

01-10-2020

† Μνήμη τοῦ Ὁσίου καὶ Θεοφόρου Πατρὸς ἡμῶν
Ἰωάννου τοῦ Κουκουζέλου

Ἦχος ᾠ̣ Δι

Ἄ̣ Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν ᾠ̣

ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος ᾠ̣ εν ο νο

μα τι Κυ ρι ου ᾠ̣ ᾠ̣

Στίχος 1. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὡς ἄνω)

Στίχος 2. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς.

Ἄ̣ Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν ᾠ̣

ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα

τι Κυ ρι ου ᾠ̣ ᾠ̣

Στίχος 3. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὡς ἄνω)

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ὁσίου
ᾠχος δ΄. Ταχὺ προκατάλαβε...

ᾠχος δὲ Δι

^Γχ̣ ^Β ^Δ ^Β
Ζη λων ο σι ο τη τα εν η λι κι

ας ακ μη ^ε το Ο ρος κα τε λα βες το α γι

ω νυ μον και η σκη σας α ρι στα ^ε

^Δ Ο θεν εν τη Μο νη σου υ μνω δω ων κα θε

κα στην ^Δ ηυ ζη σας το δο θεν σοι πο λυ τα λαν ^Β

τον δω ω ρον ^ε Δι ο σε ω Ι ω αν νη

^Β Κυ ριος η ημει ψε ^ε

ᾠχος δὲ Δι

^Γχ̣ ^Μ ^Δ
Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι ^Δ (Τὸ ὡς ἄνω)

Ψαλμός Δα

Και νυν και α ει και εις τους αι ω
νας των αι ω νων α μην

Το απ αι ω νος α πο κρυ φον και Αγ γε
λοις α γνω στον μυ στη ρι ον δι α σου Θε

ο το κε τοις ε πι γης πε φα νε ρω ται Θε
ος εν α συ γ χυ τω ε νω σει σα ρ κου με νος

και Σταυ ρον ε κου σι ως υ περ η μων κα τα
δε ζα με νος δι ου α να στη σας τον πρω

το ο πλα στον ε σω σεν εκ θα να του τας
ψυ χας η μω ω ω ν

Μετὰ τὴν α' Σπυχολογίαν. Κάθισμα τοῦ Ὁσίου
ᾠχος δ'. Ὁ ὑψωθεὶς...

Νῦν χορευέτω ἀγιώνυμον Ὕρος, χεῖρας κροτεῖτω μοναχῶν ἢ χορεία, ὅτι λαμπρὰ ἀνέτειλεν ἡμέρα ἑορτῆς, μάκαρος Ὁσίου τε, Ἰωάννου τοῦ πάνυ, ἅμα τε τοῦ Μαΐστορος καὶ τῆς Λάυρας τροφίμου· καὶ γὰρ ὡς ἄνθος ἦνθησέ ποτε, μύρου ἀγίου πληρώσαν τὸν Ἄθωνα.

Δόξα...

Ἀπεριστρόφω λογισμῶ διανύσας, τὴν στενωτάτην τῆς ἀσκήσεως τρίβον, εἰς Παραδείσου πλάτος κατεσκήνωσας, ὕμνον τὸν τρισάγιον, τῷ Θεῷ σὺν Ἀγγέλοις μέλπων, χαριτώνυμε, ἀκορέστως ἐφέσει· ᾧ παρεστῶς μνημόνευε ἡμῶν, τῶν μεμνημένων σε πόθῳ, μακάριε.

Καὶ νῦν... **Θεοτοκίον.**

Τῶν Ἀσωμάτων στρατιαὶ ἐξανέστησαν καὶ τῶν ἀνθρώπων γενεαὶ κατεπλάγησαν, ὅτι ἀσπόρως ἔτεκες Θεὸν ἐν σαρκί· τοῦτο τὸ ἀνήκουστον, ἐπὶ Σὲ καθωράθη, μόνη γὰρ ἀπείρανδρος, ἐν τῷ κόσμῳ Σὺ ἔστης· διὸ Θεοῦ ὑμνοῦμεν τὴν βουλήν καὶ προσκυνοῦμεν Σὸν τόκον τὸν ἄχραντον.

Μετὰ τὴν β' Στιχολογίαν.

Κάθισμα τοῦ Ὁσίου

ῥῆχος δ'. Ταχὺ προκατάλαβε...

Ἄνέτειλεν ἔκπαγλος ἡ ἀρετὴ σου, σοφέ, ἐξήστραψεν ἡδιστα ἡ βιοτὴ σου ποτέ, ἐν Λαύρα τοῦ Ἄθωνος, ἔνθα ἐν ταπεινώσει, τὴν ζωὴν σου διήλθες, ἄσματα θεῖα μέλπων, τῷ δοτῆρι τῶν ὄλων. Διό σε, ὦ Ἰωάννη, πόθω γεραίρομεν.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... **Θ**εοτοκίον.

Ὑμνῶν θείῳ ἔρωτι τὰς ἀρετάς Σου, Σεμνή, ἐκ Σοῦ γέρας ἔλαβε, ἐν τῇ τῆς Λαύρας Μονῇ, τελῶν εἰς ἐνύπνιον, μάγιστρος Ἰωάννης, ὁ σεπτὸς Κουκουζέλης, ὄνπερ καὶ ἐξυμνοῦντες, παρὰ Σοῦ ἐκζητοῦμεν, πρεσβείαις Σου Θεοτόκε, ἅπαντας ρύσασθαι.

Μετὰ τὸν Πολυέλεον, Κάθισμα.

ῥῆχος δ'. Κατεπλάγη Ἰωσήφ...

Παλατίου τοὺς χορούς, σὺ κατελάμπруνας ποτέ, μοναστῶν τὰς ἀκοάς, σὺ κατεκάλλυνας, σοφέ, ὑμνολογῶν καθ' ἐκάστην ἀπὸ καρδίας, Ἄνακτα Θεὸν Παντοκράτορα, θεῖαν Μαριὰμ τὴν Παντάνασσαν καὶ τῶν Ἁγίων ἅπαντας τοὺς δήμους καὶ τῶν Ἀγγέλων τὰ τάγματα. Διὸ ἀγάλλη ἐν Παραδείσῳ, μένων εἰς τοὺς αἰῶνας.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... **Θ**εοτοκίον.

Τὴν Παρθένον Μαριάμ, ὑμνολογοῦμεν οἱ πιστοί, κεχαρίτῳται καὶ γάρ, ὑπερφυῶς ἐν γυναιξίν, ὅτι δοχεῖον ἐγένετο τοῦ Ἵψίστου· Εὐας τὴν ἄράν, Αὕτη ἔλυσε καὶ τὴν τοῦ Ἀδάμ ἐξηφάνισε· διὸ τὸ γένος ἅπαν τῶν ἀνθρώπων, εὐγνωμοσύνη βοᾷ Αὐτῇ· Παρθένε χαῖρε, ὅτι ἐρρύσω, ἅπαντας τῆς γεέννης.

Τὸ ἀ΄ Ἀντίφωνον τοῦ δ΄ Ἑξήχου.

Ἑξήχος Γ΄τος

^Γ ^Β
⁶ ^λ **Ε**κ νε ο τη το ος μου ^Δ ^Γ πολ λα α
 πο λε μει με πα θη ⁶ ^λ αλλ αυ τος αν τι λα
 βου και σω σον Σωτηρ μου ⁶ ^λ ^{Δίς} ⁶ ^λ
^Β
⁶ ^λ **Ο**ι μι σουν τες Σι ων αι σχυν θη τε α
 πο του Κυ ρι ου ⁶ ^λ ως χορτος γαρ πυ ρι ε
^{Δίς}
 σε σθεα πε ζη ραμ με νοι ⁶ ^λ
^Γ ^Β
⁶ ^λ **Δ**ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι ⁶ ^λ
^Π ^Β
⁶ ^λ **Α** γι ω Πνευ μα τι πα σα ψυ χη ζω
^Γ ^Π ^Β
 ου ου ται ⁶ ^λ και κα θαρ σει υ ψου ται λαμ πρυ νε

ται ^{6λ}τη Τρι α δι κη Μο να α δι ι ε ρο

κρυ φι ως ^{6λ}

^{6λ}Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας

τον αι ω νων α μην ^{6λ}

^{6λ}Α γι ω Πνευ μα τι α να βλυ υ ζει τα

της χα α ρι τος ρει θρα ^{6λ} αρ δευ ο ον τα α

πασαν την κτι ι σιν προς ζω ο γο νι ι αν ^{6λ}

Προκείμενον Ἦχος δ'

^{6λ}Τι ι μι ος ε ναν τι ι ον Κυ ρι

ου ^Δο θα να τος του Ο σι ου αυ του ου ^{6λ} (δλς)

Στίχ. **Τ**ί ανταποδώσομεν τῷ Κυρίῳ...

Τάξις Εὐαγγελίου τοῦ Ὁρθρου
Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω

Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν

Ὁ Χορός: 
Κυ ρι ε ε λε η σον

Ὁ Ἱερεύς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός: 
Ἀ μη ην


Πα α σα πνο η αι νε σα τω τον


Κυ υ ριον (Δίς)

Τὸ τρίτον 
Ἄι νε σα τω πνο η πα σα


τον Κυ ρι ο ο ον

Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταζιωθῆναι .. Ὁ χορός:


Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε

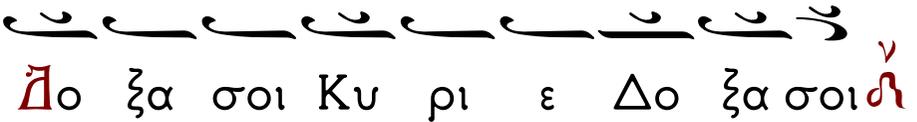
λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου
Εὐαγγελίου. Ὁ Ἱερεύς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός: 
Ἄ **Κ**αι τω Πνευματισου Ἄ

Ὁ Ἱερεύς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ
ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

Ὁ Χορός: 
Ἄ **Δ**οξα σοι Κυριε Δοξα σοι Ἄ

Ὁ Ἱερεύς: (Ἀνάγνωσις Εὐαγγελίου)

Ὁ Χορός: **Δ**όξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ὁ Ν' ψαλμὸς χῦμα.

Ελέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός
σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου
ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Επὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου
καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Οτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ
ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διαπαντός.

Σοὶ μόνῳ ἤμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν
σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις
σου, καὶ νικήσῃς ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

Ἴδου γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ἴδου γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ῥαντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ἄκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιᾶσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Ἄπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀπ' ἐμοῦ.

Ἄπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἄσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ῥῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιᾶσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τεῖχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

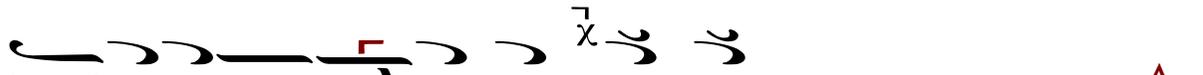
Μετὰ τὸν Ν΄ Ψαλμὸν.


Δοξα Πατρι και Υι ω και Α


γι ω Πνευμα τι 


Γαις του σου Ο σι ι ου πρε σβει αις


ε λε η μον  ε ζα λει ψον τα πλη θη 

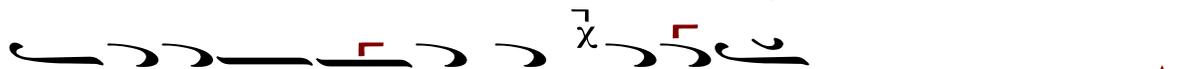

των εμω ω ν εγκλη ματων 


Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας


των αι ω νων α μην 


Γαις της Θε ο το οκου πρε σβει αις


ε λε η μον  ε ζα λει ψον τα πλη θη 


των εμω ω ν εγκλη ματων 

^χ
 Ἐλεησον με ο Θεος κατα
 το μεγαλειος σου και κατα το
 πληθος των οικτιρων σου εξαλειψον
 το ανοομημα μου

Εἶτα τὸ ἰδιόμελον.

Ἦχος Δι

^χ
 Παλιν ημιν η ετησιοσμηνη η
 μη του θεοφρουου Ιιιω
 α αννου ως φαεινοτατη λυχνια
 εξεελαααμψε καταυγαζου
 ουσατας καρδιιιας των πιστων
 και φωτιζουσατας διανοιοιαιας

τη αι γλη των θειων θαυμα α ατων αυ του

δια νεμοντος πασι ι ιτη ην χα α α

ριν ην πα ρα Θε ου ε κο μι ι σα α το

και πρε σβευ ει υ πε ερ πα α αν των των πι

στω ως ε ε εκ τε λου ουν των την παν σε

ε ε βα στο ον μνη η η μνη α α αυ του ου

ου ου

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε
ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον
(Δίς)

Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η
σο ο ον

Εἶτα, οἱ Κανόνες·
Τῆς Θεοτόκου Κουκουζελίσσης
καὶ τοῦ Ἁγίου β'.

Κανών τῆς Θεοτόκου·

Ὡδὴ α΄. Ἦχος δ΄. Ἀνοίξω τὸ στόμα μου.

Σπῆχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Соφίας τὴν ἄβυσσον ἀποτεκοῦσα,
Πανάμωμε, τὸν νοῦν μου συνέτισον καὶ λόγον
δώρησαι, τὰ θαυμάσια, τὰ Σὰ ὑμνολογεῖσαι, δι'
ῶν ἐκλαμπρύνεται ἡ κτίσις ἅπασα.

Σπῆχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ὑδάτων κατάρρυτος, ὡς ποταμὸς τῶν τοῦ
Πνεύματος, τῇ Λαύρα ἠνέωξας, πηγὴν
θεόσδοτον, τὴν Εἰκόνα Σου, χαρίτων
ἐπομβρίαις, ἡμᾶς καταρδεύουσιν καὶ
ἐπευφραίνουσιν.

Σπῆχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἐκκέχυται Πάναγνε, τῷ ὑλικῷ χαρακτῆρί
Σου, ἡ αἴυλος ἔλλαμψις τῶν ὑπὲρ νοῦν δωρεῶν,
καταυγάζουσα ἡμᾶς καὶ ὑψουμένη, πρὸς δόξαν
οὐράνιον, τῇ καθαρότητι.

Σπῆχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἰσχύς μου καὶ ὕμνησις καὶ ἀσφαλὲς
καταφύγιον γεγένησαι, Δέσποινα, ἡ Λαύρα
κράζει Σοι, τῆς προνοίας Σου, τὸ βάθος
ἀνυμνοῦσα, δι' οὗ ἀποβάλλεται, παθῶν τὸν
τάραχον.

Ὁ α' Κανὼν τοῦ Ὁσίου,
Ὡδὴ α'.

Ἦχος δ'. Θαλάσσης τὸ ἐρυθραῖον.

Στίχ. Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Μαῖστωρ, σὺ ἀνεφάνης ἔνδοξος, ἐν πόλει τῆ κλεινῆ, ὧ Ἰωάννη κλέος μουσικῶν, μελωδῶν τε ψαλτῶν ἢ καλλονῆ· καὶ γὰρ τῆς γῆς τὰ πέρατα, σὺ ἐσαγήνευσας καὶ ἔτερψας.

Στίχ. Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἀγίων καὶ τῶν Ὁσίων ἄριστος ἐδείχθης σὺ ποτέ, ἐν ταπεινώσει ζῶν καὶ ὑμνωδῶν καὶ καρδίας εὐφραίνων πιστῶν· καὶ τὸ δοθέν σοι τάλαντον, Θεοῦ εἰς δόξαν ἐργαζόμενος.

Στίχ. Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἰθύντωρ, παλατινῶν χορῶν σὺ ἀνεδείχθης κάλλιστος, ἐν Βασιλίδι τῆ περικλεεῖ, ἀπολαύων τιμῶν πολλαπλῶν· πλήν ταύτας σὺ κατέλιπες καὶ πρὸς τὴν ἄσκησιν προσέδραμες.

Θεοτοκίον.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Κελήνην, ὁ φωτοδότης ἥλιος Υἱὸς κατέστησε, ἅμα εἰς μήτραν Σου ἀναφυεῖς, μεταδούς Σοι φωτὸς ἀρετῆν, ἵνα φωτίζης ἅπαντας, τοὺς Σὲ ὑμνοῦντας, Παμμακάριστε.

Ἐπερος Κανῶν τοῦ Ἁγίου,
Ὡδὴ α΄.

Ἦχος πλ. δ΄. Ἄσωμεν τῷ Κυρίῳ.

Σπῆχ. Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἦμνον τῷ Φωτοδότῃ, Πάτερ, ἐν τῇ μνήμῃ σου προσάγοντες, φωτισμὸν ἐξαιτοῦμεν, δωρηθῆναι ἡμῖν ταῖς πρεσβείαις σου.

Σπῆχ. Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Μόνον ἐπιποθήσας, τὰ μηδόλως Πάτερ διαρρέοντα, κατεφρόνησας κόσμου τῶν ἡδέων, τελείῳ φρονήματι.

Δόξα...

Νόμοις τοῖς τοῦ Δεσπότη, Πάτερ, πειθαρχῶν, τὸν ἐν τοῖς μέλεσι στρατευόμενον νόμον, ὡς ἐχέφρων τελείως ἐνίκησας.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Ὅλην μου τὴν οὐσίαν, διὰ Σοῦ Παρθένε ἐκαινούργησεν, ὁ ὑπέρθεος Λόγος, συντριβεῖσαν κακία τοῦ ὄφεως.

Εἶτα, οἱ Κανόνες·

Τῆς Θεοτόκου Κουκουζελίσσης

᾽Ωδὴ Γ΄.

ᾠχος δ΄. Τοὺς Σοὺς Ὑμνολόγους...

Σπῆχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Θεόβρυτος κρήνη ἀνεδείχθης, ἐξ ἧς τῶν θαυμάτων αἱ ῥοαί, ὡς χάριτες ἠδύπνοοι, ἐν τῇ σεπτῇ Εἰκόνι Σου, Πάρθενε, πελαγίζουσι καὶ τὴν μονὴν Σου εὐφραίνουσιν.

Σπῆχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἐλαία κατάκαρπος ὄραται, ἐν Οἴκῳ τῷ Σῶ δαβιτικῶς, ὁ χαρακτήρ Σου Δέσποινα, ἐλαίῳ τῆς προνοίας Σου, λιπαίνων ἐν χρηστότητι καὶ ἰλαρύνων τὸν κληρὸν Σου.

Σπῆχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ὁ θρόνος τοῦ πάντων Βασιλέως, ἡ βάτος ἡ ἄφλεκτος Θεοῦ, ἡ ἀρωματοφόρος γῆ, ὡς ἄρωμα μυρίπνοον, ἀγαθουργῶς προβάλλεται, ἡμῖν αὐτῆς τὸ ἐκτύπωμα.

Σπῆχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τὴν πύλην διάρασα Σῆς δόξης, ὑπέδειξας Κόρη ἀμυδρῶς, τὴν θείαν Σου λαμπρότητα, τῷ Ἰωάννῃ, Δέσποινα, σὺν Γρηγορίῳ, οἵτινες τὰ μεγαλεία Σου ὕμνησαν.

Ὁ α' Κανὼν τοῦ Ὁσίου,
Ὡδὴ α'.

ᾠχος δ'. Εὐφραίνεται ἐπὶ Σοί...

Σπῆχ. Ὁσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Τριάδα τὴν φωταυγῆ καὶ ἐνιαίαν καὶ ἀπλῆν ὕμνησας, θείοις μελωδήμασι καὶ καλλιπέσι προσφθέγμασι.

Σπῆχ. Ὁσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὁσίων τὴν βιοτὴν, ἀπὸ παιδὸς ἐπιποθῶν, Ὁσιε, πρὸς ζωὴν ἀσκήσεως ἥδιστα καὶ τάχιστα ἔδραμες.

Σπῆχ. Ὁσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ῥημάτων θεοειδῶν, μελωδιῶν θεοτερπῶν ἔπλησας μοναστὰς τοῦ Ἄθωνος, θέλγων ἀκοὰς καὶ τὰ πνεύματα.

Θεοτοκίον.

Σπῆχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ὡ Μῆτερ πανευκλεής καὶ τῶν ἀνθρώπων προσηγής πρέσβειρα, Σῶ Ὑῖῶ δεήθητι, ἵνα εὐμενής ἡμῖν γένηται.

Ἐπερος Κανῶν τοῦ Ἁγίου,
Ὡδὴ α'.

Ἦχος πλ. δ'.

Οὐρανίας ἀψίδος...

Σπῆχ. Ὁσσε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἰσχυρότατον ὄπλον, τὸ τοῦ Σταυροῦ
τρόπαιον, ἐν χερσὶ κατέχων ἀνδρείως, Πάτερ,
ἐχώρησας πρὸς νοητὴν συμπλοκὴν, τῆς νοερᾶς
σατραπείας, ἦνπερ καὶ κατέρραξας, σθένει τοῦ
Πνεύματος.

Σπῆχ. Ὁσσε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Σταθερᾶ διανοίᾳ καὶ λογισμῶ σῶφρονι,
σάρκα ἀπηρνήσω καὶ κόσμον καὶ
κοσμοκράτορα· καὶ ἀνυψώσας τὸν νοῦν πρὸς
μυστικὰς θεωρίας, σκεῦος ἐχρημάτισας τοῦ
θείου Πνεύματος.

Δόξα...

Τὸ τοῦ Ἄθωνος ὄρος, καταλαβεῖν
ἔσπευσας, τῆς ἀγιωσύνης τῇ κλήσει τὸ
σεμνυνόμενον, ἐνθα σπουδάζων λαθεῖν,
κενοδοξίας τὸν ὄφιν κτείνας, ταπεινώσεως
τρόπαιον ἤγειρας.

Καὶ νῦν... **Θεοτοκίον**

Ἱεράς ἀναβάσεις, ἐν τῇ ψυχῇ θέμενος,
ὕμνους ἐμελώδεις εἰς δόξαν τοῦ
Παντοκράτορος, ἐν κατανύξει ψυχῆς καὶ τῆς
Πανάγνου Παρθένου, ἥπερ δεξαμένη σου, τὸν
πόθον ἤμειψε.

Κάθισμα.

Ἦχος α'. Τὸν τάφον Σου, Σωτήρ

Πατέρων εὐλαβῶν, ἀσκητῶν ἢ χορεία,
ἀθροίσθητε ὁμοῦ, ὑποδέξασθαι νέον ἀστέρα τὸν
χρυσάκτινον, Ἰωάννην μαΐστορα, χαριτώνυμον
ἐπικληθέντα εὐστόχως, ὡς βιώσαντα ἐπιχαρίτως
ἐν Ἄθῳ, Θεὸν τε ὑμνήσαντα.

Δόξα.

Ἡδύφωνος αὐλός, μεγαλόφωνος σάλπιγξ,
κιθάρα μελουργός, λιγυρὰ θεία λύρα, κινύρα
παναρμόνιος, μουσικώτατον ὄργανον,
ἐμπνευόμενον τοῦ Παρακλήτου ταῖς αὖραις,
ἀναδέδειξαι, ὦ Ἰωάννη, καὶ θέλγεις ἡμῶν τὰ
νοήματα.

Καὶ νῦν. **Θεοτοκίον.**

Μητέρα τοῦ Θεοῦ, Σὲ γινώσκομεν πάντες,
μητέρα καὶ ἡμῶν ἐκδεχόμεθα πόθῳ, διὸ ὑπὸ τὴν
σκέπην Σου, εὐρεθῆναι διώκομεν, ὅπως ἔξωμεν
τὴν Σὴν θερμὴν προστασίαν καὶ βοήθειαν, Σὸς
γὰρ Υἱὸς εἰσακούει, θερμὴν Σου παράκλησιν.

Κοντάκιον.

ᾠχος πλ. δ'. Τῆ Ὑπερμάχῳ.

Τὸν τοῦ Κυρίου ἐκλεκτὸν νῦν ἐπαινέσομεν,
τὰς ἀρετὰς αὐτοῦ θερμῶς ἐγκωμιάσωμεν, ὅτι
βίον τῆς ἀσκήσεως ἐπορεύθη· τηρῶν πάντα τοῦ
Ἑψίστου τὰ προστάγματα, ἀρετῆς ποθῶν
στερῶς τὴν τελειότητα· πρὸς ὃν κράζομεν·
χαῖρε θεῖε Διδάσκαλε.

Ὁ Οἶκος.

Ἄγγελος παιδιόθεν προσφυῶς ἀπεκλήθης,
ὡς ἔχων τὴν φωνὴν τῶν Ἀγγέλων· καὶ σὺν τῇ
θεσπεσίᾳ φωνῇ, κατακτήσας τε τὴν ἀρετὴν,
Ὅσιε, διὰ πολλῆς ἀσκήσεως, κατέστης ἄξιος
ἀκούειν·

Χαῖρε, φωνῆς ὁ τὸ δῶρον ἔχων·

Χαῖρε, μορφῆς, τὴν σαγήνην φέρων.

Χαῖρε, παλατίου ἀγίου Δομέστικε·

Χαῖρε, τῶν ψαλτῶν τῶν τοῦ Ἄθω
διδάσκαλε.

Χαῖρε, ὅτι σὺ ἐμίσησας ἀνακτόρων τὴν
χλιδὴν·

Χαῖρε, ὅτι προετίμησας μοναστῶν τὴν
ἀρετὴν.

Χαῖρε, ὅτι κατέστης μαϊστόρων τὸ κλέος·

Χαῖρε, ὅτι μετέστης πρὸς τὸ Ὅρος
εὐκαίρως.

Χαῖρε, ἀστὴρ φωτίσας τὸν Ἄθωνα·

Χαῖρε, Πατὴρ ὁ θέλξας τὰ σύμπαντα.

Χαῖρε, δι' οὗ μουσικὴ ἐκαινίσθη·

Χαῖρε, δι' οὗ νέα τέχνη ἐπλάσθη.

Χαῖρε, θεῖε Διδάσκαλε

Σ Υ Ν Α Ξ Α Ρ Ι Ο Ν

Τῆ α' τοῦ μηνός Ὀκτωβρίου, ὁ Ὅσιος
Πατὴρ ἡμῶν Ἰωάννης ὁ Ψάλτης, ὁ καλούμενος
Κουκουζέλης, ὁ ἐν τοῖς ὁρίοις τῆς ἐν Ἄθω
Μεγίστης Λαύρας ἐν ταπεινώσει ἀσκήσας, ἐν
εἰρήνῃ τελειοῦται.

Στίχοι:

Τῆ Μητρὶ καὶ νῦν τοῦ Θεοῦ ψάλλεις ἄνω,
σὺν τοῖς αὐλοῖς, ὦ Ἰωάννη μάκαρ.

Τῆ αὐτῆ ἡμέρα, ἀνάμνησις ποιούμεθα τῆς
θαυματουργοῦ εἰκόνας τῆς Παναγίας τῆς
Γοργοῦπηκόου, τῆς εὐρισκομένης ἐν τῇ ἱερᾷ
Μονῇ Δοχειαρίου τοῦ Ἁγίου Ὁρους.

Στίχοι.

Γοργῶς τῆς φωνῆς εἰσακούειν Παρθένε,
ἡμῶν μὴ ἐλλείπης τῶν σοὶ ἀφορώντων.

Τῆ αὐτῇ ἡμέρα, ἀνάμνησις ποιούμεθα τῆς θαυματουργοῦ εἰκόνας τῆς Παναγίας τῆς Φωβηνῆς, Κουκουζελίσσης καὶ Τριχερούσης.

Στίχοι.

Στέφος τηλαυγῆς χαρίτων πολυπλόκων,
Τῆ Λαύρα ὤφθη Παρθένε ἡ Εἰκὼν Σου.

Τῆ αὐτῇ ἡμέρα, τὴν ἀνάμνησιν ἐορτάζομεν τῆς Ἁγίας Σκέπης τῆς Ὑπεραγίας Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ Ἀειπαρθένου Μαρίας, ἥτοι τοῦ ἱεροῦ αὐτῆς Μαφορίου, τοῦ ἐν τῇ σορῶ τοῦ ἱεροῦ ναοῦ τῶν Βλαχερνῶν, ὅτε ὁ Ὅσιος Ἀνδρέας, ὁ διὰ Χριστὸν σαλὸς κατείδεν ἐφηπλωμένην αὐτὴν ἄνωθεν, καὶ πάντας τοὺς εὐσεβεῖς περισκέπουσαν.

Στίχοι.

Σκέπη σου Ἁγνή, πιστοὺς ἅπαντας σκέπεις,
Σκέπη πέλεις γάρ, καὶ κόσμου σωτηρία.

Τῆ αὐτῇ ἡμέρα, ἀνάμνησις ποιούμεθα τῆς θαυματουργοῦ εἰκόνας τῆς Παναγίας τῆς Ὁδηγητρίας, τῆς παραδόξως ἐκ τῆς τοῦ Βατοπεδίου Ἱερᾶς Μονῆς, πρὸς τὴν Ἱερὰν Μονὴν τοῦ Ξενοφώντος ἀφιχθείσης, τῇ βουλήσει τῆς Ἀχράντου Θεομήτορος.

Στίχοι.

Θήϊη ἰρή, ὅπα θεοκύμονος,
ἶκεν ἐκτόπως, θαρσεῦσαι ἡμέων ψυχάν.

Τῆ αὐτῆ ἡμέρα, μνήμη τοῦ Ἁγίου
Ἀποστόλου Ἀνανίου.

Στίχοι.

Λίθοις νέμειν θέλοντα μηδαμῶς σέβας,
Ἀνανίαν βάλλουσι δυσσεβεῖς λίθοις.

Τῆ αὐτῆ ἡμέρα, Μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς
ἡμῶν Ῥωμανοῦ, τοῦ Ποιητοῦ τῶν Κοντακίων.

Στίχοι.

Καὶ πρὶν μὲν ὕμνει Ῥωμανὸς Θεὸν Λόγον,
Ὑμνεῖ δὲ καὶ νῦν, ἀλλὰ σὺν τοῖς Ἀγγέλοις.

Τῆ αὐτῆ ἡμέρα, Μνήμη τῶν Ἁγίων
Μαρτύρων Μιχαὴλ ἐκ τῆς Μονῆς Ζώβης, καὶ
τῶν σὺν αὐτῷ λς Ἁγίων Μοναχῶν τῶν
μαρτυρησάντων ἐν τῇ ἐνορίᾳ Σεβαστουπόλεως.

Στίχοι.

Τμηθεῖς Μιχαὴλ σὺν μαθηταῖς τρισδέκα,
Χορῶ συνήφθη τῶν Μοναστομαρτύρων.

Ἐξ συμμονασταὶ τοὺς ἑαυτῶν μανδύας,
Ἄθλοις ἐρυθραίνουσι τοῖς διὰ ξίφους.

Τῆ αὐτῆ ἡμέρα, Μνήμη τοῦ Ἁγίου
Μάρτυρος Δομνίνου

Στίχοι.

Δεινὴν Δομνῖνος συντριβὴν σκελῶν φέρων,
Ὑποσκελισμοὺς τοῦ Σατᾶν καταισχύνει.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, ὁ Ὅσιος Γρηγόριος ὁ
Δομέστικος, ὁ ἐν τῇ αὐτῇ μεγίστη Λαύρα τοῦ
Ἄθω ἀσκήσας, καὶ ἐν χρυσοῦν νόμισμα παρὰ
τῆς Θεοτόκου λαβῶν, ἐν εἰρήνῃ τελειοῦται.

Στίχοι.

Οὐ λαμβάνει νόμισμα νῦν ἐν τοῖς ἄνω,
ὦ Γρηγόριε· ἀλλὰ δόξαν Κυρίου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς
ἡμῶν Σάββα τοῦ ἐν Βησερίᾳ θαυματουργοῦ
Ῥώσσου.

Ταῖς τῶν Ἁγίων σου πρεσβείαις, Χριστὲ ὁ
Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

Καταβασίαι, Άνοιξω τὸ στόμα μου.

Ἦχος Γ΄τος

Ὡδὴ α΄. ^π ⁶ ^λ ^B ^M

Ἄνοι ξω το στο μα μου και πλη
 ρω θη σε ται Πνευ ματος ⁶ ^λ και λο γον ε ρευ ζο
 μαι τη Βα σι λι δι Μη τρι ⁶ ^λ και ο φθη σο
 μαι φαι δρωσ πα νη γυ ρι ζων ^π και α α σω γη
 θο με νος τα αυ της τα θαυ μα τα ⁶ ^λ

Ὡδὴ γ΄. ⁶ ^λ ^π ^M

Τους σου ους υ μνο λο γους Θε ο
 το κε ^Δ ἡ ζω ω σα και α φθο νος πη γη ^Δ
 θι α σον συ γκρο τη σαν τας ⁶ ^λ πνευ μα τι κον
 στε ρε ω ω σον ^π και εν τη θει α δο ζη σου

^Δ ὁ α΄ χορός ^π ⁶ ^λ

στε φανων δο ζης α ξι ω σον ⁶ ^λ

Ὡδὴ δ'.


 Την α νε ζι χνι αστον θει ει αν βου
 λην ⁶λ της εκ της Παρ θε ε νου σαρ κω σε ως ⁶λ
 σου του υ ψιστου ⁶λ ο Προ φη της Αβ βα κουμ
⁶λ κα τα νο ων ε κραυ γα ζε ^Δδο ζα τη δυ
 να μει σου Κυ ρι ε ⁶λ

Ὡδὴ ε'.


 ξε στη τα συμ παν τα ⁶λ ε πι
 τη θει α δο ζη σου συ γαρ α πει ρο γα
 με Παρ θε νε ⁶λ εσ χες εν μη τρα τον
 ε πι παν των Θε ον ^Δκαι τε το κας α χρο
 νον Υι ον ^{ζ'}λ πα σι τοις υ μνου σι σε ⁶λ σω τη
 ρι αν βρα βευ ον τα ⁶λ

Ὡδή στ'. ⁶λ' Την θειαν ταυ την και παν τι μον τε λουν

τες ε ορ την οι θε ο φρονες ^π9 της Θε ο μη

το ρος ^π9 δευ τε τας χει ρας κρο τη σω μεν ^Δλ'

τον εξ αυ της τε χθεν τα Θε ον δοξαζοντες ⁶λ'

Ὡδή ζ'. ⁶λ' Ουκ ε λα α τρευ σαν ⁶λ' τη

κτι σει οι θε ο φρονες ⁶λ' πα ρα τον κτι

σαν τα ⁶λ' αλ λα πυ ρος α πει λην ⁶λ' αν δρει

ως πα τη σαν τες χαι ρον τες ε ψα λλον ⁶λ' υ

πε ρυ υμνη η τε ^π9 ο των Πα τε ρων Κυ ριος

^Δλ' και Θε ος ευ λο γη τος ει ⁶λ'

Ὡδή η'. ⁶λ' Ἄι νου μεν ευ λο γου μεν και προ

σκυ νου ου μεν τον Κυ ριον

6
λ

6
λ Παι αι δας ευ α γεις εν τη κα μι

νω Δ ο το οκος της Θε ο το κου δι ε

σω σα το Δ το τε μεν τυ που μενος 6
λ νυν

δε ενεργου μενος π την οι κου με νην α πα

σαν α γει ρει ψα λ λου ου σαν Δ τον Κυ ριον

υ μνει τε τα ερ γα π και υ πε ρυ ψου τε Δ εις

παν τας τους αι ω ω να α α α ας 6
λ

Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός...

Τιμωτέρα Ἦχος Γ^{τος}

Στίχος α' ^{Γ^Μ} ^Β
Με γα λυ νει η ψυ χη μου

τον Κυ ρι ον και η γαλ λι α σε το

πνευ μα μου ε πι τω Θε ω ω τω σω

τη ριμου

την Τι μι ω τεραν των Χε ρου βιμ και

εν δο ζο τεραν α συγ κρι τω σ των Σε ρα φιμ

την α δι α φθο ρω σ Θε ον Λο γον τε κου

σαν την ον τω σ Θε ο το κον σε με γα λυ νο

μεν

Στίχος β' ^{Γ^Β}
Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την

^Γ
⁶
^λ εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου

⁶
^λ με νοις αυ τον _B

⁶
^λ Την Τι μι ω τεραν των Χε ρου βιμ ⁶
^λ και

εν δο ζο τεραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ

⁶
^λ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου

σαν ⁶
^λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο

μεν ⁶
^λ

Στίχος δ' ^Γ
⁶
^λ ποι η σε κρα τος εν βρα χι

ο νι αυ του ⁶
^λ δι ε σκορ πι σεν ^Γ
⁶
^λ υ πε

ρη φα νους δι α νοι ακαρ δι ας αυ των ⁶
^λ _B

⁶
^λ Την Τι μι ω τεραν των Χε ρου βιμ ⁶
^λ και

εν δο ζο τεραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ

⁶λ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου

σαν ⁶λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο

μεν ⁶λ

Στίχος ε' ⁶λ ^χΚα θει λε δυ να στας α πο θρο

νων και υ ψω σε τα πει νους ⁶λ πει νων τας ⁶λ ε

νε πλη σεν α γα θων ^Δκαι πλου του ουν τας ε

ζα πε στει λε κε νους ⁶λ

⁶λ ^Μτην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^Δκαι

+ εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

φιμ ^Π ^Δτην α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

^B
κουσαν ^π την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

νο μεν ⁶ ^λ

Στίχος στ' ^χ ⁶ ^λ Αν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι

δος αυ του μνη σθη ναι ε λε ους ⁶ ^λ κα θως

ε λα λη σε προς τους πα τε ρας η μων ⁶ ^λ

τω Α βρα αμ ^χ ^Δ και τω σπερ μα τι αυ του ε

ως αι ω νος ⁶ ^λ

⁶ ^λ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^Δ και

+ εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

^Π φιμ ^Δ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

^B
κουσαν ^π την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

νο μεν ⁶λ

Εἶτα ψάλλεται ἡ θ' ᾠδὴ τῶν Καταβασιῶν.

^πχ ⁶λ ⁶λ Ἰ πας γη γε νης ⁶λ σκιρ τα τω τω πνευ μα τι
 λαμ πα δου χου με νος ⁶λ πα νη γυ ρι ζε τω ω
 δε ^π9 α υ λων νο ω ων φυ σις γε ραι ρου
 σα ⁶λ τα ι ε ρα θ αυ μα σι α της Θε ο
 μη το ο ρος ^Δ και βο α α α α τω ^Δ χαι ροις
 + παμ μα κα α ρι στε Θε ο το κε Α γνη
 α ει παρ θε νε ε ε ε ε ⁶λ

Ἐξαποστειλάριον.

Ἦχος β'. Τοῖς Μαθηταῖς συνέλθωμεν.

Χαλκιδική σεμνύνεται, Ἄθως πανηγυρίζει,
Λαύρα Μεγίστη γάνυται, ἐν τῇ σεπτῇ σου
μνήμῃ, ὧ Ἰωάννη τρισμάκαρ, Μαϊστόρων
ἀκρότης, τῶν Δομεστίκων καύχημα, Δυρῶραχίου
ὁ γόνος ὁ ἐκλεκτός, μοναστῶν ἀπάντων δόξα
καὶ κλέος, τῶν ὕμνωδῶν καλλώπισμα, μύστα
τῆς Θεοτόκου.

Θεοτοκίον.

Ἔτερον. Ἦχος γ'. Ἐν Πνεύματι τῷ ἱερῷ.

Εν ὕμνοις καὶ δεήσεσιν, ἀνευδότης
σκολάζων καὶ πόνοις τῆς ἀσκήσεως,
κατατρυχῶν τὸ σῶμα, τὸ χεῖρον καθυπέταξας,
νουνεχῶς τῷ κρείττονι καὶ ἔλαμψας, θεοφόρε,
τῷ χορῷ τῶν αἰνούντων τὸν Θεὸν διηνεκῶς, ὡς
ἥλιος σελασφόρος.

Θεοτοκίον.

Τοῦ ὑπὲρ νοῦν Σου τόκου τὸ παράδοξον
θαῦμα, ἐκπλήττει πᾶσαν ἔννοιαν καὶ βροτῶν
καὶ Ἀγγέλων· παρθένος οὔσα τέτοκας καὶ
παρθένος ἔμεινας, ὡς πρὸ τοῦ τόκου, Παρθένε·
ὦ φρικτοῦ μυστηρίου! ὦ λοχείας θαυμαστής! ὦ
τοκετοῦ παραδόξου!

ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΑΙΝΟΥΣ.

Ἦχος λ' α' Νη

Πα α α σα πνο η αι νε ε σα α τω ω
 τον Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ον αι
 νει ει τε τον Κυ υ ρι ι ον εκ τω
 ω ω ω ω ν ου ρα νω ω ω ν αι αι νει
 ει ει τε αυ το ον ε ε εν τοι οι οι οις υ
 ψι ι στοις σοι πρε ε πει ει υ υ μνος τω
 ω ω ω ω θε ε ε ε ω
 αι νει ει ει τε αυ τον πα α α αν
 τες οι Α αγ γε λοι οι οι α α α αυ του
 αι νει ει ει τε αυ τον πα α σαι αι

Σπῆχ.: $\overset{\chi}{\underset{\gamma}{\delta}}$ 
 δ ἄι νει τε αυ τον εν η χω σαλ


 πιγ γος δ αι νει τε αυ τον $\overset{\chi}{\underset{\gamma}{\delta}}$ εν ψαλ τη ρι


 ω και κι θα ρα $\overset{\gamma}{\delta}$

Χαίροις, Ἰωάννη πανάριστε, παλατίου τοὺς χορούς, σὺ κατελάμπρυνας ποτέ, τοὺς ἐν Λαύρα μοναχοὺς σὺ κατεκύλησας, σοφέ· λαμπρύνων ἀνακτόρων τὰ κλητόρια, κατέκτησας τιμὰς καὶ ἀξιώματα· σκύμβαλα ὅμως ἤγούμενος καὶ ἀρετῆς ὀρεγόμενος, προσέδραμες εἰς τὸ ὄρος τῆς ἀσκήσεως.

Σπῆχ. ε! $\overset{\chi}{\underset{\gamma}{\delta}}$ 
 δ ἄι νει τε αυ τον εν τυ μπα νω


 και χο ρω δ αι νει τε αυ τον $\overset{\chi}{\underset{\gamma}{\delta}}$ εν χορ δαι αις


 και ορ γα νω $\overset{\gamma}{\delta}$

Χαίροις, Ἰωάννη τρισόλβιε, μελωδίας θησαυρέ καὶ ἀρμονίας ἀρχηγέ, ὁ ἀσκήσας μουσικὴν καὶ κατακτήσας ἀρετὴν· σὺ ἔψαλλες κινούμενος ἐν Πνεύματι, ἐκφράζων σῆς καρδίας

τὸ περίσσευμα· ἡμᾶς διδάσκων ἀείποτε, τὸ
κοινωνεῖν πρὸς οὐράνια, αἶδιον θεοπτίαν
ἀπεργάζεται.

Σπῆχ. ^χ _ν 
^Δ **Δ**ι νει τε αυ τον εν κυμ βα λους

 ευ η χοις ^Δ **Δ**ι νει τε αυ τον εν κυμ βα

 λους αλ λα λα γ μου ^Δ **Δ**ι πα σα πνο η αι νε σα

 α τω τον Κυριον ^ν **Δ**

Χαίροις Ἰωάννη πανευμόρφε, χαριτώνυμος
ποτέ, σὺ ἀπεκλήθης προσφυῶς, ἀγγελόμορφος
πρὸς δέ, σὺ καθωράθης ἐνεργῶς· τὴν χάριν
ἐφελκύσας δι' ἀσκήσεως, Ἀγγέλων τὴν μορφὴν
ἔχων ἐκ χάριτος· ὅμως ἀμφότερα ἄριστα, πρὸς
σωτηρίαν σου ἔπλεξας καὶ νῦν οἰκεῖς ἐπαξίως
τὰ οὐράνια.

Ύμνος λη Νη

^Γ ^χ ^ν ^Ν ^Β
 Δο ο ο ο ζα Πα τρι ι ι ι και
^Μ ^Ν ^Π
 αι Υι υι ω ω ω και α γι ι ω ω Πνε
^Ν ^ν
 ε ε ε ε ευ μα α α Πνευμα τι
^Ν ^ν ^Δ
 Πε ε δην ε ε ε θη η η η κας
⁴
 σκαν δα λι σμω των αι αι σθη σε ε ω ων
⁶ ^λ ^Δ
 δι α πολ λης α σκη η σε ε ως α α
^Δ
 νε ε ε βης την κλι μα κα τω ων α ρε των
 και με τε ω ρι σθη σεις υ υ ψο ος ου ου
^Δ
 ρα α α νι ι ι ι ον δι α σο ο φη
^ν
 ης μα θη η η σε ε ε ε ως βα

δι ι σασ η η δε ε ε ως ο δο ο ον την στε
 νην ³ $\delta\grave{\alpha}$ την τε λει ο ο τη η τα κα α τε
 ε ^γ ε κτη η η η σασ $\delta\grave{\alpha}$ και νυν πο λι της
 της ου ρα νι ου βα σι λει ει α ας γε ε
 νο ο ο με ε ε ε νος ³ $\delta\grave{\alpha}$ δε η θη τι υ
 περ η μων προ ο ος Κυ ρι ι ον ⁶ λ ε χεις γαρ το
 δυ υ υ να α α ασθαι $\delta\grave{\alpha}$ ο ο τι πολυ
 ι ι σχυ υ υ ει ⁶ λ δε η σις δι και αι αι αι
 ου ε ε νερ γου με ε ε ε νη ^γ $\delta\grave{\alpha}$

χ̄^N
ν̄
Και νυ υν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ωνων αμην ν̄

Θεοτοκίον.
ν̄
ν̄ Δε ε σποι να προσ δε ζαι τας δε

η η η σεις των δου λων σου ν̄ και λυ τρω

σαι η μας ν̄ α πο πα α σης α να αγκης

ν̄
ν̄ και θλι ι ψε ε ως ν̄

Χρωματική. Γρηγορίου Πρωτοψάλτου.

Ήχος λ' α' Νη


 Δο ο ζα α α σοι οι τω δει ζαν τι


 το ο φω ως δο ο ζα εν υ υ ψι ι


 ι στοιοι οισ θε ε ε ω ω ρ και ε πι γης


 ει ει ρη η η νη εν αν θρω ω ποις


 ε ε ευ δο ο κι ι ι α α


 Υ μνου με εν σε ευ λο γου με εν Σε ε


 προσκυ νου ου με ε ε εν Σε ε δο ζο λο


 γου ου ου με ε ε εν Σε ε ευ χα ρι στου


 ου ου ου με ε ε εν σοι δι α την με


 γα α α ληην σου ου δο ο ο ζα αν

^N
 Κυ υ ρ ι ι ι ε ε ε ε Β α σ ι ι
^Δ
 λ ε ε υ ε π ο υ ρ α ν ι ε ε ε Θε ε ε
^N
 Πα τ ε ρ πα αν τ ο ο κ ρ α α α α τ ο ρ Κυ υ
 ρ ι ι ε Υ ι ε μ ο ο ν ο γ ε ε ν ε ε ς Ι η
 σ ο υ ο υ Χ ρ ι ι ι σ τ ε ε και Α α α γ ι
 ι ο ν Π ν ε ε ε ε υ μα
^N
 Κυ ρ ι ι ε ε ε ε ο Θε ε ο ο ς ο
 Α μ ν ο ο ο ς τ ο υ ο υ Θε ε ε ο υ
 ο Υ ι ο ο ο ς τ ο υ ο υ Πα α α τ ρ ο
 ο ς ο αι αι αι ρ ω ω ν τ η ν α μα ρ τ ι ι
 ι ι α αν τ ο υ κ ο ο ο ο σ μ ο υ ε λε

η η σο ον η η μα ας ο αι αι αι ρω

ων ρτας α μαρ τι ι ι ας του ου κο ο ο σμου

ου

Προ ο δε ε ε ε ζαι αι την δε ε η η

σιν η η μω ων ο κα θη η η η

με ε ε ε νος εκ δε ζι ω ω ω ω ν

του ου Πα α α τρος και ε λε η σο

ον η η η μας

Ο ο τι ι συ υ ει ει μο ο ο νος

Α α α γι ι ι ι ος Συ ει μο ο νος

Κυ υ ρι ι ι ος Ι η σους Χρι ι στο ος

εις δο ο ο ξαν Θε ου ου ου Πα τρο ος

Α α α μην

Κα θε κα α α στη ην η με ε ε

ρα αν ευ λο γη η η η σω ω ω Σε

και αι νε ε ε σω το Ο ο νο μα α α

Σου ου εις τον αι ω ω ω να α και εις τον

αι ω να του αι ω ω ω νο ος

Κα τα ζι ω ω σο ο ον Κυ ρι ε

ε εν τη η με ρα α τα α αυ τη η α

να μαρ τη η η του ο υς φυ λα χθη η η

ναι αι η η η μας

Ν
υ Γυ λο γη τος ει ει Κυ υ υ υ ρι

ι ι ι ε ε ε ε ο Θε ε ο ος των Πα

τε ε ε ρω ων η η η μων και αι νε ε

το ον και αι δε ε δο ο ζα α σμε ε ε ε

νο ο ον το Ο νο μα α α Σου ου εις

τους αι ω ω ω ω ω να ας Α α α

μη ν

Ν
υ Γε ε νοι οι το ο ο Κυ υ ρι ι

ε το ε λε ε ο ος σου ου εφ η η μα ας

κα θα α α πε ε ρ η λ πι ι σα α με ε εν

ε ε πι ι Σε ε

^N
 Γ ^γ ευ λο γη τος ει ει ει Κυ υ ρι
 ι ι ε ε ^Δ δι δα ζο οον με ε ^ϕ τα δι και
^N
 ω ω μα τα α Σου ου ^γ (Έκ γ)
^ϕ
 Κυ ρι ι ε ε κα τα φυ υ γη η ^Δ ε
^Γ
 γε νη η θη ης η η μι ιν ^ϕ εν γε νε
^N
 α και αι γε νε ε α α ^π ε γω ει πα Κυ
 υ ρι ε ^ϕ ε λε ε ε ε η η σο
^Δ
 ο ον με ^Δ ι ι α α σαι αι ^ϕ την ψυ χη η
^ϕ
 ην μου ου ο ο τι η μαρ το ο ον Σοι οι ^γ
^ϕ
 Κυ ρι ι ε προς Σε κα τε ε ε φυ υ υ
^{z'}
 γο ον ^Δ δι ι δα α ζο ο ον με ε ^Δ του ποι

ειν το θε ελη μα α σου ο τι ι συ υ ει ει

ο ο ο Θε ο ο ος μου ου

Ο τι πα ρα σοι πη γη η ζω ω ω

η ης εν τω φω τι ι ι σου ο ψο ο

ο ο ο ο με ε θα α α φως

Πα ρα α α α α τει ει πα ρα α

τει ει υον το ε λε ο ο ος σου ου τοις

γι νω ω σκου ου σι ι ι Σε

Α γι ος ο Θε ε ος Α γι ι ο

ο ος Ι σχυ υ ρος Α α γι ι ο ος Α α

θα α να α τος ε ε ε λε ε η σο

ον η η η μας (Έκ γ')

Δοξα Πατρι ι ι και Υι υι ω και

Α γι ι ω Πνευ μα α α τι

και νυ υ υν και α α ει και εις τους

αι ω ω ω νας των αι ω ω νων Α α α

α μην

Α γι ι ο ος Α α θ α α να α τος

ε ε ε λε ε η σο ον η η η μας

Ασματικόν. Α α α α α α γι ι

ι ι ι η ι ι ι Α α γι ι ο ος

ο ο ο ο ο ο Θε ε ε ο ο ο Θε

ο ο ος

Α α α α α α γι ι ι ι ι

η ι ι α Α α γι ο ος Ι ι ι ι

ι ι σχυ η ε ε Ι ι ι σχυ ρο ο

ος

Α α α α α α α γι ι ι

ος Α θ α α α να α α τοος ε ε λε

ε η η σοονηη μα α α ας

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ὁσίου
ᾠχος δ΄. Ταχὺ προκατάλαβε...

ᾠχος ᾠ Δι

^Γ ^B ^Δ ^B
 Ζη λων ο σι ο τη τα εν η λι κι
 ας ακ μη ⁶ το Ο ρος κα τε λα βες το α γι
 ω νυ μον και η σκη σας α ρι στα ⁶
^Δ Ο θεν εν τη Μο νη σου υ μνω δω ων κα θε
 κα στην ^Δ ηυ ξη σας το δο θεν σοι πο λυ τα λαν ^B
 τον δω ω ρον ⁶ Δι ο σε ω Ι ω αν νη
^B Κυ ριος η ημει ψε ^Δ ε ε ^Δ

Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

Ἦχος πλδ Νη

1. **Κυριε ελεεησον**

2. **Κυριε ελεεησον**

3. **Κυριε ελεεησον**

4. **Κυριε ελεεησον**

5. **Κυριε ελεεησον**

6. **Κυριε ελεεεησον**

ΕΤΕΡΑ.

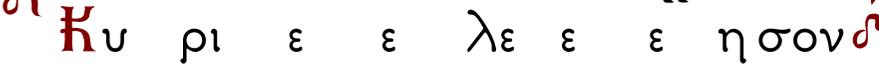
1. **Κυριε ελεεηησον**

2. **Κυριε εελεεηησον**

3. **Κυριε ελεηησον**

4. 
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν 

5. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον 

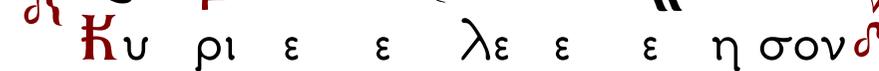
6. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον 

7. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον 

8. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον 

9. 
 Κυ ρι ε ε λε η σον 

10. 
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον 

11. 
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον 

12. 
 Οι Κυ ρι ε 

Ἀντίφωνον α'.
Ήχος Δι

^Γ
Ἄ μ η η η ν

Σπῆχ. α' ^Μ
Θ υ λ ο γ ε ι η ψ υ χ η μου τον

Κυ ρι ον και παν τα τα εν τος μου το

ο νο μα το Α γι ον αυ του

^Μ ^Β
Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σω σον η μας

Σπῆχ. β' ^Μ
Θ υ λ ο γ ε ι η ψ υ χ η μου τον

Κυ ρι ον και μη ε πι λαν θανου πα σας

+ τας αν τα πο δο σεις αυ του

^Μ ^Β
Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σωσονημας 6.

Σπ̣χ. γ' ^χ ^M Κυ ρι ος εν τω ου ρα νω

η τοι οι μα σεν τον θρο νον αυ του και η

Βα σι λει α αυ του παντων δε σπο ζει

Τ̣αις πρε σβει αις της Θε ο τοκου Σω

τερ σωσονημας 6.

Σπ̣χ. δ' ^χ ^M Ευ λο γει τε τον Κυ ρι ον παν

τα τα ερ γα αυ του εν πα ντι τοπω

της δε σπο τει ας αυ του

Τ̣αις πρε σβει αις της Θε ο τοκου Σω

τερ σωσονημας 6.

Δόξα... Καὶ νῦν...

^χ ^Δ
^Δ Γαῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτοκοῦ Σω
^B ^M ^χ ^Δ
 τερ σωσον ἡμαρτίας
 Ἀντίφωνον β'.

^χ ^M
^Δ Ἄμνη ἡ ἡν ^Δ
 Σπῆχ. α' ^χ ^M
^Δ Ἄρνει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κυρι
 ον ^Δ αἰνεσω Κυριον ἐν τη ζωῆ μου ^Δ
 ψαλλω τῷ Θεῷ μου ^χ ⁺ ^Δ
 εὗς ὑπαρχω ^Δ
^Δ ^Δ ^Γ ^Δ ^Γ
^Δ ^B ^Γ ^M ^Γ
 Ἄγγιξις φαυμάστο ο ο ο ος ^Δ
^Δ ^M ^Γ ^Δ
 ψαλλοντάς σοι ἀλλήλου ἰα ^Δ

Σπῆχ. β' ^χ ^M
^Δ Μακαριος οὗ ο Θεος


 Ι α κω β βο η θος αυ του  η ελ πικ

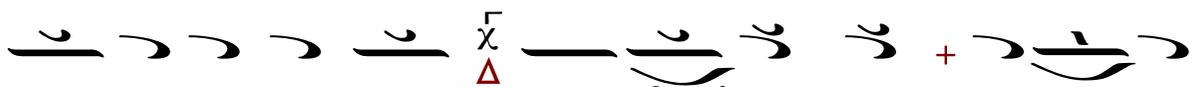
 αυ του ου  ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυ

 του 


 **Γ**ω σον η μα ας Υι ε Θε ου  ο εν

 Α γι ι ι ο ις θ α αυ μα στο ο ο ο ο ς 

 ψ α λ λ ο ν τ α σ σ ο ι α λ λ η λ ο υ ι α 


Σπχ. γ!  **Γ** ο ν ποι η σαν τα τον ου ρ α

 ν ο ν και αι την γ η ν  την θ α λ α σ σ α ν και πα αν

 τα τα εν αυ το ις 


 **Γ**ω σον η μα ας Υι ε Θε ου  ο εν

 Α γι ι ι ο ις θ α αυ μα στο ο ο ο ο ς 

ψαλλοντας σοι αλληλουια

Σπύχ. δ. Βασιλευσει Κυριος εις τον

αιωνα ο Θεος σου Σιων εις γενε

αν και γενεαν

Γωσον ημας Υιε Θεου ο εν

Αγιι οις θαυμαστο ο ο ο ος

ψαλλοντας σοι αλληλουια

Δοξα Πατρι και Υιω και Αγι

ω Πνευματι

Και νυν και αι και εις τους αι αι

ωνας των αι αιωνων αμην

^M ^Δ
 Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος
 του Θε ου ^Β α θανατος υ πα α α αρχων
^M και κα τα δε ζα με νος δι α την η με
^Β τε ραν σω τη ρι ι αν ^Δ ^Γ ^Δ σαρ κω θη η ναι
^{Ζ'} εκ της Α γι ας Θε ο το κου ^Δ και α ει
^Δ παρ θε νου Μα ρι ας ^Β α τρε ε πτω σ ε
^M ^Δ ^Γ ναν θρω πη σας ⁶ σταυ ρω θεις τε Χρι στε
^Δ ο Θε ος ^Δ θα να α τω ω θα να τον πα τη σας
^χ ^Δ ^χ ^{Ζ'} ^Μ ει εις ων ^{Ζ'} της Α γι ας Τρι α δος ^Δ συν
^Δ δο ζα ζο ο με νος τω Πα τρι ^Δ και τω Α
^χ ^Μ ^Γ ^Δ ^Δ ^Δ γι ω Πνευ μα τι ⁶ σω σον η μα ^Δ α ας ^Δ

Ἀντίφωνον γ'.

Ἦχος δ' Δι

Τιμιος εὐαντιον Κυριου

ο θανατος του Οσιου Αυτου

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ὁσίου

Ἦχος δ'. Ταχὺ προκατάλαβε...

Ἦχος δ' Δι

Ζηλων οσιοτητα εν η λικι

ακμη το Ορος καταλαβες το αγι

ω νυμον και ησκησας αριστα

Οθεν εν τη Μονη σου υμνωδων καταθε

καστην ηυξησας τοδοθεν σοι πολυταλαν

τον δωωρον Διοσεω Ιωαννη

Κυριος η ημειψε εε

Εἰσοδικόν.

Ἦχος Δι

^Γ ^Μ ^Δ
^Δ Δε ευ τε προ σκυ νη σω μεν ^Δ και προ
^Β ^Μ ^Γ ^Δ
^Δ σπε ε σω με εν Χρι στω ω ω ω ^Δ ω
^Γ ^Β
^Δ σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν Α γι ι ι
^Μ ^Γ ^Δ ^Μ
^Δ ο ις θ α αυ μα στο ο ο ο ος ψ α λ λ ο ν τ α ς σ ο ι
^Γ ^Δ
⁺ α λ λ η λ ο υ ι α ^Δ

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ὁσίου
ᾠχος δ΄. Ταχὺ προκατάλαβε...

ᾠχος ᾠ Δι


 Ζη λων ο σι ο τη τα εν η λι κι
 ας ακ μη το Ο ρος κα τε λα βες το α γι
 ω νυ μον και η σκη σας α ρι στα
 Ο θεν εν τη Μο νη σου υ μνω δω ων κα θε
 κα στην ηυ ξη σας το δο θεν σοι πο λυ τα λαν
 τον δω ω ρον Δι ο σε ω Ι ω αν νη
 Κυ ριος η ημει ψε

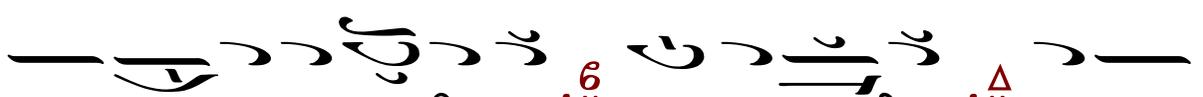
Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ.

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ
ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΙΑΝΩΝ.

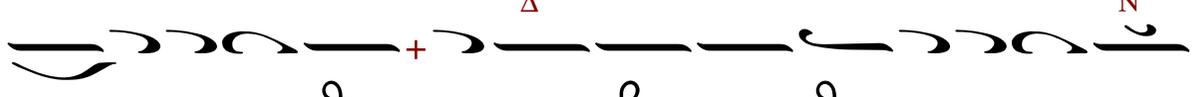
Ἦχος Δ΄


 Προστασια των Χριστιανων α


 καταισχυντε μεσι τεια προς τον ποι


 η την αμεταθετε μη παριδης αμαρ

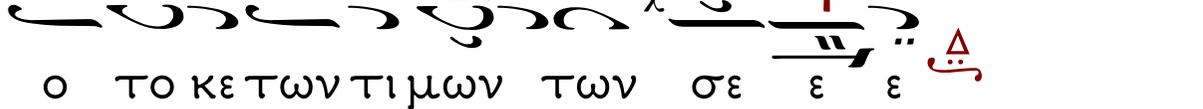

 τω λων δεησεων φωνας αλλα προφθασον


 ως α γαθη εις την βοηθειαν ημων


 των πιστως κραυγαζοντων σοι ταχυνον


 εις πρεσβειαν και σπυσον εις ικεσιαν


 η προστατευουσα ααει Θε


 ο το κετων τιμων των σε εε

ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ ΤΟΥ ἉΓΙΟΥ.

Προκείμενον. Ἦχος βαρύς.

Ψαλμὸς 149.

Καυχῆσονται ὅσοι ἐν δόξῃ καὶ ἀγαλλιᾶσονται ἐπὶ τῶν κοιτῶν αὐτῶν.

Στίχ. Ἄσατε τῷ Κυρίῳ ἄσμα καινόν, ἡ αἴνεσις αὐτοῦ ἐν ἐκκλησίᾳ ὁσίων.

Πρὸς Γαλάτας Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα. **5:22-6:2**

Ἄδελφοί, ὁ καρπὸς τοῦ Πνεύματός ἐστιν ἀγάπη, χαρά, εἰρήνη, μακροθυμία, χρηστότης, ἀγαθωσύνη, πίστις, πραότης, ἐγκράτεια· κατὰ τῶν τοιούτων οὐκ ἔστι νόμος. Οἱ δὲ τοῦ Χριστοῦ τὴν σάρκα ἐσταύρωσαν σὺν τοῖς παθήμασι καὶ ταῖς ἐπιθυμίαις. Εἰ ζῶμεν Πνεύματι, Πνεύματι καὶ στοιχῶμεν. Μὴ γινώμεθα κενόδοξοι, ἀλλήλους προκαλούμενοι, ἀλλήλοις φθονοῦντες. Ἀδελφοί, ἐὰν καὶ προληφθῇ ἄνθρωπος ἐν τινι παραπτώματι, ὑμεῖς οἱ πνευματικοὶ καταρτίζετε τὸν τοιοῦτον ἐν πνεύματι πραότητος, σκοπῶν σεαυτόν, μὴ καὶ σὺ πειρασθῆς. Ἀλλήλων τὰ βάρη βαστάζετε, καὶ οὕτως ἀναπληρώσατε τὸν νόμον τοῦ Χριστοῦ.

Ἄλληλούϊα. (γ'). Ἦχος πλ. β'.

Μακάριος ἀνὴρ ὁ φοβούμενος τὸν Κύριον,
ἐν ταῖς ἐντολαῖς αὐτοῦ θελήσει σφόδρα.

Στίχ. Ἡ δικαιοσύνη αὐτοῦ μένει εἰς τὸν
αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.

Εἰς Μνημόσυνον...

Κωνσταντῖνου Πρίγγου

Ἄρχοντας Πρωτοψάλτου τ.Μ.τ.Χ.Ε.

Ἦχος ἥ Πα Ἐκτασις. ρ-π' / χ ρ

First musical staff with notes and lyrics: χ με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Second musical staff with notes and lyrics: ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Third musical staff with notes and lyrics: εἰς μνη μο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

Fourth musical staff with notes and lyrics: ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

Fifth musical staff with notes and lyrics: ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

Sixth musical staff with notes and lyrics: ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

Seventh musical staff with notes and lyrics: ο ο ε ε εἰς μνη μο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

Eighth musical staff with notes and lyrics: υ υ νο ο ο ο ο ο ο ο ο ο αἰ ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω π ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω α ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω νι ι ι ι ι ι α ω ω ω ω ω ω

ω νι ι ι ο ον ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

αι αι ο ο ο ο ο ος Αλ λη λου ου ου

ου ι ι ι α α α α α α α

α

π

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.