

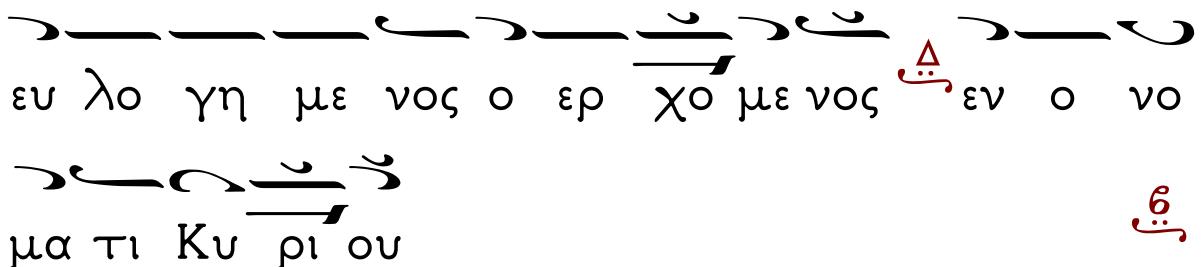
29-06-

† Πέτρου καὶ Παύλου τῶν ἐνδόξων καὶ πανευφήμων
πρωτοκορυφαίων ἀποστόλων.

Ἅγιος Δι



Ἄγιος Κυρίος καὶ επίφανη μίνη



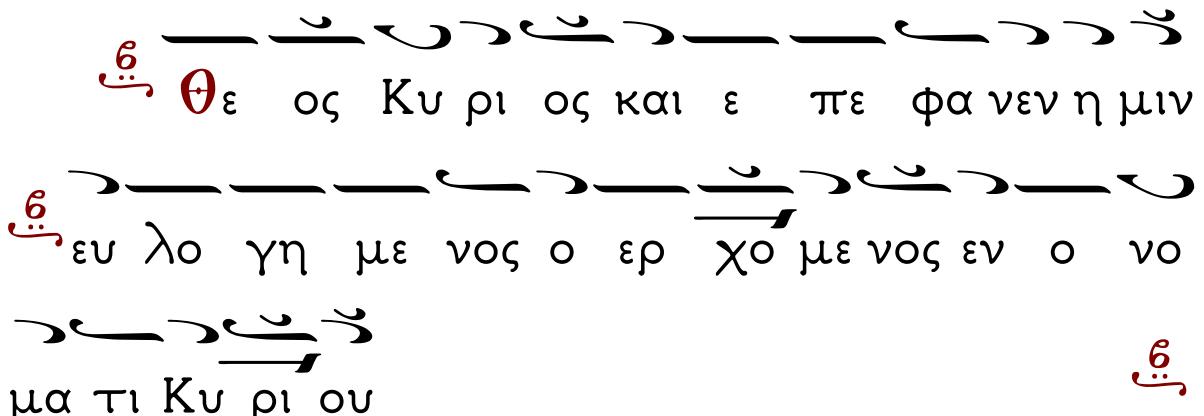
ευλόγη με νος ο ερχομενος εν ο νο



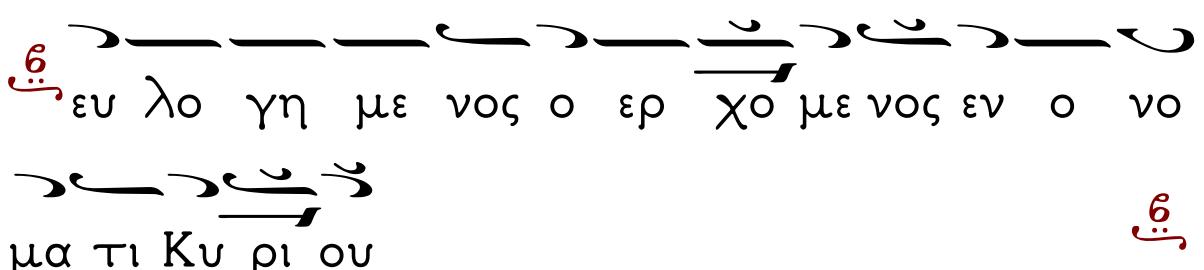
ματι Κυρίου

Στίχος 1. Εξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, δτι ἀγαθός,
δτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ως ἄνω)

Στίχος 2. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ
ὄνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.



Ἄγιος Κυρίος καὶ επίφανη μίνη



ευλόγη με νος ο ερχομενος εν ο νο



ματι Κυρίου

Στίχος 3. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἔστι
θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ως ἄνω)

Ἄπολυτίκιον τῶν Ἀποστόλων.

Ἡχος ἢ Δι Δ οι των Α πο στολων πρωτο ο
 θρονοι Δ και της οι κου ου με νης δι δα α
 σκαλοι 6 τω Δε σπο τη των ο λων πρε σβε ευ
 σα τε Δ ει ρη νην τη οι κου με νη δω ρη
 σα σθαι Δ και ταις ψυχαις η μων το με γα ε
 ε λεος 6
 ο ζα Πα τρι και γι ω και Α γι
 ω Πνευμα τι (Τὸ ὡς ἀνω) Δ

Καινυν καὶ αἱ εἰς τοὺς αἱ ω

νας τῶν αἱ ω νων αἱ μην

Τὸ απ αἱ ω νος αἱ ποκρυ φον καὶ Αγ

γε λοις αἱ γνω στον μυ στη ρι ον δι αἱ σου

Θε ο το κε τοις ε πι γης πε φα νε ρω ται δι

Θε ος εν α συγ χυ τω ε νωσει σαρ κου με νος

και Σταυ ρον ε κου σι ως υ περ η μων κα

τα δε ξα με νος δι ου α να στη σας τον

πρω το ο πλα στον ε σωσεν εκ θα να του

τας ψυ χας η μω ω ων

Καθίσματα.

Μετὰ τὴν πρώτην Σπιχολογίαν.

Κάθισμα τοῦ Ἀπ. Πέτρου.

Ὕψηλος πλ. δ^v.

Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Ὕψηλος πλ. δ^v Νη

Ἐντονούσιον βυθοντης α λι ει ει ας κα τα λι
 πων Διου ρα νο θεν ε δε ε ζωπα ρα Πατρος
 Διτηνθει ει αν α πο κα λυψιντης του Λο
 γου σαρ κω σε ως και παρ ρη σι α πασιν ε
 βο ας τω Κτιστησου διτου Θε ου σε γινωσκω
 γι ον ο μο ου σιον δι ο ο θεν ε πα ξι ως Δι
 α λη θω ως α νε δει ει χθης η πε ε ε
 τρα της πιστε ως δι και κλει δου χος της χα ρι τος

Καὶ ἀκούει τοῦ πατρὸς
 Πετρε Α α πο στο ο λε ἦ πρε σβευ ε Χρι
 στωω τω Θε ω ἀτων πται σμα των α φε σιν
 δωω ρη σα α σθαι τοις ε ορ ταζου σι πο
 θω ἀτην α γιαν μνη η μη ην σου

Δόξα... Καὶ νῦν... Θεοποίον.

Ἐν θυ μου

μαι την κρι ι σιν και δει λι ω ἀτην ε ξε
 τασιν φρι ιτ τω την φο βε ραν ἀτρε ε μω την
 α πο φα σιν και πτο ου μαι την κο λα σιν ἀτην
 του πυ ρος ο δυ νην το σκο τος τον ταρ τα ρον
 οι οι μοι τι ποι η σω ἀεν ε κει ει νη τη
 ω ω ρα ἦ ο ταν τι θων ται θρο νοι και βι

βλοι α νοι γων ται και αι πραξεις ε ε λεγ χω
 ων ται ^Μ το τε Δεσποινα βο η θει α α μοι
 γε νου ^Δ και προστατις θερ μο τα τος ^Π ^Ν σε γαρ
 ε χωελ πι ι δα ο α να α ζι ος δου ου λο ος
 σου ^γ ^{δι}

Μετά τὴν β' Σπιχολογίαν.

Κάθισμα τοῦ Ἀπ. Παύλου.

Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

δι ου ρα νο θεν την κλη η σιν πα ρα χρι
 στου ^Δ ^Γ κο μι σα με νος ω ω φθης κη ρυξ φω
 τος ^Δ πα α σι τοις της χα ρι τος κα τα λαμ
 ψας δι δαγ μα σι ^Ϛ την γαρ του νο μου ζε σας λα
 τρειαν του γραμ μα τος ^Ϛ τοις πι στοις κα τη στρα

ψας την γνωσιν του Πνευ μα τος ⁶_λ ο θεν και
 εις τρι τον ^Γ_Δου ρα νο ον ε πα ζι ι ως ^Γ_η ε
 πη η ^Nηρ θης με ταρσι ος ^M_Δκαι Πα ρα δει σον
 ε φθα σας ^Γ_η Παυ λε Α α πο στο ο λε ^Γ_η πρε
 σβευ ε Χρι στω ω τω Θε ω ^Δ_Δτων πται σμα
 των α φε σιν δω ω ρη σα α σθαι ^N_η τοις ε ορ
 ταζου σι πο θω ^Δ_Δτην α γιαν μη η μη ην σου ^N_η
Δόξα... Και νῦν... Θεοποίον. ^γ_η ^Δ_Χα ρι στη
 ρι ον αι αι νον χρε ω στι κως ^Δ_η ως η χη ρα
 ε κει ει νη δυ ο λε πτα ^Δ_η προ σφε ε ε ρω
 σοι Δε σποι να υ περ πα σων των χα ρι των σου

ἔσυ γαρ ὡφείης σκε πη ο μου και βο η θει α λ
 πει ρα σμων και θλιψεων α ει με ε ζαι ρου σα λ
 Π Γ Δ
 ο ο θεν ως εκ με σης Δ φλογι ζου ου σης κα
 μι ι νου Η ρυ σθει ει εις των θλιβον των με
 Δ Π Ν Μ
 Δεκ καρ δι ας κραυγα ζωσοι Η Θε ο το κε βο
 Ο Γ Π Γ
 ο η θει ει μοι Η πρεσβευ ου σα τω σω γι ω ω
 Δ Μ
 και Θε ω Δ των πται σμα των α φε σιν δω ω
 Ρ Η Π
 ρη σα α σθαι Η τοις προ σκυ νου σιν εν πι στει
 Ν
 Δ
 Δ τον το οκον σου Α αχρα αν τε

Μετὰ τὸν Πολυέλεον. Κάθισμα ἀμφοτέρων.
 Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Ἡχος λα Nη
 Δ Κο ρυ φαι ους ο φε εν τας των μα

θη των Διούς με γα λους φω στη η ρας και φα
 ει νους Δίπε ε τρον ευ φη μησωμεν και τον
 πανσο φον Πα αυ λον Λτω γαρ πυ ρι του θει ου
 ε κλαμ ψαν τες Πινευ μα τος Λτην α χλυν της
 πλανης κα τε φλεξαν α πασαν Λτην ο οθεν και
 της α νω Δίβασι λει ει ας πο λι ι ται Λι α
 ζι ι ι ως ε δει χθη σαν Δικαι της χα ρι
 τος συν θρο νοι Λι δι α του το βο ο η σωω
 μεν Λι Α πο στο λοι Χρι στου ου του Θε ου Δι
 των πται σμα των α φε σιν αι αι τη σα α σθε Λι
 τοις ε ορ ταζου σι πο θω Διτην α γιαν μη η

μη ην σου

λ

Δόξα... Καὶ νῦν... Θεοποίουν.

χ
ν
δι Την Σο

φι αν και Λο ο γον εν ση γα στρι Δισυλ λα

Γ

βου σα α φρα αστως Μη τηρ Θε ου Διτω κο

Δ

ο σμω ε κυ η σας τον τον κο σμον κα τε χον

τα λικαι εν αγ καλαις ε σχες τον παν τα συ νε

6

χον τα λικαι εκ μα ζων ε θη λα σας τον παν

τας εκ τρε φον τα λικαι ο θεν δυ σω πω σε ε Πα να

3

6

γι α Παρ θε ε νε ρι ρυ σθη η η ναι πται

Ν

σμα των μου Δι ο ταν με ελ λω πα ρι στα σθαι

Μ

Γ

Π

ρι προ προ σω που του ου Κτι στου ου μου ρι Δε

σποινα Παρ θε ε νε α γνη ^Δ_Δτηνσην βο η
 θει αν το τε μοι οι δω ρη η σαι ^M_Γκαι γαρ δυ
 να σαι ο σα θε ελεις πα νυ υμνη η τε ^N_Γ
γ
δ

Τὸ ά' Ἀντίφωνον τοῦ δ' Ἡχου.

Ἡχος ἄτος

B

χ_{6} Εκ νε ο τη το ος μου $\Delta\pi\omega\lambda$ α
πο λε μει με πα θη χ_{6} αλλ αυ τος αν τι λα

Δις

βου και σω σον Σωτηρμου

χ_{6}

B

χ_{6} Οι μισουν τες Σι ων αι σχυν θη τε α

πο του Κυ ρι ου χ_{6} ως χορτος γαρ πυ ρι ε

Δις

σεσθεα πε ξη ραμ με νοι

χ_{6}

B

χ_{6} Λο ξα Πα τρι και γι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι

χ_{6}

P B

χ_{6} Η γι ω Πνευ μα τι πα σα ψυ χη ζω

ου ου ται χ_{6} και κα θαρσει υ ψου ται λαμ πρυ νε

π
ται ἀτη Τρι α δι κη Mo να α δι i ε ρο

κρυ φι ως

χ
λ Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας

τον αι ω νων α μην

λ Η γι ω Πνευ μα τι α να βλυ υ ζει τα

της χα α ρι τος ρει θρα λ αρ δεν ο ον τα α

πα σα ντη νκτι i σιν προς ζω ο γο νι i αν

Προκείμενον. Ἡχος δ'.

λ Εις πα σαν την γην εξ ηλ θεν ο φθογ

γος αυ των λ και εις τα πε ρα τα της οι κου

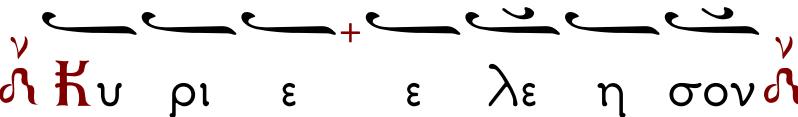
με νης Δις τα ρη μα τα αυ των

Σπίχ. ρα νοι δι η γουνται δοξαν Θε
 ου ποι η σιν δε χει ρω ων αυ του α ναγ
 γε ελλει το στε ρε ε ω μα
 Εις πα σαν την γην ε ξη ηλθεν ο φιο
 ογ γος αυ τω ω ων και εις τα πε ρα τα
 της οι κου ου με ε νης Δι τα ρη μα τα αυ
 τω ω ων

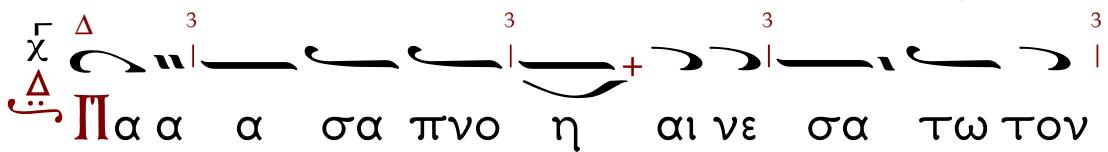
Ἡ τάξις τοῦ ἐωθινοῦ Εὐαγγελίου.

Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάπω

ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

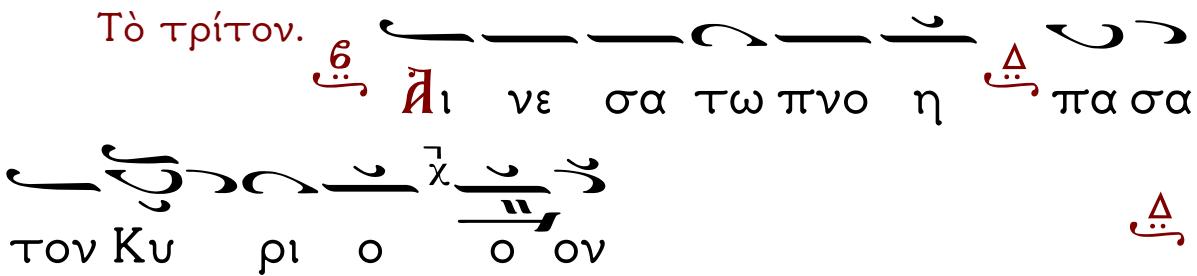
ὁ χορός: 
Δικυρι ρι ε ε λε η σον Δι

ὁ Ιερεὺς: "Οτι Ἀγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ χορός: Ἄμην.

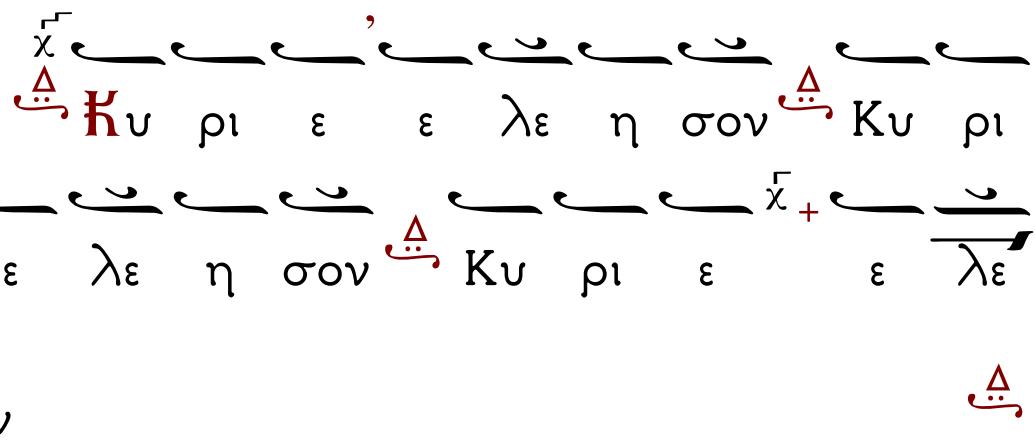



(Δίς)

Τὸ τρίτον.



ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι.

ὁ χορός: 

ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἄγίου
Εὐαγγελίου, ὁ Ιερεὺς: Εἱρήνη πᾶσι.

ό Χορός:

Και τω πνευματισου

Ιερεὺς: Ἐκ τοῦ κατὰ _____ ἀγίου Εὐαγγελίου τὸ
ἀνάγνωσμα, Διάκονος: Πρόσχωμεν.

ό Χορός:

Δο ξα σοι Κυ ρι ε

σοι

Ιερεὺς:

Χορός: Δόξα Σοι, Κύριε, δόξα Σοι.

‘Ο Ν’ ψαλμὸς χῦμα.

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἀμαρτίας μου καθάρισόν με.

“Οτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἀμαρτία μου ἐνώπιόν μού ἐστι διαπαντός.

Κοὶ μόνῳ ἥμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, ὅπως ἀν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις σου, καὶ νικήσῃς ἐν τῷ κρίνεσθαι σε.

Ίδοὺ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἀμαρτίαις ἔκισσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ίδοὺ γὰρ ἀλήθειαν ἡγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ραντιεῖς με ὕσσωπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ἀκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιάσονται ὅστεα τεταπεινωμένα.

Ἀπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἀμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψῃς με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ Ἀγιον μὴ ἀντανέλῃς ἀπ’ ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῷ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδούς σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ρῦσαι με ἐξ αἰμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χείλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἵνεσίν σου.

“Οτι, εἰ ἡθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· δλοκαυτώματα οὐκ εὔδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἔξουδενώσει.

Ἄγαθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὔδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτῳ τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὔδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ δλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

Ἄχος Δι^ό Λοξα Πα τρι και γι ω και

Α γι ω Πνευ μα τι

Ταις των Α πο στο ο λων πρε σβει αις ε

ε λε η μον ε ξα λει ψον τα πλη θη ρ^ότων ε

μωων εγ κλη μα των

Και νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω νων α μην

Ταις της Θε ο το ο κου πρε σβει αις ε

ε λε η μον ε ξα λει ψον τα πλη θη ρ^ότων ε

μωων εγ κλη μα των

Ἐ λε η σον με ο Θε ος κα τα

το με γα ε λε ος σου ^Δ και κα τα το
 πληθιος των οι κτιριμων σου ^Δ ε ξα λειψον
 + ^Δ Και τὸ Ἰδιόμελον.
 το α νο ομημαμου ^Δ

^Δ Πε τρε κο ρυ φαι ε των εν δοξων ^A α
 α πο στο ο λων ^Δ η η πε ε ε τρα της πι 1
 1 στε ε ε ε ως ⁶ και Παυλε θε σπε σι 1 1
 ε ^Δ των α γι ων εκ κλη σι ων ο ρη τω ωρ
 και φω ωστηρ ^Δ τω θει ω θρο ο νωω πα ρι στα
 α α με ε ε ε νοι ⁶ υ περ η μων Χρι στω
 ω πρε ε σβε ε ευ σα α α α τε ε ε ε

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

χ Δ

Δ **K**υ ρι ε ε λε η σον Δ **K**υ ρι ε
 ε λε η σον Δ **K**υ ρι ε ε λε η σον δίς δ

δ Δ **K**υ ρι ε ε λε η σον Δ **K**υ ρι
 ε ε λε η σον Δ **K**υ ρι ε ε λε η σον δ

δ Δ **K**υ ρι ε ε λε η σον Δ **K**υ ρι
 ε ε λε η σον Δ **K**υ ρι ε ε λε η σον δ

σο ο ον δ

· Ο Κανών τοῦ Ἅγίου Πέτρου.
 · Ωδὴ α'. Ἡχος δ'. Ο Ειρμὸς.

Ἡχος ἔτος ^B
 ρούσκ ε εστισοιοι ο μοιος δε δο
 ξα σμε νε Κυ ρι ε ⁶λεν χει ρι γαρ κρα ται
 α ⁶λε λυ τρωσωτονλα ον ^Δλον ε κτησω
 φιλανθρωπε ⁶λε (Δίς)

⁶λε ^Δλ ποστολε του Χριστου ^Δλ πρεσβευε υ
 περη μων ⁶λε

⁶λ ^Δλ ον κο ρυ φαι αι ο τα τον των Α πο
 στολων ση με ρον ⁶λε πρω το κλη του α δελ φον ⁶λε
 θε ο πνευστοις εν ω δαις ^Δλ ε πα ξι ι ως υ
 μνησωμεν ⁶λε

6 Ἰ ποστολε του Χριστου **Δ** πρεσβευ ε υ
περη μων **6**

6 **C**ε ο προ αι αι ω νι ος προ ε γνω κως
προ ω ρι σε **6** παμ μα κα ρι στε Πε τρε **π** ως
προστατην Εκκλη σι ι ας και προ ε δρον **6**

6 Ἰ ποστολε του Χριστου **Δ** πρεσβευ ε υ
περη μων **6**

6 Ου σα αρξου δε ε αι μασοι αλλ ο
Πα τηρ ε νε πνευ σε **6** τον Χριστον θε ο λο
γειν **6** γι ον Θε ου αλη θι νον **Δ** του υ ψι ι
στου Α ποστολε **6**

ε
λ Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σωσον

η μας ε
λ

ε
λ Το ο ο ρος το ο α γι ον το υ περ

εν νοι αν ο χη μα ε
λ την Μη τε ρα του Θε

ου ε
λ και Παρ θε νον α λη θως Δ
λ με τα το ο

κον υ μνη σω μεν ε
λ

Ἐπερος Κανὼν, τοῦ Ἅγίου Πέτρου.

Ἡ κεκομψένη.

Ἄχος λᾶ Νη
 πο στο λε του Χρι στου πρε
 σβευ ε υ περ η μων Δ
 Δ ο ω σπερ ον τα κα λωων τα α
 νυ παρ κτα Δ Χρι στος τη θει α γνωσει Παυ
 λε πα αμ μα κα ρι στε Δ αυ τος εκ μη τρι κης
 γα στρος σε ε ζε λε ζα το Δ βα στα σαι ε
 ναν τι ον των ε θνων Δ αυ του το θει ον
 ο νο μα Δ το υ περ παν ο νο ο μα Δ εν δο
 ξως γαρ δε δο ο ξα ασται Δ
 Δ ι πο στο λε του Χρι στου πρε σβευ ε υ

περ η μων

Ἄλλει ρι το μην με τε λωων ο κτα

η με ρον ^Δ καῑ ζη λω της πα τρω ων ⁺ Παυ
 λε πα α ρα δο σε ων ^γ Ε βραι ων εκ σπο ρας
 φυ λης Βε νι α μι τι δος ^β ^λ εν νο μω Φα ρι
 σαι ος τε δει χθεις ^Δ η γη σω παν τα σκυ
 βα λα ^Δ καῑ χρι στον ε κερδη η σας ^Δ εν δο ξως
 γαρ δε δο ο ξα ασται ^γ

^γ ^Δ ^{καῑ} νυ υν καῑ α ει ^Δ καῑ εις τους αι
 ω νας των αι ^ω νων αμην ^γ
^γ ^Δ ^λ χραν τε Μη τηρ Θε ου ου παν το
 κρα το ρος ^Δ η βα σι λι δος φυ λης ⁺ Δε
 σποι να α βλα στη σα σα ^γ καῑ μο νη τον Θε

ον τον παντων βα σι λευ ον τα ⁶_λ γεν νη σα σα
 σαρ κι υ περ φυ ως ^Δλι κιν δυ νων με δι
 α σωσον ^Δλι τω γι ω σου ψαλ λο ον τα ^Δλι εν
 δοξως γαρ δε δο ο ζα ασταιδι^γ

· Ο Κανὼν τοῦ Ἅγιου Πέτρου.

· Ωδὴ γ'.

· Ο Εἱρμός.

· Ἡχος λέπτος

Ουκ εν σο φι α πάντα και δυ να μει και πλου

τω καυ χω με θα λαλλ εν σοι τη του Πατρος

ε νυ πο στα τω σο φι α Χριστε πάντα γαρ ε

στιν Α γιος πλη ην σου φι λαν θρω πε λαλλ (Δίς)

Α πο στο λε του Χριστου πάντα πρε σβευ ε

περη μων

Μα κα ρι ον σε πάντα γλυ κυ τα τον στο

μα Χριστου του Θεου και τα μι αν α σφα

λη της βα σι λει ας α νε δει ει ζε πάντα δι ο

ο α νυ μνουμενσε +
 Πετρε Α ποστολε ⁶
⁶ λι ⁶ ποστολε του Χριστου ^Δ πρε σβευ ε
 περη μων ⁶
⁶ λι ⁶ πι την πε τραν ^π της σης θε ο λο
 γι ας ε πη ξατο ⁶ λι ο Δε σπο της I η σους ⁶
 την Εκ κλη σι αν α κλονη η τον ^π εν η η σε
 Α ποστολε Πετρε δο ξα ζομεν ⁶
⁶ λι ⁶ ποστολε του Χριστου ^Δ πρε σβευ ε
 περη μων ⁶
⁶ λι ⁶ ως υ περ τε ρος ^π των Αγ γε λων ο Πε
 τρος εν σω μα τι ⁶ λι εν γαρ τη ε πι φα νει ⁶

ε λευ σει του τον Χρι στος ο Θε ος π^η κρι τη ην
 τε και συ νεδρον ε ε σε σθαι ε φη σεν λ^η
 λ^η Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σωσον
 η μας λ^η

λ^η Η πει ρο γα με π^η η Θε ον σαρκωθεν
 τα κυ η σασα λ^η των πα θων ταις προ σβο λαις
 λ^η κλονου με νον με στε ρε ω ωσον π^η ου γαρ ε
 στιν Αχραντε πλη ην σου βο η θεια λ^η

‘Ο κανών τοῦ Ἅγιου Παύλου.

Σὺ εἶ τὸ στερέωμα.

Ἄχος λᾶ — Γα. Ῥ **Δ** πο στο λε του Χρι στου

πρεσβευε υπερ η μωνδί

Δ Κυ λι θον θε με λι ον **Δ** ταις των πι στων

ψυ χαις τε θει κας **Δ** πο λυ τε λη α κρο

γω ω νι αι ον τον Σω τη ρα και Κυ ον **Δ**

Δ **Δ** πο στο λε του Χρι στου πρε σβευε υ

περ η μωνδί

Δ Παν το τε την νε κρω σιν **Δ** του I η σου εν

τω σω μα τι **Δ** ει λι κρι νως Παυ λε πε ε

ρι φε ρων η ζι ω θη γε της ο ον τως ζω ης **Δ**

Δοξα Ζα Πατρι και Γιω και Αγι

ω Πνευματιδι

Παυλε παμ μα κα ριστε δι τωθε με λι ω

σου πρεσβευ ε δι των αρε των ε ποι κο ο

δομεισθαι ευ σε βωντην λαμπρο τη τα δι

Και νυν και α ει και εις τους αι ω

νας των αι ω ωνων α μην δι

Ενυν μακα ριζου σιν δι ως προ ε φητευ

σας Πα να γνε δι αι γε νε αι πασαι τωων

αν θρω πων δι α σου νυν σωζο με ναι αι αι

αι

δι

Ἡ γπακοὴ.

Ἡχος πᾶν Νη

χ
γ
ΔΠοι α φυ λα κη ουκ ε σχεσε δε σμι ον
π
N
Γ
B
ποι α δε Εκ κλη σι αουκ ε χει ει σε ρη το
M
Δ
ραδι Δα μα σκος με γαφρο νει δι ε πι σοι Πα αυ
Π
M
λε δι ει δε γαρ σε σκε λι σθεν τα φω τι δι Ρω μη σου
π
N
το αι μα δε ξα με νη δι και αυ τη η κο μπα
M
α α ζει δι αλλ η Ταρ σο ος πλε ον χαι ρει δι και
π
N
M
πο θω τι μα α α σου ου τα σπαρ γα να δι αλλ
ω Πα αυ λε Α πο στο λε το καυ χη μα
M
N
της οι κου με νης δι προ φθα σας η μα ας στη ρι
χ
N
ζο ο ο ο ο ο ον
δι

Κοντάκιον.

΄Ηχος β'. Αύτόμελον.

Τοὺς ἀσφαλεῖς καὶ θεοφθόγγους κήρυκας,
τὴν κορυφὴν τῶν Μαθητῶν σου Κύριε,
προσελάβου εἰς ἀπόλαυσιν, τῶν ἀγαθῶν σου
καὶ ἀνάπαισιν· τοὺς πόνους γὰρ ἐκείνων καὶ
τὸν θάνατον, ἐδέξω ὑπὲρ πᾶσαν δλοκάρπωσιν,
ὅ μόνος γινώσκων τὰ ἐγκάρδια.

΄Ο Οἶκος.

Τράνωσόν μου τὴν γλῶτταν Σωτήρ μου,
πλάτυνόν μου τὸ στόμα, καὶ πληρώσας αὐτό,
κατάνυξον τὴν καρδίαν μου, ἵνα οἵς λέγω
ἀκολουθήσω, καὶ ὃ διδάσκω, ποιήσω πρῶτος·
πᾶς γὰρ ποιῶν καὶ διδάσκων, φησίν, οὗτος
μέγας ἔστιν· ἐὰν γὰρ λέγω μὴ πράττων, ως
χαλκὸς ἡχῶν λογισθήσομαι. Διὸ λαλεῖν μοι τὰ
δέοντα, καὶ ποιεῖν τὰ συμφέροντα δώρησαι, ὅ
μόνος γινώσκων τὰ ἐγκάρδια.

Συναξάριον.

Τῇ ΚΘ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τῶν Ἅγιων
ἐνδόξων καὶ πανευφήμων Ἀποστόλων καὶ
πρωτοκορυφαίων, Πέτρου καὶ Παύλου.

Στίχοι.

Σταύρωσις εἶλε κήρυκα Χριστοῦ Πέτρον,
Τομὴ δὲ Παῦλον, τὸν τεμόντα τὴν πλάνην.
Τλῆ ἐνάτῃ Σταυρὸν Πέτρος εἰκάδ' ὅποι δέ γε
Παῦλος.

Ταῖς αὐτῶν ἀγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεός,
ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

Καταβασίαι. Ἀνοίξω τὸ στόμα μου.

Ὕχος ἡ τος

Ωδὴ α'. νοι ζω το στο μα μου και πλη
 ρω θη σε ται Πνευματος λκαι λογον ε ρευ ζο
 μαι τη Βα σι λι δι Μη τρι λκαι ο φθη σο
 μαι φαι δρως πα νη γυ ρι ζων πκαι α α σω γη
 θο με νος τα αυ της τα θαυ μα τα

Ωδὴ γ'. Τους σου ους υ μνο λο γους Θε ο
 το κε δη η ζω ω σα και α φθο νος πη γη δη
 θι α σον συγ κρο τη σαν τας λπνευ μα τι κον
 στε ρε ω ω σον πκαι εν τη θει α δο ξη
 σου δη ο α' χορός στε φανων δο ξης α ξι ω σον

Ὡρὴ δ^η. ⁶
 Ἀτην α νε ζι χνι αστον θει ει αν βου
 λην ⁶της εκ της Παρ θε ε νου σαρ κω σεως ⁶
 σου του υ ψιστου ⁶ο Προ φη της Αβ βα κουμ
 κα τα νο ων ε κραυ γαζε ^Δδο ζα τη δυ
 να μεισου Κυ ρι ε ⁶
 Ὡρὴ ε^η. ⁶
 Ε ζε στη τα συμ παν τα ⁶ε πι
 τη θει α δο ζη σου συ γαρ α πι ρο γα
 με Παρ θε νε ⁶εσ χες εν μη τρα τον
 ε πι πα αν των Θεον ^Δκαι τε το κας αχρο
 νον γι ον ^zπα σι τοις υ μνου σι σε ⁶λ σω τη
 ρι αν βρα βευ ον τα ⁶

Ωδὴ στ'. ⁶
^λ Τηνθειαν ταυτην και παντιμον τε λουν

τες ε ορ την οι θε ο φρονες ^π_q της Θε ο μη

το ρος ^π_q δευ τε τας χει ρας κρο τη σω μεν ^Δ_δ

τον εξ αυ της τεχθεντα Θε ον δοξαζοντες ⁶_λ

Ωδὴ ζ'. ⁶
^λ Ουκ ε λα α τρευ σαν ⁶_λ τη

κτι σει οι θε ο φρονες ⁶_λ πα ρα τον κτι

σαν τα ⁶_λ αλ λα πν ρος α πει λην ⁶_λ αν δρει

ως πα τη σαν τες χαι ρον τες ε ψαλλον ⁶_λ υ

πε ρυ υμνη τε ^π_q ο των Πα τε ρων Κυ ριος

δικαι Θε ος ευ λο γη τος ει ⁶_λ

Ωδὴ η'. ⁶
^λ Δι νου μεν ευ λο γου μεν και προ

σκυ νου ου μεν τον Κυ ριον

6
λ

6 λ Παι αι αι δας ευ α γεις εν τη κα μι

νω **Δ** ο το ο κος της Θε ο το κου δι ε

σω σα το **Δ** το τε μεν τυ που με νος **6 λ** νυν

δε ενεργου με νος **π** την οι κου με νην α πα

σαν α γει ρει ψαλ λου ου σαν **Δ** τον Κυ ριον

υ μνει τε τα ερ γα **π** και υ πε ρυ ψου τε **Δ** εις

παν τας τους αι ω ω να α α α ας **6 λ**

Τιμωτέρα Ἡχος λ^{τος}

Σπίχος α' χ^M ξ^B
λ⁶ Με γα λυ νει η ψυ χη μου

τον Κυρι ον λ⁶ και η γαλ λι α σε το
πνευ μα μου λ⁶ ε πι τω Θεω ω ω τω σω

τη βιμου λ⁶
β

λ⁶ Την Τι μι ω τεραν των Χερου βιμ λ⁶ και

εν δο ζο τεραν α συγκριτως των Σεραφιμ

λ⁶ την α δι α φθορως Θεον Λογον τε κου

σαν λ⁶ την ον τως Θεο το κον σε με γα λυ νο

μεν λ⁶

Σπίχος β' χ^B
λ⁶ Ο τι ε πε βλεψεν ε πι την

τα πει νω σιν της δου λησ αυ του ⁶_λ i δου
 γαρ α πο του νυν ^χ_λμα κα ρι ου σι με πα
 σαι αι γενε αι ⁶_λ
^B
⁶_λ Την Τι μι ω τεραντων Χερου βιμ ⁶_λ και
 εν δο ξο τεραν α συγ κριτως των Σεραφιμ
⁶_λ την α δι α φθορως Θε ον Λογον τε κου
 σαν ⁶_λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο
 μεν ⁶_λ

Σπίχος γ' ^χ_λ ο τι ε ποι η σε μοι με γα
 λει α ο δυ να τος ⁶_λ και α γι ον το
 ο νομα αυ του ⁶_λ και το ε λε ος αυ του

χ
εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου

με νοις αυτον
B

λ⁶ Την Τι μι ω τεραν των Χερου βιμ λ⁶ και

εν δο ζο τεραν α συγκριτως των Σεραφιμ

λ⁶ την α δι α φθορως Θε ον Λογον τε κου

σαν λ⁶ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο

μεν λ⁶

Σπίχος δ^ν ποι η σε κρα τος εν βρα χι

ο νι αυ του λ⁶ δι ε σκορ πι σεν λ⁶ υ πε

ρη φα νους δι α νοι ακαρ δι ας αυτων λ⁶
B

λ⁶ Την Τι μι ω τεραν των Χερου βιμ λ⁶ και

εν δο ζο τεραν α συγκριτως των Σε ρα φιμ
 την α δι α φθορως Θε ον Λογον τε κου
 σαν την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο
 μεν

Σπίχος ε' Κα θει λε δυ να στας α πο θρο
 νων και υψωσε τα πει νους πει νων τας ε
 νε πλησεν α γα θων και πλου του ουν τας ε
 ξα πεστει λε κε νους

M

Την Τι μι ω τεραν των Χερου βιμ και

εν δο ζο τεραν α συγκριτως των Σε ρα
 φιμ **Δι** την α δι α φθορως Θε ον Λογον τε

κουσαν^π την ον τως Θε ο τοκον σε με γα λυ

νομεν⁶
λ

Σπίχος στ'^χ λιν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι

δος αυ του μνη σθη ναι ε λε ους⁶ λιν κα θως

ε λα λη σε προς τους πα τε ρας η μων⁶ λιν

τω Α βρα αμ δικαι τω σπερ μα τι αυ του ε

ως αι ω νος⁶ λιν

Την Τι μι ω τε ραν των Χερου βιμ δικαι

εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

φιμ διτην α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

κουσαν^π την ον τως Θε ο τοκον σε με γα λυ

νομεν ⁶
λ

Εἶτα ψάλλεται ἡ θρ' Ωδὴ τῶν Καταβασιῶν.

πας γη γε νης λσκιρ τα τω τω πνευ μα τι
 λαμ πα δου χου με νος πα νη γυ ρι ζε τωω
 δε π α υ λων νο ω ων φυ σις γε ραι ρου σα
 τα i ε ρα θαυ μα σι α της Θε ο
 μη το ο ρος Δι και βο α α α α τω Δι χαι ροις
 παμ μα κα α ρι στε Θε ο το κε Α γνη
 α ει παρ θε νε ε ε ε ε ε

⁶
λ

Ἐξαποστειλάριον.
Γυναικες ἀκουπίσθητε.

Ἄχος Δι

Ἄχοντων οἱ πόστοι λων αἱ αἱ παντες την κορυφὴν υμνησομεν
Πετρον καὶ Παύλον τους θείους της οι κου ου με νη ης φωστη η ρας τους κη η ρυ κας της πιστεως τας θε ε ο λογους σαλ πιγγας δογ ματων του ους εκ φα αν το ρας της Εκ κλη σι α ας τους στυ υ υλους και κα θαιαι ρε τα ας της πλα α νη ης

Θεοτοκίον.

Δ
Το με γα και αι πα ρα α α δο
 ζον Γ β του το κου σου ου μυ στη η ρι ον 6 θε
 ο χα ρι τω ω τε Κο ρη Δ και Θε ο μη το
 ορ Παρ θε ε νε 6 Προ φη ται προ ο ο ε
 κη η ρυ ξαν Δ Α πο στο λοι ε δι ι δα
 ξαν 6 Μαρ τυ ρες ω ω μο λο ο γη σαν Δ
 Αγ γε λοι δε α νυ μνου ου ου σι Δ και αν
 θρω ποι προ οσκυ νου ου σι ιν 6

Εἰς τὸν αἴνους.

Ἅγιος Ἰησοῦς Χριστός

καὶ οὐ πάσα πνοή αἱ νεανίσκαι των
 τούν Κυρούν ριών ον αἱ νει
 τε τούν Κυρούν εκ των ων ουρανών ων ων
 νων ων ων αἱ νει ει τε α α αυτό^π
 ον ον εντοιοις ψιών ιστοις
 σοι πρεεεε πει υμνοοος τωθεεωω

λαϊνει ει ει ει τε α αυτον πααατες
 οι αγγεεε λοι α α αυτου αἱ νει
 ει ει ει τε αυτον πασαι αἱ δυνα

α α μεις α α αυτου^Δσοιπρε ε ε ε πει
+ υ υ μνοος τωθε ε ω ω

Σπιχηρὰ Προσομοια.

Ἅχος δν.

Ο ἐξ ὑψίσπου κληθεὶς.

Στίχ. νει τε αυ τον ε πι ταις δν

να στει αις αυ του αι νει τε αυ τον κα

τα το πλη θος της με γα λω συ νης αυ

του

ου ρα νο ο θεν την χα ριν δε δεγ

με νος ο τε την ε ρω τη σιν προς τον χο

ρον ο Σωτηρ^πτον δω δε κα ριδ μον ε φη σε

των Α πο στο λων^π τι να με λε ε γου σιν

ει ναι αν θρω ποι ⁶_λ το τε δη ο προκριτος
 Β
 Πετρος Χριστου Μαθητων ⁶_λ θε ο λο γων αν
 ε κη ρυξε τρανως βο η σας ^π_q Συ ει Χρι
 στος του ζων τος Θε ου Γι ος ⁶_λ ο θεν α ξι
 Ι Ι ως ^π_q μα κα ρι ζεται ως εξ ^Δ υψους λαβων
 α πο κα λυ ψιν ^M_λ και δε σμειν τε και λυ υ
 Β
 υ ειν ^Δ_λ τας ευ θυνας κομι σα με νος ⁶_λ

ΣΤΙΧ.

^χ₆ ^λ ι νει τε αυ τον εν η χω σαλ
 πιγ γος ⁶_λ αι νει τε αυ τον ^χ_λ εν ψαλ τη ρι
 ω και κι ⁶_λ ρα ⁶_λ
 Β
⁶_λ Ο εξ υ ψι ιστου κλη θεις ουκ απ αν

Φίρω πων ⁶_λ ο τε το ε πι γει ον σκο τος η
 μαυ ^π ρω σε ⁶_λ τους ο φθαλ μους σου του σω μα
 τος της α σε βει ας ^π_q δη μο σι ε ευ ον
 την σκυ θρω πο τη τα ⁶_λ το τε το ου ρα νι
 ον φως πε ρι η στραψε ⁶_λ σης δι α νοι ας τα
 ομ ματα της ευ σε βει ας ^π_q α να κα λυ ^π
 πτον την ^M ω ραι ο τη τα ⁶_λ ο θεν ε πε
 ε ε γνως ^π_q τον ε ξα γον τα φως ^Δ εκ σκο τους Χρι
 στον τον Θε ον η μων ^Δ_λ ον ι κε τευ ε
 σω ω ω σαι ^Δ_λ και φω τι σαι τας ψυ χας η μων ⁶_λ
 Στίχ. ^Μ
⁶_λ Ηι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και

χο ρω ⁶_λ αι νει τε αυ τον ^Δ_δ εν χορ δαι αις και
 ορ γα νω ⁶_λ
^B
⁶_λ Κυ ε πα ξι ι ως πε τρα προ
 ση γο ρεν θης ⁶_λ εν η την α κρα δαν τον
 πιστιν ο ^π Κυ ρι ος ⁶_λ της Εκ κλη σι ας ε κρα
 τυ νεν αρ χι ποι με να ^π_ϙ των λο γι κων προ
 βα α τω ων ποι η σας σε ⁶_λ εν τεν θεν κλει
 δου χον σε των ου ρα νι ων πυ λων ⁶_λ ως α
 γα θος εγ κα τεστη σεν α νοι γειν πα σι ^π_ϙ της
 με τα πι ι στε ως προ ο σε δρευ ου σιν ⁶_λ
^π
 ο θεν α ξι ι ι ως ^π_ϙ κα τη ξι ωσαι ^π_ϙ σταυ

ρω θη ναι καθως ο Δεσποτης σου ^Δ_B ον ι
 κε τε ε σω ω ωσαι ^Δκαι φω τι σαι τας ψυχας
 η μων ⁶_λ

Στίχ. ^M
⁶_λ Ηι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις
 ευ η χοις ⁶_λ αι νει τε αυ τον εν κυμ βα
 λοις α λα λαγμου ⁶_λ πασαπνο η αι νε σα α
 τω τον ^B Κυ ριον ⁶_λ

⁶_λ Ο χρι στο κη η ρυξ Σταυ ρου καυ
 χη μα φε ρων ⁶_λ συ την πο λυ ε ρα στον
 θει αν α γα πησιν ⁶_λ ως τους ε ρων τας συν
 δε ου σαν τω πο θου με νω ^π₉ ει λι κρι νως

α πα αν τω ων προ ε κρινας ⁶_λ εν τευ θεν
 και δε σμι ος προ ση γο ρεν θης Χριστου ^π_λ των
 πει ρα σμων την δυ σχε ρει αν ως γλυ κυ τε ραν
 πρ φης α πα α σης αι ρε ε τι σα με
 νος ^π_λ και της τι μι ι ι ας α να λυ σε ως ^π_λ
 η ξι ω θης συ νων τω Δεσπο τη σου ^δ_λ ον
 ι κε τευ ε σω ω ω σαι ^δ_λ και φω τι σαι τας ψυ
 χας η μων ⁶_λ

Ἅγιος πατέρα

Π
 π ε ε Δο ο ο ο ο ο ξα π Πα τρι ι
 ι ι ι και αι αι γι υι υι ω δ και Α α
 γι ι ω ω Πνε ε ευ μα α α α α τι
 ι ι ι
 π
 Κ
 π Η η η πα αν σε ε ε πτο ο
 Μ
 ος τω ω ων Α α α αποοστο ο ο λων
 δ ε πε δη μη σε ε ε εν ε ε ο ορ
 τη η η η η η η η η η η τη Εκ κλη σι
 α Χρι ι ιστου προ ξε νουσασω τη
 ρι ι ι ι ι αν η η η μιν π μυ στι

κω ω ω ω ως ου ουν κρο ο τη η σα α α
 αν τες ^πτου ου τοι οι οις προσει ει ει ει ει
 πω ω ω ω μεν ^πχαι ρε τε φω ω στη η ρε
 ε ες τω ω ω ων ε εν σκο ο ο τει ^πτου
 η λι ου α κτι ι νε ε ες υ πα α αρ
 χο ο ο ον τες ^πχαι ρε τε Πε ε ε ε τρε ε
 ε ε ε ε και αι αι Πα α α α α α
 α α α ^πλα α α αυ λε ^πδογ μα των
 των θει ων θε με ε λι οι α αρ ρα α γεις
 φι ^πι λοι οι οι του ου Χρι ι ι στου ^π
 σκε ευ η τι ι μι ι ι α ^ππα ρε στε

με εσονη μων α α α ο ο ο ρα α α
 α τω ως ^{MQ} κα τα ξι ουν τες δω ρε ε
 αν α α υ υ υ ^Δ^κ λων τους την η
 μω ω ων ε ο ορ τη η η η η η η
 η η η η η η η ην ^M ευ φη μου ου ουν
 τες α α α α σμα α α α σι ι ι

π

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Ὕχος λατρί

Καὶ νυ συ υ υν και α α ει και εις τους
αι ω ω ω νας των αι ω ω ω νων α α μην

Θε ο το ο κε συ ει η αμ πε λο ος
η αλη θι νη η βλαστη σα σα τον καρ πο
ον της ζω ης σε ι κε τευ ο μεν πρε σβευ ε
Δε σποι να με τα των Α πο στο ο λων και
παν των τω ων Α γι ων ε λε η
θη ναι τας ψυ υ χα ας η μωων

Δοξολογία Ἡχος πλ. β'.

Ἐπιλογὴς παρὰ διαφόρων Διδασκάλων
ὑπὸ Βασιλείου Κιαμηλίδη.

Ἡχος πᾶς Πά

π ^π Δοξασοι τωδει ξαν τι το φως ^σ δοξα εν
υψι ιστοις Θεω ^Δ και ε πι γης ει ρη η
νη ^π εν ανθρω ποις ευ δοκι α
π ^π Υ μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε
προσκυ νου μεν σε δοξο λο γου μεν σε ^π ευ χα
ριστου ου με εν σοι ^Δ δι α την με γα αλην σου
δοξαν ^π

π ^π Κυ υ ρι ε Βα σι λευ ^π ε που ρα νι
ε Θε ε ε Πατερ παν το κρατορ ^π Κυ ρι ε Υι

ε μο νο γε νες ^Δ I η σου Χρι στε ε και +
 ε μο νο γε νες ^Δ I η σου Χρι στε ε και

Α γι ον Πνευμα ^π
 Η ^π ^Π Κυ υ ρι ε ο Θε ος ^Δ ο α μνος του

Θε ου ο γι ο ος του Πα τρος ^Δ ο αι ρων την
 α μαρτι ι αν του κο σμου ^π ε λε η σον

η μας ο αι ρων τας α μαρτι ι ας του κο
 α μαρτι ι αν του κο σμου ^π

η μας ο αι ρων τας α μαρτι ι ας του κο
 α μαρτι ι αν του κο σμου ^π

σμου ^π

Προσ δε ζαι την δε η σιν η μων ^Δ ο κα
 θη με νος εν δε ξι α α του Πα τρος και ε
 λε η σον η μας

λε η σον η μας ^π

Ο τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει μο

νος Κυριος Δ Ιη σους Χριστος εις δο

ξαν Θεου Πατρος αμην π

π Καθε ε καστηνη με ραν ευ λο γη σω

σε ρκαι αι νε σωτο ο νομασου εις τον αι

ω να ρκαι εις τον αι ω να του αι ω

νος π

π Κατα ζι ι ωσον Κυριε ε εντηη με

ρα τα αυτη α να μαρτη τους φυ λα χθη

ναιη μας π

π Ευλογη τος ει Κυριε ο Θεος

των Πατερων η μων ρκαι αι νε τον και

δε δοξα σμενον το ο νο μα σου εις τους αι
 ω νας α μην π,
 π Γε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ
 η μας Δ κα θα περηλ πι ι σα α μεν ε πι σε π
 π Ευ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε δι δα
 ξον με τα δι και ω μα τα σου π
 π Κυ ρι ε κα τα φυ γη Δ ε γε νη η
 θης η μιν εν γε νε α και γε νε α Δ ε γω ει πα
 Κυ ρι ε ε λε η σον με σ ι α σαι την
 ψυχην μου Δ ο τι η μαρτον σοι π
 π Κυ ρι ε προσε κα τε φυ γον π δι δα

K M

ζο ον με ρχτουποι ειν το θεληη μα α σου

π ο τι συ ει ο Θεοςμου π

π Ο τι παρασοι πη γη ζω ης π εν τω π

φω τισου ο ψομεθαφως π

π Πα ρατεινοντο ε λε ος σουουτοιςγι

νωσκουσισε ε π ιδιος ο Θε ο ος Α γι

ος ισχυρος π Α γι ος Α θανατος ε λε

τρις π

ησονημας

π Ιοζα Πα τρι ι και γι ω και Α γι ω π

Πνευματι π

π Και νυ υ υν και α ει και εις τους π

αι ω νας των αι ωνων αμην
 π π γι ος α θα να τος ε λε η σον η
 μας π

Ἄσματικὸν.

π π α γι ος ο ο ο Θε ο ο ο
 ος Δ π α γι ος Ι ι ι σχυ ρο ο ο
 ος Ρ Δ π α γι ος ο ο ο Α θα α α α να
 α α α α τος π ε ε λε ε ε η η η σο
 ον η η η μα α α ας π

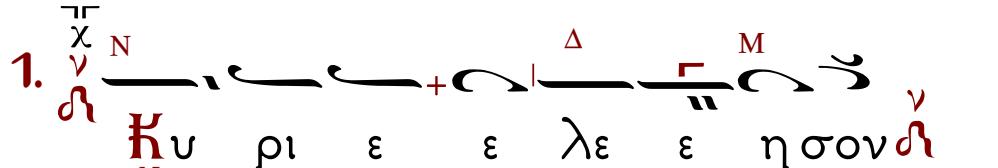
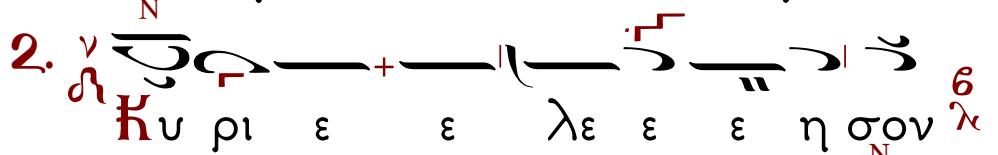
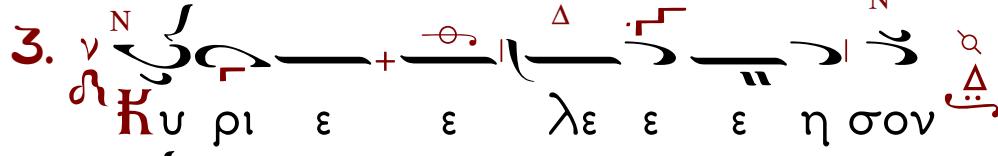
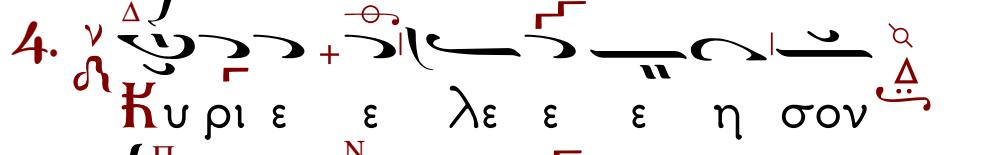
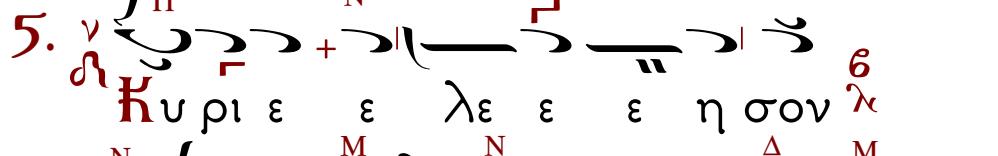
Ἀπολυτίκιον τῶν Ἀποστόλων.

Ἡχος Δι^Δ χ^Δ οι των Α πο στολων πρωτο ο
 θρο νοι και της οι κου ου με νης δι δα α
 σκαλοι ⁶ τω Δε σπο τη των ο λων πρε σβε ευ
 σα τε ει ρη νην τη οι κου με νη δω ρη
 σα σθαι ^Δ και ταις ψυ χαις η μων το με γα ε
 ε λε ο ο ο ος ^Δ
 M B Γ

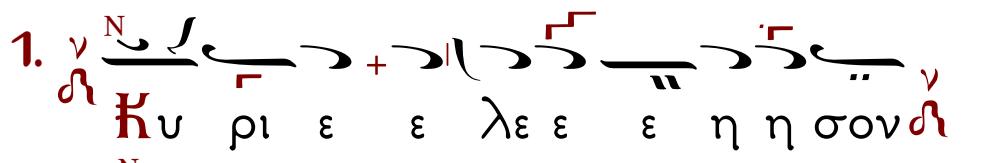
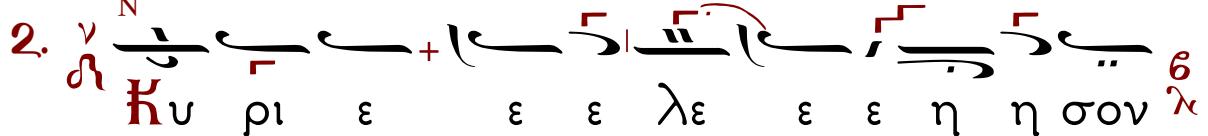
Εἰς τὴν Θείαν Λειτουργίαν.

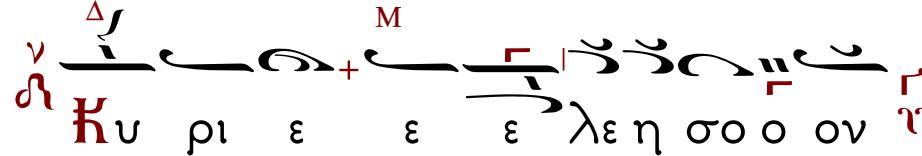
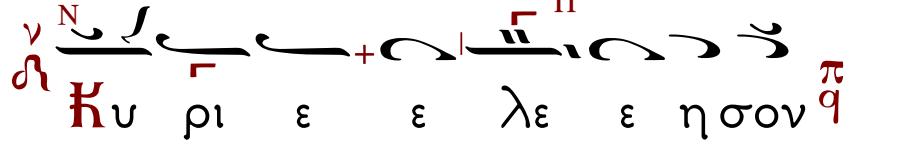
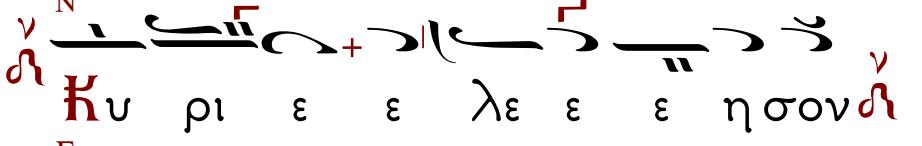
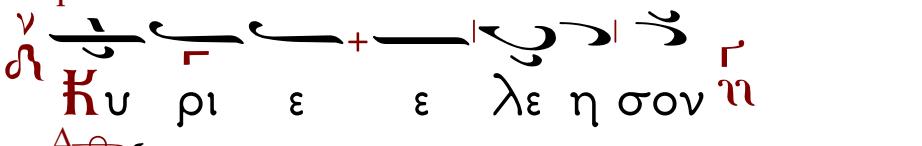
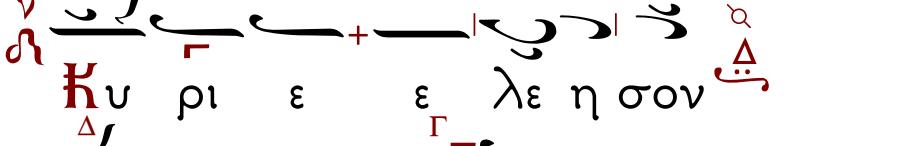
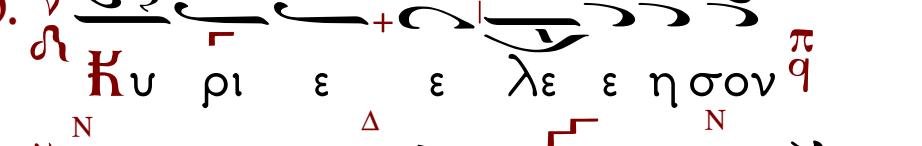
ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

Ὕπατος λαβή Νη^Ω

1. 
 ἡ ρι ε ε λε ε η σον **λ**
2. 
 ἡ ρι ε ε λε ε ε η σον **λ**
3. 
 ἡ ρι ε ε λε ε ε η σον **λ**
4. 
 ἡ ρι ε ε λε ε ε η σον **λ**
5. 
 ἡ ρι ε ε λε ε ε η σον **λ**
6. 
 ἡ ρι ε ε λε ε ε η σον **λ**

ΕΤΕΡΑ.

1. 
 ἡ ρι ε ε λε ε ε η η σον **λ**
2. 
 ἡ ρι ε ε ε ε λε ε ε η η σον **λ**
3. 
 ἡ ρι ε ε λε η η σον **λ**

4. γ  Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ον 
5. γ  Κυ ρι ε ε λε ε η σον 
6. γ  Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον 
7. γ  Κυ ρι ε ε λε η σον 
8. γ  Κυ ρι ε ε λε η σον 
9. γ  Κυ ρι ε ε λε η σον 
10. γ  Κυ ρι ε ε λε ε η σον 
11. γ  Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον 
12. γ  Κυ ρι ε 

Ἄντιφωνον α'.

Ὕχος Δι

Γ
μη η ην

Σπίχ. α' Ευ λο γει η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον και παν τα τα εν τος μου το

ο νομα το Α γιον αυ του

Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σωσον η μας

Σπίχ. β' Ευ λο γει η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον και μη ε πι λαν θα νου πα σας

τας αν τα πο δο σεις αυ του

Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σωσονημας

6

Σπίχ. γ! Χ Κ ρι ος εν τω ου ρα νω Ζ
καις πρεσβει αις της Θε ο τοκου Σω

η τοι οι μα σεν τον θρο νον αυ του Δ και η

Βα σι λει α αυ του παντωνδε σποζει Δ
ταις πρεσβει αις της Θε ο τοκου Σω

τερ σωσονημας

6

Σπίχ. δ! Χ Ε ρι ον παν
γει τε τον Κυ ρι ον παν

τα τα ερ γα αυ του Δ εν πα ντι το πω

της δε σπο τει αις αυ του

Δ

Ταις πρεσβει αις της Θε ο τοκου Σω

τερ σωσονημας

6

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν...

Γαις πρεσβειαις της Θεος το οκου Σω
τερ σωσον η μα α ας
Ανπίφωνον β'.

μη η ην
Σπίχ. α! ον αι νε σω Κυ ρι ον εν τη ζω η μου
ψαλ λωτω Θε ω μου ε ως υ παρ χω
σω σον η μα ας γι ε Θε ου ο εν
Α γι ι ι οις θα αυ μα στο ο ο ο ος
ψαλ λον τας οι αλ λη λου ι α
Σπίχ. β! Μα κα ρι ος ου ο Θε ος

I α κωβ βο η θιος αυτου Δη ελ πις
 αυτου ου ρε ε πι Κυρι ον τον Θε ον αυ
 του Δη

Δη Σω σον η μα ας γι ε Θε ου Δη ο εν
 Β γι ι ι οις θα αυ μα στο ο ο ο ος Δη

ψαλλοντας οι αλ λη λου ι α Δη

Σπίχ. γ! Δη Τον ποι η σαν τα τον ου ρα
 νον και αι την γην Δη την θα λασ σαν και πα αν
 τα τα εν αυ τοις Δη

Δη Σω σον η μα ας γι ε Θε ου Δη ο εν
 Β γι ι ι οις θα αυ μα στο ο ο ο ος Δη

ψαλλονταςσοι αλληλου*ι* α

Σπίχ. δ! Βασι λευ σει Κυ ρι ος εις τον
αι ω να **ο** Θε ος σου Σι ων **εις** γε νε
α αν και γε νε αν

Δ Κω σον η μα ας γι ε Θε ου **ο** εν
Β Α γι **ι** **ι** οις θα αυ μα στο ο ο ο ος
ψαλλονταςσοι αλληλου*ι* α

Δ Η ο ξα Πα τρι και γι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι
Δ Και νυν και α ει και εις τους αι αι
ω νας των αι αι ω νων α μην

Μ Δ
 Ο μο νο γε νης γι ος και Λο γος
 του Θε ου Δ α θανατος υ πα α α αρ χων
 Μ
 6 και κα τα δε ξα με νος δι α την η με
 Β
 τε ρανσωτη ρι ι αν Δ σαρ κω θη η ναι ζ'
 εκ της Α γι ας Θε ο το κου Δ και α ει
 παρ θε νου Μα ρι ας Μ α τρε ε πτως ε
 ναν θρω πη σας 6 σταυ ρω θεις τε Χρι στε
 ο Θε ος Δ θα να ατω ω θα να τον πα τη σας
 ξ ζ Δ
 ει εις ων ζ της Α γι ας Τρι α δος Δ συν
 δο ξα ξο ο με νος τω Πα τρι Δ και τω Α
 γι ω Πνευματι 6 Ζ Σωσον η μα α ας Δ

Ἄντιφωνον γ'.
Ἄντιφωνον γ'.
Ἄντιφωνον γ'.

Ἄντιφωνον γ'.
Ἄντιφωνον γ'.
Ἄντιφωνον γ'.

Στίχ. Εἰς πα σαν την γην ε ξηλ θεν ο
φθογ γος αυ των και εις τα πε ρα τα της
οι κου με νης τα ρη μα τα αυ των

Ἀπολυτίκιον τῶν Ἀποστόλων.

Ἄντιφωνον γ'. Οι των Α πο στο λων πρω το ο
θρο νοι και της οι κου ου με νης δι δα α
σκα λοι τω Δε σπο τη των ο λων πρε σβε ευ
σα τε ει ρη νην τη οι κου με νη δω ρη
σα σθαι και ταις ψυ χαις η μων το με γα ε
ε λε ο ο ο ος

Εἰσοδικόν.

Ὕχος πᾶς Δι

πτ^M ε ευ τε προ σκυ νη σω μεν και προ
 σπε ε σω ω μεν Χρι στω ω ω ω ω Κω
 σον η μα ας γι ε Θε ου ο εν α γι οις
 θαυ μα στος ψαλ λον τας σοι αλ λη λου ου ι
 α

Ἄπολυτίκιον τῶν Ἀποστόλων.

Ἄχαος Δι^Δ οι των Α πο στολων πρωτο^Μ ο
 θρονοι και της οι κου ου με νης δι δα α
 σκαλοι^Β τω Δε σποτη των ο λων πρεσβε ευ
 σα τε ει ρη νην τη οι κου με νη δω ρη
 σα σθαι^Δ και ταις ψυχαις η μων το με γα ε
 ε λεος⁶

Ἄπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ.

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ.
ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΙΑΝΩΝ.

Ὕχος ἦ Δι

Η^N Δ^Δ
 Προστα σι α των Χριστι α νων α κα
 ται αισχυντε με σι τει α προς τον ποι η
 την α με τα θε τε μη πα ρι δης α μαρ τω
 λων δε η σε ων φω νας αλ λα προφθασον ως
 α γα θη εις την βο η θει αν η μων
 των πι στως κραυ γα λον των σοι τα χυ νον
 εις πρεσβει αν και σπευσον εις ι κε σι αν
 η προ στα τευ ου σα α α ει Θε
 ο το κε των τι μων των σε ε ε

ἈΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ἀΝΑΓΝΩΣΜΑ.

Τῶν Ἅγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμων Ἀποστόλων
καὶ Πρωτοκορυφαίων Πέτρου καὶ Παύλου.

Προκείμενον. Ἡχος πλ. δ^ν.

Εἰς πᾶσαν τὴν γῆν ἐξῆλθεν ὁ φθόγγος αὐτῶν.

Στίχ. Οἱ οὐρανοὶ διηγοῦνται δόξαν Θεοῦ.

Πρὸς Κορινθίους Β' Ἔπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα.

Ἄδελφοί, ἐν ὧ δ' ἂν τις τολμᾷ, ἐν ἀφροσύνῃ λέγω, τολμῶ κἀγώ. Ἐβραῖοί εἰσι; Κάγω. Ἰσραηλῖται εἰσι; Κάγω σπέρμα Ἀβραάμ εἰσι; Κάγω διάκονοι Χριστοῦ εἰσι; παραφρονῶν λαλῶ, ὑπὲρ ἐγώ· ἐν κόποις περισσοτέρως, ἐν φυλακαῖς περισσοτέρως, ἐν πληγαῖς ὑπερβαλλόντως, ἐν θανάτοις πολλάκις· ὑπὸ Ἰουδαίων πεντάκις τεσσαράκοντα παρὰ μίαν ἔλαβον, τρὶς ἐρόραβδίσθην, ἄπαξ ἐλιθάσθην, τρὶς ἐναυάγησα, νυχθήμερον ἐν τῷ βυθῷ πεποίηκα· ὅδοιπορίαις πολλάκις, κινδύνοις ποταμῶν, κινδύνοις λῃστῶν, κινδύνοις ἐκ γένους, κινδύνοις ἐξ ἐθνῶν, κινδύνοις ἐν πόλει, κινδύνοις ἐν ἐρημίᾳ, κινδύνοις ἐν θαλάσσῃ, κινδύνοις ἐν ψευδαδέλφοις ἐν κόπῳ καὶ μόχθῳ, ἐν

ἀγρυπνίαις πολλάκις, ἐν λιμῷ καὶ δίψῃ, ἐν νηστείαις πολλάκις, ἐν ψύχει καὶ γυμνότητι· χωρὶς τῶν παρεκτὸς ἡ ἐπισύστασίς μου ἡ καθ' ἡμέραν, ἡ μέριμνα πασῶν τῶν ἐκκλησιῶν. Τίς ἀσθενεῖ, καὶ οὐκ ἀσθενῶ; τίς σκανδαλίζεται, καὶ οὐκ ἐγὼ πυροῦμαι; Εἰ καυχᾶσθαι δεῖ, τὰ τῆς ἀσθενείας μου καυχήσομαι. Ὁ Θεὸς καὶ πατὴρ τοῦ Κυρίου Ἰησοῦ οἶδεν, ὁ ὃν εὐλογητὸς εἰς τοὺς αἰῶνας, ὅτι οὐ φεύδομαι. Ἐν Δαμασκῷ ὁ ἔθναρχης Ἀρέτα τοῦ βασιλέως ἐφρούρει τὴν Δαμασκηνῶν πόλιν πιάσαι με θέλων, καὶ διὰ θυρίδος ἐν σαργάνῃ ἐχαλάσθη διὰ τοῦ τείχους καὶ ἐξέφυγον τὰς χεῖρας αὐτοῦ. Καυχᾶσθαι δεῖ· οὐ συμφέρει με, ἐλεύσομαι δὲ εἰς ὀπτασίας καὶ ἀποκαλύψεις Κυρίου. Οἶδα ἄνθρωπον ἐν Χριστῷ πρὸ ἐτῶν δεκατεσσάρων· εἴτε ἐν σώματι οὐκ οἶδα, εἴτε ἐκτὸς τοῦ σώματος οὐκ οἶδα, ὁ Θεὸς οἶδεν· ἀρπαγέντα τὸν τοιοῦτον ἔως τρίτου οὐρανοῦ. Καὶ οἶδα τὸν τοιοῦτον ἄνθρωπον· εἴτε ἐν σώματι εἴτε ἐκτὸς τοῦ σώματος οὐκ οἶδα, ὁ Θεὸς οἶδεν· ὅτι ἡρπάγη εἰς τὸν παράδεισον καὶ ἤκουσεν ἄρρητα ρήματα ἂν οὐκ ἐξὸν ἀνθρώπῳ λαλῆσαι. Υπὲρ τοῦ τοιούτου καυχήσομαι, ὑπὲρ δὲ ἐμαυτοῦ οὐ καυχήσομαι εἰ-

μὴ ἐν ταῖς ἀσθενείαις μου. Ἐὰν γὰρ θελήσω καυχήσασθαι, οὐκ ἔσομαι ἀφρων, ἀλήθειαν γὰρ ἔρω· φείδομαι δὲ μή τις εἰς ἐμὲ λογίσηται ὑπὲρ ὃ βλέπει με ἥ ἀκούει τι ἐξ ἐμοῦ. Καὶ τῇ ὑπερβολῇ τῶν ἀποκαλύψεων ἵνα μὴ ὑπεραίρωμαι, ἐδόθη μοι σκόλοψ τῇ σαρκὶ, ἄγγελος σατᾶν, ἵνα με κολαφίζῃ, ἵνα μὴ ὑπεραίρωμαι. Ὑπὲρ τούτου τρὶς τὸν Κύριον παρεκάλεσα ἵνα ἀποστῇ ἀπ' ἐμοῦ· καὶ εἴρηκέν μοι Ἀρκεῖ σοι ἡ χάρις μου· ἡ γὰρ δύναμις ἐν ἀσθενείᾳ τελειοῦται. Ἡδιστα οὖν μᾶλλον καυχήσομαι ἐν ταῖς ἀσθενείαις μου, ἵνα ἐπισκηνώσῃ ἐπ' ἐμὲ ἡ δύναμις τοῦ Χριστοῦ.

Ἄλληλούϊα. (γ') **Ἔχος α'.**

Ἐξομολογήσονται οἱ οὐρανοὶ τὰ θαυμάσιά σου.

Στίχ. **Ο** Θεὸς δὲ ἐνδοξαζόμενος ἐν βουλῇ Ἀγίων.

Κοινωνικόν. Εἰς πᾶσαν.

Ιωάννου Μαυρομάτη Πρωτοψάλτου.

ἽΧΟΣ ΛΔΝ

χ η ε Εις πα α α α σα αν τη ην γη
η η η η η η η η η η η η η η η η η η
η η η η η η η η η η η η η η η η η
η ηλ θε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
φθο ο ο ο ο ο ο ογ γο ο ο ο ο ο ο
ο ος α α α α α α α α α α α ο φθο ο
ο ο ο ογ γο ο ο ο ος α α α α α α α
α αυ τω ω ω ω ω ω ω ω ω ω και
εις τα πε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ρα α εις τα πε ε ρα τα α α **λα** α α α
 α **ντη** ης οι κου με ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε **νη** ης **λα** τα ρη η η η η η η η
 μα α α α α α α α α α α α α α α α α
 α α α α α α α α α α α α α α α α α α
 τω ω ω **λω** ω ω ω ων **δι** Αλ λη λου
 ου ι ι ι α α α α α α α α α α α
 α α α **δι**

Κοινωνικόν εἰς Ἀποστόλους.

Εἰς πᾶσαν τὴν γῆν. Ἡχος πλ. δ^ν.

Κωνσταντίνου Λάμπρου.

Ἡχος πᾶν Νη

''Εκτασις. $\frac{q - \pi}{\chi}$

ε ε ε ε εν ³ η ο φθιο ο ο ο ο ο ο ογ
 γο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ογ γος α α α α α α α α α α α α α
 α χα α ⁴ π ο φθιο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ογ γος α α αυ τω ω ω ³ ω ω ω ω ων
 και εις τα πε ε ³ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε
 α α ³ γα α α α ³ η της οι κου με ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ετηςοι κου με ε νη η
 η η η η η ης ετα α α ρη η η η
 η η η η η η η η η η η η η η η
 η η η τα ρη η μα τα α α α α α α Α
 α α α α α αυ ω ω ω ω ω ω ω ω
 ων ε Αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι α α
 α α α α α α α α α α α α α
 α α α ε

Εἴδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν.

Ὕχος πᾶν Δι

Ἐγώ δο μεν το φως το α λη θι νον ε
 λα βο με εν Πνευ μα ε που ρα α νιον ευ ρο
 μεν πι στιν α λη θη α δι αι ρε τον Τρι
 α δα προ σκυ νου ου ου ουν τες αυ τη γαρ
 η η μας ε σωσε ε ε ε ε εν

Εἰς τὸ· Πάντοτε, νῦν καὶ ἀεί.

Ὕχος πᾶν Δι

Μην α μην α μην εις α φε σιν
 α μαρ τι ων και εις ζω ην την αι
 ω ω νι ον

Ἄλη ρω θη τω το στο μα η μων
αι νε σε ως σου Κυρι ε 6 ο πως υ μνη
σω μεν την δο ο ξαν σου 7 ο τι η ξι ω
σας η μας 8 των α γι ων σου με τα σχειν
μυστη ρι ι ι ι ων 6 τη ρη σον η μας
εν τω σω α γι α σμω 7 ο λην την η
με ραν με λε ταν την δι και ο συ νην σου 6
Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη
λου ου ι α α α

Εἶη τὸ ὄνομα.

Ἄχιος Δι

Δι^M αμην Δι^A Ει η το ο νο μα Κυ ρι

ου ευ λο γη με νον α πο του νυν και ε

ως του αι ω νος

6

Δι⁶ Το ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο

γη με ε νον α πο του νυν και ε ως του

αι ω ω ω νο ο ος

Τὸν Εὐλογούντα.

Δι

Δι^A Τον ευ λο γου ου ουν τα και α γι ι

α ζον τα η μας Δι^A Κυ ρι ε φυ λατ τε Δι

ει ει εις Δι^A πολ λα ε ε τη η η

Δι

Η Μεταφορά Κειμένων - Καλλιτεχνική έπιμελεια
έγινε με τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ πατρός Σάββα Παπαδόπουλου

www.melodos.com

ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη

Ιεροψάλτη στὸν I.N. Άγιου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.