

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον

Τοῦ Γαβριὴλ φθεγξαμένου σοι Παρθένε τὸ Χαῖρε, σὺν τῇ φωνῇ ἔσαρκουῖτο ὁ τῶν ὄλων Δεσπότης, ἐν σοὶ τῇ ἀγία κιβωτῶ, ὡς ἔφη ὁ δίκαιος Δαυΐδ. Ἐδείχθης πλατυτέρα τῶν οὐρανῶν, βαστάσασα τὸν Κτίστην σου. Δόξα τῶ ἐνοικήσαντι ἐν σοί· δόξα τῶ προελθόντι ἐκ σου· δόξα τῶ ἐλευθερώσαντι ἡμᾶς, διὰ τοῦ τόκου σου.

ⲕⲁⲓ ⲛⲩⲛ ⲕⲁⲓ ⲁⲓ ⲕⲁⲓ ⲉⲓ ⲕⲁⲓ ⲉⲓ ⲧⲟⲥ ⲁⲓ ⲟ
 ⲛⲁⲥ ⲧⲟⲛ ⲁⲓ ⲟⲛⲟⲛ ⲁⲙⲛ

Ⲙⲉⲟⲧⲟⲕⲓⲟⲛ. ⲉⲓ ⲧⲟⲩ Ⲓⲁ ⲃⲣⲓ ⲛⲗ ⲡⲥⲉⲓ ⲗⲁ ⲙⲉ ⲛⲟⲩ ⲟⲓ
 ⲡⲁⲣ ⲥⲉ ⲛⲉ ⲧⲟ ⲕⲁⲓ ⲁⲓ ⲣⲉ ⲁⲓ ⲥⲩⲛ ⲧⲛⲗ ⲡⲟⲛⲛⲗ ⲉ
 ⲥⲁⲣ ⲕⲟⲩ ⲧⲟ ⲟⲧⲟⲛ ⲟ ⲟⲗⲟⲛ Ⲙⲉ ⲥⲡⲟⲧⲛⲥ ⲉⲛ
 ⲟⲓ ⲧⲛⲗ ⲁ ⲓ ⲕⲓ ⲃⲟⲧⲟⲩ ⲁⲓ ⲟⲥ ⲉ ⲡⲛⲟ ⲟⲩ ⲕⲁⲓ ⲟⲥ
 Ⲙⲁ ⲃⲓ ⲟⲩ ⲁⲓ ⲉ ⲟⲩ ⲕⲥⲛⲥ ⲡⲗⲁ ⲧⲩ ⲧⲉ ⲉ ⲣⲁ ⲧⲟⲛ ⲟⲩ

ρα νων βα στα σα σα τον Κτι στην σου ^πδο ζα
 τω ε νοι κη σαν τι εν σοι ^Δδο ζα τω προ
 ελ θο ον τι εκ σου ^Δδο ζα τω ε λευ θε ρω
 σαν τι η μας δι α του το κου σου ου ου ^π

Μετά τήν α' Σπυχολογίαν, Κάθισμα.

ᾠχος α'.

Τόν τάφον σου Σωτήρ.

Τὸ ἄκρον ἐφετόν, ἀγαπήσασα ὄντως, σεμνή Μαγδαληνή, ἡδονὰς ἐβδελύξω· τὸν κόσμον μισήσασα, τὸ ποθούμενον ἔφθασας. Ὅθεν ἔνδοξε, ὑπὲρ ἡμῶν ἐκδυσώπει, ὅπως σχέσεως, τῶν ἡδονῶν λυτρωθῶμεν, ἀγάπη τοῦ κρείττονος.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... **Θ**εοτοκίον

Ο νέος οὐρανός, ὁ χωρήσας ἀρρήτως, τὸν ἐν τοῖς οὐρανοῖς, μὴ χωρούμενον Λόγον· παλάτιον ἔμφυχον, τοῦ Δεσπότης τῆς κτίσεως, ἡ περιδοξος, καὶ περιώνυμος Κόρη, τοῦ Σωτῆρός μου, τῆς οὐρανίου πατρίδος, πολίτην με ποίησον.

Μετά τήν β' Σπυχολογίαν,

Κάθισμα.

ᾠχος πλ. δ'. Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Τῷ πτωχέσαντι Λόγω ὑπερβολῆ, εὐσπλαγχνίας Μαρία Μαγδαληνή, σαφῶς ὡς Μαθήτρια, ἀληθῶς διηκόνησας· καθορῶσα δὲ τοῦτον, Σταυρῷ ἀναρτώμενον, καὶ ἐν τάφοι τεθέντα, ἐθρήνεις δακρύνουσα. Ὅθεν σὲ τιμῶμεν, καὶ τὴν σὴν ἐκτελοῦμεν, ἐν πίστει πανήγυριν,

Μυροφόρε αἰίδιμε, καὶ συμφώνως βοῶμέν σοι·
πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων
ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς ἐορτάζουσι πόθῳ, τὴν
ἁγίαν μνήμην σου.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν...

Θεοτοκίον

Δεῦτε πάντα τὰ ἔθνη θεοπρεπῶς, τὴν
Μητέρα τοῦ πάντων Δημιουργοῦ, ὑμνήσωμεν
λέγοντες· χαῖρε θρόνε πυρίμορφε, τοῦ τῶν ὅλων
δεσπόζοντος, Ἰησοῦ τοῦ Παντάνακτος· χαῖρε
μόνη Κυρία, τοῦ κόσμου πανάχραντε· χαῖρε τὸ
δοχεῖον, τῆς Ἁγίας Τριάδος, Πατρὸς Υἱοῦ καὶ
Πνεύματος, τὸ λαμπρὸν καὶ ἀκήρατον, Μαριὰμ
Ἀειπάρθενε, Θεοτόκε πανύμνητε χαῖρε
πάνσεμνε Νύμφη ἡλιοστάλακτε· χαῖρε πάντων
τῶν ὑμνούντων σε.

Μετὰ τὸν Πολυέλεον· Κάθισμα.

ᾠχος δ΄

Ἐπεφάνης σήμερον.

Τὸν ναόν σου πάνσεμνε, οἶκον θαυμάτων,
καὶ δαιμόνων μάστιγα, καὶ ἰατρεῖον, λοιμικῆς,
Μαγδαληνὴ ὀνομάζομεν, καὶ πάσης λύπης
ταχεῖαν παράκλησιν.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... *Θεοτοκίον*

Μωϋσῆς ἐώρακε, πυρφόρον βάτον, σὲ τὸ πῦρ βαστάσασαν, τὸ τὰς ψυχὰς φωταγωγοῦν, καὶ μὴ φλεχθείσαν πανάμωμε δρόσου δὲ μᾶλλον, πλησθεῖσαν τῆς χάριτος.

Τὸ ἀ' Ἀντίφωνον τοῦ δ' Ἦχου.

Ἦχος Γ'τος

^Γ ^Β
⁶ ^λ **Ε**κ νε ο τη το ος μου ^Δ ^Γ πολ λα α
 πο λε μει με πα θη ⁶ ^λ αλλ αυ τος αν τι λα
 βου και σω σον Σωτηρ μου ⁶ ^λ ^{Δίς} ⁶ ^λ
^Β
⁶ ^λ **Ο**ι μι σουν τες Σι ων αι σχυν θη τε α
 πο του Κυ ρι ου ⁶ ^λ ως χορτος γαρ πυ ρι ε
^{Δίς}
 σε σθεα πε ζη ραμ με νοι ⁶ ^λ
^Γ ^Β
⁶ ^λ **Δ**ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι ⁶ ^λ
^Π ^Β
⁶ ^λ **Α** γι ω Πνευ μα τι πα σα ψυ χη ζω
^Γ
 ου ου ται ⁶ ^λ και κα θαρ σει υ ψου ται λαμ πρυ νε


 Π Β
 6 λ τῆ Τρι α δι κη Μο να α δι ι ε ρο
 κρυ φι ως 6 λ


 Μ Β
 6 λ Κα ι νυ ν και α ει και εις τους αι ω νας
 τον αι ω νων α μην 6 λ


 Π Β
 6 λ Ἁ γι ω Πνευ μα τι α να βλυ υ ζει τα
 της χα α ρι τος ρει θρα 6 λ αρ δευ ο ον τα α
 πα σαν την κτι ι σιν προς ζω ο γο νι ι αν 6 λ

Προκείμενον ᾠχος δ'


 Γ
 6 λ Ε ις πα σαν την γην εξ ηλ θεν ο φ θο γ
 γος αυ της 6 λ και εις τα πε ρα τα της οι κου
 με νης 6 λ (Δίς)
 6 λ τα ρη μα τα αυ της 6 λ

Στίχ. Θαυμαστός ὁ Θεὸς ἐν τοῖς Ἁγίοις
 Αὐτοῦ· τοῖς Ἁγίοις τοῖς ἐν τῇ γῆ Αὐτοῦ,
 ἐθαυμάστωσεν ὁ Κύριος



 Εἰς πασαν την γην εζηληθεν ο φθο


 ογ γος αυ τη η ης και εις τα πε ρα τα


 της οικου ου με ε νης τα ρη μα τα αυ


 τη η η η η η ης

Τάξις Εὐαγγελίου τοῦ Ὁρθρου
Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω

Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν

Ὁ Χορός: 
 Ἄ Κυ ρι ε ε λε η σον Ἄ

Ὁ Ἱερεύς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός: 
 Ἄ μη ην

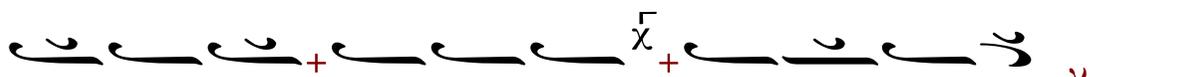

 Πα α σα πνο η αι νε σα τω τον


 Κυ υ ριον (Δίς)

Τὸ τρίτον 
 Ἄι νε σα τω πνο η πασα


 τον Κυ ρι ο ο ον

Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταζιωθῆναι .. Ὁ χορός:


 Ἄ Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε

 λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον Ἄ

Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου
Εὐαγγελίου. Ὁ Ἱερεύς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός: 
Ὡ Καί τω Πνευματισου Ὡ

Ὁ Ἱερεύς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ
ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

Ὁ Χορός: 
Ὡ Δόξα σοι Κυριε Δόξα σοι Ὡ

Ὁ Ἱερεύς: (Ἀνάγνωσις Εὐαγγελίου)

Ὁ Χορός: Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Εἶτα ἀναγιγνώσκεται ὁ Ν' ψαλμὸς

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός
σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου
ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου
καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ
ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διαπαντός.

Σοὶ μόνῳ ἤμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν
σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις
σου, καὶ νικήσης ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

Ἴδοὺ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ἴδοὺ γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ραντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ἀκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιᾶσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Ἀπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἄσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ρῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς

σωτηρίας μου· ἀγαλλιᾶσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

Ἦχος Δι

Δοξα Πατρι και Υιω και Α

γιω Πνευματι

Ταις της Μυροφορου πρεσβειαις ε

ελεημον εξαλειψον τα πληθητων ε

μων εγκληματων

και νυν και αι και εις τους αιωνας

των αιωνων Αμην

Ταις της Θεοτοκου πρεσβειαις ε

ελεημον εξαλειψον τα πληθητων ε

μων εγκληματων

ⲉ
 ᾠχος ⲁ

^ⲁⲗⲉ η σον με ο Θε ος κα τα
 το με γα ε λε | ος σου και κα τα το
 πλη θος των οικ τιρ μων σου ε ζα λει ψον
 το α νο ο ομη μα α μου

Ἰδιόμελον. ᾠχος β! Ἀναστᾶς ὁ Ἰησοῦς.

^ⲁἌ να σταν τα Ι η σουν πρω τη Μα
 ρι α ως ε ε θε α σω ε δρα μες τα χυ
 σοις συμ μυσταις την αυ του μη νυ σαι Ε
 γερ σι ι ι ι ι ιν

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

^Δ
^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε
 ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον ⁶
 (δλς)

^Δ
⁶ Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι
 ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον ⁶
^B
⁶ Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι
 ε ε λε η σον ^Δ Κυ ρι ε ε λε η
 σο ο ο ν ⁶

Οἱ Κανόνες· τῆς Θεοτόκου μετὰ τῶν εἰρμῶν εἰς στ',
καὶ τῆς Μυροφόρου δύο εἰς η'.

ᾠδὴ α'. ᾠχος δ'.

Ὁ Εἰρμός.

Ἀνοίξω τὸ στόμα μου.

Ἀνοίξω τὸ στόμα μου, καὶ πληρωθήσεται πνεύματος, καὶ λόγον ἐρεύξομαι τῇ βασιλίδι Μητρί, καὶ ὀφθήσομαι, φαιδρῶς πανηγυρίζων, καὶ ἄσω γηθόμενος, ταύτης τὰ θαύματα». (Δίς)

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Λισθήσεων Δέσποινα, διπλῆν πεντάδα συνέτισον, δεκάχορδον ὄργανον, δεῖξον σῆ χάριτι, τὴν ὑπερχρόνον, Σοφίαν ἢ τεκοῦσα, ἀρμόνιον ὅπως σοι, ἄσω μελώδημα.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἰσχυῖ Πανάμωμε, βουλῆς μεγάλης ὁ Ἄγγελος, ὁ πάντα στησάμενος, ἐκ τοῦ μὴ ὄντος τὸ πρίν, ἐπεδήμησεν, ἐκ σοῦ δι' εὐσπλαγχνίαν, καὶ σχίσας τὸν κώδικα, λύσιν δεδώρηται.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Νεφέλην σὲ ἔμψυχον, τοῦ Πατρικοῦ ἀπαυγάσματος, γινώσκομεν Δέσποινα, ἀνατολὴν τοῦ φωτός, τοῦ φωτίσαντος, ἡμῶν τὴν ἀκοσμίαν, καὶ πάντα ἐλκύσαντος, πρὸς τὰ οὐράνια.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ὡράθης ἀσύγκριτος, κόσμος τῶν ἄνω δυνάμεων, καὶ πάσης τῆς κτίσεως, Θεογεννήτορ ἀγνή, ἡ θεώσασα, τὴν φύσιν τῶν ἀνθρώπων, καὶ Ἄδην νεκρώσασα, μόνη τῷ τόκῳ σου.

Ὁ α' Κανὼν τῆς Μυροφόρου.

Ὡδὴ α'.

Ἦχος δ'

Ἀνοίξω τὸ στόμα μου.

Στίχ. Ἄγια τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Τὸ στόμα μου ἤνοιξα, λοιπὸν σὺ πλήρωσον Πνεύματος, Θεὲ ὡσπερ ἔφησας, πάλαι προφήτη τῷ σῶ, Μυροφόρου σου, μυρίσαι μνήμην μύροις, ἐθέλοντος σῶμά σου, τῆς μυρισάσης σε.

Στίχ. Ἄγια τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἀπήστραψε σήμερον, ἡ παμφαῆς σου πανήγυρις, ἡλίου φαιδρότερον, τὰς ἐν τῷ σκότει ψυχάς, καταλάμπουσα, καὶ σκότος τῶν δαιμόνων, Μαρία ἐλαύνουσα, Χριστοῦ μαθήτριαν.

Στίχ. Ἄγια τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Τὴν ποιμνὴν σου φύλαττε, τὴν σὲ τιμῶσαν Ἀπόστολε, ἐχθρῶν ἀοράτων τε, καὶ ὄρατῶν ἀσινῆ, πολεμίων τε, μαχαίρας καὶ πολέμου, λιμοῦ καὶ ποντώσεως, καὶ βλάβης ὑπερθεν.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Θεοτοκίον.

Τὸ μνῆμα κατέλαβε, τοῦ ἐκ τῆς Σῆς ἀνατείλαντος, γαστροῦς ἀειπάρθενε, ἀνδρώου

δίχα σπορᾶς· ἐπομένην Σοι, ἔχουσα
θρηνωδοῦσαν, ὁμώνυμον σύναλγον, καὶ
συνεργάτιδα.

Ὁ β' Κανὼν τῆς Μυροφόρου,
Ὡδὴ α'.

Ἦχος πλ. δ'. Ὑγρὰν διοδεύσας.

Στίχ. Ἄγια τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ταῖς θείαις ἐμπρέπουσα καλλοναῖς, καὶ φωτοχυσίαις, λαμπομένη ταῖς θεϊκαῖς, τὴν ἀμαυρωθεῖσάν μου καρδίαν, ταῖς σαῖς πρεσβείαις Μαρία καταύγασον.

Στίχ. Ἄγια τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἡγίασέ σε Λόγος ὁ τοῦ Πατρός, πνευμάτων κακίας, λυτρωσάμενος ἐμφανῶς ὧ μαθητευθεῖσα χαρισμάτων, τοῦ παναγίου πεπλήρωσαι Πνεύματος.

Δόξα...

Ναμάτων πλησθεῖσα ζωοποιῶν, πηγῆς ἐξ ἀφθόνου, τοῦ δι' οἶκτον ἐπὶ τῆς γῆς, φανέντος Δεσπότη ἀμαρτίας, τὰ θολερὰ ἀπεξήρανας ρεύματα.

Καὶ νῦν... **Θεοτοκίον.**

Μητέρα τοῦ φύσει Δημιουργοῦ, ὑμνοῦμέν σε Κόρη, καταλλάξασαν τῷ Θεῷ, προσκρούσασαν φύσιν τῶν ἀνθρώπων, Θεογεννητορ πανάμωμε Δέσποινα.

Ὡδὴ γ' Τῆς Θεοτόκου
Ἦχος δ'
Ὁ Εἰρμός.

Τοὺς σοὺς ὑμνολόγους Θεοτόκε, ὡς ζῶσα καὶ ἄφθονος πηγὴ, θίασον συγκροτήσαντας πνευματικόν, στερέωσον· καὶ ἐν τῇ θείᾳ δόξῃ σου, στεφάνων δόξης ἀξίωσον. (Δίς)

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Νενίκηνται φύσεως οἱ ὄροι, καὶ λέλυνται νόμοι φυσικοί, τῇ ὑπὲρ νοῦν λοχείᾳ σου, Παρθενομητορ ἄχραντε, ἐκ σοῦ γὰρ ὁ ἀνείδεος, σαρκὸς τὸ εἶναι προσεῖληφεν.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἀμίαντον κλίνην Σολομῶν σε, κατεῖδεν ἐξήκοντα σοφοῖς, πυργυρουμένην Δέσποινα, ἐν ἣ Θεὸς τὸ πρόσλημμα, ἀνακλιθεὶς προσέλαβε, καὶ τοῖς βροτοῖς προσωμίλησεν.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Πορφύραν ἀγνῶν σοῦ ἐξ αἱμάτων, ὁ Λόγος φορέσας τοῦ Θεοῦ, δίχα τροπῆς καὶ φύσεως, καὶ τοῦ Ἀδὰμ τὴν γύμνωσιν, καλύψας περιέβαλε, τὴν θεϊκὴν ὠραιότητα.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἀστέκτου Θεότητος χωρίεν, καὶ πόλις ἡ
ἔμψυχος Θεοῦ, σὺ ὤφθης Παναμώμητε, ἐν ἡ
μεγάλα εἴργασται, τῆς ἀπορρήτου γνώσεως, ἃ
ἐξ αἰῶνος οὐκ ἤκουσται.

Ὁ α' τῆς Μυροφόρου.

ᾠχος δ'.

Τοὺς σοὺς ὑμνολόγους Θεοτόκε,

Στίχ. Ἄγια τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἄγγέλων τὰ Τάγματα προσθήκη, σὲ
νύμφην ἐδέξαντο Χριστοῦ, καὶ Ἀποστόλων
ὄμιλος, τῶν Προφητῶν Ὁσίων τε, τούτων τὸν
βίον πάνσεμνε, ἥπερ τις ἄλλος ζηλώσασαν.

Στίχ. Ἄγια τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὡς πνεύματι τεταπεινωμένῳ, καὶ τρόποις
χρηστοῖς ἀκολουθεῖν, τοῖς ἴχνεσι ποθήσασαν,
Μαρία τοῦ Χριστοῦ σπουδῆ, πρὸς ἀπαθείας
ὕψος σε· ὅθεν Αὐτὸς ἀνεβίβασεν.

Στίχ. Ἄγια τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Νυμφίον ὠραῖον ἐξ ὠραίου, παστοῦ
κατιδοῦσα τὸν Χριστόν, τοῦ τάφου πρώτη
Κύριον, ἐξαναστάντα ἔδραμες, μηνῦσαι τὴν
Ἀνάστασιν, τοῖς μύσταις τούτου Ἀπόστολε.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Θεοτοκίον.

Παρθένε μιᾷ τῇ τῶν Σαββάτων, μυρίσαι τὸ
σῶμα Σοῦ Υἱοῦ, ἐθέλουσα προσέδραμες, τῷ
τάφῳ τούτου κλαίουσα, μετὰ Μαρίας πάναγνε,
Μαγδαληνῆς Σῆς οἰκέτιδος.

Τῆς Μυροφόρου ὁ β'.

ᾠχος πλ. δ' . Οὐρανίας ἀψίδος.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἀγαπήσασα πρῶτον, τῶν ἀγαθῶν αἴτιον, τὸν τὴν ἡμετέραν εὐσπλάγχνως, φύσιν θεώσαντα, κατηκολούθησας, αὐτῷ προθύμως Μαρία, τοῖς αὐτοῦ ὑπέικουσα, θείοις προστάγμασι.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Οὐρανίων θαλάμων, καὶ φωταυγοῦς λήξεως, ὄντως ἠξιώθης καὶ δόξης, τῆς θεώσεως, Μαρία ἔνδοξε, τοῦ διαβόλου τὰ κέντρα, δρόμοις τοῦ κηρύγματος, ἔξαφανίσασα.

Δόξα...

Γεγηθυῖα τὸν τάφον, τοῦ Λυτρωτοῦ ἔφθασας, πρώτη κατιδοῦσα τὴν θείαν, Κόρη Ἀνάστασιν· εὐαγγελίστρια, ὅθεν ἐδείχθης βοῶσα· Ὁ Χριστὸς ἐγήγερται· χεῖρας κροτήσατε.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

Διασῶζει με Λόγος, ὁ σαρκωθεὶς Πάναγνε, σοῦ ἐκ τῶν πανάγνων αἱμάτων, πλούτῳ χρηστότητος, λύων ἀπόφασιν, τῆς παλαιᾶς καταδίκης· ὃν ἀπαύστως αἴτησαι, σῶσαι τὴν ποιμνὴν σου.

Κάθισμα.

Ἦχος δ'.

Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ.

Τῶν χαρισμάτων τὴν πληθὺν καὶ θαυμάτων, τίς δυνηθήσεται εἰπεῖν Μυροφόρε; Καὶ γὰρ λυτροῦσαι πάντοτε τὴν ποιμνὴν σου, πάσης περιστάσεως, καὶ παντοίας ἀνάγκης, λοιμοῦ τοῦ παμφθόρου τε, πυρετῶν καὶ θορύβων, τῶν κατὰ κόσμον· ὅθεν σοι σεμνή, χαριστηρίου, ᾧδὰς προσκομίζομεν.

Δόξα.

Ἦχος πλ. δ'.

Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Τῷ πτωχέυσαντι Λόγω ὑπερβολῆ, εὐσπλαγχνίας Μαρία Μαγδαληνῆ, σαφῶς ὡς μαθήτρια, ἀληθῶς διηκόνησας. Καθορῶσα δὲ τοῦτον, Σταυρῷ ἀναρτώμενον, καὶ ἐν τάφῳ τεθέντα, ἐθρήνεις δακρύνουσα. Ὅθεν σε τιμῶμεν, καὶ τὴν σὴν ἐκτελοῦμεν, ἐν πίστει πανήγυριν, Μυροφόρε αἰοίδιμε, καὶ συμφώνως βοῶμέν σοι· Πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς ἐορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἁγίαν μνήμην σου.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Ὡς Παρθένον καὶ μόνην ἐν γυναιξί, σὲ ἀσπόρως τεκοῦσαν Θεὸν σαρκί, πᾶσαι μακαρίζομεν, γενεαὶ τῶν ἀνθρώπων· τὸ γὰρ πῦρ ἐσκήνωσεν, ἐν σοὶ τῆς Θεότητος· καὶ ὡς βρέφος θηλάζεις, τὸν Κτίστην καὶ Κύριον· ὅθεν τῶν Ἀγγέλων, καὶ ἀνθρώπων τὸ γένος, ἀξίως δοξάζουσι, τὸν πανάγιον τόκον σου, καὶ συμφώνως βοῶμέν σοι· Πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς προσκυνοῦσιν ἀξίως, τὸν τόκον σου Ἄχραντε.

Κοντάκιον.

ᾠχος γ'.

Ἡ Παρθένος σήμερον.

Τὴν Χριστοῦ μαθήτριαν, καὶ πρώτην ἐν Μυροφόροις, τὴν εὐαγγελίσασαν, τοῖς Ἀποστόλοις τὸ χαῖρε· ἅπαντες, ψαλμοῖς καὶ ὕμνοις ἀνευφημοῦμεν, αἴνεσιν, ἀναπέμποντες Θεῷ τῶν ὅλων, τῷ τοιαύτην ἐν τῷ κόσμῳ, πηγὴν θαυμάτων, χαρισαμένῳ ἡμῖν.

Ἔτερον.

ᾠχος δ'.

Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ.

Ὁ ὑπερούσιος Θεὸς ἐν τῷ κόσμῳ, μετὰ σαρκὸς ἐπιφοιτῶν Μυροφόρε, σὲ ἀληθῆ Μαθήτριαν προσήκατο, ὅλην σου τὴν ἔφεσιν, πρὸς αὐτὸν κεκτημένην· ὄθεν καὶ ἰάματα, ἀπετέλεσας πλεῖστα· καὶ μεταστᾶσα νῦν ἐν οὐρανοῖς, ὑπὲρ τοῦ κόσμου πρεσβεύεις ἐκάστοτε.

Ὁ Οἶκος.

Τὸ φῶς τοῦ κόσμου ὁ Χριστός, ἀνύστακτον ἰδῶν σου, τῆς πίστεως τὸ ὄμμα, ἀγάπης τε τὸ φίλτρον, τὸ ἀναπόσπαστον σεμνή, πρώτη ἐμφανίζει ἐαυτὸν σοι, ἀναστὰς ἐκ τοῦ μνημείου,

ὠκιστα ἐλθούσῃ μετὰ μύρων, καὶ προσιούσῃ
 σὺν δάκρυσιν, τῷ ἀπροσπελάστῳ· καὶ αὐτός σοι
 ἀμειβόμενος, τὴν τοῦ Πνεύματος θεϊαν
 ἐνέργειαν δωρεῖται, καὶ τῆς πρὸς τὸν ἄναρχον
 Πατέρα ἀνόδου, ἐμφανίζει σοι βουλήν· καὶ
 πέμπει δέ σε, θεῖα εὐαγγέλια, τοῖς κατεπτηχόσι
 Μύσταις, τῆς αὐτοῦ ἐγέρσεως ἀπαγγεῖλαι. Διὸ
 μεγίστην πρὸς αὐτὸν ἔχουσα παρρησίαν, ὑπὲρ
 τοῦ κόσμου πρεσβεύεις ἐκάστοτε.

Συναξάριον.

Τῇ ΚΒ΄ τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τῆς Ἁγίας
 Μυροφόρου καὶ Ἰσαποστόλου Μαρίας τῆς
 Μαγδαληνῆς.

Στίχοι

Ἄφαις αὐτοῖς ἄπτεταιί σου, Χριστέ μου,
 Μή μου, πρὸς ἣν ἔφησας, ἄπτου, Μαρία.
 Δευτερίῃ Μαρίῃ μύσεν εἰκάδι Μαγδαληνή.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τῆς ἁγίας
 ὁσιομάρτυρος Μαρκέλλης.

Ταῖς αὐτῶν ἁγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεός,
 ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

Καταβασίες, Άνοιζω το στόμα μου

Ἦχος Γ' τος

Ἦδὴ ἀ' ^πχ ⁶λ ^B ^M
 ἄνοιζω το στο μα μου και πλη
 ρω θη σε ται Πνευματος και λο γον ε ρευ ζο
 μαι τη Βα σι λι δι Μη τρι και ο φ θη σο
 μαι φαι δρωσ πα νη γυ ρι ζων και α α σω γη
 θο με νος τα αυ της τα θαυ μα τα

Ἦδὴ γ' ⁶λ ^π ^Δ ^Δ
 Φους σου ους υ μνο λο γους Θε ο
 το κε η ζω ω σα και α φ θο νος πη γη
 θια σον συ γκρο τη σαν τας πνευ μα τι κον
 στε ρε ω ω σον και εν τη θει α δο ξη
 σου Ὁ ἀ' χορός στε φανων δο ξης α ζι ω σον

Ὡδή δ' ⁶ λ̣ Την α νε ζι χνι αστον θει ει αν βου
 λην ⁶ λ̣ της εκ της Παρ θε ε νου σαρ κω σε ως ⁶ λ̣
 σου του υ ψιστου ⁶ λ̣ ο Προ φη της Αβ βα κουμ
⁶ λ̣ κα τα νο ων ε κραυ γα ζε ^Δ δ̣ δο ζα τη δυ
 να μει σου Κυ ρι ε ⁶ λ̣
 Ὡδή ε' ⁶ λ̣ Ε ζε στη τα συμ παν τα ⁶ λ̣ ε πι
 τη θει α δο ζη σου συ γαρ α πει ρο γα
 με Παρ θε νε ⁶ λ̣ εσ χες εν μη τρα τον
 ε πι παν των Θε ον ^Δ δ̣ και τε το κας α χρο
 νον Υι ον ^{ζ'} λ̣ πα σι τοις υ μνου σι σε ⁶ λ̣ σω τη
 ρι αν βρα βευ ον τα ⁶ λ̣

Ὡδή στ' ⁶λ Τὴν θειανταὺν καὶ παντιμοντε
 λουντεςεορτηνοιθεοφρονες ^π9 της Θεο
 μητορος ^π9 δευτετασχειρας κροτησω
 μεν ^Δατονεξ αυτης τεχθεντα Θεονδοξαζον
 τες ⁶λ
 Ὡδή ζ' ⁶λ Ουκ ελαατρευσαν ⁶λ τη
 κτισειοιθεοφρονες ⁶λ παρατονκτι
 σαντα ⁶λ αλλα πυρος απειλην ⁶λ ανδρει
 ως πατησαντες χαιροντες εψαλλον ⁶λ υ
 περ υμνηητε ^π9 οτων Πατερων Κυριος
^Δα και Θεος ευλογητος ει ⁶λ

Ὡδή η' ⁶λ **Δ**ι νου μεν ευ λο γου μεν και προ
 σκυ νου ου μεν τον Κυ ριον ⁶λ
⁶λ **Π**αι αι δας ευ α γεις εν τη κα μι
 νω ^Δ**Δ** ο το ο κος της Θε ο το κου δι ε
 σω σα το ^Δ**Δ** το τε μεν τυ που μενος ⁶λ νυν
 δε ενεργου μενος ^ππ την οι κου με νην α πα
 σαν α γει ρει ψα λλου ου σαν ^Δ**Δ** τον Κυ ριον
 υ μνει τε τα ερ γα ^ππ και υ περ υ ψου τε ^Δ**Δ** εις
 παν τας τους αι ω ω να α α ας ⁶λ

Τὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα

Τιμιωτέρα Ἦχος Γ^{τος}

Στίχος α' ^{Γ^M} ^B
 Με γα λυ νει η ψυ χη μου
 τον Κυ ρι ον και η γαλ λι α σε το
 πνευ μα μου ε πι τω Θε ω ω τω σω
 τη ριμου
 Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ και
 εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα
 φειμ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε
 κου σαν την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ
 νο μεν

Στίχος β' ^{Γ^B}
 Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την

τα πεινωσιν της δουλης αυτου ⁶λ ι δου
 γαρ απο του νυν ⁶λ ^χμα καρι ουσι με πα
 σαι αι γενεαι ⁶λ
 B
⁶λ Την Τιμιωτεραν των Χερουβειμ ⁶λ και
 + ενδοξοτεραν ασυγκριτως των Σερα
 φειμ ⁶λ την αδιαφθορωσ Θεον Λογον τε
 κουσαν ⁶λ την οντως Θεοτοκον σε μεγαλυ
 νομεν ⁶λ
 Στίχος γ' ⁶λ ^χ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ
 Οτι εποιησε μοι μεγα
 λεια ο δυνατος ⁶λ και αγιον το
 ονομα αυτου ⁶λ και το ελεος αυτου

^Γ
⁶
^λ

 εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου


 με νοις αυ τον ⁶
^λ
 B

⁶
^λ
 Ψ ην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ ⁶
^λ και

+ 
 εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

⁶
^λ
 φειμ ⁶
^λ
 την α δι α φθ ο ρως Θε ον Λο γον τε

⁶
^λ
 κου σαν ⁶
^λ
 την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

⁶
^λ
 νο μεν ⁶
^λ

Στίχος δ' ^Γ
⁶
^λ
 Ε ποι η σε κρα τος εν βρα χι

⁶
^λ
 ο νι αυ του ⁶
^λ
 δι ε σκο ρ πι σεν ^Γ
⁶
^λ
 υ πε

⁶
^λ
 ρη φα νους δι α νοι ακαρ δι ας αυ των ⁶
^λ
 B

⁶
^λ
 Ψ ην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ ⁶
^λ και

+ εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα
 φειμ⁶ λ^κ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε
 κου σαν⁶ λ^κ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ
 νο μεν⁶ λ^κ

Σπίχος ε' ^χ
⁶ λ^κ **Κ**α θει λε δυ να στας α πο θρο
 νων και υ ψω σε τα πει νους⁶ λ^κ πει νων τας^χ
⁶ λ^κ ε
 νε πλη σεν α γα θων^Δ και πλου του ουν τας ε
 ζα πε στει λεν κε νους⁶ λ^κ

^Μ
⁶ λ^κ **Τ**ην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ^Δ και
 + εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα
^Π
 φειμ^Δ λ^κ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

^B
κουσαν ^π την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

νο μεν ⁶ ^λ

Στίχος στ' ^χ ⁶ ^λ ^Δ Αν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι

δος αυ του μνη σθη ναι ε λε ους ⁶ ^λ κα θως

ε λα λη σε προς τους πα τε ρας η μων

⁶ ^λ τω Α βρα αμ ^χ ^Δ και τω σπερ μα τι αυ του ε

ως αι ω νος ⁶ ^λ

⁶ ^λ ^M Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ ^Δ ^Δ

και εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των

^Π Σε ρα φειμ ^Δ ^Δ την α δι α φθο ρως Θε ον

Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο το κον

σε μεγαλυνομεν

6
λ

Εἶτα ψάλλεται ἡ θ' ὠδή

Ἄ πας γηγενης σκιρτατωτωπνευματι
 λαμπαδουχουμενος πανηγυριζετωω
 δε α υλωννωωνφυσιςγεραιρουσα
 τα ι εραθαυμασιατης Θεομη
 τοορος και βοαααατω Χαιροις
 παμμακααριστε Θεοτοκε Αγνη
 αιπαρθε νεεεεεε

Ἐξαποστειλάριον.

Ἦχος β'.

Γυναῖκες ἀκουτίσθητε.

Τῶν Μυροφόρων πρώτην σε, καὶ Ἀποστόλων ἔνδοξε, ἰσάριθμον καὶ ἀγγέλων, γινώσκομεν θεωρὸν σε, καὶ τὴν Χριστοῦ Ἀνάστασιν, πρώτην ἰδοῦσα Πάνσεμνε, καὶ μυστηρίων ὄντως τε, ἀρρήτων γνώστην σε μόνην, Μαρία νύμφη Κυρίου.

Θεοτοκίον

Μαρία κυριώνυμε, καὶ τοῦ Χριστοῦ Μαθήτρια, σὺν ταῖς λοιπαῖς Μυροφόροις, καὶ τῇ Παρθένῳ Μαρίᾳ, καὶ μόνη Θεομήτορι, ἀπαύστως καθικέτευε, τὸν σταυρωθέντα Κύριον, ὑπὲρ ἡμῶν Μυροφόρε, τῶν σὲ τιμώντων ἐκ πόθου.

ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΑΙΝΟΥΣ

Ἦχος λδ Νη

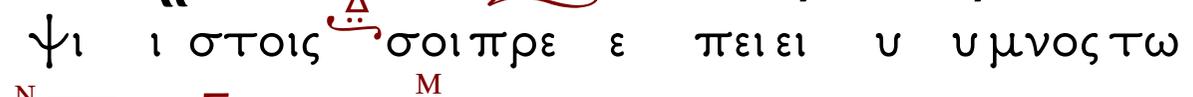

 Πα α σα πνο η αι νε ε σα α τω ω

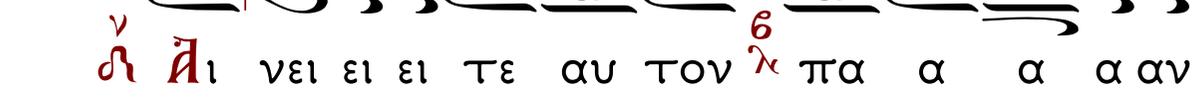
 τον Κυ υ υ υ ρι ι ι ον αι

 νει ει τε τον Κυ υ ρι ι ον εκ τω

 ω ω ω ων ου ρα νω ω ων αι αι νει

 ει ει τε αυ τον ε ε εν τοι οι οι οις υ

 ψι ι στοις σοι πρε ε πει ει υ υ μνος τω

 ω ω ω ω θε ε ε ε ω

 αι νει ει ει τε αυ τον πα α α αν

 τες οι Α αγ γε λοι οι οι α α α αυ του

 αι νει ει ει ει τε αυ τον πα α σαι αι



 δυ να α α α μεις α α αυτου ου σοι πρε



 πει υ υμνος τω ω ω ω ω Θε ε ε ε ε ω ρ

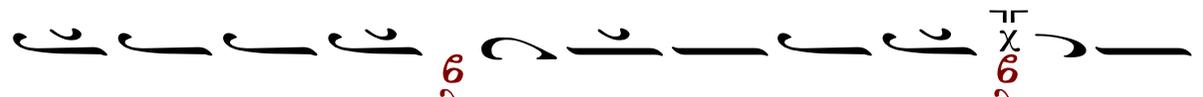
Αἶνοι.

ᾠχος πλ. δ'.

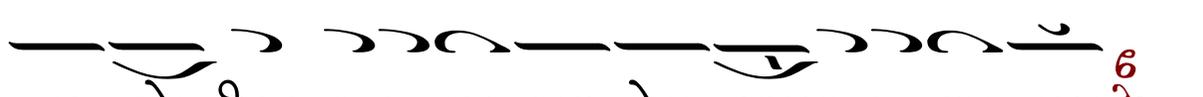
ᾠω τοῦ παραδόξου θαύματος.

Σπῆχ.: 

 ρ Ἄι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να



 σται αις αυ του ρ αι νει τε αυ τον ρ κα τα



 το πληθος της με γα λω συνης αυ του ρ

Χριστοῦ φανέντος τοῖς ἴχνεσιν,
 ἀκολουθοῦσα σεμνή, καὶ αὐτὸν θεραπεύουσα,
 γνώμης προθυμότατα, Μυροφόρε εὐθύτητι, οὐδὲ
 θανόντα, τοῦτον κατέλιπες, ἀλλ' ἀπελθοῦσα,
 μύρα σὺν δάκρυσιν, τούτῳ προσήνεγκας,
 συμπαθῶς πανεύφημε· ὅθεν τὴν σὴν, μνήμην τὴν
 πανίερον, πανηγυρίζομεν

Σπῆχ.: 

 ρ Ἄι νει τε αυ τον εν η χω σαλ

πιγ γος ⁶λ αι νει τε αυ τον ⁶λ εν ψαλ τη

ρι ω και κι θα ρα ⁶λ

Χριστοῦ φανέντος τοῖς ἴχνεσιν, ἀκολουθοῦσα σεμνή, καὶ αὐτὸν θεραπεύουσα, γνώμης προθυμότατα, Μυροφόρε εὐθύτητι, οὐδὲ θανόντα, τοῦτον κατέλιπες, ἀλλ' ἀπελθοῦσα, μύρα σὺν δάκρυσιν, τούτῳ προσήνεγκας, συμπαθῶς πανεύφημε· ὅθεν τὴν σὴν, μνήμην τὴν πανίερον, πανηγυρίζομεν

Στήχ.: ⁶λ ^N αι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω

και χο ρω ⁶λ αι νει τε αυ τον ⁶λ εν χορ

δαι αις και ορ γα νω ⁶λ

Κὺ ᾧ Μαρία ὑπέρλαμπρε, βλέψαι ποθοῦσα ζωὴν, νεκρωθείσαν ἐν μνήματι, νυκτὸς παραγέγονας, καὶ Ἀγγέλων ἀκήκοας· καθὼς προέφη, Χριστὸς ἐγήγερται· σπουδῆ τοῖς τούτου, Μαθηταῖς φάσκουσα, καὶ τὴν κατήφειαν, ἐκ ψυχῆς ἀπώσασα, ἀντὶ κλαυθμοῦ,

χαρὰν ἀνεκκλάλητον, ἀναλαμβάνεις σεμνή.

^χ_ν 
 Ἄι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ
⁶_λ 
 η χοις ⁶_λ αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις
^χ_ν 
 α λα λαγ μου ⁶_λ Πα σα πνο η ⁶_λ αι νε
⁶_λ 
 σα α τω τον Κυ ριον ⁶_λ

Σήμερον πιστοὶ γηθόμενοι, ἐπὶ τῇ μνήμῃ τῇ
 σῇ, Μυροφόρε δοξάζομεν, τὸν σὲ νῦν δοξάζοντα,
 ὑπεράγαθον Κύριον ὃν ἐκδυσώπει, ἀπαύστως
 πάνσεμνε, αἰωνιζούσης, δόξης τυχεῖν ἡμᾶς, καὶ
 τῆς λαμπρότητος, τῶν Ἁγίων ἔχουσα, τὴν πρὸς
 αὐτόν, παρρησίαν πάντοτε θεομακάριστε.

Δόξα.

Ἰωάννου Χασανίδη. Πρωτοψάλτου

Ἦχος λ̣η̣ Πα̣^ο $\overline{\chi}$ $\overline{\pi}$ $\overline{\rho}$ $\overline{\alpha}$ $\overline{\delta}$ $\overline{\omicron}$ $\overline{\omicron}$ $\overline{\alpha}$ $\overline{\omicron}$ $\overline{\zeta}$ $\overline{\alpha}$ $\overline{\alpha}$ $\overline{\pi}$ $\overline{\alpha}$ $\overline{\tau}$ $\overline{\rho}$
 Δο ο ο α ο ζα α Πα α τρι
 ι ι ι και αι Υι ω $\overline{\chi}$ $\overline{\rho}$ και Α γι ι ι ω
 Πνευ μα α α τι $\overline{\pi}$ $\overline{\rho}$
 $\overline{\pi}$ $\overline{\rho}$ $\overline{\sigma}$ α α λ πι ι ι ι σω ω ω μεν $\overline{\pi}$ $\overline{\rho}$ εν
 σα λ πι γ γι α σ μα α α των $\overline{\pi}$ $\overline{\rho}$ χο ρευ σω μεν ε
 ορ τι ι α και κρο τη σω μεν χει ρας ση η
 η με ε ε ε ρον $\overline{\chi}$ $\overline{\rho}$ εν τη παν σε πτω πα νη η
 γυ υ υ ρει της Μυ ρο φο ο ο ρου ου
 Χρι ι ι σ του $\overline{\pi}$ $\overline{\rho}$ στρα τι αι ου ρα νι ι οι ευ
 φ ραι νε ε ε σ θω ω ω ω σαν $\overline{\chi}$ $\overline{\rho}$ την τον λο

χευ θεν τα Κυ ριον υ ποστραα τι ω ω των
 Δι δου σαν και μυ ρι ι σα α σαν και
 αυ τας συ μπα α ρε στω ω ω σας τω ζω
 η φο ρω μνη μα α τι κα το πτε ε ευ σα
 α α α σαν α υ λοις υ μνω δι αις θα
 αυ μα α ζε ε ε ε τω ω ω σαν η
 γη τε και η θα λαασ σα τα της λαμπρας
 σε λη η νης πα ρα δο ζα ση η μει ει ει ει
 α α κατα χρε ε ος ε ευ φη η μη η
 η η τω ω ω σαν η νε ο ο της το ο
 ο χα α λι ι νον οι εν τω γη ρει την βα

κτη η ρι ι ι αν ^Δ οι εν συμ φο ραι αι αι αις
 τον προ στα α α α τιν ^π οι α πο ροι το ον
 βο η η θον ^π οι εν ευ πο ρει α την οι
 κο ο νο ο ο μον ^χ την θε ρα πει αν οι
 εν ται αις νο ο σοις ^Δ οι εν πε λα γει τη
 ην συ υ υ μπλω ω τρει ει ει αν ^π συν
 πα σι της ε αυ της στε ρραν υ πε ε ε ρ
 μα α α χον ^χ ποι μνη μα κα ρι ι ω
 ω τα α τη ^γ κα θι κε τευ ου σα ου
 ου τω βο ο ο η η η η σον ^χ Μα γδα
 λη νη Μα ρι ι α ε εν δο ο ο ζε ^χ προ

^Γ ^Δ ^Κ ^Δ ^Κ
^χ ^χ ^χ ^χ
 και νυν και αι ει και εις τους αι ω
 νας των αι ωνων α μην
^χ ⁺ ³ ³ ^Π ^ο ^χ
^χ ^χ ^χ ^χ ^χ ^χ
 Μακαριζομεν σε Θεο το κε Παρ
 θε ε νε και δοξαζομεν σε οι πιστοι
 κατα χρε ε ος την πο ο ο λιν την α
 σει στον το τει ειχος το αρρηκτον την αρρα
 γη η προστασι ι αν και κατα φυγη η
⁺ ^χ ^Κ ⁺ ^Μ ^Δ ^Κ ^χ
 των ψυχων η μω ω ω ω ω ω ω ω

Δοξολογία Μεγάλη σε ἦχο πλ. α΄ . Ἐπιλογές.

Ἦχος λη Πα 

 **Δ**οξα σοι τω δειξαν τι το φως δοξα εν υ

 ψι ιστοις Θεω **η** και επι γης ειρηνη

 νη εν ανθρωποις ευδοκία 

 **Υ**μνουμεν σε ευλογουμεν σε προσκυ

 νου μεν σε δοξολογουμεν σε **η** ευχαρι

 στου μεν σοι δια την μεγααλην σου δο

 ξαν 

 **Κ**υριε Βασιλευ **η** επουρα νιε Θε

 ε Πατερ παντοκρατορ **η** Κυριε Υιε

 μονογενες Ιησου Χριστε και Αγιον

Πνεύμα

κ
9

Κυριε ο Θεος ο αμνος του Θεου
 ο Υι ο ος του Πατρος ο αι αιρων την α
 μαρτιιαν του κοσμου ε λε η σον η μας
 ο αι αιρων τας αμαρτιι ας του κο
 σμου

Προσδεξαι την δε η σιν η μων ο κα
 θη με νος εκ δε ξι ω ων του Πατρος και ε
 λε η σον η μας

Οτι συ ει μο νος Α γι ος Συ
 ει μο νος Κυ ρι ος Ι η σους Χρι στος εις

δο ο ξαν Θε ου Πατρος α μην x
q

^κ
x q Καθ' ε καστην η μεραν ευ λο γη σω

σε ^{γ'}
η και αι νεσω το ο νο μα α σου εις τον

αι ω ω να ^{γ'}
η και εις τον αι ω να του αι ω

νος x
q

^κ
x q Κα τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με

ρα ταυ τη ^{γ'}
η α να μαρ τη τους φυ λα χθη ναι

η μας x
q

^{Δ κ}
x q Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των

πα τε ε ρων η μων ^{γ' Δ κ}
η και αι νε το ον και

δε δο ξα σμε ε νον το ο νο μα α σου εις τους

αι ωναςα μην

χ
9

χ
9 Γενοιτο Κυ ρι ε το ε λεος σου εφ
η μας ^{ν'} κα θαπερ ηλ πι ι ι σα μεν ε

πι σε

χ
9

Δ Κ
χ
9 Ευ λο γη το ος ει Κυ ρι ε δι δα
ζον με τα δι και ω μα τα σου (τρεις)

χ
9

Κ
χ
9 Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη θης η
μιν εν γε νε α και γε νε α ^χ
9 ε γω

ει πα Κυ ρι ε ε λε η σο ον με ^{ν'} ι ασαι
την ψυ χην μου ο τι η μαρ τον σοι

χ
9

Κ
χ
9 Κυ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα ζο ον

με ^{γ'} **ἡ** του ποι ει ν το θε λη μα α σου ^{γ'} **ἡ** ο τισυ ει

ἡ ο Θε ος μου x
q

^x **q** **o** τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω

τισου ο ψο με θα φως x
q

^κ ^x **q** Πα ρα τει νον το ε λε ος σου ου τοις γι

νω σκου σι Σε ^κ ^x **q** **ἁ** γιος ο Θε ος ^{γ'} **ἡ** Α γιος Ι

σχυ ρος ^{γ'} **ἡ** Α γι ος α θα να τος ε λε

η σον η μας ^κ ^x **q** (τρίς) x
q

^κ ^x **q** **ἁ** ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευ

μα τι x
q

^κ ^x **q** **Κ** αι νυν και α ει ^{γ'} **ἡ** και εις τους αι ω

νας τωνα ι ω νων α μην

χ
9

^κ
χ
9 **Α** γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας ^κ
9

Ἀσματικόν.

^κ
χ
9 **Α** γι ι ι ος ο Θε ε ε ος ^{γ'}
9 **Α** α

α α γι ι ος Ι ι σχυ υ υ ρος ^κ
9 **Α** γι ος

^μ ^κ
Α α θαναα τος ε ε λε η η σο ο ον

^Δ ^κ
η η η η μα α α ας ^κ
9

Ἀπολυτίκιον

ᾠχος α΄. Χορὸς Ἀγγελικός

Μαρία ἡ σεμνή, τετρωμένη τῷ πόθῳ, Χριστοῦ τοῦ ἑαυτῆς, οὐρανίου Νυμφίου, τὰ μύρα ἐκόμισε, πρὸς τὸ μνήμα τὸ ἅγιον· ἧς τὴν πάντιμον, χεῖρα πλουτοῦντες ἡμεῖς δέ, ἀσπαζόμεθα, ταύτην σὺν πόθῳ τὴν χάριν, αὐτῆς ἀρρούμενοι.

Δόξα... Ὅμοιον.

Χριστῷ τῷ δι' ἡμᾶς, ἐκ Παρθένου τεχθέντι, Σεμνή Μαγδαληνή, ἠκολούθεις Μαρία, Αὐτοῦ τὰ δικαιώματα, καὶ τοὺς νόμους φυλάττουσα, ὄθεν σήμερον, τὴν παναγίαν σου μνήμην, ἐορτάζοντες, ἀνευφημοῦμέν σε πίστει, καὶ πόθῳ γεραίρομεν.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον

Τοῦ Γαβριὴλ φθεγξαμένου σοι Παρθένε τὸ Χαῖρε, σὺν τῇ φωνῇ ἑσαρκουῖτο ὁ τῶν ὄλων Δεσπότης, ἐν σοὶ τῇ ἁγία κιβωτῷ, ὡς ἔφη ὁ δίκαιος Δαυΐδ. Ἐδείχθης πλατυτέρα τῶν οὐρανῶν, βαστάσασα τὸν Κτίστην σου. Δόξα τῷ ἐνοικήσαντι ἐν σοί· δόξα τῷ προελθόντι ἐκ σου· δόξα τῷ ἐλευθερώσαντι ἡμᾶς, διὰ τοῦ τόκου σου.

Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ

ᾠχος πλὴν Νη

1. **Κυριε ελεεησον**

2. **Κυριε ελεεησον**

3. **Κυριε ελεεησον**

4. **Κυριε ελεεησον**

5. **Κυριε ελεεησον**

6. **Κυριε ελεεησον**

ΕΤΕΡΑ

1. **Κυριε ελεεηησον**

2. **Κυριε εελεεηησον**

3. **Κυριε ελεηησον**

4. ^Δ
^γ ^δ Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν ^γ ^δ

5. ^Ν
^γ ^δ Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^π ^γ ^δ

6. ^Ν
^γ ^δ Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^γ ^δ

7. ^Γ
^γ ^δ Κυ ρι ε ε λε η σον ^γ ^δ

8. ^{Δ-Θ}
^γ ^δ Κυ ρι ε ε λε η σον ^γ ^δ

9. ^Δ
^γ ^δ Κυ ρι ε ε λε η σον ^γ ^δ

10. ^Ν
^γ ^δ Κυ ρι ε ε λε ε η σον ^π ^γ ^δ

11. ^Ν
^γ ^δ Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον ^γ ^δ

12. ^Ν
^γ ^δ ^γ ^δ ^γ ^δ
 Κοι Κυ ρι ε ^γ ^δ

Ἀντίφωνον α'
Ἦχος Δι

Ἄ μ η η ν

Σπλχ. α' Θ υ λ ο γ ε ι η ψ υ χ η μ ο υ τ ο ν

Κ υ ρ ι ο ν και π α ν τ α τ α ε ν τ ο σ μ ο υ τ ο

ο ν ο μ α τ ο Α γ ι ο ν α υ τ ο υ

Γ αι σ π ρ ε σ β ει αι σ τ η σ Θ ε ο τ ο κ ο υ Σ ω

τ ε ρ σ ω σ ο ν η μ α σ

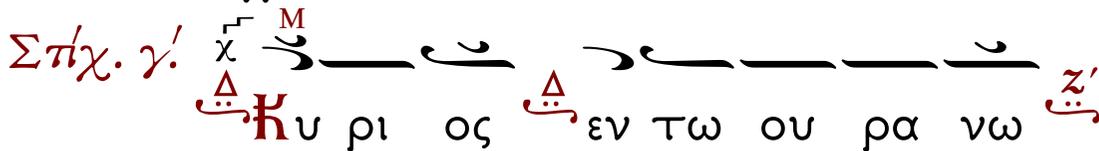
Σπλχ. β' Θ υ λ ο γ ε ι η ψ υ χ η μ ο υ τ ο ν

Κ υ ρ ι ο ν και μ η ε π ι λ α ν θ α ν ο υ π α

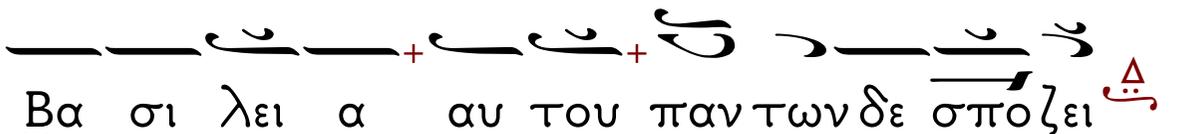
σ α σ τ α σ α ν τ α π ο δ ο σ ει σ α υ τ ο υ

Γ αι σ π ρ ε σ β ει αι σ τ η σ Θ ε ο τ ο κ ο υ Σ ω

τερ σωσονημας  

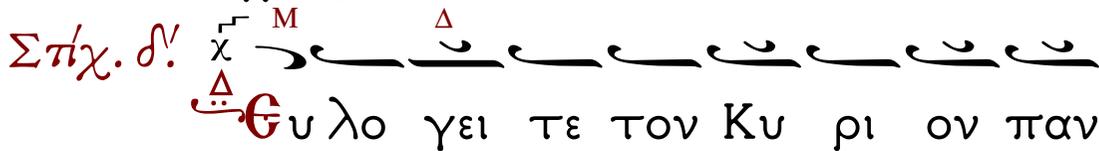
Σπ'χ. γ'  Κυ ρι ος  εν τω ου ρα νω 

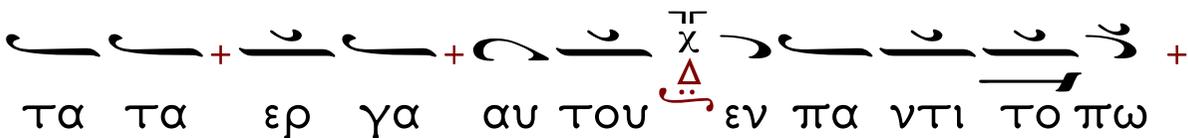
 η τοι οι μα σεν τον θρο νον αυ του  και η

 Βα σι λει α αυ του παντων δε σπο ζει 

 *Τ* αις πρε σβει αις της Θε ο τοκου Σω 

τερ σωσονημας  

Σπ'χ. δ'  Ευ λο γει τε τον Κυ ρι ον παν 

 τα τα ερ γα αυ του  εν πα ντι το πω 

 της δε σπο τει ας αυ του 

 *Τ* αις πρε σβει αις της Θε ο τοκου Σω 

τερ σωσονημας  

Δόξα... Καὶ νῦν...

^Γ ^Δ
 Δ₃ ^Γ ^Δ ^Ζ
 Φαις πρε σβει αις της Θε ο το ο κου

^B ^M ^Γ ^Δ
 Σωτερ σωσον η μα α ας

Ἀντίφωνον β'

^Γ ^M
 Δ₃ ^Γ ^Δ
 Ἀ μη η ην

Σπ^χ. α' ^Γ ^M
 Δ₃ ^Γ ^Δ
 Ἀι νει η ψυ χη μου τον Κυ ρι

ον ^Δ ^Δ ^Δ ^Δ ^Δ ^Δ ^Δ
 αι νε σω Κυ ρι ον εν τη ζω η μου

^Γ ^Δ ^Γ ^Δ
 ψα λλω τω Θε ω μου ε ως υ παρ χω

^Γ ^Δ ^Γ ^Δ ^Γ ^Δ
 Δ₃ ^Γ ^Δ ^Γ ^Δ
 Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν

^B ^Γ ^M ^Γ ^Δ
 Α γι ι ι οις θα αυ μα στο ο ο ο ος

^Δ ^M ^Γ ^Δ
 ψα λλον τας σοι α λλη λου ι α

Σπ^χ. β' ^Γ ^M
 Δ₃ ^Γ ^Δ
 Μα κα ρι ος ου ο Θε ος


 Ι α κω β βο η θος αυ του η ελ πις

 αυ του ου ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυ

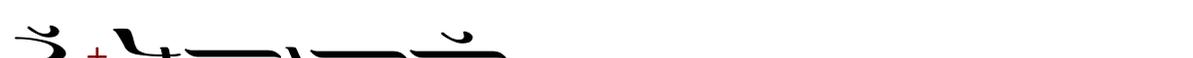
 του

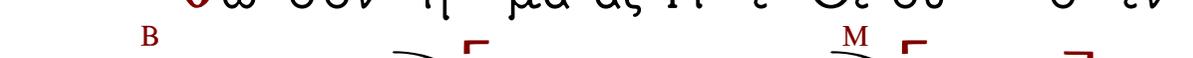

 Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν

 Α γι ι ι ο ις θ α αυ μα στο ο ο ο ος

 ψ α λ λ ο ν τ α σ σ ο ι α λ λ η λ ο υ ι α


 Σπύχ. γ! θ ο ν ποι η σαν τα τον ου ρα

 ν ο ν και αι την γην την θ α λ α σ σ α ν και πα αν

 τα τα εν αυ τοις


 Γω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν

 Α γι ι ι ο ις θ α αυ μα στο ο ο ο ο ος

ψαλλοντας σοι αλληλουια

Σπύχ. δ' Βασιλευσει Κυριος εις τον

αιωνα ο Θεος σου Σιων εις γενε

αν και γενεαν

Γωσον ημας Υιε Θεου ο εν

Αγιι οις θαυμαστο ο ο ο ος

ψαλλοντας σοι αλληλουια

Δοξα Πατρι και Υιω και Αγι

ω Πνευματι

Και νυν και αι και εις τους αι αι

ωνας των αι αιωνων Αμην

^M ^Δ ^Δ
 Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο γος
 του Θε ου ^Δ α θανατος υ πα α α αρχων
^M ⁶ και κα τα δε ζα με νος δι α την η με
^B ^Γ ^Δ ^Δ
 τε ραν σω τη ρι ι αν ^Δ σαρ κω θη η ναι
^{ζ'} ⁺ ^B
 εκ της Α γι ας Θε ο το κου ^Δ και α ει
^Δ ^B
 παρ θε νου Μα ρι ας ^Δ α τρε ε πτω σεν
^M ^Δ ^Γ
 αν θρω πη σας ⁶ σταυ ρω θεις τε Χρι στε
^Δ ^N ^M
 ο Θε ος ^Δ θα να α τω θα να τον πα τη σας
^χ ^Δ ^χ ⁺ ^{ζ'} ⁶ ^M
 ει εις ων ^{ζ'} της Α γι ας Τρι α δος ^Δ συν
^Δ ^B
 δο ζα ζο ο με νος τω Πα τρι ^Δ και τω Α
^χ ^χ ⁶ ^M ^Γ ^Δ
 γι ω Πνευμα τι ⁶ σω σον η μα ⁺ α ας ^Δ

Ἀντίφωνο γ'

^χ
^π
⁹
 Εἰς πασαν την γην εζηληθεν ο φθου-
 γος αυ της ^Δ και εις τα περα τα της οι-
 κου μενης ^Δ τα ρηματα αυ της ^Δ

Ἀπολυτίκιον . ᾠχος α'. Χορὸς Ἀγγελικὸς

^χ
^π
⁹
 Μαρια η σεμνη τε τρωμενη τω
 ποο φω ^Δ Χριστου του εαυτης ουρα νι ι-
 ου Νυμφι ου ^π τα μυυρα εκομισε προς
 το μνηματο αγιον ^Δ ης την πααντιμον
 χειρα πλουτουντες ημεις δε ^Δ ασπαζοο-
 μεθα ταυτην συνποφωτην χαριν ^Δ αυτης
 αρυυοομεενοι ^π

^χ ^π ^Π
^π ⁹ Χριστω τω δι η μας εκ Παρθενου τε χθε
 εν τι ^Δ Σε μνη Μαγδαληνη η κο λουου θεις
 Μα ρι α ^π ⁹ Αυ του τα δι και ω μα τα και
 τους νο μους φυ λατ του σα ^Δ ο θεν ση η με
 ρον την πα να γι αν σου μνη μην ^Δ ε ορ τα
 α ζον τες α νευ φη μου μεν σε πι στει ^Δ και
 πο θω γε ε ραι αι ρο ο μεν ^π ⁹

Ἀπολυτίκιον

ᾠχος α΄. Χορός Ἀγγελικὸς

Εισοδικόν

Ἦχος  Δι


 Δε ευ τε προ σκυ νη σω μεν και προ

 σπε εσωω με εν Χριστωω ω ω ω  Γω

 σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν Α γι ι ι

 οις θα αυ μα στο ο ο ο ος  ψαλλον τας σοι

 αλλη λου ι α 

Ἀπολυτίκιον .

ᾠχος α΄. Χορὸς Ἀγγελικός

^Γ ^Π
^π ⁹ **Μ**α ρι α η σε μνη τε τρω με νη τω
 πο ο θω ^Δ **Χ**ρι στου του ε αυ της ου ρα νι ι
 ου Νυμ φι ου ^π **τ**α μ υ ρ α ε κο μι σε προς
 το μνη μα το α γι ον ^Δ **η**ς την πα αν τι μον
 χει ρα πλου τουν τες η μεις δε ^Δ **α** σπα ζο ο
 με θα ταυ την συν πο θω την χα ριν ^Δ **α**υ της
 α ρυ υ ο ο με ε νοι ^π **9**

Ἄτερον Ἀπολυτίκιον .

ᾠχος α΄. Χορὸς Ἀγγελικός

^Γ ^Π
^π ⁹ **Χ**ρι στω τω δι η μας εκ Παρ θε νου τε χ θε
 εν τι ^Δ **Σ**ε μνη Μα γδα λη νη η κο λου ου θεις

Μα ρι α ^π Αυ του τα δι και ω μα τα και
 τους νο μους φυ λατ του σα ^Δ ο θεν ση η με
 ρον την πα να γι αν σου μνη μην ^Δ ε ορ τα
 α ζον τες α νευ φη μου μεν σε πι στει ^Δ και
 πο θω γε ε ραι αι ρο ο μεν ^π

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ
ΠΡΟΣΤΑΧΙΑ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΙΑΝΩΝ

Ἦχος Δι̇
 Προστασια των Χριστια
 νων ακαταισχυντε μεσι τεια προς
 τον ποιητην αμεταθετε μη παριδης
 αμαρτων δεησεων φωνας αλλα προ
 φθασον ως αγαθη εις την βοηθει
 αν ημων των πιστως κραυγαζοντων σοι
 ταχυνον εις πρεσβειαν και σπευσον εις
 ικεσιαν η προστατευουσα
 ααει Θεοτοκων τιμων των σε
 ε ε

ἈΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ἈΝΑΓΝΩΣΜΑ

Τῆς Ἁγίας Μυροφόρου καὶ Ἰσαποστόλου
Μαρίας τῆς Μαγδαληνῆς.

Προκείμενον. ᾠχος δ΄

Θαυμαστός ὁ Θεὸς ἐν τοῖς Ἁγίοις αὐτοῦ.

Στίχ. Ἐν Ἐκκλησίαις εὐλογεῖτε τὸν Θεόν.

Πρὸς Κορινθίους Α΄ Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ
Ἀνάγνωσμα **9:2-12**

Ἀδελφοί, ἡ σφραγὶς τῆς ἐμῆς ἀποστολῆς
ὕμεῖς ἐστε ἐν Κυρίῳ. Ἡ ἐμὴ ἀπολογία τοῖς ἐμὲ
ἀνακρίνουσιν αὕτη. ἐστὶ· Μὴ οὐκ ἔχωμεν
ἐξουσίαν φαγεῖν καὶ πεῖν; μὴ οὐκ ἔχομεν
ἐξουσίαν ἀδελφὴν γυναῖκα περιάγειν, ὡς καὶ οἱ
λοιποὶ ἀπόστολοι καὶ οἱ ἀδελφοὶ τοῦ Κυρίου
καὶ Κηφᾶς; ἢ μόνος ἐγὼ καὶ Βαρνάβας οὐκ
ἔχομεν ἐξουσίαν μὴ ἐργάζεσθαι; τίς
στρατεύεται ἰδίῳις ὀφωνίοις ποτέ; τίς φυτεύει
ἀμπελῶνα καὶ τὸν καρπὸν αὐτοῦ οὐκ ἐσθίει; ἢ
τίς ποιμαίνει ποίμνην καὶ ἐκ τοῦ γάλακτος τῆς
ποιμνης οὐκ ἐσθίει; Μὴ κατὰ ἄνθρωπον ταῦτα
λαλῶ, ἢ οὐχὶ καὶ ὁ νόμος ταῦτα λέγει; ἐν γὰρ
τῷ Μωϋσέως νόμῳ γέγραπται· Οὐ φιμώσεις
βοῦν ἀλοῶντα. μὴ τῶν βοῶν μέλει τῷ Θεῷ; ἢ δι'
ἡμᾶς πάντως λέγει· δι' ἡμᾶς γὰρ ἐγράφη· ὅτι

ὀφείλει ἐπ' ἐλπίδι ὁ ἀροτριῶν ἀροτριᾶν, καὶ ὁ ἀλοῶν τῆς ἐλπίδος αὐτοῦ μετέχειν ἐπ' ἐλπίδι. Εἰ ἡμεῖς ὑμῖν τὰ πνευματικὰ ἐσπείραμεν, μέγα εἰ ἡμεῖς ὑμῶν τὰ σαρκικὰ θερίσωμεν; εἰ ἄλλοι τῆς ὑμῶν ἐξουσίας μετέχουσιν, οὐ μᾶλλον ἡμεῖς; Ἄλλ' οὐκ ἐχρησάμεθα τῇ ἐξουσίᾳ ταύτῃ, ἀλλὰ πάντα στέγομεν ἵνα μὴ ἐγκοπὴν τινὰ δῶμεν τῷ Εὐαγγελίῳ τοῦ Χριστοῦ.

Ἀλληλούϊα. ᾠχος δ'

Ὑπομένων ὑπέμεινα τὸν Κύριον.

Στίχ. Πολλαὶ αἱ θλίψεις τῶν δικαίων.

Ἦχος λ̣η̣ Πα̣

Κυ ρι ε ε λε η σον

Κυ ρι ε ε ε λε η σον

Κυ ρι ε ε ε λε η σον

Χοι Κυ ρι ε

Ἄ μη η η η η ν

Και τω πνευματι ι ι ι ι σθ

Χοι οιοιοι οι Κυ ρι ε Ἐτερον.

Χοι Κυ ρι ε ε ε ε ε ε

Ἄ α α μην

Ἦχος Γ'τος

χ ε ι ε ι ε ι ε ι ε ις Α α α α

γι ι ι ος ε ι ε ι ε ι ε ις

Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ος Ι η σους

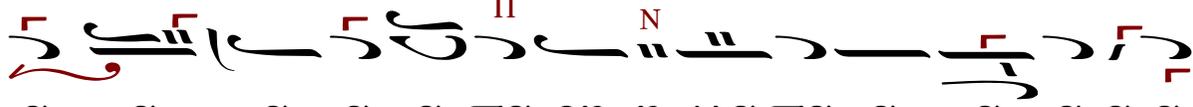
Χρι ιστος ε ις δο ο ο ζαν Θε ου Πα τρος

Α α μην


 οι κου με ε ε ε ε ε ε ε ε νη ης ⁶λ

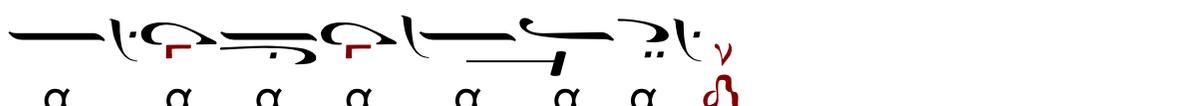

 τα ρη η η η η η η η μα α α α α


 α α α α α α α α α α α α α α


 α α α α α τα ρη η μα τα α α α α α


 α α α α α α α αυ τη η η η η η η


 η ης ^γ Αλ λη λου ου ι ι ι α α


 α α α α α α α ^γ

η μω ω ω ν ^Δ προς ερ γα σι ι ι αν τω
 ω ω ω ν ε εν το ο ο λω ω ω ν σου ^π
 πρε σβει ει αις της πα να χρα αν του ου ου
 σου ου Μη η η τρος ^π και πα αν τω ω ν
 σου ου των Α γι ω ω ω να μην ^Δ

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἄληθινόν

Ἦχος Δι


 Ἐἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν ἔλα

 βομεν Πνεύμα ἐπουράνιον εὐρομεν

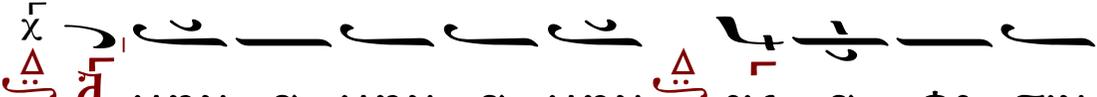
 πιστὴν ἀληθῆ ἀδιαιρέτων Τρι

 ἁδὰ προσκυνοῦσάντες αὐτὴ γάρ

 ἡ ἡμᾶς ἐσωσεν ἐεεε ἐν

Εἰς τό· Πάντοτε, νῦν καὶ ἀεί...

Ἦχος Δι


 Ἄμην ἀμην ἀμην εἰς ἀφῆσιν

 ἀμαρτιῶν καὶ εἰς ζωηναίων

 νίων


 Πληρωθῆτω τὸ στόμα ἡμῶν

αι νε σε ως σου Κυ ρι ε ^{6.} ο πως υ μνη
 σω μεν την δο ο ζαν σου ^{Δ.} ο τι η ξι ω
 σας η μας ^{Δ.} των α γι ων σου με τα σχειν
 μυστη ρι ι ι ι ων ^{6.} τη ρη σον η μας
 εν τω σω α γι α σμω ^{Δ.} ο λην την η
 με ραν με λε ταν την δι και ο συ νην σου ^{6.}
 Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη
 λου ου ι α α α ^{Δ.}

Εἶη τό ὄνομα...

Ἦχος $\overline{\Delta}$ Δι

$\overline{\chi}$ $\overline{\Delta}$ $\overline{\Gamma}$ $\overline{\text{M}}$ $\overline{\Delta}$ $\overline{\text{B}}$
Ἄ α μην **Ἐ** ι η το ο νο μα Κυ ρι
ου ευ λο γη με νον α πο του νυν και ε
ως του αι ω νος (Δίς)

$\overline{\text{B}}$ $\overline{\text{Z}}$
Τ ο ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο
γη με ε νο α πο του νυν και ε ως του
αι ω ω ω νο ο ος

Τόν Εὐλογούντα...

$\overline{\chi}$ $\overline{\Delta}$ $\overline{\Gamma}$
Τ ον ευ λο γου ου ουν τα και α γι ι
α ζ ον τα η μας **Κ** υ ρι ε φυ λα τ τε
ει ει εις πολ λα ε ε τη η η

Ὁχος Βαρύς Ζω ^z ^π ^z ^z ^z ^z ^z ^z ^z ^z
 ωε Παναγια
 Δε εσποινα ^π ^z ^z ^z ^z ^z ^z ^z ^z ^z
 υ πο την σκεε επην σου παν
 τες ^π ^z ^z ^z ^z ^z ^z ^z ^z ^z
 οι δου ου λοι οι σου τρε εχομεν και πα
 ρα ακα λου ου μεν σε ε ε οι οι α να α ζι οι
^π ^z ^z ^z ^z ^z ^z ^z ^z ^z
 προ φθασον και λυ τρω σε η μας ^π ^z ^z ^z ^z ^z ^z ^z ^z ^z
 α πο
 πα σης πε ρι στα α σε ως και α πο θα α να τον
^z
 τον ε ζα αφνι κο ο ον και αι πα νο ο λε
 θρον ^π ^z ^z ^z ^z ^z ^z ^z ^z ^z
 οι δα μεν ο ο τι δυ υ νασαι ^π ^z ^z ^z ^z ^z ^z ^z ^z ^z
 παν τα
 ο σα αν θε ε ε λει εις και βου ου λεσαι ^π ^z ^z ^z ^z ^z ^z ^z ^z ^z
 Δε ε
 σποι να α του κο ο ο σμου ελ πις και προ στα
^Δ ^z ^z ^z ^z ^z ^z ^z ^z ^z
 σι ι α των πιστων ^π ^z ^z ^z ^z ^z ^z ^z ^z ^z
 Κε χα ρι τω με ε

νη η ε πα ακουσον ^πτων πα ρα α κα λου ουν
 των σε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Θεοτοκία εἰς ἦχον Βαρύν
 Μή καταπιστεύσεις με

ἦχος Βαρύς ζω

λε ^z Μη η κα τα α πι στε ευ της με ^uαν
 θρω πι νη προ ο στα σι α ^uΠα να γι α δε
 ε σποι να α α αλ λα δε ζαι δε ε η σι ι ι ν
 του ι κε ε του σου ^z θλι ψις γαρ ε ε
 ε χει με ^Δ φε ε ε ε ε ε ρειν ου
 δυ να μαι ^{z'}των δαι μο νων τα το ξε ευ μα
 τα ^uσκε πην ου κε εκ τη μαι αι αι ου ου δε

που ου προ σφυ υ υ γω ο α α θλι ος
 παν το θεν πο λε μου ου με νος και πα ρα
 μυ θι ι ι αν ουκ εχω πλη ην σου Δε ε
 σποι να του κο ο ο σμου ελ πις και προ στα
 σι ι α των πισ των η μη μου πα ρι ι δης
 την δε ε η σι ι ιν το ο συμ φε ε ρον ποι η η
 σον

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια

ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»

τοῦ κ. Σάββα Παπαδόπουλου

www.melodos.com

ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη

Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἁγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.