

24-07-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

24-07-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

† Μνήμη τῆς Ἁγίας Μεγαλομάρτυρος Χριστίνης.

Ἦχος ᾠ̇ Δ̇ι

Ⲡ Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν

ε υ λο γη με νος ο ε ρ χ ο με νος εν ο νο

μα τι Κυ ρι ου

Στίχος 1. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος Αὐτοῦ. (Τό ὡς ἄνω)

Στίχος 2. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ Ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτοῦς.

Ⲡ Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν

ε υ λο γη με νος ο ε ρ χ ο με νος εν ο νο

μα τι Κυ ρι ου

Στίχος 3. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τό ὡς ἄνω)

24-07-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

Ἀπολυτίκιον ᾠῆχος δ'

ᾠῆχος $\frac{\Gamma}{\delta}$ Δι'

$\frac{\Gamma}{\delta}$
Ἡ α μνας σου Ι η σου κρα ζει με
γα λη τη φωνη $\frac{\delta}{\epsilon}$ σε νυμ φι ε μου πο θω
και σε ζη του σα α θλω $\frac{\Delta}{\epsilon}$ και συ σταυρουμαι
+ και συν θα πτομαι τω βα πτι σμω ω σου $\frac{\delta}{\epsilon}$
και πα σχω δι α σε ως βα σι λευ σω συν
σοι $\frac{\Delta}{\epsilon}$ και θνη σκω υ περ σου ι να και ζη σω εν
 $\frac{\delta}{\epsilon}$ σοι $\frac{\delta}{\epsilon}$ αλλως θυ σι αν α μω μον προσ δε ε
χου την με τα πο θου τυ θει σαν σοι $\frac{\delta}{\epsilon}$ αυ
της πρε σβει αις ως ε λε η μων $\frac{\zeta}{\delta}$ σω σον
τας ψυ χας η μω ω ν $\frac{\delta}{\epsilon}$

Δόξα... τὸ αὐτὸ

Τῆ Παρασκευῆ πρωί. Ἦχος δ'.

Καὶ νῦν...

Παρθένε πανάμωμε, Μήτηρ Χριστοῦ Θεοῦ, ῥομφαία διήλθέ σου, τὴν παναγίαν ψυχὴν, ἥνικα σταυρούμενον, ἔβλεψας ἐκουσίως, τὸν Υἱὸν καὶ Θεόν σου, ὃν περ εὐλογημένη, δυσωποῦσα μὴ παύση, συγχώρησιν πταισμάτων, ἡμῖν δωρήσασθαι.

Ἦχος ὁ Δι

Καὶ νῦν...

Ⲡⲁⲣ ⲑⲉ ⲛⲉ ⲡⲁ ⲛⲁ ⲛⲱ ⲙⲉ Ⲙⲉ
ⲛⲉ ⲑⲉ ⲛⲉ ⲡⲁ ⲛⲁ ⲛⲱ ⲙⲉ Ⲙⲉ

ⲛⲉ ⲑⲉ ⲛⲉ ⲡⲁ ⲛⲁ ⲛⲱ ⲙⲉ Ⲙⲉ
ⲛⲉ ⲑⲉ ⲛⲉ ⲡⲁ ⲛⲁ ⲛⲱ ⲙⲉ Ⲙⲉ

ⲛⲉ ⲑⲉ ⲛⲉ ⲡⲁ ⲛⲁ ⲛⲱ ⲙⲉ Ⲙⲉ
ⲛⲉ ⲑⲉ ⲛⲉ ⲡⲁ ⲛⲁ ⲛⲱ ⲙⲉ Ⲙⲉ

ⲛⲉ ⲑⲉ ⲛⲉ ⲡⲁ ⲛⲁ ⲛⲱ ⲙⲉ Ⲙⲉ
ⲛⲉ ⲑⲉ ⲛⲉ ⲡⲁ ⲛⲁ ⲛⲱ ⲙⲉ Ⲙⲉ

ⲛⲉ ⲑⲉ ⲛⲉ ⲡⲁ ⲛⲁ ⲛⲱ ⲙⲉ Ⲙⲉ
ⲛⲉ ⲑⲉ ⲛⲉ ⲡⲁ ⲛⲁ ⲛⲱ ⲙⲉ Ⲙⲉ


ⲛⲉ ⲑⲉ ⲛⲉ ⲡⲁ ⲛⲁ ⲛⲱ ⲙⲉ Ⲙⲉ
ⲛⲉ ⲑⲉ ⲛⲉ ⲡⲁ ⲛⲁ ⲛⲱ ⲙⲉ Ⲙⲉ

ⲛⲉ ⲑⲉ ⲛⲉ ⲡⲁ ⲛⲁ ⲛⲱ ⲙⲉ Ⲙⲉ
ⲛⲉ ⲑⲉ ⲛⲉ ⲡⲁ ⲛⲁ ⲛⲱ ⲙⲉ Ⲙⲉ

ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

Μετὰ τὴν α' Σπιχολογίαν. Σταυρώσιμα

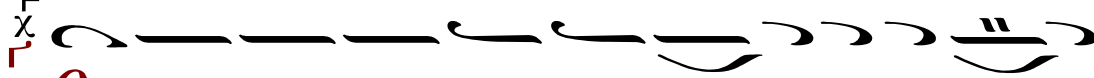
Σταυρὸς ἐπάγη ἐπὶ γῆς, καὶ ἤφατο τῶν οὐρανῶν, οὐχ ὡς τοῦ ξύλου φθάσαντος τὸ ὕψος, ἀλλὰ σοῦ τοῦ ἐν αὐτῷ πληροῦντος τὰ σύμπαντα, Κύριε δόξα σοι.



u σταυρος επαγη επι γης και η ψατο
 των ουρανων **π** ουχ ως του ξυ λου φθα σαντος
 το υ ψος **χ** αλ λα σου του εν αυ τω πληρουν
 τος τα συμπαντα Κυ ρι ε δο ο ζα α σοι **u**

Στιχ. Ὑψοῦτε Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν καὶ προσκυνεῖτε τῷ ὑποποδίῳ τῶν ποδῶν αὐτοῦ, ὅτι ἅγιός ἐστι.

Εν κυπαρίσσω καὶ πεύκη καὶ κέδρω, ὑψώθης ὁ Ἄμνός τοῦ Θεοῦ, ἵνα σώσης τοὺς ἐν πίστει προσκυνοῦντας, τὴν ἐκούσιόν σου Σταύρωσιν. Χριστὲ ὁ Θεός, δόξα σοι.



u εν κυ πα ρισ σω και πευ κη η και κε ε

24-07-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

εδρω^π υ ψωθης ο α μνος του Θε ου^χ ι
να σω ω ω σης τους εν πι στει προ σκυ νου ουν
τας^π την ε κου σι ον σου σταυ ρω ω σιν^χ Χρι
στε ο Θε ος δο ο ζα σοι^η

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... *Σταυροθεοτοκίον*

Ράβδον δυνάμεως κεκτημένοι, τὸν Σταυρὸν τοῦ Υἱοῦ σου Θεοτόκε, ἐν αὐτῷ καταβαλοῦμεν, τῶν ἐχθρῶν τὰ φρυάγματα, οἱ πόθῳ σε ἀπαύστως μεγαλύνοντες.

^η **Ρ**α βδον δυ να με ως κε κτη με νοι^χ τον
σταυ ρο ον του Υι ου σου Θε ο το ο κε^π εν
αυ τω κα τα βαλ λο με ντων εχ θρων τα α φρυ
αγ μα τα^γ οι πο θω σε α παυ στως με γα

λυ υ νοοντες

Μετά την β' Σπυχολογίαν
Καθίσματα ἕτερα

Ὁ ραπισθεὶς ὑπὲρ γένους ἀνθρώπων, καὶ μὴ ὀργισθεὶς, ἐλευθέρωσον ἐκ φθορᾶς, τὴν ζωὴν ἡμῶν Κύριε, καὶ σῶσον ἡμᾶς.

Ὁ ραπισθεὶς ὑπὲρ γένους ἀνθρώπων καὶ μὴ ὀργισθεὶς ἐλευθέρωσον ἐκ φθορᾶς τὴν ζωὴν ἡμῶν Κύριε καὶ σῶσον ἡμᾶς

Τὴν ὠραιότητα

Στιχ. Ὁ δὲ Θεὸς βασιλεὺς ἡμῶν πρὸ αἰώνων, εἰργάσατο σωτηρίαν ἐν μέσῳ τῆς γῆς.

Τὸ ἀναρίθμητον, τῆς ἐξουσίας σου, καὶ τὸ ἐκούσιον, τὸ τῆς σταυρώσεως, αἱ τῶν Ἀγγέλων στρατιαί, ἐξίσταντο καθορῶσαι. Πῶς ὁ ἀθεώρητος, ἐν σαρκὶ ἐμαστίζετο; θέλων ἐκλυτρώσασθαι, τῆς φθορᾶς τὸ ἀνθρώπινον· διὸ

ὡς ζωοδότη βοῶμέν σοι· Δόξα Χριστὲ τῇ εὐσπλαγχνίᾳ σου.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν...

Σταυροθεοτοκίον

Ἡ ἀπειρόγαμος, ἀγνή καὶ Μήτηρ σου, Χριστὲ ὁρῶσά σε, νεκρὸν κρεμάμενον, ἐπὶ τοῦ ξύλου μητρικῶς, θρηνολογοῦσα ἔλεγε· Τί σοι ἀνταπέδωκε, τῶν Ἑβραίων ὁ ἄνομος, δῆμος καὶ ἀχάριστος, ὁ πολλῶν καὶ μεγάλων σου, Υἱέ μου, δωρεῶν ἀπολαύσας; Ὑμνῶ σου τὴν θείαν συγκατάβασιν.

Μετὰ τὴν γ' Σπυχολογίαν

Καθίσματα ἕτερα

Τὴν ὠραιότητα

Σταυρὸν ὑπέμεινας, ἀτίμως Δέσποτα, ὁ ὑπερέκεινα, πάσης τῆς κτίσεως, ὅπως τιμῆσης με τὸν πρίν, δεινῶς ἀτιμασθέντα, λόγῃ τὴν πλευράν σου δέ, ἐκεντήθης μακρόθυμε, θέλων ἐκλυτρώσασθαι, τῆς φθορᾶς με τὸ πλάσμα σου. Ὑμνῶ σου τὴν πολλὴν εὐσπλαγχνίαν, καὶ τὴν ἀγαθότητα φιλάνθρωπε.

Στιχ. Θαυμαστός ὁ Θεὸς ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ.

Μαρτυρικὸν ὅμοιον

Θωρακισάμενοι, τὴν πανοπλίαν Χριστοῦ, καὶ ἐνδυσάμενοι, ὄπλα τῆς Πίστεως, τὰς παρατάξεις τοῦ ἐχθροῦ, ἀθλητικῶς κατεβάλετε· προθύμως τῇ ἐλπίδι γάρ, τῆς ζωῆς ὑπεμείνατε, πάσας τῶν τυράννων πρίν, ἀπειλὰς τε καὶ μάστιγας· διὸ καὶ τοὺς στεφάνους ἐδέξασθε, Μάρτυρες Χριστοῦ οἱ καρτερόψυχοι.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... *Σταυροθεοτοκίον ὅμοιον*

Ἄναρτηθέντα σε, ὡς ἐθεάσατο, ἐν ξύλῳ Δέσποτα, ἡ ἀπειρόγαμος, καὶ Παναμώμητος ἀγνή, Παρθένος τε καὶ Μήτηρ σου. Οἶμοι! ἀνεβόα σοι· ὦ Υἱέ μου γλυκύτατε, πῶς σε ἀνομώτατος, δῆμος ξύλῳ κατέκρινε, τὸν πάντων ποιητὴν καὶ Δεσπότην! Ὑμνῶ σου τὴν ἄκραν ἀγαθότητα.

Εἶτα ἀναγινώσκεται ὁ Ν' ψαλμὸς

Ελέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρισμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Επὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Οτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διαπαντός.

Σοὶ μόνῳ ἥμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις σου, καὶ νικήσης ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

Ιδοὺ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ιδοὺ γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ραντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Λκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιᾶσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Λπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ῥῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιᾶσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης,
ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου
μόσχους.

24-07-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

Κανὼν Σταυρώσιμος,

ᾠδὴ α΄. Ἦχος γ΄. Ὁ Εἰρμὸς

Ὁ τὰ ὕδατα πάλαι νεύματι θείῳ, εἰς μίαν συναγωγὴν συναθροίσας, καὶ τεμῶν θάλασσαν, Ἰσραηλίτη λαῶ, οὗτος ὁ Θεὸς ἡμῶν, δεδοξασμένος ὑπάρχει, αὐτῷ μόνῳ ἄσωμεν, ὅτι δεδόξασται.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Πολυώδυνα πάθη ἔπαυσας Λόγε, τοῖς πάθεσι τῆς τιμίας σαρκός σου, καὶ βροτοὺς ἔσωσας, οὓς ἐτραυμάτισε, πάλαι ὁ ἀντίπαλος, τοὺς εὐσεβῶς προσκυνοῦντας, τὴν ἀπερινόητον οἰκονομίαν σου.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ὁ δεσμεύσας ἀπάτη ἐν Παραδείσῳ, τὸν ἄνθρωπον ἐντολῆς παραβάσει, σοῖς δεσμοῖς δέδεται ἀλύτοις Κύριε, οἷς περ σωματούμενος, ἐθελουσίως ἐδέθης, λύων τὸ παράπτωμα ἡμῶν φιλάνθρωπε.

Σταυροθεοτοκίον

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ὑπερτέρα τῶν ἄνω ὠφθης Ταγμάτων, τεκοῦσα ἐπὶ τῆς γῆς Θεὸν Λόγον, τὸν ἡμᾶς ἄχραντε πρὸς τὰ οὐράνια, τοῖς αὐτοῦ παθήμασι, καὶ τῷ Σταυρῷ τῷ τιμίῳ, ἐπαναβιβάσαντα δι' ἀγαθότητα.

Κανὼν τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου.

Ὡδὴ α'. Ὁ Εἰρμὸς

Τὸ κατὰσκιον ὄρος,

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ῥαντισμῶ θείου ρείθρου, τοῦ κενωθέντος ἐκ
θείας ἀγνῆ, πλευρᾶς τοῦ Υἱοῦ σου, τοὺς ἐμοὺς
ἐκπλυνον, καρδίας μώλωπας, ὅπως μεγαλύνω
σε, καὶ κατὰ χρέος δοξάζω, τὴν Ἀειμακάριστον
καὶ Παναμώμητον. (Δίς)

Ἦχος γ' Γα

Γ
ῤ Παν τι σμω ω θει ου ρει θρου του κε
νω θεντος εκ θει ας α γνη πλευ ρας του Υι ου ου
σου π ρ τους ε μους εκ πλυ νον καρ δι ας μω λω
πας ο πως με γα λυ νω σε και κα τα χρε ος δο
ξα α ζω χ ῥ την Α ει μα κα ριστον και Πα
να μω ω μη η τον ῤ

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἰσουργὸν τῷ τεκόντι, ἔτεκες Λόγον,
θεώσαντα, τῶν βροτῶν τὴν οὐσίαν, ἀλλ' αὐτὸν
αἴτησαι, ἠπορημένον με, καὶ ἐξασθενήσαντα,
ταῖς τοῦ ἐχθροῦ μεθοδείαις, θείας παρακλήσεως
καταξιῶσαι ἀγνή. (Δίς)

Ὡδὴ α'
Ἦχος πλ. δ'
Ἑγρὰν διοδεύσας

Στίχ. Ἄγια τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Χαίροις ἀθληφόρε πανευκλεής, ἡ Μάρτυς ὀφθεισα, τοῦ Σωτῆρος ἡμῶν Χριστοῦ, Χριστίνα καὶ πᾶσαν ἐκλιποῦσα, πατρώαν πλάνην καὶ ἀσέβειαν.

Στίχ. Ἄγια τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ραγέντα καὶ κείμενον πρὸ ποδῶν, Κόρης ἀθληφόρου, καθορῶντες τὸν δυσμενῆ, αἶνον τῷ Σωτῆρι δῶμεν πάντες, τῷ νικηφόρον αὐτὴν ἀναδείξαντι.

Δόξα...

Ἰδεῖν τοῦ νυμφίου τοῦ καθαροῦ, κάλλος τὸ ὠραῖον, ἐπεθύμησας καθαρῶς· ὅθεν θείοις ἄθλοις Ἀθληφόρε, περιφανῶς σεαυτὴν καθωράϊσας.

Καὶ νῦν...

Θεοτοκίον

Συνέλαβες Λόγον τὸν τοῦ Πατρός, σαρκὶ ἐνωθέντα, ὑπὲρ λόγον Μῆτερ ἀγνή, ὃν ἐπιποθήσασα Χριστίνα, τοῦ μαρτυρίου τὸ κλέος ἐκτήσατο.

Κανὼν Σταυρώσιμος,
Ὡδὴ γ'
ᾠχος γ'. Ὁ Εἰρμὸς.

Ὁ ἐκ μὴ ὄντων τὰ πάντα παραγαγών, τῷ Λόγῳ κτιζόμενα, τελειούμενα Πνεύματι, παντοκράτορ Δέσποτα, ἐν τῇ ἀγάπῃ τῇ σῆ στερέωσόν με.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ὁ ἐν τῇ φύσει Θεότητος ἀπαθῆ, παθητὸν γενόμενον, σαρκὶ δι' ἀγαθότητα, ξύλῳ ἐθανάτωσεν, Ἑβραίων δῆμος, ἡμᾶς ἀθανατοῦντα.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἐπὶ ὑδάτων κρεμάσας Λόγε τὴν γῆν, ἐν ξύλῳ θελήματι, ἐκρεμάσθης, ἀνάγων με εἰς τὰ ἐπουράνια, πρὸς τῆς κακίας τὰ βάραθρα πεσόντα.

Σταυροθεοτοκίον

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἀναρτηθέντα ὀρῶσα ἐν τῷ Σταυρῷ, Χριστὸν ἀπειρόγαμε, ὀδυρομένη ἔλεγες· Ἔδυσ δόξης Ἥλιε, ἐξ ὀφθαλμῶν μου, φωτίζων τοὺς ἐν σκότει.

Κανὼν τῆς Θεοτόκου

ᾠδὴ γ'. Ἦχος γ'.

Ὁ ἐκ μὴ ὄντων τὰ πάντα

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τὸν ἐν ἐλέει ἀφάτῳ καὶ οἰκτιρμοῖς, ὑπάρχοντα πλούσιον, ἐλεήμων ὑπάρχουσα, Παναγία αἴτησαι, τοῦ οἰκτειρῆσαι ἡμᾶς κεκακωμένους. (Δίς)

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Οἶκος τοῦ πάντων ὑπάρχουσα ποιητοῦ, οἰκῆσαι δυσώπησον, ἐν ἐμοὶ τὸν Παράκλητον, γεγονότι σπήλαιον, τῶν ψυχοφθόρων ληστῶν ἀγνὴ Παρθένε.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Νεύματι πάντα τὸν φέροντα θεϊκῶ, ἀγκάλαις ὡς φέρουσα, Θεοτόκε ἐπίνευσον, ἐπ' ἐμέ, καὶ ῥῦσαί με, τῆς πρὸς τὰ πάθη συννεύσεως ἀτόπου.

Ἦδη γ'

Ἦχος πλ. δ'. Σὺ εἶ τὸ στερέωμα

Στίχ. Ἄγια τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Τείνασα τὰ ὄμματα, καὶ τὴν διάνοιαν
Ἐνδοξε, εἰς οὐρανόν, διὰ τῶν κτισμάτων, τὸν
σὸν Κτίστην ἐπέγνωκας.

Στίχ. Ἄγια τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ
ἡμῶν. Ὀλβον ἀναφαίρετον, τὴν πρὸς τὸν Κύριον
ἔσχηκας, πίστιν Σεμνή· ὄθεν τὴν πενίαν, τῶν
εἰδώλων κατέλιπες.

Δόξα...

Ἦμνον χαριστήριον, τῷ ποιητῇ Χριστῷ
ἔμελπες, ξύλω δεινῶς, Μάρτυς προσδεθεῖσα,
καὶ ξεσμοὺς ὑποφέρουσα.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον

Ἐτῆσόν μου τὸν τάραχον, τῶν λογισμῶν
ἀγνή Δέσποινα, παῦσον ψυχῆς, πᾶσαν ἀθυμίαν,
τὸν Χριστὸν ἢ κυήσασα.

Ἦδη γ', τοῦ Μηναίου

Ὁ Εἰρμὸς . Ἦχος πλ. δ'

Σὺ εἶ τὸ στερέωμα

Ὅτι εἶ τὸ στερέωμα, τῶν προστρεχόντων σοι
Κύριε, σὺ εἶ τὸ φῶς, τῶν ἐσκοτισμένων, καὶ
ὑμνεῖ σε τὸ πνεῦμά μου.

24-07-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

Ἦχος λ̣α̣ι̣ — Γα̣

^{χ̣}
^Γ ^ρ
α̣ **Κ**υ̣ ει̣ το̣ στε̣ ρε̣ ω̣ μα̣ των̣ προσ̣ τρε̣
^ρ
χο̣ ον̣ των̣ σοι̣ Κυ̣ ρι̣ ε̣ **α̣** σου̣ ει̣ το̣ φως̣ των̣
^ρ
ε̣ σκο̣ ο̣ τι̣ σμε̣ νων̣ και̣ υ̣ μν̣ει̣ σε̣ το̣ πνευ̣ μα̣
^ρ
μου̣ ου̣ ου̣ **α̣**

Κάθισμα Ἦχος α'
Τὸν τάφον σου Σωτήρ

Τὸ αἷμά σου Σεμνή, ὡς ἀλάβαστρον μύρου, ἐνήνοχας Χριστῶ, τῷ νυμφίῳ σου πόθῳ, ἀντάμειψιν δὲ εἴληφας, παρ' αὐτοῦ ἀξιάγαστε, στέφος ἄφθαρτον, καὶ ἰαμάτων τὴν χάριν, πᾶσαν φάλαγγα, ἀποσοβοῦσα δαιμόνων, δυνάμει τοῦ Πνεύματος.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... **Θ**εοτοκίον

Ἐλπίς Χριστιανῶν, Παναγία Παρθένε, ὃν ἔτεκες Θεόν, ὑπὲρ νοῦν τε καὶ λόγον, ἀπαύστως ἰκέτευε, σὺν ταῖς ἄνω Δυνάμεσι, δοῦναι ἄφεσιν, ἁμαρτιῶν ἡμῖν πᾶσι, καὶ διόρθωσιν, βίου τοῖς πόθῳ καὶ πίστει, ἀεὶ σε δοξάζουσιν.

ᾠδὴ στ', τοῦ Μηναίου


Ἦχος πλ. δ'.

Ὁ Εἰρμός

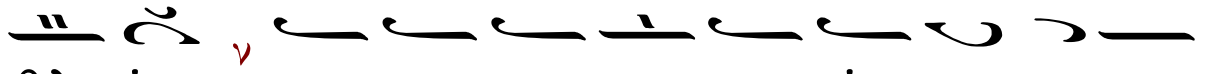

Τὴν δέησιν ἐκχεῶ πρὸς Κύριον, καὶ αὐτῷ ἀπαγγελῶ μου τὰς θλίψεις, ὅτι κακῶν, ἡ ψυχὴ μου ἐπλήσθη, καὶ ἡ ζωὴ μου τῷ Ἄδῃ προσήγγισε, καὶ δέομαι ὡς Ἴωνᾶς. Ἐκ φθορᾶς ὁ Θεὸς με ἀνάγαγε.

24-07-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'



Ἦχος λ̣α̣ Νη  Γα


δ̣ι̣την δε ε ε η η σιν  εκ χε ω προς


Κυ ριον  και αυ τω α παγ γε λω ω μου τας


θλι ψεις  ο τι κα κων η ψυ χη μου ε


πλη σθη  και η ζω η μου τω Α δη προ σηγ


γι σε  και δε ομαιως Ι ω νας  Εκ φθο ρας


ο Θε ος με α να γα γε ε ε ε  δ̣ι̣

Κοντάκιον
Ἦχος δ'
Ὁ ὑψωθείς

Φωτοειδῆς περιστερὰ ἐγνωρίσθης, ἔχουσα πτέρυγας χρυσᾶς, καὶ πρὸς ὕψος, τῶν οὐρανῶν κατέπαυσας Χριστίνα σεμνή· ὅθεν σου τὴν ἔνδοξον, ἑορτὴν ἐκτελοῦμεν, πίστει προσκυνοῦντές σου, τῶν λειψάνων τὴν θήκην, ἐξ ἧς πηγάζει πᾶσιν ἀληθῶς, ἴαμα θεῖον, ψυχῆς τε καὶ σώματος.

Σ υ ν α ξ ἄ ρ ι ο ν

Τῆ ΚΔ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμη τῆς Ἁγίας Μεγαλομάρτυρος Χριστίνης.

Στίχοι

Τὴν Χριστίναν ἦνωσε Χριστῷ νυμφίῳ,
Νύμφην ἄμωμον, αἷμα τοῦ μαρτυρίου.
Εἰκάδι βλῆτο τετάρτη Χριστίνα ὀξέσι
πέλταις.

Τῆ αὐτῇ ἡμέρᾳ, οἱ ἅγιοι Μάρτυρες Καπίτων, Ὑμέναιος καὶ Ἐρμογένης ξίφει τελειοῦνται.

Ταῖς αὐτῶν ἀγίαις πρεσβείαις ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

Ὡδὴ ἡ', τοῦ μηναίου




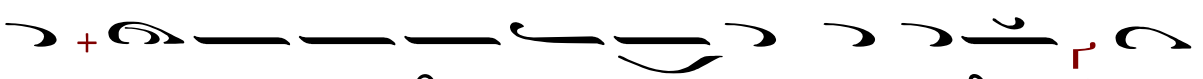

ᾠχος δ'

Ὁ Εἰρμὸς

Στίχ. **Λ**ἰνοῦμεν, εὐλογοῦμεν, καὶ προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον,

Επταπλασίως κάμινον, τῶν Χαλδαίων ὁ τύραννος, τοῖς θεοσεβέσιν ἐμμανῶς ἐξέκαυσε, δυνάμει δὲ κρείττονι, περισωθέντας τούτους ἰδῶν, τῷ Δημιουργῷ, καὶ Λυτρωτῇ ἀνεβόα· οἱ Παῖδες εὐλογεῖτε, Ἱερεῖς ἀνυμνεῖτε, λαὸς ὑπερυψοῦτε, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

ᾠχος λ' ἢ Νη  Γα


δ' **Ε** πτα πλα σι ως κα μι νον δ' των Χαλ

δαι αι ων ο τυ ραν νος δ' τοις θε ο σε βε

σιν εμ μα νως ε ξε καυ σε δ' δυ να μει δε κρειτ το

νι πε ρι σω θεν τας του ου τους ι δων δ' τω

Δη μι ουρ γω και Λυ τρω τη α νε βο α δ'

24-07-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'



οι Παιδες ευλογειτε ^ΔΙ ερεις ανυμνει
τε _Γλα ος υπε ρυ ψου ου τε εις παν τας
τουςαι ω ωναα ας _Δ


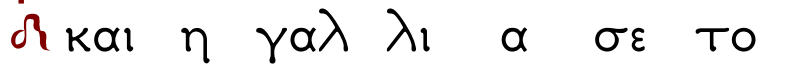
Τὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα τοῦ Φωτὸς...


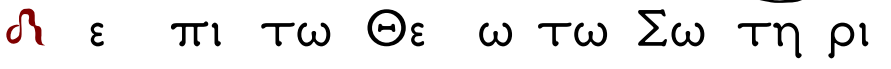


24-07-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'


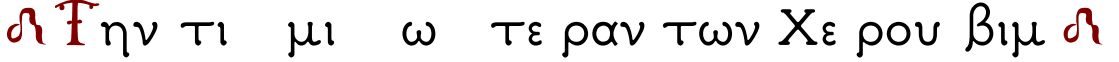

Τιμιωτέρα. Ὁχος πλ. δ'. (ἐκ τοῦ Γά)

Ὁχος λ' αἰ Νη  Γα




Στίχος: α'   **Μ**ε γα λυ νει η ψυ χη μου

 τον Κυ ρι ον  και η γαλ λι α σε το

 πνευ μα μου  ε πι τω Θε ω τω Σω τη ρι
 μου 

  **Τ**ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ 

 και εν δο ζο τε ραν α συ γκρι τως των Σε

 ρα φιμ  την α δι α φθο ρως  Θε ον Λο

 γον τε κου σαν  την ον τως Θε ο το κον σε

 μεγαλυ νο μεν 

24-07-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

Στίχος β'

Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι
την τα πει νω σιν της δου λης αυ του ι δου
γαρ α πο του νυν μα κα ρι ου σι με πα
σαι αι γε νε αι

την τι μι ω τε ραν των Χε ρου βι μ

και εν δο ζο τε ραν α συ γκρι τως των Σε

ρα φι μ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο

γον τε κου σαν την ον τως Θε ο το κον σε

με γα λυ νο με ν

Στίχος γ'

Ο τι ε ποι η σε μοι με

γα λει α ο δυ να τος και α γι ον

24-07-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

το ο νο μα αυ του και το ε λε ος
αυ του εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο
βου με ε νοις αυ τον

την τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ
και εν δο ζο τε ραν α συ γκρι τως των Σε
ρα φιμ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο
γον τε κου σαν την ον τως Θε ο το κον σε
με γα λυ νο μεν την ον τως Θε ο το κον σε
με γα λυ νο μεν

Στίχος δ' ε ποι η σε κρα τος εν βρα
χι ο νι αυ του δι ε σκορ πι σεν υ

24-07-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

πε ρη φανους δι α νοι α καρ δι ι ας αυ
των

την τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ

και εν δο ζο τε ραν α συ γκρι τως των Σε

ρα φιμ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο

γον τε κου σαν την ον τως Θε ο το κον σε

μεγαλυ νο μεν

Στίχος ε' Κα θει λε δυ να στας α πο

θρο νων και υ ψω σε τα πει νους πει νων τας

ε νε πλη σεν α γα θων και πλου τουν

ταςε ζα πε στει λε κενους

24-07-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

Γ ρην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ρ
και εν δο ζο τε ραν α συ γκρι τως των Σε
ρα φιμ ρ την α δι α φθο ρως Δ Θε ον Λο
γον τε κου σαν ρ την ον τως Θε ο το κον σε
μεγαλυ νο μεν ρ

Στίχος στ'

Γ ρ αν τε λα βε το Ισ ρα ηλ
παι δος αυ του μνη σθη ναι ε λε ους ρ κα
θως ε λα λη σε προς τους πα τε ρας η μων
Γ ρ τω Α βρα αμ και τω σπε ρ μα τι αυ
του ε ως αι ω νος ρ

Γ ρ ην Τι μι ω τε ε ραν των Χε ρου βιμ ρ

24-07-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

και εν δο ξο τε εραν α συγκρι τως των Σε
 ρα φιμ^ρα την α δι α φθο ρως^Δ Θε ον Λο
 γον τε κου σαν^ρα την ον τως Θε ο το κον σε
 μεγαλυ νο μεν^ρα

Εἶτα ψάλλεται ἡ θ' ὠδή τοῦ Μηναίου
 Ἦχος πλ. δ' . Ὁ Εἰρμός

Κυρίως Θεοτόκον, σὲ ὁμολογοῦμεν, οἱ διὰ
 σοῦ σεσωσμένοι Παρθένε Ἄγνη, σὺν Ἄσωμάτοις
 χορείαις, σὲ μεγαλύνοντες.

Ἦχος λ' α̅ Γα̅

^Γ
^ρα **Κ**υ ρι ι ως Θε ο το κον^ρα σε ο μο λο
 γου ου μεν^χ οι δι α σου σε σω σμε νοι Πα ρ θε
 ε νε Α γνη^ρα συν Α σω μα τοις χο ρει αις +

24-07-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

σε μεγαλυνοοντες

Ἦχος λ' αἰ

Ἄξιον ἐστὶν ὡς ἀληθῶς μα
καρίζειν σε τὴν Θεοτοκὸν τὴν ἀει
μακαρίστον καὶ παναμώμητον καὶ μη
τέρα τοῦ Θεοῦ ἡμῶν τὴν τιμιώτε
ραν τῶν Χερουβὶμ καὶ ἐνδοξοτέραν
ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφὶμ τὴν ἀδι
αφόρωτον Θεὸν Λογοντοκῶσαν τὴν ὀντως
Θεοτοκὸν σε μεγαλυνομέεν

Ἐξαποστειλάρια
Τῆς Τετάρτης καὶ Παρασκευῆς:
Ἦχος β'

Σταυρός, ὁ φύλαξ πάσης τῆς οἰκουμένης.
Σταυρός, ἡ ὠραιότης τῆς Ἐκκλησίας, Σταυρός,
Βασιλέων τὸ κραταίωμα, Σταυρός, πιστῶν τὸ
στήριγμα, Σταυρός, Ἀγγέλων ἡ δόξα, καὶ τῶν
δαιμόνων τὸ τραῦμα.

Ἐξαποστειλάριον
Ἐν Πνεύματι τῷ ἱερῷ


Ὡς εὐχρηστον καὶ τίμιον, τοῦ Δεσπότης σε
σκεῦος, Χριστίνα χρηματίσασαν, κατὰ χρέος
τιμῶμεν· ὑπῆρξας γὰρ ὡς ἀληθῶς, τῶν
Μαρτύρων καύχημα, καὶ τῶν Παρθένων ἡ δόξα,
ἰατὴρ τε δαψιλῆς, ἀνεδείχθης πρὸς Θεοῦ, τοῖς
βρέφεσι τοῖς νηπίοις.


Θεοτοκίον


Γεραίρουσι τὸν τόκον σου, Ἀσωμάτων αἱ
τάξεις· χαρᾶς γὰρ τὰ ἐπίγεια, σὺ πεπλήρωκας
μόνη· διὸ σε τὴν πανάμωμον, οἱ πιστοὶ
δοξάζομεν, ἐν ὕμνοις δοξολογοῦντες· φῶς γὰρ
σὺ τοῖς ἐν σκότει, ἐξανατέλλον ὡς ὄρθρος,
ἀνέτειλας τῆς ἡμέρας.


Εἰς τοὺς αἶνους.


ᾠχος δὲ Πά


 υε ^π Πά α α σα πνο η αι νε σα α τω


 ω τοον Κυ υ υ υ ρι ι ι ον ^π Αι νει



 τε τον Κυ ρι ον εκ τω ω ω ω ν ου ρα

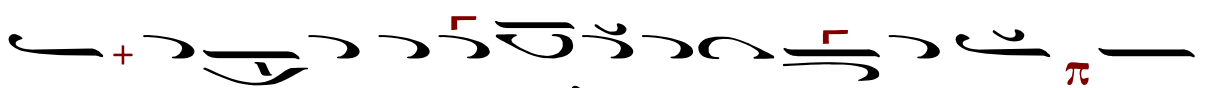

 νω ω ων ^Δ αι νει ει ει τε α α αυ το



 ο ο ον εντοιοις υ υ υ ψι ι ι οστοις ^π


 Σοι πρε ε ε ε πει υ υ μνοος τω Θε ε ω


 ω 6
λ


⁶λ ^Δ αι νει ει ει ει τε α αυ τον ^Δ πα α αν


 τες οι Α αγ γε ε ε λοι α α αυ του ^π αι


 νει ει ει ει τε αυ τον ^Δ πασαι αι δυ να

α α μεις α α αυ του ^ΔΣοι πρε ε ε ε πει

+ υ υ μνος τω Θε ε ω ω ⁶_λ

στιχ. ^χ₆ ⁶_λ ^Δι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να

στει αις αυ του ⁶_λ αι νει τε αυ τον ^χ₆ ⁶_λ κα τα

το πληθος της με γα λω συνης αυ του ⁶_λ

Δοξάζομέν σου Χριστέ, τήν πολλήν εὐσπλαγχνίαν καὶ τήν ἀγαθότητα, τήν εἰς ἡμᾶς γενομένην, ὅτι καὶ γυναῖκες κατήργησαν τήν πλάνην τῆς εἰδωλομανίας, δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου φιλόανθρωπε. Τύραννον οὐκ ἐπτοήθησαν, τὸν δόλιον κατεπάτησαν, ἴσχυσαν δὲ ὀπίσω σου ἐλθεῖν, εἰς ὁσμὴν μύρου σου ἔδραμον, πρεσβεύουσαι ὑπὲρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

⁶_λ ^Δο ξα ζο με εν σου Χρι στε ⁶_λ την πολ λην

ευ σπλαγχνι αν ^Δ και την α γα θο τη τα την

24-07-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

εις ημασ γε νο μενην ⁶λ ο τι και γυ
ναι αι κες κα τηργησαν την πλα α νην της ει
δω λο μα νι ασ ^Δαι δυ να μει του Σταυρου ου
σου φι λαν θρω πε ⁶λ τυ ραν νον ουκ ε πτο η θη
σαν ⁶λ τον δο λι ον κα τε πα τη σαν ⁶λ ι ι σχυ
σαν δε ο πι σω σου ελ θειν ⁶λ εις ο σμην μυ
υ ρου σου ε δρα μον πρε σβευ ουσαι υ περ
των ψυχων ημων ⁶λ
⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ
⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ
και κι θα ρα ⁶λ

Ὁλβον λιποῦσα πατρικόν, Χριστὸν δὲ ποθοῦσαι εἰλικρινῶς, δόξαν εὖρατο ἢ Μάρτυς, καὶ πλοῦτον οὐράνιον, καὶ τῇ παντευχίᾳ περιπεφραγμένη τῆς χάριτος, τῷ ὄπλῳ τοῦ Σταυροῦ κατεπάτησε τὸν τύραννον· ὅθεν Ἄγγελοι τοὺς ἀγῶνας θαυμάζοντες, ἔλεγον· Πέπτωκεν ὁ ἐχθρός, ὑπὸ γυναικὸς ἠττηθείς, στεφανίτις ἀνεδείχθη ἡ Μάρτυς, καὶ Χριστὸς εἰς τοὺς αἰῶνας βασιλεύει ὡς Θεός, ὁ παρέχων τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

Ὁ ολ βον λι που σα πα τρι κον Χρι
στον δε πο θου σα ει λι κρι νως δο ζαν ευ ρα το
η Μαρ τυς και πλου ου τον ου ρα νιον και τη
παν τευ χι α πε ρι πε φρα γμε ε νη της χα
ρι τος τω ο πλω του Σταυ ρου κα τε
πα τη σε τον τυ ραν νον ο θεν Α γ γε λοι

24-07-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

τους α γωνας θ αυ μα α ζον τες ε λε γον ⁶λ Πε
ε πτω κεν ο ε χ θρος ⁶λ υ πο γυ ναι κο ος
η τ τη θεις ^π9 στε φα νι τις α νε δει ει χ θη η
Μαρ τυς ⁶λ και Χρι στος εις τους αι ω νας βα σι
λευ ει ως Θε ος ^Δο πα ρε χων τω κο ο
σμω το με γα ε λε ος ⁶λ
^χ⁶λ ^ΔΑι νει τε αυ τον εν τυ μπα νω και χο
ρω ⁶λ αι νει τε αυ τον ^χ^Δ εν χορ δαι αις και ορ
γα ανω ⁶λ

Εθαυματούργησε Χριστέ, τοῦ Σταυροῦ σου
ἡ δύναμις, ὅτι καὶ Χριστίνα ἡ μάρτυς, ἀθλητικὸν
ἀγῶνα ἠγωνίσασατο· ὄθεν τὸ ἀσθενὲς τῆς φύσεως
ἀπορριψαμένη, γενναίως ἀντέστη κατὰ τῶν

24-07-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

τυράννων. Διὸ καὶ τὰ βραβεῖα τῆς νίκης
κομισαμένη, πρεσβεύει ὑπὲρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

⁶_λ **Ε** θαν μα τουρ γη σε Χρι στε του Σταυ
ρου ου σου η δυ να μις ⁶_λ ο τι και Χρι στι
να η μαρ τυς **Δ** α θλη τι κον α γω να η
γω νι σα το ⁶_λ ο θεν το α σθε νες της φυ
σε ως α πορ ρι ψα με νη **Δ** γεν ναι ως αν τε
στη κα τα α των τυ ραν νων ⁶_λ δι ο και
τα βρα βει α της νι ι κης κο μι σα με νη
Δ πρε σβευ ει υ περ των ψυ χων η μων ⁶_λ

⁶_λ **Α** ι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ η
χοις ⁶_λ αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις α λα

λα γμου ⁶πα σα πνο η αι νε σα α τω τον

Κυ ριον ⁶

Σταυρόν ὡς ὄπλον κραταίον, Χριστίνα Μάρτυς κατέχουσα χερσί, τήν πίστιν ὡς θώρακα, ἐλπίδα θυρεόν, ἀγάπην τόξον, τῶν τυράννων τὰς τιμωρίας ἐνίκησας ἀνδρείως, τῶν δαιμόνων τὰς πανουργίας κατήργησας ἐνθέως, τήν κεφαλὴν δὲ τμηθεῖσα, χορεύεις ἐν Χριστῷ, ἀδιαλείπτως πρεσβεύουσα ὑπὲρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν.

⁶Κ⁶ταυ ρον ως ο πλον κρα ται ον Χρι στι

να Μαρ τυς κα τε χου σα χερ σι ⁶την πι στιν

ως θω ω ρα α κα ^πελ πι δα θυ ρε ον ⁶α

γα πην το ζον ^πτων τυ ραν νων τας τι μω ρι

ας ε νι κη σας αν δρει ως ⁶των δαι μο νων τας

24-07-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

πα νουρ γι ι ας ^α _Δ κα τηρ γη σας εν θε ως ⁶ _λ
την κε φα λην δε τμη θει σα ^π ₉ χο ρευ εις εν Χρι
στω α δι α λει ει πτως πρε σβευ ου σα υ
πε ερ των ψυ χων η μων ⁶ _λ

μη τον σε νυμφην ε αυ τω ηρ μο ο ο ο
σα α α α το Δ σου να φει α α α κη
ρα α α α τω π εν γαρ τω θε λη μα τι
α αυ του χ πα ρα σχο με νος τω κα κα λλει σου
ου δυ υ υ να α α α μιν χ κα τε χ θρων τε ε
και πα α θων α α ητ τη η τον ε ε ε ε
δει ει ει ζεν π εγ καρ τε ρη σα σαν δε αι
κι ι ι ι αις πι ι κραις Δ και αι βα α σα α νοις
δρι ι μυ τα α α αις π δι πλω ω στε φει
δισ σως σε ε κα τε ε ε ε στε ε ε ε
ψε Δ και πα ρε στη η σεν εκ δε ζι ι ων α

24-07-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

αυ του ου ως βα σι λιο σα αν πε ποι οι κι λ
με ε ε ε νην ^πα αυτο ον δυ υ σω πη η σον
^χΠαρ θε νο μα αρ τυς Χρι στω ω ω νυ
υ υ υ με ^χτοις υ μνη ταις σου δο θη ναι αι
σω τη ρι αν και ζω ω ην ^χκαι με γα
ε ε ε ε λε ε ο ο ο ος ^Δ

24-07-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

ᾠχος λ' ᾠ Πα

καὶ νυν καὶ αἰ εἰ καὶ εἰς τοὺς αἰ ὦ

νας τῶν αἰ ὧν ἀμην ᾠ

Σταυροθεοτοκίον

ᾠχος πλ. α'

Χαίροις ἀσκητικῶν

λύτρον ὑπὲρ ἡμῶν καὶ τιμὴν, τὸ πανυπέριμον καὶ ἄχραντον αἷμά σου, Χριστέ μου, ὃ πάντας θέλων, τῆς σωτηρίας τυχεῖν, κατεδέξω δοῦναι ἀναμάρτητε. Διόπερ ὀρώσά σε, προσηλωμένον ἢ Μήτηρ σου, ὀδυρομένη, παρειὰς κατεξαίνετο· Τέκνον, λέγουσα, ὃ ἀμνὸς ὃ πανάμωμος, κόσμον ὃ θέλων ρύσασθαι, τιμίῳ σου αἵματι, ἐξ ὀφθαλμῶν μου πῶς ἔδυσ, Σῶτερ ὃ ἄδυτος ἥλιος; ὃ πᾶσι παρέχων, φωτισμὸν καὶ τὴν εἰρήνην, καὶ μέγα ἔλεος.

Ἀπόστιχα τῶν Αἰνῶν Σταυρώσιμα.

Ἦχος γ'

Φθόνῳ τρυφῆς ἐκβέβλημαι, πτώμα πεσῶν χαλεπόν, ἀλλ' οὐ παρείδες Δέσποτα, ἀναλαβὼν δι' ἐμὲ τὸ κατ' ἐμέ, σταυροῦσαι, καὶ σώζεις με, εἰς δόξαν εἰσάγεις με· Λυτρωτά μου, δόξα σοι.

ἡ **Φ** θ ο ν ω τ ρ υ φ η ς ε κ β ε β λ η μ α ι π τ ω μ α
π ε σ ω ω ν χ α λ ε π ο ν **α** λ λ ο υ π α ρ ε ι δ ε ς Δ ε σ π ο
τ α Α ν α λ α β ω ω ν δι ε με τ ο κα τ ε με **α** σ τ α υ
ρ ο υ ο υ σ α ι κ α ι σ ω ζ ε ι ς με ε ι ς δ ο ξ α ν ε ι σ α
γ ε ι ς με Λ υ τ ρ ω τ α μ ο υ δ ο ο ξ α σο ι **η**

Στίχ. α'. Ἐνεπλήσθημεν τὸ πρωῒ τοῦ ἐλέους σου, Κύριε, καὶ ἠγαλλιασάμεθα καὶ ἠὺφράνθημεν ἐν πάσαις ταῖς ἡμέραις ἡμῶν. Εὐφρανθήμεν, ἀνθ' ὧν ἡμερῶν ἐταπείνωσας ἡμᾶς, ἐτῶν, ὧν εἶδομεν κακά, καὶ ἴδε ἐπὶ τοὺς δούλους σου καὶ ἐπὶ τὰ ἔργα σου, καὶ ὁδήγησον τοὺς υἱοὺς αὐτῶν.

Σταυροφανῶς Μωϋσῆς, ἐν τῷ ὄρει, χεῖρας ἐκτείνας πρὸς ὕψος, τὸν Ἀμαλήκ ἐτροποῦτο, σὺ δὲ Σωτῆρ τὰς παλάμας ἀπλώσας, ἐν τῷ Σταυρῷ τῷ τιμίῳ, ἐνηγκαλίσω με σώσας, τῆς δουλείας τοῦ ἐχθροῦ, καὶ ἔδωκάς μοι σημείωσιν ζωῆς, ἀπὸ τόξου φυγεῖν τῶν ἐναντίων μου. Διὰ τοῦτο, Λόγε, προσκυνῶ τὸν Σταυρόν σου τὸν τίμιον.

π⁹ **σ**ταυρο φανως Μωυ ση ης εν τω ο ρει
χ⁹ χειρας εκτεινας εις υ υ ψος τον Α μα
λη ηκ ε τρω που ου το **π**⁹ συ δε Σω τηρ τας πα
λα αμας α πλω σας εν τω σταυ ρω τω ω τι
μι ω **χ**⁹ ε νηγ κα λι σω με σω σας της δουλει ας
του εχ θρου **π**⁹ και ε δω κας μοι ση μει ω σιν ζω
ης α πο το ο ξου φυ γειν των εναν τι ω ν

μου ^π9 δι α του το Λο γε προ σκυ νω τον σταυ
ρο ον σου τον τι ι μι ι ον ^ρη

Μαρτυρικόν

Στίχ. β'. Καὶ ἔστω ἡ λαμπρότης Κυρίου τοῦ Θεοῦ ἡμῶν ἐφ' ἡμᾶς, καὶ τὰ ἔργα τῶν χειρῶν ἡμῶν κατεύθυνον ἐφ' ἡμᾶς, καὶ τὸ ἔργον τῶν χειρῶν ἡμῶν κατεύθυνον.

Ὡς φωστῆρες ἐν κόσμῳ λάμπετε, καὶ μετὰ θάνατον ἅγιοι Μάρτυρες, τὸν ἀγῶνα τὸν καλὸν ἀγωνισάμενοι· διὸ ἔχοντες παρρησίαν, Χριστὸν ἰκετεύσατε, ἐλεηθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

^π9 Ὡς φω στη ρες εν κο σμω λαμ πε τε και
με τα θ̣α να τον α̣ γι οι Μαρ τυ ρες ^κ9 τον α
γ̣ω να τον κα̣ λον α̣ γω νι σα με ε νοι ^π9 δι ο ο
ε̣ χον τες παρ ρη̣ σι αν ^κ9 Χρι στον ι κε τευ
σα τε ε̣ λε η̣ θ̣η̣ ναι τας ψυ̣ χα̣ ας η̣

η μων^α

Δοξαστικὸν ᾠχος α'

ᾠχος $\frac{4}{4}$ Πα

χ^π
π⁹ α ε ε ε π⁹ Δ ο ο ο ζ α Πα τρι ι και αι αι
Υι υι ω ω π⁹ και Α α γι ι ι ω ω Πνε ε
ε ε ευ μα α α τι π⁹

π⁹ Με τα των α νω τα γ μα α α των συ νη
ρι θ μη η θη ης ε ε εν δο ο ο ο ζε π⁹
κο σμο ον λι ι που ου σα και τον Χρι στον πο θη
σα α σα^α Χρι στι να α πα νε ε ε ευ φη η η
η με π⁹ αι του σα η μιν το με ε γ α ε ε ε ε
λε ε ε ε ος π⁹

Ⲭ ⲁ ⲩ ⲛ ⲕ ⲁ ⲓ ⲁ ⲓ ⲕ ⲁ ⲓ ⲓ ⲧ ⲟ ⲩ ⲥ ⲁ ⲓ ⲱ ⲛ ⲁ ⲥ ⲧ ⲱ ⲛ

ⲩ ⲱ ⲛ ⲱ ⲁ ⲙ ⲛ



Σταυροθεοτόκion

Ἦχος α'

Πανεύφημοι Μάρτυρες

Ῥομφαία διήλθεν, ὦ Υἱέ, ἡ Παρθένος ἔλεγεν,
ἐπὶ τοῦ ξύλου ὡς ἔβλεψε, Χριστὸν κρεμάμενον,
τὴν ἐμὴν καρδίαν, καὶ σπαράττει Δέσποτα, ὡς
πάλαι Συμεὼν μοι προέφησεν. Ἄλλὰ ἀνάστηθι,
καὶ συνδόξασον ἀθάνατε, τὴν Μητέρα, καὶ
δούλην σου δέομαι.

Ὁ Ἱερεύς: Ἀγαθὸν τὸ ἐξομολογεῖσθαι τῷ Κυρίῳ, καὶ ψάλλειν τῷ ὀνόματί σου Ὑψιστε, τοῦ ἀναγγέλλειν τὸ πρῶτ' τὸ ἔλεός σου, καὶ τὴν ἀλήθειάν σου κατὰ νύκτα.

Ἀναγνώστης: Ἅγιος ὁ Θεός, Ἅγιος Ἰσχυρός, Ἅγιος Ἀθάνατος, ἐλέησον ἡμᾶς (ἐκ γ')

Δόξα... Καὶ νῦν ...

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς.

Κύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν,

Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν.

Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε, ἐλέησον, Κύριε, ἐλέησον, Κύριε, ἐλέησον.





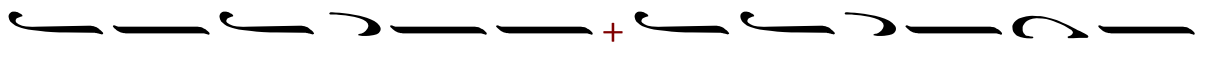





Δόξα... Καὶ νῦν ...

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου, γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον, καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν, καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ἱερεύς: Ὅτι σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία...

24-07-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

Ἦχος Δ' Δι


Ἡ α μνας σου Ι η σου κρα ζει με

γα λη τη φωνη σε νυμ φι ε μου πο θω

και σε ζη του σα α θλω και συ σταυρουμαι

και συν θα πτομαι τω βα πτι σμω ω σου

και πα σχω δι α σε ως βα σι λευ σω συν

σοι και θνη σκω υ περ σου ι να και ζη σω εν

σοι αλλως θυ σι αν α μω μον προσ δε ε

χου την με τα πο θου τυ θει σαν σοι αυ

της πρε σβει αις ως ε λε η μων σω σον

τας ψυ χας η μω ω ν

Δόξα... Καὶ νῦν...

Τῇ Τετάρτῃ πρωΐ.

Εἰς τὸ τέλος τοῦ Ὁρθρου, Ἦχος δ'.

Γὲ μεγαλύνομεν Θεοτόκε, βοῶντες· Σὺ εἶ ἡ βάτος, ἐν ἣ ἀφλέκτως Μωσῆς, κατείδεν ὡς φλόγα, τὸ πῦρ τῆς Θεότητος.

Ἦχος ἁ Δι

ḡ
ⲁ
Γε με γα λυ νο μεν Θε ο το κε βο
ω ω ω ν τες Ⲅ σου ει το Ο ρος εζ ου αρ
ρη τως ε τμη θη λι ι θος και πυ λας του Α
δου συ νε τρι ψε ε εν ⲁ

Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ

ᾠχος λ' δι Νη

1.
 Κυ ρι ε ε λε ε η σον

2.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

3.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

4.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

5.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

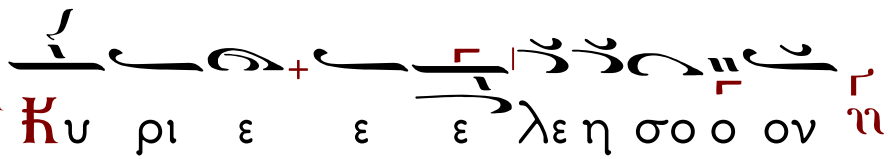
6.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

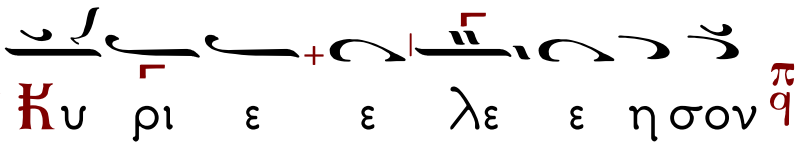
ΕΤΕΡΑ

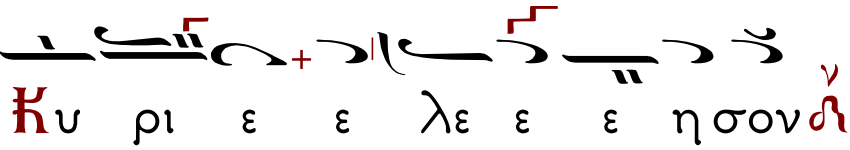
1.
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον

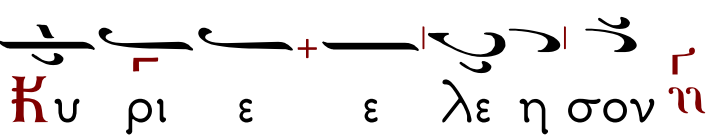
2.
 Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον

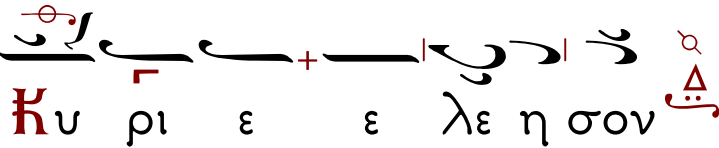
3.
 Κυ ρι ε ε λε η η σον

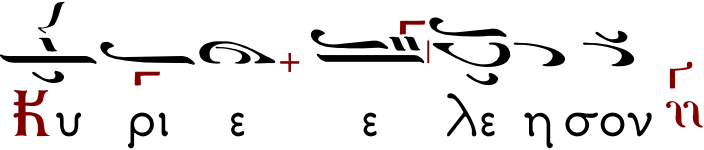
4. 
Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν

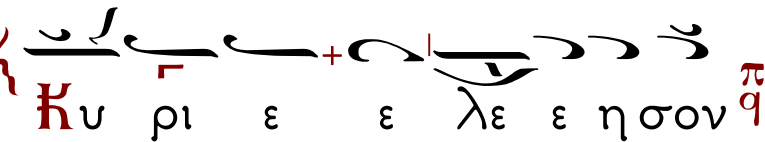
5. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον

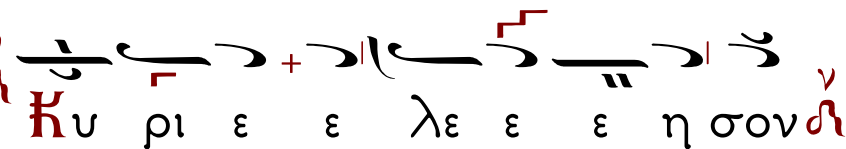
6. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

7. 
Κυ ρι ε ε λε η σον

8. 
Κυ ρι ε ε λε η σον

9. 
Κυ ρι ε ε λε η σον

10. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον

11. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

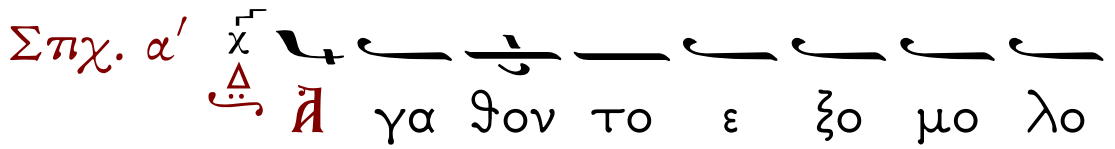
12. 
Cοι Κυ ρι ε

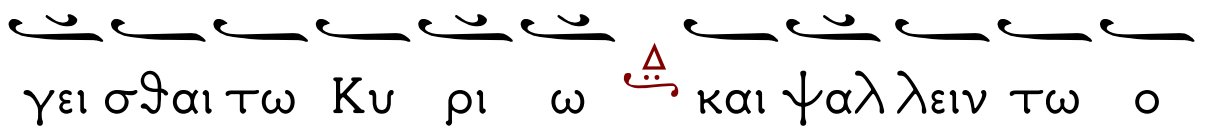

24-07-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

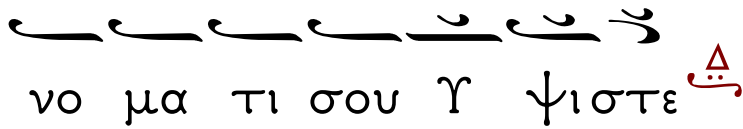

Ἀντίφωνο Α'

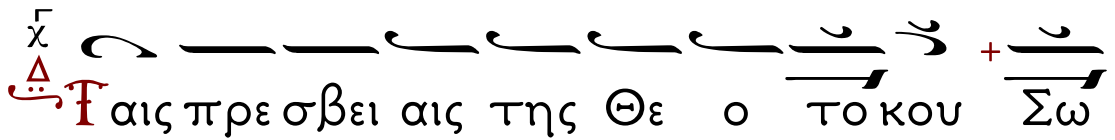
Ἦχος  Δι

 **Α** μη ην

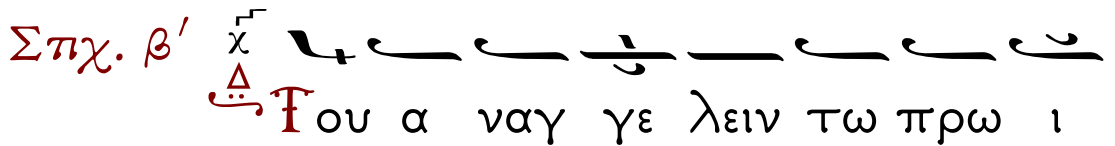
Σπχ. α'  **Α** γα θον το ε ζο μο λο

 γει θαι τω Κυ ρι ω  και ψα λλει ν τω ο

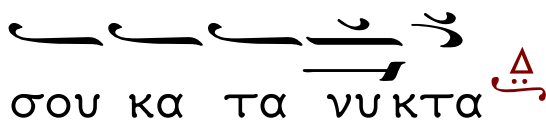

 νο μα τι σου Υ ψιστε 

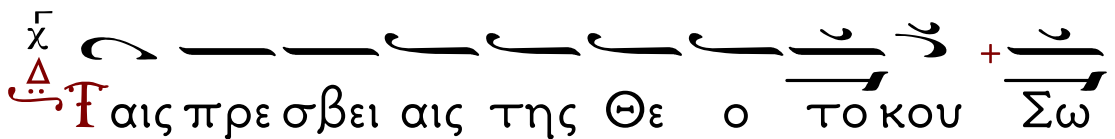
 **Τ** αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

 **Τ** αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω
τερ σω σον η μας 

Σπχ. β'  **Τ** ου α να γ γε λει ν τω πρω ι

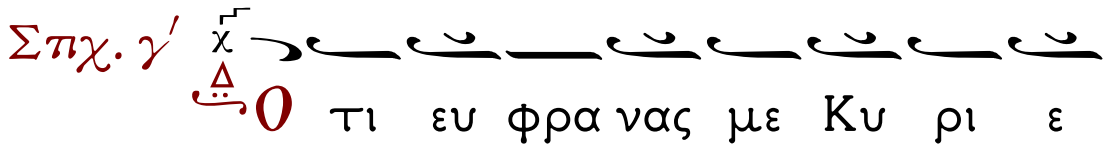
 το ε λε ος σου  και την α λη θει αν

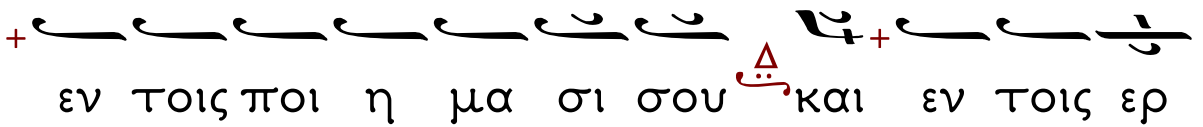

 σου κα τα νυ κτα 

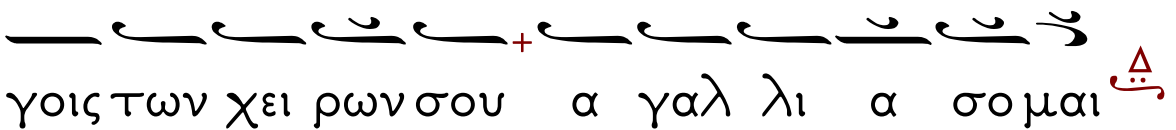

 **Τ** αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

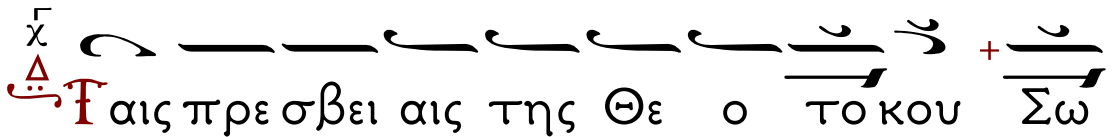
24-07-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

τερ σωσονημας 

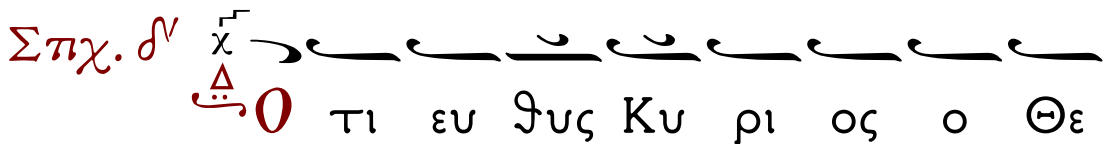
Σπχ. γ'  **Ο** τι ευ φρα νας με Κυ ρι ε

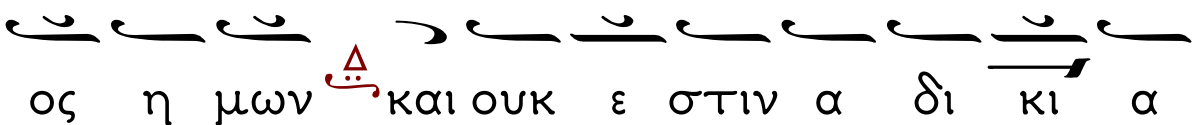

 εν τοις ποι η μα σι σου  και εν τοις ερ

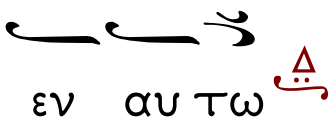

 γοις των χει ρων σου α γαλ λι α σομαι 

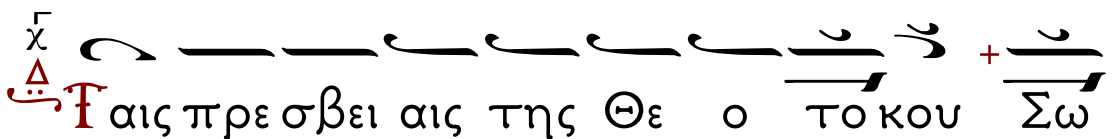
 **Γ**αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σωσονημας 

Σπχ. δ'  **Ο** τι ευ θυς Κυ ρι ος ο Θε


 ος η μων  και ουκ ε στιν α δι κι α

 εν αυ τω 

 **Γ**αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σωσονημας 

Δόξα Πατρὶ...Καὶ νῦν...

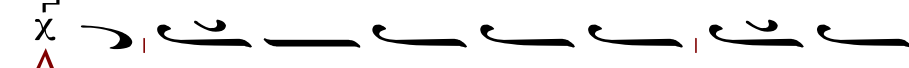
Το τελευταίον. $\bar{\chi}$ 
 Δ **Γ**αῖς πρε σβει αῖς της Θε ο


 $\bar{\chi}$  $\bar{\chi}$ 
το οκου $\bar{\chi}$ Σωτερ σωσον η μα α ας Δ


Ἀντίφωνο Β'

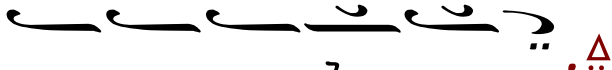
Ἦχος $\bar{\chi}$ Δ ι


Δ 
Αμη ην Δ

Σπχ. α' $\bar{\chi}$ 
 Δ **Ο** Κυ ρι ος ε βα σι λευ


σεν ευ πρε πει αν ε νε δυ σα το Δ ε

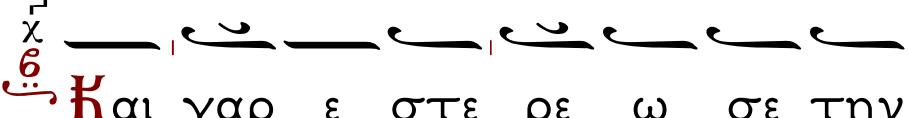



νε δυ σα το Κυ ρι ος δυ να μιν και

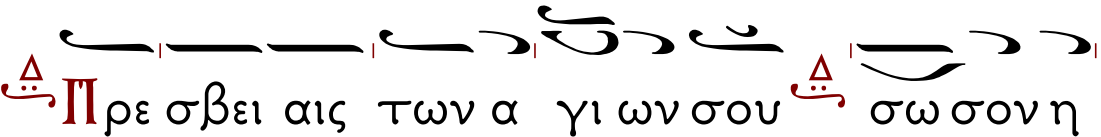
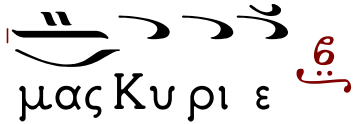

πε ρι ε ζω σα το Δ

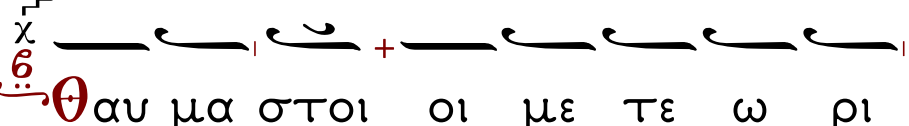

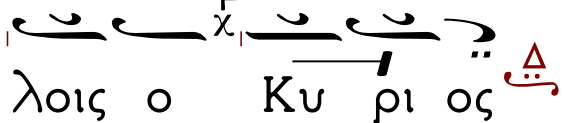
$\bar{\chi}$ 
 Δ **Π**ρε σβει αῖς των α γι ων σου Δ σωσον η

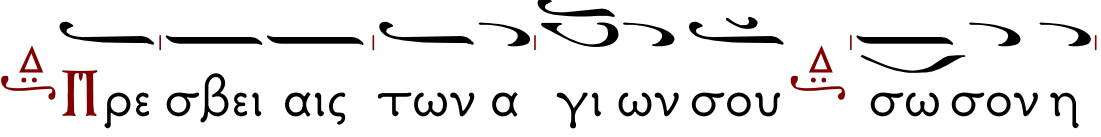


μας Κυ ρι ε Δ

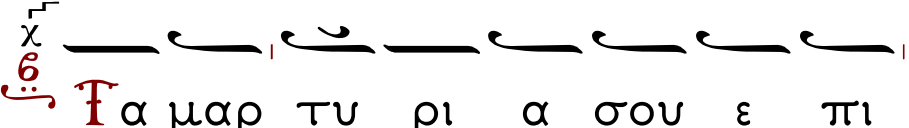
24-07-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

Σπχ. β' 
Και γαρ ε στε ρε ω σε την

οι ου με νην η τις ου σα λευ θη σε

ται


Πρε σβει αις των α γι ων σου σω σον η

μας Κυ ρι ε

Σπχ. γ' 
Θαυ μα στοι οι με τε ω ρι

σμοι της θα λασ σης θαυ μα στος εν υ ψη

λοις ο Κυ ρι ος


Πρε σβει αις των α γι ων σου σω σον η

μας Κυ ρι ε

Σπχ. δ' 
Τα μαρ τυ ρι α σου ε πι

24-07-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

στω θη σαν σφοδρα τω οι κω σου πρε πει
α γι α σμα Κυ ρι ε εις μα κρο τη
τα η με ρων

Πρε σβει αις των α γι ων σου σω σον η
μας Κυ ρι ε

δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
ω Πνευ μα τι

και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
των αι αι ω νων Α μην

Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος
του Θε ου α θνα τος υ πα α α αρχων

24-07-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

και κα τα δε ζα με νος δι α την η
με τε ραν σω τη ρι ι αν σαρ κω θη
ναι εκ της Α γι ας Θε ο το κου και α
ει παρ θε νου Μα ρι ας α τρε επτω σε
αν θρωπη σας σταυρω θεις τε Χρι στε ο Θε
ος θα να ατωω θα να τον πα τη σας ει
εις ων της Α γι ας Τρι α δος συν δο ζα
ζο ο με νος τω Πα τρι και τω Α γι ω Πνευ
μα τι σω σον η μα α ας

Ἀντίφωνο Γ'
Ἦχος Δι

Σπχ. α' ^χ Δευ τε α γα λ λι α σω με θα
 τω Κυ ρι ω α λα λα ζω μεν τω Θε ω
 τω Σω τη ρι η μων
^χ Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου
 εν Α γι οις θ αυ μα στος ψα λ λον τας Σοι
 α λ λη λου ι α

Σπχ. β' ^χ Προ φθα σω μεν το προ σω πον αυ
 του εν ε ζο μο λο γη σει και εν ψα λ
 μοις α λα λα ζω μεν αυ τω
^χ Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου

24-07-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

εν Α γι οισ θ αυ μα στος ψα λ λον τας Σοι

α λ λη λου ι α

Σπχ. γ' ^χ Ο τι Θε ος με γας Κυ ρι ος

και βα σι λευς με γας ε πι πα σαν την

γην

Γ ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν

Α γι οισ θ αυ μα στος ψα λ λον τας Σοι α λ λη

λου ι α α α α

Είσοδικό

Δευ τε προ σκυ νη σω μεν και προ σπε σω
μεν Χριστω **Γ**ω στον η μα ας Υι ε Θε ου
ο εν Α γι οις θ αυ μα στος ψα λ λ ο ν τ ας
Σοι α λ λ η λ ο υ ι α **Α**
Απολυτίκιον

24-07-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

Ἀπολυτίκιον ᾠῆχος δ'

ᾠῆχος δ' ἁ Δι

Ἡ α μνας σου Ι η σου κρα ζει με
γα λη τη φωνη σε νυμ φι ε μου πο θω
και σε ζη του σα α θλω και συ σταυ ρουμαι
και συν θα πτομαι τω βα πτι σμω ω σου
και πα σχω δι α σε ως βα σι λευ σω συν
σοι και θνη σκω υ περ σου ι να και ζη σω εν
σοι αλλως θυ σι αν α μω μον προσ δε ε
χου την με τα πο θου τυ θει σαν σοι
της πρε σβει αις ως ε λε η μων
τας ψυ χας η μω ω ν

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ.

Κοντάκιον. Ἦχος δ'

Τῆς Τετάρτης τοῦ Σταυροῦ

Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ ἐκουσίως, τῆ ἐπωνύμῳ σου καινῇ πολιτεία, τοὺς οἰκτιρομῶδες σου δώρησαι, Χριστέ ὁ Θεός, εὐφρανὸν ἐν τῇ δυνάμει σου, τοὺς πιστοὺς βασιλεῖς ἡμῶν, νίκας χορηγῶν αὐτοῖς, κατὰ τῶν πολεμίων, τὴν συμμαχίαν ἔχοιεν τὴν σὴν, ὄπλον εἰρήνης, ἀήττητον τρόπαιον.

Κοντάκιον τοῦ Σταυροῦ.

Ἦχος ᾠ̄ Δῑ

Ὁ ὑ ψ ω θ ει εις ε εν τω Σταυ ρω εκουσι
ως τη ε πω νυ υ μω ω σου και νη πο λι τει
α τους οικ τιρ μους σου δω ρη σε Χρι στε ο
Θε ος ευ φρα νον εν τη δυ να μει σου
τους πι στους Βα σι λεις η μων νι κας χο ρη
γων αυ τοις κα τα των πο λε μι ων την συμ

24-07-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

μα χι αν ε χοι εν την σην ^Δ ο πλον ει
ρη η νης ^{ζ'} α ητ τη τον τρο ο παι ο ^λ
ο ον ^Δ

**ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ
ΤΕΤΑΡΤΗ Ε' ΕΒΔΟΜΑΙΔΟΣ**

Προκείμενον. Ἦχος γ'

Μεγαλύνει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον καὶ ἠγαλλίασε τὸ πνεῦμά μου ἐπὶ τῷ Θεῷ τῷ Σωτῆρί μου.

Στίχ. Ὅτι ἐπέβλεψεν ἐπὶ τὴν ταπείνωσιν τῆς δούλης αὐτοῦ.

Πρὸς Ρωμαίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα **15:7-16**

Ἄδελφοί, προσλαμβάνεσθε ἀλλήλους, καθὼς καὶ ὁ Χριστὸς προσελάβετο ὑμᾶς, εἰς δόξαν τοῦ Θεοῦ. Λέγω γὰρ Χριστὸν διάκονον γεγενῆσθαι περιτομῆς ὑπὲρ ἀληθείας Θεοῦ, εἰς τὸ βεβαιῶσαι τὰς ἐπαγγελίας τῶν πατέρων, τὰ δὲ ἔθνη ὑπὲρ ἐλέους δοξάσαι τὸν Θεόν· καθὼς γέγραπται· Διὰ τοῦτο ἐξομολογήσομαί σοι ἐν ἔθνεσιν, καὶ τῷ ὀνοματί σου ψαλῶ. Καὶ πάλιν λέγει· Εὐφράνθητε, ἔθνη, μετὰ τοῦ λαοῦ αὐτοῦ. Καὶ πάλιν, Αἰνεῖτε, πάντα τὰ ἔθνη, τὸν Κύριον, καὶ ἐπαινεσάτωσαν αὐτὸν πάντες οἱ λαοί. Καὶ πάλιν Ἡσαΐας λέγει· Ἔσται ἡ ρίζα τοῦ Ἰεσσαί, καὶ ὁ ἀνιστάμενος ἄρχειν ἐθνῶν· ἐπ' αὐτῷ ἔθνη ἐλπιούσιν. Ὁ δὲ Θεὸς τῆς ἐλπίδος πληρώσαι

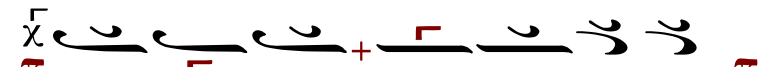
Ὑμᾶς πάσης χαρᾶς καὶ εἰρήνης ἐν τῷ πιστεύειν, εἰς τὸ περισσεύειν ὑμᾶς ἐν τῇ ἐλπίδι ἐν δυνάμει Πνεύματος ἁγίου. Πέπεισμαι δέ, ἀδελφοί μου, καὶ αὐτὸς ἐγὼ περὶ ὑμῶν, ὅτι καὶ αὐτοὶ μεστοὶ ἐστε ἀγαθωσύνης, πεπληρωμένοι πάσης τῆς γνώσεως, δυνάμενοι καὶ ἀλλήλους νουθετεῖν. Τολμηρότερον δὲ ἔγραφα ὑμῖν ἀπὸ μέρους, ὡς ἐπαναμιμνήσκων ὑμᾶς διὰ τὴν χάριν τὴν δοθεῖσάν μοι ὑπὸ τοῦ Θεοῦ εἰς τὸ εἶναί με λειτουργὸν Χριστοῦ Ἰησοῦ εἰς τὰ ἔθνη, ἱερουργοῦντα τὸ εὐαγγέλιον τοῦ Θεοῦ, ἵνα γένηται ἡ προσφορὰ τῶν ἐθνῶν εὐπρόσδεκτος, ἡγιασμένη ἐν Πνεύματι ἁγίῳ.

Ἀλληλούϊα (γ') Ἦχος πλ. δ'

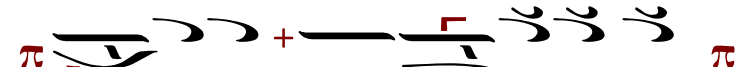
Ἀνάστηθι, Κύριε, εἰς τὴν ἀνάπαυσίν σου.

Στίχ. Ὡμοσε Κύριος τῷ Δαυΐδ ἀλήθειαν καὶ οὐ μὴ ἀθετήσει αὐτήν.


Ἦχος λ̣η̣ Πα̣


π̣ **Κ**υ ρι ε ε λε η σον π̣


π̣ **Κ**υ ρι ε ε ε λε η σον π̣



π̣ **Κ**υ ρι ε ε ε λε η σον π̣



π̣ **Κ**οι Κυ ρι ε π̣


π̣ **Ἄ**μη η η η η ην χ̣η̣


χ̣η̣ **Κ**αι τω πνευματι ι ι ι ι σγ π̣


π̣ **Κ**οι οιοιοι οι Κυ ρι ε π̣ Ἔτερον.


π̣ **Κ**οι Κυ ρι ε π̣ ε ε ε ε ε π̣


π̣ **Ἄ** α α μην π̣

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς,

Ἄγιασθήτω τὸ ὄνομά σου,

Ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου,

Γενηθήτω τὸ θέλημά σου,

Ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς.

Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον

δὸς ἡμῖν σήμερον,

Καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν,

Ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν,

Καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν,

Ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

ΕΙΣ ΑΓΙΟΣ

ᾠχος λ' ἡ Πα' Ἐναρμόνιος

$\overline{\overline{\chi}} \overline{\pi} \overline{\alpha} \overline{\epsilon} \overline{\iota} \overline{\epsilon} \overline{\iota} \overline{\sigma} + \overline{\alpha} \overline{\gamma} \overline{\iota} \overline{\sigma} \overline{\alpha} \overline{\epsilon} \overline{\iota} \overline{\epsilon} \overline{\iota} \overline{\sigma} + \overline{\kappa} \overline{\upsilon} \overline{\upsilon}$
 $\overline{\alpha} \overline{\epsilon} \overline{\iota} \overline{\epsilon} \overline{\iota} \overline{\sigma} \quad \overline{\alpha} \overline{\gamma} \overline{\iota} \overline{\sigma} \quad \overline{\alpha} \overline{\epsilon} \overline{\iota} \overline{\epsilon} \overline{\iota} \overline{\sigma} \quad \overline{\kappa} \overline{\upsilon} \quad \overline{\upsilon}$

$\overline{\rho} \overline{\iota} \overline{\iota} \overline{\sigma} \overline{\iota} \overline{\sigma} \overline{\alpha} \overline{\iota} \overline{\eta} \overline{\sigma} \overline{\upsilon} \overline{\varsigma} \overline{\chi} \overline{\rho} \overline{\iota} \overline{\sigma} \overline{\tau} \overline{\omicron} \overline{\varsigma} \overline{\alpha} \overline{\nu} \overline{\theta} \overline{\epsilon}$
 $\overline{\rho} \overline{\iota} \overline{\iota} \overline{\sigma} \quad \overline{\alpha} \overline{\iota} \overline{\eta} \overline{\sigma} \overline{\upsilon} \overline{\varsigma} \quad \overline{\chi} \overline{\rho} \overline{\iota} \overline{\sigma} \overline{\tau} \overline{\omicron} \overline{\varsigma} \quad \overline{\alpha} \overline{\nu} \overline{\theta} \overline{\epsilon}$

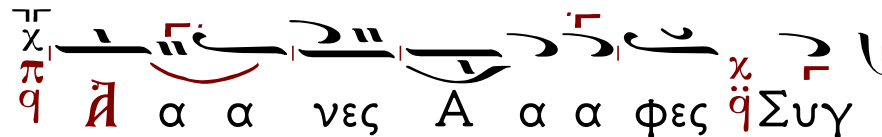
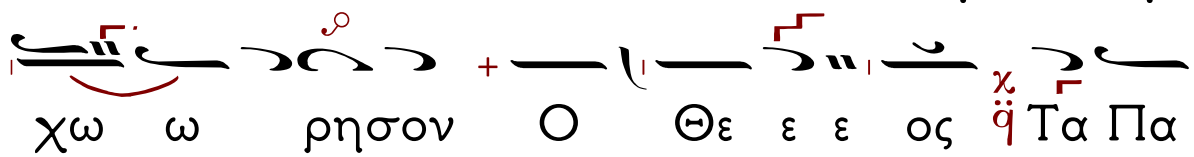
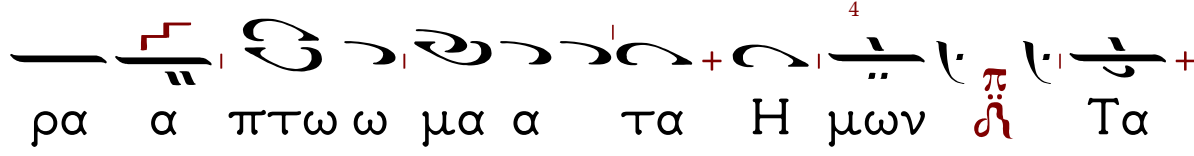
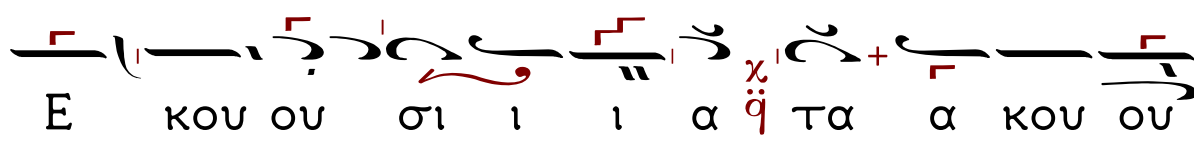
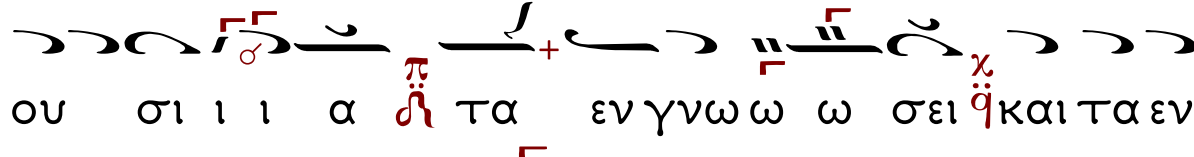
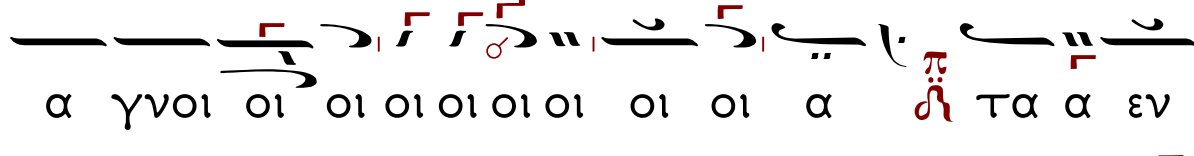
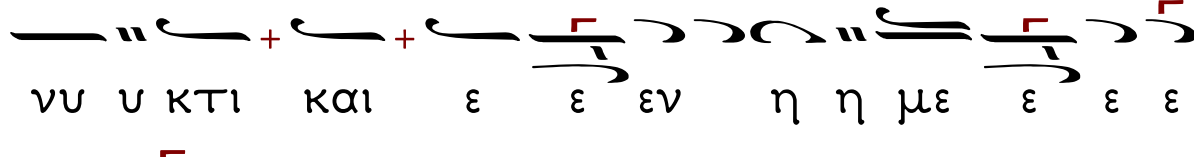
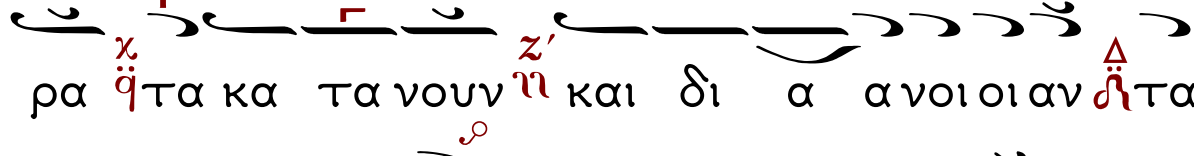
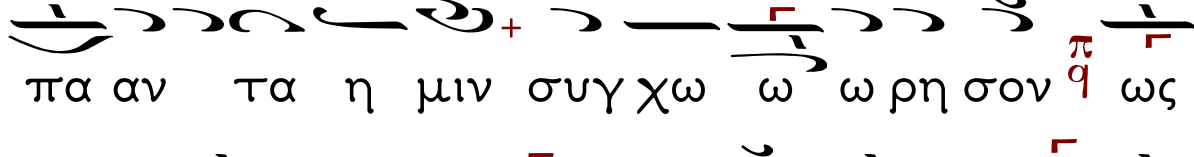
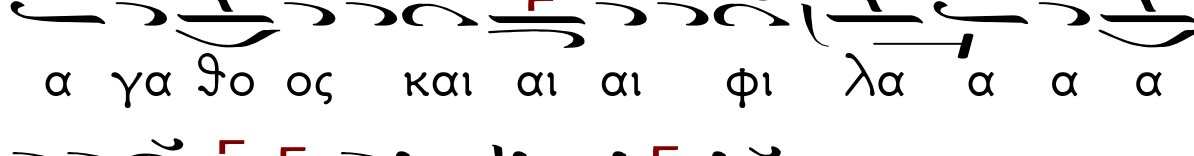
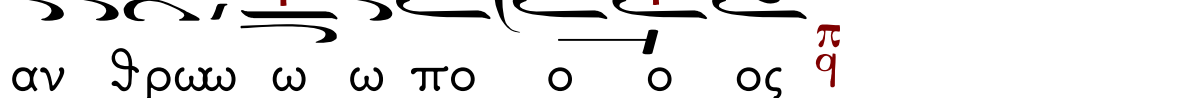
$\overline{\sigma} \overline{\upsilon} \overline{\rho} \overline{\alpha} \overline{\mu} \overline{\eta} \overline{\nu}$
ου Πατρος α μην $\overline{\alpha} \overline{\mu} \overline{\eta} \overline{\nu}$

24-07-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

Ἦχος Γ'τος
λκ

Γλκ
6
λκ
Α α α α
εἰ εἰ εἰ εἰ εἰς
Α α α α
γι ι ι ος
6
λκ
εἰ εἰ εἰ εἰ εἰς
Κυ υ υ υ ρι ι ι ος
6
λκ
Ι η σους
Χρι ιστος
Δ
εἰς δο ο ο ζαν
Δ
Θε ου Πα τρος
+σ
Α α μην
6
λκ

24-07-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

Ἦχος λ̣η̣ Πα̣ 
 Ἄ α α νες Α α φες 
 χω ω ρησον Ο Θε ε ε ος 
 ρα α πτωμα α τα Η μων 
 Ε κου ου σι ι ι α 
 ου σι ι ι α 
 α γνοι οι οι οι οι οι οι οι α 
 νυ υ κτι και ε ε εν η η με ε ε ε 
 ρα 
 πα αν τα η μιν συγχω ω ω ρησον 
 α γα θο ος και αι αι φι λα α α α 
 αν θρω ω ω πο ο ο ος

24-07-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

Χριστέ το φῶς τό ἀληθινόν.

Ἦχος λη΄ Πα

Χριστε ε το φως το α λη θι νον το
φω τι ζον και α γι α α α α α α ζο
ον παν τα α αν θρω πον ερ χο ο ο με
νον ει εις το ον κο ο ο ο ο ο ο ο
σμον ση μει ω θη η τω ω ε εφ' η η
μα ας το φω ως του ου προ ο σω ω ω
που ου ου σου ι να εν αυ τω ο ψω
ω με ε θα φως το ο α προ ο ο ο
ο σι ι ι τον και κα τε ευ θυ υ υ
υ νο ον τα δι α βη η μα τα α

24-07-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

η μω ω ω ν ^Δ προς ερ γα σι ι ι αν τω
ω ω ω ν ε εν το ο ο λω ω ω ν σου ^π₉
πρε σβει ει αις της πα να χρα αν του ου ου
σου ου Μη η η τρος ^χ₉ και πα αν τω ω ν
σου ου των ^Δ γι ω ω ω να μην ^Δ

24-07-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

Κοινωνικόν

Ἦχος Ἐ΄ Πά

^λ
^π
⁹ Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη
η ψο ο ο μαι ^π
⁹ και το ο νο μα α Κυ
υ ρι ι ου ^π
⁹ ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο
μαι ^π
⁹ Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α
α α α ^π
⁹

Σπύχος.
^π
⁹ Ε πι στευ σα δι ο ε λα α
λη σα ^Δ
⁹ ε γω δε ε τα πεινω θην σφοδρα ^π
⁹

^π
⁹ Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη
η ψο ο ο μαι ^π
⁹ και το ο νο μα α Κυ
υ ρι ι ου ^π
⁹ ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

24-07-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

μαί ^π9 Αλ λη λου ού ου ι ι ι ι α

α α α ^π9

Σπύχος. ^π9 Τι αν τα πο δω σω τω Κυ ρι

ι ω ^Δπε ρι πα αν των ^π9 ων αν τα πε δω κε

μει ^π9

^π9 Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

η ψο ο ο μαι ^π9 και το ο νο μα α Κυ

υ ρι ι ου ^π9 ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

μαί ^π9 Αλ λη λου ού ου ι ι ι ι α

α α α ^π9

Σπύχος. ^π9 Τας ευ χας μου τω Κυ ρι ω

24-07-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

α πο δω ω σω ^Δ ε ναν τι ον παν το ος +

του λα ου αυτου ^π₉

^π₉ Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

η ψο ο ο μαι ^π₉ και το ο νο μα α Κυ

υ ρι ι ου ^π₉ ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

μαι ^π₉ Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

α α α ^π₉

Στίχος. ^π₉ Ω Κυ ρι ε ε γω δου λος σος ^π₉ ε

γω ω δου ου λος σος και υι ο ος της παι δι

σκη ης σου ^π₉ δι ερ ρη ζας τους δε σμους μου ^π₉

^π₉ Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

24-07-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

η ψο ο ο μαι ^π και το ο νο μα α Κυ
υ ρι ι ου ^η ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο
μαι ^π Αλ λη λου ου ι ι ι ι α
α α α ^π

Στίχος.

^π Ε πι στρε ψον ψυ χη μου εις την
α να παυ σιν σου ^π ο τι Κυ ρι ος ευ ηρ
γε τη σε σε ^π

^π Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη
η ψο ο ο μαι ^π και το ο νο μα α Κυ
υ ρι ι ου ^η ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο ο
μαι ^π Αλ λη λου ου ι ι ι ι α

24-07-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

α α α π

Σπύχος.

ε λε η μων ο Κυ ρι ος και

δι και ος π και ο Θε ος η μων ε λε

ει π

π Π ο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

η ψο ο ο μαι π και το ο νο μα α Κυ

υ ρι ι ου η ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

μαι π Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

α α α π

Σπύχος.

π ε υ α ρε στη σω ε νω πι ον Κυ

ρι ου π εν χω ρα ζωων των π

24-07-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

^π₉ Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη
η ψο ο ο μαι ^π₉ και το ο νο μα α Κυ
υ ρι ι ου ^π₉ ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο
μαι ^π₉ Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α
α α α ^π₉

Στίχος.

^π₉ **Σ**οι θυ σω ^π₉ θυ σι ι ι αν αι νε
σε ως ^π₉ και εν ο νο μα τι Κυ ρι ου ε πι κα
λε σο μαι ^π₉

^π₉ Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη
η ψο ο ο μαι ^π₉ και το ο νο μα α Κυ
υ ρι ι ου ^π₉ ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

24-07-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

μα^π Αλ λη λου ού ου ι ι ι ι α
α α α^π

Σπύχος.

















Γ^πας ευ χας μου τω Κυ ρι ω α
πο δω σω^π ε ναν τι ον παντος του λα ου
αυ του^π εν αυ λαις οικου Κυ ρι ου^π εν
με ε σω σου Ι ε ρου σα λημ^π

^πΠο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη
η ψο ο ο μαι^π και το ο νο μα α Κυ
υ ρι ι ου^π ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο
μα^π Αλ λη λου ού ου ι ι ι ι α
α α α^π









24-07-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'



Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν

Ἦχος  Δι

  Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν  εἰ
 βομεν Πνεύμα ἐπουράνιον  εὐρομεν
 πιστὴν ἀληθῆ  ἀδιαιρέτων Τρι
 ἁδὰ προσκυνοῦσόντων σου  αὐτῆ γὰρ
 ἡ ἡμᾶς  ἐσωσε  εἰ
 εἰ
 εἰ
 εἰ
 ἐν 

Εἰς τό· Πάντοτε, νῦν καὶ αἰεὶ...

Ἦχος  Δι   Ἄμην ἀμην ἀμην  εἰς ἀ
 φεσιν ἀμαρτιῶν  καὶ εἰς ζωὴν τὴν
 αἰωνίον 

 Πληρωθῆτω τὸ στόμα ἡμῶν 


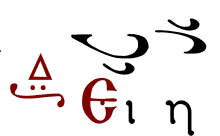
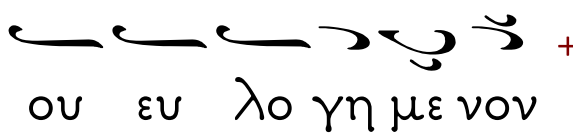

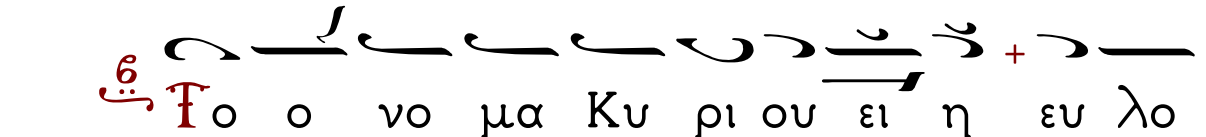
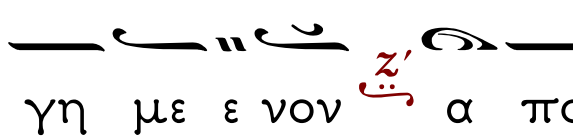

24-07-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

αι νε σε ως σου Κυ ρι ε ^{6.} ο πως υ μνη
σω μεν την δο ο ζαν σου ^{Δ.} ο τι η ζι ω
σας η μας ^{Δ.} των α γι ων σου με τα σχειν
μυστη ρι ι ι ι ων ^{6.} τη ρη σον η μας
εν τω σω α γι α σμω ^{Δ.} ο λην την η
με ραν με λε ταν την δι και ο συ νην σου ^{6.}
Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη
λου ου ι α α α ^{Δ.}

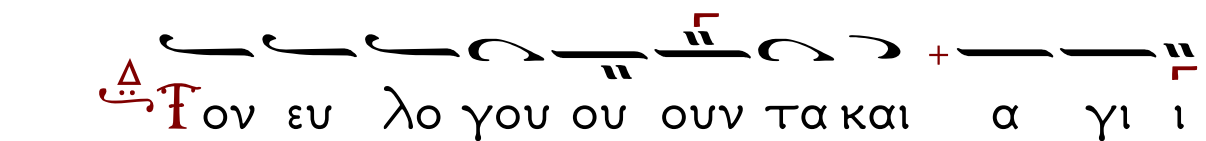


24-07-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

Εἶη τό ὄνομα...

Ἦχος  Δι

 Ααμην  Ειη το ο νο μα Κυ ρι
 ου ευ λο γη με νον α πο του νυν και ε
 ως του αι ω νος (Δίς)
 Το ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο
 γη με ε νον α πο του νυν και ε ως του
 αι ω ω νο ο ος

Τόν Εὐλογούντα...

 Τον ευ λο γου ου σιν τα και α γι ι
 α ζον τα η μας Κυ ρι ε φυ λατ τε
 ει ει εις πολ λα ε ε τη η η

24-07-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

Ἦχος Βαρύς Ζω ^λ ^ζ 
με Παναγια Δε

εσποινα υποτηνσκεε επην σου παντες

ουι δου ουλοι σου τρε εχομεν και παρα

ακαλουουμεν σε εεοιοιανα αζιοι

προφθασον καιλυτρωση μας αποπα

σης περιστα ασεως και αποθα ανα τον τον

εζα αφνικο οον καιαι πα νο ο λεθρον

οι δαμεν ο ο τι δυ υνασαι παντα οσα

αν θε ε ελειεις και βου ου λεσαι Δε εσποι

να ατου κο ο ο σμου ελ πικαι προστα σι ι



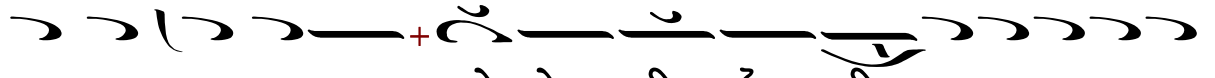






ατων πιστων Κε χαρι τω με ε νη η ε

24-07-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'




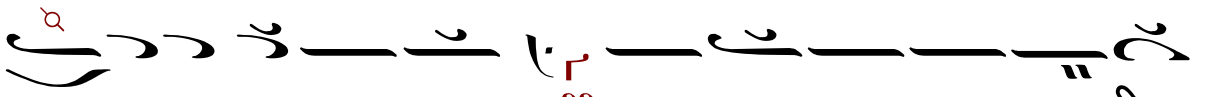




πα ακουσον ^πτων πα ρα α κα λου ουν των σε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Θεοτοκία εἰς ἦχον Βαρύν
Μή καταπιστεύσεις με

Ἦχος Βαρύς ☩ Ζω

ωε ^πχ _ζ 
 Μή η κα τα α πι στε ευ της με ^ραν

 θρω πι νη προ ο στα σι α ^ρΠα να γι α δε

 ε σποι να α α αλ λα δε ζαι δε ε η σι ι ιν

 του ι κε ε του σου ^ζ θλι ψις γαρ ε ε

 ε χει με ^Δφ ε ε ε ε ε ρειν ου

 δυ να μαι ^ζτων δαι μο νων τα το ξε ευ μα

 τα ^ρσκε πην ου κε εκ τη μαι αι αι ου ου δε

 που ου προ σφυ υ υ γω ο α α θλι ος ^ζ

 παν το θεν πο λε μου ου με νος ^ρκαι πα ρα



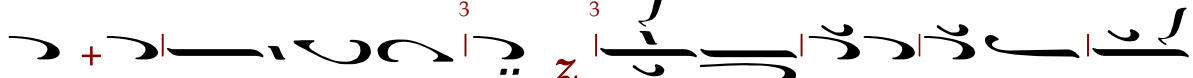


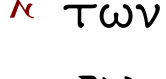




24-07-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

— 
μυ θι ι ι αν ουκ εχω πληην σου  Δε ε

σποι να του κο ο ο σμου ελ πικ και προ στα

σι ι α των πιστων  μη μου πα ρι ι δης

την δε ε η σι ι ιν το ο συμ φε ερον ποι η η

σον 

24-07-2024 ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΗΧΟΣ Γ'

Μεταβολή τῶν θλιβομένων

Ἦχος Βαρύς  Ζω

 **Μ**ε τα βο λη των θλι ι βο με ε
νων  α παλλα γη των α ασθε νου ου ουν τω
ων  υ πα αρχουσα  Θε ο το ο κε Παρ θε
ε νε  σω ζε πο ο λιν και λα ον  των
πο λε μου με ενων η η ει ρη νη  των
χει μα ζο μενων η γα λη η νη  η μο
ο νη προ στα σι α τω ων πι στω ω ω ω ω
 ω ω ων 

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.