

31-05-2020


† ΚΥΡΙΑΚΗ Ζ' ΑΠΟ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ

† Τῶν ἁγίων 318 Θεοφόρων Πατέρων.

† Μνήμη τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος Ἑρμείου.

ᾠχος πλ. β'. Ἑωθινὸν Ι'. Εἰς τὸν Ὅρθρον.

ᾠχος λ' π' Βου 



Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν



ευ λο γη με ε νος ο ερ χο με νος


εν ο νο μα τι ι Κυ ρι ου

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὡς ἄνω)

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς.


Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν


ευ λο γη με ε νος ο ερ χο με νος εν ο


νο μα τι ι Κυ ρι ου

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὡς ἄνω)

Τὸ Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον. ᾠχος πλ. β'!

ἄ γ γε λι και Δυ να μεις ε πι το μνη
μα σου και οι φυ λασ στον τες α πε νε κρω θη
σαν και ι στα το Μα ρι α εν τω τα φω
ζη του σα το α χραν το ον σου σω μα ε σκυ
λευ σας τον Α δην μη πει ρα σθεις υπ αυ του
υ πην τη σας τη Πα ρ θε νω δω ρου ου με
νος την ζω ην ο α να στας εκ των νε
κρων Κυ ρι ε δο ξα σοι οι

Ἀπολυτίκιον τῶν Ἁγίων Πατέρων ᾠχος πλ. δ΄

ᾠδὴ
Ἄο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευ μα τι

ᾠδὴ
Υ περ δε δο ξα σμε νοσει Χρι στε ο ο
Θε ε ος η η μων ᾠ ο φω στη η ρας ε πι

γης τους Πα τε ρας η μων θε με λι ι ω ω ω σας
ᾠ και δι αυ των προς την α λη θη νην πι

στιν παν τας η μας ο δη γη σας ἄ πο λυ ευ
σπλα γχνε ε δο ξα α σοι

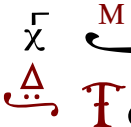







Ἀπολυτίκιον τῆς Ἀναλήψεως.

Ἦχος δὲ Δι

Και νυν και α ει και εις τους αι ω
νας των αι ω νων α μην
Ἄνε λη φθης εν δο ζη Χρι στε ο Θε
ος η μων χα ρο ποι η σας τους Μα θη
τας τη ε παγ γε λι α του α γι ου Πνευ
ματος βε βαι ω θεν των αυ των δι α της
ευ λο γι ι ι ας ο τι συ ει ο Υι ος
του Θεου ο λυ τρω της του κο ο σμου ου
ου

ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ
Μετὰ τὴν α΄ Στιχολογίαν.

Ἦχος λ̄ π̄ Βου 


Του τα φου α νε ω γμε νου του Α
 δου ο δυ ρω με νου η Μα ρι α α ε βο α
 προς τους κε κρυμ με νους Α α πο στο λους  ε
 ξε ελ θε τε οι του αμ πε λω νος ερ γα
 ται  κη ρυ ζα τε τον της α να στα σε ε ως λο
 γον  α νε στη ο Κυ ρι ος  πα ρε χων τω
 κο σμω το με γα ε ε λε ο ος 
 **Δ**ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι 

χ^Δ
^Δ Κυρι ε πα ρι στα το τω τα φω σου
Μα ρι α η Μαγδα λη νη και εκλαι ε ε βο
ω σα^Δ και κη που ρον σε νο μι ι ι ζου
σα ε λε γε⁶ που ε θη κας την αι ω νι
ον ζω ην^Δ που εκρυ ψας τον ε πι θρο νου
Χε ρου βιμ⁶ M οι γαρ του ου ου τον φυ λασ σον
τες α πο του φο ο βου α πε νε κρω θη σαν⁶
η τον Κυ ρι ον μου δο τε μοι η συν ε μοι κραυ
γα σα τε^Δ ο εν νε κροις και τους νε κρους α
να στη σας δο ζα σοι οι⁶
χ^Δ
^Δ και νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην ⲁ
 ⲗ̅ ^M ⲁ
 ⲁ ^ⲁ **Ο** την ευ λο γη με νην κα λε σας σου ου
 Μη τε ρα ^ⲁ ηλ θες ε πι το πα θος ε κου σι α
 βου λη ^ⲉ λαμ ψας εν τω Σταυ ρω α να ζη τη
 σαι θε λων τον Α δαμ ^ⲁ λε γων τοις Αγ γε
 λους συγ χα α ρη τε μοι ^ⲁ ο τι ευ ρε θη η
 α πο λο με νη δρα χμη ^ⲉ ο παν τα σο φως οι
 κο νο μη σας δο ο ο ζα σοι οι ⲉ

Μετὰ τὴν β' Στιχολογίαν.

ⲗ̅ ^ⲁ
 ⲁ ^ⲁ **Η** ζω η εν τω
 τα φω α νε κει το ^ⲁ και σφρα γις εν τω λι θω
 ε πε ε κει το ^ⲉ ως βα σι λε α υπνου ντα

στρατιώται εφυλάττον Χριστον και

τους εχθρους αυτου αορασια πατα

ζας ανεεστη ο Κυριος

δοξα Πατρι και Υιω και Αγι

ω Πνευματι

τω εκουσιω θανατω σου ζωην α

θανατον ευρομεν παντοδυναμε και μο

νετων ολων Σωτηρ συ γαρ εν τη σεπτη

σου Εγερσει παντας ανεεκαλεσω

ο λυσας Αδου τονικος και θανατου ουτο

κεντρον

Χ̄
Δ και νυν και αι και εις τους αι ω
νας των αι ω νων α μην Δ

Χ̄ Δ
Δ Θε ο το κε Παρ θε νε ι κε τευ ε το
ον Υι ον σου Δ τον ε κου σι ως προ σπα γεν
τα εν Σταυ ρω 6 και α να σταν τα εκ νε
κρων Χρι στον τον Θε ον η μων σω θη ναι
τας ψυ χα ας η μων 6

Εὐλογητάρια.

Ἦχος λ' Πα

Εὐλο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον
μεταδι και ω μα τασου

των Αγ γε λων ο δη μοσ κα τε πλα
γη ο ρων σε εν νε κροι οις λο γισθεν τα

του θα να του δε Σω τηρ την ι σχυ υν κα θε
λο ον τα και συν ε αυ τω τον Α δαμ ε

γει ραν τα και εξ Α δου παν τας ε λευ θε
ρω σαν τα

Εὐλο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον
μεταδι και ω μα τασου

^χ_q Τι τα μυ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ
σιν ω μα θη τρι αι κηρ να τε ^χ_q ο α
στρα πτωνεν τω τα φω Αγ γε λος προ
σε φθεγ γε το ταις μυ ρο φο ροις ^χ_q ι δε τε υ
μεις τον τα α φον και η σθη τε ^χ_q ο Σω τηρ
γαρ ε ζα νε εστη του μνηματος ^χ_q
^Δ ^Κ
^χ_q Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον
μετα δι και ω μα τας ου ^χ_q
^Κ
^χ_q Αν πρω ι μυ ρο φο ροι ε δρα μον
προς το μνημα σου θρη νο λο γουσαι ^χ_q αλλ ε
πε στη προς αυ τας ο Αγ γε λος και ει ει πε

ἤθρη νου ο και ρος πε παυ ται μη κλαι ε τε^χτην^q

Α ναστασιν δε Α πο στο λοις ει πα τε^χ^q

^Δ ^Κ
^χ ^q **Ε**υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

με τα δι και ω μα τας ου^χ^q

^Μ ^Κ
^χ ^q **Μ**υ ρο φο ροι γυ ναι κες με τα μυ ρων

ελ θου ου σαι προς το μνη μα σου Σω τερ^χ^q ε

νη χουν το Αγ γε ε λου προς αυ τας φθε γο

με ε νου^χ ^q **ἤ** τι με τα νε κρων τον ζωων τα λο



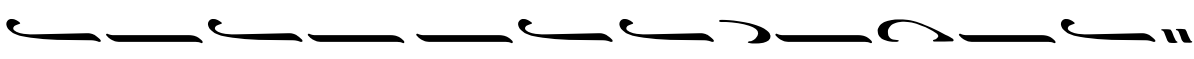


γι ζε σθε^χ^q ως Θε ος γαρ ε ζα νε ε στη

του μνη μα τος^χ^q



^χ ^q **Δ**ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

ματι




x
q





^xq Προσκυνομεν Πατερα και τον του ου

του Υιου ον τε και το Αγαγιον Πνευμα^xq την

Αγιαν Τριαδα εν μια τη ουσι ι

α^{γ'} συν τοις Σεραφειμ κραζοντες το Α

γιος Αγιος^xq Αγιος ει Κυριε



x
q





^xq Και νυν και αει και εις τους αι

ωνας τωναι ωνωνα μην

x
q


^xq Ζωοδοτην τε κουουσα ελυτρωω

σω Παρθεε νε τον Αδαμα μαρτιας^xq χαρ

μο νην δε τη Ευααντιλυ υπησπα


 ρε εσχες ^{γ'} ρευσαντα ζωης ιθυ νε προς ταυ

 την δε ο εκ σου σαρκω θεις Θεος και αν

 θρωπος x
q


x
q **Α**λ λη λου ι α αλ λη λου ι α ^{γ'}

 αλ λη λου ι α δο ο ζα σοι ο Θε ος (Δίς)
x
q

Τό γ'. 
x
q **Α**λ λη λου ι α αλ λη λου ι

 α αλ λη λου ι ι ι α δο ζα σοι ο Θε

 ο ο ο ος x
q

Ἡ Ὑπακοή.

Τῷ ἐκουσίῳ καὶ ζωοποιῷ σου θανάτῳ Χριστέ, πύλας τοῦ Ἄδου συντρίψας ὡς Θεός, ἤνοιξας ἡμῖν τὸν πάλαι Παράδεισον· καὶ ἀναστὰς ἐκ τῶν νεκρῶν, ἐρρύσω ἐκ φθορᾶς τὴν ζωὴν ἡμῶν.

Οἱ Ἀναβαθμοὶ.

Ἀντίφωνον Α'.

Ἐν τῷ οὐρανῷ τοὺς ὀφθαλμοὺς μου
αἰρῶ πρὸς σε Ὁ οὐρανὸς ἰκεῖρον με ἵνα
ζῶ σοι

Ἐλεησον ἡμᾶς τοὺς ἐξουθενή-
μενους· καθαρίτων ἐυχρηστάσκευήσου
Ὁ ὕψιστος

Ἄξιον ἡμῶν ἡμῶν καὶ Ἄξιον

ω Πνευ μα τι **Κ**αι νυν και α ει και εις

τους αι ω νας των αι ω νων α μην

Α γι ω Πνευ μα τι παν σω στι κη η αι

τι α ει τι νι του το κατ α ζι ι αν πνευ

ση τα χει ε ζαι αι ρει των της γης πτε

ροι αυ ζει τα α τ τει α νω

Αντίφωνον Β'. **Ε**ι μη ο τι Κυ ρι ος ην εν η

μιν ου δεις ημων αν τι σχειν η δυ να το εχ θρου

παλαισμα οι νι κων τες γαρ εν θεν υ ψουν

ται

Τοις ο δου σιν αυ των μη μου λη φθει τω

η ψυχη ως στροφιλον λογε⁶ οι μοι πως
μελλω των εχθρων ρυσθη ναι^Δ φιλαμαρτη
μων υπαρχων⁶ ⁶

^χ^Μ
⁶ Δοξα Πατρι και Υιω και Αγι
ω Πνευματι^Δ και νυν και αι και εις
^χ
τους αιωνας των αιωνων αμην ^Δ

^Δ
^Δ Αγιω Πνευματι εν θεω σις τοις
πασιν^Δ ευδοκισυ νεσις ειρηνη και η
ε ευλογια⁶ ισουργον γαρ τω Πατρι ε
στι και λογω⁶ ⁶

Αντίφωνον Γ'.
⁶ Οι πεποιθοτες επι Κυρι

ον εχθροισ φοβεροι και πασι θαυμαστικοι

α νωγα αρωσιν

Εν α νο μι αις χει ρας αυ των ο των

δι και αιων κλη ρος επι κου ρον σε εχων

Σω τε ρου ουκ εκ τει νει

Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι και νυν και α ει και εις

τους αι ω νας των αι ω νων α μην

Α γι ω Πνευ μα τι το κρα τος ε επι

παν των ο πε ραι α νω στρα τη γι αι προ

σκυ νου σι ο β' χο ρός συν πα σι πνο η η των

κατω

6.

Προκείμενον.

^Δ
 Κυρι ε ε ξε γει ρον την δυ να στει
 αν σου και ελ θε εις το σωσαι η μας (Δίς)

Στίχ. Ὁ ποιμαίνων Ἰσραήλ, πρόσχεσ, ὁ ὀδηγῶν ὡσεὶ πρόβατα τὸν Ἰωσήφ.


Τὸ Τρίτον.

^Δ
 Κυρι ε ε ξε γει ρον την δυ να στει
 αν σου ^Δ ὀ β' χορός ^Δ και ελ θε εις το σωσαι η
 μα ας

Τάξις Ἐωθινοῦ Εὐαγγελίου.


Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω.


Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

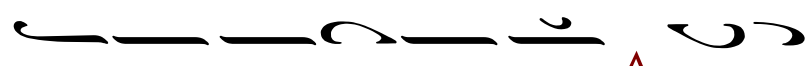
Ὁ Χορός: 
Ἄ Κυ ρι ε ε λε η σον Ἄ

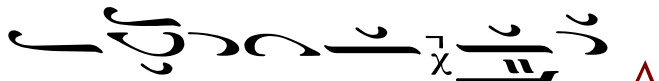
Ὁ Ἱερεὺς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός: 
Ἄ μη ην




Ἄ Πα α α σα πνο η αι νε σα τω τον


Κυ υ ρι ο ν (Δίς)

Τὸ τρίτον. 
Ἄ ι νε σα τω πνο η πασα


τον Κυ ρι ο ο ν

Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταζιωθῆναι .. Ὁ χορός:


Ἄ Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε

λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον Ἄ

Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου

Εὐαγγελίου. Ὁ Ἱερεὺς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός: —————
Ἄ **Κ**αι τω πνευματισου Ἄ

Ὁ Ἱερεὺς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

Ὁ Χορός: —————
Ἄ **Δ**οξα σοι Κυρι εδοξα σοι Ἄ

Ὁ Ἱερεὺς: (Ἀνάγνωσις Ἐωθινοῦ Εὐαγγελίου)

Ὁ Χορός: **Δ**όξα Σοι, Κύριε, δόξα Σοι.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ, προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν, ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί, προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν Ἀνάστασιν. Ἴδου γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ, χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

Ἐἶτα ψάλλεται ὁ Ν΄ Ψαλμὸς.

Ἦχος Δι

^χ ^Δ
^Δ **Ε** λε η μον ε λε η σον με ο Θε ος
 κα τα το με γα ε λε ος σου και κα
 τα το πλη θος των οικτιρ μων σου ε ζα λει
 ψοντο α νο μη μα μου

⁶ **Ε** πι πλει ον πλυ νον με α πο της
 α νο μι ας μου και α πο της α μαρ τι
 ας μου κα θα ρισον με



⁶ **Ο** ο τι την α νο μι αν μου ε
 γω γι νω σκω και η α μαρ τι α μου ε
 νω πιον μου ε στι δι α παν τος




Ἄ. **Κ**οι μὴ νω ἡμαρτον **ρ** και το πο νη
ρον ε νω πι ον σου ε ποι η σα **Ἄ.** ο πως αν δι
και ω θης εν τοις λο γοις σου **ρ** και νι κη σης
εν τω κρι νε σθαι σε **6.**




6. **Ι** δου γαρ εν α νο μι αις συ νε λη
φθην **Ἄ.** και εν α μαρ τι ι αις **ζ'** ε κισ ση σε
με η μη τη ρ μου **6.**





6. **Ι** δου γαρ α λη θει αν η γα πη σας
Ἄ. τα α δη λα και τα κρυ φια **ρ** της σο φι
ας σου ε δη λω σας μοι **6.**

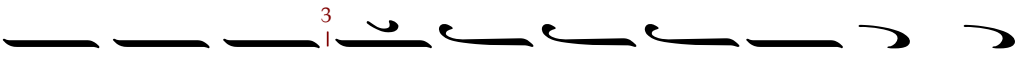


6. **Π**αν τι εις με υσ σω πω και κα θα




ρι σθη σομαι  πλυ νεις με και υ περ χι
ο ο να λευ καν θη σομαι 

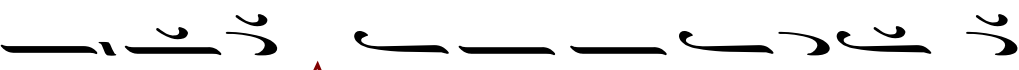


 **Α** κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν
και ευ φρο συ υ νην α γαλ λι α σον ται ο
στε α  τε τα πει νω με ε ε να 



 **Α** πο στρε ψον το προ σω πον σου α
πο των α μαρ τι ων μου  και πα σας τας α
νο μι ας μου ε ζα λει ψον 

 **Κ**αρ δι αν κα θα ραν  κτι σον εν ε
μοι ο Θε ος  και πνευ μα ευ θες εγ και νι
σον εν τοις εγ κα τοις μου 


 Μη α πορ ρι ψης με α πο του προ

 σω που σου και το Πνευ μα σου το α γιον

 μη αν τα νε λη σα π ε μου


 Α ποδος μοι την α γα λ λι α σιν

 του σω τη ρι ου σου και πνευ μα τι η γε

 μο νι κω ω στη ρι ζον με


 Αι δα ζω α νο μου στας ο δους σου

 και α σε βεις ε πι σε ε πι στρε ψου

 σι


 Ρ υσαι με ε ζ αι μα των ο Θε ος

 ο Θε ος της σω τη ρι ας μου α γα λ λι

α σε ται η γλωσ σα μου την δι και ο συ
νην σου








Κυρι ε τα χει λη μου α νοι ζεις και
το στο ομα μου α να γ γε λει την αι νε σιν
σου

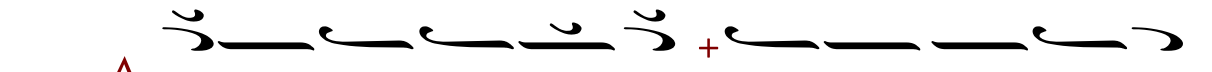






Ο τι ει η θε λη σας θυ σι αν ε
δω κα αν ο λο καυ τω μα τα ου κευ δο κη
σεις







Θυ σι α τω Θε ω πνευ μα συν
τε τρι μ με νον καρ δι αν συν τε τρι μ με νην
και τε τα πει νω με νην ο Θε ος ουκ εξου




δε νω σει




 Ἀ γα θυ νον Κυ ρι ε  εν τη ευ δο

κι α σου την Σι ων  και οι κο δο μη θη

τω τα τει χη Ι ε ρου σα λημ 


 Το τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι και

ο συ νης  α να φο ραν  και ο λο καυ τω

μα τα 


 Το τε α νοι σου σιν ε πι το θυ

σι α στη ρι ον σου μο σχους  και ε λε

η σον με ο Θε ος 


 Ἄ ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α


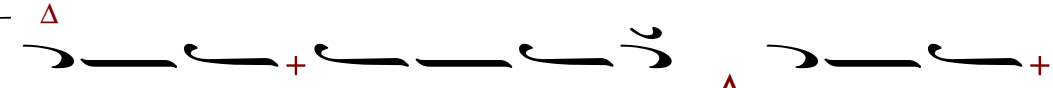






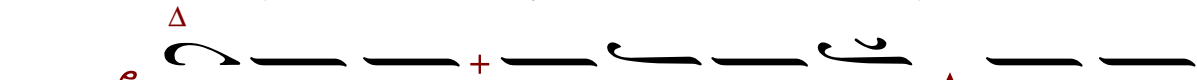












γι ω Πνευ μα τι **ζ'** **Γ** αις των Α πο στο ο
λων πρε σβει αις ε λε η μον **Δ** ε ζα λει
ψον τα πλη θη **ν'** **ο** των ε μω ων εγ κλη μα
των **Δ**

Δ **Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω
νας των αι ω νων Α μην **ζ'** **Γ** αις της Θε ο
το οκου πρε σβει αις ε λε η μον **Δ** ε ζα
λει ψον τα πλη θη **ν'** **ο** των ε μω ων εγ κλη μα
των **Δ**

Δ **Ε** λε η μον ε λε η σον με ο
Θε ος **Δ** κα τα το με γα ε λε ος σου **Δ**

καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρῶν σου
ἐξάλειψον τὸ ἄνομημα μου
Ἄναστασο Ἰησοῦς ἀπο τοῦ τα-
φοῦ καὶ φῶς προεῖπεν ἐδώκεν ἡμῖν
τὴν αἰωνίον ζωὴν καὶ μέγα ἐλεος
οὐ οὐ

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

^χ ^Δ 
 
  Κυ ρι ε ε λε η σον  Κυ ρι ε
 
 ε λε η σον  Κυ ρι ε ε λε η σον  Δίς 
 
  Κυ ρι ε ε λε η σον  Κυ ρι
 
 ε ε λε η σον  Κυ ρι ε ε λε η σον 
 
  Κυ ρι ε ε λε η σον  Κυ ρι
 
 ε ε λε η σον  Κυ ρι ε ε λε ε η
 
 σο ο ο ν 

Ὁ Ἀναστάσιμος Κανὼν. Ὠδὴ α'. Ὁ Εἰρμὸς.

Ἦχος λ' Βου

Ἦχος λ' Βου
Ὡς ἐν ἡπειρωπέζευσας Ἰσρα
ἠλὲν ἀβυσσῶι χνεσίτον διώκτην
Φαράω κάθρων ποντομένου Θεώ
ἐπιβικίονωδην ἐβοάαα
σωμεεν

Ἦχος λ' Βου
Ἄοζα τη Αγία Αναστασεῖ σου
Κυριε

Ἦχος λ' Βου
Ἐκτεταμέναις παλαμαῖς ἐπίσταυ
ρου πατρικῆς ἐπληρώσας εὐδοκίας
ἀγαθῆ ἱησουτασμπαντα διό

επι νικιον ωδην εβοα αασωμε

εν Ⲅ

Ⲅ Δοξα τη Αγια Αναστασει σου

Κυριε Ⲅ

Ⲅ Φοβωσοιως θερα παινις η τελευ

τη Ⲅ προσταχθεισα προσεισι τω Δεσποτη

της ζωης Ⲅ δι αυτης βραβευοντι ημιν

Ⲅ α τελευτη τον ζωην και την ανα

στασιιν Ⲅ

Ⲅ Υπεραγια Θεοτοκε σωσον

η μας Ⲅ

Δ
Τον ε αυ της δε ζα με νη δη μι ουρ
γον ως αυ τος η θε λη σεν εξ α σπο ρου
σου γα στρος υ περ νουν σαρ κου με νον α
γνη των κτι σμα των α λη θως ε δει χθης
Δε σποι να α

Δ

Κανὼν τῆς Ἀναλήψεως.

Ὡδὴ ἀ΄ Ἦχος πλ. ἀ΄ Τῷ Σωτῆρι Θεῷ

Ἄδο ξασοι ο Θε ος ημων δο ξασοι

Ἄσωμεν παντες λα οι τω ε πι ω

μων Χερου βιμ α ναληφθεντι με τα δο

ο ξης Χρι στω και συγ κα θι σαν τι η

μας εν δε ζι α του Πα τρος ω δην ε πι

νι κιον ο ο τι δε δο ξασται

Ἄδο ξασοι ο Θε ος ημων δο ξασοι

τω ο φθενντι Θε ω ε πι του ο

ρους Σι να και νομονδον τι τω θε ο ο

πτη Μω σει των Ε λαι ων εκ του ο ρους α

να ληφθεντι σαρκι ^χ _ᾠ αυ τω παντες α σωμεν ^ρ _ᾠ

ο οτι δε δοξασται ^χ _ᾠ

^χ _ᾠ Δοξασοι ο Θεος ημων δοξασοι ^χ _ᾠ

^χ _ᾠ τον μεσιτην Θεου ^χ _ᾠ και ανθρωπων

Χριστον ^χ _ᾠ χοροι Αγγελων ^Δ _ᾠ θεασαμε

νοι ^χ _ᾠ μετὰ σαρκος εν υψιστοις εζε

πληττοντο ^χ _ᾠ συμφωνως δε ανεμελπον ^ρ _ᾠ

υμνονε πι νι ι κι ι ον ^χ _ᾠ

^χ _ᾠ Υπεραγια Θεοτοκωσονη

μας ^χ _ᾠ

^χ _ᾠ Αχραντε Μητερ Θεου ^χ _ᾠ τον σαρκω

θεν τα εκ σου ^κϥ και εκ των κολπων ^Δα του γεν
νη το ρος ^κϥ μη εκ φοιτησαν τα Θεον α
παυστως πρεσβευε ^κϥ εκ πασης περιστασεως
^φκ ^κϥ σω ωσαιους ε ε πλαα σεν ^κϥ

Κανὼν τῶν Πατέρων.

ᾠδὴ α'.

ᾠχος πλ. β'. Ὡς ἐν ἠπείρῳ πεζεύσας.

ᾠ
Ἄ γι οἱ τοῦ Θε οῦ πρε σβευ σα τε υ

περ η μων ᾠ

ᾠ
Ἐ ην των α γι ων Πα τε ρων α νευ φη

μων πα να γι αν Συ νο δον το πα να γι ο ναυ

της ᾠ εν ε μοι χρη σμω δη μα ᾠ βο ων ι κε

τευ ω σε ᾠ Χρι στε δι α φυ λα ατ τε ε σθαι

αι ᾠ

ᾠ
Ἄ γι οἱ τοῦ Θε οῦ πρε σβευ σα τε υ

περ η μων ᾠ

ᾠ
Οἱ θε ο φο ροι Πα τε ρες ως α στρα

παι συ νελ θον τες ση με ρον σε Χρι στε μο νο γε

νη τω Πα τρι συ να να ρ χον ^{6.} Υι ον ω μο

λο γη σαν τρα νως και ο μο ου ου σι ι ο

ον ^{6.}

^{6.} Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι ^{Δ.}

^{Δ.} Νυμ φης σου της Εκ κλη σι ας οι ευ κλε

εις ^{Δ.} νυμ φο στο λοι Δε σπο τα τον της πι στε

ως σα φως ^{Δ.} ο ρι σμον εκ θε με νοι ^{6.} χρυ σου νω

σπερ κο ο σμον ευ πρε πη ^{Δ.} τα αυ την ε

κο ο σμη η σα αν ^{6.}

χ̄
6. και νυν και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω νων α μην Δ.

χ̄
Δ. Πε ποι κιλ με νη τη δο ζη τη θε ι

κη Δ. η σε πτη βα σι λισ σα τω Υι ω τω

ε αυ της και θε ω πα ρι στα ται 6. η μιν σω

τη ρι ι αν Δ. ψυ χι κην κα θι κε τε ευ ου


















ου σα α 6.
























Ὁ Ἀναστάσιμος Κανὼν.




















Ὦδὴ γ'.







Ὁ Εἰρμὸς.

Ἦχος λ̣ π̣ Βου 

 Ουκ εστιν Αγιος ως συ Κυριε
 ο Θεος μου ο υ ψωσας το κερας των πι
 στων σου Αγαθη  και στερεωσας ημας εν
 τη πετρα της ομολογιας σου 
                

 Κυριε 
                

 Θεον σταυρου μενον σαρκι  καθο
 ρωσα η κτισις  διελυε το φοοβω
 αλλα τη συνεκτικη  παλαμη του διημας

σταυρωθεντος ^Δκραταιως ⁶συνειχετο ο

^Δδοξα τη ⁶Αγια ⁺Αναστασει σου

Κυριε ^Δ

^ΔΘανατω θανατος ^Δλυθεις ^Δκειται δει

λαιος ⁶απνους της ζωης ⁶γαρμη ⁶φερων

την εν ⁶θειον προσβολην ⁶νεκρουται ο ι

σχυρος ^Δκαι δωρειται ⁺πασιν ⁶η ανα

στασις ⁶

⁶Υπεραγια ^Δθεοτοκε ⁶σωσον

η ^Δμας

^Δτου ^Δθειου ^Δτοκου σου ^Δα ^Δγνη ^Δπασαν

φυσεως ταξιν υπερβαινει το θαυμαθε
ον γαρ υπερφως σου νελαβες εν γαστρι
και τεκουσα μενεις αι παρθενοος

Κανὼν τῆς Ἀναλήψεως.

Ὡδὴ γ'

Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου

Ἰ̣ο̣ ζα σοι ο Θε ος ημων δο ζα σοι

Ἄ νη λ θες ζω ο δο τα Χρι στε προς

τον Πα τε ρα και α νυ ψω σας ημων

το γε νος φι λαν θρω πε τη α φα τω ευ

σπλαγχνι ι α α σου

Ἰ̣ο̣ ζα σοι ο Θε ος ημων δο ζα σοι

Ἄ ι τα ζεις των Αγ γε λων Σω τηρ βρο τει

αν φυ σιν θε α σα με ναι σου να νι

ου σαν σοι α παυ α στως εκ πλητ το με

ναι α νυ υμνου ουν σε

Δοξα σοι ο Θεος ημων δοξα σοι

Εξιςταν το Αγγελων χοροι Χρι

στε ορωντες με τασωματος ανα

ληφθεντα και ανυμνον την α

γιαν σου Αναληψιν

Υπεραγια Θεοτοκε σωσον η

μας

Κετευε απαστως Αγνητον προ

ελθοντα εκ λαγων σου ρυσθη ναι

πλανης Διαβολου τους υμνου τας

σε Μη τε ε ρα Θε ου

χ
ϥ

Ὡδή γ΄

Τῶν Πατέρων. Οὐκ ἔστιν ἅγιος.

ἄ γι οἱ τοῦ Θεοῦ πρεσβευσατε υ

περ η μων

Ῥο ην και παθος και το μην Αρειος

ο παραφρων τη γεννησει τη θειαια δυσ

σεβως ο ασεβης προσαπτων τω τμητι

κω των Πατερων ζιφεια ποτε μνεται

αι

ἄ γι οἱ τοῦ Θεοῦ πρεσβευσατε υ

περ η μων

Ὡς παλαιθεις Αβρααμ στρατευο

με νοι παντες οι σε πτοι θε η γο οροι τους

εχθρους σου αγαθε τους μα νι ωδεις τη ση

δυ ναστεια κραται ως α πωλεσαν

Δο ζα Πατρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευμα τι

Το πρω τον α θροι σμα των σων κρο τη

θεν ι ε ρεων ο μο ου σιον Σω ωτερ σε

τω α να αρχω Πατρι και ποι η τη του παν

τος γεν νη θε εν τα ευ σε βως ε κη ρυ

ζα αν

Και νυν και αι και εις τους αι ω

νας τωνα ι ω νων α μην Δ

^χ^B ^Δ Δ

Δ Ο υ σ θ εν ει λο γος σε βρο των Δ ου δε γλω σ

σα Πα ρ θ εν ε ευ φη μιν σε α ζι ι ως εκ

σου γαρ α ανευ σπο ρας ⁶ ο ζω ο δο της

Χρι στος Δ σα ρ κω θη η ναι Δ Πα να γνε η υ

δο κη σε ⁷ ε εν Δ

ΜΕΣΩΔΙΑ ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ.
Κοντάκιον τῆς Ἀναλήψεως.

Κοντάκιον. Αὐτόμελον.

ᾠχος πλ. β'.

Τὴν ὑπὲρ ἡμῶν πληρώσας οἰκονομίαν, καὶ τὰ ἐπὶ γῆς ἐνώσας τοῖς οὐρανίοις, ἀνελήφθης ἐν δόξῃ, Χριστε ὁ Θεὸς ἡμῶν, οὐδαμόθεν χωριζόμενος, ἀλλὰ μένων ἀδιάστατος, καὶ βοῶν τοῖς ἀγαπῶσί σε· Ἐγὼ εἶμι μεθ' ὑμῶν, καὶ οὐδεὶς καθ' ὑμῶν.

ᾠχος λ' ^Ϡ Βου Αὐτόμελον.











ᾠχ
6. Τὴν υ περ η μων πλη ρω σας οι κο
νο μι ι ι ι αν 6. και τα ε πι γης ε νω
σας τοις ου ρα νι ι οις 6. α νε λη φθης εν
δο ζη Χρι στε ο Θε ος η μων 6. ου δα μο θεν
χω ρι ζο ο με νος 6. αλ λα με νων α δι
α αστατος 6. και βο ων τοις α γα πω σι σε 6.

ε γω ει μι μεθ υ μων  και ου δεις καθ υ
μων 

ΜΕΣΩΔΙΑ ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ.

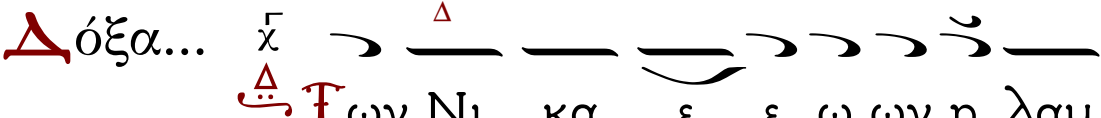




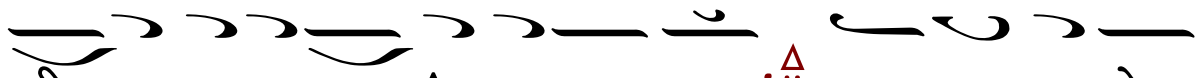












Καθίσματα τῶν Πατέρων.

Ἦχος δ΄. Ταχὺ προκατάλαβε.

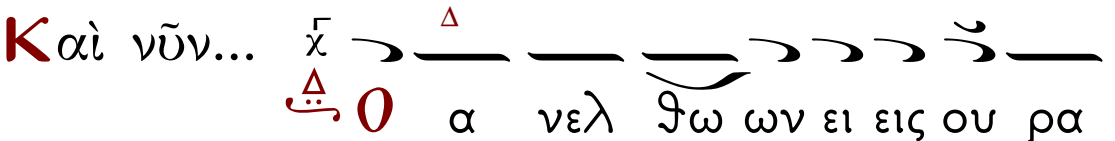


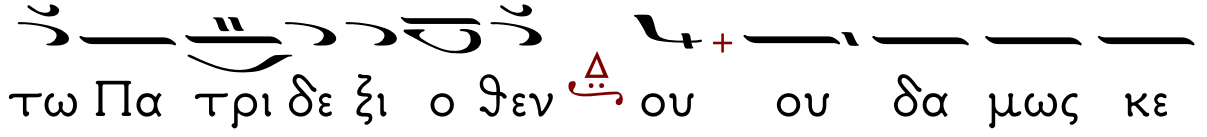



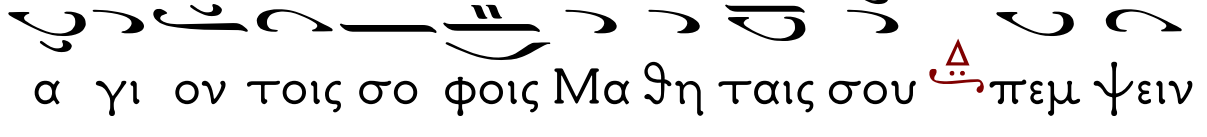

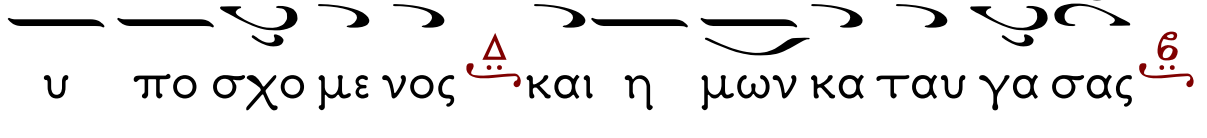


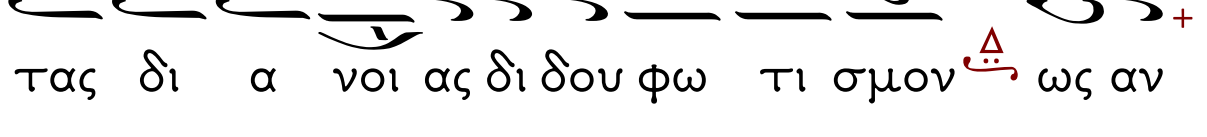

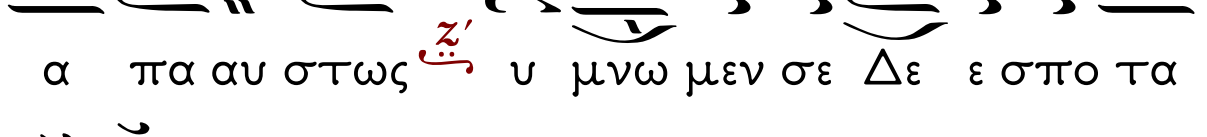



  Φω στη ρες υ περ λαμ προι της α
λη θει ας Χρι στου  τω κο σμω ε δει χθη
τε ε πι της γης αλη θως  Πα τε ρες μα κα ρι
οι  τη ζαν τες τας αι ρε σεις των δυσ φη
μων γλωσ σαλ γων  σβε σαν τες τας φλο γω δεις
των βλα σφη μων συ γχυ σεις  δι ο ως Ι
ε ραρ χαι Χρι στου  πρε σβευ σα τε σω θη ναι η
μας  

Δόξα. Τῶν Πατέρων.

Ἦχος ὁ αὐτός. Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ.

Δόξα... 
των Νικαεων η λαμ

πραπολισημερον  εκ πασης γης προς

ε αυτην συνεκαλεσε  τρια κοσιους

δεκα και οκτω Αρχιερεις  και του λα

λησαντος βλασφημιαν Αρειου  και κα τα

σμι κρυψαντος  της Τριαδος τον ε να 

Υιον και Λογον οντα του Θεου  ον κα θε

λοντες  την Πιστιν εκρατυναν  

Τῆς Ἀναλήψεως. Ὅμοιον.

Καὶ νῦν...  α νελ θω ων ει εις ου ρα
 νους με τα δο ξης  και συγ κα θι ι σα ας
 τω Πα τρι δε ξι ο θεν  ου ου δα μως κε
 χω ρισαι φι λαν θρω πε Χρι στε  Πνευ μα δε το
 α γι ον τοις σο φοις Μα θη ταις σου  πεμ ψειν
 υ πο σχο με νος  και η μων κα ταυ γα σας ⁶
 τας δι α νοι ας δι δου φω τι σμον  ως αν
 α πα αυ στως  υ μνω μεν σε Δε ε σπο τα
 α α 

Κοντάκιον.
Ἦχος πλ. δ΄.

Ἀποστόλων τὸ κήρυγμα, καὶ τῶν Πατέρων τὰ δόγματα, τῇ Ἐκκλησίᾳ μίαν τὴν πίστιν ἐκράτουν· ἢ καὶ χιτῶνα φοροῦσα τῆς ἀληθείας, τὸν ὑφαντὸν ἐκ τῆς ἄνω θεολογίας, ὀρθοτομεῖ καὶ δοξάζει, τῆς εὐσεβείας τὸ μέγα μυστήριον.

Ὁ Οἶκος.

Ἐν ὑψηλῷ κηρύγματι τῆς τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησίας, ἀκούσωμεν βοῶσης, ὁ διψῶν, ἐρχέσθω καὶ πινέτω, ὁ κρατῆρ, ὃν φέρω, κρατῆρ ἐστὶ τῆς σοφίας, τούτου τὸ πόμα ἀληθείας λόγῳ κεκέρακα, ὕδωρ οὐ προχέων ἀντιλογίας, ἀλλ' ὁμολογίας, ἧς πίνων ὁ νῦν Ἰσραήλ, Θεὸν ὁρᾷ φθεγγόμενον· ἴδετε, ἴδετε, ὅτι αὐτός ἐγώ εἰμι, καὶ οὐκ ἡλλοίωμαι· ἐγὼ Θεὸς πρῶτος, ἐγὼ καὶ μετὰ ταῦτα, καὶ πλὴν ἐμοῦ ἄλλος οὐκ ἔστιν ὅλως. Ἐντεῦθεν οἱ μετέχοντες πλησθήσονται, καὶ αἰνέσουσι, τῆς εὐσεβείας τὸ μέγα μυστήριον.

Συναξάριον.

Τῆ ΛΑ΄ τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος Ἑρμείου.

Στίχοι.

Βάπτεις σεαυτὸν κογχύλη σῶν αἱμάτων,
Ἑρμεία, τμηθεὶς ὠ βαφῆς ἀνεκπλύτου!
Ἑρμείαν τριακοστῆ ἄορ κατέκτανε πρώτη.

Ἐπόμνημα τοῦ Πεντηκοσταρίου.

Τῆ αὐτῆ ἡμέρα, Κυριακῆ ἐβδόμη ἀπὸ τοῦ Πάσχα, τὴν ἐν Νικαία πρώτην Οἰκουμενικὴν Σύνοδον ἐορτάζομεν, τῶν τριακοσίων δέκα καὶ ὀκτὼ θεοφόρων Πατέρων.

Στίχοι.

Πόλου νοητοῦ ἀστέρες σελασφόροι.
Ἄκτισιν ὑμῶν φωτίσατέ μοι φρένας.







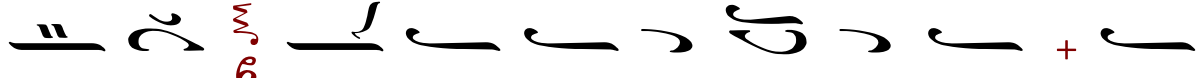


Κατὰ Ἀρείου.

Ἐένον τὸν Υἱὸν Πατρὸς οὐσίας λέγων,
Ἄρειος, ἦτω τῆς Θεοῦ δόξης ξένος.

Ταῖς τῶν ἁγίων τριακοσίων δέκα καὶ ὀκτὼ θεοφόρων Πατέρων πρεσβείαις, Χριστὲ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

Καταβασίαι Πεντηκοστής Ἰαμβικάί, σύντομοι.

ᾠχος δ΄

ᾠδὴ α΄ ^πχ ^B 
 ⁶λ **Θ**ει ω κα λυ φθει εις ο βρα δυ υ
 
 γλωσ σος γνο φω ⁶λ ερ ρη το ρευ σε τον θε ο
 
 ο γρα φον νο μον ⁶λ ι λυν γαρ ε κτι
 
 να ζας ομ ματος νο ο ου ο ρα τον ον τα
 
 ^Δ και μυ ει ται πνευ μα τος γνω σιν ⁶λ γε ραι αι
 
 αι ρων εν θε ε οις τοις α σμα σιν ⁶λ
 ᾠδὴ γ΄ ⁶λ **Ε**ρ ρη ζε γαστρος η τε κνω με νης
 
 πε δας ⁶λ υ βριν τε δυ σκα θε κτον ευ
 
 τε κνου με νης ⁶λ μο νη προ σευ χη της
 
 προ φη η τι δος πα λαι ^Δ Αν νης φε ρου ου σης

πνευ μα συν τε τριμ με νον ⁶λ προς τον δυ
να στην ^Δα' χορός και Θε ον των γνωσεων ⁶λ
^{Ωρθη δ'} ⁶λ ^ΔΑ ναζ α να α κτων οι οι ος εξ
οι ου μο νος ⁶λ λο γος προ ελ θων Πα τρος
εξ α ναι τι ου ⁶λ ι σο σθε νες σου Πνε ευ μα
τοις Α πο στο λοις ^Δνη μερ τες ε ζε πεμ
ψας ως ευ ερ γε της ⁶λ α δου ου σι ^Δδο ζα
τω κρα α τει σου Κυ ρι ε ⁶λ
^{Ωρθη ε'} ⁶λ ^ΔΑ υ τη η ρι ον κα θαρ σιν αμ
πλα κη μα των ⁶λ πυ ρι ι πνο ον δε ζα σθε
Πνευ μα τος δρο σον ⁶λ ω τε ε κνα φω το

μορφα της Εκκλησίας ^Δ ανυεκ Σινων γαρ

+ εζεληηλυθενος ⁶ ηγλωσσο πυρ

σομορφος Πνευματος χαρις ⁶ ^λ

^{Ωδὴ στ!} ⁶ ^λ Ιλασμος ημιν Χριστε και σωτη

ρια ⁶ ^λ ο Δεσποτης ελαμψας εκ

της Παρθενου ⁶ ^λ ινως Προφηητην θη

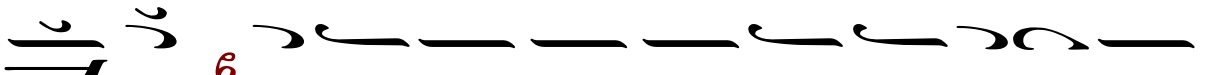

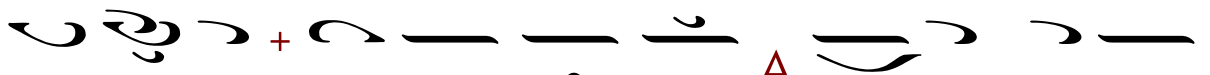

ρος εκ θαλατιου ^Δ στερνων Ιωναν



της φθορας διαρπασης ⁶ ^λ ο λοντον Α


δαμ ^Δ παγγενη η πεπτωκοτα ⁶ ^λ


^{Ωδὴ ζ!} ⁶ ^λ Συμφωνον εθροησεν οργων

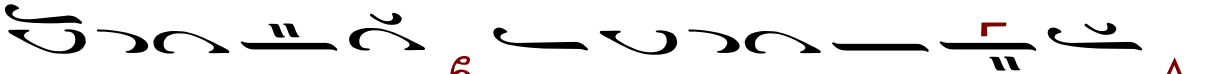
μελος ⁶ ^λ σεβειν το χρυσοτευκτον αψυχον



 βρε τας ⁶ λ η του Πα ρα κλη του δε φω σφο

 ρος χα ρις ^Δ σε βα σμι α ζει του βο αν Τρι

 ας μο νη ι σο σθε νης ^Δ α να ρ χος ευ

 λο γη τος ει ⁶ λ



⁶ λ **Α**ι νου μεν ευ λο γου μεν και προ σκυ

 νου ου μεν τον Κυ ριον ⁶ λ

Ὡς δὴ η'!

⁶ λ **Α**υ ει τα δε σμα και δρο σι ι


 ζει την φλο γα ⁶ λ ο τρι σο φε γ γης της θε αρ


 χι ας τυ πος ⁶ λ υ μνου σι Παι αι δες ^Δ


 ευ λο γει ει δε τον μο νον Σω τη η ρα και


 παν του ρ γον ως ευ ερ γε την ⁶ λ η δη μι

ουρ γη θει ει σα συμ πα σα κτι ι σι ι ι
 ι ις 6
λ

Τὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα τοῦ φωτός...

Τιμιωτέρα Ἦχος Γ'τος

Στίχος α' ^χ⁶ ^Μ ^Β Με γα λυ νει η ψυ χη μου

τον Κυ ρι ον ⁶ ^λ και η γαλ λι α σε το

πνευ μα μου ^χ⁶ ^Γ ε πι τω Θε ω ω τω σω

τη ριμου ⁶ ^λ

⁶ ^λ ^Β Την Τι μι ω τεραν των Χε ρου βιμ ⁶ ^λ και

εν δο ζο τεραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ

⁶ ^λ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου

σαν ⁶ ^λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο

μεν ⁶ ^λ

Στίχος β' ^χ⁶ ^Β Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την

τα πεινωσιν της δουλης αυτου ⁶λ ι δου
γαρ απο του νυν ⁶λμα καρι ουσι με πα
σαι αι γενεαι ⁶λ
^B
⁶λ την Τιμιωτεραν των Χερουβιμ ⁶λ και
ενδοξοτεραν ασυγκριτως των Σεραφιμ
⁶λ την αδιαφθορωσ Θεον Λογον τεκου
σαν ⁶λ την οντως Θεοτοκον σε μεγαλυνο
μεν ⁶λ
Στίχος γ' ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ
⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ
λει α οδυνατος ⁶λ και αγιον το
ονομα αυτου ⁶λ και το ελεος αυτου

χ
6
λεις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου

μ
6
με νοις αυ τον λ

^B
6
λ Γ ην Τι μι ω τεραν των Χε ρου βιμ λ και

εν δο ζο τεραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ

6
λ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου

6
λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο

μ
6
μεν λ

Στίχος δ^v χ
6
λ Θ ποι η σε κρα τος εν βρα χι

6
λ ο νι αυ του λ δι ε σκορ πι σεν λ υ πε

μ
6
ρη φα νους δι α νοι ακαρ δι ας αυ των λ

^B
6
λ Γ ην Τι μι ω τεραν των Χε ρου βιμ λ και

εν δο ζο τεραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ

⁶ λτην α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου

⁶ σαν λτην ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο

μεν ⁶ λ

Στίχος ε' ⁶ λ ⁶ κ Κα θει λε δυ να στας α πο θρο

νων και υ ψω σε τα πει νους ⁶ λ πει νων τας ⁶ λ ε

νε πλη σεν α γα θων ^Δ λ και πλου του ουν τας ε

ζα πε στει λε κε νους ⁶ λ

⁶ λ ^Μ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^Δ λ και

+ εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

^Π φιμ ^Δ λ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

^B
κουσαν ^π την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ
νο μεν ⁶

Στίχος στ' ^χ
⁶ Αν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι
δος αυ του μνη σθη ναι ε λε ους ⁶ κα θως
ε λα λη σε προς τους πα τε ρας η μων ⁶

τω Α βρα αμ ^Δ και τω σπερ μα τι αυ του ε
ως αι ω νος ⁶

^M
⁶ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^Δ
και εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των

^Π
Σε ρα φιμ ^Δ την α δι α φθο ρως Θε ον

^B
Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο το κον

σε μεγαλυνομεν

6
λ

Εἶτα ψάλλεται ἡ Θ' ᾠδὴ τῶν Καταβασίων.

^χ₆ λ **Χ**αι ροις ανασσα αμητροπααρ
 θενον κλεος ⁶ λ α πανγαρευδινητον ευ
 λαλονστομα ⁶ λ ρη τρε ευων ου σθενεισε
 μελπεινα ξιως ^Δ λ ι λιγ γι α δενους α πας
 σου τον τοκον Νοειν ^Δ λ ο θεν σε συμ φω ω νως
 δοξα λο με ε ε ε εν

6
λ

Ἅγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν,

Ἦχος $\overline{\text{Μ}} \Delta$

$\overline{\text{Χ}}$ $\overline{\Delta}$ $\overline{\text{Μ}}$
 $\overline{\Delta}$ Ἄ μη ην $\overline{\Delta}$

$\overline{\Delta}$ Ἄ γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος

Δίς
ημων $\overline{\text{Ε}}$

$\overline{\text{Μ}}$ $\overline{\Delta}$
 $\overline{\text{Ε}}$ Ψ ου τε Κυ ρι ον τον Θε ο ο ον

$\overline{\text{Β}}$
η μων και προ σκυ νει τε τω υ πο πο

$\overline{\Delta}$
δι ω των πο ο δω ων αυ του $\overline{\Delta}$

Ἐβ' χορός.
 $\overline{\Delta}$ $\overline{\text{Β}}$ $\overline{\text{Ε}}$
 $\overline{\Delta}$ $\overline{\text{Ο}}$ τι Α α γι ο ος ε στι ιν $\overline{\text{Ε}}$

Εἶτα ψάλλονται τὰ Ἐξαποστειλάρια.

Ἐωθινὸν Ι'.

Ἐξαποστειλᾶριον.

Ἦχος $\overline{\text{Μ}} \Delta$

$\overline{\text{Χ}}$ $\overline{\Delta}$
 $\overline{\Delta}$ $\overline{\text{Τ}}$ ι βε ρι ι α α δος θ α α λασ σα

συν παι αι σι Ζε ε βε δαι αι ου ⁶ Να θα
να α η ηλ τω Πε ε τρω τε ^Δ συνδυ υ σιν
α αλλοις πα α λαι ⁶ και Θω μαν ει χε ε προς
α α γραν ^Δ οι Χρι ιστου τη η προ στα α ζει
⁶ εν δε ζι ι οι οισ χα λα α σαν τες ^Δ
πλη θος ειλ κοον ι χθυ υ ων ον Πε τρο ος γνου
ου ου ου ου ους ^Δ προς αυ τον ε νη χε
το οι οισ το τρι ι τον φα νεις και α
αρ τον ε ε δει ζε ^Δ και ι ι χθυν ε επ αν
θρα α κω ω ων ⁶

Ἐτερον τῶν Πατέρων. Γυναῖκες ἀκουτίσθητε.


^Γ ^Δ ^Γ
^Δ Π α τ ε ρ ω ν θ ε ι ε ι ω ν σ η η μ ε ρ ο ν ^Δ τ η ν
^Β
μ ν η μ η ν ε ε ο ρ τ α α ζ ο ν τ ε ς ⁶ τ α ι ς π α ρ α
κ λ η σ ε ε σ ι τ ο υ τ ω ν ^Δ δ ε ο μ ε θ α π α α ν ο ι
κ τ ι ι ρ μ ο ν ⁶ π α σ η ς β λ α β η η ς α ι ρ ε ε σ ε ω ν
^Δ ρ υ σ α ι λ α ο ο ν σ ο υ Κ υ υ ρ ι ε ⁶ κ α ι π α ν
^Μ
τ α ς κ α α τ α α ζ ι ι ω σ ο ν ^Δ Π α τ ε
^Π ^Β
ρ α Λ ο γ ο ο ν δ ο ζ α α α ζ ε ι ν ^Δ κ α ι τ ο π α α ν
⁶
α γ ι ι ο ν Π ν ε ε υ μ α α ⁶

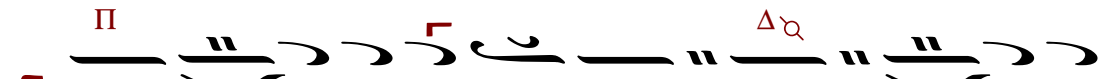
Ἔτερον τῆς Ἀναλήψεως. ᾠχος β'. Αὐτόμελον.

Των Μαθητων ορωντων σε αα
 νεληη φθης Χριστε προστον Πατερα
 συνεδριααζων αγγελοιπροτρε
 χοντεςεκραυγαζον αρατε πυυλας
 ααρατε οΒασιλευςγααρανηηλ
 θε οβ' χορός προς την αρχιφωωτον
 δοοζααν

Εἰς τοὺς αἶνους.

ᾠχος λ π Πα

^πΧ Π 
^π Πα α α α σα πνο ο η ^Δ ραι νε σα
 α τω ω ω τον Κυ υ υ ρι ι ι ι ον ^π
 αι νει τε τον Κυ ρι ον εκ τω ω ω ω ν
^π ρου ρα α νων ^Δ ραι νει ει τε αυ το
^Δ ον ε ε εν τοι οι οις υ υ ψι ι ι ι στοις ^Δ
^π σοι πρε πει υ υ μνος τω ω ω Θε ε ε ε
 ω ^π

^π ^Π 
^π ^Δ ραι νει ει ει ει τε α αυ το ον πα α αν
 τε ες οι Α αγ γε λοι α α αυ του ^π αι
 νει τε αυ τον πασαι ^Δ αι δυ να α α α

Π ρ Δ Π
μεις α αυ του ου σου ρ σοι πρεπει υ υ υ

Μ Π
μνος τω ω ω Θε ε ε ω π

χ
π Του ποι ησαι εν αυ τοις κρι μα εγ
γραπτον ρ δο ζα αυ τη ε σται ρ πα σι τοις

ο σι ι ι οις α α αυ του π

π Ο Σταυ ρος σου ου Κυ υ ρι ι ε ρ

α ζω η και α α να στα α σις ρ υ υ υ πα αρ

χει τω ω λα ω ω ω σου π και επ αυ

τω ω πε ε ε ποι οι θο ο ο τες ρ σε τον

αν να στα αν τα Θε ο ον η η η

μω ω ων υ μνου ου ου μεν ρ ε ε λε ε η

σον

η η η μας

π

Αι νει τε τον Θε ον εν τοις α γι

οις αυ του αι νει τε αυ τον εν στε ρε

ω μα τι της δυ να α με ως α α αυ

του

Η τα φη σου ου Δε ε σπο ο τα

Πα ρα δει σο ον η νοι οι οι ζε τω ω γε ε

νει τω ων αν θρω ω ω πων και εκ

φθο ρα ας λυ υ υ τρω θε ε ε εν τες σε

τον α να στα αν τα Θε ο ον η η

η μω ωων υ υ μνου ου μεν ε λε ε η

Ἰσχυροῦ

σον ἡ ἡ ἡ μας

π

Ἰσχυροῦ

Ἄι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να

Ἰσχυροῦ

στει αις αυ του ραι νει τε αυ τον ρκα τα

Ἰσχυροῦ

το πλη θος της με γα λω συ υ υ νης

Ἰσχυροῦ

α α αυ του

π

Ἰσχυροῦ

Ἐυν Πα τρι και αι Πνε ε ευ μα α τι ρ

Ἰσχυροῦ

Χρι στον α νυ υ μνη σω ω μεν ρ τον α να

Ἰσχυροῦ

στα α αν τα ε εκ νε εκρων π και προς αυ

Ἰσχυροῦ

το ον ε εκβο ο ω μεν ρ συ ζω η

Ἰσχυροῦ

υ πα α α αρχεις η μων και αι αι α

Ἰσχυροῦ

να α α στα α α α σις ρ ε ε λε ε η η

σον η η η μας

σον η η η μας

π

Αι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ

γος αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ω και κι

θα α ρα

π

Τρι η με ρος α νε στης Χρι στε εκ

τα α φου κα θως γε γρα πται συ νε

γει ει ρας τον προ πα α το ρα η η

η μων δι ο ο σε ε ε και αι αι αι

δο ζα α α α ζει το γε νος των α αν

θρω ω πων και α νυ μνει σου τη η η η

α να α α στα α α α σιν

π

Εἰς τοὺς Αἴνους.


Προσόμοια τῶν Πατέρων. Ὅλην ἀποθέμενοι.

Ἦχος λ π — Δι

^χ ^Δ
 Ἄ νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και
 χο ρω ^Δ αι νει τε αυ τον ^Δ εν χορ δαις και αι
 οργανω ^Δ



^Δ Ὅ λην συγ κρο τη σαν τες την της ψυ
 χης ε πιστη μην ^Δ και τω θει ω Πνευ μα
 τι ^Δ συν δι α σκε ψα με νοι το μα κα ριον
⁶ και σε πτον Συμ βολον οι σε πτοι Πα τε ε
 ρες ^Δ θε ο γρα α φως δι ε χα ρα ζαν ^Γ εν
 ω σα φε στα τα ^Δ τω Γε γεν νη κο τισυ να
 να ρ χον ⁶ τον Λο γον εκ δι δα σκου σι ^Δ



και παναληθως ομοουσιον ταις των Απο

στολων επομενοι προδηλως διδα

χαις οι ευκλεισ και πανολβιοι οντως


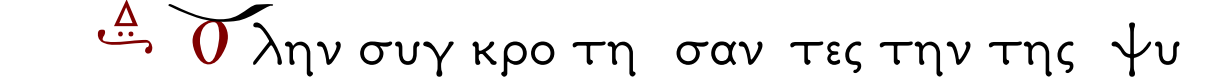
και θεοφρονες 

  **Α**ι νειτε αυτον εν κυμβαλοισ ευ



η χοισ αι νειτε αυτον εν κυμβαλοισ

α λαλαγμου πασαπνοη αινεσατω τον

 Κυριον 

  **Ο**λην συγκροτησαντες την της ψυ

χης επιστημην και τωθειω Πνευμα

τι συνδιασκεψαμενοι το μακαριον

και σε πτον Συμβολον οι σε πτοι Πα τε ε
ρες Θε ο γρα α φως δι ε χα ρα ζαν εν
ω σα φε στα τα τω Γε γεν νη κο τισυ να
ναρχον τον Λο γον εκ δι δα σκου σι
και πανα λη θως ο μο ου σιον ταις των Α πο
στο λων ε πο με νοι προ δη λως δι δα
χαις οι ευ κλε εις και πανολ βι οι ον τως
και θε ο φρο νε ες
Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε
ος των Πα τε ρων η μων και αι νε τον
και δε δο ζα σμε νον το ο νο μα σου εις

Ψαλμ

τους αιωνας

Δ

Ο λην εισ δε ζα με νοι την νο η την

λαμ πη δο να του α γι ου Πνευ μα τος

το υ περ φυ ε στα τον χρη σμο λο γη μα

το βρα χυ ρη μα τι και πο λυ συ νε ε σει

θε ο πνε ευ στως α πε φ θε γ ζαν το ως Χρι

στο κη ρυ κες ευ αγ γε λι κων προ ι στα με

νοι δο γ μα των οι μα κα ρι οι και

των ευ σε βων πα ρα δο σε ων α νω θ εν λα

βον τες την του τω να πο κα λυ ψιν σα φως

και φω τι σ θ εν τες ε ζε θ εν το ο ρον θε

ο δι δακτοον 6.






Ϟ Ϛ να γα γε τε αυ τω τους Ο σι
ους αυ του ⲓ τους δι α τι θε με νους ⲓ

την δι α θη κην αυ του ε πι θυ σι αις ⲓ

ⲓ Ϛ λην συ λλε ζα με νοι ποιμαν τι κην
ε πιστη μην ⲓ και θυ μον κι νη σαν τες
ⲓ νυν τον δι και ο τα τον εν δι κω τα τα 6.

τους βα ρει εις η λα σαν και λοι μω δεις λυ υ
κους ⲓ τη σφεν δο ο νη τη του Πνευ μα τος Ϟ

εκ σφεν δο νη σαν τες ⲓ του της Εκ κλη σι ας
πλη ρω μα τος 6. πε σον τας ως προς θα να

τον  και ως α ν ι α τ ω σ ν ο σ η σ α ν τ α σ  ο ι θ ρ ει
ο ι Π ο ι μ ε ν ε ς ω ς δ ο υ λ ο ι γ ν η σ ι ω τ α τ ο ι
Χ ρ ι σ τ ο υ  και τ ο υ ε ν θ ρ ο υ κ η ρ υ γ μ α τ ο ς 
μ υ σ τ α ι ι ε ρ ω τ α τ ο ι ο ι 

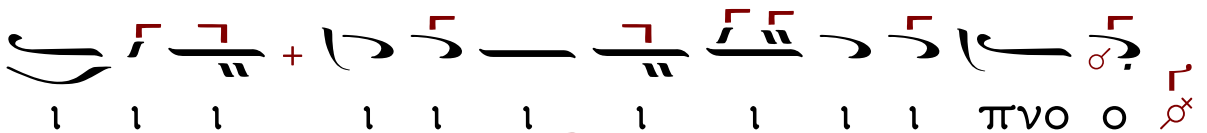
Δοξαστικὸν τῶν αἰώνων. Τῶν Ἁγίων Πατέρων.

Ἦχος λ' ᾠ Νη


^πχ ^ν ^Ν
 Δοξα Πατρι ι ι και Υι υι ω ⁶ και Α α
 γι ι ω Πνεε ε ευ μα α α α τι ^ν
^Ν
 των α γι ων Πα τε ε ρω ων ο ο
 χο ο ρο ο ο ος ⁶ εκ των της οι κου με
 ε ε ε νη ης πε ε ε ρα α α α α
 τω ω ω ων συνδρα α μω ω ω ω ^ω ω
 ω ω ων ^ν Πατρο ο ο ο ος και αι αι αι αι
 Υι υι ου ου ου ου ου ου ου ου ^Δ και
 Πνευ ματος α α γι ι ι ου ⁶ μι αν ου ου σι
 ι ι ι ι αν ε ε δο ο γ μα α τι ι σε

Ε Ε Κ Α Ι Α Ι Φ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Υ Λ Υ Υ Υ Σ Ι Ν
Δ Κ Α Ι Τ Ο Μ Υ Σ Τ Η Η Η Ρ Ι Ι Ι Τ Ο Μ Υ Υ Σ Τ Η
Η Ρ Ι Ο Ν Δ Τ Η Σ Θ Ε Ο Λ Ο Γ Ι Ι Ι Ι Ι Ι
Ι Α Α Α Α Σ Δ Τ Ρ Α Ν Ω Σ Π Α Ρ Ε Δ Ω Ω Ω
Κ Ε Τ Η Ε Κ Κ Λ Η Η Σ Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι
Ι Ι Λ Ι Ι Ι Α Δ Ο Υ Σ Ε Υ Φ Η Μ Ο Υ Ν Τ Ε Ε Ε
Ε Ε Ε Σ Ε Ε Ε Ε Ν Π Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι
Ι Λ Ι Ι Ι Ι Ι Σ Τ Ε Ι π Μ Α Κ Α Ρ Ι Ι Ι Ι
Σ Ω Ω Ω Μ Ε Ν Δ Λ Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Γ Ο Ο Ο
Ο Ο Λ Ε Ε Γ Ο Ν Τ Ε Σ Δ Ω Θ Ψ Ε Ι Ε Ι Ε Ι Ε Ι Ε Ι Α
Δ Π Α Α Α Α Ρ Ε Ε Ε Ε Ε Μ Β Ο Θ Ψ Ε

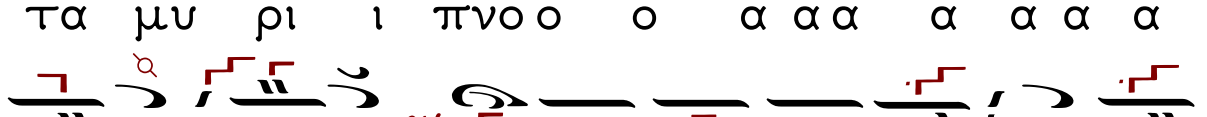
α πα ρε μ βο ο λη η η η λη η η η η η
 θε η γο ο ροι οι ο ο πλι ι ι ται αι
 πα ρα α τα α α ζε ως Κυ υ ρι ι ι
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ου ου ου
 ου α στε ε ε ρε ε ες πο λυ υ φω
 ω ω ω πο ο λυ υ φω ω ω τοι του νο
 η η του ου ου ου ου στε ε ρε ε ω ω μα α
 α στε ρε ω ω μα τος της μυ υ στι ι κη η
 ης Σι ι ι ι ι ι ι ω ω ω ω ω ω
 ω ων οι α κα θαι ρε ε ε ε ε τοι πυ υ
 υρ γοι οι τα μυ ρι ι ι ι ι ι




 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι πνο ο



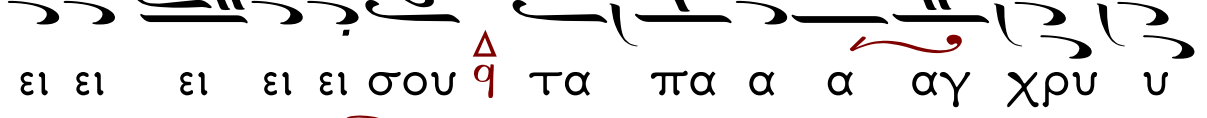
 τα μυ ρι ι πνο ο ο α α α α α α



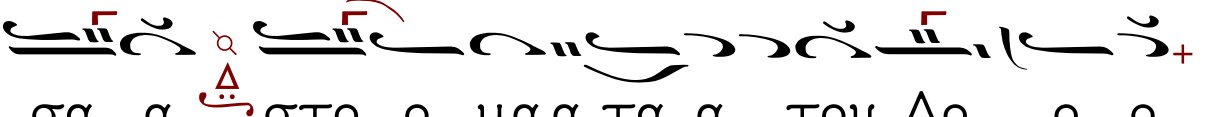
 αν θη η η η του Πα ρα δει ει ει ει



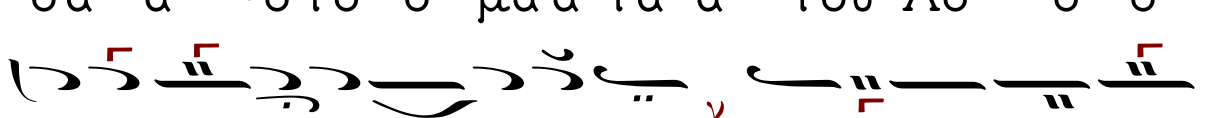
 ει ει ει ει ει σου τα πα α α αγ χρυ υ



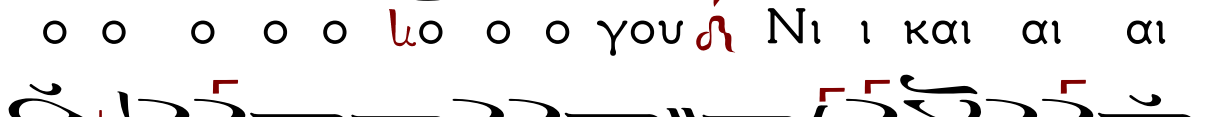
 σα α στο ο μα α τα α του Λο ο ο



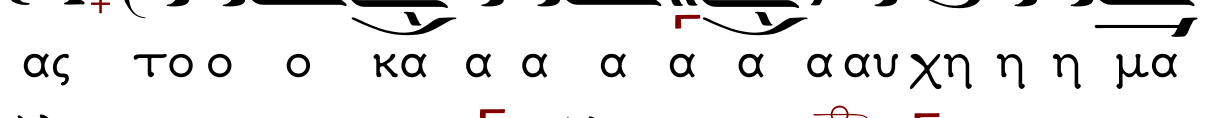
 ο ο ο ο ο λο ο ο γου Νι ι και αι αι




 ας το ο ο κα α α α α α αυ χη η η μα



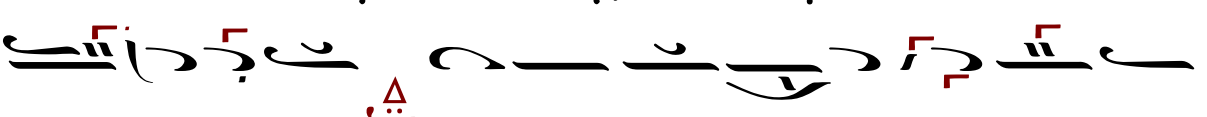
 α οι κου με ε νης α α γλα α α α α



 α ι ι σμα εκτε νω ω ω ω ω ω



 ω εκτε νω ω ως πρε σβε ε ευ σα α α



 τε υ πε ε ε ε ε ερ τω ων ψυ χω ω

ω ωων η η η η μω ω ω ων

γ
δ

ΥΠΕΡΕΥΛΟΓΗΜΕΝΗ.

Ἦχος Δι

Χ̣ και νυν και αι και εις τους αι ω νας

των αι ω νων α μην

Υπερευλογημενη υπαρχεις θεο το κε Παρθεεεε νε δι α

γαρ του εκ σου σαρκω θε εντος ο α της



ηχ μαλωτισται ο Αδαμ ανα κε εκληται

η κα τα ρα νε νε εκρωται η Ευα η

λευ θε ε ρω ται ο θανατος τε θανατω

ται και η μεις ε ζω ο ποιηθημεν δι

ο αν υ μνουντες βο ω ω μεν ευ λο

γῆτος Χριστός ὁ Θεὸς ἡμῶν  οὐτως εὐ
δοκῆσας δὲ ὁ ὀξασοι 

Δοξολογία Μεγάλη.

ᾠχος πλ. β'.

Ἐπιλογές παρὰ διαφόρων Διδασκάλων
ὑπὸ Βασιλείου Κιαμηλίδη.

ᾠχος λ̣ Πά

Δοξα σοι τω δειξαντι το φως δοξα
εν υψιστοις Θεω και επι γης ει
ρη η νη εν ανθρωποις ευδοκια
Υμνου ου μεν σε ευλογου μεν σε
προσκυνου μεν σε δοξολογου μεν σε ευχα
ριστου ου με εν σοι δια την μεγαλην
σου δοξαν
Κυ υριε Βασιλευ επουρα νι
ε Θεε ε Πατερ παντοκρατορ Κυριε Υι

εμο νο γε νες ^Δ Ι η σου Χρι στε ε και

Α γι ον Πνευ μα

^Π ^π **Κ**υ υ ρι ε ο Θε ος ^Δ ο α μνος

του Θε ου ο Υι ο ος του Πα τρος ^Δ ο αι ρων

την α μαρτι ι αν του κο σμου ^π ε λε η

σον η μας ο αι ρων τας α μαρτι ι ας του

κο σμου

^π Προ σ δε ζαι την δε η σιν η μων ^Δ ο κα

θη με νος εν δε ζι α α του Πα τρος και ε

λε η σον η μας

^π **Ο** τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει μο

νοϛ Κυ ρι οϛ ^Δ Ι η ρουϛ Χρι ρτοϛ ειϛ δο

ξαν Θε ου Πατροϛ αμην ^π

^Π ^π Καθ ε καϛτηνη με ραν ευ λο γη ρω

ϛε ^Δ και αι νε ρω το ο νομα ρου ειϛ τον αι

ω να ^Δ και ειϛ τον αι ω να του αι ω

νοϛ ^π

^Δ ^ο ^Π ^σ ⁺ Κα τα ρι ι ω ρον Κυ ρι ε εν τη η με

ρα τα αυ τη α να μα ρ τη τουϛ φυ λα χθη

ναι η μαϛ ^π

^Π ^π Ευ λο γη τοϛ ει Κυ ρι ε ο Θε οϛ

των Πα τε ρων η μων ^Δ και αι νε τον και

δε δοξα σμενον το ο νο μα σου εις τους αι

ων νας α μην

Γε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ

η μας κα θα περ η λ πι ι σα α μεν ε πι σε

Θυ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε δι δα

ζον με τα δι και ω μα τα σου (τρεις)

Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη η

θ η σ η μιν εν γε νε α και γε νε α ε γω ει πα

Κυ ρι ε ε λε η σον με ι α σαι την

ψυ χην μου ο τι η μαρ τον σοι

Κυ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα

ζο ον με χ̣ του ποι ει ν το θεληη μα α σου

Δ̣ ο τι συ ει ο Θεος μου

π̣ Ο τι παρα σοι πη γη ζω ης Δ̣ εν τω

φω τισου ο ψο με θα φως

π̣ Πα ρα τει νον το ε λε ος σου ου τοις γι

νω σκου σι σε ε ς̣ Α̣ γι ος ο Θε ο ος Α̣ γι

ος ι σχυ ρος π̣ Α̣ γι ος Α̣ θα να τος ε λε

η σον η μας τρίς

π̣ Δ̣ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και Α̣ γι ω

Πνευ μα τι

π̣ και νυ υ υν και α ει και εις τους

αι ω νας τω ναι ω νων α μην π
 Ἄ γι ος α θα να τος ε λε η σον η
 μας π

Ἄσματικόν.

α γι ος ο ο ο Θε ο ο ο Δ
 ος σ

α γι ος Ι ι ι σχυ ρο ο ο Δ
 ος σ

Ἄ γι ο ος Α θα α α α να
 α α α α τος ε ε λε ε ε η η η σο
 ον η η η μα α α ας π

Μετὰ τὴν Δοξολογία, ὅταν ὁ ἦχος εἶναι
 Πλάγιος α', Πλάγιος β', Βαρύς, & Πλάγιος δ'.

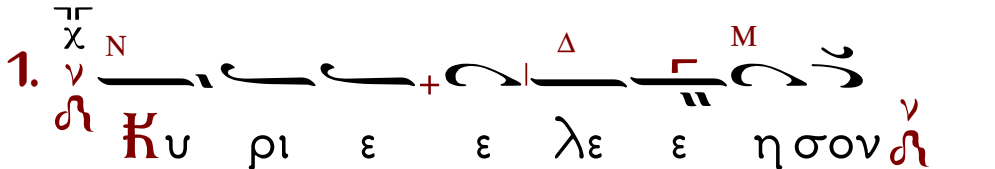
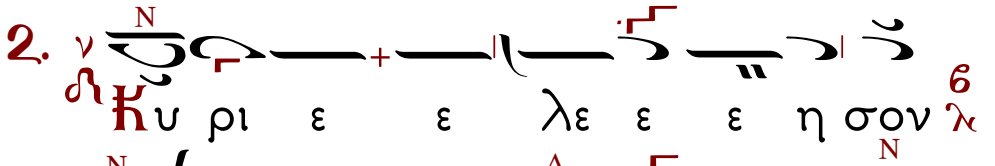
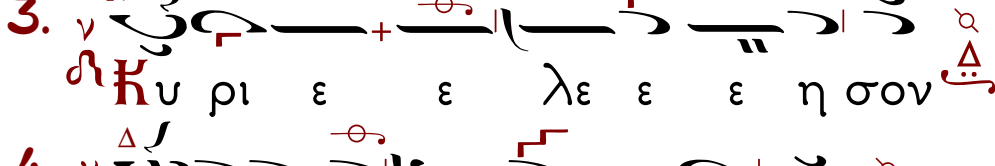
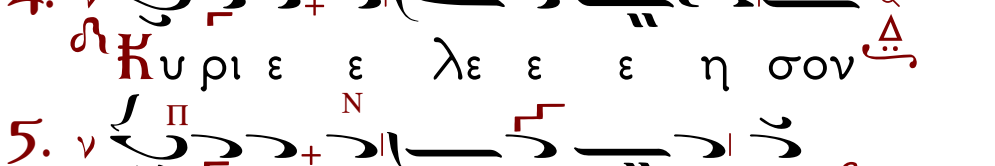
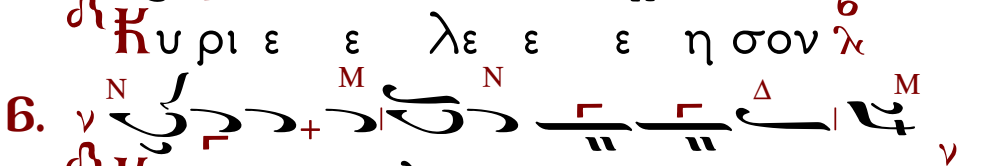
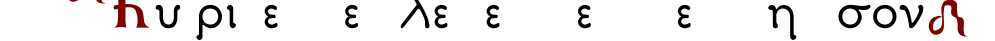
Ἦχος π̅ δ̅ Νη

να στα ας εκ του μνη μα τος ^Δ και
 τα δε σμα δι αρ ρη ζας του Α δου ^Δ ε λυ
 σασ το κα τα κρι μα του θ̅ να του Κυ ρι ε ^β
 παν τας εκ των πα γι ι δων του εχ θ̅ ρου ρυ σα
 με νος ^γ εμ φα νι σας σε αυ τον τοις Α πο
 στο λοις σου ^Δ ε ζα πε στει λας αυ τους ε πι
 το κη ρυ γ μα ^β και δι αυ των την ει ρη νην +
 πα ρε ε σχες τη οι κου με νη ^Δ μο νε πο λυ
 ε λ ε ε ε ε ε ε ^γ
δ̅

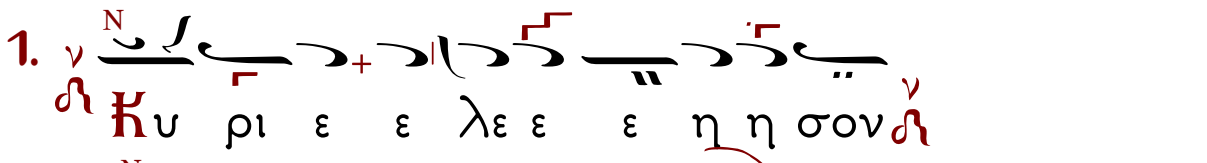
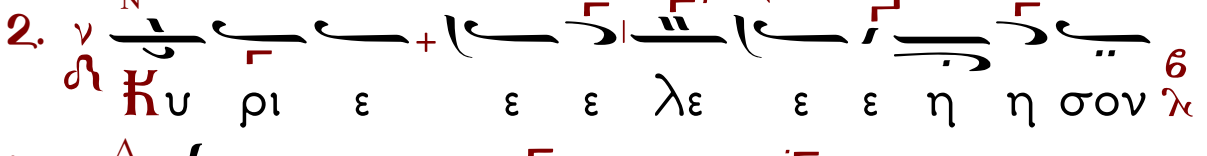
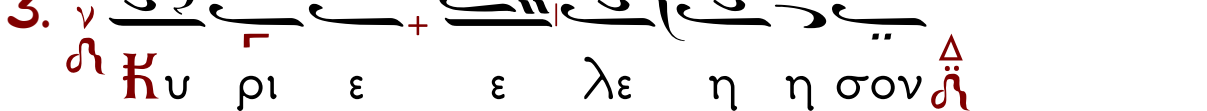
Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν.



ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.



Ἦχος πλδ Νη



1.  **Κυ ρι ε ε λε ε η σον**
2.  **Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον**
3.  **Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον**
4.  **Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον**
5.  **Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον**
6.  **Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον**

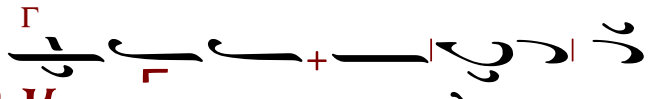

ΕΤΕΡΑ.

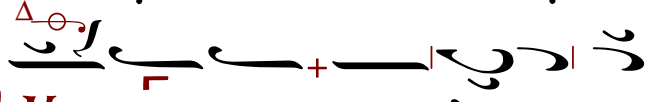

1.  **Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον**
2.  **Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον**
3.  **Κυ ρι ε ε λε η η σον**

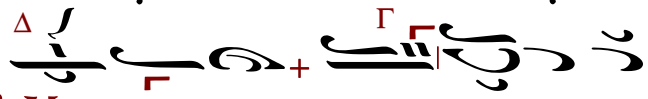

4. 
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν 



5. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον 



6. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον 

7. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον 

8. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον 

9. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον 

10. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον 



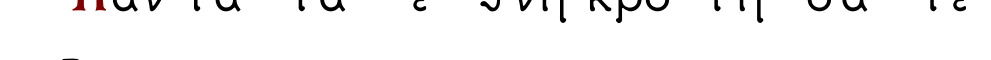

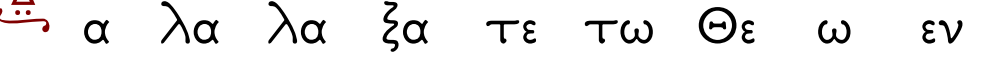

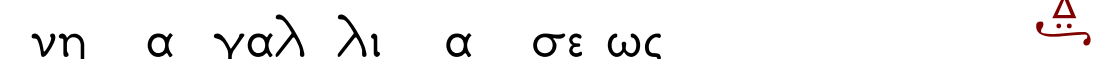


11. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον 



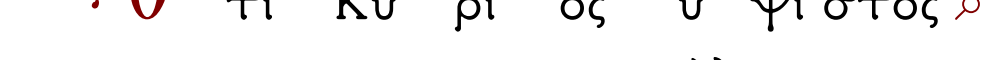


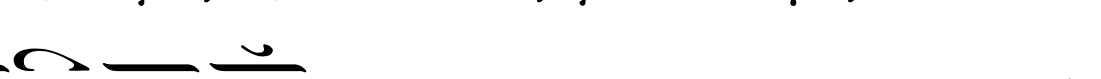

12. 
 οι Κυ ρι ε 

Ἀντίφωνα τῆς Ἀναλήψεως.

Ἀντίφωνον Α΄.

Ἦχος Δι

Στίχος α':  **Π**αντα τα ε θνη κρο τη σα τε 
 χει ρας  α λα λα ζα τε τω Θε ω εν 
 φω νη α γαλ λι α σε ως 
 **Τ**αισ πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω 
 **Τ**ερ σω σον η μας 

Στίχος β':  **Ο** τι Κυ ρι ος υ ψι στος 
 φο βε ρος  βα σι λευς με ε ε γας 
 πα σαν την γην 
 **Τ**αισ πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω 

τερ σωσον ημας 6.

Στίχος γ': Υ πε τα ζας λα ους η μιν

και ε θνη υ πο τους πο δας η μων Δ.

Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σωσον ημας 6.

Δόξα... **Κ**αί νυν...

Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το ο κου Σω

τερ σωσον η μα α ας Δ.

*Ἀντίφωνα τῆς Ἀναλήψεως.
Ἀντίφωνον Β'.*

Στίχος α': Με γας Κυ ρι ος και αι νε τος

σφο δρα Δ.







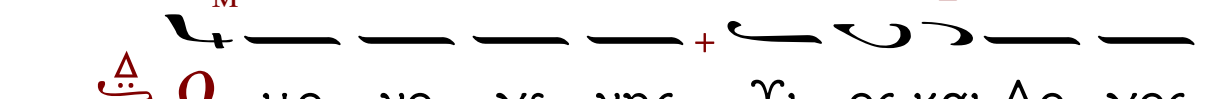


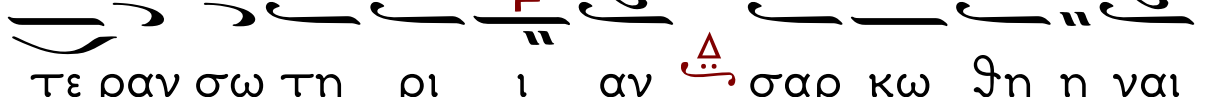

^χ ^Δ ^Γ ^Δ ^Γ
^Δ **Κ**ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ^Δ ο α
^Β ^Μ ^Δ ^Μ +
 να στας εκ νε κρων ^Δ ψαλ λον τας σοι αλ λη
^Γ ^Δ
 λου ι α ^Δ

Στίχος β': ^χ
^Δ **Ο** Θε ος εν ταις βα ρε σιν αυ
^Δ
 της γι νω σκεται ^Δ

^χ ^Δ ^Γ ^Δ ^Γ
^Δ **Κ**ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ^Δ ο α
^Β ^Μ ^Δ ^Μ +
 να στας εκ νε κρων ^Δ ψαλ λον τας σοι αλ λη
^Γ ^Δ
 λου ι α ^Δ

Στίχος γ': ^χ
^Δ **Ο** τι ι δου οι βα σι λεις της
^Δ
 γης συ νηχ θησαν ^Δ

^χ ^Δ ^Γ ^Δ ^Γ
^Δ **Κ**ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ^Δ ο α


 να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

 λου ι α

 Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι

 ω Πνευ μα τι

 και νυν και α ει και εις τους αι αι

 ω νας των αι αι ω νων α μην

 Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος

 του Θε ου α θανατος υ πα α αρχων

 και κα τα δε ζα με νος δι α την η με

 τε ραν σω τη ρι ι αν σαρ κω θη η ναι

 εκ της Α γι ας Θε ο το κου και α ει

παρ θε νου Μα ρι ας α τρε ε πτωσ ε
ναν θρω πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε
ο Θε ος θα να α τω ω θα να τον πα τη σας
ει εις ων της Α γι ας Τρι α δος συν
δο ζα ζο ο με νος τω Πα τρι και τω Α
γι ω Πνευ μα τι σω σον η μα α ας

Ἀντίφωνον γ'.

Στίχ. α'. Ἀκούσατε ταῦτα πάντα τὰ ἔθνη.

Στίχ. β'. Τὸ στόμα μου λαλήσει σοφίαν, καὶ ἡ μελέτη τῆς καρδίας μου σύνεσιν.

Στίχ. γ'. Κλινῶ εἰς παραβολὴν τὸ οὖς μου, ἀνοίξω ἐν ψαλτηρίῳ τὸ πρόβλημά μου.

Ἀπολυτίκιον

Ἄνε λη φθης εν δο ζη Χρι στε ο Θε
 ος η μων χα ρο ποι η σας τους Μα θη
 τας τη ε παγ γε λι α του α γι ου Πνευ
 μα τος βε βαι ω θεν των αυ των δι α της
 ευ λο γι ι ι ας ο τι συ ει ο Υι ος
 του Θεου ο λυ τρω της του κο ο σμου
 Τὸ τρίτον ἢ κατάληξις: κο ο σμου ου ου

Εἰσοδικόν.

^Γ ^Μ ^Δ
^Δ **Δ**ε ευ τε προ σκυ νη σω μεν ^Δ και προ
^Β ^Δ ^Γ ^Δ
σπε ε σω ω μεν Χρι στω ω ω ω ^Δ **Ω**
^Μ ^Β
σον η μα ας Υι ε Θε ου ^Δ ο εν δο ζη α να
^Δ
λη φθεις αφ η μων εις τους ου ρα νους ^Δ ψαλ λον
^Μ ^Γ ^Δ
τας σοι αλ λη λου ι α ^Δ

Τὸ Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον. Ἦχος πλ. β΄

ἄ
Ἄ γ γε λι και Δυ να μεις ε πι το μνη
μα σου και οι φυ λασ στον τες α πε νε κρω θη
σαν και ι στα το Μα ρι α εν τω τα φω
ζη του σα το α χραν το ον σου σω μα ε σκυ
λευ σας τον Α δην μη πει ρα σθεις υπ αυ του
υ πην τη σας τη Πα ρ θε νω δω ρου ου ου με
νος την ζω ην ο α να στας εκ των νε
κρων Κυ υ ρι ε δο ζα σοι οι

Ἀπολυτίκιον τῆς Ἀναλήψεως

Χ̣ ἄ ^M νε ^Δ λη ^B φθης εν ⁺ δο ^Δ ζη Χρι ⁺ στε ο Θε
ος η ^B μων ⁶ χα ^M ρο ποι η ⁺ σας τους Μα ^M θη
τας ^Δ τη ⁺ ε παγ γε ^Δ λι ⁺ ατου α ⁺ γι ου Πνευ
ματος ⁶ βε ⁺ βαι ω ⁺ θεν των αυ των δι ⁺ α της
ευ ⁺ λο γι ⁺ ι ι ^Δ ασ ⁺ ο τι ⁺ συ ^M ει ο ⁺ Υι ⁺ ος
του Θεου ο ⁺ λυ ⁺ τρω της του ⁶ κοσμου

Ἀπολυτίκιον τῶν Ἁγίων Πατέρων ᾠχος πλ. δ'

Ἰ
Ϛ Υ περ δε δο ζα σμενος ει Χρι στε ο ο
Θε ε ος η η μων Ϛ ο φω στη η ρας ε πι
γης τους Πα τε ρας η μων θε με λι ι ω ω ω σας
και δι αυ των προς την α λη θη νην πι
στιν παν τας η μας ο δη γη σας Ϛ πο λυ ευ
σπλαγχνε ε δο ζα α σοι

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ.

Κοντάκιον τῆς Ἀναλήψεως.

Ἦχος $\lambda\bar{\iota}$ Βου Αὐτόμελον.

$\bar{\chi}$
 $\bar{\epsilon}$ Ἦν ὑπερῆμων πληρωσασοί κο
νομιιιαν $\bar{\epsilon}$ και τα ε πι γης ε νω
σας τοις ουρα νι οις Δ α νε λη φθης εν
δο ξη Χρι στε ο Θε ος η μων $\bar{\epsilon}$ ου δα μο θεν
χω ρι ζο ο με νος Δ αλ λα με νων α δι
α αστατος Δ και βο ων τοις α γα πω σι σε $\bar{\epsilon}$
ε γω ει μι μεθ υ μων Δ και ου δεις κα αθ η μω
ω ων Δ

**ἈΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ἈΝΑΓΝΩΣΜΑ
ΚΥΡΙΑΚΗ Ζ' ΤΩΝ ἉΓΙΩΝ ΠΑΤΕΡΩΝ.**

Προκείμενον. Ἦχος δ'.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν Πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τὸν αἰῶνα.

Στίχ. Ὅτι δίκαιος εἶ ἐπὶ πᾶσιν, οἷς ἐποίησας ἡμῖν, καὶ πάντα τὰ ἔργα σου ἀληθινά, καὶ εὐθεῖαι αἱ ὁδοί σου.

Πράξεων τῶν Ἀποστόλων τὸ Ἀνάγνωσμα.

Ἐν ταῖς ἡμέραις ἐκείναις, ἔκρινεν ὁ Παῦλος παραπλεῦσαι τὴν Ἔφεσον, ὅπως μὴ γένηται αὐτῷ χρονοτριβῆσαι ἐν τῇ Ἀσίᾳ· ἔσπευδε γάρ, εἰ δυνατὸν ἦν αὐτῷ, τὴν ἡμέραν τῆς πεντηκοστῆς γενέσθαι εἰς Ἱεροσόλυμα Ἀπὸ δὲ τῆς Μιλήτου πέμψας εἰς Ἔφεσον μετεκαλέσατο τοὺς πρεσβυτέρους τῆς ἐκκλησίας. Ὡς δὲ παρεγένοντο πρὸς αὐτόν, εἶπεν αὐτοῖς· Προσέχετε οὖν ἑαυτοῖς καὶ παντὶ τῷ ποιμνίῳ ἐν ᾧ ὑμᾶς τὸ Πνεῦμα τὸ Ἅγιον ἔθετο ἐπισκόπους, ποιμαίνειν τὴν ἐκκλησίαν τοῦ Κυρίου καὶ Θεοῦ, ἣν περιεποιήσατο διὰ τοῦ ἰδίου αἵματος. Ἐγὼ γὰρ οἶδα τοῦτο, ὅτι εἰσελεύσονται μετὰ τὴν

ἄφιξίν μου λύκοι βαρεῖς εἰς ὑμᾶς μὴ φειδόμενοι τοῦ ποιμνίου· καὶ ἐξ ὑμῶν αὐτῶν ἀναστήσονται ἄνδρες λαλοῦντες διεστραμμένα τοῦ ἀποσπᾶν τοὺς μαθητὰς ὀπίσω αὐτῶν. Διὸ γρηγορεῖτε, μνημονεύοντες ὅτι τριετίαν νύκτα καὶ ἡμέραν οὐκ ἐπαυσάμην μετὰ δακρῶν νουθετῶν ἕνα ἕκαστον. Καὶ τὰ νῦν παρατίθεμαι ὑμᾶς, ἀδελφοί, τῷ Θεῷ καὶ τῷ λόγῳ τῆς χάριτος αὐτοῦ τῷ δυναμένῳ ἐποικοδομῆσαι καὶ δοῦναι ὑμῖν κληρονομίαν ἐν τοῖς ἡγιασμένοις πᾶσιν. Ἄργυρίου ἢ χρυσίου ἢ ἱματισμοῦ οὐδενὸς ἐπεθύμησα· αὐτοὶ γινώσκετε ὅτι ταῖς χρεῖαις μου καὶ τοῖς οὔσι μετ' ἐμοῦ ὑπηρέτησαν αἱ χεῖρες αὐταὶ πάντα ὑπέδειξα ὑμῖν ὅτι οὕτω κοπιῶντας δεῖ ἀντιλαμβάνεσθαι τῶν ἀσθενούντων, μνημονεύειν τε τῶν λόγων τοῦ Κυρίου Ἰησοῦ, ὅτι αὐτὸς εἶπε· μακάριόν ἐστι μᾶλλον διδόναι ἢ λαμβάνειν. Καὶ ταῦτα εἰπὼν, θεῖς τὰ γόνατα αὐτοῦ σὺν πᾶσιν αὐτοῖς προσηύξατο.

Ἀλληλούϊα. (γ') Ἦχος α'.

Θεὸς θεῶν Κύριος ἐλάλησε, καὶ ἐκάλεσε τὴν γῆν ἀπὸ ἀνατολῶν ἡλίου μέχρι δυσμῶν.

Στίχ. **Κ**υναγάγετε αὐτῷ τοὺς ὀσίους αὐτοῦ,
τοὺς διατιθεμένους τὴν διαθήκην αὐτοῦ ἐπὶ
θυσίαις.

Κοινωνικὸν: **Ἄ**ινεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν
οὐρανῶν.

Ἀντὶ τοῦ ᾿Εἶδομεν τὸ φῶς..”
τὸ «Ἀνελήφθης ἐν δόξῃ...»

^Γ ^Δ ^Μ ^Δ ^Β
^Δ **Α** νε λη φθης εν δο ζη Χρι στε ο Θε
 ος η μων ⁶ χα ρο ποι η σας τους Μα θη
^Β ^Δ τας ^Δ τη ε παγ γε λι α του α γι ου Πνευ
 μα τος ⁶ βε βαι ω θεν των αυ των δι α της
^Γ ^Δ ευ λο γι ι ι ας ^Δ ο τι συ ει ο Υι ος
^Β του Θεου ο λυ τρω της του κο ο σμου ου
 ου

Εἰς τὸ· Πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ.

Ἦχος Δι

Ἄ μην α μην α μην εἰς α φε σιν
α μαρ τι ων και εἰς ζω ην αι ω ω
νι ον

Πληρω θη τω το στο μα η μων
αι νε σε ως σου Κυ ρι ε ο πως υ μνη
σω μεν την δο ο ζαν σου ο τι η ξι ω
σας η μας των α γι ων σου με τα σχειν
μυστη ρι ι ι ι ων τη ρη σον η μας
εν τω σω α γι α σμω ο λην την η
με ραν με λε ταν την δι και ο συ νην σου

Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη
λου ου ι α α α



Εἶη τὸ ὄνομα.

ᾠχος $\overline{\text{ΔΙ}}$

$\overline{\text{M}}$
 $\overline{\text{χ}}$ $\overline{\text{Α}}$ $\overline{\text{Α}}$ $\overline{\text{Μ}}$ $\overline{\text{Ε}}$ $\overline{\text{Ι}}$ $\overline{\text{Η}}$ $\overline{\text{Τ}}$ $\overline{\text{Ο}}$ $\overline{\text{Ν}}$ $\overline{\text{Ο}}$ $\overline{\text{Μ}}$ $\overline{\text{Α}}$ $\overline{\text{Κ}}$ $\overline{\text{Υ}}$ $\overline{\text{Ρ}}$ $\overline{\text{Ι}}$
Α α μ η ν **Ε** ι η τ ο ο νο μα Κυ ρι
 $\overline{\text{Β}}$
ου ευ λο γη με νον α πο του νυν και ε
 $\overline{\text{ΔΙ}}$ ($\overline{\text{ΔΙ}}$)
ως του αι ω νος $\overline{\text{Ε}}$

$\overline{\text{Ε}}$ $\overline{\text{Τ}}$ ο ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο
γη με ε νον $\overline{\text{Ζ}}$ α πο του νυν και ε ως του
 $\overline{\text{Α}}$ $\overline{\text{Ι}}$ $\overline{\text{Ω}}$ $\overline{\text{Ω}}$ $\overline{\text{Ν}}$ $\overline{\text{Ο}}$ $\overline{\text{Ο}}$ $\overline{\text{Σ}}$ $\overline{\text{Α}}$
αι ω ω ω νο ο ος **Τὸν Εὐλογοῦντα.** $\overline{\text{Α}}$

$\overline{\text{Α}}$ $\overline{\text{Τ}}$ ο ν ευ λο γου ου ο υν τα και α γι ι
α ζ ο ν τα η μας $\overline{\text{Α}}$ Κυ ρι ε φυ λα τ τε
 $\overline{\text{Α}}$ $\overline{\text{Ε}}$ $\overline{\text{Ι}}$ $\overline{\text{Ε}}$ $\overline{\text{Ι}}$ $\overline{\text{Σ}}$ $\overline{\text{Π}}$ $\overline{\text{Ο}}$ $\overline{\text{Λ}}$ $\overline{\text{Α}}$ $\overline{\text{Ε}}$ $\overline{\text{Ε}}$ $\overline{\text{Τ}}$ $\overline{\text{Η}}$ $\overline{\text{Η}}$ $\overline{\text{Η}}$ $\overline{\text{Η}}$
 $\overline{\text{Α}}$ $\overline{\text{Ε}}$ $\overline{\text{Ι}}$ $\overline{\text{Ε}}$ $\overline{\text{Ι}}$ $\overline{\text{Σ}}$ $\overline{\text{Π}}$ $\overline{\text{Ο}}$ $\overline{\text{Λ}}$ $\overline{\text{Α}}$ $\overline{\text{Ε}}$ $\overline{\text{Ε}}$ $\overline{\text{Τ}}$ $\overline{\text{Η}}$ $\overline{\text{Η}}$ $\overline{\text{Η}}$ $\overline{\text{Η}}$ $\overline{\text{Α}}$

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἰεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.