

16-10-2022 † ΟΡΘΟΣ ΙΗ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ (Δ' ΛΟΥΓΚΑ)
† Μνήμη τοῦ Ἅγίου Μάρτυρος Λογγίνου τοῦ Ἐκαποντάρχου,
τοῦ ἐπὶ τοῦ Σταυροῦ.

Ὕχος α'. Ἐωθνὸν Ζ'.

Ὕχος $\frac{L}{q}$ Πα^φ

χ^Μ
 π^{P}_q Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν
π Δ εν λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα
τι Κυ ρι ου π^q

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός,
ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ως ἄνω)

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ
ὄνοματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

π
 π^{P}_q Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν
Δ εν λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο
νο μα τι Κυ ρι ου π^q

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι
θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ως ἄνω)

Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον.

^Π
^π
^χ
^ϙ

Του λι θου σφρα γι σθεν τος υ πο των I

ου δαι αι ων και στρα τι ω των φυ λα σον

των το α χραν τον σου σω ω μα α νε ε

στης τρι η με ρος Σω τηρ δω ρου με νος τω

κο σμω την ζω ην δι α του το αι δυ

να α μεις των ου ρα νων ε βο ο ων σοι

Ζωω δο τα δο ο ξα τη α να στασισου

Χρι στε δο ο ξα τη βα σι λει ασου δο ξα

τη οι κο νο μι ασου μο νε φι λα αν θρω ω

πε

^Π
^ϙ

Ἄπολυτίκιον τῶν Ἅγιων Πατέρων Ἡχος πλ. δ'

Ἄλλο ζα Πα τρι και γι ω και α γι

ω Πνευ μα τι

Ἄλλο Υ περ δε δο ζα σμε νος ει Χρι στε ο ο

Θε ε ος η η μων Ἄλλο ο φω στη η ρας ε πι

γης τους Πα τε ρας η μων θε με λι ι ω ω ω σας

Ἄλλο και δι αυ των προς την α λη θη νην πι

στιν παν τας η μας ο δη γη σας ^Δ πο λυ ευ

Ἄλλο σπλαγχνε ε δο ζα α σοι

χ
Γ

Δ Καὶ νῦν καὶ α εἰ καὶ εἰς τοὺς αἱ ω

Γ Δ

νας τῶν αἱ ω νων α μην

χ
Γ

Δ Ο δι η μας γεν νη θεις εκ Παρ θε νου

Γ Δ

καὶ σταυ ρω σιν υ πο μει νας α γα θε

N

ο θα να τω τον θα να τον σκυ λευ σας καὶ

ε γερ σιν δει ζας ως Θε ος μη πα ρι δης ους ε

Γ

πλασας τη χει ει ρι σου Δ δει ζον την φι λαν

Γ

θρω πι αν σου ε λε η η μον δε ζαι την τε

N

κου σαν σε Θε ο το κον Δ πρε σβευ ου σαν υ

περ η μων καὶ σω ωσον Σω τηρ η μων λα ον α

πε γνω σμε ε νο ο ο ο ο ο ο ον

Γ Δ

Ἀναστάσιμα Καθίσματα.

Μετὰ τὴν Α' Σπιχολογίαν.

Ἐχ^θ ἔχ^θ καὶ τὸν τόνον της οὐκέτι προστίθεται, αλλὰ μόνον τὸν τόνον της φωνής. Τοῦτο γένος τονισμού οὐδὲν άλλον οὐδεποτε συναντούμε, εἰ μόνον τονισμός της φωνής ήταν οὐδὲν τονισμός της φωνής.

Ἐχ^θ τὸν τόνον της φωνής της οὐκέτι προστίθεται, αλλὰ μόνον τὸν τόνον της φωνής. Τοῦτο γένος τονισμού οὐδὲν άλλον οὐδεποτε συναντούμε, εἰ μόνον τονισμός της φωνής ήταν οὐδὲν τονισμός της φωνής.

Ἐχ^θ τὸν τόνον της φωνής της οὐκέτι προστίθεται, αλλὰ μόνον τὸν τόνον της φωνής. Τοῦτο γένος τονισμού οὐδὲν άλλον οὐδεποτε συναντούμε, εἰ μόνον τονισμός της φωνής ήταν οὐδὲν τονισμός της φωνής.

Ἐχ^θ τὸν τόνον της φωνής της οὐκέτι προστίθεται, αλλὰ μόνον τὸν τόνον της φωνής. Τοῦτο γένος τονισμού οὐδὲν άλλον οὐδεποτε συναντούμε, εἰ μόνον τονισμός της φωνής ήταν οὐδὲν τονισμός της φωνής.

Ἐχ^θ τὸν τόνον της φωνής της οὐκέτι προστίθεται, αλλὰ μόνον τὸν τόνον της φωνής. Τοῦτο γένος τονισμού οὐδὲν άλλον οὐδεποτε συναντούμε, εἰ μόνον τονισμός της φωνής ήταν οὐδὲν τονισμός της φωνής.

Ἐχ^θ τὸν τόνον της φωνής της οὐκέτι προστίθεται, αλλὰ μόνον τὸν τόνον της φωνής. Τοῦτο γένος τονισμού οὐδὲν άλλον οὐδεποτε συναντούμε, εἰ μόνον τονισμός της φωνής ήταν οὐδὲν τονισμός της φωνής.

Ἐχ^θ τὸν τόνον της φωνής της οὐκέτι προστίθεται, αλλὰ μόνον τὸν τόνον της φωνής. Τοῦτο γένος τονισμού οὐδὲν άλλον οὐδεποτε συναντούμε, εἰ μόνον τονισμός της φωνής ήταν οὐδὲν τονισμός της φωνής.

Ἐχ^θ τὸν τόνον της φωνής της οὐκέτι προστίθεται, αλλὰ μόνον τὸν τόνον της φωνής. Τοῦτο γένος τονισμού οὐδὲν άλλον οὐδεποτε συναντούμε, εἰ μόνον τονισμός της φωνής ήταν οὐδὲν τονισμός της φωνής.

Ἐχ^θ τὸν τόνον της φωνής της οὐκέτι προστίθεται, αλλὰ μόνον τὸν τόνον της φωνής. Τοῦτο γένος τονισμού οὐδὲν άλλον οὐδεποτε συναντούμε, εἰ μόνον τονισμός της φωνής ήταν οὐδὲν τονισμός της φωνής.

Ἐχ^θ τὸν τόνον της φωνής της οὐκέτι προστίθεται, αλλὰ μόνον τὸν τόνον της φωνής. Τοῦτο γένος τονισμού οὐδὲν άλλον οὐδεποτε συναντούμε, εἰ μόνον τονισμός της φωνής ήταν οὐδὲν τονισμός της φωνής.

κτιριον εν μνη μα τι τε θει εις ως θνη τος ζω
ο δο τα το κρα το ος συ νε ε τρι ψα ας δυ
να τε τω ωθα να α τωσου σε γαρ ε ε φρι
ξαν οι πυ λω ροι οι του Αδου συ συ νη γει ρας
τους απ αι ω νος θα νεν τας ως μο νος

φι λαν θρω πος
και νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην
Θεοτοκίον. Του Γα βρι ηλ φθεγ ζα με νου σοι

Παρ θε νε το χαι αι ρε συν τη φω νη ε
σαρκου το οτων ο ολων Δεσποτης εν σοι

τη α γι α Κι βω τω **Δ** ως ε φη ο δι και ος
Δα βιδ **Δ** ε δει χθης πλα τυ τε ε ρα των ου
ρα νων βα στα σα σα τον Κτι στην σου **π** δο ξα
τω ε νοι κη σαν τι εν σοι **Δ** δο ξα τω προ
ελ θο ον τι εκ σου **Δ** δο ξα τω ε λευ θε ρω
σαν τι η μας δι α του το οκου ου σου **π**

Μετὰ τὴν β' Σπιχολογίαν.

Τοῦ λίθου σφραγισθέντος.

Γυ ναι κες προς το μνη μα πα ρε γε νον
το ορ θρι αι ^Δκαι αγ γε λι κην ο πτασι αν
θε α σα με ναι ε τρε μον ^π_q ο τα φος ε ξη
στρα πτεζω ην ^Δτο θαυ μα κα τε πλητ τεν αυ

τας ^π_q δι α του το α πελ θου ου σαι τοις μα

θη ταις ^Δ_δ ε κη ρυτ τον την ε γερσιν ^π_q τον Αδην

ε σκυ λευ σε Χρι στος ^Δ_δ ως μο νος κρα ται ος και

δυ να τος ^π_q και φθα ρεν τας συ νη γει ρε παν

τας ^Δ_δ τον της κα τα κρι σε ως φο βον λυ σας δυ

να α μει Σταυ ρου ^π_q

^χ^π_π_q Δο ξα Πα τρι και γι ω και Α γι ω

Πνευ μα τι ^π_q

^χ^π_π_q Εν τω Σταυ ρω προ ση λω θεις η ζω η

των α παν των ^Δ_δ και εν νε κροις λο γι σθεις ο

α θα να τος Κυ ρι ος ^π_q α νε στης τρι η με

ρος Σω τηρ ^Δ_δ και η γει ρας Α δαμ εκ της φθο ρας ^π_q

δι α του το αι Δυ να α μεις των ου ρα νων

ε βο ων σοι Ζω ο δο τα ^π_q δο ξα τοις σοις ^σ

πα φη μα σι Χρι στε ^α_δ δο ο ξα τη Α να στα

σει σου ^δ_δ δο ξα τη συγ κα τα βα σει σου μο νε

φι λα αν φρω ω πε ^χ_q

Και νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην ^χ_q

Μα ρι α το σε πτον του Δε σπο του δο ^M_K

χει ον α να στη σον η μα ας πε πτω κο τας εις

χα ος δει νης α πο γνω ω σε ω ως και πται

σματωων και θλι ^χ ι ψεων συγαρπε ε φυκας
α μαρτω λων σω τη ρι α ^χ και βο η θει α ^π και
κρα ται α προ στα σι α ^χ και σω ζεις τους δου
^χ
λους σου

Εὐλογητάρια.
Ἅγιος πᾶν Πατέρες

Ἐν λόγῳ τοῖς εἰς Κυρίου εἰς διδάξον
μεταδίκαιοι καὶ ωματασου

Τῶν Αγγέλων οἱ δῆμοι καὶ τε πλαγη
οἱ ρωῶν σὲ εν νεκροῖς οἰς λόγισθεν τα
του θανατού δε Σωτήρ την ισχυν καὶ θε
λοον ταῦτα καὶ συνεισποτελευθερω
γειραντα καὶ εἰς Αδόν παντας ελευθερω
σαντα

Ἐν λόγῳ τοῖς εἰς Κυρίου εἰς διδάξον
μεταδίκαιοι καὶ ωματασου

χ_q Τι τα μυ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ

σιν ω μα θη τρι αι κιρ να τε ο α

στρα πτωνεν τω τα φω Αγ γε λος προσε

φθεγ γε το ταις μυ ρο φο ροις ι δε τε υ μεις

τον τα α φον και η σθη τε ο Σω τηρ γαρ

ε ζα νε εστη του μνη μα τος

χ_q **Δ** **K** Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον

με τα δι και ω μα τα σου

χ_q **K** Ηι αν πρω ι μυ ρο φο ροι ε δρα μον

προς το μνη μα σου θρη νο λο γου σαι αλλ ε

πε στη προς αυ τας ο Αγ γε λος και ει ει πε

ν'
υ θρη νου ο και ρος πε παυ ται μη κλαι ε τε την
— ψ —
Α ναστασιν δε Α πο στολοις ει πατε
χ q Δ K
ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον
— ψ —
με ταδι και ω μα τασου
χ q M K
μυ ρο φο ροι γυ ναι κες με τα μυ ρων
— ψ —
ελ θου ου σαι προς το μνη μα σου Σω τερ ε
— ψ —
νη χουν το Αγ γε ε λου προς αυ τας φθεγ γο
— ψ —
με ε νου υ τι με τα νε κρων τον ζωων τα λο
— ψ —
γι ζε σθε ρως Θε ος γαρ ε ξα νε ε στη
— ψ —
του μνη μα τος
χ q
δο ξα Πα τρι και γι ω και Α γι ω Πνευ

→ ↘

χ
q

ματι

χ
q Προσκυ νου μεν Πα τε ρα και τον του ου

του Υι ο ον τε και το Α α γι ον Πνευ μα την

Α γι αν Τρι α δα εν μι α τη ου σι 1

α υ συν τοις Σε ρα φειμ κρα ζον τες το Α

γι ος Α γιος Α γιος ει Κυρι ε

χ
q Και νυ υν και α ει και εις τους αι

ω νας των αι ωνων α μην

χ
q Ζω ο δο την τε κου ου σα ε λυ τρω ω

σω Παρ θε ε νε τον Α δα α μ α μαρ τι ας χαρ

μο νην δε τη Ε ευ α αν τι λυ υ πης πα

ρε ε σχες ^{γ'}
^η ρεν σαν ταζω ης ι θυ νε προς ταυ
 την δε ο εκ σου σαρ κω θεις Θε ος και αν
 θρω πος ^χ
^q

^χ
^q ^{γ'} ^η ἀλ λη λου ι α αλ λη λου ι α
 αλ λη λου ι α δο ο ξασοιο Θε ος
 (Δίς) ^χ
^q

Τὸ γ'. ^χ
^q ^{γ'} ^η ἀλ λη λου ι α αλ λη λου ι
 α αλ λη λου ι ι α δο ξασοιο Θε
 ο ο ο ος ^χ
^q

·Η· Υπακοή.

Η τοῦ Ληστοῦ μετάνοια, τὸν παράδεισον
ἐσύλησεν, ὁ δὲ θρῆνος τῶν Μυροφόρων τὴν
χαρὰν ἐμήνυσεν· ὅτι ἀνέστης Χριστὲ ὁ Θεός,
παρέχων τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

Οἱ Ἀναβαθμοί. Ἀντίφωνον Α'. Ἡχος α'

χ ^Π
π
q

Ἐν τῷ θλί βε σθαι με εἰ σα κου σον

μου τωνο ^Π δυ νω ων Κυ ρι εσοικρα ^Π ζω

π
q

Τοις ε ρη μι κοις α παυ στος ο θει ος

π
q

ποθος εγ γι νε ται ^Δ κο σμου ου σι του μα

π
q

ται αι ου εκ τος

χ
π
q

Δο ζα Πα τρι και γι ω και Α γι

π
q

ω Πνευ μα τι

Δ
Δ
και

νυν και α ει ^χ και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην Δ
Π
Δ Ἄ γι ω Πνευ μα τι τι μη και δο ξα
 ωσ περ Πα τρι πρε πει α μα και γι ω π δι α
 του το α σω μεν Δ τη τρι α δι μο νο κρα το
π
 ρι α

Δ Άνπίφωνον Β'. π Δ π Δ π
 Εις τα ο ρη των σων υ ψω
 σας με νο μων Δ α ρε ταις εκ λαμ πρυ νον ο Θε
π
 ος ι να υ μνω σε
Π
Δ π Δ π Δ π
 Δε ξι α σου χει ρι λα βων συ Λο γε Δ
 φυ λα ξον με φρου ρη σον μη πυρ με φλε ε
π
 ξη της α μαρ τι ας

^χ
^π
^q Δο ζα Πα τρι και γι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι

^Δ
^Δ
^{και} νυν και α ει ^χ
^Δ και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην

^π
^Δ
^Δ ι γι ω Πνευ μα τι πα σα η κτι σις και

νουρ γει ει ται ^Δ πα λιν δρο μου σα εις το πρω τον

^π
^q ι σο σθε νες γαρ ε στι Πα τρι και Λο γω

Ανπίφωνον Γ'. ^π
^q Ε πι τοις ει ρη κο σι

μοι ο δευ σω μεν εις τας αυ λας του Κυ ρι ι

ου ^Δ ευ φραν θη μου το πνευ μα συγ χαι ρει η

καρ δι α

^π
^π Ε πι οι κον Δα βιδ φοβος με γας ^Δ ε
 κει γαρ θρο ο νων εκ τε θε εν των ^Δ κρι θη η

σον ται α πα σαι ^Δ αι φυ λαι της γης και γλωσ

σαι ^π

^χ
^π Ιο ζα Πα τρι και γι ω και Α γι

ω Πνευμα τι ^Δ

^Δ Και νυν και α ει ^χ και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην ^Δ

^π
^Δ Ι γι ω Πνευμα τι τι μην προσκυνη

σιν δο ζαν και κρα α τος ^Δ ως Πα τρι τε α ζι ον

και τω γι ω δει προ σφε ρειν ^π μο νας γαρ ε

στιν η Τρι ας τη φυ υ σει γέ β' χορός αλλ

ου προσωποις π

Τὸ Προκείμενον. π

Νυν α να στη σο μαι λε

γει Κυ ρι ος δή θη σο μαι εν σω τη ρι ω πα

ρη σι α σο μαι εν αυ τω (Δίς) δή

Στίχος. Δ

Δ Τα λο για Κυ ρι ου λο για α

γνα δή αρ γυ ρι ον πε πυ ρω με νον δο

κι μι ον τη γη δή κε κα θα ρι σμε νον

ε πταπλα σι ι ως δή

δή Νυν α να στη σο μαι λε γει Κυ ρι

ος δή θη σο μαι αι εν σω τη ρι ι ω δή γέ β'

16-10-2022 ΟΡΘΟΡΟΣ ΗΗ' ΚΥΡ. ΤΩΝ ἈΓ. ΠΑΤΕΡΩΝ ΗΧΟΣ ή' ΕΩΘ. Ζ'

χορός Δ πα ρη σι α ασομαι εν αυ τω ω ω

π
ω π
q

16-10-2022 ΟΡΘΟΡΟΣ ΗΗ' ΚΥΡ. ΤΩΝ ἄΓ. ΠΑΤΕΡΩΝ ΉΧΟΣ ἢ' ΕΩΘ. Ζ'

Τάξις Ἐωθινοῦ Εὐαγγελίου.

Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω.

‘Ο Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

‘Ο Χορός: γχ^N + ρι ε ε λε η σον δι
 δι Κυ ρι ε ε λε η σον δι

‘Ο Ιερεὺς: “Οτι Ἀγιος εῖ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

‘Ο Χορός: Δ³ 5 Δ³ μη ην Δ³
 Δ³ δι μη ην Δ³

Πα α α σα πνο η αι νε σα τω τον Δ³
 Δ³ Δ³ Δ³ Δ³ Δ³

Ku ρι ον Δ³ (Δις)
 Ku ρι ον

Τὸ τρίτον. Δ³ Δ³ Δ³ πα σα
 Δ³ δι νε σα τω πνο η πα σα

τον Ku ρι ο ο ον Δ³
 τον Ku ρι ο ο ον

‘Ο Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι .. ‘Ο χορός:

δι Κυ ρι ε ε λε η σον Ku ρι ε ε
 λε η σον Ku ρι ε ε λε η σον δι

‘Ο Διάκονος: Σοφία. ’Ορθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἀγίου
 Εὐαγγελίου. ‘Ο Ιερεὺς: Εἱρήνη πᾶσι.

‘Ο Χορός: γ ——, ——, ——, —
Δ Και τω πνευματισου Δ

‘Ο Ιερεὺς: ’Εκ τοῦ κατὰ (...) Ἀγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

‘Ο Διάκονος: Πρόσχωμεν.

‘Ο Χορός: γ ——, ——, ——, ——, ——, —
Δ Δο ξα σοι Κυ ρι ε δο ξα σοι Δ

‘Ο Ιερεὺς: (Ἀνάγνωσις Ἐωθινοῦ Εὐαγγελίου)

‘Ο Χορός: Δόξα Σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ἄναστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
προσκυνήσωμεν Ἀγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν
μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,
προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἀγίαν σου Ἀνάστασιν
ύμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,
ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἴδαμεν, τὸ ὄνομά σου
ὄνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί,
προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἀγίαν
Ἀνάστασιν. Ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ,
χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς
εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ύμνοῦμεν τὴν
Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρὸν γὰρ ύπομείνας δι'
ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὥλεσεν.

Εἶτα ψάλλεται ὁ Ν' Ψαλμὸς.

Ἄχος Δι

Ἐ λε η μον ε λε η σον με ο Θε
ος κα τα το με γα ε λε ος σου και

κα τα το πλη θος των οι κτιρ μων σου ε
ξα λειψον το α νο μη μαμου

Ἐ πι πλει ον πλυ νον με α πο της

α νο μι ας μου και α πο της α μαρ τι
ας μου κα θα ρισον με

Ὀ τι την α νο μι αν μου ε

γω γι νω σκω και η α μαρ τι α μου ε

νω πι ον μου ε στι δι α παν τος

Ἄ Σοι μονω η μαρτον[♂] και το πο νη

ρον ε νω πι ον σου ε ποι η σα ο πως αν

δι και ω θης εν τοις λογοις σου[♂] και νι κη

σης εν τω κρι νε σθαι σε

β Ι δου γαρ εν α νο μι αις συ νε λη

φθην και εν α μαρ τι ι αις ε κισση σε

με η μη τηρ μου

β Ι δου γαρ α λη θει αν η γα πη σας

Ἄ τα α δη λα και τα κρυ φι α[♂] της σο φι

ας σου ε δη λω σας μοι

β Ραν τι εις με υσ σω πω και κα θα

ρι σῇση σο μαι πλυ νεις με και υ περ χι
ο ο να λευκανθη σο μαι

Ἄ κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν
και ευ φρο συ υ νην α γαλ λι α σον ταιο
στε α τε τα πει νω με ε ε να

Ἄ πο στρε ψον το προ σω πον σου
α πο των α μαρτι ων μου και πασας τας
α νο μι ας μου ε ξα λει ψον

Ἄ καρ δι αν κα θα ραν κτι σον εν ε
μοι ο Θε ος και πνευ μα ευ θες εγ και νι
σον εν τοις ε γκα τοις μου

6 Μη α πορ ρι ψης με α πο του προ

σω που σου ♂ και το Πνευ μα σου το α γι ον

μη αν τα νε λης απ ε μου

Δ ι πο δος μοι την α γαλ λι α σιν

του σω τη ρι ου σου ♂ και πνευ μα τι η γε

μο νι κω ωστη ρι ξον με

6 Δι δα ξω α νο μους τας ο δους σου

και α σε βεις ε πι σε ε πι στρε ψου

σι

6 Ρυ σαι με εξ αι μα των ο Θε ος

ο Θε ος της σω τη ρι ας μου ♂ α γαλ λι

α σε ται η γλωσσαμου [♂]την δι και ο συ

νηνσου ⁶

⁶ **Κ**υ ρι ε τα χει λη μου α νοι ζεις και

το στο ομαμου ^Δ α ναγ γε λει την αι νεσιν

σου ⁶

⁶ ³ **Ο** τι ει η θε λη σας θυ σι αν ε

δω κα αν ^Δ ο λο καυ τω μα τα ουκ ευ δο κη

σεις ⁶

⁶ **Θ**υ σι α τω Θε ω πνευ μα συν

τε τριμ με νον καρ δι αν συν τε τριμ με νην

^Δ και τε τα πει νω με νην ο Θε ος ουκ ε

χαρά

ξου δε νω σει

6

Ἄ γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη ευ δο

κι α σου την Σι ων και οι κο δο μη

θη τω τα τει χη I ε ρου σα λημ

Δ

Το τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι και

ο συ νης α να φο ραν και ο λο καυ τω

ματα

6

Το τε α νοι σου σιν ε πι το

θυ σι α στη ρι ον σου μο σχους και ε

Δ

λε η σον με ο Θε ος

Δο ξα Πα τρι και γι ω και A

γι ω Πνευ μα τι **Τ**αις των Α πο στο ο
 λων πρε σβει αις ε λε η μον ε ξα λει
 ψον τα πλη θη **♂** των ε μω ων εγ κλη μα
 των **Δ**

Δ **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας
 των αι ω νων α μην **Τ**αις της Θε ο το ο
 κου πρε σβει αις ε λε η μον ε ξα λει
 ψον τα πλη θη **♂** των ε μω ων εγ κλη μα
 των **Δ**

Δ **Θ** λε η μον ε λε η σον με ο
 Θε ος κα τα το με γα ε λε ος σου **Δ**

καὶ κα τα το πλη θος των οι κτιρ μων σου
 ε ξα λειψον το α νο ομη μαμου
 η στας ο Ι η σους α πο του τα
 φου κα θως προ ει πεν ε δω κεν η μιν
 την αι ω νι ον ζω ην και με γα ε λε ο
 ο ος

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε
 ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον
 (Δίς)

Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον
 Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον
 Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε ε η
 σο ο ο ν

·Ο Ἀναστάσιμος Κανὼν.

·Ωδὴ α'. ·Ο Ειρμός.

Ἄλλος Λ Πα[♀]

^{χ π}
π^q Κου η τροπαιου χος δε ξι α θε ο πρε

πως εν ι σχυ ι δε δο ξασται ^π
π^q αυτη γαρ α θα
να τε ως παν σθε νης υ πε ναν τι ους ε θραυσε

π^q τοις Ισ ρα ι λι ταις ο δον βυ θου και

νουρ γη η σα α σα ^π
π^q

π^q ^π Δο ξα τη Α γι α α να στασεισου Κυ

ρι ε

Δ Δ

Δ^π Ο χερ σιν α χραν τοις εκ χο ος Δ θε ουρ

γι κως κατ αρ χας δι α πλασας με ^π
π^q χει ρας δι

ε πε τα σας εν τω Σταυρω εκ γης α να κα λου

με νος ^π_q το φθα ρεν μου σω μα ο εκ Παρ θε

νου προσει ει ληη φας ^π_q

^π_q θο ξα τη Α γι α α να στασεισου Κυ

ρι ε

^Δ_Δ

^Δ_Δ Νε κρω σιν υ πε στη δι ε με ^Δ_Δ και την

ψυ χην τω θα να τω προ δι δω σιν ^π_q ο εμ

πνευ σει θει α ψυ χην μοι εν θεις και λυ σας αι

ω νι ι ων δε σμων ^Δ_Δ και συ να να στη η σας

τη α φθαρσι α ε δο ο ξα α σε ^π_q

^π_q Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον

η μας
^π
^Δ χαι ρε η της χα ρι τος πη γη χαι ρε η
κλι μαξ και πυ λη ου ρα νι ος χαι ρε η λυ χνι
α και στα μνος χρυ ση ^π^q και ο ρος α λα το μη
τον ^π^q η τον Ζω ο δο την Χρι στον τω κο
σμωκυ η ησα α σα ^π^q

·Ο Κανὼν τῶν Ἀγίων.

·Ωδὴ α'.

·^τΗχος πλ. δ'. Ἀρματηλάτην.

Στίχ. **Ἄ**γιοι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ
ἡμῶν.

·**Υ**μνολογῆσαι τὴν ἔβδόμην ἀθροισιν,
ἔφιεμένῳ μοι νῦν, τὴν τῶν ἐπτὰ δίδου,
χαρισμάτων σύνοδον, τοῦ Παρακλήτου Κύριε,
τὴν σοφίσασαν ταύτην, γλωσσοπυρσεύτως, καὶ
βλάσφημον, πᾶσαν γλωσσαλγίαν σιγήσασαν.

Στίχ. **Ἄ**γιοι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ
ἡμῶν.

Μείζων ἀρχῆθεν ἀριθμῶν ὁ ἔβδομος,
δημιουργίας καὶ γάρ τῆς τοῦ Θεοῦ πάσης,
πρωτοτύπως γέγονεν, ἡ παντελὴς κατάπαυσις,
εἰς ἔβδόμην ἡμέραν, καὶ νῦν πασῶν τῶν
αἰρέσεων, λῆξις εἰς ίσαριθμον Σύνοδον.

Δόξα...

Νενικηκώς τὸν θεομάχον Ἀρειον, ἐν τῇ
Νικαίᾳ τὸ πρίν, ποιμαντικῇ ράβδῳ ὀρθοδόξοις
ἴθυνε, τὴν Ἔκκλησίαν δόγμασιν, ὁ χορὸς τῶν
Πατέρων, καὶ νῦν ἐν ταύτῃ κατήσχυνε, τοὺς
Εἰκονομάχους ὁ σύμμαχος.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

὾ς οἱ Πατέρες εύσεβῶς ἐδίδαξαν,
όμολογοῦμεν πιστῶς, Παρθενικὴν μήτραν,
ἀνωδίνως τέξασαν, μετὰ σαρκὸς τὸν ἄσαρκον,
προσκυνοῦμέν τε τούτου, στηλογραφοῦντες τὴν
μόρφωσιν, καὶ τιμητικῶς ἀσπαζόμεθα.

‘Ο Ἀναστάσιμος Κανὼν.

‘Ωδὴ γ'. ‘Ο Είρμος.

Ὕχος ἡ πα

$\overset{\pi}{\pi}$ $\overset{\pi}{\pi}$

Ο

μο νος ει δως της των βρο των ου σι ας

την α σθε νει αν $\overset{\pi}{\pi}$ και συμ πα θως αυ την μορ φω

σα με νος $\overset{\pi}{\pi}$ πε ρι ζω σον με εξ υψους δυ να

μιν $\overset{\Delta}{\delta}$ του βο αν σοι Α γι ος ο να ος ο εμ

ψυ χος $\overset{\Delta}{\delta}$ της α χραν του σου δο ξης φι λα αν

θρωω πε $\overset{\pi}{\pi}$

$\overset{\pi}{\pi}$

Δο

ξα τη Α γι α α να στασισου Κυ

ρι ε $\overset{\Delta}{\delta}$

$\overset{\Delta}{\delta}$ Θε

ο

ος μου υ παρ χων Α γα θε πε

σον τα κα τω κτει ρη σας ^π_q και κα τα βη ναι
 προ ος με ηυ δο κη σας ^π_q α νυ ψω σας με
 δι α σταυρω σε ως ^Δ_λ του βο αν σοι Α γι ος ο
 της δο ξης Κυ ρι ος ^Δ_λ ο α νει κα στος εν
 α γα θο ο τη η τι
^π_q ^Δ_λ ζα τη Α γι α α να στασισου Κυ
 ρι ε
^Δ_λ Ζω η εν υ πο στα τος Χρι στε υ παρ χων
 και φθα ρεν τα με ^π_q ως συμ πα θης Θε ος εν δυ
 σα με νος εις χουν θα να του ου κα τα βα ας
 Δε σπο τα ^π_q το θη τον δι ερ ρη ζας ^π_q και νε

κρους τρι^η με ρος α να στας ^Δαφθαρσι ανημ

φι^π ι α α σας
^π^q Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον

η μας ^Δαφθαρσι

^Δα Θε ον συλλαβουσα εν γα στρι^Δαφθαρσι νε

δι α Πνευματος ^π^q του Πα να γι ου ε μει νας

α φλεκτος ^π^q ε πει σε βα τος τω νο μο

θε ε τη Μωση^Δαφλεγο με νη α καυστα^Δασα

φως προ ε μη νυ σε^Δατην το πυρ δε ξα με νην

το α αστεεκτον ^π^q

·Ο Κανὼν τῶν Ἅγίων Πατέρων.

·Ωδὴ γ'.

·Ο σπερεώσας κατ' ἀρχὰς.

Στίχ. Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ
ἡμῶν.

Μὴ σαλευθῆναι τοῦ Χριστοῦ, τὴν ἀρραγῆ
Ἐκκλησίαν, ὑπ' αὐτοῦ μυσταγωγούμενοι θεῖοι,
Ποιμενάρχαι τοὺς αὐτήν, παρασαλεῦσαι
θέλοντας, ώς Ἀντιχρίστου μοίρας, τῶν εὔσεβῶν
παρεσάλευσαν.

Στίχ. Ἄγιοι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ
ἡμῶν.

Ἄνακαθαίρει θολερούς, καὶ βορβορώδεις
χειμάρρους, ἐκ πηγῶν τοῦ σωτηρίου ἀντλήσας,
καὶ διψῶντα τὸν λαόν, τὸν τοῦ Χριστοῦ
κορέννυσι, τῶν διδαχῶν τοῖς ρείθροις, ὁ τῶν
Πατέρων κατάλογος.

Δόξα...

Κατὰ τῶν ὄντως μισητῶν, Χριστιανοκατη-
γόρων, συνδρομῇ τῶν φιλοχρίστων ἔβδόμῃ, ἐν τῇ
πόλει τῇ λαμπρᾷ, τῶν Νικαέων γέγονεν, ἦς
Βασιλεῖς Εἰρήνη, καὶ Κωνσταντῖνος συνήγοροι.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Ἄπας ἀπέστω δυσσεβής, ὁ τὴν εἰκόνα μὴ σέβων, τὴν σεπτὴν τῆς Θεοτόκου καὶ ταύτην, μὴ κηρύττων τὸν Χριστόν, θεανδρικῶς κυήσασαν, καὶ τῷ πυρὶ πεμπέσθω, κατακαιόμενος ἄπαυστα.

Κοντάκιον. Ὡχος α'.

·Οταν ἔλθης ὁ Θεὸς.

Ἐξανέστης ώς Θεὸς ἐκ τοῦ τάφου ἐν δόξῃ,
καὶ κόσμον συνανέστησας, καὶ ἡ φύσις τῶν
βροτῶν ώς Θεὸν σε ἀνύμνησε, καὶ θάνατος
ἡφάνισται, καὶ ὁ Ἀδὰμ χορεύει Δέσποτα, καὶ ἡ
Εὔα νῦν ἐκ τῶν δεσμῶν λυτρουμένη, χαίρει
κράζουσα· Σὺ εἰς ὁ πᾶσι παρέχων, Χριστὲ τὴν
Ἀνάστασιν.

·Ο Οἶκος. Ὡχος α'.

Τὸν ἀναστάντα τριήμερον ἀνυμνήσωμεν, ώς
Θεὸν παντοδύναμον, καὶ πύλας τοῦ Ἀδου
συντρίψαντα, καὶ τοὺς ἀπ' αἰῶνος ἐκ τάφου
ἐγείραντα, Μυροφόροις ὀφθέντα καθώς
ηὔδόκησε, πρώταις ταύταις τό, Χαίρετε, φῆσας,
καὶ Ἀποστόλοις χαρὰν μηνύων, ώς μόνος
ζωοδότης. Ὁθεν πίστει αἱ Γυναῖκες, Μαθηταῖς
σύμβολα νίκης εὐαγγελίζονται, καὶ Ἀδης
στενάζει, καὶ θάνατος ὀδύρεται, καὶ κόσμος
ἀγάλλεται, καὶ πάντες συγχαίρουσι· Σὺ γὰρ
παρέσχες πᾶσι Χριστὲ τὴν Ἀνάστασιν.

Κάθισμα. Ἡχος δ'.
Ταχὺ προκατάλαβε.

Φωστῆρες ὑπέρλαμπροι, τῆς ἀληθείας σαφῶς, τῷ κόσμῳ ἐδείχθητε, μακαριώτατοι, Πατέρες θεόφθογγοι, τήξαντες τὰς αἰρέσεις, τῶν βλασφήμων γλωσσάλγων· σβέσαντες τὰς φλογώδεις, τῶν δυσφήμων συγχύσεις· διὸ ὡς Ἱεράρχαι Χριστοῦ, πρεσβεύσατε σωθῆναι ἡμᾶς.

Δόξα... Τὸ αὐτό.
Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Ταχὺ ἡμᾶς πρόφθασον, Παρθενομῆτορ ἀγνή, ἔχθρῶν ἡμᾶς λύτρωσαι, τῶν βλασφημούντων εἰς σέ, καὶ μὴ προσκυνούντων σε· θραῦσον τὰς γλωσσαλγίας, τῶν αἰρέσεων πάσας, γνώτωσαν ὅτι μόνη, Θεομήτωρ ὑπάρχεις, πρεσβείας σου Ὁρθοδόξων, τὸ σύστημα σώζουσα.

Κοντάκιον τῶν Ἅγίων Πατέρων. Ὡχος β'.
Χειρόγραφον εἰκόνα.

·Ο ἐκ Πατρὸς ἐκλάμψας Γίδες ἀρρήτως, ἐκ γυναικὸς ἐτέχθη διπλοῦς τῇ φύσει, ὃν εἰδότες, οὐκ ἀρνούμεθα τῆς μορφῆς τὸ ἐκτύπωμα, αὐτὸ δὲ εὔσεβῶς ἀνιστοροῦντες, σέβομεν πιστῶς. Καὶ διὰ τοῦτο, τὴν ἀληθινὴν πίστιν κρατοῦσα ἡ Ἐκκλησία, ἀσπάζεται τὴν εἰκόνα τῆς Χριστοῦ ἐνανθρωπήσεως.

·Ο Οἶκος.

Θέλων δὲ πανοικτίρμων Θεὸς ἡμᾶς διεγείρειν ἀεὶ πρὸς μνήμην τελείαν τῆς αὐτοῦ ἐνανθρωπήσεως, τὴν ὑπόθεσιν ταύτην παρέδωκε τοῖς ἀνθρώποις, διὰ τῆς χρωματουργίας τῶν εἰκόνων, τὴν σεβάσμιον ἀνατυποῦσθαι μορφήν, ὅπως ταύτην ἐπ' ὅψεσιν ὁρῶντες, πιστεύωμεν, ἄπερ λόγῳ ἀκηκόαμεν, γνωρίζοντες σαφῶς τὴν πρᾶξιν καὶ τὸ ὄνομα, τὸ σχῆμα καὶ τοὺς ἀθλους τῶν Ἅγίων ἀνδρῶν, καὶ Χριστὸν τὸν στεφοδότην στεφάνους παρεχόμενον τοῖς Ἅγιοις Ἀθληταῖς τε καὶ Μάρτυσι, δι' ᾧν ἄρτι τρανότερον τὴν ἀληθινὴν πίστιν κρατοῦσα ἡ Ἐκκλησία, ἀσπάζεται τὴν εἰκόνα τῆς Χριστοῦ ἐνανθρωπήσεως.

Συναξάριον.

Τῇ ΙΣΤ’ τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ Ἅγίου Μάρτυρος Λογγίνου τοῦ Ἐκατοντάρχου.

Στίχοι.

Γιὸν Θεοῦ λέγων σε Χριστὲ καὶ πάλιν,

Λογγῖνος ώς πρὶν τέμνεται τὸν αὐχένα.

Ἐκτῇ καὶ δεκάτῃ Λογγίνον ὄρο κατέπεφνεν.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν Ἅγιων δύο Μαρτύρων, τῶν συναναιρεθέντων τῷ Ἅγιῷ Λογγίνῳ.

Στίχοι.

Φθαρτὴν στρατείαν ἐκλελοιπυῖα ξίφει,

Δυὰς συνάθλων ἐστρατεύθη Κυρίω.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν Ἅγιων Μαρτύρων Λεοντίου, Δομετίου, Τερεντίου καὶ Δομνίνου.

Στίχοι.

Τρεῖς Λεόντιε, τοὺς συναθλοῦντας ἔχων,

Λεόντιόν τι τῆς πυρᾶς ἀλλῃ μέσον.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Μαλοῦ.

Στίχοι.

Μαλὸς βραχεῖαν γῆς λιπῶν παροικίαν,

Πόλου κατοικεῖ τὴν μακρὰν κατοικίαν.

‘Υπόμνημα τῶν Πατέρων.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμην ἐπιτελοῦμεν τῶν Ἅγίων καὶ μακαρίων Πατέρων, τῶν ἐν Νικαίᾳ συνελθόντων τὸ δεύτερον, ἐπὶ τῶν εὔσεβῶν καὶ φιλοχρίστων Βασιλέων, Κωνσταντίνου καὶ Εἰρήνης, κατὰ τῶν δυσσεβῶς καὶ ἀμαθῶς καὶ ἀπερισκέπτως τὴν Ἐκκλησίαν τοῦ Θεοῦ εἰδωλολατρεῖν εἰπόντων, καὶ τὰς σεπτὰς καὶ Ἅγιας εἰκόνας καταβαλόντων.

Σπίχοι.

‘Υπέρμαχοι σοὶ τοῖς λόγων ὅπλοις, Λόγε,

Ἐχθροὺς τροποῦνται τῶν σεβαστῶν εἰκόνων.

Ταῖς τῶν Ἅγίων Πατέρων πρεσβείαις, ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς.

Καταβασίαι. Ἀνοίξω τὸ στόμα μου.

Ὕχος ἄτος

Ωδὴ α'. Ἐλέη
 νοι ζω το στο μα μου και πλη
 ρω θη σε ται Πνευ μα τος και λο γον ε ρευ
 ξο μαι τη Βα σι λι δι Μη τρι και ο φθη
 σο μαι φαι δρως πα νη γυ ρι ζων και α α σω
 γη θο με νος τα αυ της τα θαυ μα τα

Ωδὴ γ'. Ἐλέη
 Τους σου ους υ μνο λο γους Θε ο
 το κε η ζω ω σα και α φθο νος πη γη
 θι α σον συ κρο τη σαν τας πνευ μα τι κον
 στε ρε ω ω σον και εν τη θει α δο ζη
 σου Δό α' χορός στε φα νων δο ζης α ζι ω σον

Ωδὴ δ'. **ε** Την α νε ζι χνι αστον θει ει αν βου
 λην της εκ της Παρ θε ε νου σαρ κω σεως
 σου του υ ψιστου **ε** ο Προ φη της Αβ βα κουμ
 κα τα νο ων ε κραυ γαζε **Δ** δο ζα τη δυ
 να μεισου Κυ ρι ε **ε**

Ωδὴ ε'. **ε** ζε στη τα συμ παν τα **ε** πι
 τη θει α δο ζη σου συ γαρ α πει ρο γα
 με Παρ θε νε **ε** εσ χες εν μη τρα τον
 ε πι πα αν των Θε ον **Δ** και τε το κας α
 χρο νον **Ζ'** ον πα σι τοις υ μνου σι σε **ε** σω
 τη ρι αν βρα βευ ον τα **ε**

Ωδὴ στ'. 6 Τηνθειαν ταυ την και παντιμον τε λουν

τες ε ορ την οι θε ο φρονες της Θε ο μη

το ρος δευ τε τας χει ρας κρο τη σω μεν

τον εξ αυ της τε χθεντα Θε ον δοξαζοντες

Ωδὴ ζ'. 6 Ουκ ε λα α τρευ σαν τη

κτι σει οι θε ο φρονες πα ρα τον κτι

σαν τα αλ λα πυ ρος α πει λην αν δρει

ως πα τη σαν τες χαι ρον τες ε ψαλλον

πε ρυ υ μνη τε ο των Πα τε ρων Κυ ριος

και Θε ος ευ λο γη τος ει

Ωδὴ η'. 6 Ηι νου μεν ευ λο γου μεν και προ

σκυ νου ου μεν τον Κυ ριον 6 λ

6 λ Παι αι δας ευ α γεις εν τη κα μι

νω Δ ο το ο κος της Θε ο το κου δι ε

σω σα το Δ το τε μεν τυ που με νος 6 λ νυν

δε ενερ γου με νος π την οι κου με νην α πα

σαν α γει ρει ψαλ λου ου σαν Δ τον Κυ ριον

υ μνει τε τα ερ γα π και υ πε ρυ ψ ω τε Δ εις

παν τας τους αι ω ω να α α α α ας 6 λ

Την Θεοτόκον και Μητέρα του Φωτός.

Τιμωτέρα Ἡχος ἡ τος

Σπίχος α' χ^M
 Σπίχος α' χ^B
 Με γα λυ νει η ψυ χη μου

τον Κυρι ον και η γαλ λι α σε το
 πνευ μα μου ε πι τω Θε ω ω τω σω

τη βιμου
 β

Την Τι μι ω τεραντων Χερουβιμ και

εν δο ξο τεραν α συγκριτως των Σεραφιμ

την α δι α φνορως Θε ον Λογον τε κου

σαν την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο

μεν
 ρ

Σπίχος β' χ^B
 Σπίχος β' χ^B
 ο τι ε πε βλεψεν ε πι την

τα πει νω σιν της δου λης αυ του ⁶_λ ι δου
 γαρ α πο του νυν ^χ₆_λ μα κα ρι ου σι με πα
 σαι αι γε νε αι ^B
⁶_λ

⁶_λ Την Τι μι ω τεραντων Χερουβιμ ⁶_λ και

εν δο ξο τεραν α συγκριτως των Σεραφιμ
⁶_λ την α δι α φθορως Θε ον Λογον τε κου
 σαν ⁶_λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο

⁶_λ
 μεν

Σπίχος γ' ^χ₆_λ ο τι ε ποι η σε μοι με γα

λει α ο δυ να τος ⁶_λ και α γι ον το
 ο νομα αυ του ⁶_λ και το ε λε ος αυ του

εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου

με νοις αυ τον
B

Την Τι μι ω τεραν των Χερουβιμ και

εν δο ζο τεραν α συγ κριτως των Σεραφιμ

την α δι α φθορως Θε ον Λογον τε κου

σαν την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο

μεν

Σπίχος δ' Ε ποι η σε κρα τος εν βρα χι

ο νι αυ του δι ε σκορ πι σεν υ πε

ρη φα νους δι α νοι ακαρ δι ας αυ των

Την Τι μι ω τεραν των Χερουβιμ και

εν δο ζο τε ραν α συγ κριτως των Σε ρα φιμ

την α δι α φθόρως Θε ον Λο γον τε κου

σαν την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο

μεν

Σπίχος ε' Χ
κα θει λε δυ να στας α πο θρο

νων και υ ψωσε τα πει νους πει νων τας ε

νε πλησεν α γα θων Δ και πλου του ουν τας ε

ζα πε στει λε κε νους

Μ
Δ
την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ Δ και

εν δο ζο τε ραν α συγ κριτως των Σε ρα

φιμ Δ την α δι α φθόρως Θε ον Λο γον τε

κουσαν^π^q την ον τως Θε ο τοκον σε με γα λυ
 νομεν⁶^λ
 Σπίχος στ'^χ⁶^λ Αν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι
 δος αυ του μνη σθη ναι ε λε ους⁶^λ κα θως
 ε λα λη σε προς τους πα τε ρας η μων
 τω Α βρα αμ^χ^Δ και τω σπερ μα τι αυ του ε
 ως αι ω νος⁶^λ
 Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ^M^Δ και
 εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα
 φιμ^Π^Δ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε
 κουσαν^π^q την ον τως Θε ο τοκον σε με γα λυ

νομεν
6 λ

Εἶτα ψάλλεται ἡ 9 ὡδή τῶν Καταβασιῶν.

χ^B πας γη γε νης σκιρ τα τω τω πνευ μα τι
 λαμ πα δου χου με νος πα νη γυ ρι ζε τω ω
 δε α υ λων νο ω ων φυ σις γε ραι ρου
 σα τα ι ε ρα θαυ μα σι α της Θε ο
 μη το ο ρος και βο α α α α τω χαι ροις
 παμ μα κα α ρι στε Θε ο το κε Α γνη
 α ει παρ θε νε ε ε ε ε ε

Ἄγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν.

Ὕπαγος πάτερ Δι

μη ην

γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε

ο ος η μων

Ο β' χορός:

Εἶτα φάλλονται τὰ Ἐξαποστειλάρια.

Ἐωθινόν Ζ' Ὕπαγος πάτερ Δι

της Μα α ρι α ας ει που ου σης ε πι το ον
 τα α φον ε ε δραμον Σι μων Πε τρο ος
 και α αλ λος Μυ στης Χρι στου ο ον η η
 γα α πα ε τρε χον δε ε οι δυ υ ο
 και ευ ρον τα α ο ο θο ο νι α
 εν δον κει με ε να μο ο να και αι κε φα α
 λη η η η η ης η ην δε το σου
 δα ρι ον χω ρι ις του ου ου ου των δι ο
 πα λιν η συ χα σα α αν τον Χρι ι στον ε ε
 ως ει ει δο ο ον

Ἐξαποστειλάρια τῶν Ἅγίων Πατέρων.

Ἐν πνεύμαπι τῷ Ἱερῷ.

Ὕχος Γα

χ ^Γ
η Πα τε ρες ου ρα νο φρο νε ε ε ες οι

υ ^ο
συ νο δω ω ε βδο μη συ να θροισθεν τες

υ ^ο
δε η σι ι ι ιν ^δ ε κτε νη τη η Τρι α

ξ ^ο
δι προ σα ξατετου ρυσθη η ναι αι αι αι

υ ^ο
εκ πα ση ης αι ρε ε σε ε ως και

υ ^ο
κρι σε ως αι ω νι ι ου ου ου ου Ba σι

λει ει ει ας τε ε τυ υ χειν ^η ου ρα

υ ^ο
νων τους την υ μω ων ^δ συ να ξιν θει α

υ ^ο
αν υμνουντας ^η

Θεοτοκον.

Ὕπαγε γ'.

Ἐν πνεύμαπι τῷ Ἰερῷ.

Πρεσβειαις υπερά γαθε ε ε ε Κυ ρι

ε τη ης Μητρος σου και των εν ε πτα

Συ νο ο δοι οι οι οις α θροι σθεν τω ων Πα

τε ρων την Εκ κλη σι ανστηριξο ο ο ον

και την Πι ιστιν κρα ατυνον και ου ρα νων

Βα σι λει ει α α α ας δει ξον πα α

αν τας κοι οι νω ωνους ο ταν ελθης ε

πι γη ης του κρι ναι πα σα αν την

κτι σιν

Εἰς τοὺς αἴνους.

Ὕχος $\frac{L}{q}$ Πα^ο

πα α α σα πνοο η η αι αι αι νε ε
 σα α α τω ω το ον Ku u u ρι i i i
 on ai νει τε τον Ku ρι i ov εκ τω ω ω
 ων ου βα α νω ω ω ων ai νει ει ει τε
 ε α αυ το ο ον εν τοι οι οις u ψι
 i i ιστοις σοι πρε ε πει Δ u u υμνος τω
 ω ω ω Θε ε ε ε ω ω
 ι νει τε αυ το ον πα α α αν τες οι
 A αγ γε ε λοι οι οι α α α αυ του ai
 νει ει ει ει τε α α αυ τον πα σαι ai

δυ να α α μεις α αυ του ου ου ου σοι
 πρε ε πει υ υ υ μνος τω ω ω Θε ε ε
 ε ω ω ω ω
 χ
 π ζα σαι εν αυ τοις κρι μα εγ
 γρα πτον δο ξα αυ τη ε σται πα σι
 τοις ο σι ι ι ι ι οις α α αυτου
 Υ μνου μενσου Χριστε το σω ω τη η η
 βι ι ο ον πα α α θιος και δο ξα ζο
 μεν σου την α να α α στα α α σιν
 ι νει τε τον Θε ον εν τοις α γι οις
 αυ του αι νει τε αυ τον εν στε ρε ω μα

τι της δυνατής με ως α α αυτου
 πρώτης Σταυρον υπό μει νας και τον θα να
 τον κα ταρ γη η η σας και α να στα
 ας εκ των νε κρωω ων ει ρη νευ σον η
 μων την ζω η ην Κυ υ ρι ε ως μο νος
 Παν το δυ υ υ να α α μος
 πρώτης ινει τε αυ τον ε πι ταις δυ να στει
 αις αυ του αι νει τε αυ τον κα τα το πλη
 θος της με γα λω συ υ υ νη ης α α
 αυτου
 πρώτης ο τον α δην σκυ λευ σας και τον αν

θρω πον α α να αστη η η η σας τη α
να στα α σει σου Χρι στε ε ε α ξι ω

σον η μας υ εν κα θα ρα α κααρ δι ι α
υ υ μνει ειν και δο ξα α α ζει ει ειν

σε

χ π ηι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ γος
π αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ι ι ω

και κι θα α α α ρα

π Φην θε ο πρε πη σου συγ κα τα βα

σιν δο ξα ζο ον τες υ μνου ου με εν σε Χρι

στε ε τε χθης εκ Πααρ θε ε νου υ και

α χω ρι στος υ υ πηρ χες τω ω ω Πα α
α τρι π^π ε πα θες ως αν θρω ω πος και
ε κου σι ως υ πε μει νας Σταυ ρον α
νε στης εκ του ου τα α φου ως εκ πα α στα
δος προ ο ο ε ε ελ θων π^π ι να σω
σης τον κο ο ο ο σμο ον Κυ υ ρι ε δο
ο ο ξα α α σοι π^π

Εἰς τοὺς Αἴνους.

Προσόμοια τῶν Πατέρων.

‘Ολην ἀποθέμενοι.

Ὕχος πι — Δι

χ
Δι

Ἄι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και

χο ρω αι νει τε αυ τον εν χορ δαις και αι

ορ γα νω

Δι

Ο λην συγ κρο τη σαν τες την της ψυ

χης ε πιστη μην και τω θει ω Πνευ μα

τι συν δι α σκε ψα με νοι το ου ρα νι ον

και σε πτον Συμ βο λον οι σε πτοι Πα τε ε

ρες θε ο γρα α φως δι ε χα ρα ξαν ♂ εν

ω σα φε στα τα τω Γε γεν νη κο τι συ να

ναρχον τον Λογον εκ δι δα σκου σι

και παναληθως ο μο ου σι ον ταις των Α πο

στο λων ε πο με νοι προ δη λως δι δα

χαις οι ευ κλε εις και πανολβι οι ον τως

και θε ο φρονε ες

Αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ

η χοις αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις

α λα λαγμου πασαπνο η αι νε σα τω τον

Κυ ρι ον

Ο λην συγ κρο τη σαν τες την της ψυ

χης ε πιστη μην και τω θει ω Πνευ μα

τι συν δι α σκε ψα με νοι το ου ρα νι ον
 και σε πτον Συμβολονοι σε πτοι Πα τε ε
 ρες θε ο γρα α φως δι ε χα ρα ξαν ♂ εν
 ω σα φε στα τα τω Γε γεν νη κο τι συ να
 ναρ χον τον Λο γον εκ δι δα σκου σι
 και πα να λη θως ο μο ου σι ον ταις των Α πο
 στο λων ε πο με νοι προ δη λως δι δα
 χαις οι ευ κλε εις και πα νολ βι οι ον τως
 και θε ο φρο νε ες
 Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε
 ος των Πα τε ρων η μων και αι νε τον

καὶ δε δο ξα σμε νον το ο νο μα σου εις
 τους αι ω νας

λην εισ δε ξα με νοι την νο η την
 λαμ πη δο να του α γι ου Πνευ μα τος
 το υ περ φυ ε στα τον χρη σμο λο γη μα

το βρα χυ ρη μα τι και πο λυ συ νε ε σει
 θε ο πνε ευ στως α πε φθε γξαν το οι χρι
 στο κη ρυ κες ευ αγ γε λι κων προι στα με
 νοι δο γ μα των οι μα κα ρι οι και
 των ευ σε βων πα ρα δο σε ων α νω θεν λα
 βον τες την του των α πο κα λυ ψιν σα φως

καὶ φωτισθεὶς εἰς τὸ πίστιν θεόν
οὐδὲ διδάκτοον
γε να γα γε τε αὐτῶντος οἱ σι-
ους αὐτοῦ τους διατί θεοὺς με νους
τηνδιατηναυτούς πιθυσιαίς

Οληνσυλλεξα με νοι ποιμαν τι κην-
επιστημην και θυμον κι νη σαν τες
νυντον δι και ο τατον εν δι κω τατα-
τους βαρει εις η λασαν και λοι μωδεις λυ-
κους τησφεν δο ο νη τητου Πνευματος
εκ σφεν δο νη σαν τες του της Εκ κλησι ας

πλη ρω μα τος πε σον τας ως προς θα να
τον και ως α νι ατως νο ση σαν τας οι θει
οι Ποι με νες ως δου λοι γνη σι ω τα τοι
Χρι στου και του εν θε ου κη ρυγ μα τος
μυσται ι ε ρω τα τοι οι

Δοξασπικό τῶν αἰνῶν τῶν Ἅγίων Πατέρων.

Ὕψηλας πᾶς Νη

Δοξα Πατρὶ καὶ γῇ ων Πάτερ εὐ ματατι
 Υἱῷ ω Πνεύματι τε ερωων οὐ με
 χρόνῳ ροοοοσ εκ τῶν της οἱ κου με
 εεε νηης πεε ερααααα
 τωωω συνδρα μωωωω
 ωωων Πατροοοοοσ καιαιαιαι
 γιιιι ου ου ου ου ου ου ου και
 Πνευ ματος αα γιιι ου μι αν ου ου σι
 ιιιιι αν εε δοογμα αα τιιι σε

ε ε και αι φυ υ υ υ υ υ υ υ
 σιν και το μυ στη η η ρι ι ι το μυ υ
 στη η ρι ον της θε ο λο γι ι ι ι ι
 α α α ας τρα νως πα α ρε δω
 ω ω κε τη Εκ κλη η σι ι ι ι ι ι
 ι ι ι ι ι ι α ους ευ φη μουν τε
 ε ε ε ε ες ε ε εν πι ι ι ι ι
 ι ι ι ι ι ι στει μα κα
 ρι ι ι ι ι σω ω ω μεν λε ε ε ε ε ε
 ε γο ο ο ο ο λε ε γον τες λ ω θει ει
 ει ει ει ει ει α πα α α α ρε ε

ε ε ε εμ βο θει α παρεμβο ο λη η
 η η **λη** η η η η η θε η γο ο ροι οι
 ο ο πλι ι ι ται αι **π** πα ρα α α τα α
 α ξεως **Κ** υ ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
λι ι ι ου ου ου **σ** α στε ε ε ρε
 ε ες **γ** πο **λ** υ υ φω ω ω πο ο **λ** υ
 υ φω ω ω τοι **τ** ου νο η η του ου ου
 ου στε ε ρε ε ω ω μα α α στε ρε ω
 ω μα τος **της** μυ υ στι ι κη η ης **Σι** ι
 ι ι ι ι ι ω ω ω **κω** ω ω ω ων **ρι** οι
 α κα θαι ρε ε ε ε ε τοι πυ υ υρ γοι οι

τα μυ ρι πνο ο πνο ο α α α α α αν θη η η η
 του Πα ρα δει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
 σου τα πα α α αγ χρυ υ σα α
 στο ο μα α τα α του Λο ο ο ο ο ο
 ο ο ρο ο ο γου Νι ι και αι αι ας το ο
 ο κα α α α α α ασυ χη η η μα α οι
 κου με ε νης α α γλα α α α α α
 ι ι σμα ε κτε νω ω ω ω ω ω
 ε κτε νω ω ως πρε σβε ε ευ σα α α τε

16-10-2022 ΟΡΘΟΡΟΣ ΗΗ' ΚΥΡ. ΤΩΝ ἈΓ. ΠΑΤΕΡΩΝ ΗΧΟΣ ἢ' ΕΩΘ. Ζ'

Φ
Δ ρετόντας τον περιστατικόντας επειδή των ψυχών αών
υ πε ε ε ε ε ερ τωωνψυχώωω
ωων η η η η μω ω ω ων γ
μ

ΥΠΕΡΕΥΛΟΓΗΜΕΝΗ.

Ὕχος Ἐ Δι

χ Δ και νυν και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω νων α μην Δ

Υ πε ρευ λο γη με ε νη υ παρ
χεις Θε ο το κε Παρ Φε ε ε ε νε δι α

γαρ του εκ σου σαρ κω Φε εν τος ο α

δης ηχ μαλω τι σται ο A δαμ α να κε ε κλη

Δ ται η κα τα ρα νε νε ε κρω ται η Ευ

α η λευ Φε ε ρω ται ο Φα να τος τε Φα

Γ να τω ται B και η μεις ε ζω ο ποι η η θη μεν

6 δι ο αν υ μνουν τες βο ω ω μεν ευ

λο γη τος Χρι στος ο Θε ος η μων ο ου
τως ευ δο κη σας δο ο ο ξα σοι

Δοξολογία Μεγάλη. Ἡχος α'. Ἐπιλογές.

Ἡχος Λ^π Πα^ο

π^π
δο ζα σοι τω δει ζα ντι το φως δο ζα εν

υ ψι ιστοις Θεω δη και ε πι γης ει ρη η νη

δη εν αν θρωποις ευδο κι α π^π
π^π

μνου ου μεν σε ευ λογου μεν σε δη προ

σκυ νου μεν σε δο ζο λογου μεν σε δη ευ χα

ρι στου μεν σοι δη α την με γα αλην σου

δο ζαν π^π

κυ ρι ε βα σι λευ δη ε που ρα νι ε Θε ε

ε πατερ παν το κρα α τορ δη κυ ρι ε γι ε

μο νο γε νες δη ι η σου χρι στε και α

γι ον πνευμα

π
q

**π
q** Κυριε ο Θεος Διο α μνος του Θε

ου ο γι ο ος του Πατρος ο αι ρων την

α μαρ τι ι αν του κοσμου Δι ε λε

η σονη μας ο αι αι ρων τας α μαρ τι ι ας

του κοσμου

π
q

**π
q** Προσδεξαι τηνδεη σινη μων Δι ο κα

θη μενος εν δε ξι α ατου Πατρος και ε

λε η σονη μας

π
q

**π
q** Ο τισυ ει μονος Α γι ος Δι συ ει ει

μονος Κυριος Δι Ι η σους Χριστος εις

δο ὁ ζανΘε ου ΠατροςΑ μην π^q

Καθ ε καστην η με ραν ευ λο γη σω π^q^π

σε Δικαιιον ε σω το ο νο μα α σου εις π^q

τον αι ω ω να Δικαιιον εις τον αι ω να του αι π^q

ω νος π^q

Κα τα ξι ι ωσον Κυρι ε εν τη η π^q^π

με ρα ταυ τη Δικαιον ει μαρ τη τους φυλαχθη π^q

η ναι η μα ας π^q

Ευ λο γη τος ει Κυρι ε ο Θε ος π^q

των Πατε ε ρων η μων Δικαιον ει μασου εις π^q

τουςαι ω ωνας Α μη ην

π
q

^Δ π ^Π Γε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ

π

η μας ^Δ κα θα περηλ πι ι σα μεν ε πι σε

ε

π
q

^Π π ^M Ευ λο γη το ος ει ει Κυ ρι ε ε ε ε ε

^π ε δι δα ξο ον με τα δι και ω μα τα

(πρίς.)

π
q

σου

^Π π ^Δ Κυ ρι ε κα τα φυ γη ^Δ ε γεν νη η θης

^Π η μιν εν γε νε α και γε νε α ^Δ ε γω ει πα

Κυ ρι ε ε λε η σον με ^Δ ι ασαι την ψυχη

ην μου ο τι η μαρτον σοι

π
q

π^Π κυριε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα
ξον με Δι tou ποι ειν το θε λη μα α σου

π^Π ο τισυ ει ο Θε ο οςμου
π^Π ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης Δι εν τω φω

π^Π τισου ο ψο ο με θα φω ως

π^Π πα ρα τει νον το ε λε ος σου ου ου τοις

γι νω σκουσι ι σε Δι Α γι ος ο Θε ος

Δι Α γι ος Ι σχυρος Δι Α γι ος Α θα να

τος ε λε η σονημας (τρίς) π^Π

π^Π Δο ξα Πα τρι και γι ω και Α γι ω Πνευ

μα τι Δι

^π
 Διατελεσθαι
 Δικαιονυμιαν και α ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην
 Δικαιονυμιαν και α εις τους αι ω νας των

Δικαιονυμιαν α γι ος Α θα να τος ε λε η σονη

μας Άσματιχόν.
 Δικαιονυμιαν α γι ι ος ο Θε ε ε ο ος

Δικαιονυμιαν α α γι ι ι ος Ι σχυ υ ρο

ος
 Δικαιονυμιαν α γι ο ος Α α θα α να α

α τος Δικαιονυμιαν α γι ο ος Α α θα α να α
 ε ε λε ε η σο ον η η η μα

α α ας
 Δικαιονυμιαν α γι ο ος Α α θα α να α

ΣΗΜΕΡΟΝ ΣΩΤΗΡΙΑ.

Ὕχος ἡ Δι

χ Δ η με ρον Σω τη ρι α τω κο σμω

γε ε γο νεν α σωμεν τω Α να σταν τι

εκ ταφου και Αρ χη γω της ζω ης η μων κα

θε λων γαρ τω θα να τω τον θα να τον το

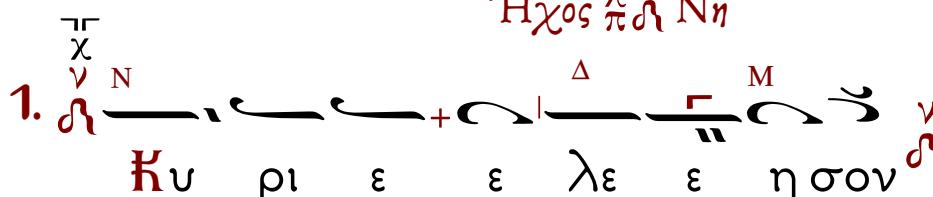
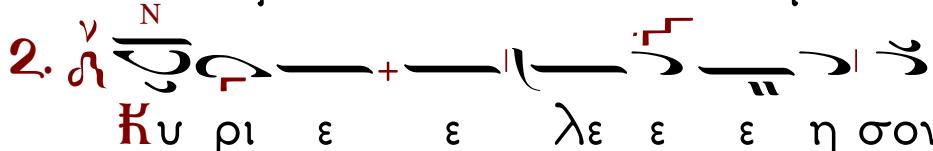
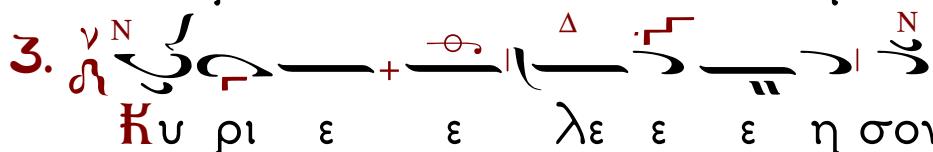
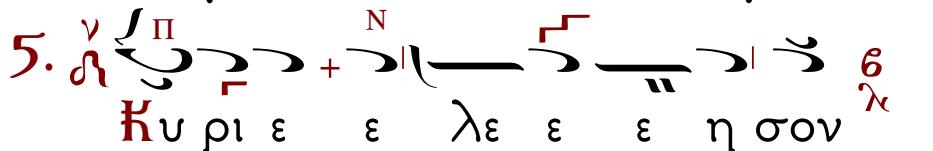
νι κος ε δω κεν η μιν και το με γα

ε λε ο ο ος

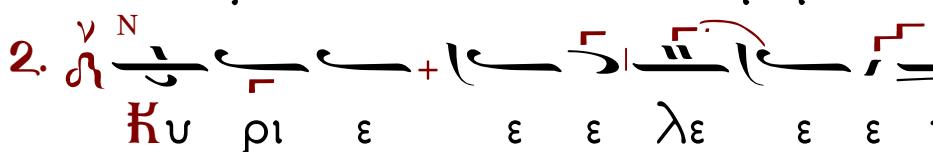
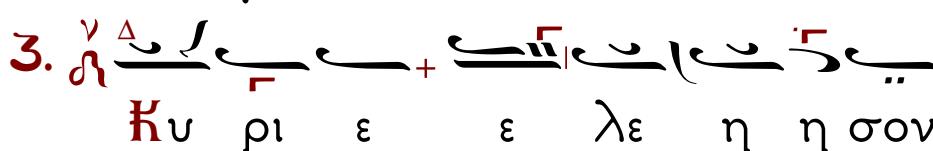
Εἰς τὴν Θείαν Λειτουργίαν.

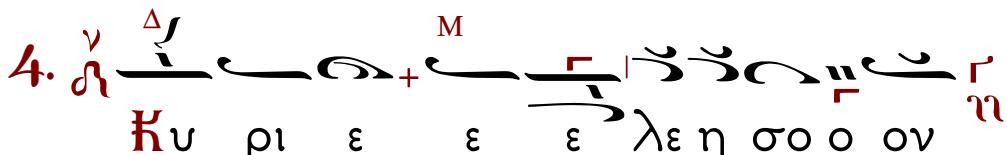
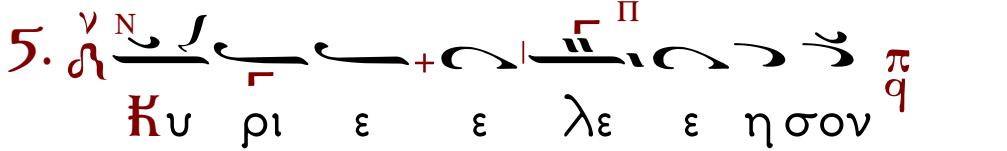
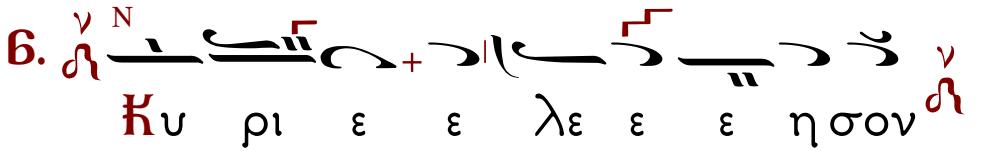
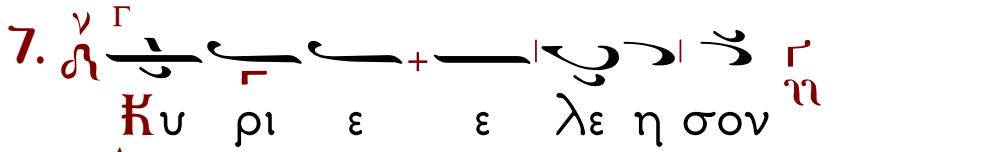
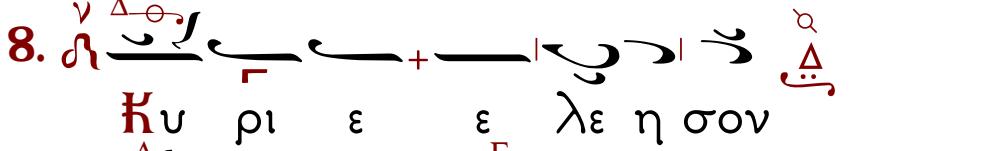
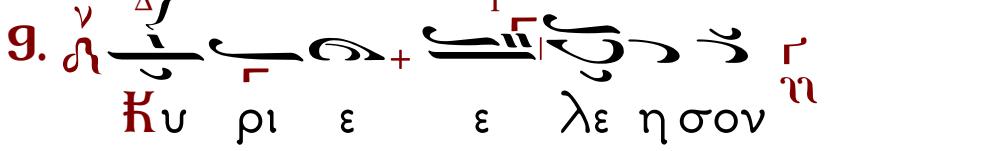
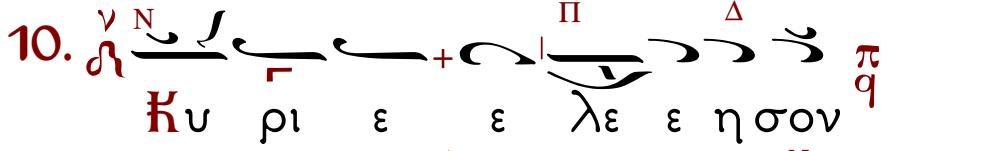
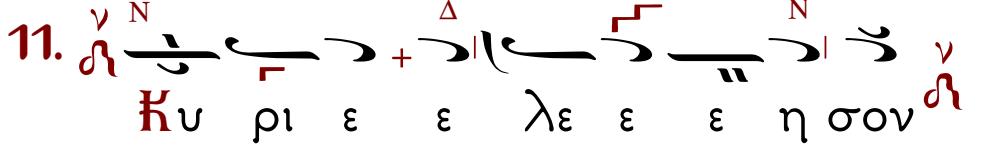
ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

Ὕχος πᾶς Νη^Ω

1.  Κυρι ε ε λε ε η σον 
2.  Κυρι ε ε λε ε ε η σον 
3.  Κυρι ε ε λε ε ε η σον 
4.  Κυρι ε ε λε ε ε η σον 
5.  Κυρι ε ε λε ε ε η σον 
6.  Κυρι ε ε λε ε ε ε η σον 

ΕΤΕΡΑ.

1.  Κυρι ε ε λε ε ε η η σον 
2.  Κυρι ε ε ε ε λε ε ε η η σον 
3.  Κυρι ε ε ε λε η η σον 

4. 
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ον 
5. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ησον 
6. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε ησον 
7. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον 
8. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον 
9. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον 
10. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ησον 
11. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον 
12. 
 Κυ ρι ε 
- Coι Κυ ρι ε 

16-10-2022 ΟΡΘΟC Η' ΚΥΡ. ΤΩΝ ἈΓ. ΠΑΤΕΡΩΝ ΗΧΟC Λ' ΕΩθ. Ζ'

Ἄνπιφωνον α'.

Ὕχος πά Δι

χ Γ
Δ μη η ην

Σπίχ. α' χ M Δ
Ἐυ λο γει η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον και παν τα τα εν τος μου το

ο νομα το α γιον αυ του

χ M Δ
Ταις πρεσβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σωσον ημας

Σπίχ. β' χ M Δ
Ἐυ λο γει η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον και μη ε πι λαν θα νου πα

σας τας αν τα πο δοσεις αυ του

χ M Δ
Ταις πρεσβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σωσονημας

Σπίχ. γ! Κυ ρι ος εν τω ου ρα νω

η τοι οι μασε τον θρονον αυ του και η Βα

σι λει α αυ του παντωνδε σπόζει

Ταις πρεσβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σωσονημας

Σπίχ. δ! Ευ λο γει τε τον Κυ ρι ον

παν τα τα ερ γα αυ του εν πα ντι το

πω της δε σπο τει ας αυ του

Ταις πρεσβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σωσονημας

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν...

χ Δ
Δ
Ταις πρεσβειαις της Θε ο το ο κου Σω
B M χ Δ
περισσον η μα σ ας
Δ

'Ανπίφωνον β'.

ۖ م ۚ

À μη η ην

Σπίχ. α' Δ. Η νει η ψυ χη μου τον Κυ ρι

ον αι νε σω Κυ ρι ον εν τη ζω η μου

ψαλ λωτωθε ωμου ε ως υ παρχω

χ Δ Γ Δ Γ

Κω σον η μα ας γι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων  ψαλ λον τας σοι αλ λη

λούια

Σπίχ. β! Μα κα ρι ος ου ο Θε ος

I α κωβ βο η θος αυ του η ελ πις

αυ του ου ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυ

του

Σω σον η μα ας γι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

λου ι α

Σπίχ. γ' **Τ**ον ποι η σαν τα τον ου ρα

νον και αι την γην την θα λασ σαν και πα αν

τα τα εν αυ τοις

Σω σον η μα ας γι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη

λού ^Γ ι ^Δ α

Σπίχ. Δ! ^χ Βα σι λευ σει Κυ ρι ος εις

τον αι ω να ο Θε ος σου Σι ων [♂] εις γε

νε α αν και γε νε αν

Σω σον η μα ας γι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων **ψαλλον** τας σοι αλ λη

λού ^Γ ι ^Δ α

Ἄο ξα Πα τρι και γι ω και Α γι

ω **Πνευμα** τι

Και νυν και α ει και εις τους αι αι

ω νας των αι αι ω νων α μην

Μ Δ
 Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος
 του Θε ου α θα να τος υ πα α α αρ χων
 Μ Δ
 6 και κα τα δε ξα με νος δι α την η με
 τε ραν σω τη ρι ι αν σαρ κω θη η ναι
 ζ' Δ
 εκ της Α γι ας Θε ο το κου και α ει
 παρ θε νου Μα ρι ας α τρε ε πτως ε
 ναν θρω πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε
 ο Θε ος θα να α τω ω θα να τον πα τη σας
 ει εις ων της Α γι ας Τρι α δος συν
 δο ξα ζο ο με νος τω Πα τρι και τω Α
 γι ω Πνευματι σωσον η μα α ας

Ἄνπιφωνον γ'. Ἡχος α'.

π^χ
 π^χ Ἄυ τη η η με ρα Κυ ρι ου
 α γαλ λι α σω με θα δ^Δκαι ευ φραν θω
 δ^Δ μεν εν αυ τη
 δ^Δ Του λι θου σφρα γι σθεν τος υ πο των I
 ου δαι αι ων δ^Δκαι στρα τι ω των φυ λα σον
 των το α χραν τον σου σω ω μα δ^Δ α νε ε
 στης τρι η με ρος Σω τηρ δ^Δω ρου με νος τω
 κο σμω την ζω ην δι α του το αι δυ
 να α μεις των ου ρα νων ε βο ο ων σοι
 ζω ο δο τα δο ο ζα τη α να στασει

σου Χρι στε ^Δ δο ξα τη βα σι λει α σου ^Δ
δο ξα τη οι κο νο μι α σου μο νε φι λα αν
θρω ω πε ε ^χ ^π ε ε

Εισοδικόν.

Ἄχος Σε Δι

Χ ^M Δ ^Δ Σ ^Γ Τ ^Δ Σ ^Δ
 Ή ε ευ τε προ σκυ νη σω μεν και προ
 σπε ε σω ω μεν Χρι στω ω ω ω ω ^Δ Ζω
 σον η μα ας γι ε Θε ου ο α να στα α
 α ας ε εκ νε κρω ω ω ων ^{Γ Δ} Ψαλ λον τας
 σοι αλ λη λου ου ι α ^Δ

Ἀπολυτίκιον

^Π
^χ

^π
^ϙ

Του λι θου σφρα γι σθεν τος υ πο των I

^Δ
^ᾶ

ου δαι αι ων και στρα τι ω των φυ λα σον

^Δ

των το α χραν τον σου σω ω μα ^Π α νε ε

στης τρι η με ρος Σω τηρ ^Δ δω ρου με νος τω ^Π

^π
^ϙ

κο σμω την ζω ην ^Π δι α του το αι δυ

^Π

να α μεις των ου ρα νων ε βο ο ων σοι

^π
^ϙ

ζω ο δο τα δο ο ζα τη α να στασει

σου Χρι στε ^Δ δο ο ζα τη βα σι λει α σου ^Δ
^ᾶ

δο ζα τη οι κο νο μι α σου μο νε φι λα αν

^Π

θρωω πε ^π
^ϙ

Ἀπολυτίκιον τῶν Ἅγιων Πατέρων Ἡχος πλ. δ'

Ἡχος λαδὶ — Γα^ρ

Ἄγιον περ δε δο ζα σμενος ει Χριστε ο ο
 Θε ε ος η η μων ο φω στη η ρας ε πι
 γης τους Πα τε ρας η μων θε με λι ι ω ω ω σας
 και δι αυ των προς την α λη θη νην πι
 στιν παν τας η μας ο δη γη σας πο λυ ευ
 σπλαγχνε ε δο ζα α σοι

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ.

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ
ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΙΑΝΩΝ.

Ὕχος ἡ Δι^Φ
 Προστα σι α των Χριστι α νων α
 κα ται αι σχυντε με σι τει α προς τον ποι
 η την α με τα θε τε μη πα ρι δης α μαρ
 τω λων δε η σε ων φω νας αλ λα προ φθα
 σον ως α γα θη εις την βο η θει αν η
 μων των πι στως κραυ γα ζον των σοι τα
 χυ νον εις πρε σβει αν και σπευ σον εις ι
 κε σι αν η προστα τευ ου σα α α
 ει Θε ο το κε των τι μων των σε ε
 ε

ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ἀΝΑΓΝΩΣΜΑ ΤΩΝ ἈΓΙΩΝ ΠΑΤΕΡΩΝ.

Προκείμενον. Ὡχος δν.

Εύλογητός εῖ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας.

Στίχ. Ὁτι δίκαιος εῖ ἐπὶ πᾶσιν, οἵς ἐποίησας ἡμῖν, καὶ πάντα τὰ ἔργα σου ἀληθινά, καὶ εὐθεῖαι αἱ ὁδοί σου.

Πρὸς Τίτον Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα **3: 8-15.**

Τέκνον Τίτε, πιστὸς ὁ λόγος· καὶ περὶ τούτων βούλομαι σε διαβεβαιοῦσθαι, ἵνα φροντίζωσι καλῶν ἔργων προΐστασθαι οἱ πεπιστευκότες τῷ Θεῷ. Ταῦτά ἐστι τὰ καλὰ καὶ ὡφέλιμα τοῖς ἀνθρώποις μωρὰς δὲ ζητήσεις καὶ γενεαλογίας καὶ ἔρεις καὶ μάχας νομικὰς περιΐστασο· εἰσὶ γὰρ ἀνωφελεῖς καὶ μάταιοι. Αἱρετικὸν ἀνθρωπὸν μετὰ μίαν καὶ δευτέραν νουθεσίαν παραιτοῦ, εἰδὼς ὅτι ἐξέστραπται ὁ τοιοῦτος καὶ ἀμαρτάνει ὃν αὐτοκατάκριτος. Ὅταν πέμψω Ἀρτεμᾶν πρός σε ἥ Τυχικόν, σπούδασον ἐλθεῖν πρός με εἰς Νικόπολιν· ἔκει γὰρ κέκρικα παραχειμάσαι. Ζηνᾶν τὸν νομικὸν

καὶ Ἀπολλὼ σπουδαίως πρόπεμφον, ἵνα μηδὲν αὐτοῖς λείπῃ. Μανθανέτωσαν δὲ καὶ οἱ ἡμέτεροι καλῶν ἔργων προϊστασθαι εἰς τὰς ἀναγκαίας χρείας, ἵνα μὴ ὥσιν ἄκαρποι. Ἀσπάζονται σε οἱ μετ' ἐμοῦ πάντες. Ἐσπασαι τοὺς φιλοῦντας ἡμᾶς ἐν πίστει. Ἡ χάρις μετὰ πάντων ὑμῶν· ἀμήν.

Ἀλληλούϊα. (γ') Ἡχος δ'.

Ο Θεός, ἐν τοῖς ὡσὶν ἡμῶν ἡκούσαμεν.

Στίχ. Ἐκένραξαν οἱ δίκαιοι, καὶ ὁ Κύριος εἰσήκουσεν.

Εἴδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν.

Ὕχος Δι

Ἐι δο μεν το φως το α λη θι νον ε
 λα βο με εν Πνευ μα ε που ρα α νιον ευ ρο
 μεν πι στιν α λη θη α δι αι ρε τον Τρι
 α δα προ σκυ νου ου ου ουν τες αυ τη γαρ
 η η μας ε σωσε ε ε ε ε εν

Εἰς τὸ· Πάντοπε, νῦν καὶ ἀεί.

Ὕχος Δι

Ἄ μην α μην α μην εις α φε σιν
 α μαρ τι ων και εις ζω ην την αι
 ω ω νι ον

Πληρω θη τω το στο μα η μων
αι νε σε ως σου Κυρι ε ο πως υ μνη
σω μεν την δο ο ζαν σου ο τι η ζι
ω σας η μας των α γι ων σου με τα
σχειν μυστη ρι ι ι ι ων τη ρη σον η
μας εν τω σω α γι α σμω ο λην
την η με ραν με λε ταν την δι και ο συ νην
σου Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α
Αλ λη λου ου ι α α α

Εἶη τὸ ὄνομα.

Ἄχιος Δι

Δ ^M αμην ^Δ Ει η το ο νο μα Κυ ρι
ου ευ λο γη με νον α πο του νυν και ε
ως του αι ω νος

Δ Το ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο
γη με ε νον α πο του νυν και ε ως του
αι ω ω ω νο ο ος

Τὸν Εὐλογούντα.

Δ Τον ευ λο γου ου ουν τα και α γι ι
α ζον τα η μας Κυ ρι ε φυ λατ τε
ει ει εις πολ λα ε ε τη η η

‘Η Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαφηλίδη
Ιεροψάλτη στὸν I.N. Ἅγιου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.