

01-10-

† Μνήμη τοῦ Ὁσίου καὶ Θεοφόρου Πατρὸς ἡμῶν
Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλου

Ἦχος ᾠ̃ Δι̃

ᾠ̃
Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν

ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο

μα τι Κυ ρι ου

Στίχος 1. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός,
ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὡς ἄνω)

Στίχος 2. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ
ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν

ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα

τι Κυ ρι ου

Στίχος 3. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἔστι
θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὡς ἄνω)

01-10- ΟΡΘΡΟΣ ΟΣΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΟΥΣ

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ὁσίου

Ἦχος δ'. Ταχὺ προκατάλαβε...

Ἦχος ἁ Δι

Ἰ^χ ^B ^Δ Ζη λων ο σι ο τη τα εν η λι κι

ας ακ μη ⁶ το Ο ρος κα τε λα βες το α γι

ω νυ μον και η σκη σας α ρι στα ⁶

^Δ Ο θεν εν τη Μο νη σου υ μνω δω ων κα θε

κα στην ^Δ ηυ ξη σας το δο θεν σοι πο λυ τα λαν ^B

τον δω ω ρον ⁶ Δι ο σε ω Ι ω αν νη

^B Κυ ριος η η μει ψε ⁶

Ἦχος ἁ Δι

Ἰ^χ ^M ^Δ Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι ^Δ (Τὸ ὡς ἄνω)

Ἦχος Δι

^M
^Δ **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω
 νας των αι ω νων α μην ^Δ
^Β
^Δ **Τ**ο απ αι ω νος α πο κρυ φον και Αγ γε
 λους α γνω στον μυ στη ρι ον ^{6.} δι α σου Θε
 ο το κε τοις ε πι γης πε φα νε ρω ται ^{6.} Θε
^Δ ος εν α συ γ χυ τω ε νω σει σαρ κου με νος ^Δ
^Β
 και Σταυ ρον ε κου σι ως υ περ η μων κα τα
 δε ζα με νος ^{6.} δι ου α να στη σας τον πρω
^Β
 το ο πλα στον ^Δ ε σω σεν εκ θα να του τας
^M
 ψυ χας η μω ^Δ ω ων

Μετὰ τὴν α' Σπυχολογίαν. Κάθισμα τοῦ Ὁσίου
ᾠχος δ'. Ὁ ὑψωθείς...

Νῦν χορευέτω ἁγιώνυμον Ὅρος, χεῖρας κροτεῖτω μοναχῶν ἡ χορεία, ὅτι λαμπρὰ ἀνέτειλεν ἡμέρα ἐορτῆς, μάκαρος Ὁσίου τε, Ἰωάννου τοῦ πάνυ, ἅμα τε τοῦ Μαΐστορος καὶ τῆς Λαύρας τροφίμου· καὶ γὰρ ὡς ἄνθος ἦνθησέ ποτε, μύρου ἁγίου πληρώσαν τὸν Ἄθωνα.

Δόξα...

Λπεριστρόφῳ λογισμῷ διανύσας, τὴν στενωτάτην τῆς ἀσκήσεως τρίβον, εἰς Παραδείσου πλάτος κατεσκήνωσας, ὕμνον τὸν τρισάγιον, τῷ Θεῷ σὺν Ἀγγέλοις μέλπων, χαριτώνυμε, ἀκορέστως ἐφέσει· ὦ παρεστῶς μνημόνευε ἡμῶν, τῶν μεμνημένων σε πόθῳ, μακάριε.

Καὶ νῦν... **Θεοτοκίον.**

Τῶν Ἀσωμάτων στρατιαὶ ἐξανέστησαν καὶ τῶν ἀνθρώπων γενεαὶ κατεπλάγησαν, ὅτι ἀσπόρως ἔτεκες Θεὸν ἐν σαρκί· τοῦτο τὸ ἀνήκουστον, ἐπὶ Σὲ καθωράθη, μόνη γὰρ ἀπείρανδρος, ἐν τῷ κόσμῳ Σὺ ἔστης· διὸ Θεοῦ ὑμνοῦμεν τὴν βουλήν καὶ προσκυνοῦμεν Σὸν τόκον τὸν ἄχραντον.

Μετὰ τὴν β' Σπιχολογίαν.

Κάθισμα τοῦ Ὁσίου

Ἦχος δ'. Ταχὺ προκατάλαβε...

Ἀνέτειλεν ἔκπαγλος ἡ ἀρετὴ σου, σοφέ, ἐξήστραψεν ἡδιστα ἡ βιοτὴ σου ποτέ, ἐν Λαύρα τοῦ Ἀθωνος, ἔνθα ἐν ταπεινώσει, τὴν ζωὴν σου διῆλθες, ἄσματα θεῖα μέλπων, τῷ δοτῆρι τῶν ὅλων. Διό σε, ὦ Ἰωάννη, πόθω γεραίρομεν.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... **Θ**εοτοκίον.

Ὑμνῶν θείῳ ἔρωτι τὰς ἀρετάς Σου, Σεμνή, ἐκ Σοῦ γέρας ἔλαβε, ἐν τῇ τῆς Λαύρας Μονῇ, τελῶν εἰς ἐνύπνιον, μάγιστρος Ἰωάννης, ὁ σεπτὸς Κουκουζέλης, ὄνπερ καὶ ἐξυμνοῦντες, παρὰ Σοῦ ἐκζητοῦμεν, πρεσβείαις Σου Θεοτόκε, ἅπαντας ρύσασθαι.

Μετὰ τὸν Πολυέλεον, Κάθισμα.

Ἦχος δ'. Κατεπλάγη Ἰωσήφ...

Παλατίου τοὺς χορούς, σὺ κατελάμπруνας ποτέ, μοναστῶν τὰς ἀκοάς, σὺ κατεκάλλυνας, σοφέ, ὕμνολογῶν καθ' ἑκάστην ἀπὸ καρδίας, Ἀνακτα Θεὸν Παντοκράτορα, θεῖαν Μαριὰμ τὴν Παντάνασσαν καὶ τῶν Ἀγίων ἅπαντας τοὺς δήμους καὶ τῶν Ἀγγέλων τὰ τάγματα. Διὸ ἀγάλλῃ ἐν Παραδείσῳ, μένων εἰς τοὺς αἰῶνας.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... **Θ**εοτοκίον.

Τὴν Παρθένον Μαριάμ, ὑμνολογοῦμεν οἱ πιστοί, κεχαρίτῳ καὶ γάρ, ὑπερφυῶς ἐν γυναιξίν, ὅτι δοχεῖον ἐγένετο τοῦ Ὑψίστου· Εὐας τὴν ἀράν, Αὕτη ἔλυσε καὶ τὴν τοῦ Ἀδάμ ἐξηφάνισε· διὸ τὸ γένος ἅπαν τῶν ἀνθρώπων, εὐγνωμοσύνη βοᾷ Αὐτῇ· Παρθένε χαῖρε, ὅτι ἐρρύσω, ἅπαντας τῆς γεέννης.

Τὸ α' Ἀντίφωνον τοῦ δ' Ἑχου.

Ἦχος Γ^{τος} λ

Ἦ^Γ λ^Β **Ε**κ νε ο τη το ος μου **Δ** πολ λα α
πο λε μει με πα θη **ε** λλ αυ τος αν τι λα
βου και σω σον Σω τηρ μου **ε** **Δίς** **ε** λ
ε λ^Β **Ο**ι μι σουν τες Σι ων αι σχυν θη τε α
πο του Κυ ρι ου **ε** λ ως χορτος γαρ πυ ρι ε
σε σθεα πε ζη ραμ με νοι **ε** **Δίς** **ε** λ
ε λ^Β **Δ**ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευ μα τι **ε** λ
ε λ^Π **Α** γι ω Πνευ μα τι πα σα ψυ χη ζω
ου ου ται **ε** λ και κα θαρ σει υ ψου ται λαμ πρυ νε

01-10- ΟΡΘΡΟΣ ΟΣΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΟΥΣ

Π Β
ται^{6λ} τη Τρι α δι κη Μο να α δι ι ε ρο
κρυ φι ως^{6λ}

Μ Β
^{6λ}Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
τον αι ω νων α μην^{6λ}

Π Β
^{6λ}Α γι ω Πνευ μα τι α να βλυ υ ζει τα
της χα α ρι τος ρει θρα^{6λ} αρ δευ ο ον τα α
πασαν την κτι ι σιν προς ζω ο γο νι ι αν^{6λ}

Προκείμενον Ἦχος δ'

^{6λ}Τι ι μι ος ε ναν τι ι ον Κυ ρι
ου^Δ ο θι να τος του Ο σι ου αυ του ου^{6λ} (δύς)

Στίχ. Τί ἀνταποδώσομεν τῷ Κυρίῳ...

01-10- ΟΡΘΡΟΣ ΟΣΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΟΥΣ

⁶_λ Τι μι ος ε ναν τι ι ον Κυ ρι
ι ι ου ^{ζ'}_λ ό β' χορός: ^{ζ'}_λ ο θα α να τος του Ο
σι ι ου αυ του ου ου ου ^π_λ ου ου ου ⁶_λ

Τάξις Εὐαγγελίου τοῦ Ὁρθρου
Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω

Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν

Ὁ Χορός: 
Κυ ρι ε ε λε η σον

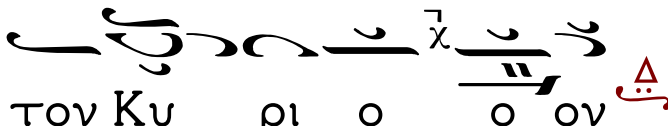
Ὁ Ἱερεύς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός: 
Ἀ μη ην

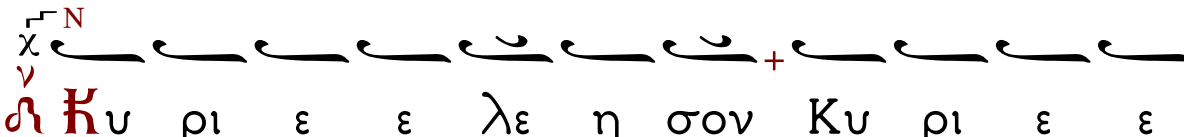

Πα α α σα πνο η αι νε σα τω τον

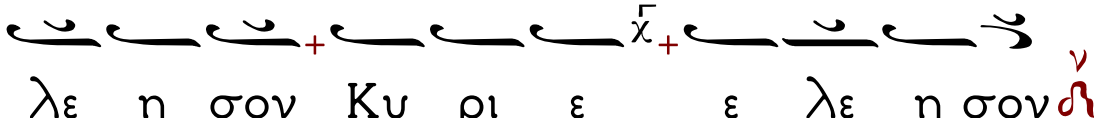

Κυ υ ριον (Δίς)

Τὸ τρίτον 
Ἀ ι νε σα τω πνο η πασα


τον Κυ ρι ο ο ον

Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιώθῃναι .. Ὁ χορός:


Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε

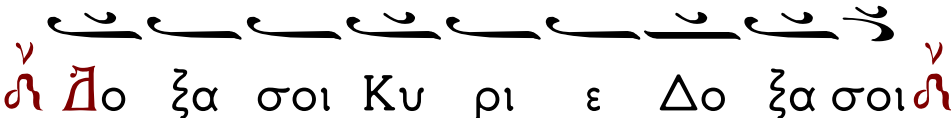

λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρῶ, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου
Εὐαγγελίου. Ὁ Ἱερεύς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός: 
καὶ τῷ Πνευματισου

Ὁ Ἱερεύς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ
ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

Ὁ Χορός: 
Δοξα σοι Κύριε Δοξα σοι

Ὁ Ἱερεύς: (Ἀνάγνωσις Εὐαγγελίου)

Ὁ Χορός: Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.
Ὁ Ν' ψαλμὸς χῦμα.

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός
σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου
ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου
καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ
ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διαπαντός.

Σοὶ μόνῳ ἥμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν
σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῇς ἐν τοῖς λόγοις
σου, καὶ νικήσῃς ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

Ἴδοὺ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ἴδοὺ γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ῥαντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ἀκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιᾶσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Ἀπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἄσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ῥῥυσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιᾶσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

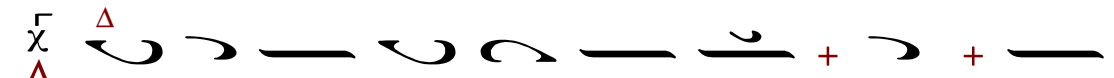
Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

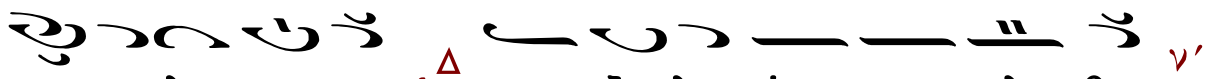
01-10- ΟΡΘΡΟΣ ΟΣΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΟΥΣ

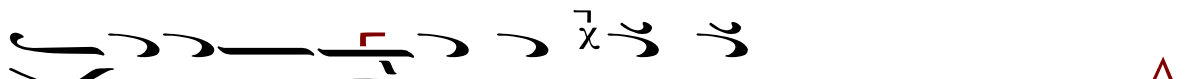
Μετὰ τὸν Ν΄ Ψαλμὸν.


Δοξα Πατρι και Υι ω και Α


γι ω Πνευμα τι


Ταις του σου Ο σι ι ου πρεσβειαις


ε λε η μον ε ξα λει ψον τα πλη θη

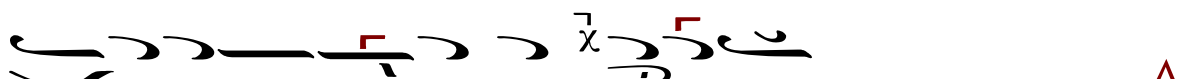

των εμω ω ν εγκλη ματων


και νυν και α ει και εις τους αι ω νας


των αι ω νων α μην


Ταις της Θε ο το ο κου πρεσβειαις


ε λε η μον ε ξα λει ψον τα πλη θη


των εμω ω ν εγκλη ματων

^χ_Δ 
 Ε λε η σον με ο Θε ος κα τα

 το με γα ε λε ος σου  και κα τα το

 πληθος των οικτιρμων σου ε ζα λειψον

 το α νο ο ομημα α μου 

Εἶτα τὸ ἰδιόμελον.

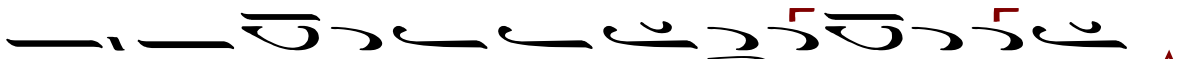
Ἦχος  Δι

^χ_Δ 
 Παλιν η μιν η ε τησι ο ος μνη η η

 μη  του θε ο φο ρου ου Ι ι ι ω

 α αν νου  ως φα ει νο τα τη λυ χνι α

 ε ξε ε ε λα α αμ ψε  κα ταυ γα ζου

 ου σα τας καρ δι ι ι ας τω ων πι ι στω ων 

 και φω τι ζου σα τας δι α α νοι οι οι ας 

τη αι γλη των θειων θαυμα α α των αυ του 
δι α νε μον τος πα σι ι ι τη ην χα α α
ριν  ην πα ρα Θε ου ε κο μι ι σα α το
και πρε σβευ ει υ πε ερ πα α αν των  των πι
στω ως ε ε εκ τε λου ουν των  την παν σε ε ε
βα στο ον μνη η η μην α α αυ του ου ου

ου 

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

$\overset{\Delta}{\chi} \rightarrow \text{—} \text{—} \text{—} + \text{—} \text{—} \text{—} \rightarrow \text{—} \text{—} \text{—} +$
 $\overset{\Delta}{\text{Κυ}} \rho \iota \epsilon \epsilon \lambda \epsilon \eta \sigma \omicron \nu \text{Κυ} \rho \iota \epsilon$
 $\text{—} \text{—} \text{—} \rightarrow \text{—} \text{—} \text{—} + \text{—} \text{—} \text{—} \rightarrow \text{—} \text{—} \text{—} \rightarrow$
 $\epsilon \lambda \epsilon \eta \sigma \omicron \nu \overset{\Delta}{\text{Κυ}} \rho \iota \epsilon \epsilon \lambda \epsilon \eta \sigma \omicron \nu \overset{6}{\text{—}}$
 (Δίς)

^Δ
^{6.} Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι
 ε ε λε η σον ^B Κυ ρι ε ε λε η σον ^{6.}
^B
^{6.} Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι
 ε ε λε η σον ^B Κυ ρι ε ε λε ε η
 σο ο ον ^{6.}

Εἶτα, οἱ Κανόνες·
Τῆς Θεοτόκου Κουκουζελίσσης
καὶ τοῦ Ἀγίου β'.

Κανών τῆς Θεοτόκου·

Ὡδὴ α΄. Ἦχος δ΄. Ἀνοίξω τὸ στόμα μου.

Σπῆχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Γοφίας τὴν ἄβυσσον ἀποτεκοῦσα,
Πανάμωμε, τὸν νοῦν μου συνέτισον καὶ λόγον
δώρησαι, τὰ θαυμάσια, τὰ Σὰ ὑμνολογεῖσαι, δι'
ᾧ ἐκλαμπρύνεται ἡ κτίσις ἅπασα.

Σπῆχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ὑδάτων κατάρρυτος, ὡς ποταμὸς τῶν τοῦ
Πνεύματος, τῇ Λαύρα ἠνέωξας, πηγὴν
θεόσδοτον, τὴν Εἰκόνα Σου, χαρίτων
ἐπομβρίαις, ἡμᾶς καταρδεύουσιν καὶ
ἐπευφραίνουσιν.

Σπῆχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἐκκέχυται Πάναγνε, τῷ ὑλικῷ χαρακτῆρί
Σου, ἡ ἄϋλος ἔλλαμψις τῶν ὑπὲρ νοῦν δωρεῶν,
καταυγάζουσα ἡμᾶς καὶ ὑψουμένη, πρὸς δόξαν
οὐράνιον, τῇ καθαρότητι.

Σπῆχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἰσχύς μου καὶ ὕμνησις καὶ ἀσφαλὲς
καταφύγιον γεγένησαι, Δέσποινα, ἡ Λαύρα
κράζει Σοι, τῆς προνοίας Σου, τὸ βάθος
ἀνυμνοῦσα, δι' οὗ ἀποβάλλεται, παθῶν τὸν
τάραχον.

Ὁ α' Κανὼν τοῦ Ὁσίου,
Ὡδὴ α'.

Ἦχος δ'. Θαλάσσης τὸ ἐρυθραῖον.

Στίχ. Ὁ σιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Μαῖστωρ, σὺ ἀνεφάνης ἔνδοξος, ἐν πόλει τῇ κλεινῇ, ὧ Ἰωάννη κλέος μουσικῶν, μελωδῶν τε ψαλτῶν ἢ καλλονή· καὶ γὰρ τῆς γῆς τὰ πέρατα, σὺ ἐσαγήνευσας καὶ ἔτερψας.

Στίχ. Ὁ σιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἀγίων καὶ τῶν Ὁσίων ἄριστος ἐδείχθης σὺ ποτέ, ἐν ταπεινώσει ζῶν καὶ ὑμνωδῶν καὶ καρδίας εὐφραίνων πιστῶν· καὶ τὸ δοθέν σοι τάλαντον, Θεοῦ εἰς δόξαν ἐργαζόμενος.

Στίχ. Ὁ σιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἰθύντωρ, παλατινῶν χορῶν σὺ ἀνεδείχθης κάλλιστος, ἐν Βασιλίδι τῇ περικλεεῖ, ἀπολαύων τιμῶν πολλαπλῶν· πλήν ταύτας σὺ κατέλιπες καὶ πρὸς τὴν ἀσκησιν προσέδραμες.

Θεοτοκίον.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Γελήνην, ὁ φωτοδότης ἥλιος Υἱὸς κατέστησε, ἅμα εἰς μήτραν Σου ἀναφυείς, μεταδούς Σοι φωτὸς ἀρετήν, ἵνα φωτίζης ἅπαντας, τοὺς Σὲ ὑμνοῦντας, Παμμακάριστε.

Ἄλλος Κανὼν τοῦ Ἁγίου,
Ὡδὴ α'.

Ἦχος πλ. δ'. Ἀσωμεν τῷ Κυρίῳ.

Σπῆχ. Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὑμνον τῷ Φωτοδότῃ, Πάτερ, ἐν τῇ μνήμῃ σου προσάγοντες, φωτισμὸν ἐξαιτοῦμεν, δωρηθῆναι ἡμῖν ταῖς πρεσβείαις σου.

Σπῆχ. Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Μόνον ἐπιποθήσας, τὰ μηδόλως Πάτερ διαρρέοντα, κατεφρόνησας κόσμου τῶν ἡδέων, τελείῳ φρονήματι.

Δόξα...

Νόμοις τοῖς τοῦ Δεσπότη, Πάτερ, πειθαρχῶν, τὸν ἐν τοῖς μέλεσι στρατευόμενον νόμον, ὡς ἐχέφρων τελείως ἐνίκησας.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Ὅλην μου τὴν οὐσίαν, διὰ Σοῦ Παρθένε ἐκαινούργησεν, ὁ ὑπέρθεος Λόγος, συντριβεῖσαν κακίᾳ τοῦ ὄφους.

Εἶπα, οἱ Κανόνες·

Τῆς Θεοτόκου Κουκουζελίσσης

᾽Ωδὴ Γ'.

᾽Ηχος δ'. Τοὺς Σοὺς Ὑμνολόγους...

Σπ'χ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Θεόβρυτος κρήνη ἀνεδείχθης, ἐξ ἧς τῶν θαυμάτων αἱ ῥοαί, ὡς χάριτες ἡδύπνοοι, ἐν τῇ σεπτῇ Εἰκόνι Σου, Πάρθενε, πελαγίζουσι καὶ τὴν μονὴν Σου εὐφραίνουσιν.

Σπ'χ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἐλαία κατάκαρπος ὁράται, ἐν Οἴκῳ τῷ Σῶ δαβιτικῶς, ὁ χαρακτήρ Σου Δέσποινα, ἐλαίῳ τῆς προνοίας Σου, λιπαίνων ἐν χρηστότητι καὶ ἱλαρύνων τὸν κληρὸν Σου.

Σπ'χ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ὁ θρόνος τοῦ πάντων Βασιλέως, ἡ βάτος ἡ ἄφλεκτος Θεοῦ, ἡ ἄρωματοφόρος γῆ, ὡς ἄρωμα μυρίπνοον, ἀγαθουργῶς προβάλλεται, ἡμῖν αὐτῆς τὸ ἐκτύπωμα.

Σπ'χ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τὴν πύλην διάρασσας Σῆς δόξης, ὑπέδειξας Κόρη ἀμυδρῶς, τὴν θείαν Σου λαμπρότητα, τῷ Ἰωάννῃ, Δέσποινα, σὺν Γρηγορίῳ, οἵτινες τὰ μεγαλεία Σου ὕμνησαν.

Ὁ α' Κανὼν τοῦ Ὁσίου,
Ὡδὴ α'.

Ἦχος δ'. Εὐφραίνεται ἐπὶ Σοί...

Σπῆχ. Ὁ σιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Τριάδα τὴν φωταυγῇ καὶ ἐνιαίαν καὶ ἀπλὴν ὕμνησας, θείοις μελωδήμασι καὶ καλλιεπέσι προσφθέγμασι.

Σπῆχ. Ὁ σιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὁσίων τὴν βιοτὴν, ἀπὸ παιδὸς ἐπιποθῶν,
Ὁ σιε, πρὸς ζωὴν ἀσκήσεως ἥδιστα καὶ τάχιστα
ἔδραμες.

Σπῆχ. Ὁ σιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ῥημάτων θεοειδῶν, μελωδιῶν θεοτερπῶν
ἔπλησας μοναστὰς τοῦ Ἀθωνος, θέλγων ἀκοὰς
καὶ τὰ πνεύματα.

Θεοτοκίον.

Σπῆχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ὡ Μῆτερ πανευκλεής καὶ τῶν ἀνθρώπων
προσηγνής πρέσβειρα, Σῶ Ὑῖῳ δεήθητι, ἵνα
εὐμενὴς ἡμῖν γένηται.

Ἐτερος Κανὼν τοῦ Ἀγίου,
Ὡδὴ α'.

ᾠχος πλ. δ'.

Οὐρανίας ἀψίδος...

Σπ'χ. Ὁ σιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἰσχυρότατον ὄπλον, τὸ τοῦ Σταυροῦ
τρόπαιον, ἐν χερσὶ κατέχων ἀνδρείως, Πάτερ,
ἐχώρησας πρὸς νοητὴν συμπλοκὴν, τῆς νοερᾶς
σατραπείας, ἥνπερ καὶ κατέρῳαξας, σθένει τοῦ
Πνεύματος.

Σπ'χ. Ὁ σιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἐταθερᾷ διανοίᾳ καὶ λογισμῷ σώφρονι,
σάρκα ἀπηρνήσω καὶ κόσμον καὶ
κοσμοκράτορα· καὶ ἀνυψώσας τὸν νοῦν πρὸς
μυστικὰς θεωρίας, σκεῦος ἐχρημάτισας τοῦ
θείου Πνεύματος.

Δόξα...

Τὸ τοῦ Ἄθωνος ὄρος, καταλαβεῖν
ἔσπευσας, τῆς ἀγιωσύνης τῇ κλήσει τὸ
σεμνυνόμενον, ἐνθα σπουδάζων λαθεῖν,
κενοδοξίας τὸν ὄφιν κτείνας, ταπεινώσεως
τρόπαιον ἡγείρας.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον

Ἰερὰς ἀναβάσεις, ἐν τῇ ψυχῇ θέμενος,
ὕμνους ἐμελώδεις εἰς δόξαν τοῦ
Παντοκράτορος, ἐν κατανύξει ψυχῆς καὶ τῆς
Πανάγνου Παρθένου, ἥπερ δεξαμένη σου, τὸν
πόθον ἤμειψε.

Κάθισμα.

Ἦχος α΄. Τὸν τάφον Σου, Σωτήρ

Πατέρων εὐλαβῶν, ἀσκητῶν ἡ χορεία,
ἀθροίσθητε ὁμοῦ, ὑποδέξασθαι νέον ἀστέρα τὸν
χρυσάκτινον, Ἰωάννην μαΐστορα, χαριτώνυμον
ἐπικληθέντα εὐστόχως, ὥς βιώσαντα ἐπιχαρίτως
ἐν ᾿Αθῶ, Θεὸν τε ὑμνήσαντα.

Δόξα.

Ἦδύφωνος αὐλός, μεγαλόφωνος σάλπιγξ,
κιθάρα μελουργός, λιγυρὰ θεία λύρα, κινύρα
παναρμόνιος, μουσικώτατον ὄργανον,
ἐμπνευόμενον τοῦ Παρακλήτου ταῖς αὐραῖς,
ἀναδέδειξαι, ὦ Ἰωάννη, καὶ θέλγεις ἡμῶν τὰ
νοήματα.

Καὶ νῦν. *Θεοτοκίον.*

Μητέρα τοῦ Θεοῦ, Σὲ γινώσκουμεν πάντες,
μητέρα καὶ ἡμῶν ἐκδεχόμεθα πόθῳ, διὸ ὑπὸ τὴν
σκέπην Σου, εὐρεθῆναι διώκομεν, ὅπως ἔξωμεν
τὴν Σὴν θερμὴν προστασίαν καὶ βοήθειαν, Σὸς
γὰρ Υἱὸς εἰσακούει, θερμὴν Σου παράκλησιν.

Κοντάκιον.

Ἦχος πλ. δ'. Τῇ Ὑπερμάχῳ.

Τὸν τοῦ Κυρίου ἐκλεκτὸν νῦν ἐπαινέσομεν,
τὰς ἀρετὰς αὐτοῦ θερμῶς ἐγκωμιάσωμεν, ὅτι
βίον τῆς ἀσκήσεως ἐπορεύθη· τηρῶν πάντα τοῦ
Ὑψίστου τὰ προστάγματα, ἀρετῆς ποθῶν
στερρόως τὴν τελειότητα· πρὸς ὃν κράζομεν·
χαῖρε θεῖε Διδάσκαλε.

Ὁ Οἶκος.

Ἄγγελος παιδιόθεν προσφυῶς ἀπεκλήθης,
ὥς ἔχων τὴν φωνὴν τῶν Ἀγγέλων· καὶ σὺν τῇ
θεσπεσίᾳ φωνῇ, κατακτήσας τε τὴν ἀρετὴν,
Ὅσιε, διὰ πολλῆς ἀσκήσεως, κατέστης ἄξιος
ἀκούειν·

Χαῖρε, φωνῆς ὁ τὸ δῶρον ἔχων·

Χαῖρε, μορφῆς, τὴν σαγήνην φέρων.

Χαῖρε, παλατίου ἁγίου Δομέστικε·

Χαῖρε, τῶν ψαλτῶν τῶν τοῦ Ἄθω
διδάσκαλε.

Χαῖρε, ὅτι σὺ ἐμίσησας ἀνακτόρων τὴν
χλιδὴν·

Χαῖρε, ὅτι προετίμησας μοναστῶν τὴν
ἀρετὴν.

Χαῖρε, ὅτι κατέστης μαϊστόρων τὸ κλέος·

Χαῖρε, ὅτι μετέστης πρὸς τὸ Ὅρος
εὐκαίρως.

Χαῖρε, ἀστήρ φωτίσας τὸν Ἄθωνα·

Χαῖρε, Πατὴρ ὁ θέλξας τὰ σύμπαντα.

Χαῖρε, δι' οὗ μουσικὴ ἐκαινίσθη·

Χαῖρε, δι' οὗ νέα τέχνη ἐπλάσθη.

Χαῖρε, θεῖε Διδάσκαλε

Σ Υ Ν Α Ξ Α Ρ Ι Ο Ν

Τῇ α' τοῦ μηνός Ὀκτωβρίου, ὁ Ὅσιος
Πατὴρ ἡμῶν Ἰωάννης ὁ Ψάλτης, ὁ καλούμενος
Κουκουζέλης, ὁ ἐν τοῖς ὁρίοις τῆς ἐν Ἄθῳ
Μεγίστης Λαύρας ἐν ταπεινώσει ἀσκήσας, ἐν
εἰρήνῃ τελειοῦται.

Στίχοι:

Τῇ Μητρὶ καὶ νῦν τοῦ Θεοῦ ψάλλεις ἄνω,
σὺν τοῖς ἁγίοις, ὦ Ἰωάννη μάκαρ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ἀνάμνησις ποιούμεθα τῆς
θαυματουργοῦ εἰκόνης τῆς Παναγίας τῆς
Γοργοῦπηκόου, τῆς εὐρισκομένης ἐν τῇ ἱερᾷ
Μονῇ Δοχειαρίου τοῦ Ἁγίου Ὁρους.

Στίχοι.

Γοργῶς τῆς φωνῆς εἰσακούειν Παρθένε,
ἡμῶν μὴ ἐλλείπης τῶν σοὶ ἀφορώντων.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, ἀνάμνησις ποιούμεθα τῆς θαυματουργοῦ εἰκόνας τῆς Παναγίας τῆς Φωβηνῆς, Κουκουζελίσσης καὶ Τριχερούσης.

Στίχοι.

Στέφος τηλαυγὲς χαρίτων πολυπλόκων,
Τῇ Λαύρα ὦφθη Παρθένε ἡ Εἰκὼν Σου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, τὴν ἀνάμνησιν ἐορτάζομεν τῆς Ἀγίας Σκέπης τῆς Ὑπεραγίας Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ Ἀειπαρθένου Μαρίας, ἥτοι τοῦ ἱεροῦ αὐτῆς Μαφορίου, τοῦ ἐν τῇ σορῶ τοῦ ἱεροῦ ναοῦ τῶν Βλαχερνῶν, ὅτε ὁ Ὅσιος Ἀνδρέας, ὁ διὰ Χριστὸν σαλὸς κατεῖδεν ἐφηπλωμένην αὐτὴν ἄνωθεν, καὶ πάντας τοὺς εὐσεβεῖς περισκέπουσαν.

Στίχοι.

Σκέπη σου Ἀγνή, πιστοὺς ἅπαντας σκέπεις,
Σκέπη πέλεις γάρ, καὶ κόσμου σωτηρία.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, ἀνάμνησις ποιούμεθα τῆς θαυματουργοῦ εἰκόνας τῆς Παναγίας τῆς Ὁδηγητρίας, τῆς παραδόξως ἐκ τῆς τοῦ Βατοπεδίου Ἱερᾶς Μονῆς, πρὸς τὴν Ἱερὰν Μονὴν τοῦ Ξενοφώντος ἀφιχθείσης, τῇ βουλήσει τῆς Ἀχράντου Θεομήτορος.

Στίχοι.

Θηϊή ἱρή, ὅπα θεοκύμονος,
ἔκτεν ἐκτόπως, θαρσεῦσαι ἡμέων ψυχάν.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ Ἀγίου
Ἀποστόλου Ἀνανίου.

Στίχοι.

Λίθοις νέμειν θέλοντα μηδαμῶς σέβας,
Ἀνανίαν βάλλουσι δυσσεβεῖς λίθοις.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς
ἡμῶν Ῥωμανοῦ, τοῦ Ποιητοῦ τῶν Κοντακίων.

Στίχοι.

Καὶ πρὶν μὲν ὕμνει Ῥωμανὸς Θεὸν Λόγον,
Ὑμνεῖ δὲ καὶ νῦν, ἀλλὰ σὺν τοῖς Ἀγγέλοις.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τῶν Ἀγίων
Μαρτύρων Μιχαὴλ ἐκ τῆς Μονῆς Ζώβης, καὶ
τῶν σὺν αὐτῷ λς' Ἀγίων Μοναχῶν τῶν
μαρτυρησάντων ἐν τῇ ἐνορίᾳ Σεβαστουπόλεως.

Στίχοι.

Τμηθεῖς Μιχαὴλ σὺν μαθηταῖς τρισδέκα,
Χορῶ συνήφθη τῶν Μοναστομαρτύρων.
Ἐξ συμμονασταὶ τοὺς ἑαυτῶν μανδύας,
Ἄθλοισι ἐρυθραίνουσι τοῖς διὰ ξίφους.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τοῦ Ἀγίου
Μάρτυρος Δομνίνου

Στίχοι.

Δεινὴν Δομνῖνος συντριβὴν σκελῶν φέρων,
Ὑποσκελισμοὺς τοῦ Σατᾶν καταισχύνει.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, ὁ Ὅσιος Γρηγόριος ὁ
Δομέστικος, ὁ ἐν τῇ αὐτῇ μεγίστῃ Λαύρα τοῦ
Ἁθω ἀσκήσας, καὶ ἐν χρυσοῦν νόμισμα παρὰ
τῆς Θεοτόκου λαβὼν, ἐν εἰρήνῃ τελειοῦται.

Στίχοι.

Οὐ λαμβάνει νόμισμα νῦν ἐν τοῖς ἄνω,
ὦ Γρηγόριε· ἀλλὰ δόξαν Κυρίου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς
ἡμῶν Σάββα τοῦ ἐν Βησερίᾳ θαυματουργοῦ
Ῥώσσου.

Ταῖς τῶν Ἁγίων σου πρεσβείαις, Χριστὲ ὁ
Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

Καταβασίαι, Ἀνοίξω τὸ στόμα μου.

Ἰχθὺς Ἰσχυρὸς

Ὡς α'. νοι ζω το στο μα μου και πλη
ρω θη σε ται Πνευματος και λογον ε ρευ ζο
μαι τη Βα σι λι δι Μη τρι και ο φθη σο
μαι φαι δρωσ πα νη γυ ρι ζων και α α σω γη
θο με νος τα αυ της τα θαυ μα τα

Ὡς γ'.

Τους σου οὐς υμνολογοῦς Θεο-
τοκε ἡ ζωοσα καὶ ἀφθονοσπηγὴ
θίασον συγκροτήσαντας πνευματικόν
στερωώσον καὶ ἐν τη θείᾳ δόξῃ σου
ἀ' χορὸς στεφανωνδοξίᾳ ξιῶσον

Ὡδὴ δ'.

⁶λ Τὴν ἀνεξίχνιστον θείαν βου-

λὴν ⁶λ τῆς ἐκ τῆς Παρθενώσας κωσέως ⁶λ

σου τοῦ ψιστοῦ ⁶λ ο Προφητῆς Ἀββακούμ

⁶λ κατὰ νόων ἐκραυγάζει ^Δ δόξα τη δὲ

ναμείσου Κυριε ⁶λ

Ὡδὴ ε'.

⁶λ Εξέστητα σὺ παντὰ ⁶λ ἐπι

τῇ θείᾳ δόξῃ σου σὺ γὰρ ἀπειρογά-

με Παρθενέ ⁶λ ἐσχεῖς ἐν μητρὰ τὸν

ἐπιπαντῶν Θεόν ^Δ καὶ τὸ κατὰ χρό-

νὸν Υἱὸν ^{z'}λ πασι τοῖς ὑμνοῦσι σε ⁶λ σωτῇ

ριαν βράβευόντα ⁶λ

Ὡδὴ στ'.

Ἦ⁶ την θειαν ταυ την και παν τι μον τε λουν
 τες ε ορ την οι θε ο φρονες ἡ^π της Θε ο μη
 το ρος ἡ^π δευ τε τας χει ρας κρο τη σω μεν Ἀ^Δ
 τον εξ αυ της τε χθεν τα Θε ον δοξαζοντες Ἦ⁶

Ὡδὴ ζ'.

Ἦ⁶ Ουκ ε λα α τρευ σαν Ἦ⁶ τη
 κτι σει οι θε ο φρονες Ἦ⁶ πα ρα τον κτι
 σαν τα Ἦ⁶ αλ λα πυ ρος α πει λην Ἦ⁶ αν δρει
 ως πα τη σαν τες χαι ρον τες ε ψαλ λον Ἦ⁶ υ
 πε ρυ υμνη η τε ἡ^π ο των Πα τε ρων Κυ ριος
 Ἀ^Δ και Θε ος ευ λο γη τος ει Ἦ⁶

Ὡδὴ η'.

Ἦ⁶ Ἀι νου μεν ευ λο γου μεν και προ

01-10- ΟΡΘΡΟΣ ΟΣΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΟΥΣ

σκυ νου ου μεν τον Κυ ριον

6
λ

6
λ Πα ι αι δας ευ α γεις εν τη κα μι

νω ο το ο κος της Θε ο το κου δι ε

σω σα το το τε μεν τυ που μενος νυν

δε ενεργου μενος την οι κου με νην α πα

σαν α γει ρει ψα λ λου ου σαν τον Κυ ριον

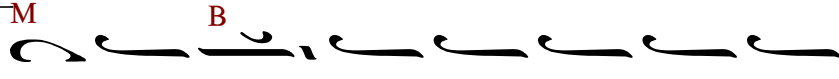
υ μνει τε τα ερ γα και υ πε ρυ ψου τε εις

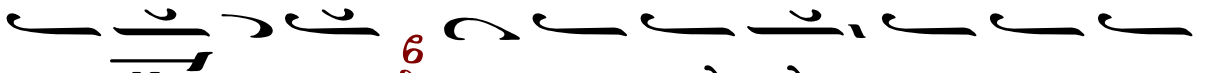
παν τας τους αι ω ω να α α α ας

6
λ

Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ Φωτός...

Τιμωτέρα Ὑψις^Γτος

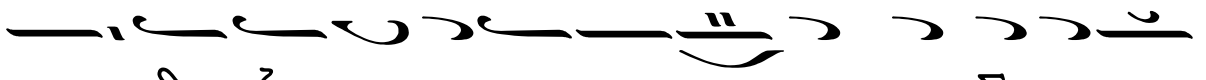
Στίχος α' ^{χ^Γ M} ^B 
⁶ ^λ **Μ**ε γα λυ νει η ψυ χη μου


τον Κυ ρι ον ⁶ ^λ και η γαλ λι α σε το

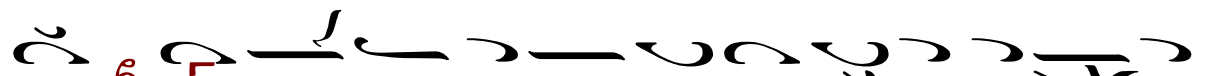

πνευ μα μου ^{χ^Γ 6} ^λ ε πι τω Θε ω ω τω σω


τη ριμου
^B

⁶ ^λ **Τ**ην Τι μι ω τεραν των Χερουβιμ ⁶ ^λ και ⁺


εν δο ζο τεραν α συγκριτως των Σεραφιμ

⁶ ^λ την α δι α φθo ρως Θε ον Λο γον τε κου


σαν ⁶ ^λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο


μεν ⁶ ^λ

Στίχος β' ^{χ^Γ B} ⁶ ^λ **Ο** τι ε πε βλε ψεν ε πι την

τα πει νω σιν της δου λης αυ του ⁶λ ι δου
 γαρ α πο του νυν ⁶λ μα κα ρι ου σι με πα
 σαι ⁶λ αι γενε αι ⁶λ
⁶λ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ⁶λ και
 εν δο ζο τε ραν α συ γ κρι τως των Σε ρα φιμ
⁶λ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου
 σαν ⁶λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο
 μεν ⁶λ
 Σπύχος γ' ⁶λ 0 τι ε ποι η σε μοι με γα
 λει α ο δυ να τος ⁶λ και α γι ον το
 ο νο μα αυ του ⁶λ και το ε λε ος αυ του

^Γ₆ ^λ εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου
με νοις αυ τον ⁶_λ
B
⁶_λ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ⁶_λ και
εν δο ζο τε ραν α συ γ κρι τως των Σε ρα φιμ
⁶_λ την α δι α φ θο ρως Θε ον Λο γον τε κου
σαν ⁶_λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο
μεν ⁶_λ
Στίχος δ' ^Γ₆ ^λ Ε ποι η σε κρα τος εν βρα χι
ο νι αυ του ⁶_λ δι ε σκορ πι σεν ⁶_λ υ πε
ρη φα νους δι α νοι ακαρ δι ας αυ των ⁶_λ
B
⁶_λ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ⁶_λ και

^B
 κουσαν^π την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ
 νο μεν⁶
 Σπίχος στ' ^χ
⁶ Ἄν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι
 δος αυ του μνη σθη ναι ε λε ους⁶ κα θως
 ε λα λη σε προς τους πα τε ρας η μων⁶
 τω Α βρα αμ ^χ
^Δ και τω σπερ μα τι αυ του ε
 ως αι ω νος⁶
^M
⁶ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^Δ
 και
 εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα
^Π
 φιμ ^Δ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε
^B
 κουσαν^π την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

Ἐξαποστειλάριον.

Ἦχος β'. Τοῖς Μαθηταῖς συνέλθωμεν.

Χαλκιδικὴ σεμνύνεται, Ἄθως πανηγυρίζει,
Λαύρα Μεγίστη γάνυται, ἐν τῇ σεπτῇ σου
μνήμῃ, ὧ Ἰωάννη τρισμάκαρ, Μαῖιστόρων
ἀκρότης, τῶν Δομεστίκων καύχημα, Δυρῶραχίου
ὁ γόνος ὁ ἐκλεκτός, μοναστῶν ἀπάντων δόξα
καὶ κλέος, τῶν ὑμνωδῶν καλλώπισμα, μύστα
τῆς Θεοτόκου.

Θεοτοκίον.

Ἔτερον. Ἦχος γ'. Ἐν Πνεύματι τῷ ἱερῷ.

Εν ὕμνοις καὶ δεήσεσιν, ἀνενδότοις
σχολάζων καὶ πόνοις τῆς ἀσκήσεως,
κατατρυχῶν τὸ σῶμα, τὸ χεῖρον καθυπέταξας,
νουνεχῶς τῷ κρείττονι καὶ ἔλαμψας, θεοφόρε,
τῷ χορῷ τῶν αἰνούντων τὸν Θεὸν διηνεκῶς, ὥς
ἥλιος σελασφόρος.

Θεοτοκίον.

Τοῦ ὑπὲρ νοῦν Σου τόκου τὸ παράδοξον
θαῦμα, ἐκπλήττει πᾶσαν ἔννοιαν καὶ βροτῶν
καὶ Ἀγγέλων· παρθένος οὔσα τέτοκας καὶ
παρθένος ἔμεινας, ὥς πρὸ τοῦ τόκου, Παρθένε·
ὦ φρικτοῦ μυστηρίου! ὦ λοχείας θαυμαστής! ὦ
τοκετοῦ παραδόξου!

ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΑΙΝΟΥΣ.

Ἦχος λδ Νη

Πα α α σα πνο η αι νε ε σα α τω ω
τον Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ον αι
νει ει τε το ον Κυ υ ρι ι ον εκ τω
ω ω ω ων ου ρα νω ω ων αι αι νει
ει ει τε α αυ το ον ε ε εν τοι οι οι οις υ
ψι ι στοις σοι πρε ε πει ει υ υ μνος τω
ω ω ω ω Θε ε ε ε ω
Αι νει ει ει τε αυ τον πα α α αν
τες οι Α αγ γε λοι οι οι α α α αυ του
αι νει ει ει ει τε αυ τον πα α σαι αι

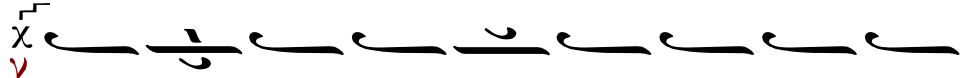

 δυ να α α α μεις α α αυ του ου σοι πρε
 Π 
 πει υ υ μνος τω ω ω ω ω Θε ε ε ε ω 

Εἰς τοὺς Αἴνους, ἰστῶμεν Στίχους δ' καὶ ψάλλομεν

Σπικηρὰ Προσόμοια

Ἦχος πλ. δ'.

Τί ὑμᾶς καλέσωμεν Ἅγιοι;

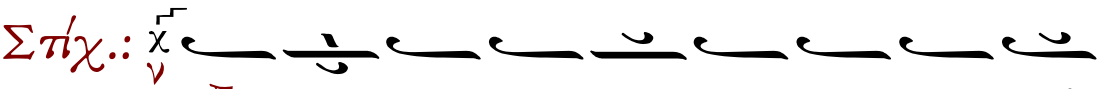
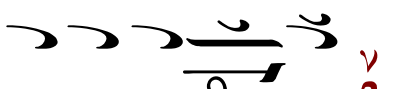
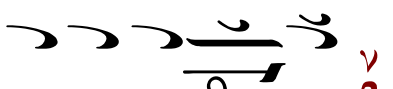
Στίχ.: 
 Αἰ νει τε αυ τον ε πι ταις δυ


 να στει αις αυ του  αι νει τε αυ τον  κα

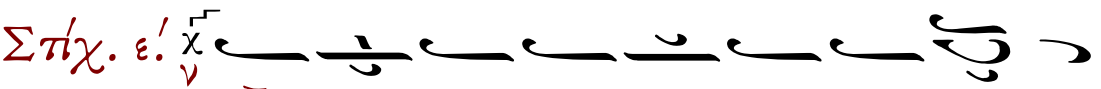
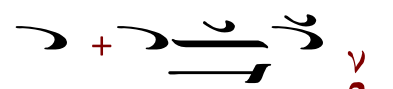
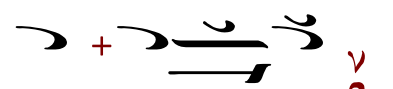

 τα το πλη θος της με γα λω νυ η νης αυ

 του 

Χαίροις Ἰωάννη πανθαύμαστε, ὕμνωδῶν ἢ
 καλλονή καὶ μελωδῶν ἢ πλησμονή, Μαῖιστόρων
 ὁ λαμπρός καὶ Δομεστίκων ὁ κλεινός· ὁ θέλγων
 ἀκοήν τε καὶ διάνοιαν· ὁ τρέφων τὰς ψυχὰς τε
 καὶ τὰ πνεύματα· λύραν κινῶν παναρμόνιον,
 πρὸς πανοικτίρμονα Κύριον, ἱκέτευε, τοῦ
 σωθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Σπ/χ.: 
 Ἀ νει τε αυ τον εν η χω σαλ
 πιγ γος 
 αι νει τε αυ τον 
 ω και κι θα ρα 

Χαίροις, Ἰωάννη πανάριστε, παλατίου τοὺς χορούς, σὺ κατελάμπρυνας ποτέ, τοὺς ἐν Λαύρα μοναχοὺς σὺ κατεκύλησας, σοφέ· λαμπρύνων ἀνακτόρων τὰ κλητόρια, κατέκτησας τιμὰς καὶ ἀξιώματα· σκύμβαλα ὅμως ἡγούμενος καὶ ἀρετῆς ὀρεγόμενος, προσέδραμες εἰς τὸ ὄρος τῆς ἀσκήσεως.

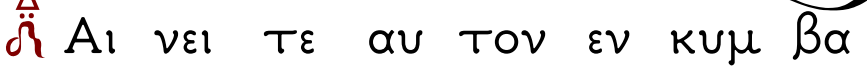
Σπ/χ. ε! 
 Ἀ νει τε αυ τον εν τυ μπα νω
 και χο ρω 
 αι νει τε αυ τον 
 και ορ γα νω 

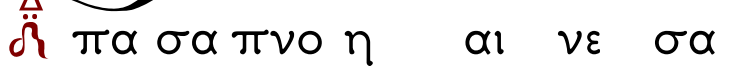
Χαίροις, Ἰωάννη τρισόλβιε, μελωδίας θησαυρέ καὶ ἀρμονίας ἀρχηγέ, ὁ ἀσκήσας μουσικὴν καὶ κατακτῆσας ἀρετὴν· σὺ ἔψαλλες κινούμενος ἐν Πνεύματι, ἐκφράζων σῆς καρδίας

01-10- ΟΡΘΡΟΣ ΟΣΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΟΥΣ

τὸ περισσευμα· ἡμᾶς διδάσκων ἀείποτε, τὸ
κοινωνεῖν πρὸς οὐράνια, αἶδιον θεοπτίαν
ἀπεργάζεται.

Σπ'χ. ^χ 
^ν 
Αἰ νει τε αυ τον εν κυμ βα λους

ευ η χοις 
Αἰ νει τε αυ τον εν κυμ βα

λους αλ λα λαγ μου 
πα σα πνο η αι νε σα

α τω τον Κυ ριον 

Χαίροις Ἰωάννη πανευμόρφε, χαριτώνυμος
ποτέ, σὺ ἀπεκλήθης προσφυῶς, ἀγγελόμορφος
πρὸς δέ, σὺ καθωράθης ἐνεργῶς· τὴν χάριν
ἐφελκύσας δι' ἀσκήσεως, Ἀγγέλων τὴν μορφὴν
ἔχων ἐκ χάριτος· ὅμως ἀμφοτέρα ἄριστα, πρὸς
σωτηρίαν σου ἔπλεξας καὶ νῦν οἰκεῖς ἐπαξίως
τὰ οὐράνια.

Ἦχος λ̣α̣ Νη̣

Δο ο ο ο ζα Πα τρι ι ι ι και
 αι Υι υι ω ω ω και α γι ι ω ω Πνε
 ε ε ε ευ μα α α Πνεευ μα τι
 Πε ε δην ε ε ε θη η η η κας
 σκαν δα λι σμω των αι αι αι σθη σε ε ω ων
 δι α πολ λης α σκη η σε ε ως α α
 νε ε ε βης την κλι μα κα τω ων α ρε των
 και με τε ω ρι ι σθη ς εις υ υ ψο ος ου ου
 ρα α α νι ι ι ι ον δι α σο ο φη
 ης μα θη η η σε ε ε ε ως βα

δι ι σας η η δε ε ε ως ο δο ο ον την στε
 νην ³ την τε λει ο ο τη η τα κα α τε
 ε ε κτη η η η σας και νυν πο λι της
 της ου ρα νι ου βα σι λει ει α ας γε ε
 νο ο ο με ε ε ε νος δε η θη τι υ
 περ η μων προ ο ος Κυ ρι ι ον ε χεις γαρ το
 δυ υ υ να α α ασθαι ο ο τι πολυ
 ι ι σχυ υ υ ει δε η σις δι και αι αι αι
 ου ε ε νερ γου με ε ε ε νη

01-10- ΟΡΘΡΟΣ ΟΣΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΟΥΣ

Ἄ και νυ υν και α ει και εις τους αι ω
νας των αι ωνων αμην Ἀ
Θεοτοκίον. Ἀ ε σποι να προσ δε ζαι τας δε
η η η σεις των δου λων σου Ἀ και λυ τρω
σαι η μας Ἀ α πο πα α σης α να αγκης
και θλι ι ψε ε ως Ἀ

Χρωμαπική. Γρηγορίου Πρωτοψάλτου.

Ήχος πλ' α' Νη

Ν
Δο ο ζα α α α σοι οι τω δει ζαν τι
το ο φω ως δο ο ζα εν υ υ ψι ι
ι στοιιοι οισ Θε ε ε ω ω και ε πι γης
ει ει ρη η η νη εν αν θρω ω ποις
ε ε ευ δο ο κι ι ι α α
Ν
Υ μνου με εν σε ευ λο γου με εν Σε ε
προ σκυ νου ου με ε ε εν Σε ε δο ζο λο
γου ου ου με ε ε εν Σε ε ευ χα ρι στου
ου ου ου με ε ε εν Σοι δι α την με
γα α α λην σου ου δο ο ο ζαν

^N
^ν Κυ ρι ι ι ι ε ε ε ε Βα σι ι
^Δ
λε ευ ε που ρα νι ε ε ε Θε ε ε
^N
Πα τερ πα αν το ο κρα α α α τορ Κυ υ
ρι ι ε Υι ε μο ο νο γε ε νε ες Ι η
σου ου Χρι ι ι ι στε ε και Α α α γι
ι ον Πνε ε ε ευ μα
^N
^ν Κυ ρι ι ε ε ε ε ο Θε ε ο ος ο
Α μνο ο ο ος του ου Θε ε ε ου
ο Υι ο ο ο ος του ου Πα α α τρο
ος ο αι αι αι ρων την α μαρ τι ι
ι ι α αν του κο ο ο ο σμου ε λε

01-10- ΟΡΘΡΟΣ ΟΣΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΟΥΣ

η η σο ον η η μα ας ο αι αι αι ρω

ων τας α μαρ τι ι ι ας του ου κο ο ο σμου

ου

Προ ο δε ε ε ε ζαι αι την δε ε η η

σιν η η μω ων ο κα θη η η η

με ε ε ε νος εκ δε ζι ω ω ω ων

του ου Πα α α τρος και ε λε η σο

ον η η η μας

Ο ο τι ι Συ υ ει ει μο ο ο νος

Α α α γι ι ι ι ος Συ ει μο ο νος

Κυ υ ρι ι ι ος Ι η σους Χρι ι στο ος

εις δο ο ο ξαν Θε ου ου ου Πα τρο ος

Α α α μην

Κα θε κα α α στη ην η με ε ε

ρα αν ευ λο γη η η η σω ω ω ω Σε

και αι νε ε ε σω το Ο ο νο μα α α

Σου ου εις τον αι ω ω ω να α και εις τον

αι ω να του αι ω ω ω νο ος

Κα τα ξι ω ω σο ο ον Κυ ρι ε

ε εν τη η με ρα α τα α αυ τη η α

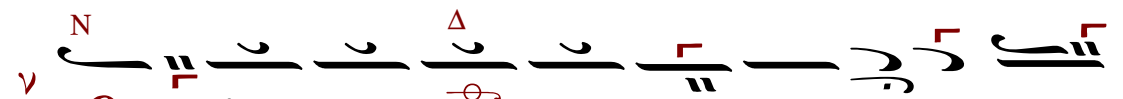
να μαρ τη η η του ους φυ λα χθη η η

ναι αι η η η μας

01-10- ΟΡΘΡΟΣ ΟΣΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΟΥΣ

^N
υ λ ο γ η τ ο ς ε ι ε ι Κυ υ υ ρι
ι ι ι ε ε ε ε ο Θ ε ε ο ο ς των Πα
τε ε ε ρ ω ω ν η η η μ ω ν και αι νε ε
το ο ν και αι δε ε δο ο ζ α α σ με ε ε ε
νο ο ο ν το Ο νο μα α α Σ ου ου εις
τους αι ω ω ω ω ω ω να ας Α α α
μην
ε ε νοι οι το ο ο Κυ υ ρι ι
ε το ε λε ε ο ο ς σου ου ε φ η η μα ας
κα θ α α α πε ε ρ η λ πι ι σα α με ε εν
ε ε πι ι Σε ε

01-10- ΟΡΘΡΟΣ ΟΣΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΟΥΣ


Εὐ λο γη τος εἰ εἰ εἰ Κυ υ ρι

ι ι ε ε δι δα ξο οον με ε τα δι και

ω ωμαα ταα α Σουου (Εκ γ)

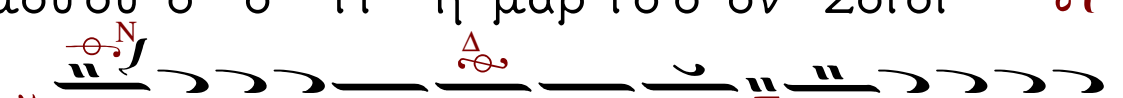
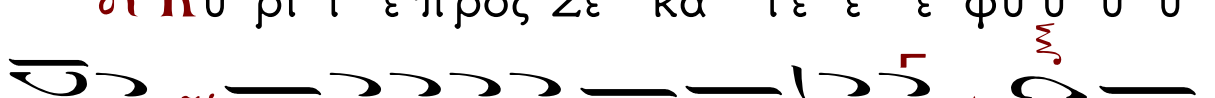
Κυ ρι ι ε ε καα τα φυ υ γη η ε

γε νη η θη ης η η μι ιν εν γε νε

α και αι γε νε ε α α ε γω ει πα Κυ

υ ρι ε ε λε ε ε ε η η σο

ο ον με ι ι α ασαι αι την ψυ χη η

ηνμουου ο ο τι η μαρ το ο ον Σοιοι

Κυ ρι ι ε προς Σε κα τε ε ε φυ υ υ

γο ον δι ι δα α ξο ο ον με ε του ποι

01-10- ΟΡΘΡΟΣ ΟΣΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΟΥΣ

ειν το θε ε λη μα α α σου ο τι ι συ υ ει ει

ο ο ο Θε ο ο ος μου ου

Ο τι πα ρα Σοι πη γη η ζω ω ω

η ης εν τω φω τι ι ι σου ο ψο ο

ο ο ο ο ο με ε θα α α φως

Πα ρα α α α α α τει ει πα ρα α

τει ει νον το ε λε ο ο ος σου ου τοις

γι νω ω σκου ου σι ι ι Σε

Α γι ος ο Θε ε ος Α γι ι ο

ο ος Ι σχυ υ ρος Α α γι ι ο ος Α α

θα α να α τος ε ε ε λε ε η σο

ον η η η μας (Έκ γ')

ον η η η μας

Δοξα Πατρι ι ι και Υι υι ω και

Α γι ι ω Πνεευ μα α α τι

Α γι ι ω Πνεευ μα α α τι

Και νυ υ υν και α α ει και εις τους

αι ω ω ω νας των αι ω ω νων Α α α

α μην

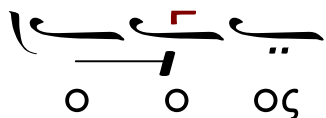
Δ γι ι ο ος Α α θ α να α τος

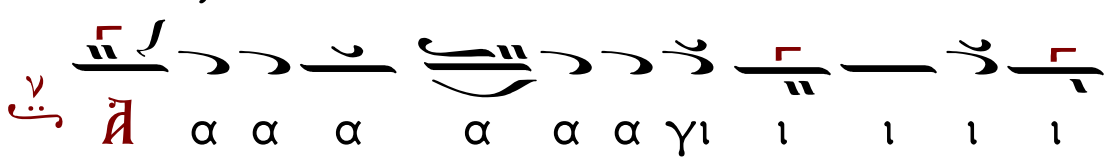
ε ε ε λε ε η σο ον η η η μας

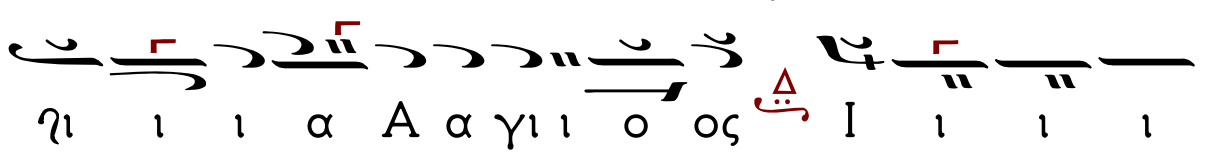
Άσμα πικόν. α α α α α α γι ι

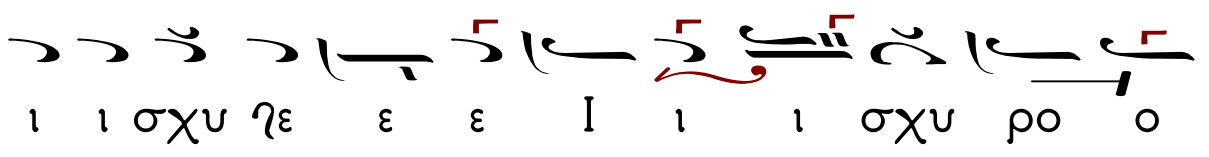
ι ι ι η ι ι ι Α α γι ι ο ος

ο ο ο ο ο ο Θε ε ε ο ο ο Θε


 ο ο ος


 Ἀ α α α α α γι ι ι ι ι

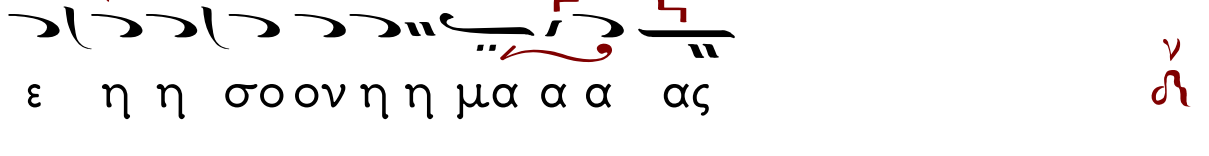

 η ι ι α Α α γι ι ο ος Ι ι ι ι


 ι ι σχυ ηε ε ε Ι ι ι σχυ ρο ο


 ος


 Ἀ α α α α α α α γι ι ι


 ος Α θ α α να α α α το ος ε ε λε


 ε η η σο ονη η μα α α ας

01-10- ΟΡΘΡΟC ΟCΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΟΥC

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ὁσίου

ἤχος δ'. Ταχὺ προκατάλαβε...

Ἰησοῦς ὁ υἱὸς τοῦ Θεοῦ

$\bar{\chi}^B \Delta Z_\eta$ λων ο σι ο τη τα εν η λι κι

ας ακ μη το Ορος κα τε λα βες το α γι

ω νυ μον και η σκη σας α ρι στα ^{6.}

Ο θεν εν τη Μο νη σου υ μνω δω ων κα θε

κα στην ^A ηυ ξη σας το δο θεν σοι πο λυ ^B τα λαν

τον δω ω ρον ^{6.} Δι ο σε ω Ι ω αν νη

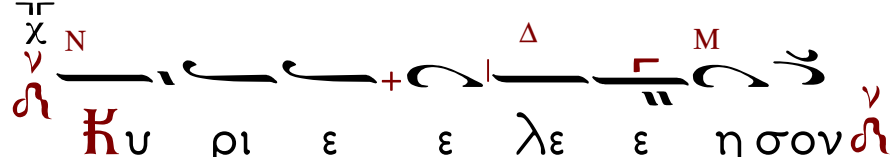
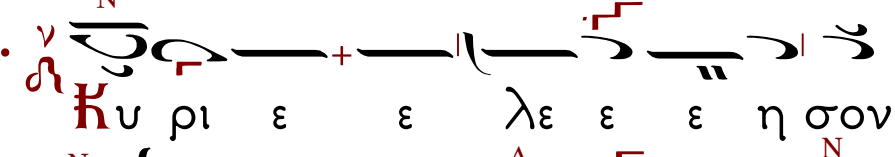
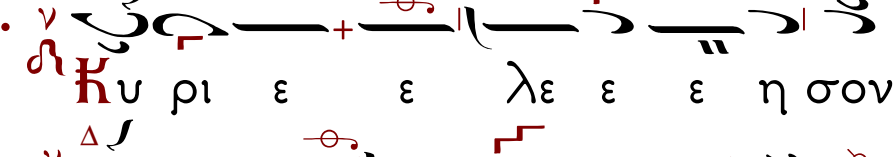
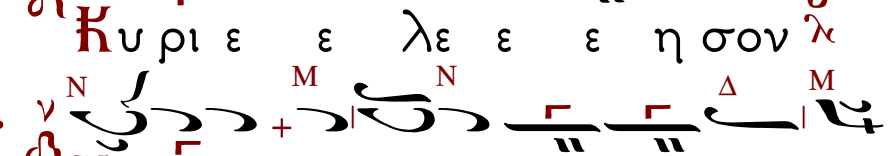
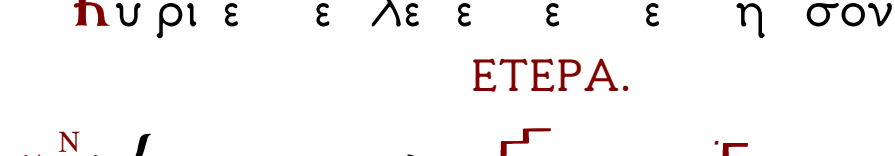
^B

 Κυ ριος η ημεις ε ε

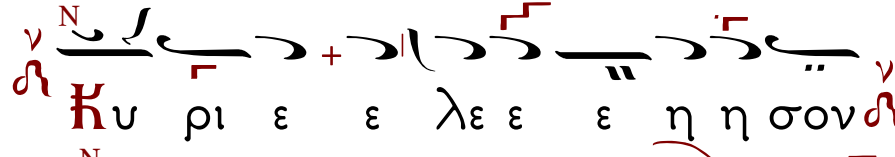
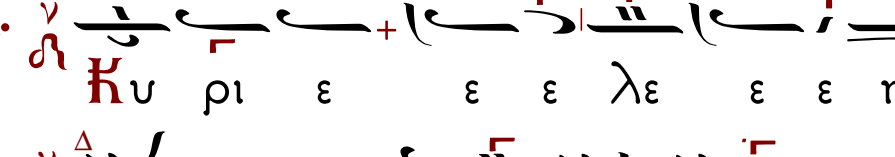
Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

Ἦχος λ̣α̣ Νη

1. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον
2. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
3. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
4. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
5. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
6. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

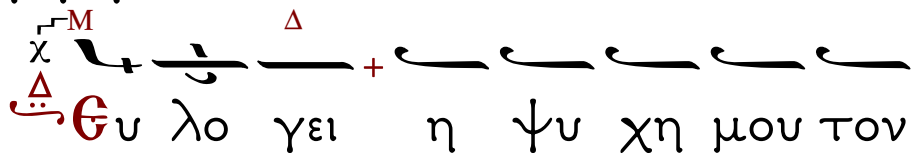
ΕΤΕΡΑ.

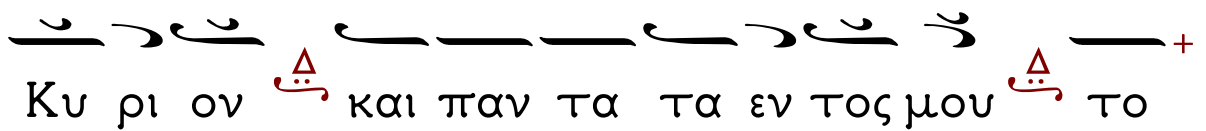
1. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον
2. 
Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον
3. 
Κυ ρι ε ε λε η η σον

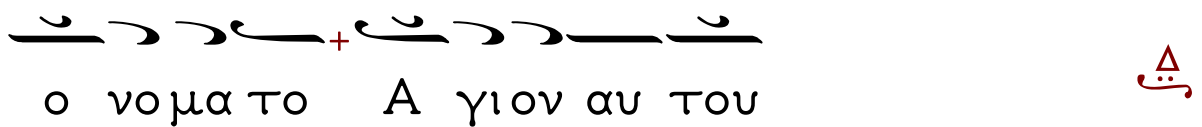
Ἀντίφωνον α'.

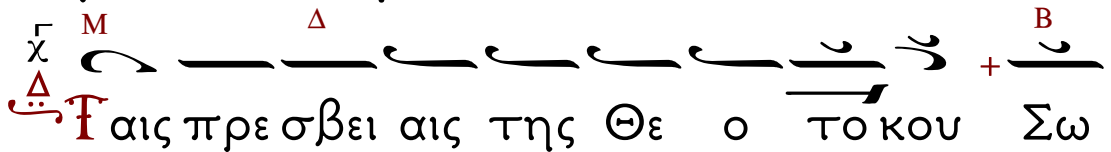
Ἦχος  Δι

 **Α** μη η ην

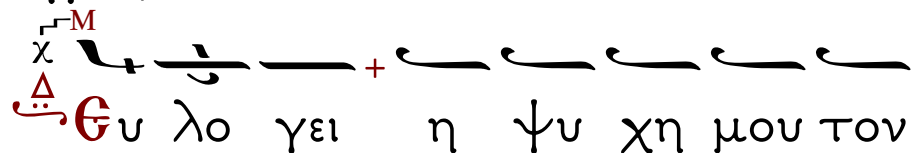
Σπ'χ. α'  **Ε**υ λο γει η ψυ χη μου τον

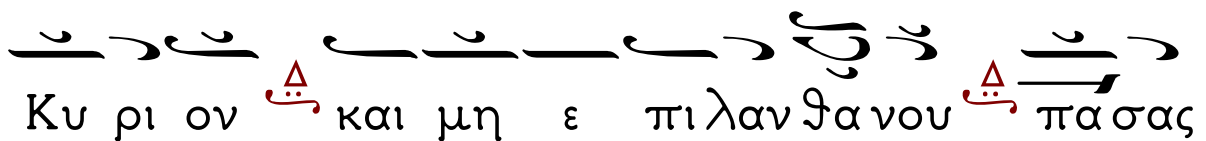
 Κυ ρι ον  και παν τα τα εν τος μου  το

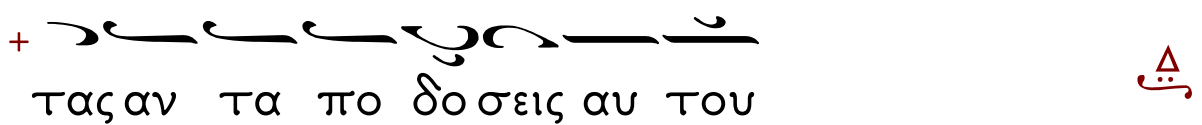
 ο νομα το Α γιον αυ του 

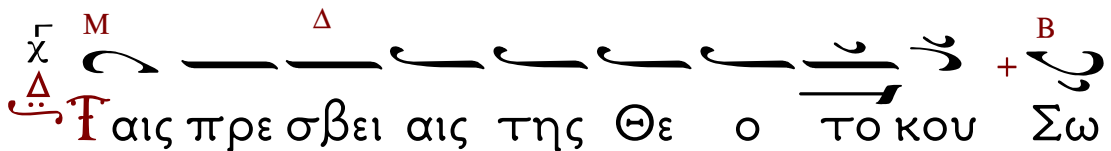
 **Τ**αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

Σπ'χ. β'  **Ε**υ λο γει η ψυ χη μου τον

 Κυ ρι ον  και μη ε πι λαν θανου  πα σας

 τας αν τα πο δο σεις αυ του 

 **Τ**αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

2. $\mathcal{C}_1 \rightarrow \mathcal{C}_2$

Τερ σω σον η μας

Σπ'χ. γ' 

ητοιμασεν τον θρονον αυτου και η

Βασιλειᾷ αὐτοῦ πάντων δεσπόζει. 

[illegible]
$$\mathcal{Z}_+ \cup \mathcal{Z}_- \cup \mathcal{Z}_0$$

Τερ σω σον η μας

Σπχ. δ'                                                   


 τα τα ερ γα αυ του

της δε σπο τει ας αυ του

$\bar{\chi}^M \Delta \text{Τ} \text{α} \text{ι} \text{ς} \text{π} \text{ρ} \text{ε} \text{σ} \text{β} \text{ε} \text{ι} \text{ς} \text{τ} \text{η} \text{ς} \text{Θ} \text{ε} \text{ο} \text{τ} \text{ο} \text{κ} \text{ου} \text{Σ} \text{ω}^B$

2+2=2

Τερ σω σον η μας

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτοκοῦ Σω
τερῶσον ἡμᾶς

Ἀντίφωνον β'.

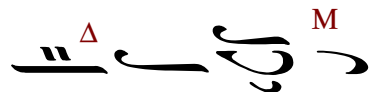
Ἄμην
Σπχ. α' Ἄνι νει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κυρι
ον αἰνεσω Κυριον ἐν τη ζωῇ μου

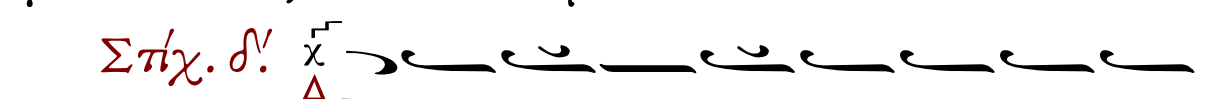
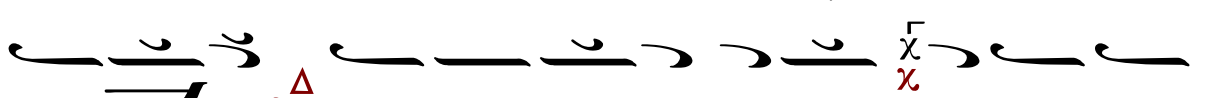
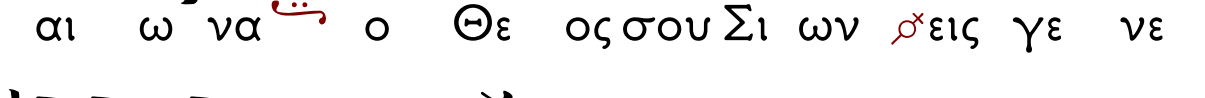
ψαλλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπαρχῶ
Ὁ σῶσον ἡμᾶς Υἱε Θεοῦ ὁ ἐν

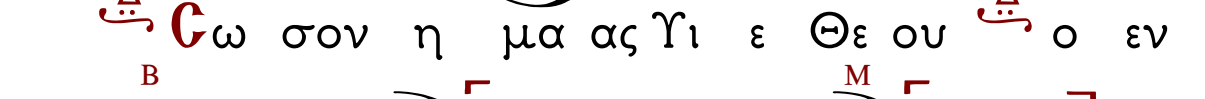
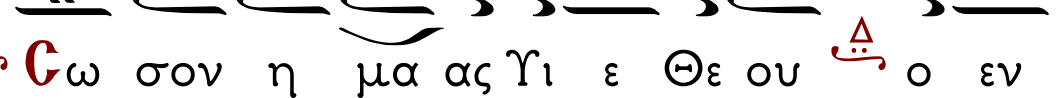
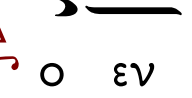
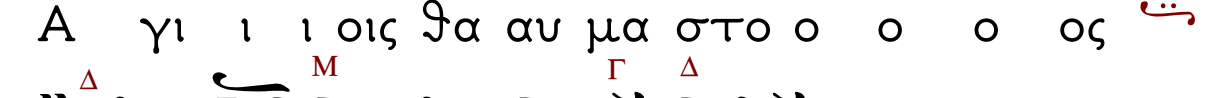
Ἀγγελοις θάυμαστο ὁ ὁ ὁ ὁ
ψαλλοντάς σοι ἀλλήλου ἰα

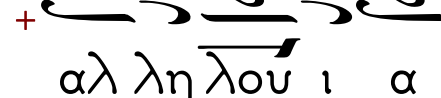
Σπχ. β' Μακαριος οὗ ὁ Θεός

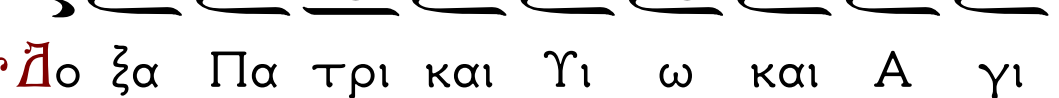
Ι α κωβ βο η θος αυ του η ελ πις
 αυ του ου ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυ
 του
 Ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν
 Α γι ι ι οις θα αυ μα στο ο ο ο ος
 ψαλλον τας σοι αλ λη λου ι α
 Σπ'χ. γ' Τ ον ποι η σαν τα τον ου ρα
 νον και αι την γην την θα λασ σαν και πα αν
 τα τα εν αυ τοις
 Ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν
 Α γι ι ι οις θα αυ μα στο ο ο ο ος

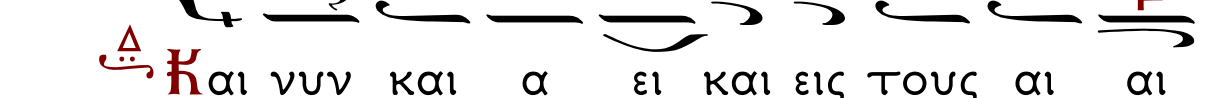
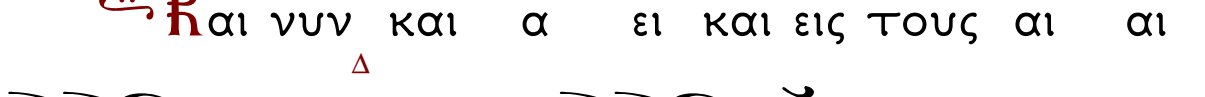
^Δ  ^M  ^Γ ^Δ 
 ψαλλοντας σοι αλληλουι α 

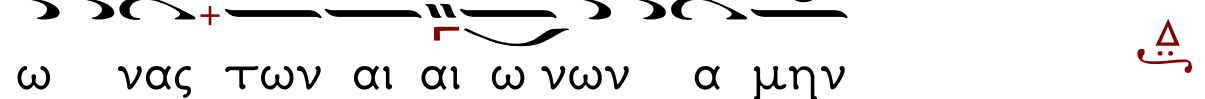
^{Σπχ. δ'} 
^Δ  Βασιλευσει Κυριος εις τον
^Γ  ^χ 
 αι ωνα  ο Θεος σου Σιων  εις γε νε
^Δ 
 α αν και γε νε αν 

^Δ  ^Γ ^Δ ^Γ 
^Δ  ^B  ^Δ  ^Γ 
 ωσον ημας Υιε Θεου  ο εν
^Δ  ^M ^Γ ^Δ 
 Αγιι οις θαυμαστο ο ο ος 

^Δ  ^M ^Γ ^Δ  
 ψαλλοντας σοι αλληλουι α 

^Δ 
^Δ  ^M  ^Γ ^Δ 
 ω Πνευματι 

^Δ  ^M ^Γ ^Δ ^B 
^Δ  ^M  ^Γ ^Δ 
 και νυν και αι και εις τους αι αι 

^Δ 
 ω νας των αι αι ω νων α μην 

01-10- ΟΡΘΡΟΣ ΟΣΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΟΥΣ

Ἀντίφωνον γ'.

Ἦχος ᾠδῆς Δι

ᾠδῆς Μ
Τι μι ος ε ναν τι ον Κυ ρι ου

ο θα να τος του Ο σι ου Αυ του

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ὁσίου

Ἦχος δ'. Ταχὺ προκατάλαβε...

Ἦχος ᾠδῆς Δι

ᾠδῆς Β
Ζη λων ο σι ο τη τα εν η λι κι

ας ακ μη το Ο ρος κα τε λα βες το α γι

ω νυ μον και η σκη σας α ρι στα

Ο θεν εν τη Μο νη σου υ μνω δω ων κα θε

κα στην ηυ ξη σας το δο θεν σοι πο λυ τα λαν

τον δω ω ρον Δι ο σε ω Ι ω αν νη

Κυ ριος η ημει ψε ε ε

01-10- ΟΡΘΡΟΣ ΟΣΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΟΥΣ

Εἰσοδικόν.

Ἦχος  Δι

 ^M             
 Δε ευ τε προ σκυ νη σω μεν  και προ
^B     ^M   +         ^Δ 
σπε εσωω με εν Χριστω ω ω ω   ^Δ 
              
σον η μα ας Υι ε Θε ου  ο εν Α γι ι ι
              
οις θα αυ μα στο ο ο ο ος  ψαλ λον τας σοι
              
αλ λη λου ι α 

01-10- ΟΡΘΡΟC ΟCΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΟΥC

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ὁσίου

ἤχος δ'. Ταχὺ προκατάλαβε...

Ἰχθὺς Ἰσχυρὸς Ἰσχυρὸς

Ζη λων ο σι ο τη τα εν η λι κι
ας ακ μη το Ο ρος κα τε λα βες το α γι
ω νυ μον και η σκη σας α ρι στα
Ο θεν εν τη Μο νη σου υ μνω δω ων κα θε
κα στην ηυ ξη σας το δο θεν σοι πο λυ τα λαν
τον δω ω ρον Δι ο σε ω Ι ω αν νη
Κυ ριος η ημει ψε

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ.

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ
ΠΡΟΤΑΓΙΑ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΙΑΝΩΝ.

Ἦχος Δ'

Προστασι α των Χριστι α νων α
καται αισχυν τε με σι τει α προς τον ποι
η την α με τα θε τε μη πα ρι δης α μαρ
τω λων δε η σεων φω νας αλ λα προ φθα σον
ως α γα θη εις την βο η θει αν η μων
των πι στως κραυ γα ζον των σοι τα χυ νον
εις πρε σβει αν και σπευ σον εις ι κε σι αν
η προ στα τευ ου σα α α ει Θε
ο το κε των τι μων των σε ε ε

ΑΠΟΣΤΟΛΗΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ.

Προκείμενον. Ὡχος βαρύς.

Ψαλμός 149.

Καυχήσονται ὅσοι ἐν δόξῃ καὶ ἀγαλλιάσονται ἐπὶ τῶν κοιτῶν αὐτῶν.

Στίχ. Ὡσατε τῷ Κυρίῳ ἄσμα καινόν, ἡ αἴνεσις αὐτοῦ ἐν ἐκκλησίᾳ ὁσίων.

Πρὸς Γαλάτας Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα. **5:22-6:2**

Ἀδελφοί, ὁ καρπὸς τοῦ Πνεύματός ἐστιν ἀγάπη, χαρά, εἰρήνη, μακροθυμία, χρηστότης, ἀγαθωσύνη, πίστις, πραότης, ἐγκράτεια· κατὰ τῶν τοιούτων οὐκ ἔστι νόμος. Οἱ δὲ τοῦ Χριστοῦ τὴν σάρκα ἐσταύρωσαν σὺν τοῖς παθήμασι καὶ ταῖς ἐπιθυμίαις. Εἰ ζῶμεν Πνεύματι, Πνεύματι καὶ στοιχῶμεν. Μὴ γινώμεθα κενόδοξοι, ἀλλήλους προκαλούμενοι, ἀλλήλοις φθονοῦντες. Ἀδελφοί, ἐὰν καὶ προληφθῇ ἄνθρωπος ἐν τινι παραπτώματι, ὑμεῖς οἱ πνευματικοὶ καταρτίζετε τὸν τοιοῦτον ἐν πνεύματι πραότητος, σκοπῶν σεαυτόν, μὴ καὶ σὺ πειρασθῆς. Ἀλλήλων τὰ βάρη βαστάζετε, καὶ οὕτως ἀναπληρώσατε τὸν νόμον τοῦ Χριστοῦ.

Ἀλληλούϊα. (γ'). Ὡχος πλ. β'.

Μακάριος ἀνὴρ ὁ φοβούμενος τὸν Κύριον,
ἐν ταῖς ἐντολαῖς αὐτοῦ θελήσει σφόδρα.

Στίχ. Ἡ δικαιοσύνη αὐτοῦ μένει εἰς τὸν
αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.

01-10- ΟΡΘΡΟΣ ΟΣΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΟΥΣ

Εἰς Μνημόσυνον...

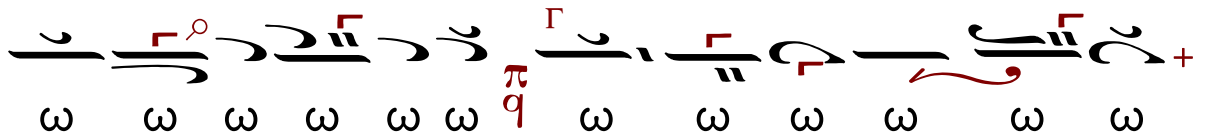
Κωνσταντίνου Πρίγγου

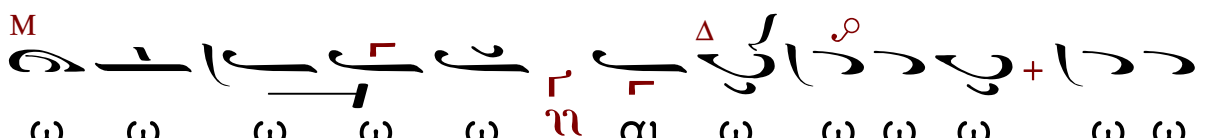
Ἀρχοντος Πρωτοψάλτου τ.Μ.τ.Χ.Ε.

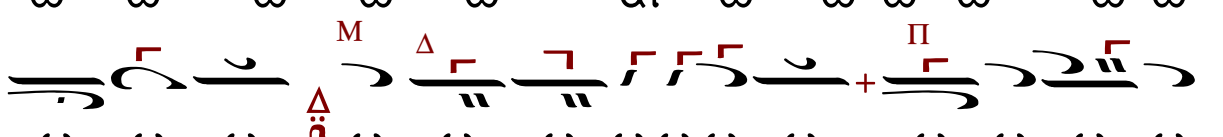
Ἰχθὺς ἡ Παῖς Ἑκτασις. $\frac{q}{x} - \frac{\pi}{q}$

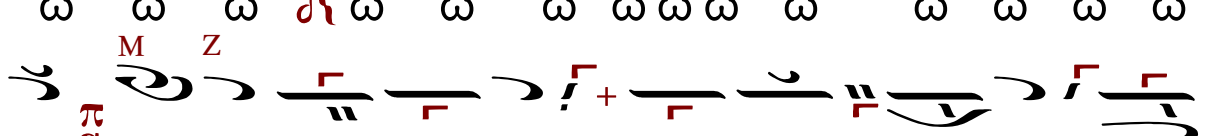
[illegible]

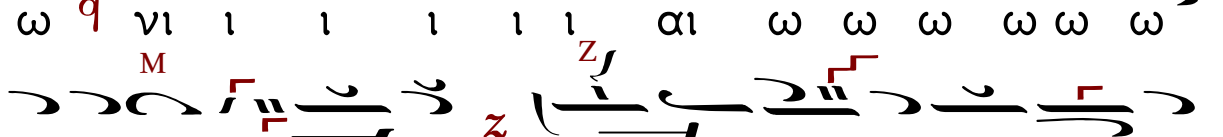
01-10- ΟΡΘΡΟΣ ΟΣΙΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥ ΚΟΥΚΟΥΖΕΛΟΥΣ

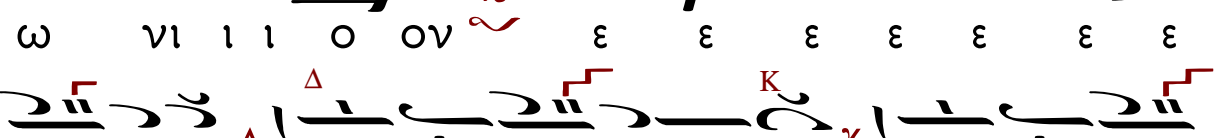

 ω ω ω ω ω ω π ω ω ω ω ω ω

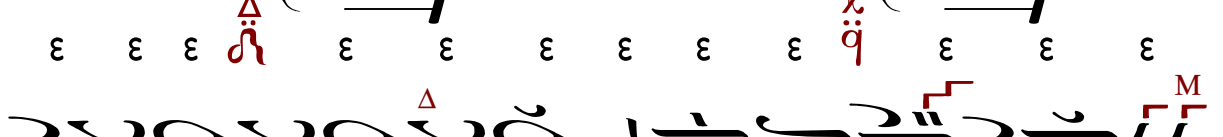

 ω ω ω ω ω α ω ω ω ω ω ω

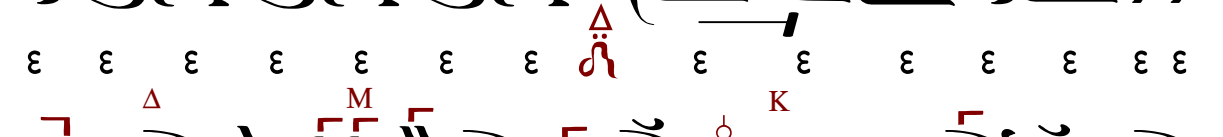

 ω ω ω Δ ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

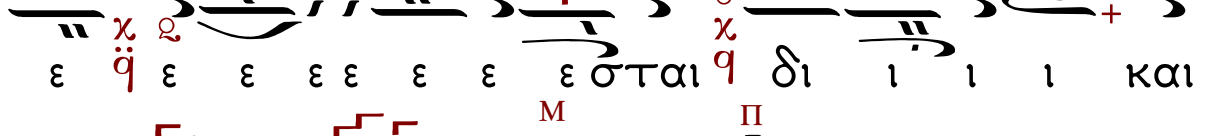

 ω π ν ι ι ι ι ι α ω ω ω ω ω ω

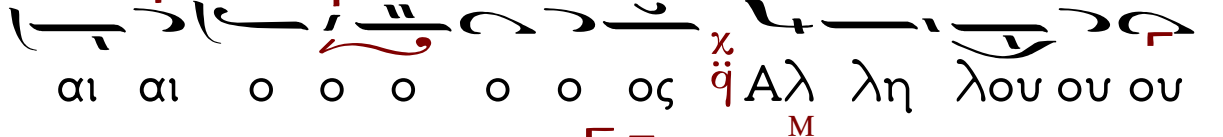

 ω ν ι ι ο ο ν ε ε ε ε ε ε ε

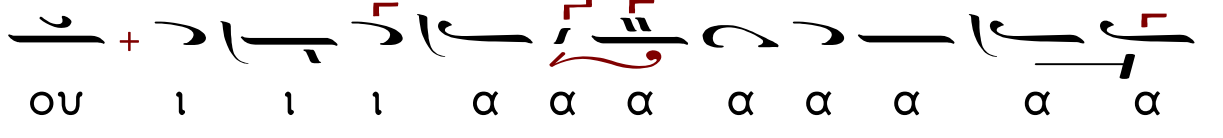

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


 ε ε ε ε ε ε ε σ τ α ι δι ι ι ι και


 αι αι ο ο ο ο ο ος Αλ λη λου ου ου


 ου ι ι ι α α α α α α α α


 α


 α

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἰεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἀγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.