

† Μνήμη τοῦ Ἁγίου Ἱερομάρτυρος

Διονυσίου τοῦ Ἀρεοπαγίτου.

Ἦχος πλ.β΄. Ἐωθινὸν δ΄.

Ἦχος λ̣ π̣ Βου

Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν

ευ λο γη με ε νος ο ερ χο με νος

εν ο νο μα τι ι Κυ ρι ου

Στίχ. α΄. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὡς ἄνω)

Στίχ. β΄. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἤμυνάμην αὐτούς.

Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν

ευ λο γη με ε νος ο ερ χο με νος εν

ο νο μα τι ι Κυ ρι ου

Στίχ. γ΄. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὡς ἄνω)

Τὸ Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον. Ἦχος πλ. β΄.

Ἄ γ γε λι και Δυναμεις ε πι το μνημα
σου και οι φυλασσοντες α πενεκρωθησαν
και ι στα το Μα ρι α εν τω τα φωζη
του σα το αχραν το ον σου σωμα ε σκυλευ
σας τον Α δην μη πει ρα σθεις υπ αυ του υ
πην τη σας τη Παρ θε νω δω ρου ου με νος
την ζωην ο α να στας εκ των νε κρων
Κυ ρι ε δο ζα σοι οι

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ἁγίου Ἱερομάρτυρος.

Ἦχος Δ΄

Δόξα... $\overline{\chi}$ $\overline{\Delta}$ Χρηστο τη τα εκ δι δα χθεις και

νη φων εν πα σιν $\overline{\Delta}$ α γα θην συ νει δη σιν ι

ε ρο πρε πως εν δυ σα με νος $\overline{\epsilon}$ ην τλη σας εκ

του σκευ ους της εκ λο γης τα α πο ορ ρη

τα $\overline{\Delta}$ και την πι στιν τη ρη σας τον ι σον δρο

μον τε τε ε λε κας Ι ε ρο μαρ τυς Δι ο νυ σι

ε $\overline{\epsilon}$ Πρε σβευ ε Χρι στω τω Θε ω σω θη ναι

τας ψυ χας η μων $\overline{\epsilon}$

Ἦχος Δ΄

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον. Γ B

Το απαίωνος α
 πο κρυφον και Αγ γελοις αγνω στον μυστηρι
 ον 6 δι α σου Θε ο το κε τοις ε πι γης
 πε φα νε ρω ται 6 Θε ος εν α συγ χυ τω ε νω
 σει σα ρ κου με νος A και Σταυ ρον ε κου σι ως υ
 περ η μων κα τα δε ζα με νος 6 δι ου α
 να στη σας τον πρω το ο πλα στον A ε σω
B σεν εκ θα να του τας ψυ χας η μω M Γ B
 ων A

ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ.
Μετὰ τὴν α΄ Στιχολογίαν.
Κάθισμα, Ἀναστάσιμον.

Ἦχος λ̣ π̣ Βου —

χ̣ ^Μ Δ Του τα φου α νε ω γ με νου του Α δου
ο δυ ρο με νου η Μα ρι α α ε βο α προς
τους κε κρυμ με νους Α α πο στο λους ^{6.} ε ζε
ελ θε τε οι του αμ πε λω νος ερ γαται Δ
κη ρυ ζα τε τον της α να στα σε ε ως λο γον Δ
α νε στη ο Κυ ρι ος Δ πα ρε χων τω κο σμω
το με γα ε ε λε ο ος 6.
χ̣ Δ Ἄ ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευ μα τι Δ

^χ
^Δ Κυρι ε πα ρι στα το τω τα φω σου
Μα ρι α η Μαγ δα λη νη και εκλαι ε ε βο
ω σα ^Δ και κη που ρον σε νο μι ι ι ζου
σα ε λε γε ⁶ που ε κρυ ψας την αι ω νι
ον ζω ην ^Δ που ε θη κας τον ε πι θρο νου
Χε ρου βιμ ⁶ ^M οι γαρ του ου ου τον φυ λασ σον
τες α πο του φο ο βου α πε νε κρω θη σαν ⁶
η τον Κυ ρι ον μου δο τε μοι η συν ε μοι κραυ
γα σα τε ^Δ ο εν νε κροις και τους νε κρους α
να στη σας δο ξα σοι οι ⁶ ^Δ

^χ
^Δ Και νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αιωνων αμην ⲁ

Ⲫ ^M ⲁ
ⲟ την ευ λο γη με νην κα λε σας σου ου

Μη τε ρα ⲁ η λ θες ε πι το πα θος ε κου σι α

βου λη ⲁ λα μ ψας εν τω Σταυ ρω α να ζη τη

σαι θε λων τον Α δαμ ⲁ λε γων τοις Αγ γε

λοις συ γχα α ρη τε μοι ⲁ ο τι ευ ρε θη η

α πο λο με νη δρα χμη ⲁ ο παν τα σο φως οι

κο νο μη σας δο ζα σοι οι ⲁ

Μετὰ τὴν β΄ Στιχολογίαν. Ⲫ ^ⲁ
Ⲫ Η ζω η εν τω

τα φω α νε κει το ⲁ και σφρα γις εν τω λι θω

ε πε ε κει το ⲁ ως βα σι λε α υπ νουν τα

στρατιώται εφυλαττον Χριστον και

τους εχθρους αυτου αορασια πατα

ζας ανεεστη ο Κυριος

δοξα Πατρι και Υιω και Αγι

ω Πνευματι

Προιστορει ο Ιωνας τον ταφον

σου και ερμηνευει Συμεων την εγερ

σιντην εν θεοναθαα νατε Κυριε

κατεβης γαρ ωσει νεκρος εν τω ταφω

ο λυσας Αδου τας πυλας ανεεε

στης δε ανευφθορας ως Δεσποτης του

κο σμου εις σω τη ρι αν Χρι στε ο Θε ος η μων

φω τι σας του ους εν σκο τει

και νυν και α ει και εις τους αι ω
νας των αι ω νων α μην

Θε ο το κε Παρ θε νε ι κε τευ ε το

ον Υι ον σου τον ε κου σι ως προ σπα γεν

τα εν σταυ ρω και α να σταν τα εκ νε

κρων Χρι στον τον Θε ον η μων σω θη ναι

τας ψυ χα ας η μων

Εὐλογητάρια.

Ἦχος λη Πα

Εὐλο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

μεταδι και ω μα τασου

των Αγ γε λων ο δη μος κα τε πλα γη

ο ρων σε εν νε κροι οις λο γισ θεν τα του

θα να του δε Σω τη ρτην ι σχυ υν κα θε λο ον

τα και συν ε αυ τω τον Α δαμ ε γει ραν

τα και εξ Α δου παν τας ε λευ θε ρω σαν τα

Εὐλο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον

μεταδι και ω μα τασου

Τι τα μυ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ

σιν ω μα θη τρι αι κιν να τε ^χο α
στρα πτωνεν τω τα φω Αγ γε λος προ
σε φθεγ γε το ταις μυ ρο φο ροις ^χι δε τε υ
μεις τον τα α φον και η σθη τε ^χο Σω τηρ
γαρ ε ζα νε εστη του μνηματος ^χ
^Δ ^Κ
^χ ⁹ **Ε**υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον
^Δ ^Κ
μετα δι και ω μα τας ου ^χ
^Κ
^χ ⁹ **Α**ι αν πρω ι μυ ρο φο ροι ε δρα μον
προς το μνημα σου θρη νο λο γουσαι ^χαλλ ε
πε στη προς αυ τας ο Αγ γε λος και ει ει πε
^γ
⁹ **η** θρη νου ο και ρος πε παυ ται μη κλαι ε τε ^χτην

Α ναστασιν δε Α πο στο λοις ει πα τε x
q

^Δ ^Κ
x **Ε**υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον x
q

^Δ ^Κ
με τα δι και ω μα τας ου x
q

^Μ ^Κ
x **Μ**υ ρο φο ροι γυ ναι κες με τα μυ ρων x
q

ελ θου ουσαι προς το μνη μα σου Σω τε ρ x
q ε

νη χουν το Αγ γε ε λου προς αυ τας φθε γο

με ε νου ^{γ'} ^η τι με τα νε κρων τον ζω ων τα λο

γι ζε σθε ^κ ^q ως Θε ος γαρ ε ζα νε ε στη

του μνη μα τος x
q

x **Δ**ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ x
q

μα τι x
q

^χ₉ Προσκυνοῦ μεν Πα τε ρα και τον του ου
 του Υι ο ον τε και το Αα γι ον Πνευμα^χ₉ την
 Α γι αν Τρι α δα εν μι α τη ου σι ι
 α ^{γ'}₉ συν τοις Σε ρα φειμ κρα ζον τες το Α
 γι ος Α γιος^χ₉ Α γιος ει Κυ ρι ε ^χ₉

^χ₉ Και νυ υν και α ει και εις τους αι
 ω νας τω ναι ω νων α μην ^χ₉

^χ₉ Ζω ο δο την τε κου ου σα ε λυ τρω ω
 σω Πα ρ θε ε νε τον Α δα αμ α μα ρ τιας^χ₉ χα ρ
 μο νην δε τη Ε ευ α αν τι λυ υπης πα
 ρε ε σχες ^{γ'}₉ ρευ σαν τα ζω ης ι θυ νε προς ταυ

την δε ο εκ σου σαρκω θεις Θεος και αν

θρωπος x
q

x
q **Α**λ λη λου ι α αλ λη λου ι α y'
η

αλ λη λου ι α δο ο ζα σοι ο Θεος (Δίς)
x
q

Τὸ γ'. x
q **Α**λ λη λου ι α αλ λη λου ι

α αλ λη λου ι ι ι α δο ζα σοι ο Θε

ο ο ο ος x
q

Ἡ Ὑπακοή.

Τῷ ἐκουσίῳ καὶ ζωοποιῷ σου θανάτῳ Χριστέ, πύλας τοῦ Ἄδου συντρίψας ὡς Θεός, ἤνοιξας ἡμῖν τὸν πάλαι Παράδεισον· καὶ ἀναστὰς ἐκ τῶν νεκρῶν, ἐρρύσω ἐκ φθορᾶς τὴν ζωὴν ἡμῶν.

Οἱ Ἀναβαθμοὶ.

Ἀντίφωνον Α΄.

Ἐν τῷ οὐρανῷ τοὺς ὀφθαλμοὺς μου ἀνέβλεψα πρὸς σέ, ὁ ὀγκύειρόν με ἰῆνα ζωοποιήσῃς.

Ἐλέησον ἡμᾶς τοὺς ἐξοφθεῖν ἡμῶν, κατὰ τὴν ἐπισημειωμένην σου λόγον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ

ω Πνευ μα τι ^ΔΚαι νυν και α ει και εις
τους αι ω νας των αι ω νων α μην ^Δ

^Δ Ἄ γι ω Πνευ μα τι παν σω στι κη η αι
τι α ^Δ ει τι νι του των κατ α ζι ι αν πνευ
σει ⁶ τα χει ε ζαι αι ρει των της γης ^Δ πτε
ροι αυ ζει τα ατ τει α νω ⁶

Ἀντίφωνον Β΄. ^Δ
⁶ **Ε**ι μη ο τι Κυ ρι ος ην εν η
μιν ου δεις ημων αν τι σχειν η δυ να το εχ θρου
πα λαι σμα ⁶ οι νι κων τες γαρ εν θεν υ ψουν
ται ⁶

⁶ **Τ**οις ο δου σιν αυ των μη μου λη

φθει τω η ψυ χη ως στρου θι ι ον Λο γε 6.

οι μοι πως μελ λω των εχ θρων ρυ σθη ναι Δ. φι

λα μαρ τη μων υπαρχων 6. 6.

χ M
6. Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι Δ. και νυν και α ει και εις

χ
τους αι ω νας των αι ω νων α μην Δ.

Δ. Δ. Α γι ω Πνευ μα τι εν θε ω σι ις τοις

πα σιν Δ. ευ δο κι α συ νε σις ει ρη νη και η

ε ευ λο γι α 6. ι σου ρ γον γαρ τω Πα τρι ε

στι ι και Λο γω 6. 6.

Ἀντίφωνον Γ΄.
6. Ο ι πε ποι θο τε ς ε πι Κυ ρι

ον εχθροισ φοβεροι και πασι θαυμαστικοι

α νωγα αρωσιν

Εν α νο μι αις χει ρας αυ των ο των

δι και αιων κλη ρος ε πι κου ρον σε ε χων

Σω τε ρου ου κ εκ τει νει

Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι και νυν και α ει και εις

τους αι ω νας των αι ω νων α μην

Α γι ω Πνευ μα τι το κρα τος ε ε πι

παν των ο πε ραι α νω στρα τη γι αι προ

σκυ νου σι ο β' χο ρός συν πα σι πνο η η των

Κατω

6.

Προκείμενον.

^Δ
^{6.} Κυρι ε ε ξε γει ρον την δυ να στει
 αν σου και ελ θε εις το σωσαι ημας (Δίς)

Στίχ. Ὁ ποιμαίνων Ἰσραήλ, πρόσχες, ὁ ὀδηγῶν ὡσεὶ πρόβατα τὸν Ἰωσήφ.


Τὸ Τρίτον.

^Δ
^{6.} Κυρι ε ε ξε γει ρον την δυ να στει
 αν σου ^Δ *ὁ β' χορός* και ελ θε εις το σωσαι η
 μα ας

Τάξις Ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου.


Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω.


Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.


Ὁ Χορός: 
Ὡ Κυ ρι ε ε λε η σον Ὡ


Ὁ Ἱερεὺς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός: 
Ἄ μη ην


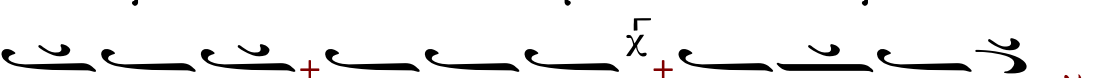

Πα α α σα πνο η αι νε σα τω τον

 (Δίς)
Κυ υ ριον

Τὸ τρίτον. 
Ἄι νε σα τω πνο η πα σα



τον Κυ ρι ο ο ον

Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταζιωθῆναι .. Ὁ χορός:


Ὡ Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε

λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον Ὡ

Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου

Εὐαγγελίου. Ὁ Ἱερεὺς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός: 
ὲ καὶ τῷ πνευματισοῦ

Ὁ Ἱερεὺς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ
ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

Ὁ Χορός: 
ὲ Δόξα σοὶ Κύριε Δόξα σοὶ

Ὁ Ἱερεὺς: (Ἀνάγνωσις Ἐωθινοῦ Εὐαγγελίου)

Ὁ Χορός: Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν
μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,
προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν
ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,
ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου
ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί,
προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν
Ἀνάστασιν. Ἴδου γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ,
χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς
εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν
Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι'
ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

Ἐἶτα ψάλλεται ὁ Ν΄ Ψαλμὸς.

Ἦχος Δι

λε η μον ε λε η σον με ο Θε ος

κα τα το με γα ε λε ος σου και κα

τα το πλη θος των οικτιρ μων σου ε ζα λει

ψοντο α νο μη μα μου

ε πι πλει ον πλυ νον με α πο της

α νο μι ας μου και α πο της α μαρ τι ας

μου κα θα ρισον με

ο τι την α νο μι αν μου ε

γω γι νω σκω και η α μαρ τι α μου ε


νω πιον μου ε στι δι α παν τος


Δ **Κ**οι μο νω η μαρ τον **ϣ** και το πο νη
ρον ε νω πι ον σου ε ποι η σα **Δ** ο πως αν δι
και ω θης εν τοις λο γοις σου **ϣ** και νι κη σης
εν τω κρι νε σθαι σε **6.**


6. **Ι** δου γαρ εν α νο μι αις συ νε λη
φθην **Δ** και εν α μαρ τι ι αις **ζ'** ε κισ ση σε
με η μη τηρ μου **6.**


6. **Ι** δου γαρ α λη θει αν η γα πη σας
Δ τα α δη λα και τα κρυ φι α **ϣ** της σο φι
ας σου ε δη λω σας μοι **6.**



6. **Ρ** αν τι εις με υσ σω πω και κα θα


ρι σθη σομαι  πλυ νεις με και υ περ χι


ο ο να λευ κανθη σομαι 


 **Α**κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν



και ευφρο συ υ νην  α γαλ λι α σονται ο

στε α  τε τα πει νω με ε ε να 

 **Α**πο στρε ψον το προ σω πον σου

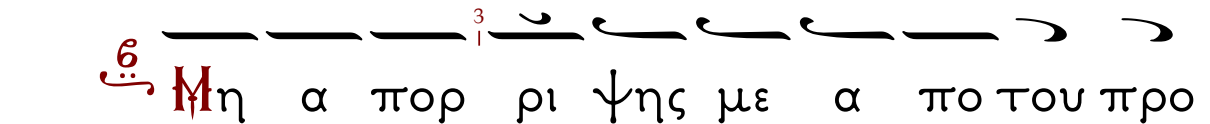
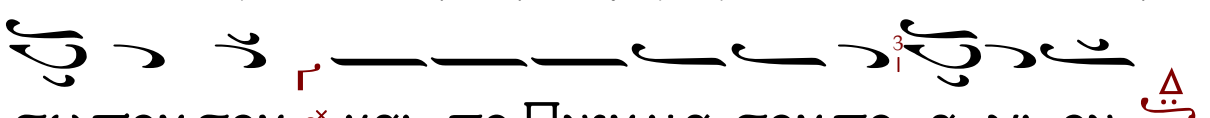

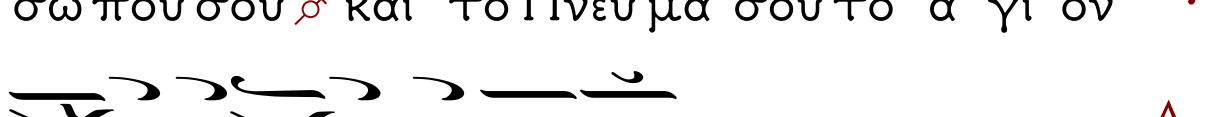

α πο των α μαρτι ων μου  και πα σας τας






α νο μι ασμου ε ζα λει ψον 

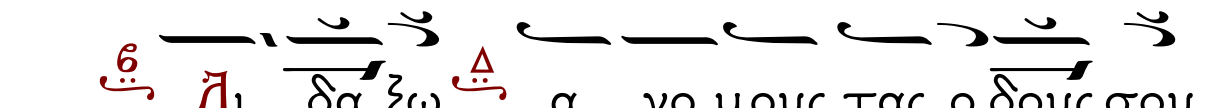

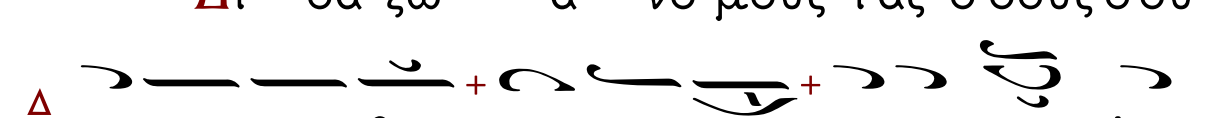
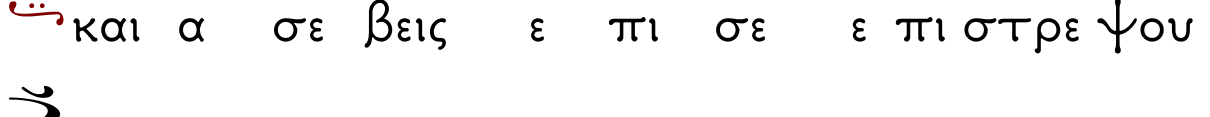

 **Κ**αρ δι αν κα θα ραν  κτι σον εν ε



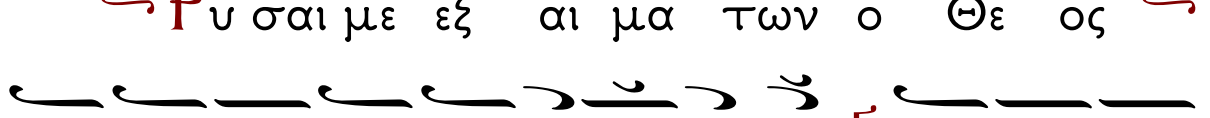
μοι ο Θε ος  και πνευ μα ευ θες εγ και νι

σον εν τοις εγ κατοις μου 


 Μη α πορ ρι ψης με α πο του προ

 σω που σου [♣] και το Πνευ μα σου το α γι ον 

 μη αν τα νε λης απ ε μου 


 Α ποδος μοι  την α γαλ λι α σιν

 του σω τη ρι ου σου [♣] και πνευ μα τι η γε

 μο νι κω ω στη ρι ζο ν με 


 Δι δα ζω  α νο μου σ τας ο δους σου

 και α σε βεις ε πι σε ε πι στρε ψου

 σι 


 Ρυσαι με εξ αι μα των ο Θε ος 

 ο Θε ος της σω τη ρι ας μου [♣] α γαλ λι

α σε ται η γλωσσα μου ^{6.}στην δι και ο συνην
σου ^{6.}

^{6.}Κυρι ε τα χει λη μου α νοι ζεις ^{ζ.} και
το στο ομα μου ^{Δ.} α να γ γε λει την αι νε σιν
σου ^{6.}







^{6.}Ο τι ει η θε λη σας θυ σι αν ε
δω κα αν ^{Δ.} ο λο καυ τω μα τα ουκ ευ δο κη
σεις ^{6.}







^{6.}Θυ σι α τω Θε ω ^{Δ.} πνευ μα συν τε
τριμ με νον καρ δι αν συν τε τριμ με νην ^{Δ.} και
τε τα πει νω με νην ο Θε ος ^{Δ.} ουκ ε ζου δε








νω σει




Α γα θυ νον Κυ ρι ε  εν τη ευ δο

 κι α σου την Σι ων  και οι κο δο μη

 θη τω τα τει χη Ι ε ρου σα λημ 


Τ ο τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι και

 ο συ νης  α να φο ραν  και ο λο καυ τω

 μα τα 



Τ ο τε α νοι σου σιν ε πι το θυ

 σι α στη ρι ον σου μο σχους  και ε λε

 η σον με ο Θε ος 



Δ ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α


γι ω Πνευ μα τι **Ζ'** **Γ** αις των Α πο στο ο
 λων πρε σβει αις ε λε η μον **Α** ε ζα λει
 ψον τα πλη θη **ν'** **Ϟ** των ε μω ων εγ κλη μα
 των **Α**

Α και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
 των αι ω νων α μην **Α** **Γ** αις της Θε ο το ο
 κου πρε σβει αις ε λε η μον **Α** ε ζα λει
 ψον τα πλη θη **ν'** **Ϟ** των ε μω ων εγ κλη μα
 των **Α**

Α **Χ** **Ε** λε η μον ε λε η σον με ο
 Θε ος **Α** κα τα το με γα ε λε ος σου **Α**


και κα τα το πληθος των οικιων σου 

εξαλειψον το ανομημα μου 

 να στασ ο Ιησους απο του τα

φου  κα θως προειπεν  εδωκεν ημιν 

την αιω νιον ζωην  και μεγα ελεο 

ο ος 

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ΄).

^χ ^Δ
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε
ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον
(Δίς)

^Δ
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

^Β
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η
σο ο ον

α γα θε Ι η σου τα συμπαντα δι ο

επι νικιον ωδην εβοα α ασωμε

εν

δοξα τη Α γι α α να στα σει

σου Κυ ρι ε

φοβω σοι ως θε ρα παι νις η τε λευ τη

προ στα χθει σα προ σει σι τω Δε σπο τη της

ζωης δι αυ της βρα βευ ον τι η μιν

α τε λευ τη τον ζω ην και την Α να στα

σι ιν

Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον

η μας ⲁ

ⲁ Τον ε αυ της δε ζα με νη Δη μι ουρ

γον ⲁ ως αυ τος η θε λη σεν εξ α σπο ρου

σου γα στρος ⲁ υ περ νουν σαρ κου με νον Α

γνη ⲁ των κτι σμα των α λη θως ε δει χθης

ⲁ Δε σποι να α ⲁ

Κανὼν τοῦ Ἁγίου Ἱερομάρτυρος.

Ὡδὴ α΄.

Ἦχος πλ. δ΄. Ὑγρὰν διοδεύσας.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Τῶ Παύλῳ τῶ θείῳ μαθητευθεὶς, τῶ τῶν οὐρανίων, Διονύσιε θεατῆ, οὐράνιος μύστης παραυτίκα, καὶ θεηγόρος ἐχρημάτισας.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὁ χάριτι θεία καταυγασθεὶς, καταύγασον Μάκαρ, τῶν ὑμνούντων σε τὰς ψυχάς, τὰς σὰς συνιέναι θεοπνεύστους, διδασκαλίας Διονύσιε.

Δόξα...

Νοὸς καθαρότητι καὶ ψυχῆς, τῶν ἐπουρανίων διακόσμων τὰς ἀστραπάς, μαθεῖν ἠξιώθης καὶ τὰς τούτων, χοροστασίας ἰδεῖν Διονύσιε.

Καὶ νῦν... **Θεοτοκίον.**

Νυμφῶν φωτοφόρος τῆς ὑπὲρ νοῦν, σαρκώσεως ὥφθης, τοῦ τῶν ὄλων Δημιουργοῦ, ἐκ σοῦ τὴν σάρκα Θεομητορ, τὴν ἡμετέραν ἠμφιάσατο.

Ὁ Ἀναστάσιμος Κανὼν.
Ὡδὴ γ΄. Ὁ Εἰρμὸς.

Ἦχος λ̣ π̣ Βου

^Γ ^Δ ^Β ^Δ
^Δ Ουκ εστιν Αγιος ως συ Κυριε
 ο Θεος μου ο υψωσας το κερας των πι
 στων σου Αγαθη και στερεωσας ημας εν
 τη πετρα της ομολογιας σου ⁶
⁶ ^Δ Δοξα τη Αγια αναστασει
 σου Κυριε ^Δ
^Δ ^Δ Θεον σταυρου μενον σαρκι ^Δ καθο
 ρωσα η κτισις ^Δ διελυετο φοοβω
 αλλα τη συνεκτικη ⁶ παλαμη του διημας

σταυρωθεντος κραταιως συνειχετο

δοξατη αγια αναστασει

σου κυριε

θανατω θανατος λυθεις κειταιδει

λαιος απνους της ζωης γαρ μη φεερων

την εν θεον προσβολην νεκρουται ο ι

σχυρος και δωρειται πασιν η ανα

στασις

Υπεραγια θεοτοκεσωσον

η μας

του θειου τοκου σου αγνη πασαν φυ

σε ως τα ζιν υ περ βαι νει το θα αυ μα Θε ον
γαρ υ περ φυ ως ⁶ συ νε λα βες εν γαστρι ^Δ και
τε κου σα ^Δ με νεις α ει παρ θε νο ος ⁶

Κανὼν τοῦ Ἁγίου Ἱερομάρτυρος.

ᾠδὴ γ΄. Οὐρανίας ἀψίδος.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Οὐρανίων ἀψίδων, ὑπεραρθεῖς Ὅσιε, τῶν ὑπερκοσμίων τὰς τάξεις καὶ τὰ στρατεύματα, καὶ τὰς λαμπρότητας, ὑψηγορίαις τῶν λόγων, καὶ πανσόφοις φράσεσι, πᾶσιν ἐτράνωσας.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἵψηλῆς θεωρίας, ἐμφορηθεῖς Ἐνδοξε, τὴν τῶν ὀνομάτων τῶν θείων, πᾶσαν ἀνάπτυξιν, ἐθεολόγησας, Τριαδικὸς θεολόγος, γεγωνῶς τῇ χάριτι, θεομακάριστε.

Δόξα...

Νεκρωθεῖς τοῖς παροῦσι, τῷ πρὸς Θεὸν ἔρωτι, καὶ φιλοσοφία συντόνως ἐγγυμνασάμενος, τῶν ὑπὲρ ἔννοιαν, ζωοποιῶν χαρισμάτων, θεοφόρον ὄργανον, Πάτερ γεγένησαι.

Καὶ νῦν... **Θεοτοκίον.**

Γεωργία Παρθένε, τοῦ παντουργοῦ Πνεύματος, σῶμα τῷ Δεσπότη τῶν ὅλων ἐκαρποφόρησας, ἐν ᾧ κατέκρινε, τὴν ἁμαρτίαν τοῦ κόσμου, καὶ ζωὴν ἐπήγασε, τὴν αἰωνίζουσαν.

Κάθισμα. Ἦχος πλ. δ΄.

Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Ὡς τοῦ σκεύους ὑπάρχων τῆς ἐκλογῆς, ἀπεικόνισμα θεῖον ὡς ἀληθῶς, τὰ θεῖα μυστήρια, ἐκδιδάσκεις τῷ Πνεύματι· Καὶ φωτισθεὶς τῇ χάριτι, τῆς θείας ἐλλάμψεως, τὰς τῶν Ἀγγέλων τάξεις, τρανῶς διεσάφησας· ὅθεν καὶ τῷ κόσμῳ, νοητῶς καταλείψας, τὰ θεῖά σου δόγματα, κατεφώτισας ἅπαντα, Ἱερομύστα Διονύσιε· Πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς ἐορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἁγίαν μνήμην σου.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... **Θ**εοτοκίον.

Τοῦ Ἡλίου νεφέλη τοῦ νοητοῦ, θείου φέγγους λυχνία χρυσοφαῆς, ἄσπιλε ἀμόλυντε, παναμώμητε Δέσποινα, τὴν σκοτεινὴν ψυχὴν μου, τυφλώπτουσαν πάθει, τῆς ἀπαθείας αἴγλη, καταύγασον δέομαι, καὶ μεμολυσμένην, τὴν καρδίαν μου πλῦνον, ῥοαῖς κατανύξεως, μετανοίας τε δάκρυσι, καὶ τοῦ ῥύπου με κάθαρον, πρεσβεύουσα Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων δοῦναί μοι τὴν ἄφεσιν, τῷ εὐσεβῶς προσκυνοῦντι, τὸν πανάγιον τόκον σου.

Κοντάκιον. Ἦχος πλ. β΄.
Τὴν ὑπὲρ ἡμῶν.

Τῆ ζωαρχικῆ παλάμη τοὺς τεθνεῶτας, ἐκ τῶν ζοφερῶν κευθμώνων ὁ Ζωοδότης, ἀναστήσας ἅπαντας Χριστὸς ὁ Θεός, τὴν ἀνάστασιν ἐβράβευσε, τῷ βροτείῳ φυράματι· ὑπάρχει γὰρ πάντων Σωτὴρ, ἀνάστασις καὶ ζωή, καὶ Θεὸς τοῦ παντός.

Ὁ Οἶκος. Ἦχος πλ. β΄.

Τὸν Σταυρὸν καὶ τὴν Ταφὴν σου Ζωοδότα, ἀνυμνοῦμεν οἱ πιστοὶ καὶ προσκυνοῦμεν, ὅτι τὸν Ἄδην ἔδησας Ἀθάνατε, ὡς Θεὸς παντοδύναμος, καὶ νεκροὺς συνανέστησας, καὶ πύλας τοῦ Ἄδου συνέτριψας, καὶ κράτος τοῦ θανάτου καθεῖλες ὡς Θεός. Διὸ οἱ γηγενεῖς δοξολογοῦμέν σε πόθῳ τὸν ἀναστάντα, καὶ καθελόντα ἐχθροῦ τὸ κράτος τοῦ πανώλους, καὶ πάντας ἀναστήσαντα τοὺς ἐπὶ σοὶ πιστεύσαντας, καὶ κόσμον λυτρωσάμενον ἐκ τῶν βελῶν τοῦ ὄφους, καὶ ὡς μόνον δυνατόν, ἐκ τῆς πλάνης τοῦ ἐχθροῦ λυτρωσάμενον ἡμᾶς· ὅθεν ἀνυμνοῦμεν εὐσεβῶς τὴν Ἀνάστασίν σου, δι' ἧς ἔσωσας ἡμᾶς, ὡς Θεὸς τοῦ παντός.

Σ υ ν α ξ ά ρ ι ο ν .

Τῆ Γ΄ τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ Ἁγίου Ἱερομάρτυρος Διονυσίου τοῦ Ἀρεοπαγίτου.

Στίχοι.

Τέμνη κεφαλὴν· καὶ τὸ λοιπὸν ὡς μέγα!

Ἄρας γὰρ αὐτήν, Διονύσιε τρέχεις.

Τμηθεὶς Διονύσιε τρίτη κεφαλὴν θέες αἴρων.

Τῆ αὐτῆ ἡμέρα, μνήμη τῶν Ἁγίων Μαρτύρων Ρουστικοῦ καὶ Ἐλευθερίου.

Στίχοι.

Ἐλευθέριον καὶ Ρουστικὸν τὸ ξίφος,

Ἐλευθέρους τίθησι καὶ τῶν γῆϊνων.

Τῆ αὐτῆ ἡμέρα, μνήμη τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος Θεοκτίστου.

Στίχοι.

Κτίστη σέβας δούς Θεόκτιστος, οὐ κτίσει,

Χαίρων κεφαλῆς τὴν ἀφαίρεσιν φέρει.

Τῆ αὐτῆ ἡμέρα, μνήμη τοῦ Ἁγίου Ἱερομάρτυρος Διονυσίου καὶ τῶν σὺν αὐτῷ ὀκτὼ Μαρτύρων.

Στίχοι.

Διονύσιος σὺν συνάθλων ὀκτάδι,

Ζόφου μεταστάς, φωτὸς οἰκεῖ χωρίον.

Τῆ αὐτῆ ἡμέρα, μνήμη τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος Θεαγένους.

Στίχοι.

Ὡς ἤλθεν ἐν χρῶ τῆς πυρᾶς Θεαγένης,
Εἰσῆλθεν αὐτὴν οὐ ταραχθεὶς τῇ θεᾷ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ Ἁγίου
Μάρτυρος Θεοτέκνου.

Στίχοι.

«Ἄπαξ ἐλεύσθην» καὶ Θεότεκνος λέγει,
Ὡς Παῦλος εἶπε, πρὸς Κορινθίους γράφων.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ Ἁγίου
Μάρτυρος, Ἀδαύκτου.

Στίχοι.


Εἶφει θανῶν, Ἄδουκτε Μάρτυς Κυρίου,
Σὺν Μάρτυσι ζῆς, καὶ Θεὸν ζῶντα βλέπεις.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς
ἡμῶν Ἰωάννου τοῦ Χοζεβίτου, Ἐπισκόπου
Καισαρείας.


Ταῖς αὐτῶν ἀγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεός,
ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.


Καταβασία. Ἀνοίξω τὸ στόμα μου.

Ἦχος Γ΄τος


Ὦδὴ α΄. ^πχ ⁶λ ^B  ^M
Ἄ νοι ζω το στο μα μου και


 ^B ^M
πλη ρω θη σε ται Πνευ μα τος ⁶λ και λο γον ε


 ^B ⁶λ και ο

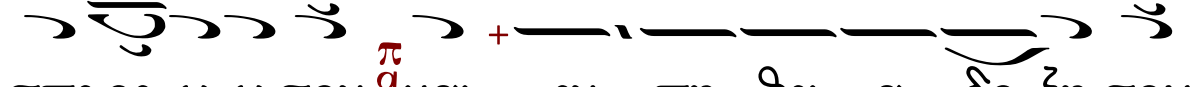
 ^B ^M
φθη σομαι φαι δρωσ πα νη γυ ρι ζων ^π ⁹ και α α

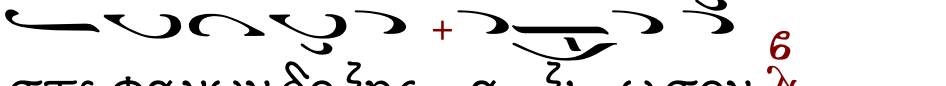
 ^B ⁶λ
σω γη θο μενος τα αυ της τα θαυ μα τα ⁶λ

Ὦδὴ γ΄. ⁶λ  ^B
τους σου ους υ μνο λο γους Θε ο


 ^B ^Δ ^Δ
το κε ^Δ η ζω ω σα και α φθο νος πη γη ^Δ

 ^B ⁶λ
θι ασον συγ κρο τη σαν τας ⁶λ πνευ μα τι κον


 ^B ^π ⁹ και εν τη θει α δο ζη σου


^Δ ^Δ ⁶λ ^Δ ^Δ
ο α΄ χορός  ^B ⁶λ
στε φωνων δο ζης α ξι ω σον ⁶λ


Ὠδὴ δ'.


 Ἰη ν α νε ξι χ νι α σ τ ο ν θ ει ει αν β ο υ
 λ η ν ⁶ λ τ η ς εκ τ η ς Πα ρ θ ε ε ν ο υ σα ρ κ ω σ ε ω ς ⁶ λ
 σ ο υ τ ο υ υ ψ ι σ τ ο υ ⁶ λ ο Π ρ ο φ η τ η ς Α β β α κ ο υ μ
⁶ λ κ α τ α ν ο ω ν ε κ ρ α υ γ α ζ ε ^Δ δ ο ζ α τ η δ υ
 ν α μ ει σ ο υ Κυ ρ ι ε ⁶ λ

Ὠδὴ ε'.


⁶ λ Ε ζ ε σ τ η τ α σ υ μ π α ν τ α ⁶ λ ε πι
 τ η θ ει α δ ο ζ η σ ο υ σ υ γ α ρ α π ει ρ ο γ α
 μ ε Πα ρ θ ε ν ε ⁶ λ ε σ χ ε ς εν μη τ ρ α τ ο ν
 ε πι π α αν τ ω ν Θε ο ν ^Δ και τε το κ α ς α χ ρ ο
 ν ο ν Υ ι ο ν ^{ζ'} λ πα σ ι τ ο ι ς υ μ ν ο υ σ ι σε ⁶ λ σω τ η
 ρ ι αν β ρ α β ε υ ο ν τ α ⁶ λ

Ὡδὴ στ΄. 
 Ἐ⁶λην θει αν ταυ την και παν τι μον τε
 λουντες ε ορ την οι θε ο φρονες ^{π9}της Θε ο
 μη το ρος ^{π9}δευ τε τας χει ρας κρο τη σω
 μεν ^Δτον εξ αυ της τεχθεντα Θε ον δοξαζον
 τες ⁶λ

Ὡδὴ ζ΄. 
 Ουκ ε λα α τρευ σαν ⁶λ τη
 κτι σει οι θε ο φρο νες ⁶λ πα ρα τον κτι
 σαν τα ⁶λ αλ λα πυ ρος α πει λην ⁶λ αν δρει
 ως πα τη σαν τες χαι ρον τες ε ψα λλον ⁶λ υ
 πε ρυ υμνη η τε ^{π9}ο των Πα τε ρων Κυ ριος
^Δκαι Θε ος ευ λο γη τος ει ⁶λ

Ὁδὴ ἡ. ⁶λ ^Γ Ἄι νου μεν ευ λο γου μεν και προ
⁶λ σκυ νου ου μεν τον Κυ ριον ⁶λ
⁶λ Παι αι δας ευ α γεις εν τη κα μι
νω ^Δ ο το ο κος της Θε ο το κου δι ε
σω σα το ^Δ το τε μεν τυ που μενος ⁶λ νυν
δε ενεργου μενος ^π9 την οι κου με νην α πα
σαν α γει ρει ψα λλου ου σαν ^Δ τον Κυ ριον
υ μνει τε τα ερ γα ^π9 και υ πε ρυ ψου τε ^Δ εις
παν τας τους αι ω ω να α α α ⁶λ

Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός.

Τιμιωτέρα τετάρτου ἤχου.

Τιμιωτέρα Ἰἤχος Γ΄τος

Στίχος α΄ ^ΓΜ ^Β
6 6
λ λ **Μ**ε γα λυ νει η ψυ χη μου

6 6
λ λ τον Κυ ρι ον λ και η γαλ λι α σε το

6 6
λ λ πνευ μα μου λ ε πι τω Θε ω ω τω σω

6 6
λ λ τη ρι μου λ

6 6
λ λ **Τ**ην Τι μι ω τεραν των Χε ρου βιμ λ και

6 6
λ λ εν δο ζο τεραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ

6 6
λ λ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου

6 6
λ λ σαν λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο

6 6
λ λ μεν λ

Στίχος β΄ ^ΓΒ
6 6
λ λ **Ο** τι ε πε βλε ψεν ε πι την

τα πεινωσιν της δουλης αυτου ⁶λ ι δου

γαρ απο του νυν ⁶λ μα καρι ουσι με πα

σαι αι γενεαι ⁶λ
B

⁶λ Την Τιμιωτεραν των Χερουβιμ ⁶λ και

εν δοξοτεραν ασυγκριτως των Σεραφιμ

⁶λ την αδιαφορωσ Θεον Λογον τεκου

σαν ⁶λ την οτως Θεοτοκον σε μεγαλυνο

μεν ⁶λ

Στίχος γ' ⁶λ ⁶λ Οτι εποιησε μοι μεγα

λαια οδυνατος ⁶λ και αγιον το

ονομα αυτου ⁶λ και το ελεος αυτου

Γ
6
λ̣εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου
με νοις αυ τον ⁶λ̣
B

⁶λ̣την Τι μι ω τεραν των Χερουβιμ ⁶λ̣ και
εν δο ζο τεραν α συγκριτως των Σεραφιμ
⁶λ̣την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου
σαν ⁶λ̣την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο
μεν ⁶λ̣

Στίχος δ' ⁶λ̣ ⁶λ̣ ⁶λ̣ ⁶λ̣ ⁶λ̣ ⁶λ̣ ⁶λ̣ ⁶λ̣
Ε ποι η σε κρα τος εν βρα χι
ο νι αυ του ⁶λ̣ δι ε σκορ πι σεν ⁶λ̣ υ πε
ρη φα νους δι α νοι ακαρ δι ας αυ των ⁶λ̣
B

⁶λ̣την Τι μι ω τεραν των Χερουβιμ ⁶λ̣ και

εν δο ζο τεραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ

⁶λ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου

σαν ⁶λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο

μεν ⁶λ

Στίχος ε΄ ⁶λ ^χΚα θει λε δυ να στας α πο θρο

νων και υ ψω σε τα πει νους ⁶λ πει νων τας ⁶λ ε

νε πλη σεν α γα θων ^Δκαι πλου του ουν τας ε

ζα πε στει λε κε νους ⁶λ

⁶λ ^Μτην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^Δκαι

+ εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

φιμ ^Π ^Δτην α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

^B
κουσαν ^π την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

νο μεν ⁶ ^λ

Στίχος στ' ^χ ⁶ ^λ Αν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι

δος αυ του μνη σθη ναι ε λε ους ⁶ ^λ κα θως

ε λα λη σε προς τους πα τε ρας η μων ⁶ ^λ

τω Α βρα αμ ^χ ^Δ και τω σπερ μα τι αυ του ε

ως αι ω νος ⁶ ^λ

^M ⁶ ^λ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^Δ

και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των

^Π Σε ρα φιμ ^Δ την α δι α φθο ρως Θε ον

^B Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο το κον

σε μεγαλυνομεν

6
λ

Εἶτα ψάλλεται ἡ θ΄ ᾠδὴ τῶν Καταβασιῶν.

Ἄ πας γηγενης σκιρτατωτωπνευματι

λαμπαδουχουμενος πανηγυριζετωω

δεαυλωννωωνφυσισγεραιρουσα

ταιεραθαυμασιατηςθεομη

τοορος καιβοαααατωχαιροις

παμμακαριστεθεοτοκεαγνη

αιπαρθενεεεεε

6
λ

Άγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν.

Ἦχος Δ΄

^πχ̄ ^M
Δ̣ ἄ μ η η ν Δ̣

Δ̣ ἄ γ ι ο ς Κ υ ρ ι ο ς ο ο Θε ο ο ς

Δίς
η μ ω ν

⁶ ^M ^Δ
Υ ψ ο υ τ ε Κ υ ρ ι ο ν τ ο ν Θε ο ο ο ν

^{+B}
η μ ω ν και προ σ κ υ ν ει τ ε τ ω υ πο πο

Δ̣
δι ω τ ω ν πο ο δ ω ω ν α υ τ ο υ Δ̣

Ὁ β΄ χορός.
Δ̣ ^B ⁶
Ο τι Α α γ ι ο ο ς ε σ τι ι ν Δ̣

Εἶτα ψάλλονται τὰ Ἐξαποστειλάρια.

Ἐωθινόν Δ΄.

Ἦχος Δ΄ ^πχ̄ ^Δ
Δ̣ Γ αι ς α ρ ε ε τ αι αι ς α σ τ ρ α

α ψαντες ^Δ ι δωμεν ε ε πιστα αντες ⁶
εν ζω η η φο ο ρωμνη η μα τι ^Δ αν
δρασεν α αστραπτου ουσαις ⁶ ε σθησεσι
Μυρο φο ο ροις ^Δ κλι νουσαις εις γην ο ο ο
ο ψιν ⁶ του ου ρα ανου ου δε σπο ο ζον
τος ^Δ ε γερσιν δι ι δα χθω ω μεν και αι
προς ζω ω η η η η ην ^Δ εν μνη μει ω δρα
μω με εν συ υντω Πε ε τρω ⁶ και το πρα
χθε εν θ αυ α μα α σαντες ^Δ μει νω μεν Χρι
στον βλεε ε ε ψαι αι αι ⁶

Ἐξαποστειλάριον τοῦ Ἁγίου Ἱερομάρτυρος.

Ἦχος β΄. Τοῖς Μαθηταῖς.

Τῷ Παύλῳ Διονύσιε, τῷ κλεινῷ κορυφαίῳ, μαθητευθεὶς πανόλβιε, ὑπ' αὐτοῦ ἐμυήθης, τῶν ἀποκρύφων τὴν γνῶσιν· ὅθεν σε καὶ λαμπτήρα, τῇ Ἐκκλησίᾳ τίθησιν, Ἀθηνῶν προχειρίσας, τῆς εὐσεβοῦς, Ἱεράρχην πόλεως, ἣν φυλάττοις, ὀρθοδοξοῦσαν πάνσοφε, σαῖς εὐχαῖς θεοκῆρυξ.

Θεοτοκίον.

Ἦχος β΄. Τοῖς Μαθηταῖς.

Ἐν τῇ σεπτῇ κοιμήσει σου, Παναγία Παρθένε, παρῆν ὁ Διονύσιος, σὺν τῷ Ἱεροθέῳ, καὶ Τιμοθέῳ τῷ θείῳ, ἅμα τοῖς, Ἀποστόλοις, ἕκαστος ὕμνον ᾄδοντες, πρόσφορον τῇ σῇ μνήμῃ· μεθ' ὧν καὶ νῦν, πᾶσα γλῶσσα βρότειος ἀνυμνεῖ σε, τὴν τοῦ Θεοῦ λοχεύτριαν, ὁ β΄ χορός καὶ τοῦ κόσμου προστάτιν.

Εἰς τοὺς αἶνους.

Ἦχος λ̣ Π̣α

Π̣α α α α σα πνο ο η ρ̣ αι νε σα

α τω ω ω τον Κυ υ υ ρι ι ι ι ον

αι νει τε τον Κυ ρι ον εκ τω ω ω ω ν

ου ρα α νων ρ̣ αι νει ει τε αυ το

ον ε ε εν τοι οι οις υ υ ψι ι ι ι στοις

σοι πρε πει υ υ μνος τω ω ω Θε ε ε ε

ω

Ἄ̣ι νει ει ει ει τε α αυ το ον πα α αν

τε ες οι Α αγ γε λοι α α αυ του αι

νει τε αυ τον πασαι αι δυ να α α α

Π ρ Δ Π
μεις α αυ του ου ου ρ σοι πρε πει υ υ υ

Μ Π
μνος τω ω ω Θεε ε ε ω

χ
του ποι ησαι εν αυ τοις κρι μα εγ
γραπτον ρ δο ζα αυ τη ε σται ρ πα σι τοις

ο σι ι ι οις α α αυ του

π ρ Δ
Ο Σταυ ρος σου ου Κυ υ ρι ι ε ρ

α ρ
ζω η και α α να στα α σις ρ υ υ υ πα αρ

χει τω ω λα ω ω ω σου π και επ αυ

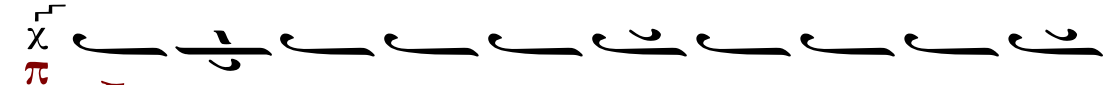
τω ω πε ε ε ποι οι θο ο ο τες ρ σε τον

α να στα αν τα Θε ο ον η η η

μω ω ων υ μνου ου ου μεν ρ ε ε λε ε η



σον η η η μας



Αι νει τε τον Θε ον εν τοις α γι



οις αυ του ρ αι νει τε αυ τον ρ εν στε ρε



ω μα τι της δυ να α με ως α α αυ



του



Η τα φη σου ου Δε ε σπο ο τα ρ



Πα ρα δει σο ον η νοι οι οι ξε ρ τω ω γε ε



νει τω ων αν θρω ω ω πων και εκ φθο



ρα ας λυ υ υ τρω θε ε εν τες σε τον



α να στα αν τα Θε ο ον η η η



μω ω ων υ υ μνου ου μεν ε λε ε η

σον η η η μας

π

Αι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να

στει αις αυ του ρ αι νει τε αυ τον ρ κα τα

το πλη θος της με γα λω συ υ υ νης

α α αυ του

π

Ευν Πα τρι και αι Πνε ε ευ μα α τι ρ

Χρι στον α νυ υ μνη σω ω μεν ρ τον α να

στα α αν τα ε εκ νε εκρων π και προς αυ

το ον ε ε εκ βο ο ω μεν ρ συ ζω η

υ πα α α αρχεις η μων και αι αι α

να α α στα α α α σις ρ ε ε λε ε η η

σον η η η μας

π

Αι νει τε αυ τον εν η χω σαλπιγ

γος αι νει τε αυ τον εν ψαλτηρι ω και κι

θαα ρα

π

Τρι η με ρος Α νε στης Χρι στε εκ

τα α φου κα θως γε γρα πται συ νε

γει ει ρας τον προ πα α το ρα η η η

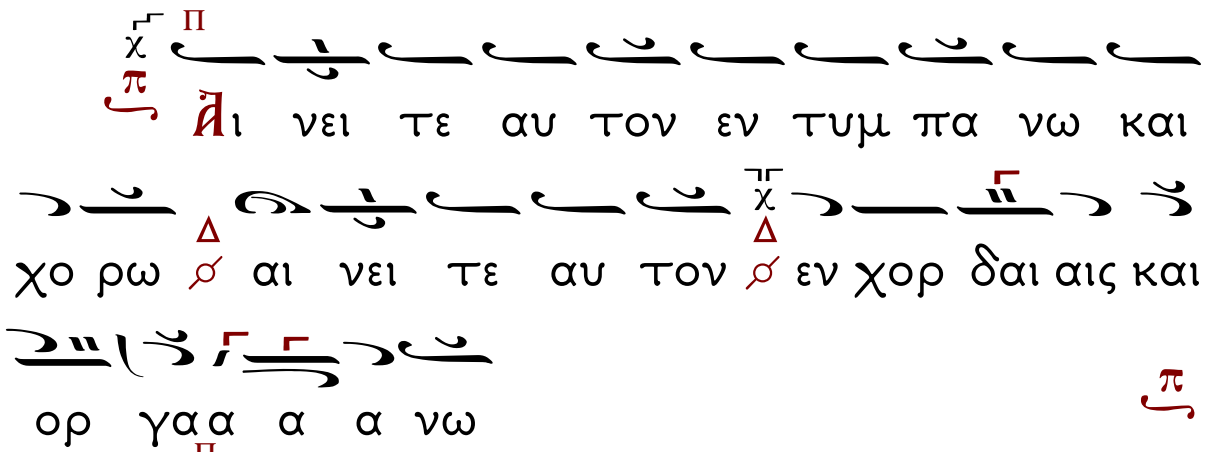
μων δι ο ο σε ε ε και αι αι αι

δο ζα α α α ζει το γε νος των α αν

θρω ω πων και α νυ μνει σου τη η ην

ανα α α στα α α σιν

π


Π
Χ̣
π̣
Αι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και
χο ρω ^Δ αι νει τε αυ τον ^{Χ̣}
Δ̣ εν χορ δαι αις και
ορ γα α α νω

π
Κυ ρι ε με γα και φο βε ρο ο ον υ υ
παρ χει της σης α ναστα α α σε ε ε ε ως
Π
π̣
το ο μν στη η η η η η η ρι ον ^π ου
τω γαρ προ ηλ θε ε ες ε ε εκ του ου τα
α α φου ^Δ ως νυ υμ φι ι ος ε εκ πα
στα α α δος ^π θα να τω θα α να α α το
ον λυ υ σας ι να τον Α α δα αμ ε λευ θε
ρω ω ω σης ^π ο θεν εν ου ρα α νοι ο ις αγ ^Κ

γε ε ε λ ο ι χ ο ο ρ ε ε υ ο υ ο υ ο υ ο υ σ ι κ α ι ε
 π ι ι γ η ς α ν θ ρ ω π ο ι ο ι δ ο ζ α α ζ ο υ ο υ ο υ ο υ
 σ ι τ η ν ε ι ς η μ α ς γ ε ν ο μ ε ν η ν ε υ σ π λ α γ
 χ ν ι α ν σ ο υ ο υ φ ι λ α α α ν θ ρ ω ω ω π ε
 Δι νει τε αυ τον εν κυμ βα λ ο ι ς ε υ
 η χ ο ι ς αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λ ο ι ς α λ
 λ α λ α γ μ ο υ πα σα π ν ο η αι ν ε σα α τ ω τ ο ν
 Κυ υ ρ ι ι ο ν
 Ω πα ρ α α ν ο μ ο ι ο ι Ι ι ι ο υ ο υ
 δ α ι ο ι π ο υ ε ι σ ι ν α ι σ φ ρ α γ ι δ ε ς κ α ι τ α α ρ
 γ υ υ ρ ι ι α α ε δ ω ω κ α α τ ε ε τ ο ι ς

στρα α τι ω ω ω ω ταις ^π ουκ ε κλα πη

ο θη σα αυ ρος αλ λα α νε ε στη η η ως

δυ υ να α α τος ^π αυ τοι δε κα τη σχυν

θη η τε αρ νη σα με ε νοι οι Χρι ι στον τον ^Δ ^ο ^{Πσ}

Κυ ρι ο ο ο ν τη ης δο ο ζ ης τον πα θον τα

και τα αφεν τα και α να στα αν τα α α ^Δ ^α

ε εκ νε ε εκ ρων αυ τον προ ο σκυ νη η ^σ ^Μ ^Π

η σω ω ω μεν ^π

^χ ^Π ^π **Α** να στη θι Κυ ρι ε ο Θε ος

μου ^Δ ^σ υ ψω θει τω η χειρ σου ^σ ^χ ^Δ μη ε πι λα

θη των πε ε νη η των Σου εις τε ε ε ε

λος

π

π φρα γι σθεν τος του μνη μα τος πως ε

συ λη η θη τε ε ε Ι ι ι ου ου δαι αι οι

φυ λα κας κα τα στη σα αν τες και ση μει ει α

θε ε εν τες των θυ ρων κε κλει σμε νων προ

η λ θεν ο Βα σι ι λευς η ως νε κρον πα ρα στη η

η η σα α α α τε η ως Θε ο ον προ ο

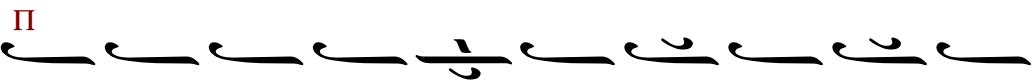


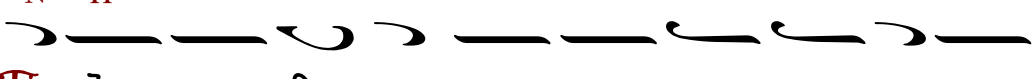





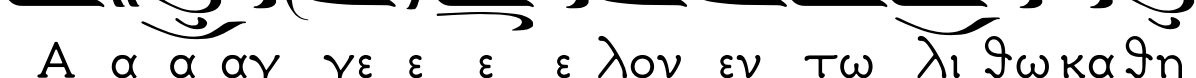

ο σκυ νη η σα α α α τε συν η μιν

με ε ε λω ω δου ου ουν τες δο ξα Κυ ρι ε

τω Στα αυ ρω σου και τη Α α να στα α

α α σει ει ει σου

π

^πχ ^π 
 ζο μο λο γη σο μαι σοι Κυ ρι

 ε εν ο λη καρ δι α μου ^π ^Δ ^π δι η γη σο

 μαι παν τα τα θ αυ μα α σι α α α σου ^π
^N ^π ^π 
 Το ζω ο δο χον σου μνη μα αι Μυ ρο

 φο ροι οι οι γυ υ ναι κες ο δυ ρο ο

 με ε ναι κα τε ε λα α α βον Κυ υ ρι

 ι ι ι ε ^π και μυ ρα βα στα ζου σαι το σω

 μα σου το α χρα αν τον μυ υ ρι ι σαι ε ε

 πε ζη η η η του ^π ^Δ ^π ευ ρον δε φω το φο ρον

 Α α α αγ γε ε ε ε λον εν τω λι θω κα θη

^π ^π με ε νον και προς αυ τας φ θε γο με νο ο ον και

λε ε γο ο ο ον τα τι ι δα κρυ υ
 ε ε τε τον εκ πλευ ρας πη γα σαν τα τω κο
 ο σμω τη ην ζω ω ω ην τι ε πι ι ι ζη η
 τει ει τε ωσ περ θνη τον εν μνη μα τι το ον
 α θα α να α α τον δρα μουσαι δε μαλ
 λον α παγ γει λα τε τοις αυ του μα θη η ταις
 της αυ του εν δο ζουα να σταα α α σε ε ε
 ε ως την παγ κο ο σμι ι ι ον χα αρ μο ο ο
 ο νην εν η και η μας Σω τη η η ρ φω τι
 σας δω ρησαι ι λα ασμον και το με ε γα ε
 ε λε ε ε ος

Ἐωθινόν Δ΄.

Ἦχος δὲ Πα. ρ̣ χ̣

^M
^{π ρ} Δο ο ζα Πα τρι ι ι και Υι υι υι
^N
^{π ρ} ω και Α γι ι ω Πνε ε ε ευ μα
⁴
α α α τι ^{π ρ}
^{π ρ} ^N
^{π ρ} Ο ορ θρο οση η η ηην βα α α α
⁴ ^B
^γ θυς και αι Γυ ναι κε ες η η η λ θον ε πι
^π ³ ^B
το ο μνη η μα α σου Χρι ι ι στε ^{π ρ} αλ
λα το σω ω ω ω μα ^Δ ου ου ου χ ε ευ
^π
ρε ε ε ε θη ^Δ το ο πο ο ο θου ου με ε
^B
νο ο ο ο ο ο ο ον α αυ ταις ^{π ρ} δι
^B
ο ο α α πο ρου με ε ε ε ε ε ε ναι

αι αι αις ⁶ λ οι ταις α στραπτου ου ου ου
 σαι αις ε σθη η η η η η η η η η σε
 ε ε ε ε σι ιν ε ε πι ι ι ι ι στα α
 α α α α αντες ^π τι ι ι το ον ζω ω
 ω ων τα ^Δ με τα α α α των νε κρων ^Δ ζη η
 τει ει ει ει ει τε ε ^Δ ε ε ε ε ε λε
 ε ε ε γον ⁴ η γε ερ θη ω ω ως προ ο ει
 ει ει πε ^Δ τι α μνη μο νει ει τε ^Δ τω ων ρη
 η μα α α α των α α αυ του ^π οι οι οις
 πει ει σθ ει ει ει σαι τα α ο ρα θε ε ε
 ε εν τα ε ε κη η ρυ υτ το ον ^Δ αλλ ε

Π
 δο ο ο κει ει λη η ρο ος τα α ε ε
 ευ αγ γε ε ε ε ε λι ι ι ι α ^που
 τω ως η η η σαν ^πε ε τι νω ω θεις οι Μα α
 α α θη η η η ται ^παλλ ο Πε τρο ο ος
 ε ε ε δρα με και ι δω ω ων ^Δε δο
 ο ο ο ζα α σε ε ε ε σου ^Δπρος ε αυ
 το ο ο ο ον τα α θ αυ μα α α σι ι
³
 α α

6
λ

ΥΠΕΡΕΥΛΟΓΗΜΕΝΗ.

Ἦχος Δι

Και νυν και αι και εις τους αι ω νας

των αι ω νων α μην

Υπερευλογημενη υπαρχεις θεο το κε Παρθεεεε νεδία

γαρ του εκ σου σαρκωθεντος ο α


δης ηχμαλωτισται ο Αδαμ ανακεκλη



ται ηκαταρανενεκρωται η Ευ


αηλευθερωται ο θανατος τε θανα

τωται και ημεις εζωοποιηθημεν

διο ανυμνουντες βοωωμεν ευλο



 γη τος Χρι στος ο Θε ος η μων  ο ου τως ευ



 δο κη σας δο ο ο ζα σοι 


Δοξολογία Μεγάλη.

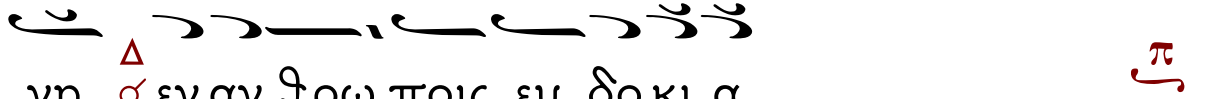
Ἦχος πλ. β'.

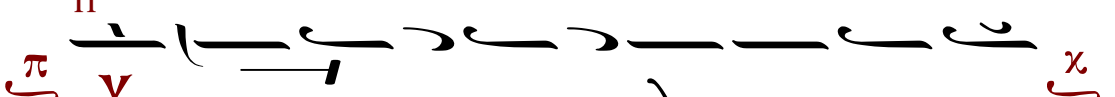
Ἐπιλογές παρὰ διαφόρων Διδασκάλων
ὑπὸ Βασιλείου Κιαμηλίδη.


Ἦχος λπ̣ Πα



 Δοξα σοι τω δειξαντι το φως δοξα εν



 υ ψι ιστοις Θεω και επι γης ει ρη η

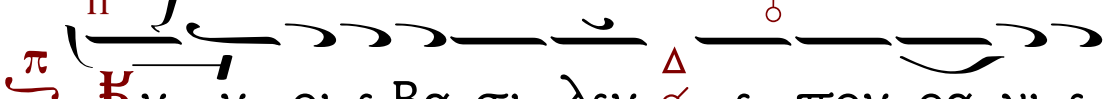

 νη εναν θρωποις ευ δοκι α



 Υ μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε


 προ σκυ νου μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ευ χα


 ρι στου ου με εν σοι δι α την με γα α λην


 σου δο ξαν


 Κυ υ ρι ε Βα σι λευ ε που ρα νι ε


 Θε ε ε Πα τερ παν το κρα τορ Κυ ρι ε Υι ε

μο νο γε νες ^Δ Ι η σου Χρι στε ε και Α

γι ον Πνευ μα π

π ^Π Κυ υ ρι ε ο Θε ος ^Δ ο α μνος του

Θε ου ο Υι ο ος του Πα τρος ^Δ ο αι ρων την

α μαρ τι ι αν του κο σμου π ε λε η σον

η μας ο αι ρων τας α μαρ τι ι ας του κο

σμου π

π Προ σ δε ζαι την δε η σιν η μων ^Δ ο κα

^Δ ^ο θη με νος εν δε ζι α α του Πα τρος και ε

λε η σον η μας π

π Ο τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει μο

νοϲ Κυ ρι οϲ ^Δ **Ι** η ϲουϲ Χρι ϲτοϲ ειϲ δο

ξαν Θε ου Πατροϲ αμην π

^Π π **Κ**αθ ε καϲτην η με ϲαν ευ λο γη ϲω

ϲε ^Δ **κ**αι αι νε ϲω το ο νομα ϲου ειϲ τον αι

ω να ^Δ **κ**αι ειϲ τον αι ω να του αι ω

νοϲ π

^Δ π **Κ**α τα ^ο **ξ** ι ι ω ϲον Κυ ρι ε εν τη η με

ρα τα αυ τη α να μα ϲ τη τουϲ φυ λα χθη

ναι η μαϲ π

^Π π **Ε**υ λο γη τοϲ ει Κυ ρι ε ο Θε οϲ

των Πα τε ε ϲων η μων ^Δ **κ**αι αι νε τον και

δε δοξα σμενον το ο νο μα σου εις τους αι

ωνας α μην π

π ρ Δ Π
Γε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ

η μας Δ ρ κα θα περ η λ πι ι σα α μεν ε πι σε π

π Π
Ευ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε δι δα

ζον με τα δι και ω μα τα σου (τρεις) π

π Π Δ ρ
Κυ ρι ε κα τα φυ γη Δ ε γε νη η

Π ρ θη σ η μι ν εν γε νε α και γε νε α Δ ρ ε γω ει πα

Κυ ρι ε ε λε η σον με Δ ρ ι α σαι την

ψυ χην μου Δ ρ ο τι η μαρ τον σοι π

π Π ρ Π ρ
Κυ ρι ε προς σε κα τε φυ γον π δι δα

ζο ον με ^οχ^κτου ποι ει ν το θεληη μα α σου ^Μ

^Πο τι συ ει ο Θεος μου ^π

^πΟ τι πα ρα σοι πη γη ζω ης ^Δεν τω

φω τισου ο ψο με θα φως ^π

^πΠα ρα τει νον το ε λε ος σου ου τοις γι

νω σκου σι σε ε ^ε ^σ ^Δγι ος ο Θε ο ος Α γι

ος ισχυ ρος ^π Α γι ος Α θα να τος ε λε η

^πτρίς ^πσον η μας

^πΔο ξα Πα τρι ι και Υι ω και Α γι ω

Πνευ μα τι ^π

^πΚαι νυ υ υν και α ει και εις τους

αι ω νας τω ναι ω νων α μην π

π ^Π **Δ** γι ος α θα να τος ε λε η σον η

μας π

Ἀσματικόν.

π ^Π **Δ** α γι ος ο ο ο Θε ο ο ο

ος Δ

Δ **Δ** α γι ος Ι ι ι σχυ ρο ο ο

ος Δ

^Δ **Δ** γι ο ος Α θα α α α να

α α α α τος ^Δ **Δ** ε ε λε ε ε η η η σο

ον η η η μα α α ας π

Μετὰ τὴν Δοξολογία, ὅταν ὁ ἦχος εἶναι
Πλάγιος α΄, Πλάγιος β΄, Βαρύς, & Πλάγιος δ΄.

Ἦχος πλδ Νη

^γ ^ν ^Δ ^Ν
 ᾠ ᾠ ἄ να στα ας εκ του μνη μα τος ᾠ και
 τα δε σμα δι αρ ρη ζας του Α δου ᾠ ε λυ
 σας το κα τα κρι μα του θα να του Κυ ρι ε ^β ^λ
 παν τας εκ των πα γι ιδων του εκ θρου ρυ σα με
 νος ᾠ ^ν εμ φα νι σας σε αυ τον τοις Α πο στο
 λοις σου ᾠ ε ζα πε στει λας αυ τους ε πι το
 κη ρυ γμα ^β ^λ και δι αυ των την ει ρη νην πα
 ρε ε σχες τη οι κου με νη ᾠ μο νε πο λυ ε
 λε ε ε ε ε ^γ ^Δ

Ἦ ΣΗΜΕΡΟΝ ΣΩΤΗΡΙΑ.

Ἦ
ΣΗΜΕΡΟΝ ΣΩΤΗΡΙΑ.

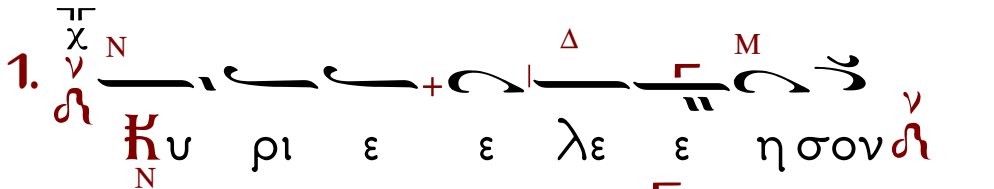
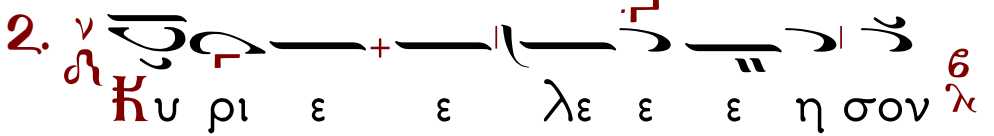
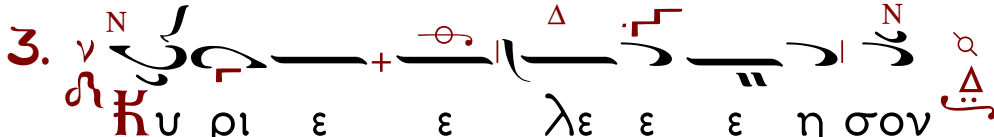

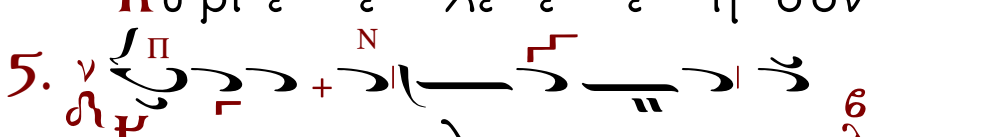
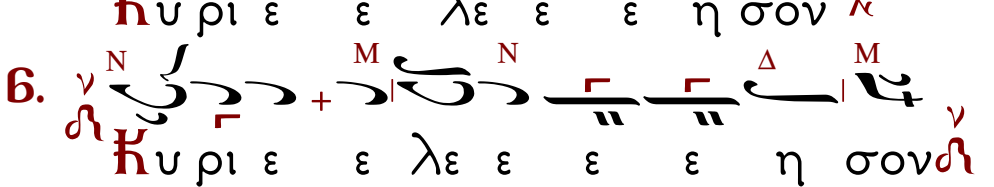
Ἦχος Δ΄

^χ ^Δ
^Δ **Κ**η με ρον Σω τη ρι α τω κο σμω
 γε ε γο νεν ^Δ α σω μεν τω Α να σταν τι
 εκ τα φου και Αρ χη γω της ζω ης η μων ⁶ κα
 θε λων γαρ τω θα να τω τον θα να τον ^Δ το
 νι κος + ε δω κεν η μιν ^{ζ'} και το με γα
^χ
 ε λε ο ο ος ^Δ

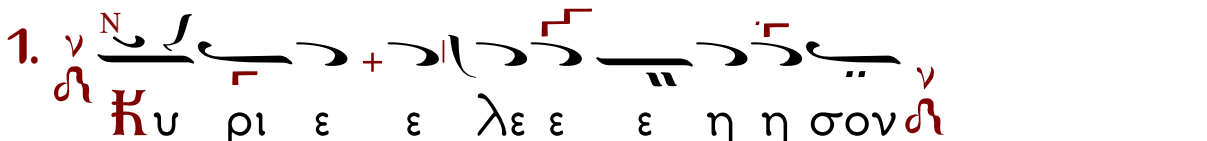
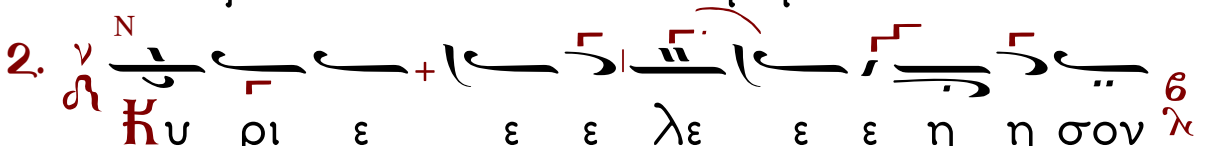

Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν.

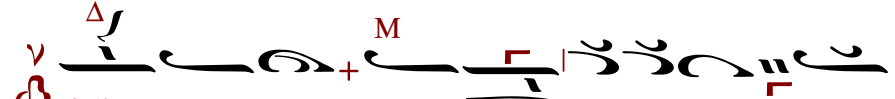
ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.


Ἦχος π̅ δ̅ Νη̅


1.  **Κυ** ρι ε ε λε ε η σον **δ̅**
2.  **Κυ** ρι ε ε λε ε ε η σον **ε̅ λ̅**
3.  **Κυ** ρι ε ε λε ε ε η σον **α̅ Δ̅**
4.  **Κυ** ρι ε ε λε ε ε η σον **α̅ Δ̅**
5.  **Κυ** ρι ε ε λε ε ε η σον **ε̅ λ̅**
6.  **Κυ** ρι ε ε λε ε ε ε η σον **δ̅**

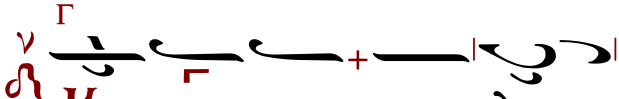
ΕΤΕΡΑ.

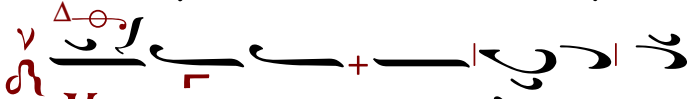
1.  **Κυ** ρι ε ε λε ε ε η η σον **δ̅**
2.  **Κυ** ρι ε ε ε λε ε ε η η σον **ε̅ λ̅**
3.  **Κυ** ρι ε ε λε η η σον **Δ̅ δ̅**


4.  $\overset{\Delta}{\nu}$ $\overset{M}{\alpha}$
Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ον $\overset{\Gamma}{\alpha}$

5.  $\overset{N}{\nu}$ $\overset{\Pi}{\alpha}$
Κυ ρι ε ε λε ε η σον $\overset{\pi}{\eta}$


6.  $\overset{N}{\nu}$ $\overset{\Gamma}{\alpha}$
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον $\overset{\nu}{\alpha}$

7.  $\overset{\Gamma}{\nu}$ $\overset{\Gamma}{\alpha}$
Κυ ρι ε ε λε η σον $\overset{\Gamma}{\alpha}$

8.  $\overset{\Delta-\Theta}{\nu}$ $\overset{\Gamma}{\alpha}$
Κυ ρι ε ε λε η σον $\overset{\alpha}{\Delta}$

9.  $\overset{\Delta}{\nu}$ $\overset{\Gamma}{\alpha}$
Κυ ρι ε ε λε η σον $\overset{\Gamma}{\alpha}$

10.  $\overset{N}{\nu}$ $\overset{\Pi}{\alpha}$ $\overset{\Delta}{\alpha}$
Κυ ρι ε ε λε ε η σον $\overset{\pi}{\eta}$

11.  $\overset{N}{\nu}$ $\overset{\Delta}{\alpha}$ $\overset{N}{\alpha}$
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον $\overset{\nu}{\alpha}$

12.  $\overset{N}{\nu}$
Cοι Κυ ρι ε $\overset{\nu}{\alpha}$

Ἀντίφωνον α΄.

Ἦχος Δι

ᾠχ̄ Γ Δ
Α̇ Ἄ μη η ην Α̇

Σπ̄χ. α΄ ᾠχ̄ Μ Δ
Α̇ Ευ λο γει η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον Α̇ και παν τα τα εν τος μου Α̇ το

ο νο μα το α γιον αυ του Α̇

ᾠχ̄ Μ Δ Β
Α̇ Γ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σω σον η μας Α̇

Σπ̄χ. β΄ ᾠχ̄ Μ Δ
Α̇ Ευ λο γει η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον Α̇ και μη ε πι λαν θανου Α̇ πα σας

+ τας αν τα πο δο σεις αυ του Α̇

ᾠχ̄ Μ Δ Β
Α̇ Γ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σωσον ημας 6.

Σπ̣χ. γ' ^{χ̣} ^M Κυ ρι ος εν τω ου ρα νω ζ'

η τοι οιμα σε τον θρονον αυ του και η βα

σι λει α αυ του παντων δε σπο ζει Δ

^{χ̣} ^M ^Δ ^B + B
ταις πρε σβει αις της Θε ο τοκου Σω

τερ σωσον ημας 6.

Σπ̣χ. δ' ^{χ̣} ^M ^Δ B
ε υ λο γει τε τον Κυ ρι ον παν

τα τα ερ γα αυ του εν πα ντι τοπω +

της δε σπο τει ας αυ του Δ

^{χ̣} ^M ^Δ ^B + B
ταις πρε σβει αις της Θε ο τοκου Σω

τερ σωσον ημας 6.

Δόξα... Καὶ νῦν...

^χ^Δ Γαῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτοκοῦ Σω
^B ^M ^χ ^Δ
 τερ σῶσον ἡμᾶς
 Ἀντίφωνον β'.

^χ ^M
^Δ Ἀμην

Σπῆχ. α' ^χ ^M
^Δ Ἀρνεί ψυχῆ μου τὸν Κυρι
 ον ^Δ αἰνεσὼν Κυριὸν ἐν τηζωῆ μου ^Δ
 ψαλλωτῶ Θεῶ μου ^Δ εὖς ὑπαρχῶ ^Δ
^χ ^Δ ^Γ ^Δ ^Γ
^Δ Ὡσον ἡμᾶς Υἱε Θεοῦ ^Δ οἶα
^B ^M ^Δ ^M
 ναστας ἐκ νεκρῶν ^Δ ψαλλοντάς σοι ^Δ ἀλλή
^Γ ^Δ
 λουῖα ^Δ

Σπῆχ. β' ^χ ^M
^Δ Μακαριὸς οὗ Θεός

Ι α κωβ βο η θος αυ του η ελ πικ
αυ του ου ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυ
του

Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
να στας εκ νε κρων ψα λλον τας σοι αλ λη
λου ι α

Σπχ. γ! Τον ποι η σαν τα τον ου ρα
νον και αι την γην την θα λασ σαν και πα αν
τα τα εν αυ τοις

Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
να στας εκ νε κρων ψα λλον τας σοι αλ λη

Γ Δ
λου ι α

Σπχ. δ' χ̣
Βασιλευσει Κυριος εις τον

αι ω να ο Θεος σου Σιων χ̣εις γε νε

α αν και γε νε αν

χ̣ Γ Δ Γ
Γωσον η μαας Υι ε Θεου ο α

Β Μ Δ Μ
να στας εκ νε κρων ψαλλοντας σοι αλ λη

Γ Δ Μ
λου ι α

χ̣ Μ
Δοξα Πατρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευματι

Μ Γ Δ Β Γ
Και νυν και α ει και εις τους αι αι

ω νας των αι αι ω νων α μην

^M ^Δ
 Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος
 του Θε ου ^Δ α θνατος υ πα α α αρχων
^M ^Δ
 και κα τα δε ζα με νος δι α την η με
 τε ραν σω τη ρι ι αν ^Δ σαρ κω θη η ναι
^{ζ'}
 εκ της Α γι ας Θε ο το κου ^Δ και α ει
^B
 παρ θε νου Μα ρι ας ^Δ α τρε ε πτω σ ε
^M ^Δ ^Γ
 ναν θρω πη σας ⁶ σταυ ρω θεις τε Χρι στε
^Δ ^N ^M
 ο Θε ος ^Δ θνα α τω θνα τον πα τη σας
^{χ'} ^Δ ^{χ'} ^M
 ει εις ων ^{ζ'} της Α γι ας Τρι α δος ^Δ συν
^Δ ^B
 δο ζα ζο ο με νος τω Πα τρι ^Δ και τω Α
^{χ'} ^M ^Γ ^Δ
 γι ω Πνευ μα τι ⁶ σω σον η μα α ας ^Δ

την ζωην ⁶ ο α να στας εκ των νε κρων ^Δ
Κυ υ ρι ε δο ξα σοι ⁷ οι οι ^Δ

Εισοδικόν.

Ἦχος Δι

^Γ ^Μ ^Δ
^Δ **Δ**ε ευ τε προ σκυ νη σω μεν ^Δ και προ
^Β ^Δ σπε ε σω ω μεν Χρι στω ω ω ω ^Δ **Ω**
^Γ ^Δ ^Β
 σον η μα ας Υι ε Θε ου ^Δ ο α να στα α α
^Μ ^Δ ^Β
 ας ε εκ νε κρω ω ω ^Δ ω ν ^Δ ψα λ λον τας
^Δ
 σοι α λ λη λου ου ι α ^Δ

Τὸ Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον. Ἦχος πλ. β΄.

Ἄ γ γε λι και Δυναμεις ε πι το μνημα
σου και οι φυλασσοντες α πενεκρωθησαν
και ι στα το Μα ρι α εν τω τα φω ζη
του σα το α χραν το ον σου σω μα ε σκυ λευ
σας τον Α δην μη πει ρα σθεις υπ αυ του
πην τη σας τη Παρ θε νω δω ρου ου ου με νος
την ζω ην ο α να στας εκ των νε κρων
Κυ υ ρι ε δο ξα σοι οι

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ἁγίου Ἱερομάρτυρος.

Ἦχος Δ΄

^Γ
^Δ Χρηστο τη τα εκ δι δα χθεις και νη φων
 εν πασιν ^Δ α γα θην συ νειδησιν ι ε ρο
 πρε πως εν δυ σα με νος ⁶ ην τλη σας εκ του σκευ
 ους της ε κλο γης τα α πο ορ ρη τα ^Δ και
 την πι στιν τη ρη σας τον ι σον δρο μον τε
 τε ε λε κας Ι ε ρο μαρ τυς Δι ο νυ σι ε ⁶
 πρε σβευ ε Χρι στω τω Θε ω σω θη ναι τας ψυ
 χας η μων ⁶

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ.

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ
ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΙΑΝΩΝ.

Ἦχος Δ΄

^πχ ^N ^Δ
 Προστασια των Χριστιανων α
 καται αισχυντε ^Γ ^Δ ^B μεσι τει α προς τον ποι
 η την αμεταθετε ^{6.} μη παριδης ^Δ α μαρ
 τω λων δε η σεων φωνας ^Δ αλ λα προφθασον
 ως α ^B γα θη εις την βο η θειαν ^N η μων
 των πι ^Π στως κραυ γα ζον των σοι ^{6.} τα χυ νον
^N
 εις πρεσβειαν και σπευσον εις ι κε σι αν
^Δ η ^B προστατευ ου σα α α ει ^{ζ'} θε
^N ^χ ^Γ ^Δ
 ο το κε των τιμων των σε ε ε ^Δ

ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ
ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΙΕ΄.

Προκείμενον. Ἦχος πλ. β΄.

Σῶσον τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Σπ̄χ. Πρὸς σέ, Κύριε, κεκράξομαι, ὁ Θεός μου.

Πρὸς Κορινθίους Β΄ Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα 4:6-15

Ἀδελφοί, ὁ Θεὸς ὁ εἰπών, ἐκ σκότους φῶς λάμπει, ὃ ἔλαμψεν ἐν ταῖς καρδίαις ἡμῶν πρὸς φωτισμὸν τῆς γνώσεως τῆς δόξης τοῦ Θεοῦ ἐν προσώπῳ Χριστοῦ. Ἔχομεν δὲ τὸν θησαυρὸν τοῦτον ἐν ὀστρακίνοις σκεύεσιν, ἵνα ἡ ὑπερβολὴ τῆς δυνάμεως ἧ τοῦ Θεοῦ καὶ μὴ ἐξ ἡμῶν· ἐν παντὶ θλιβόμενοι ἀλλ' οὐ στενοχωρούμενοι, ἀπορούμενοι ἀλλ' οὐκ ἐξαπορούμενοι, διωκόμενοι ἀλλ' οὐκ ἐγκαταλειπόμενοι, καταβαλλόμενοι ἀλλ' οὐκ ἀπολλύμενοι, πάντοτε τὴν νέκρωσιν τοῦ Ἰησοῦ ἐν τῷ σώματι περιφέροντες, ἵνα καὶ ἡ ζωὴ τοῦ Ἰησοῦ ἐν τῷ σώματι ἡμῶν φανερωθῇ. Αἰεὶ γὰρ ἡμεῖς οἱ ζῶντες εἰς θάνατον παραδιδόμεθα διὰ Ἰησοῦν, ἵνα καὶ ἡ ζωὴ τοῦ Ἰησοῦ φανερωθῇ ἐν τῇ θνητῇ

σαρκὶ ἡμῶν. Ὡστε ὁ θάνατος ἐν ἡμῖν ἐνεργεῖται, ἢ δὲ ζωὴ ἐν ὑμῖν. Ἔχοντες δὲ τὸ αὐτὸ πνεῦμα τῆς πίστεως, κατὰ τὸ γεγραμμένον, Ἐπίστευσα, διὸ ἐλάλησα, καὶ ἡμεῖς πιστεύομεν, διὸ καὶ λαλοῦμεν, εἰδότες ὅτι ὁ ἐγείρας τὸν Κύριον Ἰησοῦν καὶ ἡμᾶς σὺν Ἰησοῦ ἐγερεῖ καὶ παραστήσει σὺν ὑμῖν. Τὰ γὰρ πάντα δι' ὑμᾶς, ἵνα ἡ χάρις πλεονάσασα διὰ τῶν πλειόνων τὴν εὐχαριστίαν περισσεύσῃ εἰς τὴν δόξαν τοῦ Θεοῦ.

Ἀλληλούϊα. (γ΄) Ἦχος πλ. β΄.

Ὁ κατοικῶν ἐν βοηθείᾳ τοῦ Ὑψίστου, ἐν σκέπη τοῦ Θεοῦ τοῦ οὐρανοῦ ἀβλισθήσεται.

Σπῆχ. Ἐρεῖ τῷ Κυρίῳ· ἀντιλήπτωρ μου εἶ.

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν.

Ἦχος Δι

^χ ^Δ **Ε**ἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν ^Δ ε
 λαβομεν Πνευμα επουραα νιον ⁶ ευρο
 μεν πιστιν ἀληθην ^Δ ἀδιαιρετον Τρι
 αδα προσκυνοῦσιν οὐσὺντες ⁶ αὐτη γαρ
 ἡ ἡμας ^ζ ἐσωσε ^ε ε ε ε ε εν ^Δ

Εἰς τὸ· Πάντοτε, νῦν καὶ αἰεί.

Ἦχος Δι

^χ ^Δ **Ἄ**μην ἀμην ἀμην ^Δ εἰς ἀφῆσιν
 ἀμαρτιῶν ^Δ καὶ εἰς ζωηναίωω
 νιον ^Δ

Πληρωθητω το στομα ημων
αι νε σε ως σου Κυρι ε ο πως υ μνη
σωμεν την δο ο ζαν σου ο τι η ζι ω
σας η μας των α γι ων σου με τα σχειν
μυστη ρι ι ι ι ων τη ρησον η μας
εν τω σω α γι α σμω ο ληντην η
μεραν με λε ταν την δι και ο συνην σου
Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη
λου ου ι α α α

Εἶη τὸ ὄνομα.

Ἦχος Δι

^M
^χ ^Δ Ἀ α μ η ν ^Δ ^Δ Ε ι η τ ο ο ν ο μ α Κυ ρ ι
 ο υ ε υ λ ο γ η μ ε ν ο ν α π ο τ ο υ ν υ ν κ α ι ε
 ω ς τ ο υ α ι ω ν ο ς (Δίς)

⁶ ⁶ Τ ο ο ν ο μ α Κυ ρ ι ο υ ε ι η ε υ λ ο
 γ η μ ε ε ν ο ν α π ο τ ο υ ν υ ν κ α ι ε ω ς τ ο υ
 α ι ω ω ω ν ο ο ο ς

Τὸν Εὐλογοῦντα.

^Δ ^Δ Τ ο ν ε υ λ ο γ ο υ ο υ ο υ ν τ α κ α ι α γ ι ι
 α ζ ο ν τ α η μ α ς ^Δ Κυ ρ ι ε φ υ λ α τ τ ε ^Δ
 ε ι ε ι ε ι ς ^Δ π ο λ λ α ε ε τ η ^χ η η ^Δ

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἰεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.