

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΑ

Ἀπολυτίκιον τοῦ Μάρτυρος.
ᾠχος δ΄. Ταχὺ προκατάλαβε.

ᾠχος ᾠ Δι

^Γχ̣ ^Β
^Δτο λαις ταις ἐξ αι μα τος ω ρα ι ζο
 με νος Κυ ρι ω πα ριστασαι τω Βα σι λει
 ου ρα νων Χρι στο φο ρε α οι δι με ο
 θεν συν Α σω μα των και Μαρ τυ ρων χο ρει αις
 α δεις τη τρι σα γι ω και φρι κτη με λω δι α
⁶δι ο ταις ι κε σι αις ταις σαις σω ζε
 τους δου λους σου ου

Δόξα. Τὸ αὐτό.

Μετὰ τὴν α΄ Σπυχολογίαν
Κάθισμα.

ᾠχος α΄. Τὸν τάφον Σου Σωτήρ.

Μυρίας ἀπειλάς, κατεφρόνησας Μάρτυς, τῷ ξίφει τοῦ Σταυροῦ, ὄπλισθεὶς Χριστοφόρε, φλογὸς γὰρ ἀπεμάρανας, ἀσινῶς τὴν ἐκπύρωσιν, νοτιζόμενος, τῇ θείᾳ δρόσῳ Κυρίου, ὄν ἰκέτευε, ταῖς σαῖς ἀγίαις πρεσβείαις, ὑπὲρ τῶν τιμώντων σε.

Δόξα. Ὅμοιον.

ᾠ θαύματος φρικτοῦ, Χριστοφόρος ὁ θεῖος, χιτώνιον χαλκοῦν, πυρωθὲν ὑπ' ἀνόμων, ἐνδύεται στερρότατα, διαμένων ἀλώβητος, δι' ὃ ἅπαντες, δοξολογοῦσι τὸν Κτίστην, ὁρῶντες τὸν Μάρτυρα.

Καὶ νῦν. Κάθισμα τῆς ἐορτῆς.

ᾠχος δ΄.

Ταχὺ προκατάλαβε

Ὁ πάντων ἐπιστάμενος, τῶν καρδιῶν λογισμοὺς ἐν μέσῳ ἀνέκραζε τοῦ ἱεροῦ ἐστηκῶς, τοῖς ψεύσταις λέγων ἀλήθειαν· Τί ζητεῖτε πιάσαι, ἐμὲ τὸν ζωοδότην; ἐορτῆς μεσαζούσης, ἐκβοῶν παρρησίᾳ· Μὴ τὴν κατ' ὄψιν κρίσιν κρίνετε παράνομοι.

Μετὰ τὴν β' Σπυχολογίαν.

Κάθισμα. ᾠχος δ'. Ἐπεφάνη σήμερον.

Ως ἀρνία ἄκακα, ξίφει σφαγέντα, μετὰ σοῦ ἐνήθλησαν, ἐκ τῶν συνόντων σοι πολλοί, ὄθεν τα νῦν συγχορεύουσι, τοῖς πρωτοτόκοις, Χριστοῦ οἱ πανάριστοι.

Δόξα. Ὅμοιον.

Λσελγῶν ἡλλοίωσας, γυναιῶν ἦθος, Χριστοφόρε ἐνδοξε, ἱερολόγω διδαχῇ, τῆς τρισηλίου θεότητος, ἀποξηράνας, εἰδώλων μυθεύματα.

Καὶ νῦν. Κάθισμα τῆς ἐορτῆς.

ᾠχος πλ. α'.

Τὸν συνάναρχον Λόγον.

Ο Δεσπότης τῶν ὄλων ἐν τῷ ναῷ ἐστηκώς, ἐορτῆς μεσαζούσης, Πεντηκοστῆς τῆς σεπτῆς, τοῖς Ἑβραίοις προσλαλῶν, διελέγχει τρανῶς, ἐν παρρησίᾳ πολλῇ, ὡς Βασιλεύς ὢν καὶ Θεός, τὴν τύραννον αὐτῶν τόλμαν, ἡμῖν δὲ πᾶσι δωρεῖται, δι' εὐσπλαγχνίαν τὸ μέγα ἔλεος.

Μετὰ τὸν Πολυέλεον, Κάθισμα.

ᾠχος δ'. Ταχὺ προκατάλαβε.

Τὸ κάλλος τὸ ἄρρητον τῆς φωταυγοῦς σου μορφῆς, Σωτὴρ περιήστραψε, τοῦ Χριστοφόρου

ψυχὴν, ὑπὲρ τὸν ὀρώμενον, ὄθεν καὶ τῶν τυράννων, φυγαδεύει τὸ θράσος, φλέγει δὲ τῶν δαιμόνων, φρυγανώδη ἀπάτην, διόπερ Χριστέ, αἰεὶ εὐλογοῦμέν σε.

Δόξα. Καὶ νῦν. Κάθισμα τῆς ἑορτῆς.

Ἦχος πλ. δ'.

Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Ἐστηκῶς ἐν τῷ μέσῳ τοῦ ἱεροῦ, μεσαζούσης ἐνθέως τῆς ἑορτῆς, ὁ διψῶν, ἀνέκραζες· ἐρχέσθω πρὸς με καὶ πινέτω· ὁ γὰρ πίνων ἐκ τούτου, τοῦ θείου νάματος, ποταμούς ἐκ κοιλίας, ἐκρεύσει δογμάτων μου, ὅστις δὲ πιστεύει, εἰς ἐμὲ τὸν σταλέντα, ἐκ θείου Γεννήτορος, μέτ' ἐμοῦ δοξασθήσεται. Διὰ τοῦτο βοῶμέν σοι· Δόξα σοι, Χριστέ ὁ Θεός, ὅτι πλουσίως ἐξέχεας τὰ νάματα, τῆς σῆς φιλανθρωπίας τοῖς δούλοις σου.

Τὸ ἀ΄ Ἀντίφωνον τοῦ δ΄ Ἦχου.

Ἦχος Γ΄τος
λ

Γ
χ
6
λ
B
Εκ νεοτητοοσμου πολλαα

πολεμει μεπαθη αλλαυτοςαντιλα

6
λ
Δίς
βου και σωσον Σωτηρμου

6
λ
B
Οιμισουντες Σιωναισχυνθητεα

6
λ
ποτου Κυριου ως χορτος γαρ πυρι ι

6
λ
Δίς
εσεσθη απεζηραμμενοι

Γ
χ
6
λ
B
Δοξα Πατρι και Υιω και Αγι





6
λ
ω Πνευματι

Γ
χ
6
λ
Π B
Αγιω Πνευματι πασα ψυχη ζω

6
λ
ουται και καθαρσει υψουται λαμπρυνεται

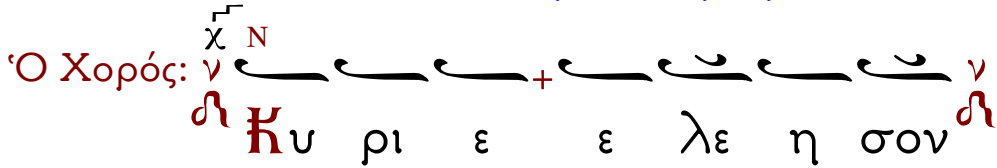
^Π ^Β
⁶ ^λ τη Τρι α δι κη Μο να α δι ι ε ρο κρυ
⁶ ^λ φι ως
^χ ^Μ ⁶ ^λ ^Β και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
⁶ ^λ τον αι ω νων α μην
⁶ ^λ Ἁ γι ω Πνευμα τι α να βλυ υ ζει τα
⁶ ^λ της χα α ρι τος ρει θρα αρ δευ ο ον τα α
⁶ ^λ πα σαν την κτι ι σιν προς ζω ο γο νι ι αν
 Προκειμενον. ^χ ⁶ ^λ Ἄ ι ι και ος ως φοι ο ι νι ζ
^Δ αν θη η σει και ω σει κε εδρος η εν τω
⁶ ^λ Δι βανω πλη θυν θη σε ται ^{Δις}

Στίχ. Θαυμαστός ὁ Θεὸς ἐν τοῖς Ἁγίοις αὐτοῦ.

Τὸ τρίτον. ⁶_λ 
Δι και ος ως φοιοι νιζ αν

θη η η σει και ω σει κε ε δρος ^Δ_λ η εν

τω Λι βα νω πλη θυν θη σε ται αι αι αι αι

αι ⁶_λ

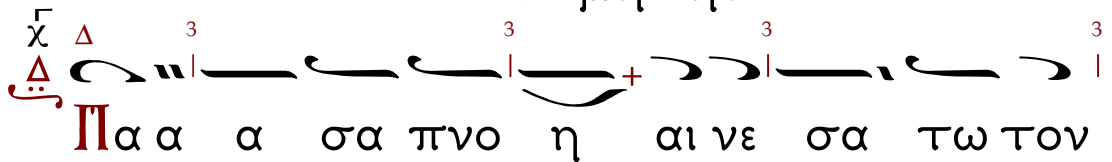
Τάξις Εὐαγγελίου τοῦ Ὁρθρου.
Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω.

Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

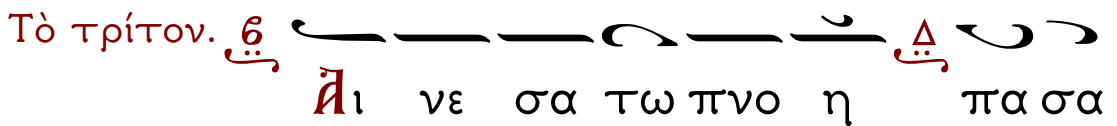
Ὁ Χορός:  **Κυ ρι ε ε λε η σον**

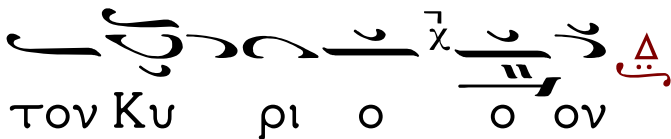
Ὁ Ἱερεὺς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός:  **Ἄ μη ην**

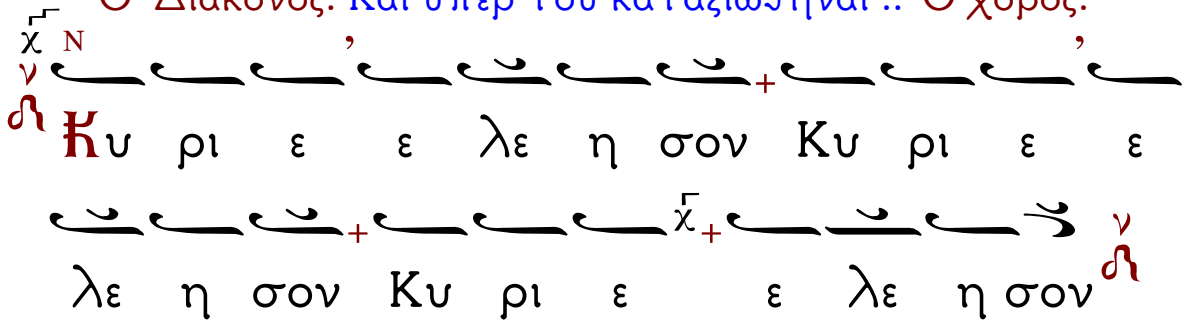
 **Πα α σα πνο η αι νε σα τω τον**

 **Κυ υ ριον**


Τὸ τρίτον.  **Ἄι νε σα τω πνο η πα σα**

 **τον Κυ ρι ο ο ον**

Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταζιωθῆναι .. Ὁ χορός:


 **Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε
λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον**

Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρθροί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου
Εὐαγγελίου. Ὁ Ἱερεὺς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός: ν  ν
καὶ τῷ πνευματισοῦ

Ὁ Ἱερεὺς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

Ὁ Χορός: ν  ν
Δόξα σοι Κύριε δοξα σοι

Ὁ Ἱερεὺς: (Ἀνάγνωσις τοῦ Εὐαγγελίου τοῦ Ὁρθρου)

Μετὰ τὸ Εὐαγγέλιον.

Ὁ Χορός: Δόξα σοι Κύριε, δόξα σοι
Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν
μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,
προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν
ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,
ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου
ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί,
προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν
Ἀνάστασιν. Ἴδου γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ,
χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς
εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν
Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι'
ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

Ὁ Ν' ψαλμὸς χῦμα.

Ελέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Επὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Οτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διαπαντός.

Κοὶ μόνω ἤμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις σου, καὶ νικήσης ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

Ιδοὺ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ιδοὺ γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ραντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Λκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιάσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Λπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψῃς με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ῥῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.


Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.


Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τεῖχη Ἱερουσαλήμ.


Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

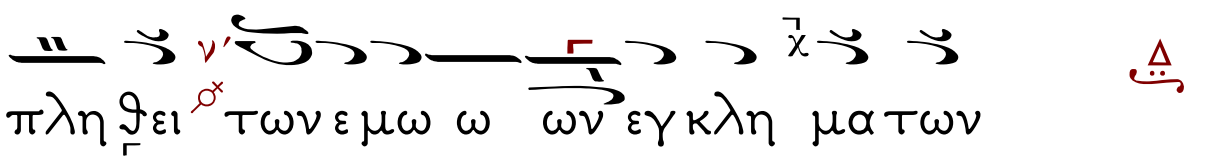
Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

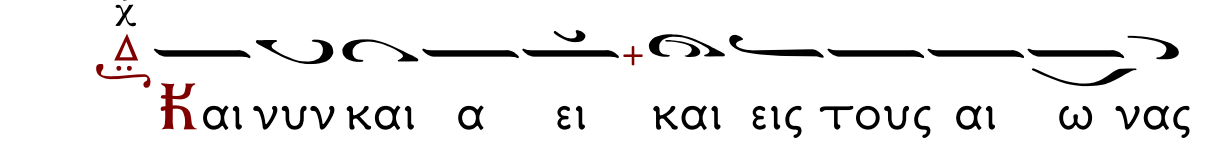
Εἶτα ὁ ἄ χορός ψάλλει.

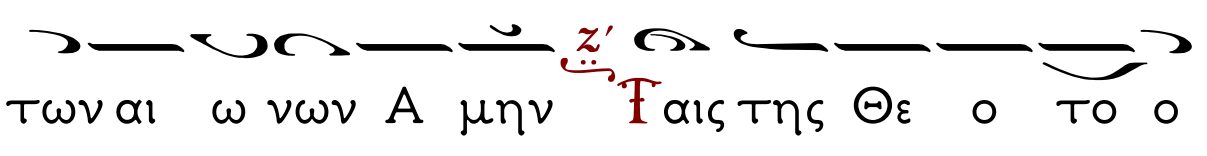
Ἦχος Δι'  Δοξα Πα τρικαι Υι ω και Α


 γι ω Πνευμα τι **Τ**αις του Α θλο φο ορου

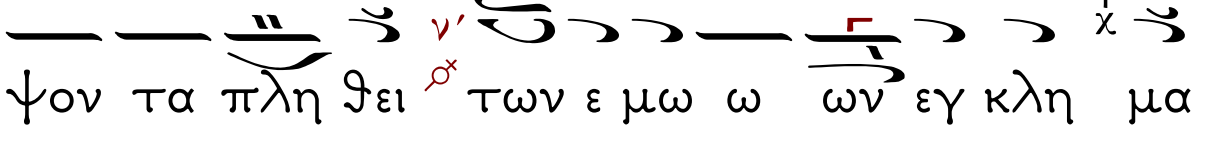
 πρε σβει αις ε λε η μον ε ζα λει ψον τα


 πλη θει ^οτων εμω ω ⁷ων εγκλη ματων

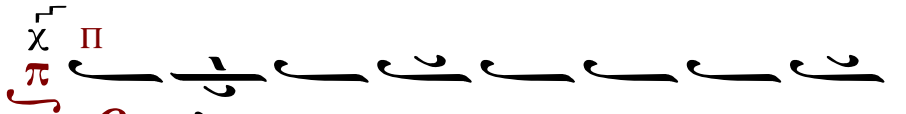
 **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας

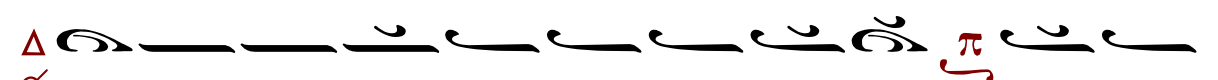
 των αι ω νων Α μην **Τ**αις της Θε ο το ο

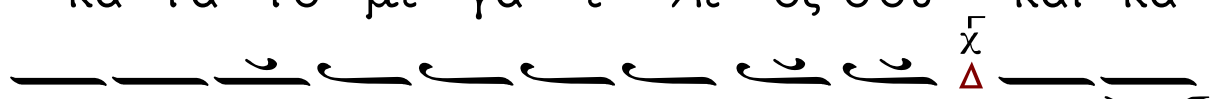
 κου πρε σβει αις ε λε η μον ε ζα λει


 ψον τα πλη θει ^οτων εμω ω ⁷ων εγκλη μα

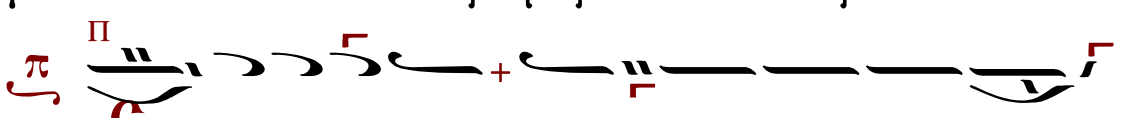
 των


Ἦχος λ̣ π̣ Πα ^{χ̣ Π} ^{π̣} 
 Θεοῦ ἡ σὸν με ο Θεοῦ

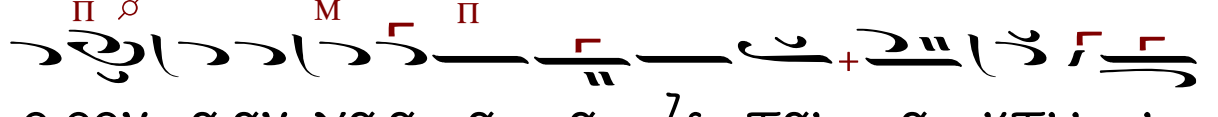
^Δ 
 κατα το μεγα ε λε ος σου και κα

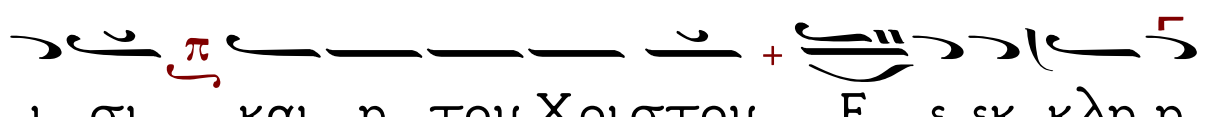
^{χ̣} ^Δ 
 τα το πληθος των οικιρμων σου ε ζα


^{π̣} 
 λειψον το ανοομη μα α α μου

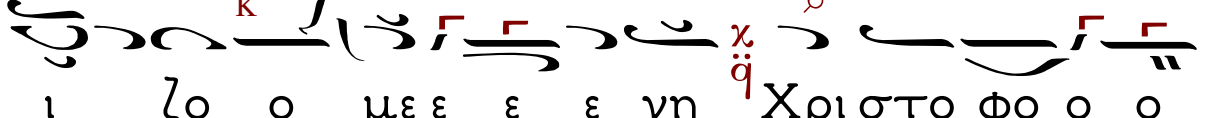
^{π̣} ^Π 
 Γη με ε ε ρον η η οι κου με ε ε

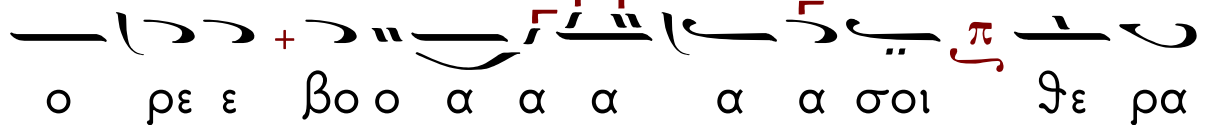
^{π̣} ^Δ 
 ε νη η πα α α σα ταις του Α θλο φο ο

^Π ^Μ ^Π 
 ορου α αυ γα α α ζε ται α κτι ι

^{π̣} 
 ι σι και η του Χριστου Ε ε εκ κλη η

^Κ ^Δ 
 η σι ι ι ι α τοις αν θε σιν ω ρα ι

^Κ ^{χ̣} ^{π̣} 
 ι ζο ο με ε ε ε νη Χριστο φο ο ο

^{π̣} 
 ο ρε ε βο ο α α α α α σοι θε ρα

α πον Χριστου και προ στα α α τα α
α θε ε ερ μο ο ο ο ο ο τα τε
μη ελ λι πης πρε σβε ε ευ ει ν υ περ η μω
ων προς Κυ υ υ ρι ι ι ι ο ο
ο ο ον

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

Ἰ
Δ
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε
+ Δ B
λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον (δίσ)

Δ
6
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
+ B
ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

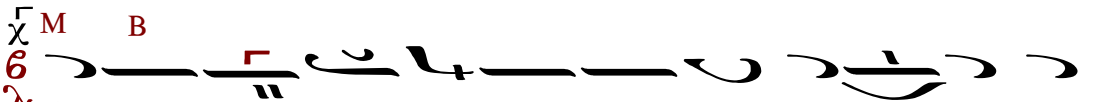
B
6
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
+ B
ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

6
σο ο ον


Ὁ α' Κανὼν τῆς ἑορτῆς.

Ὡδὴ α'. Ὁ Εἰρμός.

Ἦχος Γτος β
λ λ


 Θαλασσης το ερυθραιον πελαγος
 αβροχοις ιχνεσιν οπαλαιος πεζευ
 σασ Ισραηλ σταυρο τυποις Μωσεως χερσι
 του Αμαληκτην δυναμιν εν τη ερημω
 ετροπωσατο

Θαλάσσης τὸ ἐρυθραῖον πέλαγος, ἀβρόχοις ἴχνεσιν, ὁ παλαιὸς πεζεύσας Ἰσραήλ, σταυροτύποις Μωσέως χερσί, τοῦ Ἀμαλήκ τὴν δύναμιν, ἐν τῇ ἐρήμῳ ἐτροπώσατο. (Δίς)


 Δοξα σοι ο Θεος ημων δοξα
 σοι



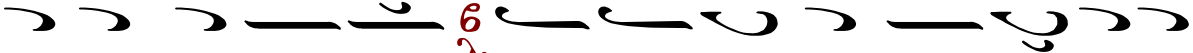
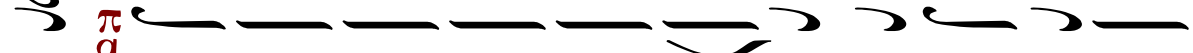

Μεγάλαι τῆς ὑπὲρ νοῦν σου Δέσποτα, θείας


σαρκώσεως, εὐεργεσίαι λάμπουσιν ἡμῖν, δωρεαί
τε καὶ χάριτες, καὶ θεϊκαὶ λαμπρότητες,
ἀγαθοδότης ἀναβρύουσαι.

⁶_λ Με γὰρ ἀλαίτης ὑπερνουν σου Δεσπο
τα θεῖας σαρκώσεως ⁶_λ εὐεργεσίαι λαμ
πουσιν ἡμῖν ⁶_λ δωρεαί τε καὶ χάριτες ^π₉
καὶ θεϊκαὶ λαμπρότητες ἀγαθοδότης
ἀναβρύουσαι ⁶_λ

⁶_λ Δόξα σοι ὁ Θεὸς ὁ ἡμῶν δόξα

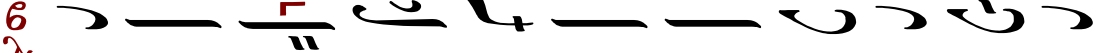

⁶_λ σοι Ἐπέστη μαρμαρυγὰς Θεότητος,
ἐξαποστέλλων Χριστέ, τῆς ἐορτῆς ἐν μέσῳ
προφανῶς· ἐορτὴ γὰρ χαρμόσυνος, τῶν
σωζομένων πέφυκας, καὶ σωτηρίας ἡμῖν
πρόξενος.


 πε ε στης μαρμα ρυ γας Θε ο τη τος

 ε ζα πο στε λ λων Χρι στε της ε ορ της εν

 με σω προ φα νως ε ορ τη γαρ χαρ μο συ υ

 νος των σω ζο με νων πε φυ κας και σω τη

 ρι ας η μιν προ ξε νος


 Δο ζα σοι ο Θε ο ος η μων δο ζα


 σοι

Σοφία, δικαιοσύνη, Κύριε, καὶ ἀπολύτρωσις,
 παρὰ Θεοῦ σὺ γέγονας ἡμῖν, ἀπὸ γῆς πρὸς
 οὐράνιον, διαβιβάζων ὕψωμα, καὶ Πνεῦμα θεῖον
 χαριζόμενος.


Σο φι ι α δι και ο συ νη Κυ ρι

 ε και α πο λυ τρω σις πα ρα Θε ου

συ γε γο νας η μιν ⁶λα πο γης προς ου ρα νι

ιον ^π9 δι α βι βα ζων υ ψω μα και Πνευ μα

θει ον χα ρι ζο με νος ⁶λα

⁶λα Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον

η μας ⁶λα

Η σάρξ σου διαφθοράν ἐν μνήματι, οὐκ εἶδε Δέσποτα, ἀλλ' ὡς συνέστη ἄνευθεν σποράς, τὴν φθοράν οὐκ ἐδέξατο, ἀκολουθία φύσεως ὑπερουσίως μὴ δουλεύσασα.

Θεοτοκίον ⁶λα **Η** σα αρξ σου δι α φθο ραν εν

μνη μα τι ου κ ει δε Δε σπο τα ⁶λα αλλ ως συ

νε στη α νευ θεν σπο ρας την φθο ραν ου κ ε

δε ζα α το ^π9 α κο λου θι α φυ σε ως υ πε

ρου σι ως μη δου λευ σα σα ⁶_λ

Ὁ Κανόνας τοῦ Μάρτυρος.

Ὦδὴ α'. ᾠχος δ'.

Ἄσομαί σοι Κύριε.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Δεῦτε πάντες σήμερον χριστοφόροι, τοῦ Χριστοφόρου τὴν μνήμην, τοῦ τῆς ἀληθείας, Μάρτυρος θεόφρονες, εὐσεβῶς ἀνυμνήσωμεν.
(Δίς)

Δόξα...

Ἄνδρείως ἠγωνίσω κατὰ τῆς πλάνης, καὶ τὰς Τυράννων ἀπειλάς, Μάρτυς ἀθλοφόρε, ἰσχυρῶν ῥωννύμενος, τοῦ Σταυροῦ κατεπάτησας.

Καὶ νῦν... Θεοτόκion.

Ῥάβδον προορῶν σε τὴν Θεοτόκion, ἄνθος δὲ πάλιν τὸ ἐκ σοῦ, σαρκούμενον Λόγον, προήγγειλεν ὁ ἔνδοξος, Ἡσαΐας Πανάχραντε.

Ὁ α' Κανὼν τῆς ἐορτῆς.

Ὡδὴ γ'.

ᾠχος δ'. Ὁ Εἰρμὸς.

ἄλ
β
ε
λ
Εὐφραίνεται ἐπὶ σοί ἡ Ἐκκλησία

σου Χριστέ κράζουσα Σύ μου ἰσχύς Κύριε

α
δ
ε
λ
καὶ καταφυγὴ καὶ στερέωμα

Εὐφραίνεται ἐπὶ σοί, ἡ Ἐκκλησία σου Χριστέ κράζουσα· Σύ μου ἰσχύς Κύριε, καὶ καταφυγὴ καὶ στερέωμα.

ε
λ
Δόξα σοὶ ὁ Θεὸς ὁ ἡμῶν Δόξα

ε
λ
σοὶ

Ναμάτων ζωοποιῶν, τῇ Ἐκκλησίᾳ τὰς πηγὰς ἠνοιξάς· Εἴ τις διψᾷ, πρόθυμος, ἴτω καὶ πινέτω, βοῶν Ἀγαθέ.

ε
λ
Ναμάτων ζωοποιῶν τῇ Ἐκκλησίᾳ
τας πηγὰς ἠνοιξάς εἴ τις διψᾷ πρόθυμος ἴτω

τω και πι νε τω βο ων Αγαθε ⁶λ

⁶λ Δο ζα σοι ο Θε ο ος η μων δο ζα

σοι ⁶λ

Ἐκ γῆς μὲν πρὸς οὐρανόν, ἀνυψωθῆναι προφανῶς ἔλεγες· ἐξ οὐρανοῦ Πνεῦμα δέ, πέμπειν ἐπηγγείλω τὸ ἅγιον.

⁶λ Ἐκ γης μεν προς ου ρα νον α νυ ψω θη

ναι προ φα νως ε λε γες ^π9 ἐξ ου ρα νου ου Πνευ

μα δε πεμ πειν ε πη γγει ει λω το α γιον ⁶λ

⁶λ Ὑ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον

η μας ⁶λ

Ὁ φύσει ζωοποιός, καὶ ἐκ Παρθένου γεννηθεὶς Κύριος, πᾶσι πιστοῖς δεδώρηται, τὴν ἀθανασίαν ὡς εὐσπλαγχνος.

⁶_λ **Ο** φυσει ζωοποιος και εκ Παρθενου
γεννηθεις Κυριος ^π_ρ πασι πιστοις δε δωρη
ταιτην αθανασιανως ευσπλαγχνος ⁶_λ

Ὁ Κανόνας τοῦ Μάρτυρος.

Ὦδὴ γ'.

Ἦχος δ'.

Τόξον δυνατῶν ἠσθένησεν.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὁπλῶ τοῦ Σταυροῦ φραξάμενος, Μάρτυς ἀθλοφόρε, τὰς ἀλγηδόνας ὑπέμεινας, ἀενάως τῷ ποθουμένῳ, ἐντρυφῶν καὶ ἀγαλλόμενος. (Δίς)

Δόξα...

Γάρξ μὲν αἰκισμοῖς ἐτέμνετο, ἡ θεοφιλῆς δέ σου ψυχὴ, δι' ἀγάπης ἐτρέφετο, μελετῶσα τῆς βασιλείας, Χριστοφόρε τὴν ἀπόλαυσιν.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Ῥῆσις ἀληθῶς πεπλήρωται, ἡ τοῦ Ἡσαΐου· ἡ Παρθένος γὰρ τέτοκε, σαρκωθέντα τὸν ζωοδότην, καὶ Σωτῆρα τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

Κάθισμα τοῦ Μάρτυρος.

ᾠχος πλ. δ'.

Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Εὐσεβείας τὴν γνῶσιν καταλαβών,
ἀγνωσίας τὸν ζόφον ἀποβαλὼν, Μάρτυς
κατεπάτησας, τὸν ἀρχέκακον ὄφιν, τῷ γὰρ θείῳ
πόθῳ, τὸν νοῦν πυρπολούμενος, τῶν εἰδώλων
ἔσβεσας, τὸ ἄθεον φρύαγμα· ὅθεν ἐπαξίως,
ἀμοιβὴν τῶν ἀγώνων, ἐδέξω τὸν στέφανον, καὶ
παρέχεις ἰάματα, Χριστοφόρε πολύαθλε.
Πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων
ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς ἐορτάζουσι πόθῳ, τὴν
ἀγίαν μνήμην σου.

Δόξα... Καὶ νῦν...

Κάθισμα τῆς Ἑορτῆς.

ᾠχος πλ. δ'.

Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Της σοφιας του υδωρ και της ζω
ης αναβρυζωντω κοοσμω παντας σω
τηρ κλειεις του αρυσασθαι σωτηριας

τα να μα τα ⁶ τον γαρ θει ^λ ον νο μον σου δε
 χο με νος αν θρω πος ⁶ εν αυ τω σβεν νυ ει της ^λ
 πλα νης τους αν θρα κας ⁶ ο θεν εις αι ω να ας
 ου δι ψη σει ου λη ψει ⁷ του κο ο ρου ⁷
 σου Δε σπο τα ^Δ βα σι λευ ε που ρα νι ε ⁶ δι ^λ
 α του το δο ο ζα ζο μεν ⁷ το κρα τος σου
 Χρι στε ο Θε ος των πται σμα των α φε σιν αι αι
 του με νοι ⁷ κα τα πεμ ψαι πλου σι ι ως τοις δου
 λοις σου ου ου ου ⁷

Κοντάκιον τοῦ Μάρτυρος. ᾠχος β'.
Τὰ ἄνω ζητῶν.

Τομαῖς σπαθισθεῖς, καὶ ἄθλοις ἐγκοσμούμενος, τυράννου ἰσχύν, ἐκ ρίζης ἀνέσπασας, Χριστοφόρε χάριτι, ὅθεν πάντα τὰ λίθινα, τῷ σῶ αἵματι ἐπληξας, ὡς Μάρτυς ἀήττητος πανόλβιε.

Ὁ Οἶκος.

Ῥιζοτομήσας τῆς πλάνης τὸ δαιμονῶδες γαυρίαμα, καὶ ὀλοκαρδίως ποθήσας, τῆς κάρας τὴν ἐκτμησιν, ἐκλίνας τὸν αὐχένα, Ἀθλητὰ τοῦ Χριστοῦ πανεύφημε. Σὺ γὰρ ὀλοκάρπωμα γέγονας, προσκομίζων τὸ ἴδιον αἷμα τῷ σῶ Δεσπότη φαιδρῶς, διὸ ἐμβατεύεις εἰς οὐρανοὺς μετὰ τῶν Μαρτύρων συναγαλλόμενος καὶ κοινωνῶν τῆς λαμπρότητος τοῦ Κυρίου· ὅθεν μὴ παύση πρεσβεύων ὑπὲρ τῶν τιμώντων σε Χριστοφόρε, ὡς Μάρτυς ἀήττητος πανόλβιε.

Συναξάριον.

Τῇ Θ΄ τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος Χριστοφόρου.

Στίχοι.

Τὸν Χριστοφόρον οἶδά σε Χριστοφόρος,
Χριστῷ τυθέντα τῷ Θεῷ διὰ ξίφους.
Φασγάνῳ ἀμφ’ ἐνάτη Χριστοφόρος ἀπῆρε
βίου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τῆς ἀθλήσεως τοῦ Ἁγίου ἐνδόξου Προφήτου Ἡσαΐου.

Στίχοι.

Ὅς ἄσπορον προεῖδεν υἰομητρίαν,
Πρισθεὶς ἀναρχον εἶδεν υἰοπατρίαν.
Ἡσαΐας δ’ ὀρόων μέλλοντ’ ἐνάτη χερὶ
πρίσθη.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τῶν Ἁγίων Μαρτύρων, Ἐπιμάχου καὶ Γορδιανοῦ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, αἱ ἅγαι μάρτυρες Καλλινίκη καὶ Ἀκυλίνα, αἱ διὰ τοῦ ἁγίου Χριστοφόρου πιστεύσασαι τῷ Χριστῷ, σούβλαις ἀπὸ ποδῶν ἕως ὠμῶν διαπαρεῖσαι τελειοῦνται.

Ταῖς αὐτῶν ἁγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

Καταβασίαι σύντομαι.

Ἦχος λ̣ ρ̣ Νη

ᾠδὴ α'. ^γ ^λ ^Ν
Θα α λασσαν ε πη ζας βυ θι

σας συν αρ μα σι τον α λα ζο να Φα ρα ω ^γ

και λα ον δι ε σω σας α βρο χως Κυ ρι ε

^β ^λ και ει ση γα γες αυ τους εις ο ρος α γι α

σματος βο ωντας ^Δ ^{ρ̣} α σω μεν σοι τω Θε ω η

ημων ^Δ ^{ρ̣} ω δη η η ην ε πι νι κιον τω εν πο

λεμοις κραταιω ^γ ^{ρ̣}

ᾠδὴ γ'. ^γ ^{ρ̣} ^Ε στε ρε ω θη η καρ δι ι

α μου εν Κυ ρι ω ^Δ ^{ρ̣} υ ψω θη κε ρας μου

εν Θε ω μου ^γ ^{ρ̣} ε πλα τυν θη επ εχ θρου

ους μου το στομα μου *Δ* ὁ ἀ' χορός. *Δ* ευ φραν θην

ενσωτηρι ιωω σου *γ*

Ωδὴ δ' *γ* **Ο** Προφητης Αβ βακουμ τοις

νο ε ροις οφθαλμοις *Δ* προ ε ω ρα Κυ ρι

ετην πα α ρου σι αν σου *γ* δι ο ο και α

νε κρα ζεν δι α πο Θαι μαν η ζει ο Θε ος

Δ δο ο ζα τη δο ζη σου Χρι στε *Δ* δο ζα τη συγ

κατα βασει ει σου *γ*

Ωδὴ ε' *γ* **Κ**υ υ ρι ε ο Θε ος ημων

ει ρη νην δος η μιν *β* *λ* Κυ υ ρι ε ο Θε

ος η μων κτη σαι η μας *γ* **Κ**υ ρι ε ε κτος

σου α α α αλλον ουκ οι δα μεν το ο νο μα

σου ο νο μα ζο ο μεν

Ωδὴ στ'. Ὡς υ δα τα θα λασ της φι λαν

θρω πε τα κυ μα τα του βι ου χει μα ζει με

δι ο ως Ι ω να ας σοι κραυ γα ζω

λο ο γε α να α γα γε εκ φθο ρας την ζω

ην μου ε ευ σπλα γχνε Κυ ρι ι ε

Ωδὴ ζ'. Ἰων Χαλδαιαιων η κα μινο σ πυ

ρι φλο γι ζο με νη ε δρο σι ι ζε το

πνευ μα τι Θε ου ε πισ τα σι α οι παι αι δε σ

υ πε ψα αλλον Ευ λο γη το ος ο Θε ος ο

των Πατερων ημων

Ωδή η'. Ἄι νου μεν εὐλογοῦμεν καὶ προ

σκυνοῦμεν τὸν Κυρίον

Ἄγγελοι καὶ οὐρανοὶ τὸν ἐπιθρο

νου δοξῆς ἐποχοῦμενον καὶ ὡς Θεὸν ἀ

παύστως δοξάζομενον εὐλογεῖτε

ὕμνειτε ἔκαὶ ὑπερψοῦτε εἰς

παντὰς τοὺς αἰῶνα αἰῶνας

Τὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα τοῦ φωτός...

Τιμιωτέρα πλαγίου δ' ἤχου.

Ἦχος λ' δι Νη

Στίχος α' ^χ ^ν ^Ν
Με γα λυ νει η ψυ χη μου

τον Κυ ρι ον ^ε ^λ και η γαλ λι α σε το

πνε ευ μαμου ^χ ^Δ ε πι τω Θε ω τω Σω τη ρι

μου ^ν

^ν ^Ν ^Δ
την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^Δ

και εν δο ζο τε ραν α συ γκρι ι ι τω ως

των Σε ρα φιμ ^ν ^Δ την α δι α φθο ρω σ Θε ον

+ ^Δ
Λο ο γον τε κου σαν ^Δ την ον τω σ Θε ο

το ο κον σε με γα λυ υ νο ο μεν ^ν ^Δ

Στίχος β' ^χ ^ν
Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι

αυ του ^χεις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου

με ε νοις αυ τον ^ν

^Nτην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^Δ

και εν δο ζο τε ραν α συγκρι ι ι τω ως

των Σε ρα φιμ ^ν την α δι α φθο ρως Θε ον

+ Λο ο γον τε κου σαν ^Δ την ον τω σ Θε ο

το ο κον σε με γα λυ υ νο ο μεν ^ν

Στίχος δν ^χ ^N ^ν ^Δ ποι η σε κρα τος εν βρα

χι ο νι αυ του ^Δ δι ε σκορ πι σεν ^Δ υ

πε ρη φα νους δι α νοι α καρ δι ι ας αυ

των ^ν

^N
ν ρην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ

και εν δο ζο τε ραν α συγκρι ι ι τω ως

των Σε ρα φιμ ρην α δι α φθο ρως Θε ον

+ Λο ο γον τε κου σαν ρην ον τως Θε ο

το ο κον σε με γα λυ υ νο ο μεν

Στίχος ε' ρην
Κα θει λε δυ να στας α πο

θρο νων και υ υ ψω σε τα πει νους ρην πει νων

τας ε νε ε πλη σεν α γα θων ρην και πλου

του ουν τας ε ζα πε στει λε κε νους

^N
ν ρην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ

και εν δο ζο τε ραν α συγκρι ι ι τω ως

των Σεραφιμ την α δια φθορως Θε ον

+ Λο ο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο

το ο κον σεμεγαλυ υ νο ο μεν

Στίχος 5' Αν τε λα βε το Ισ ρα ηλ

παι δος αυ του μνη σθη ναι ε λε ε ε ους

κα θως ε λα λη σε προς τους πα τε ε ρας

η μων τω Α βρα αμ και τω σπερ μα τι

αυ του ε ως αι ω νος

την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ

και εν δο ζο τε ραν α συγκρι ι ι τω ως

των Σεραφιμ την α δια φθορως Θε ον

+ Λο ο γον τε κου σαν ^Δ την ον τως Θε ο
 το ο κον σε με γα λυ υ νο ο μεν ^ν

*Εἶτα ψάλλεται
 ὁ Εἰρμὸς τῆς Θ' Ὠδῆς τῆς Ἑορτῆς
 εἰς σύντομον μέλος.*

^ν Ἄλ λο τρι ον των μη τε ε ρων η πα ρ θε
 νι α ^Δ και ζε νον ται ς πα ρ θε νοι ς η παι δο ποι
 ι α ^ν ε πι σοι Θε ο το ο κε αμ φο
 τε ρα ω κο νο μη θη ^Δ δι ο σε πασαι αι
 φυ λαι τη η ς γη ς ^Δ α παυ στως μα κα ρι ζο
 με ε ε εν ^ν

Ἐξαποστειλάρια τοῦ Μάρτυρος
} Ηχος γ'. Ὁ οὐρανὸς τοῖς ἀστροῖς.

Πεφοινηγμένην χλαῖναν, τοῖς τῶν αἱμάτων σου κρουνοῖς, περιβληθεὶς Χριστοφόρε, νικητικῶς εἰς τὰς μονάς, τῶν Οὐρανῶν μετετέθης, ὡς στεφανίτης Κυρίου.

Πεπυρσευμένος Μάρτυς, τῷ θείῳ ἔρωτι Χριστοῦ, αὐτοθελῶς προσκομίζεις, τῷ σῷ Δεσπότη σεαυτόν, ὡς ὀλοκάρπωμα θεῖον, ὦ Ἀθλητὰ Χριστοφόρε.

Εἶτα ψάλλεται τὸ Ἐξαποστειλάριο τῆς Ἑορτῆς.

Ὁ οὐρανὸς τοῖς ἀστροῖς.

Ἦχος Γα

^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ
^χ ^η ^η ^η ^η ^η ^η ^η ^η ^η
Ο τον κρα τη ρα ε ε ε ε χω
^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ
ω ω ω ω ω ω π των α κε νω
^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ
των δω ρε ων δος μοι α ρυ σα σθαι υ
^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ
υ υ υ δω ω ω ω ω ω ρ εις α
^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ ^Γ
φε σιν α μαρ τι ων ο τι συ νε χο ο

μαῖ δι ἰ ψη ^Δ *ὁ β' χορός* ^Δ
εὐ σπλαγ χνε μο νε
οἱ κτιρμον ^Γ
α

να α α μεις α αυ του ου σοι πρε ε πει

υ υ μνοςτω ω ω Θε ε ε ε ω ω ω

ω π ρ

Σπικηρά Προσόμοια
τοῦ Μάρτυρος. Ἦχος α΄.
Τῶν οὐρανίων ταγμάτων.

Ἄι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να

στει αις αυ του αι νει τε αυ τον κα τα

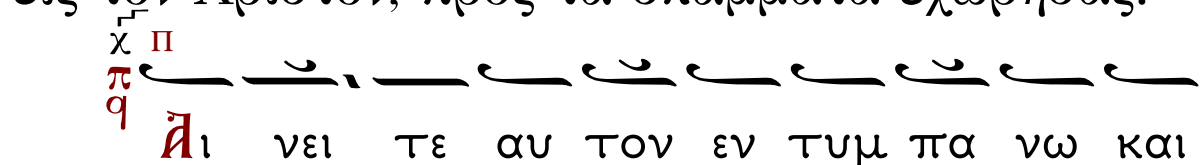
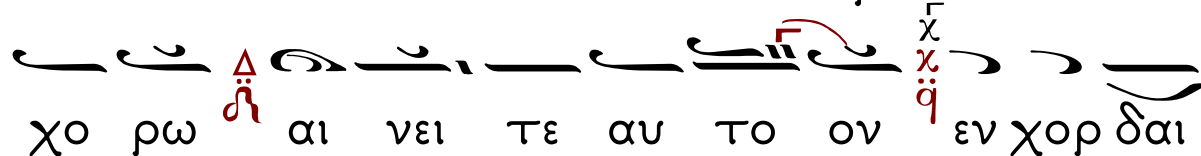

το πληθροστης με γαλω συ νης αυ του

Ἡ τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησία λαμπρῶς ἀγάλλεται, ἐπὶ τῇ θείᾳ μνήμῃ, τοῦ κλεινοῦ Χριστοφόρου, τῆς πλάνης γὰρ τὸ δένδρον ρίζοτομῶν, τῶν ἀθέων σεβάσματα, καὶ τοῦ τυράννου τὸ θράσος τὸ μανικόν, θεοφρόνως ὑπεσχέλισε.

Ἄι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πι γ


 γος αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ω και
 κι θα α ρα

Τοῖς φεγγοβόλοις σου λόγοις νοὸς τὸ ἄστατον, τῶν πορνικῶν γυναιῶν, καὶ δημίων ἰθύνας, πρὸς τρίβον σωτηρίας τὴν ἀσφαλῆ, καὶ πολλῶν ὁμοφρόνων σοι, ἐπιστηρίξας τὴν πίστιν εἰς τὸν Χριστόν, πρὸς τὰ σκάμματα ἐχώρησας.


 αι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και

 χο ρω αι νει τε αυ το ον εν χορ δαι

 αις και ορ γα α νω

Κολαστηρίων ἀφάτων τὰ κινδυνεύματα, τῇ θεοφίᾳ Μάρτυς, τοῦ προσώπου Κυρίου, παμμάκαρ ἐνηδόμενος θαυμαστῶς, ὡς τὸ ἄσειστον τείχισμα, ἐν τῷ σταδίῳ συνέτριψας κραταιῶς, Χριστοφόρε πανσεβάσμιε.


 αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ

η χοις ^Δαι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις
α λα λαγμου ^χ^Δ πα σα πνο η αι νε σα τω τον
Κυ ρι ον ^Δ

Ὁλοκαρδίως τὸ αἷμα τὸ σὸν πανόλβιε, ὑπὲρ Χριστοῦ ἐκχύσας, τῶν δαιμόνων τὰ στίφη, ἐπόντισας ὡς πάλαι τὸν Φαραώ, τῇ δυνάμει ὁ Κύριος, καὶ συμπολίτης Μαρτύρων ἐν οὐρανῶ, ἀνεδείχθης παναοίδιμε.

Δόξα... τοῦ Μάρτυρος. Ἦχος πλ. α'.

Μέλος π. Νεκταρίου Λαγουδάκη.

^{χ π}
^{π ρ} Δο ο ζα Πα τρι ι ι ι και αι Υι ω ^{χ ρ}

και Α γι ι ω Πνευ μα α α τι ^{π ρ}

^{π ρ} ^π Γα αλ πι ι ι ι ι σω ω ω μεν

εν σα αλ πι γ γι ι ι ι α σμα α α τω ω ν ^{π ρ}

βο η σω μεν τω ω πνευ μα α τι ψα λμι κως δε ^{χ ρ}

πα νη γυ υ ρι ι ι σω ω ω μεν ^{χ ρ} τη χαρ

μο συ νω ω μνη η η μη του Α α θλοο φο

ο ο ο ο ρου Χρι ι ι στου βα σι λεις ^{π ρ}

και αρ χον ντες συ νε ελ θε ε ε τω ω ω

ω σαν ^{χ ρ} και τον στε φα νι την τι μα σθω σα

αν ε εν υ υμ νοις ως το σκο ο το ο ος
λυ σα αν τα των σε βα σμα των ψευ δων θε ε
ων τη ι σχυ υ ει του Πα α ρα κλη η η
η του φι λε ορ των τα συ στη μα α τα τον
της εκ κλη σι ι ι ασ τρο παι ο φο ρο νο π λι
ι ι τη ην συν δρα μον τες ε ευ φη η μη
η η η η σω ω ω μεν ευ σθε νει
ας το ον θη η σαυ ρο ν των α σθε νων θε
ρα α πει ει ει αν της πο λυ θε ε ι ι ι
α ασ την λυ υ υ υ σιν τον τρο μον των γλυ
υ πτω ων θε ε ων την η δυ φθο γ γον της

ε ευ σε βει ει ας λυ υ υ υ ραν τον κα
θαι ρε την δει νου ου βε ε ε λι ι ι ι
αρ τον πο τα μο ο ο ν τω ω ν πολ λω ω ν χα
ρι ι ι ι των α παν των των γη γε νω
ων ι α τρο ο ο ο ν α α α ρι ι ι ι
στον μαρ τυ ρα του ου Κυ υ ρι ι ου εγ κω
μι α α ζ ο ν ο ν τες ου ου τως ει ει ει
πω ω ω μεν Χρι στο φο ο ρε ε θε ε ο ο
ο ο ο ο λη η η η η η η η η η η πτε
ε εμ φρου ρη η σον η η η μας τη η ση η
ε πι ι στα σι ι ι ι α και πρε σβευ ε

τῶ σω Δε εσπο ο τη υ περ τω ων τι μω ων

των σε



Ἐ
θα ακαιτην Α να α αλη η ψιν ε ε ε
ορ τα α α σαι και της πα ρου σι ι ι
ι ι ας τυ υ χειν του ου α γι ου ου Πνευ μα
α το ος

6
λ

Δοξολογία Μεγάλη

Ἦχος Γ'τος

^Γχ
⁶λ
⁶λ
^B Δο ο ζα σοι τω δει ζαν τι το φως ^Δ δο ζα
^B
 εν υ ψιστοις Θεω και ε πι γης ει ρη η νη
⁶λ
⁶λ
 εν αν θρωποις ευ δο κι α
^B
⁶λ
⁶λ
^Δ Υ μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε ^Δ
 προ σκυ νου μεν σε δο ζο λο γου μεν σε ευ χα
 ρι στου μεν σοι ^Δ δι α την με γα α λην σου
⁶λ
⁶λ
 δο ζαν
^B
⁶λ
⁶λ
^Δ Κυ ρι ε Βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε
^B
⁶λ
⁶λ
 Πα τερ παν το κρα τος Κυ ρι ε Υι ε μο
 νο γε νες ^Δ Ι η σου Χρι στε και Α

γι ον Πνευμα

6
λ

^B
6 λ Κυρι ε ο Θε ος ο α μνος του Θεου

ο Υι ο ος του Πατρος ο αιρων την αμαρ

τι ι αν του κοσμου ε λε η σον η μας

ο αι αιρων τας αμαρτι ι ας του κο

σμου

6
λ

^B
6 λ Προσ δε ζαι την δε η σιν η μων ο

κα θη μενος εν δε ζι α α του Πατρος και

ε λε η σον η μας

6
λ

^B
6 λ Ο τι συ ει μο νος Α γι ος Συ ει ει

μο νος Κυ ρι ος Ι η σους Χρι στος εις δο

ζαν Θε ου Πατροσαμην 6
λ

Καθ ε καστηνη μεραν ευ λο γη σω

Σε και αι νε εσω το ο νο μα α σου εις

τον αι ω να και εις τον αι ω να του αι

ω νος 6
λ

Κα τα ζι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η


με ρα τα αυ τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη

ναι η μας 6
λ


Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των

πα τε ε ρων η μων και αι νε το ον και δε δο


ξα σμε εν ον το ο νο μα σου εις τους αι ω




 νας α μην 6/8




 Γε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λεος σου εφ



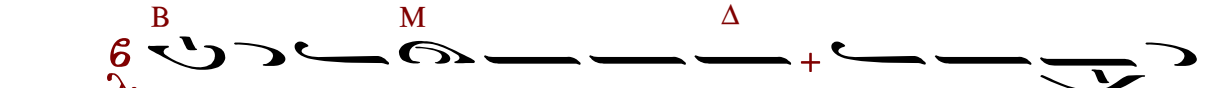
 η μας κα θα περ ηλ πι σα με νε πι σε 6/8




 Ευ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε δι δα ζο ον




 με τα δι και ω μα τας ου 6/8




 Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γεν νη η




 θη σ η μι ν εν γε νε α και γε νε α ε γω



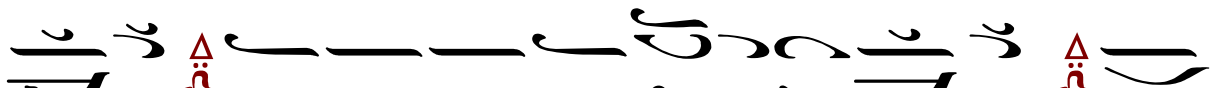
 ει πα Κυ ρι ι ε ε λε η σον με ι α σαι



 την ψυ χη ην μου ο τι η μαρ τον σοι 6/8



 Κυ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα



 ζον με του ποι ει ν το θε λη μα σου ο

τισει ει ο Θε ος μου 6
λ

^B
6 λ **Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω ης ^Δ εν τω

φω τι σου ο ψο με θα φως 6
λ

^B
6 λ **Π**α ρα τει νον το ε λε ος σου τοις γι

νω σκου σι σε ^B
6 λ **Ἁ** γι ος ο Θε ος ^Δ **Ἁ** γι ος Ι

σχυ ρος ^Δ **Ἁ** γι ος α θα να τος ε λε η σον η

μας (τρεις) 6
λ

^B
Ἄ ο ζα Πα τρι ι και Υι ω ^Δ και α γι ω

Πνευ μα τι 6
λ

^B
6 λ **Κ** αι νυν και α ει ^Δ και εις τους αι ω νας



των αι ω νων α μην 6
λ




⁶λ̣  + ^B 
Ἄ γι ος α θα να τος ε λε η σον η




μας

⁶λ̣

Ἄσματικόν.

⁷χ̣ ⁶λ̣ ^B 
Ἄ α γι ο ος ο Θε ε ε ο ος 

 
Ἄ α γι ο ος Ι σχυ υ ρο ος 

 
Ἄ α γι ι ος Α α θα α α α να


α α α τος  ε ε λε η σο ον η η μα α α


α ας

⁶λ̣

Ἀπολυτίκιον τῆς Μεσοσπεντηκοστῆς.

Ἦχος λ̣ ρ̣ ᾠ̣ Γα̣

^{χ̣} ^Γ
^{ρ̣} ^{ρ̣}
 Με σου σης της ε ορ της δι ψω ω σαν
 μου την ψυ χην ευ σε βει ας πο τι σο ον να μα
 τα ^{ρ̣} ο τι πα σι Σω τηρ ε βο η σας ^Δ
 ο δι ψων ερ χε σθω προς με και πι ι νε ε
 τω ^{ρ̣} η πη γη η της ζω ης Χρι στε ο Θε ος
 δο ζα σοι οιοι οι ^{ρ̣}

Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν.
«Εὐλογημένη», «Χριστὸς ἀνέστη» τρίς.

Ἦχος λ̣η̣ Πα̣

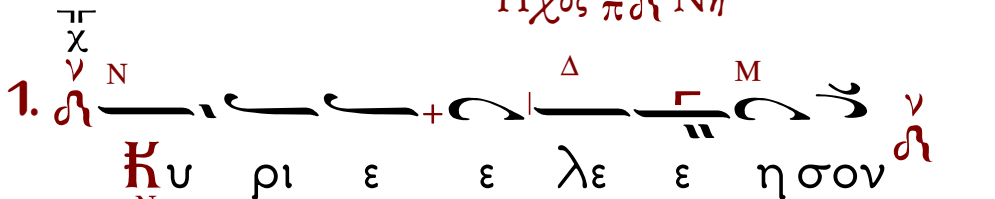
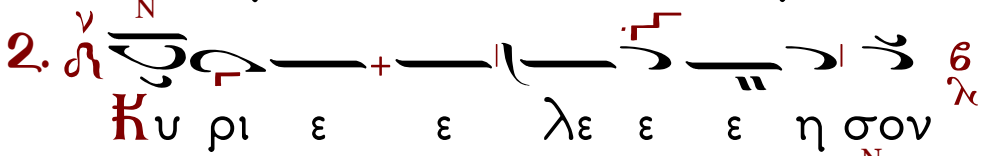
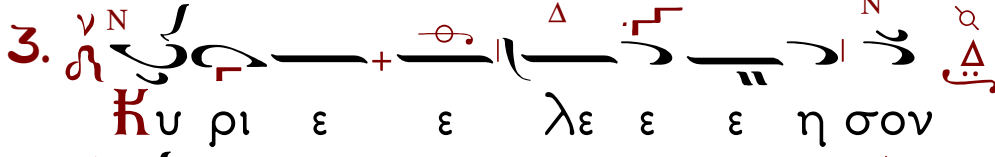
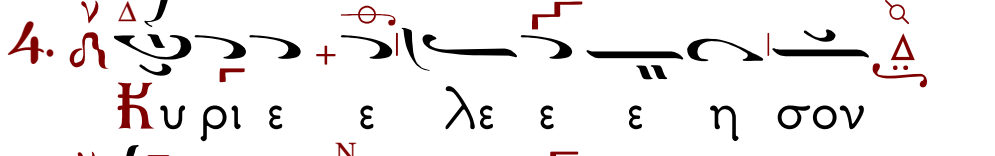
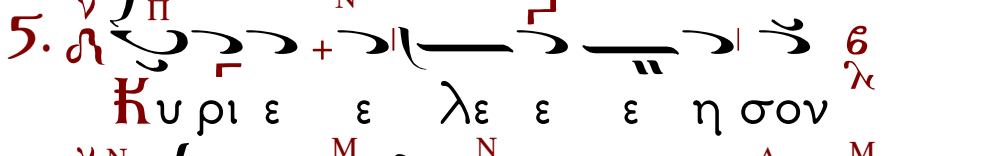

^πχ̣ ^Μ ^Δ ^Π
^{χ̣} ^{η̣} ^π ^α
^{η̣} ^π ^α ^ν ^ε ^σ ^τ ^η ^η ^ε ^ε ^κ ^ν ^ε
^κ ^ρ ^ω ^ω ^ν ^θ ^α ^ν ^α ^α ^τ ^ω ^θ ^α ^α ^ν ^α ^τ ^ο ^ο ^ν
^κ ^π ^α ^τ ^η ^η ^σ ^α ^α ^α ^σ ^κ ^α ^ι ^α ^ι ^τ ^ο ^ι ^ο ^ι ^σ ^ε ^ν
^π ^ο ^ι ^ο ^ι ^σ ^μ ^ν ^η ^η ^μ ^α ^α ^σ ^ι ^ζ ^ω ^ω ^η ^ν ^χ ^α ^ρ ^ι
^σ ^α ^α ^μ ^ε ^ν ^ο ^ς ^χ (Ἄπαξ ὑπὸ τοῦ Ἱερέως καὶ δις ὑπὸ τῶν χορῶν.)

Τὸ τρίτον. ^π ^{χ̣} ^{η̣} ^π ^α

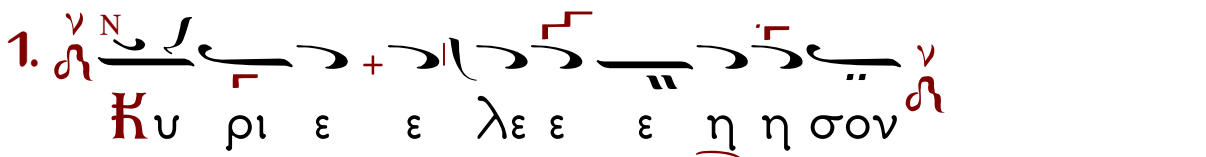
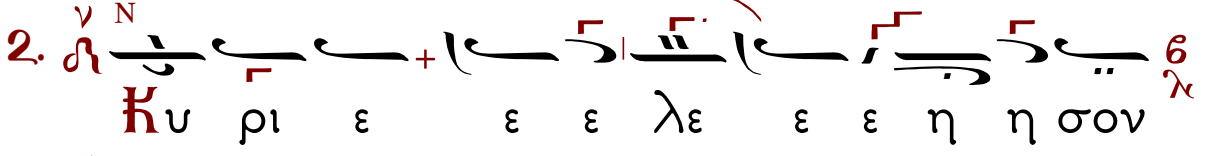
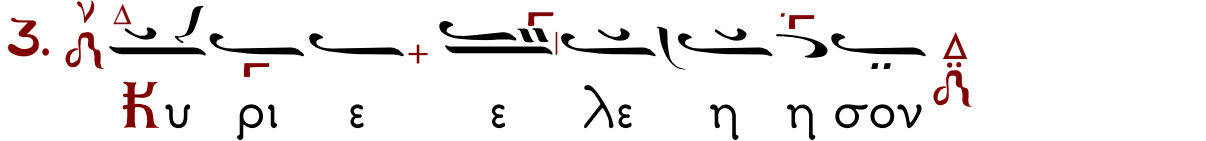
^π ^{χ̣} ^{η̣} ^π ^α
^{η̣} ^π ^α ^ν ^ε ^σ ^τ ^η ^η ^ε ^ε ^κ ^ν ^ε
^κ ^ρ ^ω ^ω ^ν ^θ ^α ^ν ^α ^α ^τ ^ω ^θ ^α ^α ^ν ^α ^τ ^ο
^κ ^π ^α ^τ ^η ^η ^σ ^α ^α ^α ^σ ^κ ^α ^ι ^α ^ι ^τ ^ο ^ι ^ο ^ι ^σ
^π ^ο ^ι ^ο ^ι ^σ ^μ ^ν ^η ^η ^μ ^α ^α ^σ ^ι ^ζ ^ω ^ω ^η ^ν ^χ ^α ^ρ ^ι
^σ ^α ^α ^μ ^ε ^ν ^ο ^ο ^ο ^ο ^ο ^ο ^ο ^ο ^ς ^π ^{η̣}


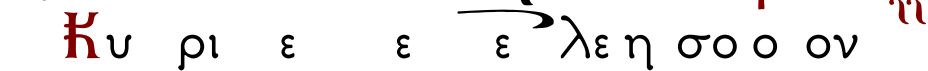
Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν.
ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.


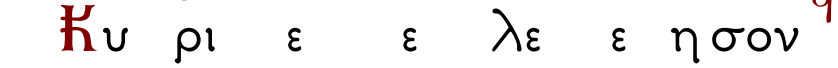
ᾠχος λ' δι Νη


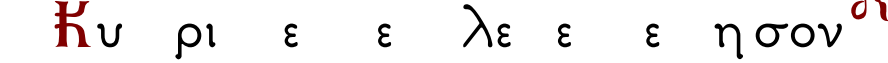
1.  **Κυριε ελεεησον**
2.  **Κυριε ελεεησον**
3.  **Κυριε ελεεησον**
4.  **Κυριε ελεεησον**
5.  **Κυριε ελεεησον**
6.  **Κυριε ελεεησον**

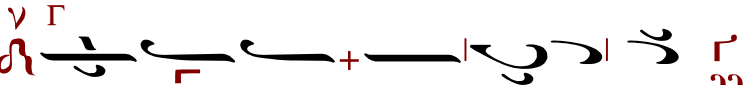
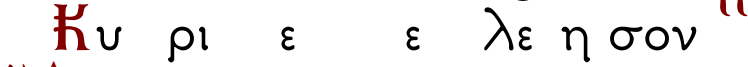
ΕΤΕΡΑ.

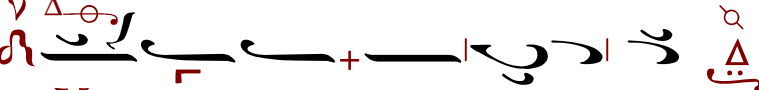

1.  **Κυριε ελεεηησον**
2.  **Κυριε εελεεηησον**
3.  **Κυριε ελεηησον**



4. 
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν 


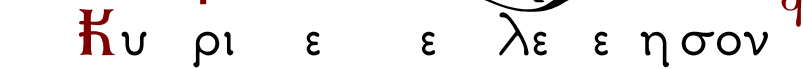
5. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον 


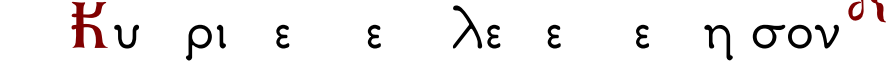
6. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον 

7. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον 

8. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον 

9. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον 


10. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον 


11. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον 


12. 
 Κοι Κυ ρι ε 

Ἀντίφωνον α΄.

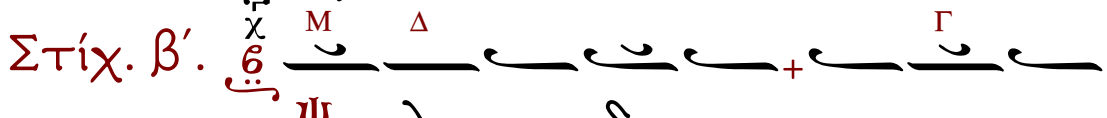
Ἦχος Δι̇


Στίχ. α΄. ^{χ̇ M} ^Δ 
Ἄ λα λα ζα τε τω Κυ ρι ω

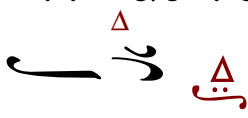

πα σα η γη


^{χ̇ M} ^Γ ^Δ ^Γ 
Γ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

^B 
τερ σω σον η μας

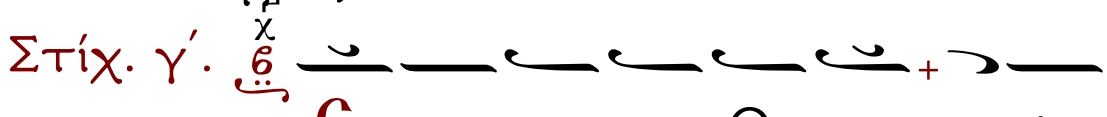
Στίχ. β΄. ^{χ̇ M} ^Δ ^Γ 
Ψ α λα τε δη τω ο νο μα

^Δ ^Γ 
τι αυ του δο τε δο ζαν εν αι νε σει

^Δ 
αυ του

^{χ̇ M} ^Γ ^Δ ^Γ 
Γ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

^B 
τερ σω σον η μας

Στίχ. γ΄. ^{χ̇} 
Θ ι πα τε τω Θε ω ως φο

βε ρα τα ερ γασου Εν τω πληθει της δυ
να με ως σου ψευ σον ται σε οι εχ θροι
σου

^Γ ^Μ ^Γ ^Δ ^Γ
Ταισ πρεσβειαις της Θεο τοκου Σω

^Β
τερ σωσονημας

Στίχ. δ'. ^Γ ^Δ
Πα σα η γη προσκυνη

σα τω σαν σοι και ψα λα τω σαν σοι ψα


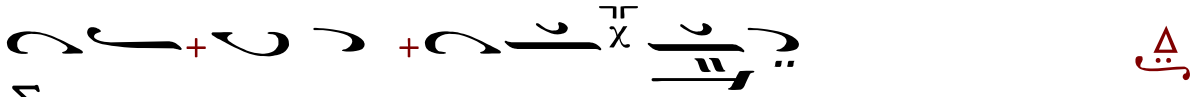
λα τω σαν δη τω ο νο μα τι σου Υ ψι

στε



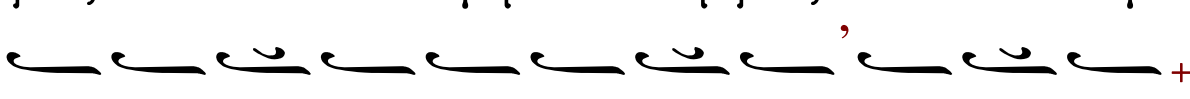




^Γ ^Μ ^Γ ^Δ ^Γ
Ταισ πρεσβειαις της Θεο τοκου Σω

^Β
τερ σωσονημας

Δόξα... Καὶ νῦν...

^Γ 
Γαῖς πρε σβει αῖς τῆς Θε ο το ο κου

 Σω τερ σω σον η μα α ας

Ἀντίφωνον β'.

Στίχ. α'. ^Γ 
Ο Θε ος οι κτει ρη σαι η

 μας και ευ λο γη σαι η μας ε πι φα

 ναι το προ σω πον αυ του εφ η μας και

 ε λε η σαι η μας

Ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

 να στας εκ νε κρων ψα λλον τας σοι α λ λη

 λου ι α

Στίχ. β'. ^χ ^Μ

Του γνω ναι εν τη γη την ο
 δον σου εν πα σιν ε θνε σι το σω τη ρι

ον σου

^χ ^Μ
 Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψα λλον τας σοι αλ λη

λου ι α

Στίχ. γ'. ^χ ^Μ

Ε ζο μο λο γη σα σθω σαν
 σοι λα οι ο Θε ος ε ζο μο λο γη

σα σθω σαν σοι λα οι παν τες

^χ ^Μ
 Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψα λλον τας σοι αλ λη

Γ Δ
λου ι α

Στίχ. δ'. χ̣ M
Ευ λο γη σαι η μας ο Θε

ος και φο βη θη τω σαν αυ τον παν τα τα

πε ρα τα της γης

χ̣ Δ Γ Δ M
Εω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψα λλον τας σοι αλ λη

Γ Δ
λου ι α

χ̣
Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι

χ̣
Και νυν και α ει και εις τους αι αι

ω νας των αι αι ω νων α μην

^N ^Δ
 Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος του
^B ^Δ ^Γ ^M
 Θε ου α θνατος υ πα α α ρχων και
^Δ ^Γ ^M
 κα τα δε ζα με νος δι α την η με τε ραν
^Δ ^{ζ'}
 σω τη ρι ι αν σα ρ κω θη η ναι εκ της
^Γ ^M ^Γ
 Α γι ας Θε ο το κου και α ει πα ρ θε
^Δ ^Γ ^Δ ^B
 νου Μα ρι ας α τρε ε πτω σε ε ναν θρω
^M ^Γ ^M ^Δ
 πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος
^B ^M ^χ ^Δ
 θνα α τω θνα τον πα τη σας ει εις
^χ ^Γ ^M ^B
 ων της Α γι ας Τρι α δος συν δο ζα ζο
^M ^B ^{πχ}
 ο με νος τω Πα τρι και τω Α γι ω Πνευ μα
^M ^{ΓΔ}
 τι σω σον η μα α ας

Ἀντίφωνον γ'.

Ἦχος λ̣η̣ Πα̣

Σπ̣ιχ. α'. ^{χ̣^Μ}
^{χ̣}^{η̣} Ἄ να στη τω ο Θε ος και δι
α σκορ πι σθη τω σαν οι εχ θροι αυ του ^{χ̣}^{η̣}
και φυ γε τω σαν α πο προσω που αυ του ^{π̣}^{χ̣}^Δ^Δ
οι μισουν τες αυ τον ^{χ̣}^{η̣}
^Π^{χ̣}^{η̣} Χ̣ρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε ^Δ^Π
κρω ω ν θ̣α να α τω ^Δ^Π^Δ^Μ θ̣α α να α το ο ον ^{π̣}
πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις εν ^Π
τοι οις μνη η μα α α σι ^Μ^{π̣}^{η̣} ζω ω ην χα ρι ^Δ
σα α α με νο ος ^{χ̣}^{η̣}

Ἦχος π̄ δ̄ — Γᾱ

^{χ̄}
^Γ
^Γ
^{δ̄} Με σου σης της ε ορ της δι ψω ω σαν
 μου την ψυ χην ευ σε βει ας πο τι σο ον να μα
^Γ
^{δ̄} τα ο τι πα σι Σω τηρ ε βο η σας ^Δ
⁹
 ο δι ψων ερ χε σθω προς με και πι ι νε ε
^Γ
^{δ̄} τω η πη γη η της ζω ης Χρι στε ο Θε ος
^Γ
^{δ̄} δο ο ζα σοι

Ἀπολυτίκιον τοῦ Μάρτυρος.
ᾠχος δ΄. Ταχὺ προκατάλαβε.

ᾠχος ᾠ Δι

^χ ^Β
^Δ ⁶
 Στο λαις ταις ἐξ αι μα τος ω ρα ι ζο
 με νος Κυ ρι ω πα ρι στασαι τω Βα σι λει
 ου ρα νων Χρι στο φο ρε α οι δι με ο
 θεν συν Α σω μα των και Μαρ τυ ρων χο ρει αις
 α δεις τη τρι σα γι ω και φρι κτη με λω δι α
⁶ ^Δ ⁶
 δι ο ταις ι κε σι αις ταις σαις σω ζε
 τους δου λους σου ου ⁶

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ

Κοντάκιον.

Ἦχος Δι

^π_χ ^Δ
 Ἰης ε ορ τη ης τη ης νο μι κης με σα
 ζου σης ο των α πα αν των Ποι η της και
 Δε σπο της προς τους πα ρον τας ε λε γεις
 Χρι στε ο Θε ος δευ τε και α ρυ σα σθε
 υ δω ρα θα α να σι ας ο θεν σοι προ
 σπι πτο μεν και πι στως εκ βο ω μεν τους οι
 κτι ρ μου σ σου δω ρη σαι η μι ν συ γαρ υ
 πα αρ χει σ πη γη της ζω η ης η μω
 ω ω ν

ἈΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ἈΝΑΓΝΩΣΜΑ
ΤΟΥ ΜΑΡΤΥΡΟΣ

Προκείμενον. ᾠχος α'.

Μνήσθητι τῆς συναγωγῆς σου ἧς ἐκτήσω ἀπ' ἀρχῆς.

Στίχ. Ὁ δὲ Θεὸς βασιλεύς ἡμῶν πρὸ αἰώνων εἰργάσατο σωτηρίαν ἐν μέσῳ τῆς γῆς.

Πράξεων τῶν Ἀποστόλων τὸ Ἀνάγνωσμα.

Κατ' ἐκεῖνον τὸν καιρὸν ἐπέβαλεν Ἡρώδης ὁ βασιλεὺς τὰς χεῖρας κακῶσαί τινας τῶν ἀπὸ τῆς ἐκκλησίας. Ἀνεῖλε δὲ Ἰάκωβον τὸν ἀδελφὸν Ἰωάννου μαχαίρα. Καὶ ἰδὼν ὅτι ἀρεστόν ἐστι τοῖς Ἰουδαίοις, προσέθετο συλλαβεῖν καὶ Πέτρον· ἦσαν δὲ αἱ ἡμέραι τῶν ἀζύμων· ὃν καὶ πιάσας ἔθετο εἰς φυλακὴν, παραδοὺς τέσσαρσι τετραδίοις στρατιωτῶν φυλάσσειν αὐτόν, βουλόμενος μετὰ τὸ Πάσχα ἀναγαγεῖν αὐτὸν τῷ λαῷ. Ὁ μὲν οὖν Πέτρος ἐτηρεῖτο ἐν τῇ φυλακῇ· προσευχὴ δὲ ἦν ἐκτενὴς γινομένη ὑπὸ τῆς ἐκκλησίας πρὸς τὸν Θεὸν ὑπὲρ αὐτοῦ. Ὅτε δὲ ἔμελλεν αὐτὸν προάγειν ὁ Ἡρώδης, τῇ νυκτὶ ἐκείνῃ ἦν ὁ Πέτρος κοιμώμενος μεταξὺ δύο στρατιωτῶν δεδεμένος ἀλύσει δυσί, φύλακές τε πρὸ τῆς θύρας ἐτήρουν τὴν φυλακὴν. Καὶ

ἰδοὺ ἄγγελος Κυρίου ἐπέστη καὶ φῶς ἔλαμψεν ἐν τῷ οἰκήματι· πατάξας δὲ τὴν πλευρὰν τοῦ Πέτρου ἤγειρεν αὐτὸν λέγων· Ἀνάστα ἐν τάχει. Καὶ ἐξέπεσον αὐτοῦ αἱ ἀλύσεις ἐκ τῶν χειρῶν. Εἶπέ τε ὁ ἄγγελος πρὸς αὐτόν· Περίζωσαι καὶ ὑπόδησαι τὰ σανδάλιά σου. Ἐποίησε δὲ οὕτω. Καὶ λέγει αὐτῷ· Περιβαλοῦ τὸ ἱμάτιόν σου καὶ ἀκολούθει μοι. Καὶ ἐξελθὼν ἠκολούθει αὐτῷ, καὶ οὐκ ἤδει ὅτι ἀληθὲς ἐστὶ τὸ γινόμενον διὰ τοῦ ἀγγέλου, ἐδόκει δὲ ὄραμα βλέπειν. Διελθόντες δὲ πρώτην φυλακὴν καὶ δευτέραν ἤλθον ἐπὶ τὴν πύλην τὴν σιδηρὰν τὴν φέρουσαν εἰς τὴν πόλιν, ἣτις αὐτομάτη ἠνοίχθη αὐτοῖς, καὶ ἐξελθόντες προῆλθον ῥύμην μίαν, καὶ εὐθέως ἀπέστη ὁ ἄγγελος ἀπ' αὐτοῦ. Καὶ ὁ Πέτρος γενόμενος ἐν ἑαυτῷ εἶπε· Νῦν οἶδα ἀληθῶς ὅτι ἐξαπέστειλε Κύριος τὸν ἄγγελον αὐτοῦ καὶ ἐξείλετό με ἐκ χειρὸς Ἡρώδου καὶ πάσης τῆς προσδοκίας τοῦ λαοῦ τῶν Ἰουδαίων.

Ἀλληλούϊα. (γ') Ἦχος β'.

Δίκαιος ὡς φοίνιξ ἀνθήσει, καὶ ὡσεὶ ἡ κέδρος ἡ ἐν τῷ Λιβάνῳ πληθυνθήσεται

Στίχ. Πεφυτευμένος ἐν τῷ οἴκῳ Κυρίου, ἐν ταῖς ἀύλαις τοῦ Θεοῦ ἡμῶν ἐξανθήσει.

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω α ι ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ν ι ι ι ι ι ι α ι ω ω ω ω ω ω

ω ν ι ι ο ο ν ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

αι αι ο ο ο ο ο ο ος Α λ λ η λ ο υ ο υ ο υ

ου ι ι ι α α α α α α α α α α

α

Ύψος λ̣ π̣ ḡ Πα̣

Π χ̣ Μ Δ Κ Π
π̣ χ̣ π̣ π̣ χ̣ π̣
ϰε **Γ**ωωμα Χρι ιστοτου με ταλααβε
ε τε ε ε ε πηγη η ης α θα να
α του γε ε ευ σα α α σθε ε ε

χ̣ ḡ
ε

Στίχος. χ̣ Π χ̣ χ̣
Μεγα το μυστηριον της Σης

χ̣ ḡ
Χριστε ε Α να στα σε ως
Μ Κ Π Κ χ̣ π̣ χ̣
Γωωωωωωωωμα Χρι ιστοτου
Δ Π Μ Κ Δ
με ταλααβε ε τε ε ε ε πηγη η ης
Κ
α θα να α του γε ε ευ σα α α σθε
χ̣ ḡ
ε ε ε

^Δ ^Κ
Α θ α να α του γε ε ευ σα α α

σ θ ε ε ε ε

Στίχος.

^Χ ^Π
Τ ο τε και Μα ρι α η μυ ρι

σα σα ευ φραν θη προ σκυ νη σα σα Θε

ο ον προ του Μνη μα τος

^Μ ^Κ ^Π ^Κ
Ω ω ω ω ω μα Χρι ι ιστου ου

^Δ ^Π ^Μ ^Κ ^Δ
με τα λα α βε ε τε ε ε ε πη γη η ης

^Κ
α θ α να α του γε ε ευ σα α α σ θ ε

ε ε ε ε

Στίχος.

^Χ ^Π
Ε ι πα τε τω Πε τρω και τρις λοι

ποις Α πο στο λοις ο τι α νε στη εκ νε

κρωων ο α θα να τος
ω ω ω ω ω ω μα Χρι ι ιστο του ου
με τα λα α βε ε τε ε ε ε πη γη η ης
α θα να α του γε ε ευ σα α α σθε
ε ε ε Α α α λ λη η η λου ου
ι ι ι α α α α α α α α α

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ πατρὸς Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.