

01-10-

† Μνήμη τοῦ Ὁσίου καὶ Θεοφόρου Πατρὸς ἡμῶν
Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλου

Ἦχος ᾠ̃ Δι̃

ᾠ̃
Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν

ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο

μα τι Κυ ρι ου

Στίχος 1. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός,
ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὥς ἄνω)

Στίχος 2. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ
ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

ᾠ̃
Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν

ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα

τι Κυ ρι ου

Στίχος 3. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἔστι
θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὥς ἄνω)

01-10- ΟΡΘΡΟΣ ΟΣΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΟΥΣ

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ὁσίου

Ἦχος δ'. Ταχὺ προκατάλαβε...

Ἦχος ἁ Δι

^χ_Δ ^B ^Δ ^B
Ζη λων ο σι ο τη τα εν η λι κι

ας ακ μη το Ο ρος κα τε λα βες το α γι

ω νυ μον και η σκη σας α ρι στα

Ο θεν εν τη Μο νη σου υ μνω δω ων κα θε

κα στην ηυ ξη σας το δο θεν σοι πο λυ τα λαν

τον δω ω ρον Δι ο σε ω Ι ω αν νη

Κυ ριος η η μει ψε

Ἦχος ἁ Δι

^χ_Δ ^M ^Δ
Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι (Τὸ ὡς ἄνω)

Ἦχος Δι

Μ
Δ

Και νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην

Δ
Μ

Το απ αι ω νος α πο κρυ φον και Αγ γε

λοις α γνω στον μυ στη ρι ον δι α σου Θε

ο το κε τοις ε πι γης πε φα νε ρω ται Θε

ος εν α συ γ χυ τω ε νω σει σαρ κου με νος

και Σταυ ρον ε κου σι ως υ περ η μων κα τα

δε ζα με νος δι ου α να στη σας τον πρω

το ο πλα στον ε σω σε νε κ θα να του τας

ψυ χας η μω ω ω ν

Μετὰ τὴν α' Σπυχολογίαν. Κάθισμα τοῦ Ὁσίου
ᾠχος δ'. Ὁ ὑψωθείς...

Νῦν χορευέτω ἁγιώνυμον Ὅρος, χεῖρας κροτεῖτω μοναχῶν ἡ χορεία, ὅτι λαμπρὰ ἀνέτειλεν ἡμέρα ἐορτῆς, μάκαρος Ὁσίου τε, Ἰωάννου τοῦ πάνυ, ἅμα τε τοῦ Μαΐστορος καὶ τῆς Λαύρας τροφίμου· καὶ γὰρ ὡς ἄνθος ἦνθησέ ποτε, μύρου ἁγίου πληρώσαν τὸν Ἀθωνα.

Δόξα...

Ἀπεριστρόφῳ λογισμῷ διανύσας, τὴν στενωτάτῃ τῆς ἀσκήσεως τρίβον, εἰς Παραδείσου πλάτος κατεσκήνωσας, ὕμνον τὸν τρισάγιον, τῷ Θεῷ σὺν Ἀγγέλοις μέλπων, χαριτώνυμε, ἀκορέστως ἐφέσει· ᾧ παρεστῶς μνημόνευε ἡμῶν, τῶν μεμνημένων σε πόθῳ, μακάριε.

Καὶ νῦν... **Θεοτοκίον.**

Τῶν Ἀσωμάτων στρατιαὶ ἐξανέστησαν καὶ τῶν ἀνθρώπων γενεαὶ κατεπλάγησαν, ὅτι ἀσπόρως ἔτεκες Θεὸν ἐν σαρκί· τοῦτο τὸ ἀνήκουστον, ἐπὶ Σὲ καθωράθη, μόνη γὰρ ἀπείρανδρος, ἐν τῷ κόσμῳ Σὺ ἔστης· διὸ Θεοῦ ὑμνοῦμεν τὴν βουλήν καὶ προσκυνοῦμεν Σὸν τόκον τὸν ἄχραντον.

Μετὰ τὴν β' Σπυχολογίαν.

Κάθισμα τοῦ Ὁσίου

Ἦχος δ'. Ταχὺ προκατάλαβε...

Ἀνέτειλεν ἑκπαγλος ἡ ἀρετὴ σου, σοφέ, ἐξήστραψεν ἡδιστα ἡ βιοτὴ σου ποτέ, ἐν Λαύρα τοῦ Ἁθωνος, ἐνθα ἐν ταπεινώσει, τὴν ζωὴν σου διῆλθες, ἄσματα θεῖα μέλπων, τῷ δοτῇρι τῶν ὅλων. Διό σε, ὦ Ἰωάννη, πόθω γεραίρομεν.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... **Θεοτοκίον.**

Ὑμνῶν θείῳ ἔρωτι τὰς ἀρετάς Σου, Σεμνή, ἐκ Σοῦ γέρας ἔλαβε, ἐν τῇ τῆς Λαύρας Μονῇ, τελῶν εἰς ἐνύπνιον, μάγιστρος Ἰωάννης, ὁ σεπτὸς Κουκουζέλης, ὄνπερ καὶ ἐξυμνοῦντες, παρὰ Σοῦ ἐκζητοῦμεν, πρεσβείαις Σου Θεοτόκε, ἅπαντας ρύσασθαι.

Μετὰ τὸν Πολυέλεον, Κάθισμα.

Ἦχος δ'. Κατεπλάγη Ἰωσήφ...

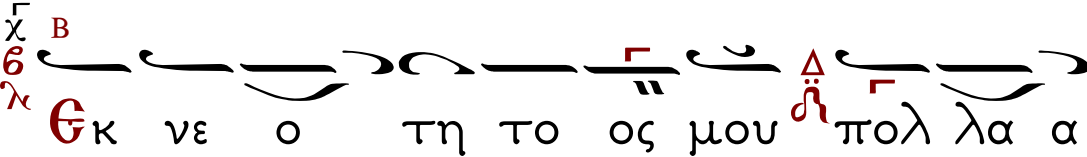
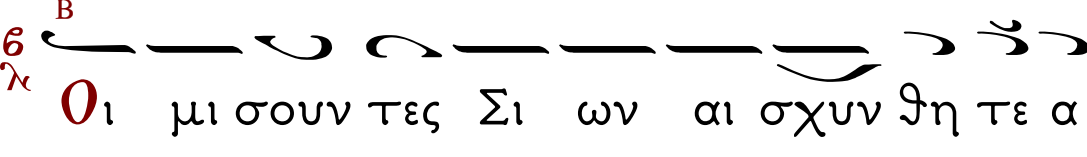
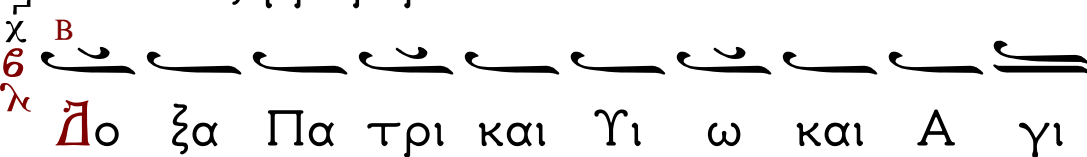
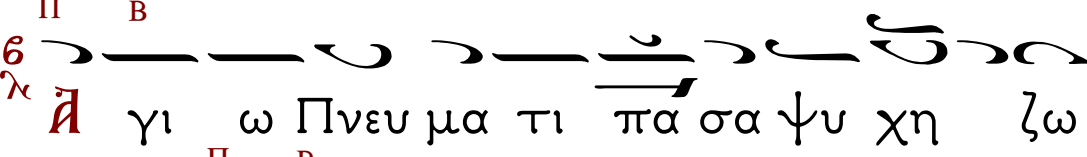
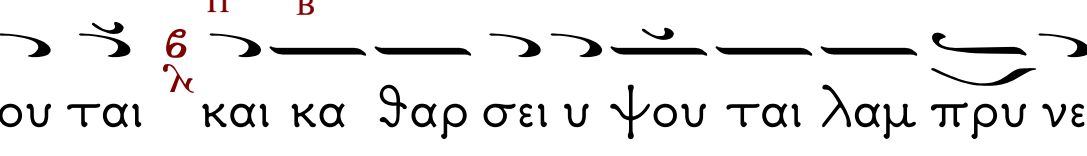
Παλατίου τοὺς χορούς, σὺ κατελάμπруνας ποτέ, μοναστῶν τὰς ἀκοάς, σὺ κατεκάλλυνας, σοφέ, ὕμνολογῶν καθ' ἑκάστην ἀπὸ καρδίας, Ἁνακτα Θεὸν Παντοκράτορα, θείαν Μαριὰμ τὴν Παντάνασσαν καὶ τῶν Ἀγίων ἅπαντας τοὺς δῆμους καὶ τῶν Ἀγγέλων τὰ τάγματα. Διὸ ἀγάλλῃ ἐν Παραδείσῳ, μένων εἰς τοὺς αἰῶνας.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... **Θεοτοκίον.**

Τὴν Παρθένον Μαριάμ, ὑμνολογοῦμεν οἱ πιστοί, κεχαρίτῳ καὶ γάρ, ὑπερφυῶς ἐν γυναιξίν, ὅτι δοχεῖον ἐγένετο τοῦ Ὑψίστου· Εὐας τὴν ἀράν, Αὕτη ἔλυσε καὶ τὴν τοῦ Ἀδάμ ἐξηφάνισε· διὸ τὸ γένος ἅπαν τῶν ἀνθρώπων, εὐγνωμοσύνη βοᾷ Αὐτῇ· Παρθένε χαῖρε, ὅτι ἐρρύσω, ἅπαντας τῆς γεέννης.

Τὸ α' Ἀντίφωνον τοῦ δ' Ἦχου.

Ἦχος ᾠδῆς

^χ₆^Β  εκ νε ο τη το ος μου πολ λα α
 πο λε μει με πα θη ⁶_λ αλλ αυ τος αν τι λα
 βου και σω σον Σω τηρ μου ⁶_λ Δίς ⁶_λ
⁶_λ^Β  Ο ι μι σου ν τες Σι ω ν αι σχυν θη τε α
 πο του Κυ ρι ου ⁶_λ ως χορ τος γαρ πυ ρι ε
 σε σθ εα πε ζη ρα μ με νοι ⁶_λ Δίς
^χ₆^Β  Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι ⁶_λ
⁶_λ^Π^Β  Α γι ω Πνευ μα τι πα σα ψυ χη ζω
⁶_λ^Π^Β  ου ου ται και κα θαρ σει υ ψου ται λαμ πρυ νε

01-10- ΟΡΘΡΟΣ ΟΣΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΟΥΣ

ται τη Τρι α δι κη Μο να α δι ι ε ρο
κρυ φι ως

και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
τον αι ω νων α μην

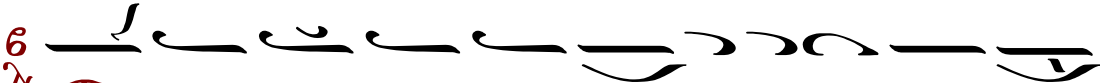
Α γι ω Πνευ μα τι α να βλυ υ ζει τα
της χα α ρι τος ρει θρα αρ δευ ο ον τα α
πασαν την κτι ι σιν προς ζω ο γο νι ι αν

Προκείμενον Ἦχος δ'

Τι ι μι ος ε ναν τι ι ον Κυ ρι
ου ο θα να τος του Ο σι ου αυ του ου

Στίχ. Τί ἀνταποδώσομεν τῷ Κυρίῳ...

01-10- ΟΡΘΡΟΣ ΟΣΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΟΥΣ

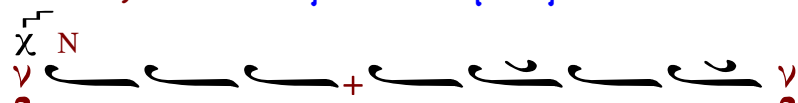
⁶_λ 
Τι μι ος ε ναν τι ι ον Κυ ρι

ι ι ου ο θα α να τος του Ο

σι ι ου αυ του ου ου ου ου ου ου ου

Τάξις Εὐαγγελίου τοῦ Ὁρθρου
Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω

Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν

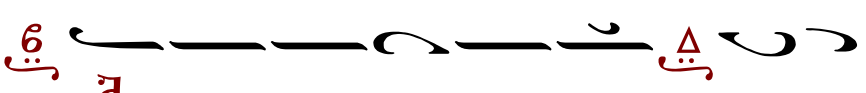
Ὁ Χορός: 
Κυ ρι ε ε λε η σον

Ὁ Ἱερεύς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός: 
Ἀ μη ην


Πα α α σα πνο η αι νε σα τω τον


Κυ υ ριον

Τὸ τρίτον 
Ἀι νε σα τω πνο η πα σα


τον Κυ ρι ο ο ον

Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιώθῃναι .. Ὁ χορός:


Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε


λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

‘Ο Διάκονος: Σοφία. ‘Ορῳοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου
Εὐαγγελίου. ‘Ο ‘Ιερεύς: Εἰρήνη πᾶσι.

‘Ο Χορός: γ   **Κ**αι τω Πνευματισου  

‘Ο ‘Ιερεύς: ‘Εκ τοῦ κατὰ (...) Ἀγίου Εὐαγγελίου τὸ
ἀνάγνωσμα.

‘Ο Διάκονος: Πρόσχωμεν.

ὁ Χορός: γ   **Δ**ο ξα σοι Κυ ρι ε Δο ξα σοι  

‘Ο ‘Ιερεύς: (Ἀνάγνωσις Εὐαγγελίου)

‘Ο Χορός: **Δ**όξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

‘Ο Ν’ ψαλμὸς χῡμα.

Ελέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός
σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου
ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Επὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου
καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Οτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ
ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστι διαπαντός.

Γοὶ μόνῳ ἥμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν
σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῇς ἐν τοῖς λόγοις
σου, καὶ νικήσης ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

Ἴδοὺ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ἴδοὺ γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ῥαντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ἀκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιᾶσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Ἀπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἄσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ῥῥυσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιᾶσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

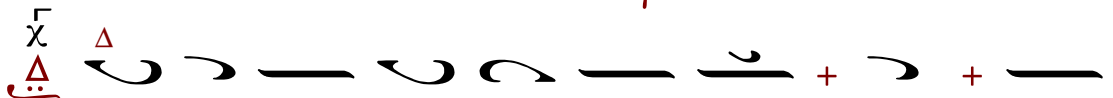
Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

01-10- ΟΡΘΡΟΣ ΟΣΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΟΥΣ

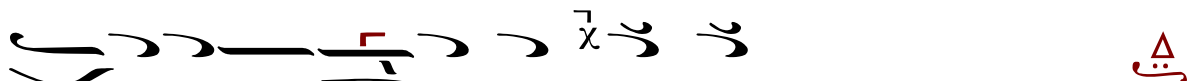
Μετὰ τὸν Ν΄ Ψαλμὸν.


Δοξα Πατρι και Υι ω και Α


γι ω Πνευμα τι


Ταις του σου Ο σι ι ου πρεσβειαις


ε λε η μον ε ξα λει ψον τα πλη θη

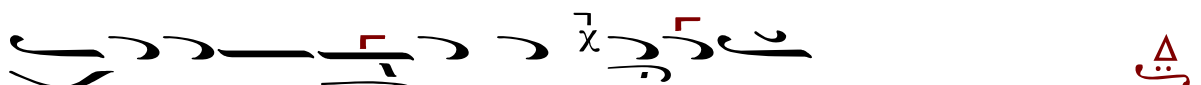

των εμω ω ν εγκλη ματων


Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας


των αι ω νων α μην


Ταις της Θε ο το ο κου πρεσβειαις


ε λε η μον ε ξα λει ψον τα πλη θη


των εμω ω ν εγκλη ματων

01-10- ΟΡΘΡΟΣ ΟΣΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΟΥΣ

^χ
ⲁⲗⲉ ⲛⲥⲟⲛ ⲙⲉ ⲟ Ⲙⲉ ⲟⲥ ⲕⲁ ⲧⲁ
ⲧⲟ ⲙⲉ ⲓⲁ ⲉ ⲗⲉ ⲟⲥ ⲥⲟⲩ ⲕⲁⲓ ⲕⲁ ⲧⲁ ⲧⲟ
ⲡⲗⲉⲓⲑⲟⲥ ⲧⲱⲛ ⲟⲓ ⲕⲧⲓⲣ ⲙⲱⲛ ⲥⲟⲩ ⲉ ⲗⲁ ⲗⲉⲓⲫⲟⲛ
ⲧⲟ ⲁ ⲛⲟ ⲟ ⲟⲙⲛⲉⲙⲁ ⲁ ⲙⲟⲩ

Εἶτα τὸ ἰδιόμελον.

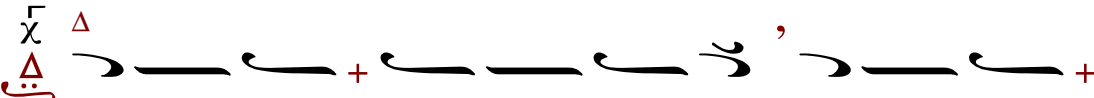
Ἦχος Δι

^χ
ⲡⲁⲗⲓⲛ ⲛⲉ ⲙⲓⲛ ⲛⲉ ⲉ ⲧⲛⲥⲓ ⲟ ⲟⲥ ⲙⲛⲉⲛⲛⲉ ⲛⲉ
ⲙⲛⲉ ⲧⲟⲩ ⲑⲉ ⲟ ⲫⲟ ⲣⲟⲩⲟⲩ ⲟⲩ Ⲓ ⲓ ⲓ ⲱ
ⲁ ⲁⲛ ⲛⲟⲩ ⲱⲥ ⲫⲁ ⲉⲓ ⲛⲟ ⲧⲁ ⲧⲛⲗⲱⲕⲛⲓ ⲁ
ⲉ ⲗⲉ ⲉ ⲉ ⲗⲁ ⲁ ⲁⲙ ⲫⲉ ⲕⲁ ⲧⲁⲩ ⲓⲗⲁⲗⲟⲩ
ⲟⲩ ⲥⲁ ⲧⲁⲥ ⲕⲁⲣ ⲧⲓ ⲓ ⲓ ⲁⲥ ⲧⲱ ⲱⲛ ⲡⲓ ⲓ ⲥⲧⲱ ⲱⲛ
ⲕⲁⲓ ⲫⲱ ⲧⲓⲗⲟⲩ ⲥⲁ ⲧⲁⲥ ⲧⲓ ⲁ ⲁ ⲛⲟⲓ ⲟⲓ ⲟⲓ ⲁⲥ

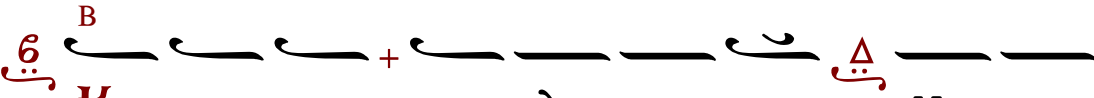
τη αι γλη των θειων θαυμα α α των αυ του
δι α νε μον τος πα σι ι ι τη ην χα α α
ριν ην πα ρα Θε ου ε κο μι ι σα α το
και πρε σβευ ει υ πε ερ πα α αν των των πι
στω ως ε ε εκ τε λου ουν των την παν σε ε ε
βα στο ον μνη η η μην α α αυ του ου ου
ου

01-10- ΟΡΘΡΟΣ ΟΣΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΟΥΣ

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').


Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε
ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον
(Δίς)


Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον


Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η
σο ο ον

Εἶτα, οἱ Κανόνες·
Τῆς Θεοτόκου Κουκουζελίσσης
καὶ τοῦ Ἁγίου β'.

Κανών τῆς Θεοτόκου·

Ὡδὴ α΄. Ἦχος δ΄. Ἀνοίξω τὸ στόμα μου.

Σπῆχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Γοφίας τὴν ἄβυσσον ἀποτεκοῦσα,
Πανάμωμε, τὸν νοῦν μου συνέτισον καὶ λόγον
δώρησαι, τὰ θαυμάσια, τὰ Σὰ ὑμνολογεῖσαι, δι'
ᾧ ἐκλαμπρύνεται ἡ κτίσις ἅπασα.

Σπῆχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ὑδάτων κατάρρυτος, ὡς ποταμὸς τῶν τοῦ
Πνεύματος, τῇ Λαύρα ἠνέωξας, πηγὴν
θεόσδοτον, τὴν Εἰκόνα Σου, χαρίτων
ἐπομβρίαις, ἡμᾶς καταρδεύουσιν καὶ
ἐπευφραίνουσιν.

Σπῆχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἐκέχυται Πάναγνε, τῷ ὑλικῷ χαρακτῆρί
Σου, ἡ ἄϋλος ἔλλαμψις τῶν ὑπὲρ νοῦν δωρεῶν,
καταυγάζουσα ἡμᾶς καὶ ὑψουμένη, πρὸς δόξαν
οὐράνιον, τῇ καθαρότητι.

Σπῆχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἰσχύς μου καὶ ὕμνησις καὶ ἀσφαλὲς
καταφύγιον γεγένησαι, Δέσποινα, ἡ Λαύρα
κράζει Σοι, τῆς προνοίας Σου, τὸ βάθος
ἀνυμνοῦσα, δι' οὗ ἀποβάλλεται, παθῶν τὸν
τάραχον.

Ὁ α' Κανὼν τοῦ Ὁσίου,
Ὡδὴ α'.

Ἦχος δ'. Θαλάσσης τὸ ἐρυθραῖον.

Στίχ. Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Μαῖστωρ, σὺ ἀνεφάνης ἔνδοξος, ἐν πόλει τῇ κλεινῇ, ὧ Ἰωάννη κλέος μουσικῶν, μελωδῶν τε ψαλτῶν ἢ καλλονή· καὶ γὰρ τῆς γῆς τὰ πέρατα, σὺ ἐσαγήνευσας καὶ ἔτερψας.

Στίχ. Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἀγίων καὶ τῶν Ὁσίων ἄριστος ἐδείχθης σὺ ποτέ, ἐν ταπεινώσει ζῶν καὶ ὑμνωδῶν καὶ καρδίας εὐφραίνων πιστῶν· καὶ τὸ δοθέν σοι τάλαντον, Θεοῦ εἰς δόξαν ἐργαζόμενος.

Στίχ. Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἰθύντωρ, παλατινῶν χορῶν σὺ ἀνεδείχθης κάλλιστος, ἐν Βασιλίδι τῇ περικλεεῖ, ἀπολαύων τιμῶν πολλαπλῶν· πλήν ταύτας σὺ κατέλιπες καὶ πρὸς τὴν ἀσκησιν προσέδραμες.

Θεοτοκίον.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Γελήνην, ὁ φωτοδότης ἥλιος Υἱὸς κατέστησε, ἅμα εἰς μήτραν Σου ἀναφυείς, μεταδούς Σοι φωτὸς ἀρετήν, ἵνα φωτίζης ἅπαντας, τοὺς Σε ὑμνοῦντας, Παμμακάριστε.

Ἐτερος Κανὼν τοῦ Ἁγίου,
Ὡδὴ α'.

Ἦχος πλ. δ'. Ἀσωμεν τῷ Κυρίῳ.

Σπῆχ. Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὑμνον τῷ Φωτοδότῃ, Πάτερ, ἐν τῇ μνήμῃ σου προσάγοντες, φωτισμὸν ἐξαιτοῦμεν, δωρηθῆναι ἡμῖν ταῖς πρεσβείαις σου.

Σπῆχ. Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Μόνον ἐπιποθήσας, τὰ μηδόλως Πάτερ διαρρέοντα, κατεφρόνησας κόσμου τῶν ἡδέων, τελείῳ φρονήματι.

Δόξα...

Νόμοις τοῖς τοῦ Δεσπότη, Πάτερ, πειθαρχῶν, τὸν ἐν τοῖς μέλεσι στρατευόμενον νόμον, ὡς ἐχέφρων τελείως ἐνίκησας.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Ὅλην μου τὴν οὐσίαν, διὰ Σοῦ Παρθένε ἐκαινούργησεν, ὁ ὑπέρθεος Λόγος, συντριβεῖσαν κακία τοῦ ὄφεως.

Εἶπα, οἱ Κανόνες·

Τῆς Θεοτόκου Κουκουζελίσσης

ᾠδὴ Γ'.

Ἦχος δ'. Τοὺς Σοὺς Ὑμνολόγους...

Σπῆχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Θεόβρυτος κρήνη ἀνεδείχθης, ἐξ ἧς τῶν θαυμάτων αἱ ῥοαί, ὡς χάριτες ἡδύπνοοι, ἐν τῇ σεπτῇ Εἰκόνι Σου, Πάρθενε, πελαγίζουσι καὶ τὴν μονὴν Σου εὐφραίνουσιν.

Σπῆχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἐλαία κατάκαρπος ὁράται, ἐν Οἴκῳ τῷ Σῶ δαβιτικῶς, ὁ χαρακτήρ Σου Δέσποινα, ἐλαίῳ τῆς προνοίας Σου, λιπαίνων ἐν χρηστότητι καὶ ἱλαρύνων τὸν κληρὸν Σου.

Σπῆχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ὁ θρόνος τοῦ πάντων Βασιλέως, ἡ βάτος ἡ ἄφλεκτος Θεοῦ, ἡ ἀρωματοφόρος γῆ, ὡς ἄρωμα μυρίπνοον, ἀγαθουργῶς προβάλλεται, ἡμῖν αὐτῆς τὸ ἐκτύπωμα.

Σπῆχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τὴν πύλην διάρασα Σῆς δόξης, ὑπέδειξας Κόρη ἀμυδρῶς, τὴν θείαν Σου λαμπρότητα, τῷ Ἰωάννῃ, Δέσποινα, σὺν Γρηγορίῳ, οἵτινες τὰ μεγαλεῖα Σου ὕμνησαν.

Ὁ α' Κανὼν τοῦ Ὁσίου,
Ὡδὴ α'.

Ἦχος δ'. Εὐφραίνεται ἐπὶ Σοί...

Σπῆχ. Ὁ σιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Τριάδα τὴν φωταυγῇ καὶ ἐνιαίαν καὶ ἀπλὴν ὕμνησας, θείοις μελωδήμασι καὶ καλλιεπέσι προσφθέγμασι.

Σπῆχ. Ὁ σιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὁσίων τὴν βιοτὴν, ἀπὸ παιδὸς ἐπιποθῶν, Ὁ σιε, πρὸς ζωὴν ἀσκήσεως ἡδιστα καὶ τάχιστα ἔδραμες.

Σπῆχ. Ὁ σιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ῥημάτων θεοειδῶν, μελωδιῶν θεοτερπῶν ἔπλησας μοναστὰς τοῦ Ἀθωνος, θέλγων ἀκοὰς καὶ τὰ πνεύματα.

Θεοτοκίον.

Σπῆχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ὡ Μῆτερ πανευκλεής καὶ τῶν ἀνθρώπων προσηγνής πρέσβειρα, Σῶ Ὑῖῳ δεήθητι, ἵνα εὐμενὴς ἡμῖν γένηται.

Ἐτερος Κανὼν τοῦ Ἀγίου,

Ὡδὴ α'.

ᾠχος πλ. δ'.

Οὐρανίας ἀψίδος...

Σπ'χ. Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἰσχυρότατον ὄπλον, τὸ τοῦ Σταυροῦ
τρόπαιον, ἐν χερσὶ κατέχων ἀνδρείως, Πάτερ,
ἐχώρησας πρὸς νοητὴν συμπλοκὴν, τῆς νοερᾶς
σατραπείας, ἥνπερ καὶ κατέρῳαξας, σθένει τοῦ
Πνεύματος.

Σπ'χ. Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἐταθερᾷ διανοίᾳ καὶ λογισμῷ σώφρονι,
σάρκα ἀπηρνήσω καὶ κόσμον καὶ
κοσμοκράτορα· καὶ ἀνυψώσας τὸν νοῦν πρὸς
μυστικὰς θεωρίας, σκεῦος ἐχρημάτισας τοῦ
θείου Πνεύματος.

Δόξα...

Τὸ τοῦ Ἀθωνος ὄρος, καταλαβεῖν
ἔσπευσας, τῆς ἀγιωσύνης τῇ κλήσει τὸ
σεμνυνόμενον, ἐνθα σπουδάζων λαθεῖν,
κενοδοξίας τὸν ὄφιν κτείνας, ταπεινώσεως
τρόπαιον ἡγείρας.

Καὶ νῦν... **Θεοτοκίον**

Ἰερὰς ἀναβάσεις, ἐν τῇ ψυχῇ θέμενος,
ὕμνους ἐμελώδεις εἰς δόξαν τοῦ
Παντοκράτορος, ἐν κατανύξει ψυχῆς καὶ τῆς
Πανάγνου Παρθένου, ἥπερ δεξαμένη σου, τὸν
πόθον ἤμειψε.

Κάθισμα.

Ἦχος α΄. Τὸν τάφον Σου, Σωτήρ

Πατέρων εὐλαβῶν, ἀσκητῶν ἡ χορεία,
ἀθροίσθητε ὁμοῦ, ὑποδέξασθαι νέον ἀστέρα τὸν
χρυσάκτινον, Ἰωάννην μαΐστορα, χαριτώνυμον
ἐπικληθέντα εὐστόχως, ὥς βιώσαντα ἐπιχαρίτως
ἐν ᾿Αθῶ, Θεὸν τε ὑμνήσαντα.

Δόξα.

Ἦδύφωνος αὐλός, μεγαλόφωνος σάλπιγξ,
κιθάρα μελουργός, λιγυρὰ θεία λύρα, κινύρα
παναρμόνιος, μουσικώτατον ὄργανον,
ἐμπνευόμενον τοῦ Παρακλήτου ταῖς αὐραῖς,
ἀναδέδειξαι, ὦ Ἰωάννη, καὶ θέλγεις ἡμῶν τὰ
νοήματα.

Καὶ νῦν. *Θεοτοκίον.*

Μητέρα τοῦ Θεοῦ, Σὲ γινώσκουμεν πάντες,
μητέρα καὶ ἡμῶν ἐκδεχόμεθα πόθῳ, διὸ ὑπὸ τὴν
σκέπην Σου, εὐρεθῆναι διώκομεν, ὅπως ἔξωμεν
τὴν Σὴν θερμὴν προστασίαν καὶ βοήθειαν, Σὸς
γὰρ Υἱὸς εἰσακούει, θερμὴν Σου παράκλησιν.

Κοντάκιον.

ᾠχος πλ. δ'. Τῇ Ὑπερμάχῳ.

Τὸν τοῦ Κυρίου ἐκλεκτὸν νῦν ἐπαινέσομεν,
τὰς ἀρετὰς αὐτοῦ θερμῶς ἐγκωμιάσωμεν, ὅτι
βίον τῆς ἀσκήσεως ἐπορεύθη· τηρῶν πάντα τοῦ
Ὑψίστου τὰ προστάγματα, ἀρετῆς ποθῶν
στερρόως τὴν τελειότητα· πρὸς ὃν κράζομεν·
χαῖρε θεῖε Διδάσκαλε.

Ὁ Οἶκος.

Ἄγγελος παιδιόθεν προσφυῶς ἀπεκλήθης,
ὥς ἔχων τὴν φωνὴν τῶν Ἀγγέλων· καὶ σὺν τῇ
θεσπεσίᾳ φωνῇ, κατακτήσας τε τὴν ἀρετὴν,
Ὅσιε, διὰ πολλῆς ἀσκήσεως, κατέστης ἄξιος
ἀκούειν·

Χαῖρε, φωνῆς ὁ τὸ δῶρον ἔχων·

Χαῖρε, μορφῆς, τὴν σαγήνην φέρων.

Χαῖρε, παλατίου ἁγίου Δομέστικε·

Χαῖρε, τῶν ψαλτῶν τῶν τοῦ Ἄθω
διδάσκαλε.

Χαῖρε, ὅτι σὺ ἐμίσησας ἀνακτόρων τὴν
χλιδὴν·

Χαῖρε, ὅτι προετίμησας μοναστῶν τὴν
ἀρετὴν.

Χαῖρε, ὅτι κατέστης μαϊστόρων τὸ κλέος·

Χαῖρε, ὅτι μετέστης πρὸς τὸ Ὅρος
εὐκαίρως.

Χαῖρε, ἀστήρ φωτίσας τὸν Ἄθωνα·

Χαῖρε, Πατὴρ ὁ θέλξας τὰ σύμπαντα.

Χαῖρε, δι' οὗ μουσικὴ ἐκαινίσθη·

Χαῖρε, δι' οὗ νέα τέχνη ἐπλάσθη.

Χαῖρε, θεῖε Διδάσκαλε

Σ Υ Ν Α Ξ Α Ρ Ι Ο Ν

Τῇ α' τοῦ μηνός Ὀκτωβρίου, ὁ Ὅσιος
Πατὴρ ἡμῶν Ἰωάννης ὁ Ψάλτης, ὁ καλούμενος
Κουκουζέλης, ὁ ἐν τοῖς ὁρίοις τῆς ἐν Ἄθῳ
Μεγίστης Λαύρας ἐν ταπεινώσει ἀσκήσας, ἐν
εἰρήνῃ τελειοῦται.

Στίχοι:

Τῇ Μητρὶ καὶ νῦν τοῦ Θεοῦ ψάλλεις ἄνω,
σὺν τοῖς ἁγίοις, ὦ Ἰωάννη μάκαρ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ἀνάμνησις ποιούμεθα τῆς
θαυματουργοῦ εἰκόνης τῆς Παναγίας τῆς
Γοργοῦπηκόου, τῆς εὐρισκομένης ἐν τῇ ἱερᾷ
Μονῇ Δοχειαρίου τοῦ Ἁγίου Ὁρους.

Στίχοι.

Γοργῶς τῆς φωνῆς εἰσακούειν Παρθένε,
ἡμῶν μὴ ἐλλείπης τῶν σοὶ ἀφορώντων.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, ἀνάμνησις ποιούμεθα τῆς θαυματουργοῦ εἰκόνας τῆς Παναγίας τῆς Φωβηνῆς, Κουκουζελίσσης καὶ Τριχερούσης.

Στίχοι.

Στέφος τηλαυγὲς χαρίτων πολυπλόκων,
Τῇ Λαύρα ὦφθη Παρθένε ἡ Εἰκὼν Σου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, τὴν ἀνάμνησιν ἐορτάζομεν τῆς Ἀγίας Σκέπης τῆς Ὑπεραγίας Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ Ἀειπαρθένου Μαρίας, ἥτοι τοῦ ἱεροῦ αὐτῆς Μαφορίου, τοῦ ἐν τῇ σορῶ τοῦ ἱεροῦ ναοῦ τῶν Βλαχερνῶν, ὅτε ὁ Ὅσιος Ἀνδρέας, ὁ διὰ Χριστὸν σαλὸς κατεῖδεν ἐφηπλωμένην αὐτὴν ἄνωθεν, καὶ πάντας τοὺς εὐσεβεῖς περισκέπουσαν.

Στίχοι.

Σκέπη σου Ἀγνή, πιστοὺς ἅπαντας σκέπεις,
Σκέπη πέλεις γάρ, καὶ κόσμου σωτηρία.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, ἀνάμνησις ποιούμεθα τῆς θαυματουργοῦ εἰκόνας τῆς Παναγίας τῆς Ὁδηγητρίας, τῆς παραδόξως ἐκ τῆς τοῦ Βατοπεδίου Ἱερᾶς Μονῆς, πρὸς τὴν Ἱερὰν Μονὴν τοῦ Ξενοφώντος ἀφιχθείσης, τῇ βουλήσει τῆς Ἀχράντου Θεομήτορος.

Στίχοι.

Θηϊή ἱρή, ὅπα θεοκύμονος,
ἔκτεν ἐκτόπως, θαρσεῦσαι ἡμέων ψυχάν.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ Ἀγίου
Ἀποστόλου Ἀνανίου.

Στίχοι.

Λίθοις νέμειν θέλοντα μηδαμῶς σέβας,
Ἀνανίαν βάλλουσι δυσσεβεῖς λίθοις.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς
ἡμῶν Ῥωμανοῦ, τοῦ Ποιητοῦ τῶν Κοντακίων.

Στίχοι.

Καὶ πρὶν μὲν ὕμνει Ῥωμανὸς Θεὸν Λόγον,
Ὑμνεῖ δὲ καὶ νῦν, ἀλλὰ σὺν τοῖς Ἀγγέλοις.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τῶν Ἀγίων
Μαρτύρων Μιχαὴλ ἐκ τῆς Μονῆς Ζώβης, καὶ
τῶν σὺν αὐτῷ λς' Ἀγίων Μοναχῶν τῶν
μαρτυρησάντων ἐν τῇ ἐνορίᾳ Σεβαστουπόλεως.

Στίχοι.

Τμηθεῖς Μιχαὴλ σὺν μαθηταῖς τρισδέκα,
Χορῷ συνήφθη τῶν Μοναστομαρτύρων.
Ἐξ συμμονασταὶ τοὺς ἑαυτῶν μανδύας,
Ἄθλοισι ἐρυθραίνουσι τοῖς διὰ ξίφους.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τοῦ Ἀγίου
Μάρτυρος Δομνίνου

Στίχοι.

Δεινὴν Δομνῖνος συντριβὴν σκελῶν φέρων,
Ὑποσκελισμοὺς τοῦ Σατᾶν καταισχύνει.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὁ Ὅσιος Γρηγόριος ὁ
Δομέστικος, ὁ ἐν τῇ αὐτῇ μεγίστῃ Λαύρᾳ τοῦ
Ἁθω ἀσκήσας, καὶ ἐν χρυσοῦν νόμισμα παρὰ
τῆς Θεοτόκου λαβὼν, ἐν εἰρήνῃ τελειοῦται.

Στίχοι.

Οὐ λαμβάνει νόμισμα νῦν ἐν τοῖς ἄνω,
ὦ Γρηγόριε· ἀλλὰ δόξαν Κυρίου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς
ἡμῶν Σάββα τοῦ ἐν Βησερίᾳ θαυματουργοῦ
Ῥώσσου.

Ταῖς τῶν Ἁγίων σου πρεσβείαις, Χριστὲ ὁ
Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

Καταβασίαι, Ἀνοίξω τὸ στόμα μου.

Ἦχος Γ^{τος} λ

Ὡδὴ α'. ^{τλ} ^{6λ} ^B ^M
 Ἄ νοι ζω το στο μα μου και πλη
^B ^M ^{6λ}
 ρω θη σε ται Πνευ ματος και λο γον ε ρευ ζο
^B ^{6λ}
 μαι τη Βα σι λι δι Μη τρι και ο φθη σο
^Π ^M ^{πq}
 μαι φαι δρωσ πα νη γυ ρι ζων και α α σω γη
^B ^{6λ}
 θο με νος τα αυ της τα θαυ μα τα
 Ὡδὴ γ'. ^{6λ} ^τ
 Τ ους σου ους υ μνο λο γους Θε ο
^Δ ^Δ
 το κε η ζω ω σα και α φθο νος πη γη
^{6λ}
 θι α σον συγ κρο τη σαν τας πνευ μα τι κον
^{πq} ⁺
 στε ρε ω ω σον και εν τη θει α δο ξη σου
^Δ ^δ ^{α'} ^{χορός} ^{6λ}
 στε φανων δο ξης α ξι ω σον

Ὡδὴ δ'. ⁶ Την α νε ξι χνι α στον θει ει αν βου
⁶ λην ⁶ της εκ της Παρ θε ε νου σαρ κω σε ως ⁶
σου του υ ψιστου ⁶ ο Προ φη της Αβ βα κουμ
⁶ κα τα νο ων ε κραυ γα ζε ^Δ δο ξα τη δυ
⁶ να μει σου Κυ ρι ε ⁶
Ὡδὴ ε'. ⁶ ^Ε ξε στη τα συμ παν τα ⁶ ε πι
τη θει α δο ξη σου συ γαρ α πει ρο γα
με Παρ θε νε ⁶ εσ χες εν μη τρα τον
ε πι παν των Θε ον ^Δ και τε το κας α χρο
νον Υι ον ^{Ζ'} πα σι τοις υ μνου ⁶ σι σε ⁶ σω τη
ρι αν βρα βευ ον τα ⁶

Ὡδὴ στ'. ⁶λ Τὴν θείαν ταύτην καὶ παντίμον τέλουν
 τες ἐορτήν οἱ θεοφρόνες τῆς Θεομη-
 τορος ^π9 δευτέρας χεῖρας κροτῆσωμεν ^Δλ
 τονεξ αὐτῆς τεχθέντα Θεὸν δοξαζόντες ⁶λ
 Ὡδὴ ζ'. ⁶λ Οὐκ ἐλάτρευσαν τῇ
 κτιστεί θεοφρόνες ⁶λ παρὰ τὸν κτί-
 σάντα ⁶λ ἀλλὰ πυρὸς ἀπειλὴν ⁶λ ἀνδρεί-
 ῳ πατήσαντες χαιρόντες ἐψάλλον ⁶λ
 περὺ ὑμνηήτε ^π9 ὧν Πατέρων Κυρίου
^Δλ καὶ Θεὸς ἐλογίσετο ⁶λ
 Ὡδὴ η'. ⁶λ Ἄνουμεν ἐλογούμεν καὶ προ-

01-10- ΟΡΘΡΟΣ ΟΣΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΟΥΣ

σκυ νου ου μεν τον Κυ ριον

6
λ

6
λ Παι αι δας ευ α γεις εν τη κα μι

νω Δ ο το οκος της Θε ο το κου δι ε

σω σα το Δ το τε μεν τυ που μενος 6
λ νυν

δε ενεργου μενος π q την οι κου με νην α πα

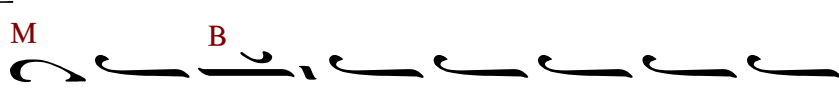
σαν + α γει ρει ψα λ λου ου σαν Δ τον Κυ ριον

υ μνει τε τα ερ γα π q και υ πε ρυ ψου τε Δ εις

παν τας τους αι ω ω να α α α ας 6
λ

Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ Φωτὸς...

Τιμιωτέρα Ὑψις ἤτος

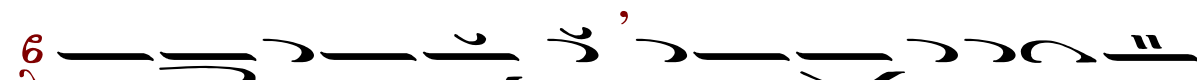
Στίχος α' ^{χ^Γ M} ⁶ ^λ ^B 
Με γα λυ νει η ψυ χη μου

τον Κυ ρι ον ⁶ ^λ και η γαλ λι α σε το

πνευ μα μου ^{χ^Γ 6} ^λ ε πι τω Θε ω ω τω σω

τη ριμου ^B

Την Τι μι ω τεραν των Χερουβιμ ⁶ ^λ και

εν δο ζο τεραν α συγκριτως των Σεραφιμ

την α δι α φθo ρως Θε ον Λο γον τε κου

σαν την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο

μεν ⁶ ^λ
Στίχος β' ^{χ^Γ B} ⁶ ^λ 
Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την

01-10- ΟΡΘΡΟΣ ΟΣΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΟΥΣ

τα πει νω σιν της δου λης αυ του ^{6λ}ι δου
γαρ α πο του νυν ^χ^{6λ}μα κα ρι ου σι με πα
σαι αι γενε αι ^{6λ}
^B
^{6λ}την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^{6λ}και
εν δο ζο τε ραν α συ γ κρι τως των Σε ρα φιμ
^{6λ}την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου
σαν ^{6λ}την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο
μεν ^{6λ}
^{Σπίχος γ'} ^χ^{6λ}
⁰τι ε ποι η σε μοι με γα
λει α ο δυ να τος ^{6λ}και α γι ον το
^{6λ}ο νο μα αυ του και το ε λε ος αυ του

01-10- ΟΡΘΡΟΣ ΟΣΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΟΥΣ

^Γ
⁶
^λ εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου

⁶
^λ με νοις αυ τον
B

⁶
^λ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ⁶
^λ και +

εν δο ζο τε ραν α συ γ κρι τως των Σε ρα φι μ

⁶
^λ την α δι α φ θο ρως Θε ον Λο γον τε κου

⁶
^λ σαν την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο

⁶
^λ μεν

Σπίχος δ' ^Γ
⁶
^λ Ε ποι η σε κρα τος εν βρα χι

ο νι αυ του ⁶
^λ δι ε σκορ πι σεν ^Γ
⁶
^λ υ πε

⁶
^λ ρη φα νους δι α νοι ακαρ δι ας αυ των
B

⁶
^λ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ⁶
^λ και +

εν δο ξο τεραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ
 την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου
 σαν την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο
 μεν
 Σπύχος ε' ^χ ⁶ ^λ **Κ**α θει λε δυ να στας α πο θρο
 νων και υ ψω σε τα πει νους πει νων τας ε
 νε πλη σεν α γα θων ^Δ ^λ και πλου του ουν τας ε
 ζα πε στει λε κε νους ⁶ ^λ
^Μ ⁶ ^λ **Τ**ην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^Δ ^λ και
 εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα
 φιμ ^Π ^Δ ^λ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

01-10- ΟΡΘΡΟΣ ΟΣΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΟΥΣ

^B
κουσαν την ον τως Θεο το κον σε μεγαλυ
νομεν
Σπίχος στ' ^χ_{6λ} Αν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι
δος αυ του μνη σθη ναι ε λε ους ^{6λ} κα θως
ε λα λη σε προς τους πα τε ρας η μων
τω Α βρα αμ ^χ_Δ και τω σπερ μα τι αυ του ε
ως αι ω νος ^{6λ}
^M
^{6λ} Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^Δ_Δ και
εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα
φιμ ^Π_Δ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε
^B
κουσαν την ον τως Θεο το κον σε μεγαλυ

νο μεν ^{6λ}

Εἶτα ψάλλεται ἡ θ' ὥδῃ τῶν Καταβασιῶν.

^{πλ}
^{6λ}
^{6λ} Ἄ πας γη γε νης σκιρ τα τω τω πνευ μα τι
λαμ πα δου χου με νος ^{6λ} πα νη γυ ρι ζε τω ω
δε ^π₉ α υ λων νο ω ων φυ σις γε ραι ρου
^{6λ} σα τα ι ε ρα θ αυ μα σι α της Θε ο
μη το ο ρος ^Δ₁ και βο α α α α τω ^Δ₁ χαι ροις
+ παμ μα κα α ρι στε Θε ο το κε Α γνη
α ει παρ θε ^λ νε ε ε ⁷₊ ε ε ^{6λ}

Ἐξαποστειλάριον.

Ἦχος β'. Τοῖς Μαθηταῖς συνέλθωμεν.

Χαλκιδικὴ σεμνύνεται, Ἄθως πανηγυρίζει,
Λαύρα Μεγίστη γάνυται, ἐν τῇ σεπτῇ σου
μνήμῃ, ὦ Ἰωάννη τρισμάκαρ, Μαῖιστόρων
ἀκρότης, τῶν Δομεστίκων καύχημα, Δυρῶραχίου
ὁ γόνος ὁ ἐκλεκτός, μοναστῶν ἀπάντων δόξα
καὶ κλέος, τῶν ὑμνωδῶν καλλώπισμα, μύστα
τῆς Θεοτόκου.

Θεοτοκίον.

Ἔπερον. Ἦχος γ'. Ἐν Πνεύματι τῷ ἱερῷ.

Εν ὕμνοις καὶ δεήσεσιν, ἀνενδότοις
σχολάζων καὶ πόνοις τῆς ἀσκήσεως,
κατατρυχῶν τὸ σῶμα, τὸ χεῖρον καθυπέταξας,
νουνεχῶς τῷ κρείττονι καὶ ἔλαμψας, θεοφόρε,
τῷ χορῷ τῶν αἰνούντων τὸν Θεὸν διηνεκῶς, ὡς
ἥλιος σελασφόρος.

Θεοτοκίον.

Τοῦ ὑπὲρ νοῦν Σου τόκου τὸ παράδοξον
θαῦμα, ἐκπλήττει πᾶσαν ἔννοιαν καὶ βροτῶν
καὶ Ἀγγέλων· παρθένος οὔσα τέτοκας καὶ
παρθένος ἔμεινας, ὡς πρὸ τοῦ τόκου, Παρθένε·
ὦ φρικτοῦ μυστηρίου! ὦ λοχείας θαυμαστής! ὦ
τοκετοῦ παραδόξου!

ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΑΙΝΟΥΣ.

Ἦχος λδ Νη

Πα α α σα πνο η αι νε ε σα α τω ω
τον Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ον αι
νει ει τε το ον Κυ υ ρι ι ον εκ τω
ω ω ω ων ου ρα νω ω ων αι αι νει
ει ει τε α αυ το ον ε ε εν τοι οι οι οis υ
ψι ι στοis σοι πρε ε πει ει υ υ μνος τω
ω ω ω ω Θε ε ε ε ω
Αι νει ει ει τε αυ τον πα α α αν
τες οι Α αγ γε λοι οι οι α α α αυ του
αι νει ει ει ει τε αυ τον πα α σαι αι

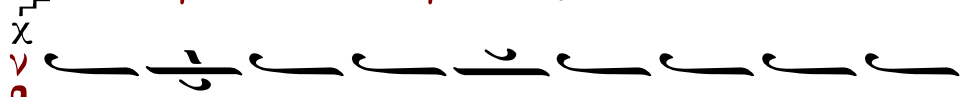

 δυ να α α α μεις α α αυ του ου σοι πρε
 Π 
 πει υ υ μνος τω ω ω ω ω Θε ε ε ε ω

Εἰς τοὺς Αἴνους, ἰστῶμεν Στίχους δ' καὶ ψάλλομεν

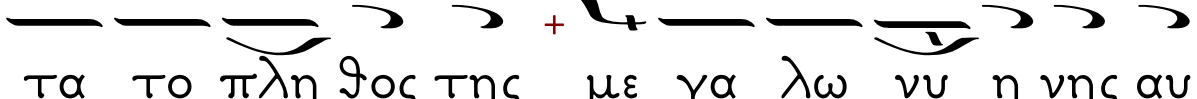
Σπικηρὰ Προσόμοια

Ἦχος πλ. δ'.

Τί ὑμᾶς καλέσωμεν Ἅγιοι;

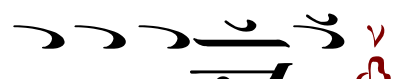
Στίχ.: 
 Αἰ νει τε αυ τον ε πι ταις δυ


 να στει αις αυ του αι νει τε αυ τον κα

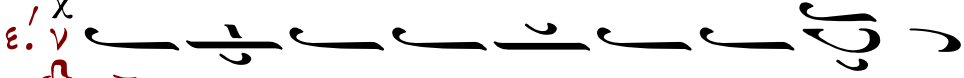

 τα το πλη θος της με γα λω νυ η νης αυ
 του

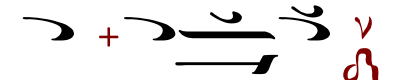
Χαίροις Ἰωάννη πανθαύμαστε, ὕμνωδῶν ἢ
 καλλονή καὶ μελωδῶν ἢ πλησμονή, Μαϊστόρων
 ὁ λαμπρός καὶ Δομεστίκων ὁ κλεινός· ὁ θέλγων
 ἀκοήν τε καὶ διάνοιαν· ὁ τρέφων τὰς ψυχὰς τε
 καὶ τὰ πνεύματα· λύραν κινῶν παναρμόνιον,
 πρὸς πανοικτίρμονα Κύριον, ἰκέτευε, τοῦ
 σωθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Σπ/χ.: ^χν 
^ΔΑι νει τε αυ τον εν η χω σαλ

 πιγ γος ^Δαι νει τε αυ τον ^χεν ψαλ τη ρι

 ω και κι θ̣α ρα ^ν

Χαίροις, Ἰωάννη πανάριστε, παλατίου τοὺς χορούς, σὺ κατελάμπρυνας ποτέ, τοὺς ἐν Λαύρα μοναχοὺς σὺ κατεκύλησας, σοφέ· λαμπρύνων ἀνακτόρων τὰ κλητόρια, κατέκτησας τιμὰς καὶ ἀξιώματα· σκύμβαλα ὅμως ἡγούμενος καὶ ἀρετῆς ὀρεγόμενος, προσέδραμες εἰς τὸ ὄρος τῆς ἀσκήσεως.

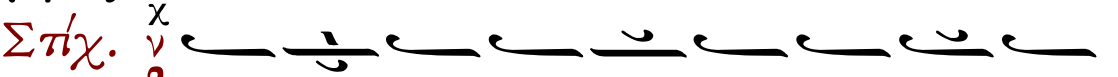
Σπ/χ. εἰ: ^χν 
^ΔΑι νει τε αυ τον εν τυ μπα νω

 και χο ρω ^Δαι νει τε αυ τον ^χεν χορ δαι αις

 και ορ γα νω ^ν

Χαίροις, Ἰωάννη τρισόλβιε, μελωδίας θησαυρέ καὶ ἀρμονίας ἀρχηγέ, ὁ ἀσκήσας μουσικὴν καὶ κατακτῆσας ἀρετὴν· σὺ ἔψαλλες κινούμενος ἐν Πνεύματι, ἐκφράζων σῆς καρδίας

01-10- ΟΡΘΡΟΣ ΟΣΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΟΥΣ

τὸ περισσευμα· ἡμᾶς διδάσκων ἀείποτε, τὸ
κοινωνεῖν πρὸς οὐράνια, αἶδιον θεοπτίαν
ἀπεργάζεται.

Σπ^χή^ν. 
Δ^ν1 νει τε αυ τον εν κυμ βα λους

ευ η χοις Δ^ν Αι νει τε αυ τον εν κυμ βα

λους αλ λα λαγ μου Δ^ν πα σα πνο η αι νε σα

α τω τον Κυ ριον Δ^ν

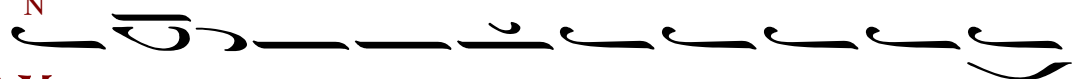
Χαίροις Ἰωάννη πανευμόρφε, χαριτώνυμος
ποτέ, σὺ ἀπεκλήθης προσφυῶς, ἀγγελόμορφος
πρὸς δέ, σὺ καθωράθης ἐνεργῶς· τὴν χάριν
ἐφελκύσας δι' ἀσκήσεως, Ἀγγέλων τὴν μορφὴν
ἔχων ἐκ χάριτος· ὅμως ἀμφοτέρα ἄριστα, πρὸς
σωτηρίαν σου ἔπλεξας καὶ νῦν οἰκεῖς ἐπαξίως
τὰ οὐράνια.

Ἦχος λδ Νη

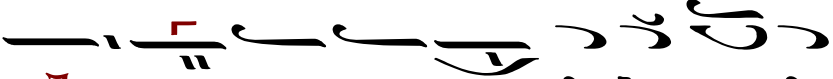
Δο ο ο ο ζα Πα τρι ι ι ι και
 αι Υι υι ω ω ω και α γι ι ω ω Πνε
 ε ε ε ευ μα α α α Πνε ευ μα τι
 Πε ε δην ε ε ε θη η η η κας
 σκαν δα λι σμω των αι αι αι σθη σε ε ω ω ν
 δι α πολ λης α σκη η σε ε ως α α
 νε ε ε βης την κλι μα κα τω ω ν α ρε των
 και με τε ω ρι ι σθη ς εις υ υ ψο ος ου ου
 ρα α α νι ι ι ι ο ν δι α σο ο φη
 ης μα θη η η σε ε ε ε ως βα

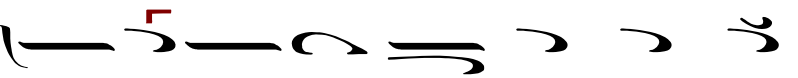
δι ι σας η η δε ε ε ως ο δο ο ον την στε
 νην ³ την τε λει ο ο τη η τα κα α τε
 ε ε κτη η η η σας και νυν πο λι της
 της ου ρα νι ου βα σι λει ει α ας γε ε
 νο ο ο με ε ε ε νος δε η θη τι υ
 περ η μων προ ο ος Κυ ρι ι ον ε χεις γαρ το
 δυ υ υ να α α ασθαι ο ο τι πολυ
 ι ι σχυ υ υ ει δε η σις δι και αι αι αι
 ου ε ε νερ γου με ε ε ε νη

01-10- ΟΡΘΡΟΣ ΟΣΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΟΥΣ

^χ_ν ^N 
και νυ υν και α ει και εις τους αι ω


νας των αι ω νων α μην ^ν_α

Θεοτοκίον. ^ν_α 
Δε ε σποι να προσ δε ζαι τας δε


η η η σεις των δου λων σου ^ν_α και λυ τρω


σαι η μας ^Δ_α α πο πα α σης α να αγκης


και θλι ι ψε ε ως ^ν_α

01-10- ΟΡΘΡΟΣ ΟΣΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΟΥΣ

Χρωματική. Γρηγορίου Πρωτοψάλτου.

Ήχος πλ. α' Νη

Ν
ν Δο ο ζα α α α σοι οι τω δει ζαν τι
Δ
το ο φω ως δο ο ζα εν υ υ ψι ι
Ν
ι στοι οις Θε ε ε ω ω και ε πι γης
ν
ει ει ρη η η νη εν αν θρω ω ποις
ν
ε ε ευ δο ο κι ι ι α α
Ν
ν Υ μνου με εν σε ευ λο γου με εν Σε ε
ν
προ σκυ νου ου με ε ε εν Σε ε δο ζο λο
Δ
γου ου ου με ε ε εν Σε ε ευ χα ρι στου
Β
ου ου ου με ε ε εν Σοι δι α την με
Ν
γα α α λην σου ου δο ο ο ζαν

^N
 Κυ ρι ι ι ι ε ε ε ε Βα σι ι
 λε ευ ε που ρα νι ε ε ε Θε ε ε
^N
 Πα τερ πα αν το ο κρα α α α τορ Κυ υ
 ρι ι ε Υι ε μο ο νο γε ε νε ες Ι η
 σου ου Χρι ι ι ι στε ε και Α α α γι
 ι ον Πνε ε ε ευ μα
^N
 Κυ ρι ι ε ε ε ε ο Θε ε ο ος ο
 Α μνο ο ο ος του ου Θε ε ε ου
 ο Υι ο ο ο ος του ου Πα α α τρο
 ος ο αι αι αι ρων την α μαρ τι ι
 ι ι α αν του κο ο ο ο σμου ε λε

01-10- ΟΡΘΡΟΣ ΟΣΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΟΥΣ

η η σο ον η η μα ας ο αι αι αι ρω

ων τας α μαρ τι ι ι ας του ου κο ο ο σμου

ου

Προ ο δε ε ε ε ζαι αι την δε ε η η

σιν η η μω ων ο κα θη η η η

με ε ε ε νος εκ δε ζι ω ω ω ων

του ου Πα α α τρος και ε λε η σο

ον η η η μας

Ο ο τι ι Συ υ ει ει μο ο ο νος

Α α α γι ι ι ι ος Συ ει μο ο νος

Κυ υ ρι ι ι ος Ι η σους Χρι ι στο ος

εις δο ο ο ζαν Θε ου ου ου Πα τρο ος

Α α α μην

Κα θε κα α α στη ην η με ε ε

ρα αν ευ λο γη η η η σω ω ω ω Σε

και αι νε ε ε σω το Ο ο νο μα α α

Σου ου εις τον αι ω ω ω να α και εις τον

αι ω να του αι ω ω ω νο ος

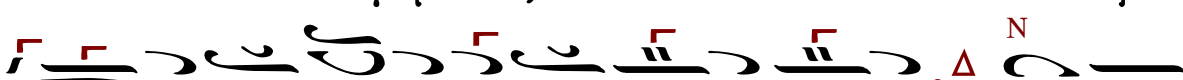
Κα τα ζι ω ω σο ο ον Κυ ρι ε

ε εν τη η με ρα α τα α αυ τη η α

να μαρ τη η η του ους φυ λα χθη η η

ναι αι η η η μας

01-10- ΟΡΘΡΟΣ ΟΣΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΟΥΣ


υ λο γη τος ει ει Κυ υ υ υ ρι

ι ι ι ε ε ε ε ο Θε ε ο ος των Πα

τε ε ε ρωων η η ημων και αι νε ε

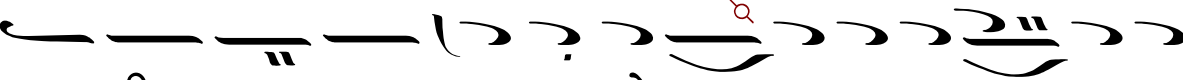
το ον και αι δε ε δο ο ζα α σμε ε ε ε

νο ο ον το Ο νο μα α α Σου ου εις

τους αι ω ω ω ω ω να ας Α α α

μην


ε ε νοι οι το ο ο Κυ υ ρι ι

ε το ε λε ε ο ος σου ου εφ η η μα ας

κα θα α α πε ε ρ η λ πι ι σα α με ε εν

ε ε πι ι Σε ε

01-10- ΟΡΘΡΟΣ ΟΣΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΟΥΣ

Ευ λο γη τος ει ει ει Κυ υ ρι
ι ι ε ε δι δα ζο οον με ε τα δι και
ω ωμαα τα α Σουου (Εκ γ)
Κυ ρι ι ε ε καα τα φυ υ γη η ε
γε νη η θη ης η η μι ιν εν γε νε
α και αι γε νε ε α α ε γω ει πα Κυ
υ ρι ε ε λε ε ε ε η η σο
ο οον με ι ι α ασαι αι την ψυ χη η
ηνμουου ο ο τι η μαρ το ο ον Σοιοι
Κυ ρι ι ε προς Σε κα τε ε ε φυ υ υ
γο ον δι ι δα α ζο ο οον με ε του ποι

01-10- ΟΡΘΡΟΣ ΟΣΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΟΥΣ

ειν το θε ε λη μα α α σου ο τι ι συ υ ει ει

ο ο ο Θε ο ο ος μου ου

Ο τι πα ρα Σοι πη γη η ζω ω ω

η ης εν τω φω τι ι ι σου ο ψο ο

ο ο ο ο ο με ε θα α α φως

Πα ρα α α α α α τει ει πα ρα α

τει ει νον το ε λε ο ο ος σου ου τοις

γι νω ω σκου ου σι ι ι Σε

Α γι ος ο Θε ε ος Α γι ι ο

ο ος Ι σχυ υ ρος Α α γι ι ο ος Α α

θα α να α τος ε ε ε λε ε η σο

(Έκ γ')

ον η η η μας

Δο ξα Πα τρι ι ι και Υι υι ω και

Α γι ι ω Πνεευ μα α α τι

Και νυ υ υν και α α ει και εις τους

αι ω ω ω νας των αι ω ω νων Α α α

α μην

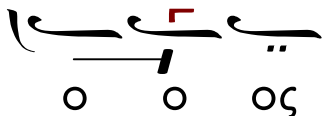
Δ γι ι ο ος Α α θ α α να α τος

ε ε ε λε ε η σο ον η η η μας

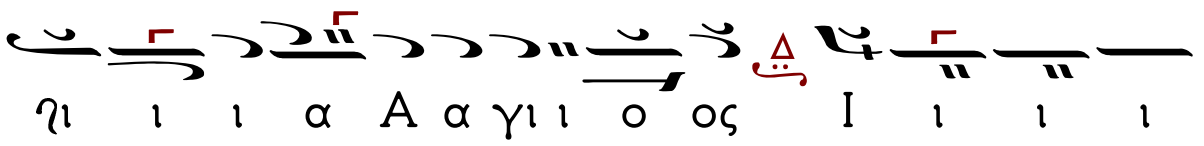
Άσμα πκόν. α α α α α α γι ι

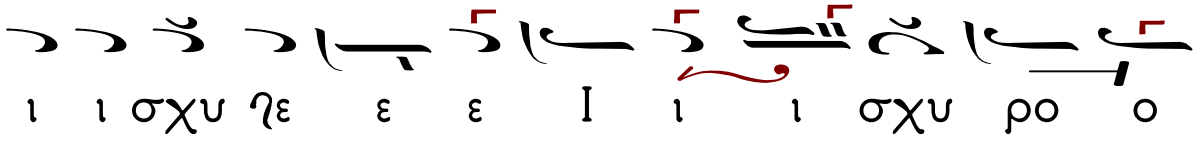
ι ι ι ηι ι ι ι Α α γι ι ο ος

ο ο ο ο ο ο Θε ε ε ο ο ο Θε


 ο ο ος


 Ἀ α α α α α γι ι ι ι ι

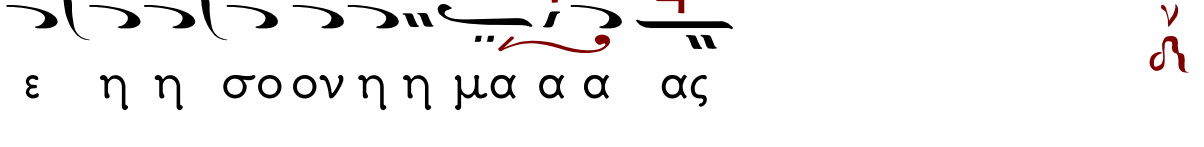

 ηι ι ι α Α α γι ι ο ος Ι ι ι ι


 ι ι σχυ ηε ε ε Ι ι ι σχυ ρο ο


 ος


 Ἀ α α α α α α α γι ι ι


 ος Α θα α α να α α τοος ε ε λε


 ε η η σοον η η μα α α ας

01-10- ΟΡΘΡΟΣ ΟΣΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΟΥΣ

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ὁσίου

Ἦχος δ'. Ταχὺ προκατάλαβε...

Ἦχος Ἀ Δι

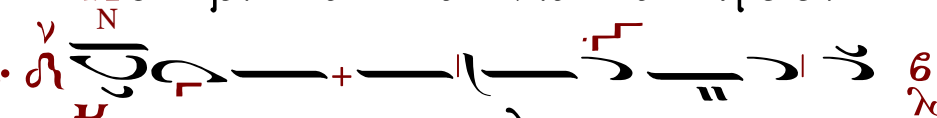
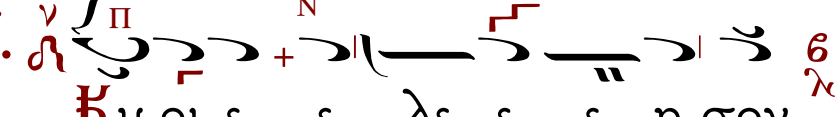
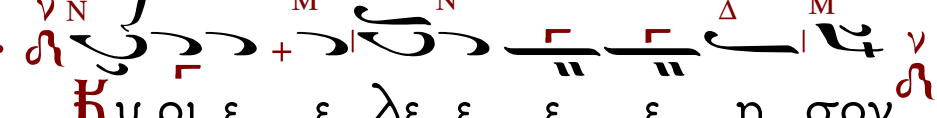
Ζη λων ο σι ο τη τα εν η λι κι
ας ακ μη το Ο ρος κα τε λα βες το α γι
ω νυ μον και η σκη σας α ρι στα
Ο θεν εν τη Μο νη σου υ μνω δω ων κα θε
κα στην ηυ ξη σας το δο θεν σοι πο λυ τα λαν
τον δω ω ρον Δι ο σε ω Ι ω αν νη
Κυ ριος η η μει ψε ε ε

01-10- ΟΡΘΡΟΣ ΟΣΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΟΥΣ

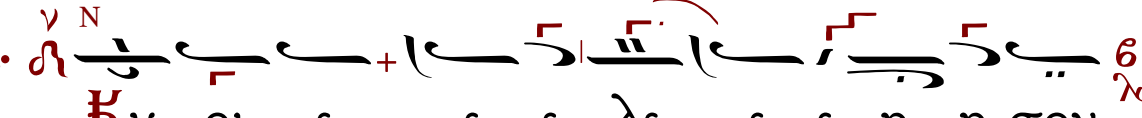
Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

Ἦχος λ̣ α̣ Νη

1. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον
2. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
3. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
4. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
5. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
6. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

ΕΤΕΡΑ.

1. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον
2. 
Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον
3. 
Κυ ρι ε ε λε η η σον

4. ^ν ^Δ ^Μ
^α 
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν ^α

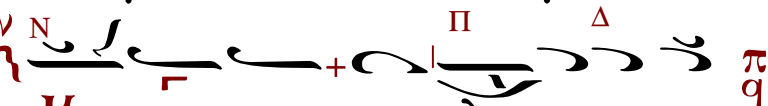
5. ^ν ^Ν ^Π
^α 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^π

6. ^ν ^Ν
^α 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^α

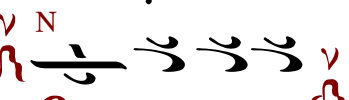
7. ^ν ^Γ
^α 
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^α

8. ^ν ^{Δ-Θ}
^α 
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ

9. ^ν ^Δ ^Γ
^α 
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^α

10. ^ν ^Ν ^Π ^Δ
^α 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^π

11. ^ν ^Ν ^Δ ^Ν
^α 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^α

12. ^ν ^Ν
^α 
 Οι Κυ ρι ε ^α

Ἀντίφωνον α'.

Ἦχος Δι

Ἄ

μη η̣ ην

Σπ̣χ. α'

Ευ λο γει η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον και παν τα τα εν τος μου το

ο νομα το Α γιον αυ του

Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σω σον η̣ μας

Σπ̣χ. β'

Ευ λο γει η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον και μη ε πι λαν θανου πα σας

τας αν τα πο δο σεις αυ του

Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

2. $\mathcal{F}_1$ is a $\mathcal{F}_2$ -subalgebra.

Τερ σω σον η μας

Σπ'χ. γ' ^{χ^M}

 Κυ ρι ος ε ν τω ου ρα νω ζ'



Βασιλειᾶ αὐτοῦ πάντων θεσποζεῖ

$\chi^{\Delta}_M = \Delta \left(\frac{1}{\Gamma} \right) + \frac{B}{\Sigma \omega}$
 ταις πρεσβειαις της Θεοτοκου Σω

$$\mathcal{Z}_+ \equiv \mathcal{Z}_1 + \mathcal{Z}_2$$

Τερ σω σον η μας

Σπ'χ. δ'

Ευλογειτε τον Κυριον παν

τα τα ερ γα αυ του εν πα ντι το πω

της δε σπο τει ας αυ του

$\overset{\text{M}}{\underset{\Delta}{\chi}}$ ————— $\overset{\text{B}}{\Sigma}$

Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτοκου Σω

2+2=2

Τερ σω σον η μας

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτοκοῦ Σω
τερῶσον ἡμᾶς

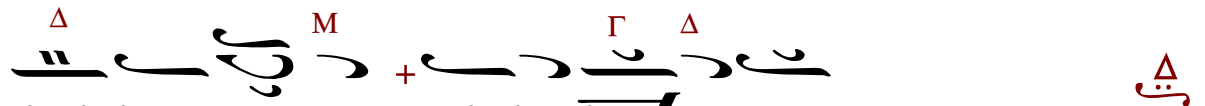
Ἀντίφωνον β'.

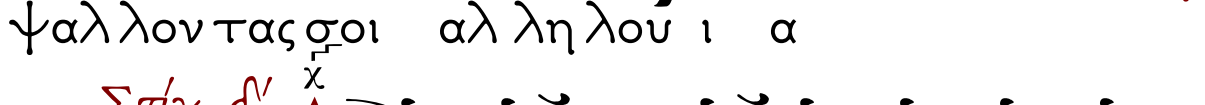
Ἄμνη ἡν
Σπῆχ. α' Ἄνι νει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κυρι
ον αἰνεσω Κυριον ἐν τη ζωῇ μου
ψαλλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπαρχῶ
ᾤωσον ἡμᾶς Υἱε Θεοῦ ὁ ἐν
Ἁγίοις θάυμαστο ὁ ὁ ὁ ὁ
ψαλλόντας σὺν ἀλλήλοις ἡ

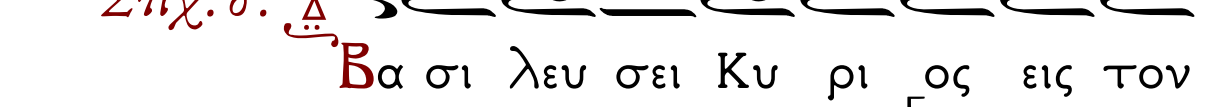
Σπῆχ. β' Μακαριὸς ὁ Θεός

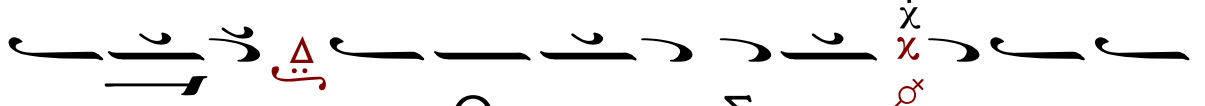
Ι α κω β βο η θος αυ του η ελ πις
 αυ του ου ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυ
 του
 Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν
 Α γι ι ι οις θα αυ μα στο ο ο ο ος
 ψα λλον τας σοι αλ λη λου ι α
 Σπ'χ. γ' Τον ποι η σαν τα τον ου ρα
 νον και αι την γην την θα λασ σαν και πα αν
 τα τα εν αυ τοις
 Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν
 Α γι ι ι οις θα αυ μα στο ο ο ο ος

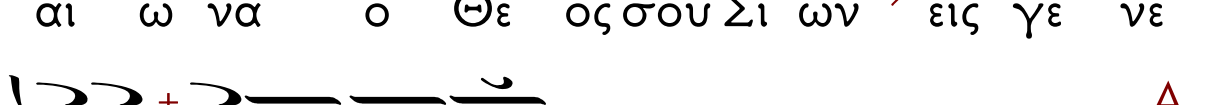
01-10- ΟΡΘΡΟΣ ΟΣΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΟΥΣ


ψαλλοντας σοι αλληλουι α

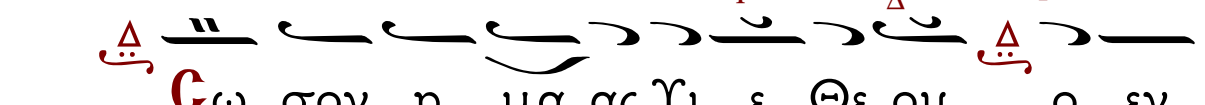
Σπῆχ. δ'. 
Βασιλευσει Κυριος εις τον

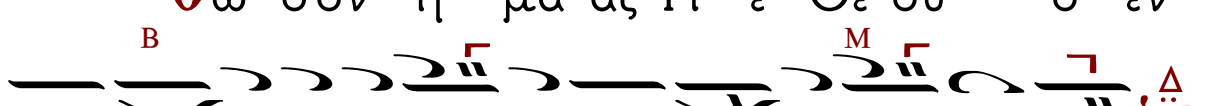

αι ωνα ο Θεος σου Σιων εις γε νε

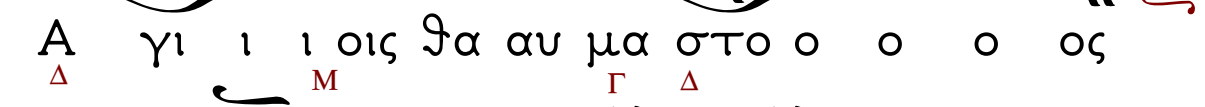

αν και γε νε αν

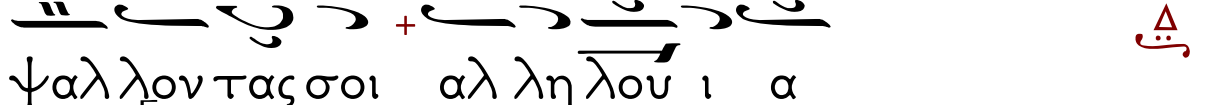

Cωσον ημας Υι ε Θεου ο εν


Αγι ι ι ο ις θαυμαστο ο ο ο ος


ψαλλοντας σοι αλληλουι α


Δοξα Πατρι και Υι ω και Αγι


ω Πνευματι


Και νυν και α ει και εις τους αι αι


ω νας των αι αι ω νων α μην

01-10- ΟΡΘΡΟΣ ΟΣΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΟΥΣ

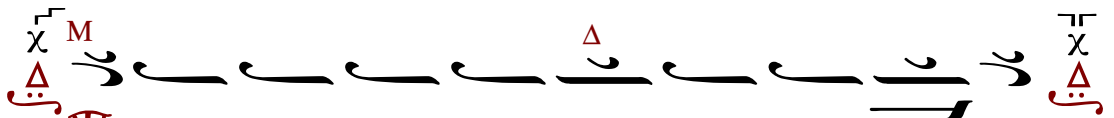
^M
^Δ  — — — — — + — — — — — ^Δ
Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος

του Θε ου α θά να τος υ πα α α αρχων
^M
⁶  — — — — — | — — — — —
και κα τα δε ζα με νος δι α την η με
^B  — — — — —  ^Δ  ^Γ  
τε ραν σω τη ρι ι αν σαρ κω θη η ναι
 + 
εκ της Α γι ας Θε ο το κου και α ει
^Δ 
πα ρ θε νου Μα ρι ας α τρε ε πτω σ ε
 ^M  ^Γ
ναν θρω πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε
^Δ  ^N 
ο Θε ος θά να α τω ω θά να τον πα τη σας
^χ  + ^χ  ^M 
ει εις ων της Α γι ας Τρι α δος συν
^Δ 
δο ζα ζο ο με νος τω Πα τρι και τω Α
 ^χ ^M  + 
γι ω Πνευ μα τι σω σον η μα α ας

01-10- ΟΡΘΡΟΣ ΟΣΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΟΥΣ

Ἀντίφωνον γ'.

Ἦχος δ' Ἀι



Τι μι ος ε ναν τι ον Κυ ρι ου



ο θα να τος του Ο σι ου Αυ του

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ὁσίου

Ἦχος δ'. Ταχὺ προκατάλαβε...

Ἦχος δ' Ἀι



Ζη λων ο σι ο τη τα εν η λι κι



ας ακ μη το Ο ρος κα τε λα βες το α γι



ω νυ μον και η σκη σας α ρι στα



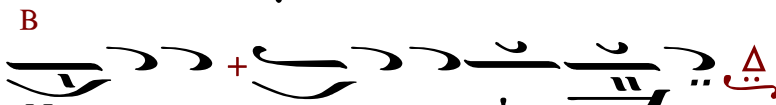
Ο θεν εν τη Μο νη σου υ μνω δω ων κα θε



καστην ηυ ξη σας το δο θεν σοι πο λυ τα λαν



τον δω ω ρον Δι ο σε ω Ι ω αν νη

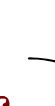


Κυ ριος η ημει ψε ε ε

01-10- ΟΡΘΡΟΣ ΟΣΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΟΥΣ

Εἰσοδικόν.

Ἦχος  Δι

 ^M               
Δε ευ τε προ σκυ νη σω μεν και προ
^B                  
σπε εσωω με εν Χριστωω ω ω ω  
                 
σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν Α γι ι ι
                 
οις θα αυ μα στο ο ο ο ος ψα λ λ ο ν τ α ς σ ο ι
                 
α λ λ η λ ο υ ι α 

01-10- ΟΡΘΡΟΣ ΟΣΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΟΥΣ

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ὁσίου

Ἦχος δ'. Ταχὺ προκατάλαβε...

Ἦχος Ἀ Δι

Ζη λων ο σι ο τη τα εν η λι κι
ας ακ μη το Ο ρος κα τε λα βες το α γι
ω νυ μον και η σκη σας α ρι στα
Ο θεν εν τη Μο νη σου υ μνω δω ων κα θε
κα στην ηυ ξη σας το δο θεν σοι πο λυ τα λαν
τον δω ω ρον Δι ο σε ω Ι ω αν νη
Κυ ριος η η μει ψε

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ.

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ
ΠΡΟΤΑΓΙΑ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΙΑΝΩΝ.

Ἦχος Δ'

Προστασι α των Χριστι α νων α
 καται αισχυν τε με σι τει α προς τον ποι
 η την α με τα θε τε μη πα ρι δης α μαρ
 τω λων δε η σεων φω νας αλ λα προ φθα σον
 ως α γα θη εις την βο η θει αν η μων
 των πι στως κραυ γα ζον των σοι τα χυ νον
 εις πρε σβει αν και σπευ σον εις ι κε σι αν
 η προ στα τευ ου σα α α ει Θε
 ο το κε των τι μων των σε ε ε

ΑΠΟΣΤΟΛΗΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ.

Προκείμενον. ᾠχος βαρύς.

Ψαλμός 149.

Καυχήσονται ὅσοι ἐν δόξῃ καὶ ἀγαλλιάσονται ἐπὶ τῶν κοιτῶν αὐτῶν.

Στίχ. ᾠσατε τῷ Κυρίῳ ᾠσμα καινόν, ἡ αἵνεσις αὐτοῦ ἐν ἐκκλησίᾳ ὁσίων.

Πρὸς Γαλάτας Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα. **5:22-6:2**

Ἀδελφοί, ὁ καρπὸς τοῦ Πνεύματός ἐστιν ἀγάπη, χαρά, εἰρήνη, μακροθυμία, χρηστότης, ἀγαθωσύνη, πίστις, πραότης, ἐγκράτεια· κατὰ τῶν τοιούτων οὐκ ἔστι νόμος. Οἱ δὲ τοῦ Χριστοῦ τὴν σάρκα ἐσταύρωσαν σὺν τοῖς παθήμασι καὶ ταῖς ἐπιθυμίαις. Εἰ ζῶμεν Πνεύματι, Πνεύματι καὶ στοιχῶμεν. Μὴ γινώμεθα κενόδοξοι, ἀλλήλους προκαλούμενοι, ἀλλήλοις φθονοῦντες. Ἀδελφοί, ἐὰν καὶ προληφθῇ ἄνθρωπος ἐν τινι παραπτώματι, ὑμεῖς οἱ πνευματικοὶ καταρτίζετε τὸν τοιοῦτον ἐν πνεύματι πραότητος, σκοπῶν σεαυτόν, μὴ καὶ σὺ πειρασθῆς. Ἀλλήλων τὰ βάρη βαστάζετε, καὶ οὕτως ἀναπληρώσατε τὸν νόμον τοῦ Χριστοῦ.

Ἀλληλούϊα. (γ'). ᾠχος πλ. β'.

Μακάριος ἀνὴρ ὁ φοβούμενος τὸν Κύριον,
ἐν ταῖς ἐντολαῖς αὐτοῦ θελήσει σφόδρα.

Στίχ. Ἡ δικαιοσύνη αὐτοῦ μένει εἰς τὸν
αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.

01-10- ΟΡΘΡΟΣ ΟΣΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΟΥΣ

Εἰς Μνημόσυνον...

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἀρχοντος Πρωτοψάλτου τ.Μ.τ.Χ.Ε.

Ἰχθὺς ὁ Παῖς Ἑκτασις. $\frac{\eta - \pi}{\chi - \eta}$

The figure displays 18 Feynman diagrams arranged in two horizontal rows. Each diagram illustrates particle interactions involving pions (π) and quarks (q).
 Top row:
 - Diagram 1: A vertex where a pion (π) and a quark (q) meet, with a red label M .
 - Diagram 2: A loop diagram with a pion (π) and a quark (q), featuring a red label Pi .
 - Diagram 3: A more complex loop diagram with multiple vertices.
 - Diagram 4: A diagram with a central vertex and external lines, including a plus sign (+).
 Bottom row:
 - Diagram 5: A diagram with a red wavy line connecting two vertices, labeled with M and Pi .
 - Diagram 6: A diagram with a red wavy line and a loop, labeled with M .
 - Diagram 7: A diagram with a red wavy line and a loop, labeled with Pi .
 - Diagram 8: A diagram with a red wavy line and a loop, labeled with M .
 - Diagram 9: A diagram with a red wavy line and a loop, labeled with Pi .
 - Diagram 10: A diagram with a red wavy line and a loop, labeled with M .
 - Diagram 11: A diagram with a red wavy line and a loop, labeled with Pi .
 - Diagram 12: A diagram with a red wavy line and a loop, labeled with M .
 - Diagram 13: A diagram with a red wavy line and a loop, labeled with Pi .
 - Diagram 14: A diagram with a red wavy line and a loop, labeled with M .
 - Diagram 15: A diagram with a red wavy line and a loop, labeled with Pi .
 - Diagram 16: A diagram with a red wavy line and a loop, labeled with M .
 - Diagram 17: A diagram with a red wavy line and a loop, labeled with Pi .
 - Diagram 18: A diagram with a red wavy line and a loop, labeled with M .

Γ π
 π q
 ε

[illegible]

01-10- ΟΡΘΡΟΣ ΟΣΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΟΥΣ

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω α ι ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ν ι ι ι ι ι α ι ω ω ω ω ω ω

ω ν ι ι ι ο ο ν ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε σ τ α ι δι ι ι ι και

αι αι ο ο ο ο ο ος Αλ λη λου ου ου

ου ι ι ι α α α α α α α α

α

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἰεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἀγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.