

22-05-2022 Τῷ Σαββάτῳ ἐσπέρας. Ἡχος Δ'.
 † ΚΥΡΙΑΚΗ Ε' ΑΠΟ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ
 (τῆς Σαμαρείποδος).

† Μνήμη τοῦ Ἅγιου Μάρτυρος Βασιλίσκου.

ΙΕΡΕΥΣ: Εύλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε,
 νῦν, καὶ ἀεὶ, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ: Ἄμην.

Ἡχος πρὸς Πα

Ἄρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε
 κρω ω ων θα να ατω δι θα α να α το ο ον
 πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις εν
 τοι οις μνη η μα α α σι πρ ζω ω ην χα ρι
 σα α αμε νο ος πρ Ἀπαξ ὑπὸ τοῦ Ἱερέως καὶ δῆς ὑπὸ τῶν χορῶν.

Τὸ τρίτον. Ἄρι στο ος α νε ε στη η ε εκ
 νε κρω ω ων θα να ατω δι θα α να α το

οον πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις
 εν τοι οις μνη η μα α α σι ^π ζω ω ην χα ρι
 σα α αμε νο ο ο ο οο ο ο οις ^π

Ψαλμὸς ργ' (103).

Εύλόγει ή ψυχή μου, τὸν Κύριον, Κύριε ὁ Θεός μου ἐμεγαλύνθης σφόδρα.

Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἔνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἴμάτιον.

Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὡσεὶ δέρδιν, ὁ στεγάζων ἐν ὅδασιν τὰ ὑπερῷα αὐτοῦ.

Ο τιθεὶς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερύγων ἀνέμων.

Ο ποιῶν τοὺς Ἅγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα.

Ο θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.

Ἄ βυσσος ὡς ἴμάτιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὁρέων στήσονται ὅδατα.

Ἄλλο πότειμήσεώς σου φεύξονται, ἀπό
φωνῆς βροντῆς σου δειλιάσουσιν.

Ἄλλαβαίνουσιν ὅρη, καὶ καταβαίνουσι πεδία
εἰς τὸν τόπον, ὃν ἐθεμελίωσας αὐτά.

Οριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ
ἐπιστρέψουσι καλύψαι τὴν γῆν.

Ο ἐξαποστέλλων πηγὰς ἐν φάραγξιν,
ἀναμέσον τῶν ὁρέων διελεύσονται ὕδατα.

Ποτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ,
προσδέξονται ὄναγροι εἰς δίψαν αὐτῶν.

Ἐπ' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ
κατασκηνώσει ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι
φωνήν.

Ποτίζων ὅρη ἐκ τῶν ὑπερώων αὐτοῦ ἀπό^τ
καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ.

Ο ἐξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ
χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων.

Τοῦ ἐξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς καὶ οἶνος
εὑφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου.

Τοῦ ἰλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ καὶ
ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει.

Χορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ
κέδροι τοῦ Λιβάνου, ἃς ἐφύτευσας.

Ἐκεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἐρωδιοῦ
ἡ κατοικία ἥγεῖται αὐτῶν.

”Ορη τὰ υψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα
καταφυγὴ τοῖς λαγῳοῖς.

Ἐποίησε σελήνην εἰς καιρούς ὁ ἥλιος ἔγνω
τὴν δύσιν αὐτοῦ.

Ἐθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ ἐν αὐτῇ
διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ.

Σκύμνοι ὡρυόμενοι τοῦ ἀρπᾶσαι, καὶ
ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρῶσιν αὐτοῖς.

Ἀνέτειλεν ὁ ἥλιος, καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς
τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται.

Ἐξελεύσεται ἄνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ,
καὶ ἐπὶ τὴν ἐργασίαν αὐτοῦ ἔως ἐσπέρας.

Ὦς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε, πάντα
ἐν σοφίᾳ ἐποίησας, ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς
σου.

Ἄυτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὔρυχωρος,
ἐκεῖ ἐρπετὰ ὅν οὐκ ἔστιν ἀριθμός, ζῶα μικρὰ
μετὰ μεγάλων.

Ἐκεῖ πλοῖα διαπορεύονται, δράκων οὗτος,
ὅν ἐπλασας ἐμπαίζειν αὐτῇ.

Πάντα πρὸς σὲ προσδοκῶσι, δοῦναι τὴν τροφὴν αὐτῶν εἰς εὔκαιρον δόντος σου αὐτοῖς συλλέξουσιν.

Ἄνοιξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται.

Ἄντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἔκλείψουσι, καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν.

Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμα σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαινιεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς.

”**H**τω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ.

Ο ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν ὁ ἀπτόμενος τῶν ὄρέων, καὶ καπνίζονται.

”**Ἄ**σω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, ψαλῶ τῷ Θεῷ μου ἔως ὑπάρχω.

”**H**δυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογή μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ.

”**Ε**κλείποιεν ἀμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς, καὶ ἀνομοί, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς. Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον.

Καὶ πάλιν·

Ο ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ ἔθου σκότος,
καὶ ἐγένετο νύξ.

Ως ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε πάντα
ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.

Δόξα... **Καὶ νῦν...**

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα. Δόξα
σοι ὁ Θεός (**ἐκ γ'**).

Η ἐλπὶς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

ΔΙΑΚΟΝΟΣ: **Ἐ**ν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

ΧΟΡΟΣ: **Κ**ύριε, ἐλέησον. [καὶ μετὰ ἀπὸ
κάθε αἵτηση]

Υπὲρ τῆς ἄνωθεν εἰρήνης, καὶ τῆς σωτηρίας
τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Υπὲρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου,
εὔσταθείας τῶν ἀγίων τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησιῶν,
καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Υπὲρ τοῦ ἀγίου οἴκου τούτου, καὶ τῶν
μετὰ πίστεως, εὐλαβείας, καὶ φόβου Θεοῦ
εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Υπὲρ τῶν εὔσεβῶν καὶ ὁρθοδόξων
χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘**Υ**πὲρ τοῦ πατρός καὶ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (.....), τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντός τοῦ Κλήρου καὶ τοῦ Λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘**Υ**πὲρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν Ἐθνους, πάσης Ἀρχῆς καὶ Ἑξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘**Υ**πὲρ τῆς πόλεως (**Μονῆς, Κώμης**) ταύτης, πάσης πόλεως καὶ χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘**Υ**πὲρ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘**Υ**πὲρ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσούντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘**Υ**πὲρ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘**Α**ντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ

ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν Ἅγιων
μνημονεύσαντες, ἐαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ
πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ
παραθώμεθα.

ΧΟΡΟΣ: Κύριε.

ΙΕΡΕΥΣ: Ὁτι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ
καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γεννητῇ καὶ τῷ
Ἅγιῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας
τῶν αἰώνων.

ΧΟΡΟΣ: Ἀμήν.

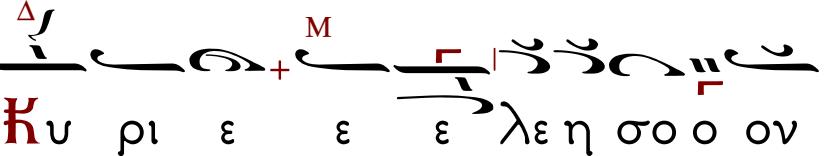
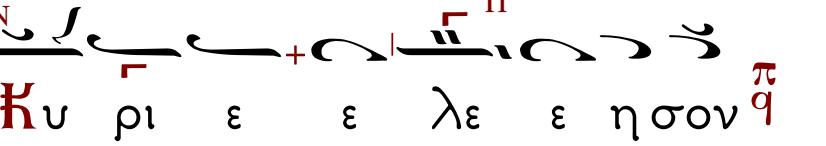
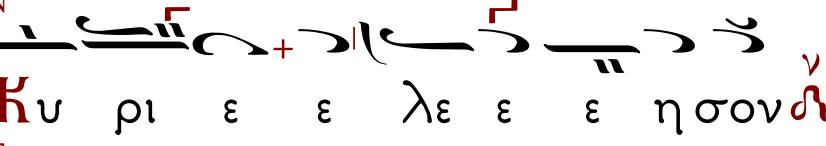
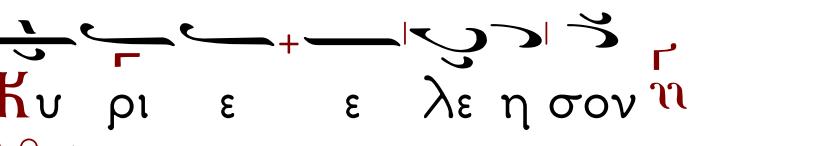
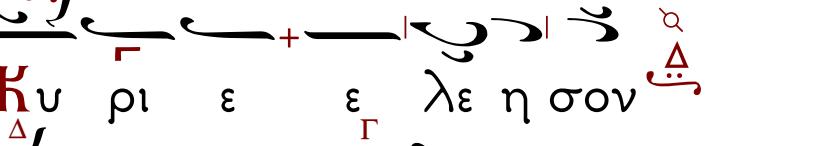
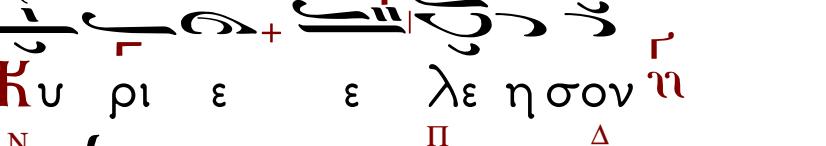
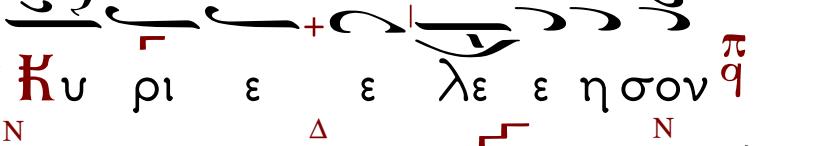
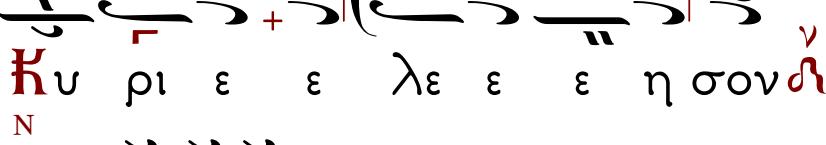
ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

Ὕχος πᾶς Νη^ρ

1. ρι ε ε λε ε ε η σον δι
 2. ρι ε ε λε ε ε η σον λ^β
 3. ρι ε ε λε ε ε η σον δ^ν
 4. ρι ε ε λε ε ε η σον δ^α
 5. ρι ε ε λε ε ε η σον λ^β
 6. ρι ε ε λε ε ε η σον δ^ν

ΕΤΕΡΑ.

1. ρι ε ε λε ε ε η η σον δι
 2. ρι ε ε ε λε ε ε η η σον λ^β
 3. ρι ε ε λε η η σον δ^α

4.  ^M ἡ ρι ε ε ε λε η σο ο ον ^π ι
5.  ^P ἡ ρι ε ε λε ε η σο ν ^π ι
6.  ^N ἡ ρι ε ε λε ε ε η σο ν ^γ ι
7.  ^Γ ἡ ρι ε ε λε η σο ν ^π ι
8.  ^{ΔΦ} ἡ ρι ε ε λε η σο ν ^Δ ι
9.  ^Δ ἡ ρι ε ε λε η σο ν ^π ι
10.  ^N ἡ ρι ε ε λε ε η σο ν ^π ι
11.  ^Δ ^N ἡ ρι ε ε λε ε ε η σο ν ^γ ι
12.  ^N Κοι Κυ ρι ε ι

Εἰς τὸ, Κύριε ἐκέκραξα,
ψάλλομεν Σπιχηρὰ ἡ'.
Ψαλμὸς ρμ' (140).

Ὕχος Ἀπα

π^B ρι ε ε κεκραα ξα προ ο σε ε Δ
 ει σα α κου ου σο ο ον μου ει σα κου σο
 ον μου ου Κυ υ υ ρι ι ι ε π^q Κυ ρι ε
 ε κεκραα ξα προ ο σε Δ ει σα α κου
 σο ο ον μου Δ προ σχες τη φω νη η η τη ης
 δε η σε ωω ω ως μου π^q εν τω κε κρα γε
 ναι αι με προ ο ο σε ε ει σα α κου σο ον
 μου ου Κυ ρι ι ε ε 6 λ
 6 λ Κατευ θυν θη η τω η προ ο σευ

χη η η μου ως θυ μι α α α μα α
 ε νω πι οο ο ονσου^π ε πα αρ σι ι ις
 τω αν χει ει ει βω ωω ω αν μου^Δ θυ σι
 ι α ε ε ε σπε ρι ι ι νη η ει σα α
 α α κου σο ον μου ου^B Ku υ ρι ι ε ε
 θου^χ Ku υ ρι ε φυ λα κην τω στο
 μα τι μου^Δ και θυ υ ραν πε ρι ο χης πε
 ρι τα χει λη μου^β
 Μη εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο
 γους πο νη ρι ας^Δ του προ φα σι ζε σθαι
 προ φα σεις εν α μαρ τι αις^β

^B
ε⁶κυν αν θρω ποις ερ γα ζο με ε νοις την

α νο μι αν δ^Δ και ου μη συνδυ α σω με

τα των εκλεκτων αυτων ⁶λ^κ

^B
ε⁶παι δεν σει με δι και ος εν ε λε ει και ε

λεγ^ξει με ⁶λ^κ ε ε λαι ον δε α μαρ τω λου ^ξΔ

μη λι πα να τω την κε φα λην μου ⁶λ^κ

^B
ε⁶ο τι ε τι και η προ σευ χη μου εν

ταις ευ δο κι αις αυ των δ^Δ κα τε πο θη σαν ε

χο με να πε τρας οι κρι ται αυ των ⁶λ^κ

^B
ε⁶λ^κ κου σον ται τα ρη μα τα μου ο τι

η δυν θη σαν ⁶λ^κ ω σει πα χος γης ερ ρα γη

ε πι της γης ⁶_λ δι ε σκορ πι σθη τα ο στα αυ
 των παρατον A δη ⁶_λ

^B ⁶_λ O τι προς σε Ku ρι ε Ku ρι ε οι ο
 φθαλμοι μου ^Δ_λ ε πι σοι οι ηλπι σα ^Δ_λ μη αν

τα νελεις την ψυχην μου ⁶_λ

^B ⁶_λ Φυ λα ζο on με α πο πα γι δος ης
 συν ε στησαν το μοι ^Δ_λ και α πο σκαν δα λων

των ερ γα ζο με νων την α νο μι αν ⁶_λ

^M ⁶_λ Πε σουν ται εν αμ φι βλη στρω αυ των οι

α μα ρτω λοι ⁶_λ κα τα μο νας ει μι ε γω ε
 ως αν πα ρε λθω ⁶_λ

6 Δ
 Φω νη μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα
 φω νη μου προς Κυ υ ρι ον ε δε η
 θην 6
 Β
 Εκ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε
 η σιν μου Δτην θλιψιν μου ε νω πι ον αυ του
 απαγ γε λω 6
 Β Π Γ Β
 Εντω εκ λειπει εν εξ ε μου το πνευμα
 μου και συ εγνως τας τριβους μου 6
 Εν ο δω ταυ τη Δη ε πο ρευ ο
 μην ε κρυψαν πα γι δαμοι 6
 Κα τε νο ουν εις τα δε ξι α α

και ε πεβλε πον ^Δ**δ**και ουκ η ην ο ε πι
 γι νωσκων με ⁶**λ**
 πωλετο φυ γη η απ ε μου και ουκ
 ε εστιν ^Δ**δ** ο εκ ζη τωων την ψυχην μου ⁶**λ**
 κε κραζα προς σε Κυ υ ρι ε ει
 πα ^Δ**δ** Συ ει η ελ πις μου με ρι ις μου η
 εν γη ζων των ⁶**λ**
 προ σχες προς την δε η σιν μου ^Δ**δ**
 ο ο τι ε τα πει νω θην σφο δρα ⁶**λ**
 ρυσαι με εκ των κα τα δι ω κον των
 με ^Δ**δ** ο τι ε κρα ται ω θη σαν υ περ ε με ⁶**λ**

χ^M β
 ζα γα γε εκ φυ λα κης την ψ
 χην μου του ε ξο μο λο γη σα σθαι τω
 ο νο μα τισου π β
 ζα Τον ζω ο ποι ον σου σταυ ρον α παυ
 στως προ σκυ νουν τες Χρι στε ε ο Θε ος Δ
 την τρι η με ρο ον σου α να στα σιν δο
 ζα ζομενδι αυ της γαρ α νε και νι ισας π την
 κα τα φθα ρει σαν των αν θρωω πων φυ σιν
 παν το δυ να με και την εις ου ρα νους Δ α
 νο δον κα α θυ πε δει ζας η μιν ως μο νος α
 γα θος και φι λαν θρω πος β
 ζα γα γε εκ φυ λα κης την ψ
 χην μου του ε ξο μο λο γη σα σθαι τω
 ο νο μα τισου π β
 ζα Τον ζω ο ποι ον σου σταυ ρον α παυ
 στως προ σκυ νουν τες Χρι στε ε ο Θε ος Δ
 την τρι η με ρο ον σου α να στα σιν δο
 ζα ζομενδι αυ της γαρ α νε και νι ισας π την
 κα τα φθα ρει σαν των αν θρωω πων φυ σιν
 παν το δυ να με και την εις ου ρα νους Δ α
 νο δον κα α θυ πε δει ζας η μιν ως μο νος α
 γα θος και φι λαν θρω πος β

^M
^χ
⁶
^λ **Ϛ** με υ πο με νου σι δι και οι ^B
^χ
⁶
^λ

ε ως ου ανταποδως μοι ^B
⁶
^λ

Ϛ Του ξυλου της παρακο ης ^Δ
⁶
^λ ιτο ε πι

τι μιον ε λυσας Σω τηρ τω ξυλω του σταυ

ρου ε κου σι ως προ ση λω θεις ⁶
^λ και εις Α δου

κα τελ θων δυ να τε του ου θα να του τα δε

σμα ως Θε ος δι ερρη ζας ⁶
^λ δι ο προ σκυ

νου ου μεν ^Δ την εκ νε κρωων σου α να

^N ^Π στασιν εν α γαλ λι α σει βωων τες παν το

δυ να με Κυρι ε δο ζασοι ^B
⁶
^λ

Ϛ βα θε ων ε κε κρα ζα σοι Κυρι ^M
^χ
⁶
^λ

ε ρι ε ει σα κου σον της φω νης
μου

^π ^B ^ρ
λ⁶Πυλας Αδου συ νε ε ε τρι ψας Κυ

ρι ε και τω σω θα να α τω Δ^λτου θα να

του το βα σι λει ιον ε λυ σας λ⁶ γε νος δε το αν
θρω πι νον Δ^λεκ φ^ρο ρα ας η λευ θε ρω σας ζω

^π ^ρ ^β
ην και α φθαρ σι αν τω κο σμω δω ρη σα με

νος και το με γα ε λε ος

^M ^ρ ^β
λ⁶ Γε νη θη τω τα ω τα σου προ σε

χον τα λ⁶ εις την φω νην της δε η σε ως

μου

Β
 6 λευτε α νυ μνησωμενλα οι Διτηντου
 Σω τη ρος τρι η με ρον ε γερ σιν δι ης ε
 Γ Π λυτωντου Αδου α λυτωνδε
 σμων και α α φθαρ σι αν και ζω ην παν τες ε
 λα βο μεν κραζο ον τες π ο σταυ ρω θεις και τα
 φεις και α να στας Δισωσον η μας τη α να
 στασισου μο νε φι λαν θρω πε
 6 λ

Σπιχηρὰ προσόμοια τῆς Μεσοπεντηκοστῆς.

Ὕποκριτής δ'. Κύριε, ἀνελθῶν ἐν τῷ Σταυρῷ.

Στίχ. χ
β αν α νο μι ας πα ρα τη

ρη σης Ku ρι ε Ku ρι ε β τις υ πο

στη σε ται λ ο τι πα ρα σοι ο i λα

σμος ε στιν β λ

β λ Πα ρε στιν η με σο της η με ρων β λ των

εκ σω τη ρι ου αρ χο με ε νων ε γερσε
ως λ Πεν τη κο στηδετη θει α π σφρα γι ζο

με ε νων και λαμ πει τας λαμ προ τη τας β λ αμ

φο τε ρωθεν ε χου σα και ε νου σα τας

δυ ο λ και πα ρει ναι την δοξαν προ φαι αι νου

ουσα^π_q της δε σπο τι κης α να λη ψεως εσε μνυ
νε ται⁶_λ

ΣΤΙΧ. χ⁶_λ Ε νε κεν του ο νο μα τος σου

υ πε μει να σε Κυ ρι ε⁶_λ υ πε μει
νεν η ψυ χη μου εις τον λογον σου^χ₆_λ ηλ
πι σεν η ψυ χη η μου ε πι τον Κυ ρι ον⁶_λ

κου σε και ευ φραν θη η Σι ων⁶_λ

ευ αγ γε λι σθισης της Χριστου ου α να
στασεως³_λ οι δε πι στοιαυ της γο νοι^π_q η

γαλ λι α σαν το του τον θε α σα με νοι⁶_λ
και εκ πλυνον τα Πνευμα τι³ Δ³ ρυ υ πον χρι

στο κτο νι ας ευ τρε πι ζε ται πα νη γυ
 ρι ιζου ου σα πτην των ε κα τε ρων ευ φρο
 συ νον με σο τη τα

ΣΤΙΧ. ΣΤΙΧ.

πο φυ λα κης πρω ι ας με χρι
 νυ κτος α πο φυ λα κης πρω ι ας
 ελ πι σα τω Ισ ρα ηλ ε πι τον
 Ku ρι ον

γικεν η του θει ου δα ψι λης χυ σις
 ε πι παν τας ω σπερ γε ε γρα πται Πνευ μα
 τος η προ θε σμι α κη ρυ τει πη μι σευ
 θει ει σα της με τα Χρι στου θα να τον και

τα φην και α να στασιν παρ αυ του δε δο
με νης ⁶_λ α ψευδους μα θη ταις υ πο σχε ε σε ε
ως ^π_q την του Πα ρα κλη του δη λουσης ε πι φα
νει αν ⁶_λ

Εἶπα τὰ 3 ἰδίομελα τῆς Σαμαρείπιδος.

Ῥχος ἡ^o Πα^M
 π^q Ο τι πα ρα τω Κυ ρι ω το
 ε λε ος π^q και πολ λη παρ αυ τω λυ τρω
 σις π^q και αυ τος λυ τρω σε ται τον Ισ ρα ηλ
 π^q εκ πα σων των α νο μι ω ω ων α α
 α αυτου π^q
 π^q Ε πι την πη γην ε πε στη η πη γη
 η των θα αυ μα α α των π^q εν τη ε κτη ω ρα
 της Ε ευ α ας ζω γρη η η σαι αι κα αρ πον
 π^q η γαρ Ευ α εν ταυ τη ε ξε λη η λυ
 υ υ θεν π^q εκ του Πα ρα α δει ει ει σου π^q α

πα α τη η η του ο ο ο ο φε ε ε ε
 ως π ηγ γι κενουνη Σα μα ρει τις αν τλη η
 σαιαι υ υ δωρ π ην ι δωων ε ε φηη ο Σω
 τηρ π δος μοι υ δωρ ποι ειν κα γω υ δα τος
 αλ λο με ε νουου εμ πληη η η σωω ω
 ω σε π και εις την πο λιν δρα μου σα η σω
 ω ω ωφρων τοις οχλοις ανηγ γει λεν ευ
 θυς π δευ τε ι δε τε Χριστον τον Κυ υ ρι
 ι ο ον π τον Σω τη ρα τω ων ψ χω ω
 ω ων η η η η μων
 Ηχος Δι ρι η νει τε τον Κυ ρι ον παν τα

τα ε θνη ε παι νε σα τε αυ τον
 πα αν τε ες οι λα οι
 πι το φρε αρ ως η λθεν ο Ku u ρι
 ι ι ος η Σα μα ρει τις η ρω ω ωω
 τα τον ε ε ευ σπλα α α αγ χνον 6 Πα
 ρα σχου μοι το ο υ υ δωρτης πι ι ι
 στε ως και λη η ψο μαι της κο λυμ βη
 η η η θρας τα να α α α μα α α α
 τα 6 α γαλ λι α σιν και λυ υ τρω ω ω
 σιν Zω o δο τα Ku u ρι i ε ε δο
 ο ο ξα α α α σοι

ρ̄ τι ε κρα ται ω θη το ε λε
 ος αυ του εφ η μας και η α λη θει
 α του Κυ ρι ου με ε νει εις το ο ον αι
 ω ω να

συ να ναρχος και συ να ι ι δι ι
 ος γι ος και λο ο γο ος του πατρος ε πι την
 πη γην ε πε στη η πη γη η των
 α μα α των και γυ νη εκ
 της Σα μα ρει ας αν τλη σαι υ υδω ωρ πα
 ρα γε ε ε γο ο ο ο νεν 6 ην ι δω ων ε
 ε φη η ο Σω τηρ δος μοι υ δωρ ποι ειν και α

B M

πελ θου σα φω νη σο ον σου ου ου ου το ον
 α α αν δρα ⁶ η δε ως αν θρω πω δι
 α λε γο με ε νη και αι ου Θε ω ^Δ λα θειν
 σπουδα α α α λουσα ε ε ε λε ε ε ε
 γεν ⁶ ουκ εχωω α α αν δρα ^Δ και ο Δι δα ^Γ
 α σκαλοος προις την ^Δ α λη θως ει πας ουκ
 ε ε εχωω α α αν δρα ⁶ πεντε γαρ ε σχες ^M
 και νυν ον ε εχεις ουκ ε ε εστι σου ου α
 α νη η ηρ ⁶ η δε ε πι τω ρη ματι ε
 ε εκ πλα γει ει σα ^Δ και εις την πολιν δρα α
 μου ου ου σα ^Δ τοις οχλοις ε πε βο ο α

λε ε ε γου ου ου ου σα Δ δεν τε ι δε
τε Χρι στον ος δω ρει ται τω κο ο σμω το
με ε γαα ε ε ε λε ε ε ε ος Δ

Ἄχος λαπά

πέντε επικαλύπτεται τον πατέρα την οικίαν
 ω καὶ Ἀγίων ων Πνευματικήν
 παρατοφρενίαν ακούει την Σάσαρι
 μαρειανήν δαπάνην συδωωρίαν
 παραστητήν ονειρεσίαν λύπην πτωνήν
 την ηγετηνών θασασμάτων μαστίχαν
 ατοσθίαν τοις Χερουβίμιν προχούν μενός
 πορνηγυναι κιδιειελεεγεεε
 ετοπάσυσυδωραιατωνοενυδά

α σι ι την γη ην κρε μα α α α σας π
 υ υ δωρ ζη η των ο πη γας και αι λιμνας υ
 δα τω ωων ε εκ χε ε ε ων Δ φελων ελ κυ
 σαι ο οοντως α αυτην Δ την θη ρευ ο με
 ε ε ε νην υ πο του πο λε μη η το ο ρος ε
 εχ θρου Δ και πο τι σα σθαι υ υ δωρ ζω ω
 ης Δ την φλε γο ο με ε ε νη ην εν τοις α
 το πη μα σι ι ι ι δει ει ει ει νως Δ ως
 μο ο νος ε ευ σπλααγ χνος Δ και αι φι λα α
 αν θρωω ω ω πος π

Καὶ νῦν.

Τὸ α' Θεοτοκίον τοῦ δ' ἥχου.

Τὸ Δογματικὸν Θεοτοκίον.

Ἅγιος Ἰησοῦς Πατέρας

καὶ νῦν καὶ αἰ εἰ καὶ εἰς τοὺς αἱ ωνας τῶν
 αἱ ωνων ων α α α α α μην π
 ο δι α α σε π Θεο πα τωωρ Προο
 φη η η τη ης Δα α αυ ιδ π με λω δι
 κως πε ρι ι σου προο α α νε φω ω ω
 νη η η σε Δτω με γα λει ει α σοι ποι
 η η η σαα α αν τι πα ρε ε ε στη
 η βα σι λι ι ισ σα α εκ δε ζι ω
 ω ω ων σου π σε γαρ μη τε ρα προζε ε νον ζωω

η ης α νε ε ε ε δει ει ει ει ξεν ^π_q ο α
 πατωρ εκ σου ε να ανθρω πη η σαι ε ευ δο
 κη η η σα ας Θε ε ε ος ^π_q ι ι νατη ην
 ε α αυ του α να πλα α α ση η ει
 κοο ο ο να ^π_q φθα ρει ει σαν τοι οις πα α α
 α α θε ε ε ε σι ^β_Δ και το πλα νη θε ε ε
 εν ο ο ρει ει α λω ω τον ε ευ ρων προ ο
 ο ο ο βα α α α τον τοις ω ω μοις α α να
 λα α βων τω Πα τρι ι ι προ ο σα γα
 α α α γη ^π_q και τω ι δι ω θε λη μα α τι
 ταις ου ρα νι αις συ να α α α ψη η Δυ να α

α α με ε ε ε σι και σω ση Θε ο το
κε τον κοσμον Χρι ι στος ^Δ ο ε χων το ο με
ε ε γα α και πλου ου ου σι ον ε ε λε ε
ο ο ο ο ος ^π ^q

ΦΩΣ ΙΛΑΡΟΝ

Ὕχος Δι

Φως ι λα ρον α γι ας δο ο ο ξης
 α θα α να α του Πα τρος ου ρα νι
 ι ι ου α γι ου μα κα ρος Ι η σου
 ου Χρι ι ι ι στε ελ θο ο ο ο
 ο ον τες ε πι ι τηνη λι ου δυ υ υ
 σιν ε δον τε ες φως ε σπε ρι νον ζ' υ
 μνου ου μεν Πα τε ε ρα γι ο ον Δι και α α
 γι ο ον Πνε ευ μα Θε ο ον ζι ο
 ο ον σε εν πα α σι και ροις υ μνει ει ει
 σθαι αι φωναις αι σι ι αις ζ' γι ε ε Θε ε ε

ου ου ^B ζω η η η η η η η η η ην ο ο δι ι
δου ους ⁶ δι ο ο ο ο ο κο ο σμος ^{z'}
^B σε ε ε δο ο ξα α α α ζει ^{Γ M} ^Δ

ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΝ. ΤΩ ΣΑΒΒΑΤΩ ΕΣΠΕΡΑΣ.

Ἄρχος Διά

Ἄρχος Διά
Ο Κυ υ ρι ος ε βα σι ι λευσεν

Ἄρχος Διά
ευ πρεπειαν ε νε δυ υσατο

Στίχ. Ἄρχος Διά
ευ δυ σα το ο Κυ ρι ος

Ἄρχος Διά
δυ να μιν και πε ρι ε ζω σατο

Ἄρχος Διά
Ο Κυ υ ρι ος ε βα σι ι λευσεν

Ἄρχος Διά
ευ πρεπειαν ε νε δυ υσατο

Στίχ. Ἄρχος Διά
και γαρ ε στε ρε ω σε την οι

Ἄρχος Διά
κου με νην η τις ου σα λευ θη σε ται

Ἄρχος Διά
Ο Κυ ρι ος ε βα σι λευ σεν ευ

Ἄρχος Διά
πρεπειαν ε νε δυ υ σα το ο ο

Επωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἰπωμεν.

Κύριε, ἐλέησον (ἄπαξ).

Κύριε παντοκράτορ ὁ Θεός τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά Σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον (ἄπαξ).

Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεὸς κατὰ τὸ μέγα ἐλεός Σου, δεόμεθά Σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον (ἐκ τρίτου).

"Ετι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (δεῖνος).

Κύριε ἐλέησον (ἐκ τρίτου).

"Ετι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἱερέων, ἱερομονάχων, ἱεροδιακόνων καὶ μοναχῶν, καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Κύριε, ἐλέησον (ἐκ τρίτου).

"Ετι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, ὑγείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἀμαρτιῶν τῶν δούλων τοῦ Θεοῦ, πάντων τῶν εὔσεβῶν καὶ ὁρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ (κώμῃ, πόλει) ταύτῃ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ

ἀφιερωτῶν τοῦ ἀγίου ναοῦ τούτου.

Κύριε, ἐλέησον (ἐκ τρίτου).

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ ἀοιδίμων κτιτόρων τῆς ἀγίας Ἐκκλησίας ταύτης, καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσαμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε εὔσεβῶς, κειμένων, καὶ ἀπανταχοῦ ὁρθοδόξων.

Κύριε, ἐλέησον (ἐκ τρίτου).

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἀγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, φαλλόντων καὶ ὑπὲρ τοῦ περιεστῶτος λαοῦ, τοῦ ἀπεκδεχομένου τὸ παρὰ Σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

Κύριε, ἐλέησον (ἄπαξ).

὾τι ἐλεήμων καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἅγιῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο Προεστῶς ἢ ὁ Ἀναγνώστης:

Ἀμήν. **Κ**αταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρᾳ ταύτῃ, ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς. Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν Πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς

τοὺς αἰῶνας. Ἄμην. Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἥλπίσαμεν ἐπὶ σέ. Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου. Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα, συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου. Εὐλογητὸς εἶ, Ἀγιε, φωτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου. Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα, τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδῃς. Σοὶ πρέπει αἴνος, σοὶ πρέπει ὅμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γεννᾷ καὶ τῷ Ἅγιῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμην.

‘Ο Διάκονος:

Πληρώσωμεν τὴν ἑσπερινὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Κύριε, ἔλέησον.

‘**Ἄ**ντιλαβοῦ, σῶσον, ἔλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Κύριε, ἔλέησον.

Τὴν ἑσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ἀγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρὰ τοῦ Κυρίου, αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

‘**Ἄ**γγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ

Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἀμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἔκτελέσαι, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικά, καὶ καλὴν ἀπολογίαν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν Ἅγίων μνημονεύσαντες, ἐαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ

παραθώμεθα.

Cοὶ, Κύριε.

“Οτι ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γίῳ καὶ τῷ Ἅγιῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο Χορός: ἔλαμήν.

Εἱρήνη πᾶσι.

Kαὶ τῷ πνεύματί σου.

Tὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

Cοὶ, Κύριε.

Kύριε, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ κλίνας οὐρανοὺς καὶ καταβὰς ἐπὶ σωτηρίᾳ τοῦ γένους τῶν ἀνθρώπων, ἐπιδε ἐπὶ τοὺς δούλους σου καὶ ἐπὶ τὴν κληρονομίαν σου. Σοὶ γὰρ τῷ φοβερῷ καὶ φιλανθρώπῳ κριτῇ, οἵ σοὶ δοῦλοι ὑπέκλιναν τὰς κεφαλάς, τοὺς δὲ αὐτῶν ὑπέταξαν αὐχένας; οὐ τὴν ἐξ ἀνθρώπων ἀναμένοντες βοήθειαν, ἀλλὰ τὸ σὸν περιμένοντες ἔλεος, καὶ τὴν σὴν ἀπεκδεχόμενοι σωτηρίαν, οὓς διαφύλαξον ἐν παντὶ καιρῷ, καὶ κατὰ τὴν παροῦσαν ἐσπέραν καὶ τὴν προσιοῦσαν νύκτα, ἀπὸ παντὸς ἐχθροῦ, ἀπὸ πάσης ἀντικειμένης ἐνεργίας διαβολικῆς, καὶ διαλογισμῶν ματαίων καὶ ἐνθυμήσεων

πονηρῶν.

Εἴη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γίοῦ καὶ τοῦ Ἅγιου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο Χορός: **Ἄ**μήν.

Εἰς τὸν σπίχον Ἀπόσπιχα:
Τὸ ἀναστάσιμον σπιχηρὸν.

ḥ ^B κύριε ανελθων εν τω σταυρω την
 προγονιη κηνη μων καταραν εξηλει
 ς ^N ^P παρακαλει,
 ψας και κατελθων εν τω Α δη τους απαι
 ω νος δε σμιους η λευθερωσας α φθαρσι
 αν δωρουμε νος των ανθρωπων τω γε νει δι
 α του του μνουν τες δοξαζομεν την ζω
 ο ποι ον καισω τη ριονσου ε γερσιν
 6 ^B
 λ

Εἶτα τὰ Σπιχηρά τοῦ Πάσχα μετὰ τῶν σπίχων αὐτῶν.

Ἅγιος πάq —

Χ **κ** να στη τω ο Θε ος και δι α
σκορ πι σθη τω σαν οι εχ θροι αυ του **q** και
φυ γε τω σαν α πο προ σω που αυ του **Δ**
οι μι σουντες αυ τον
Χ **κ** Πα σχα ι ε ρον η μιν ση η η
με ρον α να δε δει κται **q** Πα σχα και νον
Α γι ον **ν** Πα σχα μυ στι κον **q** Πα σχα παν
σε βα σμι ον Πα α σχα Χρι στος ο λυ τρω
της **q** Πα σχα α μω μον **ν** Πα σχα με ε γα
Πα σχα των πι στων **q** Πα σχα το πυ λας η μιν

του παραδειεισου α νοιξαν ^χ_q Πασχα παντας α
 γι α αζον πι στους ^χ_q
 ρως ε κλει πει κα πνος εκ λι πε τω σαν
 ρως τη κε ται κη ρος ^χ_q α πο προσωπου πυ
 ρος ^χ_q
 ιευτε α πο θε ας Γυναικες ευ αγ γε
 λιστριαι ^χ_q και τη Σι ων ει πα τε δε χου παρ
 η μων χα ρας ευ αγ γε λι α της Αναστα
 σε ως Χρι στου ^χ_q τερ που χο ρευ ε ^{γ'}_π και α
 γα αλ λου ^χ_q I ε ρου σα λημ ^χ_q τον Βα σι
 λε α Χρι στον θε α σα με νη εκ του

μνη μα τος ^χ_q ως νυμ φι ον προ ερ χο με ε
 νον ^ο
^χ_q

^Δ
^χ_q ου τως α πο λουν ται οι α μαρ τω
 λοι α πο προ σω που του Θε ου ^χ_q και οι δι
 και οι ευ φραν ^{θη} τωσαν ^χ_q
^K

^χ_q ι Μν ρο φο ροι γυ ναι κες ο ορ θρου βα
 θε ε ος ^ν_τ ε πι στασαι προς το μη η μα του
 Ζω ο δο του ^χ_q ευ ρον Αγ γε λον ε πι τον λι
^Π
^K
 θον κα θη με νον ^χ_q και αυ τος προσ φθεγ ^ξ_α
 με νος αυ ταις ου τως ε λε γε ^χ_q τι ι ζη τει τε ^ζ_λ
 τον ^ζ_{ων} τα με τα ατων νε κρων ^χ_q τι ι θρη νει τε

τον αφθαρτον ως εν φθο ρα ^χ_q α πελ θου ου
 σαι κη ρυ ξα τε ^χ_q τοις αυ του ου Ma θη
 ταις ^χ_q

ιυ τη η η με ρα ην ε ποι η
 σεν ο Ku ρι ος ^χ_q α γαλ λι α σω με θα
 και ευ φραν θω μεν εν αυ τη ^χ_q

Πα σχατοτερπνον Πασχα Ku ρι ου Πα
 σχα ^χ_q Πασχα παν σε βα σμιονη μιν α νε τει
 λε ^χ_q Πα σχα εν χα ρα αλ λη λους πε ρι πτυ
 ζω με θα ^ν_η ω ω ω Πασχα λυτρον λυπης
 και γαρ εκ τα φου ση με ρον ^χ_q ωσπερ εκ πα

στου εκ λαμ ψας Χριστος τα Γυ ναι α χα ρας ε
πλη σε λε γων ^χ_q Κη ρυ υ ξα τε Α πο στο ο
ο ο ο λοις ^χ_q

Εἰς τὸν σπίχον, Δόξα τῆς Σαμαρείποδος.

Ἡχος πᾶς Νυ^N χ γ τ ρ ι τ η τ η τ η τ η τ η
 Δο ο ζα Πα α τρι ι ι και γι υι ω
 και Α γι ω Πνε ε ε ευ μα α α α τι δ
 δι ω ωφθης ε πι γης Χριστε ε ο ο Θε
 ε ος λ⁶ δι α φα α το ον οι κο νο
 ο ο μι ι ι αν δ α κου σα α σα η
 Σα μα α ρει ει τις του λο γου σου του φι ι
 ι λα αν θρω ω ω που λ⁶ κα τε λι ι πε το
 αν τλη η μα α ε πι το ο ο φρε ε ε
 ε αρ δ και ε ε ε ε δρα α α με δ λε
 γου ου σα α τοις εν τη η η πο ο ο ο

λει **δ** δευ τε ε ι δε ε τε κα αρ δι ι ο ο
γνωω ωστην **δ** μη τι ου ου τος υ υ πα α αρ
χει ο προσδο κω ω με νο ο ος Χριι ι ι
στος **δ** ο ε ε χων το με γα ε ε ε ε λε
ε ε ε ος **δ**

Καὶ νῦν τῆς ἑορτῆς· Ἡχος πλ. δ^ι.

καὶ νυ συ υν και α α ει και εις τους αι

ω ω νας των αι αι ω ω ω νω ω να α

α μην

με σου σης της ε ο ορ της δι δα

σκον το ος σου Σω ω τηρ δι ε λε ε γο ον οι

I ou ou ou δαι αι αι αι οι δι πως ου τος

οι δε ε γρα μμα α τα μη με μα α α α

θη η η η κως δι α γνο ουν τε ες ο ο τι συ

+ ει ει η η σο ο φι ι ι ι α δι η κα τα

σκευ α ασα α σα τον κο σμον δο ο ζα α σοι οι

οι οι

ΙΕΡΕΥΣ: Νῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου,
Δέσποτα, κατὰ τὸ ὄνμά σου, ἐν εἰρήνῃ, ὅτι εἶδον
οἱ ὄφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἡτοίμασας
κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν, φῶς εἰς
ἀποκάλυψιν ἐθνῶν, καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραὴλ.

Ο Ἀναγνώστης: Ἐλέησον ἡμᾶς. (ἐκ γ').

Δόξα Πατρὶ... Καὶ νῦν...

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς.

Κύριε, ἵλασθητι ταῖς ἀμαρτίαις ἡμῶν,

Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ὀνομίας ἡμῶν.

Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἵασαι τὰς ἀσθενείας
ἡμῶν, ἔνεκεν τοῦ ὄνόματός σου.

Κύριε, ἐλέησον, **Κύριε,** ἐλέησον, **Κύριε,**
ἐλέησον.

Δόξα Πατρὶ... Καὶ νῦν...

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω
τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου, γενηθήτω
τὸ θέλημά σου, ως ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς.
Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν
σήμερον, καὶ ἀφες ἡμῖν τὰ ὄφειλήματα ἡμῶν,
ώς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὄφειλέταις ἡμῶν, καὶ
μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι
ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

ὅ ιερεὺς:

“Οτι σοῦ ἔστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ
ἡ δόξα τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἅγιου
Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν
αἰώνων.

ΧΟΡΟΣ: Ἀμήν.

Ἀπολυτίκιον Ἀναστάσιμον.

Ἄχος ἀ Δι χ̄ ἔ Δι ρον της Α να στασεως κη
 ρυγ μα εκ του Αγ γε λου μα θου σαι αι του
 κην α πο φα σιν α πορρι ψασαι τοις Α
 πο στολοις καυχω με ναι ε λεγον ε σκυ
 λευ ται ο θα να τος η γερθη Χριστος ο
 Θε ος δω ρου με νος τω κοσμω το με
 γα ε λε ος

Ἀπολυτίκιον τῆς Μεσοπεντηκοστῆς.

Ἄχος πᾶ — Γα ῥ̄ θ̄ θ̄ θ̄ θ̄ θ̄
 θ̄ θ̄ θ̄ θ̄ θ̄ θ̄ θ̄ θ̄ θ̄ θ̄ θ̄
 και Α γι ω Πνευμα τι
 θ̄
 θ̄ Και νυν και α ει και εις τους αι ω
 θ̄
 νας των αι ω νων α μην
 θ̄
 θ̄ Με σου σης της ε ορ της δι ψω ω σαν
 θ̄
 μου την ψυ χην ευ σε βει ας πο τι σο ον να μα
 θ̄
 τα θ̄ ο τι πα σι Σω τηρ ε βο η σας △
 θ̄
 ο δι ψων ερ χε σθω προς με και πι ι νε ε
 θ̄
 τω θ̄ η πη γη η της ζω ης Χρι στε ο Θε ος
 θ̄
 δο ο ζα α σοι οι οι οι

ΙΕΡΕΥΣ: Σοφία!

ΧΟΡΟΣ: Εύλογησον.

ΙΕΡΕΥΣ: 'Ο όν εύλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο Άναγνώστης: Ἀμήν.

Στερεώσαι, Κύριος ὁ Θεός, τὴν ἀγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὔσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων Χριστιανῶν, σὺν τῇ ἀγίᾳ αὐτοῦ Ἐκκλησίᾳ καὶ τῇ πόλει (ἢ τῇ μονῇ, ἢ χώρᾳ, ἢ τῇ νήσῳ) ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων. Ἀμήν.

ΙΕΡΕΥΣ: Υπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς.

Ο Άναγνώστης: Τὴν Τιμιωτέραν τῶν Χερουβείμ, καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφείμ, τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, τὴν ὄντως Θεοτόκον, σὲ μεγαλύνομεν.

ΙΕΡΕΥΣ: Δόξα σοι, Χριστὲ ὁ Θεός, ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ο Άναγνώστης: Δόξα... Καὶ νῦν..., Κύριε ἐλέησον (γ'), Πάτερ ἅγιε, εύλογησον.

ΙΕΡΕΥΣ: 'Ο ἀναστὰς ἐκ νεκρῶν Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἀγίας Αὐτοῦ μητρός, δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ

Σταυροῦ, προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων Δυνάμεων ἀσωμάτων, ἵκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου, τῶν ἀγίων, ἐνδόξων καὶ πανευφήμων Ἀποστόλων, τῶν ἀγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων Μαρτύρων, τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων Πατέρων ἡμῶν, τῶν ἀγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακεὶμ καὶ Ἀννης, καὶ πάντων τῶν Ἅγιων, ἐλεήσαι καὶ σώσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

ΙΕΡΕΥΣ: Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν,
θανάτῳ θάνατον πατήσας, καὶ τοῖς ἐν τοῖς
μνήμασι, ζωὴν χαρισάμενος.

Ο Χορός: Λαληθῶς ἀνέστη ὁ Κύριος.

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἐγίνε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου

www.melodos.com

ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαφηλίδη

Ιεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἅγιου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.