

17-05-2020 Τῷ Σαββάτῳ ἐσπέρας. Ἡχος Δ'.

† ΚΥΡΙΑΚΗ Ε' ΑΠΟ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ (τῆς Σαμαρείποδος).

† Μνήμη τῶν Ἅγιων Ἀποστόλων Ἀνδρονίκου καὶ Ἰουνίας, καὶ
Μνήμη τοῦ ἐν Ἅγιοις πατρὸς ἡμῶν Ἀθανασίου ἐπισκόπου

Χριστιανουπόλεως.

ΙΕΡΕΥΣ: Εύλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε,
νῦν, καὶ ἀεὶ, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ: **λ**υμήν.

Ἡχος πρὸς Πα

χ ^M ρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε
 κρω ω ων θα να ατω ^P θα α να α το οον
 πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις εν
 τοι οις μνη ^M η μα α α σι ^P ζω ω ην χα ρι
 σα α αμε νο ος ^P ^χ Ἀπαξ ὑπὸ τοῦ Ἱερέως καὶ δῆς ὑπὸ τῶν χορῶν.

Τὸ τρίτον.

χ ^P ρι στο ος α νε ε στη η ε εκ
 νε κρω ω ων θα να ατω ^P θα α να α το

οον πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις
 εν τοι οις μνη η μα α α σι ^π ζω ω ην χα ρι
 σα α αμε νο ο ο ο οο ο ο ος ^π
 Π Κ Μ Δ π

Ψαλμὸς ργ' (103).

Εύλόγει ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον, Κύριε ὁ Θεός μου ἐμεγαλύνθης σφόδρα.

Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἔνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἴμάτιον.

Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὡσεὶ δέρριν, ὁ στεγάζων ἐν ὅδασιν τὰ ὑπερῷα αὐτοῦ.

Ο τιθεὶς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερύγων ἀνέμων.

Ο ποιῶν τοὺς Ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα.

Ο θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.

Ἄβυσσος ὡς ἴμάτιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὁρέων στήσονται ὕδατα.

Ἄπὸ ἐπιτιμήσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου δειλιάσουσιν.

Ἄναβαίνουσιν ὅρη, καὶ καταβαίνουσι πεδία εἰς τόπον, ὃν ἐθεμελίωσας αὐτά.

Οριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλύψαι τὴν γῆν.

Ο ἐξαποστέλλων πηγὰς ἐν φάραγξιν, ἀναμέσον τῶν ὁρέων διελεύσονται ὕδατα.

Ποτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναγροι εἰς δίψαν αὐτῶν.

Ἐπ' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν.

Ποτίζων ὅρη ἐκ τῶν ὑπερώων αὐτοῦ ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ.

Ο ἐξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων.

Τοῦ ἐξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς καὶ οἶνος εὔφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου.

Τοῦ ἰλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ καὶ ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει.

Χορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου, ἃς ἐφύτευσας.

Ἐκεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἔρωδιοῦ
ἡ κατοικία ἥγεῖται αὐτῶν.

”Ορη τὰ ύψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα
καταφυγὴ τοῖς λαγῳοῖς.

Ἐποίησε σελήνην εἰς καιρούς ὁ ἥλιος ἔγνω
τὴν δύσιν αὐτοῦ.

Ἐθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ ἐν αὐτῇ
διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ.

Σκύμνοι ὡρυόμενοι τοῦ ἀρπᾶσαι, καὶ
ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρῶσιν αὐτοῖς.

Ἀνέτειλεν ὁ ἥλιος, καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς
τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται.

Ἐξελεύσεται ἄνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ,
καὶ ἐπὶ τὴν ἐργασίαν αὐτοῦ ἔως ἐσπέρας.

Ὦς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε, πάντα
ἐν σοφίᾳ ἐποίησας, ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς
σου.

Ἄυτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὔρυχωρος,
ἐκεῖ ἐρπετὰ ὅν οὐκ ἔστιν ἀριθμός, ζῶα μικρὰ
μετὰ μεγάλων.

Ἐκεῖ πλοῖα διαπορεύονται, δράκων οὗτος,
ὅν ἐπλασας ἐμπαίζειν αὐτῇ.

Πάντα πρὸς σὲ προσδοκῶσι, δοῦναι τὴν τροφὴν αὐτῶν εἰς εὔκαιρον δόντος σου αὐτοῖς συλλέξουσιν.

Ἄνοιξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται.

Ἄντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἔκλείψουσι, καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν.

Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμα σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαινιεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς.

”**H**τω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας εὑφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ.

Ο ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν ὁ ἀπτόμενος τῶν ὄρέων, καὶ καπνίζονται.

”**Ἄ**σω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, ψαλῶ τῷ Θεῷ μου ἔως ὑπάρχω.

”**H**δυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογή μου, ἐγὼ δὲ εὑφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ.

”**E**κλείποιεν ἀμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς, καὶ ἀνομοί, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς. Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον.

Καὶ πάλιν·

Ο ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ ἔθου σκότος,
καὶ ἐγένετο νύξ.

Ως ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε πάντα
ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.

Δόξα... **Καὶ νῦν...**

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα. Δόξα
σοι ὁ Θεός (**ἐκ γ'**).

Η ἐλπὶς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

ΔΙΑΚΟΝΟΣ: **Ἐ**ν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

ΧΟΡΟΣ: **Κ**ύριε, ἐλέησον. [καὶ μετὰ ἀπὸ
κάθε αἵτηση]

Υπὲρ τῆς ἄνωθεν εἰρήνης, καὶ τῆς σωτηρίας
τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Υπὲρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου,
εὔσταθείας τῶν ἀγίων τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησιῶν,
καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ Κυρίου
δεηθῶμεν.

Υπὲρ τοῦ ἀγίου οἴκου τούτου, καὶ τῶν
μετὰ πίστεως, εὐλαβείας, καὶ φόβου Θεοῦ
εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Υπὲρ τῶν εὔσεβῶν καὶ ὁρθοδόξων
χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘**Υ**πὲρ τοῦ πατρός καὶ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (.....), τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντός τοῦ Κλήρου καὶ τοῦ Λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘**Υ**πὲρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν Ἐθνους, πάσης Ἀρχῆς καὶ Ἑξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘**Υ**πὲρ πόλεως (**Μονῆς, Κώμης**) ταύτης, πάσης πόλεως καὶ χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘**Υ**πὲρ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘**Υ**πὲρ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσούντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘**Υ**πὲρ τοῦ ρυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘**Α**ντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ

ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν Ἅγιων
μνημονεύσαντες, ἐαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ
πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ
παραθώμεθα.

ΧΟΡΟΣ: Κύριε.

ΙΕΡΕΥΣ: Ὁτι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ
καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γεννητῇ καὶ τῷ
Ἅγιῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας
τῶν αἰώνων.

ΧΟΡΟΣ: Ἀμήν.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

Ὕχος πᾶς Νῷ

1. ρι ε ε λε ε η σον ḥ
2. ρι ε ε λε ε ε η σον ἄ 6
3. ρι ε ε λε ε ε η σον ἄ Δ
4. ρι ε ε λε ε ε η σον ἄ Δ
5. ρι ε ε λε ε ε η σον ἄ 6
6. ρι ε ε λε ε ε ε η σον ḥ

ΕΤΕΡΑ.

1. ρι ε ε λε ε ε η η σον ḥ
2. ρι ε ε ε λε ε ε η η σον ἄ 6
3. ρι ε ε λε η η σον ἄ Δ

4. γ Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ον
5. γ Κυ ρι ε ε λε ε η σο ν
6. γ Κυ ρι ε ε λε ε ε η σο ν
7. γ Κυ ρι ε ε λε η σο ν
8. γ Κυ ρι ε ε λε η σο ν
9. γ Κυ ρι ε ε λε η σο ν
10. γ Κυ ρι ε ε λε ε η σο ν
11. γ Κυ ρι ε ε λε ε ε η σο ν
12. γ Κοι Κυ ρι ε

Εἰς τὸ, Κύριε ἐκέκραξα,
ψάλλομεν Σπιχηρὰ ἡ'.
Ψαλμὸς ρμ' (140).

Ὕχος Ἀπα

χ ^B
 π ^q Κυ ρι ε ε κε κρα α ξα προ ο ος σε ε ^Δ ^π
 ει σα α κου ου ου σο ο ον μου ει σα κου σο
 ον μου ου Κυ υ υ ρι ι ι ε ^π Κυ ρι ε
 ε κε κρα α ξα προ ος σε ^Δ ει σα α κου
 σο ο ον μου ^Δ προ σχες τη φω νη η η τη ης
 δε η σε ω ω ω ως μου ^π εν τω κε κρα γε
 ναι αι με προ ο ος σε ε ει σα α κου σο ον
 μου ου Κυ ρι ι ε ε ⁶ ^λ
^π ^B ⁶ ^λ Κα τευ θυν θη η τω η προ ο ο σε υ

χη η η μου ως θυ μι α α α μα α
 ε νω πι ο ο ο ονσου^π ε πα αρ σι ι ις
 τω αν χει ει ει βω ω ω ω αν μου^Δ θυ σι
 ι α ε ε ε σπε ρι ι ι νη η ει σα α
 α α κου σο ον μου ου^B Κυ υ ρι ι ε ε⁶
 θου^χ Κυ υ ρι ε φυ λα κην τω στο
 μα τι μου^Δ και θυ υ ραν πε ρι ο χης πε
 ρι τα χει λη μου⁶
 Μη⁶ εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο
 γους πο νη ρι ας^Δ του προ φα σι ζε σθαι
 προ φα σεις εν α μαρ τι αις⁶

B

⁶ **Κ**υν αν θρωποις ερ γα ζο με ε νοις την
 α νο μι αν **Δ** και ου μη συνδυ α σω με
 τατων εκλεκτων αυτων ⁶ **λ**

B

⁶ **Π**αι δεν σει με δι και ος εν ε λε ει και ε
 λεγ ξει με ⁶ **λ** ε ε λαι ον δε α μαρτω λου [♂] **Δ**
 μη λι πα να τω την κε φα λην μου ⁶ **λ**

B

⁶ **Ο** τι ε τι και η προ σευ χη μου εν
 ταις ευ δο κι αις αυ των **Δ** κα τε πο θη σαν ε
 χο με να πε τρας οι κρι ται αυ των ⁶ **λ**

B

⁶ **Ἄ** κου σον ται τα ρη μα τα μου ο τι
 η δυν θη σαν ⁶ **λ** ω σει πα χος γης ερ ρα γη

ε πιτης γης ⁶_λ δι ε σκορ πι σθη τα ο στα αυ
 των παρατον A δη ⁶_λ
^B ⁶_λ O τι προς σε Ku ρι ε Ku ρι ε οι ο
 φθαλμοι μου ^Δ_λ ε πι σοι οι ηλπι σα ^Δ_λ μη αν
 τα νελεις την ψυχην μου ⁶_λ
^B ⁶_λ Φυ λα ξο ον με α πο πα γι δος ης
 συν ε στη σαν το μοι ^Δ_λ και α πο σκαν δα
 λων των ερ γα ζο με νων την α νο μι αν ⁶_λ
^M ⁶_λ Πε σουν ται εν αμ φι βλη στρω αυ των
 οι α μα ρτω λοι ⁶_λ κα τα μο νας ει μι ε γω
 ε ως αν πα ρε λθω ⁶_λ

Δ
 6 Φω νη μου προς Κυ ρι ον ε κε κραξα
 Δ φω νη μου προς Κυ υ ρι ον ε δε η
 θην 6
 B
 6 Εκ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε
 η σιν μου Δ την θλιψιν μου ε νω πι ον αυ
 του απαγγε λω 6
 B Π B
 6 Εν τω εκ λει πει ειν εξ ε μου το πνευ
 μα μου και συ εγ νως τας τριβους μου 6
 B
 6 Εν ο δω ταυ τη Δ η ε πο ρευ ο
 μην ε κρυψαν πα γι δαμοι 6
 B
 6 Κα τε νο ουν εις τα δε ξι α α

και ε πεβλε πον ^Δ**καιουκ** η ην ο ε πι
 γι νωσκων με ⁶**λ**
 πωλετο φυ γη η απ ε μου καιουκ
 ε εστιν ^Δ**λ** ο εκ ζη τωων την ψυχην μου ⁶**λ**
 κε κραζα προς σε Κυ υ ρι ε ει
 πα ^Δ**λ** Συ ει η ελ πις μου με ρι ις μου η
Καθηδρ
 εν γη ζων των ⁶**λ**
 προ σχες προς την δε η σιν μου ^Δ**λ**
 ο ο τι ε τα πει νω θην σφο δρα ⁶**λ**
 ρυσαι με εκ των κα τα δι ω κον των
 με ^Δ**λ** ο τι ε κρα ται ω θησαν υ περ ε με ⁶**λ**

χ^M ζα γα γε εκ φυ λα κης την ψ
 χην μου λτου ε ξο μο λο γη σα σθαι τω
 ο νο μα τισου
 ξα Τον ζω ο ποι ον σου σταυ ρον α παυ
 στως προ σκυ νουν τες Χρι στε ε ο Θε ος Δ
 την τρι η με ρο ον σου α να στα σιν δο
 ξα ζομενδι αυ της γαρ α νε και νι ισας π
 κα τα φια ρει σαν των αν θρωω πων φυ σιν
 παν το δυ να με και την εις ου ρα νους Δ α
 νο δον κα α θυ πε δει ξας η μιν ως μο νος
 α γα θος και φι λαν θρω πος

χ^M β
 6 λ Ε με υ πο με νου σι δι και οι χ^G
 ε ως ου ανταποδως μοι
 6 λ Του ξυλου της παρα κο ης Δ^A το ε πι
 τι μιον ε λυσας Σω τηρ τω ξυλωτου σταυ
 ρου ε κου σι ως προ ση λω θεις 6 λ και εις Α δου
 π^P β^B κα τελ θων δυ να τε του ου θα να του τα δε
 σμα ως Θε ος δι ερρη ξας 6 λ δι ο προ σκυ
 νου ου μεν Δ^A την εκ νε κρωων σου α να
 στασιν εν α γαλ λι α σει βιων τες παν το
 δυ να με Κυ ρι ε δο ξασοι
 χ^M β^B λ Ε βα θε ων ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι

ε ^χ₆ κυ ρι ε ει σα κου σον της φω νης

μου ⁶_λ

π ^π₆ πυλας αδου συ νε ε ε τρι ψας κυ

ρι ε και τω σω θα να α τω ^Δ_λτου θα να

του το βα σι λει ιον ε λυ σας ⁶_λ γε νος δε το αν

θρω πι νον ^Δ_λ εκ φθο ρα ας η λευ θε ρω σας ζω

ην και α φθαρ σι αν ^π₉ τω κο σμω δω ρη σα με

νος και το με γα ε λε ος ⁶_λ

μ ^M₆ Γε νη θη τω τα ω τα σου προ σε

χον τα ^χ₆ εις την φω νην της δε η σε ως

μου ⁶_λ

Λευτε^B α νυ μνησωμενλα οι Δ^Δτηντου
 Σω τη ρος τρι η με ρον ε γερ σιν δι ης ε
 λυ τρωωθηημεν π^πτωντου Αδου α λυτωνδε
 σμων και α αφθαρ σι αν και ζω ην παν τες ε
 λα βο μεν κραζο ον τες π^π ο σταυ ρω θεις και τα
 φεις και α να στας Δ^Δσωσον η μας τη α να
 στασισουμο νε φι λαν θρω πε

6
λ

Σπιχηρὰ προσόμοια τῆς Μεσοπεντηκοστῆς.

Ὕχος δ'. Κύριε, ἀνελθῶν ἐν τῷ Σταυρῷ.

Στίχ. ρητός τε καὶ σταύρου στίχος.

αν α νο μι ας πα ρα τη

ρη σης Ku ρι ε Ku ρι ε τις υ πο

στη σε ται λο τι πα ρα σοι ο ι λα

σμος ε στιν λα

Πα ρε στιν η με σο της η με ρων λα των

εκ σω τη ρι ου αρ χο με ε νων ε γερ

σε ως λα Πεν τη κο στη δε τη θει α σφρα γι

ζο με ε νων και λα μ πει τας λα μ προ τη τας λα

αμ φο τε ρω θεν ε χου σα και ε νου

σα τας δυ ο λα και πα ρει ναι την δο ξαν προ

φαι αι νου ου σα ^π_q της δε σπο τι κης α να λη
 ψεως σε μνυ νε ται 6
λ
 ΣΤΙΧ. ^χ₆ νε κεν του ο νο μα τος σου
 υ πε μει να σε Κυ ρι ε ⁶_λ υ πε μει
 νεν η ψυ χη μου εις τον λο γον σου ⁶_λ ηλ
 πι σεν η ψυ χη η μου ε πι τον Κυ ρι ον 6
λ
⁶_λ Η κου σε και ευ φραν θη η Σι ων ⁶_λ ευ
 αγ γε λι σθι ει σης της ³ Χρι στου ου α να
 στασε ως ⁶_λ οι δε πι στοι αυ της γο νοι ^π_q η
 γαλ λι α σαν το του τον θε α σα με νοι ⁶_λ
 και εκ πλυ νον τα Πνευ μα τι ³ Δ ρυ υ πον χρι

στο κτο νι ας ⁶_λ ευ τρε πι ζε ται πα νη γυ
ρι ιζουου σα ^π_q την των ε κα τε ρων ευ φρο
συ νον με σο τη τα ⁶_λ

ΣΤΙΧ. ^M_χ

⁶_λ ^M_λ πο φυ λα κης πρω ι ας με χρι
νυ κτος ⁶_λ α πο φυ λα κης πρω ι ας ^χ_λ
^B ^Γ ελ πι σα τω Ισ ρα ηλ ε πι τον
Κυ ρι ον ⁶_λ

⁶_λ ^Γ γι κεν η του θει ου δα ψι λης ⁶_λ χυ σις

ε πι παν τας ω σπερ γε ε γρα πται Πνευ μα
τος ⁶_λ η προ θε σμι ακη ρυ τει ^π_q η μι σευ
θει ει σα της με τα Χρι στου θα να τον ⁶_λ και

τα φην και α να στασιν παρ αυ του δε δο
με νης ⁶ λ α ψευδους μα θη ταις υ πο σχε ε σε ε
ως ^π ⁹ την του Πα ρα κλη του δη λουσης ε πι φα
νει αν

6
λ

Εἶπα τὰ 3 ἰδίομελα τῆς Σαμαρείποδος.

Ἄχος ἡ^π Πα^π^M ρι^π τι πα ρα τω Κυ ρι ω το
 ε λε ος^π και πολ λη παρ αυ τω λυ τρω^π
 σις^π και αυ τος λυ τρω σε ται τον Ισ ρα ηλ^π
 εκ πα σωντωνα νο μι ω ω ων α α

α αυ του^π
 πι την πη γην ε πε στη η πη γη^π
 η των^π α αυ μα α α των^π εν τη ε κτη ω ρα^π
 της Ε ευ α ας ζω γρη η η σαι αι κα αρ πον^π
 η γαρ Ευ α εν ταυ τη ε ξε λη η λυ^π
 υ υ θεν^π εκ του Πα ρα α δει ει ει σου^π α

πα α τη η η του ο ο ο ο φε ε ε ε
 ως ^πηγ γι κενουνη Σα μα ρει τις αν τλη η
 σαιαι υ υ δωρ ^πην ι δωων ε ε φηη ο Σω
 τηρ ^πδος μοι υ δωρ ποι ειν κα γω υ δα τος
 αλ λο με ε νου ου εμ πληη η η σωω ω
 ω σε ^πκαι εις την πο λιν δρα μου σα η σω
 ω ω ω φρων τοις οχλοις ανηγ γει λεν ευ
 θυς ^πδευ τε ι δετε Χριστοντον Κυ υ ρι ι
 ο ον ^πτον Σω τη ρα τωων ψυχω ω ων
 η η η η μων
 Ἡχος Δι ^θ ρι νει τε τον Κυ ρι ον παν τα
^π^η

τα ε θνη ^Δ ε παι νε σα τε αυ τον ^{χ Δ} πα
 αντεες οι λα οι ^Δ
 πι το φρε αρ ως ηλ θεν ο Κυ υ
 ρι ι ι ος ^Δ η Σα μα ρει τις η ρω ω ω
 ω τα τον ε ε ευ σπλαα α αγ χνον ⁶ Πα
 ρα σχου μοι το ο υ υ δωρτης πι ι ι
 στε ως ^Δ και λη ^Γ η ψοο μαι της κο λυμ βη
 η η η θρας τα να α α α μα α α α
 τα ⁶ α γαλ λι α σιν και λυ υ τρω ω ω
 σιν ^Δ Ζω ο δο τα Κυ υ ρι ι ε ε δο
 ο ο ξα α α α σοι ^Δ

χ̄ τι ε κρα ται ω θη το ε λε
 ος αυ του εφ η μας Δκαι η α λη θει
 α του Κυ ρι ου Δ με ε νει εις το ο ον αι
 ω ω να Δ

Δ ο συ να ναρ χος και συ να ι ι δι
 ι ος γι ος και λο ο γο ος του Πα τρος Δ ε πι
 την πη γην ε πε στη η πη γη η των
 ι ι ι α μα α των Δ και γυ νη εκ
 της Σα μα ρει ας αν τλη σαι υ υδω ωρ πα
 ρα γε ε ε γο ο ο ο νεν 6 ην ι δω ων ε
 ε φη η ο Σω τηρ Δ δος μοι υ δωρ ποι ειν και α

B M

πελθίου σα φω νη σο ον σου ου ου ου το ον
 α α ανδρα⁶ η δε ως αν θρω πω δι
 α λε γο με ε νη και αι ου Θε ω^Δ λα θειν
 σπου δα α α α λου σα ε ε ε λε ε ε ε
 γεν⁶ ουκ εχω ω α α ανδρα^Δ και ο Δι δα
 α σκα λο ος προς αυ^Δ την α λη θως ει πας
 ουκ ε ε εχω ω α α ανδρα⁶ πεντε γαρ ε
 σχεις και νυν ον ε εχεις ουκ ε ε εστι σου
 ου α α νη η ηρ⁶ η δε ε πι τω ρη ματι
 ε ε εκ πλα γει ει σα^Δ και εις την πο λιν
 δρα α μου ου ου σα^Δ τοις οχλοις ε πε βο ο

α λε ε ε γου ου ου σα δευ τε ι δε
τε Χρι στον ος δω ρει ται τω κο ο σμω το
με ε γαα ε ε ε λε ε ε ος

Ἅχος π Ἀπόστολος Πατρί ι ι ικαί Γι

πέμπτης επειδή ο θεός ο ζα Πα α τρι ι ι ικαί Γι
υι ω καί Α γι ι ω Πνε ευ μα α α

τι

π

παρα το φρε ε ε αρτου Ι α α κωβ ^Δ σ
ευ ρωωνο Ι ι η ησους ^Δ την Σα α α
μαρει ει τι ι ι ι δα ^π αι τει υ υδωωρ
παρ α αυ της ^Δ ο νε φε σι κα λυ υ πτων
τηη η ηγην ^π ω του θα α α αυ μα α α
α τος ^Δ ο τοις Χε ρου βιμ ε πο χου με νος ^Δ σ
πορη γυ ναι κι ι δι ι ε λε ε γε ε ε

ε το ^π υ υ υ δωρ αι αιτων ο εν υ δα
 α σι 1 την γη ην κρε μα α α α σας ^π
 υ υ δωρ ζη η των ο πη γας και αι λιμνας υ
 δα τω ωων ε εκ χε ε ε ων ^Δ θελων ελ κυ
 σαι ο ο ον τως α αυ την ^Δ την θη ρευ ο
 με ε ε ε νην υ πο του πο λε μη η το ο ρος
 ε εχ θρου ^Δ και πο τι σα σθαι υ υ δωρ
 ζω ω ης ^Δ την φλε γο ο με ε ε νη ην εν τοις
 α το πη μα σι 1 1 1 δει ει ει ει νως ^Δ
 ως μο ο νος ε ευ σπλα αγ χνος ^Δ και αι φι λα
 α αν θρω ω ω πος ^π

Καὶ νῦν.

Τὸ α' Θεοτοκόν του δὲ ἥχου·

Τὸ Δογματικὸν Θεοτοκόν.

Ἅγιος Ἀπόστολος Παύλος

καὶ νῦν καὶ αἱ εἰ καὶ εἰς τοὺς αἱ ωναὶ τῶν
 αἱ ωνων ων αἱ αἱ αἱ αἱ μην
 προσεύχεσθαι πρὸ τῷ Θεῷ οἱ πάτωσι προσφέρειν
 φη η η τη ης Δα αἱ αἱ αἱ ιδίᾳ με λω δι
 κως περι ι σου προσφέρειν φω ω ω
 νη η η σε προσεύχεσθαι με γα λει ει αἱ σοι ποι
 η η η σαα αἱ αντι παρε ε ε στη
 η βασι λι ι σα αἱ εκ δεξιω
 ω ω ων σου σε γαρ μη τε ρα προξε ε νον ζωω

η ης α νε ε ε ε δει ει ει ει ζεν ^π_q ^B ο α
 πατωρ εκ σου ε να ανθρω πη η σαι ε ευ δο
 κη η η σα ας Θε ε ε ος ^π_q ^B ι ι να τη ην
 ε α αυ του α να πλα α α ση η ει
 κο ο ο ο να φθια ρει ει σαν τοι οις πα α α
 α α θε ε ε ε σι ^M Δ και το πλα νη θε ε ε
 εν ο ο ρει ει α λω ω τον ε ευ ρων προ ο
 ο ο ο βα α α α τον τοις ω ω μοις α α να
 λα α βων τω Πα τρι ι ι προ ο σα γα
 α α α γη ^π_q και τω ι δι ω θε λη μα α τι
 ταις ου ρα νι αις συ να α α α ψη η Δυ να α

α α με ε ε σι και σω ση Θε ο το
κε τον κο σμον Χρι ι στος ^Δ ο ε χων το ο με
ε ε γα α και πλου ου ου σι ον ε ε λε ε
ο ο ο ο ος ^π ^π

π
π

ΦΩΣ ΙΛΑΡΟΝ

Ἄχος Δι

Φως ι λα ρον α γι ας δο ο ο ξης
 α θα α να α του Πα τρος ου ρα νι
 ι ι ου α γι ου μα κα ρος Ι η σου
 ου Χρι ι ι ι στε ελ θο ο ο ο
 ο ον τες ε πι ι την η λι ου δυ
 υ υ σιν ο δον τε ες φως ε σπε ρι
 νον ς υ μνου ου μεν Πα τε ε ρα γι ο ον
 και α α γι ο ον Πνε ευ μα Θε ο ον
 ξι ο ο ον σε εν πα α σι και ροις υ
 μνει ει ει σθαι αι φω ναις αι σι ι αις γι

ε ε Θε ε ε ου ου ^Δ ζω η ηη η η η η ην
ο ο δι ι δου ους ⁶ δι ο ο ο ο ο κο
ο σμος ^{z'} σε ε ε δο ο ξα α α α ξει ^Δ

ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΝ. ΤΩ ΣΑΒΒΑΤΩ ΕΣΠΕΡΑΣ.

Ἄρχος Δι

Ἄρχος Δι
Κυ υ ρι ος ε βα σι ι λευσεν

Ἄρχος Δι
ευ πρεπειαν ε νε δυ υσατο

Στίχ. Ἄρχος Δι
ενε δυ σα το ο Κυ ρι ος

Ἄρχος Δι
δυ να μιν και πε ρι ε ζω σατο

Ἄρχος Δι
Κυ υ ρι ος ε βα σι ι λευσεν

Ἄρχος Δι
ευ πρεπειαν ε νε δυ υσατο

Στίχ. Ἄρχος Δι
και γαρ ε στε ρε ω σε την οι

Ἄρχος Δι
κου με νην η τις ου σα λευ θη σε ται

Ἄρχος Δι
Κυ ρι ος ε βα σι λευ σεν ζε ευ

Ἄρχος Δι
πρεπειαν ε νε δυ υ σα το ο ο

Είπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἴπωμεν.

Κύριε, ἐλέησον (**ἄπαξ**).

Κύριε παντοκράτορ ὁ Θεός τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά Σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον (**ἄπαξ**).

Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεὸς κατὰ τὸ μέγα ἐλεός Σου, δεόμεθά Σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον (**ἐκ τρίτου**).

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (**δεῖνος**).

Κύριε ἐλέησον (**ἐκ τρίτου**).

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἱερέων, ἱερομονάχων, ἱεροδιακόνων καὶ μοναχῶν, καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Κύριε, ἐλέησον (**ἐκ τρίτου**).

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, ὑγείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἀμαρτιῶν τῶν δούλων του Θεοῦ, πάντων τῶν εὔσεβῶν καὶ ὁρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ (**κώμῃ, πόλει**) ταύτῃ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ

ἀφιερωτῶν τοῦ ἀγίου ναοῦ τούτου.

Κύριε, ἐλέησον (ἐκ τρίτου).

"Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ ἀοιδίμων κτιτόρων τῆς ἀγίας Ἐκκλησίας ταύτης, καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσαμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε εὔσεβῶς, κειμένων, καὶ ἀπανταχοῦ ὁρθοδόξων.

Κύριε, ἐλέησον (ἐκ τρίτου).

"Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἀγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, φαλλόντων καὶ ὑπὲρ τοῦ περιεστῶτος λαοῦ, τοῦ ἀπεκδεχομένου τὸ παρὰ Σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

Κύριε, ἐλέησον (ἄπαξ).

"Οτι ἐλεήμων καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἅγιῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο Προεστῶς ἢ ὁ Ἀναγνώστης:

Ἀμήν. **Κ**αταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρᾳ ταύτῃ, ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς. Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν Πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς

τοὺς αἰῶνας. Ἄμην. Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἥλπίσαμεν ἐπὶ σέ. Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου. Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα, συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου. Εὐλογητὸς εἶ, Ἀγιε, φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου. Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα, τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδῃς. Σοὶ πρέπει αἴνος, σοὶ πρέπει ὅμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γεννᾷ καὶ τῷ Ἅγιῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμην.

‘Ο Διάκονος:

Πληρώσωμεν τὴν ἑσπερινὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Κύριε, ἔλέησον.

Ἄντιλαβοῦ, σῶσον, ἔλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Κύριε, ἔλέησον.

Τὴν ἑσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ἀγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρὰ τοῦ Κυρίου, αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὀδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ

Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Сυγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἀμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἔκτελέσαι, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικά, καὶ καλὴν ἀπολογίαν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν Ἅγίων μνημονεύσαντες, ἐαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ

παραθώμεθα.

Сoὶ, Κύριε.

“Οτι ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἅγιῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο Χορός: ἔλαμήν.

Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

Сoὶ, Κύριε.

Κύριε, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ κλίνας οὐρανοὺς καὶ καταβὰς ἐπὶ σωτηρίᾳ τοῦ γένους τῶν ἀνθρώπων, ἐπιδε ἐπὶ τοὺς δούλους σου καὶ ἐπὶ τὴν κληρονομίαν σου. Σοὶ γὰρ τῷ φοβερῷ καὶ φιλανθρώπῳ κριτῇ, οἵ σοὶ δοῦλοι ὑπέκλιναν τὰς κεφαλὰς, τοὺς δὲ αὐτῶν ὑπέταξαν αὐχένας; οὐ τὴν ἐξ ἀνθρώπων ἀναμένοντες βοήθειαν, ἀλλὰ τὸ σὸν περιμένοντες ἔλεος, καὶ τὴν σὴν ἀπεκδεχόμενοι σωτηρίαν, οὓς διαφύλαξον ἐν παντὶ καιρῷ, καὶ κατὰ τὴν παροῦσαν ἐσπέραν καὶ τὴν προσιοῦσαν νύκτα, ἀπὸ παντὸς ἐχθροῦ, ἀπὸ πάσης ἀντικειμένης ἐνεργίας διαβολικῆς, καὶ διαλογισμῶν ματαίων καὶ ἐνθυμήσεων

πονηρῶν.

Εἶη τὸ χράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γίοῦ καὶ τοῦ Ἅγιου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο Χορός: Ἀμήν.

Εἰς τὸν σπίχον Ἀπόσπιχα:
Τὸ ἀναστάσιμον σπιχηρὸν.

χ ^B κύριε ανελθων εν τω σταυρω την
 6 λέγεται προγονικην η μων καταραν εξηλει
 προγονικην η μων εν τω Α δη τους απαι
 ψας και κατελθων εν τω Β φθιαρ σι
 ω νος δε σμιους η λευθερωσας α φθιαρ σι
 αν δωρουμε νος των ανθρωπων τω γε νει δι
 α του το υμνουν τες δοξαζομεν την ζω
 ο ποιον καισω τη ριονσου ε γερσιν

6
λ

17-05-2020 ΕΙC ΤΟΝ ΕΣΠΕΡΙΝΟ ΤΗΣ ΣΑΜΑΡΕΙΤΙΔΟC.

Εἶτα τὰ Σπιχηρά τοῦ Πάσχα μετὰ τῶν σπίχων αὐτῶν.

Ἅχος πάq

χ ^Π ἄνα στη τω ο Θε ος και δι α
σκορ πι σθη τω σαν οι εχ θροι αυ του ^χ q και
φυ γε τω σαν α πο προ σω που αυ του ^Δ ^χ Δ
oi μι σουντες αυ τον ^κ ρ ο ^χ q
χ q Πα σχα i ε ρον η μιν ση η η
με ρον α να δε δει κται ^χ q Πα σχα και νον
A γι ον ^{γ'} Πα σχα μυ στι κον ^χ q Πα σχα παν
σε βα σμι ον Πα α σχα Χρι στος ο λυ τρω
της ^χ q Πα σχα α μω μον ^{γ'} Πα σχα με ε γα
χ Πα σχα των πι στων ^χ q Πα σχα το πυ λας η μιν

του παραδειεισου α νοιξαν ^χ_q Πασχα παντας

γι α α λον πι στους ^χ_q

^Δ_χ ^K_χ ε κλει πει κα πνος εκ λι πε τω σαν

^χ_q ως τη κε ται κη ρος ^χ_q α πο προσωπου πυ

ρος ^χ_q

^K_χ θευτε α πο θε ας Γυναι κες ευ αγ γε

λι στρι αι ^χ_q και τη Σι ων ει πα τε δε χου

παρη μων χα ρας ευ αγ γε λι α της Ανα

στα σε ως Χρι στου ^χ_q τερ που χο ρευ ε ^γ_η

^Π_χ ^K_χ και α γα αλ λου ^χ_q I ε ρου σα λημ ^χ_q τον Βα

σι λε α Χρι στον θε α σα με νη εκ

του μνηματος ^χ_q ως νυμ φι ον προερ χο με

ε νον

^Δ ^κ
^χ_q Ου τως α πο λουν ται οι α μαρ τω
λοι α πο προ σω που του Θε ου ^χ_q και οι δι
και οι ευ φραν ^{θη} τωσαν ^χ_q

^κ
^χ_q Ηι Μυ ρο φο ροι γυ ναι κες ο ορ θρου
βα θε ε ος ^{γ'} ε πι στα σαι προς το μνηη
ματου Ζω ο δο του ^χ_q ευ ρον Αγ γε λον ε πι
τον λι θον κα θη με νον ^χ_q και αυ τος προσ
φθεγ ^π_χ ζα με νος αυ ταις ου τως ε λε γε ^χ_q τι ι ζη
τει τε ^{z'} τον ζων τα με τα α των νε κρων ^χ_q τι ι

θρη νει τε ^{z'} λτον αφθαρ τον ως εν φθο ρα ^χ ^q α πελ

θου ου σαι κη ρυ ξα τε ^χ ^q τοις αυ του ου

μα

θη ταις

^χ ^q θυ τη η η με ρα ην ε ποι η

σεν ο Κυ ρι ος ^χ ^q α γαλ λι α σω με θα

^χ ^q και ευ φραν θω μεν εν αυ τη

^K ^χ ^q Πα σχατο τερ πνον Πα σχα Κυ ρι ου Πα

σχα ^χ ^q Πα σχα παν σε βα σμι ον η μιν α νε

τει λε ^χ ^q Πα σχα εν χα ρα αλ λη λους περι πτυ

ζω με θα ^{y'} ω ω ω Πα σχα λυ τρον λυ

πης ^χ ^q και γαρ εκ τα φου ση με ρον ^χ ^q ω σπερ εκ

παστου εκ λαμψας χριστος τα Γυναια χαρας
ε πλησιε γωνιας Κηρυξα τε Α πο
στοοοοολοις χ^q

Εἰς τὸν σπίχον, Δόξα τῆς Σαμαρείποδος.

Ἡχος πᾶς Νη^Ω^N πατέρας πατέρας πατέρας
 Δοξά Πατρι ικανή Υι υι ω
 και Αγι ω Πνευ ε ευ μα α α α τι
 Δως ω φθης ε πι γης Χρι στε ε ο ο
 Θε ε ος δι α φαστο ον οι κο νο
 ο ο μι ι ι αν Δ α κου σα α σα η
 Σα μα α ρει ει τις του λογου σου του φι ι
 ι λα αν θρω ω ω που⁶ κα τε λι ι πε το
 αν τλη η μα α ε πι το ο ο φρε ε ε
 ε αρ Δ και ε ε ε δρα α α με Δ λε
 γου ου σα α τοις εν τη η η πο ο ο ο

λει **δ**ευ τε ε ι δε ε τε κα αρ δι ι ο ο
γνωω ωστην **Δ**μη τι ου ου τος υ υ πα α αρ
χει ο προσ δο κω ω με νο ο ος Χριι ι ι
στος **Δ** ο ε ε χων το με γα ε ε ε ε λε
ε ε ε ος **δ**

Καὶ νῦν τῆς ἑορτῆς· Ἡχος πλ. δ^ι.

χεῖται τὸν καὶ αὐτὸν εἰ καὶ εἰς τοὺς αἱ
 γέραι νυνέν καὶ αὐτόν εἰ καὶ εἰς τοὺς αἱ
 ωναῖς τῶν αἱ αἱ ωναῖς τῶν αἱ αἱ ναὶ αἱ
 αμην

γέραι σου σης τῆς εἰς οἱ οἱ τῆς δίδα
 σκοντοοσσου Σωτήρει λεεγονοι
 Ιούουου δαιαιαιαιοι διπωσουτοσ
 οιδεεγραμμααταμημεμααα
 θηηηηκωσδιαγνοουντεεοοτισυ
 ειειηησοοφιιιιαδηκατα
 σκευαασαασατονκοσμονδοοζαασοιοι

17-05-2020 ΕΙΚ ΤΟΝ ΕΣΠΕΡΙΝΟ ΤΗΣ ΣΑΜΑΡΕΙΔΟΣ.

—
οι οι

ν
δι

ΙΕΡΕΥΣ: Νῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου,
Δέσποτα, κατὰ τὸ δῆμά σου, ἐν εἰρήνῃ, ὅτι εἶδον
οἱ ὄφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἡτοίμασας
κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν, φῶς εἰς
ἀποκάλυψιν ἐθνῶν, καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραὴλ.

Ο Ἀναγνώστης: Ἐλέησον ὁ Θεός, Ἐλέησον
Ἰσχυρός, Ἐλέησον Ἀθάνατος, Ἐλέησον ἡμᾶς. (ἐκ γ').

Δόξα Πατρὶ... **Καὶ νῦν...**

Παναγία Τριάς, Ἐλέησον ἡμᾶς.

Κύριε, ἵλασθητι ταῖς ἀμαρτίαις ἡμῶν,

Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν.

Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἵασαι τὰς ἀσθενείας
ἡμῶν, ἔνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε, Ἐλέησον, **Κύριε,** Ἐλέησον, **Κύριε,**
Ἐλέησον.

Δόξα Πατρὶ... **Καὶ νῦν...**

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω
τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου, γενηθήτω
τὸ θέλημά σου, ως ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς.
Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν
σήμερον, καὶ ἀφες ἡμῖν τὰ ὄφειλήματα ἡμῶν,
ώς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὄφειλέταις ἡμῶν, καὶ
μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι
ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

ὅ Ιερεὺς:

“Οτι σοῦ ἔστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ
ἡ δόξα τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἅγιου
Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν
αἰώνων.

ΧΟΡΟΣ: Ἀμήν.

Ἀπολυτίκιον Ἀναστάσιμον.

Ἄχος δὲ Διὰ τὸν θεόν
 Τοῦ φαιδρον της Αὐτῆς στασεως κηρύγμα
 εκ του Αγγελου μαθουσαι αι του
 Κυριού ου μαθητρι αι και την προγονια
 κην α ποφα σιν α πορριψασαι τοις Α
 ποστολοις καυχω μεναι ε λεγον
 λευται ο θανατος η γερθη χριστος ο
 Θεος δωρου μενος τω κοσμωτο με
 γα ε λεος

Ἄπολυπίκιον τῆς Μεσοπεντηκοστῆς.

Ἄχος πᾶ — Γα ἔ
λο ζα Πα τρι και γι ω
και Α γι ω Πνευμα τι
δι Και νυν και α ει και εις τους αι ω
νας των αι ω νων α μην
δι Με σου σης της ε ορ της δι ψω ωσαν
μου την ψυ χην εν σε βει ας πο τι σο ον να μα
τα δι ο τι πα σι Σω τηρ ε βο η σας Δ
ο δι ψων ερ χε σθω προς με και πι ι νε ε
τω δι η πη γη η της ζω ης Χρι στε ο Θε ος
δο ο ζα α σοι οι οι οι

ΙΕΡΕΥΣ: Κοφία!

ΧΟΡΟΣ: Εύλόγησον.

ΙΕΡΕΥΣ: Ὁν εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο Αναγνώστης: Ἀμήν.

Στερεώσαι, Κύριος ὁ Θεός, τὴν ἀγίαν ἀμώμητον πίστιν τῶν εὔσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων Χριστιανῶν, σὺν τῇ ἀγίᾳ αὐτοῦ Ἐκκλησίᾳ καὶ τῇ πόλει (ἢ τῇ μονῇ, ἢ χώρᾳ, ἢ τῇ νήσῳ) ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων. Ἀμήν.

ΙΕΡΕΥΣ: Υπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς.

Ο Αναγνώστης: Τὴν Τιμιωτέραν τῶν Χερουβείμ, καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφείμ, τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, τὴν ὄντως Θεοτόκον, σὲ μεγαλύνομεν.

ΙΕΡΕΥΣ: Δόξα σοι, Χριστὲ ὁ Θεός, ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ο Αναγνώστης: Δόξα... Καὶ νῦν..., Κύριε ἐλέησον (γ'), Πάτερ ἅγιε, εὐλόγησον.

ΙΕΡΕΥΣ: Ὁ ἀναστὰς ἐκ νεκρῶν Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἀγίας Αὐτοῦ μητρός, δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ

Σταυροῦ, προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων Δυνάμεων ἀσωμάτων, ἵκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου, τῶν ἀγίων, ἐνδόξων καὶ πανευφήμων Ἀποστόλων, τῶν ἀγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων Μαρτύρων, τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων Πατέρων ἡμῶν, τῶν ἀγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακεὶμ καὶ Ἱωνῆς, καὶ πάντων τῶν Ἅγιων, ἐλεήσαι καὶ σώσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

ΙΕΡΕΥΣ: Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν,
θανάτῳ θάνατον πατήσας, καὶ τοῖς ἐν τοῖς
μνήμασι, ζωὴν χαρισάμενος.

Ο Χορός: Λαληθῶς ἀνέστη ὁ Κύριος.

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου

www.melodos.com

ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη

Ιεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἅγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.