

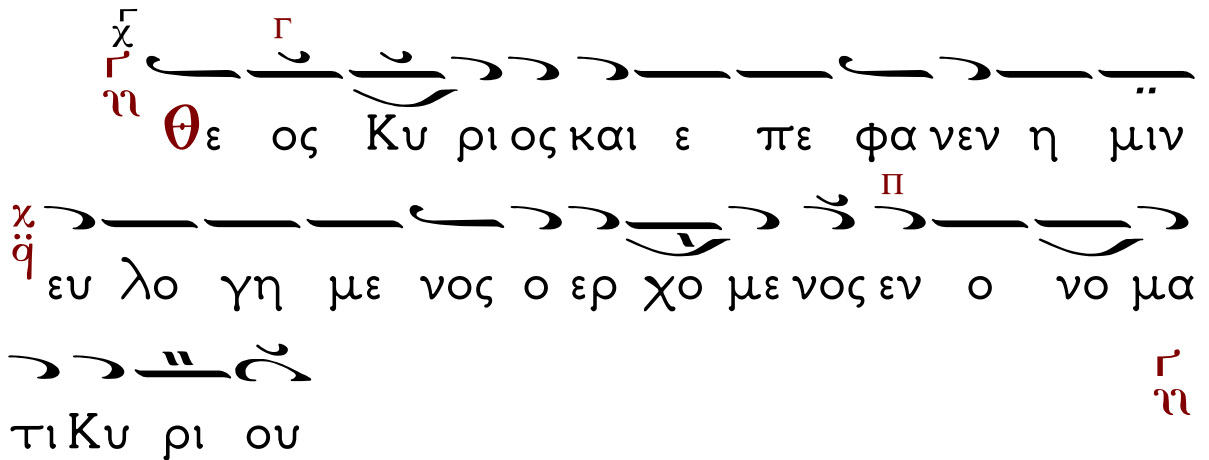
18-10-2026 † ΚΥΡΙΑΚΗ Κ' (Ε' ΛΟΥΚΑ).

† Μνήμη Λουκά τοῦ ἀποστόλου καὶ εὐαγγελιστοῦ.

† Μαρίνου μάρτυρος τοῦ γέροντος.

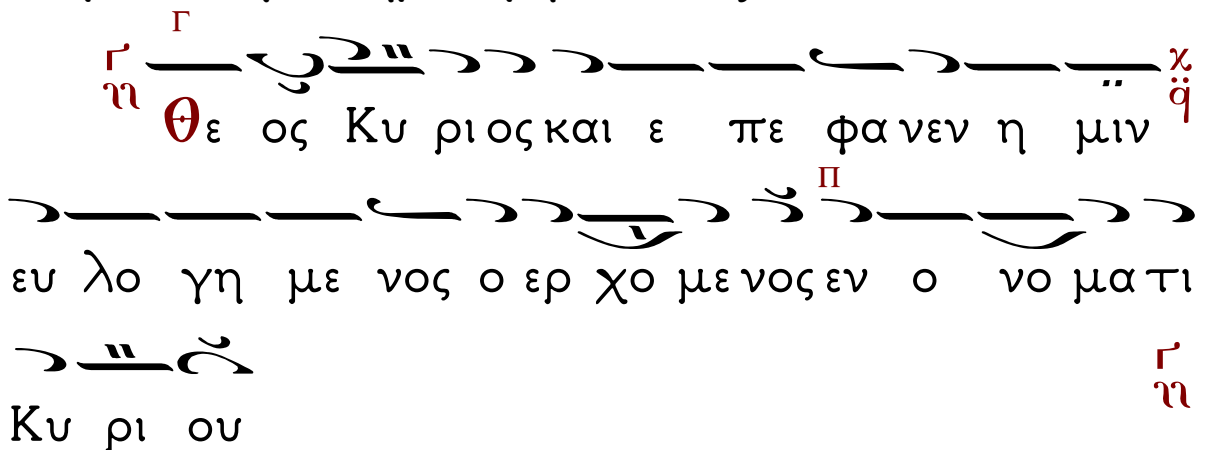
Ἦχος γ'. Ἐωθινὸν Θ'.

Ἦχος ἡ Γα


Θεος Κυριος και επεφανεν ημιν
ευλογημενος ο ερχομενος εν ονοματι
Κυριου

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὥς ἄνω)

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

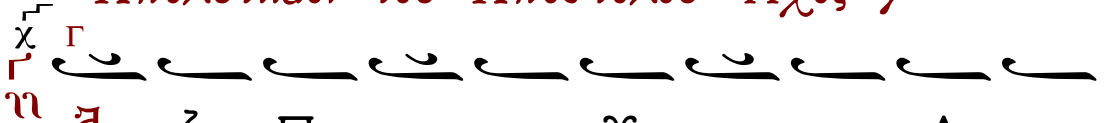

Θεος Κυριος και επεφανεν ημιν
ευλογημενος ο ερχομενος εν ονοματι
Κυριου

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὥς ἄνω)

Τὸ Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον. Ἦχος γ'

Ἦ
Γ
N
Γ
Π
+
Ευ φραι νε σθω τα ου ρα νι α α
γα λι α σθω τα ε ε πι γει ει α ο τι ε
K
x
q
ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο νι αυ του
Π
x
q
ο Κυ ριος ε πα τη σε τω θα να α τω τον
Γ
Π
q
θα να α τον πρω το το κος των νε κρων ε γε
x
q
+
νε το εκ κοι λι ας Α δου ερ ρυ σα
x
q
+
το η μας και πα ρε σχε τω κο σμω το με
Γ
η
γα ε ε λε ος

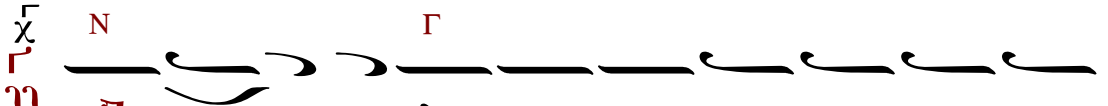
Ἀπολυτίκιον τοῦ Ἀποστόλου Ἦχος γ'



Δοξα Πατρι και Υι ω και Αγι



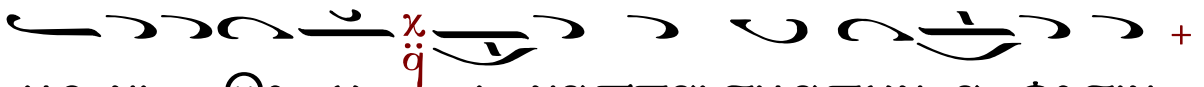
ω Πνευμα τι



Ἀποστολε Αγι ε και Ευαγ



γε λισταλου κα πρεσβευε τω ε λε η



μο νι Θε ω ι ναπταισμάτων α φεσιν



πα ρα σχηταις ψυχαις η ημων

[illegible]

των αιωνων αμην

Θεοτοκίον.

π_q^N Γ

Ετην με σι τευ σα σαν την σω τη ρι

αν του γε ενους η μων α νυ μνου μεν Θε ο

το ο κε Παρθε ε νε ^πεν ^γτη σαρ κι γαρ τη εκ

σου προσληφθειση ο Υι ος σου και Θε ος η

μων το δι α Σταυρου καταδεξα με νος παα

The first staff of music features a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody begins with a quarter note G4, followed by a half note A4-B4, a quarter rest, and another half note A4-G4. This sequence repeats twice more before moving to a new phrase starting with a quarter note E4.


 φι λαν θρω πο ο ο ο ς

Μετὰ τὴν ἀ' Στιχολογίαν.

Καθίσματα Ἀναστάσιμα, Ἦχος γ'

Χ^Γ ρι^Ν στος εκ νε κρων ε γη γερ ται η α
παρ^Π χη των κε κοι μη με ενων^Ν ο πρω το το
κος της κτι σε ως^Χ και δη μι ουρ γο ος πααν
των των γε γο νο ο των^Π την κα τα φθα ρει
σαν φυ σιν του γε ενους η μων εν ε αυ τω
ω α νε και νι ι σεν^Ν ουκ ε τι θα να τε κυ ρι
ευ^Γ εις^Χ ο γαρ των ο λων Δε σπο της^Χ το
κρα^Γ τος σου κα τε ε λυ υ σε^Γ
Δο^Ν ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευ μα τι^Γ

σου ^Δ ^Κ ο Γα βρι ^Γ ηλ κα τα πλα γεις ^Π ε βο α
σοι ^π ^q Θε ο το ο κε ^Ν ποι ον σοι ^Γ εγ κω μι ο ον ^κ ^q
προ σα γα γω ε πα α ^ζ ^ι ον ^Δ τι δε ο νο
μα σω ω σε ^κ ^q α πο ρω ω και ^Π ε ^ζ ^ι στα αμαι
^π ^q δι ο ως προ σε τα α γην βο ω σοι ^κ ^q χαι
αι ρε η ^Γ ^η Κε χα ρι τω με νη

Μετὰ τὴν β' Στιχολογίαν Καθίσματα.

Ἦχος γ'. Τὴν Ὁραϊότητα.

^Γ ^η Το α να λλοι ω το ον ^Ν το της Θε ο τη
τος ^Δ ^Γ και το ε κου σι ο ον ^κ ^q πα θος σου Κυ ρι
ε ^Δ ^Γ εις ε αυ τον κα τα πλα γεις ο Α δης
^Π ^Γ ^π ^q ε πω δυ ρε ε το ^Γ ^κ ^q τρε μω την του σω μα το ος

σθαι ^Δ ^π ^q δι ο και ευ χα ^Γ ρι ι στως βο ω μεν
σοι ^χ ^q ⁺ χα ρι ι τω με νη ^Γ η

Εὐλογητάρια.

Ἦχος λη Πα — — — — —

Εὐ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

με τα δι και ω μα τας ου

των Αγ γε λων ο δη μος κα τε πλα γη
ο ρων σε εν νε κροι οις λο γισ θεν τα του

θα να του δε Σω τη ρ την ι σχυ ουν κα θε λο ον
τα και συν ε αυ τω τον Α δαμ ε γει ραν

τα και εξ Α δου παν τας ε λευ θε ρω σαν τα

Εὐ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

με τα δι και ω μα τας ου

Τι τα μυ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ

σιν ω μα θη τρι αι κη να τε ο α
στρα πτωνεν τω τα φω Αγ γε λος προ σε
φθεγγε το ταις μυ ρο φο ροις ι δε τε υ μεις
τον τα α φον και η σθη τε ο Σω τηρ γαρ
ε ζα νε εστη του μνηματος
Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον
μετα δι και ω μα τας ου
Αι αν πρω ι μυ ρο φο ροι ε δρα μον
προς το μνημα σου θρη νο λο γουσαι αλλ ε
πε στη προς αυ τας ο Αγ γε λος και ει ει πε
θρη νου ο και ρος πε παυ ται μη κλαι ε τε την

Α ναστασιν δε Α πο στο λοις ει πα τε
 Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον
 με τα δι και ω μα τας σου
 Μυ ρο φο ροι γυ ναι κες με τα μυ ρων
 ελ θου ου σαι προς το μνη μα σου Σω τερ
 νη χουν το Αγ γε ε λου προς αυ τας φθεγ γο
 με ε νου τι με τα νε κρων τον ζω ων τα λο
 γι ζε σθε ως Θε ος γαρ ε ζα νε ε στη
 του μνη ματος
 Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ
 μα τι

^χ_q Προσκυ νου μεν Πα τε ρα και τον του ου
του Υι ο ον τε και το Α α γι ον Πνευμα ^χ_q την
Α γι αν Τρι α δα εν μι α τη ου σι ι
α ^{γ'}_η συν τοις Σε ρα φειμ κρα ζον τες το Α
γι ος Α γιος ^χ_q Α γιος ει Κυ ρι ε ^χ_q
^χ_q Και νυ υν και α ει και εις τους αι
ω νας τω ν αι ω νων α μην ^κ
^χ_q Ζω ο δο την τε κου ου σα ε λυ τρω ω
σω Πα ρ θε ε νε τον Α δα αμ α μαρ τι ας ^χ_q χαρ
μο νην δε τη Ε ευ α αν τι λυ υπ ης πα
ρε ε σ χ ες ^{γ'}_η ρευ σαν τα ζω ης ι θυ νε προς ταυ

την δε ο εκ σου σαρκω θεις Θεος και αν

θρωπος

Αλ λη λου ι α αλ λη λου ι α

αλ λη λου ι α δο ο ξασοιο Θεος

Τὸ γ'. Αλ λη λου ι α αλ λη λου ι

α αλ λη λου ι ι ι α δο ξασοιο Θε

ο ο ο ος

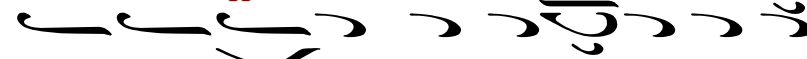

Γ
η
 οι Ἅ γιοι παντοτεῖσι

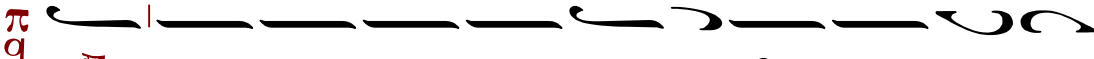
Γ

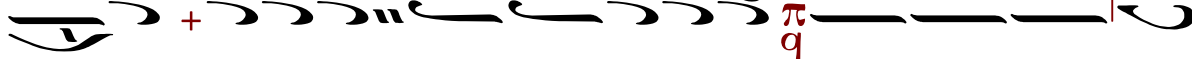
Γ
 Δοξα Πατρι καὶ Υἱῷ καὶ Ἀγίῳ

κ

κ
 Πνεύματι καὶ νυν καὶ αἰ καὶ εἰς

π

π
 τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων ἀμην

π

π
 Ἀγίῳ Πνεύματι ἐν θείῳ

π

π
 πασα ἀγιοότης σοφία σου οἱ πα

π

κ
 σαν γὰρ κτίσιν αὐτῷ λατρεύσωμεν


Γ
 Θεὸς γὰρ ὡς Πατρί τε καὶ Λόγῳ

Γ

Γ
 Ἀντίφωνον Γ'. Οἱ φοβούμενοι τὸν Κυ

π

π
 ριὸν μακάριοι τριβύβαντες διδοῦνται

Γ

Γ
 τῶν ἐν τοῖς λωγῶν φαγονταὶ ζωῇ γὰρ παγ

καρ πι αν

Κυκλω της τρα πε ζης σου ευ φρανθη τι

κα θο ρων σου Ποι με να αρχα τα εκ γονα φε

ρον τα κλαδους α γα θοερ γι ας

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι και νυν και α ει και εις

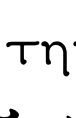
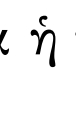
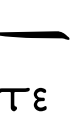
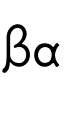
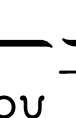
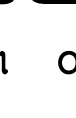
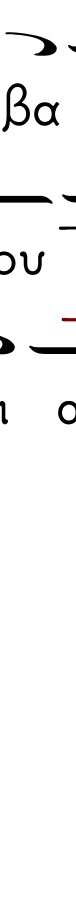
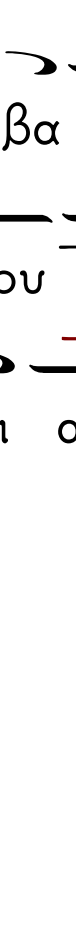
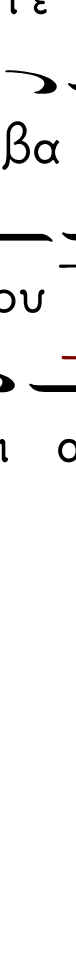
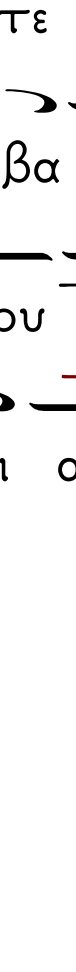
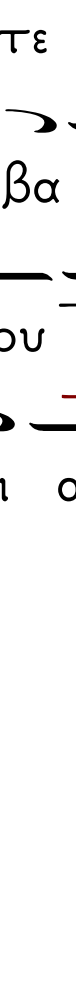
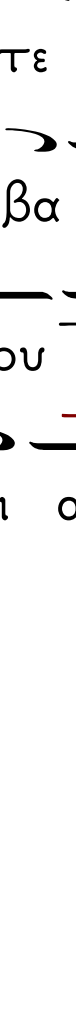
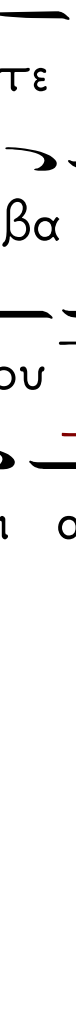
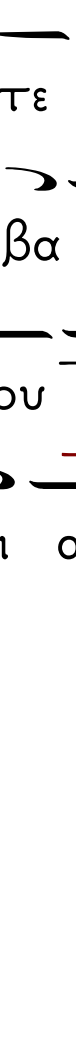
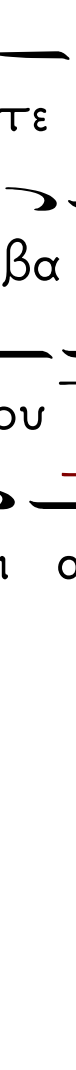
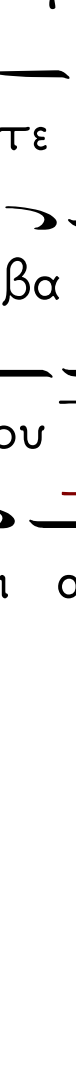
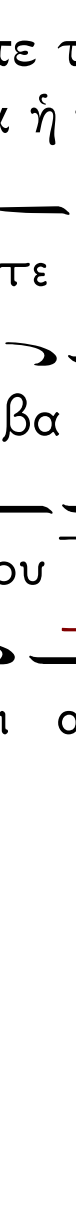
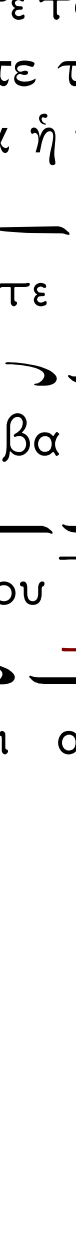
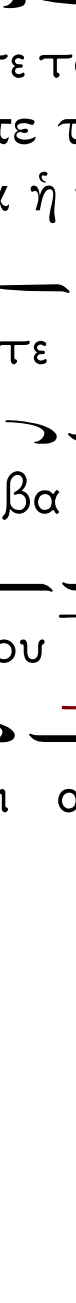
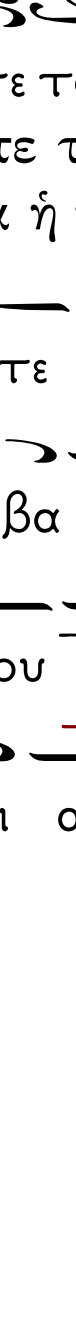
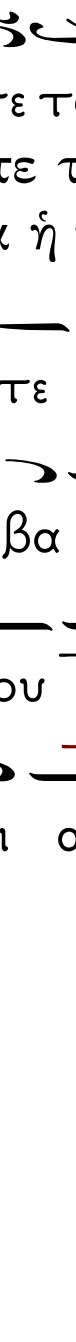
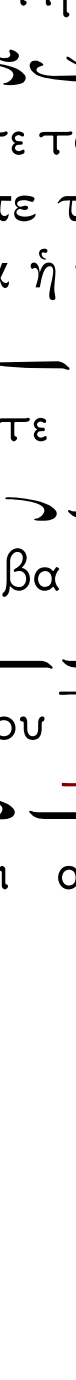
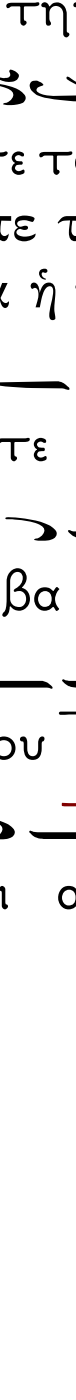
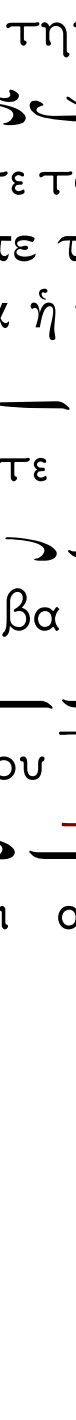
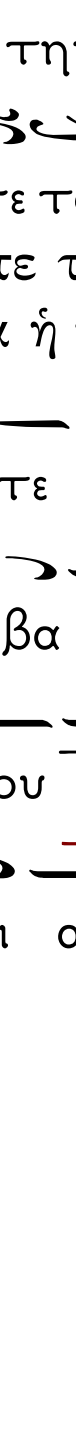
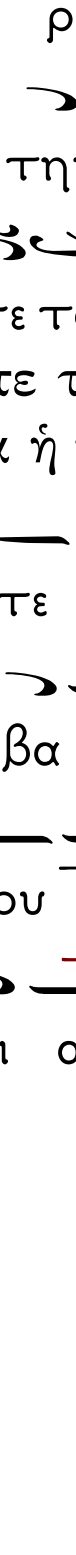
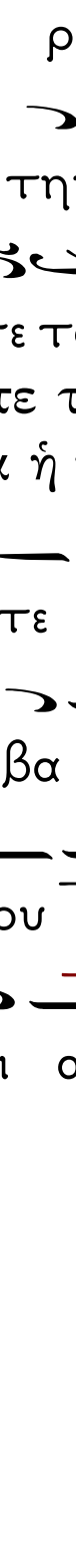
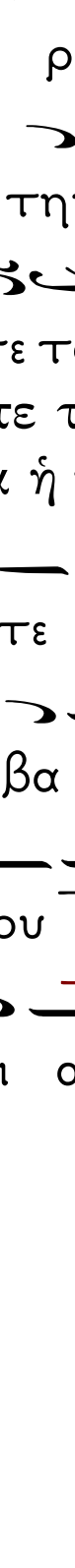
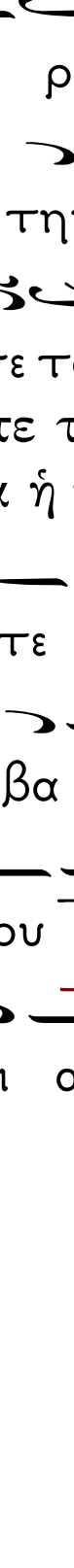
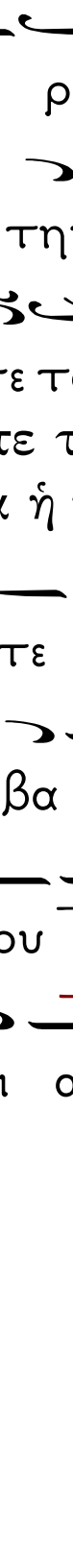
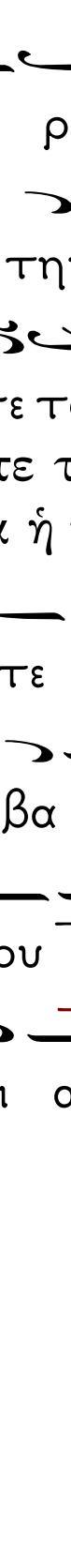
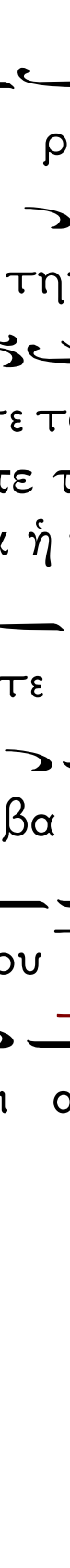
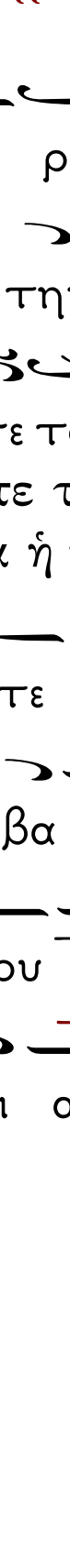
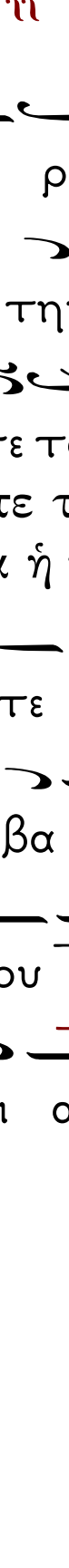
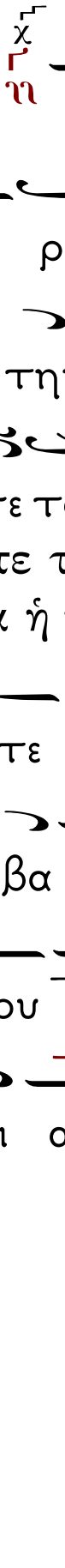
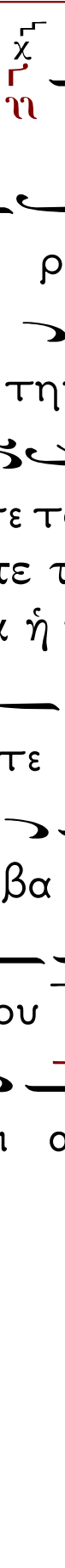
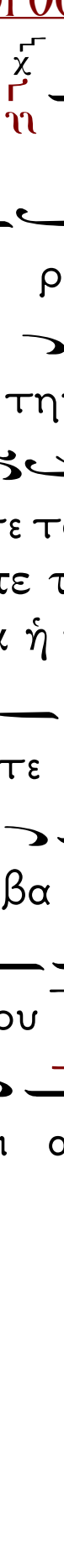
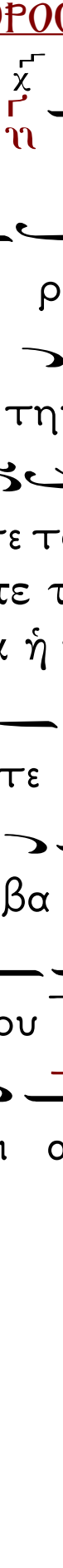
τους αι ω νας τω ναι ω νων α μην

Α γι ω Πνευ μα τι ο πας πλου ου τος της

δο ξης εξ ου χα ρις και ζω η πα ση τη κτι ι

σει συν Πα τρι γαρ α νυ μνει ται

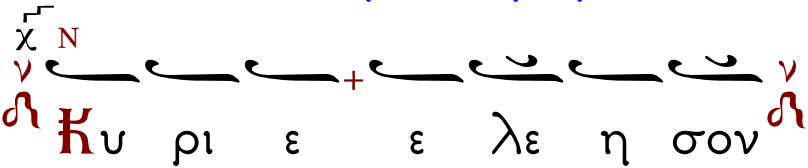
και αι τω Λο γω

Τὸ Προκείμενον.                                                                                                                                                                                                                                                        

Τάξις Ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου.

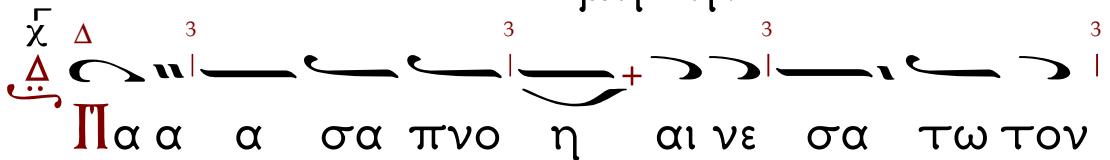
Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω.

Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

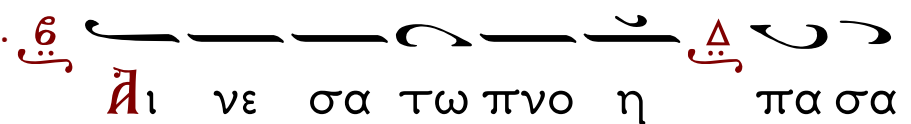
Ὁ Χορός:  **Κυ** ρι ε ε λε η σον

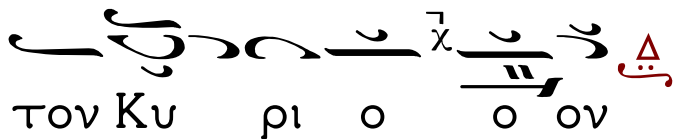
Ὁ Ἱερεὺς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός:  **Ἀ** μη ην

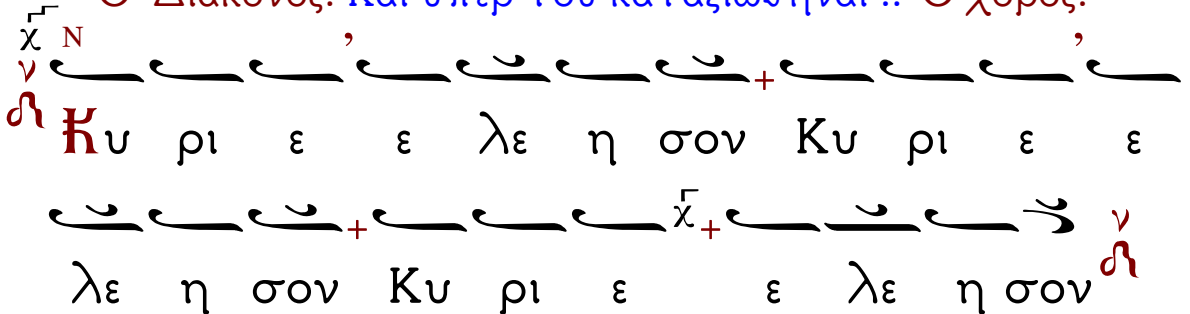
 **Π** α α α σα πνο η αι νε σα τω τον

 **Κυ** υ ριον

Τὸ τρίτον.  **Ἀ** ι νε σα τω πνο η πα σα

 τον Κυ ρι ο ο ον

Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιοθῆναι .. Ὁ χορός:

 **Κυ** ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε
λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου

Εὐαγγελίου. Ὁ Ἱερεὺς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός:  **Κ**αι πνευματισου

Ὁ Ἱερεὺς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἀγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

ὁ Χορός:  **Δ**οξα σοι Κυρι εδοξα σοι

Ὁ Ἱερεὺς: (Ἀνάγνωσις Ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου)

Ὁ Χορός: **Δ**όξα Σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ανάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν
μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,
προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν
ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,
ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου
ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί,
προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν
Ἀνάστασιν. Ἴδου γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ,
χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς
εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν
Ἀνάστασιν αὐτοῦ. Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι'
ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὥλεσεν.

Εἶτα ψάλλεται ὁ Ν΄ Ψαλμὸς.

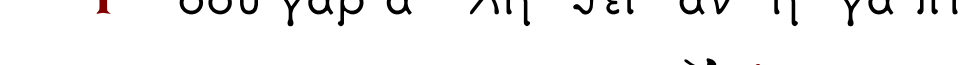
Ἦχος Δι

λε η μου ε λε η σον με ο Θε
ος κα τα το με γα ε λε ος σου και
κα τα το πλη θος των οικτιρ μων σου ε
ξα λει ψον το α νο μη μα μου
πι πλει ον πλυ νον με α πο της
α νο μι ας μου και α πο της α μαρ τι ας
μου κα θα ρισον με
ο τι την α νο μι αν μου ε
γω γι νω σκω και η α μαρ τι α μου ε
νω πιον μου ε στι δι α παν τος

Δοι μονω ημαρτον και το πο νη
 ρον ε νω πι ον σου ε ποι η σα ο πως αν δι
 και ω θης εν τοις λο γοις σου και νι κη σης
 εν τω κρι νε σθαι σε

δου γαρ εν α νο μι αις συνε λη
φθην και εν α μαρ τι ι αις ε κισ ση σε
με η μη τη ρ μου

6.  δού γαρ α λη θει αν η γα πη σας

Δ.  τα α δη λα και τα κρυ φι α της σο φι

 ας σου ε δη λω σας μοι 6.

Ἐ
παν̄ τῑ εις̄ με̄ ῡσ̄ σω̄ πω̄ καῑ κᾱ θ̄ᾱ

ρι σθη σομαι πλυ νεις με και υ περ χι

ο ο να λευ καν θη σομαι

Ακου τι εις μοι α γαλ λι α σιν

και ευφρο συ υ νην α γαλ λι α σον ται ο

στε α τε τα πει νω με ε ε να

Απο στρε ψον το προ σω πον σου

α πο των α μαρ τι ων μου και πα σας τας

α νο μι ας μου ε ζα λει ψον

Καρ δι αν κα θα ραν κτι σον εν ε

μοι ο Θε ος και πνευ μα ευ θες εγ και νι

σον εν τοις εγ κατοις μου

Μη α πορ ρι ψης με α πο του προ
σω που σου και το Πνευ μα σου το α γι ον
μη αν τα νε λησ απ ε μου

Α ποδος μοι την α γαλ λι α σιν
του σω τη ρι ου σου και πνευ μα τι η γε
μο νι κω ω στη ρι ζον με

Αι δα ζω α νο μους τας ο δους σου
και α σε βεις ε πι σε ε πι στρε ψου
σι

Ρυσαι με εξ αι μα των ο Θε ος
ο Θε ος της σω τη ρι ας μου α γαλ λι

α σε ται η γλωσσα μου την δι και ο συ
νην σου

Κυρι ε τα χει λη μου α νοι ζεις και

το στο ομα μου α να γ γε λει την αι νε σιν
σου

Ο τι ει η θε λη σας θυ σι αν ε

δω κα αν ο λο καυ τω μα τα ουκ ευ δο κη
σεις

Θυ σι α τω Θε ω πνευ μα συν τε

τριμ με νον καρ δι αν συν τε τριμ με νην και

τε τα πει νω με νην ο Θε ος ουκ ε ζου δε

Ὡς

νω σει

6.

6. Ἀ γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη ευ δο

κι α σου την Σι ων και οι κο δο μη

θη τω τα τει χη Ι ε ρου σα λημ 6.

6. Το τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι και

ο συ νης α να φο ραν και ο λο καυ τω

μα τα 6.

6. Το τε α νοι σου σιν ε πι το θυ

σι α στη ρι ον σου μο σχους και ε λε

3 η σον με ο Θε ος 6.

6. Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α

γι ω Πνευ μα τι **Τ**αις των Α πο στο ο
λων **π**ρε σβει αις ε λε η μον ε ζα λει
ψον τα πλη θη των ε μω ων εγ κλη μα
των

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
των αι ω νων α μην **Τ**αις της Θε ο το ο
κου **π**ρε σβει αις ε λε η μον ε ζα λει
ψον τα πλη θη των ε μω ων εγ κλη μα
των

Ε λε η σον με ο Θε ος κα τα
το με γα ε λε ος σου και κα τα το


 πληθος των οι κτισμων σου

το α νο ομημαμου




 φου κα θως προ ει πεν ε δω κεν η μιν

την αι ω νιον ζω ην ^{ν'} και με γα ^χ ε λε ο +


 Türkiye Cumhuriyeti
 Millî Eğitim Bakanlığı

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

Ἰ
Δ
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε
ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον
(Δίς)
6 Δ
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον
6 B Δ
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η
σο ο ο ο ο ο ον
Δ

Ὁ Ἀναστάσιμος Κανὼν.

Ῥοδὴ α'. Ὁ Εἰρμὸς.

Ἦχος ἡ Γα

Ἦ
Γ
ἡ
N
O
τα υ δα τα πα λαι νε ευ μα τι θει
Π
ω
εις μι ι αν συ να γω γη ην συ να θροι
Π
οι σας και τε μων θα λασ σαν Ισ ρα η λι τη
ω
ου τος ο Θε ος η μων δε δο ξα
Π
σμε ε νος υ πα αρχει αυ τω μονω α σω μεν
Γ
ἡ
ο τι δε δο ο ξα σται
Γ
ἡ
Δο ξα τη Α γι α α να στα α σει
Π
σου Κυ ρι ι ε
N
Π
q
O
την γην κα τα κρι νας τω πα ρα βα αν
Γ
Π
τι ι δρω τος φε ρειν καρ πο ον τας α κα αν

Θας ^π_q α καν θων στε φανον εκ πα ρα νο μου χει
^Γ_q ρος ^Π ουτος ο Θε ος ημων σω μα τι κωως
δε δεγ με ενος ^Γ_q την κα τα ραν ε λυ σεν ο ο
τι δε δο ο ζα ασται ^Γ_η
^Γ_η Δο ζα τη Α γι α α να στα ασει
^Π σου Κυ ρι ι ε ^π_q
^Ν_q Ηι κη της τρο παι ου χος κα τα θα να
του ^κ_q ο α θα να τον δε δοι κωως α νε δει
ει χθη ^π_q πα θη την σαρ κα γαρ εμ ψυ χω με νην
λα βων ^Γ_q ουτος ο Θε ος ημων και συμ πλα
^Π κει εις τω τυ ραν νω ^Γ_q παν τας συ να νε στη σεν

ο ο τι δε δο ο ζα α σ τ αι Γ
η

Γ
η Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω ω σον η

μας Π
η

Π
η Α λη θη Θε ο το κον παν τα τα ε ε

θνη δο ζα ζει σε Χ
η την α σπο ο ρως τε κου ου

σαν Π
η υ πο δυς μη τραν γαρ η γι α σμε νην

την σην Χ
η ου τος ο Θε ος η μων το καθ η

Π μα ας ου σι ω ω θη Π
η και Θε ος και αν θρω

πος εκ σου γε γε εν νη η τ αι Γ
η

Ὡδὴ α'.

Κανὼν τοῦ Ἁγίου Ἀποστόλου Λουκᾶ.

Ἡ κεκομμένη.

Ἦχος πλδ Νη

Ἰ
ν
α
πο στο λε του Χρι στου
πρε σβευ ε
υ
περ ημων

Τῆς ἀνωτάτῃ σοφίας τὸ στόμα σου,
κρατῆρα θεῖον Σοφέ, πάντες ἐπιστάμενοι,
Ἀπόστολε Λουκᾶ, τὸν μέγαν καὶ ἀπόρρητον, τῆς
χάριτος πλουτοῦντες θησαυρόν, προθύμως
ἀρυόμεθα, τῷ Κυρίῳ ψάλλοντες· Ἐνδόξως γὰρ
δεδόξασται.

Τῆς α νω τα τω σο φι ι ας το
στομα σου
κρα τη ρα θει ον Σο φε παν τεσ ε ε
πι στα με νοι
Α πο στο λε Λου κα τον με
γαν και α πορ ρη τον
της χα ρι τοσ πλου

τουν τες θη σαυ ρον προ θυ μως α ρυ ο

με θα τω Κυ ρι ω ψαλλο ον τες εν δο ξως

γαρ δε δο ο ζα σται

πο στο λε του Χρι στου πρε σβευ ε

υ περ η μων

Μυσταγωγῶν σε Χριστὸς τὰ οὐράνια, καὶ θεοπνεύστους γραφάς, ἀμέσως διανοίγων σοι Ἀπόστολε Λουκᾶ, καὶ μύστην ἀναδείκνυσι, καὶ κήρυκα σοφὸν τῶν ὑπὲρ νοῦν, εὐτόνως ἀνακράζοντα· τῷ Κυρίῳ ἄσωμεν· Ἐνδόξως γὰρ δεδόξασται.

Μυ στα γω γων σε Χρι στο ος τα ου

ρα νι α και θε ο πνευ στους γρα φας α με

σως δι ι α νοι γων σοι Α πο στο λε Λου

κα και μυστην αναδεικνυσι και κηρυκα

σοφον των υπερβουν ευτονωσ ανα

κραζοντα τω Κυριω ασωωμεν εν

δοξωσ γαρ δεδοξασται

Δοξα Πατρι και Υιω και Α

γιω Πνευματι

Χειροτονεῖ σε τῷ Παύλῳ συνέκδημον, ἡ
Ἐκκλησία Χριστοῦ, Λουκᾶ παμμακάριστε, τῇ
χάριτι αὐτοῦ εὐθέως διαλάμποντα, ἐπόμενόν τε
ἴχνεσιν αὐτοῦ, καὶ συνανακράζοντα. τῷ Κυρίῳ
ἄσωμεν· Ἐνδόξως γὰρ δεδόξασται.

Χειροτονεῖ σε τω Παυλω συ

νεκδημον η Εκκλησια Χριστου Λουκα

παμμακαριστε τη χαριτι αυτου ευ

Θε ως δι α λαμ πον τα ε πο με νον τε

ι χνε σιν αυ του και συ να να κρα ζον τα

τω Κυ ρι ω α σωω μεν εν δο ζως γαρ δε

δο ο ζα α σται

και νυ υν και α ει και εις τους αι

ωνας των αι ω νων α μην

Θεοτοκίον.

Τῆς ἀνεκφράστου καὶ θείας συλλήψεως, τῆς πανυμνήτου Ἀγνῆς, τὸν τρόπον διεσάφησας, Ἀπόστολε Λουκᾶ, τὸ Πνεῦμα τὸ Πανάγιον· ἐλήλυθε σαφῶς γὰρ ἐπ' αὐτήν, καὶ Λόγος ἐπεσκίασεν, ᾧ συμφώνως ψάλλομεν· Ἐνδόξως γὰρ δεδόξασται.

Τῆς α νεκ φρα στου και θει ει ας συλ
λη ψε ως της πα νυ μνη του Α γνης τον τρο

πον δι ι ε σα φη σας ^γ Α πο στο λε Λου κα
το Πνευ μα το Πα να γι ον ⁶ ε λη λυ θε σα
φως γαρ επ αυ την ^Δ και Λο γος ε πε σκι α
σεν ^Δ ω συμ φω νως ψα λλο ο μεν ^Δ εν δο ξως
γαρ δε δο ο ζα α σται ^γ

Ὁ Ἀναστάσιμος Κανὼν.

Ὡδὴ γ. Ὁ Εἰρμός.

Ἡχος ἢ Γα

^Γχ^Ν
^Γη 0 εκ μη ον των τα παν τα πα ρα γα
^Γγων τω λο γω κτι ζο με να τε λει ου ου με να
^Ν
^Π
^Γ
^π
^q
 Πνευ μα α τι Παν το κρα τορ Δε σπο τα εν τη
 α γα πη τη ση στε ρε ε ω σον με

Γ
 η Δο ξα τη Α γι α + α να στα α σει
Π
σου Κυ ρι ι ε π
q

Π
π_q Δι α Σταυ ρου σου η σχυν θη ο α σε
Γ
βης ειρ γα σα το βο θρον γαρ χ_q ον ο ρυ υ
Ν Γ
ζας ει σπε πτω ω κε π_q τα πει νων υ ψω θη δε
Γ
Χρι στε το κε ε ε ρας εν τη ση α α να στα



Γ
η

σει

Γ
η
Π
Δο ξα τη Α γι α α να στα α σει



π
q

σου Κυ ρι ι ε

π
q
N
Της ευ σε βει ας το κη ρυγ μα των ε

Γ
Π
θνων ως υδωρ ε κα λυ ψε τας θα λα ασ σας φι

π
q
N
Γ
λαν θρω ω πε α να στας εκ τα φου γαρ το

Γ
η
της Τρι α δος α πε κα λυ υ ψας φε γ γος

Γ
η
Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω ω σον η



π
q

μας

π
q
Δε δο ξα σμε να λε λα λην ται πε ρι σου

Γ
Π
η πο λις η εμ ψυ χος του α ει ει βα σι λευ

οντος δι α σου γαρ Δε σποι να τοις ε πι
γης Θε ος συ να α νε στρα φη

Ῥδὴ γ'. Κανὼν τοῦ Ἁγίου Ἀποστόλου Λουκᾶ.

Σὺ εἶ τὸ στερέωμα.

Εἰς ᾠχον $\lambda \pi \delta \lambda$ — Γα

$\Gamma \chi$
 $\Gamma \lambda$ λ πο στο λε του Χρι στου πρεσ βευ ε υ

— $\Gamma \lambda$
περ η μων

Γοῦ τὸ Εὐαγγέλιον, Λουκᾶ θεσπέσιε
ἄνωθεν, Ἀνατολήν, ἐπισκεψαμένην, τοὺς
ἀνθρώπους παρίστησι.

$\Gamma \lambda$ — γ
 λ σου το Ευ αγ γε λι ον λ Λου κα θε

$\Gamma \lambda$ — λ
σπε ε σι ε α νωθεν λ Α να το λην ε

$\chi \lambda$
πι σκε ε ψα με νην τους αν θρω πους πα ρι στη

$\Gamma \lambda$
σι

$\Gamma \lambda$ λ πο στο λε του Χρι στου πρεσ βευ ε υ

— $\Gamma \lambda$
περ η μων

Πράξεις ἐνθεώτατα, διαπραττόμενος
ἄριστα, πανευσεβῶς, τὰς τῶν Ἀποστόλων,
γραφικῶς ἀνιστόρησας.

Πρα ξεις εν θε ω τα τα δι α πρατ
το ο με νος α ρι στα πα νευ σε βως τας
των Α α πο στο λων γρα φι κως α νι στο ρη
σας

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω
πνευ μα τι

Παῦλος ὁ μακάριος, τῶν ἐγκωμίων σοι
ἔπλεξε, τὰς ἀπαρχάς, καὶ τοὺς σοὺς ἐπαίνους,
ἐπιγράψας παρέθετο.

Παυ λος ο μα κα ρι ος των εγ κω
μι ι ων σοι ε πλε ξε τας α πα ρ χας και

τους σου ους ε παι νους ε πι γρα ψας πα ρε θε
το

και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
των αι ω ω νων α μην

Θεοτοκίον.

Ε νυν μακαρίζουσιν, ὡς προεφήτευσας
Ἄχραντε, αἱ γενεαί, πᾶσαι τῶν ἀνθρώπων, διὰ
σοῦ νυν σωζόμεναι.

Ε νυν μα κα ρι ζου σιν ως προ ε
φη η τευ σας Αχ ραν τε αι γε νε αι πα
σαι τω ων αν θρω πων δι α σου νυν σω ζο με
ναι αι αι αι αι αι αι

Κοντάκιον τοῦ Ἀποστόλου. Ἦχος δ'.

Ἐπεφάνης σήμερον.

Μαθητῆς γενόμενος τοῦ Θεοῦ Λόγου, σὺν τῷ Παύλῳ ἄπασαν, ἐφωταγώγησας τὴν γῆν, καὶ τὴν ἀχλὺν ἀπεδίωξας, τὸ θεῖον γράψας, Χριστοῦ Εὐαγγέλιον.

Ὁ Οἶκος.

Ὡς ἱατρὸς καὶ μαθητῆς Λουκᾶ ἠγαπημένος, μυστικῇ χειρουργίᾳ τὰ πάθη τῆς ψυχῆς μου, καὶ τὰ τοῦ σώματος ὁμοῦ ἴασαι, καὶ δὸς μοι κατὰ πάντα εὐεκτεῖν, καὶ σοῦ τὴν παναοίδιμον γηθόμενος γεραίρειν πανήγυριν, ὄμβροις τε δακρύων, ἀντὶ μύρων τὸ σεπτὸν σου καὶ πάντιμον σῶμα καταβρέχειν· ὥς στήλη γὰρ ζωῆς ἐγγεγραμμένη τῷ ναῷ τῷ θαυμαστῷ τῶν Ἀποστόλων πᾶσιν ἐκφώνει, καθάπερ καὶ σὺ τὸ πρῶτον, τὸ θεῖον γράψας Χριστοῦ Εὐαγγέλιον.

Κάθισμα. Ἦχος πλ. δ'.

Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Ὡς συνέκδημος Παύλου ἀναδειχθείς, τοὺς ποικίλους κινδύνους καρτερικῶς, ὑπέμεινας πανεύφημε, τοῦ Κυρίου Ἀπόστολε, καὶ τὸν δρόμον ἀθλήσει, τελέσας τῆς πίστεως, σὺν αὐτῷ ἐν ὑψίστοις, εὐφραίνει Μακάριε· ὅθεν καὶ τῷ κόσμῳ, τὸ Χριστοῦ Εὐαγγέλιον, κηρύξας ἐφώτισας, τὴν ὑφήλιον ἅπασαν. Λουκᾶ πανσεβάσμιε, πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς ἐορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἀγίαν μνήμην σου.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... **Θεοτοκίον.**

Τὴν οὐράνιον πύλην καὶ κιβωτόν, τὸ πανάγιον ὄρος τὴν φωταυγῇ, νεφέλην ὑμνήσωμεν, τὴν ἀκατάφλεκτον βάτον, τὸν λογικὸν Παράδεισον, τῆς Εὐχῆς τὴν ἀνάκλησιν, τῆς οἰκουμένης πάσης, τὸ μέγα κειμήλιον, ὅτι σωτηρία, ἐν αὐτῇ διεπράχθη, τῷ κόσμῳ καὶ ἄφεις, τῶν ἀρχαίων ἐγκλημάτων. Διὰ τοῦτο βοῶμεν αὐτῇ· Πρέσβευε τῷ σῷ Υἱῷ καὶ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς προσκυνοῦσιν ἐν πίστει, τὸν ἄχραντον τόκον σου.

Ἀναστάσιον Κοντάκιον. Ἦχος γ'.

Ἡ Παρθένος σήμερον.

Ἐξανέστης σήμερον, ἀπὸ τοῦ τάφου
Οἰκτίρμον, καὶ ἡμᾶς ἐξήγαγες, ἐκ τῶν πυλῶν
τοῦ θανάτου, σήμερον Ἀδὰμ χορεύει, καὶ χαίρει
Εὐα, ἅμα δέ, καὶ οἱ Προφῆται, σὺν Πατριάρχαις,
ἀνυμνοῦσιν ἀκαταπαύστως, τὸ θεῖον κράτος τῆς
ἐξουσίας σου.

Ὁ Οἶκος. Ἦχος γ'.

Ὁ οὐρανὸς καὶ ἡ γῆ σήμερον χορευέτωσαν,
καὶ Χριστὸν τὸν Θεὸν ὁμοφρόνως ὑμνεῖτωσαν,
ὅτι τοὺς δεσμίους ἐκ τῶν τάφων ἀνέστησε.
Συγχαίρει πᾶσα ἡ κτίσις, προσφέρουσα ἐπάξια
ἄσματα, τῷ πάντων Κτίστη καὶ Λυτρωτῇ ἡμῶν,
ὅτι τοὺς βροτοὺς ἐξ ἄδου σήμερον, ὁ Ζωοδότης
συνανελκύσας, πρὸς οὐρανοὺς συνανυψοῖ, καὶ
καταράσσει τοῦ ἐχθροῦ τὰς ἐπάρσεις, καὶ
πύλας τοῦ ἄδου διαθλάττει, τῷ θείῳ κράτει τῆς
ἐξουσίας αὐτοῦ.

Σ υ ν α ξ ἄ ρ ι ο ν .

ΤΙ Η' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ Ἀγίου
Ἀποστόλου καὶ Εὐαγγελιστοῦ Λουκᾶ.

Στίχοι.

«Εἰς Ἐμμαοὺς βλέπειν σε καὶ πρὶν εἰργόμην,

(Λουκᾶς λέγει), τρανώς σε νῦν Χριστὲ βλέπω».

Ὁγδοάτη δεκάτη πέρατος βίου ἔμμορε Λουκᾶς.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος Μαρίνου τοῦ γέροντος.

Στίχοι.

Γέρων Μαρίνος ἐξελέγχει γραῦν πλάνην,
Τόλμη νεάζων, καὶ τελειοῦται ξίφει.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Ἰουλιανοῦ τοῦ ἐν τῷ Εὐφράτῃ.

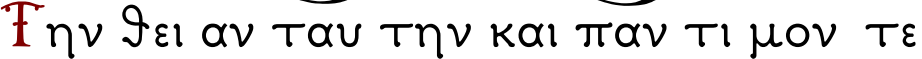
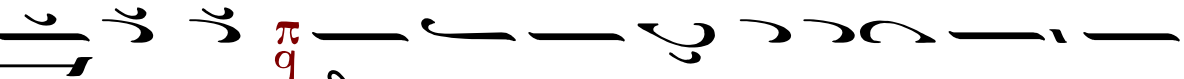
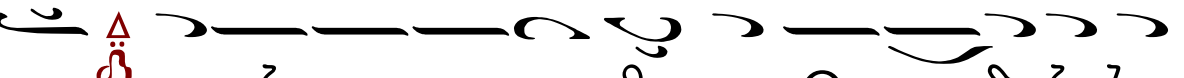
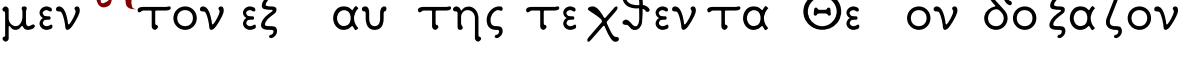
Στίχοι.

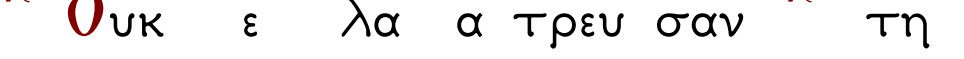
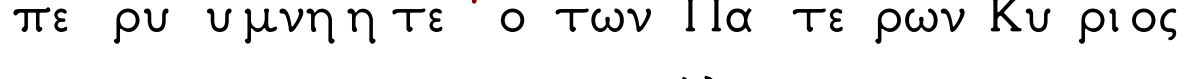
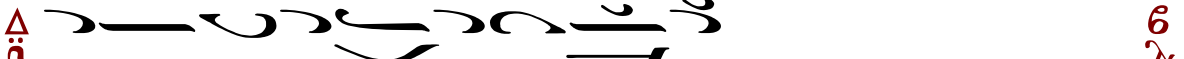
Ἐκ τοῦ παρατρέχοντος ὥς ὄναρ βίου,
Ἰουλιανὸς ἄσμενος παρατρέχει.

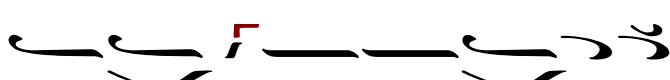
Ο Ἅγιος Μνάσων ἐπίσκοπος Κύπρου, καὶ οἱ Ἅγιοι τεσσαράκοντα παῖδες ξίφει τελειοῦνται.

Μνήμη τῶν Ἁγίων νεοφανῶν Μαρτύρων Γαβριὴλ καὶ Κυρμιδώλῃ τῶν ἐν Αἰγύπτῳ ἀθλησάντων τῷ 1522.

Ταῖς αὐτῶν ἀγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

Ὡδὴ στ'. ⁶λ  ^πq 
την θειαν ταυ την και παν τι μον τε
 ^πq 
λουντες ε ορ την οι θε ο φρονες της Θε ο
 ^πq 
μη το ρος δευ τε τας χει ρας κρο τη σω
 ^Δ 
μεν τον εξ αυ της τεχθεντα Θε ον δοξαζον
 ⁶λ
τες

Ὡδὴ ζ'. ⁶λ  ⁶λ 
Ουκ ε λα α τρευ σαν τη
 ⁶λ 
κτι σει οι θε ο φρονες πα ρα τον κτι
 ⁶λ  ⁶λ 
σαν τα αλ λα πυ ρος α πει λην αν δρει
 ⁶λ 
ως πα τη σαν τες χαι ρον τες ε ψαλ λον υ
 ^πq 
πε ρυ υμνηη τε ο των Πα τε ρων Κυ ριος
 ^Δ  ⁶λ
και Θε ος ευ λο γη τος ει

Ὡδὴ ἡ. ⁶_λ 
Ἄι νου μεν ευ λο γου μεν και προ
 ⁶_λ
σκυ νου ου μεν τον Κυ ριον

⁶_λ 
Παι αι δας ευ α γεις εν τη κα μι

νω ^Δ_λ ο το ο κος της Θε ο το κου δι ε

σω σα το ^Δ_λ το τε μεν τυ που μενος ⁶_λ νυν

δε ενεργου μενος ^π₉ την οι κου με νην α πα

σαν α γει ρει ψα λλου ου σαν ^Δ_λ τον Κυ ριον

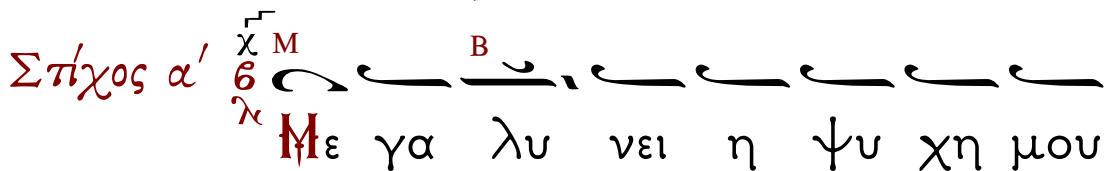
υ μνει τε τα ερ γα ^π₉ και υ πε ρυ ψου τε ^Δ_λ εις

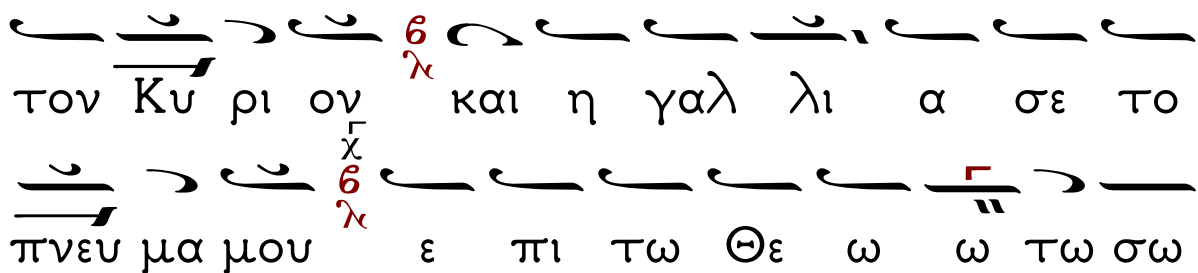
παν τας τους αι ω ω να α α α ⁶_λ ας

Τὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα τοῦ Φωτὸς.

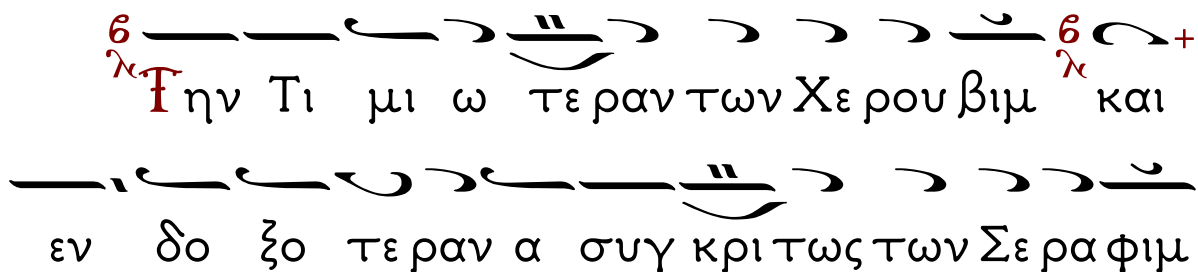
Τιμιωτέρα τετάρτου ἤχου.

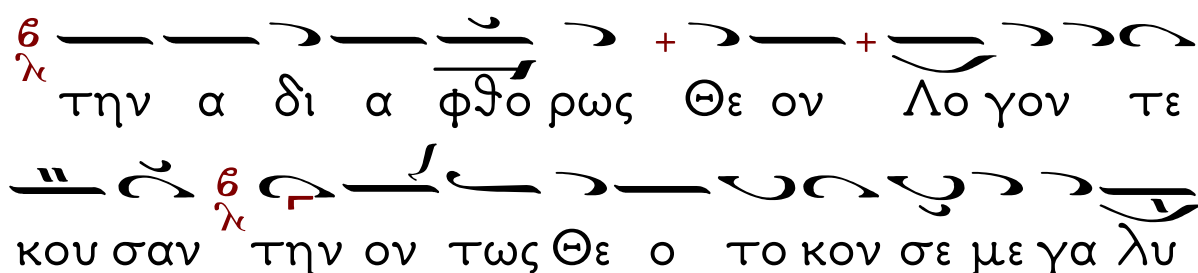
Τιμιωτέρα Ἦχος Γ^{τος}

Στίχος α'  **Μ**ε γα λυ νει η ψυ χη μου

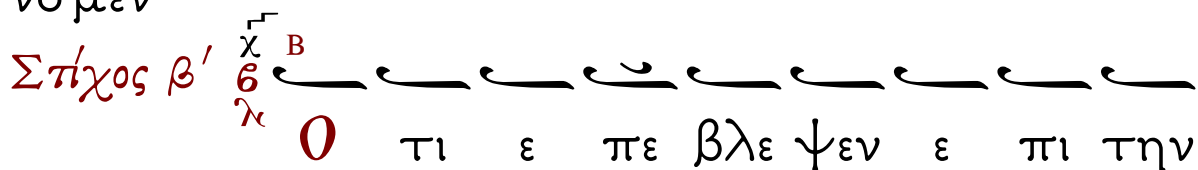
 τον Κυ ρι ον και η γαλ λι α σε το

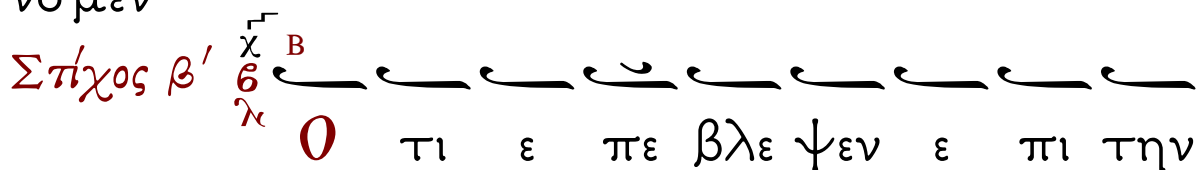
 τη ριμου **ε** πι τω Θε ω ω τω σω

 **Τ**ην Τι μι ω τεραν των Χε ρου βιμ και

 την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

 κου σαν την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

 νο μεν

Στίχος β'  **Ο** τι ε πε βλε ψεν ε πι την

εν δο ζο τεραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ
την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε
κου σαν την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ
νο μεν
Σπίχρος ε' Χα θει λε δυ να στας α πο θρο
νων και υ ψω σε τα πει νους πει νων τας ε
νε πλη σεν α γα θων και πλου του ουν τας ε
ξα πε στει λε κε νους
την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και
εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα
φιμ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

— — — — — ^B — — — — —
 κου σαν την ον τως Θε ο το κον σε με γα
 — — — — — ⁶ — — — — —
 λυ νο μεν
 Σπύχος στ' ^χ — — — — —
⁶ — — — — —
 Ἄν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι
 — — — — — + — — — — — ⁶ — — — — —
 δος αυ του μνη σθη ναι ε λε ους κα θως
 — — — — — ⁶ — — — — —
 ε λα λη σε προς τους πα τε ρας η μων
 — — — — — ^χ — — — — —
 τω Α βρα αμ και τω σπερ μα τι αυ του ε
 — — — — — ⁶ — — — — —
 ως αι ω νος
 — — — — — ^M — — — — — ^Δ — — — — —
⁶ — — — — —
 Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ
 — — — — — + — — — — —
 και εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των
 — — — — — ^Π — — — — — ^M ^Π — — — — —
 Σε ρα φιμ την α δι α φθο ρως Θε ον
 — — — — — ^B — — — — —
 Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο το κον

σε μεγαλυνομεν ⁶λ

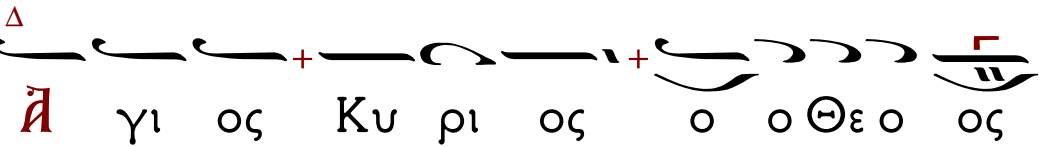
Εἶτα ψάλλεται ἡ θ' ᾠδὴ τῶν Καταβασιῶν.

^π_χ ^B₆ λ̣ ⁶_λ Ἰ πας γη γε νης σκιρ τα τω τω πνευ μα τι
 λαμ πα δου χου με νος ^Π₆ λ̣ πα νη γυ ρι ζε τώ ω
 δε ^M_π q α υ λων ^B + ^Γ₆ λ̣ ω ω ν φυ σις γε ραι ρου
 σα ^Δ₆ λ̣ τα ι ε ρα θ αυ μα σι α της Θε ο
 μη το ο ρος ^Δ_δ και βο α α α α τω ^Δ_δ χαί ροις
 + ^Γ₆ λ̣ παμ μα κα α ρι στε Θε ο το κε Α γνη
 α ει παρ θε ^Λ_χ νε ε ε ε ε ^Β₆ λ̣

Ἅγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν.

Ἦχος  Δι

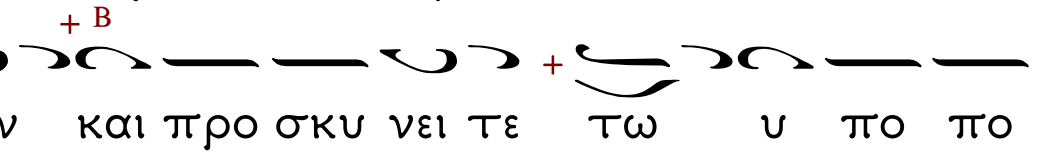
 ^Μ
 μη ην

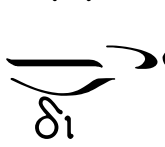
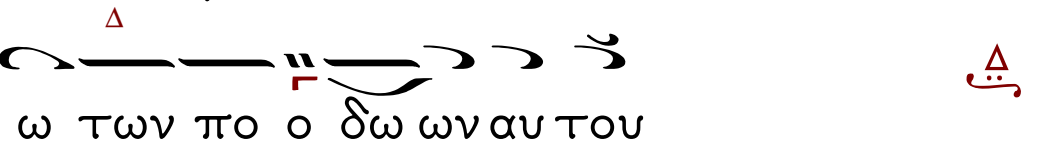
 ^Δ
 ἄ γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος

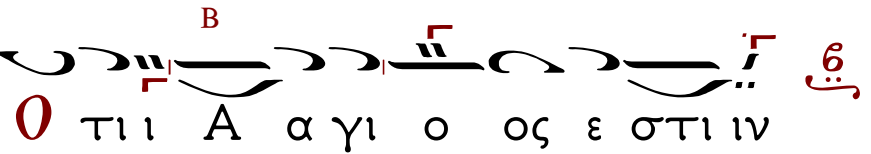
 (Δίς) 

ημων

 ^Μ ^Δ
 ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ο ο ον

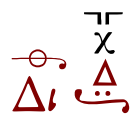
 ^{+ Β}
 η μων και προ σκυ νει τε τω υ πο πο

 ^Δ
 δι ω των πο ο δω ων αυ του 

Ὁ β' χορός:  ^Β
 Ο τι Α α γι ο ος ε στι ν 

Εἶτα ψάλλονται τὰ Ἐξαποστειλάρια.

Ἐωθινὸν Θ'.

Ἦχος  Δι  ^Χ
 ^Δ ^Β ^Γ
Cυ γ κε κλει ει σμε ε νων Δε

ε σποτατων θυ υρων ωωσειση ηλ θες τους
+ Α πο ο στο ο λους ε ε πλησας Πνευ
ματος πα α να γι ι ου ει ρη νι κως
ε εμ φυ υ ση η σας ο ις δε σμειν τε ε και
λυ υ ει ν τας α μαρ τι ι ας ει ει
ρη κας και ο ο κτω με ε θ η με ε ε ρας τη ην
σην π λε ευ ρα α α αν τω Θω μα υ πε
δει ζας και αι τας χει ει ρας με θ ου βο
ω ω ω μεν Κυ υ ρι ος και Θε ε ος συ
υ υ πα αρ χει ει εις

Ἐξαποστειλάριον.

Ἦχος β'. Τοῖς Μαθηταῖς.

Λουκᾶ Χριστοῦ Ἀπόστολε, μύστα τῶν ἀπορρήτων, καὶ τῶν ἐθνῶν Διδάσκαλε, μετὰ Παύλου τοῦ θείου, καὶ τῆς ἁγνῆς Θεοτόκου, ἧς τὴν θείαν εἰκόνα, ἐκ πόθου ἀνιστόρησας, ἐκδυσώπει θεόπτα, ὑπὲρ ἡμῶν, τῶν μακαριζόντων σε καὶ τιμώντων, τὴν ἱεράν σου κοίμησιν, Πάνσοφε μυστολέκτα.

Θεοτοκίον.

Δέσποινα πάντων Ἄνασσα, πρόφθασον ἐν κινδύνοις, πρόφθασον ἐν ταῖς θλίψεσι, πάρεσο ἐν ἀνάγκαις, τῆς τελευταίας ἡμέρας, μὴ Σατὰν ἡμᾶς λάβῃ, μὴ Ἄδης, μὴ ἀπώλεια· ἀλλὰ τῷ τοῦ Υἱοῦ σου, τότε φρικτῷ, ἀνευθύνως βήματι παραστῶμεν· ὡς Θεομήτωρ γὰρ ἁγνή, **ὁ β' χορός** ὅσα θέλεις ἀνύεις.

Εἰς τοὺς αἶνους.

Ἦχος ἡ Γα

Πα α α α σα α πνο ο η η η αι
νε σα α α α τω το ον Κυ υ ρι ι ι
ι ι ο ον αι νει τε ε τον Κυ υ
υ ρι ον εκ τω ω ω ων ου ου ρα α
α νω ω ων αι νει ει ει ει τε α αυ το ο
ον ε εν τοι οι οισ υ ψι ι ι ι ι
στοι οισ σοι πρε πει υ μνο ος τω ω Θε ε
ω

Αι νει τε α αυ το ον πα α αν τες οι Αγγε ε
λοι οι οι α α α αυ του ου αι νει ει ει ει

τε ε α αυ τον πα α σαι αι αι δυ να α
α μει εις α αυ του σοι πρε πει υ μνο ος
τω ω Θε ε ω
του ποι η σαι εν αυ τοις κρι μα εγ
γρα πτον δο ζα αυ τη ε σται πα σι τοις ο
σι οις αυ του
Δευ τε πα αν τα τα ε θνη γνω τε
του φρικτου μυ στη ρι ι ου την δυ να α μιν
Χρι στος γαρ ο Σω τηρ η μων ο εν αρ
χη η Λο ο γος ε σταυρω θη δι η μας και
ε κων ε τα φη και α νε στη εκ νε κρων

Κ
του σωσαι τα συμ παντα αυ το ον προ σκυ
νη η σωμεν
Γ
Αι νει τε τον Θε ον εν τοις α γι
οις αυ του αι νει τε αυ τον εν στε ρε ω
Π
ματι τηςδυ να μεως αυ του
Π
Αι η γησαν το παντα τα θαυ μα σι
α οι φυ λα κες σου Κυ υ ρι ι ε αλ λα
το συ νε δριον της μα ται ο τη τος πληρω
Μ
σαν δω ρων την δε ζι αν αυ των κρυ πτειν ε
Γ
νο μι ζον την α να στα σι ν σου ην ο κο
Γ
σμος δο ξα α ζει ε λε η σον η μας
Γ

Ἀι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να
 στει αις αυ του αι νει τε αυ τον κα τα το
 πλη θος της με γα λω ω συ νης αυ του
 Χα ρας τα πα αν τα πε πλη ρω ται της
 α να στα σε ως την πει ραν ει λη φο ο τα Μα
 ρι α γαρ η Μα γδα λη νη ε πι το μνη
 μα ηλ θεν ευ ρεν Α γ γε λον ε πι τον λι ι θον
 κα θη με νον τοις ι μα τι οις ε ζα στρα πτον
 τα και αι λε γο ον τα τι ζη τει ει τε τον ζων
 τα με τα α των νε κρων ουκ ε στιν ω δε
 αλλ ε γη γε ε ερ ται κα θως ει πε προ α γων

^M
εν τη Γα λι λαι αι α ^Γ
^χ^M^Γ
^Γ^η **Α**ι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ
^χ^π
γος ^χ^π αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ω και
^π
κι θα α ρα ^π
^Δ^Γ
^π^η **Ε**ν τω φω τισου Δε σπο τα ο ψο με θα
^Κ
φως φι λαν θρω πε ^χ^π α νε στης γαρ εκ
^Γ^Γ
των νε κρων ^χ^π σω τη ρι αν τω γε νει των αν
^Π^Γ
θρω ω πων δω ρου ου με ε νος ^π^η ι να σε πα σα
^Κ
κτι σις δο ξο λο γη τον μο νον α να μαρ τη
^Γ
τον ε λε η σον η μας ^Γ^η

Σπικηρά τοῦ Ἁγίου Ἀποστόλου.

Ἦχος α'. Νεφέλην σε φωτὸς.

Ἦχος ὧ Πα

Σπῖχος. ^χπ ^Π
Ἄι νει τε αυ τον εν τυμ πα
νω και χο ρω ^Δαι νει τε αυ το ο ον εν
χορδαιαις και ορ γα α νω ^Δ

Χριστοῦ τὸν Μαθητήν, τὸν τοῦ Εὐαγγελίου
συγγραφέα σοφώτατον, σκεύους τῆς ἐκλογῆς
τὸν ὥραϊον, χαρακτῆρα ἔμψυχον πιστοί, οὗ ἐν
ταῖς Ἐκκλησίαις ἀπάσαις ὁ ἔπαινος, Λουκᾶν
τὸν Ἀπόστολον, ἐν ὕμνοις τιμήσωμεν· αὐτὸς γὰρ
ἐκήρυξε, τοῦ Θεοῦ τὰ παράδοξα θαύματα,
φωτίσας τοὺς ἐπὶ γῆς, θεολογίας ἀκτίσι διὰ τῆς
χάριτος.

^Π
^ΔΧριστου τον Μαθη την τον του Ευ αγ γε
λι ι ου ^Δσυγγραα φε ε α σο φω τα τον
σκευους της ε κλο γης ^Δτον ω ραι ο χα ρα

κτη ρα ^πεμ ψυχον πι στοι ου εν ταις Εκ κλη
σι ι αις ^Δα πα ασαις ο ε παινος ^ΔΛου
καν τον Α ποστολον ^Δεν υμνοις τιμη σω
μεν ^παυ το ος γαρ ε κη ρυ ξε του Θε ου τα
πα ρα δο ξα θ αυ μα τα ^Δφω τι σας τους ε πι
γης ^Δθε ο λο γι ας α κτι σι δι α της
χα α ρι ι ^πτος
Στίχος. ^χ^Π^π^Δ ^Δι νει τε αυ τον εν κυμ βα
λοις ευ η χοις ^Δαι νει τε αυ τον εν κυμ
βα λοις α λα λα γ μου ^χ^Δ πα σα πνο η αι νε
σα τω τον Κυ ρι ον ^Δ

Ψυχῶν ἰατρικήν, ὑπὲρ τὴν τῶν σωμάτων
ἐκμαθών, ἐπιστήμην Σοφέ, κατ' ἄμφω
παγκαλῆς ἀνεδείχθης, τὴν Θεοῦ σοφίαν
ἐμπνευσθεῖς, ἐν ἧ καὶ θεραπεύων ψυχὰς καὶ τὰ
σώματα, Λουκᾶ παμμακάριστε, καλεῖς πρὸς
ἐπίγνωσιν, πτεροῖς πρὸς τὸν ἔρωτα τοῦ Θεοῦ,
τοὺς ἀνθρώπους ἐκάστοτε, ἀνάγεις εἰς οὐρανόν,
καὶ ὑπὲρ πάντων πρεσβεύεις τῶν εὐφημούντων
σε.

Π
Δ
Ψ
υχων ι α τρι κην υπερτηντωνσω μα
α των εκμαα θω ων ε πιστημην Σο φε κατ
αμ φω παγ κα λης α νε δει ει χθης την Θε
ου σο φι ανεμπνευσθεις εν η και θε ρα πε
ευ ων ψυ χα ας και τα σω ματα Λου κα α
παμ μα κα ριστε κα λει εις προς ε πι γνω σιν
πτε ροι οις προς τον ε ρω τα του Θε ου

τους α αν θρω ω πους ε κα στοτε α να γεις
 εις ου ρα νον και υ περ παν των πρε σβευ εις
 των ευ φη μου ουν των σε

Εις πα σαν την γην ε ζηλ θεν ο φθογ
 γος αυ του και εις τα πε ρα τα της οι
 κου με νοις τα ρη μα τα αυ του ου

Αγκίστρω λογικῶ, τοὺς ἐν βάθει ἀγνοίας,
 ὡς ἰχθύας εἰσδύσαντας, ἐλκύσας εἰς ἐπίγνωσιν
 θείαν, τῷ Χριστῷ ὁψώνιον καλόν, προσηγάγω
 Παμμάκαρ, τιμὴν ἀξιόχρεων, ζωὴν τὴν ἀκήρατον
 λαβόντας καὶ ἄληκτον· διὸ καὶ Ἀπόστολος τοῦ
 Χριστοῦ ἐχρημάτισας, Σοφὸς Εὐαγγελιστής, καὶ
 συγγραφεὺς τῶν πραχθέντων ἔργων τῆς
 Χάριτος.

Αγ κι στρω λο γι κω τους εν βα θει α

γνοι οι ας ^Δως ι ι χθυ υ ας εισδυ σαντας ^π₉
 ελ κυσαςεις ε πιγνωσιν θει ει αν ^Δτω Χρι
 στω ο ψω νι ον κα λον ^π₉ προ ση γα γω
 Παμ μα ακαρ ^Δτι μην α ξι ο χρεεων ^π₉ ζω η
 ην την α κη ρα τον λα βο ον τας και α λη
 κτον ^π₉ δι ο ο και Α πο στο λο ος του Χρι
 στου ε χρημα τι σας ^ΔΣο φος Ευ αγ γε λι στης
^Δκαι συ γ γρα φευς των πρα χθ εν των εργων της
 χα α ρι ι τος ^π₉

Εἶτα τὸ ἰδιόμελον τοῦτο.

Ἦχος πλ. δ'.

^χ_ν ^N
^ΔΟι ου ρα νοι δι η γουνται Δο ζαν Θε

ου ποι η σιν δε χει ρων αυ του α ναγ γε
 λει το στε ρε ε ε ω ω ω μα
 Δευ τε πα α σα α κτι ι ι σις τον α
 λη θως ι α τρον πνευ μα τι ι κον και του Σω
 τη ρος μα θη την Λου καν το ον α α οι
 οι δι ι ι μον εν ω δαις ευ φη μη η η
 σω ω ω ω μεν ου τος γαρ α θε ι ι ι
 ας τη ην νο ο ο σον τω ε πι χρι σμα
 τι της Χρι στου ου κο λυμ βη θρα ας ε θε ρα
 α α πε ε ε ε ευ σε και πο τα μους θε
 ο βρυ των να α μα α α των εκ στο μα

το̣ς ε̣ ψυ̣ χω̣ με̣ ε̣ ναι̣ αι̣ς χω̣ ω̣ ω̣ ραι̣ς
του̣ Ευ̣ αγ̣ γε̣ λι̣ ι̣ ου̣ κα̣ τη̣ η̣ ηρ̣ δε̣ ε̣
ε̣ ε̣ ευ̣ σεν̣ ο̣ ο̣ θ̣εν̣ ε̣ ζη̣ η̣ ηλ̣ θ̣ε̣ προ̣
φη̣ τι̣ κως̣ ο̣ φ̣θ̣ο̣ ο̣ ογ̣ γος̣ α̣ αυ̣ του̣ ει̣ς̣ την̣ οι̣
οικου̣ ου̣ με̣ νην̣ και̣ πρε̣ ε̣ σβε̣ ε̣ ευ̣ ει̣ σω̣ θ̣η̣
η̣ ναι̣ τα̣ ας̣ ψυ̣ χα̣ α̣ ας̣ η̣ η̣ η̣ η̣ η̣ μων̣

Εἰς τοὺς Αἶνους Δόξα.

Ἦχος λ' αἰ Νη

Δο ο ο ζα Πα τρι ι ι ι και αι Υι
υι ω ω και Α γι ι ω ω Πνε ε ε
ε ευ μα α α τι ι ι ι
Δαυ ι τι κως συ νε ελ θο ο ον τες οι
Πι στοι οι εν α α α σμα α α σι
τω μυ στι κω ρη το ρι του ου Λο ο ο γου
Λου κα α α ε ε εκ βο η η η η η
σω ω ω ω μεν η γλωσ σα α σου κα λα α
μος γραμ μα τε ε ε ε ε ε ε ω ως
ε ε ε δει ει ει ει ει χθ η Χρι στου ου ου

του ο ο ο ο ζυ υ υ γρα α α φου ου
ω ρα ι ι ι ζου σα τα ας ο ο ο ψεις
προς την γνωω σιν των ε θνων της θει ει
ας ε ε ε πι γνωω ω ω σε ε ε ε ως
ε εν η α α νε ε κη ρυ υ ζας το ο ε ευ
ααγ γε ε ε λι ι ι ι ον και των συ
να α πο ο ο στο λω ω ων σου τα α α
ας πρα α ζεις συ υ νε ε ε γρα α α α
ψω δι ο ο πα ρι στα α α με ε ε νος
τη Τρι α α δι ι και αι Θε ε ω ω ω ω
ω ω ω ω ω ω πρε ε ε ε ε ε σβε

Ε Ε ΕΥ Ε Υ ΠΕ Ε Ε Ε Ε Ε Ε ΕΡ
τω ω ων ψυ χω ω ω ωων η η η η μω
ω ω ων

ν
α

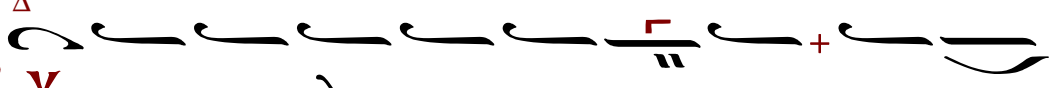
ΥΠΕΡΕΥΛΟΓΗΜΕΝΗ.

Ἦχος  Δι

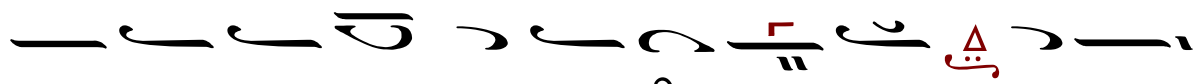
 ^Γ

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας


των αι ω νων α μην 

 ^Δ

^Υ πε ρευ λο γη με ε νη υ παρ

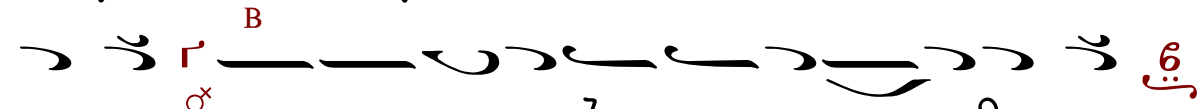
χεις Θε ο το κε Παρ θε ε ε ε νε δι α


γαρ του εκ σου σαρκω θε εν τος ο α


δης ηχ μα λω τι σται ο Α δαμ α να κε εκλη


ται η κα τα ρα νε νε εκρωται η Ευ


α η λευ θε ε ρω ται ο θα να τος τε θανα


τω ται ^{οx} και η μεις ε ζω ο ποι η η θη μεν


δι ο α νυ μνουν τες βο ω ω μεν ευ

λο γη τος Χριστος ο Θεος ημων ο ουτως
ευδοκησας δο ο ο ζα σοι

Δοξολογία. Ἦχος τρίτος.

Ἦχος Γα

Δοξα σοι τω δειξαντι το φως δοξαν
υψιστοις Θεω και επιγης ει
ρηνη εν ανθρωποις ευδοκια
Υμνου ουμεν σε ευλογουμεν σε προ
σκυνουμεν σε δοξολογουμεν σε ευχαρι
στουμεν σοι δια την μεγαλην σου δοξαν
Κυριε Βασιλευ επουρανιε Θεε
Πατερ παντοκρατορ Κυριε Υιε μονο
γενης Ιησου Χριστε και Αγιον Πνευ
μα

^Ν
Κυριε ο Θεος ο αμνος του Θεου
ο Υι ο ος του Πατρος ο αι αιρων την
^Π
αμαρτιαν του κοσμου ^Γ
ε λε ησον η
μας ο αι αι αιρωντας αμαρτιας του
κοσμου
^Ν
Προσ δε ζαι την δε ησιν ημων ο κα
θημενος εν δε ζι α του Πατρος ^Γ
και ε
λε ησον ημας
^Ν
Ο τι συ ει μονος Αγιος συ
ει μονος Κυριος ^Γ
Ιησους Χριστος εις
δοξαν Θεου Πατρος α μην

^N , ^Γ
Καθ' ε καστηνη μεραν ευ λο γη σω
σε και αι νε σω το ο νο μα σου εις τον
αι ω ω ω να και εις τον αι ω να του αι
ω νος
^N ^Γ
Κα τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη
η με ρα ταυ τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη
η ναι η μας
^N ^Γ
Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος
των Πα τε ε ρων η μων και αι νε
το ον και δε δο ξα σμε νον το ο νο μα σου εις
τους αι ω ω να σα μην

με του ποι ει ν το θε λη μα σου ο τι συ

εἰ οὐ Θεός μου

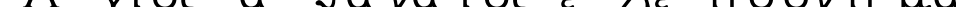
$\overset{\text{N}}{\text{r}} \text{u} \text{ } \overset{\text{r}}{\text{O}} \text{ } \text{τι} \text{ } \text{πα} \text{ } \text{ρα} \text{ } \text{σοι} \text{ } \text{πη} \text{ } \text{γη} \text{ } \text{ζω} \text{ } \text{η} \text{ } \text{ης} \text{ } \text{εν} \text{ } \text{τω}$

φω τισου ο ψο ομεθαφως

^Ν
^Γ ^Π
 Πα ρα τει νον το ε λε ος σου τοις γι


 ν ω σ κ ο υ σ ι ι σ ε

π^q $\overset{N}{\frown}$ $\overset{\Gamma}{\frown}$ α γ ι $\omicron$ ς Θ ϵ $\omicron$ ς Λ γ ι $\omicron$ ς Ι σ χ ν


 ρος Α γιος α θνατος ε λε ησονη μας

Πνευματι
π

π^q $\overset{N}{\text{—}} \text{Κ} \overset{\Gamma}{\text{—}} \text{αι} \text{—} \text{νυν} \text{—} \text{και} \text{—} \alpha \text{—} \text{ει} \text{—} \text{και} \text{—} \text{εις} \text{—} \text{τους} \text{—} \alpha \text{—} \text{ι} \text{—} \text{ω} \overset{\Pi}{\text{—}}$

νας των αιωνων αμην π
q

π
q Γ Α γι_λος Α θ_χα να το_Nς ε λε_Γη σον η μας Γ
η

Ἀσματοικόν. Γ
η Α α γι ο ος ο ο Θε ο ο ος χ
q

Π χ
q Α α α γι ο ος Ι ι σχυ υ υ υ π
q

ρο ος π
q

π
q Γ Α γι ος Α α θ_χα α να α α α το Γ

N ος ε λε η η σο ο ο ο ονη η μα α Γ

Α α ας Γ
η

ΣΗΜΕΡΟΝ ΣΩΤΗΡΙΑ.

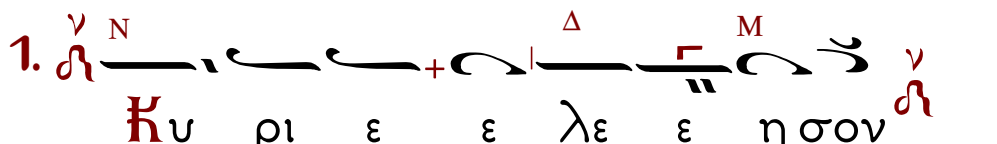
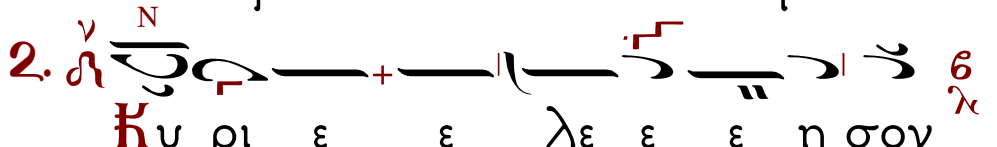
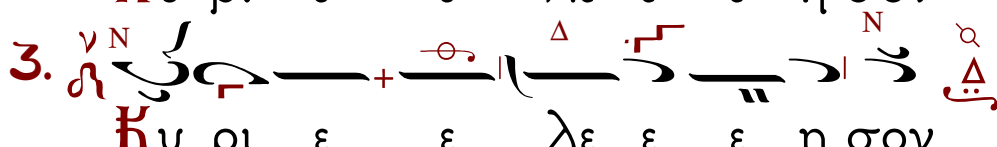
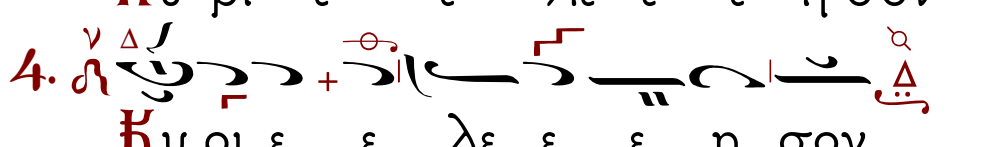
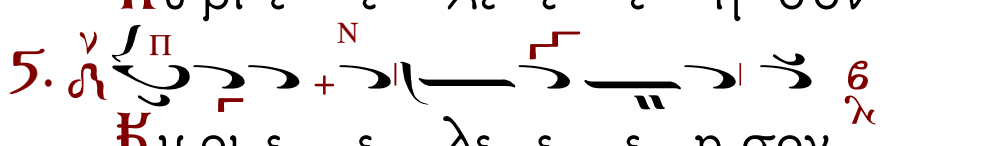
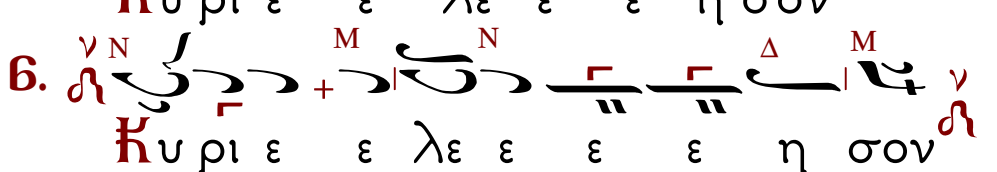
Ἦχος Δ'

ᾠ
Ση με ρον Σω τη ρι α τω κο σμω
γε ε γο νεν α σω μεν τω Α να σταν τι
εκ τα φου και Αρ χη γω της ζω ης η μων κα
θε λων γαρ τω θα να τω τον θα να τον το
νι κος ε δω κεν η μιν και το με γα
ε λε ο ο ος

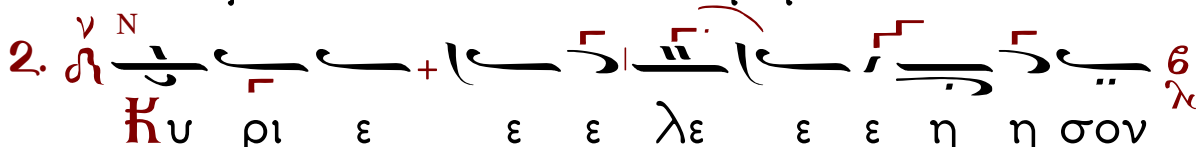
Εἰς τὴν Θείαν Λειτουργίαν.

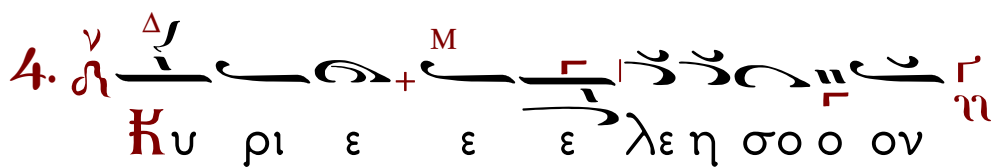
ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

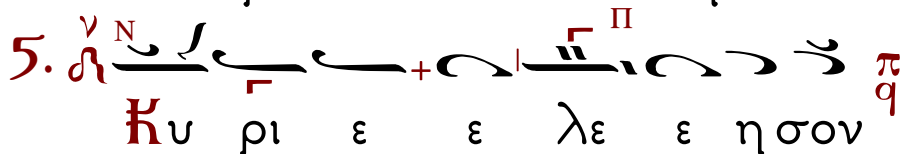
Ἦχος λ' α' Νη

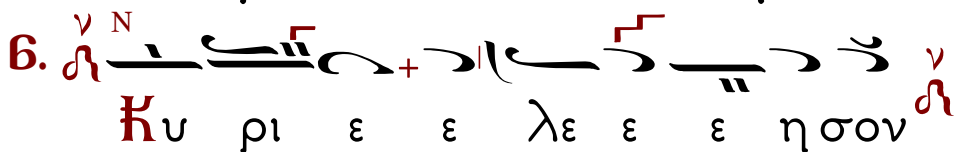
1. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον
2. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
3. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
4. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
5. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
6. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

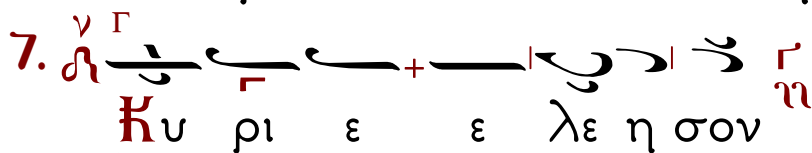
ΕΤΕΡΑ.

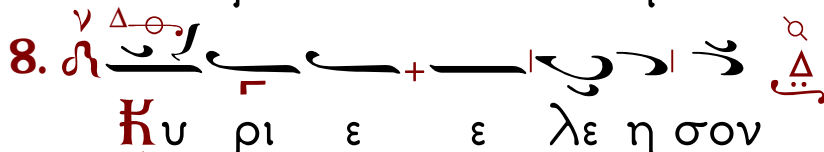
1. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον
2. 
Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον
3. 
Κυ ρι ε ε λε η η σον

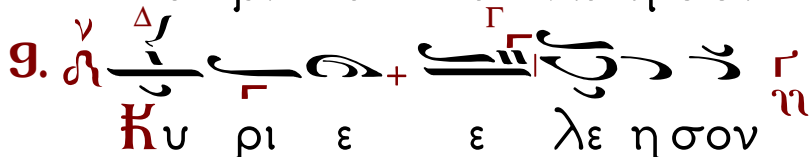
4. 
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν

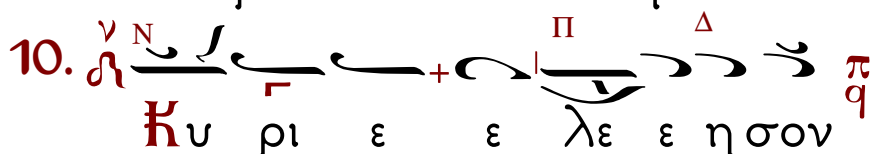
5. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον

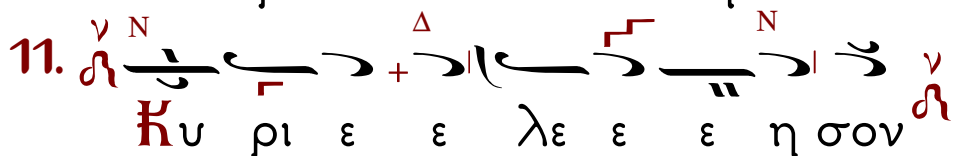
6. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

7. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον

8. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον

9. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον

10. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον

11. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

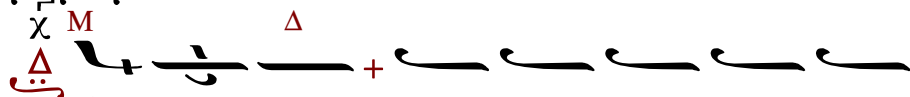
12. 
 Cοι Κυ ρι ε

Ἀντίφωνον α'.

Ἦχος  Δι



Ἄ μη η ην

Σπ'χ. α' 

Ευ λο γει η ψυ χη μου τον



Κυ ρι ον και παν τα τα εν τος μου το



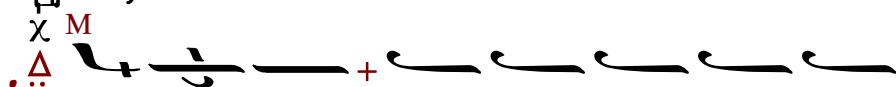
ο νομα το α γιον αυ του



Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω



τερ σω σον η μας

Σπ'χ. β' 

Ευ λο γει η ψυ χη μου τον



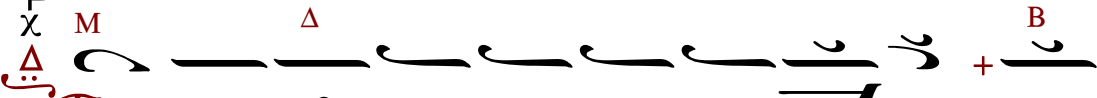
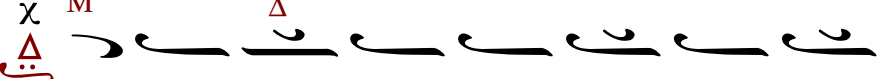
Κυ ρι ον και μη ε πι λαν θανου πα σας



τας αν τα πο δο σεις αυ του



Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω


6
 τερ σωσονημας
 Σπ'χ. γ' ^χ ^M  ζ'
 Κυ ρι ος εν τω ου ρα νω
 η τοι οιμασε τον θρονον αυ του και η Βα
 Δ
 σι λει α αυ του παντων δε σποζει
^χ ^M ^Δ  ^B
 ταις πρεσβει αις της Θε ο τοκου Σω
 τερ σωσονημας 6
 Σπ'χ. δ' ^χ ^M ^Δ 
 Ευ λο γει τε τον Κυ ρι ον
 παν τα τα ερ γα αυ του εν πα ντι το
 Δ
 πω της δε σπο τει ας αυ του
^χ ^M ^Δ  ^B
 ταις πρεσβει αις της Θε ο τοκου Σω
 τερ σωσονημας 6

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ταῖς πρεσβυταῖς τῆς Θεοτοκίου
 Σωτὴρ σῶσον ἡμᾶς
 Ἀντίφωνον β'.

Ἄμην
 Στίχ. α' Ἄνιν ψυχῆ μου Κύριον
 ἀνέσω Κύριον ἐν τῇ ζωῇ μου
 ψαλλώ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπαρχῶ
 ὦσον ἡμᾶς Ὕψιστε Θεοῦ ὦ
 ναστάς ἐκ νεκρῶν ψαλλοντάς σοι ἀλλή
 λου ἰα

Στίχ. β' Μακάριος ὁ Θεός

Ι α κωβ βο η θος αυ του η ελ πικ
αυ του ου ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυ
του
Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη
λου ι α
Σπ'χ. γ' τον ποι η σαν τα τον ου ρα
νον και αι την γην την θα λασ σαν και πα αν
τα τα εν αυ τοις
Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

Γ Δ
 λου ι α
 Σπχ. δ' χ
 Βασιλευσει Κυριος εις τον
 αι ω να ο Θεος σου Σιων εις γε νε
 α αν και γε νε αν
 Γ Δ Γ
 Ωσον η μαας Υι ε Θεου ο α
 Β Μ Δ Μ
 να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη
 Γ Δ Μ
 λου ι α
 χ Μ
 Δοξα Πατρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευμα τι
 Μ Γ Δ Β Γ
 Και νυν και α ει και εις τους αι αι
 Δ
 ω νας των αι αι ω νων α μην

Μ
Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος
Β
του Θε ου α θανατος υ πα α α ρ χων
Μ
και κα τα δε ζα με νος δι α την η με
τερ αν σω τη ρι ι αν σα ρ κω θη η ναι
εκ της Α γι ας Θε ο το κου και α ει
Β
πα ρ θε νου Μα ρι ας α τρε ε πτω σ ε
Μ Γ
ναν θρω πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε
Δ Ν Μ
ο Θε ος θα να α τω ω θα να τον πα τη σας
Χ' Μ
ει εις ων της Α γι ας Τρι α δος συν
Δ Β
δο ζα ζο ο με νος τω Πα τρι και τω Α
Χ' Μ Γ Δ
γι ω Πνευ μα τι σω σον η μα α ας

ε λε ο ο ο ος

Γ
η

Εἰσοδικόν.

Ἦχος Δι

Δε εὐ τε προ σκυ νη σω μεν και προ
σπε ε σω ω μεν Χρι στω ω ω ω ω ω
σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α να στα α α
ας ε εκ νε κρω ω ω ω ν ψαλ λον τας
σοι αλ λη λου ου ι α

Τὸ Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον.

Ἑϋ φραι νε σθω τα ου ρα νι α α
γα λι α σθω τα ε ε πι γει ει α ο τι ε
ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο νι αυ του
ο Κυ ρι ος ε πα τη σεν τω θα να α τω
τον θα να α τον πρω το το κος των νε κρων ε
γε νε το εκ κοι λι ας Α δου ερ ρυ σα
το η μας και πα ρε σχε τω κο σμω το με
γα ε ε λε ος

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ἀποστόλου Ἑλchos γ'

ἄπο οστολε Ἀ γι ε και Ευ αγ
γε λι στα Λου κα πρεσβευ ε τω ε λε η
μο νι Θε ω ι να πταισμάτων α φεσιν
πα ρα σχηταις ψυ χαιαις η η μων

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ.

KONTAKION
ΠΡΟΤΑCΙΑ ΤΩΝ ΧΡΙCΤΙΑΝΩΝ.

Ἦχος Δ'

Προστασι α των Χριστι α νων α
καται αισχυν τε μεσι τει α προς τον ποι
η την α με τα θε τε μη πα ρι δης α μαρ
τω λων δε η σεων φω νας αλ λα προ φθα σον
ως α γα θη εις την βο η θει αν η μων
των πι στως κραυ γα ζον των σοι τα χυ νον
εις πρε σβει αν και σπευ σον εις ι κε σι αν
η προ στα τευ ου σα α α ει Θε
ο το κε των τι μων των σε ε ε

ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ἈΝΑΓΝΩΣΜΑ.

Μνήμη τοῦ Ἀγίου

Ἀποστόλου καὶ Εὐαγγελιστοῦ Λουκᾶ.

Προκείμενον. Ἦχος πλ. δ'.

Εἰς πᾶσαν τὴν γῆν ἐξῆλθεν ὁ φθόγγος αὐτοῦ.

Στίχ. **Οἱ** οὐρανοὶ διηγοῦνται δόξαν Θεοῦ.

Πρὸς Κολασσαεῖς Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα. **4:5-11, 14-18**

Ἀδελφοί, ἐν σοφίᾳ περιπατεῖτε πρὸς τοὺς ἕξω, τὸν καιρὸν ἐξαγοραζόμενοι. Ὁ λόγος ὑμῶν πάντοτε ἐν χάριτι, ἅλατι ἡρτυμένος, εἰδέναι πῶς δεῖ ὑμᾶς ἐνὶ ἐκάστῳ ἀποκρίνεσθαι. Τὰ κατ' ἐμὲ πάντα γνωρίσει ὑμῖν Τυχικὸς ὁ ἀγαπητὸς ἀδελφὸς καὶ πιστὸς διάκονος καὶ σύνδουλος ἐν Κυρίῳ, ὃν ἔπεμψα πρὸς ὑμᾶς εἰς αὐτὸ τοῦτο, ἵνα γνῶ τὰ περὶ ὑμῶν καὶ παρακαλέσῃ τὰς καρδίας ὑμῶν, σὺν Ὁνησίμῳ τῷ πιστῷ καὶ ἀγαπητῷ ἀδελφῷ, ὅς ἐστιν ἐξ ὑμῶν· πάντα ὑμῖν γνωριοῦσι τὰ ὧδε. Ἀσπάζεταιται ὑμᾶς Ἀρίσταρχος ὁ συναιχμαλωτὸς μου, καὶ Μάρκος ὁ ἀνεψιὸς Βαρνάβα περὶ οὗ ἐλάβετε ἐντολὰς· ἐὰν ἔλθῃ πρὸς ὑμᾶς, δέξασθε αὐτόν, καὶ Ἰησοῦς ὁ λεγόμενος Ἰοῦστος, οἱ ὄντες ἐκ περιτομῆς, οὗτοι

μόνοι συνεργοὶ εἰς τὴν βασιλείαν τοῦ Θεοῦ, οἵτινες ἐγενήθησάν μοι παρηγορία. Ἀσπάζεται ὑμᾶς Λουκᾶς ὁ ἰατρὸς ὁ ἀγαπητὸς καὶ Δημᾶς. Ἀσπάσασθε τοὺς ἐν Λαοδικείᾳ ἀδελφοὺς καὶ Νυμφᾶν καὶ τὴν κατ' οἶκον αὐτοῦ ἐκκλησίαν· καὶ ὅταν ἀναγνωσθῇ παρ' ὑμῖν ἡ ἐπιστολή, ποιήσατε ἵνα καὶ ἐν τῇ Λαοδικέων ἐκκλησίᾳ ἀναγνωσθῇ, καὶ τὴν ἐκ Λαοδικείας ἵνα καὶ ὑμεῖς ἀναγνῶτε. Καὶ εἶπατε Ἀρχίππῳ· βλέπε τὴν διακονίαν ἣν παρέλαβες ἐν Κυρίῳ, ἵνα αὐτὴν πληροῖς. Ὁ ἀσπασμὸς τῇ ἐμῇ χειρὶ Παύλου. Μνημονεύετε μου τῶν δεσμῶν. Ἡ χάρις μεθ' ὑμῶν· ἀμήν.

Ἀλληλουΐα. (γ') *Ἦχος α'.*

Εξομολογήσονται οἱ οὐρανοὶ τὰ θαυμάσιά σου, Κύριε.

Στίχ. **Ὁ** Θεὸς ἐνδοξαζόμενος ἐν βουλῇ ἁγίων.

Τῇ Πέμπτῃ (τῶν Ἀγ. Ἀποστόλων).

Ἰωάννου Μαυρομάτη Πρωτοψάλτου.

Ἦχος λδ Νη

Δ λδ Ν
υε Εἰς πα α α α σα αν τη ην γη
Δ η η η η η η η η ην ε ζη η η
N Γ
η η η η η η η η η η ε ζη η
N Γ
η λ θ ε ε ε ε υ ε ε ε ε εν ο φ θ ο ο
N
ο ο ο ο ο ο γ γ ο ο ο ο ο ο ος α
N
α α α α α α α α ο φ θ ο ο ο ο
N
ο ο γ γ ο ο ο ος α α α α α α α αυ
N
του ου ου ου υ ου ου ου ου και εις τα
N
πε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρα α εις

τα πε ε ρα τα α α ^Δα α α α ^Ντη ης
οι ^Βκου με ε ε ε ε ε ε ε ε ^Πνη ης ^Β
τα ρη η η η η η η η μα α α α α α
α α α α α α α α α α α α α α
α α α α α τα ρη η μα τα α α α α α
α α α α α α α α α α ^Δου ου ^Νου ου
ου ου ου ^γΑλ λη λου ου ι ι ι α
α α α α α α α α

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν.

Ἦχος Δι

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν
λαβομεν Πνευμα επουραανιον
ευρο
μεν πιστιν ἀληθην ἀδιαιρετον Τρι
αδα προσκυνοῦντες αὐτη γαρ
ἡ ἡμας εσωσε
ε ε ε ε εν

Εἰς τὸ· Πάντοτε, νῦν καὶ αἰεί.

Ἦχος Δι

Ἄμην ἀμην ἀμην εἰς ἀφесιν
αμαρτιων και εἰς ζωην την αι
ωνων

Πληρω θη τω το στομα η μων
αι νε σε ως σου Κυ ρι ε ο πως υ μνη
σωμεν την δο ο ζαν σου ο τι η ζι ω
σας η μας των α γι ων σου με τα σχειν
μυστη ρι ι ι ι ων τη ρη σον η μας
εν τω σω α γι α σμω ο λην την η
με ραν με λε ταν την δι και ο συ νην σου
Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη
λου ου ι α α α

Εἴη τὸ ὄνομα.

Ἦχος  Δι

 ^{χ^M}               
Ἀ μ η ν           
ο υ ε υ λ ο γ η μ ε ν ο ν         
                 
ω ς τ ο υ α ι ω ν ο ς

               
Τ ο ο ν ο μ α Κυ ρ ι ο υ ε ι η ε υ λ ο
                 
γ η μ ε ε ν ο ν α π ο τ ο υ ν υ ν κ α ι ε ω ς τ ο υ
                 
α ι ω ω ω ν ο ο ο ς

Τὸν Εὐλογούντα.

               
Τ ο ν ε υ λ ο γ ο υ ο υ ν τ α κ α ι α γ ι ι
                 
α ζ ο ν τ α η μ α ς Κυ ρ ι ε φ υ λ α τ τ ε
                 
ε ι ε ι ε ι ς π ο λ λ α ε ε τ η η η

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ πατρὸς Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἀγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.