

23-07-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ Ζ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ ΠΛ. Β' ΕΩΘ. Ζ'.

23-07-2023

† ΚΥΡΙΑΚΗ Ζ' ΜΑΤΘΑΙΟΥ.

† Μνήμη τοῦ Ἅγίου Ἱερομάρτυρος Φωκᾶ.

Ὕχος πλ. β'. Ἐωθινὸν ζ'.

Ὕχος λπ. Βού

Ἄ θε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν

ευ λο γη με ε νος ο ερ χο με νος

εν ο νο μα τι ι Κυ ρι ου

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός,
ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὡς ἄνω)

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ
ὸνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

Ἄ θε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν

ευ λο γη με ε νος ο ερ χο με νος εν

ο νο μα τι ι Κυ ρι ου

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι
θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὡς ἄνω)

Τὸ Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον. Ἡχος πλ. β'.

Ἄγγε λι και Δυναμεις ε πι το μη μα
σου και οι φυλασσοντες α πενεκρωθη σαν
και ι στα το Μα ρι α εν τω τα φωζη
τουσατο αχραντο ονσουσωμα ε σκυλευ
σας τον Α δην μη πει ρα σθεις υπ αυ του υ
πην τη σας τη Παρθε νω δω ρου ου ου με νος
την ζωην ο α να στας εκ των νεκρων
Κυ ρι ε δο ξασοιοι

Δόξα ... Ἀπολυτίκιον τοῦ Μηναίου.

Ὕχος ἡ Δι

Και τροπων με το χος και θρονων δι α δο
χος των Α πο στο λων γε νο με νος την
πραξιν ευ βες θε ο πνευστε εις θε ω ρι
ας ε πι βασιν δι α του το τον λο γον
της α ληθει ας ορ θο το μων και τη πι
στει ε νη θλη σας με χρις αι ματος ι ε ρο
μαρτυς Φωκα πρεσβευ ε Χριστωτω θε ω
σω θη ναι τας ψυχας η μων

Καὶ νῦν... Θεοτοκόν. Ἡχος δ'.
Ἡχος ἡ Δι

Ἐπέ τοι αἰ ω νος α πο κρυ φον και Αγ
γε λοις α γνω στον μυ στη ρι ον δι α σου
Θε ο το κε τοις ε πι γης πε φα νε ρω ται
Θε ος εν α συγ χυ τω ε νω σει σαρ κου με νος
και Σταυ ρον ε κου σι ως υ περ η μων κα
τα δε ξα με νος δι ου α να στη σας τον
πρω το ο πλαστον ε σω σεν εκ θα να του
τας ψυ χας η μω ω ων

ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ.
Μετὰ τὴν α' Στιχολογίαν.
Κάθισμα, Ἀναστάσιμον.

Ἄρχος πατέρων

^M
^Δ

^Δ

^Δ

Του τα φου α νε ωγμενου του Α δου

ο δυ ρο με νου η Μα ρι α α ε βο α προς

τους κε κρυμ με νους Α α πο στο λους ⁶ ε ξε

ελ θε τε οι του αμ πε λω νος ερ γα ται ^Δ

κη ρυ ξα τε τον της α να στασε ε ως λογον ^Δ

α νε στη ο Κυ ρι ος ^Δ πα ρε χων τω κο σμω

το με γα ε ε λε ο ος ⁶

^Δ

Ἄρ ξα Πα τρι και Γι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι

^Δ

Ἄ Κυρὶ ε παρὶ στὰ τοτῷ ταφῶ σου

Μαρὶ αη Μαγδαλῆ νη καὶ εκλαὶ ε εβό

ωσαὶ καὶ κη που ρονσε νομιιιζου

σαε λεγε που εκρυψας την αιωνι

ονζωην που εθη κας τον επιθρονου

Χερουβιμοι γαρ τουουου τον φυλασσον

τες αποτουφο οβου απε νεκρωθησαν

ητον Κυριον μου δοτεμοιησυνε μοι κραυ

γασατεο εν νεκροις και τους νεκρους α

ναστησας δοξασοιοι

Ἄκαινυν και αει και εις τους αιωνι

νας των αι ω νων α μην

Οτην ευ λο γη μενην κα λε σας σου ου
M Δ

Μη τε ρα ηλ θες ε πι το παθος ε κου σι α
B Δ

βου λη λαμψας εν τω Σταυρω α να ζη τη
M Δ

σαι θε λων τον Α δαμ λε γων τοις Αγ γε
M Δ

λοις συγ χα α ρη τε μοι ο τι ευ ρε θη η
M B Δ +

α πο λο με νη δραχ μη ο παντασοφως οι

κο νο μη σας δο ξασοιοι
B

Μετὰ τὴν β' Στιχολογίαν. **Η** ζω η εν τω

ταφωα νε κει το και σφραγις εν τω λι θω ε

πε ε κει το ως βα σι λε α υπνουντα
B Δ

στρα τι ω ται ε φυ λατ τον Χρι στον Δ και

τους εχθρους αυτου α ο ρα σι α απατα

ξας Δ α νε ε στη ο Κυ ρι ο ος 6

Δ Ιο ξα Πα τρι και Γι ω και Α γι

ω Πνευμα τι Δ

Δ Προ ι στο ρει ο Ι ω νας τον τα φον

σου Δ και ερ μη νευ ει Συ με ων την ε γερ

σιν την εν θεον α θα α α να τε Κυ ρι ε 6
M

κα τε βης γαρ ω σει νε κρος εν τω τα φω Δ

ο λυ σας Α δου τας πυ λας 6 α νε ε ε

στης δε α νευ φθο ρας ως Δε σπο της Δ του

23-07-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ Ζ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ ΠΛ. Β' ΕΩΘ. Ζ'.

κο σμου εις σω τη ρι αν **Χριστε ο Θεος** η μων
φω τι σας του ους εν σκοτει **6**
Και νυν και α ει και εις τους αι ω
νας των αι ω νων α μην **Δ**
Θεος ο το κε Παρθε νε ι κε τευ ε το
ον γι ον σου **Δ** τον ε κου σι ως προ σπα γεν
τα εν σταυ ρω **6** και α να σταν τα εκ νε
κρων **+** **Χριστον** τον Θεον η μων σω **θη** ναι
τας ψυ χα ας η μων **6**

Εύλογητάρια.

Ἅχος πάρα

Ἐν λό γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον
 μεταδι και ω μα τασου

Των Αγ γε λων ο δη μος κα τε πλαγη
 ο ρωων σε νεκροιοις λο γισθεντα του

θα να του δε Σω τηρτην ι σχυ υν κα θε λο ον
 τα και συν ε αυ τω τον Α δαμ ε γει ραν

τα και εξ Α δου παν τας ε λευ θε ρω σαν

τα

Ἐν λό γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον
 μεταδι και ω μα τασου

χ^q Τι τα μυ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ
σιν ω μα θη τρι αι κιρ να τε χ^q ο α
στρα πτωνεν τω τα φω Αγ γε λος προ
σε φθεγ γε το ταις μυ ρο φο ροις χ^q ι δε τε υ
μεις τον τα α φον και η σθη τε χ^q ο Σω τηρ
γαρ ε ζα νε εστη του μνη μα τος χ^q
χ^q Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον
μεταδι και ω μα τα σου χ^q
χ^q Λι αν πρω ι μυ ρο φο ροι ε δρα μον
προς το μνη μα σου θρη νο λο γου σαι χ^q αλλ ε
πε στη προς αυ τας ο Αγ γε λος και ει ει πε

ν' θρη νου ο και ρος πε παυ ται μη κλαι ε τε ρη την
Α να στα σιν δε Α πο στο λοις ει πα τε
χρι Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον
με τα δι και ω μα τα σου
χρι Μυ ρο φο ροι γυ ναι κες με τα μυ ρων
ελ θου ου σαι προς το μη μα σου Σω τερ ε
νη χουν το Αγ γε ε λου προς αυ τας φθεγ γο
με ε νου θη τι με τα νε κρων τον ζωων τα λο
γι ζε σθε ως Θε ος γαρ ε ζα νε ε στη
του μη μα τος

χρι Δο ζα Πα τρι και Γι ω και Α γι ω Πνευ

23-07-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ Ζ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ ΠΛ. Β' ΕΩΘ. Ζ'.

ματι

χ
q

χ^qΠροσκυνου μεν Πα τε ρα και τον του ου
 του γι ο ον τε και το Α α γι ον Πνευμα^qτην
 Α γι αν Τρι α δα εν μι α τη ου σι ι
 α ν^vσυν τοις Σε ρα φειμ κρα ζον τες το Α
 γι ος Α γιος^q Α γιος ει Κυρι ε
 χ^qΚαι νυ υν και α ει και εις τους αι
 ω νας των αι ωνων α μην
 K
 χ^qΖω ο δο την τε κου ου σα ε λυτρωω
 σω Παρ θε ε νε τον Α δα αμ α μαρτιας^q χαρ
 μο νην δε τη Ε ευ α αν τι λυ υπης πα

23-07-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ Ζ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ ΠΛ. Β' ΕΩΘ. Ζ'

ρε εσχες ^{ν'} **η** ρευσαν ταζω ης ι θυ νε προς ταυ
τηνδε ο εκ σουσαρ κω θεις Θε ος και αν
θρωπος ^χ ^q

^χ ^q **άλ** λη λου ι α αλ λη λου ι α ^{ν'} **η**
αλ λη λου ι α δο ο ζασοιο Θε ος ^χ ^q
(Δίς)

Τὸ γ'. ^χ ^q **άλ** λη λου ι α αλ λη λου ι
α αλ λη λου ι ι ι α δο ζασοιο Θε
^χ ^q

·Η· Υπακοή.

Τῷ ἔκουσίώ καὶ ζωοποιῶ σου θανάτῳ
Χριστέ, πύλας τοῦ Ἀδου συντρίψας ὡς Θεός,
ἥνοιξας ἡμῖν τὸν πάλαι Παράδεισον· καὶ
ἀναστὰς ἐκ τῶν νεκρῶν, ἐρόύσω ἐκ φθορᾶς τὴν
ζωὴν ἡμῶν.

Οἱ Ἀναβαθμοί.

Ἀντίφωνον Α'.

Ἐντω οὐ ρα νω τους ο φθαλ μους μου
 αι ρω προς σε Λο ο γε οι κτει ρον με ι ι να
τ λωσοι 6

Ἐ λε ησονη μας τους ε ξου θε ε νη
τ με νους **κ**α ταρ τι λων ευ χρη στα σκευη η σου 6

λο γε 6
λο ξα Πα τρι και γι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι ^Δ**Κ**αι νυν και α ει και εις
 τους αι ^Δ ω νας των αι ω νων α μην ^Δ
^Δ **Ἄ** γι ω Πνευ μα τι παν σω στι κη η αι
 τι α ^Δ ει τι νι του των κατ α [,] ξι ι αν πνευ
 σει ⁶ **ταχει** ε ^ρ ξαι αι ρει των της γης ^Δ πτε
 ροι αυ ⁶ ξει τα ατ τει α νω ⁶
 Ἀντίφωνον Β'. ^Δ **Ε**ι μη ο τι Κυ ρι ος ην εν η
 μιν ου δεις η μων αν τι σχειν η δυ να το εχ θρου
 πα λαι σμα ⁶ οι νι κων τες γαρ εν θε εν υψουν
⁶
 ται ⁶
⁶ **Τ**οις ο δου σιν αυ των μη μου λη

φθει τω η ψυ χη ως στρου θι ι ον λο γε 6

οι μοι πως μελ λω των εχ θρων ρυ σθη ναι Δ φι

λα μαρ τη μωων υ παρχων 6 6

^M χ 6 δο ζα πα τρι και γι ω και α γι

ω πνευ μα τι Δ και νυν και α ει και εις

τους αι Δ ω νας των αι ω νων α μην Δ

Δ ι γι ω πνευ μα τι εν θε ω σι ις τοις πα

σιν Δ ευ δο κι α συ νεσις ει ρη νη και η ε

ευ λο γι α 6 ι σουργον γαρ τω πα τρι ε στιι

και λο γω 6 6

Αντίφωνον Γ'. 6 οι πε ποι θο τες ε πι κυ ρι

23-07-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ Ζ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ ΠΛ. Β' ΕΩΘ. Ζ'

ον εχθροις φοβεροι και πασι θαυμαστικοι

α νωγα αρορωσιν

Εν ανομιαις χειρας αυτων ο των

δι και αιων κληρος ε πικουρονσε εχων

Σωτερουουκεκτεινει

Δοξα Πατρι και γιω και Αγιω

ω Πνευ μα τι Και νυν και αει και εις

τους αιωνας των αιωνων α μην

Δοξα γιω Πνευ μα τι το κρατος ε ε πι

παντων ο περ αι ανωστρατη γιαι προ

σκυνουσι ο β' χορός συν πασι πνοη η των

ς

κατω

6

Προκείμενον.

△
6 Κυρι ε ε ξε γει ρον την δυ να στει
αν σου και ελ θε εις το σωσαι η μας (Δις) 6

Στίχ. Ὁ ποιμαίνων Ἰσραήλ, πρόσχες, ὁ
δόδηγῶν ὥσεὶ πρόβατα τὸν Ἰωσήφ.

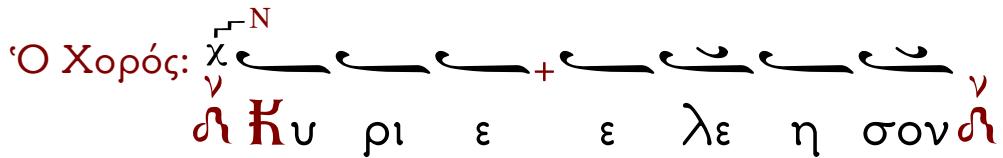
Τὸ Τρίτον.

△
6 Κυρι ε ε ξε γει ρον την δυ να στει
αν σου Δ και ελ θε εις το σωσαι η μα α
ας △

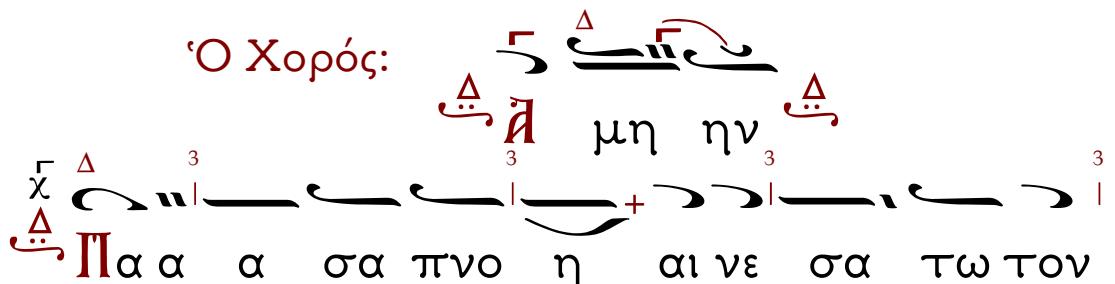
Τάξις Ἐωθινοῦ Εὐαγγελίου.

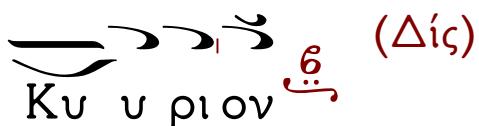
Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω.

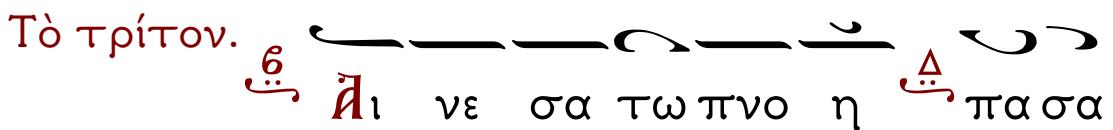
Ο Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

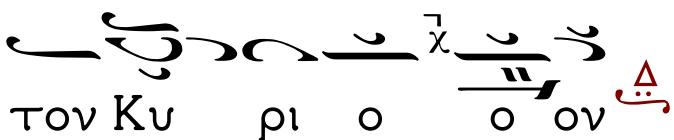
Ο Χορός: 
 Δ Ḫ u ρι ε ε λε η σον Δ

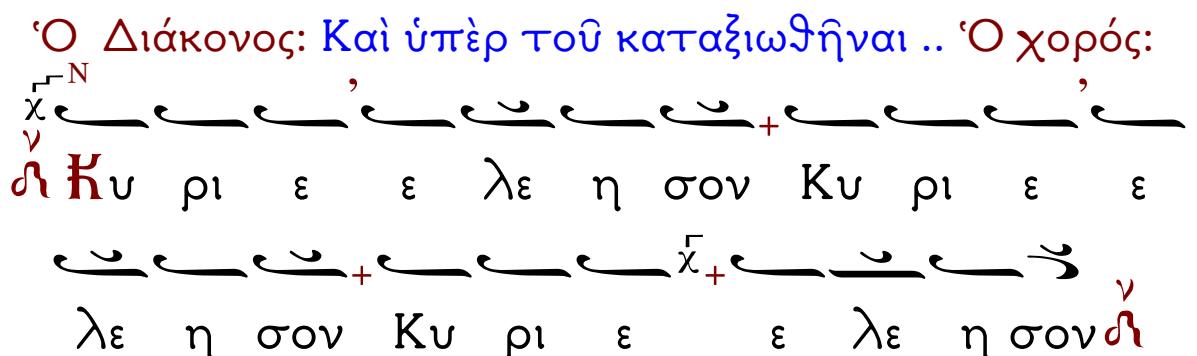
Ο Ιερεὺς: "Οτι Ἀγιος εῖ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ο Χορός: 
 Δ Ḫ μη ην Δ
 Δ πα α α σα πνο η αι νε σα τω τον


 Ku u ρι ον 6 (Δις)

Τὸ τρίτον. 
 Δ i νε σα τω πνο η Δ πα σα


 τον Ku ρι ο ο ον Δ

Ο Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι .. Ο χορός:

 Δ Ḫ u ρι ε ε λε η σον Ku ρι ε ε
 λε η σον Ku ρι ε ε λε η σον Δ

Ο Διάκονος: Σοφία. Ορθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἀγίου
 Εὐαγγελίου. Ο Ιερεὺς: Εἰρήνη πᾶσι.

‘Ο Χορός: Ἡ καὶ τωπνευματισου

‘Ο Ιερεὺς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἅγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

‘Ο Διάκονος: Πρόσχωμεν.

‘Ο Χορός: Δόξα σοι Κύριε δόξα σοι

‘Ο Ιερεὺς: (Ἀνάγνωσις Ἐωθινοῦ Εὐαγγελίου)

‘Ο Χορός: Δόξα Σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ἄναστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
 προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν
 μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,
 προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἀγίαν σου Ἀνάστασιν
 ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,
 ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἴδαμεν, τὸ ὄνομά σου
 ὄνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί,
 προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἀγίαν
 Ἀνάστασιν. Ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ,
 χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς
 εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν
 Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρὸν γὰρ ὑπομείνας δι'
 ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὥλεσεν.

Εἶτα ψάλλεται ὁ Ν' Ψαλμὸς.

Ἅγιος Διόνυσος

Ἄλε η μον ε λε η σον με ο Θε ος
κα τα το με γα ε λε ος σου και κα

τα το πλη θος των οι κτιρ μων σου ε ξα λει
ψον το α νο μη μα μου

πι πλει ον πλυ νον με α πο της
α νο μι ας μου και α πο της α μαρ τι
ας μου κα θα ρι σον με

ο τι την α νο μι αν μου ε
γω γι νω σκω και η α μαρ τι α μου ε
νω πι ον μου ε στι δι α παν τος

Ἄρει μονω η μαρτον ῥ και το πο νη
ρον ε νω πι ονσουε ποιη σα Ἀρει ο πως αν δι
και ω θης εν τοις λογοις σου ῥ και νι κη σης
εντωκρι νε σθαισε

Ἄρει δου γαρ εν α νο μι αις συ νε λη
φθην Ἀρει και εν α μαρ τι ι αις ζε ε κισση σε
με η μη τηρμου

Ἄρει δου γαρ α λη θει αν η γα πη σας
τα α δη λα και τα κρυ φι α ῥ της σο φι
ας σουε δη λω σας μοι

Ἄρει Ραν τι εις με υσ σω πω και κα θα

ρι σθη σο μαι ^Δ πλυ νεις με και υ περ χι

ο ο να λευκανθη σο μαι ⁶

⁶ **Ἄ** κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν

και ευφροσυ υ νην ^Δ α γαλ λι α σονταιο

στε α ^Δ τε τα πει νω με ε ε να ⁶

⁶ **Ἄ** πο στρε ψον το προ σω πον σου

α πο των α μαρτι ων μου ^Δ και πασας τας

α νο μι ας μου ε ξαλει ψον ⁶

⁶ **Κ**αρ δι αν κα θα ραν ^Δ κτισον εν ε ³

μοι ο Θε ος ^Δ και πνευ μα ευ θες εγ και νι

σον εν τοις εγ κατοις μου ⁶

6 **Μ**η α πορ ρι ψης με α πο του προ

σω που σου **♂** και το Πνευ μα σου το α γι ον

Δ μη αν τα νε λης απ ε μου **Δ**

Δ **Ἄ** πο δος μοι **ζ'** την α γαλ λι α σιν

του σω τη ρι ου σου **♂** και πνευ μα τι η γε

μο νι κω ω στη ρι ξον με **6**

6 **Ἄ** **δ**α ξω **Δ** α νο μους τας ο δους σου

Δ και α σε βεις ε πι σε ε πι στρε ψου

σι **6**

6 **Ρ**υ σαι με εξ αι μα των ο Θε ος

ο Θε ος της σω τη ρι ας μου **♂** α γαλ λι

23-07-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ Ζ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ ΠΛ. Β' ΕΩΘ. Ζ'

α σε ται η γλωσσαμου ^ρτην δι και ο συνην
σου ⁶

⁶ **Κ**υ ρι ε τα χει λη μου α νοι ζεις ^{z'} και
το στο ομα μου ^Δ α ναγ γε λει την αι νεσιν
σου ⁶

³ ³ ³
⁶ ο τι ει η θε λη σας θυ σι αν ε
δω κα αν ^Δ ο λο καυ τω μα τα ουκ εν δο κη
σεις ⁶

⁶ **θ**υ σι α τω Θε ω ^Δ πνευ μα συν
τε τριμ με νον καρ δι αν συν τε τριμ με νην
και τε τα πει νω με νην ο Θε ος ^Δ ουκ ε

23-07-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ Ζ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ ΠΛ. Β' ΕΩΘ. Ζ'

χαρά

ξουδενω σει

6

Ἄγα θυ νον Κυρι εν τη ευ δο

κι α σου την Σι ων και οι κο δο μη

θη τωτατειχη Ι ε ρου σα λημ

Τοτε ευ δο κησεις θυ σι αν δι και

ο συνης α να φο ραν και ο λο καυτω

ματα

6

Το τε α νοισουσιν ε πι το θυ

σι α στηρι ονσου μοσχους και ε λε

η σονμεο Θε ος

Δ

Δο ξα Πα τρι και γι ω και Α

γι ω Πνευ μα τι ^{ζ'}**Τ**αις των Α πο στο ο
 λων πρε σβει αις ε λε η μον ^Δ ε ζα λει
 ψον τα πλη θη ^{ν'}**τ**ων ε μω ων εγ κλη μα
 των ^Δ

^Δ**Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας
 των αι ω νων α μην ^Δ**Τ**αις της Θε ο το ο
 κου πρε σβει αις ε λε η μον ^Δ ε ζα λει
 ψον τα πλη θη ^{ν'}**τ**ων ε μω ων εγ κλη μα
 των ^Δ

^Δ**Ε** λε η σον με ο Θε ος ^Δ κα τα
 το με γα ε λε ος σου ^Δ και κα τα το

23-07-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ Ζ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ ΠΛ. Β' ΕΩΘ. Ζ'.

πληθων οι κτιριμωνσου ε ξα λειψον +

το α νο ομημαμου Δ.

Δ. Ἡ να στας ο Ι η σους α πο του τα

φου Δ. κα θως προ ει πεν Δ. ε δω κεν η μιν ♂ ν'
την αι ω νι ον ζω ην ♂ και με γα ε λε ο

Δ. ο ος

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

χ̄ Δ
Δ Κυ ρι ε ε λε η σον Δ Κυ ρι ε
 ε λε η σον Δ Κυ ρι ε ε λε η σον
 (Δίς) Δ
δ Κυ ρι ε ε λε η σον Δ Κυ ρι
 ε ε λε η σον Δ Κυ ρι ε ε λε η σον δ
δ Κυ ρι ε ε λε η σον Δ Κυ ρι
 ε ε λε η σον Δ Κυ ρι ε ε λε ε η
δ

σο ο ον

‘Ο Άναστάσιμος Κανὼν.

‘Ωδὴ α!

‘Ο Είρμος.

Ἄγιος ἡμετέρων

Ἄγιος εν η πει ρω πε λευ σας ο Ισ ρα

ηλ εν α βυσ σω ι χνε σι τον δι ω κτην

Φα ρα ω ἀκα θο ρων πον του με νον Θε ω

ε πι νι κι ον ω δην ε βο α α α

σω με εν

6

Δο ζα τη Α γι α α να στα σει

σου Κυ ρι ε

Δ

Ἐκ τε τα με ναις πα λα μαις ε πι Σταυ

ρου πα τρι κης ε πλη ρω σας ευ δο κι ας

23-07-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ Ζ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ ΠΛ. Β' ΕΩΘ. Ζ'

α γα θε I η σου τασυμπαντα ⁶ δι ο

ε πι νι κιον ω δην ε βο α α ασωμε

εν

⁶

^Δ ⁶ Δο ζα τη A γι α α να στα σει

σου Κυ ρι ε

^Δ

^Δ Φο βω σοι ως θε ρα παι νις η τε λευ

τη ^Δ προ στα χθει σα προ σει σι τω Δε σπο τη

της ζωης ⁶ δι αυ της βραβευ ον τι η μιν

^Δ α τε λευ τη τον ζω ην και την A να

στασι ιν

⁶

⁶ Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον

Δ.

η μας

Δ. Τον ε αυ της δε ξα με νη Δη μι ουρ

γον Δ. ως αυ τος η θε λη σεν εξ α σπο ρου

σου γα στρος Δ. υ περ νουν σαρ κου με νον Α

γνη Δ. των κτι σματων α λη θως ε δει χθης

Δε σποι να α

Δ.

‘Ο Κανὼν τοῦ Ἀγίου.

’Ωδὴ α΄ Ἡχος δ^ν.

Θαλάσσης, τὸ ἐρυθραῖον.

Στίχ. “**Ἄ**γιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Φωτὸς σε, τῆς θεϊκῆς κατηύγασαν ἀκτῖνες,
”Ενδοξε, ὑπερφυοῦς προνοίας ἐξ αὐτῶν, τῶν
ἀδίνων μακάριε· διὸ φωστὴρ ὑπέρλαμπρος,
Φωκᾶ ἐδείχθης ἐν τοῖς πέρασιν. (**Δις**)

Στίχ. “**Ἄ**γιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὦς φοίνιξ, ὑψιτενής ἀνέδραμες, ἐκ
βρέφους ἐνδοξε, τῶν ἀρετῶν εἰς ὑψος νοητόν,
καὶ καρποὺς τοὺς τῶν ἄθλων σου, πληθύνας
κατεγλύξανας, πάντας μεθέξει τῶν θαυμάτων
σου.

Στίχ. “**Ἄ**γιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Καθεῖλες, τὰ τῶν βωμῶν ἰδρύματα, τῆς
ἀθεότητος, τῇ μηχανῇ τῶν λόγων σου Σοφέ, καὶ
Χριστοῦ διετήρησας, τὴν Ἐκκλησίαν ἀσειστον,
κατοχυρώσας τοῖς διδάγμασιν.

Δόξα...

’**Ἄ**φ’ ὑψους, τῆς ἀπονοίας ἔρριψας, νοῦν
ὑπερήφανον, ἐν τῇ ἀπλῇ τῶν λόγων καθελών,
τοῦτον χάριτι “Οσιε, καὶ κατ’ αὐτοῦ τὰ τρόπαια,
ἀθλητικαῖς νίκαις κεκλήρωσαι.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Γεννήτωρ, ἐν Παραδείσῳ γέγονε, φθόνος θανάτου βροτοῖς, δὲν γεννηθεὶς Πανάχραντε ἐκ σοῦ, ὁ Γίδης τοῦ Θεοῦ καὶ Πατρός, μετ' ἡχου ἐξηφάνισεν, ἀθανασίαν δοὺς τῷ γένει τὸν ήμῶν.

·Ο Ἀναστάσιμος Κανὼν.
·Ωδὴ γέ ·Ο Εἱρμὸς.

·Ηχος λιτός Βουλευτικός

Δ Ουκ ε στιν Αγίῳ ος ως συ Κυρὶ ε
ο Θεος μου ο υψώσας το κερας των πι
στων σου Αγαθε⁶ και στερε ωσας η μας εν
τη πετρα της ο μολογι ασουου
Δ Λοξα τη Αγια α α να στασει
σου Κυρὶ ε

Δ Θεον σταυρου με νον σαρ κι^Δ καθορωσα η κτισις δι ε λυετο φο ο βω
αλλα τη συνε κτικη⁶ παλα μη του δι η μας

23-07-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ Ζ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ ΠΛ. Β' ΕΩΘ. Ζ'

σταυρω θεντος ^Δκραται ως συ νει χετοο ⁶
δο ζα τη Α γι α α να στα σει
σου Κυ ρι ε ^Δ
θα να τω θα να τος λυ θεις ^Δκει ται δει
λαι ος α πνους της ζω ης γαρ μη φε ε ρων
την εν θε ον προ σβο λην ⁶ νε κρου ται ο ι
σχυ ρος ^Δκαι δω ρει ται πα σιν η α να
στασι ις ⁶

Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον
η μας ^Δ
Του θει ου το κου σου α γνη ^Δπασαν φυ

23-07-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ Ζ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ ΠΛ. Β' ΕΩΘ. ζ'

σε ως τα ξιν υ περ βαι νει το θα αυ μα Θε ον
γαρ υ περ φυ ως ⁶ συ νε λα βες εν γα στρι ^Δ και
τε κου σα ^Δ με νεις α ει παρ θε νο ος ⁶

·Ο Κανὼν τοῦ Ἀγίου.
·Ωδὴ γ'. Ἡχος δ'.
Εὐφραίνεται ἐπὶ σοὶ.

Στίχ. **Ἄ**γιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Сυνήρμοσας τῶν πιστῶν, τὴν συμφωνίαν εἰς Χριστοῦ αἵνεσιν, καὶ ἀθεῖας φωνάς, Μάρτυς τῇ ἐνστάσει συνέχεας. (**Δις**)

Στίχ. **Ἄ**γιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ο πόθος σε τοῦ Θεοῦ, τῶν ἀπὸ γῆς πρὸς οὐρανὸν εἴλκυσε, καὶ νοεραῖς τάξεσιν, ἐν σαρκὶ ἀθλοῦντα ἥριθμησεν.

Στίχ. **Ἄ**γιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Φωτίσας ταῖς ἀστραπαῖς, τῶν σῶν θαυμάτων τοὺς πιστούς, ἔσβεσας, τῆς ἀθεῖας πυρσούς, ἐν τοῖς ὅμβροις Μάκαρ τῶν λόγων σου.

Δόξα...

Ως χρώμασι φαεινοῖς, ἱερωσύνης τὴν στολὴν ἔβαψας, ἀθλητικοῖς αἷμασι, καὶ Χριστῷ φωτὶ Ἱερούργησας.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Ἐρράγη τὸ τῆς ἀρᾶς, ἡμῶν μεσότοιχον ἀγνὴ Δέσποινα, τῷ ὑπὲρ νοῦν τόκῳ σου, καὶ τῇ θείᾳ φύσει συνήφθημεν.

Κάθισμα.
Ὕποκλιτός δέ.
Ταχὺ προκατάλαβε.

Θυσίαν ἀναίμακτον, Χριστῷ προσφέρων
Φωκᾶ, θυσίαν προσήγγκας, σαυτὸν δι’ αἷματος,
Ιεράρχα θεόληπτε· ὅθεν ἐν εὐφροσύνῃ,
αὐλιζόμενος Πάτερ, μνήσθητι τῶν ἐν πίστει,
ἐκτελούντων τὴν θείαν, καὶ εὔσημον ἡμέραν τῆς
σῆς ἀθλήσεως.

Δόξα Πατρὶ... Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Ὕ μόνη κυρίσασα, τὸν Ποιητὴν τοῦ παντός, ὡς
μόνη κοσμήσασα, τὴν ἀνθρωπότητα, τῷ τόκῳ
σου Πάναγνε, ρῦσαι με τῶν παγίδων, τοῦ
δολίου Βελίαρ, στῆσόν με ἐπὶ πέτραν, τῶν
Χριστοῦ θελημάτων, αὐτὸν ἐκδυσωποῦσα ἀεί,
ὅν ἐσωμάτωσας.

Κοντάκιον. Ἡχος πλ. β'.
Τὴν ὑπὲρ ἡμῶν.

Τῇ ζωαρχικῇ παλάμῃ τοὺς τεθνεῶτας, ἐκ τῶν ζοφερῶν κευθυμώνων ὁ Ζωοδότης, ἀναστήσας ἅπαντας Χριστὸς ὁ Θεός, τὴν ἀνάστασιν ἐβράβευσε, τῷ βροτείῳ φυράματι· ὑπάρχει γὰρ πάντων Σωτήρ, ἀνάστασις καὶ ζωή, καὶ Θεὸς τοῦ παντός.

‘Ο Οἶκος. Ἡχος πλ. β’.

Τὸν Σταυρὸν καὶ τὴν Ταφήν σου Ζωοδότα, ἀνυμνοῦμεν οἵ πιστοὶ καὶ προσκυνοῦμεν, δτὶ τὸν Ἀδην ἔδησας Ἀθάνατε, ὡς Θεὸς παντοδύναμος, καὶ νεκροὺς συνανέστησας, καὶ πύλας τοῦ Ἀδου συνέτριψας, καὶ κράτος τοῦ θανάτου καθεῖλες ὡς Θεός. Διὸ οἱ γηγενεῖς δοξολογοῦμέν σε πόθῳ τὸν ἀναστάντα, καὶ καθελόντα ἔχθροῦ τὸ κράτος τοῦ πανώλους, καὶ πάντας ἀναστήσαντα τοὺς ἐπὶ σοὶ πιστεύσαντας, καὶ κόσμον λυτρωσάμενον ἐκ τῶν βελῶν τοῦ ὄφεως, καὶ ὡς μόνον δυνατόν, ἐκ τῆς πλάνης τοῦ ἔχθροῦ λυτρωσάμενον ἡμᾶς· δθεν ἀνυμνοῦμεν εὔσεβῶς τὴν Ἀνάστασίν σου, δι’ ᾧς ἔσωσας ἡμᾶς, ὡς Θεὸς τοῦ παντός.

Συναξάριον.

Τῇ ΚΓ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ Ἅγίου
Ιερομάρτυρος Φωκᾶ.

Στίχοι.

Φῶς Κυρίου, ἔνδοξε Φωκᾶ, φωτίσαν,

Σὴν καρδίαν, ἔδειξε φωτὸς δοχεῖον.

Εἰκάδι τῇ τριτάτῃ Φωκᾶ νεκρὸς
ἀμφεκομίσθη.

Μνήμη τῆς Ὁσίας Ἀννης, τῆς ἐν τῷ
Λευκαδίῳ ἢ Λευκάτῃ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ἅγίου
Προφήτου, Ἰεζεκιήλ.

Στίχοι.

Ἰεζεκιὴλ ἐβραϊζε κὰν πόλω,

Ἀδωναῖ βλέπω σε, φάσκων Κυρίῳ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν Ἅγιων
Μαρτύρων Ἀπολιναρίου καὶ Βιταλίου,
Ἐπισκόπων Ραβέννης, καὶ Ἀπολλωνίου Ρώμης,
καὶ τῶν ἐν Καρχηδόνι ἐπτὰ Μαρτύρων, καὶ
Ἀνάμνησις τῶν ἐν Βουλγαρίᾳ τελειωθέντων
Χριστιανῶν ἐπὶ Νικηφόρου τοῦ Βασιλέως.

Ταῖς αὐτῶν ἀγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεός,
ἐλέησον ἡμᾶς. Ἄμην.

Καταβασίαι, Ἀνοίξω τὸ στόμα μου.

Ὕπερχος λέτος

Ωδὴ α'. ^B
 νοι ζω το στο μα μου και
 πλη ρω θη σε ται Πνευ μα τος ⁶_λ και λο γον ε
 ρευ ζο μαι τη Βα σι λι δι Μη τρι ⁶_λ και ο
 φθη σο μαι φαι δρως πα νη γυ ρι ζων ^π₉ και α α
 σω γη θο με νος τα αυ της τα θαυ μα τα ⁶_λ
 Ωδὴ γ'.
 Τους σου ους υ μνο λο γους Θε ο
 το κε ^Δ η ζω ω σα και α φθο νος πη γη ^Δ
 θι α σον συ γκρο τη σαν τας ⁶_λ πνευ μα τι κον
 στε ρε ω ω σον ^π₉ και εν τη θει α δο ξη
 σου ^Δ ο α' χορός στε φα νων δο ξης α ξι ω σον ⁶_λ

23-07-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ Ζ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ ΠΛ. Β' ΕΩΘ. Ζ'

Ωδὴ δ^η. Ἄ Την α νε ζι χνι αστον θει ει αν βου
λην της εκ της Παρ θε ε νου σαρ κω σε ως λ
σου του υ ψιστου λ ο Προ φη της Αβ βα κουμ
κα τα νο ων ε κραυ γαζε Δ δο ζα τη δυ
να μεισου Κυ ρι ε λ

Ωδὴ ε'. Ἄ Ξε στη τα συμ παν τα λ ε πι
τη θει α δο ζη σου συ γαρ α πι ρο γα
με Παρ θε νε λ ε σχες εν μη τρα τον
ε πι πα αν των Θεον Δ και τε το κας αχρο
νον γι ον λ πα σι τοις υ μνου σι σε λ σω τη
ρι αν βρα βευ ον τα λ

Ωδὴ στ'. ⁶ Την θει αν ταυ την και παν τι μον τε λουν

τες ε ορ την οι θε ο φρονες ^π⁹ της Θε ο μη

το ρος ^π⁹ δευ τε τας χει ρας κρο τη σω μεν ^Δ⁶

τον εξ αυ της τε χθεντα Θε ον δοξαζοντες ⁶ ⁶

Ωδὴ ζ'. ⁶ Ουκ ε λα ατρευσαν ⁶ τη κτι σει

οι θε ο φρονες ⁶ πα ρατον κτισαν τα ⁶ αλ

λα πυ ρος α πει λην ⁶ αν δρει ως πα τη σαν

τες χαιρον τες ε ψαλλον ⁶ υ πε ρυ υμηη

τε ^π⁹ ο των Πα τε ρων Κυ ρι ος ^Δ και Θε ος ευ

λο γη τος ει ⁶

Ωδὴ η'. ⁶ Η νου μεν ευ λο γου μεν και προσκυ

23-07-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ Ζ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ ΠΛ. Β' ΕΩΘ. Ζ'

νουσουμεν τον Κυ ριον ⁶_λ

Παι αι δας ευ α γεις εν τη κα μι
 νω ^Δ_λ ο το ο κος της Θε ο το κου δι ε
 σω σα το ^Δ_λ το τε μεν τυ που με νος ⁶_λ νυν
 δε ενεργου με νος ^π_q την οι κου με νην α πα
 σαν α γει ρει ψα λλου ου σαν ^Δ_λ τον Κυ ριον
 υ μνει τε τα ερ γα ^π_q και υ πε ρυ ψου τε ^Δ_λ εις
 παντας τους αι ω ω να α α α ας ⁶_λ

Την Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ Φωτός.

Τιμωτέρα πετάρτου ἥχου.

Τιμωτέρα Ἡχος^{Γ' τος}

Σπίχος α' ^χ₆^M ^B ——————
 λ Με γα λυ νει η ψυ χη μου τον

—————
 Κυ ρι ον ^λ₆ και η γαλ λι α σε το πνευμα

—————
 μου ^χ₆ ε πι τω Θε ω ω τωσω τη ρι

—————
 μου ^λ₆

^B ^χ₆ ^β ⁺
 λ Την Τι μι ω τεραν των Χερου βιμ ^λ₆ και

—————
 εν δο ξο τεραν α συγ κριτως των Σε ρα φιμ

^λ₆ ^δ [,] ^{την} α δι α φθορως Θε ον Λογον τε κου

—————
 σαν ^λ₆ ^ρ ^{την} ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο

—————
 μεν ^λ₆

Σπίχος β' ^χ₆^B ^O ^{τι ε πε βλε ψεν ε πι την}

τα πει νω σιν της δου λησ αυ του ⁶_λ ι δου
γαρ α πο του νυν ^χ_λμα κα ρι ου σι με πα
σαι αι γενε αι ⁶_λ
^B
⁶_λΤην Τι μι ω τεραν των Χερου βιμ ⁶_λκαι
εν δο ξο τεραν α συγ κριτως των Σεραφιμ
⁶_λτην α δι α φθορως Θε ον Λογον τε κου
σαν ⁶_λτην ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο
μεν ⁶_λ

Σπίχος γ' ^χ_λ ο τι ε ποι η σε μοι με γα
λει α ο δυ να τος ⁶_λκαι α γι ον το
ο νομα αυ του ⁶_λκαι το ε λε ος αυ του

23-07-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ Ζ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ ΠΛ. Β' ΕΩΘ. Ζ'.

χ
εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου

με νοις αυτον
⁶
^B

λ⁶ Την Τι μι ω τεραντων Χερουβιμ ⁶ λ⁶ και

εν δο ζο τεραν α συγκριτως των Σεραφιμ

λ⁶ την α δι α φθορως Θε ον Λογον τε κου

σαν λ⁶ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο

μεν ⁶
λ⁶

Σπίχος δ^ν ποι η σε κρατος εν βρα χι

ο νι αυτου λ⁶ δι ε σκορ πι σεν λ⁶ υ πε

ρη φα νους δι α νοι ακαρ δι ας αυτων λ⁶
^B

λ⁶ Την Τι μι ω τεραντων Χερουβιμ ⁶ λ⁶ και

εν δο ζο τεραν α συγκριτως των Σε ρα φιμ
την α δι α φθορως Θε ον Λογον τε κου
σαν την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο
μεν

Σπίχος ε'
λ Κα θει λε δυ να στας α πο θρο
νων και υψωσε τα πει νους πει νων τας ε
νε πλησεν α γα θων και πλου του ουν τας ε
ξα πεστει λε κε νους

M
λ Την Τι μι ω τεραν των Χερου βιμ και
εν δο ζο τεραν α συγκριτως των Σε ρα
φιμ Δ την α δι α φθορως Θε ον Λογον τε

23-07-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ Ζ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ ΠΛ. Β' ΕΩΘ. Ζ'

κου σαν ^πτην ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

νο μεν ⁶
^λ

Σπίχος στ' ^χ
⁶
^λ Αν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι

δος αυ του μνη σθη ναι ε λε ους ⁶
^λ κα θως

ε λα λη σε προς τους πα τε ρας η μων ⁶
^λ

τω Α βρα αμ ^Δ και τω σπερ μα τι αυ του ε

ως αι ω νος ⁶
^λ

^M
⁶
^λ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^Δ

και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των

Σε ρα φιμ ^Δ την α δι α φιο ρως Θε ον

Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο το κον

σε με γα λυ νομεν ⁶_λ

Είτα ψάλλεται ή θ' ὡρὴ τῶν Καταβασιῶν.

πας γη γε νης λσκιρ τα τω τω πνευ μα τι
 λαμ πα δου χου με νος πα νη γυ ρι ζε τω ω
 δε π α υ λων νο ω ων φυ σις γε ραι ρου
 σα λ τα ι ε ρα θαυ μα σι α της Θε ο
 μη το ο ρος Δ και βο α α α α τω Δ χαι ροις
 παμ μα κα α ρι στε Θε ο το κε Α γνη
 α ει παρ θε νε ε ε ε ε ε ⁶_λ

Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ Φωτὸς.

Ἄγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν.

Ὕψησε τῷ Διὶ

Ἄγιον μηδὲν
Διὸν

Ἄγιος Κυρίος οὐ οὐ Θεός ος

Δίς

ημῶν

Ἄγιον ψουτεῖ Κυρίον τον Θεοον

ημῶν καὶ προσκυνεῖ τε τῷ θεῷ ποπο
διώτων ποοδῶν ανατου

Ο β' χορός. Ότι Ααγίος εστιν

Εἴτα ψάλλονται τὰ ἔξαποστειλάρια.

Ἐωθινόν Ζ' Ὑψησε τῷ Διὶ

ΟτιηρααντονΚυυρίον

της Μα α ρι α ας ει που ου σης **6** ε πι το ον
τα α φον ε ε δραμον **A** Σι μων Πε τρο ος
και α αλ λος **6** Μυ στης Χρι στου ο ον η η
γα α πα **A** ε τρεχον δε ε οιδυ υ ο **6**
και ευ ρον τα α ο ο θο ο νι α **A**
εν δον κει με ε να μο ο να και αι κε φα α
λη η η η η ης **A** η ην δε το σου
δα ρι ον χω ρι ις του ου ου ου των **6** δι ο
πα λιν η συ χα σα α αν **A** τον Χρι ι στον ε ε
ως ει ει δο ο ον **6**

Θεοτοκίον.

Με γαλα και αι πα ρα α δο ξα
 δι ε ε με κα ατειργα α σω **6** Χρι στε μου
 πο ο λυ ε ε λε ε εκ Πα αρ θε νου ου γαρ
 κο ο ρης **6** ε τε χθης α νε ερ μη η νε ευ
 τως **Δ** και Στα αυ ρον κα α τε δε ε ξω **6** και θα
 να τον υ υ πο μει νας **Δ** ε ξα νε στη ης εν
 δο ο ξη και την η μω ω ω ω ων **Δ** φυ σιν
 η λευ θε ρω σας του ου θα να α του **6** δο
 ξα Χρι στε ε τη δο ο ξη σου **Δ** δο ξα τη ση η
 δυ να α α μει ει **6**

Εἰς τοὺς αἴνους.

Ἅγιος Ἰωάννης Πατέρας

Πα α α α σα πνο ο η αι νε σα
 ατω ω ω τον Ku υ υ ρι ει ει ει ον
 αι νει τε τον Ku ρι ον εκ τω ω ων
 ou ρα α νων αι νει ει τε αυ το
 ον ε ε εν τοι οι οις υ υ ψι ει ειστοις α
 σοι πρε πει υ υ μνος τω ω ω Θε ε ε ε
 ω

Ἄι νει ει ει ει τε α αυ το ον πα α αν
 τε ες οι Α αγ γε λοι α α αυ του αι
 νει τε αυ τον πα σαι αι δυ να α α α

π σ Δ Ρ Π
 Συναγερτάστε ρυθμόν
 μεις α αυ του ου σοι πρεπει υ υ υ
 Μ Π Ρ Ρ Ρ
 μνος τω ω ω Θε ε ε ε ω
 π
 Χ Χ Χ Χ
 Του ποι η σαι εν αυ τοις κρι μα εγ
 χ Χ Χ
 γραπτον σ δο ζα αυ τη ε σται πα σι τοις
 π
 ο σι ι ι οις α α αυτου
 π
 Ο Σταυρος σου ου Κυ υ ρι ι ε
 ζω η και α α να στα ασις δι υ υ υ πα αρ
 χει τω ω λα ω ω ω σου π και επ αυ
 τω ω πε ε ε ποι οι θο ο ο τες σε τον
 α να στα αν τα Θε ο ον η η η
 μω ω ων υ μνου ου ου μεν ε ε λε ε η

τέλος τε

σον η η η μας

π

π ς οι νει τε τον Θε ον εν τοις α γι

οις αυ του Δ αι νει τε αυ τον εν στε βε

ω μα τι της δυ να α με ως α α α αυ

του

π

π Ι τα φη σου ου Δε ε σπο ο τα

Πα ρα δει σο ον η νοι οι οι ζε δι τω ω γε ε

νει τω ων αν θρω ω ω πων π και εκ φθο

ρα ας λυ υ υ τρω θε ε ε εν τες σε τον

α να στα αν τα Θε ο ον η η η

μω ω ων υ υ μνου ου μεν Δ ε λε ε η

τέλος τε

π

σον η η η μας

π ρι αι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να

στει αις αυ του αι νει τε αυ τον κα τα

το πλη θος της με γα λω συ υ υ νης

α α αυτου

π

π ζυν Πα τρι και αι Πνε ε ευ μα α τι

χρι στον α νυ υ μνη σω ω μεν δι τον α να

στα α αν τα ε εκ νε ε κρων π και προς αυ

το ον ε ε εκ βο ο ω μεν συ ζω η

υ πα α α αρχεις η μων και αι αι α

να α α στα α α α σις δι ε ε λε ε η η

τέλος τέλος

π

σον η η η μας

χ π ς Αι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ

γος Δ ρ αι νει τε αυ τον εν ψαλτη ρι ω και κι

τέλος

π

θα α ρα

π Τρι η με ρος Α νε στης Χρι στε Δ εκ

τα α φου ρ κα θως γε γρα πται π συ νε

γει ει ρας ς τον προ πα α το ρα η η η

μων π δι ο ο σε ε ε και αι αι αι

δο ξα α α α ζει Δ το γενος των α αν

θρωω ω πων Δ και α νυ μνεισου τη η ην

α να α α στα α α σιν

π

π
 Ηι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και
 χο ρω αι νει τε αυ τον εν χορ δαι αις και
πατέρα
 ορ γα ^π α α α νω
 π ^π Κυρι ε με γα και φο βε ρο ο ον υ
 παρχει της σης α νασταα α α σε ε ε ε ως
 π ^π ομυστηη η η η η η η η η ρι ον ^π ου
 τω γαρ προ ηλ θε ε ες ε ε εκ του ου τα
 α α φου ^π ως νυ υμ φι ι ος ε εκ πα
πατέρα
 σταα α α δος ^π θα να τω θα α να α ατο
 ον λυ υ σας ι να τον Α αδα αμ ε λευ θε
πατέρα
 ρωω ω ωσης ^π ο θεν εν ου ρα α νοιοιςαγ

Δ
 γε ε ελοι χο ο βε ευ ου ου ου σι και ε
 πι ι γης αν θρω ποι οι δο ξα α ζου ου ου ου
 σι πτην εις η μας γε νο με νην ευ σπλαγ
 χνι αν σου ου φιλα α αν θρωω ω ω πε π
 η χοις σ ai νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ
 λα λαγ μου σ πα σα πνο η ai νε σα α τω τον
 Κυ υ ρι ι ι ον π
 π α ρα α νο μοι οι οι I ι ι ου ου
 δαι οι σ που ει σιν ai σφρα γι δες και τα αρ
 γυ υ ρι ι α α ε δω ω κα α τε ε τοις

στραα τι ω ω ω ω ταις πουκ ε κλα πη
ο θη σα αυ ρος αλ λα α νε ε στη η η ως
δυ υ να α α α τος αυ τοι δε κα τη σχυν
θη η τε αρ νη σα με ε νοι οι Χρι ι στον τον
Κυ ρι ο οον τη ης δο ο ξης τον πα θον τα
και τα α φεν τα και α να στα αν τα α α
ε εκ νε ε εκρων αυ τον προ ο σκυ νη η
η σω ω ω ω μεν π
π χ η να στη θι Κυ ρι ε ο Θε ος
μου ρ υ ψω θει τω η χειρ σου ρ μη ε πι λα
θη των πε ε νη η των Σου εις τε ε ε ε

λος

π

Π

π Σφρα γι σθεν τος του μνη μα τος πως ε

συ λη η θη τε ε ε Ι ι ι ου ου δαι αι οι

φυ λα κας κα τα στη σα αν τες και ση μει ει α

θε ε ε εν τες π των θυ ρων κε κλει σμε νων

προ η λ θεν ο Βα σι ι λευς η ως νε κρον πα ρα

στη η η η σα α α α τε π η ως Θε ο ον

προ ο οσκυ νη η σα α α α τε π συν η

μιν με ε ε λω ω δου ου ου ντες π δο ξα Κυ ρι

ε τω Στα αυ ρω σου και τη Α α να στα α

α α σει ει ει σου

π

π ^π
 Ε ζο μο λο γη σο μαι σοι Κυ ρι
 ε εν ο λη καρ δι α μου [♂] δι η γη σο
 μαι πανταταθαυ μα α σι α α α ασου ^π
 Ν ^π
 π Το ζω ο δοχον σου μνη μα αι Μυ ρο
 φο ροι οι οι γυ υ ναι κες ο δυ ρο ο
 με ε ναι κα τε ε λα α α βον Κυ υ ρι
 1 1 1 ε π και μυρα βα σταζου σαι το σω
 μασου το α χρα αν τον μυ υ ρι 1 σαι ε ε
 πε ζη η η η τουν π ευ ρον δε φω το φο ρον
 Α α α αγ γε ε ε ε λον εν τω λι θω καθη
 με ε νον και προς αυ τας φθεγ γο με νο ο ον

καὶ λε ε γο ο ο ον τα π τι ι δα κρυ
 υ ε ε τε τον εκ πλευ ρας πη γα σαν τα τω
 κο οσμω τη ην ζω ω ω ην τι ε πι ι ι
 ζη η τει ει τε ωσ περ θνη τον εν μνη μα τι
 το ον α θα α να α α α τον π δρα μου σαι
 δε μαλ λον α παγ γει λα τε τοις αυ του μα θη
 η ταις π της αυ του εν δο ζου α να στα α α α
 σε ε ε ε ως την παγ κο ο σμι ι ι ον
 χα αρ μο ο ο ο ο νην π εν η και η μας Σω
 τη η ηρ φω ω τι σας δω ρη σαι ι λα α σμον και
 το με ε γα ε ε λε ε ε ος π

Ἐωθινὸν Ζ'.

Ὕχος Ἡ Γα

Ἄλλο ξα Πατρι ι ι ι ι ι και
 Υι ι ω ω Δι και αι Α γι ι ω ω ω Πνε
 ευ μα α α τι
 δουσκοτι ι ι α α και πρωω ι ι
 και τι προς το μνη η μει ει Μ ει ει ει ει
 ο ον Μα ρι ι ι α ε ε στη κα ας
 πο λυ σκο ο ο ο το ος π ι ε ε χου
 σα α α α α ται αις φρε ε σιν η υφ ου
 που τε ε θη τε ε ζη τει ει εις ο Ι ι η
 σου ους η αλλ ο ο ο ο ο ρα τους συ υν

τρε ε ε ε χο ον τας μα α α α α θη
 τα ας πως τοι οις ο θο ο νι ι ι ι ι ι οις
 και αι τω σου δα ρι ι ι ι ι ι ι ο
 θην α να α α α στα α α α σι ι ι
 ι ιν ε ε ε τεκ μη η ρα αν το ο ι και α
 νε μη σθη η σαν της πε ε ρι ι του ου ου
 ου ου του Γρα α φης ι μεθ ω ω ω ων και
 δι ι ων και η η μεις πι ι στε ε ευ σα αν
 τε ες ι α νυ μνου ου με εν σε ε ε ε
 το ον ζω ω ο ο δο ο ο ο ο ο την
 χρι ι στο ον

23-07-2023 ΟΡΘΟC Ζ' ΚΥΡΙΑΚΗC ΗΧΟC ΠΛ. Β' ΕΩθ. Ζ'.

ΥΠΕΡΕΥΛΟΓΗΜΕΝΗ.

Ἄχος Δι

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας
τωναι ω νων α μην

Υ πε ρευ λο γη με ε νη υ παρ
χεις Θε ο το κε Παρ θε ε ε ε νε δι α
γαρ του εκ Σου σαρ κω θε εν τος ο α
δης ηχ μα λω τι σται ο Α δαμ α να κε ε κλη
ται η κα τα ρα νε νε ε κρω ται η Eu
α η λευ θε ε ρω ται ο θα να τος τε θα να
τω ται ο και η μεις ε ζω ο ποι η η θη μεν δι
δι ο αν υ μνουν τες βο ω ω μεν ευ λο

23-07-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ Ζ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ ΠΛ. Β' ΕΩΘ. ζ'.

γη τος Χριστος ο Θεος η μων Δ ου τως ευ
δο κη σας δο ο ο ξα σοι Δ

23-07-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ Ζ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ ΠΛ. Β' ΕΩΘ. Ζ'.

Δοξολογία Μεγάλη.

Ἅγιος πλ. β'.

Ἐπιλογὴς παρὰ διαφόρων Διδασκάλων
ὑπὸ Βασιλείου Κιαμηλίδη.

Ἅγιος Ἄγιος Πα

Ἄγιος ξασοιτωδειξαν τι το φως δοξα εν
υψί ιστοις Θεω δικαι ε πι γης ει ρη η
νη εν ανθρωποις ευδοκια
Ὕμνου ου μεν σε ευ λογου μεν σε
προσκυνου μεν σε δοξολογου μεν σε ευχα
ριστου ου με ενσοι δι α την μεγαληνσου
δοξαν

Ἄγιος ρι ε Βασιλευ ε που ρανι
ε Θεε ε ε Πατερ παντοκρατορ Κυρι ε Γι

23-07-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ Ζ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ ΠΛ. Β' ΕΩΘ. Ζ'

ε μο νο γε νες ^Δ Ι η σου Χρι στε ε και +
ε μο νο γε νες ^Δ Ι η σου Χρι στε ε και

Α γι ον Πνευμα ^π
Α γι ον Πνευμα

^Π ^π Κυ υ ρι ε ο Θε ος ^Δ ο α μνος του
Κυ υ ρι ε ο Θε ος ^Δ ο α μνος του

Θε ου ο γι ο ος του Πα τρος ^Δ ο αι ρων την
Θε ου ο γι ο ος του Πα τρος ^Δ ο αι ρων την

α μαρτι ι αν του κοσμου ^π ε λε η σον
α μαρτι ι αν του κοσμου ^π ε λε η σον

η μας ο αι ρων τας α μαρτι ι ας του κο
η μας ο αι ρων τας α μαρτι ι ας του κο

σμου ^π
σμου

^π Προσ δε ζαι την δε η σιν η μων ^Δ ο κα
θη με νος εν δε ζι α α του Πα τρος και ε
λε η σον η μας

^π Ο τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει μο
Ο τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει μο

νος Κυ ρι ος Δ Ι η σους Χρι στος εις δο

ξαν Θε ου Πατρος αμην π

π Καθ ε καστηνη με ραν ευ λο γη σω

σε ρκαι αι νε σωτο ο νομασου εις τον αι

ω να Δ και εις τον αι ω να του αι ω

νος π

π Κα τα ζι ι ωσον Κυ ρι ε εντηη με

ρα τα αυ τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη

ναιη μας π π

π Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος

των Πα τε ερωνη μων Δ και αι νε τον και

δε δοξα σμενον το ο νο μα σου εις τους αι
 ω νας α μην π,
 Γε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ
 η μας πισε πισε πισε πισε πισε πισε
 Θυ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε δι δα
 ξον με ταδι και ω ματασου π,
 Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη η
 θηςη μιν εν γενε ακαι γε νε α ε γω ει πα
 Κυ ρι ε ε λε η σον με ει α σαι την
 ψυχην μου πι η μαρτονσοι π,
 Κυ ρι ε προσε κατε φυ γον δι δα

K M

ξο ον με ρ̄του ποι ειν το θεληη μα α σου

Δ ο τι συ ει ο Θεος μου π

π Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης ρ̄ εν τω π

φω τισου ο ψομεθαφως π

π Πα ρα τεινοντο ε λε ος σου ουτοις γι

νω σκου σι σε ε ρ̄ Α γι ος ο Θε ο ος Α γι π

ος ι σχυρος π Α γι ος Α θα να τος ε λε

τρίς π

η σον η μας

π Νο ξα Πα τρι ι και γι ω και Α γι ω π

Πνευ μα τι π

π Και νυ υ υν και α ει και εις τους π

αι ω νας των αι ωνων αμην
 π $\ddot{\text{A}}$ γι ος α θα να τος ε λε η σον η
 μας π

Άσματικὸν.

π $\ddot{\text{A}}$ α γι ος ο ο ο Θε ο ο ο
 ος Δ $\ddot{\text{A}}$ α γι ος Ι ι ι σχυ ρο ο ο
 ος Ρ Δ $\ddot{\text{A}}$ γι ο ος Α θα α α α να
 α α α α τος Δ ε ε λε ε ε η η η σο
 ον η η η μα α α ας π

Μετὰ τὴν Δοξολογία, ὅταν ὁ ἥχος εἶναι
Πλάγιος α', Πλάγιος β', Βαρύς, Θ Πλάγιος δ'.

Ὕχος πᾶς Νη

χ ^N
δι να στα ας εκ του μνη μα τος δι και
τα δε σμα δι αρ ρη ζας του Α δου δι ε λυ
σας το κα τα κρι μα του θα να του Κυ ρι ε ⁶ λ
παν τας εκ των πα γι ι δων του εχ θρου ρυ σα
με νος δι εμ φα νι σας σε αυ τον τοις Α πο
στολοις σου δι ε ζα πε στει λας αυ τους ε πι
το κη ρυ γ μα ⁶ και δι αυ των την ει ρη νην
πα ρε ε σχες τη οι κου με νη δι μο νε πο λυ
ε λε ε ε ε ε ε

ὝΗ ΣΗΜΕΡΟΝ ΣΩΤΗΡΙΑ.

"Η
ΣΗΜΕΡΟΝ ΣΩΤΗΡΙΑ.

Ἅγιος Ἰησοῦς

Ἄγιη με ρον Σω τη ρι α τω κο σμω

γε ε γο νεν α σω μεν τω Α να σταν τι

εκ τα φου και Αρ χη γω της ζω ης η μων βι κα

θε λων γαρ τω θα να τω τον θα να τον α το

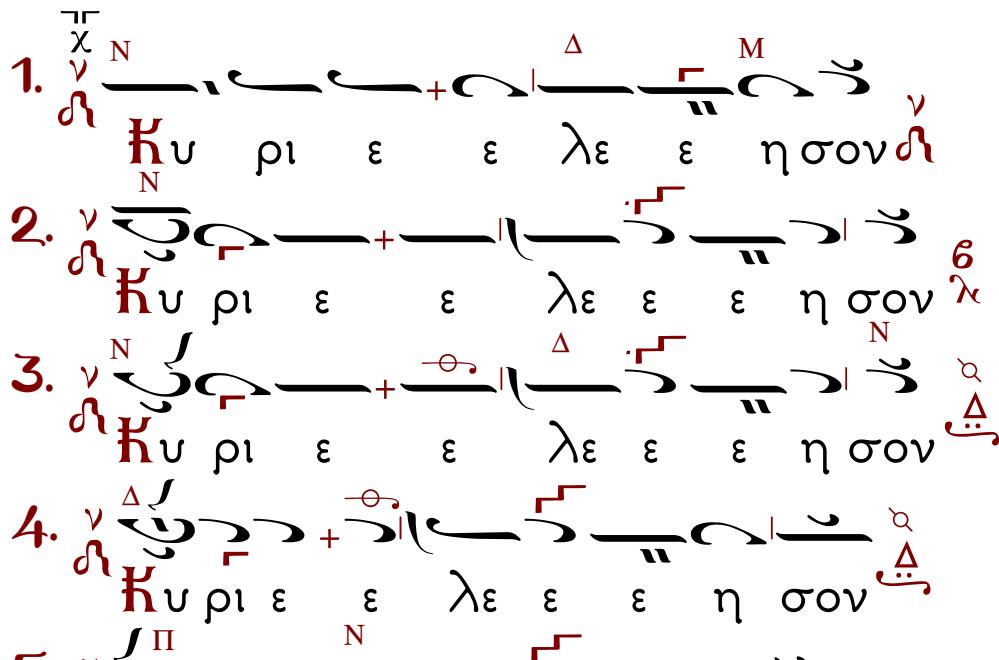
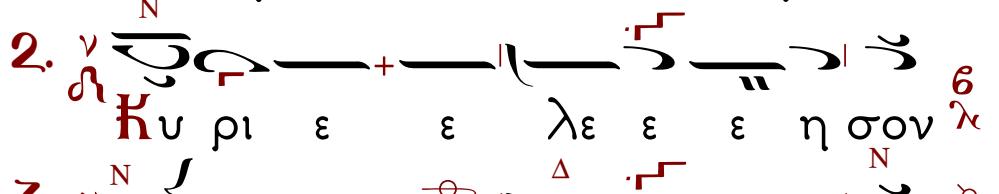
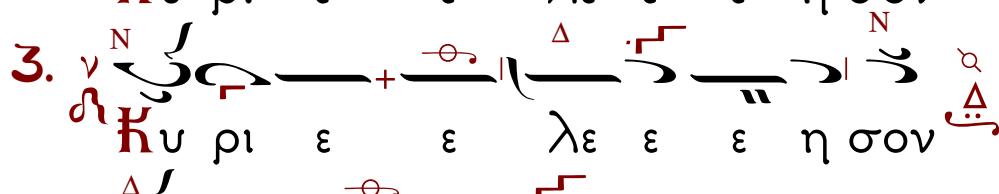
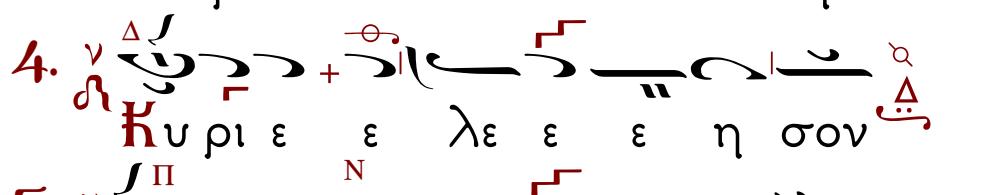
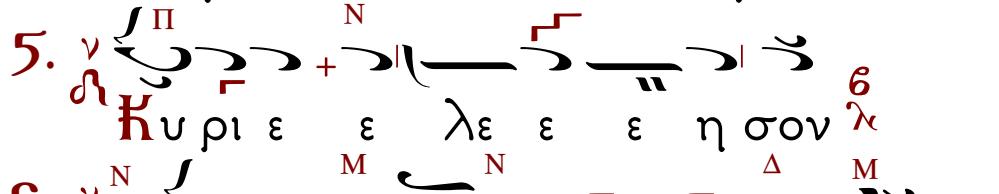
νι κος ε δω κεν η μιν ζι και το με γα

ε λε ο ο ος

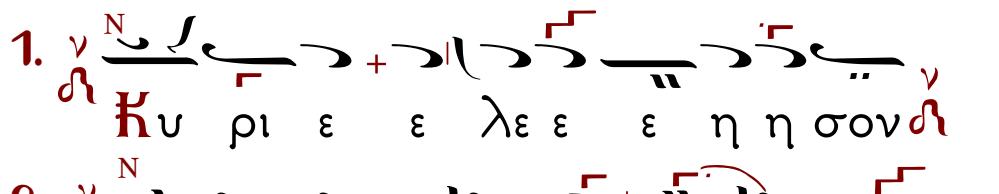
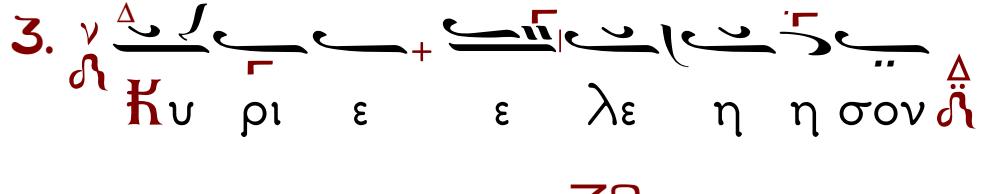
Εἰς τὴν Θείαν Λειτουργίαν.

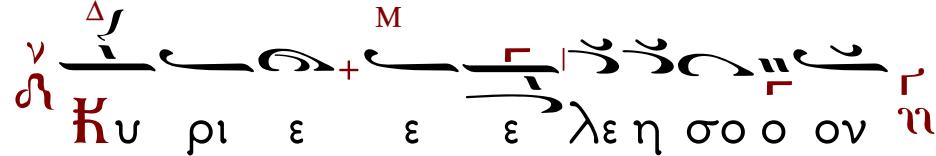
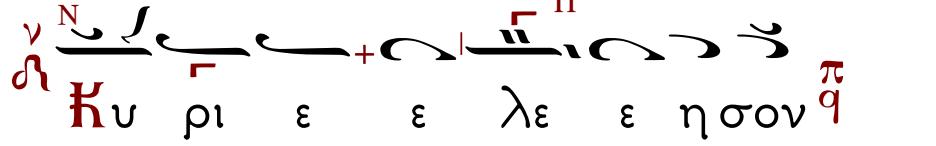
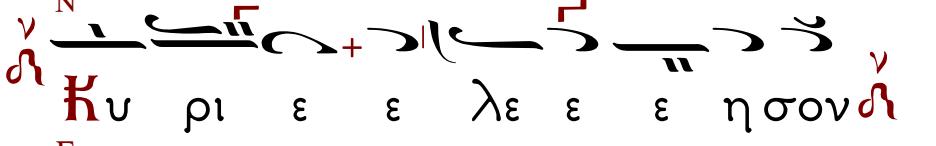
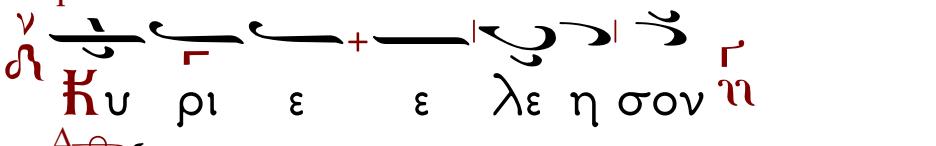
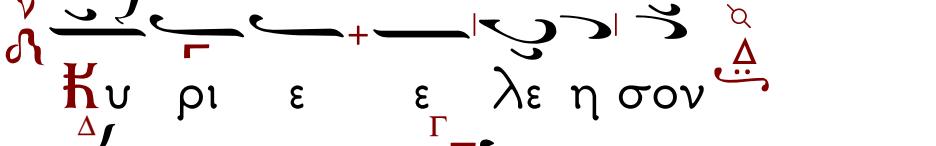
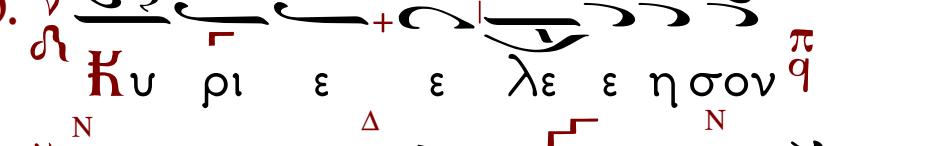
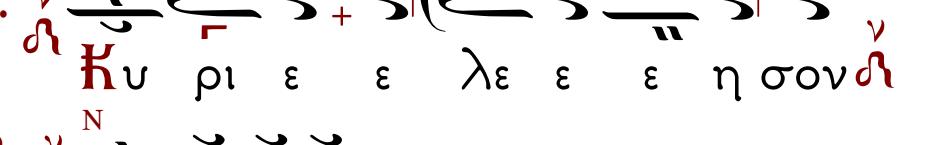
ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

Ὕπαγος λαβε Νη^Ω

1.  ἡ ρι ε ε λε ε η σον **λ**
2.  ἡ ρι ε ε λε ε ε η σον **λ**
3.  ἡ ρι ε ε λε ε ε η σον **Δ**
4.  ἡ ρι ε ε λε ε ε η σον **Δ**
5.  ἡ ρι ε ε λε ε ε η σον **λ**
6.  ἡ ρι ε ε λε ε ε η σον **λ**

ΕΤΕΡΑ.

1.  ἡ ρι ε ε λε ε ε η η σον **λ**
2.  ἡ ρι ε ε ε ε λε ε ε η η σον **λ**
3.  ἡ ρι ε ε ε λε η η σον **Δ**

4.  M
 Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ον η
5.  Π
 Κυ ρι ε ε λε ε η σο ν π
6.  γ
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σο ν δι
7.  Γ
 Κυ ρι ε ε λε η σο ν η
8.  ΔΦ
 Κυ ρι ε ε λε η σο ν Δ
9.  Γ
 Κυ ρι ε ε λε η σο ν η
10.  Π
 Κυ ρι ε ε λε ε η σο ν π
11.  Δ N
 Κυ ρι ε ε λε ε ε η σο ν γ
12.  N
 Κυ ρι ε δι

Ἄντιφωνον α'.

Ἅγχος Δι

Γ
χ μη η ην

Σπίχ. α' Μ
χ λο γει η ψυ χη μου τον

κυ ρι ον και παν τα τα εν τος μου το

ο νομα το α γιον αυ του

Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σωσον η μας

Σπίχ. β' Μ
χ λο γει η ψυ χη μου τον

κυ ρι ον και μη ε πι λαν θα νου πα σας

τας αν τα πο δο σεις αυ του

Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σωσονημας

6

Σπίχ. γ! Χ Κ ρι ος εν τω ου ρα νω Ζ'

η τοι οι μασετον θρονον αυ του και η Βα

σι λει α αυ του παντωνδε σποζει Δ

Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σωσονημας

6

Σπίχ. δ! Χ Κ ρι ον παν

τα τα ερ γα αυ του εν πα ντι το πω +

της δε σπο τει αις αυ του

Δ

Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω

τερ σωσονημας

6

Δόξα... Καὶ νῦν...

Διαίσ πρεσβειαῖς της Θεοῦ ο το οκου Σω
 τερ σωσον η μα α ας
 Ἀνπίφωνον β'.

Ἄλλη μη η ην
 Σπίχ. α! Ἄλλι νει η ψυ χη μου τον Κυ ρι
 ον άι νε σω Κυ ρι ον εν τη ζω η μου
 ψαλ λωτω Θε ω μου ε ως υ παρχω
 Κω σον η μα ας γι ε Θε ου ο α
 να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη
 λου ι α

Σπίχ. β! Μα κα ρι ος ου ο Θε ος

23-07-2023 ΟΡΘΟΡΟΣ Ζ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ ΠΛ. Β' ΕΩΘ. Ζ'.

I α κωβ βο η θιος αυτου Δη ελ πις
αυτου ου φε πι Κυρι ον τον Θε ον αυ
του Δ.

χ Δ Σω σον η μα ας γι ε Θε ου Δο α
να στας εκ νε κρων Δψαλ λον τας σοι αλ λη
λου ι α Δ.

Σπίχ. γ! χ M Δ Τον ποι η σαν τα τον ου ρα
νον και αι την γην Δ την θα λασ σαν και πα αν
τα τα εν αυ τοις Δ.

χ Δ Σω σον η μα ας γι ε Θε ου Δο α
να στας εκ νε κρων Δψαλ λον τας σοι αλ λη

Γ Δ
λου ι α

Δ

Σπίχ. δ!

Βασι λευ σει Κυρι ος εις τον

αι ω να Δ ο Θε ος σου Σι ων ρεις γε νε

α αν και γε νε αν

Δ

χ Δ

ω σον η μα ας γι ε Θε ου Δ ο α

Β

Μ

να στας εκ νε κρων Δ ψαλ λον τας σοι αλ λη

Γ Δ Μ

λου ι α

Δ

χ Δ M

Δ θο ζα Πα τρι και γι ω και Α γι

ω Πνευμα τι

Δ

και Δ

νυν και α ει και εις τους αι αι

ω νας των αι αι ω νων α μην

Δ

Λ^M μο νο γε νης γι ος και Λο γος
 του Θε ου Λ^A α θανατος υ πα α α αρ χων
 και κα τα δε ξα με νος δι α την η με
 τε ρανσωτη ρι ι αν Λ^A σαρ κω θη η ναι ζ'
 εκ της Α γι ας Θε ο το κου Λ^A και α ει
 παρ θε νου Μα ρι ας Λ^A α τρε ε πτως ε
 ναν θρω πη σας Λ^B σταυ ρω θεις τε Χρι στε
 ο Θε ος Λ^A θα να ατω ω θα να τον πα τη σας
 ει εις ων Λ^A της Α γι ας Τρι α δος Λ^A συν
 δο ξα ζο ο με νος τω Πα τρι Λ^A και τω Α
 γι ω Πνευματι Λ^M σωσον η μα α ας Λ^A

Αντίφωνον γ'.

Ἅχος λατέρου

Ἄυτη η η με ρα Κυ ρι ου α
γαλ λι α σω με θα και ευ φρανθω μεν
εν αυ τη

Τὸ Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον. Ἅχος πλ. β'.

Ἄγγε λι και Δυναμεις ε πι το μνημα
σου **β** και οι φυλασσοντες α πενεκρωθησαν
και ι στα το Μα ρι α εν τω τα φωζη
τουσατο αχραντο ονσουσωμα **β** ε σκυλευ
σας τον Α δην μη πει ρα σθεις υπ αυ του **Δ** υ
πην τη σας τη Παρθε νω δω ρου ου με νος

23-07-2023 ΟΡΟΡΟΣ Ζ' ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΗΧΟΣ ΠΛ. Β' ΕΩΘ. Ζ'

την ζωην ⁶ ο α να στας εκ των νεκρων ^Δ
Κυ υ ρι ε δο ζασοι ^χ οι οι ^Δ

Εἰσοδικόν.

Ὕχος ἦν Δι

προσεύχεται τε προ σκυ νη σω μεν καὶ προ
σπε ε σω ω μεν Χριστω ω ω ω ω ζω
σον η μα ας γι ε Θε ου ο α να στα α
α ας ε εκ νε κρω ω ω ων ψαλ λον τας
σοι αλ λη λου ου ι α

Τὸ Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον. Ἡχος πλ. β'.

Ἄγγε λι και Δυναμεις ε πι το μνημα
σου και οι φυλασσοντες α πενεκρωθη σαν
και ι στα το Μα ρι α εν τω τα φωζη
τουσατο αχραντο ονσουσωμα ε σκυλευ
σας τον Α δην μη πει ρα σθεις υπ αυ του υ
πην τη σας τη Παρθε νω δω ρου ου με νος
την ζωην ο α να στας εκ των νεκρων
Κυ υ ρι ε δο ξασοιοι

Απολυτίκιον τοῦ Μηναλού.

Ἅγιος Ἀδάμ

Και τροπων με τοχος και θρονων δι α δο
χος των Α πο στο λων γε νο με νος την
πραξιν εν ρες θε ο πνευστε εις θε ω ρι
ας ε πι βασιν δι α του το τον λογον
της α ληθει ας ορ θο το μων και τη πι
στει ε νη θλησας με χρις αι ματος ι ε ρο
μαρτυς Φωκα πρεσβευ ε Χριστωτω θε ω
σω θη ναι τας ψυχας η μων

Απολυτίκιον τοῦ Ναοῦ.

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ
ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΙΑΝΩΝ.

Ὕψης Ἰ Δι

προστα σι α των Χριστι α νων α

κα ται αι σχυν τε με σι τει α προς τον ποι

η την α με τα θε τε μη πα ρι δης α μαρ

τω λων δεη σε ων φω νας αλ λα προ φθα

σον ως α γα θη εις την βο η θει αν η

μων των πι στως κραυ γα ζον των σοι τα

χυ νον εις πρε σβει αν και σπευ σον εις ι

κε σι αν η προ στα τευ ου σα α α

ει θε ο το κε των τι μων των σε ε

Δ

ΑΠΟСΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ

ΚΥΡΙΑΚΗΣ Ζ'.

Προκείμενον. Ἡχος πλ. β'.

Σῶσον τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν αληρονομίαν σου.

Σπίχ. Πρός σέ, Κύριε, κεκράξομαι, ὁ Θεός μου.

Πρὸς Ρωμαίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα. **15:1-7**

Ἄδελφοί, ὁφείλομεν ἡμεῖς οἱ δυνατοὶ τὰ ἀσθενήματα τῶν ἀδυνάτων βαστάζειν, καὶ μὴ ἔαυτοῖς ἀρέσκειν. Ἔκαστος ἡμῶν τῷ πλησίον ἀρεσκέτω εἰς τὸ ἀγαθὸν πρὸς οἰκοδομήν· καὶ γὰρ ὁ Χριστὸς οὐχ ἔαυτῷ ἥρεσεν· ἀλλὰ καθὼς γέγραπται. Οἱ ὄνειδισμοὶ τῶν ὄνειδιζόντων σε ἐπέπεσαν ἐπ' ἐμέ. Ὅσα γὰρ προεγράφη, εἰς τὴν ἡμετέραν διδασκαλίαν προεγράφη, ἵνα διὰ τῆς ὑπομονῆς καὶ διὰ τῆς παρακλήσεως τῶν γραφῶν τὴν ἐλπίδα ἔχωμεν. Ο δὲ Θεὸς τῆς ὑπομονῆς καὶ τῆς παρακλήσεως δώῃ ὑμῖν τὸ αὐτὸ φρονεῖν ἐν ἀλλήλοις κατὰ Χριστὸν Ἰησοῦν, ἵνα ὁμοθυμαδὸν ἐν ἐνὶ στόματι δοξάζητε τὸν Θεὸν καὶ Πατέρα τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ. Διὸ προσλαμβάνεσθε ἀλλήλους, καθὼς καὶ ὁ Χριστὸς προσελάβετο ὑμᾶς, εἰς δόξαν τοῦ Θεοῦ.

Ἄλληλούϊα. (γ') Ἡχος πλ. β'.

Ο κατοικῶν ἐν βοηθείᾳ τοῦ Υψίστου, ἐν σκέπῃ τοῦ Θεοῦ τοῦ οὐρανοῦ αὐλισθήσεται.

Σπίχ. Ερεῖ τῷ Κυρίῳ· ἀντιλήπτωρ μου εἰ.

Εἴδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν.

Ὕχος ἈΔΙ

Ἐδο μεν το φως το α λη θι νον ε
 λα βο με εν Πνευ μα ε που ρα α νι ον ευ ρο
 μεν πι στιν α λη θη α δι αι ρε τον Τρι
 α δα προ σκυ νου ου ου ουν τες αυ τη γαρ
 η η μας ε σω σε ε ε ε ε εν

Εἰς τὸ Πάντοτε, νῦν καὶ ἀεί.

Ὕχος ἈΔΙ

Μην α μην α μην εις α φε σιν
 α μαρ τι ων και εις ζω ην την αι
 ω ω νι ον

Ἄπλη ρω θη τω το στο μα η μων
αι νε σε ως σου Κυρι ε ο πως υ μη
σωμεν την δο ο ξαν σου ο τι η ξι ω
σας η μας των α γι ων σου με τα σχειν
μυστη ρι ι ι ι ων τη ρη σον η μας
εν τω σω α γι α σμω ο λην την η
με ραν με λε ταν την δι και ο συνην σου
Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη
λου ου ι α α α

Είη τὸ ὄνομα.

Ἄχος Δι

Α μην Ἐι η το ο νο μα Κυ ρι
ου ευ λο γη με νον α πο του νυν και ε
ως του αι ω νος

Το ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο
γη με ε νον α πο του νυν και ε ως του
αι ω ω ω νο ο ος

Τὸν Εὐλογούντα.

Τον ευ λο γου ου ουν τα και α γι ι
α ζον τα η μας Κυ ρι ε φυ λατ τε
ει ει εις πολ λα ε ε τη η η

Η Μεταφορά Κειμένων - Καλλιτεχνική έπιμελεια
έγινε με τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ πατρός Σάββα Παπαδόπουλου

www.melodos.com

ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη

Ιεροψάλτη σπὸν Ι.Ν. Ἅγιου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.