

11-06-2025

† ΟΡΘΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΠΕΝΗΚΟΣΤΗ

† Παναγίας Ἀξιον Ἐστίν

† Μνήμη τοῦ ἐν Ἀγίοις Πατρὸς ἡμῶν Λουκᾶ τοῦ ἰατροῦ καὶ
ὁμολογητοῦ, Ἀρχιεπισκόπου Συμφερουπόλεως καὶ Κριμαίας τοῦ Ῥώσου.

Ἦχος δὲ Δι

Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν

ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο

μα τι Κυ ρι ου

Στίχος 1. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός,
ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὡς ἄνω)

Στίχος 2. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ
ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτοῦς.

Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν

ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα

τι Κυ ρι ου

Στίχος 3. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἔστι
θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὡς ἄνω)

Ἀπολυτίκιον
Ταχύ προκατάλαβε

Ἦχος ᾠ̣̣̣̣̣̣ Δι̣̣̣̣̣̣

Πατερων αἰθροισθῇ τε πασάτου Ἀθω
πληθὺς 6. πιστῶς ὁρταζόντες σημερον
χαίροντες καὶ φαιδρῶς ἀλαλαζόντες 6. πάντες
ἐν εὐφροσυνῇ τοῦ Θεοῦ γὰρ ἡ Μητὴρ Δ. νυν
παρά τοῦ Ἀγγέλου παρὰ δόξῳς ὑμνείται 6.
διὸ ὡς Θεοτοκὸν αἰ Δ. ταύτην δο
ξαζομεν 6.

Ἀπολυτίκιον ἤχος πλ. α'

Τὸν συνάναρχον Λόγον.

Ἀο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω

Πνευ μα τι

Κα τα πτας ου ρα νο θεν εν ξε νω σχη μα

τι Γα βρι ηλ Θε ο το κε ο Αρ χι στρα τη γος

ε με λω δη σεν η μιν τον θει ον υ μνον

σου Α ξι ον λε γων σοι ε στιν μα κα ρι ζειν

σε α ει την μο ο νην Θε ον τε κου ου σαν

ου ταις πρε σβει αι αις Πα αρ θε ε νε τον δε τον

κλη ρον σου ου ου δι α α α α σω ω ω

ζε

Καὶ νῦν. Τῆς ἐρήμου πολίτης.

Ἦχος ♯ Πα

Καὶ νῦν..., ^π  ^π  ἤ σε πτη σου Εἰ κο νι Γα

 βρι ηλ ο Αρ χαγ γε λος  κα τα πτας εν σχη

 μα τι ξε ενωτηνω ω δη ην σοια νε μελ

 ψεν ^π  Α ξι ον ε στιν ως α λη θως την μο νην

 μα κα α ρι ζειν σε Α γνην ^π  ως Μη τε ρα του

 των ο ο λων Δη μι ουρ γου  και σω ζου σαν

 τους κρα ζον τας ^π  δο ξα τοις θ αυ μα σι οις σου

 Α γνη  δο ξα τοις με γα λει οις σου  δο ξα

 τη προς η μας σου προ νοι α Α α χρα αν

 τε ε ε ε ^π 

Μετὰ τὴν α' Στιχολογίαν· Κάθισμα.

ᾠχος α'. Τὸν τάφον σου Σωτήρ.

Ἡ ἅπασα πληθὺς, τῶν τοῦ Ἄθω πατέρων,
ἠθροίσθη νῦν φαιδρῶς, τοῦ ὑμνῆσαί σου Κόρη,
τὴν ἔνδοξον πανήγυριν, Θεοτόκε πανύμνητε· καὶ
γὰρ σήμερον, ὁ Ἀρχηγὸς τῶν Ἀγγέλων, τὰ
προοίμια, ὕμνου τοῦ σοῦ παρα δόξως, ἡμῖν
διετράνωσε.

Δόξα... Καὶ νῦν...

Κάθισμα τῆς Ἑορτῆς.

ᾠχος δ'.

Ταχὺ προκατάλαβε.

Καθὼς ἐπηγγείλατο, αὐτεξουσίως μολόν, τὸ
Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τοῖς Ἀποστόλοις Χριστέ, εἰς
μίαν συνήρμοσε, πίστεως συμφωνίαν, τῆς
ἀκτίστου Τριάδος, γλώσσας τὰς διαφόρους, τῆς
ἐθνῶν πανσπερμίας· ἀλλ' οἴκησον καὶ ἡμῖν
ἀγαθέ, φιλάνθρωπε δεόμεθα.

Μετὰ τὴν β' Στιχολογίαν, Κάθισμα.

ᾠχος δ'. Κατεπλάγη Ἰωσήφ.

Γαβριὴλ ἐξ οὐρανοῦ, πρὶν ἀπεστάλη σοι
Ἀγνή, εὐαγγελίσασθαι τὴν σήν, ἄσπορον
Σύλλητινιν φρικτήν, αὐτὸς καὶ ἤδη ἐν σχήματι
προσεφάνη, Μονάζοντος σαφῶς, διδάξαι ὕμνον
τὸν σόν, καὶ τοῦτον θαυμαστῶς, πλακὶ ἐχάραξε·

καὶ διὰ τοῦτο ἅπαντες τοῦ ᾽Αθω, οἱ Μονασταὶ καὶ μιγάδες, βοῶμεν· Χαῖρε, ἦν ἀνυμνοῦσι, τῶν ᾽Αγγέλων τὰ τάγματα.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν...

Μετὰ τὴν β' Σπυχολογίαν, Κάθισμα τῆς Ἑορτῆς.

ᾠχος πλ. δ'.

Τὴν Σοφίαν καὶ λόγον.

Τὸ πανάγιον Πνεῦμα νῦν κατελθόν, ἐπὶ τοὺς Ἀποστόλους εἶδει πυρός, θάμβους ἐπλήρωσε, τῶν ἐθνῶν τὰ συστήματα· ἐν γὰρ γλώσσαις λαλούντων, πυρίναις φιλάνθρωπε, τὴν ἰδίαν ἕκαστος, διάλεξιν ἤκουεν· ὅθεν καὶ τὸ θαῦμα, τοῖς ἀπίστοις ὡς μέθη, πιστοῖς δὲ σωτήριον, ἀληθῶς ἐγνωρίζετο· διὰ τοῦτο δοξάζομεν, τὸ κράτος σου, Χριστὲ ὁ Θεός, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν αἰτούμενοι, καταπέμψαι πλουσίως τοῖς δούλοις σου.

Μετὰ τὸν Πολυέλεον· Κάθισμα.

ᾠχος γ'.

Τὴν ὡραιότητα τῆς παρθενίας σου.

Ἄθω νῦν ἅπασα, πληθὺς ἀγάλλεται, πανηγυρίζουσα, λαμπρὰν πανήγυριν, τὴν Θεοτόκον ἀληθῶς, μαθοῦσά σε μακαρίζειν, τὴν ᾽Αειμακάριστον, καὶ ᾽Αγνὴν Παναμώμητον, ἄχραντον Μητέρα τε, τοῦ Θεοῦ ἡμῶν πέλουσαν·

διὸ σὺν Γαβριήλ σοι βοῶμεν· Χαῖρε ἡ
Κεχαριτωμένη.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν...

Μετὰ τὴν β' Σπυχολογίαν, Κάθισμα τῆς Ἑορτῆς.

ᾠχος πλ. δ'.

Τὴν Σοφίαν καὶ λόγον.

Τὸ πανάγιον Πνεῦμα νῦν κατελθόν, ἐπὶ
τοὺς Ἀποστόλους εἶδει πυρός, θάμβους
ἐπλήρωσε, τῶν ἐθνῶν τὰ συστήματα· ἐν γὰρ
γλώσσαις λαλούντων, πυρίναις φιλόανθρωπε, τὴν
ιδίαν ἕκαστος, διάλεξιν ἤκουεν· ὅθεν καὶ τὸ
θαῦμα, τοῖς ἀπίστοις ὡς μέθη, πιστοῖς δὲ
σωτήριον, ἀληθῶς ἐγνωρίζετο· διὰ τοῦτο
δοξάζομεν, τὸ κράτος σου, Χριστὲ ὁ Θεός, τῶν
πταισμάτων ἄφεσιν αἰτούμενοι, καταπέμψαι
πλουσίως τοῖς δούλοις σου.

Τὸ ἀ΄ Ἀντίφωνον τοῦ δ' Ἦχου.

Ἦχος ᾠδῶν

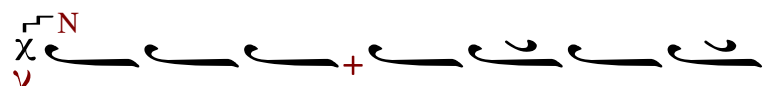
Ἐκ νεο τη το ος μου πολ λα α
 πο λε μει με πα θη αλλ αυ τος αν τι λα
 βου και σω σον Σω τηρ μου Δίς
 Οι μι σουν τες Σι ων αι σχυν θη τε α
 πο του Κυ ρι ου ως χορ τος γαρ πυ ρι ε
 σε σθεα πε ζη ραμ με νοι Δίς
 Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι
 Α γι ω Πνευ μα τι πα σα ψυ χη ζω
 ου ου ται και κα θαρ σει υ ψου ται λαμ πρυ νε

Τό τρίτον.

⁶
λ Τ ου ο νο μα το ος σου εν
πα ση γε νε α και γε νε α μνη σθη σο
μαι αι αι αι αι ⁶
λ

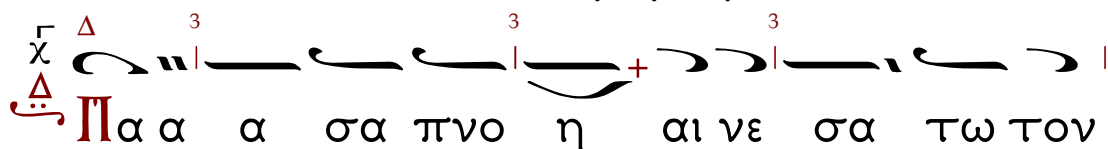
Τάξις Εὐαγγελίου τοῦ Ὁρθρου.
Πᾶσα Πνοὴ Αἰνεσάτω.

Ὁ Διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν

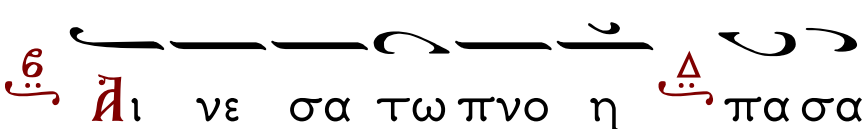
Ὁ Χορός: 
Κυ ρι ε ε λε η σον

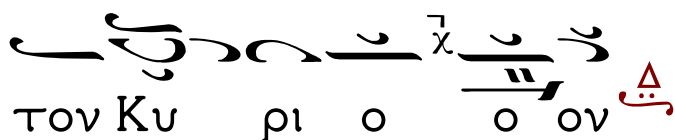
Ὁ Ἱερεὺς: Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ὁ Χορός: 
Ἀ μη ην

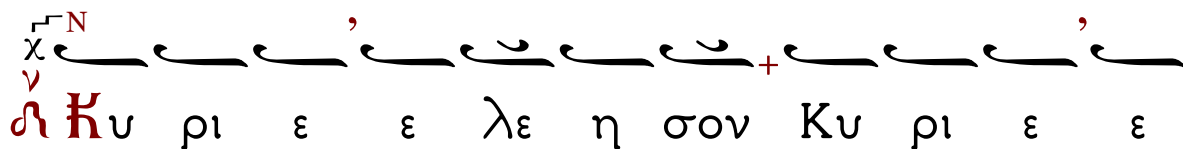

Πα α α σα πνο η αι νε σα τω τον

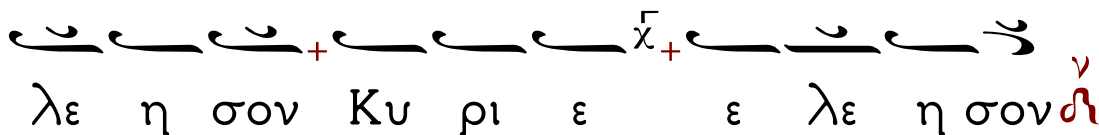

Κυ υ ριον (Δίς)

Τὸ τρίτον. 
Ἀ ι νε σα τω πνο η πα σα


τον Κυ ρι ο ο ν

Ὁ Διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιώσῃναι .. Ὁ χορός:


Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε

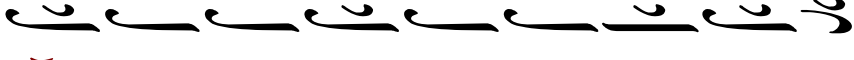

λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

Ὁ Διάκονος: Σοφία. Ὁρῶ, ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου
Εὐαγγελίου. Ὁ Ἱερεὺς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός: 
καὶ τῷ πνεύματι σου

Ὁ Ἱερεὺς: Ἐκ τοῦ κατὰ (...) Ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ
ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος: Πρόσχωμεν.

Ὁ Χορός: 
Δόξα σοι Κύριε δοξα σοι

Ὁ Ἱερεὺς: (Ἀνάγνωσις Εὐαγγελίου)

Ὁ Χορός: Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.
Μετὰ τὸ Εὐαγγέλιον.

Ὁ Ν' ψαλμὸς χῦμα.

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός
σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου
ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου
καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ
ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διαπαντός.

Σοὶ μόνῳ ἥμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν
σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῇς ἐν τοῖς λόγοις
σου, καὶ νικήσῃς ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

Ἰδοὺ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ἰδοὺ γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ραντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ἀκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιᾶσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Ἀπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ρῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιᾶσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

Ἦχος Δι

Δοξα Πατρι και Υιω και Α

γιω Πνευματι

Ταις της Θεοτοκου πρεσβειαις ε

ελεημον εξαλειψον τα πληθη των ε

μων εγκλημάτων

Και νυν και αι και εις τους αιωνας

των αιωνων αμην

Ταις της Παναχραντου πρεσβειαις ε

ελεημον εξαλειψον τα πληθη των ε

μων εγκλημάτων

Εἵτα ψάλλομεν τὸ Ἰδιόμελον.
ᾠχος β'.

λε η σον με ο Θε ος κα τα
το με γα ε λε ος σου και κα τα το
πλη θος των οικ τιρ μων σου ε ζα λει ψον
το α νο ομημα μου

Ευ ηγ γε λι σα το ο Γα βρι ηλ τη
Κε χα ρι τω με ε ε νη προ ο ο τε
ρον χαι ρε α νυμ φευ τε ε Κο ο ο ρη η και
αι αι αι α πει ρο ο ο γα α α με νυν
δε ο ρα θεις εν ζε ε νη τη η μο ο ρ φ η η
μο να ζον τι ω δας ε φ θε γ ζα α το και αι νας

το τε ευ αγ γε λι α ε φη η σοι Α α
 γνη νυν ε ξυ μνη σε σε θαυμαστως ως Πα
 να μω ω ω μη η η η τον και τε ξασαν
 Κο ρη η τοον Κυ υ υ ρι ι ι ι ο ο
 ο ον

Κανὼν β', Ὡδὴ α', τῆς Πεντηκοστῆς.

Ἦχος δ'.

Ὁ Εἰρμός.

Θεῖω καλυφθεὶς ὁ βραδύγλωσσος γνόφω.

Ἐρρητόρευσε τὸν θεόγραφον νόμον·

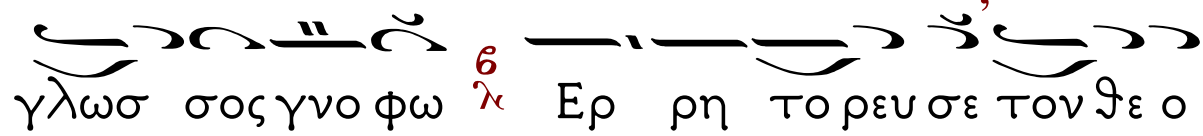
Ἴλυν γὰρ ἐκτινάξας ὀμματος νόου,

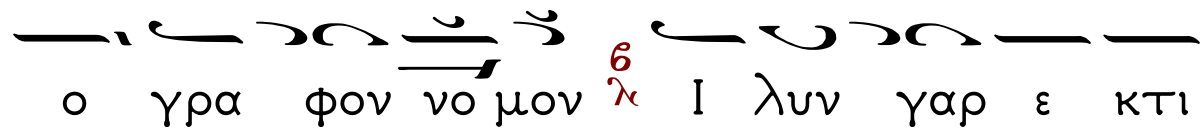
Ὅρα τὸν ὄντα, καὶ μυεῖται Πνεύματος

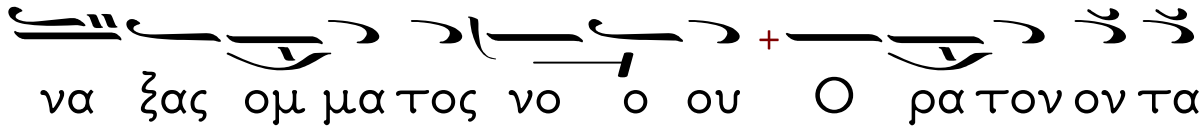
Γνώσιν, γεραίρων ἐνθέοις τοῖς ἄσμασιν.

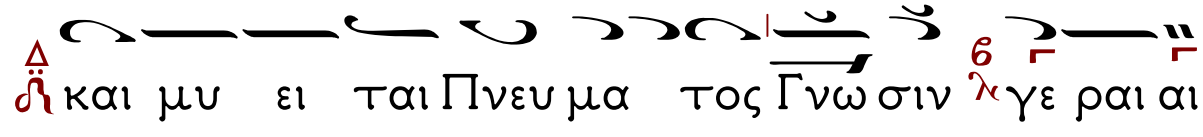
Ὡδὴ α'. Ἦχος 6^{τος}

⁶_λ 

 Θεῖω καλυφθεὶς ο βραδύγλωσσος γνόφω
 ⁶_λ 

 Ἐρρητόρευσε τὸν θεόγραφον νόμον
 ⁶_λ 

 Ἴλυν γὰρ ἐκτινάξας ὀμματος νόου
 ⁶_λ 

 Ὅρα τὸν ὄντα, καὶ μυεῖται Πνεύματος
 ⁶_λ 

 Γνώσιν γεραίρων ἐνθέοις τοῖς ἄσμασιν
 ⁶_λ 

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἐφη τὸ σεπτὸν καὶ σεβάσμιον στόμα.

Νοσφισμὸς ὑμῖν οὐ γενήσεται φίλοις.

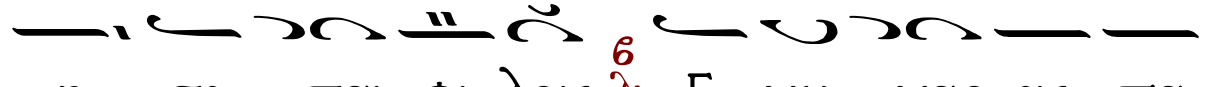
Ἐγὼ γὰρ εἰς πατρῶον ὑψιστον θρόνον

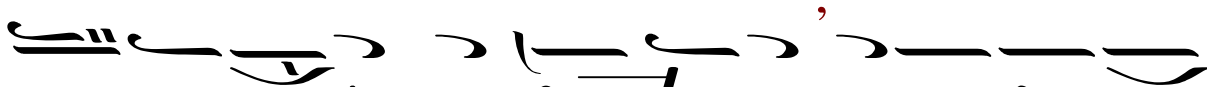
Συνεδριάζων, ἐκχεῶ τοῦ Πνεύματος,

Λάμψαι ποθοῦσι, τὴν χάριν τὴν ἄφθονον.


 φη το σε πτο ον και σε βα α


 σμι ον στο μα No σφι σμος υ μιν ου γε νη


 η σε ται φι λους E γω γαρ εις πα


 τρω ον υ ψιστον θρο ο νον Συ νε δρι α


 αζων Δ εκ χε ω του Πνευ μα τος Λαμ ψαι πο


 θου σι την χα α ριν την α φθ ο νον

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ὁρος βεβηκώς, ἀτρεκέστατος Λόγος,
Γαληνόμορφον ἐκτελεῖ τὴν καρδίαν.
Ἔργον γὰρ ἐκπεράνας, εὐφρανε φίλους,
Πνοῇ βιαία, καὶ πυρὸς γλωττήμασι,
Νείμας τὸ Πνεῦμα Χριστός, ὡς ὑπέσχετο.

Ὁρος βεβηκώς ατρεκέε
στατος Λόγος Γαληνόμορφον εκτε
λειει την καρδιαν Ἐργον γαρ εκπε
ράνας ευφρανε φίλους Πνοη βιαι
αια και πυρος γλωττημασι Νειμας το
Πνευμα Χριστοος ως υπεσχετο

Κανὼν β'.

Ὠδὴ α'.

ᾠχος πλ. δ'.

Ἀρματηλάτην Φαραώ.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἀπ' οὐρανοῦ ὁ Γαβριὴλ ἐφέστηκεν, ἐν
ξενοτρόπῳ μορφῇ πάλαι Θεοτόκε, τῷ ἁγίῳ
κλήρῳ σου, μυσταγωγῶν τοῖς δούλους σου,
ἀνυμνεῖν κατ' ἀξίαν, σὲ τὴν Ἀγνὴν ἀειπάρθενον,
τὴν τὸν Θεὸν Λόγον κυήσασαν.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ξένα τὰ σὰ ὡς ἀληθῶς θαυμάσια,
Θεογεννητορ Ἀγνή· τὸν γὰρ Θεὸν Λόγον,
ἀπορρήτως τέτοκας, καὶ ἄφθορος διέμεινας,
ὥσπερ ἦς πρὸ τοῦ τόκου· νῦν δὲ ἡμᾶς ὡς
ηὐδόκησας, μέλπειν σου τὴν δόξαν ἐμύησας,

Δόξα...

Ἱεροφθόγγῳ γλώσση ὁ Ἀρχάγγελος, πάλαι
σοι ἔφησε, Κεχαριτωμένη, χαῖρε Παντευλόγητε,
νῦν δὲ εὐσήμεν στόματι, μυστικῶς σοι ἐβόα·
ἄξιον πέλει τοῦ μέλπειν σε, σχήματι Παρθένε
Μονάζοντος.

Καὶ νῦν...

Ὁρος Θεοῦ τὸ ἐμφανὲς καὶ σύσκιον, ταῖς ὑπὲρ νοῦν δωρεαῖς, ὅπερ ἤρετίσω, ὡς οἰκεῖον κλήρωμα, Ὁρος τοῦ Ἁθω Δέσποινα, τὸ ἀεὶ μεγαλύνον, τὰ μεγαλεῖα τῆς δόξης σου, φύλαττε καὶ σκέπε τῇ σκέπῃ σου.

Κανὼν β', Ὡδὴ γ', τῆς Πεντηκοστῆς.

Ἦχος δ'.

Ὁ Εἰρμός.

Ἐρρηξε γαστρός ἡτεκνωμένης πέδας,
 Ὑβριν τε δυσκάθεκτον εὐτεκνουμένης,
 Μόνη προσευχὴ τῆς Προφήτιδος πάλαι
 Ἄννης, φερούσης πνεῦμα συντετριμμένον,
 Πρὸς τὸν δυνάστην, καὶ Θεὸν τῶν γνώσεων.

ἔ
 6
 λ
 Ε ρ ρ η ξ ε γ α σ τ ρ ο ς ἡ τ ε κ ν ω μ ε ν η ς π ε
 6
 λ
 δ α ς Ὑ β ρ ι ν τ ε δ υ σ κ α θ ε κ τ ο ν ε υ τ ε κ ν ο υ μ ε
 6
 λ
 ν η ς Μ ο ν η π ρ ο σ ε υ χ η τ η ς Π ρ ο φ η τ ι δ ο ς
 6
 λ
 π α λ α ι Ἀ ν ν η ς φ ε ρ ο υ ο υ σ η ς π ν ε υ μ α σ υ ν
 6
 λ
 τ ε τ ρ ι μ μ ε ν ο ν Π ρ ο ς τ ο ν δ υ ν α σ τ η ν και
 6
 λ
 (Δὶς)
 Θε ο ν τ ω ν γ ν ω σ ε ω ν

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἄληπτός ἐστιν ἡ θεαρχικωτάτη
 ῥήτρας γὰρ ἐξέφηνε τοὺς ἀγραμμάτους,
 ἄλις σοφιστὰς συστομίζοντας λόγῳ,
 καὶ τῆς βαθείας νυκτὸς ἐξαιρουμένους,
 λαοὺς ἀπείρους, ἀστραπῇ τοῦ Πνεύματος.

Ἄ λη π τ ο ς ε σ τ ι ν η θ ε α ρ χ ι κ ω τ α
 τ η ῥ η τ ρ α ς γ α ρ ε ξ ε φ η ν ε τ ο υ ς α γ ρ α μ μ α
 τ ο υ ς ἄ λ ι ς σ ο φ ι σ τ α ς σ υ σ τ ο μ ι ζ ο ν
 τ α ς λ ο γ ῳ καὶ τ η ς β α θ ε ι ε ι α ς ν υ κ τ ο ς ε
 ξ α ι ρ ο υ μ ε ν ο υ ς λα ο υ ς ἀ π ε ι ρ ο υ ς ἀ σ τ ρ α
 π η τ ο υ π ν ε υ μ α τ ο ς

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἦν ἐκπορευτὸν ἐξ ἀγεννήτου φάους,
Τὸ πανσθενουργόφωτον ἄφθιτον σέλας,
Οὗ τὴν δι' Υἱοῦ πατρικῆς ἐξουσίας,
Νῦν ἐμφανίζει συμφυῇ φρυκτωρίαν,
Πυρῶδες ἦχος ἐν Σιών τοῖς ἔθνεσιν.

Ἦν ἐκ πο ρευ τον ἐξ α γεν νη του φα
ους Το παν σθεν ουρ γο φω τον α φθι τον σε
λας Ου την δι Υι ου πα τρι κη ης ε ζου
σι ας Νυν εμ φα νι ι ζει συμ φυ η η
φρυ κτω ρι αν Πυ ρω δεσ η η χος εν Σι
ων τοις ε θνε σιν

Κανὼν β'.

ᾠχος πλ. δ'.

Ο στερεώσας κατ' ἀρχάς.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Νυκτὶ ἐπέστη ἄωρεί, ὡς ξένος καὶ παροδίτης, Μοναστῇ τῷ ὑπηκόῳ Παρθένε, Γαβριὴλ ὁ εὐκλεής, καὶ τούτῳ εἰσηγήσατο, τῷ παραδόξῳ τρόπῳ τοῦ ὕμνου σου τὰ προοίμια.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἐν τῷ ἁγίῳ σου Ναῶ συμφάλλων οἷα Μονάζων, τῷ μονάζοντι ὁ Ἄγγελος Κόρη, εἰς κατάπληξιν αὐτόν, ἤγε τῷ ξένῳ ἄσματι· σὲ γὰρ γλυκεία γλῶσση, παναρμονίως ἀνύμνησε.

Δόξα...

Ὁ τοῦ Θεοῦ τὴν Κιβωτόν, τὴν ἀδιόδευτον πύλην, ἣν διώδευσε Χριστὸς ἀπορρήτως, ἀνυμνοῦμεν οἱ πιστοί, καὶ χαῖρέ σοι κραυγάζομεν· Χαῖρε τοῦ Ἄθω σκέπη, καὶ κραταιὸν περιτείχισμα.

Καὶ νῦν...

Τὴν θεοδίδακτον ὁδὴν, ἐπὶ πλακὸς Θεοτόκε, ἐγχαράξας ὁ φανεὶς τῷ δακτύλῳ παραδόξως ἀφανῆς, ἄφνω Ἀγνὴ ἐγένετο· ὁ δὲ Μονάζων ἔνθους, ὕμνει τὰ θεῖά σου θαύματα,

Κοντάκιον τῆς ἑορτῆς. ᾠχος πλ. δ'. Χῦμα

Οτε καταβὰς τὰς γλώσσας συνέχεε,
διεμέριζεν ἔθνη ὁ Ὑψιστος· ὅτε τοῦ πυρὸς τὰς
γλώσσας διένειμεν, εἰς ἐνότητα πάντας ἐκάλεσε,
καὶ συμφώνως δοξάζομεν τὸ πανάγιον Πνεῦμα.

Κάθισμα τοῦ Ἀγίου.

ᾠχος δ'. Ταχὺ προκατάλαβε.

Σοφίαν τὴν θύραθεν, ἐπιγινώσκων καλῶς,
ἠθέλησας ἅγιε, τὴν ἱερὰν τοῦ Χριστοῦ, γνωρίσαι
ἀλήθειαν, ὅθεν μετ' ἐπιστήμης, καὶ συνάρσει τῇ
θείᾳ, ἔγνωκας Ἱεράρχα, τοῦ Θεοῦ τὰς ἐννοίας,
καὶ ὥφθης τῶν ἀπορρήτων, Λουκᾶ μύστης
ἄριστος.

Κάθισμα τοῦ Ἀγίου.

ᾠχος δ'. Κατεπλάγη Ἰωσήφ...

Κατεπλάγη Μοναχός, τοῦ Ἀρχαγγέλου τῇ
ὥδῃ, ξένως ἄδοντος αὐτήν, πρὸ τοῦ σοῦ ὕμνου
ὦ Ἀγνή, φανέντος τούτῳ ἐν σχήματι παρομοίῳ·
ἐπεὶ δὲ Μοναχός, γραφῆναι ἤτει αὐτήν, εἰς
πλάκα τῇ χειρί, ξένως ἐχάραξε, καὶ ἀφανῆς
ἐγένετο· ἐντεῦθεν, διεκηρύχθη τοῖς ἅπασιν, ὁ
ὕμνος οὗτος, τοῦ Θεοτόκου, σὲ δοξάζειν
Πανάμωμε.

Δόξα... Καὶ νῦν... Τῆς ἑορτῆς.

Κάθισμα τῆς ἑορτῆς.

Ἦχος πλ. δ'. Τὸ προσταχθέν.

Οἱ τοῦ Σωτῆρος ἐρασταὶ χαρᾶς ἐπλήσθησαν, καὶ θάρσος ἔλαβον, οἱ πρῶην δειλιῶντες, ὥς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον σήμερον ἐξ ὕψους, κατηῆλθεν ἐπὶ τὸν οἶκον τῶν Μαθητῶν, καὶ ἄλλος ἄλλα ἐλάλει πρὸς τοὺς λαοὺς· γλῶσσαι γὰρ διεσπάρησαν, ὁρώμεναι ὥσεὶ πυρός, καὶ τούτους οὐ κατέφλεξαν, ἀλλὰ μᾶλλον ἐδρόσισαν.

Κοντάκιον. Ὦχος δ'.

Ἐπεφάνης σήμερον.

Ἐορτάζει σήμερον, ἅπας ὁ ῾Αθως, ὅτι ὕμνους δέδεκται, ὑπὸ Ἀγγέλου θαυμαστῶς, σοῦ τῆς ἁγνῆς Θεομήτορος· ἦν πᾶσα κτίσις γεραίρει δοξάζουσα.

Ο Οἶκος.

Νῦν εὐφραινέσθω ἡ πληθὺς Πατέρων τῶν τοῦ ῾Αθω· ἰδοὺ γὰρ τῆς Παρθένου, ὁ Γαβριὴλ νῦν ἄδει, ὕμνου προοίμια τοῦ πρίν, ὄνπερ θαυμασίως ἐμελώδησεν αὐτῇ Κοσμᾶς ὁ θεῖος ὕμνωδός, ὃς ῾Αξιόν ἐστιν ὡς ἀληθῶς ἔλεγε, μακαρίζειν σε τὴν Θεοτόκον, τὴν ἀειμακάριστον καὶ παναμώμητον, καὶ Μητέρα τοῦ Θεοῦ ἡμῶν. Καὶ τούτῳ ἐπέταπεν, οὕτῳ προοιμιάζειν τοὺς πάντας τοὺς ὕμνους σου. Καὶ ταῦτα χαράξας τῇ χειρὶ ἐπὶ πλακός, γέγονεν αἴφνης ἀφανής· ὁ δὲ Μοναχὸς ἐκπληττόμενος ἀνύμνει ὡς ἐδιδάχθη ἁγνὴν Θεομήτορα· ἦν πᾶσα κτίσις γεραίρει δοξάζουσα.

ΣΥΝΑΞΑΡΙΟΝ.

Τῇ ΙΑ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, ἡ Σύναξις τελεῖται τοῦ Ἀρχαγγέλου Γαβριὴλ ἐν τῷ ῾Αδειν.

Στίχοι.

Ἦσας Γαβριὴλ πρίν τὸ χαῖρε τῇ Κόρῃ,

Ἦδεις δὲ καὶ νῦν, ἄξιόν σε ὑμνεῖν.

Πρώτη καὶ δεκάτη ἐν τῷ Ἦδειν Γαβριὴλ
ξένως ὤφθη.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τῶν Ἀγίων
Ἀποστόλων Βαρθολομαίου καὶ Βαρνάβα.

Στίχοι.

Καὶ σὸς μαθητής, Χριστέ, Βαρθολομαῖος,
Μιμούμενός σε, σταυρικὸν φέρει πάθος.

Ὑπὲρ λίθον σάπφειρον, ὡς γραφὴ λέγει,

Τοὺς συντρίβοντας εἶχε Βαρνάβας λίθους.

Ἐνδεκάτη σταύρωσαν ἐρίφρονα Βαρθολομαῖον.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ ἐν Ἀγίοις
πατρὸς ἡμῶν Λουκᾶ τοῦ νέου, τοῦ ἱατροῦ καὶ
ὁμολογητοῦ, Ἀρχιεπισκόπου Συμφερουπόλεως
καὶ Κριμαίας, τοῦ Ῥώσου, ἐν ἔτει 1961 ἐν
εἰρήνῃ τελειωθέντος.

Στίχοι.

Λουκᾶς Συμφερουπόλεως ἀρχιθύτης,

καὶ ἱατρὸς σωμάτων τιμάσθω ὕμνοις.

Ἐνδεκάτη Λουκᾶς θάνε ἱητῆρ καὶ θύτης
πρῶτος.

Ταῖς αὐτῶν ἀγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεός,
ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

Καταβασία τοῦ Τυφλοῦ

Καταβασία Πεντηκοστῆς Ἰμβικαί, σύντομοι.

Ἦχος δ'.

Ὡδὴ α'. ^{τ' B}
⁶_λ Θεὶ ὦ καλυφθεῖς οβραδυ

γλωσσος γνοφω ⁶_λ Ερρητορευσε τον θεο

ο γραφον νομον ⁶_λ Ι λυν γαρ εκτι

να ζας ομματος νοου Ο ρα τον ον

τα ^Δ και μυεται Πνευματος Γνωσιν ⁶_λ γε

ραι αι ρων εν θε εοις τοις ασμασιν ⁶_λ

Ὡδὴ γ'. ⁶_λ Ερρηζε γαστρος η τεκνωμενης

πεδας ⁶_λ Υβριν τε δυσκαθεκτον ευ

τε κνουμενης ⁶_λ Μονη προσευχη της

Προφηητιδος παλαι ^Δ Αννης φερουουσης

πνευ μα συν τε τριμ με νον ⁶λ Προς τον δυ

να στην ^Δα' χορός και Θε ον των γνω σε ων ⁶λ

^{Ωδὴ δ'} ⁶λ ^ΔΑ ναζ α να α κτων οι οι ος εξ

οι ου μο νος ⁶λ Λο γος προ ελ θων Πα τρος

εξ αναι τι ου ⁶λ Ι σο σθε νες σου Πνε ευ μα τοις

α πο στο λοις ^ΔΝη μερ τες ε ξε πεμ ψας

ως ευ ερ γε της ⁶λ α δου ου σι ^Δδο ζα τω κρα

α τει σου Κυ ρι ε ⁶λ

^{Ωδὴ ε'} ⁶λ ^ΔΑ υ τη η ρι ον κα θαρ σιν αμ

πλα κη μα των ⁶λ Πυ ρι ι πνο ον δε ζα σθε

Πνε υ μα τος δρο σον ⁶λ Ω τε ε κνα φω το

μορφα της Εκκλησι-^Δας ^ΔΝυνεκ Σιων γαρ

+ εζελη ηλυ θενομος ⁶λ Η γλωσσο πυρ

σομορφος Πνευματος χαρις ⁶λ

Ὡδη στ! ⁶λ Ι λασμος ημιν Χριστε και σωτη

ρια ⁶λ Ο Δεσποτης ελαμψας εκ

της Παρθενου ⁶λ Ινως προφηη την θη

ρος εκ θαλαττιου ^ΔΣτερνων Ιωναν

της φθορας διαρπαξης ⁶λ Ο λοντον Α

δαμ ^Δπαγγενη η πεπτωκοτα ⁶λ

Ὡδη ζ! ⁶λ Συμφωνον εθροησεν οργανων

μελος ⁶λ Σεβειν το χρυσοτευκτον αψυχον

βρε τας ⁶λ Η του Πα ρα κλη του δε φω σφο
 ρος χα ρις ^Δλ Σε βα σμι α ζει του βο αν Τρι
 ας μο νη Ι σο σθε νης ^Δλ α ναρ χος ευ
 λο γη τος ει ⁶λ

⁶λ ^Δλ Αι νου μεν ευ λο γου μεν και προ σκυ
 νου ου μεν τον Κυ ριον ⁶λ

Ὡς ἡ η' ⁶λ ^Δλ Α υ ει τα δε σμα και δρο σι ι

ζει την φλο γα ⁶λ Ο τρι σσο φε γ γης της θε αρ

χι ας τυ πος ⁶λ Υ μνου σι παι αι δες ^Δλ

ευ λο γει ει δε τον μο νον Σω τη η ρα και

παν του ρ γον ως ευ ερ γε την ⁶λ Η δη μι



 ουρ γη θει ει σα συμ πα σα κτι ι σι ι ι

6
 λ

Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός,
ἐν ὕμνοις τιμῶντες μεγαλύνομεν.

Τιμιωτέρα τετάρτου ἤχου.

Τιμιωτέρα Ἦχος Γ^{τος}

Στίχος α' ^{Γ^Μ} ^Β
⁶ ^λ **Μ**ε γα λυ νει η ψυ χη μου

⁶ ^λ τον Κυ ρι ον ⁶ ^λ και η γαλ λι α σε το

^Γ ⁶ ^λ πνευ μα μου ⁶ ^λ ε πι τω Θε ω ω τω σω

⁶ ^λ τη ριμου ^Β

⁶ ^λ **Τ**ην Τι μι ω τεραν των Χε ρου βιμ ⁶ ^λ και

εν δο ζο τεραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ

⁶ ^λ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

⁶ ^λ κου σαν ⁶ ^λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

νο μεν ⁶ ^λ

Στίχος β' ^{Γ^Β} ⁶ ^λ **Ο** τι ε πε βλε ψεν ε πι την

τα πει νω σιν της δου λης αυ του ⁶λ ι δου
 γαρ α πο του νυν ⁶λ ⁶μα κα ρι ου σι με πα
 σαι αι γενε αι ⁶λ
⁶λ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ⁶λ και
 εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ
⁶λ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε
 κου σαν ⁶λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ
 νο μεν ⁶λ
 Σπύχος γ' ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ ⁶λ
 τι ε ποι η σε μοι με γα
 λει α ο δυ να τος ⁶λ και α γι ον το
 ο νο μα αυ του ⁶λ και το ε λε ος αυ του

ἄ
6
λ̣εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου

με νοις αυ τον 6
λ̣
B

6
λ̣ Tην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ 6
λ̣ και

εν δο ζο τε ραν α συ γ κρι τως των Σε ρα φιμ

6
λ̣ την α δι α φ θο ρως Θε ον Λο γον τε

κου σαν 6
λ̣ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

νο μεν 6
λ̣

Σπ̣ίχος δν ἄ
6
λ̣ Ε ποι η σε κρα τος εν βρα χι

ο νι αυ του 6
λ̣ δι ε σκο ρ πι σεν 6
λ̣ υ πε

ρη φα νους δι α νοι ακα ρ δι ας αυ των 6
λ̣
B

6
λ̣ Tην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ 6
λ̣ και

εν δο ζο τεραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ

⁶λ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

κου σαν ⁶λ την ον τως Θε ο το κον σε με γα λυ

νο μεν ⁶λ

Σπύχος ε' ⁶λ ^χΚα θει λε δυ να στας α πο θρο

νων και υ ψω σε τα πει νους ⁶λ πει νων τας ⁶λ ε

νε πλη σεν α γα θων ^Δκαι πλου του ουν τας ε

ζα πε στει λε κε νους ⁶λ

⁶λ ^ΜΤ ην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^Δκαι

+ εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

φιμ ^Π ^Δ την α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε

σε μεγαλυνομεν ⁶λ

Εἴτα ψάλλεται ἡ Θ' ὡδὴ τῶν Καταβασιῶν.

Καταβασία ⁷χ ^B ⁶λ Χαι ροις Α νασ σα α μη τρο

πα αρ θε νον κλε ος ⁶λ Α παν γαρευ δι νη

τον ευ λα λον στο μα ⁶λ Ρη τρε ευ ων ου

σθε νει σε μελ πει να ξι ως ^Δλ Ι λιγ γι α δε

νους α πας σου τον το κον Νο ει ν ^Δλ ο θεν σε συμ

φω ω νω σ δο ξα ζο με ε ε ⁷χ ⁶λ ε εν

Ἐξαποστειλάριον τῆς Πεντηκοστῆς.

Ἦχος Γα

το πα να γιον Πνευ μα α α α
το προ ι ο ον εκ του ου Πα τρος και
δι Υι ου εν δη μη η σα α αν τοις α
γραμ μα α τοις Μα α θη ταις τους σε
Θε ον ε ε πι γνο ο ον τας σω σονα γι α
α σον πα αν τας

Ἐξαποστειλάριον.

Ἦχος β'.

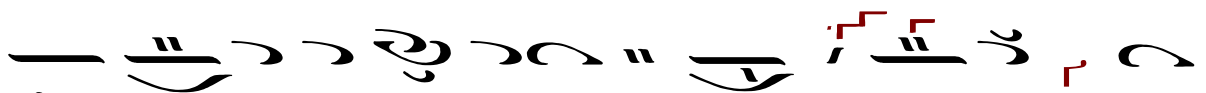
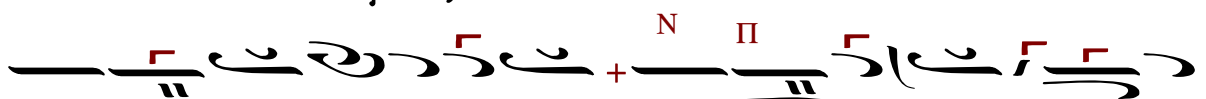
Γυναῖκες ἀκουτίσθητε.

Ἀθροίσθητε, σκιρτήσατε, φαιδρῶς
πανηγυρίσατε· ὁ Γαβριήλ γὰρ ὁ θεῖος,
Μονάζοντι νῦν ἐπέστη, μοναδικῶ ἐν σχήματι,
ὕμνους τῆς Θεομήτορος, πρῶτος αὐτὸς
φθεγξάμενος, ἐν Ὄρει τούτῳ λαχόντι, αὐτὴν
προστάτιν ἐξόχως.

Εἰς τοὺς αἶνους.

Ὡχος $\frac{4}{q}$ Πα

π χ π q π α α α σ α π ν $\omicron$ η η α α α ν ϵ ϵ
 π σ α α τ ω ω τ $\omicron$ $\omicron$ ν κ υ υ υ ρ ι ι ι ι
 π ν α ν ϵ τ ϵ τ $\omicron$ ν κ υ ρ ι ι $\omicron$ ν ϵ κ τ ω ω ω
 ω ν $\omicron$ ρ α α ν ω ω ω ω ν α ν ϵ ϵ ϵ τ ϵ
 ϵ α α υ τ $\omicron$ $\omicron$ $\omicron$ ν ϵ ν τ $\omicron$ ι $\omicron$ ι $\omicron$ ι ς υ ψ ι
 ι ι ι σ τ $\omicron$ ι ς π σ ι π ρ ϵ ϵ π ϵ ι υ υ υ μ ν $\omicron$ ς τ ω
 ω ω ω Θ ϵ ϵ ϵ ω ω
 π α ν ϵ τ α υ τ $\omicron$ ν π α α α ν τ ϵ ς $\omicron$ ι
 α α γ γ ϵ ϵ λ $\omicron$ ι $\omicron$ ι $\omicron$ ι α α α α υ τ $\omicron$ ν α ι
 ν ϵ ϵ ϵ ϵ τ ϵ α α α υ τ $\omicron$ ν π α σ α ι α ι

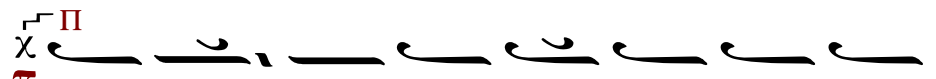

 δυ να α α μεις α αυ του ου ου ου  σοι

 πρε ε πει υ υ υμνος τω ^Nω ^Πω Θε ε ε ε

 ω ω ω ω 

Εἶτα ψάλλομεν Προσόμοια τῆς Παναγίας Ἀξιόν Ἐσπὲν.

ᾠχος α'. Τῶν οὐρανίων ταγμάτων...

ᾠχος $\frac{4}{4}$ Πα

Σπῆχος. 
 **Α**₁ νει τε αυ τον ε πι ταις


 δυ να στει αις αυ του  αι νει τε αυ τον


 κα τα το πλη θος της με γα λω συ νης αυ


 του 

Τῶν οὐρανίων ἀψίδων, ὁ Γαβριὴλ
 κατελθὼν, ξένη μορφῇ ὥράθη, Μοναχῶ ὑπηκόω
 σοὺς ὕμνους ᾧ Παρθέने, ἀήθεις αὐτῷ ᾄδων νῦν
 ὁ Ἀρχάγγελος, προοιμιάζων τὸν ὕμνον ὄνπερ
 ποτέ, ὁ Κοσμᾶς σοὶ ἐμελώδησε.


νει τε αυ τον εν η χω σαλπιγ

γορ αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ω
και κι θα α ρα

○ Γαβριήλ τῇ Παρθένῳ πρὶν εὐαγγέλια, ἐξ οὐρανοῦ κομίσας, ἀνεβόα τὸ χαῖρε, νῦν δὲ τοὺς ξένους ὕμνους, αὐτῆς θαυμαστώως, Ὅρει τῷδε ἐδίδαξε· τὸ μακαρίζειν προσάδων ὡς ἀληθῶς, ἔστιν ἄξιον τὴν Πάναγνον.

Σπῆχος.

Α₁ νει τε αυ τον εν τυμ πα
νω και χο ρω Δ₁ αι νει τε αυ τον εν χορ
δαις και ορ γα α νω Δ₁

Πόθῳ τὴν θείαν εἰκόνα, σοῦ προσκυνοῦμεν
Ἀγνή, ἐφ' ἧς ἐψάλλθη πρῶτον, τὰ προοίμια
ὕμνου, τοῦ σοῦ ὑπὸ Ἀγγέλου· ὅθεν πιστῶς,
ταύτην νῦν ἀσπαζόμεθα, καὶ Γαβριὴλ δὲ τὸν
θεῖον ἅμα φαιδρῶς, μακαρίζομεν ὡς πρόξενον.

Σπίχος.

χ^{Π}
 π_q $\mathcal{A}_1$ νει τε αυ τον εν κυμ βα

λοῖς ευ η χοῖς  αι νει τε αυ τον εν κυμ

βα λ ο ι ς α λ α λ α γ μ ο υ  π α σ α π ν ο η α ι ν ε

σατω τον Κυ ρι ον 

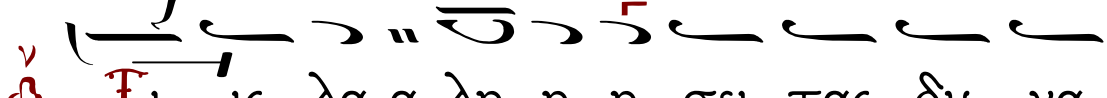
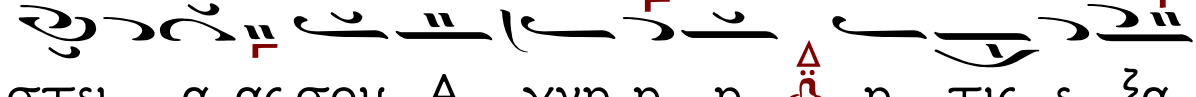
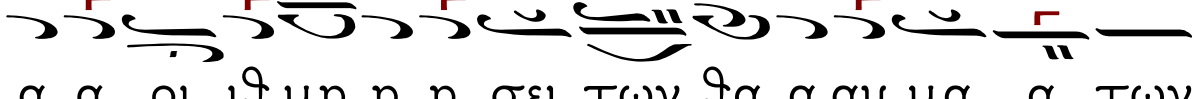
Ὁ Γαβριὴλ ἐπεφάνη, ἐν ξένῳ σχήματι, τῷ Μοναστῇ Παρθένε, καὶ τοῦ θεοῦ σου ὕμνου, ᾗσε τὰ προοίμια θαυμαστῶς, ἐκβοῶν Παναμώμητε· Ἄξιον ὄντως ὑπάρχειν τοῦ ἀνυμνεῖν, τοῦ Θεοῦ σε τὴν γεννήτριαν.

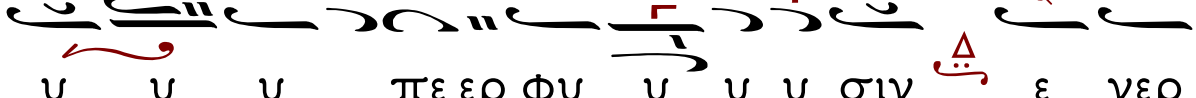
Δόξα... τῆς Παναγίας Ἄξιον Ἑσπὶν.

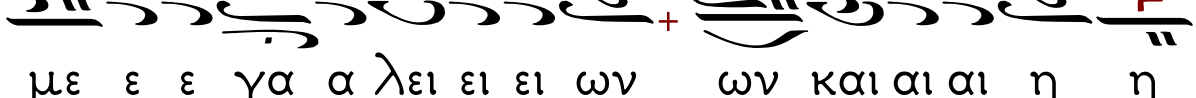
Ἦχος λ̣ α̣ Νη


 Δο ο ο ο ζα Πα τρι ι ι ι και

 αι Υι υι ω ω ω και α γι ι ω ω Πνε

 ε ε ε ευ μαα α α α Πνεευμα τι

 Τι ις λα α λη η η σει τας δυ να

 στει α ας σου Α γνη η η η τις ε ζα

 α α ρι ι θ μη η η σει των θ α αυ μα α των

 σου ου τα πλη η η η θη πολ λα και

 υ υ υ πεερ φυ υ υ υ σιν ε νερ

 γεις τα σα τε ε ρα στι ι α α βα βαι των

 με ε ε γα α λει ει ει ων ων και αι αι η η

δη ε ε ξειρ γα α α σω σου υ
 μνου γαρ προ ο οι οι οι οι μι ι ι ι
 α δι Αγ γε λου ου ου Πα να α γνε η
 μι ιν πα α ρε ε δω κα ας Πα ρ θε ε ε ε
 νε και ξε ε νως ε ε πι πλα κος
 ταυ τα γρα φη η ναι ηυ δο κη σας προ
 νοι οι α α σου εν υ υ μνοι οις γε ε ραι
 αι αι ρει ει ει ν σε ε την Πα α α να
 μω ω ω μη η η η το ο ο ον

Καὶ νῦν... τῆς ἑορτῆς.

Ἦχος Δι

και νυ υ υ υν και α α ει και εις τους
 αι ω νας των αι ω ω ω νων α α μην
 εν ταις αυ λαις σου υ μνη σω ω σε τον
 Σω τη η ρα α α του κο ο σμου και κλι
 να ας γο ο ο νυ ο προ σκυ νη σω ω σου την α
 η η τ τη η η τον δυ υ υ να α α α μιν
 εν ε σπε ρα και πρω ι και αι αι με ε
 ε ση η μ βρι ι ι α και εν παν τι ι
 και αι ρω ευ λο γη σω ω σε ε Κυ υ
 υ ρι ι ι ι ε

ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ ΗΧΟΣ ΠΛ. Δ΄

Ἦχος λ̣ π̣ δ̣ Νη

^{λ̣} ^{ν̣} ^Ν Δοξα ασοι τω δειξαν τι το φως ^Δ δοξα εν
 υ ψι ιστοις Θε ω ^{ν̣} και ε πι γης ει ρη
 η νη ⁶ εν αν θρωποις ευ δο κι α ^{ν̣}
^Ν ^{ν̣} Υ μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε ^Δ
 προ σκυ νου μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ⁶ ευ
 χα ρι στου μεν σοι ^Δ δι α την με γα α
 λην σου δο ξαν ^{ν̣}
^Ν ^{ν̣} Κυ ρι ε Βα σι λευ ^Δ ε που ρα νι ε Θε ε
 Πα τερ παν το κρα τορ ^Δ Κυ ρι ε Υι ε μο νο
 γε νες ^Δ Ι η σου Χρι στε και Α γι ον

Πνευμα^ν

^N
^νΚυριε ο Θεος ο αμνος του Θεου ο

Υιος του Πατρος ο αι αιρων την αμαρ

τιαν του κοοσμου ^Δελεησον ημας

ο αι αιρων ⁶τας αμαρτιι ας του κοο

σμου^ν

^N
^νΠροσδεεξαι την δεησιν ημων ^Δοκα

θημενος εν δεξια α του Πατρος ^{ν'}και

ελεησον ημας ^ν

^N
^νΟτι συ ειμονος Αγιος Συ ειμονος

Κυριος ⁶Ιησους Χριστος εις δοοξαν Θε

ου Πατρος αμην ν

^N
ν Καθ ε καστηνη μεραν ευ λο γη σω

Δ σε Δ και αι νε εσω το ο νομα σου εις τον αι

ω ω να και εις τον αι ω να του αι ω ω

νος ν

^N
ν Κα τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με

ρα ταυ τη Δ α να μαρ τη τους φυ λα χθη ναι

η μας ν

^N
ν Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος

των πα τε ερων η μων Δ και αι νε τον και

δε δο ζα σμε νον το ο νομα α σου Δ εις τους

αι ω ωνασαμην ν
N
ν Fε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου
 εφ η μας Δ κα θα α περ ηλ πι σα μεν ε πι
 σε ν
ν Fυ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε 6 λ δι δα ζο ον
ν Δ τα δι και ω μα τα α σου (τρίς) ν
N
ν Kυ ρι ε κα τα φυ γη ε γεν νη η θη ση
 μιν εν γε νε α και γε νε α Δ ε γω ει
 πα Κυ ρι ε + ε λε η σόν με Δ ι ι α σαι
 την ψυ χη ην μου Δ ο τι η μαρ το ον σοι ν
N ν Kυ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα ζο ον

με ^Δ του ποι ειν το θε λη μα σου ^Δ ο τι ^N συ

ει ^γ ει ο Θε ος μου ^Δ

^γ ^N Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης ^Δ εν

τω φω τισου ο ψο με θα φως ^γ

^Δ ^γ Πα ρα τει ει νον το ε λε ος σου τοις γι

νω σκου σι σε ^γ

^γ ^N Ἄ γι ος ο Θε ος ^Δ Α γι ος Ι σχυ ρος ^Δ

Α γι ος α θα να το σε λε η σον η μας ^γ (τρίς)

^γ ^N Δο ξα Πα τρι ι και Υι ω ^Δ και α γι ω

Πνευ μα τι ^γ

^γ ^Δ και νυ υν και α ει ^Δ και εις τους αι

ω νας των αι ω ω νων α μην ν

Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας ν

Ἀσματικόν

Α γι ο ος ο Θε ε ος Δ

Α γι ο ος Ι σχυ υ ρος Δ

Α γι ι ι ος Α α θ α α α α α N

να α α α α τος ε λε ε ε ε ε η σο ο N

ο ο ο ο ν η η μα α α ας ν

Ἦχος λ̣ α̣ Γα

Ἦ ^Γ ³ ^Π ^Μ ^Γ
 Ευ λο γη τος ει Χρι στε ο Θε ε ος η η
 μων ^Δ ³ ^Γ ^Π
 ο παν σο ο φους τους α λι εις ανα
 δει ει ζας ^Δ ^Γ ^Π ^Ν ^Γ
 κα τα πεμ ψας αυτοις το Πνευμα
 το ο Α γι ι ον ^Δ ^Γ ^Π ^Ν ^Γ
 και δι αυ των ^Δ ^Γ ^Π ^Μ
 την οι
 κου με νην σα γη νε ευ σας ^Δ ^Γ ^Π ^Μ
 φι λαν θρω πε ε
 δο ζα α σοι οι οι οι οι οι οι

Εἰς τὴν Θεῖαν Λειτουργίαν.

Ἀντίφωνα καὶ εἰσοδικὸν τῆς Πεντηκοστῆς

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ.

Ὡχος λ̣π̣δ̣ι Νη̣

1. 
Κυ ρι ε ε λε ε η σον
2. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
3. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
4. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
5. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον
6. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε ε η σον

ΕΤΕΡΑ.

1. 
Κυ ρι ε ε λε ε ε η η σον
2. 
Κυ ρι ε ε ε λε ε ε η η σον

3.

Κυ ρι ε ε λε η η σον

4.

Κυ ρι ε ε ε λε η σο ο ο ν

5.

Κυ ρι ε ε λε ε η σον

6.

Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

7.

Κυ ρι ε ε λε η σον

8.

Κυ ρι ε ε λε η σον

9.

Κυ ρι ε ε λε η σον

10.

Κυ ρι ε ε λε ε η σον

11.

Κυ ρι ε ε λε ε ε η σον

12.

Cοι Κυ ρι ε

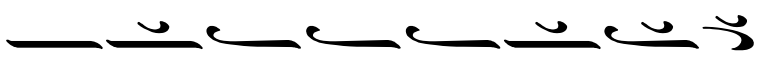
Ἀντίφωνα τῆς Πεντηκοστῆς.

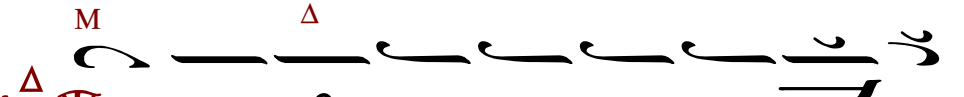
Ἀντίφωνον Α'.

Ύψχος  Δι

Στίχος α':  **Θ**ι ου ρα νοι δι η γουνται δο

 ξαν Θε ου  ποι η σιν δε χει ρων αυ του  α

 ναγ γελ λει το στε ρε ω μα 

 **Τ**αις πρε σβει αις της Θε ο το κου  Σω

  **6**

τερ σω σον η μας

Στίχος β':  **Η** με ρα τη η με ρα ε ρευ

 γε ται ρη μα  και νυξ νυ κτι  α ναγ γελ

 λει γνω σιν 

 **Τ**αις πρε σβει αις της Θε ο το κου  Σω

2222+2

Τερ σω σον η μας

٦

Στίχος γ':  Ο υκ ει σι λα λι αι ου δε λο


 ωων ου χι α κου ον ται αι φω

ναι αὐτῶν 

^M
^Δ
^B
^Δ

αἰς πρεσβει αἰς τῆς Θε ο τοκου Σω

2025

τερ σω σον η μας

6.

Σπύχος δ':

Εἰς πασαν την γην εζηλθεν ο

φθoγγος αυ των και εις τα πε ρα τα της

οικουμένης ^χ τα ρηματα α αυτων

$\overset{\text{M}}{\underbrace{\curvearrowright}_{\Delta}} \text{ } \overset{\Delta}{\text{---}} \text{ } \underbrace{\text{---}}_{\text{---}} \text{ } \underbrace{\text{---}}_{\text{---}} \text{ } \underbrace{\text{---}}_{\text{---}} \text{ } \underbrace{\text{---}}_{\text{---}} \text{ } \underbrace{\text{---}}_{\text{---}} \text{ } + \overset{\text{B}}{\underbrace{\text{---}}_{\text{---}}} \text{ } \underbrace{\text{---}}_{\text{---}}$

$$\gamma + \frac{1}{2} \gamma \gamma$$

Τερ σω σον η μας

6.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν... ἡ
Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θε-
οτοκίου Σωτῆρος σου η μα α
ας

Ἀντίφωνα τῆς Πεντηκοστῆς.
Ἀντίφωνον Β'.

Στίχος α':  πα κου σαι σου Κυ ρι ος εν
 η με ρα θλιψεως  υ πε ρα σπι σαι σου
 το ο νο μα του Θε ου Ι α κωβ 
  ω σον η μα ας Πα ρα κλη τε α γα
  θε ψα λλον τας σοι α λ λη λου ι α 

Στίχος β': 

τοσου

ὦ σον η μα ας Πα ρα κλη τε α γα

θε ψαλλον τας σοι αλ λη λου ι α

Στίχος γ': Μνη σθει η πα σης θυ σι ας σου

και το ο λο καυ τω μα σου πι α να

τω

ὦ σον η μα ας Πα ρα κλη τε α γα

θε ψαλλον τας σοι αλ λη λου ι α

Στίχος δ': Δω η σοι Κυ ρι ος κα τα

την καρ δι αν σου και πα σαν την βου λην

σου πλη ρωσαι

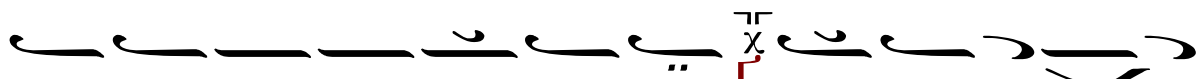
ὦ σον η μα ας Πα ρα κλη τε α γα
 θε ψαλλοντας σοι α λλη λου ι α
 Ὁ ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι
 και νυν και α ει και εις τους αι αι
 ω νας των αι αι ω νων α μην
 Ὁ μο νο γε νης Υι ος και Λο γος
 του Θε ου α θανατος υ πα α α ρ χων
 και κα τα δε ζα με νος δι α την η με
 τε ραν σω τη ρι ι αν σα ρ κω θη η ναι
 εκ της Α γι ας Θε ο το κου και α ει πα ρ

Θε νου Μα ρι ας ^Β α τρε επτωσε ναν θρω
 πη σας ^Μ σταυρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος ^Δ
 θα να ατωω θα να τον πα τη σας ^Ν ει εις ^Μ
 ων ^Γ της Α γι ας Τρι α δος ^Δ συν δο ξα ζο
 ο με νος τω Πα τρι ^Β και τω Α γι ω Πνευ μα
 τι ^Μ σω σον η μα ^{ΓΔ} α ας ^Δ

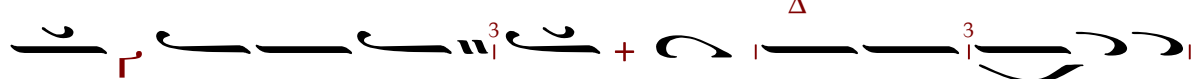
Κυριακή τῆς Πεντηκοστῆς. Ἀντίφωνον γ'.

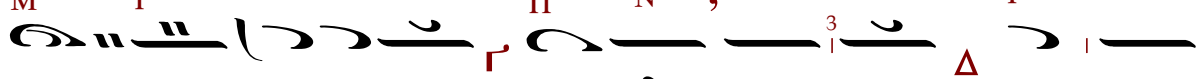
ᾠχος λ' αἰ —²

Στίχ. α'. 
 Ἄ **Κ**υ ρι ε εν τη δυ να μει σου

 ευ φραν θη σε ται ο βα σι λευς **Ἄ** και ε

 πι τω σω τη ρι ω σου **Ἄ** α γαλλι α α

 σε ται σφο ο δρα 

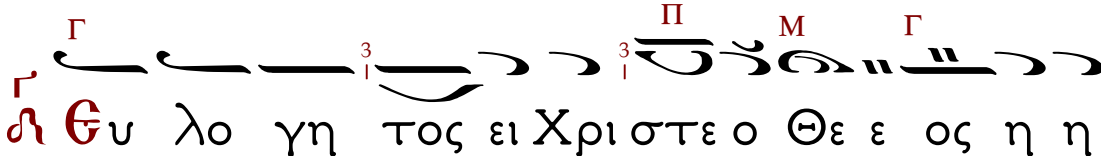
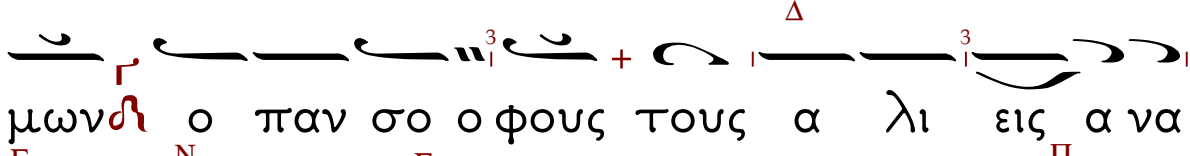

 Ἄ **Ε**υ λο γη τος ει Χρι στε ο Θε ε ος η η

 μων **Ἄ** ο παν σο ο φους τους α λι εις ανα

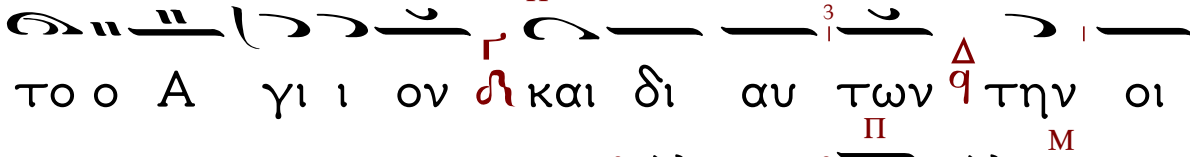
 δει ει ζας **Δ** κα τα πεμ ψας αυτοις το Πνευμα

 το ο Α γι ι ον **Ἄ** και δι αυ των **Δ** την οι

 κου με νην σα γη νε ευ σας **Δ** φι λαν θρω πε ε

 δο ζα α σοι 

Στίχ. β΄. Τὴν ἐπιθυμίαν τῆς καρδίας αὐτοῦ
ἔδωκας αὐτῷ καὶ τὴν θέλησιν τῶν χειλέων
αὐτοῦ οὐκ ἐστέρησας αὐτόν. (κ' 3)

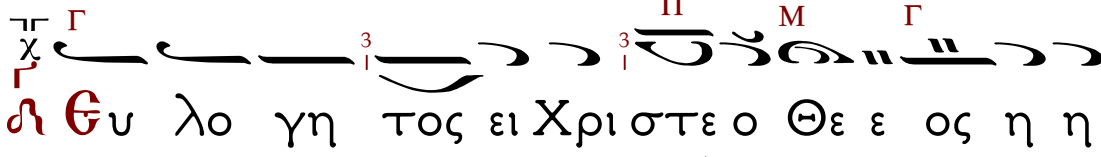
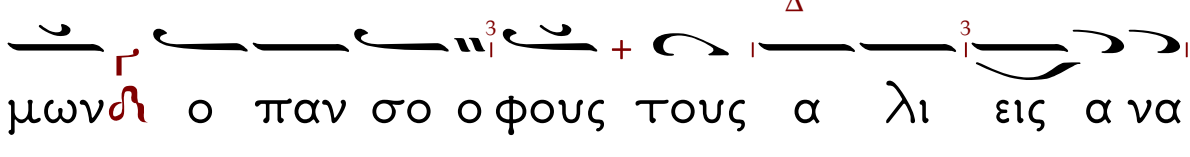

 Ευ λο γη τος ει Χρι στε ο Θε ε ος η η

 μων ο παν σο ο φους τους α λι εις ανα

 δει ει ζας κα τα πεμ ψας αυ τοις το Πνευμα

 το ο Α γι ι ον και δι αυ των την οι

 κου με νην σα γη νε ευ σας φι λαν θρω πε ε

 δο ζα α σοι

Στίχ. γ΄. Ὅτι προέφθασας αὐτόν ἐν
εὐλογίαις χρηστότητος, ἔθηκας ἐπὶ τὴν κεφαλὴν
αὐτοῦ στέφανον ἐκ λίθου τιμίου. (κ' 4)


 Ευ λο γη τος ει Χρι στε ο Θε ε ος η η

 μων ο παν σο ο φους τους α λι εις ανα

Γ Ν Γ Π
 δει ει ζας ^Δ κα τα πεμψας αυτοις το Πνευμα
 Μ Γ Π Ν , Γ
 το ο Α γι ι ον ^Γ και δι αυ των ^Δ την οι
 Π Μ
 κου με νην σα γη νε ευ σας ^Δ φι λαν θρω πε ε
 Γ
 δο ξα α σοι οι οι οι οι οι οι ^Γ

Εἰσοδικόν

τῆς Κυριακῆς τῆς Πεντηκοστῆς.

Ἰηχος  ψω ω θη τι Κυ ρι ε
εν τη δυ να α μει σου α σω μεν και ψαλ
λου μεν τας δυ να στει ει ας σου
   
ω ω σον η μα ας Πα ρα κλη τε α γα
θε  ψαλλον τας σοι αλ λη λου ι α 

Τὸ ἀπολυτίκιον τῆς ἑορτῆς.

Ἦχος πλ. δ΄.

Ευ λο γη τος ει Χρι στε ο Θε ε ος η η

μων ο παν σο ο φους τους α λι εις ανα

δει ει ζας κα τα πεμ ψας αυ τοις το Πνευ μα

το ο Α γι ι ον και δι αυ των την οι

κου με νην σα γη νε ευ σας φι λαν θρω πε ε

δο ζα α σοι

Ἀπολυτίκιον ἤχος πλ. α'

Τὸν συνάναρχον Λόγον.

^κ
^κ
^κ **Κ**α τα πτας ου ρα νο θεν εν ξε νω σχη μα
^κ
^κ **Γ**α βρι ηλ Θε ο το κε ο Αρ χι στρα τη γος
^κ
^κ ε με λω δη σεν η μιν τον θει ον υ μνον
^κ
^κ σου **η** Α ξι ον λε γων σοι ε στιν μα κα ρι ζειν
^κ
^κ σε α ει **η** την μο ονην Θε ον τε κου ου σαν
^κ
^κ ου ταις πρε σβει αι αις Πα αρ θε ε νε τον δε τον
^κ
^κ κλη ρον σου ου ου δι α α α α σω ω ω
^κ
^κ ξε **η**

Ἐπερον. Ὑχος α'. Τῆς ἐρήμου πολίτης.

Ὑχος $\frac{4}{9}$ Πα

χ^{π} $\frac{\pi}{9}$ Π Γ η σε πτη σου Ει κο νι Γα βρι ηλ ο Αρ
 χαγ γε λος Δ κα τα πτας εν σχη μα τι ζε ε
 νω την ω ω δη ην σοι α νε μελ ψεν $\frac{\pi}{9}$ Α ξι ον
 ε στιν ως α λη θως την μονην μα κα α ρι ζειν
 σε Α γνην $\frac{\pi}{9}$ ως Μη τε ρα του των ο ο λων
 Δη μι ουρ γου Δ και σω ζου σαν τους κρα ζον τας $\frac{\pi}{9}$
 δο ξα τοις θ αυ μα σι οις σου Α γνη Δ δο ξα
 τοις με γα λει οις σου Δ δο ξα τη προς η μας
 σου προ νοι α Α α χραν τε $\frac{\pi}{9}$

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ἁγίου τοῦ Ναοῦ.

**ΑΠΟCΤΟΛΗΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩCΜΑ
ΤΗΣ ΕΟΡΤΗΣ
ΤΗΣ ΚΟΙΜΗΣΙC ΤΗΣ ΥΠΕΡΑΓΙΑC ΔΕCΠΟΙΗΤΗΣ
ΗΜΩΝ ΘΕΟΤΟΚΟΥ ΚΑΙ ΑΓΙΩΝ ΜΑΡΙΑC.**

Προκείμενον. Ἦχος γ΄

Μεγαλύνει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον, καὶ ἠγαλλίασε τὸ πνεῦμά μου ἐπὶ τῷ Θεῷ τῷ Σωτῆρί μου.

Στίχ. Ὅτι ἐπέβλεψεν ἐπὶ τὴν ταπείνωσιν τῆς δούλης αὐτοῦ.

Πρὸς Φιλιππησίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ ἀνάγνωσμα:**2:5-11**

Ἀδελφοί, τοῦτο φρονείσθω ἐν ὑμῖν ὃ καὶ ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ, ὃς ἐν μορφῇ Θεοῦ ὑπάρχων οὐχ ἄρπαγμὸν ἠγήσατο τὸ εἶναι ἴσα Θεῷ, ἀλλ' ἐαυτὸν ἐκένωσε μορφὴν δούλου λαβών, ἐν ὁμοιώματι ἀνθρώπων γενόμενος, καὶ σχήματι εὔρεθεὶς ὡς ἄνθρωπος ἐταπείνωσεν ἐαυτὸν γενόμενος ὑπήκοος μέχρι θανάτου, θανάτου δὲ σταυροῦ. Διὸ καὶ ὁ Θεὸς αὐτὸν ὑπερύψωσε καὶ ἐχαρίσατο αὐτῷ ὄνομα τὸ ὑπὲρ πᾶν ὄνομα, ἵνα ἐν τῷ ὀνόματι Ἰησοῦ πᾶν γόνυ κάμψη ἐπουρανίων καὶ ἐπιγείων καὶ καταχθονίων, καὶ πᾶσα γλῶσσα ἐξομολογήσεται ὅτι Κύριος Ἰησοῦς Χριστὸς εἰς δόξαν Θεοῦ πατρός.

Ἀλληλούϊα. (γ') Ἦχος πλ. δ'

Στίχ. Ἀνάστηθι, Κύριε, εἰς τὴν ἀνάπαυσίν σου.

Στίχ. Ὡμοσε Κύριος τῷ Δαυΐδ ἀλήθειαν.

Εὐαγγέλιον (Ζήτει 15 Αὐγούστου)

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς,
 Ἄγιασθήτω τὸ ὄνομά σου,
 Ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου,
 Γενηθήτω τὸ θέλημά σου,
 ὥς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς.
 Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον
 δὸς ἡμῖν σήμερον,
 καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν,
 ὥς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν,
 καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν,
 Ἄλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

ΕΙΣ ΑΓΙΟΣ

Ἰχθὺς ἡ Πάναρμονίος



 Α γι ος ε ι ε ις ε ι ε ις Κυ υ



 ρι ι ι ος Ι η σους Χρι στος ε ις δο ξαν Θε



 ου Πα τρος α μην

Ψαλμός 134

Ψαλμός 134
 ΕΙΣ ΤΗΝ ΟΙΚΙΑΝ ΤΗΝ ΤΡΙΤΗΝ
 ΚΥΡΙΑΚΗΝ
 ΧΡΙΣΤΟΣ
 ΑΑΜΗΝ

μα α α α α α α α α α ^Δ Ky

ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ου ου ου

ου ^κ ε πι ι κα α α λε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ^φ ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ^Μ σο ο ο ε πι

ι ι κα λε ε ε ε σο ο μαι αι αι αι ^π

Αλ λη λου ου ου ι ι ι α α α α ^π

Κοινωνικόν
Ἦχος ♯ Πα

Π
^π9 Π ο τη ρι ι ο ν σω τη ρι ι ου ου λη
 η ψο ο ο μαι ^π9 και το ο νο μα α Κυ
 υ ρι ι ου ^η ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο
 μαι ^π9 Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α
 α α α ^π9

Στίχος.
^π9 Ε πι στευ σα δι ο ε λα
 α λη σα ^Δ ε γω δε ε τα πει νω θην σφο
 δρα ^π9

Π
^π9 Π ο τη ρι ι ο ν σω τη ρι ι ου ου λη
 η ψο ο ο μαι ^π9 και το ο νο μα α Κυ

υ ρι ι ου ^η ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο
 μαι ^π Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α
 α α α ^π

Στίχος. ^Π
^π Τι αν τα πο δω σω τω Κυ

ρι ι ω ^Δ πε ρι πα αν των ^π ων αν τα πε δω
 κε μει ^π

^Π
^π Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

η ψο ο ο μαι ^π και το ο νο μα α Κυ

υ ρι ι ου ^η ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο ο

μαι ^π Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

α α α ^π

Στίχος.

Π

π⁹ Γας ευ χας μου τω Κυ ρι ω

α πο δω ω σω Δ ε ναν τι ον παν το ος

του λα ου αυτου π⁹

Π
π⁹ Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

η ψο ο ο μαι π⁹ και το ο νο μα α Κυ

υ ρι ι ου η ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

μαι π⁹ Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

α α α π⁹

Στίχος.

π⁹ Ω Κυ ρι ε ε γω δου λος σος π⁹ ε

γω ω δου ου λος σος και υι ο ος της παι δι

σκηης σου π⁹ δι ερ ρη ζας τους δε σμούς μου π⁹

Π
^π₉ Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη
 η ψο ο ο μαι ^π₉ και το ο νο μα α Κυ
 υ ρι ι ου ^η ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο
 μαι ^π₉ Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α
 α α α ^π₉

Στίχος.
^π₉ Ε πι στρε ψον ψυ χη μου εις την
 α να παυ σιν σου ^π₉ ο τι Κυ ρι ος ευ ηρ
 γε τη σε σε ^π₉

Π
^π₉ Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη
 η ψο ο ο μαι ^π₉ και το ο νο μα α Κυ
 υ ρι ι ου ^η ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

μα ^π₉ Αλ λη λου οὐ ου ι ι ι ι α
α α α ^π₉

Στίχος. ^π₉ € λε η μων ο Κυ ρι ος και

δι και ος ^π₉ και ο Θε ος η μω ων ε λε

ει ^π₉

Π ^π₉ Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη

η ψο ο ο μαι ^π₉ και το ο νο μα α Κυ

υ ρι ι ου ^π₉ ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

μα ^π₉ Αλ λη λου οὐ ου ι ι ι ι α

α α α ^π₉

Στίχος. ^π₉ € υ α ρε στη σω ε νω πι ον Κυ

ρι ου ^πεν χω ρα ζωων των ^π

υ ρ ι ου **η** ε πι κα λε ε σο ο ο ο

μαῖ ^πρ Αλ λη λου οὐ ου ι ι ι ι α

$$\begin{array}{c} \overline{\alpha} \quad \overline{\alpha} \quad \overline{\alpha} \\ \alpha \quad \alpha \quad \alpha \end{array} \quad \pi q$$

Στίχος.

π_q $\overline{\text{C}}_{01}$ I_V $\sigma\omega$ π_q I_V σ_1 1 1 α_V α_1

νε σε ως π^q και εν ο νο μα τι Κυ ρι ου ε πι

κα λε σομαι ^{πρ}

π_q $\frac{\Pi}{\Pi_0}$ τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη


 η ψο ο ο μαι ^π και το ο νο μα α Κυ

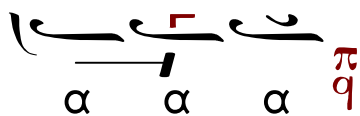
υ ρι ι ου ^πη ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο
 μαι ^πη Αλ λη λου ου ι ι ι ι α
 α α α ^πη

Στίχος.

^πη Γας ευ χας μου τω Κυ ρι ω α
 πο δω σω ^πη ε ναν τι ον παντος του λα ου
 αυ του ^πη εν αυ λαις οι κου Κυ ρι ου ^πη εν
 με ε σω σου Ι ε ρου σα λημ ^πη

Π

^πη Πο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη
 η ψο ο ο μαι ^πη και το ο νο μα α Κυ
 υ ρι ι ου ^πη ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο
 μαι ^πη Αλ λη λου ου ι ι ι ι α



Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν.

Ἦχος Δι

Εἶδομεν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν ἐλα
βομεν Πνευμα επουραανιον ευρομεν
πιστιν ἀληθην ἀδιαιρετον Τρι
αδα προσκυνοῦντες αὐτὴν γαρ
ἡ ἡμας εσωσε ε ε ε ε εν

Εἰς τό· Πάντοτε, νῦν καὶ αἰεί.

Ἦχος Δι Ἀμην ἀμην ἀμην εἰς ἀ
φεςιν ἀμαρτιῶν καὶ εἰς ζωὴν αἰ
ωνων

Πληρωθῇ τὸ στόμα ἡμῶν

αι νε σε ως σου Κυ ρι ε ⁶ ο πως υ μνη
 σω μεν την δο ο ζαν σου ^Δ ο τι η ξι ω
 σας η μας ^Δ των α γι ων σου με τα σχειν
 μυ στη ρι ι ι ι ων ⁶ τη ρη σον η μας
 εν τω σω α γι α σμω ^Δ ο λην την η
 με ραν με λε ταν την δι και ο συ νην σου ⁶
 Αλ λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη
 λου ου ι α α α ^Δ

Εἵη τὸ ὄνομα.

Ἦχος Δι

Ἀμην Εἰ η το ο νο μα Κυ ρι
ου ευ λο γη με νον α πο του νυν και ε
ως του αι ω νος (Δίς)
Το ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο
γη με ε νον α πο του νυν και ε ως του
αι ω ω ω νο ο ος

Τὸν Εὐλογούντα.

Τον ευ λο γου ου ουν τα και α γι ι
α ζον τα η μας Κυ ρι ε φυ λατ τε
ει ει εις πολ λα ε ε τη η η

Π

ζ

Π

π

ζ

Μ

ζ

ζ

πα ακουσον των πα ρα α κα λου ουν των σε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Θεοτοκία εἰς ἦχον Βαρύν
Μὴ καταπιστεύσεις με

Ἰχθὺς Βαρυς  Ζω

Ὡς ἡ κατὰ πεισθεύσης μετὰ
 θρωπίνη προοστασία Παναγία δε
 εσποινα αα αλλα δε ξαι δε εησι ιιν
 του ι κε ετου σου θλιψις γαρ ε
 ε χει με φε ε ε ε ε ερειν ου
 δυναμαι των δαιμονων τα το ξευμα
 τα σκεπην ου κε εκτημαι αι ου ου δε
 που ου προσφυ υ υ γω ο α α θλιος
 παν το θεν πο λε μου ου μενος και πα ρα

μου θι ι ι αν ουκ εχω πληην σου Δε ε
 σποινα του κο ο οσμου ελ πεις και προστα σι
 ι α των πιστων η μη μου πα ρι ι δης την
 δε ε η σι ι ιν το ο συμ φε ε ρον ποι η η
 σον

Μεταβολή τῶν θλιβομένων

Ἦχος Βαρύς  Ζω

 ^{z3} 
Με τα βο λη των θλι ι βο με ε
 νων ^{z'}  α παλλα γη των α ασθε νου ου ουν τω
 ων υ πα αρχουσα ^z  Θε ο το ο κε Παρ θε
 ε νε ^{z'}  σω ζε πο ο λιν και λα ον ^{z'}  των
 πο λε μου με ενων η η ει ρη νη ^η  των
 χει μα ζο με νων η γα λη η νη ^η  η μο
 ο νη προ στα σι α τω ων πι στω ω ω ω ω
 ω ω ων 

Ἡ Μεταφορὰ Κειμένων - Καλλιτεχνικὴ ἐπιμέλεια
ἔγινε μὲ τὸ πρόγραμμα «Μελωδός»
τοῦ πατρὸς Σάββα Παπαδόπουλου
www.melodos.com
ἀπὸ τὸν Βασίλειο Κιαμηλίδη
Ἱεροψάλτη στὸν Ι.Ν. Ἀγίου Γεωργίου Κουλούρας Βέροιας.