

04-05-2021 ΕΣΠΕΡΑΣ

† Μνήμη τῆς Ἀγίας Μάρτυρος Πελαγίας.

† Μνήμη ἐπιτελοῦμεν Τῶν Ἀγίων ἐνδόξων νεοφανῶν καὶ θαυματουργῶν Ὁσιομαρτύρων Ῥαφαὴλ καὶ Νικολάου, καὶ τῆς Ἀγίας Παρθενομάρτυρος Εἰρήνης, τῶν ἐν Θερμῇ τῆς Λέσβου.

Ἦχος γ'.

Ὁ Ἱερεὺς: Δόξα τῇ ἀγία, καὶ ὁμοουσίῳ, καὶ ζωοποιῷ, καὶ ἀδαιρέτῳ Τριάδι πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ὁ χορός: Ἀμήν, καὶ ὁ Ἱερεὺς ψάλλει τὸ Χριστὸς Ἀνέστη

Ἦχος π. ᾠ. Πά

Χ ρ ι σ τ ο ο ς α ν ε ε σ τ η η ε ε κ ν ε
κ ρ ω ω ν θ α ν α α τ ω θ α α ν α α τ ο ο ο ν
π α τ η η η σ α α α ς κ α ι α ι τ ο ι ο ι ς ε ν
τ ο ι ο ι ς μ ν η η μ α α α σ ι ζ ω ω η ν χ α
ρ ι σ α α α μ ε ν ο ς

Λέγεται δὲ τοῦτο τρίς ὑπὸ τοῦ Ἱερέως,
(τὴν κατάληξιν «ζωὴν χαρισάμενος» ψάλλουσιν οἱ χοροί).

Εἶτα λέγει ὁ Ἱερεὺς ἢ ὁ Διάκονος τοὺς ἐπομένους Στίχους
καθ' ἕκαστον δὲ Στίχον ψάλλεται ὁμοίως
ὑπὸ τῶν Χορῶν τὸ «Χριστὸς ἀνέστη».

Στίχ. α'. Ἀναστήτω ὁ Θεός, καὶ διασκορπισθήτωσαν οἱ ἐχθροὶ αὐτοῦ, καὶ φυγέτωσαν ἀπὸ προσώπου αὐτοῦ οἱ μισοῦντες αὐτόν.

Στίχ. β'. Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν, ὡς τήκεται κηρὸς ἀπὸ προσώπου πυρός.

Στίχ. γ'. Οὕτως ἀπολοῦνται οἱ ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ προσώπου τοῦ Θεοῦ, καὶ οἱ δίκαιοι εὐφρανθήτωσαν.

Στίχ. δ'. Αὕτη ἡ ἡμέρα ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος, ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.

Δόξα... Χριστὸς ἀνέστη...

Καὶ νῦν... τὸ αὐτό.

Εἶτα ὁ Ἱερεὺς, γεγωντέρᾳ φωνῇ

Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ θάνατον πατήσας...

Ὁ Χορὸς: Καὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι ζωὴν χαρισάμενος.

Ἱερεὺς: Ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορὸς: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τῆς ἁνωθεν εἰρήνης, καὶ τῆς σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἁγίων τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησιῶν, καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τοῦ ἁγίου οἴκου τούτου, καὶ τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας, καὶ φόβου Θεοῦ εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τοῦ πατρός καὶ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (.....), τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντός τοῦ Κλήρου καὶ τοῦ Λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν Ἔθνους, πάσης Ἀρχῆς καὶ Ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν

στρατοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τῆς πόλεως (Μονῆς, Κώμης) ταύτης, πάσης πόλεως καὶ χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσοῦντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ὑπὲρ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Ὁ Χορός: Κύριε, ἐλέησον.

Ἱερεὺς: Τῆς Παναγίας, ἀχράντου ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν

Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας [Ὑπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς], μετὰ πάντων τῶν Ἀγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

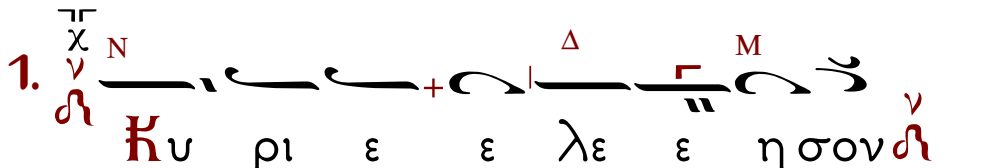
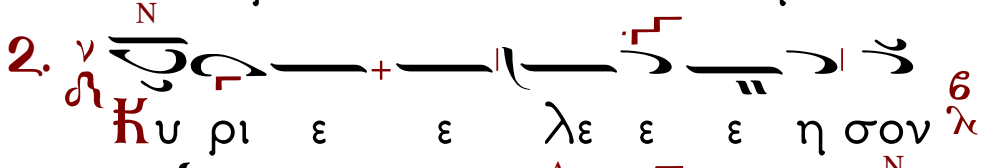
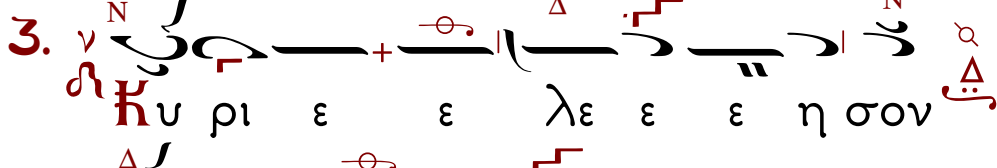
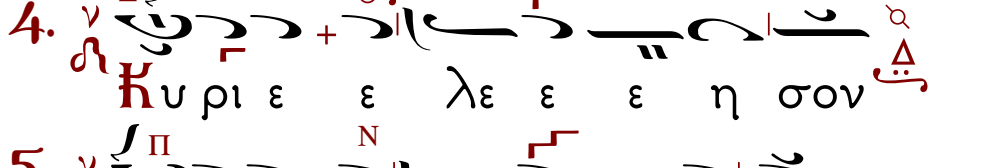
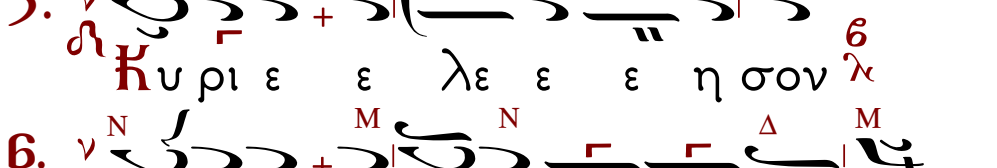
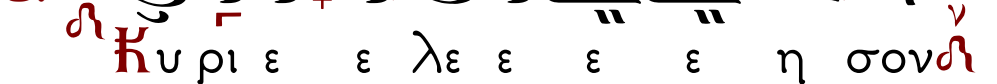
Ὁ Χορός: **Κ**οὶ, Κύριε.

Ἱερεὺς: Ὅτι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

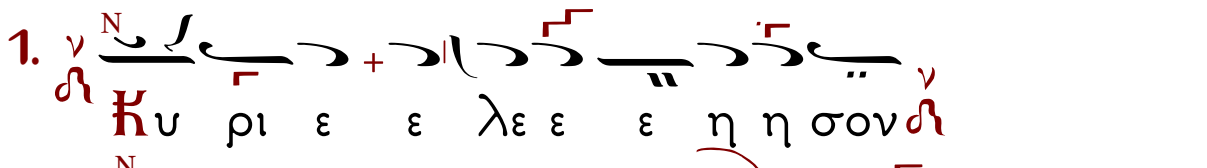
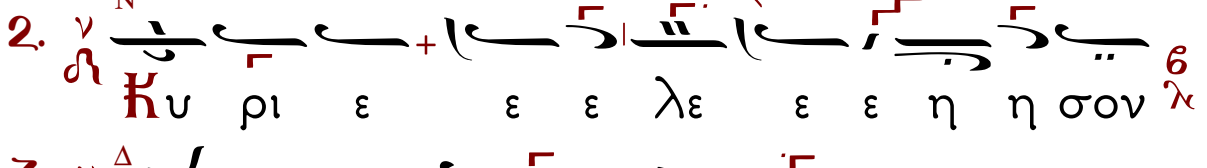
Ὁ Χορός: **Ἀ**μήν.

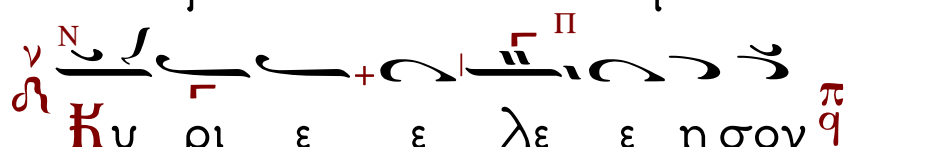
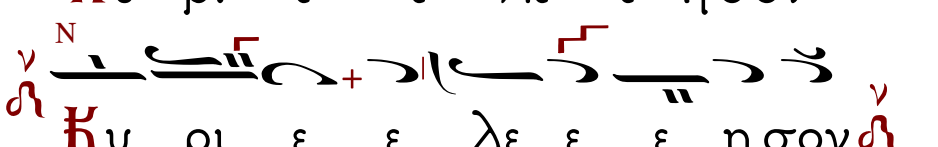
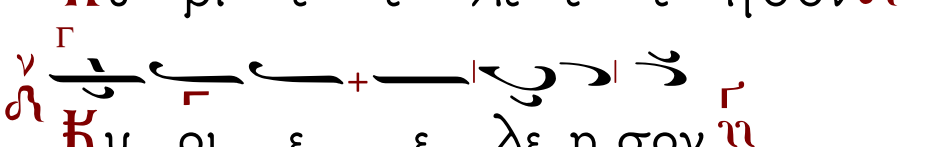
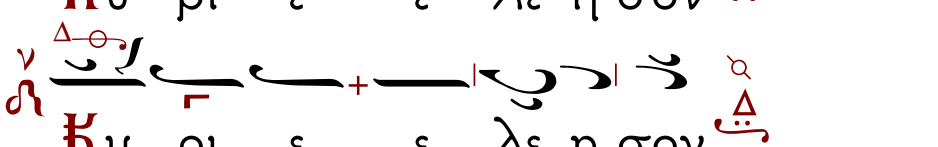
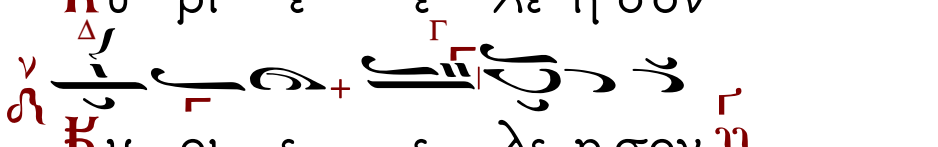
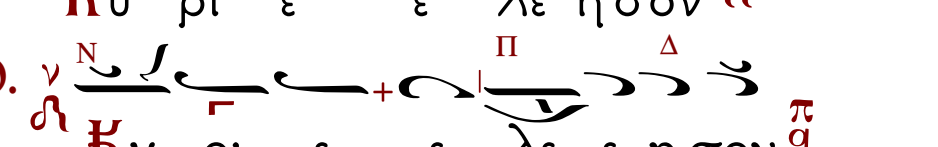
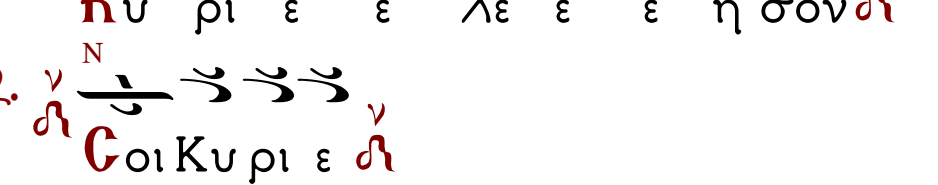
ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

Ἦχος λ' Ἀ Νη

1. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον
2. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
3. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
4. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
5. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
6. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

ΕΤΕΡΑ.

1. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον
2. 
Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον
3. 
Κυ ρι ε ε λε η η σον

4. 
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν
5. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον
6. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
7. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον
8. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον
9. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον
10. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον
11. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
12. 
 Κοι Κυ ρι ε

Ἦχος Γα

Κυ ρι ι ε ε κε ε ε κρα ζα α
 προ ο ος σε ε ει σα α α ακου ου σο
 ο ον μου ει σα ακου σο ον μου ου Κυ υ
 ρι ι ι ε ε Κυ ρι ε ε κε ε ε
 κρα α α ζα α προ ο ος σε ει σα α α
 ακου σο ον μου προ σχες τη φω νη η η
 η η της δε ε η η σε ω ω ως μου ου εν
 τω κε κρα γε ε ε ναι με ε προ ο ος σε
 ει σα α κου σον μου ου Κυ υ ρι ι ε
 Κα τευ θυν θη η τω η η προ ο σευ χη η

η η μου ως θυ μι α α μα α α ε ε νω
ω πι ο ο ο ο ον σου ε πα ρσις τω
ω ω ωων χειει ρω ω ων μου θυ σι ι ι
α α ε σπε ε ρι ι ι νη ει σα
α κουσον μου ου Κυ υ ρι ι ε
ζα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ
χην μου του ε ζο μο λο γη σα σθαι τω ο
νο μα τι ι σου
τω σω σταυ ρω Χρι στε Σω τη ρ θα να του
κρα τος λε λυ υ ται και δι α βο ο λου η
πλα α νη κα α τη ρ γη η ται γε νος δε αν θρω πω

ων πῖ στει σω ζο με νον ^χ ἡ υ μνο ον σοι καθ' ε

καστην προσφε ρειει ^Γ ἡ

^χ ἡ ^Γ ^Ε με υ πο με νου σι δι και οι ^χ ἡ ^Π ε

ως ου αν τα πο δω ως μοι ^Π ^Γ ^π ἡ

^π ἡ ^Π Πε φω τι σται τα συμ παν τα τη α να

στα σεις ου Κυ ρι ε και ο πα ρα δεῖ σος πα α

λιν η νε ω ω κται ^π ἡ πα σα δε η κτι σις α νευ

φη μου σα α σε υ μνον σοι καθ' ε κα

στην προσφε ρειει ^Γ ἡ

^χ ἡ ^Γ ^Ε κ βα θε ων ε κε κρα ζα σοι Κυ ρι

^χ ἡ ^Π ε ^χ ἡ Κυ ρι ε ει σα κου σον της φω νη ης μου ^π ἡ

^N ^Γ [♀]
^π^q Δοξα ζω του Πατρος και του Υιου την
^Π
 δυναμιν και Πνευματος αγιου υμνω
^Γ ^N ^Γ
 την εξουσιαν ^π^q αδιαρετον ακτι
^Π
 στον Θεο τη τα Τριαδα ομοοουσιον
^Γ
 την βασιλευουσαν εις αιωνα αιων
 νοος ^Γ
^χ ^Γ
^η ^Γ ^Π
 ενηθητω τα ωτα σου προσε
^χ ^κ ^q ^Π
 χοντα ^q εις την φωνηνη της δεησεως μου ^π^q
^N ^Γ [♀]
^π^q Τον σταυρον σου τον τιμιον προσκυ
 νου μεν Χριστε και την αναστασιν σου
^Π ^Γ
 υμνου μεν και δοξαζομεν ^π^q τω γαρ μωλω

πισου η μεις οι παντες ι α α θη η
μεν

Γ
α

Εἶτα ψάλλομεν Σπχὴρὰ Προσόμοια.

ᾠχος α'.

Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος.

ᾠχος 4 Πα

ᾠχ^π
9 Εὐ α νο μι ας πα ρα τη ρη
σης Κυ ρι ε Κυ ρι ε τις υ πο στη
σε ται ᾠ ο τι πα ρα σοι ο ι λα σμο
ο ος ε εστιν ᾠ
Π
ᾠ ὦ του πα ρα δο ξου θαυ μα τος ᾠ ως α
στε ε ρες λαμ προι ᾠ εκ της γης α νε τει λαν ᾠ
οι Μαρ τυ ρες του Χρι στου ᾠ κο σμον ευ
φραι νοντες ᾠ Λαμ πρυ υν θη τιμυ στι κως ᾠ τη
του των αι γλη η Λε σβος χο ρευ ου σα ᾠ ευ

φρα αν θη τι συν αυ τη ^Δη του Θε ου Εκ
 κλησι ακραυ γαζου σα ^πχαι ροις Ρα φα ηλ θε
 ο ο φρον ^ΔΑ θλη των α γλα ι σμα ^πκαι Νι
 κο λα ε Μαρ τυς ^Δκαι Ει ρη νη καλ λι πα
 αρ θε ε νε ^π

^χ
^π ^Ε νε κεν του ο νο μα τος σου υ
 πε μει να σε Κυ ρι ε ^Δυ πε μει νεν
 η ψυ χη μου εις τον λο γον σου ^Δηλ πι σεν
 η ψυ χη η μου ε πι τον Κυ υ υ ρι ι
 ον ^Δ

^ΔΒα βαι των σων μυ στη ρι ι ων Χρι στε συ

γαρ ἐξ ἐγ κατων της γης ε φα νε ρω σας ^π₉
 εις στη ριγ μα των πι στων ^Δ₉ και με γα καυ χη μα
^π₉ τους πα α λαι υπερ του σου ^Δ₉ πε ρι φα νως
 η θλη κο τας ο νο μα τος ^π₉ τον ε εν δο ζον Ρα
 φα ηλ ^Δ₉ και συν Ει ρη νη τον θει ον Νι κο λα
 ον ^π₉ ο θεν του των τοις λει ψα ανοις ^κ₉ πι στει
 κα τα φευ γοντες ^π₉ εξ αυ των πα σαν δο ο
 σιν ^Δ₉ κο μι ζο με θασω τη η ρι ι ον ^π₉
^κ₉ ^π₉ Α πο φυ λα κης πρω ι ας με χρι
 νυ κτος ^Δ₉ α πο φυ λα κης πρω ι ας ^Δ₉ ελ
 πι σα τω Ισ ρα ηλ ε πι τον Κυ υ υ ρι ι

ον

Δ

Π
Δ Υ μων τι μω μεν την ευ ρε σιν Δ Ρα φα

ηλ τρισμα ακαρ Δ και θει ε Νι κο λα ε π την μνη

+ μην υμων λαμ πρως Δ α γον τες ση μερον π

ο ρα α σεσι γαρ πολ λαις Δ και ε νυ πνι

οις φαι νο με νοι Α γι οι π εκ φαι αι νε τε τοις

πι στοις Δ των κε κρυμ με νων την γνω σιν ε κα

στο τε π και καθ υ παρ πα ρα δο ο ζως Δ

υ ρω πον προς προ σω πον π ο πτα νο με

νοι παν τας Δ κα τα πλητ τε τε τοις θα αυ μα α

σι

π
9

Έπερα.

Ήχος δ'.

Ὡς γενναῖον ἐν Μάρτυσιν.

Ήχος Δ' Βου

Ὁ τι πα ρα τω Κυ ρι ω το ε
λε ος και πολ λη παρ αυ τω λυ τρω σις
και αυ τος λυ τρω σε ται τον Ισ ρα ηλ εκ
πα σων των α νο μι ων αυ του
B
F η ευ ρε σει του σκη νους σου κε κρυμ
με να μυ στη ρι α Ρα φα ηλ μα κα α ρι ε
α πε κα λυ ψας οις περ προ ε κρι νας εν
δο ξε εκ φα αν σει της δο ξης σου υ
πουρ γη σαι ευ σε βως οι πι στω ως κα τι

δον τες σε ⁶λ ε θαμ βη θη σαν ⁶λ της δο θει
ει σης σοι χα ρι τος τω πλου τω ^Δ και
ε κη ρυ ζαν τοις πα α σιν ^Δ ων περ αυ το
ο πται γε γο να σι ⁶λ
^χ⁶λ ^Δι νει τε τον Κυ ρι ον παν τα τα
ε θνη ^χ⁶λ ε παι νε σα τε αυ το ον παν τες οι
λα οι ⁶λ
^B⁶λ ^Και την εν δο ζον κλη σιν σου και πα τρι
δος το ο νο μα και τον τρο πον Α α γι ε
της α θλη σε ως ⁶λ τα πρω ην α πα σιν α
γνω στα η μι ιν ε φα νε ρω σας ^Δ Ρα

φα ηλ θ αυ μα τουρ γε ε νω πι ι ω ε

νω πι ος κα θο ρω με νος ω της ση ης

προς η μας πολλης ευ νοι ας δι α του

το σου την χα α ριν με γα λο φω ω νω σ κη

ρυτ το μεν

Ο τι ε κρα ται ω θη το ε λε

ος αυ του εφ η μας και η α λη θει

α του Κυ ρι ου με νει εις τον αι ω

να

της Ι θα κης το βλα στη μα και της Λε

σβου το καυ χη μα της Θερ μης τον με ε γι στον

αν τι λη πτο ρα ⁶λ με λω δι κως α νυ μνη
σω μεν Ρα φα ηλ τον εν δο ζον ^Δλ και Νι
κο λαον ο μου τον συν του ου τω α θλη σαν
τα ⁶λ την καλ λι παι δα ⁶λ συ νυ μνου ουν τες
Ει ρη νην τους ε σχα τως ^Δλ εν Θερ μη φα
νε ρω θε εν τας ^Δλ και ξε να βλυ υ ζον τας θ αυ
μα τα ⁶λ

Δόξα...

Νικολάου Γιάννου Πρωτοψάλτου.

Σπάτα 26-08-2010

Ἦχος [∞]λ Πα.

^{Μ Π}λ ^πε ε ε ε ^Δο ο ο ζα Πα τρι ι ι ι ι
και Υι ω ^Δσ και Α γι ι ω Πνευ μα α α

τι ι ι ι

π

Π
 Γη με ερον τη του Χριστου ου Α α α να

αστα α α σει λαμπρως πα νη η γυ ρι

ι ι σω ω ω μεν Δ την των νε ο φα νων

Μαρ τυ υ ρων μνη η η η η μην π Ρα φα

η η λ του παμ μα α κα α α ρος χ Νι

κο λα ου του θε ο ο ο ο φρο ο ο ο

νος χ και Ει ρη η η η νης της παρ θε ε ε

ε ε ε νου Δ τους συν αυ τοις αθ λη σαν τας

τι μω ω ω ω ντες π ου τοι γαρ μι α ψυ

χη αγω νι σα α με ε ε ε νοι Δ αθ λη σιν

πα θη η μα α α τωων ^Δ υ περ Χριστου ου
 υ πε μει ει ει ναν ^π και α ζι ι ι ως
 εν ου ρα νοι οις ε ε ε δο ζα α α σθη η η
 η σαν ^π εν γη η η δε αρ ρη τοις κρι μα α σιν
^π εν ε των πε ρι ο δοις κα τα κρυ υ
 πτο ο με ε ε νοι ^ζ αρ τι η μιν ε γνω
 ω ω σθη η η η σαν ^Δ πλη ρεις δο ζης ου
 ρα α α νι ι ι ου ^ζ πλη ρεις φω τος ^{ζ'} πλη
 η ρεις χα α α ρι ι ι ι τος ^Δ θαυ μα
 τουρ γου ου ουν τες τα α πα ρα α α δο
 ο ο ο ζα ^π α ουκ ε ε γνω ω ρι ι σθη η

γαρ γε νε αι αι αις ε ε τε ε ε ραις α
 πε κα λυ υ υ ψα αν η η η μιν τοις
 εγ γυς και τοις πο ορ ρω ω ω φαι νο ο ο με
 ε ε ε νοι Με ε ε γας ει Κυ υ υ ρι
 ι ι ι ε και της με γα λω συ νης Σου ου
 ουκ ε σται αι αι αι αι πε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ρας ο θαν μα στω
 ως με ε ε γα α λυ υ υ νας τους Α γι ου ου
 ους Σου Μα α αρ τυ υ υ υ ρας και πα
 ρε χω ων δι αυ των η μιν το με ε γα ε ε
 ε λε ε ε ε ος

Καὶ νῦν ...

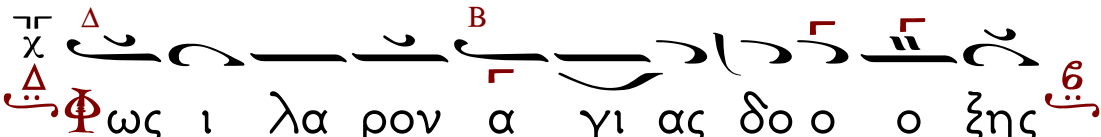
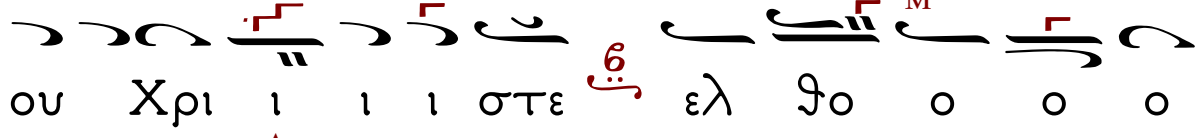
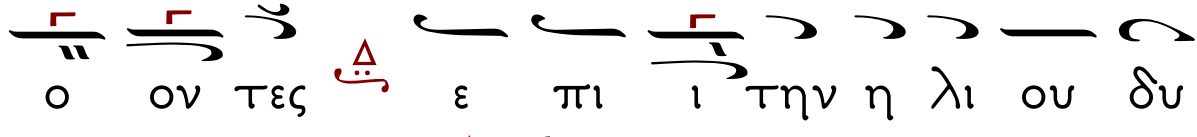
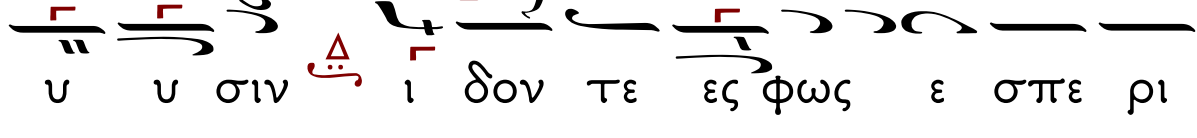
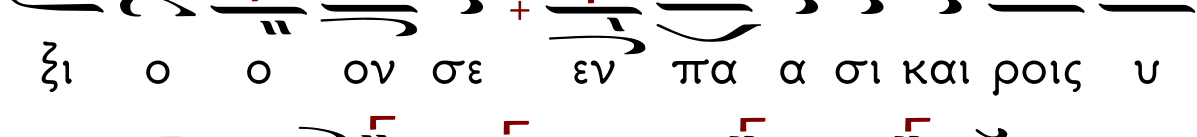
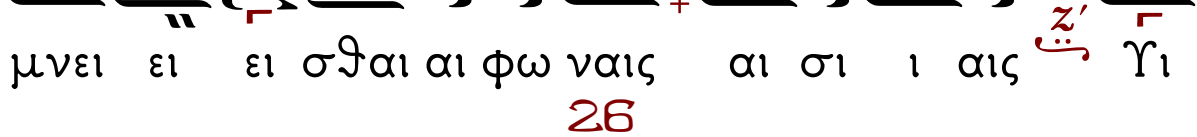
Τὸ Δογματικὸν Θεοτοκίον τοῦ γ' ἤχου.

Και νυν και αι α ει ει και εις τους αι
ω ω νας τω ναι αι ω ω ω νων α μη ην
Πω ω ως μη η θαν μα α α σω μεν
το ον θε ε αν δρι κο ο ον σου ου το ο
κον πα αν σε ε βα α α σμι ι ε ε πει
ραν γα αρ α αν δρος μη δε ζα με ε ε νη
πα να α α μω με ε τε κε ες α πα το
ο ρα Υι υι υι ο ον εν σα α αρ κι ι
τον προ αι ω νων εκ Πα α τρος γεν νη θε ε
εν τα α α α μη η η το ο ο ρα α μη

δα μως υ πο μει να αν τα α τρο ο ο πην η
 φυ ρμο ο ο ον η η δι αι ρε σι ιν ^ν αλλ ε κα
 τε ρας ου σι ι ι ι ας ^χ ^q την ι δι ο τη
 τα σω ω ω α αν φυ υ λα α α ζα α α αν
 τα α ^π ^q δι ο Μη τρο πα αρ θε νε Δε ε
 σποι να αυ τον ι κε τευ ε σω ω θη η η
 η η ναι ^χ ^q τας ψυ χα ας τωων ορ θο δο
 ο ο ζω ως Θε ο το ο ο κοον ο μο ο λο
 γου ντωων σε ε ε ^η

Εἴσοδος, Φῶς ἱλαρόν.

Ἦχος  Δι

 Φως ἰ λα ρον α γι ας δο ο ο ζης 
 α θα α να α του Πα τρος  ου ρα νι
 ι ι ου  α γι ου μα καρος Ι η σου
 ου Χρι ι ι ι στε  ελ θο ο ο ο
 ο ον τες  ε πι ι την η λι ου δυ
 υ υ σιν  ι δον τε ες φως ε σπε ρι
 νον  υ μνου ου μεν Πα τε ε ρα Υι ο ον
 και α α γι ο ον Πνε ευ μα Θε ο ον  α
 ζι ο ο ον σε εν πα α σι και ρις υ
 μνει ει ει σθαι αι φω ναις αι σι ι αις  Υι

ε ε Θε ε ε ου ου ζω η η η η η η η ν
ο ο δι ι δου ους δι ο ο ο ο ο ο κο
ο σμος σε ε ε δο ο ζα α α λει ει

Ἑσπέρας Προκείμενον.

Ἦχος Βαρύς  Γα


Ο Θε ος η η μων  εν τω ου ου ρα
 νω ω και ε εν τη γη η  παν τα ο ο ο
 σα α  η  ε λη σε εν ε ε ποι οι οι οι
 (Τὸ ὡς ἄνω)
 η η η σε ε 

Στίχ. Ἡ θάλασσα εἶδε καὶ ἔφυγεν, ὁ Ἰορδάνης ἐστράφη εἰς τὰ ὀπίσω. (Τὸ ὡς ἄνω)

Στίχ. Τί σοι ἐστι θάλασσα, ὅτι ἔφυγες, καὶ σύ, Ἰορδάνη εἰς τὰ ὀπίσω. **Τὸ τρίτον.**


Ο Θε ος η η μων  εν τω ου ου ρα
 νω ω και ε εν τη γη η  παν τα ο ο ο
 σα α  η  ε λη σε εν ε ε ποι οι οι οι
 η η η σε ε ε ε ε εν 

Εἶτα τὰ Ἀναγνώσματα.

Προφητείας Ἡσαΐου τὸ Ἀνάγνωσμα.

Τάδε λέγει Κύριος· Πάντα τὰ ἔθνη συνήχθησαν ἅμα, καὶ συναχθήσονται ἐξ αὐτῶν· τίς ἀναγγελεῖ ταῦτα ἐν αὐτοῖς; ἢ τὰ ἐξ ἀρχῆς τίς ἀκουστὰ ποιήσει ἡμῖν; ἀγαγέτωσαν τοὺς μάρτυρας αὐτῶν, καὶ δικαιωθήτωσαν, καὶ εἰπάτωσαν ἀληθῆ. Γίνεσθέ μοι μάρτυρες, καὶ ἐγὼ μάρτυς Κύριος ὁ Θεός, καὶ ὁ παῖς, ὃν ἐξελεξάμην· ἵνα γνῶτε καὶ πιστεύσητέ μοι, καὶ συνῆτε, ὅτι ἐγὼ εἰμι· ἔμπροσθέν μου οὐκ ἐγένετο ἄλλος Θεός, καὶ μετ' ἐμὲ οὐκ ἔστι. Ἐγὼ εἰμι ὁ Θεός, καὶ οὐκ ἔστι πάρεξ ἐμοῦ ὁ σῶζων. Ἐγὼ ἀνήγγειλα καὶ ἔσωσα· ὠνείδισα, καὶ οὐκ ἦν ἐν ὑμῖν ἀλλότριος· ὑμεῖς ἐμοὶ μάρτυρες, καὶ ἐγὼ Κύριος ὁ Θεός. Ὅτι ἀπ' ἀρχῆς ἐγὼ εἰμι, καὶ οὐκ ἔστιν ὁ ἐκ τῶν χειρῶν μου ἐξαιρούμενος ποιήσω, καὶ τίς ἀποστρέψει αὐτό; Οὕτω λέγει Κύριος ὁ Θεός, ὁ λυτρούμενος ἡμᾶς, ὁ ἅγιος Ἰσραὴλ.

Σοφίας Σολομῶντος τὸ Ἀνάγνωσμα.

Δικαίων ψυχὰι ἐν χειρὶ Θεοῦ, καὶ οὐ μὴ ἄψηται αὐτῶν βάσανος. Ἐδοξαν ἐν ὀφθαλμοῖς ἀφρόνων τεθνάναι, καὶ ἐλογίσθη κάκωσις ἢ

ἔξοδος αὐτῶν, καὶ ἡ ἄφ' ἡμῶν πορεία σύντριμμα· οἱ δέ εἰσιν ἐν εἰρήνῃ. Καὶ γὰρ ἐν ὄψει ἀνθρώπων ἐὰν κολασθῶσιν, ἡ ἐλπίς αὐτῶν ἀθανασίας πλήρης. Καὶ ὀλίγα παιδευθέντες, μεγάλα εὐεργετηθήσονται· ὅτι ὁ Θεὸς ἐπείρασεν αὐτούς, καὶ εὗρεν αὐτοὺς ἀξίους ἑαυτοῦ. Ὡς χρυσὸν ἐν χωνευτηρίῳ ἐδοκίμασεν αὐτούς, καὶ ὡς ὀλοκάρπωμα θυσίας προσεδέξατο αὐτούς. Καὶ ἐν καιρῷ ἐπισκοπῆς αὐτῶν ἀναλάμψουσι, καὶ ὡς σπινθῆρες ἐν καλάμῃ διαδραμοῦνται. Κρινοῦσιν ἔθνη, καὶ κρατήσουσι λαῶν, καὶ βασιλεύσει Κύριος εἰς τοὺς αἰῶνας. Οἱ πεποιθότες ἐπ' αὐτὸν συνήσουσιν ἀλήθειαν, καὶ οἱ πιστοὶ ἐν ἀγάπῃ προσμενοῦσιν αὐτῷ· ὅτι χάρις καὶ ἔλεος ἐν τοῖς ὁσίοις αὐτοῦ, καὶ ἐπισκοπὴ ἐν τοῖς ἐκλεκτοῖς αὐτοῦ.

Σοφίας Σολομῶντος τὸ Ἀνάγνωσμα.

Δίκαιοι εἰς τὸν αἰῶνα ζῶσι, καὶ ἐν Κυρίῳ ὁ μισθὸς αὐτῶν καὶ ἡ φροντὶς αὐτῶν παρὰ Ὑψίστῳ. Διὰ τοῦτο λήφονται τὸ βασίλειον τῆς εὐπρεπείας, καὶ τὸ διάδημα τοῦ κάλλους ἐκ χειρὸς Κυρίου ὅτι τῇ δεξιᾷ αὐτοῦ σκεπάσει αὐτούς, καὶ τῷ βραχίονι ὑπερασπιεῖ αὐτῶν. Λήψεται πανοπλίαν, τὸν ζῆλον αὐτοῦ, καὶ

ἀπλοποιήσῃ τὴν κτίσιν εἰς ἄμυναν ἐχθρῶν.
Ἐνδύσεται θώρακα δικαιοσύνην, καὶ
περιθήσεται κόρυθα, κρίσιν ἀνυπόκριτον.
Λήψεται ἀσπίδα ἀκαταμάχητον, ὁσιότητα·
ὀξυνεῖ δὲ ἀπότομον ὀργὴν εἰς ῥομφαίαν·
συνεκπολεμήσῃ αὐτῷ ὁ κόσμος ἐπὶ τοὺς
παράφρονας. Πορεύσονται εὖστοχοι βολίδες
ἀστραπῶν, καὶ ὥς ἀπὸ εὐκύκλου τόξου τῶν
νεφῶν, ἐπὶ σκοπὸν ἀλοῦνται, καὶ ἐκ πετροβόλου
θυμοῦ πλήρεις ῥιφήσονται χάλαζαι.
Ἀγανακτήσῃ κατ' αὐτῶν ὕδωρ θαλάσσης,
ποταμοὶ δὲ συγκλύσουσιν ἀποτόμως.
Ἀντιστήσεται αὐτοῖς πνεῦμα δυνάμεως, καὶ ὥς
λαῖλαψ ἐκλικμήσῃ αὐτούς, καὶ ἐρημώσῃ πᾶσαν
τὴν γῆν ἀνομία, καὶ ἡ κακοπραγία περιτρέψει
θρόνους δυναστῶν. Ἀκούσατε οὖν βασιλεῖς καὶ
σύνετε, μάθετε δικασταὶ περάτων γῆς.
Ἐνωτισασθε οἱ κρατοῦντες πλήθους, καὶ
γεγαυρωμένοι ἐπὶ ὄχλοις ἐθνῶν. Ὅτι ἐδόθη
παρὰ Κυρίου ἡ κράτησις ὑμῖν, καὶ ἡ δυναστεία
παρὰ Ὑψίστου.

Εἰπώμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἰπώμεν.

Κύριε, ἐλέησον (ἅπαξ).

Κύριε παντοκράτορ ὁ Θεός τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά Σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον (ἅπαξ).

Ελέησον ἡμᾶς ὁ Θεὸς κατὰ τὸ μέγα ἔλεός Σου, δεόμεθά Σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον (ἐκ τρίτου).

Ετι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (δεῖνος).

Κύριε, ἐλέησον (ἐκ τρίτου).

Ετι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἱερέων, ἱερομονάχων, ἱεροδιακόνων καὶ μοναχῶν, καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Κύριε, ἐλέησον (ἐκ τρίτου).

Ετι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, υἡείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἁμαρτιῶν τῶν δούλων τοῦ Θεοῦ, πάντων τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ (κώμῃ, πόλει) ταύτῃ,

τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ ἀφιερωτῶν τοῦ ἁγίου ναοῦ τούτου.

Κύριε, ἐλέησον (ἐκ τρίτου).

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ ἀοιδίμων κτιτόρων τῆς ἁγίας Ἐκκλησίας ταύτης, καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσασμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε εὐσεβῶς, κειμένων, καὶ ἀπανταχοῦ ὀρθοδόξων.

Κύριε, ἐλέησον (ἐκ τρίτου).

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἁγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, φαλλόντων καὶ ὑπὲρ τοῦ περιστῶτος λαοῦ, τοῦ ἀπεκδεχομένου τὸ παρὰ Σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

Κύριε, ἐλέησον (ἅπαξ).

Ὁτι ἐλεήμων καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Προεστὼς ἡ ὁ Ἀναγνώστης:

Ἀμήν. **Κ**αταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρα ταύτῃ, ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς. Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν Πατέρων ἡμῶν,

καὶ αἶνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἀμήν. Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἠλπίσαμεν ἐπὶ σέ. Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου. Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα, συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου. Εὐλογητὸς εἶ, Ἄγιε, φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου. Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα, τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδης. Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Ὁ Διάκονος:

Πληρώσωμεν τὴν ἐσπερινὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ Σῇ χάριτι.

Κύριε, ἐλέησον.

Τὴν ἐσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ἁγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρὰ τοῦ Κυρίου, αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Ἀγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα

τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἁμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικά, καὶ καλὴν ἀπολογίαν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Παράσχου Κύριε.

Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν Ἀγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ

παῖσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Κοί, Κύριε.

Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορός: Ἀμήν.

Ειρήνη παῖσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

Κοί, Κύριε.

Κύριε, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ κλίνας οὐρανοὺς καὶ καταβάς ἐπὶ σωτηρίᾳ τοῦ γένους τῶν ἀνθρώπων, ἔπιδε ἐπὶ τοὺς δούλους σου καὶ ἐπὶ τὴν κληρονομίαν σου. Σοὶ γὰρ τῷ φοβερῷ καὶ φιλανθρώπῳ κριτῇ, οἱ σοὶ δοῦλοι ὑπέκλιναν τὰς κεφαλὰς, τοὺς δὲ αὐτῶν ὑπέταξαν αὐχένας; οὐ τὴν ἐξ ἀνθρώπων ἀναμένοντες βοήθειαν, ἀλλὰ τὸ σὸν περιμένοντες ἔλεος, καὶ τὴν σὴν ἀπεκδεχόμενοι σωτηρίαν, οὓς διαφύλαξον ἐν παντὶ καιρῷ, καὶ κατὰ τὴν παροῦσαν ἐσπέραν καὶ τὴν προσιοῦσαν νύκτα, ἀπὸ παντὸς ἐχθροῦ, ἀπὸ πάσης ἀντικειμένης ἐνεργίας διαβολικῆς,

καὶ διαλογισμῶν ματαίων καὶ ἐνθυμήσεων
πονηρῶν.

Εἵη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου
εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον, τοῦ Πατρὸς καὶ
τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ
καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορός: Ἀμήν.

Εἰς τὴν Λιτὴν, Σπικηρόν Ἰδιόμελον.

Ἦχος $\frac{4}{q}$ Πα

π χ π $\frac{4}{q}$ ϵ μ ϕ ρ α ι ν ν ϵ ν κ υ ρ ι ω η ν η η η σ ς
Λε ε ε σ β ο ς π $\frac{4}{q}$ και σ κ ι ρ τ α τ ω Π ν ε υ μ α τ ι
 η η Ε κ κ λ η η σ ι ι ι α α α του
ου Θε ε ε ου π $\frac{4}{q}$ ι δ ου γ α ρ ε ν τ ω λ ο φ ω ω Κ α
ρ υ ω ν η ο Θε ο ς τ η ς δ ο ο ζ η ς ε β ρ ο ο ν
τ η η σ ε ε η και λ α λ ει η μ ι ν τ α κ ρ ει ει τ
τ ο ο ν α η δι α τ ω ω ν σ ε ε π τ ω ω ω ν
α υ τ ο ο υ Μ α ρ τ υ υ υ ρ ω ν π $\frac{4}{q}$ Ρ α φ α η λ γ α ρ
και Ν ι κ ο ο λ α α ο ς ο ι πα λ α ι α ρ ι σ τε
ε υ σ α ν τ ε ς ε π ε σ χ α τ ω ν φ α ν ε ε ρ ω

Θε ε εν τες η το μυ στη ρι ον του Θε ου Θε
λη η μα α τος πα α α σιν ε εκ κα α λυ
υ υ υ π τ ου ου ου σι π και ξε νο τρο ο ο
πως φαι νο ο με ε ε νοι της ευ σε βει
ει ει ας τα με ε γα α λει ει α τρα νω
ως δι η γου ου ουν ται αι και λο ο ο
γοις και αι θα αυ μα α σι ι ιν ει εις αι αι αι
νε ε ε σι ιν Χρι ι ι σ του π και στη ρι γ
μο ον και ε δ ραι αι αι αι ω ω μα α τω
ων βο ω ων τω ων Κυ ρι ι ε δο ο ο ο ο
ξα α α σοι οι οι οι οι

Πλαγίου Τετάρτου.

Ἦχος λ̣α̣ Νη

ⲭ^N ⲕⲩ ρⲓ ⲉ ⲉ ⲗⲉ ⲛⲥⲟⲛ ⲗ⁶

ⲕⲩ ρⲓ ⲉ ⲉ ⲗⲉ ⲛⲥⲟⲛ ⲗ⁶

ⲕⲩ ρⲓ ⲉ ⲉ ⲗⲉ ⲛⲥⲟⲛ ⲗ⁶

ⲕⲩ ρⲓ ⲉ ⲉ ⲗⲉ ⲛⲥⲟⲛ ⲗ⁶

ⲕⲩ ρⲓ ⲉ ⲉ ⲗⲉ ⲛⲥⲟⲛ ⲗ⁶

ⲡⲁ ρⲁⲥϭⲟⲩ ⲕⲩ ρⲓ ⲉ ⲗ⁶

ⲡⲁ ρⲁⲥϭⲟⲩ ⲕⲩ ρⲓ ⲉ ⲗ⁶

ⲡⲁ ρⲁⲥϭⲟⲩⲟⲩ ⲕⲩ ρⲓ ⲉ ⲗ⁶

ⲡⲁ ρⲁⲥϭⲟⲩ ⲕⲩ ρⲓ ⲉ ⲗ⁶

ⲡⲁ ρⲁⲥϭⲟⲩ ⲕⲩⲩ ⲩ ρⲓ ⲉ ⲗ⁶

Πα ρα σ χ ου Κυ ρι ε

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον η

μας

Coι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι Κυ υ

υ υ ρι ε

Α μην

Ώχος λή Ἑναρμόνιος

Κυ ρι ε ε ε λε ε η σον

Κυ ρι ε ε λε η σον

Κυ υ ρι ε ε λε η η σον

Κυ ρι ε ε ε λε ε η η σον

Ἦχος λ̣η̣ Πα̣^ο
 Χ̣ριστο̣ς α̣νε̣ε̣στη̣η̣ ε̣εκ
 νε̣κρω̣ων̣ θ̣α̣να̣α̣τω̣ θ̣α̣α̣να̣α̣το̣
 ο̣ον̣πα̣τη̣η̣ η̣ σα̣α̣α̣ας̣ και̣ αι̣τοι̣οις̣
 εν̣τοι̣οις̣μνη̣η̣μα̣α̣α̣σι̣ ζ̣ω̣ω̣ην̣χα̣ρι̣
 σα̣α̣α̣με̣νο̣ ο̣ ο̣ ο̣ο̣ο̣ ο̣ ο̣ ο̣ς
 Π̣λου̣σι̣οι̣ ε̣πτω̣χευ̣σαν̣και̣ε̣πει̣
 να̣σαν̣οι̣δε̣εκ̣ζη̣τουν̣τες̣τον̣Κυ̣ρι̣ον̣
 ου̣κ̣ε̣λατ̣τω̣ω̣θ̣η̣σον̣ται̣παν̣το̣ος̣
 α̣γα̣θ̣ου̣
 Τὸ τέλος τοῦ τρίτου.
 παν̣το̣ος̣α̣γα̣
 θ̣ου̣ου̣ου̣ου̣ου̣

Εἰς τὸν Σπύχον. Σπχρηὰ Ἰδιόμελα.
Πρῶτον τὸ Ἀναστάσιμον. Ἦχος γ'.

Ὁ τω παθῆς σου Χριστέ αμαρτω-
 σάς τονήλιον καὶ τω φωτὶ τῆς σῆης α-
 ναστάσεως φαιδρύνας τὰ συμπαντά
 προσδεξαίμων τον ἐσπερίνον ὕμνον
 φιλανθρώπων

Εἶπα τὰ Σπικηρά τοῦ Πάσχα
μετὰ τῶν στίχων αὐτῶν.

Ἦχος π̣η̣ —

Ἀ να στη τω ο Θε ος και δι α
 σκορ πι σθη τω σαν οι εχ θροι αυ του και
 φυ γε τω σαν α ποπροσωπου αυ του οι
 μι σουν τες αυ τον
 Πα σχα ι ε ρον η μιν ση η η
 με ρον α να δε δει κται Πα σχα και νον
 Α γι ον Πα σχα μυ στι κον Πα σχα παν
 σε βα σμι ον Πα α σχα Χρι στος ο λυ τρω της
 Πα σχα α μω μον Πα σχα με ε γα

λε α Χρι στον θε α σα με νη εκ του
μνη μα τος ^κ₉ ως νυμ φι ον προ ερ χο με ε
νον ⁹_κ

^κ₉ Ου τως α πο λουν ται οι α μαρ τω
λοι α πο προ σω που του Θε ου ^κ₉ και οι δι
και οι ευ φραν θη τω σαν ^κ₉

^κ₉ Αι Μυ ρο φο ροι γυ ναι κες ο ορ θρου βα
θε ε ος ^{γ'}_η ε πι στασαι προς το μνη η μα του
Ζω ο δο του ^κ₉ ευ ρον Αγ γε λον ε πι τον λι
θον κα θη με νον ^κ₉ και αυ τος προσ φθε γ ζα
με νος αυ ταις ου τως ε λε γε ^κ₉ Τι ι ζη τει τε ^{γ'}_κ

τον ζωντα με τα α των νε κρων τι ι θρη νει τε
τον αφ θαρ τον ως εν φ θο ρα α πελ θου ου
σαι κη ρυ ζα τε τοις αυ του ου Μα θη
ταις

Αυ τη η η με ρα ην ε ποι η
σεν ο Κυ ρι ος α γαλ λι α σω με θα
και ευ φραν θω μεν εν αυ τη

Πα σχα το τε ρ πνον Πα σχα Κυ ρι ου Πα
σχα Πα σχα παν σε βα σμι ονη μιν α νε τει
λε Πα σχα εν χα ρα αλ λη λους πε ρι πτυ
ζω με θα ω ω ω ω Πα σχα λυ τρον λυ πης

^κ και γαρ εκ τα φου ση με ρον ^κ ω σπε ρε κ πα
 στου εκ λα μ ψας Χρι στος τα Γυ ναι α χα ρας ε
 πλη σε λε γων ^κ Κη ρυ υ ζα τε Α πο στο ο
 ο ο ο λοις ^κ

Δόξα. Ἦχος πλ. δ'.

^κ ^Ν Δο ο ο ο ζα Πα τρι ι ι και
 αι Υι υι ω ω ω ^κ και Α γι ι ω ω Πνε
 ε ε ε ε ευ μα α α α Πνε ευ μα τι ^κ
^κ Ὡς μι μη ται του Πα θους του Σω ω τη
 η η ρος ^κ της Αυ του ε γε ρσε ως την ε ε
 ελ λα α α α μ ψιν ^κ τη εκ φαν σει υ μων

ε ε εκ φαι νε ε τε ⁶ A γι οι Μα α α
α αρ τυ υ υ υ ρες ^ν ως γαρ Ε κει νο ος
α να α στα α α ας ^Δ ταις σε μναις ε νε φα
νι σθη Μυ ρο ο φο ο ο ροις ⁶ ου τω ω και
υ υ μεις ^Δ πι σται αι αι αις γυ ναι αι ⁶ ζι ι της
ο ψε ε ως υ υ μων ε νε πι ι στε ε ε ε
ε ε ε ε υ θη τε ^Δ το μυ υ στη η η
ρι ι ι ι ον ^ν τρα νως α αυ ταις α πα αγ γε
ε ελ λο ο ο ον τες ^Δ κε κρυ μ με νων πρα α αγ
μα α α των την φα νε ε ε ρω ω ω ω σιν
^ν ων ο ρων τες τη η ην εκ βα α σιν ⁶ Ρα

φα η ηλ και Νι κο ο ο λαα α α ε


η η η νη

υ υ υ υ νο ο με ε γα λυ υ νο ο ο

μεν το ον υ μα ας δο ζα α α α σα α α αν

Καὶ νῦν... Ἦχος πλ. α'. Ἀναστάσεως ἡμέρα.

τα

The image shows the musical notation for the Greek phrase "καὶ εἰς" (and unto). It is presented in three horizontal systems. The top system uses the Latin alphabet: "Kai eis". The middle system uses the Greek alphabet: "και εις". The bottom system uses musical notation: "Καὶ εἰς". The musical notation includes a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The melody consists of several notes, some with accidentals, and rests.


 τους αἱ αἱ ὦ ὦ ὦ νας  των αἱ ὦ ὦ ὦ νω

ων α α μην

π^q
 Π
 $\mathfrak{A}$
να
στα
α
σε
ως
η
με
ε
ε
ε



 ρα και λαμ πρυν θω ω ω με ε εν τη πα α

νη γυυ υ υ ρει ^χ και αλ λη η η η η η
 λους πε ρι ι πτυυ ζω ω ω ω ω με
 ε ε ε θα ^π ει πω με ε ε εν α δελ φοι ^χ
 και τοις μι σου ου ου σι ιν η η η μας ^Δ
 συγ χω ρη η σω ω μεν ^Δ πα α α αν
 τα α τη Α α να στα α α σει ^π και αι ου
 ου τω ω βο η η η η σω ω ω ω μεν ^χ Χρι
 στος α νε στη η εκ νε ε κρω ω ω ν ^{ν'} θα
 να α τω ω θα α α να το ον πα τη η η η
 σας ^δ ^χ και τοις ε εν τοις μνη η μα α α σι ^π
 ζω ω ην χα α ρι σα α με ε νο ο ο

ος

Δ

Ἀπολυτίκια τῶν Ἀγίων.
Ἦχος δ'. Ταχὺ προκατάλαβε.

Ἦχος Δ

του θειου λειψανου σου τη ανευρε
 σει σοφε η Λεσβος πεπληρωται της εκ Θε
 ου δαψιλως δοθεισης σοι χαριτος Συ γαρ Ο
 σι ο μαρτυς Ρα φα ηλ πα ρα δοξως
 φαινη πλειστοις ανθρωποις και ιασεις
 παρεχεις δι ο τοις θαυμασι οις σου πι
 στοι ευφραινομεθα

Ἐπερον τοῦ Ἀγ. Ῥαφαήλ.
Ἦχος α'. Τῆς ἐρήμου πολίτης.

Ἦχος $\frac{4}{\eta}$ Πα

Τῆς Ἰ θα κης τον γο νον και της Λε
σβου το καυ χη μα Δ Ο σι ο μαρ τυ ρων την
δο ξαν Ρα φα η ηλ ευ φη μη σω μεν π αρ
τι ως γαρ η μιν φανε ρω θεις ι α μα τα πη
γα ζει τοις πι στοις π και κατ ο ναρ και καθ υ
υ παρ Δ υ περ φυ ως ο πτα νε ται τοις
κρα ζουσι π δο ξα τω δε δω κο τι σοι ι σχυν
 Δ δο ο ξα τω σε ε θου μα στω σαν τι Δ δο
ξα τω εκ πλη ρουν τι δι α σου η μων

τα αι αι τη ημα τα

π
9

Ἄλλο, κοινὸν τῶν τριῶν Ἀγίων Ῥαφαήλ, Νικολάου καὶ
Εἰρήνης.

Ἦχος δ'. Ταχὺ προκατάλαβε.

Ἦχος Δι

Εν Λεσβω α θλησαντες υ περ Χριστου
του Θεου αυ την η γι α σα τε τη των Λει
ψανων υ μων ευ ρει μα κα ρι οι ο θεν υ
μας τι μω μεν Ρα φα ηλ θε ο φο ρε
α μα συν Νι κο λα ω και παρ θε νω Ει ρη
νη ως θει ους η μων προ στα τας και πρε
σβεις προς Κυ ρι ον

Ψαλμος λη Πα

Χριστοσ ανεστη η εκ νε
κρω ων θανατω θανατα το οον
πατη η ησα αας και αι τοι οισ εν
τοι οισ μνη η μα α α σι ζω ω ην χα ρι
σα α α με νο ο ο ο ο ο ο ο ο ος

Ὁ ἱερεὺς: **Σ**οφία.

Ὁ Χορός: **Εὐ**λόγησον

Ὁ ἱερεὺς: **Ὁ** ὢν εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Ἀναγνώστης: **Ἀ**μήν. **Σ**τερεῶσαι Κύριος ὁ Θεὸς τὴν ἁγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων Χριστιανῶν, συν τῇ ἁγίᾳ Ἐκκλησίᾳ, πόλει καὶ ἐνορίᾳ (**κώμη**) ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων. Ἀμήν.

ΙΕΡΕΥΣ: **Υ**περαγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ: **Φ**ωτίζου, φωτίζου, ἡ νέα Ἱερουσαλήμ· ἡ γὰρ δόξα Κυρίου ἐπὶ σὲ ἀνέτειλε. Χόρευε νῦν, καὶ ἀγάλλου Σιών, σὺ δὲ ἄγνή, τέρπου Θεοτόκε, ἐν τῇ ἐγέρσει τοῦ τόκου σου.

ΙΕΡΕΥΣ: **Δ**όξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ: **Δ**όξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, Ἀμήν.

Κύριε ἐλέησον (**γ'**), **Π**άτερ ἅγιε, εὐλόγησον.

ΙΕΡΕΥΣ: **Ὁ** ἀναστὰς ἐκ νεκρῶν, Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἁγίας Αὐτοῦ

μητρός, δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ, προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων Δυνάμεων ἁσωμάτων, ἱκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου, τῶν ἁγίων, ἐνδόξων καὶ πανευφήμεων Ἀποστόλων, τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων Μαρτύρων, τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων Πατέρων ἡμῶν, τῶν ἁγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακεὶμ καὶ Ἄννης, καὶ πάντων τῶν Ἀγίων, ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

ΙΕΡΕΥΣ: **Χ**ριστὸς ἀνέστη! (τρὶς)

Ο ΛΑΟΣ: **Ἀ**ληθῶς ἀνέστη! (τρὶς)

ΙΕΡΕΥΣ: **Δ**όξα τῇ Ἀγίᾳ Αὐτοῦ τριημέρῳ ἐγέρσει.

Ο ΛΑΟΣ: **Π**ροσκυνοῦμεν Αὐτοῦ τὴν τριήμερον ἔγερσιν.

Καὶ ὁ Ἱερεὺς κατακλείει διὰ τοῦ: **Χ**ριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ θάνατον πατήσας, καὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι, ζωὴν χαρισάμενος.

Ο ΛΑΟΣ: **Ἀ**ληθῶς ἀνέστη ὁ Κύριος.

Τὸν Εὐλογούντα.

Τὸν εὐ λο γου οὖν τα και α γι ι
α ζον τα η μας Κυ ρι ε φυ λατ τε
ει ει εις πολ λα ε ε τη η η

Τὸν Δεσπότην καὶ Ἀρχιερέα.

Τὸν Δε σπο την και Αρ χι ε ε ρε
α η μων Κυ ρι ε φυ λατ τε εις πολ
λα ε τη Δε σπο τα εις πολ λα
ε τη Δε σπο τα ει ει εις πο ολ λα ε τη
Δε ε σπο τα α α

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἀγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.