆς Θεομήτορος.

Στίχοι.

Μάννα Σιλβάμ, καὶ Στοὰν Σολομῶντος  
Πηγὴν Κόρη σὴν ἐμφανῶς πᾶς τις βλέπει.

Ταῖς τῆς σῆς Μητρὸς πρεσβείαις, Χριστέ ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,  
προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν  
μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,  
προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν  
ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,  
ἐκτός σου ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου  
ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί,  
προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν  
Ἀνάστασιν· ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ,  
χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς  
εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν  
Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι'  
ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν. ( γ´ )

Ἀναστάς ὁ Ἰησοῦς ἀπὸ τοῦ τάφου καθὼς  
προεῖπεν, ἔδωκεν ἡμῖν τὴν αἰώνιον ζωὴν καὶ  
μέγα ἔλεος. ( γ´ )

Ὁ Κανὼν τοῦ Πάσχα.  
ᾠδὴ ζ'. Ἦχος α'. Ὁ Εἰρμὸς.  
Ἦχος  $\frac{4}{9}$  Πα

Ὁ Παῖδας ἐκ καμίνου ῥυσάμενος, γενόμενος ἄνθρωπος, πάσχει ὡς θνητός, καὶ διὰ Πάθους τὸ θνητόν, ἀφθαρσίας ἐνδύει εὐπρέπειαν, ὁ μόνος εὐλογητὸς τῶν Πατέρων, Θεὸς καὶ ὑπερένδοξος.

ᾠδὴ ζ'.  $\frac{4}{9}$  **Ο** Παιιδας εκ κα μι ι νου ρυ

σα με νος γε νο με νος αν θρω πος πα σχει ως

θνη τος  $\frac{4}{9}$  και δι α πα θους το θνη τον αφ θαρ

σι ας εν δυ ει ευ πρε πει αν  $\frac{4}{9}$  ο μο νος ευ λο

γη τος των Πα τε ε ρων Θε ος και υ πε ρε εν

δο ο ζος  $\frac{4}{9}$

$\frac{4}{9}$  Δο ζα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ

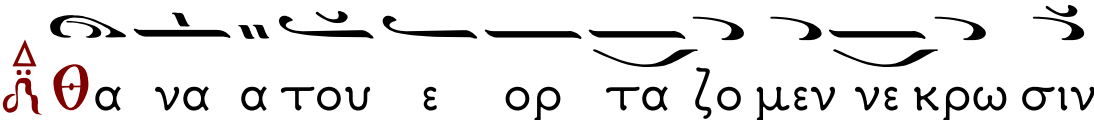


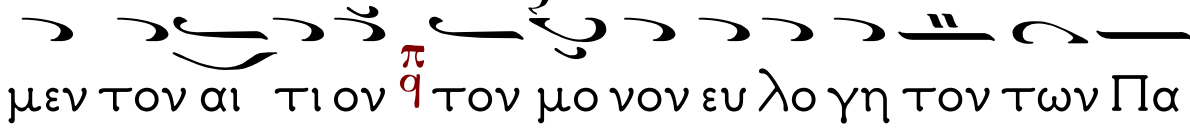
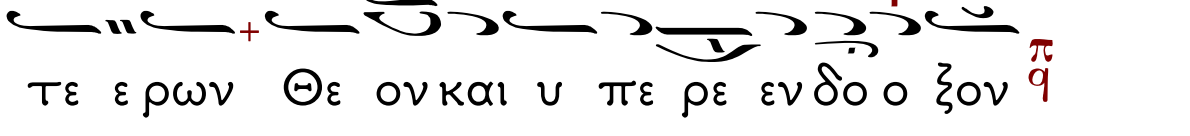
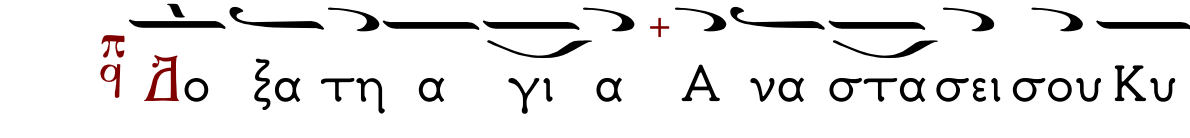
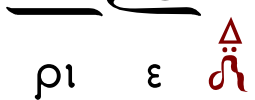
ρι ε  $\frac{4}{9}$

Γυναῖκες μετὰ μύρων θεόφρονες, ὀπίσω σου ἔδραμον, ὃν δὲ ὡς θνητόν, μετὰ δακρύων ἐζήτουν, προσεκύνησαν χαίρουσαι ζῶντα Θεόν, καὶ Πάσχα τὸ μυστικὸν σοῖς Χριστὲ Μαθηταῖς εὐηγγελίσαντο.

Γ υ ν α ι α ι κ ε ς   μ ε   τ α   μ υ ρ ω ν   θ ε   ο   φ ρ ο ν ε ς   ο  
π ι σ ω σ ο υ   ε   δ ρ α μ ο ν   ο ν   δ ε   ω ς   θ ν η τ ο ν   μ ε   τ α  
δ α κ ρ υ ω ν   ε   ζ η η τ ο υ ν   π ρ ο σ ε   κ υ ν η σ α ν   χ α ι  
ρ ο υ σ α ι   ζ ω ω ν   τ α   θ ε ο ν   κ α ι   Π α σ χ α   τ ο   μ υ σ τ ι  
κ ο ν   σ ο ι ς   Χ ρ ι σ τ ε   ε   Μ α θ η τ α ι ς   ε υ η γ γ ε λ ι  
σ α α ν   τ ο

Δ ο ζ α τ η α   γ ι α   Α ν α σ τ α σ ε ι σ ο υ   Κ υ  
ρ ι   ε

Θανάτου ἐορτάζομεν νέκρωσιν, Ἄδου τὴν  
καθαίρεσιν, ἄλλης βιοτῆς, τῆς αἰωνίου ἀπαρχῆν,  
καὶ σκιρτῶντες ὑμνοῦμεν τὸν αἴτιον, τὸν μόνον  
εὐλογητὸν τῶν Πατέρων, Θεὸν καὶ ὑπερένδοξον.


 Ἄ **Α** να α του ε ορ τα ζο μεν νε κρω σιν  

 Α δου την κα θαι ρε σιν **π**<sub>9</sub> αλ λης βι ο της της  

 αι ω νι ου α παρ χην **Α** και σκιρ των τες υ μνου  

 μεν τον αι τιον **π**<sub>9</sub> τον μονον ευ λο γη τον των Πα  

 τε ε ρων Θε ον και υ πε ρε εν δο ο ζον **π**<sub>9</sub>  

**π**<sub>9</sub> Δο ζα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ  

 ρι ε **Α**

Ὡς ὄντως ἱερά καὶ πανέορτος, αὕτη ἡ  
σωτήριος, νύξ καὶ φωταυγῆς, τῆς λαμπροφόρου  
ἡμέρας, τῆς Ἐγέρσεως οὔσα προάγγελος, ἐν ἧ  
τὸ ἄχρονον φῶς, ἐκ τάφου σωματικῶς πᾶσιν  
ἐπέλαμψεν.

Ὡς ο οντως ι ε ρα και πα νε ορτος  
αυ τη η σω τη ρι ος π<sup>9</sup> νυξ και φω ταυ γης της  
λαμ προ φο ρου η με ε ρας Δ<sup>Δ</sup> της Ε γερ σε ως  
ου σα προ αγ γε λος π<sup>9</sup> εν η το α χρο νον  
φως Δ<sup>Δ</sup> εκ τα αφου σω μα τι κως πα σιν ε  
πε ε λα αμ ψεν π<sup>9</sup>





π̣ ρ̣ Υ̣ περ α γι α Θε ο το κε σω σον

η μας Δ̣

Ξενίζει τούς ἀκούοντας Δέσποινα, τὰ ξένα σου τέρατα, πάντας τούς πιστούς· τούς γὰρ ἀλάλους καὶ κωφούς, ὡς εὐλάλους δεικνύει τὸ ὕδωρ σου, τούς πάσχοντάς τε δεινῶς θεραπεύει, καὶ ἴασιν χαρίζεται.

Δ̣ Ξε νι ι ζει τους α κου ον τας Δε σποι να

Δ̣ τα ξε να σου τε ρα τα παν τας τους πι στους

π̣ ρ̣ τους γαρ α λα λους και κω φους Δ̣ ως ευ λα

λους δει κνυ υ ει το υ δωρ σου π̣ ρ̣ τους πα σχον

τας τε δει νως θε ρα πε ευ ει Δ̣ και ι ασιν χα

ρι ι ζε ε ται π̣ ρ̣

π̣ ρ̣ Δ̣ ο ζα Πα τρι και Υι ω και α γι ω

Πνευμα τι <sup>Δ</sup>α

νάγεις εκ καμίνου τών θλίψεων, δροσίζουσα νάμασι, ξένης εκ Πηγής, τούς προσιόντάς σοι Σεμνή φαγεδαίνης λυτροῦται γὰρ ἄνθρωπος, καὶ λώβης, τὸν δὲ λεπρόν θεραπεύεις καὶ ἄνθρακας κατέσβεσας.

<sup>Δ</sup>α να α γεις εκ κα μινου των θλι ψεων

<sup>Δ</sup>δρο σι ζου σα να μα σι ξε νης εκ Πη γης <sup>π</sup>9

τους προ σι ον τας σοι Σε μνη <sup>Δ</sup>φα γε δαι νης

λυ τρου ου ται γαρ αν θρω πος και λω βης <sup>π</sup>9 τον

δε λεπρον θε ρα πε ευ εις <sup>Δ</sup>και αν θρα κας

κα τε εσβεε σας <sup>π</sup>9




<sup>π</sup>9 και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των



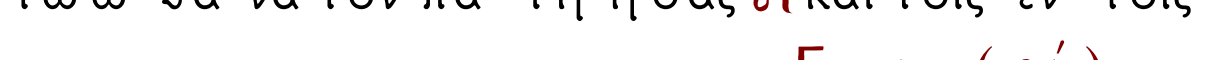
α ω νων Α μην <sup>Δ</sup>α




Νεάνιδες και κόραι την Δέσποιναν και  
σύμπαντες άνθρωποι, πίστει εκ ψυχῆς  
άνευφημήσωμεν λαμπρῶς· διατροφήσεις γὰρ ἤλων,  
ύέλωπας, και ἔλκη τὰ πονηρὰ και ὀγκώσεις, και  
παράλυτον ιάσατο.

<sup>Δ</sup> Νε α νι δες και κο ραι την Δε σποι ναν  
 και συ υμ παν τες αν θρω ποι <sup>π</sup> πι στει εκ ψυ χης  
 α νευ φη μη σω μεν λαμ πρως <sup>π</sup> δι α τρη  
 σεις γαρ η λων υ ε λω πας και ε ε λκη τα πο  
 νη ρα <sup>Δ</sup> και ογ κω σεις και πα ρα λυ τον ι α  
 α σα α το <sup>π</sup>

Καταβασία. <sup>χ</sup> <sup>π</sup> <sup>9</sup> Ο Παι αι δας εκ κα μι ι  
 νου ρυ σα με νος γε νο με νος αν θρω πος πα  
 σχει ως θνη τος <sup>π</sup> και δι α πα θους το θνη τον


 αφθαρ σι ας εν δυ ει ευ πρε πειαν <sup>π</sup>ο <sup>9</sup>μο νος  

 ευ λο γη τος των Πα τε ε ρων Θε ος και υ πε  

 ρε εν δο ο ζος <sup>π</sup><sup>9</sup>


<sup>π</sup><sup>9</sup> Χ ρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α  

 τω ω θα να τον πα τη η σας <sup>Δ</sup> και τοις εν τοις  

 μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος <sup>π</sup><sup>9</sup> ( γ ' )


<sup>π</sup><sup>9</sup> Ἄ να στας ο Ι η σους α πο του τα φου  

 κα θως προ ει ει πεν <sup>Δ</sup> ε δω κεν η μιν την  

 αι ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο <sup>π</sup><sup>9</sup> ο ος

Ἱερεὺς: Ἔτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου  
 δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ

διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῆ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: **Κ**ύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: **Τ**ῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [**Ἵπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς**], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: **Γ**οὶ, Κύριε.

Ἱερεὺς: **Ε**ἴη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον, τοῦ Πατρός, καὶ τοῦ Υἱοῦ, καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν, καὶ ἀεὶ, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: **Ἀ**μήν.



τῆς θείας εὐφροσύνης, ἐν τῇ εὐσήμεν ἡμέρα τῆς  
ἐγέρσεως, βασιλείας τε Χριστοῦ κοινωνήσωμεν,  
ὕμνουντες αὐτόν, ὡς Θεόν εἰς τοὺς αἰῶνας.

Δευ τε του και νου της αμ πε λου γεν νη  
μα τος της θει ας ευ φρο συ υ νης εν  
τη ευ ση μω η με ρα της ε γερ σε ως  
βα σι λει ας τε Χρι στου κοι νω νη σω μεν  
υ μνου ντες αυ τον ως Θε ον εις τους αι ω νας  
Δο ζα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ  
ρι ε

Ἄρον κύκλω τοὺς ὀφθαλμούς σου Σιών καὶ  
ἴδε· ἰδοὺ γὰρ ἤκασί σοι, θεοφεγγεῖς ὡς  
φωστῆρες, ἐκ δυσμῶν καὶ βορρᾶ, καὶ θαλάσσης,  
καὶ ἕως τὰ τέκνα σου ἐν σοὶ εὐλογοῦντα,  
Χριστὸν εἰς τοὺς αἰῶνας.

Ἄρον κυκλωτους ο φθαλμους σου Σι  
 ων και ι ι δε ἰ δου γαρ η κα σι ι σοι  
 θε ο φεγγειςως φωστηρες <sup>π</sup> εκ δυ σμων και  
 βορ ρα <sup>Δ</sup> και θα λασ της και ε ω ας τα  
 τε κνα σου <sup>Δ</sup> εν σοι ευ λο γου ουν τα Χρι  
 στον εις τους αι ω νας <sup>π</sup>

<sup>π</sup> Ἄο ζα τη α γι α Α να στασει σου Κυ  
 ρι ε <sup>Δ</sup>

Πάτερ παντοκράτορ, καὶ Λόγε, καὶ Πνεῦμα,  
 τρισὶν ἐνιζομένη, ἐν ὑποστάσει φύσις,  
 ὑπερούσιε καὶ ὑπέρθεε εἰς σὲ βεβαπτίσαμεθα,  
 καὶ σὲ εὐλογοῦμεν, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

<sup>Δ</sup> Πα τερ παν το κρα α τορ και Λο γε και



Πνευμα <sup>Δ</sup>τρι σιν ε νι ζο με νη εν υ πο στα  
α σε σι φυ σις <sup>π</sup>υ πε ρου ου σι ε και υ περ  
θε ε <sup>Δ</sup>εις σε βε βα πτι σμε θα <sup>Δ</sup>και σε ευ λο  
γου ου μεν εις παν τας τους αι ω νας <sup>π</sup>

Εἶτα ψάλλομεν τὸν Κανόνα τῆς Θεοτόκου.

ᾠχος α'. Ὡδὴ η'.

Αὕτη ἡ κλητὴ.

χ̄  
π̄  
9 Ῡ περ α γι α Θε ο το κε σω σον

η μας Δ̄

Θεῖον ἡ Πηγὴ καὶ σεβάσμιον ὕδωρ, προρρέει σου Παρθένε· ὑδρωπικῶν γὰρ τὸ ρεῦμα, ἀναχαιτίζει σφοδρῶς, ἐπικλήσει τῇ θείᾳ τῆς χάριτος· διό σε τιμῶμεν, Πηγὴ εἰς τοὺς αἰῶνας.

Δ̄ Θει ον η Πη γη και σε βα σμι ον υ

υ δωρ Δ̄ προρ ρε ει σου Παρ θε νε π̄ 9 υ δρω πι


κων γαρ το ρευ μα α να χαι τι ι ζει σφο



δρως Δ̄ ε πι κλη σει τη θει ει α της χα ριτος π̄ 9

δι ο σε τι μω ω μεν Πη γη εις τους αι ω

νας

π̄ 9

  
<sup>π</sup><sub>9</sub> Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον

  
η μας 


**Π**άντες τὸ σεπτὸν καὶ ζωήρουτον ὕδωρ,  
ὕμνήσωμεν προφρόνως· τῆς γὰρ δυσπνοίας τὸ  
ῥεῦμα κατὰ χώραν ἴστᾱ, καὶ ἐλεύθερον ποιεῖ  
πρὸς διέξοδον. Βαβαὶ σῶν θαυμασίων! ἀγνή  
Θεοκυῆτορ.

  
<sup>Δ</sup>**Π**αν τες το σε πτον και ζω ηρ ρυ

  
τον υ υ δωρ  υ μνη σω μεν προ φρο νως <sup>π</sup><sub>9</sub> της

  
γαρ δυσ πνοι ας το ρευ μα κα τα χω ω ραν ι

  
στα  και ε λευ θε ρον ποι ει προς δι ε ξο δον <sup>π</sup><sub>9</sub>

  
βα βα ι σων θαυ μα σι ι ι ωνα γνη Θε ο κυ η

  
τορ <sup>π</sup><sub>9</sub>

**Στίχ.** Εὐλογοῦμεν Πατέρα, Υἱὸν καὶ Ἅγιον  
Πνεῦμα τὸν Κύριον.



α ω νων Α μην <sup>Δ</sup>α

Ὅλον ἐπὶ σοὶ τοῦ θανάτου τὸ κράτος, ἠφάνισται ἄθροον, ὦ Βασιλῆς καὶ Κυρία· Βασιλέα καὶ γάρ, τὴν ἀθάνατον ζωὴν σὺ ἐπήγασας, τὸ ὕδωρ τὸ μάννα, Χριστὸν εἰς τοὺς αἰῶνας.

<sup>Δ</sup>Ὅ λον ε πι σοι του θα να του το κρα α  
τος <sup>Δ</sup>η φα νισται α θρο ο ον ω Βα σι λι  
ις και Κυ ρι α <sup>π</sup>Βα σι λε α και γαρ <sup>Δ</sup>την  
α θα να τον ζω η ην συ ε πη γασας <sup>Δ</sup>  
το υ δωρ το μα αν να Χρι στον εις τους αι ω  
νας <sup>π</sup>

Καταβασία. <sup>π</sup>Ἄι νου μεν ευ λο γου μεν και  
προ σκυ νου μεν τον Κυ ρι ον <sup>Δ</sup>

Ἄν τη η κλη τη η και α γι α η  
με ρα ἡ η μι α των Σαββα α των ἡ βα  
σι λι ις και κυ ρι α ε ορ των ε ορ  
τη και πα νη γυ ρις ε ε στι ι πα α νη  
γυ ρε ων ἡ εν η ευ λο γου ου ου μεν  
Χρι στον εις τους αι ω ω ω νας

Χρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να α  
τω ω θα να τον πα τη η σας και τοις εν τοις  
μνη μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος (γ')

Ἄ να στας ο Ι η σους α πο του τα φου  
κα θως προ ει ει πεν ε δω κεν η μι ν την



αι ω νιον ζωην και μεγα ε λε ο ο ος

π  
9

Ἱερεὺς: Ἔτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῆ χάριτι.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ἵπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθῶμεθα.

Ὁ Χορός: σοὶ, Κύριε.

Ἱερεὺς: Ὅτι ἠὺλόγηταί σου τὸ ὄνομα, καὶ δεδόξασταί σου ἡ Βασιλεία τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορός: Ἀμήν.

Ἱερεὺς: Τὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα τοῦ Φωτὸς, ἐν ὕμνοις τιμῶντες μεγαλύνωμεν.

Εἶτα ψάλλομεν τὴν θ' ᾠδὴ τοῦ Πάσχα μετὰ τῶν  
μεγαλυναρίων.

ᾠχος α'. Ὁ Εἰρμὸς.

ᾠχος  $\frac{4}{9}$  Πα

Σπῆχ. **Μ**εγάλυνον ψυχὴ μου, τὸν ἐθελουσίως  
παθόντα καὶ ταφέντα καὶ ἐξαναστάντα  
τριήμερον ἐκ τάφου.

**Φ**ωτίζου, φωτίζου, ἡ νέα Ἰερουσαλήμ· ἡ  
γὰρ δόξα Κυρίου ἐπὶ σὲ ἀνέτειλε. Χόρευε νῦν,  
καὶ ἀγάλλου Σιών, σὺ δὲ ἀγνή, τέρπου Θεοτόκε,  
ἐν τῇ ἐγέρσει τοῦ τόκου σου.

ᾠδὴ θ'.  $\frac{\chi}{\pi}$   $\frac{\pi}{9}$  **Μ**ε γα λυ νον ψυ χη η μου ου τον  
 ε θε λου σι ι ως  $\frac{\Delta}{\alpha}$  πα θον τα και τα φε εν  
 τα α και ε ζα να σταν τα τρι η με ρον εκ τα  
 φου  $\frac{\pi}{9}$

$\frac{\pi}{9}$  **Φ**ω τι ζου φω τι ζου  $\frac{\pi}{9}$  η νε α Ἰ ε  
 ρου σα λη μ  $\frac{\Delta}{\alpha}$  η γαρ δο ζα Κυ ρι ι ου ε πι



σε α νε τει λε <sup>π</sup>χο ρευ ε νυν και α γα αλλου

Σι ων <sup>Δ</sup>συ υ δε α γνη τερ που Θε ο το ο

κε <sup>Δ</sup>εν τη ε γερσει του το οκου σου <sup>π</sup>

**Σπύχ.** Μεγάλυνον ψυχή μου τὸν ἔξαναστάντα, τριήμερον ἐκ τάφου, Χριστὸν τὸν ζωοδότην.

**Φ**ωτίζου, φωτίζου, ἡ νέα Ἰερουσαλήμ· ἡ γὰρ δόξα Κυρίου ἐπὶ σὲ ἀνέτειλε. Χόρευε νῦν, καὶ ἀγάλλου Σιών, σὺ δὲ ἀγνή, τέρπου Θεοτόκε, ἐν τῇ ἐγέρσει τοῦ τόκου σου.

<sup>π</sup>Με γα λυνον ψυ χη η μου του τον ε ζα

να στα αν τα <sup>Δ</sup>τρι η με ρον εκ τα αφου +

Χριστον τον ζω ο δο την <sup>π</sup>

<sup>π</sup>Φω τι ζου φω τι ζου <sup>π</sup>η νε α Ἰ ε

ρου σα λημ <sup>Δ</sup>η γαρ δο ζα Κυ ρι ου ε πι

σε α νε τει λε <sup>π</sup>χο ρευ ε νυν και α γα αλλου

Σι ων <sup>Δ</sup>συ υ δε α γνη τερ που Θε ο το ο

κε <sup>Δ</sup>εν τη ε γερσει του το οκου ου σου <sup>π</sup>

**Σπύχ.** Χριστός τὸ καινὸν πάσχα, τὸ ζώοθυτον θῦμα, ἄμνος Θεοῦ ὁ αἴρων τὴν ἁμαρτίαν κόσμου.

**Ω** θείας! ὦ φίλης! ὦ γλυκυτάτης σου φωνῆς· μεθ’ ἡμῶν ἄψευδῶς γάρ, ἐπηγγείλω ἔσεσθαι, μέχρι τερμάτων αἰῶνος Χριστέ, ἦν οἱ πιστοί, ἄγκυραν ἐλπίδος, κατέχοντες ἀγαλλόμεθα.

<sup>π</sup>Χρι στος το και νον Πάσχα το ζω ο θυ

τον θυ υ μα <sup>Δ</sup>α μνος Θε ου ο αι αι ρων

τηνα μαρ τι αν κο σμου <sup>π</sup>

<sup>π</sup>Ω θει ας ω φι ι λης <sup>γ</sup>ω γλυ κυ τα της

σου φωνης <sup>π</sup>9 μεθ η μων α ψευ δω ως γαρ <sup>Δ</sup>9  
 ε πηγ γει λω ε σε σθαι <sup>π</sup>9 με χρι τερ μα των αι  
 ω ωνος Χρι στε <sup>Δ</sup>9 η ηνοι πιστοι οι οι οι αγ  
 κυ ραν ελ πι ι δος <sup>Δ</sup>9 κα τε χον τες α γαλ λο  
 ο με ε θα <sup>π</sup>9

**Σ**ήμερον πᾶσα κτίσις ἀγάλλεται καὶ χαίρει, ὅτι Χριστὸς ἀνέστη, καὶ ἄδης ἐσκυλεύθη.

**Ω** Πάσχα τὸ μέγα, καὶ ἱερώτατον Χριστέ, ὦ σοφία καὶ Λόγε, τοῦ Θεοῦ καὶ δύναμις, δίδου ἡμῖν ἐκτυπώτερον, σοῦ μετασχεῖν, ἐν τῇ Ἀνεσπέρῳ ἡμέρα τῆς βασιλείας σου.

<sup>π</sup>9 **Σ**η με ρον πα σα κτι σις α γαλ λε ται και  
 χαι αι ρει <sup>Δ</sup>9 ο τι Χρι στος α νε ε στη και  
 Α δης ε σκυ λευ θη <sup>π</sup>9

Ὡς ἄκουσον ὦ Πάσχα το με ε γὰρ καὶ ἰ ε ρω  
τα τον Χριστε ὦ σο φι α και Λο ο γε  
του Θε ου και δυ να μισ δι δου η μιν εκτυ πω  
τε ρον σου ου με τα χει ει ει εν τη α  
νε σπε ε ρω η με ρα της βα σι λει ει  
α ας σου

Εἶτα ψάλλομεν τὸν Κανόνα τῆς Θεοτόκου.

Ἦχος θ'. Ὠδὴ ε'. Φωτίζου, φωτίζου.

<sup>χ</sup><sub>π</sub><sup>9</sup> Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον

η μας <sup>Δ</sup>

Υδάτων ἀπάντων, Κόρη ὑπέρκειται ἀγνή, τῆς Πηγῆς σου τὸ ὕδωρ, ἐμφανῶς δωρούμενον, ἀπαλλαγὴν νοσημάτων δεινῶν, καὶ ταῖς ψυχαῖς, ἀπασαν τὴν ῥῶσιν, ὡς ὑπὲρ φύσιν χεόμενον.

<sup>Δ</sup> Υ δα των α παν των <sup>π</sup><sub>9</sub> Κο ρη υ περ κει

ται αγ νη <sup>π</sup><sub>9</sub> της Πη γης σου το ο υ υ δωρ <sup>Δ</sup>

εμ φα νως δω ρου με νον <sup>π</sup><sub>9</sub> α παλ λα γην νο ση

μα των δει νων <sup>Δ</sup> και αι ταις ψυ χαι αι αι αις α πα

σαν την ρω σιν <sup>Δ</sup> ως υ περ φυ σιν χε ο ο

με ε νον <sup>π</sup><sub>9</sub>

Υπερ α γι α Θε ο το κε σω σον

η μας

λυτηρα των νοσων, τον νεον ιδου Σιλωαμ, της Πηγης σου Παρθενε, καθορωμεν απαντες: ομματα γαρ προσλαμβάνει πηρός, απαντες δε, ρωσιν αενάως, προς τη ζωη ποριζόμεθα

λυ τη ρα των νο σων τον νε ον ι δου Σι

λω αμ της Πη γης σου Παρ θε νε κα θο ρω

μεν απαντες ομ μα τα γαρ προσ λαμ βα νει πη

ρος α απαντες δε ε ρω σιν α ε να α

ως προς τη ζω η πορι ζο ο με ε θα

Δο ζα Πα τρι και Υι ω και α γι ω

Πνευ μα τι

Υψωθη Πηγης σου, το υδωρ υπερ

οὐρανοὺς, καὶ τῆς γῆς τὰς ἀβύσσους, ταῖς ῥοαῖς  
διέδραμε, τοῦτο ἐστὶν ἀμβροσία ψυχῆς, νέκταρ  
πιστῶν, μέλι τὸ ἐκ πέτρας, καὶ ἡ τοῦ μάννα  
διάδοσις.

Ἄ Ὡ ψω θη Πη η γη ης σου το υ δω ρυ  
πε ρου ρα νους Ἄ και της γης τας α βυ σ σου σ ταις  
ρο αις δι ε δ ρα με π του το ε σ τιν α μ β ρο σι α  
ψυ χη σ Ἄ νε εκ ταρ πισ τω ω ω ν με λι το εκ  
πε ε τ ρα σ Ἄ και η του μαν να δι α α δο ο σις π  
Ἄ και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των

α ω νων Α μην Ἄ  
Εὐφραίνεις Παρθένε, τὸν Ἄνακτα  
ὑπερφυῶς, ἀναβλύζουσα χάριν, ἐκ Πηγῆς  
ἀέναον, τούτῳ διδοῦσα, κατ' ἐχθρῶν τὴν ἰσχύν,  
νίκας αἰεί, ῥῶσιν καὶ εἰρήνην, καὶ αἰτημάτων  
ἐκπλήρωσιν.

Ἄκου φραίνεις Παρθεε νεύτον Α να  
 κταυπερφως Ἄνα βλυζουσα χαριν εκ  
 Πηγης αεναον<sup>π</sup> του τω διδουσα κατεχθρων  
 την ισχυν Ἄνι ικασα ει ει ει ει ρωσιν και  
 ειρηνην Ἄκαι αιτηματων εκπληρωω  
 σιν<sup>π</sup>

Καταβασία.

<sup>π</sup>Ὁ Αγγελος εβοοατη  
 Κεχαριτω μεενη Ἄ Αγνη Παρθενε και  
 αιρε και παλιν ερω και αιρε Ἄ οσος Υι ος  
 ανεεστη τριημερος εκταφου<sup>π</sup>  
<sup>π</sup>Φωτιζου φωτιζου<sup>π</sup> ηνεα Ιε



ρου σα λημ <sup>Δ</sup>η γαρ δο ξα Κυ ρι ι ου ε πι  
 σε α νε τει λε <sup>π</sup>χο ρευ ε νυν και α γα αλλου  
 Σι ων <sup>Δ</sup>συ υ δε α γνη τερ που Θε ο το ο  
 κε <sup>Δ</sup>εν τη ε γερσει του το οκου ου σου <sup>π</sup>  
<sup>π</sup>Χρι στος α νε στη εκ νε κρων θα να τω  
 θα να τον πα τη η σας <sup>Δ</sup>και τοις εν τοις μνη  
 μα σι ζω ην χα ρι σα α με ε νος <sup>π</sup> (γ')  
<sup>π</sup>Α να στας ο Ι η σους α πο του τα φου  
 κα θως προ ει ει πεν <sup>Δ</sup>ε δω κεν η μιν <sup>Δ</sup>την  
 αι ω νιον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος <sup>π</sup>

Ἱερεὺς: Ἔτι καὶ ἔτι, ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῆ χάριτι.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ἵπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορός: σοὶ, Κύριε.

Ἱερεὺς: Ὅτι σὲ αἰνοῦσι πᾶσαι αἱ Δυνάμεις τῶν οὐρανῶν, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπουμεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορός: Ἀμήν.

Ἐξαποστειλάρια.  
Τοῦ Πάσχα.

Ἦχος Δι

Γαρ κι υπνωσαςως θνητος ο Βα  
σι λευς και Κυ υριος τρι η μερος ε ζα  
νε εστης Α δαμ ε γει ει ρας ε εκ φθο  
ρας και καταρ γη ησας θα α να τον  
Πασχα της αφθαρ σιας του κοσμου ου σω  
τη η ριον


Ἐξαποστειλάριον τῆς Θεοτόκου


Ἦχος β΄ . Τοῖς Μαθηταῖς συνέλθωμεν


Πηγή ὑπάρχεις ἀληθῶς, ὕδατος ζῶντος  
Δέσποινα· ἐκπλύνεις οὖν νοσήματα, ψυχῶν  
σωμάτων χαλεπά, ἐν τῇ προσψαύσει μόνη σου  
ὕδωρ τῆς σωτηρίας, Χριστὸν ἢ προχέουσα.


Τῆς Θεοτόκου.


Ἦχος Δι



 Πη γη υ πα αρ χεις α α λη θως


 υ δα το ος ζω ων τος Δε ε σποι να εκ


 πλυ νεις ου ουν νο ση η μα τα ψυ χων


 σω μα α των χα α λε πα α εν τη προ οσ


 ψα αυ σει μο ο νη σου υ δωρ της σω


 τη ρι ας Χρι στον η η προ χε ε ου σα

Ἔτερον (δεύτερον) ἕξαποστειλάριον.

(Ἔχος β'. Γυναῖκες ἀκουτίσθητε.)


Ἐπήγασας, ἀνύμφευτε, \* τὸ ὕδωρ τὸ  
σωτήριον \* τοῖς ἐν αὐχμῶ ἀγνωσίας \*  
ὑπάρχουσι, τὸν Δεσπότην· \* καὶ νῦν πηγάζεις  
νάματα \* τοῖς ἀσθενοῦσι, πάναγνε, \* τὰ πάθη  
ἀπελαύνουσα \* καὶ τὰς πλημμύρας τῶν νόσων,  
\* ὁ β' χορός τὸν Λόγον γεγεννηκυῖα.

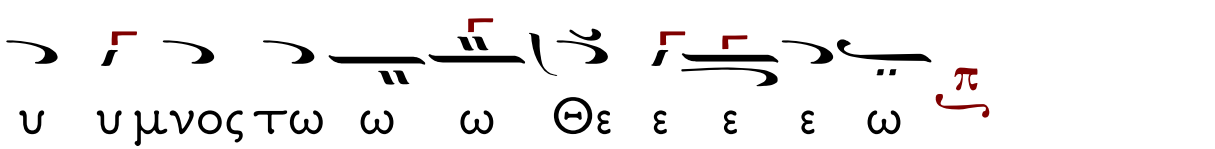
Εἰς τοὺς αἶνους.

Ἦχος λ̣ π̣ Πα

Πα α α α σα πνο ο η ραι νε σα  
 α τω ω ω τον Κυ υ υ ρι ι ι ι ον  
 αι νει τε τον Κυ ρι ον εκ τω ω ω ω ν  
 ου ρα α νων ραι νει ει τε αυ το  
 ον ε ε εν τοι οι οις υ υ ψι ι ι ι στοις  
 σοι πρε πει υ υ μνος τω ω ω Θε ε ε ε  
 ω


Αι νει ει ει ει τε α αυ το ον πα α αν  
 τε ες οι Α αγ γε λοι α α αυ του αι  
 νει τε αυ τον πασαι αι δυ να α α α

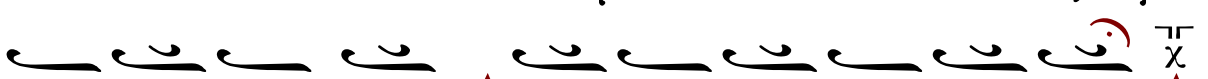

  
 μεις α αυ του ου ου σοι πρε πει υ

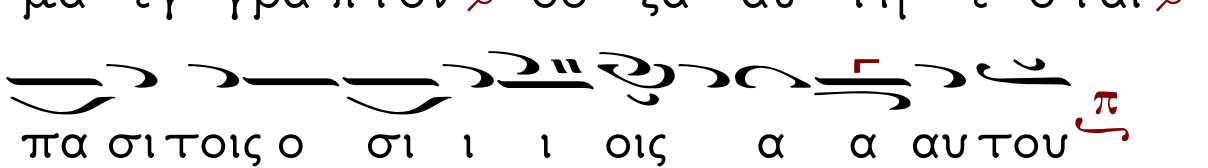

  
 υ υμνος τω ω ω Θε ε ε ε ω


**Στίχ.** Τοῦ ποιῆσαι ἐν αὐτοῖς κρῖμα ἔγγραπτον. Δόξα αὕτη ἔσται πᾶσι τοῖς ὁσίοις αὐτοῦ.


Ὁ Σταυρός σου Κύριε, ζωὴ καὶ ἀνάστασις ὑπάρχει τῷ λαῷ σου, καὶ ἐπ' αὐτῷ πεποιθότες, σὲ τὸν ἀναστάντα, Θεὸν ἡμῶν ὑμνοῦμεν, ἐλέησον ἡμᾶς.

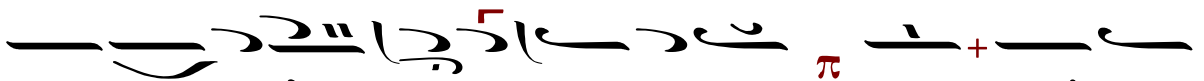




**Στίχ.**

  
 Του ποι η σαι εν αυ τοις κρι


  
 μα εγ γρα πτον δο ζα αυ τη ε σται


  
 πα σι τοις ο σι ι ι οις α α αυ του



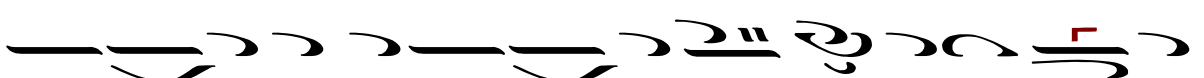

  
 Ο Σταυ ρος σου ου Κυ υ ρι ι ε


  
 ζω η και α α να στα α σις υ υ υ πα αρ

  
 χει τω ω λα ω ω ω ω σου <sup>π</sup> και επ' αυ  
  
 τω ω πε ε ε ποι οι θο ο ο τες <sup>Δ</sup> σε τον  
  
 αν να στα αν τα Θε ο ον η η η  
  
 μω ω ων υ μνου ου ου μεν <sup>Δ</sup> ε ε λε ε η  
  
 σον η η η μας <sup>π</sup>

**Στίχ.** Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς Ἁγίοις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ.

**Ἡ** ταφή σου Δέσποτα, Παράδεισον ἤνοιξε τῷ γένει τῶν ἀνθρώπων, καὶ ἐκ φθορᾶς λυτρωθέντες, σὲ τὸν ἀναστάντα, Θεὸν ἡμῶν ὑμνοῦμεν, ἐλέησον ἡμᾶς.

**Στίχ.** <sup>π</sup> <sup>χ</sup>  <sup>π</sup> **Ἄ**ι νει τε τον Θε ον εν τοις α  
  
 γι οις αυ του <sup>Δ</sup> αι νει τε αυ τον <sup>χ</sup> <sup>Δ</sup> εν στε  
  
 ρε ω ματι της δυ να α με ως α α αυ



του  
 Η τα φη σου ου Δε ε σπο ο τα  
 Πα ρα δει σο ον η νοι οι οι ζε τω ω γε ε  
 νει τω ων αν θρω ω ω πων και εκ φθο  
 ρα ας λυ υ υ τρω θε ε εν τες σε τον  
 α να στα αν τα Θε ο ον η η η  
 μω ω ων υ υ μνου ου μεν ε λε ε η  
 σον η η η μας

**Στίχ.** Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐπὶ ταῖς δυναστείαις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν κατὰ τὸ πλῆθος τῆς μεγαλωσύνης αὐτοῦ.

Ὡν Πατρὶ καὶ Πνεύματι, Χριστὸν ἀνυμνήσωμεν, τὸν ἀναστάντα ἐκ νεκρῶν, καὶ πρὸς αὐτὸν ἐκβοῶμεν· Σὺ ζωὴ ὑπάρχεις, ἡμῶν καὶ ἀνάστασις, ἐλέησον ἡμᾶς.

Στίχ.

Ἄι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ

να στει αις αυ του ρ αι νει τε αυ τον ρ κα

τα το πλη θος της με γα λω συ υ υ

νης α α αυ του

Ἐν Πα τρι και αι Πνε ε ευ μα α τι ρ

Χρι στον α νυ υ μνη σω ω μεν ῥ τον α να

στα α αν τα ε εκ νε εκ ρων και προς αυ

τον ε ε εκ βο ο ω μεν ρ συ ζω η

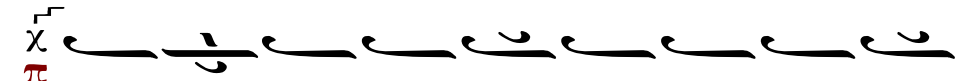
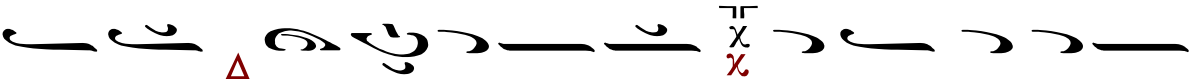






υ πα α α ρ χεις η μων και αι αι α

να α α στα α α α σις ῥ ε ε λε ε η η

σον η η η μας

Στίχ. **Λ**ίνειτε αὐτὸν ἐν ἤχῳ, σάλπιγγος, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ψαλτηρίῳ καὶ κιθάρᾳ.

**Τ**ριήμερος ἀνέστης Χριστέ, ἐκ τάφου καθὼς γέγραπται, συνεγείρας τὸν Προπάτορα ἡμῶν· διό σε καὶ δοξάζει, τὸ γένος τῶν ἀνθρώπων, καὶ ἀνυμνεῖ σου τὴν Ἀνάστασιν.

Στίχ. **χ**   
**π** **Ἄ**ι νει τε αυ τον εν η χω σαλ  
  
 πιγ γος **Δ** αι νει τε αυ τον **χ** εν ψαλ τη ρι ω  
  
 και κι θα α ρα **π**  
  
**π** **Τ**ρι η με ρος α νε στης Χρι στε **Δ** εκ  
  
 τα α φου **ν** κα θως γε γρα πται **π** συ νε  
  
 γει ει ρας **χ** τον προ πα α το ρα η η η  
  
 μων **π** δι ο ο σε ε ε **Δ** και αι αι αι  
  
 δο ζα **α** α α ζει **Δ** το γε νος των α αν

Ἰρω ω πων <sup>σ</sup> δὲ και α νυ μνει σου τη η ην

Ανα α α στα α α σιν

Σπικηρά τῆς Θεοτόκου.

Ἦχος πλ. α'.

Χαίροις ἀσκητικῶν.

Στίχ.  $\overset{\chi}{\pi}$   $\overset{\rho}{\eta}$   $\overset{\sigma}{\tau}$   $\overset{\omega}{\nu}$   $\overset{\alpha}{\iota}$   $\overset{\nu}{\epsilon}$   $\overset{\epsilon}{\nu}$   $\overset{\tau}{\upsilon}$   $\overset{\mu}{\rho}$   $\overset{\alpha}{\nu}$   $\overset{\omega}{\nu}$   
 Ἄι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω

$\overset{\chi}{\rho}$   $\overset{\omega}{\nu}$   $\overset{\alpha}{\iota}$   $\overset{\nu}{\epsilon}$   $\overset{\tau}{\upsilon}$   $\overset{\mu}{\rho}$   $\overset{\alpha}{\nu}$   $\overset{\omega}{\nu}$   $\overset{\epsilon}{\nu}$   $\overset{\chi}{\rho}$   
 και χο ρω αι νει τε αυ τον εν χορ

$\overset{\sigma}{\tau}$   $\overset{\omega}{\nu}$   $\overset{\alpha}{\iota}$   $\overset{\nu}{\epsilon}$   $\overset{\tau}{\upsilon}$   $\overset{\mu}{\rho}$   $\overset{\alpha}{\nu}$   $\overset{\omega}{\nu}$   $\overset{\epsilon}{\nu}$   $\overset{\chi}{\rho}$   
 δαι αις και ορ γανω

**Χ**αίροις ἡ ζωηφόρος Πηγή, κατὰ θαλάσσας πελαγίζουσα θαύματα, πρὸς πᾶσαν τὴν οἰκουμένην Ὠκεανὲ νοητέ, τὰ Νειλῶα ρεῖθρα ὑπερβαίνουσα, τῇ χύσει τῆς χάριτος, Σιλῶαμ ἄλλος δεύτερος, ὕδωρ πηγάζων, ὡς ἐκ πέτρας παράδοξον, Ἰορδάνου τε δεξαμένη ἐνέργειαν, μάννα σωτηριῶδές τε ἐναργῶς τὸ γινόμενον πρὸς τοῦ ζητοῦντος τὴν χρεῖαν· πλούσιον ὄντως καὶ ἄφθονον, Χριστοῦ Μητέρα Κόρη ἡ προχέουσα τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

Στίχ.  $\overset{\chi}{\pi}$   $\overset{\rho}{\eta}$   $\overset{\sigma}{\tau}$   $\overset{\omega}{\nu}$   $\overset{\alpha}{\iota}$   $\overset{\nu}{\epsilon}$   $\overset{\epsilon}{\nu}$   $\overset{\tau}{\upsilon}$   $\overset{\mu}{\rho}$   $\overset{\alpha}{\nu}$   $\overset{\omega}{\nu}$   
 Ἄι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις

$\overset{\chi}{\rho}$   $\overset{\omega}{\nu}$   $\overset{\alpha}{\iota}$   $\overset{\nu}{\epsilon}$   $\overset{\tau}{\upsilon}$   $\overset{\mu}{\rho}$   $\overset{\alpha}{\nu}$   $\overset{\omega}{\nu}$   $\overset{\epsilon}{\nu}$   $\overset{\chi}{\rho}$   
 ευ η χοις αι νει τε αυ τον εν κυμ βα

λοῖς α λα λαγμου <sup>χ</sup> <sub>χ</sub> <sub>Ϟ</sub> πασα πνο η <sup>χ</sup> <sub>χ</sub> <sub>Ϟ</sub> αι νε  
 σα α τω τον Κυ ριον <sup>χ</sup> <sub>χ</sub> <sub>Ϟ</sub>

**Χ**αίροις ἡ ζωηφόρος Πηγὴ, κατὰ θαλάσσας  
 πελαγίζουσα θαύματα, πρὸς πᾶσαν τὴν  
 οἰκουμένην Ὠκεανὲ νοητέ, τὰ Νειλῶα ρεῖθρα  
 ὑπερβαίνουσα, τῇ χύσει τῆς χάριτος, Σιλῶαμ  
 ἄλλος δεύτερος, ὕδωρ πηγάζων, ὡς ἐκ πέτρας  
 παράδοξον, Ἰορδάνου τε δεξαμένη ἐνέργειαν,  
 μάννα σωτηριῶδές τε ἐναργῶς τὸ γινόμενον  
 πρὸς τοῦ ζητοῦντος τὴν χρείαν· πλούσιον ὄντως  
 καὶ ἄφθονον, Χριστοῦ Μητέρα Κόρη ἡ  
 προχέουσα τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

Στίχ. <sup>χ</sup> <sub>χ</sub> <sub>π</sub> <sub>Ϟ</sub> **Η** γι α σε το σκη νω μα αυ  
 του <sup>χ</sup> <sub>χ</sub> <sub>Ϟ</sub> ο Υ ψιστος <sup>χ</sup> <sub>χ</sub> <sub>Ϟ</sub>

**Υ**μνοὶς ἐν ἑξαισίοις, Πιστοὶ, τὴν  
 ἐπουράνιον νεφέλην ὑμνήσωμεν, σταγόνα τὴν  
 οὐρανίαν, τὸν ζωοδότην Χριστόν, ἐπὶ γῆς  
 ἀρρεύστως ὑετίζουσας, τὸ ζῶν, τὸ ἀλλόμενον,  
 καὶ πηγάζον ἀθάνατα, ὕδωρ τὸ θεῖον, τὴν  
 ἀμβροσίαν τοῦ νέκταρος τοῦ μηδέποτε μετὰ

πόσιν ἐκρέοντος, δίψαν δὲ τὴν συντήκουσαν  
ψυχὰς ἀπελαύνοντος, οὔπερ πiónτες ἐμφρόνως,  
ρεύματα θεῖα προβάλλονται, κοιλίας ἐκ νόου,  
ἐπομβρίζοντα τοῖς πᾶσι, χάριν τὴν ἄφθονον.

Στίχ.  $\overset{\chi}{\pi}$   $\overset{\pi}{\rho}$  του πο τα μου τα ορ μη μα τα

$\overset{\chi}{\rho}$   $\overset{\rho}{\theta}$  ευ φραινου σι  $\overset{\chi}{\rho}$  την πο λιν του ου Θε ου  $\overset{\chi}{\rho}$


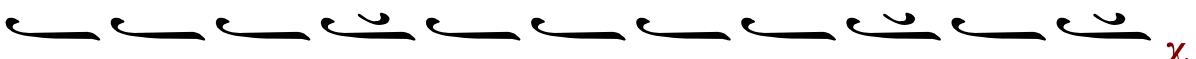

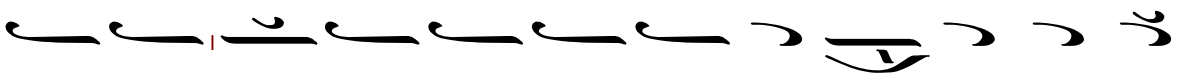
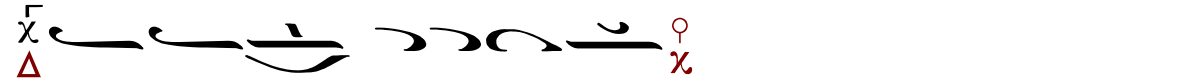


**Χ**αίροις ἡ ζωοδόχος Πηγὴ, ἡ ἀενάως  
ἀναβλύζουσα χάριτας, ἡ βρούσις τῶν ἰαμάτων ἡ  
πᾶσαν νόσων ἰσχύν, ἀσθενῆ καὶ φαύλην  
ἀπελέγχουσα, τυφλῶν ἡ ἀνάβλεψις, καὶ λεπρῶν  
θεῖα κάθαρσις, σθένος ἀρρώστων, παρειμένων  
ἀνόρθωσις, ἡ πηγάζουσα, νοσημάτων πᾶν  
φάρμακον, ἅπασι τοῖς προστρέχουσι, πιστῶς τῷ  
τεμένει σου, μέγα κοινὸν ἰατρεῖον ἄμισθον  
ὄντως καὶ ἔτοιμον, Χριστοῦ Μῆτερ Λόγου, τοῦ  
πηγάζοντος τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

Εἶτα τὰ Σπικηρὰ τοῦ Πάσχα  
μετὰ τῶν στίχων αὐτῶν.

Στίχ. Ἄνασθήτω ὁ Θεός, καὶ διασκορπισθήτωσαν οἱ ἐχθροὶ αὐτοῦ, καὶ φυγέτωσαν ἀπὸ προσώπου αὐτοῦ οἱ μισοῦντες αὐτόν.

Πάσχα ἱερὸν ἡμῖν σήμερον ἀναδέδεικται, Πάσχα καινόν, Ἅγιον, Πάσχα μυστικόν, Πάσχα πανσεβάσμιον, Πάσχα Χριστὸς ὁ λυτρωτής, Πάσχα ἄμωμον, Πάσχα μέγα, Πάσχα τῶν πιστῶν, Πάσχα, τὸ πύλας ἡμῖν τοῦ Παραδείσου ἀνοῖξαν, Πάσχα, πάντα ἀγιάζον πιστούς.

Ἦχος λ̣η̣ ᾠ̣




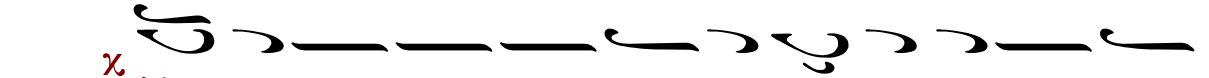


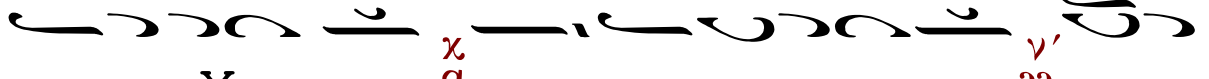




Στίχ.  **Ἄ**να στη τω ο Θε ος και δι  
 α σκορ πι σθη τω σαν οι εχ θροι αυ του   
 και φυ γε τω σαν α πο προ σω που αυ του  
 **Ἄ** οι μισουντες αυ τον   
 **Π**α σχα ι ε ρον η μιν ση η η



με ρον α να δε δει κται <sup>χ</sup> <sub>9</sub> Πα σχα και νον  
 Α γι ον <sup>γ'</sup> <sub>9</sub> Πα σχα μυ στι κον <sup>χ</sup> <sub>9</sub> Πα σχα παν  
 σε βα σμι ον Πα α σχα Χρι στος ο λυ τρω  
 της <sup>χ</sup> <sub>9</sub> Πα σχα α μω μον <sup>γ'</sup> <sub>9</sub> Πα σχα με ε γα  
<sup>χ</sup> <sub>9</sub> Πα σχα των πι στων <sup>χ</sup> <sub>9</sub> Πα σχα το πυ λας η μιν  
 του πα ρα δει ει σου α νοι ζαν <sup>χ</sup> <sub>9</sub> Πα σχα παν τας α  
 γι α α ζον πι στους <sup>χ</sup> <sub>9</sub>

**Σπχ.** Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν, ὡς τήκεται κηρὸς ἀπὸ προσώπου πυρός.

Δεῦτε ἀπὸ θέας Γυναῖκες εὐαγγελίστριαι,  
 καὶ τῇ Σιών εἶπατε· Δέχου παρ' ἡμῶν χαρᾶς  
 εὐαγγέλια, τῆς Ἀναστάσεως Χριστοῦ, τέρπου,  
 χόρευε, καὶ ἀγάλλου Ἱερουσαλήμ, τὸν Βασιλέα  
 Χριστόν, θεασαμένη ἐκ τοῦ μνήματος, ὡς  
 νυμφίον προερχόμενον.

Στίχ. <sup>χ</sup><sub>χ</sub> <sup>γ</sup>   
<sup>γ</sup> Ὡς ε κλει πει κα πνος εκ λι πε  
  
τω σαν <sup>χ</sup><sub>γ</sub> ως τη κε ται κη ρος <sup>χ</sup><sub>γ</sub> α πο προ σω  
  
που πυ ρος <sup>χ</sup><sub>γ</sub>  
  
<sup>χ</sup><sub>γ</sub> Δευ τε α πο θε ας Γυ ναι κες ευ αγ γε  
  
λιστριαι <sup>χ</sup><sub>γ</sub> και τη Σι ων ει πα τε δε χου παρ  
  
η μων χα ρας ευ αγ γε λι α της Α να στα  
  
σε ως Χρι στου <sup>χ</sup><sub>γ</sub> τερ που χο ρευ ε <sup>γ'</sup><sub>γ</sub> και α  
  
γα αλ λου <sup>χ</sup><sub>γ</sub> Ι ε ρου σα λημ <sup>χ</sup><sub>γ</sub> τον Βα σι  
  
λε α Χρι στον θε α σα με νη εκ του  
  
μνη μα τος <sup>χ</sup><sub>γ</sub> ως νυμ φι ον προ ερ χο με ε  
  
νον <sup>χ</sup><sub>γ</sub>

Στίχ. Οὕτως ἀπολοῦνται οἱ ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ προσώπου τοῦ Θεοῦ, καὶ οἱ δίκαιοι εὐφρανθήτωσαν.

Ἄϊ Μυροφόροι γυναῖκες, ὄρθρου βαθέος, ἐπιστάσαι πρὸς τὸ μνῆμα τοῦ Ζωοδότου, εὔρον Ἄγγελον, ἐπὶ τὸν λίθον καθήμενον, καὶ αὐτὸς προσφθεγξάμενος, αὐταῖς οὕτως ἔλεγε· Τί ζητεῖτε τὸν ζῶντα μετὰ τῶν νεκρῶν; τί θρηνεῖτε τὸν ἄφθαρτον ὡς ἐν φθορᾷ; ἀπελθοῦσαι κηρύξατε, τοῖς αὐτοῦ Μαθηταῖς.

Στίχ. <sup>χ</sup> <sub>χ</sub> Οὕτως ἀπολοῦνται οἱ ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ προσώπου τοῦ Θεοῦ <sup>χ</sup> <sub>χ</sub> καὶ οἱ δίκαιοι εὐφρανθήτωσαν <sup>χ</sup> <sub>χ</sub>

<sup>χ</sup> <sub>χ</sub> Ἄϊ Μυροφόροι γυναῖκες ὄρθρου βαθέος <sup>γ'</sup> <sub>η'</sub> ἐπιστάσαι πρὸς τὸ μνῆμα τοῦ Ζωοδότου <sup>χ</sup> <sub>χ</sub> εὔρον Ἄγγελον ἐπὶ τὸν λι

ϑον κα ϑη με νον<sup>χ</sup><sub>9</sub> και αυ τος προσ φθεγ ζα  
 με νος αυ ταις ου τως ε λε γε<sup>χ</sup><sub>9</sub> τι ι ζη τει τε<sup>ζ'</sup><sub>λ</sub>  
 τον ζων τα με τα α των νε κρων<sup>χ</sup><sub>9</sub> τι ι θρη νει  
 τε<sup>ζ'</sup><sub>λ</sub> τον α φθαρ τον ως εν φθο ρα<sup>φ</sup><sub>9</sub> α πελ  
 ϑου ου σαι κη ρυ ζα τε<sup>χ</sup><sub>9</sub> τοις αυ του ου  
 Μα ϑη ταις<sup>χ</sup><sub>9</sub>

**Στίχ.** Ἀὕτη ἡ ἡμέρα, ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα, καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.

**Π**άσχα τὸ τερπνόν, Πάσχα Κυρίου, Πάσχα, Πάσχα πανσεβάσμιον ἡμῖν ἀνέτειλε, Πάσχα, ἐν χαρᾷ ἀλλήλους περιπτυξώμεθα, ὦ Πάσχα λύτρον λύπης· καὶ γὰρ ἐκ τάφου σήμερον ὥσπερ ἐκ παστοῦ, ἐκλάμψας Χριστός, τὰ Γύναια χαρᾷς ἐπλησε λέγων· Κηρύξατε Ἀποστόλοις.



Ἦχος λ̣ ᾠ Πα̣  $\pi$   $\chi$   $\rho$  Δο ζα Πα τρι και Υι ω  $\Delta$  και

Α γι ι ω ω ω Πνε ε μα α α τι

$\pi$   $\rho$   $\rho$   $\rho$   $\rho$

$\pi$  και νυ υ υ υ υν και α ει  $\chi$  και εις

τους αι αι ω ω ω νας  $\Delta$  των αι ω ω ω νω

ων Α α α μην  $\pi$

$\pi$  Ἄ να στα α σε ως η με ε ε ε

$\chi$  ρ και λαμπρυν θω ω ω με ε εν τη πα α

νη γυ υ υ υ ρει  $\rho$  και αλ λη η η η

η η λους πε ρι ι πτω ζω ω ω ω ω

με ε ε ε θα  $\pi$  ει πω με ε ε εν α δελ

φοι <sup>χ</sup> και τοις μι σου ου ου σι ιν η η η

μας <sup>Δ</sup> συγ χω ρη η σω ω μεν <sup>Δ</sup> πα α αν

τα α τη Α α να στα α α α σει <sup>π</sup> και αι

ου ου τω ω βο η η η η σω ω ω μεν <sup>χ</sup>

Χρι στος α νε στη η εκ νε ε κρω ω ν <sup>γ</sup>

θα να α τω ω θα α α να το ον πα τη

η η η σας <sup>ο</sup> και τοις ε εν τοις μνη η μα α

α σι <sup>π</sup> ζω ω ην χα α ρι σα α με ε νο

ο ο ος <sup>Δ</sup>

<sup>Δ</sup> Χρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε

κρω ω ν θα να α τω <sup>Δ</sup> θα α να α το ο ον





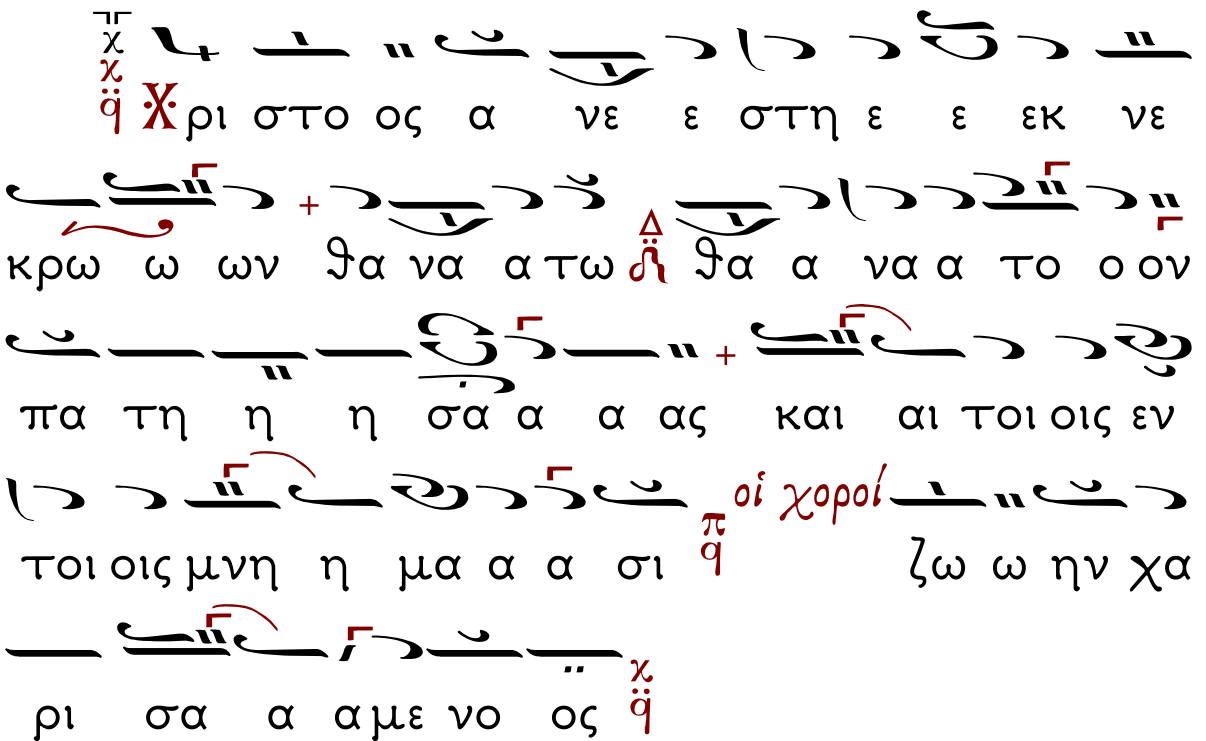
Καὶ ἄρχεται ἡ Θεία Λειτουργία.

ΙΕΡΕΥΣ: Εὐλογημένη ἡ Βασιλεία τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ αἰεὶ τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ: Ἀμήν.

Ὁ Ἱερεὺς κρατῶν τὸ τρίκηρον ἀνημμένον καὶ θυματοῦ, θυμιᾷ πρό τῆς ἁγίας Τραπέζης ψάλλων τὸ:

Ἦχος π̣ε̣ ρ̣ Πα̣


  
 Χ̣ ρ̣ ι̣ σ̣ τ̣ ο̣ ρ̣ ο̣ ς̣ α̣ ν̣ ε̣ ε̣ σ̣ τ̣ η̣ ε̣ ε̣ ε̣ κ̣ ν̣ ε̣  
 κ̣ ρ̣ ω̣ ω̣ ν̣ θ̣ α̣ ν̣ α̣ τ̣ ω̣ θ̣ α̣ α̣ ν̣ α̣ τ̣ ο̣ ο̣ υ̣ ν̣  
 π̣ α̣ τ̣ η̣ η̣ η̣ σ̣ α̣ α̣ α̣ κ̣ α̣ ι̣ α̣ ι̣ ο̣ ι̣ ο̣ ι̣ σ̣ ι̣ ε̣ ν̣  
 τ̣ ο̣ ι̣ ο̣ ι̣ σ̣ ι̣ μ̣ ν̣ η̣ η̣ μ̣ α̣ α̣ σ̣ ι̣ ζ̣ ω̣ η̣ ν̣ χ̣ α̣  
 ρ̣ ι̣ σ̣ α̣ α̣ α̣ μ̣ ε̣ ν̣ ο̣ ς̣

Λέγεται δὲ τοῦτο τρίς ὑπὸ τοῦ Ἱερέως, (τὴν κατάληξιν «ζωὴν χαρισάμενος» ψάλλουσιν οἱ χοροί).

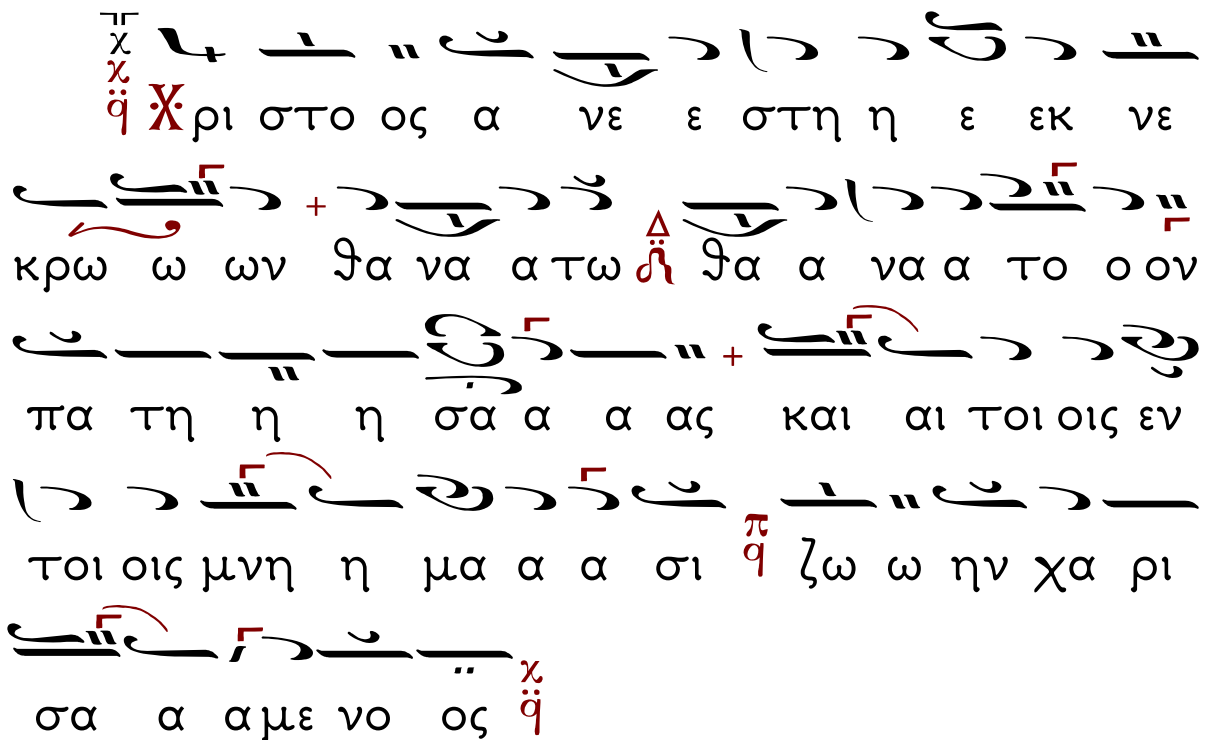
Εἶτα λέγει ὁ Ἱερεὺς ἢ ὁ Διάκονος τοὺς ἐπομένους Στίχους καθ' ἕκαστον δὲ Στίχον ψάλλεται ὁμοίως ὑπὸ τῶν Χορῶν τὸ «Χριστὸς ἀνέστη».

Στίχ. α'. Ἀναστήτω ὁ Θεός, καὶ διασκορπισθήτωσαν οἱ ἐχθροὶ αὐτοῦ, καὶ φυγέτωσαν ἀπὸ προσώπου αὐτοῦ οἱ μισοῦντες αὐτόν.

Στίχ. β'. Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν, ὡς τήκεται κηρὸς ἀπὸ προσώπου πυρός.

Στίχ. γ'. Οὕτως ἀπολοῦνται οἱ ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ προσώπου τοῦ Θεοῦ, καὶ οἱ δίκαιοι εὐφρανθήτωσαν.

Στίχ. δ'. Αὕτη ἡ ἡμέρα ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.


  
 Χ ρ ι σ τ ο ο ς α ν ε ε σ τ η η ε εκ νε  
 κ ρ ω ω ν θ α ν α α τ ω θ α α ν α α τ ο ο ο ν  
 π α τ η η η σ α α α ς και αι τοι ο ι ς εν  
 τ ο ι ο ι ς μ ν η η μ α α α σ ι ζ ω ω η ν χ α ρ ι  
 σ α α α μ ε ν ο ο ς

Δόξα... Χριστὸς ἀνέστη...

Καὶ νῦν... Χριστὸς ἀνέστη...

Εἶτα ὁ Ἱερεὺς, γεγονωτέρᾳ φωνῇ

**Χ**ριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ θάνατον πατήσας...

**Ὁ Χορὸς:** **Κ**αὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι ζωὴν χαρισάμενος.

**Ἱερεὺς:** **Ε**ν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Ὁ Χορὸς:** **Κ**ύριε, ἐλέησον.

**Ἱερεὺς:** **Υ**πὲρ τῆς ἄνωθεν εἰρήνης, καὶ τῆς σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Ὁ Χορὸς:** **Κ**ύριε, ἐλέησον.

**Ἱερεὺς:** **Υ**πὲρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἁγίων τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησιῶν, καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Ὁ Χορὸς:** **Κ**ύριε, ἐλέησον.

**Ἱερεὺς:** **Υ**πὲρ τοῦ ἁγίου οἴκου τούτου, καὶ τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας, καὶ φόβου Θεοῦ εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Ὁ Χορὸς:** **Κ**ύριε, ἐλέησον.

**Ἱερεὺς:** **Υ**πὲρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Ὁ Χορὸς:** **Κ**ύριε, ἐλέησον.

**Ἱερεὺς:** **Υ**πὲρ τοῦ πατρός καὶ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (.....), τοῦ τιμίου

πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντὸς τοῦ Κλήρου καὶ τοῦ Λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Ὁ Χορὸς:** Κύριε, ἐλέησον.

**Ἱερεὺς:** Ὑπὲρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν Ἔθνους, πάσης Ἀρχῆς καὶ Ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Ὁ Χορὸς:** Κύριε, ἐλέησον.

**Ἱερεὺς:** Ὑπὲρ τῆς πόλεως (Μονῆς, Κώμης) ταύτης, πάσης πόλεως καὶ χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Ὁ Χορὸς:** Κύριε, ἐλέησον.

**Ἱερεὺς:** Ὑπὲρ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Ὁ Χορὸς:** Κύριε, ἐλέησον.

**Ἱερεὺς:** Ὑπὲρ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσοῦντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Ὁ Χορὸς:** Κύριε, ἐλέησον.

**Ἱερεὺς:** Ὑπὲρ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ἵπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορὸς: Ὁοὶ, Κύριε.

Ἱερεὺς: Ὅτι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς: Ἀμήν.

Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ

ᾠχος π.δ. Νη

1. **Κυριε ελεησον**

2. **Κυριε ελεησον**

3. **Κυριε ελεησον**

4. **Κυριε ελεησον**

5. **Κυριε ελεησον**


6. **Κυριε ελεησον**

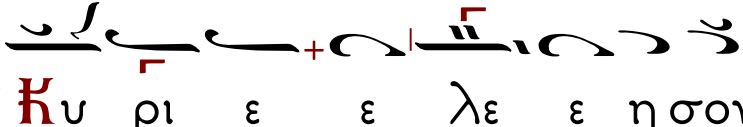
ΕΤΕΡΑ.

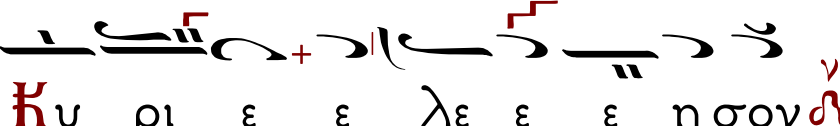
1. **Κυριε ελεησον**

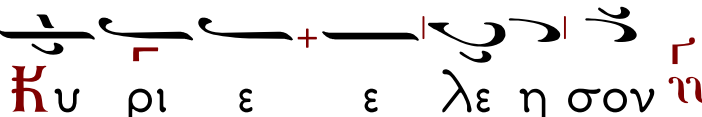
2. **Κυριε ελεησον**

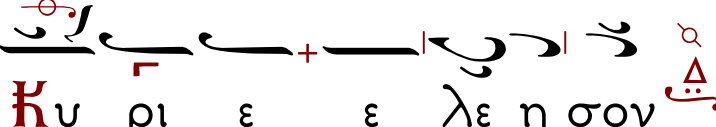
3. **Κυριε ελεησον**

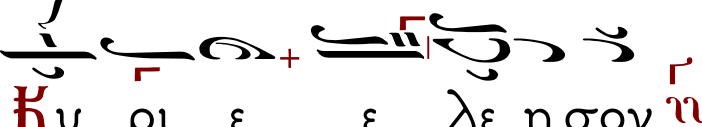
4.    
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν

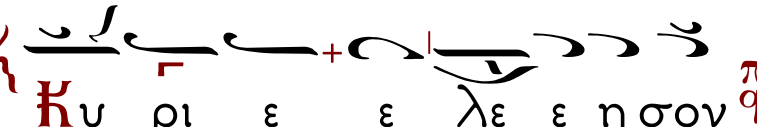
5.    
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον


6.    
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

7.    
 Κυ ρι ε ε λε η σον

8.    
 Κυ ρι ε ε λε η σον

9.    
 Κυ ρι ε ε λε η σον

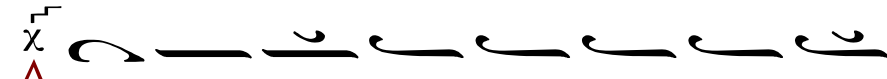
10.    
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον



11.    
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

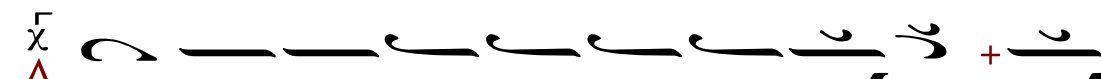

12.    
 Κοι Κυ ρι ε

Ἀντίφωνον α΄.


Ἦχος Δι

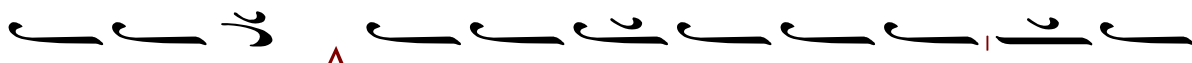

Στίχ. α΄.  Ἄ λα λα ζα τε τω Κυ ρι



  
ω πα σα η γη 

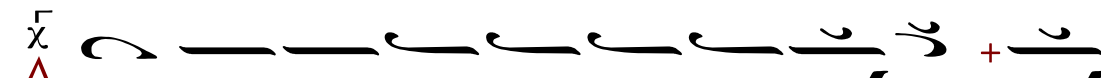

  ταις πρεσβειαις της Θεο τοκου Σω



  
τερ σωσονημας 


Στίχ. β΄.  Ψα λα τε δη τω ο νο μα

  
τι αυτου  δο τε δο ζαν εν αι νε σει

  
αυτου 

  ταις πρεσβειαις της Θεο τοκου Σω

  
τερ σωσονημας 

Στίχ. γ΄.  Θι πα τε τω Θε ω ως φο



βε ρα τα ερ γασου εν τω πληθει της δυ  
να με ως σου ψευ σον ται σε οι εκ θροι  
σου

Ταις πρεσβειαις της Θεο τοκου Σω  
τερ σωσονημας

Σπλχ. δν. Πα σα η γη προσκυνη σα

τω σαν σοι και ψα λα τω σαν σοι ψα λα

τω σαν δη τω ο νο μα τι σου Υ ψι

στε

Ταις πρεσβειαις της Θεο τοκου Σω

τερ σωσονημας



Στίχ. β'.

Χ̣  
Του γνω ναι εν τη γη την ο  
δον σου εν πα σιν ε θνε σι το σω τη ρι  
ον σου

Χ̣  
Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α  
να στας εκ νε κρων ψα λλον τας σοι αλ λη  
λου ι α

Στίχ. γ'.

Χ̣  
Ε ζο μο λο γη σα σθω σαν  
σοι λα οι ο Θε ος ε ζο μο λο γη  
σα σθω σαν σοι λα οι παν τες

Χ̣  
Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α  
να στας εκ νε κρων ψα λλον τας σοι αλ λη

λου ι α

Σπύχ. δ'. <sup>χ</sup> **Ε**υ λο γη σαι η μας ο Θε

ος και φο βη θη τω σαν αυ τον παν τα τα

πε ρα τα της γης

<sup>χ</sup> **Ε**ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψα λλον τας σοι αλ λη

λου ι α

<sup>χ</sup> **Δ**ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι

<sup>χ</sup> **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι αι

ω νας των αι αι ω νων α μην

Ὁ Μο νο γε νης Υι ος και Λο γος του  
Θε ου α θνατος υ πα α α ρχων και  
κα τα δε ζα με νος δι α την η με τε ραν  
σω τη ρι ι αν σα ρ κω θη η ναι εκ της  
Α γι ας Θε ο το κου και α ει πα ρ θε  
νου Μα ρι ας α τρε ε πτω σε ε ναν θρω  
πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος  
θνα α τω θνα τον πα τη σας ει εις  
ων της Α γι ας Τρι αδος συν δο ξα ζο  
ο με νος τω Πα τρι και τω Α γι ω Πνευμα  
τι σω σον η μα α ας



Χριστὸς ἀνέστη...

Σπῆχ. γ'. <sup>χ</sup> <sub>ῥ</sub> Οὐ τως α πολουνται οι α

μαρ τω λοι <sup>χ</sup> <sub>ῥ</sub> α πο προ σω που του Θε ου <sup>π</sup> <sub>ῥ</sub>

και οι δι και οι ευ φραν θη τω σαν <sup>χ</sup> <sub>ῥ</sub>

Χριστὸς ἀνέστη...

Σπῆχ. δ'. Ἀὕτη ἡ ἡμέρα ἦν ἐποίησεν ὁ Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.

<sup>χ</sup> <sub>ῥ</sub> Χρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε

κρω ω ν θα να α τω <sup>Δ</sup> θα α να α το ο ο ν

πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις εν

τοι οις μνη η μα α α σι <sup>π</sup> <sub>ῥ</sub> ζω ω η ν χα ρι

σα α α με νο ο ο ο ο ο ο ο ο ος <sup>π</sup> <sub>ῥ</sub>







Ύμνος Ἁ Πα

<sup>π</sup>χ <sup>π</sup> <sup>9</sup> **0** Να ος σου Θε ο το κε α νε δει  
 χθη πα ρα δει σος <sup>Δ</sup> **Δ** ως πο τα μους α ει  
 ζω ω ους αναβλυ υ ζωνι α ματα <sup>π</sup> **π** ωπρο  
 σερχο με νοι πι στως ως ζω ο δο χου εκ  
 πη γης <sup>Δ</sup> **Δ** ρω σιν αν τλου μεν και ζω η ην τη ναι  
 ω νι ον <sup>π</sup> **π** πρε σβευ εις γαρ συ υ το εκ σου τε  
 χθη εν τι σω τη η ρι Χρι στω <sup>Δ</sup> **Δ** σω θη ναι τας ψυ  
 χας η η μων <sup>π</sup> **π**

Ἡ Ὑπακοή τοῦ Πάσχα ψαλλομένη ὡς Ἀπολυτίκιον.



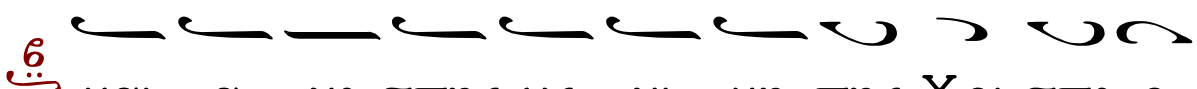




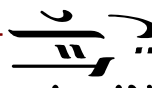




Κοντάκιον τοῦ Πάσχα.

Ἦχος δ'.

Ἦχος δὲ Δι

<sup>π</sup>  
<sup>Δ</sup>  **Ε**ι και εν τα φω κα τηλ θες α θα ανα  
 τε <sup>Δ</sup>  αλ λα του Α δου κα θει λες την δυ να μιν  
<sup>6</sup>  και α νε στης ως νι κη της Χρι στε ο  
 Θε ος <sup>Δ</sup>  γυ ναι ζι Μυ ρο φο ροις φθεγ ζα με  
 νος χαι αι ρε τε <sup>Δ</sup>  και τοις σοις Α πο στο λοις ει  
 ρη νην δω ρου ου με νος <sup>6</sup>  ο τοις πε σου ου σι  
<sup>ζ'</sup>  πα ρε χων α να αστα σι <sup>+</sup>  ι ιν <sup>Δ</sup>



ΟΣΟΙ ΕΙΣ ΧΡΙΣΤΟΝ ΕΒΑΠΤΙΣΘΗΤΕ.

Ἦχος 4 Πα

ω ε **0** σοι εις Χριστον ε ε βα πτι  
 σθη η τε ε ε **Δ** Χρι στο ο ο ον ε ε νε  
 δυ υ υ υ σα α α σθε ε αλ λη λου ου  
 ου ου ι ι ι ι α **π** (Δίς)  
 9

Τὸ τρίτον.

**0** ο ο σοι οι **π** εις Χρι  
 στο ον ε ε βα πτι σθη η τε ε ε **Δ** Χρι  
 στο ο ο ον ε ε νε δυ υ σα α σθε  
 ε Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α **π**  
 9

**Δ** ο ζα Πα τρικαι Υι ω και Α γι ω Πνευ  
 μα τι **Δ**  
 9

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας  
των αι ω νων α μην

Χρι στο ο ο ον ε ε νε δυ υ σα  
α σθε ε Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι  
α

κε ε ε ε Δυ υ υ υ υ υ υ να α  
α α α α α μι ι ι ις ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο σοι ει εις Χρι στο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ον ε βα α πτι ι ι ι ι ι ι ι ι



ι ι ι <sup>χ</sup>ε ε βα α πτι ι ι ι ι ι

ε ε βα πτι ι ι ι σθη η τε ε ε

+ ε <sup>μ</sup>ε ε ε ε ε ε ε <sup>π</sup>χριστο ο ο ο

ον <sup>ν</sup>ε ε νε ε δυ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ <sup>ν</sup>υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ σα α α ε ε νε ε ε δυ υ

υ υ υ υ υ σα σθε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε <sup>λ</sup>α α <sup>λ</sup>α α α α α λη η η η

η η η η η λου ου α α λη λου ου ι ι

ι α α α α α α α α α α α

α α α γ α α α α α α α α α π

**ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ἈΝΑΓΝΩΣΜΑ  
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΔΙΑΚΑΙΝΗΣΙΜΟΥ.**

Προκείμενον. Ἦχος δ΄.

**Ὡ**ς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου Κύριε, πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.

**Στίχ.** Εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον, Κύριε ὁ Θεός μου, ἐμεγαλύνθης σφόδρα.

**Π**ράξεων τῶν Ἀποστόλων τὸ Ἀνάγνωσμα.  
3:1-8

**Ε**ν ταῖς ἡμέραις ἐκείναις, Πέτρος καὶ Ἰωάννης ἀνέβαινον εἰς τὸ ἱερὸν ἐπὶ τὴν ὥραν τῆς προσευχῆς τὴν ἐνάτην. Καὶ τις ἀνὴρ χωλὸς ἐκ κοιλίας μητρὸς αὐτοῦ ὑπάρχων ἐβαστάζετο· ὃν ἐτίθουν καθ' ἡμέραν πρὸς τὴν θύραν τοῦ ἱεροῦ τὴν λεγομένην Ὠραίαν τοῦ αἰτεῖν ἐλεημοσύνην παρὰ τῶν εἰσπορευομένων εἰς τὸ ἱερὸν· ὃς ἰδὼν Πέτρον καὶ Ἰωάννην μέλλοντας εἰσιέναι εἰς τὸ ἱερὸν ἠρώτα ἐλεημοσύνην. Ἀτενίσας δὲ Πέτρος εἰς αὐτὸν σὺν τῷ Ἰωάννη εἶπε· βλέψον εἰς ἡμᾶς. Ὁ δὲ ἐπεῖχεν αὐτοῖς, προσδοκῶν τι παρ' αὐτῶν λαβεῖν. Εἶπε δὲ Πέτρος· ἀργύριον καὶ χρυσίον οὐχ ὑπάρχει μοι· ὁ δὲ ἔχω, τοῦτό σοι δίδωμι· ἐν τῷ ὀνόματι

Ἰησοῦ Χριστοῦ τοῦ Ναζωραίου ἔγειρε καὶ περιπάτει. Καὶ πιάσας αὐτὸν τῆς δεξιᾶς χειρὸς ἤγειρε· παραχρῆμα δὲ ἑστερεώθησαν αὐτοῦ αἱ βάσεις καὶ τὰ σφυρά, καὶ ἔξαλλόμενος ἔστη καὶ περιεπάτει· καὶ εἰσῆλθε σὺν αὐτοῖς εἰς τὸ ἱερόν, περιπατῶν καὶ ἀλλόμενος καὶ αἰνῶν τὸν Θεόν.

**Ἀ**λληλούϊα. (γ') Ἦχος α'.

**Ἐ**ξομολογήσονται οἱ οὐρανοὶ τὰ θαυμάσιά σου Κύριε, καὶ τὴν ἀλήθειάν σου ἐν ἐκκλησίᾳ ἁγίων.

**Στίχ.** Ὁ Θεὸς ἐνδοξαζόμενος ἐν βουλῇ ἁγίων, μέγας καὶ φοβερὸς ἐπὶ πάντα τοὺς περικύκλω αὐτοῦ.



Musical notation with notes and rests, corresponding to the first line of text.

Second line of musical notation and text.

Third line of musical notation and text.

Fourth line of musical notation and text.

Fifth line of musical notation and text.

Sixth line of musical notation and text.

Seventh line of musical notation and text.

Eighth line of musical notation and text.

Ninth line of musical notation and text.

Tenth line of musical notation and text.

Eleventh line of musical notation and text.

ι ο ο ο ο ο ο ν π υ υ υ υ υ υ μ ν ο ν

π προ σα α α α υ υ υ μ ν ο ν προ σα α

δο ο ο ν τε ε ε ε ε ε ε ε ε ς πα α

α α α α α σα α αν την βι ι ο

ο ο τι ι ι κη η η η η ν α πο θω

ω ω ω με ε ε ε ε θα α με ε ε

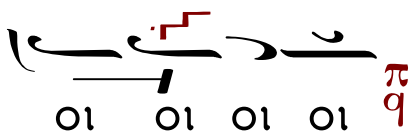
με ε ε ε ε ε ε ε ρι ι μ να α α

α α α α αν

ως τον Βα σι λε ε ε ε α α α

των ο ο λων υ πο ο δε ε ζο ο ο

ο με ε ε ε νοι οι οι οι οι οι οι







Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον

Κυ υ ρι ε ε λε ε ε η σον

Κυ υ ρι ε ε λε ε η η σον

Πα ρα α σχου ου Κυ υ ρι ε

Πα ρα α σχου ου Κυ υ ρι ι ε

Πα ρα α σχου ου Κυ υ ρι ι ε

Πα ρα α σχου ου Κυ υ ρι ε

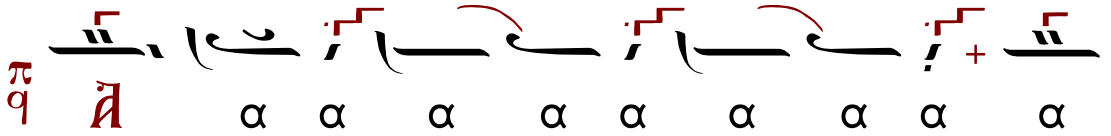
Πα ρα α α σχου ου Κυ υ ρι ι ε

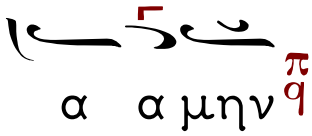
Coι οι Κυ ρι ε

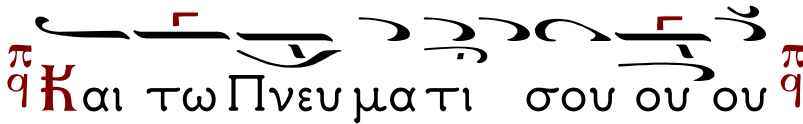
Coι οι οι οι οι Κυ υ ρι ι ι ε

ε

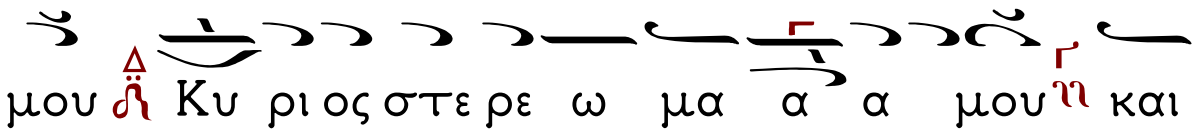
 **Α**μην

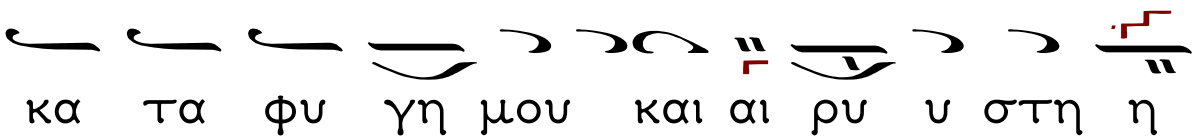
 **Α** α α α α α α α α

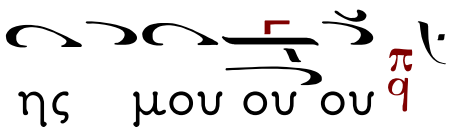
 α αμην

 **Κ**αι τω Πνευματι σου ου ου

 **Α** γαπησω σε Κυρι ε η ισχυς

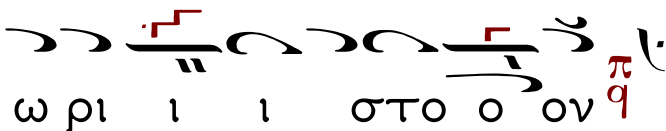
 μου **Κ**υριος στερεω μα α α μου και

 καταφυγη μου και αιρυστη η

 ης μου ου ου

 **Π**ατερα Υιον και Αγιον Πνευμα

 **Τ**ρι αδα ομοουσιον και ααχω

 ωρι ι ι στο ο ον

π<sup>9</sup> Ε λε ον ει ρη η νης Δ θυ σι ι ι αν  
αι νε σε ως π<sup>9</sup>  
π<sup>9</sup> και με τα του πνευ μα το ος σου Δ  
Δ Ε χο μεν προς τον Κυ ρι ον Δ  
Δ Δ α ζι ο ον και δι ι και αι  
αι ο ο ον π<sup>9</sup>  
π<sup>9</sup> Δ γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ υ ρι  
ος Σα βα ω θ Δ πλη η ρης ο ου ρα α νο  
ος και η γη της δο ζης σου π<sup>9</sup> ω σαν να  
α εν τοις υ ψιστοις Δ ευ λο γη με νος ο  
ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ου Δ

ωσαν να α ο εν τοις υ ψι ι ι ι ι ι

στοις <sup>π</sup>9

<sup>π</sup>9 α α α α μην <sup>Δ</sup>α

<sup>Δ</sup>α α α α α α α α μην <sup>π</sup>9

<sup>χ</sup>π9 ε ε υ υ υ μνου ου ου με ε

<sup>π</sup>9 εν Σε ε ευ λο γου ου ου ου με ε εν <sup>Δ</sup>α

Σοι ευ χα ρι στου ου με εν Κυ υ υ υ υ υ

υ ρι ι ε <sup>π</sup>9 και δε ε ο με θα ασου

<sup>Δ</sup>α ο ο Θε ε ο ο ο ο ος η η η η η

μω ω ω ων <sup>π</sup>9

<sup>χ</sup>π9 Ο α αγ γε λο ο ο ος ε ε ε ε βο

ο ο ο ο α α τη η Κε ε χα ρι ι  
τω ω ω με ε ε νη η Α α αγνη  
η η Πα α αρ θε ε νε ε χαι αι αι αι ρε ε και  
αι πα λιν ε ε ε ρω χαι αι αι ρε ε ο  
σο ος Υι ο ος α νε ε ε ε εστη η  
τρι η η η η με ρο ο ο ος ε ε εκ  
τα α α α α α φου<sup>π</sup>  
<sup>π</sup> Φω τι ι ι ζου φω τι ι ι ι ι ζου  
ου<sup>γ</sup> η νε ε ε ε α α Ι ι ε ρου ου ου  
σα α α λη ημ<sup>π</sup> η γαρ δο ζα Κυ ρι ι  
ι ι ι ου ου ου ου ου ε ε πι ι σε ε

α νε ε ε τει ει ει λε ε <sup>π</sup>χο ο ο ρευ  
ε νυ υ υ υ υ υν και αι αι α γα  
α α αλ λου ου Σι ι ι ων <sup>Δ</sup>συ υ υ  
υ υ δε ε α α α γνη η η η η τε  
ε ερ που Θε ε ο ο ο το ο ο κε  
ε <sup>Δ</sup>εν τη η η ε ε γε ερ σει του ου το  
ο ο ο κου ου ου σου ου <sup>λ</sup>ου ου <sup>π</sup>9

Εἰς τὰ Δίπτυχα ψάλλεται τὸ κάτωθι  
Μεγαλυνάριον τῆς Θεοτόκου.



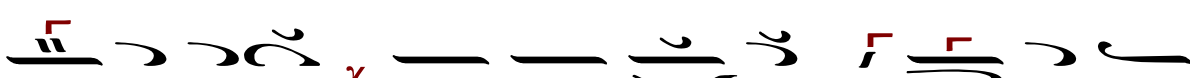
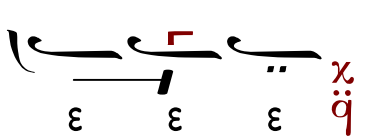
Ἦχος Δι

<sup>χ</sup>  
<sup>Δ</sup> Ὑ δωρ το ζω η η ηρ ρυ τον τη  
 ης Πη η η γης <sup>Δ</sup> μα α αν να α α το  
 ο ο προ ο χε ε ον <sup>Δ</sup> τον α θα να τον  
 δρο ο σι ι ι σμον <sup>Δ</sup> το νεκ ταρ το ο  
 ο ο θει ει ει ει ει ον την ξε ε ε ε  
 νη η ην α αμβροσι ι αν <sup>Δ</sup> το με ε  
 ε ε λι ι ι το ο ο εκ πε ε τρας πιστει τι  
 ι μη η σω ω ω με ε ε εν <sup>Δ</sup>






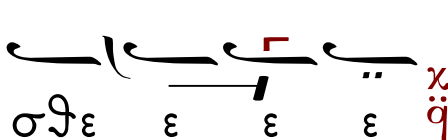




ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ.



Ἦχος π̣̣̣̣̣̣ Πα̣̣̣̣̣̣



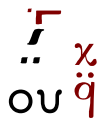

  
 ωε <sup>π̣̣̣̣̣̣</sup> <sup>χ̣̣̣̣̣̣</sup> **Ω**ωω μα Χρι ι ι στο του ου <sup>χ̣̣̣̣̣̣</sup> με τα λα α  

  
 βε ε τε ε ε ε <sup>χ̣̣̣̣̣̣</sup> πη γη η ης <sup>Δ</sup> α θα  

  
 να α του <sup>χ̣̣̣̣̣̣</sup> γε ε ευ σα α α α σθε  

  
 ε ε ε <sup>χ̣̣̣̣̣̣</sup>




Στίχος.




  
<sup>χ̣̣̣̣̣̣</sup> <sup>χ̣̣̣̣̣̣</sup> <sup>χ̣̣̣̣̣̣</sup> **Μ**ε γα το μυ στη ρι ον <sup>χ̣̣̣̣̣̣</sup> της  

  
 Σης Χρι στε ε Α να στα σε ως <sup>χ̣̣̣̣̣̣</sup>  

  
<sup>χ̣̣̣̣̣̣</sup> <sup>χ̣̣̣̣̣̣</sup> **Ω**ωωωω ωωωω μα <sup>π̣̣̣̣̣̣</sup> <sup>χ̣̣̣̣̣̣</sup> Χρι ι ι στο του ου <sup>χ̣̣̣̣̣̣</sup>  

  
 με τα λα α βε ε τε ε ε ε <sup>χ̣̣̣̣̣̣</sup> πη γη η ης <sup>Δ</sup>  

  
 α θα να α του <sup>χ̣̣̣̣̣̣</sup> γε ε ευ σα α α α  

  
 σθε ε ε ε <sup>χ̣̣̣̣̣̣</sup>

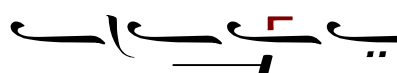

Στίχος.  Δειπνω πα ρα γε γο νας  ε κων


 παθος ο Α θα να τος 




 ω ω ω ω ω ω μα  Χρι ι ι σ του ου 


 με τα λα α βε ε τε ε ε ε  πη γη η ης 



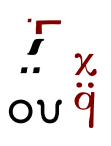
 α θα να α του  γε ε ευ σα α α α


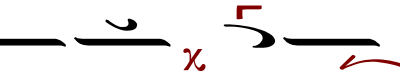
 σθε ε ε ε 

Στίχος.  Το τε και ο Α δης ε πι κραν

 θη  λο γο θε του με νος  ψυ χα ας

 α φαι ρου με νος 

 ω ω ω ω ω ω μα  Χρι ι ι σ του ου 

 με τα λα α βε ε τε ε ε ε  πη γη η

ης α θα να α του γε ε ευ σα α α

α σθε ε ε ε

Στίχος.

Το τε και Μα ρι α η μυ ρι

σα σα ευ φραν θη προ σκυ νη σα σα Θε

ο ον προ του Μνη μα τος

Ω ω ω ω ω μα Χρι ι ι σ του ου

με τα λα α βε ε τε ε ε ε πη γη η ης

α θα να α του γε ε ευ σα α α α

σθε ε ε ε

Στίχος.

Ει πα τε τω Πε τρω και τοις λοι

ποις Α πο στο λοις ο τι α νε στη εκ νε



Ἦχος λ̣η̣ Πα̣

Χ̣ ρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε  
 κρω ω ν θα να α τω <sup>Δ</sup> θα α να α το ο ο ν  
 πα τη η η σα α α ας και αι τοι ο ις εν  
 τοι ο ις μνη η μα α α σι <sup>π</sup> ζω ω η ν χα ρι  
 σα α α με νο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο <sup>π</sup>

*Ἄντὶ τοῦ Πληρωθῆτω πάλιν Χριστὸς ἀνέστη.*

Ἦχος λ̣η̣ Πα̣  
  
 Χ̣ ρι στο ος α νε ε στη η ε εκ  
 νε κρω ω ν θα να α τω <sup>Δ</sup> θα α να α το  
 ο ο ν πα τη η η σα α α ας και αι τοι ο ις  
 εν τοι ο ις μνη η μα α α σι <sup>π</sup> ζω ω η ν χα ρι



Ἦχος λ̣ ρ̣ δ̣ Νη

Νυν ε πε στη ο και ρος ο παν τας  
α γι α ζων και ο δι και ος η μας α να  
με νει Κρι της αλλ ε πιστρε ψον ψυ χη προς  
με τα νοιαν ως η πορ νη κρα ζου σα συν δα  
κρυ υ σι Κυ ρι ε ε λε η σο ον με  
Να μα α σιν ε πομ βρη σας Χρι στε πη  
γην των ι α σε ων εν τω παν σε πτω να ω  
της Παρ θε νου ση με ρον τω της σης ευ λο γι  
ας ραν τι σμω φυ γα δευ εις τας νο ο σους των  
α σθε νουν των ι α τρε ε των ψυ χων

και των σω μα των ημων

γ  
α

Παρ θε νος ε τε κες α πει ρο γα με

β  
λ

και Παρ θε νος ε μει νας Μη η τη ηρ α νυμ

φευ τε Θε ο το κε ε Μα ρι ι ι α Χρι

στο ον τον Θε ον ημων ι κε τευ ε σω θη

ναι η μας

γ  
α

Πα να γι α Θε ο το ο κε Παρ

θε νε των χει ρων ημων τα ε ε ερ γα α

κα τευ θυ νον και συ γχω ρη σιν των πται

σμα α των η μω ων αι τη η η σαι εν

τω ψα αλ λειν η μας των Αγ γε ε λων τον





λε ησονημας

ν  
α

**Κ**ύριος φωτισμός μου και Σωτήρ μου.

**Κ**ύριος υπερασπιστής τῆς ζωῆς μου.

**Π**ρὸς Ἑβραίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα.

**Ἄ**δελφοί, ὁ ἀγιάζων καὶ οἱ ἀγιαζόμενοι ἐξ ἑνὸς πάντες, δι' ἣν αἰτίαν οὐκ ἐπαισχύνεται ἀδελφοὺς αὐτοὺς καλεῖν, λέγων· Ἀπαγγελῶ τὸ ὄνομά σου τοῖς ἀδελφοῖς μου, ἐν μέσῳ ἐκκλησίας ὑμνήσω σε. Καὶ πάλιν· Ἐγὼ ἔσομαι πεπορθῶς ἐπ' αὐτῷ. Καὶ πάλιν· Ἴδου ἐγὼ καὶ τὰ παιδιά, ἃ μοι ἔδωκεν ὁ Θεός. Ἐπεὶ οὖν τὰ παιδιά κεκοινώνηκε σαρκὸς καὶ αἵματος, καὶ αὐτὸς παραπλησίως μετέσχε τῶν αὐτῶν, ἵνα διὰ τοῦ θανάτου καταργήσῃ τὸν τὸ κράτος ἔχοντα τοῦ θανάτου, τουτέστι τὸν Διάβολον, καὶ ἀπαλλάξῃ τούτους, ὅσοι φόβῳ θανάτου διὰ παντὸς τοῦ ζῆν ἔνοχοι ἦσαν δουλείας. Οὐ γὰρ δήπου Ἀγγέλων ἐπιλαμβάνεται, ἀλλὰ σπέρματος Ἀβραάμ ἐπιλαμβάνεται. Ὅθεν ὤφειλε κατὰ πάντα τοῖς ἀδελφοῖς ὁμοιωθῆναι, ἵνα ἐλεήμων γένηται καὶ πιστὸς Ἀρχιερεὺς τὰ πρὸς τὸν Θεόν, εἰς τὸ ἰλάσκεσθαι τὰς ἁμαρτίας τοῦ λαοῦ. Ἐν ᾧ γὰρ πέπονθεν αὐτὸς

πειρασθείς, δύναται τοῖς πειραζομένοις βοηθῆσαι.

**ΙΕΡΕΥΣ:** Εἰρήνη σοι..

**ΧΟΡΟΣ:** Ἀλληλούϊα. (γ') Ἦχος πλ. β'.

**ΙΕΡΕΥΣ:** Σοφία. Ὁρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου Εὐαγγελίου. Εἰρήνη πᾶσι.

**ΧΟΡΟΣ:** Καὶ τῷ Πνεύματί σου.

**ΙΕΡΕΥΣ:** Ἐκ τοῦ κατὰ Ἰωάννην ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ Ἀνάγνωσμα. Πρόσχωμεν.

**ΧΟΡΟΣ:** Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ, ἀνέβη ὁ Ἰησοῦς εἰς Ἱεροσόλυμα. Ἔστι δὲ ἐν τοῖς Ἱεροσολύμοις, ἐπὶ τῇ Προβατικῇ, κολυμβήθρα, ἣ ἐπιλεγομένη ἑβραϊστὶ Βηθesda, πέντε στοὰς ἔχουσα. Ἐν ταύταις κατέκειτο πλῆθος πολὺ τῶν ἀσθενούντων, τυφλῶν, χωλῶν, ξηρῶν, ἐκδεχομένων τὴν τοῦ ὕδατος κίνησιν. Ἄγγελος γὰρ κατὰ καιρὸν κατέβαινε ἐν τῇ κολυμβήθρα, καὶ ἐτάραττε τὸ ὕδωρ· ὁ οὖν πρῶτος ἐμβὰς μετὰ τὴν ταραχὴν τοῦ ὕδατος, ὑγιῆς ἐγένετο, ᾧ δῆποτε κατείχετο νοσήματι.

**ΧΟΡΟΣ:** Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

*Εὐχή ἑτέρα λεγομένη ἀντὶ τῆς συνήθους μεγάλης,  
χάριν συντομίας.*

**Θ**εὲ μεγαλώνουμε, ὁ ποιῶν θαυμάσια ὧν οὐκ ἔστιν ἀριθμὸς, ἔλθε τανῦν καὶ πρὸς τοὺς ἐπικαλουμένους σε δούλους σου, ἔξαπόστειλον τὸ Πνεῦμά σου τὸ ἅγιον καὶ ἀγίασον τὸ ὕδωρ τοῦτο (ἐκ γ'). Καὶ δὸς τοῖς μεταλαμβάνουσι καὶ ῥαντιζομένοις ἐξ αὐτοῦ ἀπαλλαγὴν παντὸς κακοῦ· στερέωσιν καὶ καθαρισμόν οἴκων καὶ ἀπέλασιν πάσης διαβολικῆς ἐνεργείας.

**Ὅ**τι ἠυλόγηται καὶ δεδόξασται τὸ πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπὲς ὄνομά σου, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**ΧΟΡΟΣ:** Ἀμήν.

**ΙΕΡΕΥΣ:** Εἰρήνη πᾶσι.

**ΧΟΡΟΣ:** Καὶ τῷ Πνεύματί σου.

**ΙΕΡΕΥΣ:** Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

**ΧΟΡΟΣ:** Κοὶ Κύριε.

*Ὁ Ἱερεὺς, κλινόμενος, λέγει μυστικῶς  
τὴν Εὐχὴν ταύτην·*

**Κ**λῖνον, Κύριε, τὸ οὔς σου καὶ ἐπάκουσον ἡμῶν, ὁ ἐν Ἰορδάνῃ βαπτισθῆναι καταδεξάμενος καὶ ἀγιάσας τὰ ὕδατα· καὶ εὐλόγησον πάντας ἡμᾶς, τοὺς διὰ τῆς κλίσεως τοῦ ἑαυτῶν αὐχένος σημαίνοντα τὸ τῆς δουλείας πρόσχημα· καὶ



τέευ μα α α α

π  
9

των σων δω ρε ων α ζι ους η μας

ποι η σον Θε ο το κε ε Παρ θε νε πα ρο

ρω ω ω σα τα πλημ με λη μα τα η μων

και πα ρε χου σα ι α μα τα τοις εν πι ι

ι στει λαμ βα νου σι την ευ λο γι αν σου

Α αχ ραν τε ε ε

Ἡ Ἀπόλυσις γίνεται διαλογικὴ  
ὡς ἀκολουθῶς:

**ΔΙΑΚΟΝΟΣ:** Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**ΧΟΡΟΣ:** Κύριε, ἐλέησον.

**ΙΕΡΕΥΣ:** Εὐλογία Κυρίου καὶ ἔλεος ἔλθοι  
ἐφ' ἡμᾶς, τῇ αὐτοῦ θεία χάριτι καὶ  
φιλανθρωπία πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς  
αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**ΧΟΡΟΣ:** Ἀμήν.

**ΙΕΡΕΥΣ:** Δόξα σοι, Χριστὲ ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς  
ἡμῶν, δόξα σοι.

**ΧΟΡΟΣ:** Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ  
Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας  
τῶν αἰώνων. Ἀμήν. **Κ**ύριε, ἐλέησον. (γ') **Π**άτερ  
Ἅγιε εὐλόγησον.

**ΙΕΡΕΥΣ:** Ὁ ἀναστὰς ἐκ νεκρῶν, Χριστὸς ὁ  
ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς  
παναχράντου καὶ παναμώμου ἁγίας αὐτοῦ  
Μητρός, δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ  
Σταυροῦ, προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων  
Δυνάμεων Ἀσωμάτων, ἰκεσίαις τοῦ τιμίου,  
ἐνδόξου, προφήτου Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ  
Ἰωάννου, τῶν ἁγίων, ἐνδόξων καὶ πανευφήμων  
Ἀποστόλων, τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν  
Ἰωάννου Ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως

τοῦ Χρυσοστόμου, τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων Μαρτύρων, τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων Πατέρων ἡμῶν, τοῦ ἁγίου (τοῦ ναοῦ) τῶν ἁγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἄννης, καὶ πάντων τῶν Ἁγίων, ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

**ΙΕΡΕΥΣ:** Χριστὸς ἀνέστη! (τρὶς)

**Ο ΛΑΟΣ:** Ἀληθῶς ἀνέστη! (τρὶς)

**ΙΕΡΕΥΣ:** Δόξα τῇ Αὐτοῦ τριημέρῳ ἐγέρσει.

**Ο ΛΑΟΣ:** Προσκυνοῦμεν Αὐτοῦ τὴν τριήμερον ἔγερσιν.

Καὶ ὁ Ἱερεὺς κατακλείει διὰ τοῦ: Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ θάνατον πατήσας, καὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι, ζωὴν χαρισάμενος.

**Ο ΛΑΟΣ:** Ἀληθῶς ἀνέστη ὁ Κύριος.

*Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια  
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»  
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου  
www.melodos.com  
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη  
Ἱεροψάλτη σπὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.*