

18-10-2020 ΟΡΘΡΟΣ ΙΘ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ Β' ΕΩΘ Η'

18-10-2020 † ΚΥΡΙΑΚΗ ΙΘ' (Ε' ΛΟΥΚΑ).

† Μνήμη Λουκᾶ τοῦ Ἀποστόλου καὶ Εὐαγγελιστοῦ.

† Μαρίνου μάρτυρος τοῦ γέροντος.

Ὕχος β'. Ἐωθινὸν η'.

Ὕχος Δι

χ̄ Δ M θε ος κυ υ ρι ος και ε πε φα

νεν η μιν ευ λο γη με νος ο ερ χο ο με  
νος Δ εν ο νομα τι κυ ρι ι ι ου Δ

**Στίχ. α'.** Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός,  
ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ως ἄνω)

**Στίχ. β'.** Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ  
ὄνοματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

θε ος κυ υ ρι ος και ε πε φα

νεν η μιν ευ λο γη με νος ο ερ χο ο με  
νος Δ εν ο νομα τι κυ ρι ι ι ου Δ

**Στίχ. γ'.** Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι  
θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ως ἄνω)

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΑ.

Τὸ Ἀναστάσιμον. Ἡχος β!

Ἄντε τε καὶ τηνήλα θεος προς τονθα να τον  
 ηζωηηαθα ανατος το τετον  
 Αδηνενε εκρωσας τηα στραπη της Θε  
 οτητος<sup>6</sup>οτε δε και τουςτε θνεωτας  
 εκτωνκαταχθονιων ανεστησας<sup>Δ</sup> πα  
 σαιαι δυναμεις τωνε πουρανιωνε  
 κραυγαζον<sup>6</sup>Ζωο δοτα Χριστε ο Θεοςη  
 μωνδοοο ζασοι<sup>Δ</sup>

18-10-2020 ΟΡΘΟΡΟΣ ΙΘ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ Β' ΕΩΘ Η'

Ἄπολυτίκιον τοῦ Ἀποστόλου Ἡχος γ'

Γ ράμμα  
η Δοξα Πατρὶ καὶ Γενεᾷ ω καὶ Αγίῳ

ω Πνευματι

Γ ράμμα N ποστολε A γι ε και Ευ αγ

Κ ράμμα γε λι σταλου κα K πρεσβευτω ε λε η

μονι Γ Θεω ω γι να πταισματων α φεσιν

παρα σχηταις ψυχαιαις η η μων

18-10-2020 ΟΡΘΟΡΟΣ ΙΘ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ Β' ΕΩΘ Η'

χ Γ  
τι **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας

τωναι ω ωνωναμην π  
π ι

N Γ Θεοτοκίον.

π ι **Κ**ετην με σι τευ σα σαν την σω τη ρι

αν του γε ε νους η μων ψ α νυ μνου μεν Θε ο  
π ι το ο κε Παρ θε ε νε π εν τη σαρ κι γαρ τη εκ

σου προσληφθειση ο γι ος σου και Θε ος η

μων ψ το δι α Σταυρου καταδεξα α με νος πα α

θος π ε λυ τρωσα τωη μας ψ εκ φθο ρα ας ως

φι λαν θρω πο ο ο ος π ι

Καθίσματα.

Μετὰ τὴν Α΄ Στιχολογίαν.

Ἄχ<sup>M</sup> ευ σχη<sup>M</sup> η μων<sup>B</sup> Ι ω σηφ α πο  
 του ξυλου κα θε λων<sup>Δ</sup> το αχραντον σου Σω  
 ω ω ω μα<sup>6</sup> σιν δο νι κα θα ρα ει λησας  
 και α ρω ω μα σιν<sup>Δ</sup> εν μνηματι και νω<sup>B</sup>  
 κη δευσας α πε θε το<sup>6</sup> αλ λα τρι η με ρος α  
 νεστης Κυ υ ρι ε<sup>Δ</sup> πα ρε χων τω κο σμω  
 το με γα ε ε ε λε ος

Ἄχ<sup>M</sup> ιο ξα Πα τρι και γι ω και Α γι  
 ω Πνευμα τι<sup>Δ</sup>  
 Άχ<sup>M</sup> Ταις μυ ρο φο ο ροις Γυ ναι ξι πα

ρα το μνημα ε πιστας <sup>Δ</sup><sup>B</sup> ο Αγγελος ε βο ο ο  
 ο α <sup>M</sup><sup>6</sup> τα μυ ρα τοις θνη τοις υ παρ χει αρ  
 μο ο δι α <sup>Δ</sup> Χριστος δε δι α φθο ρας ε  
 δει χθη αλ λο τρι ος <sup>6</sup> αλ λα κραυ γα σα τε α  
 νεστη ο Κυ υ ρι ος <sup>Δ</sup> πα ρε χων τω κο  
 σμωτο με γα ε ε ε λε ος <sup>Δ</sup>  
 Και νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην <sup>Δ</sup>  
 Παν τα υ περ εν νοι αν παν τα υ περ εν  
 δο ζα τα σα Θεο το κε μυ στη ρι α <sup>6</sup> τη  
 α γνει α ε σφρα γι σμε νη και παρ θε νι

αφυλαττο με ε νη <sup>Δ</sup> Μη τηρ ε γνωσθης  
 α ψευδης Θε ον τε κουσα α λη θι νον <sup>6</sup>  
 αυ τον ι κε τευ ε σω θη ναι τας ψυ χας η  
 μων <sup>Δ</sup>

Μετὰ τὴν Β' Στιχολογίαν.

<sup>χ</sup> <sup>Δ</sup> Τον λι θον του μνη μα τος σφρα γι σθη  
 ναι μη κω λυ υ υ υ σας <sup>6</sup> την πε τραν της  
 πι ι στε ως <sup>Δ</sup> α να στας πα ρε σχες πα σι  
 Κυ ρι ε δο ο ο ξασοι  
<sup>χ</sup> <sup>Δ</sup> Δο ξα Πα τρι και γι ω και Α γι  
 ω Πνευ μα τι

<sup>χ</sup>  
<sup>Δ</sup>

M

Δ

Των μα θη τω ων σου ο χο ρος συν

μυ ρο φο ροις Γυ ναι ζιν <sup>Δ</sup> α γαλ λε ται συμ

<sup>χ</sup>  
<sup>Δ</sup>

6

φω ω ω ω νως <sup>Δ</sup> κοι νην γαρ ε ορ την συν

αυ τοις ε ορ τα α ζο μεν <sup>Δ</sup> εις δο ζαν και τι

μην <sup>Δ</sup> της σης Α να στασεως <sup>6</sup> και δι αυ των

φι λαν θρω πε Κυ υ ρι ε <sup>Δ</sup> τω λα ω σου

πα ρα σχου το με γα ε ε ε λε ος <sup>Δ</sup>

<sup>χ</sup>  
<sup>Δ</sup>

Και νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην <sup>Δ</sup>

<sup>χ</sup>  
<sup>Δ</sup>

Y

Δ

B

πε ρευ λο γη με ε νη υ παρ

χεις Θε ο το κε Παρ <sup>χ</sup>  
<sup>Δ</sup> ε ε ε νε <sup>6</sup> δι α

γαρ του εκ σου σαρ κω θε εν τος Δ ο α  
 δης ηχ μαλωτισταιο Α δαμ α να κε κλη ται  
 η κα τα ρα νε νε εκρωται 6 η Ευ α η  
 λευ θε ε ρω ται ο θα να τος τε θα να τω  
 ται και η μεις ε ζω ο ποι η η θη μεν 6 δι  
 ο αν υμνουντες βο ω ω μεν Δ ευ λο γη  
 τος Χρι στος ο Θε ος η μων Δ ο ου τως ευ δο

κη σας δο ο ο ζα σοι

Εύλογητάρια.

Ἅχος λῃ Πα ο

χ Δ κ K  
 q E u λο γη τος ει Ku ρι ε δι δα ζον  
 μεταδι και ω μα τασου x q

Δ                    Κ

χ<sup>χ</sup>ΤωνΑγ γε λων ο δη μος κα τε πλαγη  
 ο ρωωνσε <sup>υ'</sup><sup>Δ</sup>νεκροιοις λο γισθεντα <sup>κ</sup><sup>χ</sup>του  
 θα νατουδε Σω τηρτην ι σχυυνκα θε λο ον  
 τα <sup>υ'</sup>και συν ε αυ τωτον Α δαμ ε γει ραν  
 τα <sup>χ</sup>και εξ Α δου πανταςελευ θε ρωσαντα <sup>χ</sup>  
 χ<sup>χ</sup>Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον  
 μεταδι και ω ματασου <sup>χ</sup><sup>χ</sup>

χ<sup>χ</sup>Τι τα μυ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ  
 σιν ω μα θη τρι αι κιρ να τε <sup>χ</sup><sup>χ</sup>ο α  
 στρα πτωνεν τω τα φω Αγ γε λος προσε  
 θεγ γε τοταις μυ ρο φοροις <sup>χ</sup><sup>χ</sup>ι δε τε υ μεις

τον τα α φον και η σθη τε ρι ο Σω τηρ γαρ  
 ε ξα νε εστη του μνη μα τος  
 ρι λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον  
 με τα δι και ω μα τα σου

λι αν πρω ι μν ρο φο ροι ε δρα μον  
 προς το μνη μα σου θρη νο λο γου σαι ρι αλλ ε  
 πε στη προς αυ τας ο Αγ γε λος και ει ει πε  
 θρη νου ο και ρος πε παυ ται μη κλαι ε τε ρι την  
 Α να στα σιν δε Α πο στο λοις ει πα τε  
 ρι λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον  
 με τα δι και ω μα τα σου

M

K

<sup>χ</sup><sup>q</sup> Μυ ρο φο ροι γυ ναι κες με τα μυ ρων  
 ελ θου ου σαι προς το μνη μα σου Σω τερ<sup>χ</sup><sup>q</sup> ε  
 νη χουν το Αγ γε ε λου προς αυ τας φθεγ γο  
 με ε νου<sup>γ</sup><sup>τ</sup> τι με τα νε κρων τον ζωων τα λο  
 γι ζε σθε<sup>χ</sup><sup>q</sup> ως Θε ος γαρ ε ζα νε ε στη  
 του μνη μα τος<sup>χ</sup><sup>q</sup>

<sup>χ</sup><sup>q</sup> Λο ζα Πα τρι και γι ω και Α γι ω Πνευ  
 μα τι<sup>χ</sup><sup>q</sup>

<sup>χ</sup><sup>q</sup> Προσκυ νου μεν Πα τε ρα και τον του ου  
 του γι ο ον τε και το Α α γι ον Πνευ μα<sup>χ</sup><sup>q</sup> την  
 Α γι αν Τρι α δα εν μι α τη ου σι 1

α <sup>ν'</sup> **η**συν τοις Σε ρα φειμ κρα ζον τες το **A**  
 γι ος **A** γιος <sup>χ</sup>**q** **A** γιος ει **Ku** ρι ε <sup>χ</sup>**q**  
**χ**<sup>χ</sup> **και** νυ υν και α ει και εις τους αι  
 ω νας των αι ωνων α μην <sup>χ</sup>**q**  
**K**  
<sup>χ</sup>**q** **Zω** ο δο την τε κου ου σα ε λυτρωω  
 σω Παρ θε ε νε τον **A** δα αμ α μαρτιας <sup>χ</sup>**q** χαρ  
 μο νην δε τη Ε ευ α αν τι λυ υπης πα  
 ρε ε σχες <sup>ν'</sup> **η**ρευ σαν ταζω ης ι θυ νε προς ταυ  
 την δε ο εκ σου σαρ κω θεις Θε ος και αν  
 θρω πος <sup>χ</sup>**q**  
<sup>χ</sup>**q** **Αλ** λη λου ι α αλ λη λου ι α <sup>ν'</sup> **η**

18-10-2020 ΟΡΘΡΟΣ ΙΘ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ Β' ΕΩΘ Η'

αλ λη λου ι α δο ο ξασοιο Θε ος (Δις) χ  
q

Τὸ γ'. χ ιλ λη λου ι α αλ λη λου ι

α αλ λη λου ι ι ι α δο ξασοιο Θε

ο ο ο ος χ  
q

·Η· γπακοη.

**Μ**ετὰ τὸ πάθος πορευθεῖσαι ἐν τῷ μνήματι,  
πρὸς τὸ μυρίσαι τὸ σῶμά σου αἱ Γυναῖκες  
Χριστὲ ὁ Θεός, εἰδον Ἀγγέλους ἐν τῷ τάφῳ καὶ  
ἐξέστησαν· φωνῆς γὰρ ἡκουον ἐξ αὐτῶν, ὅτι  
ἀνέστη ὁ Κύριος δωρούμενος τῷ κόσμῳ τὸ  
μέγα ἔλεος.

Οἱ Ἀναβαθμοὶ. Ἀντίφωνον Α'.  
Βου χ

**Ε**ν τῷ οὐρανῷ νωταὶ ομμάτα εκπει  
εμπωμού της καρδίας προσερχονται σωτηρία σον  
μεσην επιλαμψει

**Ε**λέησον ημας τους πταιοντα α  
σοι πολλα καθε εκαστηνωρανω χριστε  
μου και δος προτελους τροπου ους του με  
τανοεινσοι

18-10-2020 ΟΡΘΟΡΟΣ ΙΘ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ Β' ΕΩΘ Η'

6 **Δ**ο ζα Πα τρι και γι ω και Α γι  
ω Πνευ μα τι **και** νυν και α ει και εις  
τους αι ω νας των αι ω νων α μην 6  
6 **Δ** γι ω Πνευ μα τι το βα σι λευ ειν  
πε λει 6 το α γι α ζειν το κι νει ειν την κτι  
σιν 6 Θε ο ος γαρ ε στιν ο μο ου σιος Πα  
τρι και λογω 6

Αντίφωνον Β'.

6 **Ε**ι μη ο τι Κυ ρι ος  
η ην εν η μιν τις ι κα νο ος σω ος φυ λα  
χθη ναι 6 εκ του εχ θρου α μα και αν θρω πο  
κτο νου 6

B

<sup>6</sup> Τοις ο δου ου σιν αυ των μη πα ρα δω ως

B

Σω τερ τον σον δου λον <sup>6</sup> λε ε ον τος τρο

B

πον κατ ε μου κι νουν ται και γα αρ οι εχ θροι

μου

<sup>6</sup>

<sup>χ</sup> <sup>B</sup> <sup>6</sup> Ιο ζα Πα τρι και γι ω και Α γι

χ

ω Πνευ μα τι <sup>χ</sup> Και νυν και α ει και εις

τους αι ω νας των αι ω νων α μην

<sup>6</sup>

<sup>6</sup> Ι γι ω Πνευ μα τι ζω αρχι ι α και

χ

γε ρα ας παν τα γαρ τα κτι στα <sup>6</sup> ως Θε ος ων

B

δυ να μοι συν τη ρει εν Πα τρι ι δι γι ου

χ

δε

<sup>6</sup>

Άντιφωνον Γ'. B  
6 Οι πε ποι θο τες ε πι

Κυριον ε οι κα σιν ο ρει τω α γιω 6  
 οι ουδαμως σαλευον ται προσβολαι αις του Βε

λι αρ 6

B Εν α νο μι αις χει ειρας αυ των μη  
 εκτει να τωσαν οι θει ως ζων τες 6 ου γαρ ε α

Χριστος τη ραβδω τον κληρον αυτου 6

B θο ξα Πα τρι και γι ω και Α γι  
 ω Πνευ μα τι x Και νυν και α ει και εις

τους αι ω νας των αι ωνων αμην 6

B θο γι ω Πνευ μα τι προσπη γα α ζει

πα σα σο φι α <sup>6</sup>  
εν θεν χα ρις Α α πο στο λοις <sup>6</sup>  
και τοις α θλοις κα τα στε ε φον ται Μαρ τυ ρες  
χ ό β' χορός <sup>B</sup>  
σ και προ φη ται ο ρωσι <sup>6</sup>  
Τὸ Προκείμενον.

χ <sup>6</sup> Ε ζε γερ θη τι Κυ ρι ε ο Θε <sup>Bσ</sup>  
ος μου σ εν προ σταγ μα τι ω ε νε τει ει λω  
χ <sup>6</sup> και συ να γω γη λαων κυ κλωσισε <sup>(Δις)</sup>

χ <sup>6</sup> Στίχ. Κύριε, ό Θεός μου, ἐπὶ σοὶ ἥλπισα·  
σῶσόν με ἐκ πάντων τῶν διωκόντων με καὶ  
ρῦσαί με.

Τὸ Τρίτον χ <sup>6</sup> Ε ζε γερ θη τι Κυ ρι ε  
ο Θε <sup>Bσ</sup> ος μου σ εν προ σταγ μα τι ω ε νε  
χ ό β' χορός και συ να γω γη λαων κυ  
τει ει λω σ

18-10-2020 ΟΡΘΟΡΟΣ ΙΘ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ Β' ΕΩΘ Η'

κλωσεισε

6

## Τάξις Ἐωθινοῦ Εὐαγγελίου.

Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω.

‘Ο Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘Ο Χορός: ἔχει επειλείη σον

‘Ο Ιερεὺς: “Οτι Ἀγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

<sup>3</sup> | Ku v ρι ov 6. (Δίς)

Τὸ τρίτον. **6** ἦι νε σα τω πνο η **Δ** πα σα  
κυ ρι ο **χ** **υ** **ον** **Δ**

‘Ο Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι .. ‘Ο χορός:

χ̄<sup>N</sup> Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε  
λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ

‘Ο Διάκονος: Σοφία. ’Ορθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἀγίου

Εὐαγγελίου. Ὁ Ιερεὺς: Εἰρήνη πᾶσι.

‘Ο Χορός:   
Δὲ Καὶ τωπνευματισου Δὲ

‘Ο Ιερεὺς: ’Εκ τοῦ κατὰ (...) Ἅγιου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

‘Ο Διάκονος: Πρόσχωμεν.

ό Χορός: ἀ Ἀο ξα σοι Ku ρι ε δο ξα σοι ἀ

• Ο Ιερεὺς: ( Ἀνάγνωσις Ἐωθινοῦ Εὐαγγελίου)

‘Ο Χορός: Δόξα Σοι, Κύριε, δόξα σοι.

**Α**νάστασιν      Χριστοῦ      θεασάμενοι,  
προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν  
μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,  
προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἀγίαν σου Ἀνάστασιν  
ύμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,  
ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἴδαμεν, τὸ ὄνομά σου  
ὄνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί,  
προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἀγίαν  
Ἀνάστασιν. Ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ,  
χαρὰ ἐν δλῷ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς  
εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ύμνοῦμεν τὴν  
Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρὸν γὰρ ύπομείνας δι'  
ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὥλεσεν.

Εἶτα Ψάλλεται ὁ Ν' Ψαλμὸς.

Ἄχος Δι

Ἄχος Δι λε η μον ε λε η σον με ο Θε ος

Ἄχος Δι κα τα το με γα ε λε ος σου Δι και κα

τα το πλη θος των οι κτιρ μων σου ε ξα λει

ψον το α νο μη μαμου

Ἄχος Δι πι πλει ον πλυ νον με α πο της

ά νο μι ας μου Δι και α πο της α μαρ τι ας

μου κα θα ρισον με

Ἄχος Δι ο τι την α νο μι αν μου ε

γω γι νω σκω Δι και η α μαρ τι α μου ε

νω πι ον μου ε στι δι α παν τος

Ἄ

Ϲοι μονω η μαρτον ῥ και το πο νη  
ρον ε νω πι ονσουε ποιη σα Ἄ ο πως αν δι  
και ω θης εν τοις λογοις σου ῥ και νι κη σης  
εντωκρι νε σθαισε

6

Ἄ Ι δου γαρ εν α νο μι αις συ νε λη  
φθην Ἄ και εν α μαρ τι ι αις ζ ε κισση σε  
με η μη τηρμου

6

Ἄ Ι δου γαρ α λη θει αν η γα πη σας  
τα α δη λα και τα κρυ φι α ῥ της σο φι  
ας σουε δη λω σας μοι

6

Ἄ

Ραν τι εις με υσ σω πω και κα θα

ρι σθη σο μαι <sup>Δ</sup> πλυ νεις με και υ περ χι  
 ο ο να λευκανθη σο μαι <sup>6</sup>  
 ι κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν  
 και ευ φρο συ υ νην <sup>Δ</sup> α γαλ λι α σον ταιο  
 στε α <sup>Δ</sup> τε τα πει νω με ε ε να <sup>6</sup>  
 ι πο στρε ψον το προ σω πον σου  
 α πο των α μαρ τι ων μου <sup>Δ</sup> και πασας τας  
 α νο μι ας μου ε ξα λει ψον <sup>6</sup>  
 Καρ δι αν κα θα ραν <sup>Δ</sup> κτι σον εν ε  
 μοι ο Θε ος <sup>Δ</sup> και πνευ μα εν θες εγ και νι  
 σον εν τοις εγ κα τοις μου <sup>6</sup>

**6** **Μ**η α πορ ρι ψης με α πο του προ

**σ** σω που σου **ρ** και το Πνευ μα σου το α γι ον

μη αν τα νε λης απ ε μου

**Δ** **Ἄ** πο δος μοι **ζ** την α γαλ λι α σιν

του σω τη ρι ου σου **ρ** και πνευ μα τι η γε

μο νι κω ω στη ρι **ξ** ον με

**6** **Ἄ** **δ**α **ξ**ω **Δ** α νο μους τας ο δους σου

**Δ** και α σε βεις ε πι σε ε πι στρε ψου

σι

**6** **Ῥ**υ σαι με εξ αι μα των ο Θε ος

ο Θε ος της σω τη ρι ας μου **ρ** α γαλ λι

α σε ται η γλωσσαμου <sup>ρ</sup>~~ο~~την δι και ο συνην  
σου <sup>6</sup>

<sup>6</sup> **Κ**υρι ε τα χει λη μου α νοι ζεις <sup>ζ'</sup>και  
το στο ομαμου <sup>Δ</sup> α ναγ γε λει την αι νεσιν  
σου <sup>6</sup>

<sup>3</sup> <sup>3</sup> <sup>3</sup>  
**Ο** τι ει η θε λη σας θυ σι αν ε  
δω κα αν <sup>Δ</sup> ο λο καν τω μα τα ουκ ευ δο κη  
σεις <sup>6</sup>

<sup>6</sup> **Θ**υ σι α τω Θε ω <sup>Δ</sup> πνευ μα συν τε  
τριμ με νον καρ δι αν συν τε τριμ με νην <sup>Δ</sup> και  
τε τα πει νω με νην ο Θε ος <sup>Δ</sup> ουκ ε ξου δε

ὕνω σει

6

Ἄγα θυ νον Κυρί εν τη ευ δο  
κι α σου την Σι ων και οι κο δο μη  
θη τω τα τειχη Ι ε ρου σα λημ

Τοτε ευ δο κησεις θυ σι αν δι και  
ο συ νης α να φο ραν και ο λο καυ τω  
ματα

6

Το τε α νοισουσιν ε πι το θυ  
σι α στη ρι ον σου μο σχους και ε λε  
η σον με ο Θε ος

Δ

Δο ξα Πα τρι και γι ω και Α

γι ω Πνευ μα τι <sup>ζ'</sup>Ταις των Α πο στο ο  
 λων πρε σβει αις ε λε η μον <sup>Δ</sup> ε ζα λει  
 ψον τα πλη θη <sup>ν'</sup> <sup>♂</sup> των ε μω ων εγ κλη μα  
 των <sup>Δ</sup>

<sup>Δ</sup> <sup>+</sup> <sup>Δ</sup> Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας  
 των αι ω νων α μην <sup>Δ</sup>Ταις της Θε ο το ο  
 κου πρε σβει αις ε λε η μον <sup>Δ</sup> ε ζα λει  
 ψον τα πλη θη <sup>ν'</sup> <sup>♂</sup> των ε μω ων εγ κλη μα  
 των <sup>Δ</sup>

<sup>Δ</sup> <sup>χ</sup> <sup>+</sup> <sup>Δ</sup> Ε λε η μον ε λε η σον με ο  
 Θε ος <sup>Δ</sup> κα τα το με γα ε λε ος σου <sup>Δ</sup>

καὶ καὶ τὰ τὸ πληθῖος τῶν οἱ κτίριμων σου  
εἶξα λειψόν τοι αὐτὸν ομημαμού

Ἄντασσοι η σους από του τα  
φου καθὼς προ εἰ πενθεῖ εἰ δῶ κεν η μιν  
την αἰώνιον ζωὴν καὶ μεγάλε ο

οὓς

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

χ Δ  
Δ Κυ ρι ε ε λε η σον Δ Κυ ρι ε  
 ε λε η σον Δ Κυ ρι ε ε λε η σον β  
 (Δίς)

β Δ  
β Κυ ρι ε ε λε η σον Δ Κυ ρι  
 ε ε λε η σον Δ Κυ ρι ε ε λε η σον β  
β Κυ ρι ε ε λε η σον Δ Κυ ρι  
 ε ε λε η σον Δ Κυ ρι ε ε λε ε η  
 σο ο ο ν β

18-10-2020 ΟΡΘΟΡΟΣ ΙΘ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ Β' ΕΩΘ Η'

‘Ο Ἀναστάσιμος Κανὼν. Ὡδὴ α.’ Ο Εἰρμὸς.

Bou χ

<sup>B</sup>  
χ<sup>6</sup> Εν βυ θω κα τε στρω σε πο τε <sup>♂</sup>την

φα ρα ω νι τι δα παν στρα τι αν <sup>6</sup> η υ

πε ρο πλοις δν να μις <sup>6</sup> σαρ κω θεις ο λο γος

δε την παμ μο ο χθη ρον α μαρ τι ι αν ε

ξη λει ψεν <sup>6</sup> ο δε δο ξα σμε νος Κυ ρι ος <sup>♂</sup>

εν δο ξως γαρ δε δο ξα σται <sup>6</sup>

<sup>B</sup>  
δο ξα τη Α γι α α να στα α σει

σου Κυ ρι ε <sup>6</sup>

<sup>B</sup>  
ο του κο σμου αρ χων α γα θε ω α

πε γρα φα με θα τη εν το λη τη ση μη πει

Φαρ χη σαν τες <sup>6</sup> τω Σταυ ρω σου κε κρι ται  
 προ σβα λω ων γαρ σοι ως θνη τω ω πε ρι πε

πτωκε <sup>6</sup> τω της ε ζου σι ας κρατεισου και  
 ασθενης δι η λεγ κται <sup>6</sup>

<sup>B</sup> <sup>6</sup> Έο ζα τη Α γι α α να στα α σει

σου Κυ ρι ε <sup>6</sup>  
<sup>B</sup>

<sup>6</sup> Έυ τρω της του γε νους των βρο των και

της α κη ρα του ζω ης αρ χη γος <sup>6</sup> εις τον

κο σμον ε λη λυ θας <sup>6</sup> τη γαρ Α να στα σει

σου δι ε σπα α ρα ζας του θα να α του τα

σπαρ γα να <sup>6</sup> ην δο ζο λο γου μεν α παν τες

εν δοξως γαρ δε δοξασται  
περι περι α Θεο το οκεσω  
σονη μας  
περι τε ρα πεφυνας Α γνη πασης α  
ο ρα του τε και ο ρα της Α ει παρθενε κτι  
σεως τον γαρ Κτι στην τε το κας ως ην  
δο ο κη σε σαρ κω θη η ναι εν μη τρασου  
ωσυν παρ ρη σι α πρεσβευε σω θη ναι τας  
ψυχας η μων

‘Ωδὴ α’.

Κανὼν τοῦ Ἀγίου Ἀποστόλου Λουκᾶ.

‘Η κεκομμένη.

Ἄρχος πᾶς Νη<sup>ρ</sup>

<sup>χ</sup> <sup>N</sup>  
Δι<sup>γ</sup> Δι πο στο λε του Χρι στου Δι πρε σβευ ε

—υν—  
υ περ η μων Δι

Τῆς ἀνωτάτῳ σοφίας τὸ στόμα σου,  
χρατῆρα θεῖον Σοφέ, πάντες ἐπιστάμενοι,  
Ἀπόστολε Λουκᾶ, τὸν μέγαν καὶ ἀπόρρητον, τῆς  
χάριτος πλούτοῦντες θησαυρόν, προθύμως  
ἀρυόμεθα, τῷ Κυρίῳ φάλλοντες· Ἐνδόξως γὰρ  
δεδόξασται.

Δι Τῆς α νω τα τω σο φι ι ας το  
στομασου Δι κρα τη ρα θειον Σοφε παν τες ε ε  
πι στα με νοι Δι Α πο στο λε Λου κα τον με  
γαν και α πορ ρη τον Δι της χα ρι τος πλου

τουν τες θη σαυ ρον <sup>Δ</sup>προ θυ μως α ρυ ο  
μεθα <sup>Δ</sup>τω Κυ ρι ω ψαλλοοντες <sup>Δ</sup> εν δοξως  
γαρ δε δο ο ξα ασται

<sup>γ</sup> <sup>Δ</sup> πο στο λε του Χρι στου <sup>Δ</sup> πρε σβευ ε

υ περ η μων

**Μ**υσταγωγῶν σε Χριστὸς τὰ οὐράνια, καὶ θεοπνεύστους γραφάς, ἀμέσως διανοίγων σοι Ἀπόστολε Λουκᾶ, καὶ μύστην ἀναδείκνυσι, καὶ κήρυκα σοφὸν τῶν ὑπὲρ νοῦν, εὔτόνως ἀνακράζοντα· τῷ Κυρίῳ ἀσωμεν· Ἐνδόξως γὰρ δεδόξασται.

<sup>γ</sup> <sup>Δ</sup> Μυ στα γω γων σε Χρι στο ος τα ου  
ρα νι α <sup>Δ</sup> και θε ο πνευστους γραφας α με  
σως δι i α νοι γων σοι <sup>γ</sup> Δ Α πο στο λε Λου

κα και μυστηνα να δει κνυσι <sup>6</sup> και κη ρυ κα  
σο φον των υ περ νουν <sup>Δ</sup> ευ το νως α να  
κραζον τα <sup>Δ</sup> τω Κυ ρι ω α σω ω μεν <sup>Δ</sup> εν  
δοξως γαρ δε δο ο ζα ασται <sup>γ Δ</sup>

<sup>γ</sup> Δο ζα Πα τρι και Γι ω <sup>Δ</sup> και Α  
γι ω Πνευματι <sup>γ Δ</sup>

**Χ**ειροτονει σε τω Παύλω συνέκδημον, ή  
Ἐκκλησία Χριστοῦ, Λουκᾶ παμμακάριστε, τῇ  
χάριτι αὐτοῦ εὐθέως διαλάμποντα, ἐπόμενόν τε  
ἴχνεσιν αὐτοῦ, καὶ συνανακράζοντα. τῷ Κυρίῳ  
ἀσωμεν· Ἐνδόξως γὰρ δεδόξασται.

<sup>γ</sup> Δ Χει ρο το νει σε τω Πα αυ λω συ  
νεκ δη μον <sup>Δ</sup> η Εκ κλη σι α Χρι στου Λου κα  
πα αμ μα κα ρι στε <sup>Δ</sup> τη χα ρι τι αυ του ευ

Φε ως δι α λαμ πον τα <sup>6</sup><sub>λ</sub> ε πο με νον τε  
 χνε σιν αυ του <sup>Δ</sup><sub>δ</sub> και συ να να κραζον τα  
 διτω Κυ ρι ω α σωωμεν <sup>Δ</sup><sub>δ</sub> εν δοξως γαρ δε  
 δο ο ξα ασται

<sup>γ</sup> <sup>Δ</sup><sub>κ</sub>αι νυ υν και α ει <sup>Δ</sup><sub>δ</sub> και εις τους αι  
 ω νας των αι ωνων α μην

Θεοτοκίον.

Τῆς ἀνεκφράστου καὶ θείας συλλήψεως,  
 τῆς πανυμνήτου Ἀγνῆς, τὸν τρόπον διεσάφησας,  
 Ἀπόστολε Λουκᾶ, τὸ Πνεῦμα τὸ Πανάγιον·  
 ἐλήλυθε σαφῶς γὰρ ἐπ’ αὐτήν, καὶ Λόγος  
 ἐπεσκίασεν, ὃ συμφώνως φάλλομεν· Ἐνδόξως  
 γὰρ δεδόξασται.

<sup>γ</sup> <sup>Δ</sup><sub>Τ</sub>ης α νεκ φραστου και Φει ει ας συλ

λη ψεως <sup>Δ</sup>της πανυ μνη του Α γνης τον τρο  
πον δι ε σαφησας <sup>γ</sup>της Α ποστολε Λου κα  
το Πνευ μα το Πα να γιον <sup>β</sup>ε λη λυ θε σα  
φως γαρ επ αυ την <sup>Δ</sup>και Λογος ε πε σκι α  
σεν <sup>Δ</sup>ω συμ φω νως ψαλ λο ο μεν <sup>Δ</sup>εν δοξως  
γαρ δε δο ο ξα ασται <sup>γ</sup>της

‘Ο Άναστάσιμος Κανών.

‘Ωδὴ γ’.

‘Ο Εἰρμὸς.

**β** Ε ξηνθησενη ε ρημοος ω σει κρι

νον Κυρι ε η των ε θνων στει ρευ ου σα **β**

Εκ κλη σι ατη παρουσι α σου εν η ε

στερε ω θη η καρδι αμου **β**

**β** Η ο ξα τη Α γι α α να στα ασει

σου Κυρι ε **β**

**β** Η κτι σις εν τω πα θει σου ου ηλ λοι

ου το βλεπουσα εν ευ τε λει προσχηματι

**β** υπ α νο μων μυ κτη ρι ζο με νον τον

ε δρασαν τα παν τα θειω νευ ματι **β**

18-10-2020 ΟΡΘΟΡΟΣ ΙΘ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ Β' ΕΩΘ Η'

B  
6 Δο ζα τη Α γι α α να στα ασει

σου Κυ ρι ε 6

B  
6 Εκ χο ος κατ ει κο να με ε τη χει ρι  
σου ε πλα σας και συν τρι βεν τα πα λιν δε 6 εις

χουν θα να του δι α μαρ τι ι αν Χρι στε ρ 6

συγκα τα βας εις Α δην συ να νε στη σας 6

B  
6 Υ πε ρα γι α Θε ο το ο κε σω

σον η μας 6

B  
6 Τα τα γμα τα ε ζε στη σα αν των Αγ γε  
λων Πα να γνε και των αν θρω πων ε φρι ζαν 6

αι καρ δι αι ε πι τω το κω σου δι ο σε

18-10-2020 ΟΡΘΡΟΣ ΙΘ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ Β' ΕΩΘ Η'

ατελείωτης

Θεος ο τοκον πιστεισε βομεν

6

18-10-2020 ΟΡΘΟΡΟΣ ΙΘ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ Β' ΕΩΘ Η'

Ωδὴ γ'. Κανὼν τοῦ Ἅγίου Ἀποστόλου Λουκᾶ.

Σὺ εἶ τὸ σπερέωμα.

Εἰς Ὡχον λᾶ — Γα

λ Ἰ πο στο λε του Χρι στου πρεσ βευ ε υ

περη μων Γλ

Coū τὸ Εὐαγγέλιον, Λουκᾶ θεσπέσιε  
ἄνωθεν, Ἀνατολήν, ἐπισκεψαμένην, τοὺς  
ἀνθρώπους παρίστησι.

λ Coυ το Ευ αγ γε λι ον λ Λου κα Φε

σπε ε σι ε α νω Φεν λ A να το λην ε  
πι σκε ε ψα με νην λ τους αν Φρω πους πα ρι στη

σι Γλ

λ Ἰ πο στο λε του Χρι στου πρεσ βευ ε υ

περη μων Γλ

Πράξεις ἐνθεώτατα, διαπραττόμενος  
ἀριστα, πανευσεβῶς, τὰς τῶν Ἀποστόλων,  
γραφικῶς ἀνιστόρησας.

Γ Δ Πραξεῖς εν θεώ τα τα δί δι α πρατ  
το ο με νος α ρι στα πα νευ σε βως τας  
των Α α πο στο λων ρ γρα φι κως α νι στο ρη  
σας Γ Δ

Γ Δ Ά ο ξα Πα τρι και γι ω και Α γι ω  
πνευ μα τι Γ Δ

Παῦλος ὁ μακάριος, τῶν ἐγκωμίων σοι  
ἐπλεξε, τὰς ἀπαρχάς, καὶ τοὺς σοὺς ἐπαίνους,  
ἐπιγράφας παρέθετο.

Γ Δ Παυλος ο μα κα ρι ος δι των εγ κω  
μι ι ων σοι ε πλεξε δι τας α παρχας και

18-10-2020 ΟΡΘΡΟΣ ΙΘ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ Β' ΕΩΘ Η'

τους σου ους ε παι νους <sup>χ</sup> <sup>λ</sup> ε πι γρα ψας πα ρε θε  
το ΓΔ

λκαι νυν και α ει και εις τους αι ω νας  
των αι ω ωνων α μην ΓΔ  
**Θεοτοκίον.**

**С**ε νῦν μακαρίζουσιν, ὡς προεφήτευσας  
Ἄχραντε, αἱ γενεαί, πᾶσαι τῶν ἀνθρώπων, διὰ  
σοῦ νῦν σωζόμεναι.

λ Σε νυν μα κα ρι ζου σιν λ ως προ ε  
φη η τευσας Αχραντε λ αι γε νε αι πα  
σαι τω ων αν θρω πων <sup>χ</sup> δι α σου νυν σω ζο με  
ναι αι αι αι αι αι αι λ ΓΔ

**Κοντάκιον. Ἡχος δ'.  
Ἐπεφάνης σήμερον.**

**Μ**αθητὴς γενόμενος τοῦ Θεοῦ Λόγου, σὺν τῷ Παύλῳ ἀπασαν, ἐφωταγώγησας τὴν γῆν, καὶ τὴν ἀχλὺν ἀπεδίωξας, τὸ θεῖον γράψας, Χριστοῦ Εὐαγγέλιον.

**·Ο Οἶκος.**

**Ω**ς ἰατρὸς καὶ μαθητὴς Λουκᾶ ἡγαπημένος, μυστικῇ χειρουργίᾳ τὰ πάθη τῆς ψυχῆς μου, καὶ τὰ τοῦ σώματος ὅμοῦ ἵασαι, καὶ δὸς μοι κατὰ πάντα εὔεκτεῖν, καὶ σοῦ τὴν παναοίδιμον γηθόμενος γεραίρειν πανήγυριν, ὅμβροις τε δακρύων, ἀντὶ μύρων τὸ σεπτόν σου καὶ πάντιμον σῶμα καταβρέχειν· ὡς στήλη γὰρ ζωῆς ἐγγεγραμμένη τῷ ναῷ τῷ θαυμαστῷ τῶν Ἀποστόλων πᾶσιν ἐκφώνει, καθάπερ καὶ σὺ τὸ πρῶτον, τὸ θεῖον γράψας Χριστοῦ Εὐαγγέλιον.

Κάθισμα. Ἡχος πλ. δν.  
Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

**Ω**ς συνέκδημος Παύλου ἀναδειχθείς, τοὺς ποικίλους κινδύνους καρτερικῶς, ὑπέμεινας πανεύφημε, τοῦ Κυρίου Ἀπόστολε, καὶ τὸν δρόμον ἀθλήσει, τελέσας τῆς πίστεως, σὺν αὐτῷ ἐν ὑψίστοις, εὐφραίνει Μακάριε· ὅθεν καὶ τῷ κόσμῳ, τὸ Χριστοῦ Εὐαγγέλιον, κηρύξας ἐφώτισας, τὴν ὑφήλιον ἄπασαν. Λουκᾶ πανσεβάσμιε, πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἀφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς ἔορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἀγίαν μνήμην σου.

**Δόξα... Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.**

**Τ**ὴν οὐράνιον πύλην καὶ κιβωτόν, τὸ πανάγιον ὄρος τὴν φωταυγῆ, νεφέλην ὑμνήσωμεν, τὴν ἀκατάφλεκτον βάτον, τὸν λογικὸν Παράδεισον, τῆς Εὔας τὴν ἀνάκλησιν, τῆς οἰκουμένης πάσης, τὸ μέγα κειμήλιον, ὅτι σωτηρία, ἐν αὐτῇ διεπράχθη, τῷ κόσμῳ καὶ ἀφεσις, τῶν ἀρχαίων ἐγκλημάτων. Διὰ τοῦτο βοῶμεν αὐτῇ· Πρέσβευε τῷ σῷ Γίῳ καὶ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἀφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς προσκυνοῦσιν ἐν πίστει, τὸν ἄχραντον τόκον σου.

**Κοντάκιον. Ἡχος β'.**

**Τὰ ἄνω ζηπῶν.**

**Ἄ**νέστης Σωτήρ, ἐκ τάφου Παντοδύναμε καὶ Ἄδης ἴδων, τὸ θαῦμα ἐξεπλήτετο, καὶ νεκροὶ ἀνίσταντο, καὶ ἡ κτίσις ἰδοῦσα συγχαίρει σοι, καὶ ὁ Ἅδαμ συναγάλλεται, καὶ κόσμος Σωτήρ μου ἀνυμνεῖ σε ἀεί.

**Ο Οἶκος. Ἡχος β'.**

**C**Ù εῖ τὸ φῶς τῶν ἐσκοτισμένων, σὺ εῖ ἡ ἀνάστασις πάντων καὶ ἡ ζωὴ τῶν βροτῶν καὶ πάντας συνανέστησας, τοῦ θανάτου τὸ κράτος Σωτὴρ σκυλεύσας, καὶ τοῦ Ἅδου τὰς πύλας συντρίψας Λόγε, καὶ οἱ θνητοὶ κατιδόντες τὸ θαῦμα ἐθαύμαζον, καὶ πᾶσα κτίσις συγχαίρει ἐν τῇ σῇ Ἀναστάσει, Φιλάνθρωπε. Διὸ καὶ πάντες δοξάζομεν, καὶ ὑμνοῦμεν τὴν σὴν συγκατάβασιν, καὶ κόσμος Σωτήρ μου ἀνυμνεῖ σε ἀεί.

**Συναξάριον.**

**Τ**ῇ ΙΗ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ Ἅγίου Ἀποστόλου καὶ Εὐαγγελιστοῦ Λουκᾶ.

**Στίχοι.**

«Εἰς Ἐμμαοὺς βλέπειν σε καὶ πρὸν εἰργόμην,

(Λουκᾶς λέγει), τρανῶς σε νῦν Χριστὲ βλέπω».

Όγδοάτη δεκάτη πέρατος βίου ἔμμορε Λουκᾶς.

**Τ**ῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ἅγιου Μάρτυρος Μαρίνου τοῦ γέροντος.

**Στίχοι.**

Γέρων Μαρίνος ἐξελέγχει γραῦν πλάνην,  
Τόλμη νεάζων, καὶ τελειοῦται ξίφει.

**Τ**ῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Ἰουλιανοῦ τοῦ ἐν τῷ Εύφρατῃ.

**Στίχοι.**

Ἐκ τοῦ παρατρέχοντος ώς ὄναρ βίου,  
Ἰουλιανὸς ἀσμενος παρατρέχει.

**Ο** Ἅγιος Μνάσων ἐπίσκοπος Κύπρου, καὶ οἱ Ἅγιοι τεσσαράκοντα παῖδες ξίφει τελειοῦνται.

**Μ**νήμη τῶν Ἅγιων νεοφανῶν Μαρτύρων Γαβριὴλ καὶ Κυρμιδώλη τῶν ἐν Αἴγυπτῳ ἀθλησάντων τῷ 1522.

**Τ**αῖς αὐτῶν ἀγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἄμήν.

Καταβασίαι, Ἀνοίξω τὸ στόμα μου.

Ὕχος ἄτος

Ωδὴ α'. <sup>B</sup>  
 νοὶ ζῶ τὸ στό μα μου καὶ  
 πληρώθη σε ταῖ Πνευματοῖς <sup>M</sup>  
 ρευζόμαι τῇ Βᾳ σι λί δι Μῃ τρι <sup>B</sup> καὶ ο  
 φθῆσο μαι φαι δρως πα νη γυρὶ ζων <sup>P</sup> καὶ α α  
 σω γη θο μενος τα αυτης τα θαυματα <sup>B</sup>  
 Ωδὴ γ'. <sup>6</sup>  
 Τους σου ους υ μνο λο γους Θε ο  
 το κε Δη η ζω ωσα και α φθο νος πη γη Δη  
 θι α σον συγκρο τη σαν τας <sup>6</sup> πνευμα τι κον  
 στερε ω ωσον <sup>P</sup> και εν τη θει α δο ζη σου  
 ο α' χορός <sup>6</sup>  
 στε φανων δο ζης α ζη ωσον

Ωδὴ δ<sup>η</sup>. Ἄ Φην α νε ζι χνι αστον θει ει αν βου  
 λην της εκ της Παρ θε ε νου σαρ κω σε ως  
 σου του υ ψιστου ο Προ φη της Αβ βα κουμ  
 κα τα νο ων ε κραυ γαζε Δ δο ζα τη δυ  
 να μεισου Κυ ρι ε

Ωδὴ ε<sup>ι</sup>. Ε ζε στη τα συμ παν τα ε πι  
 τη θει α δο ζη σου συ γαρ α πει ρο γα  
 με Παρ θε νε εσ χες εν μη τρα τον  
 ε πι πα αν των Θεον Δ και τε το κας αχρο  
 νον γι ον πα σι τοις υ μνου σι σε σω τη  
 ρι αν βρα βευ ον τα

Ωδὴ στ'. 6 Την θει αν ταυ την και παν τι μον τε  
 λουντες ε ορ την οι θε ο φρονες π<sup>9</sup> της Θε ο  
 μη το ρος π<sup>9</sup> δευ τε τας χει ρας κρο τη σω  
 μεν Δτον εξ αυ της τεχθεντα Θε ον δοξαζον  
 τες 6  
λ

Ωδὴ ζ'. 6 Ουκ ε λα α τρευ σαν 6 τη  
 κτι σει οι θε ο φρο νες 6 πα ρα τον κτι  
 σαν τα 6 αλ λα πυ ρος α πει λην 6 αν δρει  
 ως πα τη σαν τες χαι ρον τες ε ψαλ λον 6 υ  
 πε ρυ υμνη τε π<sup>9</sup> ο των Πα τε ρων Κυ ριος  
Δκαι Θε ος ευ λο γη τος ει 6  
λ

Ωδὴ γέ. Ἡ νοῦ μεν εὐ λόγου μεν καὶ προ  
 σκυ νοῦ οὐ μεν τὸν Κυρίον

Παῖς αἰ δᾶς εὐ αγεῖς εν τῇ κα μι  
 νωροὶ ο το ο κος τῆς Θεού ο το κου δι ε  
 σωσατορὶ το τε μεν τυ που μενος νυν  
 δε ενεργου μενος την οι κου με νην α πα  
 σαν α γει ρει ψαλλου ου σαν δι τὸν Κυρίον  
 υ μνει τε τα εργα την και υ πε ρυ ψου τε δεις  
 παντας τους αι ω ω να α α α α ας

Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ Φωτὸς.

Τιμωτέρα Ἡχος ἡ τος

Σπίχος α' χ<sup>M</sup>  
 λ Με γα λυ νει η ψυ χη μου

τον Κυ ρι ον λ και η γαλ λι α σε το  
 πνευ μα μου ε πι τω Θε ω ω τω σω

τη ρι μου λ  
 B

λ Την Τι μι ω τεραν των Χερου βιμ λ και

εν δο ζο τεραν α συγ κριτως των Σεραφιμ

λ την α δι α φθορως Θε ον Λογον τε κου

σαν λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο

μεν λ

Σπίχος β' χ<sup>B</sup>  
 λ ο τι ε πε βλεψεν ε πι την

τα πει νω σιν της δου λης αυ του <sup>6</sup><sub>λ</sub> ι δου  
 γαρ α πο του νυν <sup>χ</sup><sub>λ</sub>μα κα ρι ου σι με πα  
 σαι αι γενε αι <sup>6</sup><sub>λ</sub>  
<sup>B</sup>  
<sup>6</sup><sub>λ</sub>Την Τι μι ω τεραντων Χερου βιμ <sup>6</sup><sub>λ</sub>και  
 εν δο ξο τεραν α συγ κριτως των Σεραφιμ  
<sup>6</sup><sub>λ</sub>την α δι α φθορως Θε ον Λογον τε κου  
 σαν <sup>6</sup><sub>λ</sub>την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο  
 μεν <sup>6</sup><sub>λ</sub>

Σπίχος γ' <sup>χ</sup><sub>λ</sub> ο τι ε ποι η σε μοι με γα  
 λει α ο δυ να τος <sup>6</sup><sub>λ</sub>και α γι ον το  
 ο νομα αυ του <sup>6</sup><sub>λ</sub>και το ε λε ος αυ του

χ  
εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου

με νοις αυτον λ  
B

λ Την Τι μι ω τεραν των Χερου βιμ λ και

εν δο ζο τεραν α συγκριτως των Σεραφιμ

λ την α δι α φθορως Θε ον Λογον τε κου

σαν λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο

μεν λ

Σπίχος δν χ ποι η σε κρα τος εν βρα χι

ο νι αυ του λ δι ε σκορ πι σεν λ υ πε

ρη φα νους δι α νοι ακαρ δι ας αυτων λ  
B

λ Την Τι μι ω τεραν των Χερου βιμ λ και

εν δο ζο τε ραν α συγ κριτως των Σε ρα φιμ  
 την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου  
 σαν την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο  
 μεν

**Σπίχος ε'** Κα θει λε δυ να στας α πο θρο

νων και υψωσε τα πει νους πει νων τας ε

νε πλη σεν α γα θων <sup>Δ</sup>και πλου του ουν τας ε

ξα πε στει λε κε νους <sup>6</sup>

<sup>M</sup> Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ <sup>Δ</sup>και

+ εν δο ζο τε ραν α συγ κριτως των Σε ρα

<sup>II</sup> φιμ <sup>Δ</sup>την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

**B**  
 κουσαν<sup>π</sup>την ον τως Θε ο τοκον σε με γα λυ

νομεν<sup>6</sup>  
 λ

**Σπίχος στ'** <sup>χ</sup>  
<sup>6</sup>  
<sup>λ</sup> **Ἄν** τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι

δος αυ του μνη σθη ναι ε λε ους<sup>6</sup> <sup>λ</sup> κα θως

ε λα λη σε προς τους πα τε ρας η μων<sup>6</sup>  
<sup>λ</sup>

τω Α βρα αμ <sup>Δ</sup> και τω σπερ μα τι αυ του ε

ως αι ω νος<sup>6</sup>  
<sup>λ</sup>

**M**  
<sup>6</sup> <sup>Δ</sup> **Την Τι** μι ω τε ραν των **Χερου** **Βιμ** <sup>Δ</sup> και

εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των **Σε** ρα

**Π**  
<sup>Δ</sup> φιμ **δι** την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

**π**  
 κουσαν<sup>π</sup>την ον τως Θε ο τοκον σε με γα λυ

νο μεν <sup>6</sup>  
<sub>λ</sub>

Εἶτα φάλλεται ἡ θ' ὁδὴ τῶν Καταβασιῶν.

πας γη γε νης λσκιρ τα τω τω πνευ μα τι  
 λαμ πα δου χου με νος πα νη γυ ρι ζε τω α  
 δε π α υ λων νο ω αν φυ σις γε ραι ρου  
 σα λ τα ι ε ρα θαυ μα σι α της Θε ο  
 μη το ο ρος λ και βο α α α α τω λ χαι ροις  
 παμ μα κα α ρι στε Θε ο το κε Α γνη  
 α ει παρ θε νε ε ε ε ε

Ἄγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν.

$\tilde{H}\chi\phi\zeta \rightleftharpoons \Delta$

**μη** ην

**Δ** ḥ γι ος + Κυ ρι ος + ο ο Θε ο ος

→ **Σ** (Δίς)

ημων

Δ  
ω τῷ γὰρ ποτὶ δῆμῳ μναυτοῦ

‘Ο β’ χορός: Α τι ι Ι Α α γι ο ος ε στι ιν

Εἴτα θάλλονται τὰ Ἐξαποστειλάρια.

Ἐωθινόν Η' Ἡγος Δι-

**Ἄ**υ ο Ἀ αγ γε ε λουξβλε ε ψα σα **Δ**

εν δο θεν του ου μη μει ει ου **6** Μα ρι α  
 ε ε ξε πλη ητ τε το **Δ** και Χρι ι στον α  
 α γνο ου ου σα **6** ως κη που ρον ε ε πη η  
 ρω ω τα **Δ** Κυ ρι ε **ρ** που ου το σω ω μα **6**  
 του Ι η ησου ου μου τε ε θει κας **Δ** κλη  
 σει δε ε του ου τον γνου ου σα ει ναι α αυ το  
 ο ο ο ο ον **Δ** τον Σω τη ρα η κου σε μη  
 μου α α α α πτου **6** προς τον Πα α τε ε ρα  
 α α πει μι **Δ** ει πε τοι οις α α δελ  
 φοι οις μου ου **6**

Ἐξαποστειλάριον.

Ὕχος β'. Τοῖς Μαδηταῖς.

**Λ**ουκᾶ Χριστοῦ Ἀπόστολε, μύστα τῶν ἀπορρήτων, καὶ τῶν ἐθνῶν Διδάσκαλε, μετὰ Παύλου τοῦ θείου, καὶ τῆς ἀγνῆς Θεοτόκου, ἣς τὴν θείαν εἰκόνα, ἐκ πόθου ἀνιστόρησας, ἐκδυσώπει θεόπτα, ὑπὲρ ἡμῶν, τῶν μακαριζόντων σε καὶ τιμώντων, τὴν Ἱεράν σου κοίμησιν, Πάνσοφε μυστολέκτα.

Θεοτοκίον.

**Δ**έσποινα πάντων Ἀνασσα, πρόφθασον ἐν κινδύνοις, πρόφθασον ἐν ταῖς θλίψει, πάρεσο ἐν ἀνάγκαις, τῆς τελευταίας ἡμέρας, μὴ Σατὰν ἡμᾶς λάβῃ, μὴ Ἄδης, μὴ ἀπώλεια ἄλλὰ τῷ τοῦ Γίοῦ σου, τότε φρικτῷ, ἀνευθύνως βήματι παραστῶμεν· ως Θεομήτωρ γὰρ ἀγνή, ὁ β' χορός ὅσα θέλεις ἀνύεις.

18-10-2020 ΟΡΘΟΡΟΣ ΙΘ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ Β' ΕΩΘ Η'

Εἰς τὸν αἴνους.

Ἄρχος Δι

Πα α α σα πνο ο η αι νε σα

α τωτον Κυ υ ρι ον αι νει τετον

Κυ ρι ον εκ τω ω ων ου ου ρα α α νων

αι νει ει ει τε ααυτον ε ε εν τοι οι οις

υ ψι ι στοις σοι πρε ε πει υ υ μνο ος τω

ω ω Θεε ε ε ω

Ἄι νει τε αυ το ον πα α αν τες οι Αγ γε

ε λοι α αυ του αι νει τε αυ τον πα σαι

αι δυ να α α μει εις α α αυ του

σοι πρε ε πει υ μνο ος τω ω ω Θεε ε

ειν

Δ

ε ω

χ Δ Του ποι η σαι εν αυ τοις κρι μα εγ

γραπτον Δ δο ξα αυ τη εσται πα σι τοις ο

υδατ

Δ

σι οις αυ του

Πασα πνο η και πασα ακτι ι ι σις σε

δο ξα ζει Κυ υ υ ρι ε ο τι δι α του

Σταυ ρου τον θα να το ο ον κα τη ηρ γη

η η η σας ι να δει ει ξη ης τοις λα

οι οι οις την εκ νε κρων σου ου α να α

α α στα α α α σιν Δ ως μο ο νο ος φι

ι λα α αν θρωω ω ω πος

Δ

Αἱ νει τε τον Θε ον εν τοις α γι οις  
 αυ του αι νει τε αυ τον εν στε ρε ω μα  
 τι της δυ να με ε ως αυ του  
 Ει πατωσαν Ι ου ου δαι αι αι οι πως οι  
 στρατι ω ται α πωλε ε σαν τη ρου ου ου  
 ντε ες το ο ον Βα α α σι λε ε α δι  
 α τι γαρ ο λιθιος ουκ ε φυλα ζε την πε ε  
 ε τραν της ζωω η ης η τον τα φεν τα α α  
 δοτωσαν η α να στα αν τα α προσκυ  
 νει ει ει τωω ω ω σαν λε ε γον τε ες συν  
 η η μιν δο ζα τω πλη θει των οι κτι ιρ μω

ω ων σου Σω τηρ η μω ω ω ων δο ο ο  
 ξαα α α σοι Δ  
 Ηι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να  
 στει αις αυ του αι νει τε αυ τον κα τα το  
 πληθος της με γαλω συ υ υνης αυ του Δ  
 Χαι ρε τε λα οι οι και α γα λι ι  
 α α α σθε Δ Αγ γε λος ε καθησεν εις τον  
 λι ι ι ι ι θον του μνη η μαα α α τος β  
 αυ τος η μας ευ ηγ γε λι σα α το ει ει πων Δ  
 Χρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε κρων φ  
 ο Σω τη η ηρ τουου ου κο ο ο σμου ου

Δ και ε πλη η ρωω σε τα συ υ υμ  
 M πα α αν τα ευ ευ ω δι ι ι ας χαι ρε  
 τε λα οι οι οι οι και αι αι αι α γαλ λι

α α α α σθε

Δ Ηι νει τε αυ τον εν η χωσαλ πιγ γος  
 αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ω ω

ω και αι αι κι θα α ρα

Δ Ηγγε λος μεν το ο χαι αι αι ρε προ της σης  
 συλ λη ψε ω ω ως Κυ ρι ε τη Κε χα ρι

τω με ε ε ε νη ε κο ο μι ι ι σεν

Δ Αγγε λος δε το ον λι ι ι θον του εν δο

ζουσου μνη μα α τος <sup>Δ</sup> εν τη ση α να στα  
 α α α σει ε κυ υ υ λι ι ι ι σεν <sup>6</sup> ο  
 με ε ε ε εν <sup>Δ</sup> αν τι της λυ υ υ πης ευ  
 φρο συ υ υ νης συμ βο ο ο λα α α μη η  
 νυ υ υ ων <sup>6</sup> ο δε ε ε ε ε ε ε  
 αν τι θα α να α α του <sup>♂</sup> Δε σπο την ζω ο δο  
 την κη ρυ υ υ τω ων η η η μιν <sup>Δ</sup> δι  
 ο βο ω με εν σοι <sup>Δ</sup> ευ ερ γε τα των α α πα  
 α αν τω ων Κυ ρι ι ε ε δο ο ο ο ζα α α  
 α σοι <sup>Δ</sup>

Σπιχηρὰ τοῦ Ἀγίου Ἀποστόλου.  
Ὕχος ά. Νεφέλην σε φωτὸς.  
Ὕχος ἡ Ἡπα

*Σπίχος.* Χ<sup>Π</sup> Κ<sup>π</sup> Λι νει τε αυ τον εν τυμ πα  
νω και χο ρω Δ<sup>Δ</sup> αι νει τε αυ το ο ον εν  
χορδαι αις και ορ γα α νω Δ<sup>Δ</sup>

**Χ**ριστοῦ τὸν Μαθητήν, τὸν τοῦ Εὐαγγελίου συγγραφέα σοφώτατον, σκεύους τῆς ἐκλογῆς τὸν ὡραῖον, χαρακτῆρα ἔμψυχον πιστοί, οὗ ἐν ταῖς Ἐκκλησίαις ἀπάσαις ὁ ἔπαινος, Λουκᾶν τὸν Ἀπόστολον, ἐν ὅμνοις τιμήσωμεν· αὐτὸς γὰρ ἐκήρυξε, τοῦ Θεοῦ τὰ παράδοξα θαύματα, φωτίσας τοὺς ἐπὶ γῆς, θεολογίας ἀκτῖσι διὰ τῆς χάριτος.

π  
Πατέρων την τον του Ευ αγ γε  
Χριστου τον Μαθη την τον του Ευ αγ γε  
λι ι ου συγγραφε ε ασοφω τα τον π  
σκευους της ε κλο γης δι τον ω ραι ο χα ρα

κτη ρα <sup>π</sup><sub>ϙ</sub> εμ ψυ χον πι στοι ου εν ταις Εκ κλη  
σι ι αις <sup>Δ</sup><sub>ᾶ</sub> α πα α σαις ο ε παι νος <sup>Δ</sup><sub>ᾶ</sub> Λου  
καν τον Α πο στο λον <sup>Δ</sup><sub>ᾶ</sub> εν υ μνοις τι μη σω  
μεν <sup>π</sup><sub>ϙ</sub> αυ το ος γαρ ε κη ρυ ζε του Θε ου τα  
πα ρα δο ζα θαυ μα τα <sup>Δ</sup><sub>ᾶ</sub> φω τι σας τους ε πι  
γης <sup>Δ</sup><sub>ᾶ</sub> θε ο λο γι ας α κτι σι δι α τηης  
**χα α ρι ι τος** <sup>π</sup><sub>ϙ</sub>

**Σπίχος.** <sup>Π</sup><sub>ϙ</sub> <sup>χ</sup><sub>ϙ</sub> <sup>Δ</sup><sub>ᾶ</sub> νει τε αυ τον εν κυμ βα  
λοις ευ η χοις <sup>Δ</sup><sub>ᾶ</sub> αι νει τε αυ τον εν κυμ  
βα λοις α λα λαγ μου <sup>Δ</sup><sub>ᾶ</sub> πα σα πνο η αι νε  
σα τω τον **Κυ ρι ον** <sup>Δ</sup><sub>ᾶ</sub>

Ψυχῶν ἰατρικήν, ὑπὲρ τὴν τῶν σωμάτων ἔκμαθών, ἐπιστήμην Σοφέ, κατ' ἄμφω παγκαλὴς ἀνεδείχθης, τὴν Θεοῦ σοφίαν ἐμπνευσθείς, ἐν ᾧ καὶ θεραπεύων ψυχὰς καὶ τὰ σώματα, Λουκᾶ παμμακάριστε, καλεῖς πρὸς ἐπίγνωσιν, πτεροῖς πρὸς τὸν ἔρωτα τοῦ Θεοῦ, τοὺς ἀνθρώπους ἐκάστοτε, ἀνάγεις εἰς οὐρανόν, καὶ ὑπὲρ πάντων πρεσβεύεις τῶν εὔφημούντων σε.

Π  
 Δψυχων ι α τρι κην υπερ την των σω μα  
 ατων Δεκ μα α θω ων ε πι στη μην Σο φε π  
 αμ φω παγ κα λης α νε δει ει χθης Δτην Θε  
 ου σο φι αν εμ πνευ σθεις π εν η και θε ρα  
 πε ευ ων Δψυ χα ας και τα σω μα τα π Λου  
 κα α παμ μα κα ρι στε κα λει εις προς ε  
 πι γνω σιν π τε ροι οις προς τον ε ρω τα του

Θε ου Δι τους α αν θρω ω πους ε κα στοτε π<sup>q</sup>  
α να γεις εις ου ρα νον Δι και υ περ παν των  
πρεσβευεις των ευ φη μου ουν τωων σε π<sup>q</sup>  
Εις πα σαν την γην εξ ηλ θεν ο φθογ  
γος αυ του Δι και εις τα πε ρα τα της οι  
κου με νοις Δι τα ρη μα τα αυ του ου Δι  
Ἀγκίστρῳ λογικῷ, τοὺς ἐν βάθει ἀγνοίας,  
ώς ἵχθύας εἰσδύσαντας, ἐλκύσας εἰς ἐπίγνωσιν  
θείαν, τῷ Χριστῷ ὀψώνιον καλόν, προσηγάγω  
Παμμάκαρ, τιμὴν ἀξιόχρεων, ζωὴν τὴν ἀκήρατον  
λαβόντας καὶ ἀληκτον· διὸ καὶ Ἀπόστολος τοῦ  
Χριστοῦ ἔχρημάτισας, Σοφὸς Εὐαγγελιστής, καὶ  
συγγραφεὺς τῶν πραχθέντων ἔργων τῆς  
Χάριτος.

Δι π γ κι στρω λο γι κω τους εν βα θει α

γνοι οι ας Δως 1 1 χθυ υ ας εισ δυ σαντας π<sup>q</sup>  
ελ κυ σας εις ε πι γνωσιν θει ει αν Δτω Χρι  
στω ο ψω νι ον κα λον προ ση γα γω  
Παμ μα ακαρ Δτι μην α ζι ο χρε εων π<sup>q</sup> ζω η  
ην την α κη ρα τον λα βο ον τας και α λη  
κτον π δι ο ο και Α πο στο λο ος του Χρι  
στου ε χρημα τι σας ΔΣο φος Ευ αγ γε λι στης  
Δκαι συ γ γρα φευς των πρα χθεν των εργων τηης  
χα α ρι 1 τος π<sup>q</sup>

Είτα τὸ ιδιόμελον τοῦτο.

Ὕχος πλ. δ<sup>v</sup>.

χ N  
δ O<sup>v</sup> ου ρα νοι δι η γουν ται Δοξαν Θε

ου <sup>6</sup><sub>λ</sub> ποι η σιν δε χει ρων αυ του <sup>χ</sup><sub>π</sub><sup>η</sup> α ναγ γε  
 λει το στε ρε ε ε ω ω μα <sup>γ</sup><sub>δ</sub>  
 Δευ τε πα ασα α κτι <sup>1</sup> <sup>1</sup> σις τον α  
 λη θως <sup>6</sup> <sub>λ</sub> ατρον πνε ευ μα τι <sub>και</sub> του Σω  
 τη ρος μα θη την Λου καν το ον α α οι  
 οι δι <sup>1</sup> <sub>1</sub> μον <sup>Δ</sup><sub>η</sub> εν ωδαις ευ φη μη η η  
 σω ω ω μεν <sup>γ</sup><sub>δ</sub> ου τος γαρ α θε <sup>1</sup> <sub>1</sub> <sub>1</sub>  
 ας τη ην νο ο ο σον τω ε πι χρι σμα  
 τι της Χρι στου ου κο λυμ βη θρα ας ε θε ρα  
 α α πε ε ε ε ευ σε <sup>γ</sup><sub>δ</sub> και πο τα μους θε  
 ο βρυ των να α μα α α των εκ στο μα

τος ε ψυ χω με ε ναι αις χω ω ω ραις  
 του Ευ αγ γε λι ι ου κα τη η ηρ δε ε  
 ε ε ευ σεν **δι** ο ο θεν ε ξη η ηλ θε προ  
 φη τι κως ο φθοο ογ γος α αυ του **δι** εις την οι  
 οι κου ου με νην **λι** και πρε ε σβε ε ευ ει σω θη  
 η ναι τα ας ψυ χα ας η η η η η μων **δι**

Εἰς τοὺς Αἴνους Δόξα.

Ὕπαγε πᾶς Νη<sup>ρ</sup>

Ἄδο ο ο ο ξα Πα τρι ι ι ι και αι γι  
 υι ω ω <sup>π</sup> και Α γι ι ω ω <sup>π</sup> Πνε ε ε  
 ε ευ μαα α α τι ι ι ι  
 Ἄδαυ ι τι κως συ νε ελ θο ο ον τες οι  
 Πι στοιοι ε εν α α α σμαα α α σι <sup>Δ</sup>  
 τω μυ στι κω ρη το ρι του ου Λο ο ο γου <sup>6</sup>  
 Λου κα α α ε ε εκ βο η η η η η  
 σω ω ω ω μεν <sup>π</sup> η γλωσσα α σου κα λα α  
 μος γραμ μα τε ε ε ε ε ε ω ως  
 ε ε ε δει ει ει ει ει χθη <sup>Δ</sup> Χρι στου ου ου

του ο ο ο ο ξυ υ υ γρα α α φου ου **Δι**  
**N**  
 ω ρα ι ι ι ζουσα τα ας ο ο ο ψεις  
**Π**  
 προς την γνωω σιν των ε θνων **Δι** της θει ει  
**N**  
 ας ε ε ε πι γνωωω ω σε ε ε ε ως **Δι**  
**Δ**  
 ε εν η α α νε ε κη ρυ υ ζας **Δι** το ο ε ευ  
**Π**  
 ααγ γε ε ε λι ι ι ι ον **Δι** και των συ  
**N**  
 να α ποο ο στο λω ω ωνσου **π** τα α α  
**Δ**  
 ας πρα α ξεις συ υ νε ε ε γρα α α  
**Π**  
 ψω **Δι** δι ο ο πα ρι στα α α με ε ε νος  
**Δ**  
**Δι** τη Τρι α α δι ι και αι Θε ε ω ω ω  
**Π**  
 ω θω ω ω ω **π** πρε ε ε ε ε ε σβε

18-10-2020 ΟΡΘΟΡΟΣ ΙΘ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ Β' ΕΩΘ Η'

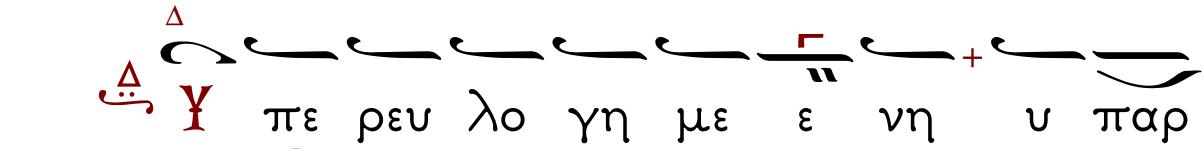
Γ π  
ε ε ευ ε υ πε ε ε ε ε ε ε ερ  
τω ω ων ψ χω ω ω ων η η η η μω  
ω ω ων γ

ΤΠΕΡΕΥΛΟΓΗΜΕΝΗ.

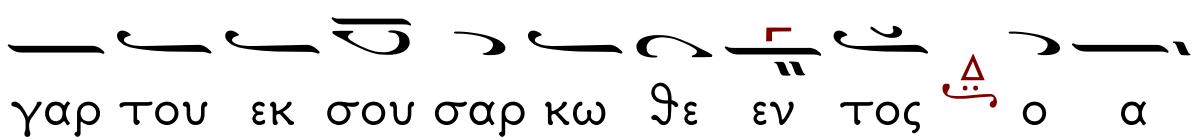
Ὕχος Δι

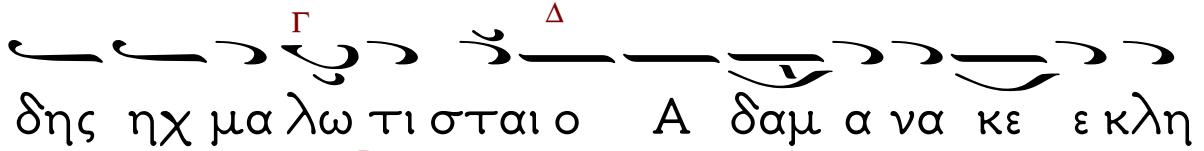
  
Καὶ νῦν καὶ α εἰ καὶ εἰς τοὺς αὶ ω ναὶ

  
τωναὶ ω νῶν α μῆν

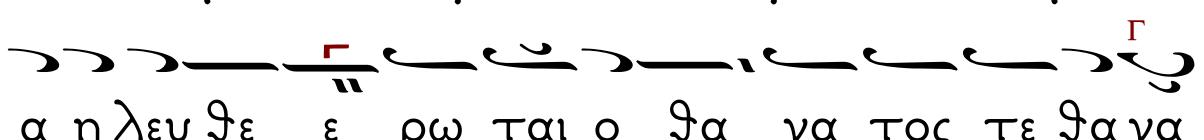
  
Ὑ περευ λόγη με ε νη σ πάρ

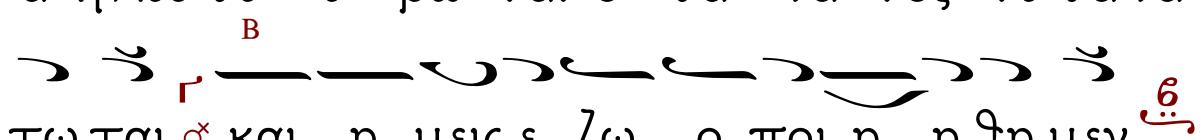
  
χεις Θεο το κεπάρ θεεε ε νε δι α

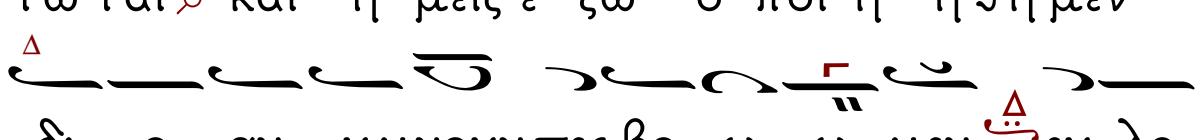
  
γαρ του εκ σου σαρ κω θεε εν τοσ ο α

  
δης ηχ μαλω τισται ο Α δαμ α να κε εκλη

  
ται η κα τα ρα νε νε εκρωται η Ευ

  
α ηλευ θεε ε ρω ται ο θα να τοσ τε θα να

  
τωται και η μεις ε ζω ο ποι η ηθημεν

  
δι ο αν υμνουντες βο ω ω μεν ευ λο

18-10-2020 ΟΡΘΟC ΙΘ' ΚΥΡΙΑΚΗC ΗXOC B' EΩθ H'

γη τος Χριστος ο Θεος η μων <sup>Δ</sup> ο ου τως ευ  
δο κη σας δο ο ο ζα σοι <sup>Δ</sup>

18-10-2020 ΟΡΘΡΟΣ ΙΘ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ Β' ΕΩΘ Η'  
Δοξολογία. Ὁ Ήχος δεύτερος, Ἐπλογές.

Ὅ  
Ὕχος Δι

Ἄε χ Δο ξα σοι τω δει ξαντι το φως  
δο ξα εν υ Ψιστοις Θε ω και ε πι γης  
ειρηνη δι εν αν θρω ποιευ δο κι ι ι α

Ὑ μνου μεν σε ευ λο ο γου μεν σε ε προ  
σκυ νου μεν σε δο ξο λο ο γου με εν σε ευ  
χα ρι στου με εν σοι δι α την με γα α λην  
σου ου δο ο ο ξαν

Ὑ ρι ε Βασι λευ ε που ρα νι ε Θε  
ε ε Πα τερ παν το κρα α το ορ δι Κυ ρι ε  
γι ε μο νο γε νες Ι η σου Χρι στε

καὶ Ἀ α γι ον Πνε ε ευ μα

Δ

Δ Κ ρι ε ο Θε ος Δ ο α μνος του Θε

ου ο γι ος του Πα τρος ο αι αι αι ρων

Δ

την α μαρ τι ι αντου κο ο ο σμου Δ ε

λε η σον η μας ο αι αι ρων ο τας α μαρ

τι ι ας του ου κο ο ο σμου

Δ

Δ Προσ δε ζαι την δε η σιν η μων Δ ο

κα θη με νος εν δε ζι α του Πα τρος Δ και

ε λε η σον η μας

Δ

Δ Ο τι συ ει ει μο νος Α γι ος Δ συ

ει ει μο νος Κ ρι ος Δ Ι η σους Χρι

στος εις δο οξαν Δ Θε ου Πατρος Α μην Δ

Δ Καθ ε κα αστην η με ραν ευ λο ο γη  
 σω σε ε και αι νε ε σω το ο νο μα α  
 σου Δ εις τον αι ω ω να Δ και εις τον αι  
 ω νατου αι ω ω ω νος Δ

Δ Κα τα ξι ωσον Κυ ρι ε εν τη η με  
 ρα τα αυ τη Δ α να μαρ τη τους φυ λα χθη η  
 ναι η μας Δ

Δ Ευ λο γη τος ει ει ει Κυ ρι ε ε ο  
 Θε ος ζ' των Πα τε ρων η μων Δ και αι νε  
 τον ζ' και δε δο ξα σμε νον το ο νο μα α

σου εις τους αι ωωνας Α μην  
 Γε νοι το ο Κυ ρι ε το ε λε ος σου  
 εφ' η μας κα θα α περηλ πι σα μεν ε  
 πι σε

Ευ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε δι δαξο ον  
 με τα δι και ω μα τα α α σου

Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γεν νη θης η μιν  
 εν γε νε α και γε νε α ε γω ει πα  
 Κυ ρι ε ε λε η σο ον με ι α σαι την  
 θυ χη η νμου ο τι η μαρτο ο ον σοι

Κυ ρι ε προς σε κα τε φυ γον

δι δαξο ον με ε του ποι ειν το θε λη μα α

σου ο τι συ ει ει ο Θε ο ο ος μου

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν

τω φω τι ισου ο ψο ομε θα φω ω ως

Πα ρα τει νον το ε λε ο ος σου τοις γι

νω σκουσι ι ι σε ε Α γιος ο Θε ο

ος Α γι ο ος Ι σχυρος Α γι ος Α α

θα να τος ε λε η σον η μα α α ας

Α γι ος ο Θε ο ος Α γι ο ος

Ι σχυρος Α γι ος Α α θα να τος ε

λε η σον η μα α α ας Δίς

Δοξα Πατρι και γιω και Α  
 γιω Πνευματι  
 Και νυν και α ει και εις τους αιωνας των ανθρωπων  
 νας των αιωνων α μην  
 ια γιος Α α θανατος ε λεη η  
 σον η μα α α ας

Ἄσματικὸν.

ια α α α α α α α γιος ο  
 οιδι ο ο Θεε ο ο ο ο ο ο ο οις  
 ια α α α α α α α γιος οις  
 ιι ι σχυρο ο ο ο ο ο ο οις

Ἄλγε ε η η σο ον η η μα α α α α  
α α α ας

# ΣΗΜΕΡΟΝ ΣΩΤΗΡΙΑ.

$\tilde{H}\chi\phi$   $\Delta t$

Ἐν μερον Σωτηρια τω κοσμω

γε ε γονεν ἀσωμεν τω Α νασταν τι

εκ ταφου και Αρ χη γωτης ζω ης η μων <sup>6</sup> κα

Ἐλαν γαρ τω θα να τω τον θα να τον <sup>το</sup> το

νι κος + ε δω κεν η μιν ζ' και το με γα +

ε λε ο ος

Εἰς τὴν Θείαν Λειτουργίαν.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΩΝ.

Ὕπατη Χοσπάτη Νη

1. 

Κύρι ελέη λειτουργίαν σον δι
2. 

Κύρι ελέη λειτουργίαν σον δι
3. 

Κύρι ελέη λειτουργίαν σον δι
4. 

Κύρι ελέη λειτουργίαν σον δι
5. 

Κύρι ελέη λειτουργίαν σον δι
6. 

Κύρι ελέη λειτουργίαν σον δι

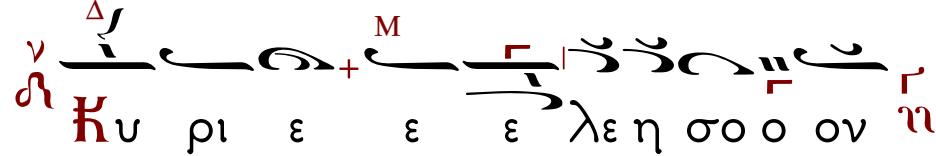
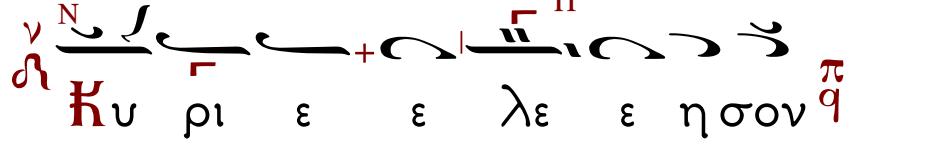
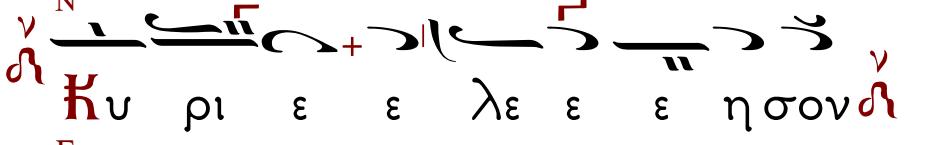
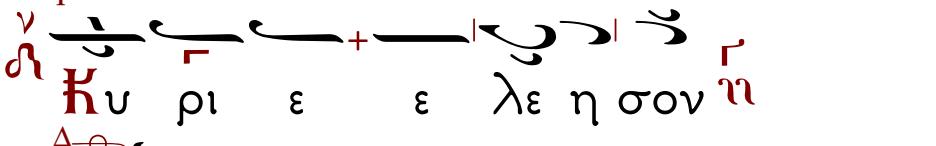
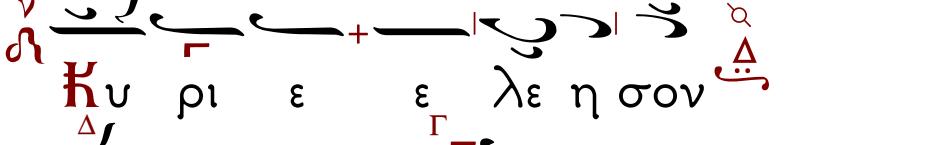
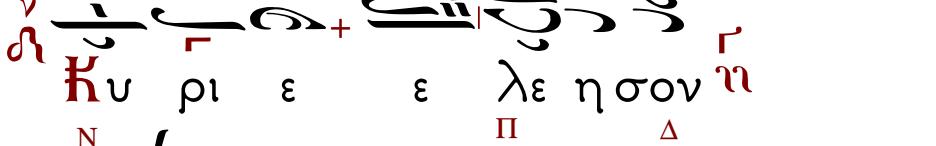
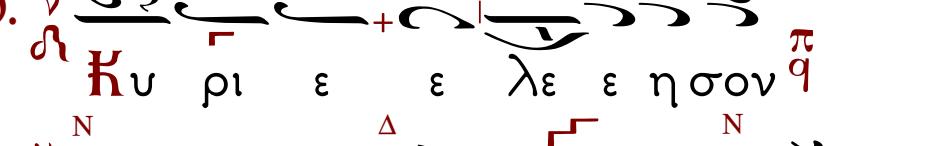
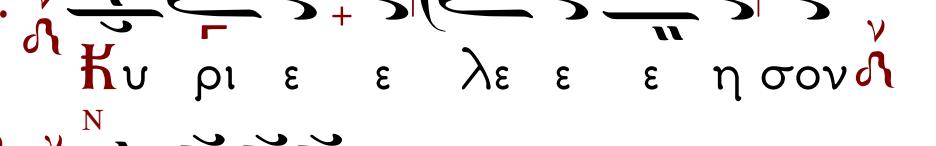
ΕΤΕΡΑ.

1. 

Κύρι ελέη λειτουργίαν σον δι
2. 

Κύρι ελέη λειτουργίαν σον δι
3. 

Κύρι ελέη λειτουργίαν σον δι

4.   
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ον ή
5.   
 Κυ ρι ε ε λε ε ησον π
6.   
 Κυ ρι ε ε λε ε ε ησον δ
7.   
 Κυ ρι ε ε λε η σον ή
8.   
 Κυ ρι ε ε λε η σον Δ
9.   
 Κυ ρι ε ε λε η σον ή
10.   
 Κυ ρι ε ε λε ε ησον π
11.   
 Κυ ρι ε ε λε ε ε ησον δ
12.   
 Κυ ρι ε δ

18-10-2020 ΟΡΘΡΟΣ ΙΘ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ Β' ΕΩΘ Η'

Ἄνπιφωνον α'.

τερ σωσονημας

6

**Σπίχ. γ!** κυριος εν τω ου ρα νω ζε

η τοι οι μασετον θρονον αυτου και η Βα

σι λει α αυτου παντωνδε σποζει

**Ταις πρεσβει αις της Θεος τοκου Σω**

τερ σωσονημας

6

**Σπίχ. δ!** Ευλογει τε τον Κυριον παν

τα τα ερ γα αυτου εν παντι το πω

της δε σποτει αις αυτου

Δ

**Ταις πρεσβει αις της Θεος τοκου Σω**

τερ σωσονημας

6

**Δόξα... Καὶ νῦν...**

Ταῖς πρεσβειαῖς της Θεοῦ οὐ τούς κου<sup>ζ'</sup> Σω  
τερ σωσον η μα ας  
*Ἄνπιφωνον β'.*

μη η ην  
Σπίχ. α! ι νει η ψυ χη μου τον Κυ ρι  
ον αι νε σω Κυ ρι ον εν τη ζω η μου  
ψαλλωτωθε ω μου ε ως υ παρχω  
σω σον η μα ας γι ε Θε ου ο α  
να στας εκ νε κρων ψαλλον τας σοι αλ λη  
λου ι α

Σπίχ. β! Μα κα ρι ος ου ο Θε ος

Ι α κωβ βο η θιος αυτου <sup>Δ</sup> η ελ πις  
 αυτου ου <sup>♂</sup> ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυ  
 του <sup>Δ</sup>

<sup>χ</sup> <sup>Δ</sup> <sup>Γ</sup> <sup>Γ</sup>  
<sup>Δ</sup> **Γ**ω σον η μα ας γι ε Θε ου <sup>Δ</sup> ο α  
<sup>B</sup> <sup>M</sup> <sup>Δ</sup> <sup>M</sup>  
 να στας εκ νε κρων <sup>Δ</sup> ψαλ λον τας σοι αλ λη  
<sup>Γ</sup> <sup>Δ</sup>  
 λου ι α <sup>Δ</sup>

Σπίχ. γ! <sup>χ</sup> <sup>M</sup> <sup>Δ</sup> <sup>+</sup> <sup>Δ</sup>  
<sup>Δ</sup> **Τ**ον ποι η σαν τα τον ου ρα  
 νον και αι την γην <sup>Δ</sup> την θα λασ σαν και πα αν  
<sup>χ</sup> <sup>Δ</sup>  
 τα τα εν αυ τοις <sup>Δ</sup>

<sup>χ</sup> <sup>Δ</sup> <sup>Γ</sup> <sup>Γ</sup>  
<sup>Δ</sup> **Γ**ω σον η μα ας γι ε Θε ου <sup>Δ</sup> ο α  
<sup>B</sup> <sup>M</sup> <sup>Δ</sup> <sup>M</sup>  
 να στας εκ νε κρων <sup>Δ</sup> ψαλ λον τας σοι αλ λη

Γ Δ  
λου ι α

Δ

Σπίχ. δ!

χ Δ

Βα σι λευ σει Κυ ρι ος εις τον

αι ω να Δ ο Θε ος σου Σι ων ρεις γε νε

αν +

Δ

α αν και γε νε αν

χ Δ

ω σον η μα ας γι ε Θε ου Δ ο α

να στας εκ νε κρων Δ ψαλ λον τας σοι αλ λη

Γ Δ M  
λου ι α

Δ

χ M

Δ θο ζα Πα τρι και γι ω και Α γι

χ Δ  
ω Πνευμα τι

Δ

Μ Γ Δ

Δ Και νυν και α ει και εις τους αι αι

ω νας των αι αι ω νων α μην

Δ

Λ <sup>M</sup> μο νο γε νης γι ος και Λο γος  
 του Θε ου <sup>A</sup> α θανατος υ πα α α αρ χων  
 και κα τα δε ζα με νος δι α την η με  
 τε ραν σω τη ρι ι αν <sup>A</sup> σαρ κω θη η ναι  
 εκ της Α γι ας Θε ο το κου <sup>A</sup> και α ει  
 παρ θε νου Μα ρι ας <sup>A</sup> α τρε ε πτως ε  
 ναν θρω πη σας <sup>6</sup> σταυ ρω θεις τε Χρι στε  
 ο Θε ος <sup>A</sup> θα να α τω ω θα να τον πα τη σας  
 ει εις ων <sup>A</sup> της Α γι ας Τρι α δος <sup>A</sup> συν  
 δο ζα ζο ο με νος τω Πα τρι <sup>A</sup> και τω Α  
 γι ω Πνευματι <sup>6</sup> σωσον η μα <sup>A</sup> α ας

Αντίφωνον γ'.  
χ

Ἅγιος Δι

Ἄυτη η η με ρα Κυ ρι ου α  
γαλ λι α σω με θα και ευ φρανθω μεν  
εν α αυτη

Τὸ Ἀναστάσιμον. Ἅγιος β!

Ο τε κα τη ηλ θες προς τον θα να τον ρ  
η ζω η η α θα α να τος α το τε τον  
Α δην ε νε ε κρω σας τη α στρα πη της Θε  
ο τη τος 6 ο τε δε και τους τε θνε ω τας  
εκ των κα τα χθο νι ων α νε ε στη σας πα  
σαι αι δυ να μεις των ε που ρα νι ων ε

18-10-2020 ΟΡΘΟΡΟΣ ΙΘ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ Β' ΕΩΘ Η'

κραυγαζον<sup>6</sup> Ζω ο δο τα Χριστε ο Θεος η  
μων δο ο ο ζασοι οι οι

Δ

Είσοδικόν.

Ἄχος Δι

Ἄ ε ευ τε προ σκυ νη σω μεν και προ  
 σπε ε σω ω μεν Χρι στω ω ω ω ω ζω  
 σον η μα ας γι ε Θε ου ο α να στα α α  
 ας ε εκ νε κρω ω ω ων ψαλ λον τας  
 σοι αλ λη λου ου ι α

Τὸ Ἀναστάσιμον. Ἡχος β!

χ̄ Δ̄ ο τε κα τη ηλ̄ θες προς τον θα να τον  
 η ζω η η α θα α να τος Δ̄ το τε τον  
 Α δην ε νε εκρω σας τη α στρα πη της Θε  
 ο τη τος 6 ο τε δε και τους τε θνε ω τας  
 εκ των κα τα χθο νι ων α νε εστη σας πα  
 σαι αι δυ να μεις των ε που ρα νι ων ε  
 κραυ γα λον 6 Ζω ο δο τα Χρι στε ο Θε ος η  
 μων δο ο ο ζα σοι Δ̄

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ἀποστόλου Ἡχος γ'

Γράμματα: Χ Α Ε Ζ Σ Τ Λ Ο Ρ Π Θ Ο Φ Ν Τ Σ Τ Τ Τ Τ  
Τονιά: Ν Κ Ν Κ Ν Κ Ν Κ Ν Κ Ν Κ Ν Κ Ν Κ Ν Κ Ν Κ  
Χρήση: Ποστολε Αγι ε και Ευ αγ  
γε λι σταλου κα πρεσβευε τω ε λε η  
μο νι Θε ω πριν α πταισματων α φεσιν  
πα ρα σχηταις ψυ χαιαις η η μων

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ.

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ  
ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΙΑΝΩΝ.

Ὕψηλα Δι

Προστα σι α των Χριστι α νων α  
καται αι σχυντε με σι τει α προς τον ποι  
η την α με τα θετε μη πα ρι δης α μαρ  
τω λωνδε η σεων φω νας αλ λα προφθασον  
ως α γα θη εις την βο η θει αν η μων  
των πι στως κραυ γαζον των σοι ταχυ νον  
εις πρεσβειαν και σπευσον εις ι κε σι αν  
η προστα τευ ου σα α α ει Θε  
ο το κε των τιμων των σε ε ε

## ΑΠΟСΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ.

Μνήμη τοῦ Ἅγίου

Ἀποστόλου καὶ Εὐαγγελιστοῦ Λουκᾶ.

Προκείμενον. Ἡχος πλ. δ<sup>ν</sup>.

Εἰς πᾶσαν τὴν γῆν ἐξῆλθεν ὁ φθόγγος αὐτοῦ.

**Στίχ.** Οἱ οὐρανοί διηγοῦνται δόξαν Θεοῦ.

**Π**ρὸς Κολασσαῖς Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα. 4:5-11, 14-18

Ἄδελφοί, ἐν σοφίᾳ περιπατεῖτε πρὸς τοὺς ἔξω, τὸν καιρὸν ἔξαγοραζόμενοι. Ὁ λόγος ὑμῶν πάντοτε ἐν χάριτι, ἄλατι ἡρτυμένος, εἰδέναι πῶς δεῖ ὑμᾶς ἐνὶ ἑκάστῳ ἀποκρίνεσθαι. Τὰ κατ' ἐμὲ πάντα γνωρίσει ὑμῖν Τυχικὸς ὁ ἀγαπητὸς ἀδελφὸς καὶ πιστὸς διάκονος καὶ σύνδουλος ἐν Κυρίῳ, ὃν ἔπειμφα πρὸς ὑμᾶς εἰς αὐτὸ τοῦτο, ἵνα γνῶ τὰ περὶ ὑμῶν καὶ παρακαλέσῃ τὰς καρδίας ὑμῶν, σὺν Ὁνησίμῳ τῷ πιστῷ καὶ ἀγαπητῷ ἀδελφῷ, ὃς ἐστιν ἐξ ὑμῶν· πάντα ὑμῖν γνωριοῦσι τὰ ὕδε. Ἀσπάζεται ὑμᾶς Ἄρισταρχος ὁ συναιχμαλωτός μου, καὶ Μᾶρκος ὁ ἀνεψιὸς Βαρνάβα περὶ οὗ ἐλάβετε ἐντολάς· ἐὰν ἐλθῇ πρὸς ὑμᾶς, δέξασθε αὐτόν, καὶ Ἰησοῦς ὁ λεγόμενος Ἰοῦστος, οἵ ὅντες ἐκ περιτομῆς, οὗτοι

μόνοι συνεργοὶ εἰς τὴν βασιλείαν τοῦ Θεοῦ, οἵτινες ἐγενήθησάν μοι παρηγορία. Ἀσπάζεται ὑμᾶς Λουκᾶς ὁ ἰατρὸς ὁ ἀγαπητὸς καὶ Δημᾶς. Ἀσπάσασθε τοὺς ἐν Λαοδικείᾳ ἀδελφοὺς καὶ Νυμφᾶν καὶ τὴν κατ' οἶκον αὐτοῦ ἐκκλησίαν· καὶ ὅταν ἀναγνωσθῇ παρ' ὑμῖν ἡ ἐπιστολή, ποιήσατε ἵνα καὶ ἐν τῇ Λαοδικέων ἐκκλησίᾳ ἀναγνωσθῇ, καὶ τὴν ἐκ Λαοδικείας ἵνα καὶ ὑμεῖς ἀναγνῶτε. Καὶ εἴπατε Ἐρχίππῳ· βλέπε τὴν διακονίαν ἣν παρέλαβες ἐν Κυρίῳ, ἵνα αὐτὴν πληροῖς. Ὁ ἀσπασμὸς τῇ ἐμῇ χειρὶ Παύλου. Μνημονεύετέ μου τῶν δεσμῶν. Ἡ χάρις μεθ' ὑμῶν· ἀμήν.

**Ἀλληλούϊα. (γ') Ἡχος α'.**

**Ἐξομολογήσονται οἱ οὐρανοὶ τὰ θαυμάσιά σου, Κύριε.**

**Στίχ.** Ὁ Θεὸς ἐνδοξαζόμενος ἐν βουλῇ ἀγίων.

Τῇ Πέμπτῃ (τῶν Ἀγ. Ἀποστόλων).

# Ιωάννου Μαυρομάτη Πρωτοψάλτου.

Ἡχος πᾶν Νη

τα πε ε ρα τα α α **υ**α α α α α **υ**τη ης  
οι κου με ε ε ε ε ε ε ε ε ε νη ης  
τα ρη η η η η η η η μα α α α α α α  
α α α α α α α α α α α α α α α  
α α α α α α τα ρη η μα τα α α α α α  
α α α α α α α α α α α α α α α  
ou ou ou **Αλη** λη λou ou i i i a  
α α α α α α α α α α α α α α

Εἴδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν.

Ὕχος Δι

Ἐδο μεν το φως το α λη θι νον ε  
 λα βο με εν Πνευ μα ε που ρα α νι ον ευ ρο  
 μεν πι στιν α λη θη α δι αι ρε τον Τρι  
 α δα προ σκυ νου ου ου ουν τες αυ τη γαρ  
 η η μας ε σω σε ε ε ε ε εν

Εἰς τὸ· Πάντοτε, νῦν καὶ ἀεί.

Ὕχος Δι

μην α μην α μην εις α φε σιν  
 α μαρ τι ων και εις ζω ην αι ω ω  
 νι ον

Πληρω θη τω το στο μα η μων  
 αι νε σε ως σου Κυρι ε ο πως υ μνη  
 σωμεν την δο ο ξαν σου ο τι η ξι ω  
 σας η μας των α γι ων σου με τα σχειν  
 μυστη ρι ι ι ι ων τη ρη σον η μας  
 εν τω σω α γι α σμω ο λην την η  
 με ραν με λε ταν την δι και ο συνην σου  
 Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη  
 λου ου ι α α α

Εἶη τὸ ὄνομα.

Ἄχος Δι

Ἄμην Εἰ η το ο νο μα Κυ ρι  
ου εν λο γη με νον α πο του νυν και ε  
ως του αι ω νος

Το ο νο μα Κυ ρι ου ει η εν λο  
γη με ε νον α πο του νυν και ε ως του  
αι ω ω ω νο ο ος

Τὸν Εύλογούντα.

Τον ευ λο γου ου ουν τα και α γι ι  
α ζον τα η μας Κυ ρι ε φυ λατ τε  
ει ει εις πολ λα ε ε τη η η

Η Μεταφορά Κειμένων - Καλλιτεχνική έπιμελεια  
έγινε με τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»  
του κ. Σάββα Παπαδόπουλου

[www.melodos.com](http://www.melodos.com)

ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη

Ιεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἅγιου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.