

23-05-2021 ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΠΑΡΑΛΥΤΟΥ. ΗΧΟΣ Γ'

23-05-2021 † ΚΥΡΙΑΚΗ Δ' ΑΠΟ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ.
† Μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν καὶ Ὄμολογητοῦ Μιχαὴλ,
Ἐπισκόπου Συννάδων.

ΤΩ ΣΑΒΒΑΤΩ ΕΣΠΕΡΑΣ.

Ὕχος γ'.

ΙΕΡΕΥΣ: Εύλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε,
νῦν, καὶ ἀεὶ, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ: Ἀλμήν.

Ὕχος π̄ῳ Πα

χ^M ρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε
κρω ω ων θα να ατω ^Δθα α να α το ο ον
πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις εν
τοι οις μνη η μα α α σι ^πζω ω ην χα ρι
σα α αμε νο ος ^ῷ Ἀπαξ ὑπὸ τοῦ Ἱερέως καὶ δίξ ὑπὸ τῶν χορῶν.

Τὸ τρίτον.

χ^ῷ ρι στο ος α νε ε στη η ε εκ
νε κρω ω ων θα να ατω ^Δθα α να α το

οον πα τη η η σα α α ας και αι τοιοις
εν τοιοις μνη η μα α α σι ^π ζω ω ην χα ρι
σα α αμε νο ο ο ο οο ο ο ο ος ^π

Ψαλμὸς ργ' (103).

Εύλόγει ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον, Κύριε ὁ Θεός μου ἐμεγαλύνθης σφόδρα.

Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἔνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἴματιον.

Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὡσεὶ δέρδιν, ὁ στεγάζων ἐν ὅδασιν τὰ ὑπερῷα αὐτοῦ.

Ο τιθεὶς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερύγων ἀνέμων.

Ο ποιῶν τοὺς Ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα.

Ο θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.

Ἄβυσσος ὡς ἴματιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὄρέων στήσονται ὅδατα.

Ἄπὸ ἐπιτιμήσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου δειλιάσουσιν.

Ἄναβαίνουσιν ὅρη, καὶ καταβαίνουσι πεδία εἰς τόπον, ὃν ἐθεμελίωσας αὐτά.

Οριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλύψαι τὴν γῆν.

Ο ἐξαποστέλλων πηγὰς ἐν φάραγξιν, ἀναμέσον τῶν ὁρέων διελεύσονται ὕδατα.

Ποτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναγροι εἰς δίψαν αὐτῶν.

Ἐπ' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν.

Ποτίζων ὅρη ἐκ τῶν ὑπερώων αὐτοῦ ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ.

Ο ἐξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων.

Τοῦ ἐξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς καὶ οἶνος εὔφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου.

Τοῦ ἰλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ καὶ ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει.

Χορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου, ἃς ἐφύτευσας.

Ἐκεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἐρωδιοῦ
ἡ κατοικία ἥγεῖται αὐτῶν.

”Ορη τὰ υψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα
καταφυγὴ τοῖς λαγῳοῖς.

Ἐποίησε σελήνην εἰς καιρούς ὁ ἥλιος ἔγνω
τὴν δύσιν αὐτοῦ.

”Εθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ ἐν αὐτῇ
διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ.

Сκύμνοι ὡρυόμενοι τοῦ ἀρπᾶσαι, καὶ
ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρῶσιν αὐτοῖς.

”Ἀνέτειλεν ὁ ἥλιος, καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς
τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται.

”Εξελεύσεται ἄνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ,
καὶ ἐπὶ τὴν ἔργασίαν αὐτοῦ ἔως ἐσπέρας.

”Ως ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε, πάντα
ἐν σοφίᾳ ἐποίησας, ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς
σου.

Ἀὕτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὔρυχωρος,
ἔκεῖ ἔρπετὰ ᾧν οὐκ ἔστιν ἀριθμός, ζῷα μικρὰ
μετὰ μεγάλων.

”Εκεῖ πλοῖα διαπορεύονται, δράκων οὗτος,
ὅν ἐπλασας ἐμπαίζειν αὐτῇ.

Πάντα πρὸς σὲ προσδοκῶσι, δοῦναι τὴν τροφὴν αὐτῶν εἰς εὔκαιρον δόντος σου αὐτοῖς συλλέξουσιν.

Ἄνοιξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται.

Ἄντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἔκλείψουσι, καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν.

Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμα σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαινιεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς.

”**Η**τω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ.

Ο ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν ὁ ἀπτόμενος τῶν ὄρέων, καὶ καπνίζονται.

”**Ἄ**σω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, ψαλῶ τῷ Θεῷ μου ἔως ὑπάρχω.

”**Η**δυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογή μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ.

”**Ε**κλείποιεν ἀμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς, καὶ ἀνομοί, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς. Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον.

Καὶ πάλιν.

Ο ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ ἔθου σκότος,
καὶ ἐγένετο νύξ.

Ως ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε πάντα
ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.

Δόξα... **Καὶ νῦν...**

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα. Δόξα
σοι ὁ Θεός (**ἐκ γ'**).

Η ἐλπὶς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

ΔΙΑΚΟΝΟΣ: **Ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου**
δεηθῶμεν.

ΧΟΡΟΣ: **Κύριε, ἐλέησον.** [καὶ μετὰ ἀπὸ
κάθε αἴτηση]

Υπὲρ τῆς ἄνωθεν εἰρήνης, καὶ τῆς σωτηρίας
τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Υπὲρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου,
εὔσταθείας τῶν ἀγίων τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησιῶν,
καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Υπὲρ τοῦ ἀγίου οἴκου τούτου, καὶ τῶν
μετὰ πίστεως, εὐλαβείας, καὶ φόβου Θεοῦ
εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Υπὲρ τῶν εὔσεβῶν καὶ ὁρθοδόξων

χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘**Υ**πὲρ τοῦ πατρός καὶ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (.....), τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντός τοῦ Κλήρου καὶ τοῦ Λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘**Υ**πὲρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν Ἐθνους, πάσης Ἀρχῆς καὶ Ἑξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘**Υ**πὲρ τῆς πόλεως (**Μονῆς, Κώμης**) ταύτης, πάσης πόλεως καὶ χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘**Υ**πὲρ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘**Υ**πὲρ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσούντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘**Υ**πὲρ τοῦ ύψησθηναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘**Α**ντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης,

ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν Ἅγιων μνημονεύσαντες, ἐαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

ΧΟΡΟΣ: Κοὶ, Κύριε.

ΙΕΡΕΥΣ: “Οτι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γίῳ καὶ τῷ Ἅγιῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

ΧΟΡΟΣ: Ἀμήν.

Εἰς τὸ, Κύριε ἐκέκραξα,
ψάλλομεν Σπχηρὰ ἶ'.
Ψαλμὸς ρμ' (140).

Ὕχος Γα

χ ^N κυ ρι ε ε κε ε ε κρα ξα α
 προ ο ος σε ε ει σα α α α ακου ου σο
 ο ον μου ^q ει σα ακου σο ον μου ου Κυ υ
 ρι ε ε ε ε ^P κυ ρι ε ε κε ε ε
 κρα α α ξα α προ ο ος σε ει σα α α
 α κου σο ον μου σπρο σχες τη φω νη η η
 η η της δε ε η η σε ω ω ως μου ου εν
 τω κε κρα γε ε ε ναι με ε προ ο ος σε
 ει σα α κου σο μου ου Κυ υ ρι ε ^G ^u

Γ Κα τευ θυν θη η τω η η προ ο σεν
 ή Κα τευ θυν θη η τω η η προ ο σεν
 χη η η ημου ως θυ μι α α μαα α ε ε
 νω ω πι ο ο ο ο ον σου ^π_φ ε παρσις τω
 ω ω ω ων χει ει ρω ω ων μου θυ σι ι
 ι α α ε σπε ε ρι ι ι νη ^χ_φ ει σα
 α κουσον μου ου ^N Κυ υ ρι ι ε
 ή Θου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι
 μου και θυ υ ραν πε ρι ο χης πε ρι τα
 χει λη μου ^π ή
 ή Μη εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο
 γους ζπο νη ρι ι ι ας του προ φα σι ζε

σθαι προφα σεις εν ^N α μαρ τι αις ^R ^N

^R ^N ^Γ [♀] ^N ^R ^N ^Γ ^Γ ^N ^R
υπεν αν θρωποις ερ γα ζο με νοις την α
νο μι αν και ου μη συν δι α α σω με
τα των ε κλεκτων αυτω ^N

^R ^N ^Γ ^Γ ^N ^R ^N ^Γ ^Γ ^N ^R
^Γ ^N ^R ^N ^Γ ^Γ ^N ^R ^N ^Γ ^Γ ^N ^R
παι δευ σει με δι και ος εν ε λε ει και
ε λεγ ξει με ε λε ον δε αμαρτω λου

μη λι πα να τω την κε φα λην μου ^N ^R
^N

^R ^N ^Γ ^Γ ^N ^R ^N ^Γ ^Γ ^N ^R
0 τι ε τι και η προ σευ χη μου εν
ταις ευ δο κι ι αις αυ των ^χ [♀] ^N ^R ^N ^Γ ^Γ ^N ^R
κα τε πο θη

σαν ε χο με να πε τρας οι κρι ται αυ των ^N ^R
^R ^N ^Γ ^Γ ^N ^R ^N ^Γ ^Γ ^N ^R
κου σον ται τα ρη μα τα μου ο τι η

δυν θη σαν ^χ_ῷ ω σει πα χος γης ε βα γη ε πι

της γης δι ε σκορ πι σθη τα ο στα αυ των πα

ρα τον ^N_Ἄ δην ^Γ_ἢ

^N_Ἄ ^Γ_Ὄ τι προς σε [♀]_Κ υ ^υ_ὐ ρι ε ^υ_ρι ε οι ο

φθαλ μοι μου ^χ_ῷ ε πι σοι ηλ πι σα μη αν τα νε

λης την ψυ χην μου ^Γ_ἢ

^Γ_Ἄ [♀]_Φ υ λα ^ζ_ὸν με α πο πα γι ι δος ης συ νε

στη σαν το μοι και α πο σκαν δα λων των ερ

γα ζο με νων την α νο μι αν ^Γ_ἢ

^M_Ἄ ^Γ_Π ε σουν ται εν αμ φι ^N_β λη στρω αυ

των οι α μαρ τω λοι [♀]_Ἄ κα τα μο νας ει μι ε

γω ε ως αν παρελθω **Γ**

γω ε ως αν παρελθω **Γ**

Γ Φω νημου προς Κυ ρι ον ε κεκραξα

φω νημου προς Κυ ρι ον ε δε η θην **Γ**

Γ Εκ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε η

Γ σιν μου την θλιψιν μου ε νω πι ον αυ του α

παγ γε λω **Γ**

Γ Εν τω εκ λει πειν εξ ε μου το πνευ

μα μου και συ εγ νως τας τριβους μου **Γ**

Γ Εν ο δω τα αυ τη η ε πο βευ

ο ο μην ε κρυψαν πα γι δα μοι **Γ**

Γ Κα τε νο ουν εις τα δε ζι α ακαι ε

23-05-2021 ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΠΑΡΑΔΥΤΟΥ. ΗΧΟΣ Γ'

Γ
πε βλε πον ^χ και ουκ ην ο ε πι γι νωσκων με ^η η
η ^N η πωλε το φυ γη η απ ε μου και ουκ
ε εστιν ο εκ ζη των την ψυχην μου ^η η
η ^Γ Ε κε κρα ζα προς σε Κυ ρι ε ει
ει ει πα συ ει η ελ πι ι ις μου με ρις
μου ει εν γη ζων των ^η η
η ^Γ Προσχες προς την δε η σι ι ιν μου ^χ η
ο τι ε τα πει νωθην σφοδρα ^η η
η ^Γ Ρυσαι με εκ των κα τα δι ω κον των
με ^χ η ο τι εκραται ω θησαν υ περε με ^η η
η ^χ ^Γ Ε ζα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ

Π

χην μου ^χ_q του ε ζο μο λο γη σα σθαι τω ο
νο ματι ισου ^π_q

π ^N ^Γ Τω σω σταυ ρω Χρι στε Σω τηρ θα να
του κρα τος λε λυ υ ται ^χ_q και δι α βο ο λου
η πλα α νη κα α τηρ γη η ται ^π_q γε νος δε αν θρω
πω ων πι στει σω ζο με νον ^χ_q υ μνο ον σοι καθ
ε κα στην προσφε ρει ει ^Γ_π
με υ πο με νου σι δι και οι ^χ_q ε
ως ου αν τα πο δω ως μοι ^π_q
π ^Π_q Πε φω τι σται τα συμ παν τα τη α να
στασει σου Κυ ρι ε και ο πα ρα δει σος πα α

Π
 λινη νεω ωκται πασαδε η κτι σις α νευ
 φη μου σα α σε υ μνον σοι καθ ε κα
Ἄλλα
 στην προσφε ρειει
 Ι Εκ βα θε ων ε κε κρα ζα σοι Κυ ρι
 ε ι Κυ ρι ε ει σακουσον της φωνη ης μου
 π Ιδο ζα ζωτου Πατρος και του γι ου την
 δυ να μιν και Πνευ ματος α γι ι ου υ μνω
 την ε ξου σι ι αν π α δι αι ρετον α κτι
Ἄλλα
 στον Θε ο τη τα Τρι α δαομοο ου σι ι ον
 την βα σι λευ ου ου σαν εις αι ω να αι
Ἄλλα
 ω νοος

υ
 Ή Γε νη θη τω τα ω τα σου προ σε
 χοντα ♀ εις την φωνην της δε η σε ωως μου ♀
 π
 ι Τον σταυρον σουτον τι μι ον προσκυ
 νου μεν Χριστε και την α να στα σι ιν σου
 υ μνου μεν και δο ξα ζο ο μεν ♀ τω γαρ μω λω
 πι σου η μεις οι πα αν τες ι α α α θη η

μεν

Ή
 Ε αν α νο μι ας πα ρα τη ρη
 σης Κυρι ε Κυρι ε ♀ τις υποστη σε ται
 ♀ ο τι πα ρα σοι ο ι λα ασμος ε εστιν ♀
 π
 Υ μνου μεν τον Σω τη ρα τον εκ της

π
 Παρ θε νου σαρ κω θεν τα π^π δι η μας γαρ
 ε σταυ ρω ω ω θη π^π και τη τρι ι τη η με ε
 π^π ρα α νε στη π^π δω ρου με νος η μιν το
 με γα ε ε λε ε ος
 η Ε νε κεν του ο νο μα τος σου υ
 πε μει να σε Κυ ρι ε π^π υ πε μει νεν η
 ψυ χη μου εις τον λο γο νσου π^π ηλ πι σεν η
 ψυ χη μου ε πι τον Κυ ρι ι ον π^π
 π^π Τοις εν Α δη κα τα βας Χρι στος ευ ηγ
 γε λι σα α το θαρ σει τε λε γων νυν νε ε νι κη η
 κα π^π ε γω ει μι η α να στα σις ε

γω η μας α να ζω ^χ_ϙ λυ σας θα να
Ἄλλη του τας πυ λαας ^Γ_η

πο φυ λα κης πρω ι ας με χρι
 νυκτος ^χ_ϙ α πο φυ λα κης πρω ι ας ^χ_ϙ ελ πι
Ἄλλη σατωΙσ ρα ηλ ε πιτοονΚυ ρι ι ον ^Π_ϙ

Οι α να ζι ως ε στω τες εν τω α
 χραν ^Γ_Π τωσου οι κω ^χ_ϙ ε σπε ρι νον υ μνονα
 να μελ πο ο μεν ^π_ϙ εκ βα θε ων κραυ γα ζον
 τες Χρι στε ο Θε ος ^χ_ϙ ο φω ^Π_{τι} σας τον
 κο οσμον τη τρι η με ρωα να στασι ει σου
 ε ζε λου τον λα ο ο ον σου εκ χει ρος ^Γ

23-05-2021 ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΠΑΡΑΔΥΤΟΥ. ΗΧΟΣ Γ'

των ε χθρωωνσου φι λα ανθρωω πε

Γ
η

ΤΗ ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΟΥ ΠΑΡΑΛΥΤΟΥ.

Εἰς τὸν ἑσπερινὸν. Ἰδιόμελα.

Ἔχος ^π_q Πα^π_q Χ^π_q Ο τι πα ρα τω Κυ ρι ω
 το ε λε ος ^π_q και πολ λη παρ αυ τω λυ τρω^π_q
 σις ^π_q και αυ τος λυ τρωσε ται τον Ισ ρα ηλ^π_q
 εκ πα σω ων των α νο μι ω ων α α α
 αυ του ^π_q

Ο τη πα λα μη τη αχραν τω πλα στουρ
 γη σας τον α α αν θρωω ω ω πον ^π_q ηλ θες
 ευ σπλαγ χνε ^π_q τους νο σουν τας ι α σα σθαι αι
 αι αι αι Χρι ι ι ι στε ^π_q τον Πα ρα λυ
 τον εν τη Προ βα τι κη κο λυ υμ βη η η

Φρα ^π_q δι α του λο γου σου ου α νε ε
 στη η η η σας ^π_q Αι μορ ρου δε το αλ γος ε
 Φε ρα α α πε ε ε ευ σας ^π_q της Χα να
 ναι α ας τηην παι αι δα ε νο χλου με νη ην
 ε λε ε ε η η η η σας ^π_q και την αι τη
 σιν του Ε κα τον ταρ χου ου ου ου
 ου πα α ρει ει ει δες ^π_q δι α του το
 κρα α ζο ο μεν ^π_u Παν το δυ να με Κυ ρι
 ε δο ο ο ξα α α α σοι ^π_q
 Σπίχος. ^π_q Ιι νει τε τον Κυ ρι ον παν
 τα τα ε θνη ^π_Δ ε παι νε σα τε αυ το ον

πα αν τες οι λα α οι

π
φ

π φ θ τη πα λα μη τη αχραντω πλα στουρ

γη σας τον α α αν θρωω ω ω πον **π φ** ηλθες

ευ σπλαγχνε **π φ** τους νο σουν ταςι α σα σθαι αι

αι αι αι Χρι ι ι ι στε **π φ** τον Πα ρα λυ

τον εν τη Προ βα τι κη κο λυ υμ βη η η

θρα **π φ** δι α του λο γου σου ου α νε ε ε

στη η η η σας **π φ** Αι μορ ρου δε το αλ γος ε

θε ρα α α πε ε ε ευ σας **π φ** της Χα να

ναι α ας τηην παι αι δα ε νο χλου με νη ην

η λε ε ε η η η η σας **π φ** και την αι τη

σιν του Ε κα τον ταρ χου ου ου ου
 ου πα α ρει ει ει δες ^π_q δι α του το
 κρα α ζο ο μεν ^π_u Παν το δυ να με Κυ ρι
 ι ε δο ο ο ζα α α α σοι ^π_q

Σπίχος. ^π_u τι ε κρα ται ω θη το
 ε λε ος αυ του εφ η μας ^Δ_l και η α λη
 θει α του Κυ ρι ου ^Δ_l με νει εις το ον αι
 ωω ω ω να ^π_q

^π_q ^Δ_l ταφος νε κρος υ παρ χων ο Πα ρα λυ
 υ τος ^π_q ι δων σε ε βο ο η η σεν ^π_u Ε λε η
 σον με Κυ ρι ι ε ^π_u ο τι η κλι νη μου

τυμ βος μοι οι ε γε ε ε ε ε νε ε ε ε
το π τι μοι κε ε ερ δος ζω ω ης ου χρη ζω
της Προβα τι κη η η ης κο λυμ βη η η
η θρας π ου γαρ ε στι μοι τις ο εμ βαλλω αν με
τα ρατ το με νων τω ω ων υ υ δα
α α των π αλ λα σοι τη πη γη προ σερ χο
μαι των ι ι α α μα α των η ι να κα γω
με τα παν τω ων κρα α α ζω η Παν το δυ να με
Κυ ρι ε δο ο ο ξα α α α σοι π

$\tilde{H}\chi\alpha\lambda\dot{\alpha}\Pi^{\dot{\alpha}}_{\alpha}$

προσκύνατε τῷ πατρὶ καὶ γῇ ω̄ Δικαὶῳ Αγίῳ Πνεύμᾳ αὐτῷ τι*ν*ι*ν*ι*ν*

π
ι
π
νε ε βη ο ο ο ο Ι η σους ρ
εις Ι ε ρο ο σο ο ο λυ υ υ μα ρ
πι τη Προβα τι κη η κο λυ μ βη η η
θρα τη λε γο με νη κα τα Ι ου ου δαι
αι ους Βη η η θεσ δα πε ε εν τε στο ο α
α ας ε ε ε χου ου ου ου ση ρ εν ταυ ταις
γαρ κα τε κει ει το πλη η η η η θο ος των

α α σῇε νου ου ου ουντων ^π_ϙ Αγ γε λος γα α
 α αρ του Θε ου ^ϙκα τα και ρο ον ε πι
 ι φοι των ^Δ_Ϛ δι ε τα α ρα α ατ τε
 εν α α αυ την και ρω σιν ε χα ρι
 ι ζε ε ε το τοις προ σι ου ου ου
 ου σι ιν ε ε εν πιι ι ιστει ^π_ϙ και ι
 δωων ο ο Κυ ρι ι ος ^ϙχρο νι ουντα ανθρω
 ω ω πον λε ε γει προς α α αυ τον ^ϙ θε ε
 ε ε ε ε λεις υ γι η η η ης γε νε
 ε σῇαιαι ^ϙ ο α σῇε νω ων α α πε
 κρι ι ι ι ι ι να α α α το ^π_ϙ Κυ υ υ υ υ

Σταύρωσης πονδούκι
 υ ρι ε π ανθρωπονδούκι ε ε ε ε χω
 π ι να ο ταντα ρα χθη η το ο υ σδωρ
 βα α λη η με ε ε ε ει ει εις την κο ο
 ο λυμ βη η η ηθραν π ι α τροις κα α τη
 να α λω σα τον α παντα μου βι ι ο ον π
 και ε λε ε ε ους τυ υ χει ει ειν βουκη η
 ξι ι ι ω ω ω ω θην π αλλ ο ο ι α
 τροις π των ψυ υ χων και τω ω ω ων σω ω
 μα α α τω ων λε ε γει ει ει προ ος α αυ
 τον π α α ρο ον σου π τον κρα αβ βα α
 το ο ον και και πε ρι πα α α α α

23-05-2021 ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΠΑΡΑΔΥΤΟΥ. ΗΧΟΣ Γ'

α α α α τει ^χ κη ρυ υτ των μου την δυ
υ υ υ να α α α μιν ^χ και το με ε γα α
α ε ε λε ε ε ος ε εν τοις πε ε ρα α
σι 1 1 1ν

^Δ
^Δ Δ

Δογματικὸν Θεοτοκὸν
τοῦ γένους.

καὶ νυν καὶ αἱ αἱ εἱ εἱ καὶ εἱς τοὺς
 αἱ ω ωναῖς των αἱ αἱ ω ω ω νωων αἱ μη
 ην
 πω ω ωως μη η θαυ μα αἱ αἱ σω μεν
 το ὀν θε εἱ αἱ δροὶ κο ὀ ὀν σου οὐ το
 οκον πα αἱ σε εἱ βα αἱ αἱ σμιι ἱ εἱ εἱ πει
 ραν γα αἱ αἱ αἱ δροὶς μη δε ζα με εἱ εῃ η
 πα να αἱ αἱ μω με εἱ τε κε εἱς αἱ πατο
 ορα γι υι υι ο ὀν εν σα αἱ αἱ κι ἱ
 τον προ αἱ ω νων εκ Πα αἱ τροὶς γεν νη θε εῃ

εν τα α α α μη η η τοο ο ρα α ^π_q μη
 δα μως υ πο μει να αν τα α τρο ο ο πην η
 φυρ μο ο ο ον η η δι αι ρε σι ιν ^Nδι αλλ ε κα
 τε ρας ου σι ι ι ι ας ^χ_q την ι δι ο τη
 τα σω ω ω α αν φυ υ λα α α ^ξα α α αν
 τα α ^π_q δι ο Μη τρο πα α αρ θε νε Δε ε
 σποι να αυ τον ι κε τευ ε σω ω θη η η
 η η ναι ^χ_q τας ψυ χα ας τω ων ορ θο δο
 ο ο ^ξω ως Θε ο το ο ο κο ον ο μο ο λο
 γου ντω ων σε ε ε ε

Εἰσοδος, Φῶς ἵλαρὸν.

Ἄχος πά Δι

Φως ι λα ρον α γι ας δο ο ο ξης
 α θα α να α του Πα τρος ου ρα νι
 ι ι ου α γι ου μα κα ρος Ι η σου
 ου Χρι ι ι ι στε ελ θο ο ο ο
 ο ον τες ε πι ι την η λι ου δυ
 υ υ σιν ι δον τε ες φως ε σπε ρι
 νον ς υ μνου ου μεν Πα τε ε ρα γι ο ον και
 α α γι ο ον Πνε ευ μα Θε ο ον α ξι
 ο ο ον σε εν πα α σι και ροις υ μνει
 ει ει σθαι αι φωναις αι σι ι αις γι ε ε

23-05-2021 ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΠΑΡΑΔΥΤΟΥ. ΗΧΟΣ Γ'

Θε ε ε ου ου ^Δ ζω η η η η η η η η η ην
ο ο δι ι δου ους ⁶ δι ο ο ο ο ο κο
ο σμος ^Ζ σε ε ε δο ο ξα α α ζει ει ^Δ

23-05-2021 ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΠΑΡΑΔΥΤΟΥ. ΗΧΟΣ Γ'

ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΝ. ΤΩ ΣΑΒΒΑΤΩ ΕΣΠΕΡΑΣ.

Ὕπαγος Δι

Ἄρτο Κυ υ ρι ος ε βα σι ι λευσεν
ευ πρεπειαν ε νε δυ υσατο

Στίχ. Ἅγιος ε νε δυ σα το ο Κυ ρι ος
δυ να μιν και πε ρι ε ζω σα το

Ἄρτο Κυ υ ρι ος ε βα σι ι λευσεν
ευ πρεπειαν ε νε δυ υσατο

Στίχ. Ἅγιος Και γαρ ε στε ρε ω σε την οι

κου με νην η τις ου σα λευ θη σε ται
άρτο Κυ ρι ος ε βα σι λευ σεν ευ

πρεπειαν ε νε δυ υ σα το ο ο
ευ

Επωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἴπωμεν.

Κύριε, ἐλέησον (**ἄπαξ**).

Κύριε παντοκράτορ ὁ Θεός τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά Σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον (**ἄπαξ**).

Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεὸς κατὰ τὸ μέγα ἐλεός Σου, δεόμεθά Σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον (**ἐκ τρίτου**).

"Ετι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (**δεῖνος**).

Κύριε, ἐλέησον (**ἐκ τρίτου**).

"Ετι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἱερέων, ἱερομονάχων, ἱεροδιακόνων καὶ μοναχῶν, καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Κύριε, ἐλέησον (**ἐκ τρίτου**).

"Ετι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, ὑγείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἀμαρτιῶν τῶν δούλων τοῦ Θεοῦ, πάντων τῶν εὔσεβῶν καὶ ὁρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ (**κώμῃ, πόλει**) ταύτῃ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ

ἀφιερωτῶν τοῦ ἀγίου ναοῦ τούτου.

Κύριε, ἐλέησον (ἐκ τρίτου).

"**Ε**τι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ ἀοιδίμων κτιτόρων τῆς ἀγίας Ἐκκλησίας ταύτης, καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσαμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε εὔσεβῶς, κειμένων, καὶ ἀπανταχοῦ ὁρθοδόξων.

Κύριε, ἐλέησον (ἐκ τρίτου).

"**Ε**τι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἀγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, φαλλόντων καὶ ὑπὲρ τοῦ περιεστῶτος λαοῦ, τοῦ ἀπεκδεχομένου τὸ παρὰ Σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

Κύριε, ἐλέησον (ἄπαξ).

"**Ο**τι ἐλεήμων καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἅγιῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο Προεστῶς ἢ ὁ Ἀναγνώστης:

Ἀμήν. **Κ**αταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρᾳ ταύτῃ, ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς. Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν Πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς

τοὺς αἰῶνας. Ἄμην. Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἥλπίσαμεν ἐπὶ σέ. Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου. Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα, συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου. Εὐλογητὸς εἶ, Ἀγιε, φωτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου. Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα, τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδῃς. Σοὶ πρέπει αἴνος, σοὶ πρέπει ὅμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γεννᾷ καὶ τῷ Ἅγιῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμην.

Ο Διάκονος:

Πληρώσωμεν τὴν ἑσπερινὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Κύριε, ἔλέησον.

Ἄντιλαβοῦ, σῶσον, ἔλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Κύριε, ἔλέησον.

Τὴν ἑσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ἀγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρὰ τοῦ Κυρίου, αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ

Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Сυγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἀμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἔκτελέσαι, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικά, καὶ καλὴν ἀπολογίαν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν Ἅγίων μνημονεύσαντες, ἐαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ

παραθώμεθα.

Coὶ, Κύριε.

“Οτι ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἅγιῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

‘Ο Χορός: **Ἀ**μήν.

Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

Coὶ, Κύριε.

Κύριε, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ κλίνας οὐρανοὺς καὶ καταβὰς ἐπὶ σωτηρίᾳ τοῦ γένους τῶν ἀνθρώπων, ἐπιδε ἐπὶ τοὺς δούλους σου καὶ ἐπὶ τὴν κληρονομίαν σου. Σοὶ γὰρ τῷ φοβερῷ καὶ φιλανθρώπῳ κριτῇ, οἵ σοὶ δοῦλοι ὑπέκλιναν τὰς κεφαλάς, τοὺς δὲ αὐτῶν ὑπέταξαν αὐχένας; οὐ τὴν ἐξ ἀνθρώπων ἀναμένοντες βοήθειαν, ἀλλὰ τὸ σὸν περιμένοντες ἔλεος, καὶ τὴν σὴν ἀπεκδεχόμενοι σωτηρίαν, οὓς διαφύλαξον ἐν παντὶ καιρῷ, καὶ κατὰ τὴν παροῦσαν ἐσπέραν καὶ τὴν προσιοῦσαν νύκτα, ἀπὸ παντὸς ἐχθροῦ, ἀπὸ πάσης ἀντικειμένης ἐνεργίας διαβολικῆς, καὶ διαλογισμῶν ματαίων καὶ ἐνθυμήσεων

πονηρῶν.

Εἴη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἅγιου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο Χορός: **Ἄ**μήν.

Σαββάτω Ἐσπέρας.
Ἀπόσπιχα. Τὸ Ἀναστάσιμον.

Ἄνθιμος τῷ πάθει σου Χριστὲ α μαυρῷ ω
σας τονη λὶ ι ον πά και τῷ φῷ τι τῆς σῃ ης α
να στα σε ως φαι δρῦ νας τασυμ παν τα
προσδεξαιη μων τον ε σπε βι νον υ μνον
φι λα ανθρωπε

Εἶτα τὰ Σπιχηρά τοῦ Πάσχα
μετὰ τῶν σπίχων αὐτῶν.

Ὕχος πάρα

κ να στη τω ο Θε ος και δι α
σκορ πι σθη τω σαν οι εχ θροι αυ του και
φυ γε τω σαν α πο προ σω που αυ του
οι μι σουν τες αυ τον
πα σχα ε ρον η μιν ση η η
με ρον α να δε δει κται πα σχα και νον
α γι ον πα σχα μυ στι κον πα σχα παν
σε βα σμι ον πα α σχα Χρι στος ο λυ τρω
της πα σχα α μω μον πα σχα με ε γα

χ **πασχατων πιστων** ρ **πασχατο πυλαςη μιν**
 του παραδει εισου α νοιξαν **πασχα παντας α**
 γι α αζον πι στους
 ρ **ε κλει πει κα πνος εκ λι πε τω σαν**
 ρ **ως τη κε ται κη ρος α πο προσωπου πυ**
 ρος
 ρ **δευ τε α πο θε ας Γυ ναι κες ευ αγ γε**
 λι στρι αι **και τη Σι ων ει πα τε Δε χου**
 παρη μων χα ρας ευ αγ γε λι α της Α να
 στα σε ως Χρι στου **τερ που χο ρεν ε η**
 και α γα αλ λου **I ε ρου σα λημ τον Βα**

σι λε α Χριστον θε α σα με νη εκ
του μνηματος^q ως νυμ φι ον προερ χο με
ε νον^{χ q}

Ου τως α πολουν ται οι α μαρ τω
λοι α πο προσω που του Θε ου^{χ q} και οι δι
και οι εν φρανθη τωσαν^{χ q}

Αι Μν ρο φο ροι γυ ναι κες ο ορθρου βα
θε ε ος^γ ε πι στασαι προς το μνηματου
Ζω ο δο του^q εν ρον Αγ γε λον ε πι τον λι
θον κα θη με νον^q και αυ τος προσφεγ^χ ζα
με νος αυ ταις ου τως ε λε γε^q Τι^χ ι ζη τει τε^χ

τον ζων τα με τα ατων νε κρων ^χ_q τι ι θρη νει τε
 τον α φθαρ τον ως εν φθι ρα ^χ_q α πελ θου ου
 σαι κη ρυ ξα τε ^χ_q τοις αυ του ου Μα θη
 ταις ^χ_q

^χ_q Ιυ τη η η με ρα ην ε ποι η
 σεν ο Κυ ρι ος ^χ_q α γαλ λι α σω με θα
^χ_q +
 ικαι ευ φραν θω μεν εν αυ τη ^χ_q

^χ_q Πα σχα το τερ πνον Πα σχα Κυ ρι ου Πα
 σχα ^χ_q Πα σχα παν σε βα σμιονη μιν α νε τει
 λε ^χ_q Πα σχα εν χα ρα αλ λη λους πε ρι πτυ
 ξω με θα ^χ_q ω ω ω πα σχα λυ τρον λυ πης

23-05-2021 ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΠΑΡΑΔΥΤΟΥ. ΗΧΟΣ Γ'

χ
και γαρ εκ τα φου ση με ρον ^χ_q ωσπερ εκ πα
στου εκ λαμ ψας Χριστος τα Γυ ναι α χα ρας ε
πλη σε λε γων ^χ_q Κη ρυ υ ξα τε Α πο στο ο
ο ο ο λοις ^χ_q

Εἰς τὸν Σπίχον. Δόξα.

Ὕψος πᾶς Νῦ

Ἄδοξα Πα α α τρι i και γι υι ω ω λ
 και Α γι i ωω Πνε ε ε ε ε ευ μαα α
 α α Πνε ευ μα τι

Ἐν τη Στο ατου Σο λο ο μωωων
 το ος ε κει κα τε κει το πλη η η θο ος
 των α σθε ε ε νου ου ου ουν των Ἀ και
 με σουσης της Ε ο ορτης ε ευ ρεν ο Χρι
 ιστος Ἀ ο κτωκαι τρι α κοντα ε των πα ρα λυ
 τον κει ει ει με ε ε ε νον Ἀ δε σπο τι
 κη η φω ω ω νη λε ε γει προς α αυ τον

Δ Δ θε ε λεις υ γι η ης γε ε νε ε ε σθαι
 αι ο α σθε νω ωωνα πε κρι ι ι ι να
 α α α το Δ Κυρι ι ε α αν θρω πο ον ου
 ουκ ε ε ε ε χω Δ ι να ο ταντα ρα χθηη
 το ο υ υ υδωρ Δ βαληη με ε ε ει εις την
 κο λυ υ υμ βη η η η θραν Δ ο δε λε
 γει προς α αυ τον Δ Α ρον σου την κλι ι ι
 νη ην Δ ι δε υ γι ι η η η ης γε
 ε γο ο ο νας Δ μη κε ε ε τι α μα α
 α αρ τα α α α νε Δ της Θε ο το κου
 πρεσβει ει αις Κυ υ υ ρι ι ι ε Δ κα

23-05-2021 ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΟΥ ΠΑΡΑΔΥΤΟΥ. ΗΧΟΣ Γ'

τα α πε εμ ψο ον η η η μι ιν το με γα
ε ε ε ε λε ε ε ε ος

γ
δι

Ἡχος πρα πα ^π
 και νυ σ υ υ υν και α ει ^χ
 και εις τους αι αι ω ω νας ^Δτων αι ω ω ω
 νω ων α α α μην ^π
 να στα α σε ως η με ε ε ε
 ρα ^χ και λαμ πρυν θω ω ω με ε εν τη πα α
 νη γυ υ υ ρει ^χ και αλ λη η η η η
 λους πε ρι ι πτυ υ ζω ω ω ω με
 ε ε ε θα ^π Ει πω με ε ε εν α δελ φοι ^χ
 και τοις μι σου ου ου σι ιν η η η μας ^Δ
 Συ χω ρη η σω ω μεν ^Δ πα α α αν
 τα α τη Α α να στα α α σει ^π και αι ου

ου τω ω βο η η η η σω ω ω μεν ♪χρι
 στοος α νε ε στη η ε εκ νε κρω ω ων θα
 να ατω θα α να α το οον πα τη η η
 σα α α ας και αι τοι οις εν τοι οις μνη η
 μα α α σι ♪ζω ω ην χα ρι σα α α με
 νο ο ο ο ο ο ος π

ΙΕΡΕΥΣ: Νῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου,
Δέσποτα, κατὰ τὸ δῆμά σου, ἐν εἰρήνῃ, ὅτι εἶδον
οἱ ὄφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἡτοίμασας
κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν, φῶς εἰς
ἀποκάλυψιν ἐθνῶν, καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραὴλ.

Ο Ἀναγνώστης: Ἐλέησον ὁ Θεός, Ἐλέησον
Ἰσχυρός, Ἐλέησον Ἀθάνατος, Ἐλέησον ἡμᾶς. (*ἐκ γ'*).

Δόξα Πατρὶ... **Καὶ νῦν...**

Παναγία Τριάς, Ἐλέησον ἡμᾶς.

Κύριε, ἵλασθητι ταῖς ἀμαρτίαις ἡμῶν,

Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ὀνομίας ἡμῖν.

Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἵασαι τὰς ἀσθενείας
ἡμῶν, ἔνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε, Ἐλέησον, **Κύριε,** Ἐλέησον, **Κύριε,**
Ἐλέησον.

Δόξα Πατρὶ... **Καὶ νῦν...**

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω
τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου, γενηθήτω
τὸ θέλημά σου, ως ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς.
Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν
σήμερον, καὶ ἀφες ἡμῖν τὰ ὄφειλήματα ἡμῶν,
ώς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὄφειλέταις ἡμῶν, καὶ
μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι
ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

‘Ο ιερεὺς: “Ο τι σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γίοῦ καὶ τοῦ Ἅγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

ΧΟΡΟΣ: Ἀμήν.

Τὸ Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον. Ἡχος γ'

ρ̄ ^Ν ρ̄ ^Γ + ^Π
 ή Ευ φραι νε σθω τα ου ρα νι α α
 γα λι α σθω τα ε ε πι γει ει α ^π^q ο τι ε
^Κ
 ποι η σε κρα τος ^χ^q εν βρα χι ο νι αυ του
 ο Κυ ρι ος ε πα τη σε ^χ^q τω θα να α τω τον
 θα να α τον ^π^q πρω το το κος των νε κρων ε γε
 νε το ^χ^q εκ κοι λι ας Α δου ερ ρυ σα
 το η μας ^χ^q και πα ρε σχε τω κο σμω το με
 γα ε ε λε ος
 ρ̄ ^Π
 ή Λο ξα Πα τρι και γι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι
 ρ̄ ^Π

χ ^Γ
 ρ ^χ και νυν και α ει και εις τους αι ω
 νας των αι ωνων α μην π
^π ^χ

Θεοτοκίον.

Ν ^Γ
 π ^χ Κετην με σι τευ σα σαν την σω τη ρι
 αν του γε ε νους η μων ^χ α νυ μνου μεν Θε ο
 π ^Γ το ο κε Παρ θε ε νε ^π ^χ εν τη σαρ κι γαρ τη εκ
 σου προσλη φθει ση ο γι ος σου και Θε ος η
 μων ^χ το δι α Σταυ ρου κα τα δε ξα α με νος πα
 α θος ^π ε λυ τρω σα τω η μας ^χ εκ φθο ρα
 ας ως φι λαν θρω πο ο ο ος ^Γ ^χ

ΙΕΡΕΥΣ: Σοφία!

ΧΟΡΟΣ: Εύλογησον.

ΙΕΡΕΥΣ: Ὁν εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο Ἀναγνώστης: Ἄμην. Στερεώσαι, Κύριος ὁ Θεός, τὴν ἀγίαν ἀμώμητον πίστιν τῶν εὔσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων Χριστιανῶν, σὺν τῇ ἀγίᾳ αὐτοῦ Ἐκκλησίᾳ καὶ τῇ πόλει (ἢ τῇ μονῇ, ἢ χώρᾳ, ἢ τῇ νήσῳ) ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων. Ἅμην.

ΙΕΡΕΥΣ: Υπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς.

Ο Ἀναγνώστης: Τὴν Τιμιωτέραν τῶν Χερουβείμ, καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφείμ, τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, τὴν ὄντως Θεοτόκον, σὲ μεγαλύνομεν.

ΙΕΡΕΥΣ: Δόξα σοι, Χριστὲ ὁ Θεός, ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ο Ἀναγνώστης: Δόξα... Καὶ νῦν..., Κύριε ἐλέησον (γ'), Πάτερ ἄγιε, εὐλόγησον.

ΙΕΡΕΥΣ: Ὁ ἀναστὰς ἐκ νεκρῶν Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἀγίας Αὐτοῦ μητρός, δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ, προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων

Δυνάμεων ἀσωμάτων, ἵκεσίαις τοῦ τιμίου,
ἐνδόξου, προφήτου Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ
Ἰωάννου, τῶν ἀγίων, ἐνδόξων καὶ πανευφήμων
Ἀποστόλων, τῶν ἀγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων
Μαρτύρων, τῶν δοκίμων καὶ θεοφόρων Πατέρων
ἡμῶν, τῶν ἀγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων
Ἰωακεὶμ καὶ Ἀννης, καὶ πάντων τῶν Ἅγιων,
ἐλεήσαι καὶ σώσαι ἡμᾶς, ως ἀγαθὸς καὶ
φιλάνθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

ΙΕΡΕΥΣ: Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν,
θανάτῳ θάνατον πατήσας, καὶ τοῖς ἐν τοῖς
μνήμασι, ζωὴν χαρισάμενος.

Ο Χορός: Λαληθῶς ἀνέστη ὁ Κύριος.

‘Η Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια

ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»

τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου

www.melodos.com

ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη

Ιεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἅγιου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.