

18-10-

† Μνήμη ΛουκἈ τοῦ ἀποστόλου καὶ εὐαγγελιστοῦ.

† Μαρίνου μάρτυρος τοῦ γέροντος.

ᾠχος ἦ Γα

^Γ
^χ ἦ ^Γ Θε ος Κυ ριος και ε πε φανεν η μιν
^Π
^χ ἦ ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα
^Γ
 τι Κυ ρι ου ἦ

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὡς ἄνω)

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς.

^Γ
^Γ ἦ ^χ Θε ος Κυ ριος και ε πε φανεν η μιν ἦ
^Π
 ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι
^Γ
 Κυ ρι ου ἦ

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὡς ἄνω)

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ἀποστόλου Ἦχος γ'

^Γ ^χ ^Γ ^Ν ^Γ
^Γ ^Ν ^Κ ^χ ^Γ ⁺
^Γ ^χ ^Γ ⁺
^Ν ^Γ
 Ἄ πο ο στο λε Α γι ε και Ευ αγ
 γε λι στα Λου κα ^χ ^Γ πρε σβευ ε τω ε λε η
 μο νι Θε ω ^χ ^Γ ι να πται σμα των α φε σιν
 πα ρα σχη ται ψυ χαι αις η η μων ^Γ ^Ν

^Γ ^χ ^Γ
^Γ ^Ν ^Γ
 Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι ^Γ ^Ν

^Γ ^χ ^Γ
^Γ ^Ν ^Γ
 Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
 των αι ω νων α μην ^π ^Γ

^Ν ^Γ Θεοτοκίον.
^π ^Γ ^Ν ^Γ
^π ^Γ ^χ ^Γ
 Σε την με σι τευ σα σαν την σω τη ρι
 αν του γε εν ους η μων ^χ ^Γ α νυ μνου μεν Θε ο

18-10- ΟΡΘΟΣ ΑΓΙΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΚΑΙ ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΟΥ ΛΟΥΚΑ

Π
το ο κε Παρθε ε νε ^π εν τη σαρ κι γαρ τη εκ
σου προσληφθειση ο Υι ος σου και Θε ος η
μων ^χ το δι α Σταυρου καταδεξαα με νος παα
θρος ^π ε λυ τρω σα τω η μας ^χ εκ φθο ρα ας ως
φι λαν θρω πο ο ο ος

Γ
α

ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΡΟΝ

Μετὰ τὴν α' σπιχολογίαν,

Κάθισμα. Γερασίου.

Ἦχος α'. Τὸν τάφον σου Σωτήρ.

Ὡς ἡλῖος εὐρῶν Παῦλον τὸν θεηγόρον, ηὐγάσθης παρ' αὐτοῦ, τῇ τοῦ Πνεύματος αἴγλη, καὶ θεῖος ἀπόστολος, τοῦ Χριστοῦ ἐχρημάτισας· τὴν σοφίαν γάρ τὴν ἀληθῆ ἀγαπήσας, ἀπεμώρανας τὴν κοσμικὴν ἀγνωσίαν, τῷ θείῳ κηρύγματι.

Δόξα... Ἦχος πλ. α'. Τὸν συνάναρχον Λόγον.

Εἰς τὴν σύμπασαν κτίσιν ὁ θεῖος φθόγγος σου, ἐξεχύθη ὡς φέγγος ζωῆς, ἀπόστολε, καὶ τῶν δογμάτων σου ΛουκἈ, ταῖς ἐπιλάμψεσιν, ἀνακηρύττει ἐμφανῶς, τοῖς ἐν ζόφῳ τῶν δεινῶν, τὴν γέννησιν τοῦ Σωτῆρος, καὶ τὸ ἐκούσιον πάθος, καὶ τὴν τριήμερον ἀνάστασιν.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Τῆς ἀγνῆς Θεοτόκου καὶ θεομήτορος, τῆς τεκούσης τὸν Λόγον τοῦ προανάρχου Πατρός, τὸν χαρακτῆρα τῆς μορφῆς, ὡς καθιστόρησας, ταύτη παρέστησας αὐτόν ἥτις ἐβόησε ΛουκἈ· Ἡ χάρις εἶη ἐν τούτῳ, τοῦ ἐξ ἐμοῦ γεννηθέντος, πρὸς σωτηρίαν πάσης κτίσεως.

Μετὰ τὴν β' σπιχολογίαν Κάθισμα. Γερασίου.

ᾠχος δ'. Ταχὺ προκατάλαβε.

Τοῦ Λόγου ἀπόστολος καὶ ὑπηρέτης σοφός, τοῦ Παύλου συνέκδημος καὶ φοιτητῆς ἱερός, Λουκᾶ, ἐχρημάτισας· τούτου γάρ ἀνευδότης ἠκολούθεις τοῖς τρόποις, γράφων, ὡς ζωῆς ῥήσεις, τοὺς αὐτοῦ θείου λόγους, οὐς νῦν ἡ Ἐκκλησία κατέχουσα τέρπεται.

Δόξα... Τὸ αὐτό.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Ὡς θάλαμος πάμφωτος τὸν Θεὸν Λόγον χωρεῖς, ὡς τράπεζα ἔμφυχος ἐν ταῖς χερσὶ σου κρατεῖς, τὸν πάντα βαστάζοντα· τοῦτον, ἀγνή, δυσώπει, ἐκ χειρὸς ἀλλοτρίου, ῥῦσαί με καὶ τῷ θείῳ καταυγάσει με φέγγει· σοὶ γὰρ ἀπὸ καρδίας, κόρη, προσέδραμον.

Μετὰ τὸν πολυέλεον, Κάθισμα. Γερασίου.

ᾠχος πλ. δ'. Τὴν σοφίαν καὶ Λόγον.

Τῆς Ἐδέμ ὁ θεόβρυτος ποταμός ὁ τὴν γῆν καταρδεύων πνευματικῶς, Λουκᾶς ὁ θεόσοφος, ἀνυμνεῖσθω ἐν ἄσμασι, τὸ τοῦ εὐαγγελίου θεόπνευστον ὄργανον, τὸ ἐκφωνοῦν τῇ κτίσει Τριάδος ἐπίγνωσιν· σήμερον γὰρ ὤφθη τῇ σεπτῇ αὐτοῦ μνήμη, καὶ παύει νοσήματα καὶ διώκει

τὰ πνεύματα, καὶ ἰᾶται τοὺς κράζοντας.
Πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων
ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς εὐφημοῦσί σε πόθῳ,
ἀπόστολε ἔνδοξε.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν.... *Θεοτοκίον.*

Τοῦ Υἱοῦ σου Παρθένε ταῖς ἀστραπαῖς,
ἀποστόλων ὁ θίασος πυρσωθείς, φῶς θεῖον
γεγένηται ἐν λυχνία ὀρώμενον, καὶ τῇ
θεογνωσίᾳ φωτίζον τὰ σύμπαντα, καὶ ἄλλας
θεραπεῦον ψυχῶν τὰ ἐλκώματα. Ὅθεν
ἐκδυσώπει σὺν αὐτοῖς, Θεοτόκε, ῥυσθῆναι
κολάσεως, καὶ τυχεῖν θείας χάριτος, τοὺς ἐν
πίστει βοῶντάς σοι· χαῖρε ὄρος πῖον Θεοῦ, χαῖρε
θεῖον τοῦ Λόγου ἀλάβαστρον, χαῖρε τῆς
παρθενίας, λειμῶν ὁ μυρίπνοος.

Τὸ ἀ΄ Ἀντίφωνον τοῦ δ΄ Ἦχου.

Ἦχος Γ΄τος

^Γ ^Β
⁶ ^λ **Ε**κ νε ο τη το ος μου ^Δ ^Γ πολ λα α
 πο λε μει με πα θη ⁶ ^λ αλλ αυ τος αν τι λα
 βου και σω σον ^{Δίς} ⁶ ^λ Σωτηρ μου
^Β
⁶ ^λ **Ο**ι μι σουν τες Σι ων αι σχυν θη τε α
 πο του Κυ ρι ου ⁶ ^λ ως χορτος γαρ πυ ρι ε
^{Δίς} ⁶ ^λ
 σε σθεα πε ζη ραμ με νοι
^Γ ^Β
⁶ ^λ **Δ**ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι ⁶ ^λ
^Π ^Β
⁶ ^λ **Α** γι ω Πνευ μα τι πα σα ψυ χη ζω
^Γ ^Π ^Β
 ου ου ται ⁶ ^λ και κα θαρ σει υ ψου ται λαμ πρυ νε

ται λτη Τρι α δι κη Μο να α δι ι ε ρο
 κρυ φι ως

και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
 τον αι ω νων α μην

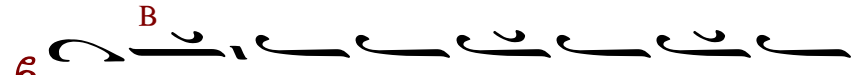
Α γι ω Πνευ μα τι α να βλυ υ ζει τα
 της χα α ρι τος ρει θρα αρ δευ ο ον τα α
 πασαν την κτι ι σιν προς ζω ο γο νι ι αν

Προκείμενον. Ἦχος δ'.


Εις πα σαν την γην ε ζηλ θεν ο φθου
 γος αυ του και εις τα πε ρα τα της οικου με
 νης τα ρη μα τα αυ του

Στίχ. Οἱ οὐρανοὶ διηγούνται δόξαν Θεοῦ
ποίησιν δέ χειρῶν αὐτοῦ ἀναγγέλει τὸ
στερέωμα.


Τὸ τρίτον.




 εἰς πασαντηνην εζηλθεν




 οφθουγγος αυτου και εις τα περα τα της



 οικου μενης τα ρηματα αυτου ου ου ου




 ου ου ου





Τάξις Εὐαγγελίου τοῦ Ὁρθρου.
Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω.


Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.


Ὁ Χορός: 
Ἄ Κυ ρι ε ε λε η σον Ἄ

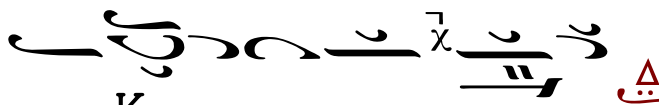
Ὁ Ἱερεὺς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός: 
Ἄ μη ην Ἄ



Πα α σα πνο η αι νε σα τω τον


Κυ υ ριον (Δίς)

Τὸ τρίτον. 
Ἄ ι νε σα τω πνο η πα σα



τον Κυ ρι ο ο ον

Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταζιωθῆναι .. Ὁ χορός:


Ἄ Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε


λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον Ἄ

Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου
Εὐαγγελίου. Ὁ Ἱερεὺς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός: 
Ὡ **Κ**αι τω πνευματισου Ὡ

Ὁ Ἱερεὺς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ
ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

Ὁ Χορός: 
Ὡ **Δ**οξα σοι Κυρι εδοξα σοι Ὡ

Ὁ Ἱερεὺς: (Ἀνάγνωσις Εὐαγγελίου)

Ὁ Χορός: **Δ**όξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Εἶτα ἀναγιγνώσκεται ὁ Ν' ψαλμὸς.

Ελέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός
σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου
ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Επὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου
καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Οτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ
ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστι διαπαντός.

Σοὶ μόνῳ ἤμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν
σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις
σου, καὶ νικήσης ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

Ἴδου γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ἴδου γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ῥαντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ἀκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιάσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Ἀπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἄσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ῥῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τεῖχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

Ἦχος Δι

Δοξα Πατρι και Υιω και Α

γιω Πνευματι

Γαίς του Αποστολου πρεσβείαις

ελεημον εξαλειψον τα πληθη

των εμωων εγ κλημάτων

Και νυν και αι και εις τους αιωνας

των αιωνων αμην

Γαίς της Θεοτοκου πρεσβείαις ε

ελεημον εξαλειψον τα πληθων ε

μωων εγ κλημάτων

Εἶτα τό Ἰδιόμελο ᾠχος λπ Πά

Θε λε η σον με ο Θε ος κα τα
 το με γα ε λε ος σου και κα τα το
 πλη θος των οι κτιρμων σου ε ζα λει ψον
 το α νο ο μη μα α α μου
 Γη με ε ε ρον ο της κε νω σε ως
 του Λο γου ου ερ μη η νευς και του Ευ αγ γε
 λι ου συ γ γρα φε ε ε ευς ι ε ε ρος
 Λου κας ο Α πο ο στο ο ο λος ως
 πη γη ε ζ οικου Κυ υ ρι ι ι ου τη
 οι κου με ε νη η η προ ε ε ερ χε ε ε ε

ται ^π α ρυ σω με θα ουν παν τες α φθαρ
 σι ι ι αας υ υ δωρ ^Δ και τω Σω τη η
 ρι βο η η ^Γ η σω ω ω μεν ^χ ο κρα τη
 η η ηρ της ζω ω ης ^Δ υ πε ρου σι
 ε Θε ε ο ο ο ο της ^χ ταις του α πο
 στο λου σου ου ου πρε ε σβει ει ει ει αις ^Δ
 α πο κα θα ρον η μας ^Δ εκ παν τος μο λυ
 σμου σαρ κο ο ος και πνε ε ευ μα α α α
 το ο ο ο ος ^Δ

Οἱ Κανόνες·

ᾠδὴ α'.

Κανὼν τῆς Θεοτόκου. Ὁ Εἰρμός

ᾠχος λ' αἰ — 2 — Γα

^Γ ^Ν ^Γ ^Ν ^Π
^Γ ^Ν ^Γ ^Ν ^Π
 ᾠ **Υ** γραν δι ο δευ σας ω σει ζη ραν ^Γ και
 την ^Ν ^Μ ^Π
 αι γυ πτι αν ^Π ^Γ ^Ν ^Μ ^Π
 μο χθη ρι αν δι α φυ γων
^Γ ^Ν ^Γ ^Ν ^Π ^Χ ^Λ
 ο Ισ ρα η λι της α νε βο ο α ^Χ ^Λ ^Π ^Ν ^Γ
 Δις
 λυ τρω τη και Θε ω η μων α σω μεν ^Γ ^Ν
^Γ ^Ν ^Γ ^Ν ^Π ^Χ ^Λ
 ᾠ **Υ** περ α γι α Θε ο το κε σω ω σον
 η μας ^Γ ^Ν

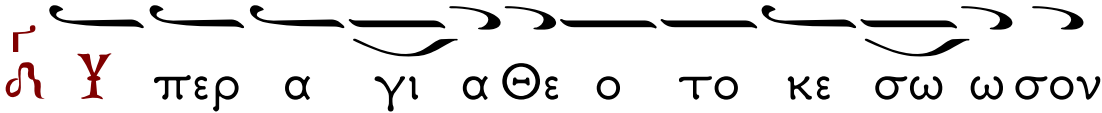
Πολλοῖς συνεχόμενος πειρασμοῖς, πρὸς σέ
 καταφεύγω, σωτηρίαν ἐπιζητῶν· ᾠ Μητέρα τοῦ
 Λόγου καὶ Παρθένε, τῶν δυσχερῶν καὶ δεινῶν
 με διάσωσον.

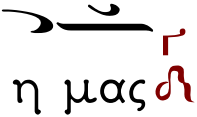
^Γ ^Ν ^Γ ^Ν ^Π ^Χ ^Λ
^Γ ^Ν ^Γ ^Ν ^Π ^Χ ^Λ
 ᾠ **Π** ο λ λ ο ι σ συ νε χ ο με ν ο ς π η ρ α σ μ ο ι ς ^Γ ^Ν

Π N Γ
 προς σε κατα φε ευγω σω τη ρι αν ε πι
 ζη των ^N ^Γ Ω Μη τερ του Λο γου και Παρ θε νε ^χ ^λ
 των δυ σχε ρων και δει νων με δι α σω σον ^Γ
^Γ ^λ Υ περ α γι α Θε ο το κε σω ω σον
 η μας ^Γ

Παθῶν με ταραττουσι προσβολαί, πολλῆς
 ἀθυμίας, ἐμπιπλῶσαί μου τὴν ψυχὴν·
 εἰρήνευσον, Κόρη, τῇ γαλήνῃ, τῇ τοῦ Υἱοῦ καὶ
 Θεοῦ σου, Πανάμωμε.

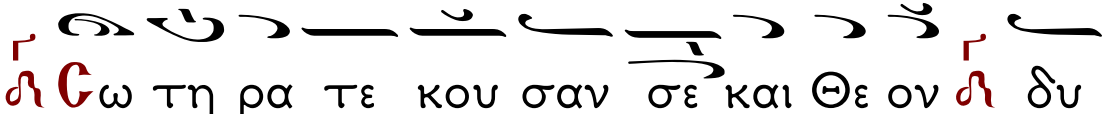
^Γ ^λ Πα θων με τα ρατ του σι προ σβο λαι ^Γ ^λ πολ
 λης α θυ μι ι ας εμ πι πλω σαι μου την ψυ
 χην ^Γ ^λ ει ρη νευ σον Κο ρη τη γα ληνη ^χ ^λ την
 του Υι ου και Θε ου σου Πανα μω με ^Γ





 Υ περ α γι α Θε ο το κε σω ω σον



 η μας

Ὠτῆρα τεκοῦσάν σε καὶ Θεόν, δυσωπῶ,
 Παρθένε, λυτρωθῆναί με τῶν δεινῶν· σοὶ γὰρ
 νῦν προσφεύγων ἀνατείνω, καὶ τὴν ψυχὴν καὶ
 τὴν διάνοιαν.

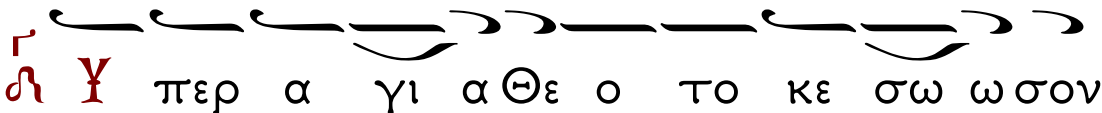


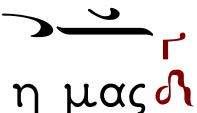
 Ω τη ρα τε κου σαν σε και Θε ον δυ


 σω πω Παρ θε νε λυ τρω θη ναι με των δει


 νων σοι γαρ νυν προς φευ γων α να τει νω


 και την ψυ χην και την δι α νοι αν



 Υ περ α γι α Θε ο το κε σω ω σον


 η μας

Νοσοῦντα τὸ σῶμα καὶ τὴν ψυχὴν,
ἐπισκοπῆς θείας, καὶ προνοίας τῆς παρὰ σοῦ,
ἀξίωσον, μόνη Θεομητορ, ὡς ἀγαθὴ ἀγαθοῦ τε
λοχεύτρια.

Νο σουν τα το σω μα και την ψυ χην
ε πι σκο πης θει ας και προ νοι ας της παρα
σου α ξι ω σον μο νη Θε ο μη τορ
ως α γα θη αγα θου τε λο χευ τρι α

Ὡδὴ α'.

Κανὼν τοῦ Ἁγίου Ἀποστόλου ΛουκἈ.

Ἡ κεκομμένη.

Ἦχος λ̣ δ̣ Νη̣

^Γ ^Ν
^ν ^Δ
 Ἀ πο στο λε του Χρι στου ^Δ πρε σβευ ε
 υ περ ημων ^ν

Τῆς ἀνωτάτῳ σοφίας τὸ στόμα σου,
 κρατῆρα θεῖον Σοφέ, πάντες ἐπιστάμενοι,
 Ἀπόστολε ΛουκἈ, τὸν μέγαν καὶ ἀπόρρητον, τῆς
 χάριτος πλουτοῦντες θησαυρόν, προθύμως
 ἀρυόμεθα, τῷ Κυρίῳ ψάλλοντες· Ἐνδόξως γὰρ
 δεδόξασται.

^ν ^Δ
 Τῆς α νω τα τω σο φι ι ας το
 στο μα σου ^Δ κρα τη ρα θε ι ον Σο φε παν τες ε ε
 πι στα με νοι ^ν Α πο στο λε Λου κα τον με
 γαν και α πορ ρη τον ^ε της χα ρι τος πλου

τουν τες θη σαυ ρον ^Δπρο θυ μως α ρυ ο
 με θα ^Δτω Κυ ρι ω ψαλλο ον τες ^Δεν δο ξως
 γαρ δε δο ο ζα ασται ^ν
^ν ^Δπο στο λε του Χρι στου ^Δπρε σβευ ε
 υ περ η μων ^ν

Μυσταγωγῶν σε Χριστὸς τὰ οὐράνια, καὶ
 θεοπνεύστους γραφάς, ἀμέσως διανοίγων σοι
 Ἀπόστολε Λουκᾶ, καὶ μύστην ἀναδείκνυσι, καὶ
 κήρυκα σοφὸν τῶν ὑπὲρ νοῦν, εὐτόνως
 ἀνακράζοντα· τῷ Κυρίῳ ἄσωμεν· Ἐνδόξως γὰρ
 δεδόξασται.

^ν ^ΔΜυ στα γω γων σε Χρι στο ος τα ου
 ρα νι α ^Δκαι θε ο πνευ στους γρα φας α με
 σως δι ι α νοι γων σοι ^ν ^ΔΑ πο στο λε Λου

κα και μυστηνα να δεικνυσι και κηρυκα
 σο φον των υπερβουν ευτονωσ ανα
 κραζοντα τω Κυριω ασωωμεν εν
 δοξωσ γαρ δεδοξασται
 Δοξα Πατρι και Υιω και Α
 γιω Πνευματι

Χειροτονεῖ σε τῷ Παύλῳ συνέκδημον, ἡ Ἐκκλησία Χριστοῦ, Λουκᾶ παμμακάριστε, τῇ χάριτι αὐτοῦ εὐθέως διαλάμποντα, ἐπόμενόν τε ἴγνεσιν αὐτοῦ, καὶ συνανακράζοντα. τῷ Κυρίῳ ἄσωμεν· Ἐνδόξως γὰρ δεδόξασται.

Χειροτονεῖ σε τῷ Παυλω συ
 νεκδημον η Εκκλησια Χριστου Λουκα
 παμμακαριστε τη χαριτι αυτου ευ

ϕε ως δι α λαμ πον τα ⁶λ ε πο με νον τε

ι χνε σιν αυ του ^Δκαι συ να να κρα ζον τα

^Δτω Κυ ρι ω α σω ω μεν ^Δεν δο ζω σ γαρ δε

δο ο ζα σται ^νΔ

^νΔ και νυ υν και α ει ^Δκαι εις τους αι

ω νας των αι ω νων α μην ^νΔ

Τῆς ἀνεκφράστου καὶ θείας συλλήψεως, τῆς πανυμνήτου Ἄγνης, τὸν τρόπον διεσάρησας, Ἀπόστολε Λουκᾶ, τὸ Πνεῦμα τὸ Πανάγιον· ἐλήλυθε σαφῶς γὰρ ἐπ’ αὐτήν, καὶ Λόγος ἐπεσκίασεν, ᾧ συμφώνως φάλλομεν· Ἐνδόξως γὰρ δεδόξασται.

^νΔ Τῆς α νεκ φρα στου και ϕει ει ας συλ

λη ψε ως ^Δτης πα νυ μνη του Α γνης τον τρο

πον δι ι ε σα φη σας ^γ Α πο στο λε Λου κα
το Πνευ μα το Πα να γι ον ⁶ ε λη λυ θε σα
φως γαρ επ αυ την ^Δ και Λο γος ε πε σκι α
σεν ^Δ ω συμ φω νως ψα λλο ο μεν ^Δ εν δο ζως
γαρ δε δο ο ζα ασται ^γ

Κανὼν τῆς Θεοτόκου.

ᾠδὴ γ'.

Ὁ Εἰρμός

ᾠχος λδ̣ —²

Musical notation consisting of several lines of neumes on a four-line staff. The neumes are black with various accents and clefs. The text is written below the neumes in a red serif font. The text is:

 Ἄρχου ρα νι ας α ψιδοςοροφουρ γε Κυ

 ρι ε και της εκ κλη σι ας δο μη τορ συ με

 στερε ωσον εν τη α γαπητη ση των ε


 φε των η α κρο της των πι στων το στη रिγ


 μα μο νε φι λαν θρω पे Δις


 η μας περ α γι α Θε ο το κε σω ωσον

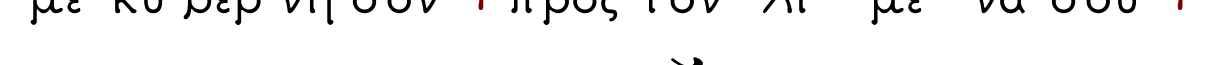
 η μας

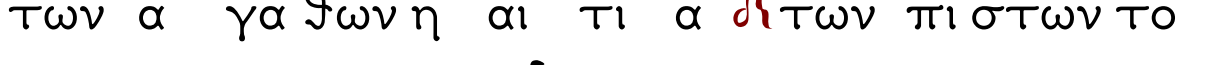
Προστασίαν καὶ σκέπην, ζωῆς ἐμῆς τίθημι,
 Σέ, Θεογεννήτορ, Παρθένε, σύ με κυβέρνησον,
 πρὸς τὸν λιμένα σου, τῶν ἀγαθῶν ἡ αἰτία, τῶν
 πιστῶν τὸ στήριγμα, μόνη πανύμνητε.




 Προστασιαν και σκεπην ζωης εμης



 τι θημι Σε Θεο γεννητορ Παρθενε συ


 με κυβερνησον προς τον λιμενα σου


 των αγαθων η αιτια των πιστων το



 στηριγμα μονη πανυμνητε




 Υπεραγια Θεο το κωσω


 σονη μας

Ικετεύω, Παρθένε, τὸν ψυχικὸν ταραχὸν,
 καὶ τῆς ἀθυμίας τὴν ζάλην, διασκεδάσαι μου·
 σὺ γάρ, Θεόνυμφε, τὸν ἀρχηγὸν τῆς γαλήνης,
 τὸν Χριστὸν ἐκύησας, μόνη πανάχραντε.



 Ικετευω Παρθενε τον ψυχι κον


 ταραχον και της αθυμιας την ζαλην δι

α σκε δα σαι μου ^Δ9 συ γαρ Θε ο νυμ φε ^Δ9
 τον αρ χη γον της γα λη νης ^Γ1 τον Χριστον ε
 κυ ησας ⁺ μο νη πανα χραν τε ^Γ1
^Γ1 Υ περ α γι α Θε ο το κε σω ω
 σον η μας ^Γ1

Εὐεργέτην τεκοῦσα, τὸν τῶν καλῶν αἴτιον,
 τῆς εὐεργεσίας τὸν πλοῦτον, πᾶσιν ἀνάβλυσον·
 πάντα γὰρ δύνασαι, ὡς δυνατὸν ἐν ἰσχύϊ, τὸν
 Χριστὸν κυήσασα, Θεομακάριστε.

^Γ1 Ευ ερ γε την τε κου σα τον των κα λων
 αι τι ον ^Γ1 της ευ ερ γε σι ας τον πλου τον
 πα σιν α να βλυ σον ^Δ9 παν τα γαρ δυ να σαι
^Δ9 ως δυ να τον εν Ι σχυ ι ^Γ1 τον Χριστον κυ

η σα σα Θε ο μα κα ρισ τε

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω ω

σον η μας

Χαλεπαῖς ἄρρωστίαις, καὶ νοσεροῖς πάθεσιν, ἐξεταζομένω, Παρθένε, σύ μοι βοήθησον· τῶν ἰαμάτων γάρ, ἀνελλιπῆ σε γινώσκω, θησαυρόν, Πανάμωμε, τὸν ἀδαπάνητον.

Χα λε παις αρ ρω στι αις και νο σε ροις πα

θε σιν ε ξε τα ζο με νω Παρ θε νε συ μοι

βο η θε σον των ι α μα των γαρ α νε λ

λι πη σε γι νω σκω θε σαυ ρον Πα να μω με

+ τον α δα πα νη τον

Ἦδη γ'. Κανὼν τοῦ Ἁγίου Ἀποστόλου ΛουκἈ.

Σὺ εἶ τὸ στερέωμα.

Εἰς Ἦχον λ' αἰ — Γα

πο στο λε του Χρι στου πρεσ βευ ε υ

περ η μων

Coῦ τὸ Εὐαγγέλιον, ΛουκἈ θεσπέσιε ἄνωθεν, Ἀνατολήν, ἐπισκεψαμένην, τοὺς ἄνθρώπους παρίστησι.

Coυ το Ευ αγ γε λι ον Λου κα θε

σπε ε σι ε α νω θεν Α να το λην ε

πι σκε ε ψα με νην τους αν θρω πους πα ρι στη

σι

πο στο λε του Χρι στου πρεσ βευ ε υ

περ η μων

Πράξεις ἐνθεώτατα, διαπραττόμενος
ἄριστα, πανευσεβῶς, τὰς τῶν Ἀποστόλων,
γραφικῶς ἀνιστόρησας.

Πρα ξεις εν θε ω τα τα δι α πρατ
το ο με νος α ριστα πα νευ σε βως τας
των Α απο στο λων γρα φι κως α νι στο ρη
σας

Δο ζα Πα τρικαι Υι ω και Α γι ω
πνευ μα τι

Παῦλος ὁ μακάριος, τῶν ἐγκωμίων σοι
ἔπλεξε, τὰς ἀπαρχάς, καὶ τοὺς σοὺς ἐπαίνους,
ἐπιγράψας παρέθετο.

Παυ λος ο μα κα ρι ος των εγ κω
μι ι ων σοι ε πλε ξε τας α πα ρχας και

τους σου ους ε παι νους ^χ_λ ε πι γρα ψας πα ρε θε

το Γ
Δ

Γ Δ και νυν και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω ωνων α μην Γ
Δ

Θεοτοκίον

Γε νυν μακαρίζουσιν, ως προεφήτευσας
Ἄχραντε, αἱ γενεαί, πᾶσαι τῶν ἀνθρώπων, διὰ
σοῦ νυν σωζόμεναι.

Γ Δ **Γ**ε νυν μακα ρι ζου σιν Δ ως προ ε φη η

τευ σας Αχραν τε Δ αι γε νε αι πασαι των

αν θρω πων ^χ_λ δι α σου νυν σω ζο με ναι αι

αι Γ
Δ

Κάθισμα. Ὦχος πλ. δ'.

Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Ως συνέκδημος Παύλου ἀναδειχθείς, τοὺς ποικίλους κινδύνους καρτερικῶς, ὑπέμεινας πανεύφημε, τοῦ Κυρίου Ἀπόστολε, καὶ τὸν δρόμον ἀθλήσει, τελέσας τῆς πίστεως, σὺν αὐτῷ ἐν ὑψίστοις, εὐφραίνει Μακάριε· ὅθεν καὶ τῷ κόσμῳ, τὸ Χριστοῦ Εὐαγγέλιον, κηρούξας ἐφώτισας, τὴν ὑφήλιον ἅπασαν. Λουκᾶ πανσεβάσμιε, πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς ἐορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἁγίαν μνήμην σου.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... **Θ**εοτοκίον.

Τὴν οὐράνιον πύλην καὶ κιβωτόν, τὸ πανάγιον ὄρος τὴν φωταυγῆ, νεφέλην ὑμνήσωμεν, τὴν ἀκατάφλεκτον βάτον, τὸν λογικὸν Παράδεισον, τῆς Εὐίας τὴν ἀνάκλησιν, τῆς οἰκουμένης πάσης, τὸ μέγα κειμήλιον, ὅτι σωτηρία, ἐν αὐτῇ διεπράχθη, τῷ κόσμῳ καὶ ἄφεις, τῶν ἀρχαίων ἐγκλημάτων. Διὰ τοῦτο βοῶμεν αὐτῇ· Πρέσβευε τῷ σῷ Υἱῷ καὶ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς προσκυνοῦσιν ἐν πίστει, τὸν ἄχραντον τόκον σου.

Κοντάκιον. ᾠχος δ'.

Ἐπεφάνης σήμερον.

Μαθητῆς γενόμενος τοῦ Θεοῦ Λόγου, σὺν τῷ Παύλῳ ἄπασαν, ἐρωταγώγησας τὴν γῆν, καὶ τὴν ἀχλὺν ἀπεδίωξας, τὸ θεῖον γράφας, Χριστοῦ Εὐαγγέλιον.

Ὁ Οἶκος.

Ὡς ἰατρὸς καὶ μαθητῆς Λουκᾶ ἠγαπημένος, μυστικῇ χειρουργίᾳ τὰ πάθη τῆς ψυχῆς μου, καὶ τὰ τοῦ σώματος ὁμοῦ ἴασαι, καὶ δὸς μοι κατὰ πάντα εὐεκτεῖν, καὶ σοῦ τὴν παναοίδιμον γηθόμενος γεραίρειν πανήγυριν, ὄμβροισ τε δακρύων, ἀντὶ μύρων τὸ σεπτὸν σου καὶ πάντιμον σῶμα καταβρέχειν· ὡς στήλη γὰρ ζωῆς ἐγγεγραμμένη τῷ ναῷ τῷ θαυμαστῷ τῶν Ἀποστόλων πᾶσιν ἐκφώνει, καθάπερ καὶ σὺ τὸ πρῶτον, τὸ θεῖον γράφας Χριστοῦ Εὐαγγέλιον.

Σ υ ν α ξ ἄ ρ ι ο ν .

Τῆ ΙΗ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμη τοῦ Ἁγίου Ἀποστόλου καὶ Εὐαγγελιστοῦ Λουκᾶ.

Στίχοι.

«Εἰς Ἐμμαοὺς βλέπειν σε κἂν πρὶν εἰρογόμην,

(Λουκᾶς λέγει), τρανῶς σε νῦν Χριστὲ βλέπω».

Ὁγδοάτη δεκάτη πέρατος βίου ἔμμορε Λουκᾶς.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος Μαρίνου τοῦ γέροντος.

Στίχοι.

Γέρων Μαρίνος ἐξελέγχει γραῦν πλάνην,
Τόλμη νεάζων, καὶ τελειοῦται ξίφει.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Ἰουλιανοῦ τοῦ ἐν τῷ Εὐφράτῃ.

Στίχοι.

Ἐκ τοῦ παρατρέχοντος ὡς ὄναρ βίου,
Ἰουλιανὸς ἄσμενος παρατρέχει.

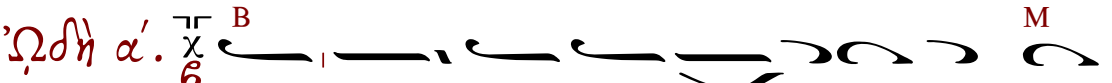
Ο Ἅγιος Μνάσων ἐπίσκοπος Κύπρου, καὶ οἱ Ἅγιοι τεσσαράκοντα παῖδες ξίφει τελειοῦνται.


Μνήμη τῶν Ἁγίων νεοφανῶν Μαρτύρων Γαβριὴλ καὶ Κυρμιδώλη τῶν ἐν Αἰγύπτῳ ἀθλησάντων τῷ 1522.


Ταῖς αὐτῶν ἀγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.


Καταβασίαι, Άνοιζω τὸ στόμα μου.


Ἦχος Γ'τος

Ἦδὴ α'.  **Α** νοι ζω το στο μα μου και
 πλη ρω θη σε ται Πνευ μα τος και λο γον ε
 ρευ ζομαι τη Βασι λι δι Μητρι και ο
 φθη σομαι φαιδρωσ πα νη γυ ρι ζων και α α
 σω γη θο μενος τα αυ της τα θαυ μα τα

Ἦδὴ γ'.  **Γ** ους σου ους υ μνο λο γους Θε ο
 το κε η ζωω σα και αφθο νος πη γη
 θι ασον συγκρο τησαν τας πνευ μα τι κον
 στερε ω ωσον και εν τη θει α δο ξη σου

ὁ α' χορός  **Α** στε φανων δοξης α ζι ω σον

Ὡδή δ'.  ⁶λ **Τ**ην α νε ζι χνι αστον θει ει αν βου
 λην ⁶λ **τ**ης εκ της Παρ θε ε νου σαρ κω σε ως ⁶λ
 σου του υ ψιστου ⁶λ ο Προ φη της Αβ βα κουμ
⁶λ κα τα νο ων ε κραυ γα ζε **Δ** δο ζα τη δυ
 να μει σου Κυ ρι ε ⁶λ

Ὡδή ε'.  ⁶λ **Ε** ζε στη τα συμ παν τα ⁶λ ε πι
 τη θει α δο ζη σου συ γαρ α πει ρο γα
 με Παρ θε νε ⁶λ εσ χες εν μη τρα τον
 ε πι παν των Θε ον **Δ** και τε το κας α χρο
 νον Υι ον ⁶λ πα σι τοις υ μνου σι σε ⁶λ σω τη
 ρι αν βρα βευ ον τα ⁶λ

Ὡδή στ'.
 Ἐν τῇ θείᾳ ταύτην καὶ παντίμον τελοῦν
 τῆς ἐορτῆς οἱ θεοφρονεῖς τῆς Θεομη-
 τοροῦ δευτεράς χειρὰς κροτήσωμεν
 τὸν ἐξ αὐτῆς τεχθέντα Θεὸν δοξαζόντες

Ὡδή ζ'.
 Οὐκ ἐλάτρευσαν τῆ
 κτίσει οἱ θεοφρονεῖς παρὰ τὸν κτί-
 σαντα ἀλάπυρος ἀπειλήν ἀνδρεί-
 ως πατήσαντες χαιρόντες ἐψάλλον
 περὺ ὑμνηῆτέ οὗτων Πατέρων Κυρίου
 ἁκαθεὸς εὐλογητός εἰ

Ὡδή η'.

Ἄνιμου μενευλογούμεν καὶ προ

σκυ νου ου μεν τον Κυ ριον 6
λ

6
λ Πα αι δας ευ α γεις εν τη κα μι

νω Δ
Δ ο το ο κος της Θε ο το κου δι ε

σω σα το Δ
Δ το τε μεν τυ που μενος 6
λ νυν

δε ενεργου μενος π
π την οι κου με νην α πα

σαν α γει ρει ψα λλου ου σαν Δ
Δ τον Κυ ριον

υ μνει τε τα ερ γα π
π και υ πε ρυ ψου τε Δ
Δ εις

παν τας τους αι ω ω να α α α ας 6
λ

Τὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα

Τιμωτέρα Ὕψος Ἰχ^Γτος

Στίχος α' ^ΓΜ ^Β
Με γα λυ νει η ψυ χη μου

τον Κυ ρι ον και η γαλ λι α σε το

πνευ μα μου ε πι τω Θε ω ω τω σω

τη ρι μου

την Τι μι ω τεραν των Χε ρου βιμ και

εν δο ζο τεραν α συγ κρι τω σ των Σε ρα φι μ

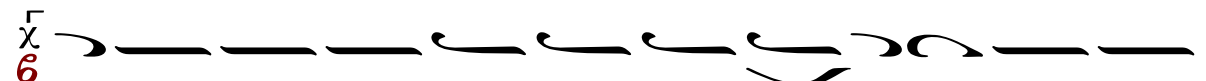
την α δι α φθο ρω σ Θε ον Λο γον τε κου

σαν την ον τω σ Θε ο το κον σε με γα λυ νο

μεν

Στίχος β' ^ΓΒ
Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την

τα πεινωσιν της δουλης αυτου ⁶λ ι δου
 γαρ απο του νυν ⁶λ ^χμα καρι ουσι με πα
 σαι αι γενεαι ⁶λ
 την Τιμιωτεραν των Χερουβιμ ⁶λ και
 ενδοξοτεραν ασυγκριτως των Σεραφιμ
⁶λ την αδιαφθορωσ Θεον Λογον τεκου
 σαν ⁶λ την οντως Θεοτοκον σε μεγαλυνο
 μεν ⁶λ
 Στίχος γ' ⁶λ ^χ ⁶λ **Ο** τι εποιησε μοι μεγα
 λεια ο δυνατος ⁶λ και αγιον το
 νομα αυτου ⁶λ και το ελεος αυτου



 εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου
 με νοις αυ τον ⁶λ

⁶λ Την Τι μι ω τεραν των Χερουβιμ ⁶λ και
 εν δο ζο τεραν α συγκριτως των Σεραφιμ
⁶λ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου
 σαν ⁶λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο
 μεν ⁶λ

Στίχος δ' ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ
 ποι η σε κρα τος εν βρα χι
 ο νι αυ του ⁶λ δι ε σκορ πι σεν ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ
 ρη φα νους δι α νοι ακαρ δι ας αυ των ⁶λ

⁶λ Την Τι μι ω τεραν των Χερουβιμ ⁶λ και

εν δο ζο τεραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ

⁶λ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου

σαν ⁶λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο

μεν ⁶λ

Στίχος ε' ⁶λ ^χΚα θει λε δυ να στας α πο θρο

νων και υ ψω σε τα πει νους ⁶λ πει νων τας ⁶λ ε

νε πλη σεν α γα θων ^Δκαι πλου του ουν τας ε

ζα πε στει λε κε νους ⁶λ

⁶λ ^Μτην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^Δκαι

+ εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

φιμ ^Π ^Δτην α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

^B
κουσαν ^π ⁹ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ
νο μεν ⁶ ^λ

Στίχος στ' ^χ ⁶ ^λ Αν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι
δος αυ του μνη σθη ναι ε λε ους ⁶ ^λ κα θως
ε λα λη σε προς τους πα τε ρας η μων ⁶ ^λ
τω Α βρα αμ ^χ ^Δ και τω σπερ μα τι αυ του ε
ως αι ω νος ⁶ ^λ

^M ^Δ
⁶ ^λ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^Δ και
+ εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα
^Π
φιμ ^Δ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

^B
κουσαν ^π ⁹ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

νο μεν ⁶λ

Εἶτα ψάλλεται ἡ 9' ὠδὴ τῶν Καταβασιῶν.

^πχ ^B ⁶λ ⁶λ Ἄ πας γη γε νης ⁶λ σκιρ τα τω τω πνευ μα τι
 λαμ πα δου χου με νος ⁶λ πα νη γυ ρι ζε τω ω
^M ^B ^π ⁹ δε α υ λων νο ω ω ν φυ σις γε ραι ρου
^Δ ⁶λ σα τα ι ε ρα θ αυ μα σι α της Θε ο
 μη το ο ρος ^Δ και βο α α α α τω ^Δ χαι ροις
 + ^B παμ μα κα α ρι στε Θε ο το κε Α γνη
 α ει παρ θε νε ε ε ε ε ⁶λ

Ἐξαποστειλάριον.

Ἦχος β'. Τοῖς Μαθηταῖς.

ΛουκἈ Χριστοῦ Ἀπόστολε, μύστα τῶν ἀπορρήτων, καὶ τῶν ἔθνῶν Διδάσκαλε, μετὰ Παύλου τοῦ θείου, καὶ τῆς ἀγνῆς Θεοτόκου, ἧς τὴν θείαν εἰκόνα, ἐκ πόθου ἀνιστόρησας, ἐκδυσώπει θεόπτα, ὑπὲρ ἡμῶν, τῶν μακαριζόντων σε καὶ τιμώντων, τὴν ἱεράν σου κοίμησιν, Πάνσοφε μυστολέκτα.


Θεοτοκίον.

Δέσποινα πάντων Ἄνασσα, πρόφθασον ἐν κινδύνοις, πρόφθασον ἐν ταῖς θλίψεσι, πάρεσο ἐν ἀνάγκαις, τῆς τελευταίας ἡμέρας, μὴ Σατὰν ἡμᾶς λάβῃ, μὴ Ἄδης, μὴ ἀπώλεια· ἀλλὰ τῷ τοῦ Υἱοῦ σου, τότε φρικτῷ, ἀνευθύνως βήματι παραστῶμεν· ὡς Θεομήτωρ γὰρ ἀγνή, ὅσα θέλεις ἀνύεις.


Εἰς τοὺς Αἴνους.

ᾠχος 4/9 Πα


^Π
^π
⁹ Πα α α σα πνο ο η η αι αι αι νε ε
^Π σα α α τω ω τ ο ο ν Κυ υ υ ρι ι ι ι
^Ν ^Π ο ν ^π αι νει τε τον Κυ ρι ι ο ν εκ τω ω ω
ων ου ρα α νω ω ω ν ^Ν αι νει ει ει τε
^Μ ^Π ε α αυ το ο ο ν εν τοι οι οις υ ψι
^Ν ι ι ι στοις ^π σοι πρε ε πει ^Δ υ υ υ μνος τω
^Π ω ω ω Θε ε ε ε ω ω ^π
^Μ ^Π ^Μ ^π ⁹ ^Α ι νει τε αυ το ο ν πα α α αν τες οι
^Π Α αγ γε ε λοι οι οι α α α αυ του ^π αι
^Ν νει ει ει ει τε α α αυ τον ^Ν πα σαι αι



 δυ να α α μεις α αυ του ου ἤ σοι πρε ε πει




 υ υ υ μνος τω ω ω Θε ε ε ε ω

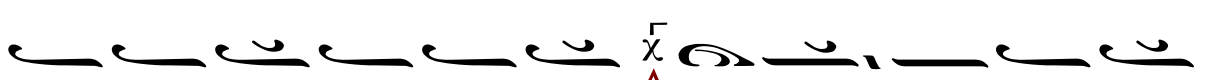


 ω ω ω


π
9

Σπῆχος. 

 Ἄ νει τε αυ τον ε πι ταις




 δυ να στει αις αυ του Ἄ αι νει τε αυ τον



 Ἄ κα τα το πλη θος της με γα λω συ νης αυ

"Νεφέλην σε φωτὸς.. "



 του Ἄ

Ἄ

Χριστοῦ τὸν Μαθητὴν, τὸν τοῦ Εὐαγγελίου
 συγγραφέα σοφώτατον, σκεύους τῆς ἐκλογῆς
 τὸν ὠραῖον, χαρακτῆρα ἔμψυχον πιστοί, οὔ ἐν
 ταῖς Ἐκκλησίαις ἀπάσαις ὁ ἔπαινος, Λουκᾶν
 τὸν Ἀπόστολον, ἐν ὕμνοις τιμήσωμεν· αὐτὸς γὰρ
 ἐκήρυξε, τοῦ Θεοῦ τὰ παράδοξα θαύματα,
 φωτίσας τοὺς ἐπὶ γῆς, θεολογίας ἀκτίσι διὰ τῆς
 χάριτος.

^Π
 Δ^Δ Χριστου τον Μαθη την τον του Ευ αγ γε
 λι ι ου Δ^Δ συγγρα φα ε ασοφω τα τον ^π
 σκευ ους της ε κλο γης Δ^Δ τον ω ραι ο χα ρα
 κτη ρα ^π εμ ψυ χον πι στοι ου εν ταις Εκ κλη
 σι ι αις Δ^Δ α πα ασαις ο ε παι νος Δ^Δ Λου
 καν τον Α πο στο λον Δ^Δ εν υμνοις τιμη σω
 μεν ^π αυ το ος γαρ ε κη ρυ ξε του Θε ου τα
 πα ρα δο ξα θ αυ μα τα Δ^Δ φω τι σας τους ε πι
 γης Δ^Δ θε ο λο γι ας α κτι σι δι α της
 χα α ρι ι τος ^π

Σπ^πχος. ^π
^π Δ^Δ ι νει τε αυ τον εν η χω

σαλπιγγος ^χ και νει τε αυ τον εν ψαλτη
ρι ω και κι θα α ρα

Χριστοῦ τὸν Μαθητήν, τὸν τοῦ Εὐαγγελίου συγγραφέα σοφώτατον, σκεύους τῆς ἐκλογῆς τὸν ὠραῖον, χαρακτῆρα ἔμψυχον πιστοί, οὗ ἐν ταῖς Ἐκκλησίαις ἀπάσαις ὁ ἔπαινος, Λουκᾶν τὸν Ἀπόστολον, ἐν ὕμνοις τιμήσωμεν· αὐτὸς γὰρ ἐκήρυξε, τοῦ Θεοῦ τὰ παράδοξα θαύματα, φωτίσας τοὺς ἐπὶ γῆς, θεολογίας ἀκτίσι διὰ τῆς χάριτος.

^Π
Χριστου τον Μαθη την τον του Ευ αγ γε
λι ι ου συγγραα φε ε ασοφω τα τον
σκευους της εκλο γης τον ω ραι ο χα ρα
κτη ρα ^π9 εμ ψυ χον πι στοι ου εν ταις Εκ κλη
σι ι αις ^Δ α πα α σαις ο ε παι νος ^Δ Λου

καν τον Αποστολον ^Δ εν υμνοις τιμη σω
 μεν ^π ⁹ αυ το ος γαρ ε κη ρυ ζε του Θε ου τα
 πα ρα δο ξα θ αυ μα τα ^Δ φω τι σασ τους ε πι
 γης ^Δ θε ο λο γι ας α κτι σι δι α της
 χα α ρι ι τος ^π ⁹
 Στίχος. ^χ ^π ⁹ ^Δ αι νει τε αυ τον εν τυμ πα
 νω και χο ρω ^Δ αι νει τε αυ το ο ον εν
 χορδαι αις και ορ γα α νω ^Δ

Ψυχῶν ἰατρικὴν, ὑπὲρ τὴν τῶν σωμάτων
 ἐκμαθὼν, ἐπιστήμην Σοφέ, κατ' ἄμφω παγκαλῆς
 ἀνεδείχθης, τὴν Θεοῦ σοφίαν ἐμπνευσθεῖς, ἐν ἧ
 καὶ θεραπεύων ψυχὰς καὶ τὰ σώματα, Λουκᾶ
 παμμακάριστε, καλεῖς πρὸς ἐπίγνωσιν, πτεροῖς
 πρὸς τὸν ἔρωτα τοῦ Θεοῦ, τοὺς ἀνθρώπους

ἐκάστοτε, ἀνάγεις εἰς οὐρανόν, καὶ ὑπὲρ πάντων πρεσβεύεις τῶν εὐφημούντων σε.

^Π
 ΔΨυχων ι α τρι κην υπερτην των σω μα
 «
 α των Δ εκ μα α θω ων ε πιστη μην Σο φε π κατ
 α μ φω πα γ κα λης α νε δει ει χθης Δ την Θε
 ου σο φι ανεμπνευσθεις π εν η και θε ρα πε
 «
 ευων Δ ψυ χα ας και τα σω μα τα π Λου κα α
 παμ μα κα ρι στε κα λει εις προς ε πι γνω σιν
 π πτε ροι οις προς τον ε ρω τα του Θε ου Δ
 τους α αν θρω ω πους ε κα στοτε π α να γεις
 εις ου ρα νον Δ και υ περ παν των πρε σβευ εις
 των ευ φη μου ουν των σε

π
9

Σπίχος. ^χ ^π ⁹ **Α**ι νει τε αυ τον εν κυμ βα
 λους ευ η χοις **Α**ι νει τε αυ τον εν κυμ
 βα λους α λα λα γμου **Α**ι πα σα πνο η αι νε
 σα τω τον Κυ ρι ον **Α**

Αγκίστρω λογικῶ, τοὺς ἐν βάθει ἀγνοίας,
 ὡς ἰχθύας εἰσδύσαντας, ἐλκύσας εἰς ἐπίγνωσιν
 θείαν, τῷ Χριστῷ ὀψώνιον καλόν, προσηγάγω
 Παμμάκαρ, τιμὴν ἀξιόχρεων, ζωὴν τὴν ἀκήρατον
 λαβόντας καὶ ἄληκτον· διὸ καὶ Ἀπόστολος τοῦ
 Χριστοῦ ἐχρημάτισας, Σοφὸς Εὐαγγελιστής, καὶ
 συγγραφεὺς τῶνπραχθέντων ἔργων τῆς
 Χάριτος.

Α ^π **Α** γ κι στρω λο γι κω τους εν βα θει α
 γνοι οι ας **Α** ω σ ι ι χ θυ υ ας ει σ δυ σαν τας ^π ⁹
 ε λ κυ σα σεις ε πι γνω σιν θει ει αν **Α** τω Χρι

στω ο ψω νι ον κα λον ^ππρο ση γα γω

Παμ μα ακαρ ^Δτι μην α ξι ο χρε ων ^πζω η ην

την α κη ρα τον λα βο ον τας και α λη

κτον ^πδι ο ο και Α ποστολο ος του Χρι

στου ε χρημα τι σας ^ΔΣο φος Ευ αγ γε λι στης

^Δκαι συ γ γρα φευς των πρα χ θεν των εργων της

χα α ρι ι τος

^π9

Εἰς τοὺς Αἴνους Δόξα.

Ἦχος λη' Νη

^{πχ} ^ν ^Ν
 Ἄ ο ο ζα Πα τρι ι ι ι και αι Υι
^Π ^Ν
 υι ω ω και Α γι ι ω ω Πνε ε ε
 ε ευ μα α α τι ι ι ι
^Ν
 Ἄ αυ ι τι κως συ νε ελ θο ο ον τες οι
^Μ ^Δ
 Πι στοι οι ε εν α α α σμα α α σι
^Ν
 τω μυ στι κω ρη το ρι του ου Λο ο ο γου
^Π ^Ν
 Λου κα α α ε ε εκ βο η η η η η
^γ ^Δ
 σω ω ω μεν η γλωσ σα α σου κα λα α
^Γ ^Δ
 μος γραμ μα τε ε ε ε ε ε ω ως
^Π
 ε ε ε δει ει ει ει ει χθη Χρι στου ου

ου του ο ο ο ο ζυ υ υ γρα α α φου
 ου ω ρα ι ι ι ζου σα τα ας ο ο ο
 ψεις προς την γνω ω σιν των ε θνων της
 θει ει ας ε ε ε πι γνω ω ω σε ε ε
 ε ως ε εν η α α νε ε κη ρυ υ ζας
 το ο ε ευ α αγ γε ε ε λι ι ι ι ον
 και των συ να α πο ο ο στο λω ω ων
 σου τα α α ας πρα α ζεις συ υ νε ε
 ε γρα α α α ψω δι ο ο πα ρι στα α
 α με ε ε νος τη Τρι α α δι ι και αι Θε ε
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω πρε ε

ε ε ε σβε ε ε ευ ε υ πε ε ε ε

ε ε ε ε ερ τω ω ων ψυ χω ω ω ωων

η η η η μω ω ω ων

και νυ υν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ωνων αμην

δε ε σποι να προσ δε ζαι τας δε η η

η σεις των δουλων σου και λυ τρωσαι η

μας απο πα ασης α να αγκης και θλι

ι ψε ε ως

ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ ΜΕΓΑΛΗ
ΗΧΟΣ ΠΛ. Δ΄

Ἦχος πλ. δ' Νη

^Γ ^Ν
Δοξα ασοιτω δειξαν τι το φως Δοξα εν

υ ψι ιστοις Θεω και επι γης ειρη

νη εν ανθρωποις ευδοκια

^Ν
Υμνου ου μεν σε ευλογου μεν σε

προσκυνου μεν σε δοξολογου μεν σε ευ

χαριστου μεν σοι δια την μεγαλα

λην σου δοξαν

^Ν
Κυριε Βασιλευ επουρα νιε Θεε

Πατερ παντοκρατορ Κυριε Υιε μονο

γενης Ιησου Χριστε και Αγιον

Πνευ μα

ν
Α

Κυ ρι ε ο Θε ος ο α μνος του Θε ου ο

Υι ος του Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ

τι αν του κο οσμου ε λε ησον η μας

ο αι αι ρων τας α μαρ τι ι ας του κο ο

σμου

ν
Α

Προ σδε ε ζαι την δε ησιν η μων ο κα

θη με νος εν δε ζι α α του Πα τρος και

ε λε ησον η μας

Ο τι συ ει μονος Α γιος Συ ει μονος

Κυ ρι ος Ι η σους Χρι στος εις δο ο ζαν Θε

ου Πατρος αμην ν
Α

^N
ν
Α Καθ ε καστηνη μεραν ευ λο γη σω

σε Δ και αι νε εσω το ο νομα σου εις τον αι

ω ω να και εις τον αι ω να του αι ω ω

νος ν
Α

^N
ν
Α Κα τα ζι ωσον Κυ ρι ε εν τη η με

ρα ταυ τη Δ α να μαρ τη τους φυ λα χθη ναι

η μας ν
Α

^N
ν
Α Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος

των πα τε ερων η μων Δ και αι νε τον και

δε δο ζα σμενον το ο νομα σου Δ εις τους

αι ω ωναςαμην ν
Α

^N
ν
Α Γε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου

εφ η μας ^ΔΑ κα θα α περ ηλ πι σα μεν ε πι
σε ν
Α

ν
Α Ευ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ⁶λ ^οδι δα ζο ον

με ^αΔ τα δι και ω μα τα α σου (τρίς) ν
Α

^N
ν
Α Κυ ρι ε κατα φυ γη ε γεν νη η θη ση

μιν εν γε νε α και γε νε α ^ΔΑ ε γω ει

πα Κυ ρι ε ε λε η σον με ^ΔΑ ι ι α σαι

την ψυ χη ην μου ^ΔΑ ο τι η μαρ τω ον σοι ^νΑ

^N
ν
Α Κυ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα ζο ον

με ^Δ του ποι ειν το θε λη μα σου ^Δ ο τι ^Ν συ

ει ^Ν ει ο Θε ος μου ^Δ

^Ν ^Δ Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης ^Δ εν

τω φω τισου ο ψο με θα φως ^Δ

^Δ ^Ν Πα ρα τει ει νον το ε λε ος σου τοις γι

νω σκου σι σε ^Δ

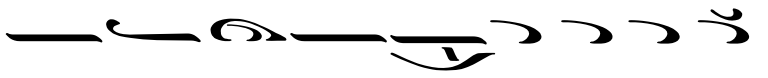

^Ν ^Δ Ἄ γιος ο Θε ος ^Δ Ἀ γιος Ι σχυ ρος ^Δ

Α γι ος α θα να το σε λε η σον η μας (τρίς) ^Δ






^Ν ^Δ Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω ^Δ και α γι ω

Πνευ μα τι ^Δ

^Δ ^Δ και νυ υν και α ει ^Δ και εις τους αι


 ω νας των αι ω νων αμην ν
α

ν Ἁ γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας ν
α

Ἄσματικόν.


ν Ἁ α γι ο ος ο Θε ε ος α
α

α Ἁ α γι ο ος Ι σχυ υ ρος α
α

α Ἁ γι ι ι ος α Α α θα α α α α
α

 να α α α α τος α ε λε ε ε ε ε η σο ο
α

 ο ο ο ον η μα α α ας ν
α

ν
α

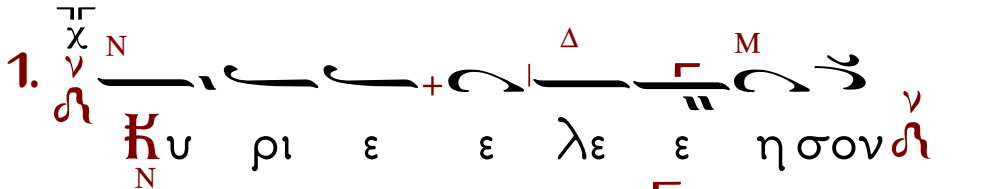
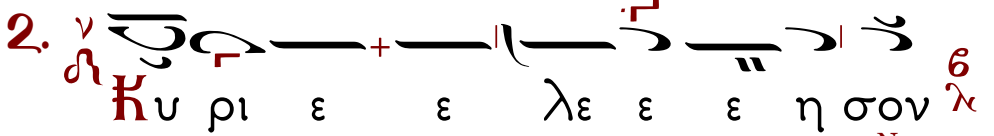
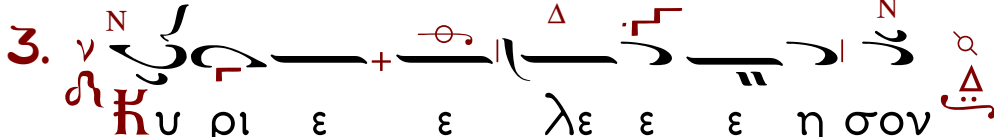

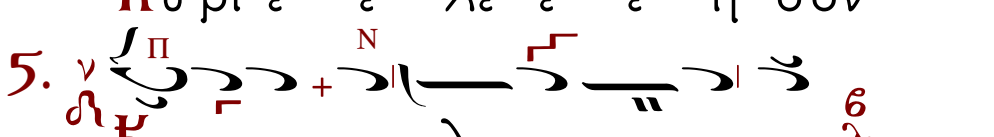
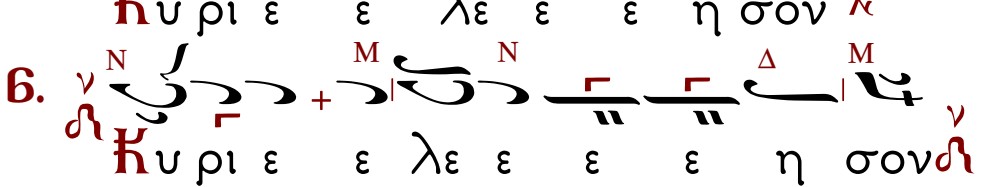
Ἀπολυτίκιον τοῦ Ἀποστόλου Ἦχος γ'

^Γ ^Γ ^Ν ^Γ
^χ ^α Ἄ πο οστολε Α γι ε και Ευ αγ
^κ
γε λι στα Λου κα ^χ ^α πρεσβευε τω ε λε η
^κ
μο νι Θε ω ^χ ^α ι να πταισμων α φεσιν
^Γ ^Ν ^Γ ^χ ^Γ
πα ρα σχηταις ψυ χαι αις η μω ω ω ω
^Γ
ω ω ων ^Γ
α

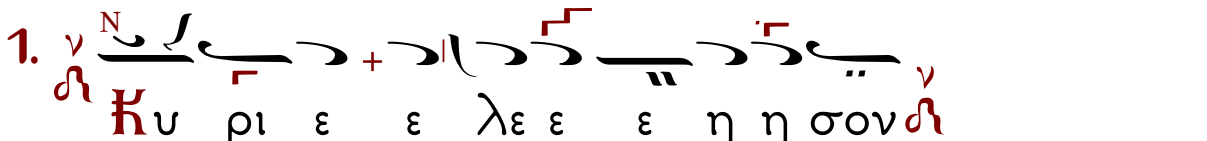
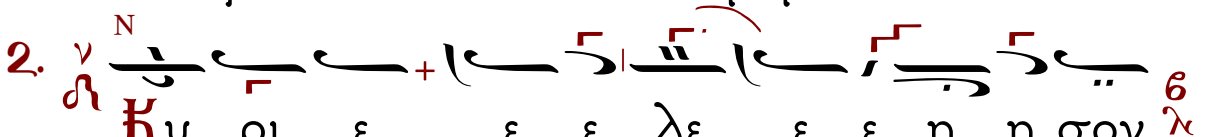
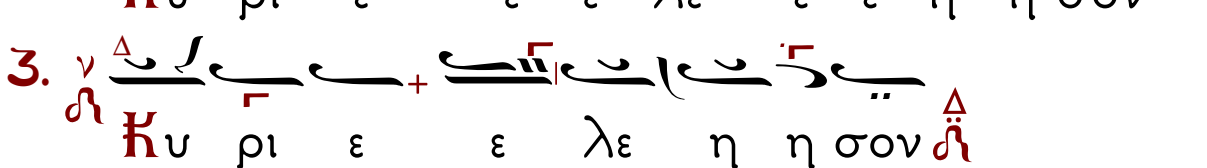
Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν.

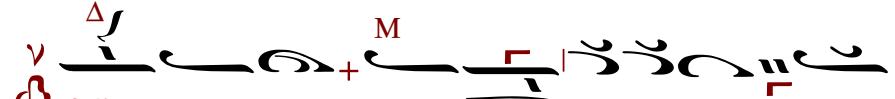

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.



ᾠχος πλὴν ἦ


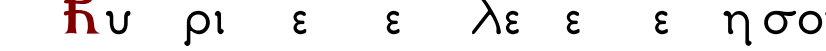
1.  **Κυριε ελεεησον**
2.  **Κυριε ελεεησον**
3.  **Κυριε ελεεησον**
4.  **Κυριε ελεεησον**
5.  **Κυριε ελεεησον**
6.  **Κυριε ελεεησον**

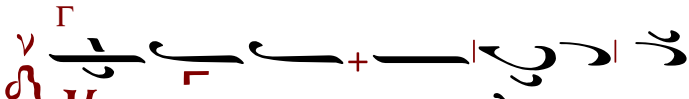

ΕΤΕΡΑ.

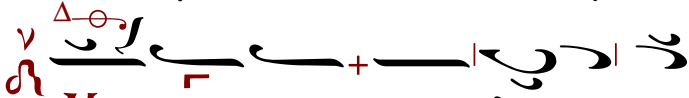

1.  **Κυριε ελεεηησον**
2.  **Κυριε εελεεηησον**
3.  **Κυριε ελεηησον**

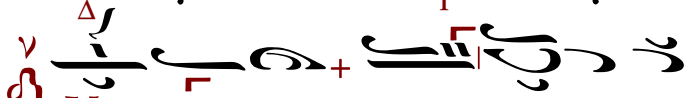

4. 
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν 

5. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον 



6. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον 

7. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον 

8. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον 

9. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον 

10. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον 

11. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον 

12. 
 Οι Κυ ρι ε 

Ἀντίφωνον α'.

Ἦχος Δι

ᾠδὴ Γ
Ἄ μ η η η ν

Στίχ. α' Ἐυ λο γει η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον και παν τα τα εν τος μου το

ο νο μα το Α γι ον αυ του

ᾠδὴ Μ Β
Ἰ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σω σον η μας

Στίχ. β' Ἐυ λο γει η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον και μη ε πι λαν θανου πα σας

τα σαν τα πο δο σεις αυ του

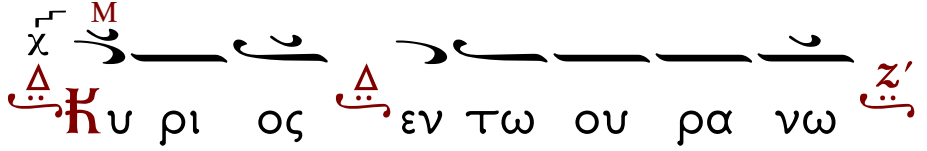
ᾠδὴ Μ Β
Ἰ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω



τερ σωσονημας

6.

Σπχ. γ'



Κυ ρι ος εν τω ου ρα νω

ζ'



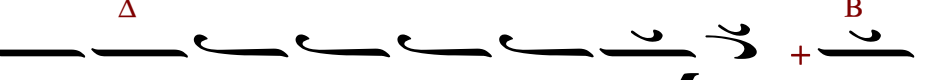
η τοι οι μα σεν τον θρο νον αυ του και η



Βα σι λει α αυ του παντων δε σπο ζει

Α

Σπχ. δ'



Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

Β



τερ σωσονημας

6.

Σπχ. δ'



Ευ λο γει τε τον Κυ ρι ον παν



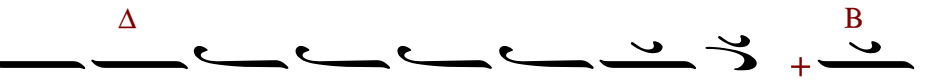
τα τα ερ γα αυ του εν πα ντι το πω



της δε σπο τει ας αυ του

Α

Σπχ. δ'



Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

Β



τερ σωσονημας

6.

Δόξα... Καὶ νῦν...

^χ ^Δ
 Γαῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτοκοῦ Σω
^B ^M ^χ ^Δ
 τερ σωσον ἡμαρτίας
 Ἀντίφωνον β'.

^χ ^M
 Ἀμην
 Σπχ. α' ^χ ^M
 Ἄρνει ψυχῆ μου τὸν Κυρι
 ον αἰνεσω Κύριον ἐν τη ζωῆ μου
 ψαλλω τῷ Θεῷ μου εὐς ὑπαρχω
^Δ ^Γ ^Δ ^Γ
 ὦσον ἡμαρτίας Υἱε Θεοῦ οἰον
^B ^Γ ^M ^Γ
 Ἀγγελοῖς θαυμαστοῖς
^Δ ^M ^Γ ^Δ
 ψαλλοντάς σοι ἀλληλουῖα

Σπχ. β' ^χ ^M
 Μακάριος οὗτος Θεός

Ι α κ ω β β ο η θ ο ς α υ τ ο υ η ε λ π ι ς
α υ τ ο υ ο υ ε π ι Κυ ρ ι ο ν τ ο ν Θε ο ν α υ
του

Γ ω σ ο ν η μ α ς Υ ι ε Θε ο υ ο ε ν
Α γ ι ι ι ο ι ς θ α α υ μ α ς τ ο ο ο ο ς
ψ α λ λ ο ν τ α ς σ ο ι α λ λ η λ ο υ ι α

Σπχ. γ! Τ ο ν π ο ι η σ α ν τ α τ ο ν ο υ ρ α
ν ο ν κ α ι τ η ν γ η ν τ η ν θ α λ α ς σ α ν κ α ι π α α ν
τ α τ α ε ν α υ τ ο ι ς

Γ ω σ ο ν η μ α ς Υ ι ε Θε ο υ ο ε ν
Α γ ι ι ι ο ι ς θ α α υ μ α ς τ ο ο ο ο ς

ψαλλοντας σοι αλληλουια

Σπχ. δ. Βασιλευσει Κυριος εις τον

αιωνα ο Θεος σου Σιων εις γενε

αν και γενεαν

Γωσον ημας Υιε Θεου ο εν

Αγιι οις θαυμαστο ο ο ο ος

ψαλλοντας σοι αλληλουια

Δοξα Πατρι και Υιω και Αγι

ω Πνευματι

Και νυν και αι και εις τους αι αι

ωνας των αι αιωνων αμην

^M ^Δ
 Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος
 του Θε ου ^Δ α θνατος υ πα α α αρχων
^M
 και κα τα δε ζα με νος δι α την η με
^B ^Δ ^Γ ^Δ
 τεραν σω τη ρι ι αν ^Δ σαρκω θη η ναι ^{ζ'}
 εκ της Α γι ας Θε ο το κου ^Δ και α ει
^Δ ^B
 παρ θε νου Μα ρι ας ^Δ α τρε ε πτωσ ε
^M ^Δ ^Γ
 ναν θρω πη σας ⁶ σταυ ρω θεις τε Χρι στε
^Δ ^N ^M
 ο Θε ος ^Δ θνα ατωω θνα τον πα τη σας
^χ ^Δ ^χ ^M
^γ ει εις ων ^{ζ'} της Α γι ας Τρι α δος ^Δ συν
^Δ ^B
 δο ζα ζο ο με νος τω Πα τρι ^Δ και τω Α
^χ ^M ^Γ ^Δ
 γι ω Πνευμα τι ⁶ σωσων η μα ^Δ α ας ^Δ


Τὸ γ' ἀντίφωνον.


Ἀπολυτίκιον.


^π_χ
^ρ
 Ἦ **Ε**ἰς πασαν την γην εζηλθεν ο φθου
 γος αυτου ^κ_ο και εις τα περατα της οι
 κου μενης ^κ_ο τα ρηματα αυτου ^π_ο
^Ν
^π_ο **Α**πο οστολε Αγι ε και Ευ αγ
 γε λιστα Λουκα ^κ_ο πρεσβευε τω ελε η
 μο νι Θεω ^κ_ο ινα πταισματος αφεσιν
^Ν ^Ν ^Γ
 πα ρα σχηταις ψυ χαι αις η μω ω ω ω
 ω ω ων ^Γ
η

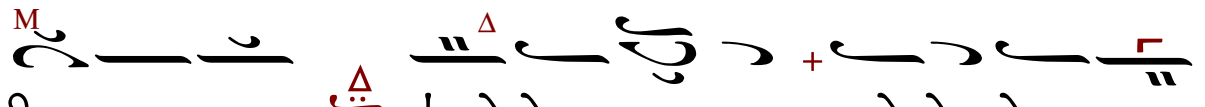
Εισοδικόν.


Ἦχος Δι̇


 Δε̇ ευ̇ τε̇ προ̇ σκυ̇ νη̇ σω̇ μεν̇ και̇ προ̇


 σπε̇ ε̇ σω̇ με̇ εν̇ Χριστω̇ ω̇ ω̇ ω̇ Γω̇


 σον̇ η̇ μα̇ ασ̇ Υι̇ ε̇ Θε̇ ου̇ ο̇ εν̇ α̇ γι̇ ο̇ ισ̇


 θ̇ αυ̇ μα̇ στο̇ς̇ ψ̇ α̇ λ̇ λ̇ ο̇ ν̇ τ̇ α̇ς̇ σο̇ ι̇ α̇ λ̇ λ̇ η̇ λ̇ ο̇ υ̇


 ι̇ α̇

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ἀποστόλου Ἰησους χ'

ΠΓ Ν
Γ Ψ
Ν Ἄ πο ο στο λε Α γι ε και Ευ αγ
γε λι στα Λου κα κ Χ ῥ̇ πρε σ βευ ε τω ε λε η
μο νι Θε ω Χ ῥ̇ ι να π ται σ μα τ ω ν α φ ε σ ι ν
πα ρ α σ χ η τ αι ψ υ χ αι αι ς η η μ ω ν Γ Ψ

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ
ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΙΑΝΩΝ.

Ἦχος Δ΄ Δι

The image shows a musical score for a hymn. It consists of a series of horizontal lines representing musical staves. The notes are written in a traditional Greek notation style. Above the staves, there are various musical symbols and letters: N, Δ, Γ, B, Π, and Ζ'. There are also red accents and a red cross symbol. The text of the hymn is written below the staves in Greek. The text is: Προστασια των Χριστιανων ακαταισχυντε μεσι τεια προς τον ποιη την αμεταθετε μη παριδης αμαρτωλων δεησεων φωνας αλλα προφθασον ως αγαθη εις την βοηθειαν ημων των πιστως κραυγαζον των σοι ταχυνον εις πρεσβειαν και σπυσον εις ικεσιαν η προστατευουσα ααει Θεοτοκε των τιμων των σεεε. The text is written in a mix of uppercase and lowercase Greek letters. There are some red accents and a red cross symbol. The text is: Προστασια των Χριστιανων ακαταισχυντε μεσι τεια προς τον ποιη την αμεταθετε μη παριδης αμαρτωλων δεησεων φωνας αλλα προφθασον ως αγαθη εις την βοηθειαν ημων των πιστως κραυγαζον των σοι ταχυνον εις πρεσβειαν και σπυσον εις ικεσιαν η προστατευουσα ααει Θεοτοκε των τιμων των σεεε.

ἈΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ἈΝἈΓΝΩΣΜἈ

Μνήμη τοῦ Ἁγίου Ἀποστόλου καὶ Εὐαγγελιστοῦ ΛουκἈ.

Προκείμενον. ᾠχος πλ. δ'.

Εἰς πᾶσαν τὴν γῆν ἐξῆλθεν ὁ φθόγγος αὐτοῦ.

Στίχ. Οἱ οὐρανοὶ διηγοῦνται δόξαν Θεοῦ.

Πρὸς Κολασσαεῖς Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα. 4:5-11, 14-18

Ἀδελφοί, ἐν σοφίᾳ περιπατεῖτε πρὸς τοὺς ἔξω, τὸν καιρὸν ἐξαγοραζόμενοι. Ὁ λόγος ὑμῶν πάντοτε ἐν χάριτι, ἅλατι ἠρτυμένος, εἰδέναι πῶς δεῖ ὑμᾶς ἐνὶ ἐκάστω ἀποκρίνεσθαι. Τὰ κατ' ἐμὲ πάντα γνωρίσει ὑμῖν Τυχικὸς ὁ ἀγαπητὸς ἀδελφὸς καὶ πιστὸς διάκονος καὶ σύνδουλος ἐν Κυρίῳ, ὃν ἔπεμψα πρὸς ὑμᾶς εἰς αὐτὸ τοῦτο, ἵνα γνῶ τὰ περὶ ὑμῶν καὶ παρακαλέσῃ τὰς καρδίας ὑμῶν, σὺν Ὀνησίμῳ τῷ πιστῷ καὶ ἀγαπητῷ ἀδελφῷ, ὃς ἐστὶν ἐξ ὑμῶν· πάντα ὑμῖν γνωριοῦσι τὰ ὧδε. Ἀσπάζεται ὑμᾶς Ἀρίσταρχος ὁ συναιχμαλωτὸς μου, καὶ Μᾶρκος ὁ ἀνεψιὸς Βαρνάβα περὶ οὗ ἐλάβετε ἐντολὰς· ἐὰν ἔλθῃ πρὸς ὑμᾶς, δέξασθε αὐτόν, καὶ Ἰησοῦς ὁ λεγόμενος Ἰουῆτος, οἱ ὄντες ἐκ περιτομῆς, οὗτοι μόνοι συνεργοὶ εἰς τὴν βασιλείαν τοῦ Θεοῦ,

οἵτινες ἐγενήθησάν μοι παρηγορία. Ἀσπάζεταιται ὑμᾶς Λουκᾶς ὁ ἰατρὸς ὁ ἀγαπητὸς καὶ Δημᾶς. Ἀσπάσασθε τοὺς ἐν Λαοδικεῖα ἀδελφοὺς καὶ Νυμφᾶν καὶ τὴν κατ' οἶκον αὐτοῦ ἐκκλησίαν· καὶ ὅταν ἀναγνωσθῇ παρ' ὑμῖν ἡ ἐπιστολή, ποιήσατε ἵνα καὶ ἐν τῇ Λαοδικέων ἐκκλησίᾳ ἀναγνωσθῇ, καὶ τὴν ἐκ Λαοδικείας ἵνα καὶ ὑμεῖς ἀναγνῶτε. Καὶ εἶπατε Ἀρχίππῳ· βλέπε τὴν διακονίαν ἣν παρέλαβες ἐν Κυρίῳ, ἵνα αὐτὴν πληροῖς. Ὁ ἀσπασμὸς τῇ ἐμῇ χειρὶ Παύλου. Μνημονεύετε μου τῶν δεσμῶν. Ἡ χάρις μεθ' ὑμῶν· ἀμήν.

Ἀλληλούϊα. (γ') Ἦχος α'.

Ἐξομολογήσονται οἱ οὐρανοὶ τὰ θαυμάσιά σου, Κύριε.


Στίχ. Ὁ Θεὸς ἐνδοξαζόμενος ἐν βουλῇ ἁγίων.


Τῆ Πέμπτη (τῶν Ἁγ. Ἀποστόλων).


Ἰωάννου Μαυρομάτη Πρωτοψάλτου.

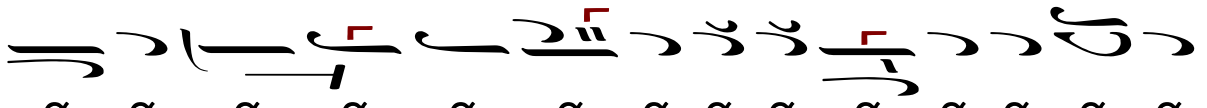
ᾠχος λ' α' Νη

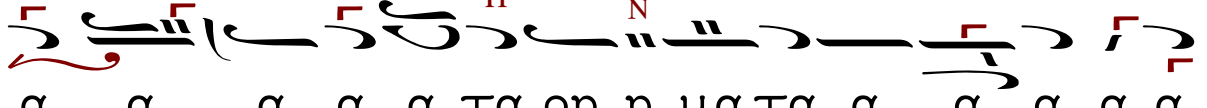
^λ ^ν ^Ν
 α λ ε ε ις πα α α α σα αν τη ην γη
^Δ ^Ν ^Γ
 η η η η η η η η η η η η ε ζη η η
^Ν ^Γ
 η η η η η η η η η η η η ε ζη η
^Δ
 η λ θ ε ε ε ε ε ε ε ε ε εν ο φ θ ο ο
^Ν
 ο ο ο ο ο ο γ γ ο ο ο ο ο ο ο ος α
^θ
 α α α α α α α α ο φ θ ο ο ο ο
^α ^Ν
 ο ο γ γ ο ο ο ο ος α α α α α α α αυ
^Δ ^Ν ^γ ^Δ
 του ου ου ου ου ου ου ου ου και εις τα
^Γ ^Δ
 πε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρα α εις

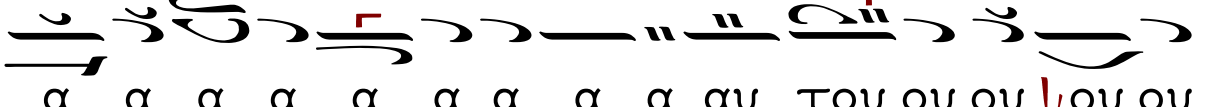

 τα πε ε ρα τα α α ^Δα α α α ^Nτη ^{γ'}



 ης οι κου με ε ε ε ε ε ε ε ε ε νη ης ^B ^Π ^B

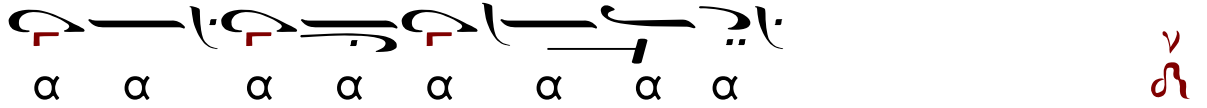

⁶ τα ρη η η η η η η η μα α α α α ^Δ ^N


 α α α α α α α α α α α α α α


 α α α α α τα ρη η μα τα α α α α ^Π ^N


 α α α α α α α α αυ του ου ου ^Δ ^Nλου ου


 ου ου ου ^γ Αλ λη λου ου ι ι ι α


 α α α α α α α ^γ

Κοινωνικόν Κωνσταντίνου Λάμπρου.

Ἦχος λδ Νη

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

ΕΙΣ ΠΑ Α Α Α Α Α Α Α Α Α Α Α Α

Α Α Α Α Α Α Α Α Α Α Α Α Α Α Α

Α Α Α Α Α Α Α Α Α Α Α Α Α Α Α

Α Α Α ΠΑ ΣΑ ΑΝ ΤΗΝ ΓΗ Η Η Η Η Η Η Η Η Η

ΗΝ ΕΞ Η Η Η Η Η Η Η Η Η Η Η Η Η

Η Η Η Η Η Η Η Η ΕΞ Η Η Λ Θ Ε Ε Ε

Ε Λ Ε Ε Ε ΕΝ Ο Φ Θ Ο Ο Ο Ο Ο Ο Ο ΟΥ

νη η η η η η η ης ^Δ τα α α ρη η η

η η η η η η η η η η ^χ η η η η

η η η η η η τα ρη η μα τα α α α α α

Α α α α α α α αυ του ου ου [?] ου ου ου

ου ου ^γ Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι

α α α α α α α α α α α α α

α α α α ^γ
Α

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν.

Ἦχος Δι

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν εἰ
 λαβομεν Πνευμα εἰπουραα νιον
 ευρομεν πιστιν ἀληθην ἀδιαιρετον Τρι
 αδα προσκυνοῦσιν οὐσιν τες
 αυτη γαρ η ημας εσωσε
 ε ε ε ε εν

Εἰς τὸ· Πάντοτε, νῦν καὶ ἀεί.

Ἦχος Δι

Ἄμην ἀμην ἀμην εἰς ἀφεισιν
 ἀμαρτιων και εἰς ζωην την αι
 ω ω νιον

Πληρωθητω το στομα ημων

αι νε σε ως σου Κυ ρι ε ^{6.} ο πως υ μνη
σω μεν την δο ο ζαν σου ^{Δ.} ο τι η ζι ω
σας η μας ^{Δ.} των α γι ων σου με τα σχειν
μυστη ρι ι ι ι ων ^{6.} τη ρη σον η μας
εν τω σω α γι α σμω ^{Δ.} ο λην την η
με ραν με λε ταν την δι και ο συ νην σου ^{6.}
Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη
λου ου ι α α α ^{Δ.}

Εἶη τὸ ὄνομα.

Ἦχος Δί

^M
^Δ Ἀ α μ η ν ^Δ ^Δ Ε ι η τ ο ο ν ο μ α Κυ ρ ι
 ο υ ε υ λ ο γ η μ ε ν ο ν ^B α π ο τ ο υ ν υ ν κ α ι ε
 ω ς τ ο υ α ι ω ν ο ς (Δίς)

⁶ τ ο ο ν ο μ α Κυ ρ ι ο υ ε ι η ε υ λ ο
 γ η μ ε ε ν ο ν ^{ζ'} α π ο τ ο υ ν υ ν κ α ι ε ω ς τ ο υ
 α ι ω ω ω ν ο ο ο ς

Τὸν Εὐλογοῦντα.

^Δ τ ο ν ε υ λ ο γ ο υ ο υ ο υ ν τ α κ α ι α γ ι ι
 α ζ ο ν τ α η μ α ς ^Δ Κυ ρ ι ε φ υ λ α τ τ ε ^Δ
 ε ι ε ι ε ι ς ^Δ π ο λ λ α ε ε τ η ^{χ'} η η

Τὸν Δεσπότην καὶ Ἀρχιερέα.

Ἦχοι: M, Δ, Δ, Δ, B, M, Δ

Τὸν Δε σπο την και Αρχι ε ε ρε
α η μων Κυ ρι ε φυ λατ τε εις πολ
λα ε τη Δε σπο τα εις πολ λα
ε τη Δε σπο τα ει ει εις πο ολ λα ε τη
Δε ε σπο τα α α

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.